

RYNEK PAPIERNICZY

NEZALEŻNY ORGAN FACHOWY I PROPAGANDOWY DLA HANDLU I PRZEMYSŁU PAPIERNICZEGO, ARTYK. PISMIENNYCH I URZĄDZEN BIUROWYCH - ZABAWKARSTWA - PRZEMYSŁU I HANDLU TAPECIARSKIEGO ORAZ WSZELKICH GAŁĘZI PRZEMYSŁU PRZERABIAJĄCEGO PAPIER JAK: INTROLIGATORNI - KARTONIARNI ORAZ PRZEMYSŁU GRAFICZNEGO.

WYDAWCA: BOLESŁAW KAPELA, POZNAŃ.

WYCHODZI CO 10 i 25 KAŻDEGO MIESIĄCA

KONTO:
Bank Przemysłow. - Poznań

Adres: Rynek Papierniczy, Poznań, Wrocławska 18
Telefon 1826, 1827, 2832

Konto czekowe:
P. K. O. Poznań, 208-680

Przedpłata: Prenumerata numeru pod opaską w kraju 2,40 zł kwartalnie; Prenumerata numeru pod opaską zagranicą 3,60 zł kw.
Ogłoszenia: 1/1 strona 120 zł., 1/2 str. 70 zł., 1/4 str. 40 zł., 1/8 str. 20 zł., 1/16 str. 10 zł., 1/32 str. 5,50 zł. Na stronie tytułowej i w tekście 100%, na stronie II, III i IV okładki 50% nadwyżki. Dla poszukujących posad 50% opustu. — Rabatu udzielamy przy ogłoszeniach 3 razowych 10%, przy 6-ciu razowych 15%, przy 12-tu razowych 20%, przy ogłoszeniach stałych 25%.

Rękopisów niezamówionych redakcja nie zwraca.

Przedruk artykułów bez podania źródła i autora wzbroniony

Nr. 5

Poznań, dnia 10 marca 1928

Rok II

Refleksje przedtargowe.

Jako organizacja sprzedażna Targi stwarzają i zacieśniają kontakt między produkcją i handlem, wdrażają i ułatwiają sfinalizowanie transakcyj i umów dostawczych. Funkcje te spełniają przez zgromadzenie w jedno miejsce do dyspozycji kupiectwa dużej podaży z najróżnorodniejszych gałęzi wytwórczości polskiej. Kupiec otrzymuje możliwość rozległych porównań pod względem jakości i cen artykułów jego branży.

Producent zaś, wystawca, w bardzo dużej mierze korzysta ze sposobności osobistego zetknięcia się z liczną klientelą nietylko faktyczną, ale i — co najważniejsze — z jeszcze liczniejszą klientelą, krajową i zagraniczną, której pozyskanie w przyszłości jest możliwe.

Takie sprecyzowanie funkcji Targów pozwala nam określić jako główne ich zadanie koncentrację podaży i popytu w czasie i przestrzeni racjonalizację rozdziału dóbr i towarów. Definicja ta prowadzi do wniosku, że rozwój instytucji targowych idzie i pójdzie w kierunku stworzenia idealnego miejsca i takiejże możliwości pokrycia zapotrzebowań handlu w ogóle, a szczególnie też zakupu zagranicznych kupców w Polsce.

Niewątpliwie od czasu ostatnich Targów Poznańskich nastąpiło pewne odprężenie tak naszego własnego, jak i międzynarodowego położenia gospodarczego, jeśli chodzi o niektóre relacje ekonomiczne. Z drugiej jednak strony byłoby przedwczesnie mówić o przeczyściwieniu, czy nawet likwidacji ciężkiego kryzysu gospodarczego z jakim borykamy się. W ramach tego artykułu nie miejsce na wykazanie źródeł i przyczyn złego i wskazanie środków ich usunięcia, zwłaszcza, że w ogromnej mierze czynili to i czynią nadal bodaj codziennie powołani publicyści ekonomiczni przy innych okazjach i sposobnościach.

I tak retrospektywne przyjrzenie się kwestji Targów Poznańskich prowadzi do wniosku, że żadne z nich odbyły się dotychczas w normalnych warunkach. Tem większym zadowoleniem napawa możliwość stwierdzenia, że osiągnięto niejedyn sukces, i że rozwój ogólny naszej zachodniej imprezy targowej jest niezaprzeczalny.

Rozwój ten idzie w kierunku wyżej wskazanym. Świadczy o tem wymownie wzrost frekwencji kupców-nabywców. Nie mamy pod ręką odnośnych liczb konkretnych. Jednak fakt ten jest notaryczny, jak również stały wzrost liczby i sumarycznych kwot, dokonywanych na Targach transakcyj.

Świadectwem tego jest również wzmożone i corocznie większe zainteresowanie Targami ze strony zagranicy, które w pierwszych latach było aż nader skromne.

Wreszcie zaś o wzrastającym znaczeniu gospodarczym poznańskiej imprezy targowej przekonywa wydatny, aczkolwiek stopniowy wzrost liczby wystawców i przestrzeni, zajętych pod ekspozyty. Wbrew ciężkim warunkom, zrozumienie faktu, że Targi są odpowiednim środkiem zwiększenia zbytu w kraju, tudzież wzmożenie ekspansji na zewnątrz, wzrasta stale i obejmuje coraz szersze koła kupców i producentów.

Uzależnienie udziału w Targach od efektu handlowego jednej imprezy jest z gruntu fałszywym postawieniem kwestji. Korzyści lub straty uchwycić się dadzą tylko w perspektywie lat kilku. Dlatego też tradycja targowa gra tak znaną i wielką rolę. Do jej utworzenia przyczynić się musi całe wytwórstwo, chociażby niektóre jego gałęzie posiadały najlepsze organizacje zbytu. Gdy tego dopniemy, będą możliwe ocena i odważenie Targów pod względem prosperacji wytwórstwa i ich działania racjonalizacyjnego.

Przyszłość gospodarza Rzeczypospolitej w największej mierze uzależnioną jest od koncentracji wszystkich sił produkcyjnych w kierunku rozszerzenia i pogłębienia rynku zbytu wewnętrznego, między innymi przez racjonalny i prawidłowy eksport, który przez korekturę poziomu cen wpływa jaknajbardziej na produkcję. Oczywiście łączy się z tem konieczność zawarcia dobrych umów handlowych, jak również ze stanowiska kupieckiego najpilniejszy postulat zmian gruntownych jednostronnego dotąd na rzecz produkcji pojęcia i stosowania zasady celnej, zmian, które oczywiście celowo wprowadzone być mogą tylko stopniowo.

W dążeniu do tak zrozumianej poprawy naszej sytuacji gospodarczej Targi Poznańskie mogą oddać usługi wręcz nieocenione, okazać się środkiem i narzędziem wzmoczenia eksportu, który zwiększy intensyfikację całego wytwórstwa.

Drog.

Kompetencja kontrolerów.

(Lustrację winni przeprowadzać Naczelnicy).

Ministerjum skarbu stwierdziło, że nałożony na naczelników urzędów skarbowych obowiązek stałego i ścisłego nadzoru nad przedsiębiorstwami, a w szczególności osobistego sprawdzania świadectw przemysłowych i obrotów — został znacznie zaniedbany i spaczony.

W wielu wypadkach naczelnicy urzędów skarbowych zasadniczy swój obowiązek osobistego wykonywania służby zewnętrznej przelali niewłaściwie prawie w zupełności na kontrolerów handlowych.

Celem przywrócenia prawidłowego biegu spraw w tej dziedzinie, ministerjum skarbu zarządziło, co następuje:

2) naczelnicy urzędów skarbowych obowiązani są w ciągu każdego roku sprawdzić i opisać zasadniczo 40 procent przedsiębiorstw, położonych w powierzonym im okręgu, ze szczególnem uwzględnieniem najpoważniejszych przedsiębiorstw oraz większych ośrodków handlowych;

2) pomocnicy naczelników urzędów skarbowych względnie referenci podatku przemysłowego, obowiązani są sprawdzić dalsze 40 procent ogólnej ilości przedsiębiorstw;

3) kontrolerzy handlowi powołani są do badania wpłat miesięcznych, zbierania informacji i wszelkich wiadomości oraz kontroli na miejscu prawidłowego potrącania i wpłat podatku dochodowego od uposażeń.

Ponadto może naczelnik urzędu powierzyć kontrolerowi dokonanie pewnych czynności w sprawdzonym przez siebie przedsiębiorstwie (zestawienie rezerwy towarów, sporządzenie wyciągów i zestawień z ksiąg i zapisków i t. p.) oraz zlecić mu przeprowadzenie lustracji drobniejszych przedsiębiorstw, położonych w mniej ważnych pod względem ekonomicznym miejscowościach. Kontrolerom, obeznanym z zasadami buchalterji, powierzać można również sprawdzanie ksiąg handlowych, o ile czynności te z jakiegokolwiek bądź powodu nie mogą być wykonane przez buchaltera.

Powierzanie kontrolerom handlowym badania zarzutów odwołań, oraz stanu majątkowego przedsiębiorstw, w związku z podaniami płatników o ulgi podatkowe, winno być ograniczone do wyjątkowych wypadków, dotyczących drobnych płatników.

Czynności te odnośnie do przedsiębiorstw poważniejszych wykonywane być winny zasadniczo przez naczelników urzędów, zastępców lub referentów podatku przemysłowego.

Sądownictwo handlowe.

O nowym dekrete o ustroju sądów powszechnych.

W nr. 12 Dz. Ust. zostało ogłoszone rozporządzenie Prezydenta Rzeczypospolitej o ustroju sądów powszechnych, obowiązujące od 1 stycznia 1929 r.

W przedmiocie sądownictwa handlowego zostały ustalone następujące normy.

Sądy okręgowe, którym podlegają miejscowości o znaczniejszym ruchu handlowym rozpoczynają w pierwszej instancji sprawy handlowe, wymienione w ustawach, w składzie jednego sędziego okręgowego, który przewodniczy, i dwóch sędziów handlowych.

Rozporządzenie ministra sprawiedliwości, wydane w porozumieniu z ministrem przemysłu i handlu oznacza sądy okręgowe, w których mają być tworzone wydziały handlowe.

Sędziów handlowych mianuje minister sprawiedliwości na trzy lata, po wysłuchaniu opinji ministra przemysłu i handlu z pośród osób proponowanych przez właściwe izby przemysłowo-handlowe.

Zwolnić sędziów handlowych przed upływem trzylecia może minister sprawiedliwości, bądź na własne ich żądanie, bądź na podstawie orzeczenia zgromadzenia ogólnego sądu apelacyjnego.

Sędzią handlowym może być ten, kto posiada obywatelstwo polskie, korzysta w pełni z praw cywilnych i obywatelskich, jest nieskazitelnego charakteru, ukończył lat 30 życia, włada językiem polskim w słowie i piśmie, oraz posiada praktyczną znajomość obrotu handlowego i zwyczajów handlowych.

Przed objęciem obowiązków sędziowie handlowi składają ślubowanie przed prezesem sądu okręgowego.

Obowiązki sędziego handlowego są bezpłatne.

Rozporządzenie ministra sprawiedliwości określa prawa i obowiązki oraz odpowiedzialność dyscyplinarną sędziów handlowych, a w porozumieniu z ministrem przemysłu i handlu tryb ich powoływania.

Poczta odpowiada za zaginione przesyłki.

Bank Handlowy w Warszawie wystąpił przeciwko skarbowi państwa z powództwem o zł 160 tytułem odszkodowania za zaginioną przesyłkę poleconą zleceniową, zawierającą weksel właśnie na tę sumę.

Przedstawiciel prokuratorji generalnej zameldował ekscpepcję niedopuszczalności drogi sądowej, powołując się na 8 p. 3 rozp. min. poczt i telegr.

Sąd oddalił powyższą ekscpepcję jako niesłuszną, bowiem w cytowanym przepisie nie jest wyłączone dochodzenie podobnych pretensyj w drodze sądowej oraz zasądził powództwo w całości, orzekając, że poczta jest odpowiedzialna za pełną wartość przesyłek polecanych zleceniowych.

Jak zaskarżyć orzeczenie Zarząd. Kas Chor.?

Wobec wynikłego sporu w przedmiocie trybu zaskarzania orzeczeń zarządów Kas Chorych pomiędzy Januszem Chrzanowskim a Powiatową Kasą Chorych w Słupcy sąd najwyższy orzekł co następuje:

Spory wynikłe na tle orzeczeń zarządów Kas Chorych, ulegających zaskarżeniu w trybie art. 85 i 106 ust. z dnia 19. 5. 1920 r. o obowiązkowym ubezpieczeniu na wypadek choroby do czasu wydania osobnego rozporządzenia o organach sądowych okręgowych urzędów ubezpieczeń, należą do jurysdykcji sądowej.

SOLALI

TUTKI DO PAPIEROSÓW
BIBUŁKI DO PAPIEROSÓW

„SOLALI“

PRZEMYSŁ PAPIERNICZY

SP. Z O. P.

ŻYWIEC (MAŁOPOLSKA)

PAPIER TEKTURA

Wyłączna sprzedaż
białej tektury fabryki
„GRZEGORZEWO“

GRZEGORZ PAPP
Warszawa, Przejazd 1
TELEFON 404-37 i 268-99

Materiały piśmienne!

(bez wyjątku)

Stalówki, pióra wieczne, ołówki, ochraniacze, pluskiewki białe i mosiężne, szpilki ostre, serwetki stołowe i krepowe, firanki bibułkowe, atramenty 8 kończaste po 1,35 zł tuzin, guma arabska po 1,45 zł tuzin (cena reklamowa), guma arabska sucha 4,50 zł kilogram, liście i drut do kwiatów, linje stalowe i cyrkle, kałamarze biurowe szklane, w drzewie metalowe i inne artykuły piśmienne bez wyjątku poleca po cenach fabrycznych

„ANKIER“
Warszawa, ul. Gęsia nr. 21-18

Wyroby

z kartonu pod gwarancją nieprzemakalnego, nie przepuszczającego tłuszczu gotującego na gotowaniu jako specjalność

Drukarnia Rauscher, Mogilno (Wlkp.)

TEKTURA

szara, brązowa, biała
najtaniej w składach fabrycz.
JÓZEF ZAŁACHOWSKI
Poznań, Rzeczypospolitej 4
Tel. 2513 - Adr. telegr. - Joza-Poznań

Ofiaruję

do natychmiastowej
dostawy:

Rafję białą i kolorową

Złote owalne ramki

Szachownice i szachy

Sz. KIPERMANN mł.
Warszawa, Gęsia 21

ODLEWNIA CZCIONEK I FABRYKA LINIJ MOSIĘŻNYCH

POLECA CZCIONKI NAJNOWSZYCH KROJÓW ORAZ LINIJ MOSIĘŻNYCH, KASZTY, REGAŁY I CZCIONKI AFISZOWE DRZEWIANE WSZYSTKO WŁASNEJ PRODUKCJI W PIERWSZORZĘDNYM WYKONANIU.

JAN IDŹKOWSKI i S-KA
WARSZAWA - MOKOTÓW, STAROŚCIŃSKA 2 RÓG REJTANA

Orzecznictwo Sądu Najwyższego i Najwyższego Trybunału administracyjnego.

Wystawienie weksli samo przez się nie stanowi odnowienia zobowiązania, dla stwierdzenia bowiem nowacji wymagane jest ustalenie wyraźnej w tym kierunku woli stron.

Z natury swojej weksel nie niweczy istniejącego między wstawcą a pierwotnym wierzycielem stosunku umownego, jeżeli więc weksel wystawiony jest na pokrycie przypadającej od wystawcy należności, nie oznacza to, by strony zamierzały w ten sposób zawiązać nowy stosunek prawno - materialny, lecz jest tylko dowodem, że chciały one wprowadzić pewien szczególny tryb zapłaty, przy którym istota pierwotnego zobowiązania pozostaje nadal ta sama.

Umowa, na której mocy strona obowiązująca się wykonać i dostarczyć drugiej stronie rzecz ruchomą z własnego materiału, zawiera cechy sprzedaży i pociąga z sobą jej skutki.

Ustawa o urlopach ani żaden inny przepis prawa nie zabraniają, aby w razie rozwiązania umowy o pracę, czas należnego odchodzącemu pracownikowi

urlopu nie mógł się mieścić w okresie między dniem wypowiedzenia pracy a dniem ustania stosunku służbowego.

Wierzyciel może skierować egzekucję do rzeczy ruchomej, będącej niepodzielną własnością dłużnika i osób trzecich; wówczas zajęciu ulega rzecz w całości, sprzedaży zaś przymusowej w drodze egzekucji może być poddana tylko część niepodzielna, należąca do dłużnika, o ile na sprzedaż całości nie zgodzą się pozostali współwłaściciele oraz egzekujący wierzyciel.

Dłużnik wekslowy może przeciw wierzycielowi, który nabył weksel drogą indosu po płatności wekslu i upływie terminu do założenia protestu, podnieść zarzuty z prawa cywilnego, jakie ma przeciw bezpośredniemu żyrantowi wierzyciela wekslowego, nie może natomiast podnieść zarzutów tych, jakiego miał przeciw dawniejszym posiadaczom wekslu, który wyzbył się posiadania wekslu jeszcze jego płatnością.

Zobowiązanie się współników którzy ze spółki wystąpili, do niezłożenia przedsiębiorstwa konkurencyjnego nie sprzeciwia się dobrem obyczajom, jeśli zakaz konkurencji jest ograniczony co do czasu i miejsca.

FABRYKACJA PAPIERU i HURT

Sortowanie celulozy.

Sortownik ośrodkowy.

I.

Przy wysokich wymaganiach, jakie dziś do czystości gatunków celulozy się stawia, nabiera kwestja najodpowiedniejszych sortowników szczególnego znaczenia. Na rynku znajduje się szereg sortowników, a chcąc skonstatować, jaki system odpowiada wysokim wymogom najlepiej, trzeba zbadać poszczególne maszyny względem ich zalet i niedomagań, aby przeprowadzić ich ocenę względem siebie. Nie wolno nam jednak przeoczyć, że przy ocenie poszczególnych maszyn trzeba uwzględnić stosunki, w jakich praktyka operować musi, a stosunki te są w prawie każdym wypadku tak rozbieżne, że zdarza się często, że aparat, który w jednym miejscu nie odpowiada zupełnie oczekiwaniom, oddaje na miejscu innym znakomite usługi.

Rewidując szereg sortowników, które wchodzić mogą w orbitę praktycznego zastosowania, łatwo stwierdzimy, że można je podzielić na dwie wielkie grupy, których poszczególni przedstawiciele są mniej lub więcej spokrewnieni. Stąd wystarczy nasamprzód zwrócić na nie uwagę główną, aby uzyskać orzeczenie.

1) Sortowniki, które siłą odśrodkową rozdzielają materiał, mający zostać sortowany, na płaszczyznę sitową, którą zwykle stanowi blacha zaopatrzona w otwory okrągłe, i

2) sortowniki o obracającym się cylindrze wzgl. poziomych sitach płaskich, zaopatrzonych w długie dokładnie wyżłobione szczeliny, podczas działalności zawsze częściowo pokryte materiałem, który ma być sortowany, a który, różnorodnymi środkami powodowany, przechodzi przez szczeliny sortownicze.

W następnym oznaczamy sobie grupy krótko jako sortownik odśrodkowy i jako rafka. Zanim przystąpimy do bliższego oświetlenia tych dwóch różnych

grup sortowników, zajmiemy się kilkoma ogólnymi punktami widzenia, które mają znaczenie dla oceny sytuacji.

W ostatnim czasie podwyższoną została wszędzie sprawność fabryk celulozy bardzo znacznie. Rozbudowa przedsiębiorstw nastąpiła przedewszystkiem w tym celu, aby przeprowadzić ekonomiczną gospodarkę ciepła i podwyższyć ich sprawność.

W wielu wypadkach nie przeprowadzono jednak do dziś odpowiedniego rozszerzenia reszty urządzenia, tak że spotykamy nadmiernie obciążone przedsiębiorstwa szczególnie w dziale sortowania miazgi gotowanej na mokro. Często też nie można było rozszerzyć istniejącego urządzenia do sortowania; lecz obojętnie, jakie powody wpływały na to, zaprzeczyc nie można, że takie nadmiernie obciążone urządzenia zawsze wykazywać będą w sortowaniu niedokładności, które ukażą się w pierwszej linii jako celuloza gatunkowo gorsza. Bez wszystkiego nie można połączyć produkcji masowej i wysokich wymogów do jakości produkcji, a jednak oba te warunki są dziś tak ważne, że trzeba znaleźć jakiegokolwiek rozwiązanie celem ich urzeczywistnienia. Nie na tem miejscu można zbadać wszystkie czynniki, wpływające na wyrób wysokogatunkowego produktu. Przeciwnie trzeba nam uważać, że wszelkie kwestje zasadnicze dotyczące fabrykacji celulozy, jako to odpowiedni wybór drzewa, odpowiednia przeróbka na sucho, korzystny proces gotowania i rzeczowe sortowanie na mokro za pomocą rozwałkniarki, przedsortownika i piasecznika są rozwiązane podług nowoczesnych wymogów techniki i że wypada nam tu tylko zastanowić się nad kwestją sortowania ostatecznego.

Zyczeniu możliwie największej sprawności ilościowej, obok najmniejszego zużycia miejsca czynią najbardziej zadość sortowniki odśrodkowe. Wyrażamy przypuszczenie, że konstrukcja tych aparatów jest

Istnieje od 1900 r.

Istnieje od 1900 r.

Spółka Akcyjna
**Chemiczna Fabryka
 Dr. Rattner**

Warszawa, ulica Emilji Plater nr. 10

Dostarcza**Farby graficzne****niedoścignionej jakości.****Franciszek Pyttlik**Fabryka masy walcowej i walców drukarskich
Skład maszyn i przyborów dla przem. graficznego**KATOWICE**

ulica Sienkiewicza 23

Telefon 1615.

Urządzenia i Maszyny

wkłęśto-drukowe (Tiefdruck)
 offsetowe
 drukarskie
 litograficzne
 do linjowania
 do fabrykacji torebek
 i woreczków

Własna produkcja masy walcowej i odlew walców
 zapomocą najnowszych maszyn pneumatycznych.

Złoty medal Rzym 1926 r.

Wielki skład maszyn i farb drukarskich.**EMAG****BACZNOŚĆ!**WYTWÓRCYPUDELEK i KARTONAŻY!

Pozwalamy sobie niniejszym zwrócić
 uwagę P. T. że jedynym naszym upo-
 ważnionym Reprezentantem na Rzecz
 pospolitą Polską jest p.N. Monderer
 w Krakowie przy ul. Kazimierza
 Wielkiego 21 - Telefon 34-45
 Skrzynka poczt. 124 - do któ-
 rego prosimy się dla po-
 rady fachowej z całym
 z a u f a n i e m
 zwracać.

Sächsische Cartonagenmaschinen A.G.
Dresden A - 16

Saska fabryka nowoczesnych urządzeń
 dla przeróbki papieru i tektury S. A.

ogólnie znaną. Działają one na zasadzie obracających się śmig. Antekursorzy dzisiejszych sortowników odśrodkowych posiadali bez wyjątku pionowe osie śmigowe. Rozłożenie to było o tyle korzystnym, że rozdział miazgi można było lepiej przeprowadzić, jednak to wielkie niedomaganie, że zapęd za pomocą kół stózkowych i pół skrzyżowanych pasów był bardzo utrudniony. Z szeregu aparatów o osi pionowej okazał się, zdaje się, jako najlepszy Quill'er Stab, znajdujący dziś jeszcze zastosowanie w wielu przedsiębiorstwach w ruchu, kiedy to elektryczność umożliwiła pionowy wał śmigowy zapędzać wprost przez bezpośrednio sprzężony motor elektryczny, bez zastosowania kół stózkowych i pasów. Z powodu trudnych warunków zapędu, zastosowano w ostatnim czasie sortownik odśrodkowy o osi poziomej, jednak wszystkie aparaty tego rodzaju cierpią na niedogodność nierównego rozkładu miazgi i stąd wynikającego nieracjonalnego wykorzystania do dyspozycji będącej płaszczyzny sita. Miazga, wpływająca do sita sortownika, powinna zostać, pomimo to, że dąży siłą ciężkości ku dołowi tegoż, rozpostarta przez uderzenia śmig rozdzielczych na całej tegoż płaszczyźnie. Jest to zadanie bardzo trudne do rozwiązania i zawsze tylko przy pomocy wysokich liczb obrotowych. Te wysokie liczby obrotowe są jednak z innych powodów nie zawsze korzystne, ponieważ wymagają wielkich sił zapędowych i działają silnie destruktywnie na sortownik i na miazgę samą. Dziś jeszcze nie posiadamy żadnego sortownika śmigowego o osi poziomej, któryby odnośnie na rozdział miazgi i racjonalne wykorzystanie płaszczyzny sitowej pracował pod każdym względem zadowalniająco.

Zwracając teraz uwagę na sam przebieg sortowania, stwierdzimy, że bijące uderzenia śmigi rzucają płynną masę przeciwko podziurkowanym ścianom sita i przeciskają ją przez otwory tegoż. Podczas procesu tego przejdą naturalnie nasamprzód łatwo płynne cząsteczki przez otwory, a części gęściejsze i grubsze pozostaną w cylindrze. Skutek jest ten, że cząsteczki pozostałe podlegają odwodnieniu, co równoznacznie jest zagęszczeniu. (Sortowniki odśrodkowe oddają miazgę zawsze w stanie więcej płynnym, aniżeli ją otrzymali). Przez stale powtarzający się 'powyższy' przebieg w sicie zagęszczenie staje się coraz to silniejszym, aż do pewnej granicy, przy której sortowanie jest niemożliwym, pomimo to, że miazga zagęszczona jeszcze nie zupełnie została przesortowana i jeszcze znaczne ilości włókien dobrych zawiera. Sprawność takiego aparatu spada wtenczas bardzo znacznie. Zapobiec temu można przez większe rozcieńczenie miazgi wprowadzonej do aparatu, wzgl. przez doprowadzenie wody natryskowej do cylindra, któraaby powodowała, że rozcieńczenie stosowne miazgi utrzyma się na stopie koniecznej. Wynika z tego, że przy sortownikach odśrodkowych można korzystnie wpłynąć na przebieg sortowania, starając się o dostateczne rozcieńczenie miazgi, jednak o wiele trudniej jest ustosunkować jego działalność rozdzielczą tak, aby do dyspozycji będąca płaszczyzna sita została zupełnie wykorzystana.

Działalność bijących miazgę śmig trzeba uznać za niekorzystną. Miazga doprowadzona zawiera zawsze cząsteczki, jak małe sączki itd., które mogą zostać rozbite przez silne uderzenia śmig, wzgl. przez siłę odbicia na płaszczyznę sita, tak, że poszczególne cząsteczki rozbite będą dostatecznie małe, aby prze-

ślizgnąć się przez otwory sita. Niedomaganiu temu przeciwdziałać można tylko przez zastosowanie rozcieńczenia miazgi w mniejszej mierze, ponieważ w takim wypadku zostaną cząsteczki sęków więcej otoczone miazgą i nie będą wystawione tak silnie na destruktywne działanie mechaniczne, jak w miazdze silnie rozcieńczonej. Jednak jak powyżej wspomnieliśmy, powinno rozcieńczenie miazgi utrzymać się we wskazanych granicach, jeżeli pozostała w cylindrze miazga odpadkowa nie ma zawierać za wiele włókien jeszcze dobrych.

Reasumując powyższe można o sortownikach odśrodkowych powiedzieć, że są wysokosprawne, zajmując małą przestrzeń miejsca, jednak jakość ich sprawności nie jest pierwszorzędną, dalej, że aparaty tego rodzaju zużywają wielkie ilości wody i siły zapędowej. Z drugiej jednak strony są aparaty te bardzo tanie w cenie a w konstrukcji i obsłudze względnie bardzo proste.

Rządkowski.

Słownik fachowy papiernika.

- Back — kadź miazdzarki;
- Balken beim deutschen Geschirr — bierwiono u stęporów niemieckich;
- Bleichen — bielenie;
- Bleicherde — kaolina, ziemia bieląca;
- Bleichholländer — miazdzarka bielnicza, bielnik (szmaciarka);
- Eintragung der Zellulose in den Hölländer — naniesienie celulozy;
- Faulbütte — gnilka, gnicie szmat;
- Faulkammer — gnilnik, gniunia, dół gnilny, komora gnilna;
- Faulprozess — proces maceryzacji, -moczenia, -gnicia;
- Feinsortierung — sortowanie rafinowane;
- Feinzeug — miazga rafinowana, drobna;
- Feinzeugholländer — miazgowiec, holender rafinacyjny, miazgownik rafinacyjny;
- Flügelrad — śmiga;
- Geschirr, deutsches — stęporo niemieckie;
- Holländer — szmaciarka, szmatnik, rozwłóknacz, miazdzarka nożowa, holender, miazdzarka walcowa, razownik;
- Holländerkasten — kadź miazdzarki;
- Holländerkropf — siódło szmaciarki, przewał rozwłóknacza;
- Holländerleere — nabój holendra, wypróżnienie miazgownika;
- Holländertrog — kadź miazdzarki;
- Holländerwalze — walec holendrowy, -szmaciarki, -rozwłóknacza;
- Kochprozess — proces gotowania;
- Leimfestigkeit — wytrzymałość kleju;
- Nassaufbereitung — sortowanie na mokro;
- Nassaufbereitung des gekochten Stoffes — sortowanie gotowanej miazgi na mokro;
- Nasskalander — prasownica mokra, kalander mokry;
- Nasspresse — prasa pierwsza, prasa mokra;
- Nocken beim deutschen Geschirr — nosek u stęporów niemieckich;
- Planknotenfänger — rafka płaska;
- Schlitzweite — szerokość przewiewu;
- Schlitz des Sortiersapparatzyllinders — szczelina w cylindrze sortownika;
- Schuh — trzewik u stępora, bijak u stępora;
- Sortierapparat — sortownik, przebiernik, rozdzielnik;

WIAZARKI

z woskowemi jak i reliefowemi figurkami w gustownem wykonaniu od złotych 7,20 - 24,00 za tuzin poleca

F. KOSTRZYŃSKI

H rtowy skład papierów luksusowych
WYTWORNIA WIAZARKÓW
Poznań, ul. 27 Grudnia 10 I.
Rok zał. 1903 Telefon 2777 P. K. O. 200 367

Na życzenie wysyłam kolekcję próbną za zł 9 za zaliczką.

Typopurgol

czyści w okamgnieniu formy i wałki drukarskie,
nie działa szkodliwie na metal i masę walcową,
nie pali się,
jest tańszy aniżeli wszelkie inne środki podobne.

Próbki i opis wysyła bezpłatnie
Lab. Chem. L. Rządowski
Poznań Śniadeckich 32a

F. LÜDECKE, GDAŃSK T.A.**HURTOONIA PAPIERU**

Import Eksport

Gdańsk**LANGASSE 40**

Telefon 27 981, 27 982.

Bogato zaopatrzona składnica wszelkich papierów i kartonów, specja'nie dla drukarń i fabryk wyrobów papierowych.

Zamówienie wszelkich na rynku światowym istniejących gatunków papieru, uskutecznia się tanio i krótkotermin.

Na życzenie wysyła się opróbkowane oferty.

Sortierschlitz — szczelina sortownicza;
Stampfe — stępa, stępor;
Stampfbottich — kadź do tłuczenia;
Stampfgeschirr — stępa papiernicza, miądzarka stępowa;
Stampfkalander — magiel stępowy;
Stampfklotz — bitnia;
Stampfloch — otwór stępora;
Stampfschuh — bijak;
Stampftrog — koryto szmatowe;
Stampfwelle — wał stępora;
Stampfwerk — stępy;
Stoff — miazga;
Stofflauf im Knotenfänger — przebieg miazgi w rafce;
Stoffpulsation im Knotenfänger — pulsacja miazgi w rafce;
Trockenaufbereitung — przeróbka na sucho;
Vorsortierer — przedsortownik;
Zellulose — celuloza, błonnik drzewny, włóknik, drzewnik;
Zellulosebrei — papka błonnika, papka drzewnikowa;
Zentrifugalsortierer — sortownik odśrodkowy;
Zerfaserer — rozwłóknarka;

O pochodzeniu słowa „papa“.

Nasze polskie określenie „papa“ jako oznaczenie pewnego rodzaju tektury, pochodzi z niemieckiego, i jest tak samo jak określenie „papa“, którem dzieci nazywają ojca, z pierwszym spokrewnione. Oba słowa, w niemieckim „Pappe“, wzgl. „Papa“ pochodzą z tego samego źródła. „Papa“, jako określenie ojca,

pochodzi z najstarszego języka ludzkości i jest modyfikacją wschodniego „baba“ (po arabsku „ojciec“) oraz spokrewnione z łacińskim „pappare“ — jeść. W włoskiej średniowiecznej łacinie znaczy „pappa“ tyle co zupka dziecięca (papka), a średniowysokoniemieckie „pap“, „peppe“ oznaczają toż samo. Z ostatniego utworzyło się dzisiejsze niemieckie „Pappe“, odpowiadające holenderskiemu i angielskiemu „pap“ — papka, kłajster, które my przejęliśmy jako „papa“.

R.

POLITYKA HANDLOWA.

Norwegja. Z dniem 6 lutego 1928 r. została zniesioną nadwyżka złota na cła norweskie.

Łotwa. Pozycja „papierówka“ w łotewskiej cennej taryfie wywozowej otrzymała następującą nową redakcję:

„Papierówka jodłowa, długa do 8,5 stopy i średnicy 4—8 caliów na końcu cienkiem włącznie sążnia sześciennego (6×6×6)“.

Jednak stawka 30 latów za kilo pozostała niezmienną.

Rumunja. Rumuńskie cło wywozowe za drewno iglaste do fabrykacji celulozy, okrągłaki i szczapy, długości do 1.25 m., które wynosiły dotychczas 150 lei za wagon, niższe zostało rozporządzeniem królewskim z d. 20. 1. 1928 na 120 lei.

Węgry. Rząd węgierski rozporządził zmiany, dotyczące poboru cel. Przemysł papierniczy dotyczą pozycje taryfy 338, 495 b 2, i 499, które uległy następującym zmianom:

Poz. taryfy 388.

Cło dla ługu pocelulozowego wynosi tylko 10 procent ogólnej stawki celnej, wynoszącej 25 koron złotych, czyli 2,50 koron zł.

Poz. taryfy 495 b 2.

Taksamo niższe zostało cło na 10 procent od 18.— koron zł., czyli na 1.80 kor. zł od papy kartonowej, gładzonej po jednej stronie, farbowanej w masie do wyrobu cewek do nici, na mocy poszczególnych warunków, które ustali się rozporządzeniem rządowym i pod kontrolą rządu.

Poz. taryfy 499.

Wyklucza się od zniżki 25 procentowej cła, wynoszącego 75.— kor. zł (18 zł kor. zł) farbowany papier wszelkiego rodzaju, objęty tą pozycją. Cło za papier ten wynosi temsamem 75.— koron złotych.

WIADOMOŚCI z PRZEDSIĘBIORSTW.

Warszawska fabryka papieru impregnowanego. Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością w Warszawie. Kapitał zakładowy wynosi obecnie 30.000 zł podzielonych na 100 udziałów, całkowicie wpłaconych.

SKRZYNIKA ZAPYTAŃ.

Pytanie Nr. 16.

Sortownik odśrodkowy zamiast rafki.

Mam zamiar przepuścić masę mazisto zmieloną do fabrykacji papy szarej z powodu braku rafki przez sortownik odśrodkowy, celem usunięcia większych źdźbł drewna. Jest to możliwym i nie straci mazisto zmielona masa przez to swych właściwości?

Pytanie Nr. 17.

Środki do czyszczenia sita.

Do czyszczenia sita polecają nam czwórochlorek węgla i trychloroetylen. Nie działają chemikalja te destruktywnie na sita? Jakie środki nieszkodliwe, a jednak dobrze działające możnaby zastosować u nas?

Lasowanie palonego wapna.

(Odpowiedź na pyt. Nr. 12. w Nr. 3 Rynku Papiern.).

Palone wapno winno zostać zlasowane bezpośrednio przed użyciem. Wapno zlasowane i zamagazynowane nie działa tak jak mleko wapienne, świeżo przyrządzone. Wapno palone powinno być przechowywane, aby nie ucierpiało przez wilgoć, w pomieszczeniach idealnie suchych. Lasowanie małych ilości skutecznia się ustawiając ponad warnikiem szmat małą kadź drewnianą, z której mleko wapienne przepływa przez bardzo gęsto sito do warnika.

W fabrykach, w których używa się wiele mleka wapiennego, lasuje się wapno i rozpuszcza z wodą na mleko wapienne w bębnach opiętych bardzo gęstym sitem, podobnych do sortowników miazgi u tarła wałkowego. W przyrządzie tym przechodzi wapno użyteczne z bębna do kadzi napełnionej wodą, w której się bęben pomamlu obraca. Piasek, zawarty w wapnie pozostaje w bębnie i usuwa się z niego przez pokrywę umieszczoną w ścianie tegoż.

Cotowanie i bielenie szmat płóciennych.
(Odpowiedź na pyt. Nr. 13. Nr. 3. Rynku Papiern.).

I. Najodpowiedniejszym ługiem do gotowania jest mleko wapienne, którego moc zależną będzie od stopnia zabrudzenia i zawartości smoły przerabianych

szmat. Więcej niż 10 procent tlenu wapna, nie będzie jednak potrzeba zużyć, zaś do bielenia jest najodpowiedniejszym bielenie chlorowe. Ghl.

II. Jako były kierownik techniczny znanych zakładów polecam gotować następująco 100 kilo: cienkie białe płótno przy 3 atm. ciśnienia = 143° C. 3 kg. Na₂CO₃ = 4 godziny = 8 % straty;

średnio grube białe płótno, jak wyżej;

grube szare płótno przy 3 atm. ciśnienia = 143° C. 12 kg. CaO = 5 godzin = 17 % straty;

grube płótno workowe przy 4 atm. ciśnienia 151°

C. 20 kg. CaO = 7 godzin = 15 % straty;

półbiałe płótno nie za grube przy 3 atm. ciśnienia = 143° C. 3 kg. Na₂CO₃ = 4 godziny — 8 % straty;

Gotowanie skutecznia się w warniku kulistym zaostrzonym w płaszcz ochronny i sito. Po uskutecznieniu gotowania zamyka się się parę, spuszcza ług do kadzi odługowej i usuwa resztę pary i ługu za pomocą wentylów i kurków przystępując do mycia ciepłego, przy czem warnik powinien się obracać. Kiedy woda do płókania odchodzi bez reakcji alkalicznej zatrzymuje się takową i opróżnia zawartość warnika do zbiornika do sączenia.

Płótno białe traktuje się nie gotowaniem, a maceryzacją. Względem bielenia polecam następujące postępowanie: nowe białe płótno bez chloru za pomocą bielenia na murawie; cienkie białe płótno 3 kg. wapna chlorkowego, zawierającego 35 procent aktywnego chloru i podniesienie temperatury miazgi na 20° C. przez przeciąg 3 godzin; płótno półbiałe za pomocą 6 kilo wapna chlorkowego przy 20° C. przez 4—5 godzin. Rz.

WIADOMOŚCI RYNKOWE.

Warszawa. Na rynku papieru obroty ożywione wskutek dużego zapotrzebowania papiernie krajowe pracują na 3 zmiany, w dalszym ciągu przywozi się dużo papieru z zagranicy. Ceny przedstawiają się loco papieru w złotych następująco za 1 kg.: papier gazetowy rotacyjny — 0.68, gazetowy płaski — 0.92 (ceny netto), drukowy matowy klasa 7 — 0.79, drukowy satynowany 7 — 1.01, piśmienny bezdrzewny klasa 4 — 1.96, drukowy matowy klasa 5 — 1.15, drukowy satynowany klasa 5 — 1.21, piśmienny matowy klasa — 1.04, piśmienny satynowany klasa 6 — 1.10, pakowy szrenkowy — 0.69, inne gatunki papieru pakowego — 0.71 (od powyższych cen otrzymują hurtownicy rabat w wysokości od 8 do 10 proc.) (przy papierze piśmiennym bezdrzewnym klasa 4 obowiązuje rabat w wysokości 17.5 proc.). Warunki płatności: kredyt wekslowy do 2 miesiąc ypry drobnem zaliczeniu gotówkowem. Od 1 lutego b. roku przemysł papierniczy liczy klientom tytułem dyskonta od weksli 10 procent rocznie, czyli mniej aniżeli banki. Przy regulowaniu należności gotówką udziela się 3 proc. skonta.

O brakujące numery

upraszamy zwracać się wpierrw do tego **Urzędu Pocztowego**, który nasze czasopismo P. P. abonentom doręcza, a jeśli by to nie miało skutkować, prosimy

zawiadomić **Administrację Rynku Papierniczego**

Fabryka istnieje od roku 1829

TOWARZYSTWO AKCYJNE

fabryki obić papierowych i papierów kolorowych

J. FRANASZEK

WARSZAWA, WOLSKA 41

Adres telegraficzny:
„Franaszek Warszawa“

TELEFONY: 1-71, 1-73, 303-27



dostarcza na zamówienia i ze składu:

Dział obić papierowych (tapet)

Obicia szerokości 50 cm — Obicia szerokości 75 cm — Imitacja wełny (Velours) — Imitacja „Lincrusta”. Na żądanie wszystkie gatunki obić fabryka wykonywa w kolorach podług materji obić meblowych, dywanów i portjer.

Dział papierów kolorowych

Papier artystyczno-drukarski dwustronny — Papier chromowy do druku i litografji — Satyny białe i kolorowe do oklejania pudełek — Glanse kolorowe w małym formacie 35×42 cm — Glanse kolorowe w formacie 50×70 cm — Papiery do opakowania cykorji, czekolady, cukierków, perfumerji, mydeł i t. p. — Karton farbowany na opakowanie papierosów — Papiery marmurkowe dla introl. — Papiery imitujące skórę, dla introl. — Papiery forzacowe dla introl.

Dział bibułek kolorowych

Bibułka kolorowa gładka do wyrobu kwiatów — Bibułka krepowana „The Phenomen”, „The Floist” i „Riviera” — Bibułka doniczkowa („Wasserkrepp”) „Iris” — Bibułka fantaz. „Eden” — Laufry bibułkowe — Serwety białe ząbkowane w form. 18×18 cm, 23×23 cm i 36×36 cm — Serwety deseniowe z ząbkami lub bez, form. 36×36 cm wzgl. 38×38 cm i 23×23 cm (Teeservietten)

St. Jakubowski

FABRYKA MASZYN

POZNAŃ - CHWALISZEWO 64

wyrabia: Nożyce do cięcia tektury,
Prasy do sztancowania, wszelkie
formy i noże do wyrobu pudełek.

— — Oferty na żądanie! — —



BIBLIJOTEKI

składane

od najmniejszej
do największej
dostarcza firma

Stanisław Skóra i Ska
POZNAŃ

Al. Marcinkowskiego 23

DETAL ARTYK. PIŚM., SZKOLNYCH i BIUROWYCH

SPRAWOZDANIE

z Zebrania Polskich Kupców Papierniczych w Poznaniu, z dnia 5 marca 1928.

O godz. 8-mej zagaja prezes, p. W. Jarosz posiedzenie, przy udziale przeszło 20-tu członków i gości, zarazem przepaszając zebranych, iż na zebraniu dzisiejszym przewodniczyć nie może z powodu chrypki i zaziębienia. Ponieważ wiceprezes, p. Nowak, jest nieobecny, przeto ze zgodą zebrania przewodniczy skarbnik, p. M. Kuliński.

P. Kuliński przedkłada porządek obrad, na który z małą zmianą się zgodzono. Z kolei odczytuje sekretarka, p. Chmielewska, protokoły z 3 ostatnich zebrań, które bez zmian przyjęto.

W sprawie uzupełnienia delegacji do Kuratorium Okręgu Szkolnego, zapytuje się przewodniczący p. A. Struka, czy gotów jest, przyjąć mandat przewodniczącego komisji. Pan Struk oświadcza, iż od tego się nie uchylą, lecz prosi, by Delegacji wręczono wszelki posiadany materiał, ażeby się w nim mógł rozpatrzeć i stosownie kroki przedsięwziąć. Polecono sekretarce, zwrócić się do b. przewodniczącego Delegacji, o zwrot odnośnego materiału na ręcę prezesa. W tej sprawie przemawiają pp. Pończa, Czosnowski i red. Wojciechowski, z których ostatni podaje interesujące szczegóły z pewnego czasopisma Nauczycielstwo nie powinno zajmować się handlem artykułami szkolnymi, co ubliża godności pedagoga. Pan red. Wojciechowski uważa, iż nauczycieli, uprawiających handel art. szkolnymi, możnaby z dodatnim skutkiem zaskarżyć do Sądu Administracyjnego. P. Kuliński

wyraża co do tego pewne wątpliwości, przyrzeka jednak w imieniu zarządu, iż zarząd sprawę tę na najbliższem swem zebraniu rozpatrzy, po zasięgnięciu opinii sfer miarodajnych. —

Obszerniejsza dyskusja wyłoniła się w sprawie Ogólno — Krajowego Cennika papierniczo — galanterijnego, którego projekt nadesłało nam Koło Papierników przy Stow. Kupców Polskich w Warszawie. Po przemówieniu szeregu mówców w tej doniosłej sprawie, wybrano na wniosek p. Kulińskiego Komisję, w skład której wchodzi: pp. Bartsch T. („Aquila“), Nowakowska M., Grzebieliszewski (Nasz Sklep), Niemojewski B., Pończa M. oraz jako przewodniczący prezes p. Jarosz W.

Członkowie Komisji otrzymają zaproszenie na Zebranie Komisji, celem rozpatrzenia wzgl. uzupełnienia Cennika projektowanego.

W tym celu odbędzie się od dziś za 2 tygodnie specjalne zebranie Stowarzyszenia, tj. 19 marca o godz. 7 i pół, celem wysłuchania wniosków Komisji.

Przewodniczący komunikuje w dalszym ciągu, iż Związek Tow. Kup. proponuje roczną pauszalną składkę w wysokości zł 800.—, na co zebrani pod żadnym warunkiem zgodzić się nie mogą. Uchwalono składkę w dotychczasowej wysokości, tj. 500.—, zł rocznie, i polecono Zarządowi, odnośnie pertraktacje ze Zarządem Związku Tow. Kup. przeprowadzić. — Sprawą tą zajmie się skarbnik, p. Kuliński.

Pan Struk porusza sprawę artykułu w „Rynku Papierniczym“ którym zdaniem jego, mógłby się czuć dotkniętym prezes Stowarzyszenia. Po przeprowadzeniu dyskusji i wyjaśnieniach, udzielonych przez in-

Handel papierem.

(Ciąg dalszy).

Kiedy około połowy 15-tego stulecia wynaleziony został druk, czyli tłoczenie z pojedynczych liter metalowych, które można było dowolnie zestawiać i rozkładać, t. z. czcionek drukarskich, nastąpiła wysoka konjunktura dla papiernika i handlarza papieru. Zapotrzebowanie ostatniego i liczba papierni wzrastała z roku na rok. Surowiec, wyłącznie szmaty lniane, stały się artykułem o wielkim popycie. Zbieranie tegoż podlegało często koncesjom, a ostre zakazy wywozowe starały się zapewnić dostateczną ilość surowca papierniom krajowem. Brak surowca i ostre przepisy cechowe przeszkadzały przez długi przeciąg czasu rozwojowi tej gałęzi przemysłu. Kiedy uczeń wyzwolony został na czeladnika, zmuszony był być złożyć przyrzeczenie, nieomal przysięgę, że wszędzie, gdzie tylko będzie pracował, starać się będzie przestrzegać, aby nic dawnego nie zastępowano nowem. Jeżeli czeladzi cośkolwiek się nie spodobało, opuszczała pracę, strejkowała, często z powodów bardzo znikomych.

Wyrób papieru nie różnił się, pominawszy powiedziane inowacje, zasadniczo od metody chińskiej. Przesłanka, warunkująca masowy wyrób papieru, dopiero wtenczas nastąpiła, kiedy na początku wieku 18

wynaleziony został t. zw. holender, czyli miądzarka nożowa. Podług zapisków starego papiernika dostarczała jedna miądzarka nożowa w jednym dniu tyle miazgi papierniczej, co ośm otworów stępora w ośmiu dniach. Jednak miądzarka nie potrzebowała być jeszcze tak sprawną, jak niezadługo potem od niej żądano, kiedy to każdą papierniczą zmuszoną została systematycznie, ale bezpowrotnie ustąpić maszynie papierniczej.

Chcąc określić handel papierem tej epoki, t. j. mniej więcej do 18-go stulecia, to handel taki istniał, nie istniał jednak kupiec-papiernik, czyli kupiec, który zajmował się wyłącznie handlem papieru. Prócz tego nie opuszczał kupiec ówczesny swych wielorakich towarów, towarzysząc im, wzgl. swoim własnym zaprzęgom od miejsca fabrykacji aż do miejsca konsumcji. Szczególnie kupiec niemiecki, jak dowodzą tego znaki wodne, eksportował towar swój osobiście do Italji, Skandynawji, Francji, Holandji i nawet do Rosji. Szczególnie trudnili się handlem papieru kupcy hurtownicy, dostarczając go głównym centróm handlu, skąd rozchodził się do konsumentów.

O eksporcie i imporcie papieru w czasach ówczesnych nie można mówić w dzisiejszem tego słowa znaczeniu. Niedostateczny zbyt papieru w najbliższej okolicy, powodował „papiernika“ często, odstawić swe towary w okolice odleglejsze, wzgl. poruczyć to

interesowanych, sprawę tę w pomyślny sposób załatwiono.

W wolnych głosach zabiera głos p. Pończa, donosząc, iż pewna fabryka dostarcza wprost do konsumentów, krzywdząc w ten sposób odnośnych hurtowników. Zarząd przyrzekł, zwrócić się do reprezentanta fabryki z interpelacją.

W dalszym ciągu wyraża p. Pończa ponowne życzenie, by wpłynąć na fabrykantów kajetów szkolnych, celem ujednoczenia linjatur kajetów.

Przewodniczący komunikuje, iż 2-go kwietnia odbędzie się Roczne Walne Zebranie Stowarzyszenia, na które członkowie otrzymają osobne zaproszenia.

Na tem porządek obrad wyczerpano. Przewodniczący rozwiązuje zebranie o godz. 10-tej.

Konkurs na najpiękniejszą wystawę w Łodzi,

Ładne i gustowne wystawy sklepowe przyczyniają się do podniesienia estetycznego wyglądu miasta. To też w całym szeregu miast polskich, jak n. p. w Katowicach, Poznaniu — każdego roku w sezonie gwiazdkowym urządzone są konkursy wystaw. Za najpiękniejszą wystawę jury powołane ze sfer kupieckich i municypalnych wyznacza nagrody. Łódź pod względem estetyki wystaw sklepowych pozostawia niestety wiele do życzenia. Właściciele sklepów niezbyt dbali o to, by witryna nęciła oko przechodnia, przysparzając w ten sposób sklepowi klientów. Z inicjatywą w kierunku pięknego urządzenia wystaw w mieście Łodzi wystąpiło Stowarzyszenie Kupców m. Łodzi, przy ul. Piotrkowskiej 73, wyłaniając pierwszy konkurs na najładniej urządzonej wystawie gwiazdkowej. Specjalna komisja z grona kupców-detalistów oraz przemysłowców, przystąpiła do opracowywania warunków konkursu. W konkursie tym mogą wziąć

udział wszyscy właściciele sklepów o frontowych oknach wystawowych. Najładniejsze wystawy poszczególnych branż zostaną nagrodzone przez specjalne jury.



handlowi hurtownemu. Drogi, na których produkt osiągał konsumenta, były często nadzwyczajnie i bardzo zajmujące. Podług von Hössle*) istniał w Medjolanie już w r. 1394 skład papieru w bramie Broletto na placu Mercanti; papiernicy lombardyjscy posiadali własny spichlerz papieru w Wenecji „Fondecò dei Tedeschi” i zbudowali w Toscolano nad jeziorem Garda wielką trafikę papieru w roku 1600.

We większych miastach targowali początkowo hurtownicy obok innych produktów południa także papierem; a od czasu kiedy drukarze rozpoczęli swą sztukę, sprzedawali też papier. Papiernikom w miastach nie trudno było pozbyć się swego wyrobu, zaś papiernicy na prowincji posyłali go wozami posłańczymi do miast, wzgl. skuteczniali to własnymi podwojami.

Ktokolwiek zajmowałby się wówczas handlem papieru, bez specjalnych wiadomości, i wtenczas już obydwoje nie mógł. Jakości początkowo rozróżniano jedynie jako „grube” i „cienkie”, później klasyfikowano je podług czystości, gładkości, równości i klejenia. Przytem rozróżniano papier podług rozmiarów, które wahały się pomiędzy 30×45 do 50×75 cm, oraz podług ciężarów i gatunków, tak, że z braku życzonych właściwości już wówczas reklamacje, skar-

gi i oddanie do dyspozycji było na porządku dziennym.

W wieku 18-ym mnożą się wiadomości, że powstają w większych miastach samodzielne handle papieru, posiadające dobrze asortowane sortymenty papieru, często ze składnic fabryk papieru swój rodowód wywodząc. Ci hurtownicy kupują papiernie, wzgl. urządzą, pomimo protestu papierników zasiedziały, nowe papiernie, co powoduje coraz to większą trudność dostawy potrzebnych surowców i utrudnia częściowo dostawę. Zależność od bliskiego konsumenta dosadnie uwydatnia cytat Jerzego Kryštofa Kefersteina, dzierżawcy Cröllwitz, z roku 1766 w broszurce tegoż*), w której mówi: „Musicie się starać wyszukać miejsce zhytu dla waszego papieru. Jeśli w pobliżu papierni nie będzie jakiej rezydencji, uniwersytetu, albo osady handlowej, trudno wam przychodzić będzie, towar wasz spieniężyć”.

Z małymi wyjątkami, powstały istniejące dziś hurtownie papieru w stuleciu 19-ym. Zwiększona konsumpcja papieru, z powodu wzmózonej produkcji i możliwości konsumpcji, stworzyła zapotrzebowanie gospodarcze, do których czynność handlu musiała i musi się dziś jeszcze stosować.

(Ciąg dalszy nastąpi).

*) Friedr. von Hössle. Geschichte des alten Papierhandwerkes Weyland Heyligen Römischen Reiches. Wieden 1921.

*) Keferstein: Unterricht eines Papiermachers an seine Söhne, diese Kunst betreffend. Lipsk 1766.

Nauka o klientach.

Obserwując moją sprzedawczkę, stwierdzam często, że choć jest dziewczęciem obrotnym i uprzejmym, zna się bardzo mało na odpowiednim traktowaniu klientów. Stąd zdecydowałem się skreślić w krótkich słowach bogate doświadczenia mojej 30-sto letniej praktyki sprzedaży i mojej pannie sprzedawczce wręczyć takowe do stosowania się podług mych wskázówek. Poniżej podaje najważniejsze typy klientów:

Klient dokładny. Kategoria ta, jeżeli jest rodzaju męskiego, nosi zwykle bardzo silne okulary, zaś pleć nadobna uzbrojona jest bez wyjątku w lornjony na długich patykach, przez które obserwuje towar bardzo długo, dokładnie i niedowierzająco. Zasadniczo trzeba się spodziewać, że klientela tej kategorii przychodzi po kilku dniach, aby towar zamienić na inny. Podług mego doświadczenia trzeba ich traktować z anielską cierpliwością, a mój ś. p. ojciec wręczał im zwykle szkło powiększające. Poleca się nie przeskadzać takim klientom w ich natężonej badawczej czynności i w międzyczasie się o nich wogóle nie troszczyć.

Klient oszczędny. W czasie dzisiejszym typ najzwyczajniejszy. Poznać ich można po tem, że wchodzi do sklepu z pytaniem: „Skąd! możliwym jest, że towar, który u pana kosztuje 20,- zł, znajduje się w wystawie X-a za zł 18,-?“ Nie zamieniają oni towaru tak często, jak typ poprzedni, ponieważ gruntowniej i dłużej się namyślają, zanim zakupią. Tej kategorii klientów nie zaleca się przedkładać od razu towaru najtańszego; owszem klient oszczędny go nabędzie, ale chce go sobie sam wybrać, aby nabyć uczucia uspokojenia, że mógłby kupić o wiele drożej.

Klient raptowny. Poznaje się go po tem, że wchodzi do sklepu z nerwowym wyrazem twarzy. Jeżeli nie znajdzie natychmiast rzeczy poszukiwanej — ucieka i obiecuje przyjść „inny raz“. Do tej kategorii klientów należą jednak kupujący bardzo przyjemni, którzy nie krytykują, nie usiłują nic utargować i są szczęśliwi, że zakup uskuteczniłi. W takich wypadkach nie poleca się przedkładać im naraz całej kolekcji, ponieważ trudno im się zdecydować i nie tracić dużo słów.

Klient niezdecydowany. Klienci, należący do tej kategorii mają dużo czasu, więcej, aniżeli kupić sobie życzy. Wchodząc do sklepu, zwykle sami nie wiedzą, co chcą nabyć, i chcieliby najchętniej, aby im cały skład przedłożono. W takim wypadku winna perswazja sprzedawcy się rozwinąć do najwyższego stopnia. Nie każdy sprzedawca umie obejść się z takimi klientami, bo musi być równocześnie oratorem i mnemotechnikiem, co jednak w umowie nigdy nie jest zastrzeżone.

Klient nerwowy nie znosi jeżeli zapytać go, zanim mu się towar przedłoży, o życzenie. Wystrzegać się trzeba, obsługując go, zwrócić się do innego klienta choćby tylko jednym słowem. Uważa się on w takim wypadku za postponowanego i obrażonego. Także i w tym wypadku zalecałoby się, aby sprzedający umiał odgadywać myśli, jednak angażować mnemotechników jest przy dzisiejszych stagnacji nieco za drogo i za ryzykownie. Każdy sprzedający powinien się jednak starać dawać odpowiedzi rzeczowe bez niepotrzebnych słów.

Ten podział klientów wraz z recepturą ich traktowania wręczyłem mojej pannie sprzedawczce. Jed-

nak rzecz nie funkcjonuje jeszcze jak powinna. Niedawno zapytała mnie, kiedy pewien klient nadszedł: „Panie szefie jest to klient raptowny czy też niezdecydowany?“ — Trudno, sprzedawczka musi być koniecznie znawczynią ludzi!
Screw.

Kolorowe papiery listowe.

Od szeregu lat istnieją już kolorowe papiery listowe i to nie tylko w delikatnym tonie barwy kości łonowej, o miłym zabarwieniu różowym, jasno-liljowym, zielonawym i zielonym oraz w jaskrawym kolorze czerwonym, zbliżonym do pompejańskiej barwy czerwonej. Gdy pismo na papierach jasnokolorowych również łatwo było czytelne, jak na papierach barwy białej, to na czerwonych papierach listowych pismo niezbyt pochlebnie się prezentowało. Atoli i na białych papierach listowych niejedno pismo raziło oczy, niejedno nawet było słabo czytelne. Trudno, białego atramentu, któryby nie rdzewiały pióra, a był czytelny, nie posiadamy przecież. Są atoli atramenty jeszcze o zabarwieniu niebieskim, zielonym i fioletowym, które na koloryzowanych papierach miłe wywołują wrażenie. Obecnie, zwłaszcza za granicą, ponownie ujawnia się w najnowszych papierach listowych gust w kierunku używania do korespondencji prywatnej kolorowych atramentów i koloryzowanych papierów listowych. Dlaczegożby też w czasach, w których dominuje pismo maszynkowe, list eleganckiej i czulej przynajmniej damy nie miał obok charakterystycznej cechy pisma ręcznego odznaczać się kolorem papieru i atramentu! Bardzo wiele wiele listów prywatnych pisanych bywa też w tym celu, by adresatowi ujawnić względnie przypomnieć istotę autora względnie autorki listu, co przy pomocy odpowiedniego koloru atramentu względnie papieru oraz charakteru pisma doskonale udać się może. Gust i lubowanie się w pewnych kombinacjach kolorystycznych, kultura wysławiania się, ujawniają się przy tem wybitnie.

Producenci papieru oraz kupcy papiernicy powinni się zainteresować nowopowstałym, nowoczesnym kierunkiem używania papierów koloryzowanych i atramentów kolorowych, ażeby temu niedrogiemu luksusowi służyć, który posiada tę zaletę, że jest rzeczywiście pięknym i niedrogim, a do tego kulturę papierów ożywiający.

Przełł. Graf.

Fabryka wyrobów papierowych **poszukuje**

wytwórni gilz papierowych do nawijania rolek pap.

Oferty sub : „Gilza” do T-wa Reklamy Międzynar.,
j. r. Rudolf Mosse, Warszawa, Marszałkowska 124



Oryginalne

MANN'a
maszyny offsetowe fabryki
George Mann & Co. Ltd. Londyn,

MARTINI'ego
szwajcarskie maszyny
do szycia nićmi,

MIEHLE
amerykańskie dwuobrotowe maszyny pośpieszne
firmy „The Miehle Printing Press & Mfg. Co.“,

MONOTYPE
jedyne maszyny do składania i odlewania
oddzielnymi czcionkami

nabyć można tylko w firmie

Bronisław S. Szczepski
WARSZAWA

Al. Ujazdowska 28

Tel. 257-76

Adres tel.: „Typolit”

Wyłączne przedstawicielstwo
szwajcarskiej fabryki maszyn rota-
cyjnych gazetowych oraz do druku
wkłęsłego

WINKLER, FALLERT & CIE, BERNE.

PRZEGLĄD PATENTOWY.**Patenty polskie.**

15 d. 42. 8088. Adrema Maschinenbauges. m. b. H. Berlin (Niemcy). Maszyna do drukowania adresów lub podobnych napisów. 23. 10. 1926 Pierwsz. 3080, 1925 (Niemcy). Udzielono 30. 11. 1927.

75 c. 25 8007. Teofil Dmoch (Warszawa, Polska). Przyrząd do mazerowania. 11. 6. 1926. Udzielono 12. 11. 1927.

75 d 2 8052. Aleksander Łopacki (Warszawa, Polska). Książka taśmowa. 25. 1. 1926. Udzielono 25. 11. 1927.

42 m. 14 8203. Carl Mauritz Friedrich Friden (Piedmont, California, Stany Zjednoczone Ameryki). Elektryczna klawjaturowa maszyna rachunkowa. 9. 2. 1925. Pierwsz. 18. 2. 1924 (Stany Zjednoczone Ameryki). Udzielono 27. 12. 1927.

70 a 4 8240. Edward D. Feldman (New Jork, N. J., Stany Zjednoczone Ameryki). Ołówek magazynowy z bezpośredniem uzupełnieniem ołówka ze zbiornika. 9. 8. 1926. Udzielono 31. 12. 1927.

Wzory użytkowe polskie.

Nr. 903 (19. 11. 1927). Instytut Naukowy Organizacji, Warszawa. Płaska kartoteka teczkowa. 14. 9. 1927.

Nr. 904 (19. 11. 1927). Instytut Naukowej Organizacji, Warszawa. Płaska kartoteka rotacyjna. 14. 9. 1927.

Nr. 905 (19. 11. 1927). Instytut Naukowej Organizacji, Warszawa. Płaska kartoteka szafkowa. 14. 9. 1927.

Nr. 907 (19. 11. 1927). Zygmunt Biesiadcki, Sanok. Oprawka do biletu jazdy. 22. 9. 1927.

Nr. 909 (19. 11. 1927) Eugenjusz Jarosiewicz, Warszawa. Zwitek papierowy zastępujący kołeczek do opakowań. 25. 10. 1927.

Nr. 923 (6. 12. 1927) Józef Sidór, Poznań. Mapa plastyczna. 12. 7. 1927.

Nr. 945 (32. 12. 1927). Samuel Feigenbaum, Warszawa. Przyrząd do temperowania ołówków. 22. 11. 1927.

Nr. 957. (16. 1. 1928). Lipmann Dobrzyński, Warszawa. Ramka do powielacza. 9. 8. 1927.

WIADOMOŚCI z PRZEDSIĘBIORSTW.

Głębińska i Tomaszewika handel towarami piśmiennymi Warszawa. Na mocy aktu notarialnego spółkę rozwiązano. Firma przeszła na własność Władysławy Tomaszewskiej.

St. Majewski i Ska w Warszawie Tow. Akcyjne. Stanisław Mańkowski i Antoni Klepadło z zarządu wystąpili. Mieczysławowi Sosińskiemu i Mieczysławowi Kosickiemu, obydwom z Pruszkowa, udzielono łącznej prokury.

GRAFIKA i POKREWNE ZAWODY**Sprawozdanie**

Dyrekcji Szkoły Przemysłu Graficznego oraz dokształcającej szkoły graficznej w Warszawie
za rok szkolny 1926—27.

Organizacja Zakładu.

Nauka w zakładzie obejmuje następujące dwie odrębne szkoły:

1. Szkołę Przemysłu Graficznego, zorganizowaną z początkiem 1926—27 r. i otwartą w dniu 21 września 1926 r., a mającą na celu teoretyczne i praktyczne przygotowanie pracowników dla potrzeb przemysłu graficznego w zakresie: drukarstwa, litografji i fotochemigrafji.

Zadanie powyższe Szkoła opiera przede wszystkim na celowo zorganizowanej pracy uczniów w odpowiednio wyposażonych w pomoce naukowe pracowniach.

Nauka w Szkole obejmuje kurs 3-letni. Przed uzyskaniem świadectwa ukończenia Szkoły uczniowie obowiązani są do odbycia jednorocznej praktyki w zakładach przemysłowych graficznych.

Do Szkoły Przemysłu Graficznego przyjmowani są uczniowie należycie rozwinięci fizycznie i umysłowo w wieku od 14 do 16 lat, na podstawie świadectwa ukończenia conajmniej 6-ciu oddziałów Szkoły Powszechnej, względnie 3 klas średniej szkoły ogólnokształcącej oraz na podstawie obowiązującego wszystkich nowowstępujących egzaminu sprawdzającego z polskiego, arytmetyki i rysunków odręcznych w zakresie 6-ciu oddziałów Szkoły Powszechnej.

Rok szkolny obejmuje okres czasu od 1. września do 1. lipca. Plan nauki przewiduje 46 godzin tygodniowo nauki teorii i zajęć praktycznych w odpowiednich pracowniach szkolnych, przyczem, ze względu na konieczność wdrożenia ucznia do intensywnej pracy warsztatowej w ciągu pełnych 46 godzin tygodniowo, — ostatni okres roku szkolnego, a mianowicie czerwiec przeznaczają się wyłącznie na codzienną pracę warsztatową. —

2. Dokształcającą Szkołę Graficzną o kursie 4 letnim, przeznaczoną dla młodzieży odbywającej praktykę w przemysłowych zakładach graficznych, a mającą na celu uzupełnianie odbywanej w powyższy sposób praktyki wiadomościami teoretycznymi, jak również pogłębienie i rozszerzenie praktyki przez przerobienie w Szkole uzupełniających ćwiczeń praktycznych z zakresu obranego fachu.

Nauka w Szkole odbywa się w godzinach wieczornych, od godziny 18,30 do 21-szej.

Plan nauki przewiduje 12 godzin tygodniowo zajęć dla każdej klasy.

Rok szkolny trwa od września do końca czerwca.

Od kandydatów wstępujących do klasy 1-szej wymagane jest świadectwo ukończenia conajmniej 5-ciu oddziałów Szkoły Powszechnej i wykazanie się dowodem odbywania praktyki w zakładzie przemysłowym.

Po ukończeniu całkowitego kursu Szkoły uczniowie otrzymują świadectwo będące dowodem wypełnienia przez nich obowiązku szkolnego i uprawniają

FABRYCZNY SKŁAD PAPIERU
R. ALEKSANDROWICZ SYNOWIE
KRAKÓW, UL. DŁUGA 1 TELEFON 40-64, 311

**Kartony i papiery
kredowe w róż-
nych grubościach.**

REPREZENTACJE I SKŁADY :

- Poznań:** Reprezentacja i skład ul. Gwarna 11
Tel. 2672.
- Bydgoszcz:** Własne składy nad Portem 2
Tel. 1852.
- Lwów:** Władysław Piotrowski, Ossolińskich 4
Tel. 1852 i 657.
- Katowice:** Reprezentacja i skład ul. Mielęckiego 8
Tel. 2266

**Harry
Gruenberg**

Kraków

ul. Wiślna 9 Tel. 4198

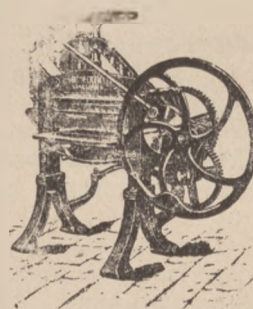
poleca

wszelkie artykuły
w zakres branży pa-
pierniczej wchodz.

ATRAMENT
Elbeka



UŻYWAJA WSZYSTY



**WYTWARNI
MASZYN**

**drukarskich,
introligatorskich
i pudełkarskich**

B-CIA BERENT

wł.: Fr. Berent

Warszawa, Ordynacka 3 Tel. 31-49. Egz. od 1898 r

ce ich do uzyskania świadectwa wyzwolenia, po zło-
żeniu przed Urzędem Starszych Zgromadzenia egza-
minu na towarzysza sztuki drukarskiej.

Kursy dla drukarzy.

Kursy dla drukarzy. Staraniem poznań-
skiego towarzystwa kursów technicznych, oddział Byd-
goski, dnia 1 grudnia u. r. otwarto przy Państwo-
wej Szkole Przemysłowej w Bydgoszczy kursy dla
pracowników przemysłu drukarskiego i pokrewnych
z nim zawodów. Kursy te mają na celu podjęcie po-
ziomu estetycznego u pracownika przemysłu graficz-
nego i zapoznania ich drogą wykładów, pokazów
i zajęć praktycznych z podstawami współczesnych
technik tego przemysłu. Kurs obejmuje następujące
przedmioty: Wykłady teoretyczne, traktujące o historii
drukarstwa, sztuce graficznej, począwszy od drzewo-
rytu i miedziorytu aż do reprodukcji sposobami fo-
tomechanicznymi, o litografji, fotochemigrafji, tech-
nice drukarstwa (druk wysoki, płaski i głęboki), o
farbach drukarskich i t. p. 4 godziny tygodniowo.
Rysunek zawodowy w zastosowaniu do potrzeb skła-
daczy, litografów i fotochemigrafów z pokazami na
wykładach różnorodnych technik reprodukcji, 2 go-
dziny tygodniowo. Pokazy praktyczne, podlegające
na gotowaniu pokostów drukarskich, przygotowanie
masy walcowej żelatynowej, odlewaniu walców i dru-
ku głębokich grawiur artystycznych i fotograwiur z
płyt płaskich. 2 godziny tygodniowo. Wykłady i za-
jęcia praktyczne odbywają się w godzinach wieczor-
nych od godziny 18 do 21, trzy razy tygodniowo.
Kurs nauki trwa od 6 do 7 miesięcy.

Nasz materiał czcionkowy.

Aby nasz materiał czcionkowy dokładnie poznać,
trzeba zaznajomić się z podstawowymi zasadami chemii.
Z powodu, że istnieje w materji tej zupełna nieświad-
domość, podajemy poniżej w krótkich słowach to, co
drukarski o chemji metalów czcionkowych wiedzieć po-
winien.

Chemja jest nauką o materji. Każdą materję
można zmierzyć podług wagi, objętości i podług in-
nych jej właściwości. O każdym ciele możemy
powiedzieć, że waży ono tyle a tyle, posiada taką a
taką objętość w przestrzeni, wykazuje taką lub inną
postać. Zupełnie inaczej przedstawia się sprawa w
kwestji materji, bo obojętnie, czy kawałek ołowiu bę-
dzie mały czy wielki — zawsze będzie on ołowiem.
Pomimo to stosuje się pojęcia ciężki i lekki także
na materję, i wyraża tem pojęciem właściwość ma-
terji, przy której porównuje się wagę z objętością czyli
pojemnością. W chemji nazywamy tę właściwość
materji jej gęstością czyli wagą specyficzną. Jako
podstawa tych porównań służy jeden sześcienny cen-
tymetr wody, który waży przy temperaturze 40° C do-
kładnie 1 g. Ciężar ten, odniesiony na zupełnie tak
wielkie sześcianny innych materji, pokazuje nam ciężar
tychże. Woda jest zawsze 1.0, ołów n. p. wykazuje
w odniesieniu do wody ciężar 11.3 obo-
jętnie gdzie dobyt i w jaki sposób przerobiony.
Chemja naucza dalej, że każdą materję można roz-
łożyć w jej składniki zasadnicze, w pierwiastki che-
miczne. Najmniejsze cząsteczki takiego pierwiastka
chemicznego, które można jeszcze z sobą łączyć, a

które są równej natury przy pierwiastkach tychsamych, zaś przy różnych pierwiastkach różne właściwości wykazują, nazywamy atomami.*) Także i dla atomów ustalono ciężar, odnosząc go do 1 atomu wodoru, równego 1. Z powodu jednak, że wodor łączy się bezpośrednio bardzo trudno z innymi pierwiastkami, a większość ich łatwo się łączy z tlenem (ciężar atomowy = 16) mówimy, że 1/16 atomu tlenu równa się 1. Napotykając w następnym opracowaniu liczby takich ciężarów, będziemy mogli łatwo ich wartość określić. Prócz tego posługuje się chemia pewnymi znakami, symbolami, które jako pozostałość po alchemistach, oznaczają każdą materję. Nas interesujące są: ołów = Pb (łac. plumbum) antymon = St (łacińskie stibium) cyna = Sn (łac. stannum), miedź = Cu (łac. cuprum), cynk = Zn (łac. zincum).

Celem uzupełnienia naszych, dla następujących oddziałów koniecznych chemicznych wiadomości, musimy uwagę zwrócić na eutektikum. Każdy metal ma inny, sobie właściwy punkt topliwości. Stapiając dwa kruszce o różnym stopniu topliwości z sobą, zmienia się stosownie do zastosowanych ilości też punkt topliwości. Najniższy punkt topliwości wzgl. stężenia, stwierdzony za pomocą naukowych badań, przy którym się wszystkie części aliażu równomiernie łączą, nazywa się punktem eutektycznym.

Metale.

Najglówniejszymi składnikami naszego materiału czcionkowego, maszynkowego i stereotypijnego jest ołów, antymon i cyna.

Ołów jest metalem miękkim, szaroniebieskawym, o silnym połysku, o ciężarze specyficznym 11.3. Ciężar atomowy ołowiu wynosi 207.10, punkt topliwości 327°. Dobywa się go w Stanach Zjednoczonych Ameryki i w Meksyku, ale także Europa posiada znaczne kopalnie ołowiu w Belgji, Niemczech, Francji, Grecji i Wielkiej Brytanji. Prócz tego w Polsce, Austrii, Hiszpanji i Czechosłowacji. Najślawniejsza europejska kopalnia ołowiu jest Bleiberg koło Villach w Karyntji.

Ołowiu rodzimego nie napotykamy nigdy, lecz zawsze w połączeniu z innymi metalami, które to połączenie nazywamy galeną i rudą ołowianą. Zanieczyszczenia winny być usunięte, co się uskutecznia za pomocą metody prażenia wzgl. prażenia, połączonego z redukcją, przyczem wdmuchuje się powietrze, lub za pomocą strącania w piecu płomiennym albo szybowym. W taki sposób uzyskany ołów hutniczy zawiera jeszcze arsen, antymon i srebro, które to metale usuwa się z niego za pomocą rafinacji (przetopienia). Ołów czysty czyli ołów miękki jest na świeżo ciętej płaszczyźnie szaroniebieskawy, o silnym połysku, który jednak już po kilku minutach zachodzi, ponieważ ołów utlenia się na powietrzu natychmiast. Jest on rozciągliwy i kowalny, odciski paznogi są na nim bezpośrednio widoczne, odfarbowuje i staje się, ogrzany blisko do punktu topliwości tak kruchy, że łamie się bardzo łatwo pod uderzeniem młotka.

Ołów i związki ołowiowe, rozpuszczalne są silnymi truciznami, stąd trzeba przy przeróbce tego metalu stosować środki ostrożności. Stopiony z innymi metalami traci nieco swej działalności trującej, pomimo występują często zatrucia ołowiem u drukarzy i odlewaczy śrutu.

*) Atomy są podług najnowszych badań Nils Bohr'a podzielne, a składają się z jądra pierwiastka helium i nie posiadających substancji, ujemnych elektronów.

Dalszym składnikiem metalu czcionkowego jest antymon. Jest to metal, spokrewniony z arsenem, połączony zwykle z siarką. Stąd nazwa siarczek antymonu. Z połączenia tego dobywa się antymon przez prażenie z następującą redukcją albo przez stop z żelazem wzgl. metodą elektrolityczną. Metal ten jest biały jak cyna, kryształicznie-listkowaty, łatwo dający się sproszkować i bardzo kruchy. Jego ciężar specyficzny wynosi 6.5, ciężar atomowy 121.8, zaś punkt topliwości znajduje się przy 625°C. Głównymi producentami antymonu są Chiny, Boliwia i Algier. Największe zastosowanie znajduje antymon w aliażach, a jest on z powodu swej kruchości i wyśmienitych właściwości łączenia się i stapiania jako dodatek do zahartowania ołowiu bardzo dobrze się nadający.

Aby jednak usunąć kruchość, która nie jest pożądaną dla czcionek, dodajemy jako trzeci metal cynę. Jako metalu nie napotykamy cyny w stanie rodzimym, ale zawsze jako rudę cynową, przedewszystkiem jako kasyteryt (kruszc cynowy). Kasyteryt znajduje się rozsiany w innych skalinach, i bywa zebrany przez spławianie sproszkowanych rud surowych. Cyna osiada, z powodu swego wysokiego ciężaru specyficznego przed wszystkimi innymi materiałami. Redukcja za pomocą węgla dostarcza znany biały metal, który zachowuje połysk swój na powietrzu i pod wodą bardzo długo, skąd jego zastosowanie do wyrobu różnego rodzaju naczyń. Stop cyny z ołowiem wydaje metal bardzo łatwo się topiący, znany jako lut łatwotopliwy. Metal czcionk. staje się przez dodatek cyny łatwiej spływającym i wiśnym. Czysta cyna jest srebrnobiała, błyszcząca, bardzo miękka i ciągliwa, a posiada ciężar specyficzny 7.28 i ciężar atomowy 118.7. Punkt topliwości cyny położony jest przy 230°C. Przy gięciu wydaje cyna samostny zgrzytający szmer, znany pod określeniem skwiru cyny. Cynę dobywa się na całym świecie, a najwięcej znana jest cyna z wyspy Banka należącej do brytyjskiej kolonii New Sud Wales. Znachodzi się tam kruszec ten luźno w piasku. Cyna Banka uchodzi za najlepszą.

W bardzo małych ilościach dodaje się do metalu czcionkowego miedzi, którą napotykamy rodzimą oraz połączoną z innymi metalami. Chemicznie czysta miedź jest jasnoczerwona, bardzo miękka i ciągliwa. Miedź lana i elektrolityczna posiada strukturę kryształiczną, staje się jednak po walcowaniu drobnoziarnistą, przyczem jest prawie tak ciągliwą, jak złoto i srebro. Ciężar specyficzny miedzi wynosi 8.9, ciężar atomowy 63.57, zaś względnie wysoki stopień topliwości w odniesieniu do metali poprzednich, wynosi 1083°C.

Temsamem wyszczególniliśmy najistotniejsze składniki naszego metalu czcionkowego podług zasad naukowych, tak, że można je będzie, odnośnie ich właściwości z większym zrozumieniem traktować. Rządkowski.

Ważne dla branży materiałów piśmiennych!!!

Gumki do wycierania zielone „BRAGEGUM“,

znane ze swego najprzedniejszego gatunku — poleca

Fabr. Wyrob. Gumowych „BRAGE“

Warszawa, ul. Nalewki 28 — telefon 168-83.

Dotychczasowa nazwa „Speckgummi“ została zmieniona dla odróżnienia wyrobów naszej fabryki od ustępujących pod względem jakości, innych fabrykałów, noszących tę samą nazwę. — Gatunek, kolor etykiety i opacowanie pozostały bez zmiany.



„URSUS”
Przedstawicielstwo na
b. Kongresówkę i Ma-
łopolskę
Dom Handlowy
STANFEL
Warszawa—Olkuska 10

WYPRZEDAJĘ

po cenach niskich

OŁÓWKI

Jana Fabera, A. W. Fabera i inne

KARTY DO GRY

fabryki C. L. Wüst, Frankfurt n.M.

N. MASKILEYSON

WARSZAWA

Nowolipki 18 - Tel. 407-54

NA CZAS

I. KOMUNJI ŚW.**KSIĄŻECZKI DO NABOŻEŃSTWA**(również niemieckie) liczne nowości w gustownym wykonaniu oraz **różańce** tanio do nabycia

Polecamy również:

Pocztówki wielkanocne i i., wszelkie **artykuły pisemne** jak np. papiery: kancel., listowy świecący, bibułka do kwiatów i do atramentu, ołówki kraj. i zagran., guma do wycierania, notesy, powinszowania, wycinanki, ramki tekturowe i t. d. w **wielkim wyborze po tanich cenach.** Cennik na żądanie.

KSIĘGARNIA WYDAWNICZA POLSKA

POZNAŃ, ul. Fr. Ratajczaka 11 a w 5.

Oferujemy Pocztówki!

Świąteczne — „Wesołego Alleluja”
kolorowe na barwnym kartonie, przeszło 70 wzorów

à 7 zł. — 100 sztuk

grawurowe

5 zł. 50 gr. — 100 sztuk

Angielskie chromowe

9 zł. 50 gr. — 100 sztuk

Humorystyczne na „Prima Aprilis”

7 zł. za 100 sztukPrzy większych zamówieniach — **rabat hurtowy.**

Adresować:

Firma „Rozwój”

RADZIWIĘŁÓW
koło Skierniewic**Wystawa Sztuki Graficznej w Monachjum.**

W grudniu r. ub. w miejskiej hali artystycznej, urządzono wystawę sztuki graficznej, jako „międzynarodowy przegląd nowoczesnej reklamy”. Z okazji tej wystawy znajdujemy w „Zeitschrift für Bildende Kunst” następujące uwagi: Sztuka reklamowa jest dzisiaj jednym z najtrudniejszych problemów do rozwiązania i w tym celu artysta, kupiec i przemysłowiec powinni współdziałać. Zapomniano, że sztuka reklamy przy architekturze celowej jest dziś prawdziwie sztuką ogólną, że ona musi zaspokajać szeroką publiczność, więcej niż wszelkie muzea, teatry, wystawy. Czasy minęły, gdy plakat był oryginalnym indywidualnym dziełem artysty. Dziś Francja stoi na wyżynie w swej sztuce plakatowej, Anglja wyraża zbyt mało nowożytnych prądów, Rosja przemawia w plakatach więcej treścią jak formą i mimo wielkiej barwności, brak tym drukom wyrazu artystycznego. Holandia i Danja wykazują w reklamie siłę barwną przy braku nowoczesnych pomysłów. Węgry, Czechosłowacja i Polska, podlegają silnym wpływom sztuki ludowej.

NOWOŚCI.**Powódz przekładów w Italji.**

Bolączka nadmiaru przekładów z literatur obcych, którą u nas już poddano rozważaniom na łamach prasy, a czego odgłosy znalazły się i w naszym „Przeglądzie Księgarskim”, trafi również inne kraje. Świeżo rzymski „Il Messagero” zabrał głos

w tej sprawie w artykule „I fenomeni della produttività libreria” (29 stycznia 1928 r.).

Okazuje się, iż pewne zjawiska powojenne wspólne są dla całego szeregu krajów.

Wydawnictwo gazety „Daily Mail”, własność lorda Rothermere, zdołało w ciągu roku codzienny nakład podwyższyć z 1.725.428 na 1.875.428 egzemplarzy, a więc o przeszło 150 tysięcy egzemplarzy codziennie więcej, nie wliczając do tego wymienionych i gratisowych oraz niesprzedanych egzemplarzy. Jeszcze większe stosunkowe powodzenie miało wydawnictwo gazety politycznej „Daily Express”, własność lorda Bearerbrook, które w tym samym czasie nakład codzienny, faktycznie sprzedany zdołało podwyższyć z 975.867 na 1.152.151, a więc o przeszło 175.000 codziennie rozsprzedanych egzemplarzy!

Czy i kiedyś my w Polsce takimi nakładami gazet poszczycić się będziemy mogli?

Norwegja. Norweska taryfa drukarska nie zawiera żadnych szczególnych rozporządzeń w sprawie maszynek do składania systemu Monotype. Wprowadzenie maszynki takiej spowodowało skargę w Sądzie powiatowym, który orzekł, że pracownik przy tastaturze jakoteż i składacz uważani być powinni za składaczy maszynkowych w myśl taryfy.

Drukarz doktorem medycyny. W tych dniach abso wował drukarz Aleksander Tomczak z Flensburgu egzamin medycyny przy uniwersytecie Kiłońskim z stopniem „dobry”. P. Tomczak, który w uczył się sztuki drukarskiej, był czynnym jako pomoc-

nik i zdał jako autodydakt mature, studjował, kiedy był uczniem i pomocnikiem. Dalsze studia odbył on przy uniwersytetach w Monachjum, Kilonji i Wiedniu, pracując podczas wakacji jako drukarz. — Gratulationes imo ex cordel
Red.

Zamach dynamitowy na wydawnictwo gazety. Z Ameryki nadchodzi wieść, że w nocy Sylwestrowej wysadzono za pomocą dynamitu trzypiętrowy gmach w powietrze, należący się wydawnictwu gazety „Lerauton Sun“ w Lerauton w stanie półn.-ameryk. Pensylwanji. Powodem zamachu ma być zemsta.

Przekłady dzieł Mickiewicza na język hebrajski. Literat żydowski Kohn ogłosił wypracowanie w przedmiocie tłumaczeń dzieł Mickiewicza na język hebrajski. Najwięcej przetłumaczono na język hebrajski utwor „Farys“; pierwszego tłumaczenia dokonał słynny historyk i polityk Klaczko, ostatniego poeta żydowski Lichtenbaum w Palestynie. Utwór „Powrót taty“ przetłumaczono na język hebrajski dwukrotnie, w latach 1877 i 1878 roku z okazji obchodu uczczenia Mickiewicza.

Przemysł graficzny w Chile. Republika chilijska w południowej Ameryce posiada, podług najnowszej statystyki przemysłowej, trzy fabryki torebek, dziesięć kartoniarni, 15 zakładów litograficznych i około 155 drukarń. Dzienników wychodzi tamże 101, tygodników 218, innych pism periodycznych, włącznie miesięczników 456, czyli razem 775 pism periodycznych.

Wyższa uczelnia techniczno-graficzna w Dreźnie. Drezdeńska prasa codzienna omawia otworzenie wyższej uczelni techniczno-graficznej, któraby obejmowała cały przemysł graficzny, litografię, chemografię, fotografię reprodukcyjną, rysownictwo graficzne, drzeworytnictwo i introligatorstwo.

W planie tym przebiega rywalizacja Drezna względem Lipska, ale przeprowadzenie planu tego napotka na trudności natury finansowej, związane z utworzeniem i utrzymaniem takiej uczelni, bo ogólne położenie gospodarcze nie zezwala na poniesienie tych kosztów. Gdyby dotychczasowe możliwości kształcenia się w przemyśle graficznym okazać się miały niewystarczającymi, trzeba by przedewszystkiem pomyśleć o rozbudowaniu istniejących już uczelni.

Nadmiar składaczy maszynkowych w Berlinie. W Berlinie jest podaż składaczy maszynkowych i stereotypów większa aniżeli popyt. Liczba bezrobotnych pracowników tego rodzaju zwiększyła się w stosunku do ubiegłego lata podwójnie.

Analfabetyzm w Hiszpanji przeszkodą rozwoju przemysłu graficznego i księgarskiego. Według ostatniego spisu znajduje się w Hiszpanji na ogólną liczbę, ludności, wynoszącej 21 milionów, przeszło 11 milionów analfabetów, tak dzieci jak dorosłych. Wskutek tego zjawiska rozumiałem jest, że produkcja książek w Hiszpanji jest stosunkowo nieznaczna. Także sprzedaż gazet kuleje w Hiszpanji; według ostatnich danych statystycznych sprzedaje się na całym obszarze Hiszpanji dziennie przeciętnie 1.200.000 egzemplarzy gazet, co na 21 milionów ludności nie jest chyba radosnym zjawiskiem.

LECHISTAN S.P.A.K.C.

FABRYKA OŁÓWKÓW
i WYROBÓW GALALITOWYCH



POLE
CA
ZNAKO
MITE
OŁÓW
KI



WSZEL
KICH
RO
DZAJÓW
I
GATUN
KÓW

Biuro sprzedaży:

Warszawa, plac Dąbrowskiego 2

NOWE WYDAWNICTWA.

„Technika Graficzna“ Nr. 10, październik 1927. Zeszyt zawiera następujące prace: Oprawa książki w historii, ciąg dalszy. Uczeń i obowiązki wobec niego, ciąg dalszy. Kilka słów o maszynie pospiesznej. Początki dziennikarstwa polskiego. Jak umieszczać ilustracje w tekście. Rozmaitości dla świata drukarskiego. O farbach w introligatorstwie. Powszechna Wystawa Krajowa w 1929 roku. Nr. 11, listopad 1927: Zawiadomienie o otwarciu polskiej wystawy graficznej w Poznaniu 27 listopada b. r. Spis wystawców Polskiej Wystawy Graficznej w Poznaniu. Sztuka graficzna, odczyt M. Ziolkowskiego na otwarcie Polskiej Wystawy Graficznej w Poznaniu dnia 27. listopada b. r. Książka i jej poprzednicy. Klasy graficzne w Poznaniu. Uczeń i obowiązki wobec niego, ciąg dalszy. To i owo z pracy linotypisty. Ostatni egzamin mistrzowski w drukarstwie. Z praktyki, dla praktyki. Przegląd czasopism i dzieł fachowych. O farbach w ogólności. Reklama nowoczesna.

Wiadomości Graficzne. Nr. 21 listopad 1927. W zeszycie powyższym wśród różnych wiadomości, zwraca uwagę artykuł pod tytułem: Technika drukarska, odczyt p. Hölme, wygłoszony w Paryżu na X. Międzynarodowym Zjeździe Drukarzy.

ATRAMENT
Elbeka



NAJLEPSZY DLA WSZYSTKICH!

**Przemysł krajowy
to Bogactwo Narodu!**

RODA



**DZIURKACZE
KRAJOWE**
RODE TARNOWSKIE GÓRY

LEON BLUMENFRUCHT

Wiedeń ul. Tuchlauben 17

Telef. 69 158, 72 814. :: Telegr.: Erbepappen, Wien.

MASA DRZEWNA dla fabryk papieru, w stanie suchym i mokrym.

TEKTURA biała i brązowa, ręczna i maszynowa.

TEKTURA FILCOWA do podstawek dla piwa.

BIBUŁA DO ATRAMENTU wszelkiego rodzaju.

SKRZYŃKA DO LISTÓW.

Odpowiedzi.

Pytanie Nr. 6.

Nierówne pokrycie na torebkach celulozowych.

Plamy w płaszczynach zielonych pochodzą od wody do zwilżania, która powodowała takowe w nocno zielonej farbie. Przy farbie zielonej trzeba było pracować z wodą w mniejszej ilości. Farba ta jest, aby uzyskać dobre pokrycie — utartą bardzo wiotko, a przez zastosowanie oleju mineralnego jako środka rozcieńczającego stała się ona bardzo czuła. Papier jest jednokrotnie gładzony, biały papier celulozowy, mniej więcej 50 g/qm., przy którym offsecie są zawsze trudności na stronie gładzonej. Przez dodatek wielkich ilości sykatywu i oleju mineralnych nabywa farba wysoki stopień czułości, który reaguje później nadzwyczajnie na wodę do zwilżania. Jednak wykonanie torebek, tem więcej, że chodzi tu o artykuł masowy nie jest takie, aby można takowe stawić do dyspozycji, podług naszego zdania winien klient z małym opustem, torebki odebrać.

PRZEGLĄD PATENTÓW.

Patenty polskie.

15 d 54 8081. Edward Rothmann (Drezno, Niemcy). Mechanizm napędowy tygla w prasach drukarskich tyglowych. 13. 11. 1926. Pierwsz. 17. 11. 1925 (Niemcy). Udzielono 29. 11. 1927.

15 d 38 8141. Richard Cobden Rogers (Londyn, Wielka Brytania). Arkusz szablonowy do ro-

tacyjnych maszyn do kopjowania. 19. 5. 1925. Udzielono 15. 12. 1927.

15 h 5 8127. George Moore Bethell (Melbourne, Austrija). Maszyna do drukowania i wydawania biletów. 26. 10. 1925. Pierwsz. 30. 10. 1924. (Wielka Brytania). Udzielono 10. 12. 1927.

30 g 6 8209. Fabrik Pharmaceutischer Präparate Karl Engelhard (Frankfurt n. M., Niemcy). Sposób wykonania napisów etykietowych na tubkach metalowych. 26. 10. 1926. Pierwsz. 23. 11. 1925. (Niemcy). Udzielono 27. 12. 1927.

54a 3 8187. Firma Johann Carl Müller (Drezno, Niemcy). Napęd wałków doprowadzających przy samoczynnych maszynach drukarskich i tłoczarkach. 13. 11. 1926. Pierwsz. 4. 12. 1925. (Niemcy). Udzielono 20. 12. 1927.

WIADOMOŚCI z PRZEDSIĘBIORSTW.

Spółka Akcyjna Wydawniczo-Drukarska „Praca”. Na mocy uchwały nadzwyczajnego walnego zebrania z dnia 31-go grudnia 1927 roku, podwyższyła kapitał akcyjny spółki z 51.000 zł na 100.000 złotych drogą dodatkowej subskrypcji.

Verlagsanstalt Kirsch & Müller, Spółka z o. o., oddział w Katowicach. Zakład główny znajduje się w Bytomiu, po stronie niemieckiej Śląska. Zawiadowcy Alfred Kirsch i Kurt Müller ustąpili, a w miejsce ich wstąpili Alfred Lillie i Jerzy Warkuss z Bytomia. Prokurę mają Jan Schodewalt i Edward Honoła w Bytomiu.

Księgarnia i Drukarnia Katolicka, Spółka z o. o., Katowice. Sąd powiatowy w Katowic-

cach donosi, że spółka została rozwiązana. Likwidatorami są: ks. senator Brandys w Michałkowicach i dyrektor Walenty Madajewski w Katowicach.

Drukarnia Polska. Tow. Akc. Poznań. Kapitał Akcyjny 615.000 zł rezerwy 399.856 zł. Czysty zysk 67.459 zł. Dywidenda 55.350 zł t. j. 9 procent.

Poliglot. Spółka z ogr. odp. Warszawa, ul. Róż 9. Celem spółki jest prowadzenie księgarni i drukarni oraz sprzedaż czasopism. Kapitał zakładowy 20.000 zł, podzielony na 20 udziałów. Zarządcami są Teodor Will w Warszawie, Rudolf Cunit w Bielsku.

Za Swabodu. Sp. z o. odp. w Warszawie. Drukarnia i wydawnictwo pisma. Aleksander Goldberg z Zarządu wystąpił, zarządca Michał Arcybaszew zmari, na zarządcę wybrany został Aleksander Świtez z Warszawy i Andrzej Fiodorow z Warszawy.

Polskie Lekarskie Towarzystwo Wydawnicze. Sp. z ogr. odp. Warszawa, Elektoralna 18. Celem spółki jest prowadzenie wydawnictw prasy lekarskiej i pokrewnej. Kapitał zakładowy 5000 zł. Zarządcami są Jerzy Bujalski i Jerzy Strowski, obaj z Warszawy.

„Zakłady Chemjograficzne“, sp. z ogr. odp. Poznań. Kapitał zakładowy wynosi 20 tys. zł. Kierownikami spółki są: inż. Adam Bielawski i emeryt pułkownik W. P. Piotr Zaremba z Poznania. Czynności prawne zawierają i podpisy skuteczniają dwaj kierownicy lub jeden kierownik i prokurent.

„Lutherverlag“, sp. z ogr. odp. Poznań. Kapitał zakładowy wynosi 20 tys. zł. Kierownikiem jest pastor Richard Kammel z Poznania.

Tow. Farba sp. z o. o. została rozwiązana. Likwidatorem jest dr. Karol Rattner.

Pigment fabryka farb druk., przestempłuje w przeciągu 6 tygodni dawne akcje na nowe: nom. wart. 13 zł w biurze Warszawa, Sienkiewicza 4.

Drukarnia Techniczna, sp. akc. Od 1 bmł. wymienia bezpłatnie akcje markowe w stosunku jedna nowa, w siedzibie zarz., Warszawa, ul. Czackiego 5.

Polska Spółka wydawnictw informacyjnych. Spółka z ogr. odp. Siedziba spółki w Warszawie, Traugutta 7/9. Celem spółki jest wydawanie wszelkich wydawnictw informacyjnych w wszelkich językach, a w szczególności perjodycznego wydawnictwa informacyjnego pod nazwą: „Rocznik informacyjny w spółkach akcyjnych w Polsce“. Kapitał zakładowy 37.500 zł., podzielony na 25 udziałów całkowicie gotowizną wpłacony. Zarząd stanowią: dyrektor zarządzający Teodor Szober, Józef baron Dangel, Władysław Stala, wszyscy z Warszawy.

POPIERAJCIE

„RYNEK PAPIERNICZY”

POSZUKIWANE ŹRÓDŁA ZAKUPU

W rubryce tej zamieszczamy poszukiwane źródła zakupu **bezpłatnie**. Za nadesłaniem 20 groszy na ofrankowanie listu i powołanie się na numer niniejszej rubryki, podajemy adres poszukującego. Nie pośredniczymy jednak przez dalsze wysyłanie ofert i wzorów.

- Poszukuje się dostawców wzgl. fabrykantów na:
22. J. J. Przyrządy introligatorskie w Poznaniu.
 27. Włocławek. Klisze lub matryce do ilustracji
 30. Mysłowice (G. Śl.). Przedmioty z masy papierowej.
 37. Przedbórz. Wyrobów oksydowanych.
 41. Świętochłowice. Korków drewnianych do aparatów „sekare“.
 42. Bochnia. Ram wszelkiego rodzaju do obrazów.
 43. Tarnów. Praktyczne aparaty do nalepiania etykiet.
 44. Będzin. Maski papierowe całkowite z brodami i inne.
 45. Będzin. Baloniki gazowe (do napełniania gazem).
 46. Warszawa. Gilzy papierowe do nawijania rolek papierowych.
 47. Bydgoszcz. Meble biurowe z fabryk położonych pod względem przewozu korzystnie dla Bydgoszczy.
 48. Muszyna. Papiery pakowe i torebkowe w formatach.
 49. Rymanów. Papiery do celów fotograficznych (barytowane).
 50. Rymanów. Maszyny do powlekania papieru i płyt emulsją fotograficzną.

OGŁOSZENIA OSOBISTE.

ZASTĘPSTWA

na Warszawę poważnych firm, poszukuje przedstawiciel handlowy, ustosunkowany i dobrze zaprowadzony u odbiorców branży papierniczej. Pierwszorzędne referencje do dyspozycji. Łaskawe oferty przyjmuje: Administracja „Rynku Papierniczego pod „VICTORIA”

Drukarz Zecer

kawaler lat 20 poszukuje pracy od zaraz. Zgłoszenia do Rynku Papierniczego pod ad. „Zecer”.

Nowo otwarty handel papieru, przybory szkolnych i kancelaryjnych prosi Szanowne Firmy o przesłanie ofert i cenników swoich wyrobów.

Księgarnia Wiktora Piątka
Sanok Młp.