

Obrazek z kongresu eucharystycznego w Wiedniu.

Kuchnie ludowe.



(Patrz artykuł na str. 2-giej).

AFISZ TEATRU miejskiego.

We środę dnia
18 września.

Mezaians

Komedia w 3
aktach (4 do-
nach) Bernarda
Shawa.

OSOBY:

John Tarleton
A. Sieniaszko.

Paul Terleton
Z. Czaplidska.

Jehany, ich syn
M. Marjańska.

Hypatia, ich córka
W. Jarszewska.

Lord Sum-
merham
W. Kosiński.

Joel Perelaw
W. Boguski.

Lina Sien-
pawowska
Zawadzka-Pyt-
lińska.

Strzelec
L. Bożena.

Realty, jej sio-
dra Summerhays
St. Stanisławska.

Recepcja dzieje się
w Siorry.

Reżyser:
Tadeusz
Pawlikowski.

Początek
o godz. 7 1/2
Koniec
o godz. 10 1/2

Inspektor Pawlik grozi nżyciem przemocy.

Okrzyki: *Nikt z sali nie wyjdzie!*

Posłowie opozycji, zebrani na środku sali, zaczynają śpiewać pieśń Kossutha, po-tem hymn węgierski.

Inspektor policyi Pawlik przez pięć kwa-dransy daremnie starał się nakłonić posłów opozycyjnych, aby opuścili salę, jednak bez-skutecznie.

Wśród ogromnej wrzawy zbliżył się in-spektor Pawlik do hr. Apponyiego.

Rozlegają się burzliwe okrzyki: „Kto ro-zy Apponyiego, ten zginie!” Podobne ok-rzyki powtarzają się, kiedy inspektor Pa-wlik zbliżył się do hr. Andrássyego.

Pos. Barabasz wyrwał kwestorowi listę posłów wykluczonych i podał ją.

Inspektor Pawlik widząc bezskuteczność swego wystąpienia, udaje się po nowe in-strukcje.

Inspektor Pawlik oświadcza, że nżycie siły i wzywa dwóch policjantów, aby wyprowa-dzić pos. Semseya. Posłowie hr. Karolyi, margr. Pallavicini i Zichy odzielają pos. Semseya od żołnierzy policyjnych. Hr. Ka-rolyi poczyni kulakami bić policy-antów i odpycha ich od siebie.

Inspektor Pawlik próbuje wyprowadzić z sali pos. Smreczanyego. Gły ten się opiera, odkomenderowując dwóch żołnierzy, aby go wyprowadzili.

Jeden z odkomenderowanych policjantów salutate i mówi: Proszę posłusznie! Ja nie tknę niezawisłego posła!

Opozycja wznosi okrzyki radości.

Z sali wyprowadzają policjanta, który od-mówił posłuszności. Nazywa się on Stefan Poliak, a w służbie ma liczbę 2205. Pod-czas wyprowadzania opozycja urzędu ma owację.

W kłopotach jawia się dyrektor po-licyi Boda i nalega, aby jak najszybciej wykonano zlecenie prezydenta. O godzinie w pół do 7 zjawiają się jeszcze dwaj in-spektorzy policyjni z żołnierzami policyjnymi, aby wyprowadzić posłów z sali.

Rozpoczyna się gwałtowne popy-chanie posłów. Stojący w pierwszych szeregach Jan Justh, hr. Michał Karolyi, Jerzy Smreczany i inni stawiają opór i biją policjantów, którzy ze swej strony atakują posłów. Pos. Bele Jar-

my'ego, brata pos. Stefana Jarmy'ego czterej policyjni wywiekli z sali. Rozgrzwyają się sceny dzikie, nie dające się opisać.

Wśród posłów opozycyjnych, których wy-prowadzono z sali, znajdował się hr. Wojciech Apponyi, któremu jednakże udało się do sali wrócić.

Hr. Michał Karolyi wyrwał się poli-cjantom i pobił ich ławem poselskim, in-dakże przed ławami zemlał. Lekarze ze-twarzystwa ratunkowego przywrócili go do przytomności.

Hr. Bathanego wyprowadzili policyjanci po energicznym oporze. Większość wyprowadzonych posłów powróciła wnet do sali i ławy opozycji prawie, że się wypeł-niły.

Inspektor Pawlik wzywa ponownie poli-cjanców do opuszczenia sali. Policyjanci wy-prowadzają szereg posłów.

Pos. Lovasi ze skutkiem stawia o-pór sześciu policjantom. Posła Palu-gaya musiało wyprowadzić 12 po-licjantów.

Pos. Barabasz opuszczając salę woła: „*Niech żyje republika!*”

Hr. Apponyi, który na podstawie in-strukcji, danej przez Tiszę insp. Pawlikowi, mógł pozostać na sali, oświadcza, że posłowie opo-zycyjni dobrowolnie wyjdą, jeżeli policya o-puszczi salę.

Inspektor Pawlik daje stosowne zlecenie, a następnie po odejściu policyi wychodzą posłowie opozycyjni, których było je-dynie na sali 14. O godz. 8:30 wieczorem sala była opróżniona.

O godz. 9:15 wieczorem prezydent Tisza otworzył posiedzenie. W dłuższym promo-wieniu wskazał Tisza na konieczność obro-ny skarbów narodowych i potępił zachowa-nie obstrakcyi.

Obecni na sali posłowie aprobują zarządzenia prezydenta, poczem prawę kilkadzi-sięciu posłów przekazano do rozpatrzenia ko-misji, która ma przedłożyć sprawozdanie w przeciągu 24 godzin.

Po odczytaniu wpływa, przystąpiono do porządku dziennego. Podczas odczytywania pisma cesarskiego w sprawie delegacji, roz-legły się okrzyki na cześć cesarza.

Minister skarbu Teleszky wygłosił ez-

pose budżetowe, poczem budżet przekazano komisji.

Następne posiedzenie odbędzie się we sto-dę. Na porządku dziennym wybór dele-gacji.

Posiedzenie zakończono o godz. 10 wie-czór wśród owacji dla Tiszy.

Namawianie do napadu na prezy-denta gabinetu.

Budapeszt. Wczoraj w południe zjawil się w policyi niemiecki Władysław Ronay i zeznał, że jeden z posłów opozycyjnych usi-łował nakłonić go do wykonania na-padu na prezydenta gabinetu Poselów wrzepli mu za to znaczniejszą kwotę pieniężną, która Ronay złożył w policyi. Ronay, syn wyższego urzędnika, znaj-duje się w bardzo złych stosunkach mate-ryalnych. Miano mu także obiecać zapła-ce-mie dtingów.

Znaczenie i skutki polityczne wczorajszych zajęć w parlamencie węgierskim.

(Telefonem od naszego korespondenta).

Budapeszt. Odnosnie do opisanych wczorajzych zajęć w parlamencie węgierskim trzeba podkreślić szereg momentów wybitnie politycznych, które poczynią za sobą dołu-sze skutki. Najważniejszym momentem jest fakt, że b. minister spraw wewnętrz-nych hr. Juliusz Andrássy, stojący dotąd poza obstrękaną opozycją i nie po-chwalałszy taktyki opozycji, wczoraj po-łączył się z opozycją. To samo uczynił b. sekretarz stanu w ministerstwie handlu Steranyi i b. sekretarz stanu w mini-sterstwie handlowym Bolgar.

Połączenie się z opozycją Andrássyego osobistości tak wpływowej na dworze i tak popularnej w kraju, jest dotkliwym ciosem dla Lukasa i Tiszy.

Tisza stracił głowę.

Wczoraj po raz pierwszy policya była bezradna wobec opozycji. Jak dotychczas Tisza nie wiedział co obie, świadczy fakt, że coinal rozkaz, wydany policyi, aby wyprowadzić posła hr. Apponyiego, który oświadczył, że nie ustąpi, gdyby nawet najstraszniejsze represje policyjne zo-stały do niego zastosowane.

„Niech żyje republika!”

B. prezydent delegacji węgierskiej, poseł Bela Barabasz wykrzyknął, jak wiadomo, podczas opuszczania sali: „*Niech żyje republika!*” Okrzyk ten daje dużo do myślenia. Okrzyk ten był widocznie zwrócony pod adresem Wiednia i miał na celu zwrócenie uwagi dworowi, że dalsze stowarcie systemu Lukasa i Tiszy wywo-łuje może w kraju roznamietnienie, którego rozmiarów ani przewidzieć nie mo-żna.

Nagroda dla policjanta nr. 2205.

Policjant Poliak, noszący nr. 2205, zo-stał z powodu niesubordynacji wrócony do więzienia. Dwaj najgłośniejsi magnaci, hr. Karolyi i Smreczany oświadczyli i ob-winiłali się przyjąć Polianka do swoich dóbr w charakterze inspektora, skoro tylko opuści więzienie, na które zostanie ska-zany.

Krwawy płon wczorajszej bójki.

Z wykazów Tow. ratunkowego wynika

Dom komisowy i spedycyjny przy Zakład przewozu mebli
pod firmą

L. Zawadzki & J. Bulicz

w Krakowie, ulica Bracka 5. Telefon 2460.

Wykonuje wszelkie spedycje kolejowe,
oclenie przesyłek, przewozy mebli w mie-
ście i na prowincji patentowymi wozami,
przyjmuje na przechowanie urzędzenia

domowe.

rycinami, oddającymi wszystkie budynki wystawowe wraz z planami i licznymi szczegółami. Albm w cenie 2 kor. znajduje się w sprzedaży na wystawie i w handlach księgarskich.

Zwłoki w Wiśle. Wczoraj popołudniu w Wiśle naprzeciw „Sokoła” w Podgórze znaleziono zwłoki starszej kobiety, której nazwiska dotąd nie udało się stwierdzić.

Uciejcie zbiegła. Dziś rano na ranem policya w Podgórzu przytrzymała uciekinię z wzięcia w Nowym Sączu Józefa Bochenka, lat 23, który, jak donieśliśmy wczoraj, przy pomocy kucharki zarządcy domu karnego, przepłował krak i zbiegł.

Bochenek w ciągu kilku dni ukrywał się w Podgórzu pod przybranym nazwiskiem.

Z teatru Nowości: W kabarecie z nowym programem występują pp.: E. Sydor M. Felice, oraz jeden z najlepszych kabareciistów, ulubieniec Lwowa p. Kiwduł Talajner znany już z kilkunastu występów „Jla” w Krakowie. Nowa operetka p. t. „Ojciec i córka” obowiązuje w przednie melodie tryska warwa i hałasem, grana jest doskonale. Nadzwyczaj ciekawe są także produkcyjne trupy murzyńskiej Dahomejowej z Gwinei w zachodniej Afryce. Typa ta znaną nam publiczność z narodowymi tańcami śpiewem i fechtankami, multimedialnym i hymnem. Programu dopełnia występ maloruskiej trupy artystycznej Barwink.

Z kroniki żałobnej.

Jan Mrożyński, właściciel kawiarni, lat 44, zmarł dnia 16 b. m.

Władysława Dulaszyska z Królestwa, zmarła w Krakowie w 44 r. życia 15 b. m.

Adam Nawrot, zmarł 17 b. m.

Anna Bawółówna, zmarła 16 b. m.

Dr Jan Jaskłowski, lekarz z Warszawy, zmarł 17 b. m., przeżywszy lat 44.

Jadwiga Barylska, lat 70, zaria 17 b. m.

Frania Pijocho, lat 8, zmarła 17 b. m.

Cecylia Włodawska, lat 70, zmarła 17 b. m.

Z kraju.

Teatr premier: wiadomość teatralnej spółki udzielić we Lwowie, rozpoczyna sezon z dn. 1 października b. r. Reżyseria nowej sceny spoczywa w rękach Gabryeli Zapolskiej i Fr. Wysockiego. W skład personelu „Teatru premier” weszły artystki: W. Bołtacz, R. Eislerówna, J. Korsakówna, H. Kwiecińska, H. Morozowska, St. Mierosławska, A. Radwanówna, P. Rybicka, H. Wojciechowska, artysty: W. Greczyński, G. Kawecki, J. Popławski, L. Sulima, W. Wybranowski, St. Wysocki, Fr. Wysocki i A. Zawadzki.

Na późniejsze występy w tym sezonie zarząd teatru zaprosił M. Frenka z Warszawy, I. Solską i L. Solskiego z Krakowa, I. Trapszo, E. Feldmana i J. Nowackiego z lwowskiego teatru miejskiego. Nowa scena, pomiędzy innymi nowościami repertuaru, wystawi sztuki: Zapolskiej „Robosko”, Nikorowa „Teza gnienie”, Kiedrzyńskiego „Grasere”, Korzowski „Gazowa kolumna”, Nowickiego „Hustana pana barona”, Kryzowoskiego „Ułpab i karczmarska”, Bernarda „Teatryk pajaców”, Wolfa „Kawiarzka”, Gaurault „Szczęście pod ręką”. W sezonie głównym nowy teatr będzie grał we Lwowie i w dziesięciu większych miastach Galicji — w lecie w Zakopanem.

Zasadzenie szpiega moskiewskiego. Ze Lwowa donoszą: Przed zwykłym trybunałem toczyła się wczoraj rozprawa przeciw Jakóbowi Zawalewemu, oskarżonemu o zbro-

dnie usiłowanie szpiegostwa na rzecz Rosyi. Oskarżony, gdy przekroczył granicę, oddany został w ręce władz.

Po przeprowadzonej rozprawie trybunał skazał Zawalego na półtora roku ciężkiego więzienia, łobozrzonego postem co miesiąc i wydalenie z Austrii.

Osipa w Tarnowie. Korespondent nasz donosi, że w fabrycznym składzie pędzeli pana Abraham Zagera zaszły wypadek osip. Zachorowała mianowicie robotnica Marya Golcówna, u której lekarz powiatowy dr. Dziwowski stwierdził osip i zarządził przewiezienie chorej do szpitala na oddział infekcyjny. Ponieważ zachodzi obawa, że osipa została zawleczona z Krzysza, skąd Golcówna pochodził przedświadczonego odpowiadanie zabiegu. Dr. Krzysza wysłano... żandarmem celem przeprowadzenia izolacji domu rodziców Golcówny.

Sokół w Chrzanowie obchodzić będzie d. 22 bm. 15 rocznicę założenia „Sokoła” w Chrzanowie, uroczystym poświęceniem nowa wybudowanej szkoły i boiska. Na uroczystości zaprasza wydział okręgowy wszystkie polskie gniazda okręgu, a szczególnie gniazda dzielnicy chrzanowskiej, tak do ćwiczeń jak i do uroczystości.

Z zaboru rosyjskiego i Rosyi.

Car omija Warszawę!

Telegrafny solenne „Nowin”.

Warszawa. (Tel. wł.) Po dwudniowym pobycie na manewrach wojskowych w Czyżewie car w poniedziałek wieczorem wyjechał do Białowieży, by stamtąd udać się do Spawy pod Skierniewicami. Aby ominąć Warszawę car nie udał się wprost z Czyżewa do Spawy. lecz wrócił do Białowieży, skąd przez Brzeź, Kowel, Lublin i Łomsksi jechać będzie do Spawy.

Car niezadowolony.

Warszawa. (Tel. wł.) Przybyli dzisiaj urzędnicy z kancelarii generał-gubernatora, którzy byli obecni podczas pobytu cara w Czyżewie, utrzymują, że car i kamarylery dworska są ogromnie niezadowoleni z zachowania się ludności polskiej, która chłodno przyjęła cara. Car witał tylko urzędowe deputacje i przedstawicieli „związku narodów rosyjskich”, którzy zalihi się na ciekawe swe położenie wśród ludności polskiej, odnoszącej się wrogo do ich państwowej misji na kresach państwa rosyjskiego.

Dzielní włóciastanie.

Łomża. (Tel. wł.) Charakterystyczne było zachowanie się włóciast w czasie przejazdu cara samochodem w okolicy Andrzeja. Włóciastie pozamykali się w domach i pomimo usiłowań strażników, by włóciast wycofano drugą, nikt się nie dał namówić by wycofać cara. Jedynie ustawione wojsko i policya witały przejeżdżającego cara okrzykami: hurra!

Nikt nie witał krwawego cara!

Łomża. (Tel. wł.) Gubernator intensywie wspólnie z naczelnikami powiatu usiłował zorganizować deputację obywatelską, która by w imieniu społeczeństwa polskiego powitała cara. Gubernatorowi dano do zrozumienia, że po oderwaniu Chelmszczyzny witanie cara na ziemi polskiej jest co najmniej niewłaściwe.

Urządowe zaprzeczenie pogłosek w sprawie budowy kanałów.

C. k. Biuro korespondencyjne rozsyła następujący komunikat:

Niedawno kursowały w niektórych dziennikach polskich wiadomości, oraz przenie na twierdzenie jednego inżyniera krakowskiej Ekspozytury dyrekcyi budowy dróg wodnych, jakoby zarządzenie ministerstwa handlu co do postępowania wyprowadzenia operatu i rozpisania lasów i z przetrzeźnienia kanału od Żołera do Sambaro zostało prawie równocześnie z Wiednia cofnięte. Jesteśmy upoważnieni do oświadczenia, że ta wiadomość jest zupełnie nieprawdziwa. Ani telegraficznie, ani telefonicznie takiego zarządzenia nie było, owzem ekspozytura ma polecenie, aby wspomniany operat wykończyć do września b. r. celem umożliwienia rozpoczęcia robót na wymienionych losach jeszcze w r. 1912.

Aresztowanie sprawców sensacyjnego włamania.

Wieliczka. (Tel. wł.) Dzisiaj policya aresztowała dwóch sprawców onegdajszego kradzieży 11 tys. kur. w kasie urzędu salinarnego.

NADESKANE.

Zakład techniczno-dentystyczny MARYNA JAUGUSTYNA

Udzielającego współzawzięcia dla Złotyńskiego otwarty od 9—12 i od 25

Kraków, Podwale 3. 960

Pierwszym warunkiem zabezpieczenia się przeciw epidemii osipy, szkarlatyny i wielu innym jest czyste, a przynajmniej przedtem jednolite mycie rąk, oraz czyszczenie kapci przy wstępie ogólnie używanych

Przetłuszczonych Mydeł Malinowskiego karbowane (30 b.), lipcowe (75), kreslowe (75), formalinowe (90 b.). Dla osób wrażliwych, akcja i dla dzieci wyrobiamy Mydło borowotymolowe (90 b.). Te mydła dają zupełną gwarancję zawartości środka odkażającego.

Zawsze jednakowo tania

pomimo stale wzrastających cen środków spożywczych jest

MAGGI przyprawa z krzyżem + w gwieździe.

Pomaga gospodyni oszczędzać, a zarazem gotować smacznie dobre potrawy.

Fiaszeczka próbna 12 h.

„LE DELICE”

na najlepsze egzemplarze papieru cygaretkowe wszędzie do nabycia.

Fabryczny skład Kufurów, Waliz, Toreb, Necesserów i Torebek damsk.

Rekawiczki skórkowe jedwabne i niciane. Waalki, Pledy angielskie damskie do powozu i podróże. Kasety z przybora mi do paznogi. Wszystkie towary po cenach bez konkurencyi poleca

ANASTAZY FRONCZ

711 KRAKÓW, UL. FLORYAŃSKA 17.

nasłoneczn. najprzeczniejszej
do przedmiotów wai
czy w mieście są

Jasełka

Oratorium ludowe w 5 od-
dzielach, w śpiewach scen-
icznych z chórami, kanty-
tek i melodji chórala ka-
tockiego zestawil

Ks. Leonard Solecki

prob. obr. rc. kat. w Bie-
szanach. Wydanie piątę wy-
ciąg fortepianowy z tekstem
Cena w osobnej oprawie
w 40 308

— K. 6. —

(Za nadaniem K 660
prześle franko).

Nuty instrumentalne
na małą orkiestrę

do tych „Jasełek” kosztują
K 4 z praszką K 345.
Nakład i wiadomości kalendar-
katołickiej Dr. Władysława
Mikowskiego w Krakowie.
Vpl. Maryacki, telef. Nr. 1308.
Faktis przesyła się kartki ko-
muniacyjne zwykle z mar-
tem po 4 k. z nagrodą po 5 k.

Wybory

młód decerowy, kuracyjny
lipcowy rarytas młodo-
rów z własną parielą 6 kg
puszka K 7.50. Młód pa-
cka 6 kg. puszka K 7.50.
Młód stółowy do picia 6 kg.
puszka K 6.00. Młód sto-
łowy codziennie wiesz 6 kg.
puszka K 12. — Wysła za
zaliczką J. M. Farba Pod-
hajec Nr. 84. 997

Jabłka doborowe krasyk
15 kg. 2 Korony franko.
100 kg. brutto 100 kg. nie-
opłacone 12 Koron z opako-
waniem wysła Tomasz
Korczyński E. Kroma. 1010

Potrzebna para do kra-
wicznicy w pracowni
pod firmą Jadwiga, Wie-
nięca 30. B. i piętro 1021

!!DZIEWCZĄT!!



do roznoszenia gazet
za stałą miesięczną placą poszukuje
Biuro dzienników i ogłoszeń

MARYANA HUPCZYCA

Kraków, Jagiellońska 7.



Emeryci

1009

wszelkiego stanu mogą otrzymać w każdej
miejscowości pierwszorzędne zastępstwo
zapewniające wielki miesięczny dochód.
Zgłoszenia z podaniem wszelkich dat zwa-
szcza rodzaju obecnego zatrudnienia należy
wysłać pod szyfrą „Emeryt 5622” do M.
Dukas Nachf. A. G., Wien I., Wollzeile 9.

Kola gumowe do powozów
w najlepszym gatunku polecają
GERTLER i BRAND
KRAKÓW, GOŁĘBIA 10.

Skład maszyn, Narzędzi, Przyborów
technicznych i elektrotechnicznych
Telefon 2037. 947

Farbiarnia i Pralnia chemiczna
Antoniego Szapkowskiego

w Krakowie, ul. Marmelicha I. 20.

poleca się P. T. Publicznosci.

961

PANIE

ktoś sobie stałą lub poboczną po-
sadę życzą, zostaną dla Krakowa
i okolicy przyjęte. 10.3

Usłne lub pisemne zapytania przyjmuje
od dnia 15 do 20 września b. r. codzien-
nie popołudniu od godz. 2 do 4 p. Isule
Wünsch, Podgórze, ul. Batorego 13, parter.

Na wszystkie bez wyjątku pisma codzienne
miejscowe, zamiejscowe, zagraniczne, tygodniki, pisma hu-
morystyczne, ilustracje artystyczne, mody, żurnale, przy-
muje prenumeratę z dostawą w miejscu lub wysyłką na
provincję po cenach redakcyjnych

BIURO DZIENNIKÓW I OGŁOSZEŃ

MARYANA HUPCZYCA

KRAKÓW, UL. JAGIELLOŃSKA L. 7.

Ogłoszenia do wszystkich pism po cenach umieszczonych w nagłówkach.

listu bez załączonej marki pocztowej posłana bez odpowiedzi.

— 20 —

— Al! to coś szkaradnego — odezwała się Anna — z taką zimną krwią, z taką beztroską karmić te nieszczęśliwą jak bydle, która jutro na rzeź wydane zostanie. Wiele się przebacha namieniotęko gwałtownie, ale w tem jest coś tak rozumnym i występnym! Uważacie — dodała — radabym Pepli uniknąć; ale bądźcie szczerze — do czego to podobne, tak wyrafinowana, chłodna, obrzydliwa rozpusta?..

Stolnikowa potwierdziła sąd siostry.

— *Cela n'a pas de nom!* — rzekła powoli.

Dziobak, która wcale inaczej zapatrywała się dołąd na tę romantyczną przygodę, zrazu milczała, potrzebując czasu na zmiane nagła zdania, ale po chwili zawołała:

— Może nie macie racyi... On ją kocha gwałtownie, szczerze, serdecznie i władała dła tego szanuje ją.

Milota płatonizmi! — rozśmiała się Anna — daje mi z tem spokój! Pepli płatonizmem rozkochny.

Chwilka milczenia przerwała rozmowę; na twarz Anny wystąpił rumieniec gniewu... wstała i poczęła się przechadzać po buduarze.

— Ale to wstyd, to ohyda dla nas wszystkich! — zawołała wzruszona, stając naprzeciwko lustru, w którym się zapatrywała z przyjemnością wdzędną swą postać i dramatyzowanym ruchom... Wy wszystkie nie umiecie obrać następstw tego wypadku. Zastanówcie się! pomyślcie! uważajcie! Pepli jest kwiatem naszej młodzieży, na niego świat ma oczy zwrócone. Człowiek jego wieku, jego temperamentu musi kochać... Odrzuca kobiety, kobiety swego świata, gardzi nami wszystkimi, rzuca nam w oczy obłęd, jakby mówił: „Zadna z was mojej miłości i serca nie jest warta, bądźcie sobie szukać kochanki na śmieciisku, tamia jest czerz od was będzie!” Czyż to nie jasno? czy nie wyraźnie?.. Posadźam go, że to zrobił umyślnie; męczyną jego wychowania, jego charakteru, nie mógłby się przypisać do takiej prostaczki, szurgota... Jest to poprostu tylko wymyrczona do nas impertynencya; mowi nam: „Zadna z was nawet *pomywaczki* nie warta!” To śliczne! A my? my z zatłoczonemi rękami spoglądamy na tę historię i obojętnie przyjmujemy policzek... nie umiemy się ująć za sobą nawet...

— 17 —

nierzem, coraz to się rozchadza głośnie i jaskrawszemu nabierała harwy. Nie wiedzieć z jakiego i jak zaczerpnął, powtarzanie sobie na ucho szczegóły nobilewne poznania się księcia z ową dziewczeczką, jej przeszłości, charakteru, rysowanie nawet fizyognomii i obnoszone jakieś mniemane portrety owej kochanki, tak jak owej ładnej *myrnyarki*, która do dziś dnia uchodzi za ulubienicę Stanisława Augusta...

Szczęśliwie dla księcia, usłuszeni salonowi dostarczyciele plotek razem zaczęli popisywać się z dwoma aż portretami, z których jeden do drugiego wcale nie był podobny i zdradzał fantazyjną ołówkową kretęgę z uczniu Bacciarellego lub Norblina. Ta okoliczność wiarę w nich zachwiała.

— Są podobno — zawołano. — Ale tem bardziej nie przestawiano dowieść się postępowaniu księcia Józefa, który taką tajemnicę osłaniał i nie miłostki.

Ta tajemnica była przeciw zwyczajowi; wszak przecież szukano chłuby z tego rodzaju miłostek i rozgłaszano je publicznie. Tajemnica księcia Józefa gniewała też nie mało jego towarzyszy, bo w zasadzie było wzajemne odbijanie sobie kochanki. Staremu Tepperowi odbił ktoś piękną Alicję, Francusko, o czem przynajmniej trzy dni mówiono na ucho, ale tak, że wszyscy słyszeli... Najbliżsi przyjaciele serdecznie księcia Józefa zabierali mu się wypłacać ligla, do którego i piękną Annę z drugiej strony zaczęła... Na nieszczęście owa *pomywaczka* kryła się tak, że nikt a nikt o niej nie wiedział... Jedni szukali jej w Mokotowie, drudzy na Woli, inni upatrywali ją na Krakowskim-Przedmieściu... lecz koniec końców nikt jej nie widział i nikt o niej nie wiedział.

— Ale to ostatni wstyd i smola! — wołała piękna Anna — wczepowicie nie zdalicie się na nie wszyscy... Już ci można krok w krok z nim chodzić i dośledzić. O, gdyby ja była męczyną!

Chodził też krok w krok, ale niczego nie dosi.

Jednego wieczoru piękna Anna jakoś była znużona, czuła się chora i postanowiła nie wyjeżdżać i nie przyjmować nikogo. Galonowany szwajcar odprowadził wszystkich słowami: — Nie ma kasztelanowej w domu.

Niekiedy, nie słuchając go, wchodzili na piętro i za-

— 20 —

z ogromnym smakiem — rzekł Rouletabille. — Można by sądzić, że to buduar.

Słusznie on rzeczywiście po buduar meji pasierbicy, której pokój łączy się z tym właśnie salonem; widzi pan te drzwi... Tylko wyjątkowo wstawiono tu dzisiaj stół z przekąskami.

— Czy pies pani jest dobrym stróżem? — spytał Rouletabille, głaszcząc głowę zwierzęcia, które się udało za nim.

— Kor jest wierny i dawniej zawsze nas dobrze strzegł. — Teraz sobie wypoczywa?..

Tak, mój mały przyjacielu. To Kuprian kazał go zamykać w loży, by nie czekał w nocy. Obawiał się też, że gdy Kor zostanie na wolności, może poszarpać jakiegoś policjanta w nocy. Chciałam, by spał w domu lub w drzwi pokoju meża, ale Kuprian rzekł mi: — Nie, nie, nie tu po psie!.. Niemna nie bardziej niebezpiecznego, jak liczyć na opiekę psa!.. Zamknęto tedy Kora, ale ja nie zrozumiałam postępowania Kupriana.

— On miał jednak słusznosc, — rzekł reporter. — *Psy są dobre tylko przez obchym.*

— Ach, — westchnęła kobieta, odwracając oczy. — Kuprian za swoją powinność, on myśli o wszystkich... Chodźmy, — rzekła szybko, jakby chcąc ukryć pomieszanie... i, niech pan nie wychodziś tu Kora, ale nie uprzedziwszy mnie... zwróć to uwagę gości.

— Chciałabym bardzo, żeby mi pani zaraz opowiedziała o tym zamachu.

— Chodźmy do sali, do jadalni!.. To jest śmieszniejsze, niż ja sama, — rzekła, zniżając głos — Nie mogę pozostawić generała samego na posadzku!

Popchnęła lekko Rouletabille'a w kierunku jadalni, gdzie panowie opowiadali sobie ciekawą historię o ulicznych bandytach. Natasa rozmawiała ciagle z Michałem Korsakowem; Borys, który nie spuszczał ich z oczu, błądy był śmiertelnie i ciagle jeszcze od czasu do czasu uderzał w struny gitary. Matrena kazała usiąść swemu gościowi w rogach kanapy tuż przy sobie i rozpoczęła opowiadanie:

— 17 —

„Niech każda chwila naszej rozmowy, o ojcie drogi! wywoła w duszy twej słodką i czarną harmonię...”

„I gdy myślisz tam ulicy w lepage światły, niech obraz mój zjawi ci się wózwacz...”

Natasa miała głos o nierównanej słodkości i wdzięku. Słowa piękni musiał mieć jakieś ukryte znaczenie dla obecnych, gdyż byli oni bardzo wzruszeni i wszyscy mieli try w oczach, wyjąwszy Michała Korsakowa, drugiego adjutanta generała, który wydał się Rouletabille'owi człowiekiem o twardem sercu i mało przystępnym do słodkich uczuć: — Feodor Feodorowicz, — rzekł Michał, gdy młoda dziewczyna skończyła swą pieśń, — jest sławnym żołnierzem, który może spać spokojnie, gdyż dzielnie pracował dla ojczyzny i cara!

— Tak! Tak! Dzielnie pracowali... wiele pracowali... Sławni żołnierze! — powtarzali Atanazy Georgiewicz i Iwan Piotrowicz. — *Może spać spokojnie!*

Natasa śpiewała jak anioł, — ozwał się trochę trwożliwie Borys, pierwszy adjutant generała.

— Jak anioł, Borysie! Mikołajewicz!.. Dlaczego jednak wspominała o uduszeniu sercu? Nie uważam wcale, by generał mógł mieć serce uduszone. — dodał z mocą Michał Korsakow, wyprzedzając szklanke szampana.

— My również, my również! — potwierdzili inni.

Młoda dziewczyna powinna przedewszystkiem życzyć ojcu dobrej nocy! — rzekła z pewnym naciskiem Matrena Piotrowna. — Natasa wzruszyła nas wszystkich, prawda, Feodorze Feodorowiczu?

— Ach! Płakalem, — wyznał generał. — Ale wypijmy trochę szampana, by się rozewszelić. Mój młody przyjaciel odnieśś wrazenie, że my tu wszyscy żyjemy sentymentalni...

— O nie, — zaprzeczył Rouletabille. — Panna Natasa wzruszyła mnie również do głębi duszy. To wielka artystyka i wielka poetka dorzucił.

— On pochodzi z Paryża! On się zna na tem! — zawołał obecni.

Zaczęto pić,

— 18 —

sieglali wiadomości od kamerdynera, który wiedział doskonale, kogo można było wpuścić do przedpokojów, kogo zaś potrząsnąć pod drzwiami i stwierdzić tylko udzieloną na dół przez szwajcara wiadomość.

Znudzona pani Anna siedziała w swoim budoarze w negligownym stroju, ozdobnym koronkami, ze swoim ulubionym szpicem, pozwalając. Siedzenie na kanapie niebieskiej, która zajmowała wśród atlasowych poduszek, jak było urządzone, że naprzeciwko miała zwierciadło, sławiające drzwi do drugiego pokoiku toaletowego i Anna spoczywając, mogła zawsze surowo się zastanawiać nad sobą, czyniąc rachunek sumienia, z pomocą wiernego odbicia swych wdzięków.

Miała nawet to przywyknienie, że w domu i wszędzie, gdziekolwiek się znajdowała, szukała zwierciadła, lubiła w nie patrzeć, chcąc zawsze zdawać sobie sprawę z najmniejszych szczegółów ubrania, pobiły, rumieńca, pudru, fryzury...

Obok Anny siedziały dwie jej najserdeczniejsze i nienajbardziej przyjaciółki: pani, która nadwczas w Warszawie zwano *Dziobatką*, bo ją ośpa mocno poszepciała, znana ze złościwości i dowcipu, a chlubiła się najpiękniejszą figurą w pasie, dającą się ująć w dłoń mekczyszy i siostra stryjeczna Anny, stolnikowa, młoda kobiecina, której charakter stanowiło to, że się zawsze i wszędzie nudziła i ziewała. Mimo młodości i wdzięku, świat, w którym się obracała, wcale jej nie zdawał się obcochdzi, była w nim, nie znajdując przyjemności. Kręciła się wszakże z drugimi, ale rozgarniona i zaspana.

Ta trójka przyjaciółek długo gwarzyła, przebiegała dzieje całej Warszawy, wyszukując skandalików, karmiąc się świeżymi nowinami, jak obżymy mięsem świeżym w bajkach, gdy nareszcie piękna Anna spytała Dziobatkę, wzdychając:

— A cóż o księciu Józefie? Nic nowego?

— Zawsze Pepi ciebie zajmuje, moja droga...

— Nie wymawiajcie mi mojej słabości czy uporu...
C'est plus fort que moi... Ale wiecieć co nowego?

— A! co mi dasz, to ci rozpowiem całą i ciekawą historię? — odczekała się Dziobka.

— 19 —

— Cóż? może te, którą sto razy słyszałam, o pomywaczce? Ale wiecieć, gdzie się to jego bóstwo ukrywa?

— Wiemy przynajmniej, jak wygląda, co robi. To cały romans, moja droga...

— A mówię i nie trzymaj mnie na dwóch łapkach jak czasem mego Dziadku cukrem zmuszam do słuzenia... Nę mōw! be przedmōw...

Dziobka uśmiechnęła się...

— Wiecie, gdzie ona mieszka? — spytała Anna.

— Jeszcze nie, ale się dowiemy wkrótce...

— Wiecie jak się zowie?

— O i tego nie jeszcze...

— Jak wygląda przynajmniej?

— Wszyscy mówią, że blondynka i że wcale nie jest tak ładna, jakby się domyślać można... dziewczę młodzieńcze twarzyczka dosyć pospolita, trochę świeżości. *Mais le curieux de l'histoire*, to miłość Pepi, który ją wychowuje, daje jej metrów, kształci, uczy i odwiedzając, całuje w rękę z uszanowaniem...

I Dziobka szepnęła coś na ucho Annie, która ruszyła ramionami.

Stolnikowa ziewając, dopomniła się o udział w nowinie owej, która tartarano na ucho. Anna śmiejąc się podala jej trzy słowa i wszystkie śmiać się zaczęły.

— Ale to niepodobna!

— To nie ma sensu.

— Mów dalej, kochana... dodała Anna; ludzie stworzyli sobie jak widzę romans Marmontela z tej bardzo po spoliłej historii.

— To co wiem, mam z najlepszego źródła — rzekła Dziobka. Wierzyć, nie powiem, żehym wierzyła... ale jest w tem coś prawdziwego... a wreszcie: *se non e vero, e ben trovato*.

— Koniecznie chcą go zrobić bohaterem! — szepnęła stolnikowa.

— Ale moja kochana, mów już, bo goręć z ciekawości!

— Pepi najął dla niej przepyszne mieszkanie, osadził przy niej starą guwernantkę, rozpoczął wychowanie tego dziecka... ale sam prawie jej nie widuje...

— 18 —

Rozmowa zeszła na muzykę, o której obecni mówili z wielkim zapałem. Co chwila ktoś siadał do pianina i przypominał kilka motywów z rozmaitych oper, a obecni akompaniowali im najpierw półgłosem, potem z całej siły. W przerwach wychylano kielichy szampana, śmiejąc się i rozprawiając wesoło. Iwan Piotrowicz i Atanazy Georgiewicz podnosili się co chwila, by uścisnąć generała. Rouletabille spoglądał z zaciekawieniem na te wielkie dzieci, które zabawiali się ze swobodą trudną do pojęcia i którzy pili z jesiernym zapachem. Matrena Piotrowna paliła papierosy bez przerwy i od czasu do czasu wychodziła z pokoju, obchodziła niespokojnie mieszkanie i wybadawszy domowników, powracała do jadalni i spoglądała długo na Rouletabille'a, który nie pił w przyszykowane dla niego rozmowy gości. Wreszcie usiadł przy Feodorze Feodorowiczu, zapytując go, czy mu mogą bardzo dolega. Michaił i Natasya siedzieli w jednym z kątów salonu, pogrążeni w żywej rozmowie, a Borys spoglądał na nich z niecierpliwością, brzącą im na gitarze.

Rouletabille'a interesował jednak najwięcej w tej chwili sam generał. Nie wyobrażał sobie okrutnego Trebasowa z tą łagodną, ojcowską miną. W dziennikach paryskich widział jego portrety mniej lub więcej podobne do oryginału, ale fotografowie jakby umyślnie chcieli podkreślać w twarzy tej cechy okrucieństwa i surowości. Obrazy te harmonizowały zresztą w zupełności z pojęciem, jakie sobie można było słuszenie wyrobić o gubernatorze carskim w Moskwie, sądząc z jego czynów. Człowiek ten w przeciagu ośmiu dni, zwany „czteronowym tygodniem”, wysłał na łamach *Świata* tyłu studentów i robotników, że sałe wykładowe i warsztaty okropnych, kiedy jedna i druga srona walczyła tylko mordem i ogniem, Matrena Piotrowna i jej pasierbica, Natasya, padły do nóg generałowi, błagając go o łaskę dla ostatnich rewolucjonistów, którzy się schronili w dzielnicy Presni — odeszły jednak z nitem. — Jak wojna, to wojna — odpowiedział im generał z dźwięczącą sławowocnością. — Jak śmiećcie żądać mej łaski dla ludzi, którzy nie chcą się pod-

— 19 —

dać? — I rzeczywiście, młodzi, walczący na barykadach, nie poddali się, a generał wysłał ich oś do jednego. — Gdybym był dła o własny interes, — rzekł potem do jednego z dziennikarzy paryskich, — byłbym postępował z tymi panami łagodnie, jak baranek, i nie byłbym przez rewolucjonistów został skazany na śmierć. Zresztą nie wiem, co mi kto ma do zarzucenia; służętem carowi jak wierny poddany. Mówią o przesładowaniach w Moskwie, ale niech pan, panie z Paryża, przypomni sobie Komunę. Nigdy nie byłbym potrafił mordować bezbronnym starców, kobiet i dzieci. Jestem surowym i wiernym żołnierzem jego cesarskiej mości, ale nie jestem półwosem i mam względy dla rodziny, moją drogą panie. Niech pan powie o tem swoim czytelnikom, jeżeli im to może sprawić przyjemność i niech mnie pan już o nie pyta, gdyż sądzono, że się lekam śmierci... a że śmierci ja drwię...

Ten spokojny skazany na śmierć uderzył właśnie Rouletabille'a; człowiek ten zdawał się przecież być tak przywiązany do życia. Generał, jeśli nie weselił się razem z gośćmi, to rozmawiał z żoną i córką, które go uwielbiały i zdawał się być zupełnie szczęśliwym człowiekiem. Ze swemi sumiastem, swięciącemi wąsami, ciemną twarzą i oczyma śmiejącymi a przenikliwymi, był typem ojca, psującego przez żonę i dzieci.

Reporter obserwował uważnie rozmaite typy obecnych i by poszukać zupełnie szacunku gości generała, udawał dręczonego niezaspokojonym głodem. W gruncie rzeczy rzucał wszystko na pożarcie obżymu budogowu, który, leżąc pod stołem, ośierał się o niego przyjacielisko. Gdy zaczęło śpiewać, nikt na młodzieńca nie zwracał uwagi; jakże się przestraszyła Matrena Piotrowna, gdy zwróciwszy się za chwilę w stronę stołu, w której siedział reporter, nie ujrzała go na swem miejscu. Gdzie on mógł pójść? Wyszedł z jadalni, udała się na werandę, powróciła do dużego salonu i wreszcie ujrzała swego gościa, wychodzącego z saloniku Natasy.

— Gdzieś pan był? — spytała Matrena.

— Ten mały salonik jest ożromnie miły i urządony