















# Wędrowka listu 13 lat

W ubiegłym miesiącu pewien kupiec w Neusatz otrzymał list handlowy, wysłany z pobliskiego miasta Semlin, który na przebyciu 100-kilometrowej przestrzeni potrzebował 13 lat.

List nadany był 27 listopada 1924 r., a doręczono go adresatowi 9 października 1937 r.

Podobne wypadki zdarzają się na świecie. Przed paru laty we Francji, podczas zmiany starych skrzynek pocztowych znaleziono uwieczony w szczelnie skrzynki list. Próbowano odnaleźć adresata, do którego była wysłana korespondencja.

Niestety już nie żył.

Urząd pocztowy zdecydował wówczas otworzyć kopertę. Wówczas okazało się, że list

był wysłany przed 30 laty przez kobietę, która wyznaczała swemu ukochanemu spotkanie. Forma listu była błagalna i ultimatywna. „Jeśli nie przyjdiesz, nie chcę cię już więcej widzieć w życiu”.

Oczywiście miłe widzenie nie doszło do skutku z powodu niedoręczenia listu w terminie — i dwoje ludzi prawdopodobnie w głębokiej rozterce przeżyło wiele przykrych chwil.

Jakże zależny jest nasz los od drobniaków.

Ostatni wypadek w Neusatz jest tym charakterystyczniejszy, że adresat musiał uiścić dopłatę za porto w wysokości 2 dinarów, gdyż w 1924 r. opłata na list wynosiła pół dinara, obecnie zaś wynosi 1 dinar.

# OKNO WYSTAWOWE

jest czynne nawet po zamknięciu sklepu, o ile jest ono umiejętnie oświetlone.

Oświetlajcie racjonalnie swoje wystawy.

ELEKTROWNIA OKRĘGOWA  
W ZAGŁĘBIU DĄBROWSKIM S. A.

znajdujemy sprawozdanie z 9 kongresu międzynarodowej Federacji prasy technicznej i zawodowej w Paryżu, artykuł o propagandzie ogłoszenia prasowego, prowadzonej ostatnio w Niemczech przez tamtejszy Związek wydawców, obszernie streszczenie artykułu z „Zeitungswissenschaft” zawierającego opis i ocenę stoiska prasy polskiej na Wystawie paryskiej, artykuł poświęcony omówieniu dwuletniej działalności biura propagandy prasy holenderskiej „Cebuco”, wreszcie recenzję ostatniego wydania „Handbuch der Weltpresse” ze szczególnym uwzględnieniem działu prasy polskiej.

Dyrektor naczelny „Ruchu” p. E. Seyfried w obszernym artykule pt. „Kolportaż pism za pośrednictwem „Ruchu” w 1937 r.” podaje szereg interesujących danych i uwag, dotyczących kolportażu dzienników i czasopism.

W ciekawym felietonie „Jak to jest a jak bywało” red. Witold Noskowski przeprowadza porównanie między dzisiejszym a przedwojennym systemem pracy dziennikarskiej.

P. Kazimierz Dąbrowski w artykule „Prasa jako narzędzie propagandy oszczędności” przeprowadza charakterystykę wzorowej kampanii propagandowej na rzecz oszczędności, przy czym szczególny nacisk kładzie na kampanię prasową jako podstawę tej propagandy.

O zagadnieniu normalizacji prasy periodycznej, które znajduje się obecnie na warszawskich prac Związku wydawców i o politykach z normalizacji pływających — pisze p. Jan M. Kuczycki.

Ponadto znajdujemy w zeszytcie artykuł „Polski przemysł papierniczy w 1936 r.” oraz artykuł p. Franciszka Kusza „Niebezpieczeństwo utajone w farbach rotograficznych”. Zeszyt uzupełniają stałe działy informacyjne: Prace Związku Wydawców, Organizacja i sprawy dziennikarskie, Prasa polska za granicą, Kronika krajowa, Prasa na szerszym świecie.

## ROZDZIAŁ WYDAWNICZY

### NOWY ZESZYT „PRASY”

Artykuł wstępny, pióra p. Stefana Krzywozweckiego, prezesa zarządu głównego Związku Wydawców pt. „O autorytet moralny prasy”, poświęcony jest zagadnieniom charakteru i poziomu dyskusji i informacji prasowych, które to zagadnienia stały się ostatnio przedmiotem wspólnej akcji Związku Wydawców i Związku Dziennikarzy.

Szereg artykułów poświęcony jest omówieniu spraw prasowych na gruncie międzynarodowym. W artykule dyrektora Związku Wydawców p. Stanisława Kauzika, znajdujemy sprawozdanie z 22 kongresu międzynarodowej Unii Stowarzyszeń prasowych, który odbył się niedawno w Paryżu i gdzie rozważano sprawy tak doniosłe, jak np. zagadnienie stosunków między prasą a radiem. Z kolei

## DROBNE OGŁOSZENIA

**KUPNO I SPRZEDAŻ**

**WAZNE DLA MATEK!**  
Specjalne sucharki dla dzieci, rekonwalescentów oraz biszkopeciki dla niemowląt poleca: WŁ. BASZKOWSKI — Dąbrowa, 3-go Maja 4. Hurt! Detal! 4657

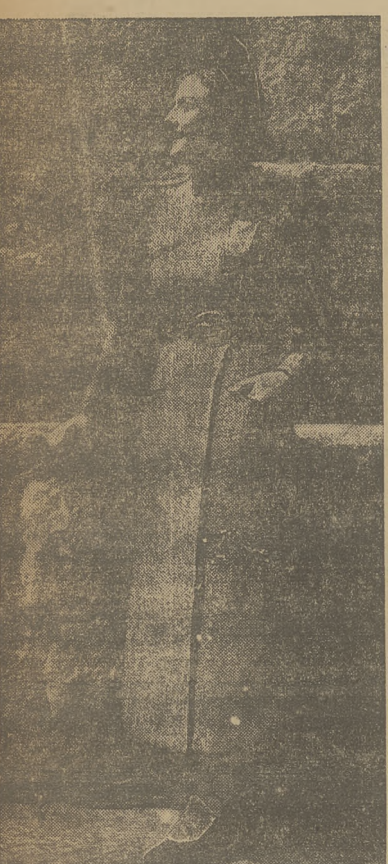
**Lakiery**  
nowoczesne jak „Nobilor” nitropolitura, płyn do polerowania i t. p. pokost, pendzle, mydła poleca: Fr. Pietranek, Sosnowiec, Mościńskiego 15. (vis-a-vis) Kościółka, Telefon 650-70.

**WYTWORNIA CUKIERNICZA**  
Braci Hyla, Sosnowiec Sucha 2-e, tel. 62-272  
Poleca wybrednym smakoszom świeże ciastka dwa razy dziennie, oraz torty, babki, herbatniki, sucharki i wszelkie wyroby w zakresie cukiernictwa włocho dzące. 4738

**LOKALE**  
**MIESZKANIE**  
6 pokojowe z kuchnią, łazienką i t. p. w śródmieściu, przy ul. Piotrkowskiej Nr. 12 przy fabryce „Środulka” wynajęcia na długich warunkach. Zgłoszenia do skrzynki pocztowej Kustowa Nr. 132. 48

**POKÓJ**  
dla Pana, meblowany, osobne wejście. Wiadomość: Będzin Potockiego 13, m. 1.

**REKLAMA JEST DZIWIWNIA HANDLU**



PLASZCZ Z TWEEDU

Modny płaszcz sportowy bez kołnierza o nadzwyczajnym kroju. Lamówki, zapieczętowane guziki oraz plisiki na ramionach, będące przedłużeniem rękawów ze skóry nadają mu charakter mundurowy. Całość jednak jest bardzo twarzowa.

**POGOTOWIE RADIOWE**

**Przed kupnem obejrzyj**

**ODBIORNIKI RADIOWE**

**W CZECZHOWSKIEGO**

w Sosnowcu, ul. 3-go Maja 8, tel. 61824

**LADOWANIE AKUMULATORÓW ZAKŁADANIE ANTEN**

Potężny i porywający treścią, rozmachem i genialną realizacją

**największy film wszystkich czasów**

**„Zaginiony horyzont”**

Wykonawcy ról gł.  
**RONALD COLMAN i JANE WYATT**

Reżyseria Franca Capry

**KINO RIALTO**  
Warszawska 18

**KINO EDEN**

**DZIS! Wspaniała komedia wielkich gwiazd ekranu**

**„SARATOGA”**

Szczytowa kreacja  
**Clarka Gable i ś. p. Jean Harlow**

Początek I seansu o godz. 17.30 w niedzielę o godz. 15.30

**KINO ZAGŁĘBIE**

Film przeciwszpiewowski nagrodzony złotą plakietką na wystawie filmowej w Wenecji p.t.

**„ZDRAJCA”**

Jest on bowiem nie tylko wspaniałym dziełem sztuki, ale i jaskrawym niepokojącym dokumentem dzisiejszych czasów.

W rol. gł. **LIDA BAAROVA, WILLY BIRGEL i in.**

Pocz. o godz. 12.30

**KINO „PATRIA”**

Przepiękny film o tragicznej miłości oficera rosyjskiego Sergiusza Polenowa i pięknej japonki Kohanna

Dramat w-g słynnej powieści Maurycyego Dekobry.

**Joshiwara**

W roli gł. wielki aktor japoński  
**SESSUE HAYAKAWA**

Rzecz dzieje się w Tokio w „Joshiwara” — dzielnicy kurtyzan i gojz.

SOSNOWIEC — Redakcja: Piłsudskiego nr. 4  
Tel. 61064. Skrytka pocztowa 62.  
Administracja: Piłsudskiego 4. Tel. 64923

Redakcja naczelny przyjmuje od godz. 11 — 1 i od 6 — 7

Rekopisów redakcja nie zwraca.

**Ogłoszenia**  
Wieraz milimetryowy jednolamowy: na 1-ej stronie, względnie przed tekstem 1 zł; w tekście 60 gr.; za tekstem 45 gr. Ogłoszenia drobne do 20 wyrazów 10 gr. za wyraz, ogłoszenia drobne zawierające ponad 20 wyrazów 20 gr. za każdy wyraz. Szerokość szpalt 70 mm: w niedzielę i święta 25% drożej. Układ tabelaryczny 25% drożej. Numery dowodowe płatne. Za terminowy druk oraz przestreganie miejsca Administracja nie odpowiada.

**SERYJNE DROBNE OGŁOSZENIA.**  
Do 10 wyrazów w każdym kosztują:  
30 drobnych ogł. 20 zł.  
20 drobnych ogł. 13,00 zł.  
10 drobnych ogł. 7,00 zł.  
5 drobnych ogł. 4,00 zł.  
Za każdy wyraz dodatkowy dopłaca się po 5 gr.