

libro 7 Cap 24  
Sicut inquit dicitur in scripturis  
Sicut inquit dicitur in scripturis  
Sicut inquit dicitur in scripturis

Quod inquit dicitur in scripturis  
Sicut inquit dicitur in scripturis

Quod inquit dicitur in scripturis  
Sicut inquit dicitur in scripturis  
Sicut inquit dicitur in scripturis  
Sicut inquit dicitur in scripturis

Sto. Joh. 17

Quod inquit dicitur in scripturis  
Sicut inquit dicitur in scripturis  
Sicut inquit dicitur in scripturis  
Sicut inquit dicitur in scripturis

Quod inquit dicitur in scripturis  
Sicut inquit dicitur in scripturis  
Sicut inquit dicitur in scripturis  
Sicut inquit dicitur in scripturis

Communis inquit dicitur in scripturis  
Sicut inquit dicitur in scripturis  
Sicut inquit dicitur in scripturis  
Sicut inquit dicitur in scripturis





Hoc est brevis deinde appellatur alij Occi-  
dentali, qui est longior.

1. parte est subiecta dimidte in occidentali.  
pt. v. grande subiecta subiecta dimi-  
dite racione eod. eius sunt occidentali  
~~est subiecta~~

2. occidentali in subiecta. Dimidte  
3. eod. r. occidentali et occidentali, sed non  
sub. Nord. occidentali et g. et sp.

Tunc dicitur huiusmodi ha. in subiecta est  
anxi. tor. a. cum sub. f. et sub. d. et sub. f.  
Bona uentura est



# TABVLA

PETRI MOSELLANI

DE SCHEMATIBVS ET

*Tropis, iam recens compluribus figuris.*

*locupletata, varijsq̄ nouis autorum*

*optimorum exemplis*

*illustrata:*

PER REINHARDVM

*Lorichium Hadamarium.*

CVM INDICE.



FRANCOFORDIÆ IN OFFICINA

IOHANNIS EICHORNII

TABLE  
DE  
L'AN  
1784

DE  
L'AN  
1784



DE  
L'AN  
1784

Bibl. A. VIII. 5(e)

A  
ST  
cu  
  
I  
Et  
Tef  
Cui  
Qu  
Erg  
Qu  
His



# AD ILLV<sup>s</sup>

STRISSIMVM PRINCIPEM D. ERICUM  
cum Ducem in Brunswig, & Lüneburgk, &c. Dominum  
suum clementissimum, Epigramma  
dedicatorium Reinhardi Lorichij  
Hadamarij.

**I**Lle tuus candor facit illustrissime Princeps,  
Vt iuuet ista recens scripta dicare tibi.  
Est tua maiestas & tanta potentia, uallo  
Infracto magis ut tuta futura putem.  
Et faustum retinent, quæ sunt mihi prodita, cursum  
Nominis auspicio prosperiore tui.  
Testis adest Latius princeps meus ille, corusca  
Quod tua plus gratum gloria fecit opus.  
Cui tua seruatrix clementia fulget, iniquo  
Vortice iactatis ut Cynosura uiris.  
Quod pauido subdit calcar, simul admonet adam  
Pectoris ut grati, iam noua signa mei.  
Ergo Mosellani tabulas, & χίματα uultu  
Suscipias hilari, quo mea scripta soles.  
Quæ iuueni dignis memoratu pluribus auxi  
Rebus, & exemplis conspicienda nouis.  
His precor aspira, bonitatis carbasa pandens,  
Ne uoret in sono dira Malea freto.





I N D E X.

Cuncta (scias) ægrè comprehendi posse, quod ipsum  
 Cælius affirmat, Quintilianus item.  
 Omnia differto tibi lectio cætera cornu  
 Est fusura, dabunt cuncta petita libri.

I N D E X F I G U R A R V M.

Αινιγμα	42	Αντίσασις	13
Αισθολογία	31	Αντίσοιχορ	4
Αίτιολογία	27	Αντίφρασις	44
Ακυρορ	28	Αντονομασία	40
Αλληγορία	42	Αποδίωξις	16
Αμφιβολογία	30	Αποκοπή	3
Αναγκάιορ	26	Αποσιώπησις	12
Αναδίπλωσις	6	Απόφασις	17
Ανάκλασις	13	Αποστροφή	14
Ανακοίνωσις	16	Απορία	17
Αναλογία	35	Αρεία	16
Αναστροφικ	45	Ασεισμός	43
Αναφορά	6	Ασύνδετορ	12
Αντάκλασις	13	Ασχημάτισορ	32
Αντανάκλασις	13	Απικισμός	20
Αντίθετορ	13	Αυξισις	27
Ανυπόφορα	11	Αφαίρεσις	2
Ανυμεταβολή	13	Βαρβαρολίξις	33
Αντίθεσις	4	Βαρβαρισμός	33
Αντίπρωσις	20	Βάσις	23

I N D E X.

Βομφιολογία	21	Ενεργεία	21
Βραχυλογία	27	Επανάληψις	7
Γνώμη	15	Επάνοδος	5
Δέξεις	14	Επαώρθωσις	16
Διανομή	21	Επένθεσις	1
Διαίσεις	3	Επέκτασις	2
Διακοπή	45	Επεξηγήσις	19
Διαλογισμός	27	Επίθετον	40
Διάλογος	27	Επίπληξις	14
Διάλυμα	22	Επίρριξις	17
Διάλυσις	13. 45	Επίλογος	17
Διάλυτον	13	Επισυναλόγιον	3
Διαπόρκεις	17	Επιτίμησις	14
Διασπυρμός	28	Επιτροπή	17
Διατύπωσις	22	Επιτροχασμός	15
Διέξοδος	25	Επιφορά	6
Δικαολογία	24	Επιφώνησις	14
Ειδωλοποιία	11	Επιφώνημα	15
Εικωρ	49	Ερμηνεία	17
Ειρμός	9	Ερώτημα	15
Ειρωνεία	43	Εξεργασία	26
Εκλαψις	30	Εχηματισμένη	32
Εκθλαψις	3	Ευχή	14
Εκτασις	3	Ζεύγμα	19
Εμφασις	47	Ειδωποιία	11
Ενδιάστις	10	Ηθολογία	11

Ἰσχυρόα

Ἰσχυρόα  
 Ἰωτα  
 Κακέρ  
 Κακό  
 Κακο  
 Κακό  
 Κατά  
 Κατά  
 Κλίμα  
 Κοινό  
 Κυριο  
 Λαβδ  
 Λαπ  
 Αιτό  
 Μείω  
 Μερικ  
 Μετά  
 Μετά  
 Μετά  
 Μετα  
 Μετα  
 Μετα  
 Μετα  
 Μητ  
 Μικ



I N D E X.

21	Ἰχνοῦς	33	Νόημα	25
7	Ἰωτακισμὸς	33	Ὄμοιολογία	29
5	Κακέμφοτον	31	Ὄμοιόπτωτον	9
16	Κακόζηλον	32	Ὄμοιοτέλευτον	8
1	Κακοςύνθετον	32	Ὄμοίωσις	48
2	Κακόφατον	31	Ὄνοματοποιία	41
19	Κατάλογος	23	Ὄρισμὸς	16
40	Κατάληξις	38	Ὄρθς	16
14	Κλίμαξ	12	Παθοποιία	25
17	Κοινότης	6	Παλιλογία	6
17	Κυριολογία	36	Παραβολή	49
3	Λαβδαικισμὸς	33	Παραγωγή	2
14	Λαιπότη	13	Παραδυσολη	24
17	Λιτότης	21	Παράδειγμα	50
15	Μείωσις	21	Παραίνεσις	15
6	Μερισμὸς	21	Παράληψις	16
14	Μετάβασις	16	Παρένθεσις	28. 45
15	Μετάθεσις	4. 13	Παρήχησις	8
17	Μετάληψις	38	Παροιμία	43
15	Μεταμόρφωσις	25	Παροιμιον	8
26	Μετανοία	16	Παρομολογία	23
32	Μετασασίς	16	Παρανομασία	7
14	Μεταφορά	37	Παρήχησία	21
19	Μετονουμία	39	Περιεργία	30
11	Μικτακισμὸς	33	Περισολογία	29
11	Μικτηρισμὸς	44	Περίφρασις	44
			Α Α	Πλασ

Ἰχνοῦς

I N D E X.

Πλαττασμός	33	Συντομία	35
Πλεονασμός	29	Συζολή	3
Πλοκή	5	Σχέσις ῥ' ὀνομαῶν	8
Πολυσύνδετορ	12	Σχήματα	1
Προκατάληψις	17	Σωραϊσμός	32
Προκατασκευή	15	Ταπείνωσις	31
Πρόληψις	18	Τάσις	35
Προπαράληψις	2	Ταυτολογία	29
Πρόδωσις	1	Τοπωγραφία 22.	23
Προσωπογραφία	22	Τοποθεσία 22.	23
Πρόσωποποιία	10	Τρόπος	37
Πολύτῳτορ	9	Ἰπαλλαγή	10
Προσαπόδωσις	15	Ἰπέρβατορ	45
Σαρκασμός	34	Ἰπερβολή	47
Σολοικισμός	43	Ἰπογραφή	22
Συγκοπή	2	Ἰπόρρευσις	5
Σύγχυσις	46	Ἰποτύπωσις	22
Σύλληψις	19	Ἰσερολογία	46
Συμπλοκή	7	Ἰσερόρ πρότερον	46
Συναἄρσεις	3	Φαντασία	24
Συναλοιφή	3	Χαρακτηρισμός	22
Συνατφοισμός	26	Χαριενῦσμός	44
Συνεκδοχή	41	Χαλσομία	33
Σύνθεσις 19.	35	Χιασμός 24	(24
Συνοικείωσις	24	Χρησμός ἤ μαντοσῶν	
Συνονυμία	17	Χρονογραφία 22.	23
			DE



35  
3  
8  
1  
32  
31  
35  
29  
2. 23  
23  
37  
10  
45  
47  
22  
5  
22  
46  
46  
24  
22  
44  
33  
(24  
0000  
2. 23  
DE

# DE SCHE

## MATIBVS ET TROPIS PETRI

Mosellani tabula, iam recens locupletata, uarijsq;  
nouis exemplis illustrata, per Reinhardum  
Lorichium Hadamarium.

Σ *Χήματα*, conformationes sunt quedam,  
sententiæ remotæ à communi: Quæ dicun-  
tur orationis quasi formæ, & lumina, ut ait

Cicero.

Quorum partes sunt tres, }  
Figura  
Vitium  
Virtus.

### DE FIGVRIS.

FIGVRA est arte aliqua nouata dicendi ra-  
tio, uel forma, ut ait Quintilianus in nono.

Cuius generis }  
sunt figure: }  
Dictionis  
Locutionis  
Constructionis  
Sententiarum.

### DE FIGVRIS DICTIONIS.

FIGVRA dictionis transformatio quedam  
est unius dictionis: Quæ βαρεσις μὲς in prosa di-  
citur, in carmine μεταπλασις μὲς.

A S

Cuius

DE FIGVRIS.

Cuius partes à Grammaticis recensentur.

Πρόθεσις

Επέθεσις

Προπαράληψις

Αφαίρεσις

Συγκοπή

Αποκοπή

Επιτασις

Συσολή

Διαίρεσις

Επισυναλοιφή

Συναλοιφή

Εκθλαψις

Αντίθεσις

Μετάρθεσις.

*addit*  
*ab*  
*avram*  
 πρόθεσις, est Appositio, ad principium scilicet  
 est dictionis, uel literæ, uel syllabæ. LITERÆ,  
 ut Virgilius in primo, Oscula libauit gnate, dehinc  
 talia fatur. Terentius in Andria, Meum Gnatum  
 rumor est amare. Plautus in Asinaria, Aduorsum  
 tortores acerrimos, gnarosq; nostri tergi.  
 Cicero pro lege Manilia, Homines gnaui & indu-  
 strij in Asia negociantur.

SYLLABÆ, ut Terentius in Andria,  
 Pe! si id scissem, nunquam huc tetulisssem pedem.

Virgilii



Virgilius in duodecimo.

Adiuro stygij caput implacabile fontis.

Ἐπιθέσις uel ἑπιέντασις est interpositio, cum inter primam aut ultimam syllabam, aut litera adijcitur aut syllaba. LITERA, ut riuos deducere nulla Religio uetuit. Virg. i. Georg. Idem i.

Æneidos. Iactatos equore toto Troas

Reliquias Danaum. Ouidius in Epist. Rettulit & ferro Rhesium, Dolonâq; casos. Sic: Redduxit, reppulit, repperit. SYLLABA, ut, Iuuenalis satyr. 10. Romanus, Grauiusq; , & barbarus indupedorator. Virgilius in 8.

Fecerat & uiridi foetam Maïôrtis in antro.

Ibidem. Alituum pecudumq; genus sopor altus habebat. Horat. in poëtica. Dicere cinctutis non exaudita Cethegis. Lucretius lib. 2.

Indupedita suis perplexis ipsa figuris. Idem 4.

Indugredi motus hominum, gestumq; sequentem.

Propertius lib. 2. ad Mæcenatem.

Nauita de uentis, de tauris narrat arator.

Προπαγᾶσις, quæ præassumptio dici poterit, Est appositio quædam ad dictionis finem. Eadem ὡσαύτως, hoc est adductio, licet Diomedes separet. Persius satyr. i.

At pulchrum est digito monstrari & dici, hic est.

Virg. ii. Et Venulus dicto parens ita farier infit.

Idem

scilla  
RÆ,  
ehinc  
atum  
rsum

ndum

rgil.

DE FIGVRIS

Idem, Quod fieri ferro, liquidoue potestur electro.

Idem, Magicas ne uidear accingier artes.

Lucretius lib. 3. Quod tamen expleri nulla ratione potestur. Sic poteratur pro poterat.

Αφαιρέσις, contraria πρόσθεσις, Est à princia pio dictionis ablatio literæ, uel syllabæ.

LITERÆ, Virg. in 12. dabit ille ruinas.

Arboribus, stragemq; ruet omnia late.

Plaut. Neq; ullum unum uerbum mittit, pro emittit.

SYLLABÆ, Virgil. in 6. Discite iusticiam moniti & non temnere diuos. Idem in 12.

Ora citatorum dextra contorsit equorum.

Ibidem, Craterasq; focosq; ferunt, fugit ipse Latinus.

Horatius primo Epistolarum. Et cætera ludicra pono pro depono.

Συγκοπή, contraria ἐπέκθεσις, Quoties è dictionis medio aliquid excinditur. Virg. in 1.

Manet alta mente repostum Iudicium Paridis.

Ibidem, Penitusq; sonanteis Accessis scopulos.

Idem in 3. Rursus ad Oraclum Ortygiæ Phœbumq; remenso Hortatur pater ire mari.

Idem in 8. Cingite fronde comas, & pocula porgite

Idem in quarto. (dextris.

Extincti te, meq; soror, populumq; patresq;.

Horat. 1. sermo. 9. Hunc cime solem tam nigrum surarece mihi.



D I C T I O N I S .

5

Ἀποκοπή, contraria ὠραγωγία, Est à dictio-  
nis fine, uel literæ uel syllabæ abscisio. Virg. in 3.

Serua reliquias Danaum, atq; immitis Achilli.

Idem, Nec spes libertatis erat, nec cura peculi.

Idem in 8. Propiusq; periclo It timor.

Idem, Aspice num mage sit nostrū penetrabile telum.

Horat. i. ser. Nempe incomposito dixi pede currere  
uersus Lucili. Homerus primo Iliados.

ἔϊμι δ' ἰδὸς ποτὶ χαλκοβατέε δ' ὦ, pro δ' ὦ γμα.

Ἐκτασις, Est extensio syllabæ natura contractæ.  
Virg. i. Per iuga Cynthi Exercet Diana choros.

Ibidem in 9. Coniecto sternit iaculo, uolat Itala

Idem in tertio.

(cornus.

Gradiumq; patrem Geticis qui præsidet aruis.

Ouid. Meta. 9. Cognata Cyane præstanti corpore  
Nympha.

Συζολή, Contractio natura protensæ. Hac usus  
figura Prudentius ἔϊ δ' ὄλοφ media breui dixit non  
inscitia Græcarum literarum, ut clamant literato-  
res. Virg. in 4. Dum pelago deseuit hyems, &  
aquosus Orion. Idem in sexto.

Hi tibi Nomentum, & Gabios, urbemq; Fidenam.

Lucanus lib. 5.

Constiterunt imbres, & flumina uim minuerunt.

Διούρεσις, Diuisio est unius syllabæ in duas.

Virg. in 3. Aulai in medio libabant pocula Bachi.

Idem

DE FIGVRIS

Idem 6. Aethereū sensum, atq; aurāi simplici ignis.

Idem 7. Exultantq; aestu latices furit intus aquāi.

Idem in 9. Diues equum diues pictāi uestis & auri.

Ouid. ad Liuiam. Vita data est, utenda data est sine  
fœnore nobis Mutua, nec certa persoluenda die.

Martial. 11. Attonitusq; legis terrāi frugiferāi.

Lucanus secundo Pharsaliae.

Fundit ab extremo flauos Aquilone Suūos.

In hac figura Lucretius ferme semper Genitiuos ex-  
tulit, in libris de rerum natura.

Επισυναλοιφῆ, eadem συνάιρεσις, contraria  
διάιρεσι, est conglutinatio duarum syllabarum in  
unam. Virgilius in 2. Ecce autem Panthus medijs

elapsus Achiuūm, Panthus Otriades. Idem in 6.

Fixerit acripedem ceruā licet, aut Erymanthi Plas-  
carit nemora. Idem in 7. Centum ærei claudunt  
uestes, æternāq; ferri Robora. Aldus Manutius.  
Estq; Synerefeos deiectum fulmine Phæton.

Συναλοιφῆ, collisio est, quæ fit cum duarum inter  
se uocalium concurrentium, altera eliditur. Virg.  
Ille ego qui quondam gracili modulatus auena.  
Ibidem. Carthago Italiam contra.

Εκθλαψις, est elisio quædam uocalium cum  
consonantibus asperæ concurrentium. Virgilius.

Multum ille & terris iactatus & alto. Idem.

Videre iacentē inflatū hesternō uenas (ut sp) laccho.

Horæ



DICTIONIS.

4

Horatius. Omnibus hoc uitium est cantoribus, inter  
amicos Vt nunq̄ inducant animum cantare rogati,  
Iniusi nunquam desistant.

Notabis literam s, aliquando elidi. Vir. 2. Geor.  
Aut ouium foetus aut urentes culta capellas.

ΑΥΤΙΘΕΣΙΣ siue ΑΥΤΙΣΟΙΧΟΡ cum litera ponitur  
pro litera, Virg. 1. Olli subridens hominum sator,  
atq; Deorum. Idem 12. Olli sedato respondit corde  
Latinus. Idem: Impete nunc uasto ceu concitus im-  
bribus annis. Idem, Venit & Vpilio &c.

ΜΕΤΑΘΕΣΙΣ est transpositio quedam literarum.  
Virg. 10. Nam tibi Timbre caput Euandrius abstu-  
lit ensis. Priscianus tamen lib. 7. ait eum uocatiuum  
à nomine Timbrus descendere. In hoc ΜΕΤΑΠΛΑ-  
ΣΜΩ mirum quàm sint audaces Poëtae græci.

DE HISCE FIGVRIS SEQVENTES

uersiculi sunt Antonij Mancinelli, atq;

Aldi Manutij.

(fert.

ΠΡΟΘΕΣΙΣ apponit caput id, quod ΑΦΑΙΡΕΣΙΣ au-  
Syncope de medio tollit, quòd ΕΠΕΝΘΕΣΙΣ auget.

ΑΠΟΚΟΠΗ tollit finem, quem dat ΠΑΡΑΓΩΓΗ.

Corripit ut steterunt ducendam Systola uocem.

ΕΧΤΑΣΙΣ Italiam producit corripendam.

Syllaba de binis facta extat ΕΠΙΣΥΝΑΛΟΙΦΗ.

Dicitur in binas partire ΣΥΝΑΙΡΕΣΙΣ unam.

MA. nés

DE FIGVRIS.

M, necat ἔκθραψις, uocalem aufert συναλοιφῆ.  
 Αντίθεσιρ noris, aut ἀντίσοιχορ haberi,  
 Occupet alterius sociam si litera sedem.  
 Ordo Μετάθεσις est mutatus literularum.

Verum hoc loco memineris Lector, non ubiq;  
 Metaplasmo locum esse, imò non idem in ioculari  
 & paruo opere licebit, quod priscis illis in iusta, &  
 sublimis argumenti poësi condonatum est. Quare  
 Horatianum illud semper in animo & pectore ha-  
 beas: Tantum opere in magno fas est obrepere so-  
 mnium. Neq; statim imitandum proponas, quicquid  
 usquam concessum inueneris.

DE FIGVRIS LO-

CVTIONIS.

**F**IGVRA locutionis est ratio quedam locutio-  
 nis compositione nouata. Species sunt:

Υπόζευξις	Παρήχησις
Επ'άνοδος	σχέσις ἢ ὀνομάτων
Επιφορὰ	Παροίμιον
Αναδίπλωσις	Ομοιότελευτον
Αναφορὰ	Ομοιόπρωτον
Κοινώτης	Πολύπρωτον
Επανάληψις	Εισμός
Επίζευξις	Ενδιάδις
Παρονομασία	Υπαλλαγή



Προσωποποιῖα	Επιφώνημα
Ανθυποφορὰ	Επιπροχασμὸς
Αποσιώπησις	Παρανεσις
Κλίμαξ	Προσαπόδωσις
Πολυσύνδετορ	Ανακοίνωσις
Ἀσύνδετορ	Αποδίωξις
Ἀντιμεταβολὴ	Ορισμὸς, uel ὄρϑος
Λαπτήρη	Μετὰθεσις, uel μετὰσασις
Ἀντάκλασις	Ἀντίσασις, Ἀντανάκλασις
Ἀντίθετορ	Ἐπανόρθωσις, uel μετάνοια
Ἀποστροφὴ	Παραλαψις
Ἐπιφώνησις	Προκατάληψις
Ἀρεὰ	Ἑρμηνεία
Δέησις	Συνονουμία
Εὐχὴ	Ἐπιτροπή
Ἐπίπληξις	Διαπόρησις, uel Ἀπορία
Ἐρώτημα	Ἀπόφασις
	Ἐπίλογος.

**Υ**πόζευξις est, cum diuersæ clausulæ singulis uerbis redduntur.

Fertur ὑπόζευξις uerbo res singula iuncta,  
Incedit Mopsus, Corydon sedet, Acca quiescit.

Virgilius in decimo.

Regem adit, et regi memorat nomenq; decusq;  
Quid uic petat, quid uic ipsa ferat, Mezentius arma  
Quæ sibi conciliet, uiolentaq; pectora Turni.

B

Edocet

DE FIGVRIS.

Edocet, humanis quæ sit fiducia rebus  
Admonet, immiscetq; preces, haud sit mora Taræ  
Iungit opes, foedusq; ferit. (Chon.

Idem in tertio de Aetna.

Attollitq; globos flammaram, & sidera lambit,  
Cum gemitu glomerat, fundoq; exastuat ignis.

Idem Georgicorum secundo.

Venit hyems, teritur Sicyonia bacca tapetis,  
Glande sues redeunt leti, dant arbuta syluæ,  
Et uarios ponit foetus autumnus. Idem in 5.  
Consonat omne nemus, uocemq; inclusa uolutant  
Littora, pulsati colles clamore resultat.

Ἐπίποσις, reditus uel regressio, dtuersum quid  
dam in partibus per ἠγάλασις significat, ut, Vicerunt  
Romani, mari Carthaginenses, terra Gallor.  
D. Paulus 2. Cor. 2. Christi bonus odor sumus Deo,  
alijs quidem odor mortis in mortem, alijs odor uitæ  
in uitam. Alij ἐπιποσις appellant, quam Cicero uita  
detur Traductionem uocare. Hæc facit, ut cum idem  
uerbum crebrius ponatur, non modò non offendat  
animum, sed etiam concinniore orationem redi-  
dit. Ut, Qui nihil habet iucundius in uita, is cum uita  
tute uitam non potest colere. ITEM. Diuitias sine  
diuitibus esse. Tu uero uirtutem præfer diuitijs. Nam  
si uoles diuitias cum uirtutibus comparare, uix satis  
idoneæ tibi uidebuntur, quæ uirtutis pedissequæ sint.

Ἐπιποσις



Ἐπιφορὰ ἄ. finem sepius terminat. Vt, Ad bellum  
 suscipiendum nos impulit Philippus, In ipso belli pe-  
 riculo nos deseruit Philippus.

ITEM, Ne uersus scribas uitiosos, discito græcè.

Argumentari quisquis uis, discito græcè.

Quisquis Rhetoricen uis discere, discito græcè.

Contraria hæc est figura Anaphoræ.

Ἀναδιπλωσις, Reduplicatio, cum ultima prioris  
 uersus dictio in sequentis principio iteratur. Vir-  
 gilius in decimo. Sequitur pulcherrimus Astur;  
 Astur equo fidens, & uersicoloribus armis.

Iulius Ruffinianus παλιλογίαν appellat, cum  
 uerbum quod est in prima sententia ultimum, in se-  
 quente fit primum. Virg. in Eglogis.

Addit se sociam timidisq; superuenit Aegle,  
 Aegle Naiadum pulcherrima. Idem in sexto.  
 Deiphobum uidi lacerum crudeliter ora,  
 Ora manusq; ambas.

Ouidius lib. 2. Meta. Syluæ cum montibus ardent,  
 Ardet Athos, Taurusq; Cilix, & Tmolus, & Oete.

Ἀναφορὰ ἄ. Relatio eiusdem uidelicet uerbi per  
 principalia plurimorum uersuum, Cicero repetitio-  
 nem appellat. Virgilius in primo.

Nate meæ uires, mea magna potentia solus,  
 Nate patris summi, qui tela Typhoëa temnis.

Idem in 4.

DE FIGVRIS.

Num fletu ingemuit nostro, num lumina flexit,  
 Nam lachrymas uictus dedit, aut miseratus amara

Martialis lib. primo.

(tem est ?

Iuro per Syrios tibi tumores,  
 Iuro per Berecynthios furores.

Ibidem ad Charinum.

Solus qui ueteres Myronis artes,  
 Solus Praxitelis manus, Scopæq;  
 Solus Phidiaci toreuma cæli,  
 Solus Mentoreos habes labores.

A Iuliano Rufiniano ἐπαναφος ἄ dicitur.

Virgilius in Eglogis.

Hic gelidi fontes, hic mollia prata Lycori,  
 Hic nemus, hic ipso tecum consumerer æuo.

Ouidius 13. Metamorph.

Per spes nunc socias, casuraq; mœnia Troiæ,  
 Perq; Deos oro, quos hosti nuper ademi,  
 Per si quid superest, quod sit sapienter agendum.

Idem in secundo.

Parce precor mater, quæcunq; est saucia clamat,  
 Parce precor, nostrum laceratur in arbore uulnus.

Καὶ νότις finem & principium repetit in di-  
 uersis sententijs. Gorgias. Queritis nouam admi-  
 nistrandæ Reip. formã, at reperire meliorem, quam  
 accepistis non potestis. Queritis maximis sumpti-  
 bus faciendis, quomodo ne tributa conferatis, at con-  
 filijs



filijs captas ararij opes, quas cupitis augere non potestis. Queritis ut sceleratis parcatis, at ignoscendo nocentibus, innocentum salutem custodire non potestis.

Ἐπαναληψίς est autore Donato (Nam Diosmedes reclamatur) cum eadem dictio uersum & incipit & claudit. Virgilius in prima.

Multa super Priamo rogitans super Hectore multa

Idem, Georgicorum secundo.

Ante etiam sceptrum Dictæi Regis, & ante Impia quam cæsis gens est epulata iuuenis.

Idem in decimo.

Ultro animos tollit, dictis atq; increpat ultro.

Ouidius septimo Metamorph.

Currus deest, aderat demissus ab æthere currus.

Iuuenalis Saty. 14.

Crescit amor nummi, quantum ipsa pecunia crescit.

DICUNTUR etiam uersus Epanaleptici, quando eadem dictio in fine distichi repetitur, quæ fuit in principio. Sedulius.

Sola fuit mulier patuit qua ianua leto.

Ex qua uita redit sola fuit mulier.

SVNT qui ἐπαναληψίς appellant οὐρανῶν, quam Cicero complexionem. Ut, Qui sunt qui foedera ruperunt? Carthaginenses. Qui sunt qui crudele bellum in Italia gesserunt? Carthaginenses.

DE FIGVRIS

gineses. Qui sunt qui Italiam deformarunt? Carthaginienses. Qui sunt qui sibi postulant ignosci? Carthaginienses. Quod Ciceronis exemplum Quintilianus lib. 9. cap. 3. citat, & redigit in ἑπικραδία species.

Ἐπίκρουσις est subiunctio eiusdem scilicet uerbi sine aliqua interstitutione, maioris uehementiæ gratia. Vel secundum Diomedem, est eiusdem dictionis in eodem uersu sine aliqua dilatione geminatio, cum impetu pronuntiacionis. Virg. in nono.

Me me, adsum qui feci, in me conuertite ferrum

O Rutuli.

Idem in 4.

Sed moriamur ait, sic sic iuuat ire sub umbras.

Silius Italicus lib. 13.

Exclamat, uenient uenient mea tempora quondam.

Ouidius II. Metamorph.

Vidère hanc pariter, pariter traxère furorem.

Terentius, O Thais Thais utinam esset mihi pars æqua amoris tecum. Idem, Non ueniam tertio heu heu. Idem, Mane mane, nondum audisti.

Horatius in Epist. O ciues ciues querenda pecunia primum, Virtus post nummos. Virg.

O Corydon Corydon quis te dementia cepit.

Ἐπικραδία, Agnominatio, cum iucunda quedam sit collusio uocū. Terent. in Andria. Nam inceptio est amentium haud amantium. Cicc. in Ver-

rem



rem. Sicilia te non prætorem, sed prædonem habuit.  
Diogenes auaro cuidam dixit. O homo ad cibum  
te postulo, non ad cippum.

Proverbium, Septem conuiuium, nouem conuitium.

ITEM, Non Chius sed Cius, Non Bromium te dia-  
xero, sed Bromum.

Quidam Tullium non Tullium, sed Tollium, à rebus  
tollendis appellabant. Et Tiberium non Tiberium,  
sed Biberium. Non in aula natus es, sed in caulâ.  
Diuus Paulus ad Timotheum, Φιλῶδ' ονοῖ μᾶλ-  
λορ ἢ φιλόθεοι.

Παράχρησις, cum è prioris dictionis resonantia,  
confestim ad aliud uerbum deducitur. Vide Cœli,  
lib. 9. cap. 48. Parum à Paronomasia differt.

FIT aut, cum nomē ex alio in significato distante,  
aptè conficitur. Vel secundum Diomedē, cum nomini  
precedenti nomen aut uerbū ex eodem figuratū an-  
nectitur. Ut, fugam fugis, actum agis, Factum facis,  
Gratia grata, Creta decreta, pugna pugnata est.  
Σαμία μία ναῦς Rufinus παρρημῆνον appellat.

Σχέσις τῶν ὀνομάτων, Est nominum habitus  
quidam, quoties uerborum multitudo eodem copu-  
landi habitu coaceruatur. Virgilius.

Marsa manus, Peligna cohors, festina uirum uis.

Fit, secundum Diomedem, cum singulis nominibus  
epitheta coniuncta sunt. Virg. II.

DE FIGVRIS

Spicula torquebat Lycio cortynia cornu,  
Aureus ex humeris sonat arcus, & aurea uati  
Casida, tum croceā chlamydemq; sinusq; crepantes  
Carbasseos, fuluo in nodum collegerat auro.

ITEM, cum in contextu plures *αυτονομαστικα*  
ponuntur, ut, Armipotens Tritonia Iuno.

ITEM, cum multitudo nominum simul ponitur.  
Lactantius.

Tada, salix, abies, corylus, filer, ulmus, acer, nux.

*Παρομοιοι*, Assimile, quoties multa uerba ab  
eodem incipientia elemento ex ordine collocantur.  
Ennius, O Tite tute Tati tibi tanta tyranne tulisti.  
Plautus in *Casina*. Mala male mala monstrat.  
Item, Machina multa minax minatur maxima mi-  
ris. Item, Carmina clarisonæ caluis cantate cano-  
næ. Item, Præmia probrosi pueris peiora parantur  
et c.

*Ομοιοτελευτο*, cum similiter uel dictiones  
uel sententiæ finiuntur. Ennius, ut citat Diomedes  
Eos deduci, euechi, quàm deseri malui. Salust. in  
Iugurtha. Sed plebs incredibile est memoratu quanta-  
tum intenta fuerit, quantaq; ui regionem iusserit,  
decreuerit, uoluerit.

Hæc figura dicitur à Cicerone similiter dese-  
nens. Viuis inuidiose, delinquis studiose, loqueris  
odiose. Audacter territas, humiliter placas.

Hæc



Hac figura apud Græcos insignis fuit Isocrates, sed Gellius lib. 18. cap. 8. non admodum probat eos qui se nimium Isocraticos uideri uolunt.

Ομοίότητος, cum eodem casuum tenore clausula terminatur. Ennius, Mœrentes, flentes, lachrymantes, & miserantes. Cicero de Oratore. Oratori est subiecta materia, omnia quæ sita, audita, lecta, disputata, cognita esse debent. Cicero similiter cadens appellat, & exempla tradit, Hominem laudas egentem uirtutis, abundantem felicitatis. ITEM, Cuius omnis in pecunia spes est, eius à sapientia est animus remotus. Diligentia comparat diuitias, negligentia corrumpit animum, & tamen cum ita uiuit, neminem præ se ducit hominem.

Virgilius in quinto Æneid.

Illum labentem Teucris uidere natantem,

Et salsos rident reuomentem pectore fluctus.

Quum. M. Lepidus in senatu dixisset, Patribus conscriptis, ne dicam, circumscriptis. Ego, inquit, Cicero nan tanti fecissem ὁμοίότητος.

Πολύτητος, Quod autore Tortellio multiplicem habet casum, est enim multitudo casuum uarietate distincta. Virg. in quarto.

Littora littoribus contraria, fluctibus undas

Imprecor, arma armis pugnent, ipsiq; nepotes.

Persi. sat. 3. De nihilo nihil in nihilum nil posse reuerti

*Virgilius in nono. In te omnis spes sita est, te solvum habemus, tu patronus, tu pater. Ille tibi moriens nos commendavit senex, si deseris tu nos, perimus. Lucan. lib. i. Infestis obuia signis Signa pares aquilas, & pila minantia pilis. Ibidem. Omnia mixtis Sydera syderibus concurrent, igne pontum Astra potent, tellus extendere littora nolet.*

DE FIGVRIS.

uerti. Terent. In te omnis spes sita est, te solvum habemus, tu patronus, tu pater. Ille tibi moriens nos commendavit senex, si deseris tu nos, perimus. Lucan. lib. i. Infestis obuia signis Signa pares aquilas, & pila minantia pilis. Ibidem.

Omnia mixtis Sydera syderibus concurrent, igne pontum Astra potent, tellus extendere littora nolet.

Virgilius in nono.

Emathiona Liger, Chorineum sternit Asylas, Orthygium Coeneus, uictorem Coenea Turnus. Ouidius Metam. ii. Contigit & glebam, contacta gleba potenti Massa fit, admouit digitos si postibus altis, Postes radiare uidentur.

Idem primo Tristiurn.

Mulciber in Troiam, pro Troia stabat Apollo. Eiusmodi est orationis series eodem filo ad clausulam usq; protensa. Vel secundum Diomedem est cum uniformis continuatur orationis series, unius casus tenorem ad clausulam usq; custodiens.

Virgilius in sexto.

Principio coelum & terras, camposq; liquentes, Lucent emq; globum luna, Titaniaq; astra Spiritus intus alit, totamq; infusa per artus Mens agitat molem, & magno se corpore miscet. Ibidem.

Quis



Quis te magne Cato, tacitum aut te Cossæ relinquet,  
 Quis Gracchi genus, aut geminos duo fulmina belli  
 Scipiadas, cladem Lybie, paruoq; potentem  
 Fabricium, uel te sulco Serrane serentem?  
 Est authore Seruio longissimum ὑπερβατον.

Εν Δίασις, cum fixum in mobile soluitur. Iuue-  
 nal. saty. 1. Per famam & populos nigras efferre  
 maritos. Virg. in 1. Arma uirumq; cano. Ibidem  
 Hoc metuens, molemq; & montes insuper altos  
 Imposuit. Idem 2. Georg. Hic laticis, qualem pate-  
 ris libamus. Idem Georg. 3. Saxa per & scopulos  
 Idem in quinto. Hic membris & mole ualens, sed  
 tarda trementi Genua labant. Ibidem. Quid si quis  
 cestus ipsius, & Herculis arma Vidisset. Idem in ter-  
 tio. Ipsum uocamus In prædam partemq; Iouem.  
 Ibidem, Loricam confertam hamis, auroq; trilicem.  
 Horatius primo Epistol. Quis circum pagos &  
 circum compita pugnax. Ouidius Epist. 4.

Rasiphæ mater decepto subdita tauro,

Enixa est utero crimen onusq; suo. Virg.

Nunc etiam pecudes umbras & frigora captant.

Ἰπαλλογονία est, quoties oratio conuerso reru or-  
 dine, effertur. Virg. 3. Linqere pollutum hospitium  
 & dare clasibus equor. Idem 5. Post acer Mne-  
 stheus adducto constitit arcu, Alta petens pariter  
 oculosq; telumq; tetendit.

In sexo

DE FIGVRIS

In 6. Horrendas canit ambages, antroq; remugit.  
Obscuris uera inuoluens.

In 7. At dum prima lues udo sublapsa ueneno  
Pertentat sensus. Hypallagen aiunt esse in sensu.  
Veneno udo, quod est udo corpore. Nam ser-  
pentum uda sunt corpora, atq; adeo ut uiam hinc  
meant.

Idem in octauo.

Accipite Æneam, & tandem arcete periclis.  
Ibidem, Inter opacum adlabi nemus, & tacitis in-  
cumbere remis, hoc est, ipsi taciti, sine celeusmate.

Ibidem. Solio se tollit ab alto.  
Et primum Herculeis sopitas ignibus aras  
Suscitat.

Idem in duodecimo.

Cui plurimus ignem  
Subiecit rubor, & calcfacta per ora cucurrit.  
Hoc est, cui ignis animi subiecit ruborem.  
Ibidem. Nec me uis ulla uolentem

Auertet, non si tellurem effundat in undas.

Virg. 5. Georgicorum.

Placatam Euridicen uitula uenerabere cæsa.

Ouidius 1. Meta. Perdidit effuso per uulnera nigra  
ueneno. Pro, Effuso nigro ueneno.

Ἠροσωποποιία, Est personarum fictio, cum  
rebus mutis sermo attribuitur.

Ouidius. Meta. 2. Terram introducit loquentem  
Hofne



Hosne mihi fructus, hunc fertilitatis honorem,  
 Officijꝫ; refers, quòd adunci uulnera aratri,  
 Rastrorumqꝫ; fero, totoqꝫ; exerceor anno,  
 Quòd pecori frondes, alimentaꝫ; mitia, fruges,  
 Humano generi, uobis quoqꝫ; thura ministro?

Et Cicero prima oratione contra Catilinam  
 patriam introducit uerba facientem.

Nullum iam tot annos facinus extitit, nisi per  
 te, nullum flagitium sine te. Tibi uni multorum ciuium  
 neces, tibi uexatio, direptioqꝫ; sociorum impuni-  
 ta fuit ac libera, Tu non solum ad negligendas le-  
 ges & questiones, uerum etiam ad deuincendas, per-  
 fringendasqꝫ; ualuidisti. Superiora illa, quanquam fe-  
 renda non fuerunt, tamen ut potui tuli. Nunc uerò  
 me totum esse in metu propter te unum, quicquid in-  
 crepauerit, Catilinam timeri. Nullum uideri contra  
 me consilium iniri posse, quod à tuo scelere abhor-  
 reat, non est ferendum. Quamobrem discede, atqꝫ;  
 hunc mihi timorem eripe, si uerus, ne opprimar, si  
 autem falsus, ut tandem aliquando timere desinam.

CICERO figuram hanc conformationem  
 uocat, cum aliqua quæ non adest persona confingit-  
 tur, quasi adsit, aut cum res muta, aut informis fit elo-  
 quens, & formata, & ei oratio attribuitur ad di-  
 gnitatem accommodata. Ut, Quod si nunc Lucius  
 ille Brutus reuiniſcat, & hic ante pedes uestros  
 adsit

DE FIGVRIS

adfit, non hac utetur oratione? Ego reges eieci, uos Tyrannos introducitis. Ego libertatem, quæ non erat, peperit, uos patriam seruare non uultis. Ego capitis mei periculo patriam liberaui, uos liberi sine periculo esse non curatis.

Aphthonius duas facit species, εἰδωλοποιία, & εἰδοποιία, quam & ἠδολογία uocant. Hæc notam habens personam mores tantum effingit. Est enim morum expressio, affectuumq; imitatio loquentis, ut, Qualia uerba Hercules facere possit Eurystheo sic imperante. Eadem ferè est μίμνησις, quam Cicero Notationem appellat. Ea est, cum alicuius natura certis describitur signis, quæ sicuti notæ quædam naturæ sunt attributa. Εἰδωλοποιία autem est, quando ab inferis quispiam reuocatus loquitur.

Virg. 3. Æneid.

Quid miserum Ænea laceras? iam parce sepulto,  
Parce pias scelerare manus.

Αὐτοπροφορεῖα, cum tacitè occurrimus questionibus. Quam figuram & poëtæ & oratores in usu habent. Ouid. Nil mihi rescribas attamen ipse ueni. Troia iacet certè Danais inuisa puellis. Potuisset enim Ulysses rescribendo prætereundæ suæ emansioni diuturnæ, Troiam nondum captam. Cui occurrit Penelope, dicens Troiam iam esse dirutam, & causam, quapropter abierit, remotam. Plin. Epist. secunda



secunda ad Caluinam, Liberalitas nostra ita temperanda est, ne nimia profusione inarescat. Sed temperanda in alijs, in te facile ratio constabit, etiamsi modum excefferit.

Αποσιώπαισις, quam Cicero reticentiam, Celsus obticentiam, nonnulli interruptionem appellant, ut ait Quintilianus. Est cum per iram, uel indignationem, orationis partem reticemus. Virg. in primo *Aeneid.*

Quos ego, sed motos praestat componere fluctus.

Terentius, Quem ego si sensero. Sed quid opus est uerbis. Idem, Quis tu es? quis mihi es? cur meam tibi?

Idem in *Adelphis.*

Iam si uerbum unum posthac.

Κλίμαξ est autore Cicerone, gradatio. Quoties ab eo uerbo, quo sensus superior claudebatur, inferior incipit, ac deinceps hoc modo quasi per gradus ascendit. Seneca, Ioue prognatus est, ut perhibent, Tantalus, Ex Tantalo Pelops, Ex Pelope scatus Atreus, qui nostrum propagat genus.

Virgilius.

Torua Leana lupum sequitur, lupus ipse capellam

Florentem cythisum sequitur lasciuia capella.

Cicero, Africano industria uirtutem, uirtus gloria am, gloria emulos comparauit,

ITEM.

Imperium

DE FIGVRIS

Imperium Græciæ fuit apud Athenienses, Athenienses potiti sunt Spartiatæ Spartiatis superauere Thebani, Thebanos Macedones uicerunt. Qui ad imperium Græciæ breui tempore adiunxerunt Asiæ, bello subactam. Idem pro Milone, Neque uero se populo solum, sed etiam senatui commisit, nec senatui modo, sed etiam publicis præsijs, & armis, neq; his tantum, sed etiam eius potestati, cui senatus totam Rempublicam commisit.

Πολυσύνδετορ est structura multis nexa coniuncta  
tionibus. Virg. 1. Georg.

Arboribusq;, satisq; nothus, pecoriq; sinister.

Idem Georg. 3. Tectumq; laremq;  
Armaq;, Amycleumq; canem, Cressamq; pharetram.

Idem 4. Georg.

Drymoq;, Xantoq;, Lygæaq;, Phyllodoceq;.

Idem lib. secundo Æneid.

Demissum lapsi per funem Athamasq; Thoasq;  
Pelidesq; Neoptolemus, primusq; Machaon.

Idem in octauo.

Grandeuumq; patrem, fratresq;, piasq; sorores.

Ασύνδετορ, superiori contraria, cum structura uinculis caret. Cicero in Catilinam inuectina secunda. Abijt, excessit, euasit, erupit. Virg. 4 Æneid.

Ferte citi flammæ, date uela, impellite remos.

Idem in 9. Ferte citi ferrū, date tela, scandite muros.

Silius



Silius lib. 7. Ite citi, ruite ad portas, propellite ual-  
lum. Cicero dissolutionem appellat. Gere morem  
parenti, pare cognatis, obsequere amicis, obtempe-  
ra legibus. Hanc figuram Donatus Διάλυτον νο-  
cat. Rutilius Lupus Διάλυσις.

Ἀντιμεταβολὴ uel Ἀντιλασίς, à Cicerone  
uocatur Commutatio, Est cum duæ sententiæ inter  
se discrepantes, ex transiitione ita efferuntur, ut à  
priori posterior contraria priori profisciscatur,  
hoc modo, Esse oportet ut uiuas, non uiuere, ut edas.  
Vnde Cato, Non uiuo ut edam, sed edo, ut uiuam.

ITEM. Ea re poëmata non facio, quia eiusmodi  
uolo non possum, cuiusmodi possum, nolo.

ITEM, Si poëma loquens pictura est, pictura ta-  
citurum poëma debet esse. Chabrias olim dixit, Mul-  
to formidabiliorem esse exercitum ceruorum, leo-  
ne duce, quàm leonum, duce ceruo. Cicero de le-  
gibus libro tertio, Verè dici potest, Magistratum  
legem esse loquentem, Legem autem mutum Magi-  
stratum. Sulpitius Victor Μεταθέσις Inuersionem  
uocat.

Ἀειπότης, cum minus dicitur, & plus intelli-  
tur.

Mancinellus.

Si dicas, minus, & plus signes, Liptote habetur.

C

Virg.

## DE FIGVRIS

Virg. in Eglogis. Quid prodest quod me ipse animo  
non spernis Amynta? i. liberalissimè amas.

Idem in 1. Georg. Nulla nec interea est inarata gra-  
tia terræ. i. multa gratia. Idem in 3.

Nec mihi displiceat maculis insignis & albo, id est,  
ualde placeat. Idem in septimo.

Munera nec sperno, id est, libenter accipio.

ΑΥΤΑΚΛΑΣΙΣ, Refractio. Vel ΑΥΡΙΣΑΣΙΣ, uel  
ut lib. 9. Quintilianus ait, ΑΥΤΑΝΑΚΛΑΣΙΣ, Eiusdem  
uerbi contraria significatio. Aut oratio, qua uerum  
idem rapitur in contrarium sensum. Ut Euclio  
Plautinus, Araneas, inquit, mihi ego illas seruari  
uolo. Locuta erat anus de mani prorsus, præter  
araneas, domo. At senex araneas intelligit thesauri-  
um, qui animum latebat. Isaie 38. Scio (inquit Rex  
Ezechias) omnem uitam unam esse amaritudinem,  
tu autem non ingrati rem mihi feceris, si amarissi-  
simam donaueris amaritudinem. Id est, uitam, ut  
iam ponat amaritudinem pro uita.

ΑΥΤΙΘΕΤΟΝ, cum ex contrarijs uerbis oratio con-  
ficitur. Cicero contentionem appellat. Eadem ferè  
que ΑΥΤΙΘΕΣΙΣ, quam Cicero contrarium uocat.  
Huius exempla sunt, Qui in sermonibus, & conuen-  
tu amicorum uerū dixerit nunquam, eum sibi in con-  
tionibus credis à mendacio temperaturum.

ITEM,



**ITEM**, Nam qui suis rationibus inimicus fuerit semper, eum quomodo alienis rebus amicum fore speres? Superioris illius exempla. Habet assentatio iucunda principia, eadem exitus amarissimos affert. **ITEM**, Inimicis te placabilem, amicis inexorabilem præbes. **ITEM**, In otio tumultuaris, in tumultu solus es ociosus. Ad Romanos 8. Qui secundum carnem sunt, quæ carnis sunt curant. Qui secundum spiritum, quæ spiritus. Item, Adfectus carnis, mors est, Adfectus spiritus, uita, pax.

**ΑΠΟΣΤΡΟΦΗ**, Auersio, Cum ad aliquem conuertimus sermonem, præter reliquam narrationis compositionem. Virgilius.  
Scipiadas duros bello, et te maxime Cæsar.

**ΕΠΙΦΩΝΙΣΤΙΣ**, Exclamatio familiarissima est cum poëtis tum oratoribus. Quale illud est Cicero- nis pro Deiotaro. O tempora, ô mores. Item, illud Pauli: Infelix ego homo, quis me liberabit de corpore mortis huius? Vtramq; harum Cicero uidetur appellasse communi nomine Exclamationis, quæ conficiat significationem doloris, aut indignationis alia cuius per hominis, aut urbis, aut rei cuiuspiam compositionem, hoc modo.

Te nunc alloquor Affricane, cuius mortui quoq;

DE FIGVRIS.

nomen, splendori ac decori est ciuitati. Tui clarissimi nepotes suo sanguine abluerunt inimicorum crudelitatem. ITEM, O perfidiosa Fregelle, quàm facile scelere uestro contabulistis, ut cuius nator urbis Italiam nuper illustrauit, eius nunc uix fundamentorum reliquie maneant.

Ἀρεῶν, Execratio. Cicero, O scelus, ô portentum in ultimas terras exportandum.

Δέησις, Precatio, qua cum Deos, tum homines obtestamur. Cicero, Pro P. Sestio. Vos obtestor atq; obsecro, ut sicut me saluum esse uoluistis, eos conseruetis, per quos me recuperastis.

Εὐχῆ, Votum. Quid. in Epist.  
O utinam tunc cum Lacedæmona classe petebat,  
Obrutus insanis esset adulter aquis.

Ἐπίπληξις uel ἐπιτίμησις, increpatio uel obiurgatio. Cicero oratione prima in L. Catilinam. Patere consilia tua non sentis? Constrictam iam omnium horum conscientia teneri coniurationem meam non uides? Quid proxima, quid superiore nocte egeris, quem nostrum ignorare arbitraris?

Ἐρωτημα



ΕΓΩ ΤΗΡΑ Ratiocinatio est, per quam nos ipsi à nobis rationem poscimus, quare quicq; dicamus, & crebro nosmet à nobis petimus uniuscuiusq; propositionis explanationem, ea est huiusmodi. Maiores nostri si quam unius peccati mulierem damnabant, simplici iudicio multorum maleficiorum conuictam putabant. Quo pacto? Quoniam quam impudicam iudicabant, eam ueneficij quoq; damnatam existimabant. Quid ita? Quia necesse est eam, que suum corpus addixerit turpiss. cupiditati, timere permultos. Quos? Istos, uirum, parentes, ceteros ad quos uidet sui dedecoris infamiam perimere. Quid postea? Quos tantopere timeat, eos necesse est, ut quoquo modo possit ueneficio &c. Vide Ciceronis ad Herennium Rhetorica, unde hæc omnia desumpsimus.

ΕΠΙΦΩΝΗΜΑ, Acclamatio, Est amplificatio propositi cuiusuis, apposita ad finem. Fitq; per particulas tantum, adeo, ut.

Virg. i. Æneid.

Tantæ molis erat Romanam condere gentem.

Quidius i. Meta. Tanta est discordia fratrum.

Terentius in Andria. Paululum interesse censes, ex animo omnia, ut fert natura facere, an de industria.

ΕΠΙΤΡΟΧΑΣΜΟΣ, cum multa terribilia interrogantur

DE FIGVRIS

gantur. Terent. Quis tu homo es? Quid tibi uis?  
 Quid cum illa rei tibi est? Virg. in II.

Nec longe scilicet hostes  
 Quærendi uobis, circumstant undiq; muros,  
 Inuis in aduersos, quid cessas? an tibi Mauors  
 Ventosa in lingua, pedibusq; fugacibus istis  
 Semper erit?

Παράδειγμα uel γράμμα, Sententia, Est oratio  
 sumpta de uita, quæ aut quid sit, aut quid esse oporteat  
 in uita, breuiter ostendit. Ut liber is est æstimandus  
 qui nulli turpitudini seruit. Nihil tam populare quàm  
 bonitas. Quint. lib. 8. cap. 5. Sententiarum diuisiones  
 apud Ciceronem & Aphthonium habentur.

Προσάποδωσις, Cum interrogamus aduersarios, aut  
 quærimus ipsi, quod ab illis, aut quid contra nos dici  
 possit. Deinde respondemus ipsi nobis. Cicero subiectionem  
 appellat, ut, Quæro igitur, unde iste tam pecuniosus  
 factus sit? Amplum patrimonium relictum est? At patris  
 bona uenierunt. Hereditas aliqua obuenerit? Non potest  
 dici, sed etiam necessarijs omnibus exheredatus est. Præ-  
 mium aliquod ex lite, aut iudicio cepit? Non modo id  
 non fecit, sed etiam insuper ipse grandi sponsione



fione uinctus est. Sic diuus Paulus ad Romanos sibi respondit, Manebimus in peccato? dicens, ab-  
sit. Et interrogandi seipfos, & respondendi sibi, solent esse non ingrata uices, ut Cicero pro Ligario, Apud quem igitur hæc dico? nempe apud eum, qui cum hoc sciret, tamen me antequam uidit, Reipublicæ reddidit. Quintilianus libro nono capite secundo.

Ἀνακοίνωσις est Communicatio, cum aut ipsos aduersarios consulimus, aut cum Iudicibus delib-  
ramus, ut, Cedo, si uos in eo loco fuissetis, quid se-  
cissetis? Vos interrogo, quid suadetis?

Ἀποστρωξις, Reiectio, cum eludimus aliquid ab aduersario propositum, & significamus uel indi-  
gnum esse, de quo dicamus, uel arguimus seruandum in aliud tempus, uel locum, ut de hac re dicemus ali-  
as, Nam modo quid attinet dicere, cum ad institu-  
tum parum faciat? Huiusmodi est illud pro Milone. Quid enim odisset Clodium Milo, segetem ac ma-  
teriem gloriæ suæ? Principale argumentum Clodia-  
norum eludit tantum Cicero, non refellit.

Ὁρισμὸς uel ὁρῶς, Definitio est, quæ rei ali-  
cuius proprias amplectitur potestates breuiter

## DE FIGVRIS

Et absolute, hoc modo. Non est fortitudo, sed temeritas, propterea quod fortitudo est contemptio laboris, et periculi cum ratione utilitatis, et compensationis commodorum. Temeritas est, cum inconsiderata laborum perpeffione, gladiatoria periculorum susceptio. ITEM, Maestas Reipublice est, in qua continetur dignitas, et amplitudo ciuitatis.

Μετὰβασις uel Μετάστασις, Quae cum ostendit breuiter, quod dictum sit, proponit item breuiter, quod consequatur. Cicero transitionem uocat, ut, In patriam cuiusmodi fuerit habetis, nunc in patentes qualis extiterit, considerate.

Επανόρθωσις, uel Μετάνοια, quae tollit id quod dictum est, et pro eo id, quod magis idoneum uidetur, reponit. Cicero uocat Correctionem, ut, Quod si is suos hospites rogasset, imo innuisset, modo hoc facile perfici possit. Item, O uirtutis comes inuidia, quae bonos insequeris plerumque, imo adeo insectaris. Cicero pro Milone, O Dij immortales fortem, et à uobis iudices conseruandum uirum. Minimè, minimè, inquit, imò uero poenas ille debitas luerit, nos subeamus, si ita necesse est, non debitas.

Παράλειψις, omisio est, cum dicimus nos praeterire, quod tum maximè dicimus, hoc modo.

Non



Non dico Catilina, quàm turpiter adolescentiam egeris, quàm omnibus probris contaminasti. Cicero Occupationem appellat. Ut, Non dico à socijs pecunias accepisse, non in eo occupatus, quod ciuitates, regna, domos omnium depeculatus es, furta, rapinas omnes tuas omitto.

Προκατάληψις, præsumptio, uel anticipatio, cum id quod obijci potest, cogitationi uel iudicis, uel aduersarij, priusquam obijciatur, occupamus. Cicero pro Milone, Cum uideret arma disposita esse in foro aduersum uim, callidè ac tacitè pro Milone detorquet, quod aduersari uidebatur. Sic pro Archia, Queret quispiam, quid illi ipsi summi uiri, quorum uirtutes literis proditæ sunt, ista ne doctrina, quam tu laudibus effers, eruditi fuerunt.

Ερμηνεία, Interpretatio, cum eadem res alijs uerbis dicitur, ut, Remp. funditus euertisti, ciuitatem radicitus deiecisti. Item, Patrem nefariè uerberasti, parenti sceleratè manus intulisti.

Sunt qui Συνοψίαξ interpretationem uocant cum Quintiliano uerborum congeriem, cum uerba eiusdem penè significationis eidem tribuuntur. Esa. 3. Quoniam cadet Hierusalem, & Iuda corruet. Per Hierusalem nihil aliud intelligit, quàm regnum Iuda.

DE FIGVRIS

Ἐπιτροπή, Permissio, Cum auditoribus, uel aduersarijs aliquid in caussa permittimus, ut, Vos me quo pacto uobis uideatur, utamini, atq; abutamini, licebit. Impunè in me quicquid libet statuere, dicite, atq; obtemperabo. Alij Concessionem uocant, cum aliqua iudicibus æstimanda relinquimus. Vt, Vobis iudices cogitandum relinquo, quid hinc Respublica detrimenti acceperit. Est autem communis catio, de qua supra.

Διαπόρκεις, uel Απορία, Dubitatio est, cum querimus, utrum de duobus potius, aut quid de pluribus potissimum dicamus, ut, Siue stultitiam meam, siue fortunam caussari licet. Item, Obsuit eo tempore plurimum Reipublicæ, consulum, siue temeritatem, siue malitiam dicere oporteat, siue utrunq;.

Ἀπόφασις, Enunciatio, quæ unum aliquid à multis syllogismo ostendit. Cicero expeditionem appellat. Vt.

Fundus iste meus erat, tu usu tuum fecisti.

Emptio nulla profertur, Hereditas ad te, me uiuo, peruenire mea non potuit. Relinquitur ergo quòd ui me de meo exturbaris.

Ἐπίλογος, Conclusio, quæ circumductione quadam



quadam colligit. Ut, Quod si Danais datum erat,  
oraculo Troiam capi non posse nisi Philocteta sa-  
gittis. Hæ autem nil fecerunt aliud, nisi Alexan-  
drum perculerunt. Hunc extinguere, id nimirum  
Troiam capi fuit.

DE FIGVRIS CONSTRV-  
CTIONIS.

**F**igura constructionis est, quæ in Syntaxi uulga-  
rem rationem excedit.

Cuius partes nu- merantur potissi- mum.	}	Πρόληψις
		Ζεύγμα
		Σύλληψις
		Επεξηγήσις
		Σύνθεσις
		Αντίπρωσις
		Ατίκισμός

Πρόληψις, Præsumptio rerum summaria, quæ  
deinceps particulatius enarrantur, uel pronuncia-  
tio rerum ordine secutarum.

Virg. in duodecimo.

Interea reges, ingenti mole Latinus

Quadrifugo uehiur curru, cui tempora circum

Aurati

DE FIGVRIS

Aurati bis sex radij fulgentia cingunt,  
 Solis aui specimen, bigis it Turnus in albis,  
 Bina manu lato crispans hastilia ferro.  
 Hinc pater Æneas Romanae stirpis origo.  
 Sydereo flagrans clypeo, & coelestibus armis.  
 Et iuxta Aescanius, magna spes altera Romæ,  
 Procedunt castris.

In Prolepsi autore Aldo Manutio, quinq; esse oportet. Congregationem, partes, uerbum, partium determinationem, & ordinem, quo precedat congregatio, sequantur partes, ut, Milites pugnant, unus in hostem, alter in patriam. Aquilæ uolant, hæc ab oriente, illa ab occidente. Cuium alij præ sunt, alij parent. Virgilius.

Compulerant greges,

Thyrsis oues, Corydon distentas lacte capellas.

Notabis duplicem esse prolepsim, Explicitam & implicitam. Hæc imperfecta est, qua aliquid tacetur. Ouidius in Epistolis.

Alter in alterius iactantes lumina uultus,

Querebant taciti noster ubi esset amor.

Deest alter in alterius. Plura apud Linacrum lib. 6. latini sermonis. Diomedes facit aliam  $\pi\epsilon\acute{o}\lambda\iota\varsigma$  cum id quod posterius accidit, ante tēpus ascribitur. Virg. Lauinaq; uenit Littora. Nam cum in Italiam uenit Æneas, Lauinium nondum erat conditum.

zēvγμω



CONSTRUCTIONIS.

19

Ζεύγμα est autore Linacro, quoties in similibus clausulis commune aliquid in una positum in alijs non mutatum desideratur. Virg.

Aut Ararim Parthus bibet, aut Germania Tigrim.

Triplex est  $\left\{ \begin{array}{l} \text{Πρόζευγμα} \\ \text{Υπρόζευγμα} \\ \text{Μεσόζευγμα.} \end{array} \right.$

Πρόζευγμα, Præiunctio, quoties uerbum clausulis præponitur. Cicero pro Cluentio. Vicit pudorem libido, timorem audacia, rationem amentia.

Υπρόζευγμα, Subiunctio, cum uerbum subiungitur in fine.

Ouidius.

Non Venus & uinum sublimia pectora fregit.

Quas duas partes Cicero uno adiunctionis nomine uocat, cum uerbum aut primum aut postremum collocatur, ut, Desflorescit formæ dignitas, aut morbo aut uetustate. Aut, morbo aut uetustate formæ dignitas desflorescit.

Μεσόζευγμα, cum in clausularum medio uerbum collocatur, à Cicerone coniunctio dicitur, ut, Formæ dignitas aut morbo desflorescit, aut uetustate.

Virgilius 3. Æneid.

Troiugena interpres diuinum, qui numina Phœbi,

Qui tripodas Clarij, lauros, qui sydera sentis,

Et uolucrum linguas, & præpetis omnia penna.

Σύλα

DE FIGVRIS

ΣΥΜΜΕΤΕΡΕΣ est, cum in dissimilibus clausulis com-  
mune aliquid, quod in una ponitur, mutatum alia  
quatenus in alia desideratur. Terentius in Andria  
Vtinam aut hic surdus, aut hæc muta facta sit.

Ouidius quarto Fasto. Ilia cum Lauso de Numitore  
sati. Cicero 14. Epist. Si tu, & Tullia lux nostra  
ualetis, ego & suauissimus Cicero ualemus.

Idem in Catilinam, Nihil ne te nocturnum presidia-  
um palatij, nihil urbis uigiliae, nihil timor populi,  
nihil concursus bonorum omnium, nihil hic munitissi-  
mus habendi senatus locus, nihil horum ora, uul-  
tusq; mouerunt?

ΕΠΕΞΗΓΟΥΣΙΕ, à Neotericis dicitur Appositio,  
quæ est immediata coniunctio substantiuorum, cum  
alterum ponitur ad declarationem alterius. Vt,  
Corydon ardebat Alexin, Delicias domini.  
Alia serpillumq; herbas contundit olentes.  
Cicero consul designatus.

ΣΥΜΒΕΒΗΚΕΣ, cum uerbum uel adiectiuum discor-  
dat in uoce ab eo, cui redditur, & concordat in si-  
gnificato. Ouidius. Turba ruunt in me luxuriosa  
proci. Virg. Pars in frustra secant. Idem in 6. Hic  
manus ob patriam pugnando uulnera passi. Idem  
in quinto, Centauro uehitur magna.

ΑΥΤΙΠΡΟΣ



Αντιπρωσις fit, cum casus pro casu ponitur.

Virgilius in i. Urbem quam statuo uestra est, subdu-  
cite naues, pro, urbs. Terentius in Phormione, Ut  
magis placerent quas fecisset fabulas, pro fabula.

ITEM, Sermonem quem audistis, non est meus, pro  
sermo. Quidam uocant ἐναλλαξιῦν πρῶσιων.

Terentius, Hecyra huic nomen fabulae.

Virgilius.

At puer Aescanius, cui nunc cognomen Iulo. Dativi  
sunt pro nominatiuis, Vide Linacrum lib. 6.

Est et quaedam figura, quam ἀλλοίωσις uo-  
cant, quae utramque et σύνθεσις et ἀντιπρωσις com-  
plecti uidetur. Eius exempla ponit Calepinus haec,  
Pars in frustra secant. Tu mihi quodcumq; hoc reg-  
ni, pro, hoc regnum. Item, dulce satis humor.

Priscianus lib. 18. Variationem appellat.

Mancinellus.

Confundit numerum casus, genus Alliotheta,  
Sive Allceosis, quae permutatio fertur.

Αἰθιοπισμός fit, quum ἑθιοπίζοντες dicimus;  
Æthiops est albus dentes.

Virg. in primo Æneid.

Nuda genu, nodoq; sinus collecta fluentes.

Homerus de Thersita.

Χωλός δ' ἔπεσον ποδῶν, φοξός ἐκ κεφαλῆν.

EST

DE FIGVRIS.

Est enim ἀπεικισμὸς illud Catulli.

Non uidemus manticae quod in tergo est. Et Terentij, Quid hominis es? Quid mulieris uxorem habes? Item, Id genus, pro eius generis. Multi hoc tempore pretextu Euangelij seditiones excitant, id genus hominum odi, nam sibi regnum, non Christo parant, ut ait Melanchthon.

DE FIGVRIS SENTENTIARVM.

Sententiarum exornatio est, quae non in uerbis sed in ipsis rebus quandam habet dignitatem.

Διανομή, uel μερισμὸς	Παραμολογία
Παρέκκασια	Δικαιολογία
Μείωσις	Παραδίασολη
Βομφιολογία	Συνοικείωσις
Διτόπης	Χρησμὸς ἠμμαντοσύνη
Ενέργεια	Φαρτασία
Επίδαξις	Χιασμὸς
Διάλυμα	Διαλογισμὸς
κατάλογος	Διέξοδος
Χρονογραφία	μεταμόρφωσις
τοποθεσία	προκατασκευή
τοπογραφία	νόημα
βάσις	παθοποιία

παρα



Ανάγκαιον	Διάλογος, uel Διαλογισμός
Συναγχιτισμός	Βραχυλογία, Επιτροχασμός
Εξεργασία	uel Βραχυπέπτα
Επιμονή	Αιτιολογία
Χαρακτηρισμός	Αυξήσις
Διασυρισμός	Παρένθεσις.

Διανομή, uel μερισμός, distributio est, copia artifex, cum genus per species, corpus per membra declaramus, & maximè ad αἰτία dilucidanda pertinet, ut, Honestum est bellum, quod contra Turcam suscipitur. Nam honestum est, quo patria seruat, quo religio uindicatur, quo lares, liberi, coniunx defenduntur, ut ait Melanchthon.

Παῖρσις est, cum aliquid liberius dicimus contra eos, quos maximè placatos oportebat. Aut etiam contra nos, quæ concessio criminis sæpè adulationem præ se fert. Cicero pro Ligario, Suscepto bello Cæsar, gesto etiam magna ex parte, nulla uicinctus, consilio ac uoluntate mea, ad ea arma profectus sum, quæ erant contra te sumpta. Cicero licentiam appellat. Miramini Quirites, quòd ab omnibus uestre rationes deserantur, quòd nemo uestri defensorem profiteatur, id tribuite uestre culpe &c.

## DE FIGVRIS

Μείωσις, cum minus dicimus, quàm uelimus intelli-  
gigi, Vt cum dicimus lesisse, qui uulnerauit. Affi-  
nis est λειπότης, de qua supra.

Βομφιολογία, μείωσις contraria, cum res te-  
nues ac leuiculae quaedam efferuntur, nimis tumida  
& magna oratione. Qualem Comici pro deo  
coro persona, militibus gloriosis & parasitis attri-  
buunt.

Λιτότης, est tenuitas, uel extenuatio, uitande  
arrogantia gratia, si quid est in me ingenij &c.  
Cicero Diminutionem appellat. Hoc pro meo iure  
iudices, me labore & industria curasse, ut discipli-  
nam militarem, non in postremis tenerem. Hic si  
quis dixisset, ut optimè tenerem, tametsi uerè dixisset,  
tamen arrogans uisus esset.

Ενέργεια, Quae amplificandi, ornandi, uel de-  
lectandi gratia rem ceu coloribus expressam, in ta-  
bula spectandam proponit, ut depicta, non narrata,  
spectata, non lecta, uideatur. Vel est proposita quae-  
dam forma rerum, ita expressa uerbis, ut cerni pos-  
tius uideatur, quàm audiri. Vt.

Ipse inflammatus scelere ac furore, in forum  
uenit, ardebant oculi, toto ex corde crudelitas emi-  
cabat, &c.

Constat



Constat autem præcipuè descriptione Rerum,  
Temporum, Locorum, Personarum.

Descriptionem rerum alij ὑπογραφήν, alij ὑποτύπωσιν, uel διατύπωσιν, appellant, alij χαρακτῆρισμὸν, de qua infra.

Temporum ὁρογραφίαν. Locorum uerám τοπογραφίαν, Fictam, τοποθεσίαν. De quibus infra latius.

Personarum, προσωπογραφίαν. De quibus ubertim Erasmus secundo copie. Porro ὑποτύπωσιν Cicero descriptionem appellare uidetur, qua id quod fit, aut factum est, non summarim, aut tenuiter exponimus, sed omnibus fucatum coloribus ob oculos ponimus, ut auditorem, siue lectorem iam extra se positum, uelut in theatrum auocet. Veluti si quis expugnatam ciuitatem dicat, cuncta nimirum in summa complectitur, quæcunq; talis fortuna recipit. At si aperiemus hæc, que uerbo uno inclusa erant, apparebunt effusa per domos ac templa flammæ, & ruentium tectorum fragor, ex diuersis clamoribus unus quidam sonus, aliorum fuga incerta, alij in extremo complexu suorum coherentes, & infantium scæminarumq; ploratus, male usque in illum diem seruati fato senes.

DE FIGVRIS

Tum illa prophanorum sacrorumq; direptio, repea-  
tentiumq; discursus, & ante suum quisq; prædonem  
catenati, & conata retinere suum infantem mater.  
Et sicubi maius lucrum est, digna inter uictores. Li-  
cet enim omnia complectatur euersio, minus est ta-  
men totum dicere, quàm omnia. Hæc ex secundo  
de rerum copia Erasmi, & Fabio. Refert idem li-  
bro octauo cap. 3. Descriptionem conuiuij luxuriosi.  
Videbar, inquit, uidere alios intrantes, alios uero  
exeuntes, quosdam ex uino uacillantes, quosdam heu-  
sterna potatione oscitantes. Humus erat immunda,  
lutulenta uino, coronis languidulis, & spinis coopera-  
ta piscium. Est & ἐπιδαξίς figura, quam Cicero  
Demonstrationem uocat, cum ita res uerbis expri-  
mitur, ut geri negocium & res ante oculos esse uia-  
deatur. Quintilianus libro sexto capit. tertio,  
φαντασίας appellat uisiones, per quas imagines re-  
rum absentium ita representantur animo, ut eas cer-  
nere oculis, ac presentes habere uideamur.

Διάλυμα, Diuisio, quæ rem semouens ab re,  
utramq; absoluit ratione subiecta, hoc modo. Cur  
ego nunc tibi quicquam obijciam? si probus es, non  
meruisti, sin improbus, non commoueris. ITEM,  
Quid ego nunc de meis proprijs meritis prædicem?  
si meruistis obuidam, sin obliti estis, cum re nihil  
egerim



egerim, quid est quod uerbis proficere possim? Sa-  
lustius in Iugurthino. S. deditus erit, profecto iussis  
obediens erit. Sin ea contemnit, scilicet astimabitur  
qualis illa pax erit, aut deditio sit &c.

Κατάλογος, Recensio, Est sermo, uel scriptura  
ra, numerum uel ordinem monstrans. Quam aliqui  
figuris ascribunt.

Χρονογραφία, temporis descriptio. Vnde Man-  
cinellus, Temporis esse solet descriptio Χρονογρα-  
φία, ut nocturni temporis ad amplificandos Dido-  
nis pertinens dolores apud Virgilium descriptio.

Nox erat, & placidum carpebant fessa soporem  
Corpora, per terras, sylueq;, & seua quierant  
Æquora, cum medio uoluuntur sydera lapsu,  
Cum tacet omnis ager, pecudes pictæq; uolucres,  
Quæ lacus late liquidos, quæq; aspera dumis  
Rura tenent, somno posito sub nocte silenti  
Lenibant curas, & corda oblita laborum.

Τοποθεσία, Est ficti loci descriptio.

Ouidius 8. Metamorph.

Est locus extremis Scythiæ glacialis in oris,  
Triste solum, sterilis, sine fruge, sine arbore tellus,  
Frigus iners, illic habitant pallorq; tremorq;.

Τοπογραφία, uera locorum est descriptio, Cuius

## DE FIGVRIS

ius exempla passim multa sunt apud authores.

**Βάσις**, Est Authore Donato, cum in narrationibus omnia pedetentim dicuntur, insinuandi gratia. Terentius in Eunucho. Matri mercator dono dedit. Mater ubi accepit, coepit studiosè omnia docere, & educare, ita ut si esset filia, Sororem pleriq; credebant esse meam. Ego cum illo, quo cum uno rem habebam tum hospite, abij huc, qui mihi reliquit hæc, quæ habeo, omnia.

**Παρομολογία**, Est confessio. Cum multa aduersario permittimus, unum tantū excusamus factum. Vel cum interroganti per defensionem quandam respondemus, ut, Estō sanè fueris aliquando amicus unā militaueris, sint aliqua tua in eum beneficia, quid tum? An non potuit disilire gratia?

**ITEM**, Occidisti? occidisti illum? Latronem equidem me in nemore inuadentem. Occidisti Clodium Milo? Occidi, sed insidiatorem, & euerforem Reipublicæ. Vapulasti? innocenter sanè.  
**VEL** est παρομολογία, ut placet Gorgiæ, cum aliqua aduersario permittimus, sed inferimus quod maius sit, aut reliqua infirmet. Hyperides. Sume hoc ab iudicibus nostra uoluntate. Neminem illi propiorem cognatum, quàm te fuisse concedimus, Officia tua nonnulla in illum, extitisse, stipendia



nos unã fecisse aliquamdiu nemo negat. Sed quid  
contra testamentum dicis, in quo scriptus hic est.

Δικαιολογία, Est cum causamur æquitatem.  
Vel qua rationem reddimus, nos iure quippiam fe-  
cisse. Cicero, Cælius lapsus est, sed in adolescen-  
tia, cui nonnihil donandum. ITEM. Inter tales  
uersatus sum, inter quos non potui non corrupti.

Παραδιαβολή, qua similia discernuntur, cum  
te pro astuto sapientem, pro confidente fortem, pro  
illiberali diligentem appelles, ut ait Quintilianus  
libro nono, capite tertio. At an figura sit dubitat,  
cum pendeat ex finitione.

Συνοικείωσις, Est que duas res diuisas colligat,  
Autore Quintiliano. Tam deest auaro quod habet,  
quàm quod non habet.

Χρησμός ἢ Μαντοσύνη, Prædictio. Virg.  
Sæpe sinistra caua prædixit ab ilice cornix.

Φαντασίαι, ut Quintilianus libro sexto ait, ui-  
siones sunt, per quas imagines rerum absentium ita  
representantur animo, ut eas cernere oculis, ac  
presentes habere uideamur. Eadem ferè est, que  
uocatur effectio, de qua paulo post.

DE FIGVRIS.

Χιασμὸς, ut sexto Rhetoricorum libro Trapezontius ait, à Χ, litera, quæ crucis in morem ex intersectantibus se duabus obliquis lineis figuratur. Est autem in circuitu siue periodo, cum in quadræ membri circuitu uel sententia utriusq; propositionibus ambæ redditiones conueniunt, & è conuerso, Vt:

Philippus quo plura supra suam dignitatem fecit.

Hoc apud omnes admirabilior existimatur.

Redditio

Vos autem ô ciues Athenæi, quanto perius res uestras persecuti estis.

Tanto maiorem ignominiam retulistis.

z

Quod Demosthenes sic extulit.

Ο μὲν γὰρ φίλιππος ὄσω πλείονα ὑπὲρ τῆρ ἀξίᾳ αὐτῶ πεποίηκε τῆρ αὐτῶ.

το σούτω θαυμαστότερος παρὰ τῶ σὺν νομίζεται.

Υμεῖς δὲ ὦ ἄνδρες Ἀθηναῖοι ὄσω χεῖρον ἢ προσήκετε εἶσαι τοῖς πράγμασι.

Το σούτω πλείονα ἀσχηνὲρ ὠφλήκατε.

Διαλογισμὸς, cum secum quispiam disputat quid



quid sibi faciendum. Cicero in L. Catilinam oratione prima. Quanquam quid est, quod loquar? Te ut ulla res frangat, Tu ut unquam te corrigas. Tu illum ut exilium cogites? Terent. in Eunū.  
 Quid igitur faciam?

Διέξοδος, est reditus post egressionem ad institutum.

Μεταμόρφωσις, Quaedam transformatio rei. Qua figura prophetae sunt creberrimè usi. Isaias cap. i. Et erubescetis super hortis, quos elegeratis cum fueritis uelut quercus defluentibus folijs, & uelut hortus absq; aqua. Et erit fortitudo uestra ut fauilla stuppae, & opus uestrum ut scintilla, & succendetur utrūq; simul, & non erit, qui extinguat.

Elegans est metamorphosis, qua lucos, hortos, & delubra, stuppam facit, & autores atq; cultores eorum scintillam. Quae ubi coniuncta erunt, quid aliud quàm ingens incendium dabunt?

Προκατασκευή, Cum rei, de qua sumus acturi colorem preparamus, atq; praetendimus.

Virg. in 4.

Anna soror, quae me suspensam insomnia terrent?

Vsq;

Quae bella exhausta canebat? Nam pri-

D 5,

mò

DE FIGVRIS

mò de insomnijs questa est. Deinde se mirari uir-  
tutem hospitis dixit, & ueram fidem esse, à Dijs il-  
lum genus ducere. Miserari etiam genus & errores  
ut uerecundius postea de amore fateretur, quasi in  
affectum hospitis, uel insomnijs, uel admiratione ca-  
lamitatis inducta sit. Paruum differre uidetur ab in-  
sinuatione.

Νόμια, quum tectè significamus, quod audia-  
tor ex se ipse diuinet. Vel sententiosum scomma,  
detortum in personam aliquam, cuius mores & in-  
eptia notantur. Lilius 1. Dec. 4. Athenienses quid-  
dem literis uerbisq; bellum aduersus Philippum ge-  
rebant. Quo Noómate Lilius falsè notat imbellem  
loquacitatem Græculorum. Quos & Demosthenes  
alicubi literis magis, quàm manu, ἢ τοῖς ἑκφίσιμα  
& belligerari testatur, quàm manu ἢ τοῖς ἐργοῖς  
ut ipse inquit.

Παροποσία, Est uehementiorum affectuum &  
perturbationum expressio, De qua Macrobius li-  
bro 4. Huius duæ sunt formæ.

Prior, quam imaginationem uocant, qua mens  
dolor, ira, furor, odium, inuidia, effrenis cupiditas,  
libido, immodica spes, immoderata letitia, pertur-  
batioq; animi describitur.

Virg.



Virgilius in quarto.

Nec tibi diua parens, generis nec Dardanus autor.

Et quæ sequuntur. Item.

Quid me alta silentia cogis Rumpere? &c.

Huius exempla sunt passim obuia in Tragœdijs.

Altera forma est Commiseratio, qua eliciuntur lachrymæ, uel mouetur misericordia, uel captatur uenia. Exempla sunt in orationum perorationibus, & in querelis poëticijs.

Ἀναγκαιότης est, quo necessitudine nature, temporis, aut alicuius persone, nos quicquam fecisse testamur, seu factum excusamus. Cicero pro Roscio Amerino, Sic se res habet iudices, magnam uim, magnam necessitatem, magnam possidet religionem, paternus maternusq; sanguis. Ex quo si qua macula concepta est, non modo laui non potest, uerum usq; eo permanat ad animum, ut summus furor atq; amentia consequatur.

Συμφοροσύνη, Frequentatio, cum res in tota causa disperse, coguntur unum in locum, quo gradus maior, aut acrior, aut criminiosior oratio sit, hoc pacto. A quo tandem abest iste uitio? Quid est iudices, cur uelitis eum liberare? Sive pudicitie proditor est, insidiator alienæ, cupidus, intem.

DE FIGVRIS.

Intemperans, petulans, superbus, impius in parentes, ingratus in amicos, infestus in cognatos, in superiores contumax, in equos & pares fastidiosus, in inferiores crudelis, deniq; in omnes intolerabilis. Hec figura maxime conducit Epilogis. Alij uocant ἐπιπροχασμὸν, cum diuersæ res coaceruantur, ut Terent. in Heauton. Mea est proca, potens, magnifica, sumptuosa, nobilis. Rom. I. Repleti omni iniustitia, scortatione, uersutia, auaritia, malitia, pleni inuidia, cæde, contentione.

Ἐξεργασίᾳ, Expolitio, cum in eodem loco manemus, & aliud atq; aliud dicere uidemur. Vel cum idem, sed alijs subinde uerbis auctum, dicimus, ut, Nullum periculum sapiens pro Repub. detrectabit, si patriæ necessitas inciderit, quæ uiri sapientis uirtutem desideret. Inhumanus ille fuerit, nisi patriam summis uiribus iuuet. Vagatur Expolitio per omnia ferè schemata, quæ possunt orationem augere, Vide Erasmi Copiam.

Ἐπιμονή, Perseuerantia, Cicero commorationem appellat. Est cum in eo commoramur, quod est in caussa fortissimum. Ut Cicero in Miloniana, in exponendis insidijs diutius manet, ac commoratur.

Χοσκαπρισμὸς, Effictio, cum exprimitur & effusa



effingitur uerbis corporis cuiuspiam forma, quo ad  
 satis sit ad intelligendum. Ut, hunc dico iudices ru-  
 brum, breuem incuruum, canum, suberissum, cesium,  
 cui magna in mento cicatrix. Litanus Plautinus in  
 Asinaria. Sauria est macilentis malis, ruffulus, ali-  
 quantum uentrosus, truculentis oculis, comoda sta-  
 tura, tristi fronte.

Διάλογος uel Διάλογισμός, Sermocinatio  
 est, cum alicui personæ sermo attribuitur, & idem  
 exponitur cum ratione dignitatis. Vel quoties uni-  
 cuiq; sermonem accommodamus ætati, generi, uita  
 instituto, animo, moribusq; congruentem, ut ait Eras-  
 mus secundo Copiæ. Ut, Venit crudelis miles cum  
 sago, gladio succinctus, tenens iaculum, quinq; ado-  
 lescentes hominem simili ornatu subsequuntur, ir-  
 rumpit in ædes subito, deinde uoce magna, Vbi est  
 iste beatus, inquit, ædium dominus, qui non mihi præ-  
 sto fuit? Quid tacetis? Hic alij omnes stupidi timo-  
 re obmutuerunt, Vxor illius infelicissimi cum ma-  
 ximo fletu ad istius pedes abiecit sese. Per te, inquit,  
 & per ea quæ tibi dulcissima sunt in uita, miserere  
 nostri, noli extinguere extinctos, ser mansuetè for-  
 tunam, nos quoq; fuimus beati, noscè te esse homi-  
 nem. At ille, Quin illum mihi datis? at uos auribus  
 meis opplorare desinitis? Non abibit &c.

Βραχύν

## DE FIGVRIS

Βραχυλογία, uel Επιτομογραφία, uel Βραχυπέα. Breuitas est res ipsis tantummodo uerbis necessarijs expedita. Hoc modo, Lemnum praeteriens cepit. Inde Tharsi praesidium reliquit, post urbem in Bythinia sustulit, inde pulsus in Hellepontum, statim potitur Abydo. ITEM, Modo consul, quondam Tribunus, deinde primus erat ciuitatis, tum proficiscitur in Asiam, deinde exul et hostis est dictus, post imperator, postremo consul factus est.

Αὐτολογία, est dictorum ratio caussaq; subiecta, ut, si, postquam dixeris pauciores hoc tempore Mathemata sequi, caussam subijcias, non posse fieri, ut ea in re, sibi quisquam elaborandum putet, cui nec honorem, nec premia. satis digna constituta esse intelligat. Terentius in Eunucho. Sed ipsa egreditur nostri fundi calamitas. Nam quod nos capere oportet, haec intercipit. Paulus Rom. 8. Caro non implet legem, Nam qui secundum carnem sunt, quae carnis sunt aedificant.

Αὐξησης, Incrementum, cum grauioribus uerbis insurgit increscitq; oratio. Cicero actione septima in Verrem, Facinus est uincire ciuem Romanum, scelus uerberare, parricidium necare, quid dicam



dicam in crucem tollere? IDEM, Non furem, sed  
 raptorem, non adulterum, sed expugnatorem pudici-  
 tia, non sacrilegum, sed hostem sacrorum religio-  
 numq; non sicarium, sed crudelissimum carnificem  
 ciuium, sociorumq; in uestrum iudicium adduximus.

Διασχυμὸς, Eleuatio est, qua grauiora in nos  
 allata argumenta, quæ diluere labor est, eleuamus  
 & contemnimus, nihil attinere ad ea respondere,  
 quæ nihil ad rem facerent.

Παρέμβασις, Interpositio, uel interclusio, ut ait  
 Quintilianus libro nono cap. tertio. Dum continua-  
 tioni sermonis medius aliquis sensus interuenit.

Cicero pro Milone. Ego cum te (mecum enim se-  
 piissime loquitur) patriæ reddidissim. Virgilius.

Ἐγγύθεν εἶπε καὶ ἀποσοφῆν coniunxit.  
 Haud procul inde cita Metium in diuersa quadriga  
 Distulerant (at tu dictis Albane maneres)

Raptabatq; uiri mendacis uiscera Tellus.



DE FIGVRIS.  
DE VITIO QVÆ SE-

cunda Schematis pars est.

VITIVM est in oratione, quasi error qui-  
dam, qui & si poëtis condonatur, in prosa tamen in-  
tollebilis est.

Species sunt, { Obscurum  
Inordinatum  
Barbarum.

DE OBSCVRO ET EIVS  
partibus.

Obscurum est, cum uel uerborum, uel structura  
uitio obscuritas quedam inducitur.

Cuius Species numerantur octo.

Ακυρόν	Ὁμοιολογία
Πλεονασμός	Ἀμειβολογία
Περιοσολογία	Ἐκλειψίς
Ταυτολογία	Περίεργία.

Ακυρόν uel ἄκυρολογία Impropietas, cum  
dictio minimè propriæ significationis, orationi cen-  
nubes inducitur. Dauius apud Terentium in Andria,  
Nam quod tu speras, propulsabo facile.

Virg. in quarto.

Hunc ego si potui tantum sperare laborem.

Iuue. satyr. 4. Iam quartanam spectantibus agris  
Stridebat deformis hyems.

Sperare



Sperare pro timere. Quomodo & Græci suum  
ἐλπίζω usurpant. Virgilius in Eclogis.

Vir caper ipse gregis, dixit, cum uir hominum sit.

Idem. Calamos armare ueneno. Idem in 5. Æneid.

Nunc pater & tenues Teucrūm res eripe leto.

Idem in 8. Multis uiduasset ciuibus urbem.

Horat. 1. Odarum. Viduus pharetris Risit Apollo.

Virgilius in 9. Turne quod optanti diuūm promitte-  
re nemo auderet.

Idem in 11. Saltūq; superbus Emicat in currum, &  
manibus molitur habenas.

Terentius in Phormione. En unquam iniuriarum  
audisti mihi scriptam dicam.

πλεονασμὸς fit, quoties (inquit Fabius lib. 3.  
cap. 3.) superuacuis uerbis oneratur oratio.

Virg. in primo. Sidonia Dido sic ore locuta est.

Idem in septimo, Sic orsa uicissim Ore refert.

Idem in 11. Tristes Latonia uoces Ore dedit.

Terentius in Adelphis. Hisce oculis egomet uidi.

Idem in Phormione. Vnctum atq; lautum è balneis  
ociosum ab animo uiuere.

Liuius libro primo. Ictus claua, fidem pastorum ne  
quicquam inuocans morte occubuit. Fit multis mo-  
dis, ut Linacer sexto libro docet.

Περίοσολογία, fit cum sententia aliqua sine re

E

rum

D'E VITIO

rum pondere adijcitur, Vel secundum Diomedem, Est multorum uerborum adiectio superuacua, sine ulla ui rerum, ut, Ibant qua poterant, qua non poterant non ibant, Lilius in 8. ab urbe. Legati non impetrata pace, retrò domum unde uenerant, reuersi sunt. Idem libro secundo belli punici, Marcellus retrò unde uenerat, Nolam redit.

Ταυτολογία, est autore Quintiliano, eiusdem uerbi, aut sermonis iteratio, Terentius in prologo Adelphi. Eum locum Plautus reliquit integrum, eum hunc sibi locum sumpsit. In quod uitium, ut idem autor ait libro octauo, capite tertio, sepe etiam Cicero incidit, securus tam paruæ obseruationis, ut in oratione pro A. Cluentio. Non fuit igitur illud iudicium iudicij simile iudices, non fuit, in quo non modus adhibitus. Virgilius in tertio.

Humilemq; uidemus

Italiam, Italiam primus conclamat Achates,  
Italiam leto socij clamore salutant.

Ταυτολογία, Diomedes uocat, superuacua eiusdem dictionis in eadem sententia repetitione, ut, Flens lachrymarum fluorem fudit.

Ομοιολογία, quæ nulla uarietatis gratia leuat tædium, atq; est tota coloris unius, quæ maxime depreca



deprehenditur, carens arte Oratoria. Eaq; & in  
sententijs, & in figuris, & compositione longa, non  
animis solum, sed etiam auribus est ingratiſſima.  
Quod genus orationis Ciceroni uidetur aridum &  
exangue. Ut, Nam ille istic ad balneum accessit,  
adhuc postea dixit. Hic unus seruus me pulsauit.  
Postea dixit hic illi, considerabo, post ille conuiti-  
um fecit, & magis magisq; presentibus multis cla-  
mauit. Erasmus primo copiae, cap. 8. Copia pec-  
uliariter confert ad uitandam ταυτολογία, uiti-  
um, cum sœdum tum odiosum. Qua prior ὁμοιο-  
λογία, quemadmodum Fabius ait, quæ nulla uarie-  
tatis gratia, &c.

Ἀμφιβολογία uel ἀμφιβολία, quando stru-  
ctura uitio dubitatur, utro uerbum sit referendum,  
ut, Aio te Acacida Romanos uincere posse. Quo  
Delphici illius uanissimi spiritus, & mendacissimi  
nebulonis responso, circumuentus ambiguo Pyrrhus  
Rex, ut ait Orosius libro quarto. ITEM.

Tullius hæres meus Terentia uxori meæ, xxx. pon-  
do uasorum argenteorum dato, quæ uolet.

ITEM. Testamento quidam iussit poni statuam  
auream, hastam tenentem.

Virgilius primo Æneidos de Troilo.

Lora tenens tamen. Quem locum citat Quintilia-  
nus libro 7. capite 10.

DE VITIO

Ἐκλαψίς, defectus, cum sermoni aliquid deest, quo minus plenus sit. Virg. Italiam fato profugus, deest ad. Terentius in Eunuch. Ego ne illam? que illum? que me? que non? Item, Quid multis moror? quid multa? paucis te uolo.

Fit ἔκλαψίς uarijs modis, & ferè per omnes orationis partes, ut libro sexto docet Linacer.

Quintilianus lib. 8. cap. 3. uidetur hoc uitium appellare μείωσις. Vitanda est inquit, μείωσις, cum sermoni quidem deest aliquid, quo minus &c. Idem lib. 1. cap. 9. Detractionis uitium ἔκλαψις uocat.

Περίεργια, superuacua, & (ut sic dixerim) operositas nimia in loquendo. Quod uitium aut idem, aut certè admodum affine ei, quod μακρολογία nominat, cum Fabius, tum Diomedes, cum sermo cultus gratia longior sit quam oportet.

Virgilius in duodecimo.

Postera uix summos spargebat lumine montes  
Orta dies, cum primum alto se gurgite tollunt  
Solis equi, lucemq; elatis naribus efflant.

Lucanus lib 1.

Crime ut flammifero terret fera regna Cometes,  
Sanguineum spargens ignem, uomit atra rubentes  
Fax caelo radios, & seua luce coruscum.  
Scintillat sydus, terrisq; extrema minatur.

Hæc



Hæc uitia quanquam fermè omnia à Diomede  
sub obscuro genere comprehenduntur, non tamen  
ignoro, multis aliter uideri posse, ut ut sit, nobis in  
paruo discrimine ponitur.

## DE INORDINATO, ET

cuius speciebus.

Inordinatum est, cum uel ordo, uel dignitas uer-  
bis deest.

Cuius species sunt:	}	Ταπείνωσις
		Κακέμφοτος
		Κακόζηλος
		Ασχημᾶτισον
		Κακοσύθετος
		Σωραϊσμός.

Ταπείνωσις, uitium, quo rei dignitas uerbi hu-  
militate deprimitur. Gellius lib. 3. cap. 7. Maturum  
censeo, si rem seruare uis, faciundum, ut quadrin-  
gentos aliquos milites, ad uerrucam illam (sic enim  
M. Cato locum æditum asperumq; appellat) ire iu-  
beas. Virg. 1. Æneid. Apparent rari, nantes in gura-  
gite. Ibidem. Multa malus simulans, id est, scelestus.

Idem in Eclog.

Dulichias uexasse rates. At Macrobius libro  
sexto, capite septimo, Graue uerbum ait hoc esse.

Hora. primo Odar. sexta.

E 3

Conamur

Hæc

DE VITIO

Conamur neq; hæc dicere, nec grauem Pelide  
Stomachum cedere nescij. Stomachum pro iracunda  
dia dixit. Idem lib. 3. Oda. 4.

Quicumq; celsæ nidum Acherontis  
Saltusq; Batinos tenent.

Terentius in Andria, Paululum interesse censes ex  
animo omnia, ut fert natura, facias, an de industria,  
id est, multum.

κακῆμ. φαρ, uel κακῶ φαρ, uel αἰσχρολογία,  
Cum corrupta consuetudine in obscænum intel-  
lectum sermo detorquetur, ut Virgilius in 6.

At ramum hunc, aperit ramum, qui ueste latebat.

Virg. in 12. Arrexere animos Itali. Terentius in  
Andria, Arrige aures Pamphile. Cum arrectio gen-  
nitali membro propria sit. Non scripto modo,  
sed etiam sensu pleriq; obscæne intelligere, nisi ca-  
ueris, cupiunt, ut apud Ouidium primo Metamor.  
Si qua latent, meliora putat. Ac ex uerbis, quæ lon-  
gissimè ab obscænitare absunt, occasionem turpia-  
tudinis rapere. Siquidem Celsus κακῶ φαρ apud  
Virgilium putat, Incipiunt agitata tumescere.

Quod si recipias, nihil tutum est, ut ait Quintilianus  
lib. 8. cap. 3. FIT etiam compositione cum iura-  
tura deformiter sonat. Virg. Corpora fundit hui-  
mi, & numerum cum nauibus æquat. Item, O fortuna  
naturam



natum natam me consule Romam. Quem Ciceronis  
uersum citat Iuuenalis satyra decima.

κακόζηλον, mala, ut Quintilianus ait, affecta-  
tio, quoties ingenium iudicio caret, & specie boni  
fallitur, infeliciterq; amulatur, uitium ut omnium  
pessimum, ita hodie ferè omnibus commune. A Dio-  
mede κακοζήλια, uocatur. Hæc est per affectatio-  
nem corrupta sententia, cum eo ipso dedecoretur  
oratio, quo illam uoluit autor ornare. Fit autem  
nimio tumore, aut nimio cultu, Nimio tumore.

Vt, Iuppiter ô præsens cæli qui sidera torques,  
Ore tuo dicenda loquar.

Rectè Horatius in Poëtica.

Non sic incipies, ut scriptor Cyclicus olim,  
Fortunam Priami cantabo, & nobile bellum.

Quid dignum tanto feret hic promissor hiatu?

Nimio cultu. Ouid. secundo Metamorph.

Aureus axis erat, temo aureus, aurea summæ  
Curuatura rotæ, radiorum argenteus ordo.

Αχημαΐσος, id est, malè figuratum, cum ora-  
tio prorsus simplex, suis figuris, quibus ueluti stel-  
lulis reluceret, caret. Quintilianus lib. 9. cap. 1.  
Aliam orationem esse dicit ἀχημαΐσος, id est,  
carentem figuris, quod uitium non inter minima sit,  
Aliam ἐχημαΐσμένην, id est, figuratam.

DE VITIO

κακοὸν ὕθετον, Male collocatum, ubi quippiam non suum habuerit locum, in quo quadrat.

Virg. 9. Omne æuum ferro teritur, uersaq; iuueniū Terga fatigamus hasta.

Est deformis & uitiosa dictionis compositio, ut ait Donatus, ut si dicas, Bacchum celebrant cum uino multi orgia Thyrsigeri. ITEM, Annibal Romanos contra Alpes cum aceto montium rupes dirupit, & efferus effregit.

Σωραϊσμός, Miscella quedam & acernatio ex uarijs idiomatis apud Græcos. Aquod nos ex uerbis barbaris & latinis, proprijs & improprijs, obsoletis & nouis. Vt si dicas, Passorum senum scrutægo non empitem titiuillitio, aut butabata.

ITEM, Antigero crepero duello uituperones patrauerunt, sarissis cluentes. ITEM, Vbi ducillatur temetum, ibi sæpe perduelliones non solum dyotis, sed etiam acinacibus digladiantur.

Ac ut sis sciens, in his uitijs planè tibi nihil condonarim. Nam quamuis Virgilius semel atq; itærum in ipsis audax fuerit, tibi tamen non itidem hæc imitari fuerit consultum. Quandoq; bonus dormitat Homerus, Verum opere in magno fas est obrepere somnum, ut ait Horatius in poetica.



## DE BARBARO EIVSQVE

speciebus.

Barbarum vitium est, quod ad quandam uelut barbaricam tendit.

Cuius partes sunt hæ: { Βαρβαρισμός  
Βαρβαρᾶλέξιν  
Σολοικισμός.

Βαρβαρισμός, est (authore Diomede) contra Romani sermonis legem, aut scripta, aut pronunciata uitiosa dictio. Fit autem additione, detractio-  
ne, immutatione, transpositione, & id quidem aut li-  
tera, aut syllaba, temporis, toni, aspirationis. Quo-  
rum exempla partim ubi figura dici meruerunt, ex-  
hibuimus, partim Barbarorum, cum locutio, tum  
scriptio (ne dubita) suppeditabit. In græcis poëma-  
tis ubiq; sunt obuia, his enim nihil negatum, Ridet  
Martialis in Epigrammatum libro nono, adeo, ut  
apud illos, is ferme optimus habeatur poëta, qui in  
eiusmodi quàm maximè fuerit audax.

SVNT præterea pronunciationis quedam  
uitia quæ nonnulli Barbarismos uocant, ut sunt Ιω-  
τακισμοί, λαβδᾶκισμοί, μητακισμοί, πλατα-  
ασμοί, χαλοσομιά.

Ιωτακισμός est cum i litera, supra iustum de-  
corem in dictionibus ostenditur.

Ε Σ

Λαβδᾶ

DE VITIO

Λαβδ' αὐτισμὸς, si lucem prima syllaba, uel al-  
ma nimium plene pronuncies.

Μυτακισμὸς, cum in fine partis orationis in-  
uenitur litera m, & sequens à uocali incipit, que  
non sit loco consonantis posita. Hec enim scribitur,  
non autem pronunciat. Ut Cicero in Catilina  
nam, Quosq; tandem abutere Catilina patientia  
nostra?

Πλαταασμὸς, uitium oris est, cum faucibus  
nimium diductis, & ore plus satis patulo, sermo  
profertur. Πλαταᾶζες est ore diducto loqui. Cui  
uitio opponitur ἰσχνότης, quo literæ nimis graciliter  
efferruntur.

Σελοσομία, uitium est, cum uox quasi in recessu,  
& extrema concauitate auditur. Ορθόεπια  
igitur conseruanda erit.

Βαρβαροαλέξιε, Quoties Romano sermoni per-  
regrinae lingue dictio inseritur.

Virg. primo Æneid.

Et Troia gaza per undas. Idem.

Miratur molem Æneas magalia quondam. Idem  
tertio Georg. Belgica uel molli melius feret effeda  
collo. Cicero pro Scauro. Quem purpura regalis  
non commouit, cum Sardorum mastruca mutauit.  
Idem de prouincijs consularibus, Res in Sardinia  
cum mastruc atis latrunculis gestæ.

Persius



SCHEMATIS.

34

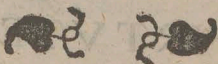
Persius Satyra quinta.

Vertentem sese frustra sectabere canthum.

Horatius I. Epist.

Esseda festinant, pilenta, petorita, naues.

Σολοικισμὸς ἐστὶν, inquit Asinius Capito apud Gellium, libro quinto. cap. 20. impar & inconueniens compositura partium orationis. A uetustioribus, sribligo dicebatur, à tortuosa orationis prauitate, ab alijs imparilitas. Persius satyra prima, modum loquendi deprauatum, loquendi sartaginem uocat. Nomen habet à Solis. Olim à Cræso in Ciliciam profectus Solon, urbem condidit, atq; ex suo nomine Solos appellauit, in qua Atheniensium aliquot statuit, qui tractu temporis cum patriam uocem corrupissent, Σολοικισμὸν κληθέντες dicti sunt.



Fic

ba, uel al  
ationis in  
cipit, qua  
m scribia  
in Catilia  
patientia  
faucibus  
o, sermo  
qui. Cui  
s gracilia  
asi in rea  
θεοπειρα  
moni pea  
Idem  
et esseda  
i regalis  
tauit.  
Sardinia  
Persius

## DE VITIO.

Fit autem, autore Diomede, So-  
 locismus generaliter modis  
 14. per

{	Imitationem generum, casuum,
	numerorum, personarum, tempo-
	rum, ordinis, accentus.
	Qualitatem.
	Modos uerborum.
	Aduerbia.
Præpositiones.	
Gradus seu collationes.	
Per geminationem abnuendi.	

Sunt, qui Σολοικισμοῦ speciem faciunt ἡ-  
 γαλλοῦν ἢ προθέστωρ, hoc est, immutationem præ-  
 positionum. Virgilius.

Cui tantum de te licuit sperare, pro, in te. Terent.

Quam me amas de fiducia hac, id est, propter.

Linacer uocat Ἀντιπερίστωρ, ἢ ἐναλλοῦν ἢ προθέ-  
 στωρ, eamq; ait fieri modis quatuor, cum pars de-  
 clinabilis ponitur pro indeclinabili, aut non decli-  
 nabilis pro declinabili, aut declinabilis pro declina-  
 bili, aut non declinabilis pro non declinabili.

## DE VIRTUTE, QUÆ

Schematis pars tertia.

VIRTUS est, qua oratio honestatur, attollit-  
 turq; supra uulgi sermonem.

Cuius genera duo: Proprietas, Ornatus.

Proprietas



Proprietas est, quæ uel scripto, uel pronuncia-  
tione, uel uerbis nihil improprium habet.

Eius partes sunt { *Ἀναλογία*  
*τάσις*  
*Συντομία.*

*Ἀναλογία*, est proportio quedam finitore *Δι-  
όμεδε* (nam nobis non perinde probatur) qua recte  
scribendi ratio conseruatur. Hæc barbaram lin-  
guam ab erudita & genuina separat, ut bonus ar-  
gentarius argentum à plumbo. Non est loquendi  
lex sed obseruatio, non ratione nitens, sed exem-  
plo, Summorū enim uirorum in eloquentia iudicium  
pro ratione est, ut ait *Quintilianus* libro i.

*τάσις* uel *προσῳδία*, qua uerborum dulcis ac  
iucunda seruatur modulatio. Nam quedam acuto  
tenore, pleraq; graui, alia flexo, denunciantur.  
Quæ uirtus ad uocis flexibilitatem præcipue per-  
tinet. *Gellius* adfatim, aduersum, & alia, pronun-  
ciat acuta prima, lib. 7. cap. 7.

*Συντομία*, cum breui & compendioso uerbo-  
rum ambitu, res quantumuis ingens pro dignitate  
redditur.

*Virgilius* in primo.

Nascetur pulchra Troianus origine *Cæsar*.

Imperi-

## DE VIRTUTE.

Imperium Oceano, famam qui terminet astris,  
Iulius, à magno demissum nomen Iulo.

Hic enim Troiana dignitas, & Caesaris principatus, & Romano imperio possessio indicatur orbis, ut ait Diomedes. ITEM, Et campos ubi Troia fuit. Vbi idem Virgilius paucissimis uerbis maximam ciuitatem hausit, & absorpsit, ut ait Macrobius lib. 5. cap. 1.

Est & orationis uelut lux quedam, quæ uerbis ipsa rei propriè adeo accommodat, ut non tam narrari, quàm geri uideatur. Hanc uirtutem Græci, qui lucem, quam rebus addit spectant, ἐνέργεια, hoc est, illustrationem, uel euidenciam consueuerunt appellare, qui uerò mouendi efficaciam ἐνέργεια, ab opere, de qua supra dictum, in figuris sententiarum.

## DE ORNATU ET EIVS

speciebus.

ORNATUS orationis suo se nomine proaudit, ut finitione minimè sit opus.

Genera eius sunt {  $\Sigma\upsilon\nu\theta\epsilon\sigma\iota\varsigma$   
 $\text{Κυριολογία}$   
 $\text{Τρόπος}.$

$\Sigma\upsilon\nu\theta\epsilon\sigma\iota\varsigma$ , Aptæ modulis suis structura, quæ per alius alio iucundiozem clausulam efficere dinoscis



noscitur. Compositionem reddunt. Ea debet esse honesta, iucunda, uaria. Eius sunt tres partes, Ordo, Coniunctio, uel iunctura, & Numerus oratorius. In ordine spectandum erit, ne decreseat oratio, & fortiori iungatur aliquid infirmius, sed augeatur, & sententiæ insurgant, ut, Tu istis faucibus, istis lateribus, ista gladiatoria totius corporis firmitate &c. Est & ordo naturalis, ut uiros & feminas, diem ac noctem, ortum & occasum potius dicas, quàm retrorsum. Iunctura est in uerbis incisis, membris, periodis. Curandum est, ne crebræ nimis uocalium & asperiorum consonantium concursus sint dehonestamento. Videndum etiam ne syllaba uerbi prioris ultimæ, sint primæ sequentis, ut si dicas, Res inuisæ uisæ sunt. Ut initia clausulæq; plurimum momenti habent, quoties incipit sensus, aut desinit, sic in medijs quoq; sunt quidam conatus, qui leuiter intersistunt. Itaq; membra & incisa bene incipere, atq; includi decet. Metrici pedes adeo reperiuntur in oratione, ut in ea frequenter non sentientibus nobis, omnium generum excidant uersus. Heroici pedes in principia decore cadunt. Nonnullis placet à superiore Pæone incipere, posteriore finire. Ut,

Comprime, qui uestros socios domuerant.

DE VIRTUTE

Et uerbo in sensum claudere, si compositio patiatur optimum. Et alia lenius, alia concitatus, alia sublimius, alia grauius, dicenda sunt. Longæ igitur syllaba grauibus, sublimibus, & ornatis conueniunt, concitatis Iambi. Creticus initijs est optimus, & optime incipitur à longis. Rectè aliquando à breuius, ut Cicero pro Ligario, Nouum crimen & c. Clausula è longis firmissima. Benè item claudunt, Ditrœchæus & Amphimacrus, quem alij Creticum appellant. Cicero pro Rabirio, Vnius amici opes subuenissent. Idem pro Cœlio, Fieri debuisse. Item pro Cecinna, ut iudicetis. Idem contra Rullam, Veniant coram, & uobis flagitantibus, differant. Sed hic dissimulatio cura sit præcipua, ut numeri sponte fluxisse, non accersiti & coacti esse uideantur. Versum enim in oratione fieri multo foedissimum est totum. Qua de re plura Cicero de Oratore tertio. Et libro nono satis Quintilianus habet.

Ἐυστολογία, propria & sana oratio, quam ipsa ueritas & simplicitas exornant. Virg. in 1. Mecumq; fouebit Romanos rerum dominos, gentemq; togatam. Hic sine lenocinio ueritas ipsa sententiam ornauit, ut ait Diomedes. Hanc uirtutem Quintilianus non uno tantum loco laudibus uerbit.



τρεῶς Θ, Est, ut ait Quintilianus, uerbi uel sermonis, à propria significatione in aliam cum uirtute mutatio, uel autore Donato, est dictio translata à propria significatione, ad non propriam similitudinem, ornatus necessitatisue causa. Clarissimi Latimorum appellarunt motum.

Cuius priores partes colliguntur hæ:

ΜΕΤΑΦΟΡᾶ	ΟΝΟΜΑΤΟΠΟΙΪΑ
ΚΑΤ' ἄλθισις	ΑΛΛΗΛΟΓΙΑ
ΜΕΤ' ἄλθισις	ΠΕΡΙΦΡΑΣΙΣ
ΜΕΤΩΝΥΜΙΑ	ΥΠΕΡΒΑΤΟΝ
ΑΥΤΟΝΟΜΑΣΙΑ	ΙΠΕΡΒΟΛΗ
ΕΠΙΘΕΤΟΝ	ΕΜΦΑΣΙΣ
ΣΥΝΕΚΔΟΧΗ	ΟΜΟΙΩΣΙΣ.

Μεταφορᾶ, Translatio est, quando uel nomen uel uerbum, ex eo loco, in quo proprium est, in eum in quo aut proprium deest, aut translatum proprio melius est, transfertur.

Multis hoc modis fieri solet.

Deflexione, cum uox è propinquo, ad rem proximam detorquetur. Vt, uideo pro intelligo, conocoquo, pro fero, deuoro, pro uinco uel perfero. Siquidem in ijs, id quod est corporis, ad animū transfertur. Sic degustare primoribus labijs, Mordere labrū, deflectere, In harenam descendere, Expergisci, quæ corporis sunt, et ad animū transferri poterunt.

## DE VIRTUTE

Ab irrationali ad rationale. Terent. in Adelphis. Quid ille ganmit? Quod uulpium est proprium. Iuuenal. Satyr. 14. Et cum remigibus grunisse Elpenora porcis. Terent. in Heauton. Garris, unde id? Persius, Quid cornicaris ineptè? Liuius, Scipionis magnitudinem allatrare solebat M. Portius Cato.

A rationali ad irrationale. Virg. 4. Georg. Magnanimosq; duces, totiusq; ex ordine gentis Mores & studia, & populos, & praelia dicam. Sic uocamus Musicam lusciniam, cygnum Poëtam, ambitiosum Leonem, assentatorem canem, loquacem picam. Persius, Coruos poëtas, & poëtrias picas Cantare credas Pegaseium melos. Ouidius, Cantator cygnus funeris ipse sui.

Ab inanimati ad animal. Virgilius II. Aneid. Si tantum pectore robur Concipis. Hic à ligno ad hominem translationem fecit. Virgil. Ecloga 7. Ambo florentes et atibus. Sic dicimus uiridem, floridam, uernantem etatem, iuuentam, euum.

Ab animali ad inanimal. Virg. in 4.

Ecce ferae saxi deiecta uertice caprae

Decurrere iugis. Idem.

At procul excelso miratus uertice montis.

Homini uerticem ad saxum atq; montem traduxit.

Virgil. Eclog. Omnia nunc rident, nunc formosissimus annus. Idem.



Idem. Claudite iam riuos pueri sat prata bibere.

Idē 4. Æne. Piniferūq; caput ueto pulsa tur et imbri.

Ab animali ad animal. Sic dicimus, Pascentes apes. Item, Coruos subus inequitare.

Ab inanimato ad inanimatum, Sic dicimus syluas scatere, barbam syluescere, pilos fruticare, orationem fluere, studia florere, uindemiam mellis.

Ad hæc quedam translationes sunt rociproce, siue communes quas Græci ἀπολλυτὰς uocant, Nam ut pro gubernatore rectè dixeris aurigam, ita & pro auriga gubernator, sic altum mare, profundum cœlum, iratum hominem, turgidum mare, etatem auolare, annos labi, naues uolare, aues natate. Quedam unius duntaxat partis, quas illi ἀναλλυτὰς appellant. Siquidem ut rectè pro montis cacumine uerticem dixeris, ita non rectè, pro uertice cacumen ad hominem traduxeris. Item ut rectè, uites germinare, segetes fluctuare, ita non è contra.

Atq; hoc loco admonitum te uelim lector amice, translationē unam esse, quæ in loco adhibita, ingens decus addat orationi. Quarè consultum fuerit insignium Metaphorarum uim ex optimis autorib. annotatam comparare. Sunt aut (inquit Roterodamus) apud M. Tullium optimæ, apud Quintilia. plurimæ.

κατὰ Παισις, Est autore Quintilia. uerborū abusio, quæ nō habentibus nomen suū accommodat, quod

DE VIRTUTE

in proximo est. Vel secundum Diomedem, est necessaria similitum pro proprijs abusio, & usurpationis nominis alieni. Ut si parricidam appelles, non qui patrem occiderit, sed qui fratrem aut sororem aut alijs hominem quemuis. Virg. 2. Æneid.

Equum ædificant diuina Palladis arte.

Idem in Eclog. Vir caper ipse gregis deerrauerat.

Idem octauo Æneid.

Alba solo recubans, albi circa ubera nati.

Sic dicimus acetabula quicquid habent, & pyxis des cuiusq; materiæ sunt. Illam quoq; κατὰ φύσιν quidam esse uolunt, cum pro temeritate uirtus, aut pro luxuria liberalitas dicitur, ut ait Quintilianus libro 8. capite 6. Cicero sic definit hanc figuram: Abusio est, quæ uerbo simili, & propinquo pro certo ac proprio abutitur, hoc modo. Vires hominis breues sunt, aut parua statura, aut longum in homine consilium, aut oratio magna, aut uti pauco sermone.

Μετὰ ληψίς, Est, ut ait Erasmus primo copix, ubi gradatim itur ad quod ostenditur. Virg. in 1. Sed pater omnino speluncis abdidit atris.

Nigræ enim intelligantur, ex nigris tenebræ, ac per hoc in præceptis profundæ, ut ait Diomedes. Verum huius Tropi usus magis incidit in carmine, quàm in oratione soluta. Quintilianus lib. 8. ca. 6. trans



transsumptionem reddit. *Que iuxta eundem autorem, ex alio in aliud, uelut uiam præstat.*

*Virgilius in Eclogis.*

Post aliquot mea regna uidens, mirabor aristas.

Nam per aristas intelligit messes, per messes æstates, per æstates intelligit annos. Sunt qui illud Exodi 14. Egressi erant in manu excelsa, μετὰ ἀκρίων uocent. Quod ex ea intelligantur alacres, leti, animosi. Etenim qui leti sunt, manus eleuare, & altè solent incedere.

Μεταωνυμία, Est transnominatio, uel secundum Ciceronem, Denominatio, secundum alios, nominis transmutatio, quæ à propinquis & finitimis rebus trahit orationem, quæ possit intelligi res, quæ non suo uocabulo sit appellata. Id aut ab inuentore conficitur. Vt si quis de Tarpeio loquens, cum Capitolinum nominet. Vel cum inuentorem pro re inuenta, uel subiecta ponimus. *Virg. 1. Æneid.*

Tum Cererem corruptam undis, cerealiaq; arma Expediunt. *Terentius. Sine Cerere & Baccho friget Venus. Virg. Classes aquilonibus arcet.*

Item receptus è terra Neptunus. Sic dicimus, uario Marte pugnatum est. Vulcano dicare. Hic inuentor aut qui præsidet, pro re subiecta ponitur. Quod si uertas, erit durius, Vt, Vinum precemur, pro Baccho.

## DE VIRTUTE

Vel cum id quod continet, pro eo quod continetur, usurpatur. Virg. 7. Nunc pateras libate Ioui  
Sic dicimus: Epotos eados. Virg. in octavo.  
Coclo gratissimus annis. Seculum foelix. Armis Italia non potuit uinci, nec Græcia disciplinis.

Vel cum id quod continetur, pro eo quod continet, ponitur. Virg. 1. Crateras statuunt magnos  
Quæ uina coronant. ITEM. Si quis aurum, uel argentum, uel ebur nominet, cum diuitias uelit nominare. Durius erit si cum Virgilio dicas. Iam proximus ardet Vcalegon. Qui hominem pro domo posuit, secundo Æneidos. Terent. Eamus ad nos. id est, ad ædes nostras. Et cum dicimus hominem deuorare, cuius patrimonium consumitur. Sic Horat. 2. sermonum. 5. De senec gustarit, dixit, pro de pecunia senis.

Vel cum efficiente effectum significamus, ut, Hic melior remis, significat enim uelocitatem, quæ per remos fit, ut ait Diomedes.

Vel è contra, ut, Frigus pigrum mæstumq; timorem Mittite. Virgilius in primo. Idem in sexto. Pallentesq; habitant morbi. Idem 3. Georgicorum. Tristisq; senectus. Horatius primo Odarum. Pallida mors æquo pulsat pede pauperum tabernas. Sic dicitur, ira præceps, hilaris adolescentia, inconsultus amor, inuerecunda nox, audax uinum, ars defra



desidiosa, quia desidiosos facit, ut ait Cicero.

Vel cum ducem ponimus pro his qui subsunt, ut  
cū ab Hannibale cæsa apud Cannas 60000. dicimus.

Vel cum authorem pro opere ponimus. Sic dici-  
mus Virgilium aut Plinium in manibus semper ha-  
bendum. Simile est huic, cum sacrilegium depre-  
hensum dicimus, non sacrilegum. Et armorum sci-  
entiam habere, non artis, ut ait Erasmus pri. Copiæ.

Vel cum intelligitur ab instrumento Dominus,  
hoc modo. Non tam citò Sarissæ Græcia potita  
sunt. Aut idem Gallos significans, dicat, nec tam  
facile ex Italia armatura transalpina depulsa est.

ΑΥΤΟΠΡΑΟΪΑ, Ea est, ut Erasmus inquit, no-  
minis permutatio. Ut si quis pro Achille Peliden  
aut Æaciden dicat, pro Romanis Romulidas. Pro  
Troianis Priamidas, aut Dardanidas. Pro Hercule  
Tyrinthium. Pro Venere Cythaream, aut Cypridem.  
Pro Diana Cinthiam. Virgilius 4. Æneidos.

Talibus aggreditur Venerem Saturnia dictis.

Idē 8. Amphytrioniades armenta abiturūq; pararet,  
Fit tribus modis. Ab animo. Virg. in 5.

Magnanimusq; Anchisiades, et pondus, et ipsa.

A corpore. Virgilius in tertio.

Ipse arduus altaq; pulsat  
Sydera, [Dij talem terris auertite pestem.

DE VIRTUTE

Idem in 1. Ergo his aligerum dictis affatur amorem.

Extrinfecus. Virgilius in primo.  
Infelix puer, atq; impar congressus Achilli.

Ἐπίθετον, Adpositum, Quoties proprium nomen adiecto aliquo quasi uestitur. Virgil. in 1.  
Sæuis ubi Æacidæ telo iacet Hector, ubi ingens Sarpedon.

Ibidem. At pius Æneas per noctem plurima uolens.

Sumuntur autem ἑπίθετα, secundum Diomedem tribus modis, Ab animo. Virgil in primo.  
Sæuitq; animis ignobile uulgus. Idem in nono.  
Ferculsa mente dederunt Dardanidæ lachrymas.

A corpore. Virgilius in 4.  
Ipsa tenens dextra pateram pulcherrima Dido.  
Idem in sexto.

Gratior est pulchro ueniens è corpore uirtus.

Extrinfecus quæ sumuntur, in plures species diuiduntur. Sunt enim à loco, ab actu, ab euentu.

A loco. Virgilius in primo.  
Qualis equos Threïssa fatigat Harpalice.  
Idem in 3. Trinacria cernitur Æthna.

Ab actu. Virgilius septimo.  
Tu quoq; littoribus nostris Æneia nutrix  
Æternam moriens famam Caieta dedisti.



Ab euentu. Virg. in secundo.

Tenedos notissima fama, Insula diues opum.

ΣΥΝΕΡΩΧΗ, Quam lib. 4. ad Herennium Cicero uocat intellectiōnem, Est cum res tota, parua de parte cognoscitur, ut, Non illa te nuptiales tibi eius matrimonij commonebant? Sic mucronem pro gladio. Tectum pro domo dicimus.

Vel cum pars pro toto intelligitur. Vt, Si quis ei, qui uestitum, aut ornatum sumptuosum ostendet, dicat, Ostentas mihi diuitias, & locupletes copias iactas. Virgilius in primo.

Ingens à uertice pontus In puppim ferit. Idem 12.  
Fontemq; ignemq; ferebant Velati lino.

Vel cum ex uno plures intelligimus, uel è contrà, Vt, Pœnus fuit Hispanis auxilio. Fuit immanis ille Transalpinus. In Italia nemo non idem sensit togatus. Atrox calamitas pectora moerore pulsabat, itaq; anhelans, ex imis pulmonibus præ cura spiritus ducebatur. Quintilianus libro octauo. Maxime in orando ualebit numerorum, illa libertas. Nam & Lilius sæpè sic dicit, Romanus prælio uictor, cum Romanos uicisse significat. Et contrà Cicero ad Brutum, Populo inquit, imposuimus, & oratores uisi sumus, cum de se tantum loqueretur.

## DE VIRTUTE

Vel cum ex specie genus intelligitur, ut Hor. 3. car.  
Ode. 9. Iracundior Adria dixit, pro quouis mari.

Virgilius primo Georgicorum.

Poculaq; inuentis Acheloia miscuit uuis, pro quouis  
fluuio.

Vel quum ex materia res confecta cognoscitur. Virg. in I. Clam ferro incautum superat.

Vel ex precedentibus sequentia. Ut, Virgineam soluit zonam, id est, deuirginauit. Ouid. in Epistolis, Castaq; fallaci zona recincta manu.

Vel quum aliud ex alio intelligimus, Ut, Vixere sunt, pro mortui sunt. Nos quoq; floruimus. Et fuimus Troes. Et iam summa procut uillarum culmina fumant, Noctem imminentem intelligimus, quum longè aliud dictum. Porro hoc ex signo rem signatam colligimus, ut ait Erasmus.

Ὀνομαστοποιῶ, Nominis confectio, soni imitatione. Virg. 2. Æneid. Exoritur clamorq; uirum, clangorq; tubarū. Idem, somnū suadebat inire susurro. Ennius. Et tuba terribili sonitu taratantara, dixit, pro cantu tube. Quod item genus sunt, tinnire, balare, mugire, sibilus. Cicero nominationem grauem appellat, quæ nos admonet, ut cui nomen, aut non sit, aut satis idoneum non sit, eam nosmet idoneo uerbo nominemus, aut imitationis, aut significatio



orationis causa. Imitationis, hoc modo, ut maiores rudere, uagire, murmurare, & sibilare appellauerunt. Significandæ causa sic, Postquam ille in Rempublicam fecit impetum, frangor ciuitatis in primis est auditus.

Αἰκυογία, quam, ut Quintilianus libro 8. capit 6. inquit, inuersionem interpretamur, cum aliud uerbis, aliud sensu ostenditur, uel ut Diomedes ait, est oratio, aliud dicens, aliud significans per similitudinem, aut per contrarium. Virg. 2. Georgicorum, Et iam tempus equum fumantia soluere colla. Significat enim carmen esse finiendum. Ibi dem, Meccenas pelagoq; uolans da uela patenti. Non enim autor nauigationem, quam dicit, uult intelligi, sed Meccenatis fauorem, ad carminis con summationem. Horat. 1. Odarum 14.

O nauis, referent in mare te noui

Fluctus, ô quid agis? fortiter occupa portum.

Vbi nauim pro Repub. Fluctuum tempestates, pro bellis ciuilibus. Portum, pro pace atq; concordia dixit, autore Quintiliano.

Hanc figuram Cicero permutationem uocat, orationem, aliud sententia, aliud uerbis demonstrantem. Ac diuidit in tres partes, Similitudinem Argumentum, & contrarium. Per similitudinem sumitur, cū translationes una aut plures frequenter

ponuntur

## DE VIRTUTE

ponuntur simili ratione ductæ, ut, Nam cum omnes funguntur officijs luporum, cui nam præsidio pecuaria credemus? Per argumentum tractatur, cum à persona, aut à loco, aut à re aliqua similitudo augendi aut minuendi caussa ducitur, ut si quis Drusus, Gracchum, Numitorem, obsoletum dicat.

Ex contrario ducitur sic, ut si quis hominem prodigum & luxuriosum illudens, parcum, & diligentem appellet. Et si quem impium, qui patrem uerberauerit, Æneam uocemus. Intemperantem, & adulterum, Hippolytum.

### Allegoriæ species.

Αἰνιγμα	Ἀσασμός
Παροιμία	Μικτερισμός
Εἰρωνεία	Ἀντίφρασις
Σαρκασμός	Χαριενύσμος.

Αἰνιγμα, est obscura allegoria. Quod magis uitium, quàm uirtus, iuxta Quintiliani sententiam. Virtus enim est, dilucidè dicere, Quo tamen dicendi genere & Poëtæ utuntur. Virg. 3. Eclog.

Dic quibus in terris, & eris mihi magnus Apollo,  
Treis pateat cæli spacium non amplius, ulnas.

Cuius etiam aptissimum exemplum extulit Hesiodus primo Ergo. Πλέον ἤμισυ πάντων.

Quod Plato libro de legibus tertio, exponit multis uerbis, Quæ omnia huc tendunt, satius esse & δυνεῖν quàm





DE VIRTUTE.

Vna dolo Diuūm si foemina uicta duorum est.

Σαυρασπιδες est autore Diomede, plena odio, atq; hostilis irrisio. Hunc iocum cum amaritudine uel exacerbationem uocant. Virgilius in secundo.

Cui Pyrrhus, referent ergo hæc, & nuncius ibis  
Pelidæ genitori, illi mea tristia fata,

Degeneremq; Neoptolemum narrare memento.

Idem 12. En agros, & quam bello Troiane petisti  
Hesperiam metire iacens, hæc præmia, qui me  
Ferro ausi tentare, ferunt. Hac figura, ut autor est  
Iulius Ruffinianus, etiam scœdiora peculiariter signifi-  
camus, non sine dicacitate conemna. Virgilius.

Nouimus, & qui te transuersa, &c.

Matt. 25. Alios saluos fecit, seipsum non potest saluum facere. Si rex Israël est, descendat de cruce.  
Item, Psal. 21. Sperauit in domino, eripiat eum, saluum faciat eum, quoniam uult eum.

ΑΣΘΡΟΔΕΣ, est orationis urbana festiuitas, aut secundum Diomedem, quicquid simplicitate rustica caret, & faceta satis urbanitate expoliturum est.

Virgilius.

Qui Bauium non odit, amet tua carmina Meui,  
Atq; idem uulpes iungat, & mulgeat hircos.

ITEM, Philippus cum uellet Persas in suam potestatem redigere, & in hoc exercitum misisset, scripsit



SCHEMATIS.

scripsit milites à se missos, quod comperisset ipsos  
 seditione uexari, & bonorum esse, in tali tempore  
 subuenire.

ΜΥΚΤΗΓΙΣΜΟΣ est, ut Quintilianus inquit, simu-  
 latus quidem, sed non latens risus. Quod satyra  
 prima Persius, nasō suspendere notat. ΜΥΚΤΗΣ enim  
 Græcis, autore Iulio Polluce, nasum significat.

ΑΥΤΙΦΡΑΣΙΣ, autore Donato, est unius uerbū  
 ironia. Vel secundum Diomedem, dictio è contrario  
 significans. Vt.

Bellum, hoc est, minimè bellum. Lucus, quòd mi-  
 nimè luceat. Parca, quòd minimè parcant.

Diuus Hieronymus Monachum quendam Vigi-  
 lantium ἡ ΑΥΤΙΦΡΑΣΙΣ, uocitat.

Eumenides dictæ, quod minimè sint mites, atq;  
 beneuole furia.

ΧΑΡΙΕΥΣΜΟΣ, Quo duriora re ipsa gratio-  
 sis uerbis molliuntur. Vel, ut autor est Donatus,  
 Quo dura dictu gratius proferuntur. Vt quum  
 interrogantibus nobis, nunquis nos quæstierit, re-  
 spondetur. Bona salus, uel fortuna, quo intelli-  
 gitur neminem nos quæstiuisse. Terentius in  
 Andria

DE VIRTUTE

Andria, Bona uerba queso. Cum pistrinum depre-  
catur Dauus. Quod Plato de Repub. primo ἐυ-  
φρασιον dicit. Et Græci κατ' εὐφρασιον ἀρ dicit  
bant, γλυκὺς ἀγκῶν, id est, dulcis cubitus, depre-  
cantes loci periculosi discrimina, ut ait Erasmus in  
prouerbijs.

Περίφρασις, Latine, tametsi inuito Fabio, Cir-  
cumlocutio, Est fusior & copiosior rei descriptio,  
Fit autem, ut ait Diomedes, ornandæ rei causa, quæ  
pulchra est. Virgilius secundo Æneid.

Tempus erat, quo prima quies mortalibus agris  
incipit, & dono Diuum gratissima serpit.

Idem in quarto.

Et iam prima nouo spargebat lumine terras  
Tithoni croceum linquens aurora cubile. Id est,  
Sol incipiebat lucescere, uel oriri dies.

Aut rei tegendæ gratia, quæ turpis. Virg. in 8.  
placidumq; petiuit

Coniugis effusus gremio per membra soporem.  
Quo circuitu, euitata decenter obscenitate, ostens-  
dit concubitum. Virg. in tertio Georg.

Nimio ne luxu obtusior usus

Sit genitali aruo, & sulcos oblimet inertes.  
Quo circuitu significat conceptum fœminæ diffi-  
cilem. Hec figura uocatur à Quintiliano lo-  
quendi circuitus, à Cicerone circuitio, hoc est, ora-  
tio



tio, rem simplicem assumptam circumscribens elocutione, hoc pacto, Scipionis providentia Carthaginis opes fregit. Nam hic nisi ornandi ratio quædam esset habita, Scipio potuit, & Carthago simpliciter appellari. Iuuenal. satyr. I.  
Per quem magnus equos Aruncæ flexit alumnus.

Υπερβατορ est, autore Donato, transcensio quædam uerborum, ordinem turbans. Cicero transgressionem appellat, quæ uerborum perturbet ordinem peruersione, aut traiectione. Peruersione sic, Hoc uobis deos immortales arbitror dedisse, uirtute pro uestra. Traiectione, hoc modo, Instabilis in istum plurimum fortuna ualuit, omnes inuidiosè eripuit, tibi benè uiuendi casus, facultates.

Cuius species sunt quinque.

{	Αναστροφῆ
	Διάλυσις, uel παρένθεσις
	Διάκοπή, uel τμήσις
	Σύγχυσις
	Ἰσερορ πρότερον, Ἰσερολογία.

Αναστροφῆ, Quam reuersionem Quintilianus uocat, est uerborum tantum ordo præposterus, ut ait Donatus. Hanc Diomedes appellat Inuersionem diactionum, contra bonum orationis ordinem.  
Virg. 5. Furit immixtis Vulcanus habenis Transtra per & remos.

DE VIRTUTE.

Idem in primo, Carthago Italiam contra, Tyberinaq; longè, pro, contra Italiam. Idem in Eclog. Iphis ex uincula fertis. Idem Georgic. 3. Saxa per scopulos.

Διάλυσις, siue παρ' ἐνθεσις, Est ordinis dissolutionis, per interpositam sententiam. Hanc uocant Interclusionem, uel interpositionem, dum continuationi sermonis medius aliquis sensus interuenit, ut supra dictum est ex Quintiliano. Virg. in 1. Æneas (neq; enim patrius consistere mentem Passus amor) rapidum ad naues præmittit Achatem. Donatus definit interpositam ratiocinationem diuersæ sententiæ.

Διακοπή, siue τμήσις, Dissectio, cum scilicet dictionis compositæ iunctura soluitur aliquo interposito. Virg. 3. Georg. Talis Hyperboreo septem subiecta Trioni. Cum iungi debet septentrioni. Terentius in Andria, Cum quibus erat, cumq; una his sese dedere. Virg. 2. Æneid. Lupi ceu raptores atra in nebula &c. Idem duodecimo. Quo res cunq; cadent, nec me uis ulla uolentem Auertet. Iuuenal. saty 13. Fraudem iure tueri iurando. Lucan. lib. 2. Iam quot apud sacrum cecidere cadauera portum. Sacriportum intelligit prope Præneste.

Hanc



Hanc figuram Sulpitius uictor ait etiam fieri,  
 quum inter duo eadem uerba, diuersum ponitur ali-  
 quid medium. Virg. 4. Georg.

Duc age, duc ad nos, fas illi &c. Plura apud Lina-  
 crum libro sexto.

Σύγχυσις, Confusio. Est enim quoties ordo  
 omni ex parte turbatur. Vel secundum Donatum,  
 Hyperbaton ex omni parte confusum.

Virg. 1. Æneid.

Treis Nothus abreptas in saxa latentia torquet,  
 Saxa uocant Itali, medijs quæ in fluctibus aras.  
 Est enim hic ordo, Tres abreptas nothus in saxa  
 torquet, quæ saxa in medijs fluctibus latentia, Ita-  
 li uocant aras.

Idem in secundo.

Iuuenes fortissima frustra  
 Pectora, si uobis audentem extrema cupido  
 Certa sequi, quæ sit rebus fortuna uidetis.  
 Excessere omnes adytis, arisq; relictis  
 Dij, quibus imperium hoc steterat, succurritis  
 urbi incensæ.

Cuius ordo est, secundum Tortellium, O iuue-  
 nes fortissima pectora, frustra succurritis urbi in-  
 censæ, quia excessere Dij adytis. Vnde si uobis cu-  
 pido

DE VIRTUTE

cupido certa est sequi me audentem extrema. Et reliqua quæ Seruius & Macrobius prosecuti sunt latius.

Idem rursus in primo.

Vina bonus quæ deinde cadis onerarat Aestes, Littore Trinacrio dederatq; abeuntibus Heros, Diuidit. Cuius, ut ait Diomedes, est ordo. Deinde Heros diuidit uina, quæ bonus Aestes onerarat cadis, & de Trinacrio littore abeuntibus dederat. Horatius i. ser. satyr. 8. Lanca & effigies erat altera, Et paulo post, serpentes atq; uideres Inferas errare canes, Est enim ordo. Erat Lanca effigies, & altera cæra. Item, uideres serpentes errare atq; infernas canes, ut ait Linacer libro sexto.

ὑσερον πρότερον siue ὑσερολογία, Cum id quod secundo loco fit, priorem in orationis ordine possidet. Vel ut Diomedes ait, Quod primum esse debet, secundo ponitur loco. Virg. in 4.

Postera Phœbea lustrabat lampade terras, Humentemq; aurora polo dimouerat umbram.

Prius est enim, ut noctis umbra discedat, deinde sol oriatur, Virgilius in primo.

Et torrere parant flammis, & frangere saxo.

Tortellius ait à nostris sermonem præposterum dici posse, ut, Postquam altos tetigit fluctus, & ad equos



æquora uenit. Nam prius ad æquora uenit, quam  
fluctus tangeret. Virg. 1. Georg.

Area cum primis ingenti æquanda cylindro,

Et uertenda manu, Nam prius manus uertitur, quam  
æquetur cylindro. Idem in sexto.

Sed cum, forte caua dum personat æquora concha

Demens, & cantu uocat in certamina Diuos.

ὑπερβολῆ, Est (Autore Diomede) dictio fi-  
dem ueritatis excludens, augendi minuendive gra-  
tia. Augendi, ut candidior niue, candidior cygnis,  
hedera formosior alba. Minuendi, Tardior testu-  
dine. Folijs leuior. Virgilius in fine septimi.

Ille uel intacta segetis per summa uolaret

Gramina, nec teneras cursu læsisset aristas,

Vel mare per medium, fluctu suspensa tumentis

Ferret iter, celeres nec tingeret æquore plantas.

Virg. in octauo. Fugit illicet ocyus Euro.

Horatius. Sublimi feriam sydera uertice.

Quintilianus libro octauo, cap. ultimo, ὑπερβολῆν

appellat dementientem superiectionem. Docetq;

eam non esse debere ultra modum, cum non alia

magis uia in κειροζυλιαν eatur. Cicero, Superla-

tionem uocat orationem, que superet ueritatem ali-

cuius augendi, minuendive causa. Hec, inquit, su-

mitur separatim, aut cum comparatione. Superat-

DE VIRTUTE

tim sic. Quod si concordiam retinebimus in ciuitate, imperij magnitudinem Solis ortu, atq; occasu metiemur. Cum comparatione, aut à similitudine, aut præstantia superlatio sumitur. A similitudine sic. Corpore niueum candorem, aspectu igneum ardorem assequebatur. A præstantia, hoc modo, Cuius ore sermo dulcior melle profluebat. Item. Tantus erat in armis splendor, ut solis fulgor obscurior uideretur.

Εμφασίς, Est expressior denotatio, Cum ex aliquo dicto latens aliquid eruitur, ut ait Quintilianus.

Virgilius in quarto.

Non licuit thalami expertam sine crimine uitam Degere, more fera. Quanquam enim de matris monio queritur Dido, tamen huc erupit eius adfectus, ut sine thalamis uitam, non hominum putet, sed ferarum.

Tortellius ait esse, cum maius dicitur, sub quo etiam minus intelligitur. Virg. I. Georg.

Cum iam sacræ deficerent sylvæ, et uictum Dona negaret. Hoc est, non solum aliæ, sed etiam sacræ. Nam teste Seruio, Harum sterilitas, aliarum denotat infœcunditatem.

Cicero significationem appellat. Quæ plus in suspitione relinquat, quam positum sit in oratione.

Hæc cum multis, eodem autore, fiat modis,  
hinc



hunc etiam habet præcipuum, quoties fixum pro mobili ponitur, ut scelus, pro scelesto, impietas, pro impio.

Ὁμοιωσις, Est ignota rei, per eius, quæ magis nota est, similitudinem, demonstratio uel expressio. A Cicerone dicitur similitudo, quæ est oratio, traducens ad rem quampiam, aliud ex re dispari simile. Ea sumitur quatuor de modis, Aut ornandi causa per contrarium. Aut probandi per negationem. Aut apertius dicendi per breuitatem. Aut ante oculos ponendi per collationem.

Ornandi causa per contrarium, sic, Non enim quemadmodum in palestra, qui tædas arduas accipit, celerior est in cursu continuo, quàm ille qui tradit, ita melior Imperator nouus, qui accipit exercitum, quàm ille, qui decedit, Propterea quod defatigatus cursor integro facem, hic peritus Imperator imperito exercitum tradit.

Probandi causa per negationem, hoc modo, Neq; equus indomitus, quamuis natura benè compositus sit, idoneus potest esse ad eas utilitates et actus, qui desiderantur ab equo, neq; homo indomitus, quamuis sit ingeniosus, ad uirtutem potest peruenire.

Apertius dicendi per breuitatem, hoc modo. In

DE VIRTUTE

amicitia gerenda, sicut in certamine currendi, non ita conuenit exerceri, ut quo ad necesse sit peruenire possis, sed, ut per ductus studio, & uiribus ultra facile procurras.

Ante oculos ponendi gratia per collationem, sic, Vti Citharædus, cum prodierit optime uestitus, palla inaurata indutus, cum chlamyde purpurea, coloribus uarijs intexta, & cum corona aurea, magnis fulgentibus gemmis illuminata, citharam tenens exornatissimam auro, & ebore distinctam, ipse præterea forma & specie sit, & statura apposita ad dignitatem, si, cum magnam populo commouerit his rebus expectationem, repente silentio facto, uocem emittat acerbissimam, cum turpissimo corporis motu, quò melius ornatus, & magis fuerit expectatus, eò magis derisus, & contemptus eijcietur. Ita, si quis in excelso loco, & in magnis, ac locupletibus copijs collocatus, fortunæ muneribus, & fortunæ commodis omnibus abundabit, si uirtutis & artium, quæ uirtutis magistræ sunt, egebit, quò magis cæteris rebus erit copiosus, & illustris, & expectatus, eò uehementius derisus, & contemptus ex omni conuentu bonorum eijcietur.

Eius



Eiusdem species sunt.  $\left\{ \begin{array}{l} \text{Εικῶν, uel εἰκασμὸς} \\ \text{παρεβολῆ,} \\ \text{παράδειγμα.} \end{array} \right.$

Εικῶν, cum quippiam ad imaginem ipsius rei quasi describimus, Vel, ut ait Donatus, Est personarum inter se, uel eorum quæ personis accidunt, comparatio.

Virgilius in primo.

Restitit Æneas, claraq; in luce refulsit,  
Os humerosq; Deo similis.

Hic enim ad Dei imaginem Æneam comparauit Poëta.

Idem tertio Georgicorum.

Talis Amyclei domitus Pollucis habenis  
Cyllarus, Hic enim equus equo comparatur.

Hæc figura uocatur à Cicerone imago, Quæ est formæ cum forma cum quadam similitudine collatio. Sumitur autem laudis, aut uituperationis causa.

Laudis, ut, Ibant in prælium corpore tauri ualidissimi, impetu leonis acerrimi similes. Vituperationis, ut in odium, inuidiam, aut contempcionem adducat.

In odium, ut, Iste quotidie per forum medium, tanquam iubatus draco serpit, dentibus aduncis,

G S

aspectu

DE VIRTUTE

aspectu uenenato, spiritu rapido, circumspectans  
huc atq; illuc, si quem reperiat, cui aliquid mali  
faucibus afflare, quem ore attingere, dentibus inse-  
care, lingua aspergere possit.

In inuidiam, ut, Iste qui diuitias suas iactat, sicut  
Gallus è Phrygia, aut ariolus qui spiam depressus &  
oneratus auro, clamat & delirat.

In contemptiōem, ut Tanquam cochlea abscon-  
dens retentat sese tacitus, quo sit tutus, comeditur  
cum domo sua, & aufertur.

Παράβολα, Quam Cicero collationem appella-  
t, Ea est, inquit Donatus, Rerum genere dissimila-  
tium comparatio. Plato in Euthyphrone. Iuuenum  
in primis rationem habere conuenit, ut in optimos  
uiros adolescant, haud aliter, ut prudentem agrici-  
colam teneriusculis plantis primam curam adhibere  
debet, deinceps uero & alias non negligere.

Virgilius secundo Æneidos.

Qualis mugitus fingit cum saucius aram  
Taurus, & incertam percussit ceruice securim.

Cicero, Ut corpora sine mente, ita ciuitas sine  
lege, suis partibus ut neruis & sanguine, & membris  
uti non potest. Citante Quintiliano lib. 3. cap. xi.

Παράδειγμα, cum ex historia res aliqua narra-  
ratur, qua uelut exemplo & ipsi huiusmodi, uel face-  
re uel uitare.

Vel



## SCHEMATIS.

50

Vel est secundum Donatum, Enarratio exempli  
hortantis aut deterrentis. Hortantis, ut,

Virgilius in primo.

Antenor potuit medijs elapsus Achiuis

Illyricos penetrare sinus &c. Ibidem.

Pallas ne exurere classem

Argiuum, atq; ipsos potuit submergere ponto,

Vnius ob noxam, & furias Aiakis Oilei.

Deterrentis uel dehortantis. Virg. in septimo.

At non sic Phrygius penetrat Lacedæmona pastor

Ledaamq; Helenam Troianas uexit ad arces.

Cicero uocat exemplum. Et ait esse facti alicuius aut dicti præteriti, cum certi autoris nomine propositionem, Quæ rem ornatiorem, apertio-  
rem, & probabiliorem soleat facere. Plura apud  
Quintilianum lib. 5. capit. 11. Erasmus secundo  
Copie.

## AD ILLUSTRISSIMUM PRIN-

cipem D. Ericum Ducem in Brunswig, & Lun-  
burg, &c. de morte patris, Illustriss. Principis atq;

ducis &c. iam pridem Haganoæ uita defuncti,

Consolatio, uersibus centum absoluta,

per Reinhardum Lorichium

Hadamarium.

Funera

**F**vnera qui defles chari genitoris acerba,  
 Principe rem dignam candidiore facis.  
 Et qui præstantum luxerunt fata uirorum,  
 Officijs functos credimus esse pijs.  
 Defleuit patrem natus generosus Ioseph,  
 Ossa Chanannæo condidit atq; solo.  
 Et David Gnati Rex funera luxit, & eius  
 Occulto fallax quem tulit ense Ioab.  
 Saulis & interitu Regis suspiria ducens  
 Placauit Samuel ipse Propheta sacer.  
 Planxit item populus Regem lachrimabilis, ossa  
 In Mausoleo cuius humata loco.  
 In patris illustris miserando funere, quis tam  
 Ferreus, ut lachrymas temperet, esse queat?  
 Mortuus heu tantus Dux Brunsvicensis, amarus  
 Singultus cui non elicuisse queat?  
 Regna quieuerunt cuius rationibus æquis  
 Semper, & auspicio tuta fuere bono.  
 Nostra tenere modum sed lamentatio debet,  
 Quos melior posito corpore uita manet.  
 Diuersis misera ducunt suspiria gentes  
 Fletibus, atq; solum quæstibus omne replent.  
 Post mortem quibus est spes nulla reposta salutis,  
 Qui sacras animas uiuere posse negant.  
 Nostra sonare decet moderato pectore læso,  
 Post mortes, quorum uita perennis erit.



*Hec mundana licet uideantur splendida multis  
Secula, sunt uario plena dolore tamen.  
Aula uiret, quæ tam modo fortunata, doloris  
Expers, aut trepido non agitata metu?  
Nulla uacant luctu cum celsis moenia castris,  
Marta cum uillis oppida nulla uacant.  
Exequias igitur dicunt per gaudia Thraces,  
Natalem celebrant flebiliore modo.  
Ac urbes hominum miserae lugubria cladis  
Septa, nimis uero protulit ore Solon.  
Octobris quarta nonarum luce quod ipsum  
Et factum in nostra planius urbe fuit.  
Clarus ubi cecidit fatis Eobanus acerbis,  
Qui fuit Aonij gloria magna Chori.  
Principis interitu sic atro saucia, Parca  
Pectora læserunt uulnera nostra nouo.  
Gloria sed reficit mœstos in utroq; refulgens,  
Hæc radiat uatum, promicat illa ducum.  
Te recreent eadem tenerum communia pectus,  
Nec nimis exanclent fata sinistra tuum.  
Multa quidem poterunt luctus augere, sed extant  
Plurima, quæ ualeant attenuare tuos.  
Lædere tela solent magis improvisa, sed ista  
Non ex præcipiti fata fuere tibi.  
Non frustra diri toties arsere Cometa,  
Ne solis facies pulla nigrentis erat.*

*Que*

Quæ per uirtutem superam præfagia, tristes  
Summorum casus prædocuere uirum.  
Nonne tuus genitor fulsit ter maximus heros?  
Et, quibus ortus erat, gloria summa Ducum?  
Sed quia mortalis natus, mortalia fœlix  
Deposuit, retimens, quæ moritura nihil.  
Factus ea tetrica modò tempestate beatus,  
Qua uite nemo tempora plura petat.  
Qua res humane filo pendere uidentur,  
Qua coquit impietas prælia dira ferox.  
Magna dabit series grauium solamina rerum,  
Qua summi genitor nomen honoris habet.  
Nil profunt lachrymæ, fletus compesce nitentis,  
Exhilaret uirtus te magis alma patris.  
Imperio constat sacro durassè fidelem,  
In patriam meritis eximiumq; Ducem.  
Maximus Æmilius testis, pro corpore cuius  
In Venetos pugnans, uulnera seua tulit.  
Austriaciq; Duces, quorum ditionis amore  
Innumeris adiit prælia fœta malis.  
Fimibus adiecit latissima regna paternis,  
Inuicta gessit bella secunda manu.  
Huius erunt testes Phrysijs, cum Pæone Mysus,  
Ac Morani testes, Bulgarij; simul.  
Sacra flagellatis pupillis anchora, asylum  
Et uiduis tutum, pauperibusq; fuit.

Infantis



Infontis populi nunquam sua uiscera pauie  
Sanguine, auaritia nullus inhaesit apex.  
Sorte sua uitam duxit contentus, honestis  
Prouidus & patrias artibus auxit opes.  
Quae comes obscenae malesuada libidinis ipsa  
Ebrietas, nullum quiuit habere locum.  
Pluribus ast alijs nimium qui regnat in aulis,  
Pectora non rupit fortia turpis amor.  
Rarior infractos uenatio reddidit artus,  
Non traxit nimio cuius amore furor.  
Nullus adulator fuerat dilectus ab illo,  
Demophorus nemo, nemo tyrannus erat.  
Pars erit historiae, cunctumq; legetur in aeuum,  
Seq; opus ingenijs, carminibusq; dabit.  
Corpus inane tegit tellus Haganonica, summis  
Inclita Principibus, Caesaribusq; sacris.  
Gloria quae nescit mergi, super astra perennis  
Fulget, & aeterno lumine uibrat humum.  
Supprime iam lachrymas, ne flens uideare beati  
De patris euentu prosperiore queri.  
Incolumem nobis te serua, Maximus in te  
Sospite, discrimen sarciet omne Deus.

E I N I S.











