

PRZEWODNIK PRZEMYSŁOWY

Wychodzi dwa razy na miesiąc.

WARUNKI PRENUMERATY:

W kraju i w całej monarchii:

rocznie 8 koron — półrocznie 4 kor. 20 h. — kwartalnie 2 kor. 40 h. — Poza granicami monarchii rocznie: 9 kor. — półrocznie 4 kor. 60 h., — kwartalnie 3 kor.

Numer pojedynczy 40 h.

Wszystkie przesyłki adresować należy:

Redakcja „PRZEWODNIKA PRZEMYSŁOWEGO“ we Lwowie,
(gmach sejmowy).

Inseraty przyjmuje się tylko od firm krajowych po cenie 20 h. od wiersza drobnym drukiem w 1 szpalcie lub stałe w wysokości 3 do 4 cm. po 8 kor. za rok, po 4 kor. 80 h. za pół roku.



Krajowy Związek przemysłowy i Krajowa Agencja handlowa



przyjmuje do czterech Bazarów swoich: we Lwowie, Krakowie, Nowym Sączu, Przemyśle, wszelkie wyroby przemysłu krajowego do sprzedaży komisowej zaumówioną prowizją i udziela tym Wytwórcom, którzy są członkami Związku, na towary komisowe zaliczki.

Prowadzi ewidencję wszystkich wytwórczych Towarzystw i zawodowych szkół, fabryk, oraz przemysłowych i przemysłowych do rozwoju przemysłu krajowego przyczynić się mogących, oraz w zakładaniu i prowadzeniu Towarzystw mających na celu ułatwienie wytworstwa i zbytu w poszczególnych miejscowościach kraju.

Poleca po najumiarkowańszych cenach sukna, płótna, płócienka, serdaki, kilimy, słomkowe i t. p. krajowe wyroby.

Adres Związku: Lwów, Chora

Biura pośrednictwa pracy w Austrii w r. 1904.

Wedle dat, zebranych przez c. k. Urząd robotniczo-statystyczny w Ministerstwie handlu, istniało z końcem kwietnia b. r. w Przedlitawii 42 biur pośrednictwa pracy, a mianowicie 7 biur miejskich, 31 powiatowych i 4 specjalne instytucje. Rozumie się, iż nie wliczono tu rozmaitych koncesyonowanych biur stręczeń, będących w ręku prywatnym lub utrzymywanych przy stowarzyszeniach i gospodach rzemieślniczych.

Miejskie biura pracy urządziły u siebie miasta Wiedeń, Praga, Lwów, Lublana, Reichenberg, Berno, Stanisławów. Jaki jest ich ruch, poucza następujące główne daty za miesiąc kwiecień r. b.

We Wiedniu wpłynęło 12.611 zgłoszeń od pracodawców i 18.466 podań od robotników, na które zalecono 4.592 robotników i 4.830 robotnic, czyli ogółem 9.422 sił pracujących.

W Pradze wpłynęło 2.706 zgłoszeń od pracodawców i 3.856 podań od robotników, na które zalecono 802 robotników i 616 robotnic, razem 1.418 sił pracujących.

We Lwowie wpłynęło 791 zgłoszeń od pracodawców, 503 od robotników, na które zalecono 73 robotników i 176 robotnic, t. j. łącznie 249 sił pracujących.

W Lublanie wpłynęło 343 zgłoszeń od pra-

codawców a 34 od robotników, na które zalecono 32 robotników i 111 robotnic, t. j. łącznie 143 sił pracujących.

W Reichenbergu wpłynęło 530 zgłoszeń od pracodawców, a 690 od robotników, na które zalecono 89 robotników i 78 robotnic, czyli razem 167 sił pracujących.

W Bernie wpłynęło 348 zgłoszeń od pracodawców, 511 podań od robotników, na które zalecono 191 robotników i 101 robotnic, razem 292 sił pracujących.

W Stanisławowie wpłynęło 28 zgłoszeń od pracodawców, 50 od robotników, na które zalecono 5 robotników i 13 robotnic.

Z dat powyższych wypływa, że w biurach obu miast galicyjskich był ruch stosunkowo mniejszy niż w innych miastach i że ogranicza się przeważnie do zalecania sił roboczych kobiecych. Procentowo, w stosunku do zgłoszonych podań, na 100 zgłoszeń od pracodawców zalecono we Wiedniu 75, w Pradze 52, w Lublanie 42, w Reichenbergu 32, w Bernie 68, we Lwowie 31, Stanisławowie 64 — a na każde 100 podań od robotników we Wiedniu 51, w Pradze 37, w Lublanie 42, w Reichenbergu 24, w Bernie 57, we Lwowie 34, w Stanisławowie 49.

Powiatowe biura pracy zorganizowane dotychczas zostały głównie w Czechach. Oto miejscowości, w których istnieją: Pilzno, Smichów, Budziejowice, Aussig, Gablonz, Kladno, Pardubice, Saaz, Trutnow, Pisek, Litomierzyce, Czeska Lipa, Laun, Nachod,

Koeniggraetz, Iczyn, Wysokie Myto (Hohenmaut), Neuhaus, Krumlow, Horzyce, Nowy Bydźów, Rakonice, Niemiecki Bród (Deutschbrod), Turnów, Strakonice, Reichenau nad Knieżną, Prachacice, Wittingau, Czeski Bród (Böhmisch Brod), Plan i Podersam.

Więszymi zakładami, które powstały z inicjatywy stowarzyszeń lub osób prywatnych są: Giełda pracy w Pradze, Stowarzyszenie dla bezpłatnego pośrednictwa pracy we Wiedniu, Centralne stowarzyszenie dla umieszczania terminatorów we Wiedniu i Zakład pośrednictwa pracy w Gracu.

Robotniczo-statystyczny Urząd starał się za miesiąc kwiecień r. b. zebrać daty nietylko z powyżej wymienionych zakładów, lecz także z licznych innych biur koncesyonowanych, stowarzyszeń i gospód rzemieślniczych, w ogóle z 856 zakładów, w których się pośrednictwem pracy trudnią i doszedł, w porównaniu z rokiem ubiegłym, do cyfr następujących. Zgłosiło się pracodawców:

	W kwietniu	
	r. 1904	r. 1903
o robotników kwalifikowanych	19.132	15.858
„ „ niekwalifikowanych	3.052	2.059
o robotnice kwalifikowane	3.910	2.491
„ „ niekwalifikowane	16.330	9.963
o terminatorów	3.011	2.640
Wniosło podania:		
Robotników kwalifikowanych	36.894	36.417
„ „ niekwalifikowanych	4.778	4.478
Robotnic kwalifikowanych	4.681	3.604
„ „ niekwalifikowanych	16.876	8.686
Terminatorów	3.511	4.120
Razem zgłoszeń pracodawców	45.435	33.011
„ „ podań robotników	66.740	57.305
Łącznie	112.175	90.316

Z porównania cyfr powyższych wynika, że działalność biur statystycznych wzrosła w ciągu roku o blisko 20% i że uznanie tej działalności, jako skutecznej, odzwierciedla się przedewszystkiem w podniesieniu się ilości zgłoszeń pracodawców o 22%.

Procent podań zaleconych do podań wniesionych przedstawia się jak następuje:

	W kwietniu	
	r. 1904	r. 1903
u robotników kwalifikowanych	38%	32%
„ „ niekwalifikowanych	36 „	32 „
u robotnic kwalifikowanych	55 „	43 „
„ „ niekwalifikowanych	53 „	62 „
u terminatorów	21 „	16 „

Cyfry te stwierdzają, że w ogóle lepszym był wynik umieszczania pracowników i pracownic, w szczególności zaś pracownic ze ściśle określoną kwalifikacją, podczas gdy spadła szansa uzyskania miejsc dla pracownic niekwalifikowanych, co by wskazywało na potrzebę większej usilności społeczeństwa w zawo-

dowem kształceniu kobiet, jeśli się ma dla nich łatwiej wynajdywać pracę.

Ze względu na stosunek robotników naszych do Wiednia, dokąd wyjeżdżają tak często dla wyszukania pracy i dalszej praktycznej wyówki w zawodzie, podajemy jeszcze pewne daty co do stosunków robotniczych w niektórych poszczególnych zawodach w stolicy Austrii.

Częstszym bywał w ostatnich czasach popyt za pracownikami z przemysłu metalowego; żądano mianowicie kowali powozowych i podkuwaczy, ślusarzy maszynowych i bronzowników, mniej natomiast tokarzy w żelazie i metalu.

Dla stolarzy były stosunki niekorzystne; zgłaszało się ich dwa razy więcej, niż wynosiło zapotrzebowanie. Żywszym natomiast był popyt za stelmachami i tokarzami w drzewie i innych materiałach — wyjąwszy tokarzy w wyrobach z perłowej masy, w których panował zastój.

Siodlarzy, rymarzy i w ogóle robotników z galanterii skórzanej zgłaszało się więcej, niż było potrzeba. To samo rzecz można o krawcach, chociaż biura pośrednictwa przyniosły im nie małą ulgę, nastrojącąc pożądaną pracę. Dla szewców miesiące wiosenne były pomyślniejsze, brakło wszakże robotników należycie wykształconych, bo ci mogli jeszcze w większej ilości znaleźć umieszczenie. Odnosi się to szczególnie do szewców, umiejących wzorowo wykonywać spody.

Dla kapeluszników i w ogóle robotników filcowych nastąpiła poprawa stosunków i większa łatwość zdobycia miejsca. Toż samo zwiększył się popyt za fryzyerami i golarzami.

W zawodzie piekarskim popyt i podaż pracy były prawie te same, co przedtem; nieco gorzej przedstawiał się stan rzeczy w rzemiośle rzeźniczym i miasarskim.

Robotnikom budowlanym sprzyjała bardziej ożywiona pora wiosenna; najmniej poszukiwani byli blacharze.

Stagnacya, a nawet pogorszenie ruchu okazało się w pośrednictwie pracy dla zecerów, drukarzy i giserów drukarskich.

W ogólnym ruchu fabrycznych robotników niekwalifikowanych nie zauważano prawie żadnej różnicy. Większe zapotrzebowanie okazało się co do furmanów, ujeżdżaczy i parobków stajennych.

Krawczynie i pracownice, obznajomione z życiem wierzchów szewskich, kelnerki i w ogóle robotnice fabryczne były o wiele żywiej poszukiwane, niż w roku poprzednim; słabszym zaś był popyt o pracownice w zawodzie bronzowniczym i metalowym, o praczki i w ogóle kobiecy personal służebny.

Na uregulowanie stosunków robotniczych w Galicyi powinnyby wpłynąć dodatnio ogłoszona niedawno ustawa krajowa o biurach pośrednictwa pracy,

którąśmy w ostatnim numerze *Przewodnika* w całości podali. Oczywiście, iż w kraju tak wybitnie rolniczym, jak nasz, wpłynie ona w pierwszym rzędzie na polepszenie stosunków wśród robotników rolnych, z korzyścią zarówno dla nich samych, jak i dla pracodawców, zagrożonych dziś bezrozumnymi strejkami. Skoro jednak utworzonym zostanie przy Wydziale krajowym przewidziane ustawą biuro centralne i rozwinięta sprężystą działalność, tak, ażeby pobudzająco wpływać na tworzyć się mające biura powiatowe, to spodziewać się należy znacznego polepszenia stosunków także dla robotników rękodzielniczych i fabrycznych.

Zawisło to wszakże i od rządu, ażeby ustawa nowa, podobnie jak niejedna z ustaw dawniejszych, nie została ustawą na papierze. A przypomnieć też wypada, że równocześnie z ustawą uchwalił Sejm na posiedzeniu z dnia 14. października 1903 rezolucyę do rządu:

1) ażeby zbadał dokładnie, czy dotychczasowe koncesyonowane przedsiębiorstwa stręczenia pracy odpowiadają celowi i dotyczącym przepisom i przy udzielaniu dalszych koncesyi brał to ściśle na uwagę;

2) ażeby ścigał stręczycieli pokątnych;

3) ażeby przy wykonywaniu robót, podejmowanych przez organa państwowe, posługiwano się publicznymi biurami pośrednictwa pracy;

4) ażeby dla korespondencyi biur pośrednictwa pracy wyjednano uwolnienie od opłaty pocztowej.

Jeśli rząd pójdzie za temi wezwaniami sejmu i organizacya ustawowa sprężyscie podjętą zostanie, to można oczekiwać, że i Galicya co do regulowania popytu i podaży pracy stanie na wysokości zadania.

J. St.

Z wystawy w Saint Louis.

Hasłem odbywającej się właśnie wystawy w St. Louis był ogrom. Chciano przewyższyć ostatnie wystawy amerykańskie w Chicago i Buffalo — nie mówiąc już o wystawach europejskich jak paryska z r. 1900 — i dopięto swego. Wystawa w St. Louis jest olbrzymia. Urządzono ją w t. zw. „Forest-parku” (leśnym parku), który przed niewielu laty kończył się jeszcze dzikim borem, pełnym grząskich bagien, i zajęto zeń pod wystawę nie mniej jak 1240 akrów, t. j. przeszło 5 milionów metrów kwadratowych! Dość porównać, że ostatnia wystawa paryska obejmowała niespełna 1,400.000 m. kw. a wystawa w Chicago cokolwiek więcej niż 2,600.000 m. kw., ażeby sobie uprzytomnić rozmiary wystawy w St. Louis. Prawdziwie amerykański rekord wystawowy, ażeby wywołać zdumienie. Stosownie do tego urosły też do niepospolitych rozmiarów i koszta urządzenia wystawy, które obliczają na 240 milionów koron!

Dla miasta St. Louis, położonego nad olbrzymią rzeką Missisipi w miejscu, gdzie wpada do niej potężna Missouri, jest to setna rocznica przyłączenia dawnej Luizjany do Stanów Zjednoczonych północnej Ameryki — i w tem powód wystawy. Wielki szmat kraju, od zatoki Meksykańskiej aż po rzekę Ohio i północny bieg Missouri — terytorium obejmujące około miliona mil kwadratowych — należało przed stu laty do Francyi. Nieśli tam wiarę świętą i światło cywilizacyi liczni misyonarze francuscy, a między nim sławny ksiądz Marquette, którego posąg stanął dziś na placu wystawy. Pracą i męczeństwami zdobywali oni dla Francyi od r. 1683 dzikie plemiona Indyan na tych przestrzeniach, które ku pamięci Ludwika XIV. nazwano Luizjaną — kolonizowali je swemi osadami, organizowali handel — gdy wtem młode, dopiero co wywalczone przez Waszyngtona Stany Zjednoczone północnej Ameryki, zaproponowały Napoleonowi I. wykupno Luizjany. Wycieńczona wojnami Francya potrzebowała pieniędzy, Napoleon przyjął propozycyę i w r. 1803 sprzedał dziką Luizjanę za 16 milionów dolarów.

Uplłynęło od tego czasu lat sto, i oto dawna Luizjana, podzielona dziś na Stany Luizjana, Arkansas, Missouri, Kansas, Oklahoma, Jowa, Dakota, Nebraska i t. d. liczy dziś około 16 milionów mieszkańców, i jest krajem tak bogatym, tak wysoko rozwiniętym pod względem rolnictwa, przemysłu i handlu, że wartość jego liczą na siedm miliardów dolarów, t. j. na siedm razy więcej niż kwota, którą z owych 16 milionów dolarów, kapitalizując je na składny procent, w ciągu wieku otrzymano.

Takim potężnym wzrostem cywilizacyi warto się było popisać — i oto powód wystawy.

Że to może dumę Amerykanów zaspokoić — nie ulega wątpliwości — czy wystawa jednak odda korzyści, równające się kolosalnym wydatkom jej urządzenia — to bardzo wątpliwe. Nie wystawa to już, lecz najfantastyczniejszy, odurzający, zawracający głowę jarmark, w którym połapać się trudno i z którego w końcu wynosi się tylko niezwykle, lecz nie wiele kształcające wrażenia. Gdy się zaś doda, że w ślad za przemysłowcami i zwiedzającą publicznością, wiskają się na wystawę całymi tłumami szarlatani i oszuści, złodzieje kieszonkowi i opryski całego świata, goniący za naiwną a podszytą dolarami zwierzyną — staje się ów jarmark nietylko odurzającą zmysły rozkoszą, lecz także najniebezpieczniejszą pułapką. Tak go oceniają rozmaici reporterzy i temu też a oraz wojnie rosyjsko japońskiej przypisać należy, że napływ zwiedzających na wystawę nie jest tak olbrzymi, jak się spodziewano i że trudno będzie ze sprzedaży wstępów pokryć kolosalne wydatki przedsiębiorstwa.

Najciekawszi, pragnący widzieć wystawę jak najprędzej, doznali wreszcie i tego rozczarowania, że

wystawa, otwarta z dniem 1. maja, urządziła się jeszcze w oczach widzów przez kilka następnych tygodni i że z końcem czerwca nie była jeszcze zupełnie uporządkowana. Układ jej ostateczny jest i dziś z powodu samychże rozmiarów tak zagmatwany, że trudno się w nim połapać, jeśli idzie o poważne studia, a nie o cześć sensacyjną.

Widziana z góry, przedstawia się właściwa wystawa w kształcie otwartego wachlarza, którego osadę stanowi sztuczne wzgórze ze wspaniałą, bogato dekorowaną halą uroczystościową. Cała w kolorze kości słoniowej, przypomina ona stylem swym bazylikę św. Piotra w Rzymie. Po obu jej stronach znajdują się łukowe kolumnady, a w nich posągi, przedstawiające symbolicznie 12 stanów, które powstały na zakupionem od Francji terytorium. Kolumnady te kończą się pawilonami w stylu Ludwika XVI, a u stóp widnieje ogromnych rozmiarów basen z szumiącymi kaskadami, za nim zaś olbrzymi posąg Luizjany i główne wejście.

Na prawo od widza, stojącego w hali uroczystościowej, wznoszą się pyszne gmachy Stanów Zjednoczonych, pawilon rybołówstwa, zbrojownia, pawilon robót wodnych, wystawa niemiecka, pawilony górnictwa, sztuk wolnych, filantropii, oświaty, handlu i przemysłu, i t. d. Po lewej stronie znowu widnieją również na pierwszym planie pawilony przemysłowe kolosalnych rozmiarów, a obok pawilony maszyn, elektryczności, komunikacji, ogrodnictwa, rolnictwa, ekonomii społecznej, środków spożywczych, wynalazków, leśnictwa, łowiectwa, pawilony kolonialne, domy i wystawy państw europejskich.

Przed tem wszystkiem, zaraz za głównem wejściem na wystawę, rozlega się wielki park rozrywkowy z olbrzymią aleją, „Picke street“, gdzie się snują tłumy w oryginalnych strojach ze wszystkich części świata.

Pawilony państw obcych trzymane są w odpowiadających im stylach. Jest tu więc ciężki, typowy „Deutsches Haus“, jako wyobrażenie państwa niemieckiego; Francję przedstawia kopia zamku Trianon z Wersalu, okolona przepysznym ogrodem, zalotnymi posągami, żywopłotami, szaletem w smaku Maryi Antoniny i t. d.; Anglia cofnęła się do w. XVII, i wzniosła część pałacu Kensingtonskiego, t. z. oranżeryę, miejsce narodzin królowej Wiktorii; Włochy przedstawiają się w stylu starorzymskim: wspaniały perystyl, kolumny jońskie; Belgia dała kopię brukselskiego „Maison du peuple“, w stylu flamandzkim, a Szwecya bardzo charakterystyczne drewniane domki wiejskie. Chiny i Japonia przygotowały typowe domy swoje w ojczyźnie, przewiozły je w kawałkach na wystawę i tu dopiero bez pomocy obcych ustawiły. Indye, Meksyk, Cejlon, Brazylia pomniejszych krajów amerykańskich powznosiły także mniej lub więcej typowe budynki.

Jedynym budynkiem, który nie ma żadnych cech historycznych, a jest na wskroś „modern“, w umiarkowanym i pełnym zalet smaku secesyjnym, jest pawilon austro-węgierski.

Pod względem etnograficznym daje wystawa bardzo wiele, nie jest wszakże tak bogatą jak się spodziewano. Świecą się na niej resztki pokoleń indyjskich ze Stanów Zjednoczonych, lecz ciekawe plemiona południowej Ameryki nie są wcale reprezentowane.

Chcąc całość wystawy jednym rzutem oka objąć, nie można się posilkować nogami. Trzeba z planem w rękę użyć przedewszystkiem okrążającej wystawę kolei elektrycznej, a następnie omnibusów automobilowych i krzeseł na kołach, które po wystawie kursują.

Czarującym jest kurs taki po zachodzie słońca, gdy 150.000 lamp elektrycznych i mnóstwo innych świateł i światełek zabłyśnie a wody zamajaczej sztuczną fosforyzującą. Wtedy szum kaskad, elektryczne wodotryski, gwar spacerujących, piosnki gondolierów na cichych lagunach, echa muzyki spływają się w zachwycającą całość i czynią wrażenie jakiejś zaczarowanej legendowej krainy — oczywiście, jeśli jakiś pick-pocket nie wyciągnie ci wśród zachwytyw kieski z dolarami.

(C. d. n.)

X Galicyjski przemysł zapalnikowy.

Do rzędu nielicznych gałęzi przemysłu w kraju naszym fabrycznie uprawianego należy fabrykacja zapalników, która ma wszelkie warunki powodzenia i w życiu ekonomicznem kraju niepoślednią rolę odgrywać jest powołaną.

Jeżeli tak nie jest, to muszą być przyczyny tego, które warto zbadać. Były czasy, w których bardzo wielu przemysłowców naszych tą fabrykacją się zajmowało i to z niezłym powodzeniem. Nie dawniej jak lat temu czterdzieści, powstała fabryka zapalników w Skolem, założona przez Ch. H. Lipschütza, która już w pierwszych latach swego istnienia zatrudniała około 150 robotników i która później się rozwijała eksportując znaczną ilość zapalników do Rumunii i do Rosyi. Były czasy, w których ta fabryka miała zatrudniać przeszło 300 robotników. W całym kraju powstały wtedy liczne fabryki zapalników mianowicie: Franciszka Dydackiego, Jonasa Ehrlicha, Lipschütza i Adelsbergera we Lwowie, Marguliesia w Brzeżanach, Hübnera i braci Lipschütz w Kołomyi, Schallera w Nadwórnie, Andermana i spółki w Stanisławowie, S. Lipschütza w Chyrowie, Lipschütza i Diamandsteina w Chodorowie, Kinstlera w Zmigrodzie, dr. Szujskiego w Krakowie, Lipschütza w Smorzu, a nadto fabryki w Niżniowie, Frysztaku, Stryju, Bolechowie, Żywcu i t. d. Fabryki te przez pewien czas mniej lub bardziej pomyślnie się rozwijały, aż

nastaly czasy ciężkie dla przemysłu zapalkowego, które byt tych fabryk podcięły. Około roku 1880 zaprowadzono w Rumunii monopol na zapalki, w Rosyi zaś nałożono na nie osobny podatek — i w ten sposób wielkie targi w obu tych krajach dla naszych przedsiębiorstw zapalkowych utraciliśmy.

Fabryki zapalek zachodnich krajów austriackich, utraciwszy również targi w Rosyi i Rumunii, rzuciły się tem zajadlej na targi Galicyi i zaczęły kraj nasz swoim towarem zalewać. Tak więc znalazł się nasz przemysł zapalkowy odrazu w położeniu krytycznem — jedna fabryka po drugiej zaczęła upadać i znikać z widowni. Tylko kilka finansowo silniejszych przedsiębiorstw zdołało przy ogromnych wysiłkach do dziś dnia się utrzymać. Z pozostałych na placu fabryk jest ich zaledwie trzy, które mimo ciężkich warunków do dziś dnia z konkurencją pozakrajową z jakim takim powodzeniem walczą. Ale walka to ciężka i stosunki coraz się stają gorszymi, bo nowy wróg stanął z nimi w szranki, a mianowicie Węgry i kartel fabrykantów prowincyi zachodnich.

Do niedawna nasi fabrykanci liczyć mogli na jaki taki eksport do Węgier, lecz obecnie, wobec pomocy materyjalnej rządu i moralnego poparcia przez społeczeństwo, Węgrzy wyroby niewęgierskie wprost bojkotują i nie dość na tem, ale już i na naszym gruncie w naszym kraju stają do walki konkurencyjnej.

Najbardziej jednak niebezpiecznym wrogiem jest kartel fabrykantów prowincyi zachodnich, do którego fabryki galicyjskie nie należą. Kartelowcy, chcąc zniszczyć fabryki galicyjskie, ustanawiają dla Galicyi tak niskie ceny, że konkurencya z nimi jest w obecnych warunkach prawie niemożliwą, tem bardziej, że jest ona nie zawsze lojalną, gdyż licząc się z rozbudzoną samowiedzą naszego społeczeństwa, podszywa się często ze swym produktem pod obcą poniekąd firmę, zaopatrując swe wyroby napisami jak „wyrób krajowy“, „wyrób galicyjski“ i t. d., by konsumenta w błąd wprowadzić. Nasi fabrykanci na kartel odpowiedzieli kartelem, lecz kartel kartelowi nierówny, bo fabrykanci prowincyi zachodnich posiadają kapitały, z którymi nasi konkurować nie mogą. Wskutek tego zagraniczni fabrykanci są w stanie fabryki swe urządzać wedle najnowszych wymagań, korzystając z wszelkich bardzo daleko już posuniętych postępów techniki, by w ten sposób produkować, jeżeli już nie lepiej, to przynajmniej taniej.

Taki jest stan naszego przemysłu zapalkowego. I znowu widzimy, że do prowadzenia wojny nowożytnej na polu przemysłu potrzeba pieniędzy, pieniędzy i jeszcze raz pieniędzy. Tak jest, bo czegoż nam zresztą brak? Naturalne warunki dla przemysłu zapalkowego mamy wszak lepsze od obcych. Posiadamy na miejscu surowiec t. j. drzewo lepsze i tańsze od obcych, mamy robotnika w tej gałęzi wyszkolonego i tańszego, mamy przedsiębiorców, którzy w tym

przemysle, że się tak wyrazimy, wyrosli, którzy targ miejscowy od lat znają. Lecz brak nam ludzi, którzyby odpowiednie kapitały w te przedsiębiorstwa włożyć chcieli, by istniejące fabryki przerobić i zaopatrzyć w najnowsze maszyny. Że tak jest, wystarczy może, jeżeli przytoczymy fakt następujący: konsumenci miejscy, a nawet już wielka część ludności wiejskiej żąda przeważnie tylko zapalek tak zwanych szwedzkich. Patyczki (druty) do tych zapalek wyrabia się tylko z drzewa osikowego w sposób zupełnie odmienny od drutów z drzewa jodłowego do zwykłych zapalek z siarką, a pakuje się do pudełek, sporządzanych ze specjalnie na ten cel wyrabianych trzasek. Tak do wyrobu tych patyczków jak i tych trzasek trzeba mieć maszyny specjalne, gdyż ręczna robota nie tylko co do trwałości i zgrabności ustępuje pod wielu względami maszynowej, lecz jest znacznie droższa. Otóż u nas w kraju takich patyczków i trzasek z drzewa osikowego fabrykanci zapalek, na ogół biorąc, nie wyrabiają, gdyż nie posiadają odpowiednich maszyn dla braku kapitału zakładowego, a chcąc wyrabiać zapalki szwedzkie, sprowadzają przeważnie patyczki i trzaski z fabryk szląskich, które je wyrabiają znów z drzewa sprowadzonego z Galicyi. Jeżeli więc nasz fabrykant musi opłacić transport surowca z Galicyi na Szląsk i transport nazad półfabrykatu i zysk przedsiębiorcy fabrykantów szląskich, to łatwo możemy sobie wyliczyć, ile na tem traci i jak ciężko mu konkurować przychodzi z wyrobem obcym. A dodać należy, że koszt produkcji patyczków i pudełek stanowi co najmniej 40% całego kosztu produkcji.

Dajcie naszym fabrykantom zapalek wzorowe urządzenia maszynowe, by mogli taniej produkować, a wtedy z pewnością będą w stanie z powodzeniem nawet z kartelem fabryk zachodnich podjąć walkę zwycięską.

Ostatnimi czasy coraz więcej rozbudzająca się samowiedza naszego społeczeństwa pod hasłem popierania przemysłu krajowego poha szerokie masy siłą żywiołową na właściwe tory zdrowej samoobrony przed obcym towarem, tym strasznym wrogiem, wysysającym z naszego kraju miliony. Lecz to nie wystarczy i o tem trzeba myśleć, by konsument mógł dostać ten towar krajowy, by głos jego nie był głosem wołającego na puszczy. Dziś jeszcze te fabryki walczą z obcymi, lecz jeżeli braknie im kapitałów, by się uzbroić odpowiednio do tej walki, to wtedy runąć mogą a wstydem niemałym by było, gdybyśmy w kraju eksportującym drzewo za miliony rocznie, nawet własnych zapalek mieć nie mogli. *Inż. K. Łoziński.*

Muzeum handlowe w Ameryce.

Kupiec nowoczesny musi obracać się w prawdziwym labiryncie, dla którego brak mu przewodniej

nici. Jego własne wiadomości oraz informacje, które może zasięgnąć na własną rękę w kole bliższych lub dalszych znajomych, nie wystarczają zupełnie dla skutecznej pogoni za zagranicznym lub zamorskim odbiorcą. Naprzód sama polityka handlowo-celna rozmaitych krajów stanowi nieprzejrzaną misterną mozaikę, którą zbadać potrafi tylko wprawne oko specjalisty. Dalej sieć komunikacyjna nadaje się do rozmaitszych kombinacyj transportu. Wreszcie warunki zbytu i kredytu, obyczaje zagranicznego społeczeństwa i jego wymagania — wszystko to są kwestje zgoła nie obojętne dla wytwórcy.

W razie rozszerzenia skali obrotów i terytorjum operacji, samopomoc staje się wprost niemożliwą i dlatego od lat kilkudziesięciu powstają t. zw. biura informacyjne, które zasilają swą klientelę odnośnymi informacjami. W ostatnich czasach przekonano się atoli, iż użyteczność tych instytucji staje się zbyt ograniczoną zarówno jakościowo jako też ilościowo. Zależnie od wielkości liczebnej klienteli, jej położenia społecznego, wymagań, poziomu wykształcenia i przedsiębiorczości, biuro wciąga w sferę swej działalności doradczej tylko ten lub ów rodzaj wiadomości, przeważnie drobiazgowych, które nie obejmują szerszego widnokręgu, nie dają rzutu oka na położenie jakiegokolwiek rynku w ogóle, nie mają znaczenia ogólnokrajowego. Zresztą im odleglejsze są owe kraje, których właściwości ekonomiczne chcemy poznać, tem trudniej otrzymać wiadomości wiarogodne. Tu wprost już potrzebną jest pomoc instytucji, która w tych razach może korzystać z usług organów rządowych. Słowem, obok prywatnych biur informacyjnych, bez których pośrednictwa kupiec współczesny obejść się nie może, powinny istnieć wielkie obserwatoria handlowo-przemysłowe, mające charakter ogólnospołeczny.

W Europie posterunkami ekonomicznymi tego rodzaju są po części zagraniczne izby handlowe, podczas gdy w Stanach Zjednoczonych zwiady handlowe powierzono „Muzeum handlowemu“ w Ameryce, które od czasu międzynarodowego kongresu handlowego jest znanem pod nazwą „Międzynarodowego Biura handlowego“ (*International-Commercial-Bureau*). Jak niepospolite usługi oddaje ta instytucja kupiectwu krajowemu, świadczy fakt, iż referent londyńskiej Izby handlowej nazwał wspomniane muzeum „zorganizowanym zamachem na przemysł angielski“. Przyjrzyjmy się mechanizmowi i czynnościom tego muzeum.

Zadanie swoje streszcza ono w następujących punktach: naprzód dąży do wyszukania rynków zbytu dla wytwórców amerykańskich; w razie pomyslnego rezultatu poszukiwań, nawiązuje stosunki pomiędzy kupującym a sprzedawcą; w tym celu wreszcie zbiera systematyczne wiadomości o stanie obcych rynków i nagromadza u siebie wzory i próbki zagranicznych

artykułów handlowych, a przynajmniej stara się podać ich szczegółowy opis.

Wprowadzenie w czyn tego programu powierzyło muzeum swemu biuru informacyjnemu (*Bureau of Information*), które rozpada się na następujące sekcje:

I. Oddział dla stałego komunikowania się z zagranicą. Pracuje tu 25 urzędników, a na usługach oddziału pozostaje sześćdziesiąt pięć tysięcy agentów i korespondentów. II. Oddział dla zbierania wiadomości, w którym 25 urzędników zbiera czerpane na miejscu z najrozmaitszych źródeł informacje, a następnie je porządkuje i opracowuje. III. Oddział dla literatury i tłumaczeń. IV. Oddział ekspedycyjno-pocztowy z 10 urzędnikami, przez których ręce przechodzi miesięcznie przeszło sto tysięcy korespondencyj. V. Oddział drukarski, wypuszczający miesięcznie 85 tysięcy druków i VI. Oddział stenograficzny, który rozporządza w dodatku 30 maszynami do pisania.

Oto, że się tak wyrazimy, skład anatomiczny organizmu informacyjnego. Teraz przyjrzyjmy się fizyologicznym czynnościom kolosu, czyli tym poszczególnym przysługom, które wyświadcza swoim członkom i abonentom. Przedewszystkiem biuro dostarcza peryodycznych sprawozdań o stanie tych rynków, które interesują klienta. Referaty te roztrząsają sposób użytkowania odnośnych artykułów, zawierają listę fabrykantów zagranicznych, idących w zawody z krajowymi eksporterami, podają ilość importu, koszty całkowitego przewozu, wysokość cła, sposób opakowania i wreszcie nazwy firm, nabywających odnośne wytwory. Następnie służy ono na żądanie informacjami o stanie finansowym zagranicznych domów handlowych. Dalej odpowiada na wszelkie pytania, dotyczące możliwości wywozu i zbytu rozmaitych towarów. Muzeum w swem „Card Index Cabinet“ prowadzi spis wszystkich zagranicznych importerów i kupców wszelkiego rodzaju. Każde nazwisko ma swą własną kartę, zawierającą dokładne wiadomości o znaczeniu firmy i jej kapitale, obrotach i t. d. Wiadomości odpowiednich dostarczają same firmy interesowane, delegaci muzeum sprawdzają je, a urzędnicy poddają je od czasu do czasu rewizji. Wspomniane karty są uporządkowane podług krajów. Oprócz tego biuro prowadzi takie same listy podług miast handlowych. Nadto zasila radami w najrozmaitszych drobnych sprawach i szczegółach eksportu. Nareszcie, co specjaliści poczytują za największą zasługę muzeum, sporządza ono katalogi kartkowe wszystkich firm amerykańskich i ułożywszy je w sposób nader poglądowy, bądź podług gałęzi z setkami rozdziałów, bądź alfabetycznie podług nazwisk firm, wystawia je na widok publiczny w rozmaitych urzędach, konsulatach, izbach handlowych i t. p.

Jakimi zleceniami kupy obarczają biuro, niechaj świadczą następujące zapytania. Jakiś interesant

żąda informacji co do prenumeraty wszelkich amerykańskich gazet handlowych. Inny chciałby wiedzieć, gdzie można w Austrii nabyć czarną bibulę. Inny znowuż prosi o spis fabryk, wyrabiających maszyny do fryzowania włosów koniom. Są i tacy, którzy chcieliby znać nazwy chicagoskich firm kupujących szwedzkie żelazo. A teraz zobaczymy, jakiego rodzaju sprawozdań handlowych bardzo ogólnej treści biuro dostarcza. Ilość tych referatów dochodzi zwykle tygodniowo do tysiąca. Mamy tu wiadomości o zapotrzebowaniu pasów maszynowych w Luxemburgu lub materyałów do kolei elektrycznych w Porto-Rico. Możemy się tu dowiedzieć, jakiego rodzaju kopyta można zbyć w Honolulu lub obcegi w Venezueli, szuwaks w Turcyi a czcionki w Nowej Zelandyi.

Muzeum zasadniczo odpowiada na wszelkie zapytania, przyczem żąda zwykle w tych wypadkach rewanżu i udzielając odpowiedzi, załącza formularz z prośbą o pewną informację. Oprócz poszczególnych informacji i bardziej ogólnych referatów, muzeum ogłasza peryodycznie sprawozdania handlowe, które nadsyła swym abonentom. Zaznaczymy tu nawiasem, że ogół prenumerat nie pokrywa kosztów, ponoszonych nawet dla tysiąca prenumeratorów muzeum. A abonent ma nietylko prawo do zasięgania informacji i radzenia się instytucyi, ale korzysta w dodatku z jej usług jako agenta. Jeśli abonent poszukuje pewnego artykułu, to muzeum przede wszystkim czyni poszukiwania wśród nagromadzonych tam materyałów i próbek, a jednocześnie za pomocą okólnika zwraca się do swych korespondentów i w razie pomyslnych rezultatów skutecznie porozumienie się obydwu kontrahentów, nie pełniąc jednak czynności faktora. Gdy abonent ma do zbycia pewien towar,

muzeum fotografuje wzór i rozsyła go wszystkim konsulatom Stanów Zjednoczonych. Ponieważ muzeum komunikuje się z tysiącem banków i największymi firmami krajowymi, może więc ono w 90% wypadków udzielać w kwestyach zagranicznych szybkiej odpowiedzi, nie uciekając się nawet do usług swych korespondentów zamorskich. Ażeby umożliwić przyływ nowych soków ożywczych do organizmu muzealnego, ażeby wzbogacać go wiadomościami handlowymi najświeższej daty, czerpanymi u źródła z pierwszej ręki, muzeum deleguje swych agentów, podróżujących stale na koszt instytucyi.

„Instytucya centralna dla opracowywania traktatów handlowych“ w Niemczech wystąpiła z projektem utworzenia muzeum niemieckiego na wzór słynnego zakładu amerykańskiego Muzeum to rozpadłoby się na 3 oddziały. Przedewszystkiem dyrektorjum rozporządzałoby aparatem publicystycznym dla stałego korzystania z usług prasy krajowej. Sekcyja naukowa ogłaszałaby monografie handlowo-ekonomiczne, studyowałaby raporty statystyczne, sprawozdania konsulatów itd., a jej dotrzymywałaby kroku sekcyja techniczna, która robiłaby w swych zakładach odnośne doświadczenia, zdjęcia fotograficzne itd. Oddział drugi nie wykonywałby żadnych prac bezpośrednio pożytecznych handlowi, lecz nagromadzałby tylko materyał bibliograficzny i porozumiewałby się stale z korespondentami zakładu. Trzeci oddział udzielałby informacji: po pierwsze natury handlowo-politycznej (o cłach, wysokości wywozu, prawach patentowych etc.), powtóre w kwestyi komunikacji handlowej, po trzecie w sprawach firm i zawodów handlowych.

KRONIKA.

Zapiski przemysłowe.

MASZYNY DO NITOWANIA. Znane dotychczas maszyny powietrzne i hydrauliczne wymagają kosztownego urządzenia dla wytworzenia i nagromadzenia wody lub powietrza o wysokim ciśnieniu. *Zeitschrift für Werkzeugmaschinen* z d. 25. maja podaje opis nitarki hydraulicznej, wyrabianej przez fabrykę „Elektrogravüre“ w Selberhausen koło Lipska, która się obchodzi bez takich urządzeń i przez to jest dostępna dla małych warsztatów. Prząd składa się z dwóch tłoków, większego, pustego w środku, zakończonego stemplem, a nastawianego krótką dźwignią, i mniejszego, wchodzącego w wielki, poruszającego długą dźwignią. Po przyłożeniu stempla do nita, na którym ma być wyciśniętą główka, wpuszcza się we wnętrze tłoka ciecz pracującą i przez ruch długiej dźwigni wciska się w nią mały tłok, który za pośrednictwem cieczy przenosi nacisk na duży tłok i wytłacza główkę nita. Średnice obu tłoków i długość dźwigni tak są dobrane, że siła ludzka wystarcza do nitowania. Po wykonaniu pracy za poruszeniem dłuższej dźwigni, otwiera

się w dniu małego tłoka wentyl, łączący przez przewód w tłoku umieszczony ciecz znajdującą się w tłoku wielkim ze zbiornikiem umieszczonym nad maszyną i podnosząc ten tłok wraz ze stemplem za pomocą krótszej dźwigni, usuwa się ciecz napowrót do zbiornika. Odpowiednio do grubości nitów bywają te maszyny budowane w kilku wielkościach.

NOWE TOWARZYSTWA NAFTOWE. „Anglo-Galician Oil Company“ zamierza przeobrazić się w austriackie akcyjne towarzystwo z kapitałem 6 milionów koron; obecny kapitał wynosi 558.840 funtów, towarzystwo posiada kopalnie w Schodnicy, dawniej własność Gartenbergów i dotąd zarząd jest wyłącznie w rękach angielskich.

Inne towarzystwo dla przemysłu naftowego w Austrii powstało we Francyi. Z końcem czerwca odbyło się w Paryżu konstytuujące Walne Zgromadzenie towarzystwa „Compagnie de Petrole Fanto Societé anonyme“. Założycielami towarzystwa są wspólnicy firmy wiedeńskiej „Dawid Fanto & Com.“. Kapitał akcyjny wynosi

tymczasowo 1,000.000 franków. Celem towarzystwa jest wydobycie ropy, wytwarzanie rafinowanych produktów naftowych, handel nimi i udział w towarzystwach o podobnym charakterze. Miejsce pobytu towarzystwa — Paryż. Akcje pozostają w rękach założycieli. Nafta rafinowana najpierw będzie transportowaną z rafinerii w Pardubicach via Schönriesen na statkach należących do towarzystwa „Elba“ do Hamburga, tam magazynowaną będzie w rezerwoarach i stamtąd drogą wodną przewiezioną do Rouen, Paryża i do innych większych składów towarzystwa we Francji.

Rozmaitości.

NOWY ŚRODEK GASZENIA POŻARÓW. Czytamy w *Nafcie*: Od jednego z przyjaciół naszego pisma otrzymujemy wiadomość o następującym, wprost zdumiewającym wynalazku, który dla przemysłu naftowego pierwszorzędne może mieć znaczenie.

Przed paru tygodniami zjawił się w Morawskiej Ostrawie niejaki p. E. W. Meyer, wynalazca „Antignitu“, środka do gaszenia pożarów, i wykazał tak nadzwyczajne rezultaty przy próbach, dokonywanych prawie we wszystkich tutejszych zakładach przemysłowych, że płyn jego szybko został rozchwyty. Nie wdając się w szczegóły opis widzianych doświadczeń, informator nasz wymienia tylko jeden przykład, nadzwyczaj charakterystyczny. Zapalono beczkę smoły (tern). Gdy już dobrze się rozpałała, p. Meyer zamoczył rękę w swoim płynie, poczem bezkarnie wsuwał ją w ogień, a nawet zanurzał w płonącej smole. Niebezpieczną tę próbę powtórzył w oczach komisji i licznie zebranych widzów jeden robotnik miejscowy, nie poniosłszy żadnego szwanku. Beczkę ugaszono, pokropiwszy ją lekko zwyczajnem kropidłem, umaczanem w płynie „Antignit“. Próby dokonywane z wielkimi stosami materiałów palnych, dawały niemniej dobre rezultaty.

Pan Meyer ma przybyć do Galicji, aby tu zaprezentować swój wynalazek, zwłaszcza w centrum przemysłu naftowego, w Borysławiu.

OGŁOSZENIA.

Wyroby tkackie

z najlepszego przędzywa jak najstaranniej wykonane, jako to:

Płótna białe zwykłej i prześcieradłowej szerokości. Dymy, Dreliszki, Ręczniki, Chusteczki do nosa, Ścierki, Obrusy, Serwety, Barchany, Flanele, Szewioty, Płócienka kolorowe na fartuszki, Sukienki, Bluzki i t. p.

poleca po cenach umiarkowanych

Tkalnia płócien i Skład wysyłkowy

Michała Mięśowicza

w Korczynie koło Krosna. 12—?

Krajowa fabryka biszkoptów i pierników

STANISŁAWA GURGULA,

ces. i król. dostawcy Dworu

w **Jarosławiu,**

poleca następujące serye swoich wyrobów:

Ciasta angielskie i sucharki — Wyroby preclarckie — Ciasta kruche i deserowe — Pierniki na sztuki i ozdobnie pakowane — Figurki z ciasta miodowego i cukrowego — Kompletnie kolekcye pieczywo i cukrowe na drzewka Bożego narodzenia — Tajka i Baranki wielkanocne, Zajączki, Maczek w 7 kolorach — Pomadki, pakowane w kształcie wieńców cebuli i papryki — Kolekcye wytwornych pierników do herbaty pod nazwą „Morskie oko“ (wewnątrz kwiat szarotki, jako pamiątka z Tatr) — Piernik teatralny „Manru“ w ozdobnem opakowaniu, nugat, gau-gau, piernik tarty do potraw, cukierki słodowe na kaszel i t. d.

☛ Liczne składy w całym kraju — sprzedaż przez agentów — specjalna agencja i skład we Wiedniu (Castelligasse) — wywóz do Węgier, Bukowiny, Rumunii, Serbii, Bałgarii i t. d. 13—?

Założone w 1882 roku

TOWARZYSTWO TKACZY

pod wezwaniem św. Sylwestra

w Korczynie

poczta loco, obok Krosna,

odznaczone medalami zastugi na wystawach w Rzeszowie, Przemysłu, Krakowie i na powszechnej wystawie we Lwowie w r. 1894,

poleca Szanownej Publiczności ze swego głównego składu wyroby czysto lniane, jak: **Płótna** różnego gatunku od najcieńszych do najgrubszych na koszule, kałesony, prześcieradła, poszewki, sienniki, worki, ścierki do podłóg; **Płócienka** kolorowe w różnych deseniach; **Dreliszki** szare i kolorowe liberyjne; **Dymy** zwyłe i adamaszkowe; **Ręczniki** zwykłe i adamaszkowe; **Obrusy** z serwetami w różnych deseniach i gatunkach, tak białe adamaszkowe, jak również kolorowe; **Chustki** męskie i damskie białe; **Ścierki** szare w desień, białe z brzegami kolorowemi; **Fartuszki** kolorowe, lniane lub z kręconych nici, ze szlakiem; **Kapy** na łóżka; **Czesanki** (Kamgarny) czysto wełniane; **Szewioty** (Zeugi) na ubrania męskie, letnie i zimowe, różnego koloru i gatunku; i t. p. wyroby w zakres tkactwa wchodzące.

UWAGA: Towarzystwo nie posiada w żadnem mieście składu, ani też nie wysyła żadnych agentów, lecz ma skład tylko w **Korczynie** (przy szkole zawodowej tkackiej) we własnej kamienicy.

Adres: Towarzystwo tkaczy pod wezw. św. Sylwestra w Korczynie koło Krosna.

☛ Cenniki i próbki na żądanie wysła się franko. ☛

Z poważaniem

Dyrekcya.

13—?