



## TYGODNIK POLITYCZNY, SPOŁECZNY I LITERACKI.

### PRENUMERATA „PRAWDY“

(wraz z bezpłatnym dodatkiem)

**W Warszawie:** miesięcznie kop. 70, kwartalnie rs. 2, rocznie rs. 8 z odnoszeniem do domu.

**Z przesyłką pocztową** do wszystkich miejsc Królestwa, Cesarstwa i zagranicy: kwartalnie rs. 2, k. 50, rocznie rs. 16

**Adres: Marszałkowska (róg Żórawiej) Nr. 95.**

**Administracja** otwarta codziennie, z wyjątkiem niedziel i świąt ważniejszych od godz. 10 do 5.

**Redaktor** przyjmuje interesantów w czwartki, piątki i soboty od 1 do 3 po południu.

**Rękopisy** drobne nie zwracają się.

**Przedpłatę** przyjmują: Administracja **Prawdy** oraz księgarnie, kioski i kantory pism peryodycznych.

**Sprzedaż pojedynczych numerów** po k. 20 w Warszawie w Administracji pisma i w kioskach.

**Ogłoszenia** wszelkiej treści po kop. 10 za wiersz lub jego miejsce.

**T R E Ś C:** *Polityka:* Nowy prezydent. — Z Niemiec, p. K. R. Ż. — Antysemityzm w Austrii, II, p. Nie-posta. — Tydzień polityczny. — *Odcinek:* Arne Garborg. Znużone dusze (dokończenie), przeł. Malwina Posner-Garfejn. — *Badania naukowe:* Kilka słów w obronie tak zwanej geo-grafii, II, p. Wacława Nałkowskiego. — *Literatura i sztuka:* Literatura społeczna i historyczna we Francji, p. Eipona. — Literatura polska, p. Stefana Hell...yca. — Nowe książki, p. Ad. J. C. — Aleksander Niewiarowski (wspomnienie pozgonne). — *Życie społeczne:* Uspołecznienie życia codziennego, p. K. Kr. — Z Poznańskiego, p. t. z. — *Liberum veto*, p. Posła Prawdy. — *Sprawy ekonomiczne:* „Łódź i Sosnowiec“, p. Zn. — Przemysł, handel i finanse. — Z rynku. — Kronika. — Odpowiedzi redakcyi. — Ogłoszenia.

### POLITYKA.

#### NOWY PREZYDENT.

Z pod praw starzenia się i zużywania nie są również wyjęte organizacje narodów. Ten lub ów statut w epoce swoich narodzin i młodości dobry, rozumny, odpowiedni, po pewnym przeciągu czasu wykoszlawia się, paczy i musi być podpierany dodatkowymi przystawkami, ażeby nie runął. Bo pamiętajmy, że nad jego zniszczeniem pracuje nietylko czas i coraz nowe potrzeby, które go rozpiorają, ale także samolubstwo, wykręty, przeróżne interesy i namiętności, cała ta maszynerya egoizmu ludzkiego, której nie długo się nie oprze. To też i konstytucya Stanów Zjednoczonych Ameryki północnej, w której wielu upatrywało ideał ustroju politycznego, jest dziś już połataną rudera, w której każde samolubstwo znajdzie dla siebie dziurę do wejścia lub wyjścia. Bardzo wzniosłe opowiada ona, jakim sposobem powinien być wybrany naczelnik władzy wykonawczej, prezydent Unii. Ma on wyjść z woli narodu, niezależnie od ciał prawodawczych i administracyjnych. W tym celu wszyscy uprawnieni do głosowania obywatele każdego stanu powołują tylu delegatów, ilu mają przedstawicieli w Izbie i Senacie. Ci delegaci zbierają się w stolicy stanu i za pomocą tajemnych kartek wybierają prezydenta i wiceprezydenta. Wszystkie kartki wraz z protokołami przesyłane są przesyłki do Senatu, który je powierza komisji, złożonej z senatorów i deputowanych, dla ostatecznego obliczenia głosów. Jeżeli żaden kandydat nie otrzymał bezwzględnej większości, Izba deputowanych wybiera jednego z trzech, posiadających większość względną.

Do tej teorii praktyka dodała ważne uzupełnienie, które często nadaje sprawie

inny obrót. W Stanach Zjednoczonych istnieją dwie wielkie partie polityczne: republikańskie, dążące do utrzymania jaknajwiększej niezależności i samorządu pojedynczych stanów i demokracji, pragnące wzmocnienia władzy centralnej kosztem odrębności stanowej. Pierwsze z tych stronnictw jest moralnie bardziej przegnięte, oba jednak nie pogardzają żadnym orężem w walce o swe interesy i korzyści materialne. Naturalnie każda stara się osadzić na prezydenturze swojego kandydata. Ażeby przygotować sobie odpowiedni grunt, na długo przed wyborami zwołują zgromadzenia w rozmaitych punktach dla ułożenia listy delegatów do zebrania przedwyborczego całego stanu. Ci ostatni na wiecu naradzają się nad programem politycznym partii, nad kandydatami do godności prezydenta, mianują delegowanych do zgromadzenia centralnego, a wreszcie układają listę wyborców, za którymi wszyscy ich poplecznicy w stanie mają głosować. Rozumie się, że skutkiem tej manipulacji wyborcy muszą się oświadczać nie za tym, kogo im własne ich przekonanie wskazuje, lecz za tym, kogo im kierownicy roboty przedwyborczej zalecą, jako najlepiej odpowiadającego interesom stronnictwa. W zebraniach tych — powiada cytowany przez Okolskiego (*Ustrój państw*) Calhoun — panuje skandaliczna przedajność, intryga, otwarte przekupstwo i krzyjące lekceważenie narodu.

Winniśmy teraz objaśnić czytelników, dlaczego już wiadomo i zarazem jeszcze stanowczo nie wiadomo, kto po Harrisonie otrzyma prezydenturę. Według konstytucyi, wyborcy muszą się zebrać i oddać swe kartki w pierwszy wtorek listopada, ostateczny zaś wynik głosowania wszystkich stanów musi być obwieszony w pierwszą środę grudnia. Jakkolwiek ten drugi akt jeszcze się nie spełnił, a pierwszy odbył się niby tajemnie, ponieważ jednak w epoce prasy, reporteryi, elektrycznego pośpiechu i politycznego handlu na otwartych rynkach takie tajemnice ani chwili utrzymać się nie

mogą, więc już dziś wiadomo, że większość otrzymał Cleveland.

Co wyraża ta zmiana?

Naprzód to, że z wszystkich stołków administracji spadną dotychczasowi urzędnicy i ustąpią miejsce stronnikom nowego prezydenta.

Powtóre, Cleveland jest człowiekiem moralnie czystszy, co nie pozostaje bez wpływu na rządy państwa.

Potrzenie, chociaż władza wykonawcza według konstytucyi jest tak dalece odłączona od prawodawczej, że nawet ministrowie nie zasiadają w parlamencie i nie są wnioskodawcami praw; chociaż dalej prezydent nominalnie ma tylko słuchać z pokorą rozkazów przedstawicieli narodu, jednakże wiedząc, o ile wola tego narodu jest faktycznie skrępowana i fałszowana, łatwo odgadniemy, że zmiana osób (a właściwie stronnictw) u steru nie może być obojętna. To też od Clevelanda spodziewać się należy zwrotu w polityce wewnętrznej i zewnętrznej Stanów Zjednoczonych. Europie chodzi przede wszystkim o jego zasady ekonomiczne w stosunkach międzynarodowych. Otóż ma on odstąpić od przesadnego protekcyjnizmu poprzednika, który zrujnował niektóre gałęzie przemysłu w starym świecie (zwłaszcza w Austrii) i zmniejszył nieco mur obwarowań celnych. Podobno nawet słynny bil Mc. Kinleya, na mocy którego ten mur wzniesiono, był główną przyczyną upadku partii Harrisona. Zobaczymy, tymczasem zauważymy tylko, że słaba jest nadzieja, ażeby Stany Zjednoczone skierowały się radykalnie w przeciwną stronę i ażeby hasło: „Ameryka dla Ameryki“ przestało brzmieć po wprowadzeniu się Clevelanda do Białego Domu. Odzywać się ona będzie nadal, tylko nie tak krzykliwie.



## Z N I E M I E C.

Romantyzm Wilhelma II i ujawnienie się jego w projekcie militarystyki. — Wzrost militarystyki podczas ery majordomskiej i zestawienie z obecnym projektem. — Ideały utopistów militarystyki przyszłości. — Ukrywanie treści projektu i dzisiejsza opozycja. — Targowanie się wzajemne i niepewność położenia.

Era rozluźnienia kagańców, jakie majordom był ponakładał przy pomocy słuźalczego sejmu, minęła; społeczny *Weltschmerz* młodego monarchy równie w kąt poszedł, jako nieodpowiedni „wymaganiom życia“; chęć rozstania się z prasą gadzinową, niby bańka mydlana, rozbiła się o twardą rzeczywistość społeczeństwa klasowego. Jedno tylko marzenie przetrwało wszystkie próby: kult militarystyki z dążnością zamienienia całych Niemiec na koszarę. Wilhelm II pozostał wierny tradycji przodków. Zdaje się, iż ze wszystkich posłannictw historycznych, które usłużyli dziejopisarze pruscy stwarzają z taką łatwością w swoich wielotomowych fałszowaniach i chrzącą ogólną nazwą idei hohenzollernskiej, ćwiczenie obywateli w umiejętności noszenia broni, maszerowania szeregiem i ślepego posłuszeństwa jedynie nie ulega wątpliwości. Fryderykowi II przypisują powołanie do życia szkoły ludowej, nadanie obywatelstwu swobody wyznań i wiele innych reform, wówczas kiedy w gruncie rzeczy on tylko dał początek systemowi zagarniania cudzych terytoriów, co przed nim odbywało się żywiołowo, i ku temu celowi uzbroił społeczeństwo. Obecni socjal-muzykanci wynaleźli inne posłannictwo dziejowe — rozwikłania kwestyi społecznej i Wilhelma II z góry okrzykli już za wielkiego kapelmistrza, chociaż zdaje się, że posiada on w tym kierunku tylko chęć — rozcięcia tego węzła gordyjskiego. Atoli jeżeli rozmaite nadzieje zawiodły, natomiast nie omylił się ten, kto go nazwał romantykiem na tronie. Krótkie jego panowanie dało już mnóstwo dowodów, zamierzono zaś obecnie wzmocnienie potęgi zbrojnej podczas pokoju dostarcza nowego. Bo czem zaiste jest ów projekt, o którym dzisiaj tak gwarno w świecie politycznym? Dość przyjrzeć się jego ogromowi, zwłaszcza w zakresie wydatków militarnych, ażeby zrozumieć, że nie uwzględniło żadnych okoliczności, lecz ulepiono go i ułożono w uniesieniu romantycznym musztr i przeglądów wojskowych. Naprzód

zaznaczymy, że od czasu zwycięstw sędzińskich Niemcy wciąż się zbroją. Panowanie ex-majordoma zaznaczyło się kilkoma reformami w sferze militarystyki. W r. 1874 poddano zmianie całą wewnętrzną organizację armii niemieckiej; w r. 1880 podniesiono rozmiary siły zbrojnej podczas pokoju; w 1887 zażądano dalszego wzmocnienia tej potęgi o 40 tysięcy rekrutów. Doszło wtedy do poważnego zatargu pomiędzy „wielkim Ottonem“ a sejmem, w następstwie czego rozwiązano ten ostatni. Wybory, dokonane wśród niesłychanego nacisku ze strony całej maszyny państwowej na obywateli, przy ogłuszającej klacze gadzinowo-dziennikarskiej i poruszeniu wszelkich sprężyn zacietrzewienia szowinistycznego, wśród braterskiego ucisku pędzących gorzałkę junkrów i forytowanych narodowo-liberałów, dały Izbie pożądanego składu, która nie tylko przyzwoliła na wzmocnienie uzbrojeń podczas pokoju, ale jeszcze w roku następnym zatwierdziła przedłużenie okresu, przez jaki każdy obywatel kraju podlega, w razie potrzeby, powołaniu do szeregów; mianowicie dawniej powinność ta ustawała z rokiem 42-im życia, teraz o 3 lata później. Reformy te, lubo brzmią bardzo łagodnie, przedstawiają jednak cyfry olbrzymie, jeżeli pobudka wojenna powoła do szeregów każdego, obowiązanego stawać. Mianowicie ponieważ ów miecz Damoklesa ciąży nad każdym w ciągu 24 lat życia, przeto powiększenie kadrów pokojowych o 10 tysięcy żołnierzy, na wypadek wojny daje 24×10 tysięcy szeregowców; odtrącając z tego część czwartą, która zmarła, zniechęcała lub wyemigrowała, otrzymamy jeszcze 180 tysięcy. Rozumie się, wszystkie skutki każdorazowego zwiększenia armii podczas pokoju, jako też przedłużenia nadal okresu powinności wojskowej dają się uczuć bardzo wyraźnie. Tak np. następstwa reform militarnych, wprowadzonych przez ex-majordoma, ustają dopiero z r. 1914. W ostatecznym wyniku swoim przedstawiają one obraz następujący. Kiedy w wojnie prusko-francuskiej siła zbrojna Niemiec, zarówno na polu bitwy, jako też w postaci rezerw i garnizonów krajowych, wynosiła ogółem tylko 1,350,000 ludzi, w przyszłym starciu orężnym, na podstawie już dokonanych reform, w r. 1914 Niemcy wystawią 3,900,000, a zatem trzy razy więcej, niż niegdyś. Już dzisiaj, gdyby doszło do wojny, państwo to zdołałoby powołać do szeregów około 3 milionów! Projekt, obecnie wypracowany, swoimi rozmiarami zaściera wszystko, co

zrobiono w ciągu całego ubiegłego dwudziestolecia. Pod względem wymagań pieniężnych równa się on sumie wszystkich powiększeń z okresu od czasów ostatniej wojny. Żąda on bowiem podwyżki budżetu wojskowego rocznie o 67 milionów marek, a nadto około 200 milionów wydatków nadzwyczajnych na zbudowanie nowych koszar itd. Nadto i wymagane pomnożenie siły zbrojnej podczas pokoju, wynoszące mniej więcej około 100 tysięcy rekrutów rocznie, przewyższa ogół wzmocnień z całego przeszłego dwudziestolecia. Po upływie lat 24, z potrąceniem 25% na straty, podniesie ono armię niemiecką w razie wojny o 1,800,000 szeregowców. Jeżeli zaś ta ostatnia cyfra nie dorównywa wynikom reform Bismarkowskich, to tylko dlatego, że pomiędzy nimi znajduje się przedłużenie okresu powinności wojskowej, niepozostawiające śladów po sobie ani w rozmiarach potęgi zbrojnej podczas pokoju, ani też w budżecie rocznym. Słowem, obecny projekt przedstawia coś potwornego nawet w dzisiejszej epoce militarystyki. Ex-majordom, mimo całego swego wszechwładztwa, nigdy Michelowi niemieckiemu nie ośmielił się rzucić podobnego ciężaru jednorazowo. Romantyzm go nie zaślepił i nie odurzył od liczenia się z wytrwałością karku. Nakładał ciężary, lecz zwolna. A nadto pamiętajmy, że dzisiejsze zamiary bynajmniej nie są ostatniem słowem Molocha militarnego. W projekcie rządowym spotykamy się z gorzkim ubolewaniem, że zamierzona ustawa bynajmniej nie urzędywistnia jeszcze tego, co byłoby pożądanem. Mimo że każdy w Niemczech winien odbyć służbę wojskową, jednak z powodu braku środków pieniężnych corocznie 180 tysięcy młodzieży pozostaje przy ognisku domowym i nie przeżywa szkoły koszarowej. Właśnie ta cyfra sił, odlegiem spoczywających, nie daje spokoju niemieckim mattoidom militarystyki. Zamierzona reforma właśnie ma na widoku zapobieżenie temu trwonieniu kapitału ludzkiego, przynależnego Molochowi wojny. Zagarnie ona, w razie dojsca do skutku, więcej niż połowę. Sporo przecież jeszcze pozostanie. Wtłoczyć tę całą masę, dzisiaj wolną, w kadry rekruckie — oto ideał, który w niemieckich sferach militarnych nosi nazwę: pożądanego. I przyjęcie obecnie wygotowanego projektu byłoby tylko utowaniem drogi, która po kilku latach umożliwi nowy zamach. Każde wzmocnienie militarystyki w Niemczech jest nowym krokiem w tym kierunku, pobudzającym do

26)

ARNE GARBERG.

## ZNUŻONE DUSZE.

(Przekład z upoważnienia autora).

Pogłaskanie psa, wywołanie promiennego uśmiechu na twarzyczce dziecka, ulga, sprawiona starowinno-babulce przez daną jej koronę, umożliwienie jednej bodaj godziny życia młodzieńcowi przez wzbudzenie w nim porywu dla czegokolwiek; wogóle, drobny albo wielki przyczynek ku powiększeniu szczupłych zapasów szczęścia ludzkiego... czy w dniu sądu wszystko to nie więcej zaważy, aniżeli dwadzieścia tomów niechęci życiowej? — mówi dr. Thisted.

Zaczynam widzieć powołanie. Spotkamy się, ona i ja, na lepszej drodze, aniżeli sądziliśmy poprzednio.

\* \* \*

Przedziwnie działa na mnie dr. Thisted. Nie to, co mi mówi, mniej jeszcze środki domowe, które dają mi na wzmocnienie mego systemu nerwowego tak dobroczynnie na mnie działają; on sam jest tem, co

działa. Jego własna, jasna, silna indywidualność.

W końcu to stanie się jedyną prawdziwą nauką leczenia: nie środki lecznicze, ale ludzie leczący. Dusza działa na duszę, a potem ta ostatnia oddziałuje na ciało.

Czyni, że wierzę w niego. Poczem wkłada mi w dłoń kij, przy pomocy którego, ja, człowiek chromy, nagle powstaję i idę. Teraz pojmuję, że Chrystus mógł czynić cuda.

Każdy lekarz, który nie jest w stanie zdziałać cudu, jest znachorem. Każdy lekarz, który nie jest jednocześnie pasterczem dusz, jest znachorem.

Wypłemia moje wnętrze, oddala przeszkody, wyrzyna sęki, wypędza przywidzenia, obawy; obejmuje władzę nad każdą zdrową żyłką mojej duszy, pielegnuje, hoduje ją, wskrzesza dawną moją ufność w siebie samego, wskrzesza wiarę w moją wolę, w chęć do życia, daje mi odwagę do odwagi — Bóg wie, jak.

Tworzy dla mnie wartości; wszystko, co leżało przede mną rozsypane, rzucono bez celu, staje się w jego ręce całością, nabiera życia. Odbudowuje mi życie, nadaje mu — centr.

\* \* \*

Nie umiem wierzyć tak, jak wierzą Löchen albo ona. Lecz duszę moją wypełnia

spokój i przedziwna cisza na myśl o „dobrym pasterczu.“

Dobry pastercz, który naraża życie własne dla swoich owieczek... jakże to brzmi dobrotliwie, serdecznie i obiecuje zarazem bezpieczeństwo, na którym polegać można.

Nigdy w niespokojnych snach moich nie przeczuwałem cichej wielkości postaci Chrystusa; nigdy nie spotkałem w świecie i jego gwarnym blasku czegoś, coby pod względem czystości, wspaniałości, szlachetności w przybliżeniu mierzyć się mogło z tym, co to ukrywał się w pokornym ubóstwie.

Przyobieczał, że da mi spokój i daje mi spokój. Nie wiem, co sądzić o jego boskości; lecz od dziś dnia on jest moim bohaterem. Dawny mój sceptycyzm itd. — to tylko mądrość sztubaoka z najwyższej klasy gimnazjalnej; uczniacy są naturalnie zbyt mądry dla Boga. Od dziś dnia jestem istotnie „mężem dumnym“, który kpi sobie ze zdania całego świata, *alias* ze zdania „nauki“ — jestem człowiekiem, który szuka spokoju tam, gdzie spokój znaleźć można.

Löchen miał słuszność. Świat jest dysharmonią. Dysharmonia zaś posiada mądrość swoją — nie w sobie, ale zewnątrz siebie, w rozwiązaniu. A rozwiązanie to zwie się: wieczność.



naśladownictwa po za ich granicami. Dzieje ostatniego dwudziestolecia przedstawiają niestające wysięgi, a pierwsze hasło daje zawsze wielki *Vaterland*. Kiedyś czynił to, powołując się na uczucia nieprzyjazne, jakie Francya żywi względem niego. Obecny projekt przyznaje, że kraj ten pozostał w tyle, gdyż doszedł do kresów możliwego dla siebie powiększenia rozmiarów militaryzmu. Ludność Francji jest mniejsza, nie posiada owych odłogiem leżących 180 tysięcy rekrutów, których niezużytkowanie do rozpacz doprowadza niemieckich czcicieli kasku. Atoli po usunięciu nawet Francji wysięgi na tem polu nie ustają.

Mnóstwo interesów rozdzieliło już dzisiaj Europę na dwa wrogie obozy i może rozdwojenie to z biegiem czasu posunie się dalej, przynajmniej strategicy niemieccy o tem nie wątpią. Po jednej stronie stoi trójprzymierze, związane nadto w jednolity organizm wymiennie-handlowy, z drugiej Francja i Rosja. Otóż Niemcom idzie o równowagę sił. Włochy są blizkie finansowego bankructwa i naturalnie nie mogą myśleć o dalszych wysiłkach militarnych. Austro-Węgry również czynią to z trudnością. A zatem Niemcom przypada obowiązek zastąpienia tego, czego sojusznicy nie mogą dokonać, a rząd ich robi to z największą przyjemnością. Projekt jego znaacza to otwarcie. Powstaje pytanie, jak daleko zajdą te wysięgi? Wypadło nam szperać z powodu wniesionej ustawy między innymi w szematach i obliczeniach sztabu generalnego oraz w pracach jego stałych kancelistów, piszących artykuły i broszury. Marzenia tych sfer sięgają tak daleko, że jakkolwiek byłem zawsze przekonany o dobrym apetycie niemieckim w tym względzie, zdumiałem się przecież, zsumowawszy te wszystkie westchnienia i ideały. Według dzisiaj obowiązujących ustaw wojskowych wymiennione mocarstwa mogłyby w potrzebie wojennej, pod postacią wojska liniowego i landwery wyćwiczonej, wszystko razem wystawić około 13 milionów osób, a nadto około 5 częściowo wykształconego pospolitego ruszenia. Atoli środki finansowe żadnemu krom Francji nie pozwoliłyby wysyskać wszystkich sił, które są obowiązane i zdolne do odbycia służby wojskowej. Są to owe ugory militarne, nad którymi sztab generalny niemiecki wciąż utyskuje. Wynoszą one przy istniejącej ustawie militarnej około 12 milionów. Wysięgi dążą ostatecznie do wyczerpania tej cyfry i zamienienia odłogu na pole militarne. Niemcy tutaj zawsze

przodują, a ideolodzy społeczeństwa koszarowego ani wątpią, że cel będzie zupełnie osiągnięty. Wtedy w wypadku wojny pomiędzy 7 mocarstwami Europy stanęłoby około 30 milionów ludzi pod bronią. Ideałów przyszłości wojennej jest potworny, a jednak prace sztabu niemieckiego mówią o nim, jako o rzeczywiście koniecznej.

Zwróćmy się jednak do zamierzonego obecnie wzmocnienia. Jest ono, jak rzekliśmy, na wskroś dziełem romantyka. Kiedy w r. 1887 podano sejmowi projekt łagodniejszy, bo wymagający zwiększenia siły zbrojnej podczas pokoju nie o sto, lecz tylko o 40 tysięcy, opinia publiczna zawrzała, a parlament odmówił. Teraz położenie jest jeszcze gorsze. Naprzód prądy opozycyjne wzmogły się, a następnie sam projekt przybrał rozmiary niesłychane i obiecuje opodatkowanie kilku przedmiotów spożywczych codziennego użytku. Wreszcie niema dawnego Bismarkowskiego zastępcy mamuluku sejmowych. Wprawdzie jedna grupa z opozycyjnych w roku 1887, centrum, ubyla; jak kokietka, umizga się, ale podaje cenę zbyt wysoką, ażeby można było spodziewać się prędkiego kupna łask, a nadto w centrum samom bruzdzi odłam demokratyczny i psuje szyki żywiolom feodalnym. Twórcy projektu przeczuwali, że opinia publiczna nie dojrzała jeszcze do pojęcia ich szczytnych zamiarów, ani nie rozumiała piękna moralnego, tkwiącego w rzemiośle wojennem. To też treść jego skrywano, chociaż już od roku całego pracowano nad nim, a nawet cała nowela szkolna była tylko pieniędzmi judaszowemi dla kupienia centrum. Michel niemiecki nie podejrzewał zamachu na swoją kieszeń jeszcze w początkach sierpnia. Nagle gruchnęła wiadomość, że zamierzono wzmocnić potęgę zbrojną podczas pokoju. Kiedy i w stopniu jakim, nie nie powiedziano. Tajemniczość ta ciągnęła się przez całe 3 miesiące, jedynie prasa gadzinowa podnosiła ciągle alarmy. Należy powiększyć armię — twierdziła jedna gazeta; wszystko jest kłamstwem — zapewniała inna; wymagania są skromne — zapewniano dzisiaj; bardzo a bardzo znaczne, alarmowano nazajutrz. Cały wrzesień upłynął w zwozowaniu, uwiadomianiu, cofaniu i przeczeniu. Targ rozpoczął się na wielką skalę, publiczny, nieukrywany, w łamach dzienników, w wystąpieniach mówców — pomiędzy rządem a centrum. Ze wszystkiego widać było, iż przygotowano coś zdumiewającego. Nadszedł październik i wyszukiwanie źródeł podatkowych na cele, jeszcze nieznanego. Zebrała się Rada

związkowa, której miano podać do ostatecznego opracowania przygotowany projekt, a opinia publiczna wciąż błąkała się po manowcach. Jeszcze w przededniu ogłoszenia jeden z dzienników wolnomysłnych obliczał, że możliwie największe wzmocnienie wyniesie 50 tys. żołnierzy, tj. dwa razy mniej, niż zażądano! I sam projekt rządowy doszedł do wiadomości ogólnej w sposób zgola niespodziany; *Gazeta kolońska*, owa *Cloaca maxima* prasy gadzinowej, otrzymała treść jego drogą uboczną i pospieszyła z ogłoszeniem. Wieść przywitano wrzawą powszechną, tak była niespodziewaną w brzmieniu swoim. Grupy opozycyjne, od umiarkowanych do krańcowych, rozpoczęły systematyczną walkę, która z łamów dziennikarskich przeniosła się na grunt zebrań. Rozpoczęły się wiece protestujące w końcu zeszłego tygodnia, a dziś dosięgły już poważnej cyfry stu kilkunastu. Następnym tydzień przyniesie zapewne dalsze spotęgowanie tego prądu. Czytamy np., że pojutrze w jednym Frankfurcie nad Menem odbędzie się wieczorem 10 zebrań protestujących. Wzburzenie jest powszechne. Atoli byłoby ono jeszcze zjawiskiem małoważnym, gdyby nie znalazło oddźwięku w grupach sejmowych. Protesty bowiem wychodzą z odłamów opozycyjnych, sejm tymczasem składa się z rozmaitych. Lecz i w partiach rej wodzących, zakłopotanie jest znaczne. Nawet obóz narodowo liberalny, który w okresie Bismarkowskim uważał popieranie wzrostu militaryzmu za jeden z obowiązków swego liberalizmu, wypowiada niechęć — powściągliwą, lecz zawsze niechęć, tem ważniejszą, że i sama wyrocznia warzińska stanęła w obronie mas ludowych, po raz pierwszy może w życiu. Licząc nawet tych przeciwników, otrzymamy, że rząd w parlamencie może rachować jedynie na 150 głosów, wówczas kiedy opozycya stanowcza posiada 120. Rozstrzyga centrum. Przed miesiącem nie ulegało wątpliwości, że jest ono do kupienia i że z grupy opozycyjnej, broniącej swobody wyznania, staje się rzezimieszkiem politycznym. Atoli nastąpiły wybory uzupełniające w jednej miejscowości bawarskiej, które dowiodły, że sprzedaż ta może pociągnąć rozbięcie partii a nawet jej istnienie narazić. Kokietowanie ustało, chociaż chęć do sprzedania się pozostała, jeżeli głosy zostaną nabyte za cenę odpowiednią. Ażby centrum zgodziło się na projekt rządowy i to w obcięciu jego do połowy, trzeba pono, aby rząd przystał na otwarcie wstępu do Niemiec ojcom Jezui-

Löchen powiada jeszcze coś, co jest prawdą: wszystkie wielkie umysły bywają religijne.

\* \* \*

Tyle bolesnej walki o „spokój“ i „światło“... a tu światło znajduje się wśród nas. I potrzeba tylko tej troszki odwagi, żeby móż powiedzieć sobie: widzę światło i chcę, żeby to, co widzę, poznaniem mojem było.

Jak mówił dziś pastor Löchen: długo, długo wędrowałem, łwierząc w Chrystusa. Trzeba było jednego jeszcze tylko: żebym przyznał to przed samym sobą. Od tej chwili należę do nowego stulecia, do stulecia fantazyi, wiary, uczucia. Będę chodził do kościoła i słuchał śpiewu minionych wielkich czasów w innym, aniżeli dawniej, nastroju; bo śpiewowi temu wtórować mogę; jest to mój śpiew — w równym stopniu, jak dawniej śpiewom był ojców moich.

\* \* \*

„On“ już mnie nie przesładuje. Znikł tak, jak gdyby nowy mój lekarz odhypnotyzował go.

Owego „czarno ubranego mężczyznę“ widziałem dziś znowu — u pastora Löchena. Jest to istotnie mężczyzna i to mężczyzna bardzo inteligentny; zwie się pastor

Holek; częściej mam zamiar z nim gawędzić. Spieszył na sesję, zwołaną przez panią Ryeń i inne panie, w przedmiocie spraw „Towarzystwa dla rozdzielania jądła pomiędzy ubogą dziatwę szkolną.“ Natychmiast kazałem się wpisać do tego towarzystwa.

\* \* \*

— Czeka mnie jeszcze jeden ciężki krok. Czuję się będę, jako prawdziwe dziecko nowego czasu dopiero wtedy, gdy z czasem starym zerwę zupełnie.

Jeszcze raz pójdę do Jerzego Jonatana.

## XLI.

Nie bez pewnego wzruszenia siadłem dziś na dawnym mojem miejscu w prywatnym kantorze Jerzego Jonatana przy ulicy Uniwersyteckiej.

Jonatan był takim, jak zwykle. Gdy tak siedziałem, patrzyłem i słuchałem, nagle niepojętem mi się zdało, jakim sposobem przyjaźń tę przez tak długi czas utrzymać mogłem.

Taka natura pyszna, zarozumiała, despotyczna, wielki Boże, czem my, robaki, pyśnić się mamy?

A potem ten szczególny sybarytyzm, lubieżność, w połowio tylko zaprawna ironią...

Chce nawet uchodzić za (nieprawego) syna jakiegoś angielskiego lorda... Dlatego wszystko ma być angielskie. Długie, czerwone bokobrody, silnie pomadowane włosy z przedziałem z tyłu i z przodu; białe, tłuście, zdumiewająco wypięgnięte ręce; wieczny, szary stroj angielski z promiowanym kapeluszem; sztywny kark i sztucznie obojętna, monokłem uwieńczona mina... właściwie cały jest mi wstrętny, zewnętrznie i wewnętrznie.

Poświęcił pamięci d-ra Kwaale kilka uprzejmych, ramięnych, chłodnych słów; potem nadeszła jego żona z kawą. Wymieniłem z nią kilka zwykłych frazesów; potem zapytał mnie, co słyhać z owem „powstrzymaniem się od alkoholu?“ Podziękowałem za pamięć.

— Dla rozkoszy tego rodzaju straciłem właściwie upodobanie, mimo to mogę wypić kieliszek likieru.

W następnej chwili prawil już o „państwie przyszłości.“ Przez dłuższy czas musiał nie mieć sposobności słyszenia „rozmowy Jerzego Jonatana.“ Tak przypuszczam.

— Nie masz pan np. wyobrażenia — mówił — jak wyglądać będzie zebranie wieczorne w przyszłości. I zaczął opowiadać, jak to, po spożyciu książęcej uczy — „po 50 oerów nakrycia, włącznie z winem“ — każdy z gości do kawy otrzyma „program



tom — rzecz niemożliwa ze względu na opozycję narodowo-liberalną i junkierską. Wogóle położenie jest niejasne. Nikt nie wie, co z tego wszystkiego wyjdzie. Zaczyna nawet obiegać wiadomość, że sam rząd stracił głowę i zamierza wycofać projekt. Że stracił głowę wobec powitania jego zamiarów, to pewna; czy jednak myśli wyrzec się swego Benjaminka, za to nie ręczymy.

K. R. Ż.

## ANTISEMITYZM W AUSTRII.

### II.

Dr. Karol Lueger jest, jak sędzę — obok księcia Lichtensteina — jedynym świadomym zupełnie celu przewodzącego ruchu antysemitycznego. Człowiek to przedewszystkiem ambitny, a agitator i mówca bardzo zręczny. Kilka lat wstecz, jako wódz demokratów, entuzjastycznie tłumy i prowadził je do walki w obronie zasadniczych ustaw państwowych; dziś wzywa je do ataku na te same fundamentalne artykuły konstytucji i żąda wyjątkowych ustaw przeciwko żydom. Gdyby stronnictwo liberalne jaśniej patrzyło było w przyszłość, dziś, zamiast antysemitów, z pewnością istniałoby w Wiedniu silne, acz naiwne w programie stronnictwo demokratyczne, jako środkiowe pomiędzy liberalizmem a socjalistycznym. Liberalowie jednak tak czuli się silnymi i tak wierzyli w trwałość swojej potęgi, że nie dopuścili nawet do zawiązku partii demokratycznej, a przewodców przesładowali bez iltosci, szkalowali i w publiczną podawali pogardę. Lueger widząc, że hasła demokratyczne nie dość już mają siły, żeby zagrześć masy do walki ze strupieszalym liberalizmem, porzucił niewdzięczną robotę i bez przejścia prawie znalazł się nagle w obozie antysemitycznym. Z jednej strony jako wytrawny agitator zrozumiał odrazu, że grunt dla antysemityzmu dostatecznie już przygotowany i że bez zbytecznego zachodu stworzyć można w krótkim czasie silny zastęp, mogący służyć bezgranicznej jego ambicji, z drugiej strony, utożsamiając nie bez pewnej słuszności żydów z liberałami, widział w tem stronnictwie narzędzie zemsty za doznane osobiście, niezliczone krzywdy i potwarze. Z chwilą przejścia Luegera do obozu antysemitycznego rozpoczęła się dopiero właściwa agitacja. Program Schönerera,

przedewszystkiem polityczny, dobry był dla studentów, Lueger zagrał na strunie społecznej i pociągnął za sobą odrazu całe masy rzemieślników i kupców, zagrożonych konkurencją żydowską. Wprowadzenie nowej ustawy przemysłowej przebudziło było rzemieślników z letargu. Hr. Taaffe, chcąc z jednej strony położyć tamę rozrastającemu się prądowi socjalistycznemu, z drugiej zaś osłabić wroga mu szeregi liberałów, podjął się niewdzięcznej misji ratowania od upadku rękodzielników (czyli jak tu mówią „die kleinen Leute“), organizując ich w sposób średniowieczny i chroniąc całym szeregiem sztucznych ustaw. Pierwsza zaraz dyskusja nad ustawą przemysłową rozgorączkowała rzemieślników do najwyższego stopnia. Tak zwany „dowód uzdolnienia“, jako niezbędny warunek zarobkowania, wydawał się im przez długie lata niedoścignionym ideałem; nagle rząd sam ofiarował im ten ideał, a nadto autonomiczną organizację dla obrony nowo przyznanych przywilejów. Tę chwilę rozbudzenia się rękodzielników do życia publicznego wyzyskał dr. Lueger w sposób istic mistrzowski. Stronnictwo liberalne walczyło z nimi na ostre o każde najdrobniejsze ustępstwo, broniąc zapalczywie praw wielkiego kapitału. Utożsamiając żydów z liberałami, zdołał Lueger w ciągu roku pozyskać przeważną większość rękodzielników dla antysemityzmu, a po trzech latach agitacji doprowadzić do tego, że nawet Wiedeń, ongi forteca liberalizmu, oddał przeważną część głosów na kandydatów antysemitów. W roku 1891, przy wyborach tak do rady miejskiej, jak i do rady państwa, zwyciężyli antysemitów w Wiedniu przygnębiającą większością. Gdyby nie podział na kurje, zapowinający pewną ilość mandatów z góry, fabrykantom i bankierom, rada miasta składałaby się z samych tylko antysemitów. Lueger jednak po tem walnym zwycięstwie nie czuł się jeszcze dość bezpiecznym. O wiele bystrzejszy i bardziej wykształcony od wszystkich innych przewodców swego stronnictwa, zrozumiał odrazu, że antysemityzm sam przez się jest ruchem jeno przejściowym, raczej objawem społecznym, aniżeli kierunkiem. Ruch ten, w miarę większego wykształcenia i uspołecznienia mas, zwraca się bądź do socjalistów, bądź też do klerykałów. Zrozumiałwszy tę jego naturę, Lueger dbały o trwałość swej popularności, zwołna zbliżyć się zaczął do ostatnich. Ci, jakkolwiek złączeni ze względów taktycznych, rozdziłili się w Austrii na dwie grupy. Pierw-

sza, na czele której stoją urzędowi przedstawiciele kościoła, kardynałowie, arcybiskupi itd. nie prowadzi jawnie żadnej agitacji i znosi się doskonale ze wszystkimi stronnictwami, stającymi na gruncie państwowym, więc także i z żydami. Druga, która wzięła na siebie roboty agitacyjne, aspekulacyjne na instykt mas i sama oprócz kierunku klerykalnego, nie mając żadnego innego, wyzyskuje jednak w sposób nader zręczny wszelkie zjawiające się prądy. W ten sposób usiłowali klerykałowie zawiadnąć od samego początku ruchem robotniczym, a kiedy im się to nie udało, zwrócili się ku antysemitom. Grunt po tem przygotowany był znakomicie. Przez dwa dziesiątki lat rzucane w masy hasła bezwyznaniowe na krótko tylko wstrzymały zwycięstwo antysemitów. Liberalowie wzięli masom dawne ideały, a nie podsunęli im nowych: wzięli im religię, a pozostawili tylko żądzę. Robotnicy sami wytworzyli sobie ideał, drobne mieszczaństwo jednak pozostało bez steru i przewodniej myśli. Budzący się antysemityzm wskazał temu mieszczaństwu drogę, ale jako ruch czysto negacyjny nie dał mu ideału: wskazał kogo nienawidzieć, ale nie kogo kochać. Wszakże wskutek tego oboju różniczkowały się: tu semici, tam aryjczycy, a kiedy już wszystko ujemne przymioty semitów uwidoczniło nalożycie masom, cóż łatwiejszego było dla klerykałów, jak zamiast pojęcia rasy podstawić pojęcie religii i powiedzieć: tu katolicy — tam żydzi? Z nienawiści ku żydom obudziła się na nowo miłość ku katolicyzmowi. Lueger pojmując naturę tego prądu — jakkolwiek sam bezwyznaniowicie — odrazu nagiął się do niego i lat temu dwa zjawił się nagle na wiecu katolickim, wstąpił na mównicę i zaczął od słów: „niech będzie pochwalony Jezus Chrystus.“ Klerykałowie przywitali nowego sojusznika z wielkim entuzjazmem i od tej chwili ruch antysemityczny zlał się z klerykalnym, a przewodnictwo rozdzieliło się pomiędzy Luegera a księcia Liechtensteina. Zanim jednak opiszę tę najnowszą fazę antysemityzmu, poznamość pragnę czytelników o niektórych wybitnych osobach, które obok Luegera odznaczyły się w tej robocie.

Co do niego dodać mi jeszcze wypada, że jego charakter osobisty, wbrew oszczerstwom prasy liberalnej nie wykazał nigdy żadnej skazy, w działaniu publicznym zaś kieruje nim wyłącznie bezgraniczna ambicja. Najlepszy mówca dla mas, jakiego kiedykolwiek zdarzyło mi się spotkać, przy-

zabaw wieczornych,“ który przetłumaczony na język naszego czasu, mniej więcej tak wyglądać będzie:

Theatre français: *Skąpiec*.

Grand Opéra: *Don Juan*.

Opéra comique: *Cyrulik sewilski*.

Théâtre d'Eden: Grand ballet.

Cyrk Renza: Przedstawienie galowe.

Kościół św. Piotra: Wielka msza wieczorna z procesją.

House of Commons: Posiedzenie wieczorne; wielka mowa Gladstone'a.

Filharmonia: Wieczór Bülowa.

itd. itd.

— Następnie przychodzi uprzejmy gospodarz i zapytuje każdego osobno: wybrałeś pan? i coż życzyś sobie widzieć? jaką operę chciałbyś słyszeć? Poczem każdy zasiada przy swoim telefonie i swojej tabliczce. Rozumie pan, przy tabliczce, która odbija fotografie obrazów danej sztuki, chwilowo, tak, że nie tylko każdy słyszy, co mówią, ale nawet widzi, co się dzieje, widzi każdy ruch, każdą grę fizjognomij. W międzyaktach goście spacerują sobie, dzieląc się wrażeniami. Jeden zachwyca się hiszpańską tancerką w teatrze Eden, podczas gdy inny kona z zapалу dla *speech'u* Gladstone'a... To mi zabawa!

Uśmiechnąłem się.

— Pan wciąż sądzisz jeszcze, że szczęście daje się osiągnąć przez środki zewnętrzne? — zapytałem.

— Szczęście? A cożbyśmy robili ze szczęściem? — odparł. Szczęście — to nuda; szczęście — to sen albo śmierć. Nie mogę sobie wyobrazić stanu rozpaczliwszego, nad stan szczęścia. Wychodzę ze stanowiska, że ludzie zawsze będą niezadowoleni, że zawsze znajdą przyczyny do ciągłego dążenia naprzód. Nie, życie niechaj się stanie tylko ludzkim, godnym ludzi. Precz z małemi, prozaicznemi, niszczącemi troskami życia codziennego — a więcej miejsca dla trosk wielkich — dla bólu Romea i Julii, dla zwątpień Fausta i Hamleta...

— A dla tych, co zwątpią — coż pan dla nich uczyni?

— Dla nich mam moje święto śmierci.

Powstałem; chwila nadeszła.

— Calem to zamaskowane zwątpienie jest mi obojętność — rzekłem. Dla natur głębszych, subtelniejszych wszystkie te fantazy są nudne.

I on powstał. Stanął naprzeciw mnie, oko w oko, i utkwiał we mnie spojrzenie, w którym widziałem błysk demoniczny.

— Przeczuwałem to — rzekł. Więc nie chcesz pan zostać współpracownikiem mego pisma?

— Nie.

— Idziesz pan do księdza?

— Wyemancypowałem się — odpowie działem. Rzucam dawne komunały. Szukam zadowolenia dla duszy — tam, gdzie znaleźć je można.

— Więc jednak! — wyszeptał.

— Bądź pan zdrow — rzekłem, chcąc już odejść. Stanął mi w drodze.

— Uważałem pana za męża — ciągnął dalej, postanowiwszy widać zółci nie tłumić — za jednego z tych, co się gną, lecz nie łamią się nigdy. A jednak okazałeś się zbyt słabym; miałeś owe niebezpieczne zwichnięcia w mleczu pacierzowym. *Fin de siècle; agonie de la bourgeoisie*. Żal mi was, Gramie. Ale może tak być musi. Znużeni idą do księdza. Bądź pan zdrow.

— Nagiłem się — odrzekłem — gdyż nie chciałem się złamać. Idź pan i czyn, co ja uczyniłem. Adieu.

Odszedłem. Za mną rozległ się śmiech Jonatana.

Brzmiało to — niby śmiech z piekiel.

Przeł. Malwina Posner Garfein.



tem młody jeszcze i bardzo przystojny, pociąga ku sobie, a kobiety przedewszystkiem chętnie idą w służbę do niego, jako apostołki antysemityzmu. Obok niego wymienić wypada Ernesta Verganiego, redaktora dziennika *Deutsches Volksblatt*. W przeciwnieństwie do Luegera nie tylko zarzucano mu, ale i udowodniono cały szereg spraw najbrudniejszego rodzaju. Z rodu polak (z Bochni) jeszcze jako student należał do wszystkich polskich stowarzyszeń. Następnie zwietrzywszy u Schönerera miliony majątek, przypomniał sobie, że pochodzi z Niemców i został narodowcem-antysemitą. Wyludziwszy od Schönerera pieniądze na założenie antisemicko-narodowego dziennika, kiedy ten stał się mu niedogodnym, zabrał dziennik dla siebie i przeszedł do stronnictwa Luegera. Jest to godny nastawca swoich wrogów — wydawców liberalnych. W swoim czasie ogłosił na listę płac, które pobierają dzienniki liberalne od banków za tumanienie publiczności. Lista była prawdziwą i dziennikom liberalnym pozostało tylko milczenie. Jeden wszakże z wydawców żydowskich — najbardziej osławiony — nie dał za wygraną i wkrótce potem zebrał i ogłosił autentyczną listę łapówek, pobieranych od tychże samych żydowskich banków przez Verganiego. Cała polemika w tej sprawie wyglądała na walkę dwóch wilków o jagnię. Vergani jednak po wykryciu licznych jego matactw, o tyle tylko ma jeszcze w stronnictwie znaczenie, o ile rozporządza wielkim dziennikiem; mandat poselski utracił przy ostatnich wyborach.

Drugim z rzędu towarzyszem Luegera jest mechanik Schneider, wybrany posłem w jednej z dzielnic wiedeńskich. Agitator bezwzględny i przeciwnik brutalny, walczy każdą bronią. Osobiście odrażający i bez odpowiedniego wykształcenia, posiada jednak wielkie znaczenie jako organizator pomiędzy majstrami cechowymi. Główną jego bronią jest ustawa przemysłowa. Dzienniki liberalne zarzucają mu cały szereg zbrodni a przedewszystkiem jakąś niejasną historję z rzekomym sfałszowaniem stampilli. Obelgi te doprowadziły do tego, że nawet w kołach dworskich dano księciu Liechtensteinowi do zrozumienia, iż jeżeli nie zaprzestanie obcowania z Schneidrem, stanie się na dworze niemożliwym. S. zajął sąd parlamentarnego w sprawie zarzutu fałszerstwa, a sąd ten większością głosów rozstrzygnął na jego korzyść. Jakkolwiek dzienniki liberalne mimo to ciągle i konsekwentnie nazywają go fałszerzem, trudno nie wierzyć sądowi, którego przeważna większość daleką jest od antysemityzmu.

W końcu wspomnieć jeszcze wypada adwokata d-ra Pałłaja, tak zwanego antysemitę w rękawiczkach. Posiada wysokie wykształcenie i charakter czysty jak łaźnia. W agitacji nie posługuje się nigdy oszczerstwem ani brutalnością, tak że nawet liberalne dzienniki nie mogą wynaleźć przeciwko niemu zarzutu. W stronnictwie reprezentuje on przedewszystkiem antysemityzm „oparty na państwowej idei austriackiej“ i walczy energicznie ruch wielkoniemiecki.

O innych osobistościach, które zaliczają się do klerykałów, pomówię w następnym liście.

*Nie-Poset.*

## TYDZIEŃ POLITYCZNY.

Zdaje się, że Bismark chwycił sposobność do ugodzenia rządu w najsłabsze miejsce. Jak zwykle, nie przebiegając w środkach i nie trzymając się stale żadnych zasad, on, twórca militarystyki i szruby budżetowej bez końca w tym kierunku, twórca strachów „wschodnio-zachodnich“ i teorii o zbrojnym pokoju, stanął teraz po stronie, na którą dawniej pluł lub gro-

my rzucał, po stronie wyzyskiwanego narodu. Dowodzi więc niezmordowanie w *Hamb. Nachrichten*, że obecna armia niemiecka jest najzupełniej wystarczająca, że państwu żadne niebezpieczeństwo nie grozi, że naród większego ciężaru ofiar dźwigać nie może itd. — *tout comme chez... Richter*. W następnym tygodniu nadejdzie wreszcie chwila stanowcza, w której rząd stoczy walną bitwę z opozycją na polu rozpraw parlamentarnych. Zbiera się bowiem sejm niemiecki.

Gabinet Loubeta wszedł znowu w to samo trudne położenie, w którym znajdowali się jego poprzednicy: z powodu wybuchu bomb, które zabiły kilku ludzi, Izba domaga się od niego energii w ściganiu złooczyńców, a on od niej — kagańców na prasę anarchizującą, zachęcającą do mordów. Radykalni, którzy należą do większości rządowej, nie chcą się zgodzić na przepisy, ograniczające swobodę nawet takiej prasy i w takich wypadkach, Loubet znowu twierdzi, że dopóki pewne dzienniki będą mogły bezkarnie przygotowywać i wywoływać robotę dynamitową, największa energia rządu jej nie zatamuje. Kto wie zatem, czy Clemenceau nie wymówi lokalu państwowemu obecnym ministrom i nie wynajmie go innym. Już go zajmują przez kilka miesięcy — tak długo!

Uczta, jaką nowy lord-major Londynu wydaje po swym wyborze, bywa zwykle dla „premierów“ angielskich okazją do wypowiedzenia programowych mów politycznych. Zdziwiono się też powszechnie, że Gladstone odmówił udziału w tej uroczystości z powodu sędziwego wieku i niezdrowia. Nie przybyli również inni ministrowie. Komu starczyło sił dla wygłaszania niezliczonych mów podczas wyborów do parlamentu, temu nie zbrakłoby ich na uczcie lorda-majora. Ale widocznie Gladstone postanowił nie zdradzać się do czasu ze swym planem i nie dotykać pewnych drażliwych punktów.

Targi między stronnictwami, wiecie ludowe i zaburzenia, wywołane sprawą rewizji konstytucji w Belgii, trwają dalej. Osią całego tego ruchu jest głosowanie powszechne, którego nietylko ultramontanie, ale w znacznej części liberałowie pragnęliby uniknąć. Pod naciskiem mas zaczęto już robić ustępstwa, które wszakże są jeszcze bardzo dalekie od ideału żądań klas niższych.

Hr. Szapary, przewróciwszy się na sprawie aktów stanu cywilnego, ustąpił, a cesarz powierzył utworzenie gabinetu Wekerlemu. Naród, który w Węgrzech bezpośrednio wpływa na działalność rządu, tak wysoko ciągle utrzymuje ton swych wymagań, że nowy gabinet nie śmiałby podejmować swej roli, gdyby nie myślał o zupełnym ich zaspokojeniu.

Dowodzący wyprawą dhomejską i mianowany już generałem Dodds, zbliżywszy się do stolicy kraju, postanowił dać wojsku odpoczynek. Odpoczynek z wielu względów okazał się koniecznym, gdyż cała armia pogromcy składa się z 1000 kilkuset ludzi, co nawet dla gromienia murzynów jest za mało. Odplynęły też z Francji dwoma okrętami posiłki.

## BADANIA NAUKOWE.

### KILKA SŁÓW

w obronie tak zwanej geo-grafii.

#### II.

Oczywiście nie *zainteresuje każdego człowieka z duszą artysty* ta błyskawiczna, bo myślowa podróż po całym obszarze naszego globu, to przesuwanie się przed oczami

mi duszy, niby w olbrzymim kalejdoskopie, najróżnorodniejszych krajobrazów?

Tej ponurej grozy wiecznych lodowisk polarnych, spadających z gromowym łoskotem do sennych fiordów, opróżnionych czarodziejskim blaskiem zorzy północnej, rozlanych u stóp jakichś kolosalnych skalistych warowni, jakichś cmentarzyisk olbrzymów, gdzie nieprzespanym snem spoczywają zwłoki bohaterów, którzy posłuszni tajemnym prawom złożyli w ofiarę ludzkości swe życie pełne myśli, uczuć, pragnień i nadziei.

Tej wspaniałej rozkoszy, świecących wszystkimi barwami, lasów dziewiczych Ameryki, wśród których danniki królowej rzek, Amazonki, płyną w liściastych tunelach. Lub tych pierwoborów Afryki ekwatorialnej, dziedziny podstępnych pigmejów, do której dna promienie słońca nigdy nie dochodzą, gdzie panuje wieczny zmrok i cisza przerywana tylko świstem zatrutej strzały; gdzie żaden śmiertelny nie wstąpi bez trwogi, gdzie życie trzeba utracić lub komuś je zabrać.

Tych bezwodnych bezdrzewnych stepów Turanu z horyzontem bez końca tęsknym, jak nieziszczone pragnienie, gdzie słupy piasku w lecie, a śniegu w zimie przebiegają jak demony, a zbite w kule bodiaki toczone wiatrem jesiennym skaczą po stepie fantastycznie, tajemniczo, niby jakieś żywe istoty. Gdzie w zawody z wiatrami ugania się za łupem plemię koczownicze, które „nie spoczywa ani pod cieniem drzew, ani pod opieką króla,“ co „na koniu nie zna ni ojca, ni matki“ i które trudniej opatnować niż ziarenka piasku przygwoździć.

Tych zachodnio-azyatyckich opustoszałych krain dawnej kultury, gdzie w miejscach słynnych „spichlerzy świata,“ „rajów ziemskich,“ „krain obfitości Ormuzda“ podróżnik spotyka pustynie, gdzie ruiny sterczą jak białe mary wśród mglistej odpyłu atmosfery, gdzie wzgórza są rumowiskami miast dawnych, po których hordy światoburzców przeszumiały jak huragan, a śmiertelne technienie pustyni dokonało dzieła zniszczenia.

Tych islandzkich czarnych pustyni lawy, tego chaosu skalistych złomów ponurych i martwych jak krajobraz księżycowy, gdzie tu i owdzie śniegiem pokryte góry widnieją jak płachty śmiertelne na ciałach olbrzymów, gdzie wieczne ognie walczą z wiecznymi lodami pod oponą nieba wiecznie chmurnego, przy jęku szalonych wiatrów, przy ogłuszającym ryku morza, którego fale roztrącają się wściekle o czarne bazaltowe słupy wybrzeża. I gdzie człowiek w ciężkich zapasach z groźną i skąpą przyrodą nauczył się pogardzać śmiercią i mało wymagać od życia.

Tej niezmażonej pogody lazuruwego nieba, tych pełnych blasku i spokoju krajobrazów nadśrodiemnomorskiego południa, gdzie na każdym kroku wzrok spotyka zażytki dawnej artystycznej kultury.

Tej melancholii smętnych lasów australijskich rzewni i nowozelandzkich paproci, które czynią wrażenie idealnych krajobrazów dawno minionej geologicznej przeszłości, których ciszy nie przerywa, jak u nas, śpiew ptaków; tylko odrywająca się i zwieszająca strzępami kora drzew, kołysana wiatrem, wydaje chrzęst do zgrzytu podobny.

Tej grobowej ciszy tundry, tej białej mroźnej krainy Anhelego, gdzie „oko nie spotka ni miasta, ni góry, żadnych pomników ludzi ni natury,“ gdzie ani głos dzwonu, ani pianie koguta, ani psa szekanie nie zdradzają bliskości człowieka.

Tej tajemniczej krainy faraonów, tego „daru“ świętej rzeki, której początku nawet bogowie nie znali, gdzie uroczę palmy wznoszą swe królewskie głowy po nad żurzy i piaski pustyni, gdzie o zachodzie słońca padają wydłużone gigantycznie cienie piramid, tych najwyższych prawie dzieł człowieka, z których szczytu „czterdzieści



wieków spogląda,“ które same jedne z całego stworzenia „nie lękają się czasu.“

Tych cudownych bezwietrznych nocy na przezroczystym morzu Czerwonem, gdy srebrne promienie księżyca rzucają nań czarowne, nieznanne w wyższych szerokościach blaski i łódź płynię niby zaczarowany okręt wśród jednolitego przezroczego medyum, gdyż i głębie morza przeniknione od pionowych promieni księżyca podobne są do nieba, rozpiętego nad żeglarzem i roje tajemniczych istot morskich widzi on głęboko pod swemi stopami“ (Schweinfurth).

Tej tajemniczej ciemności grot stalaktytowych, których samotność i ciszę przerywa tylko miarowy dźwięk kropel, spadających ze stropu do kryształowych basenów; niby zaklęta królowna skarży się na swe osamotnienie: „*klung-klung-klung-klung.*“

Tych nieprzejrzanych niw „państwa niebieskiego,“ falujących, jak oko zasięgnie, różnobarwnymi kwiatami opiumu.

Tych mgłą owianych torfowisk Szkocji, wśród których zdają się błądzić duchy bohaterów Osyana i Walterskota itd. itd.

A czyż i nasze, choć mniej wybitne krajo-brazy pozbawione są wdzięku, czyż nie pociągają one naszej „duży utęsknionej do tych pagórków leśnych, do tych łąk zielonych... do tych pól malowanych zbożem rozmaitem, wyzłacanych pszenicą, posrebrzanych zytym...“

Wreszcie czyż popęd człowieka do szerzej działalności praktycznej nie znajduje w geografii najwyższego interesu? Nie mówimy tu o tej praktyczności drobiazgowej filisterskiej, ale o praktyczności wyższego rzędu: narodowej, społecznej i politycznej; wmyśl tego, cośmy powiedzieli wyżej o „zmysle geograficznym,“ znawstwo geografii daje narodowi możność umiejętnej wyzyskania bogactw przyrody jako środka, jako oręża w międzynarodowej konkurencji na arenie wszechludzkiej cywilizacji, daje możność wybiegania pod każdym względem po za sferę parafii, zdolność ekspansywną i kolonizatorską, która jest nieomylnym objawem żywotności i siły. Słusznie też powiedziano, że bez znajomości geografii nie ma realnej, produkcyjnej miłości kraju; jest chyba tylko mdła a tania frazeologia, użyteczna jedynie dla filistrów jako płaszczyk do pokrycia umysłowej i etycznej nicości lub jako ślina do oplwania ludzi, mających odwagę przekonań.

4) *Geografia jest uważana za naukę niesamodzielną, za zlepek różnych nauk, za królową bez państwa.*

Wprawdzie geografia traktuje *te same zjawiska*, co i różne poszczególne nauki (fizyka, geologia, botanika, zoologia, antropologia), ale traktuje je *według innej metody*, z innego stanowiska. Każda z powyższych poszczególnych nauk traktuje należącą doń grupę zjawisk *w oderwaniu*, samą dla siebie, bez względu na całą sumę towarzyszących jej warunków; tymczasem geografia rozpatruje te zjawiska tak, jak one rzeczywiście na gruncie swym, w swem środowisku zachodzą, wśród całej sumy zjawisk towarzyszących, jako ogniwo całego łańcucha zjawisk *związanych* między sobą, *związanych* z ziemią. I tak naprzykład zjawisko skał, rozpatrywane samo dla siebie w oderwaniu od reszty zjawisk ziemskich jemu towarzyszących, w gabinecie pod mikroskopem, dmuchawką lub w reortorcie, należy do petrografii (litologii); jeżeli jednak zaczniemy rozpatrywać skały jako tworzące pewne góry oraz związek tych skał z innymi zjawiskami, jak klimat, wody płynące, wiatry itp., to już staniemy na gruncie geografii. Zjawiska życia zwierzęcego jako takie należą do zoologii, lecz jeżeli powstanie kwestya, w jakim związku z całą sumą ziemskich warunków, jak klimat, grunt, rozkład łądów i wód itd., znajduje się takie a nie inne rozprzestrzenienie na ziemi pewnej formy zwierzęcej, to znów wejdziemy na pole geografii. Dalej pomiary czaszki, wzrostu, klatki pier-

siowej, mózgu itd. człowieka należy do antropologii, ale jeżeli zapytamy, czy nie ma jakiego prawa w rozprzestrzenianiu się na ziemi tego lub owego kształtu czaszki lub innych wyżej wymienionych cech, czy nie da się tu odnaleźć jakiegoś prawa zależności od ukształtowania pionowego, klimatu, gruntu, pożywienia itd., to pozostawimy już kwestyę na gruncie geograficznym itd. itd. (D.n.).

Wacław Natkowski.

## LITERATURA I SZTUKA.

### LITERATURA SPOŁECZNA I HISTORYCZNA WE FRANCYI.

(Notatki).

Charles Secrétan: *Mon utopie*, Paryż 1892. Jest to zbiór prac, z których pierwsza nadała tytuł całej książce. Autor poszedł za przykładem Bellamego i przeniósłszy się na koniec XX stulecia, opisuje nam je w formie rozmowy z członkiem przyszłego społeczeństwa. Oto główne rysy tego ostatniego. Ustrój, oparty na najemnictwie, ustąpił miejsca stowarzyszeniom współdzielczym albo też systemowi udziału robotników w zyskach — w ten sposób pracujący stoją się współwłaścicielami narzędzi wytwarzania i otrzymują prawie całość produktu swej pracy. Własność ziemską wykupiona została przez państwo, które odnajduje ją stowarzyszeniom i w ten sposób renta pozostaje w ręku narodu. Praca dzienna sprovedzona do 6 godzin, dzięki udoskonaleniom technicznymi, oraz dzięki zniesieniu pasorzytów i zbytku, każdy obywatel ma więc pół dnia czasu do swego rozporządzenia. Posiadanie kapitału zachowano, ale przynosi on tak małe korzyści dzięki spadkowi stopy dochodu, iż każdy chętniej zostaje pracownikiem, niż kapitalistą, zwłaszcza że go w pierwszym razie obarczają wielkie podatki. Wszystko to odbędzie się w sposób zupełnie spokojny, a teorie kolektywistyczne znikną same przez się. Wykup ziemi również odbywa się bardzo łatwo, gdyż położenie ekonomicznie właścicieli jest tak niezośne — drobni zjadani są przez hypoteki, wielcy przez państwo — iż oni chętnie zgadzają się na likwidację swych interesów. Naroszenie co do udziału w zyskach, to dochody przedsiębiorców tak są uszczuplone przez bozrobocia, iż przypuszczają oni chętnie do współudziału robotników, żeby zachować przynajmniej część zysków. W całej swej Utopii autor pozostawia państwu rolę najnieznaczniejszą: ma ona być zupełnie bierna a nawet negatywna, gdyż przymus wywierany przez państwo w rolach czynnych niszczy, zdaniem autora, wszelkie korzyści, jakie z jego interwencji płynąć mogą. Zachowuje zaś ją w dziedzinie wytwarzania i podziału bogactw tylko w wypadkach nieodwołalnej konieczności — np. unarodowienia ziemi, monopolu kolei żelaznych. W ten sposób autor otwiera drobną furtkę, którą wpuszcza państwo tam, skąd wielką bramą chciał je wypędzić, gdyż wszystkie gałęzie wytwarzania dążą obecnie do monopolizacji, a więc państwo wszędzie przeniknie.

Ponieważ jesteśmy już w dziedzinie utopii, więc wspomnijmy też o ostatniej książce A. Leroy-Beaulieu *La Papauté, le socialisme et la démocratie*, gdzie autor, nie zgadzając się ani z doktrynami, ani z władzą kościoła, sądzi wszakże, iż byłoby niesłusznie odpychać mieszanie się papieżstwa w waśń społeczną, gdyż ono może odegrać w niej rolę lekarza i że wogóle duch chrześcijaństwa zdoła powoli, bez przewrotu, zmienić społeczeństwo.

Od utopii przejdźmy do dzieł społecznych, noszących charakter czysto faktyczny. Mamy tu do zaznaczenia H. Glotin'a: *Etude historique, juridique et économique sur les syndicats professionnels* (Paryż 1892). Autor rozpatruje stowarzyszenia zawodowe w starożytności, średnich wiekach i czasach nowszych, zastanawiając się specjalnie nad tem, co bieżące stulecie zrobiło dla zapewnienia im bytu legalnego i prawidłowej działalności. Stowarzyszenia zagraniczne: w Anglii, Niemczech, Stanach Zjednoczonych, Rosyi, Włoszech, Austrii i Hiszpanii przedstawione są dość pobieżnie, ale za to francuskie — ze wszystkimi możliwymi szczegółami. Autor okazuje nam ich cele, formalności, statuty, ustrój wewnętrzny, zjednoczenia, prawa fiskalne, taksy, patenty, podatki i kary, którym podlegają. W ostatniej części dzieła rozpatruje syndykaty ze stanowiska ekonomicznego. Daje nam rezultaty zdobyte aż do chwili obecnej. Ilość syndykatów robotniczych wynosiła: 1 lipca 1884 r. — 68, a w r. 1891 już 1250; co zaś do syndykatów mieszczańskich, to było ich w odpowiednich datach: 1 i 126. Pierwszo założyły 300 bibliotek, 47 kursów profesjonalnych, 240 towarzystw wzajemnej pomocy, 60 kas na wypadek bozroboci, 30 przezorności itd. Jest to książka najbogatsza pod względem materiału, jaką literatura francuska w tym przedmiocie posiada, natomiast poglądy osobiste autora i jego krytyka nie wiele są warte.

To, co Glotin zrobił dla syndykatów, inny autor, Ernest Ceresole, uczynił dla kwestyi ubezpieczenia obowiązkowego: zebrał nader sumiennie i dokładnie mnóstwo danych faktycznych w książce p. t.: *De l'assurance obligatoire contre les maladies et accidents, spécialement en Suisse*. W pierwszej części przedstawia istniejące prawodawstwa w głównych krajach Europy, poświęcając rozdział najobszerniejszy Szwajcaryi. W drugiej natomiast znajdujemy krytykę, która także niewielką posiada wartość: autor nie jest zwolennikiem interwencji państwowej.

A teraz przejdźmy do nowości z literatury historycznej. Mówiliśmy w przeszłym roku o pierwszych dwóch tomach *Zbioru aktów Komitetu Ocalenia Publicznego*, wydanych przez A. Aularda, wykładającego historię Rewolucyi w Sorbonie. Obecnie zjawił się tom trzeci, zawierający dokumenty nadzwyczaj ciekawe co do zdrady i ucieczki Dumourieza. Rozpatrywany tu jest okres od 1 kwietnia do 5 maja 1793 r., bogaty głównie w wypadki wojenne. Au. znajduje się w posiadaniu takiej masy aktów, iż nie może ich podawać całkowicie, jak to czynił w pierwszych tomach, lecz tylko w streszczeniu.

Tenże autor podjął się trudnego zadania szczegółowego rozbioru „kultu Rozumu i Istoty Najwyższej,“ które dotychczas krytycznie jeszcze opracowane nie zostały. Wszyscy prawie historycy Rewolucyi zgodnie napadają na proskrypcyę, jakiej uległa religia katolicka i którzy towarzyszyli w latach 1793—1794 powyższe kultury święckie. Nikt wszakże ich dotychczas szczegółowiej nie badał i nikt z wyjątkiem Michelota sympatycznie się o nich nie odzywał. Ich rehabilitacyę bierze na siebie Aulard i wyjaśnia kwestyę prawie zupełnie. Oto wnioski, do których doszedł. Kult Rozumu nie był nigdy przedmiotem przepisów prawodawczych charakteru ogólnego, nie można nawet twierdzić, żeby go konwencya kiedykolwiek urzędownie popierała. Ustanowił się w wielu miejscowościach przypadkowo: na prowincyi pod wpływem komisarzy, w Paryżu zaś pod wpływem komuny i był tylko skutkiem środków przedsięwziętych dla wprowadzenia konstytucyi cywilnej kleru, co było, zdaniem Aularda, koniecznością, gdyż cały kler, bez wyjątku, był dla Rewolucyi wrogo usposobiony. Religia katolicka uległa prześladowaniu, gdyż była wówczas antipatryotycz-



na, na miejsce jej chciało naprędce sfabrykować nową, nawskroś patriotyczną, kult Rozumu, w którym początkowo panował panteizm à la Diderot a także spirytualizm doistyczny. Następnie wszakże stopił się on z ateizmem, i ta niereligijność nowej religii silnie niepokoiła Robespierre'a, który w hebertystach, głównych jej przedstawicielach zaczął upatrywać szaleńców, kompromitujących Francję na zewnątrz i wicherzących ją wewnątrz. Stąd związek jego z Dantonem dla zgnębienia ich i ustanowienie kultu Istoty Najwyższej, który także posiadał charakter czysto patriotyczny i, nie różniąc się wiele od kultu Rozumu, dawał jednak ludziom religijnym złudzenie powrotu do chrześcijaństwa. Ale jeden i drugi były bez przyszłości i oba znikły wraz z terrorem.

Wspomnijmy nareszcie, iż IV i V tomy „Pamiętników Talleyranda“ — o pierwszych czterech w swoim czasie pisaliśmy — wyszły obecnie na świat, czem zakończone zostało całe wydawnictwo. Zawierają one obraz ostatniego dziesięciolecia życia publicznego Talleyranda na zasadzie nie jego opowiadania, lecz już tylko korespondencyi podczas sprawowania ambasady w Londynie. Depesze te i listy są bardzo ciekawe ze względu na to, iż rzucają światło na związek między Anglią i Francją po roku 1830, związek, którego Talleyrand był autorem. Znajdujemy też tu wyborną, dowcipną i głęboką charakterystykę Choiseula. Wogóle „Pamiętniki“ znanego lisa dyplomacyi są bardzo zajmującą lekturą, źródła wszakże dla historii stanowić nie będą.

Eiçon.

## LITERATURA POLSKA.

St. M. Rzętkowski. *Z pomiędzy ludzi, szkice z natury.*

Powieść, beletrystyka, zajmuje się objawami psychologii zbiorowej, skoro zgłębia nawet jednostkową, wewnętrzną; badanie takie ostatecznie sprowadza się do wyświetlenia natury i stopnia równowagi duchowej osobnika, jego harmonii wewnętrznej, ten stan zaś jest zawsze odbłaskiem harmonii i równowagi społecznej. Dostarcza więc ta twórczość niezawodnej wskazówki dla oceny prądów duchowych, nastroju i falowań psychicznych różnolitej masy czytelniczej. Lecz sztuka nie jest tylko odgłosem i odbiciem życia, oddziaływa ona na szerokie sfery, kształtuje smak, podsyca i nastraja uczuciowość, pobudza i nadaje kierunek wyobraźni, zabarwia chorągwie hasła i dążeń, rozpala ogniki przewodnie nowych dróg. Wzruszenie artystyczne, to wzruszenie społeczne, które zniewala nas doświadczać życia, podobnego naszemu. Krytyka nie tylko powinna uwzględnić utwory, jako materiał dowodowy dla charakterystyki stanu społecznego. Oprócz takiej funkcji sprawozdawczo-naukowej, musi pełnić ona obowiązek polomiczno-krytyczny we właściwym tego słowa znaczeniu. Idealnym krytykiem będzie ten, kto odbierze od rozbieranego utworu największą ilość uczuć i myśli oraz udzieli ich innym, tj. będzie nie biernym, ale najbardziej czynnym w rozpatrywaniu tego, co dał artysta. Wszelkie działy sztuki dostarczają wrażeń charakteru psychiczno-społecznego, kontrola ich i określenie podług sprawdzianów należy do krytyki. Wiemy tedy, w jakim ryzostunku należy przystępować do oceny utworów bieżącej literatury. Sprawozdawca literacki najczęściej musi występować w roli obrońcy poniewieranej prawdy i piękna, obwieszczać przypływ wszelkiej mętnej fali, bić w dzwon alarmowy wobec potoków, wpływających z rozkładających się i zabagnionych sfer społecznych, powinien uczyć spoglądać na trzęsawisko małostko-

wych pożądań, ubogich myśli, ciasno zakreślonych uczuć z wysokiego lotu. Rzadko ma on do czynienia z wielkim talentem, który jest zawsze duchowo wolnym, posiadającym siłę wewnętrzną. Natomiast najczęściej musi przebywać w kole umysłów płytkich, rzemieślników, pozytywek, nakreślanych mechanicznie, bezbarwnych protokularzystów ułamków życiowych, lub też szczęśliwych posiadaczy małych idejek. Wielki talent rozrywa zwykle więzy niewoli estetyczno-społecznej, uczuwa on i pragnie zdobyć władzę panowania nad tłumem, nie ulegać mu, lecz podbijać go. Drobne talenciki nie wybiegają marzeniami po za służalcze pragnienie przypodobania się masie czytającej, „publiczność“, jej wymagania i upodobania — to probierz ich pomysłów i środków. Do ostatniej tej rzeczy zalicza się p. St. M. Rzętkowski. Z poczuciem godności i w nastroju patetycznym przyjmuje pozę odkrywcy nowych światów i dobywcy niewydartych jeszcze tajników psychicznych, uroczyście nakreśla katarynkę przebrzmiałych i mdłych akordów, dźwięków pustych i oklepanych. Nie kłopotuje się zbyt o dobór tematów i opracowanie ich, lecz śmiało podąża do lamusa zleżałych i przedawnionych rupieci s. p. romantyzmu, wyjmując zeń na jaw stare, zmartwiałe figurki, które tylko odpowiednio charakteryzuje. Romantyzm niegdyś, jak wszelki wogóle światowładcy kierunek literacki, malował życie społeczne w samych przeciwieństwach społecznych i kontrastach artystycznych. Wpływ jego wówczas był dodatni, wyznawcy jego stawali się wrogami banalności i rutyny, natomiast wszystkie objawy, wymykające się z pod ogólnego szablonu, budziły w nich oddźwięk sympatyczny. Pogrobowcy zachowali tylko jego manierę i nieliczenie się z metodą obserwacyjną. Zamiast szumnych protestów przeciwko niesprawiedliwościom, urągłiwym, metafizycznym miotań się na fikcyjne siły i istności, kierujące światem, rozpacznych białych i głębokiego rozszalenia, spadkobiercy tych sławnych ojców otworzyli kram utyskiwań oklepanych, żalów niemocnych i beztreściowych, bókotów starczych i zrędných na niezrozumiałe im życie społeczne. Głównym towarem jest tani i zdawkowy pesymizm, ale nie jako teoria — takich rzeczy oni się wystrzegają.

Pobieżne streszczenie utworów p. Rz. potwierdzi nasze wnioski i pozwoli dorzucić jeszcze kilka rysów znamienych. Treścią obrazku „Homo novus“ są dzieje nieszczęśliwej miłości trojga istot: bohatera tytułowego, awanturnika i przybłądy nieuprawnionego do wielkiego świata, p. Zofii Wydrzanki, milionowej dziedziczki, przedmiotu pierwiastkowo rachuby, następnie tęsknej i lirycznej miłości łowcy posagowego, podejrzliwej bezinteresowności jego planów matrymonialnych, nareszcie pani Alfonsowej, kokietki i samicy wielkoświatowej, pałającej żądzą demoniczną względem bohatera i ofiarującej mu rękę swą i serce, czego on nie przyjął. Tragiczna historia owa przecięta została jego samobójstwem. „Czarna dola“ opiewa dzieje córki możnego rodu, która wbrew woli rodziców posłużyła ubogiego, lecz kochanego człowieka i którą przesładowali srodze zawzięci rodzice oraz arystokratycznego kandydata do serca, piekielnie mściwego. „Waryatka“ znowu wyprowadza na scenę miłość, miłość nieszczęsną dwóch młodych istot ze stanu rzemieślniczego: niedoszły nowożeniec wskutek wyczerpanej pracy umarł, a jego bohdanka z rozpaczki postradała zmysły.

Obrazek dramatyczny „Napróżno“ maluje rozpamiętywanie zobopólne dwu niemłodych już istot, które przypadkowo się zetknęły po długim niewiedzeniu i nieporozumieniu.

Tylko w „Gościńcu wigilijnym“ miłość tryumfuje. Młodzieniec zakochany w pan-

nie zranił ją swoją zazdrością i otrzymał zwrócenie pierścionka i słowa. Otóż przejeżdżając w śnieżną noc wigilijną przed domem lubej, wstąpił tam i po chwilach mrocznych zajaśniało znów słońce szczęścia i nadziei. W innych obrazkach rozstajemy się nareszcie z tą płacziwą, przesładowaną, zahukaną miłością. W „Za stary“ autor biada w sposób mdły, nieprzemawiający do naszej wyobraźni i uczucia nad losem starego rzemieślnika, nieznajdującego już nigdzie roboty.

W szkicach „Z pomiędzy ludzi“ luźnie i ogólnikowo narysowanych, widzimy sylwetki trzech osób, napotykaných na posadzce salonowej: młodej panny, strojącej się kokieteryjnie w wieniec nauki i postępu liberalnego, kandydata do różnych godności i stanowisk, napełnionego wiórami frazesów i nakoniec poddatusiałego młodzieńca, godnie i z powagą spełniającego funkcję niezmordowanego wodzireja tanecznego. Twórcę — stanowią myśli i uczucia, artystę — środki artystyczne, czy p. Rzętkowski to wszystko posiada?

Stefan Hell...ycz.

## NOWE KSIĄŻKI.

*O Anglii.* Do nader nielicznych prac o instytucjach prawno-państwowych w Anglii literaturze naszej świeżo przybyła książka E. Bautmy'ego \*). Bez pretensyi do wyczerpania przedmiotu, zapowiedziawszy w przedmowie, iż „pragnie zaznajomić czytelnika z głównymi wynikami badań współczesnych“, autor daje dosyć dokładny zarys kształtowania się i rozwoju konstytucyi angielskiej.

W rozdziale pierwszym kreśli różnicę, jaka zachodzi pomiędzy feudalizmem w Anglii a innych krajach. Zdaniem jego, feudalizm wszędzie okazał się tem, czem jest w istocie, czynnikiem podziału, rozkładu i ucisku; w Anglii natomiast stał się czynnikiem zjednoczenia, zgodności politycznej, opieki, mniej lub więcej interesownej, nad słabymi. „Oto — mówi dosłownie — co nadaje wspaniałość i oryginalność temu wielkiemu dramatowi, którego pierwszy akt zamyka *Magna Charta*, a rozwiązaniem jest „Ustawa parlamentu“, wydana około 1340 r. Wtedy urodził się naród, a raczej objawił, naród zwarty i uszykowany w szeregu około swych przywódców naturalnych. Parlament jest środkiem działania, jaki wybrała sobie ta siła nowa, stałym organem, w którym opór z 1215 r. uspokoił się, uporządkował i uwiecznił w formie opozycyi politycznej i kontroli.“ Autor porównywa następnie parlament angielski ze stanami generalnymi we Francyi i wykazuje, że podczas gdy w tej ostatniej klasy zjawiają się oddzielnie na żądanie monarchy, nie porozumiewają się nigdy, w Anglii przeciwnie wszystkie znają się i odnajdują w parlamencie, a owoc wspólnych wysiłków „magna charta“, głównie godna jest uwagi, jako akt, w którym wielcy warowali prawa słabych i małych. W dalszym ciągu charakteryzuje tworzenie się klas w Anglii, nieznanne w państwach stałego ładu, mianowicie powstawanie średniej warstwy ziemskiej, wskutek rozrządzenia się wyższej (baroństwo i parostwo), mówi o rycerzach i mieszczanach, przedstawia cielach dwu kategorii własności, oraz wyjaśnia przyczyny, dla których stan rycerski w Anglii (ordo equestris) nie stał się, jak gdzieindziej, klasą odrębną, dumną i zamkniętą w sobie. Przedstawia następnie genezę samorządu (self-governement), upadek kościoła rzymskiego i wygaśnięcie szlachty feudalnej, przechodzi do Anglii nowoczesnej XVI i XVII wieku, której poświęca część drugą swego dzieła. W trzeciej wreszcie traktuje o rewolucyi rolnej i przemysłowej, tudzież o rządzie oligarchicznym z wieku XVIII, w rozdziale końcowym zaś zlekka dotyka reform parlamentarnych i prawodawczych z r. 1832, 1835, 1846, 1857, 1867, 1872 i 1884.

\*) *Rozwój ustroju i stosunków politycznych Anglii.* Przełożył z francuskiego J. L. Popławski.



Brak miejsca nie pozwala nam tu iść za biegiem myśli autora i streszczać wywodów jego zawsze gruntownych, a często wielce interesujących. Powiemy tylko, że wartość pracy Boutmy'ego o wiele podnoszą obficie rozsiane w niej uwagi porównawcze, oraz ta okoliczność, iż oparta została na dziełach pierwszorzędnych znawców konstytucji angielskiej: Freemana, Stubbsa, Gneista, Hallama, Macaulaya i innych. Przekład dokonany językiem czystym i poprawnym.

Ad. J. C.

## ALEKSANDER NIEWIAROWSKI.

(Wspomnienie pozgonne).

Jeżeli nie należy na świeżej mogile otwierać moralno-literackiego sądu, to nie pozostaje nam nic innego, jak tylko obrachować się ze zmarłym bibliograficznie. Rozpoczął działalność piśmienniczą w *Przeglądzie naukowym* (1842) i *Dzwonie literackim* (1846). Następnie w odcinkach gazet *Warszawskiej* i *Codzienniej*, a później w osobnych odbiciach wydrukował powieści: „Rękopis mego kuzyna waryata,” „Laokoon,” „Rotmistrz bezroty,” „Galerya konkurentów i konkurentek,” „Galerya panien na wydaniu,” „Życie na żart,” „Stara osa,” „Los opiekun.” Od r. 1854 pisywał w *Gazecie warszawskiej* nader poczytne fejtyny, króciutko redagował *Gazetę codzienną* (1858), *Pszczolę* (1861), *Kuryer niedzielny* (później *Świąteczny*). Od r. 1863 objął fejtyn w *Dzienniku warszawskim*. Wydał też wiele książek, nienależących do literatury (np. „Zbiór powinszowań” itp.). W ostatnich latach pomieszczał (pod pseudonimem Półkoźca) najrozmaitsze artykuły (przeważnie wspomnienia literackie) w kilku pismach warszawskich. Umysłowo przeżył swój czas.

## ŻYCIE SPOŁECZNE.

### USPOŁECZNIEŃCIE ŻYCIA CODZIENNEGO.

Czytelnicy *Prawdy* nieraz już spotykali na jej szpaltach uwagi i artykuły, dotyczące zjawiska, nicodłężnego od rozwoju kapitalizmu, a polegającego na stopniowym przenoszeniu różnych gałęzi gospodarstwa z granic kołka rodzinnego, gdzie je umieszcilo społeczeństwo starożytne i zachowywały wieki średnie, w dziedzinę społeczną. Objaw ten jest rezultatem większej produktywności pracy społecznej, a więc podzielnicy, niż indywidualnej lub rodzinnej, i wciągnięcia coraz większej ilości gospodarstw dotychczas niezależnych w wir wymiany rynkowej. Pod wpływem jego zachodzą stopniowe, powolne, lecz głębokie zmiany w ukształtowaniu duchowości jednostek, określonej poprzednio warunkami gospodarstwa domowego. Ponieważ społeczeństwa europejskie lub pochodzenia europejskiego wstąpiły już wszystkie na drogę, prowadzącą do zwiększania produktywności pracy w miarę jej uspołeczniania i zapewniającą jaknajwiększy rozwój wymiany powszechnej, więc zaznaczone zjawisko ma wszelką nadzieję dalszego rozpowszechniania się. Właśnie z garstką faktów, które dostrzegliśmy i które są dowodem postępu w tym kierunku, mamy zamiar podzielić się z czytelnikami.

Jedne z faktów tych zaczerpnięte są ze stosunków wiedeńskich, inne, spotykano mniej lub więcej we wszystkich znaczniejszych miastach, cechując głównie życie pańskie; pierwsze dotyczą zaopatrywania się ludności w odzienie, drugie — mieszkań. Jak wiadomo, fabrykacya ubrania w większości wypadków przestała już wszędzie stanowić gałąź gospodarstwa domowego; gdziekolwiek tylko rodzina drobnomiesz-

czańska szyje w domu sukienkę dla dziecka, wzywa szwaczkę dla zrobienia damskiej sukni lub w drobnoszlacheckim dworze córki zapełniają sobie czas i ratują kieszeń ojca dłubaniem fatalaszów w swych cichych czterech ścianach — z kupionego materiału. Wszyscy jednak, którzy nabywają ubranie gotowe, muszą zabierać każdą sztukę lub garnitur na własność, użytkują z niej sami i całą jej wartość wypłacają sprzedawcy. Przedmioty droższe i rzadziej używane, jak np. frak lub szapoklak balowy, bywają wprawdzie wypożyczane przez zakłady krawieckie lub specjalne kantory, ale kosztuje to stosunkowo drogo, połączone jest z wieloma utrudnieniami i mało rozpowszechnione. Otóż w Wiedniu istnieje kilka (6 czy 7) wielkich magazynów gotowego ubrania, w których na każdą miarę znajduje się, stosownie do jej częstotliwości, po kilka lub kilkanaście garniturów różnorodnego odzienia; kundman, który złoży pewną, stosunkowo niewielką kaucyę w pieniądzech lub klejnotach, zupełnie bezpiecznych, lub który przedstawi poręczenie osoby znanej zakładowi, ma prawo za stałą opłatą miesięczną do użytkowania z towarów magazynu. Naraz, zależnie od wysokości kaucyi i opłaty, może on wziąć kilka garniturów, zabrać do siebie i zmieniać je tak często, jak mu się podoba, choćby codziennie, dbając jedynie o to, aby nie zostały podarte lub zniszczone nie do poprawienia. Znany wypadek, w którym 15 guldenów opłaty miesięcznej dawało prawo do trzech garniturów naraz; dowodzi to, że cena nie jest już obecnie przy małym rozpowszechnieniu tego rodzaju wkładów zbyt wygórowana. Składnicy nie na nich nie tracą, gdyż ubranie, zmieniane przez samą publiczność jaknajczęściej, a to w celu zapewnienia sobie stałej elegancyi i uniknięcia radykalnego zniszczenia, mało na wypożyczaniu cierpi i może być odstępowane podobnym składom dla ludności uboższej lub odprzedawane na prowincye; chociażby się wreszcie w końcu zniszczyło zupełnie, to wartość jego wraca się z opłat miesięcznych. Tym sposobem faktycznie cała masa złożonego w magazynie odzienia jest własnością wspólną wszystkich jego abonentów, którzy użytkują z niej stosownie do swej potrzeby i wygody w zamian za pewien równoznacznik, uiszczany, naturalnie, w społeczeństwie pieniężnym, pod postacią domniemanego równoznacznika pracy — pieniądzy.

Z gospodarstwa zaś domowego, po fabrykacyi odzieży, ubywa nowa gałąź: przechowywania, czyszczenia i odświeżania tej ostatniej. Funkcye te przeniesione zostały na specjalistów, mianowicie na służbę magazynów, które wolna wrywają z rąk wzorowych gospodyń lub czynią zupełnie zbytecznymi przechowywanie futer przez lato, wywabianie plam, tępienie molów itd., uwalniają mieszkanie od mnóstwa szaf i komód, oraz umozębniają utrzymanie mniejszej ilości służących.

Już tu widzimy, że jedna z potrzeb, zaspokajanych dotychczas przez mieszkanie prywatne, mianowicie potrzeba przechowywania majątku ruchomego, znajduje zaspokojenie po za domem, w sposób zbliżony do społecznego. Paryż dostarcza nam przykładu, w którym inna jeszcze rola mieszkania prywatnego — zapewnienie jego właścicielowi spokojnego kąta do pracy, staje się społeczną. Istnieje tam oprócz wielkiej „Biblioteki narodowej” (Bibliothèque nationale), do której wejście zapewniają osobne, lecz bezpłatne karty, kilkanaście bibliotek, utrzymywanych przez municypalność i rozrzuconych po różnych dzielnicach miasta. Są to duże gmachy, położone zwykle w pobliżu merostwa lub w tym samym budynku pomieszczone, urządzone z wygodą i smakiem, ozdobione popiersiami i freskami. W zimie opalane, w lecie są chłodne, dzięki wentylacyi, wysokim sufitom i kamiennym ścianom.

Otwarte od 10 rano do 12 w nocy, z trzygodzienną przerwą popołudniową, a wstęp do nich mają wszyscy bez wyjątku zupełnie bezpłatnie, bez różnicy wieku, płci, powierzchności itd. W sali biblioteki św. Genowefy na placu Panteonu, którą bierzemy za przykład, stoją cztery bardzo długie stoły, zaopatrzone w kałamarze z atramentem, słowniki wszystkich języków i encyklopedye; na półkach, ustawionych pod ścianami i na środku, leżą najróżnorodniejsze książki, które otrzymują wchodzący. Kto nie chce czytać, książki nie bierze, lecz pisze przy stole list lub poprostu niejedon, gdy mróz mu dokucza, wejdzie ogrzać się do biblioteki. Tu znowu książki i mieszkania są własnością wspólną odwiedzających; różnica z przykładem poprzednim polega na tem, że municypalność ofiaruje je zupełnie bezpłatnie.

Uspołecznienie odzienia, mieszkania, jedzenia i innych potrzeb życia codziennego pociąga za sobą wiele ważnych skutków; zaznaczmy przedewszystkiem jeden, czysto ekonomiczny. Osobiste władanie wszystkimi środkami zaspokojenia tych potrzeb wymaga wprawdzie, jak kupno odzieży, umeblowania i urzędzenia mieszkania itd., jednorazowych znacznych nakładów, daje wszakże za to pewien punkt oparcia, nawet w razie przejściowego braku pieniędzy. Tymczasem użytkowanie jedynie osobiste ze środków spożycia, będących własnością pośrednią grupy spożywców, lecz bezpośrednio kapitalisty, wymaga posiadania stałego peryodycznego dochodu, którego brak może spożywcę pozbawić zupełnie użytkowania, gdy, na przykład, zostanie on usunięty z umeblowanego pokoju, nie opłaci składki w bibliotece lub klubie, straci prawo abonamentu w magazynie odzienia. Ze zaś ten drugi system, jako korzystniejszy pod względem produkcyjnym, prawdopodobnie rozwijać się będzie, przeto panująca powszechnie nierównowaga ekonomiczna tem dotkliwszą się stanie, co przyczyni, sprowadzając ją, tem głębiej podkopie, wyradzając w umysłach świadomość konieczności zapewnienia każdemu stałej możności zaspokajania swych potrzeb.

Zaznaczone zmiany ekonomiczne prowadzą za sobą, przy dalszym swym rozwoju, poważne zmiany w umysłowym społeczeństwie. Tak np., usuwają one z życia ludzkiego niektóre momenty, ważne pod względem ekonomicznym, które dzięki tej ważności nabrały dla współczesnego indywidualisty pewnego uroku i są dla niego wymarzonymi celami i drogocennymi wspomnieniami. Do takich momentów należy małżeństwo, założenie nowej ekonomicznej jednostki, w którym cel jego i racya główna i jedyna — miłość, gra, dzięki materialnym dodatkom, tak małą rolę. Żeniąc się, mężczyzna współczesny musi skupić wszystkie siły na urządzenie mieszkania; kobieta społeczna, wychodząc za mąż, lub jej rodzina, pracuje przedewszystkiem nad wyprawą. Jak meble i sprzęty, tak wyprawa przez długie lata zaspokaja potrzeby nowego stadła; tymczasem, gdy się wynajmuje lokal umeblowany lub gotowe ubranie, czysto psychologiczny moment — małżeństwo, prawie zupełnie traci swe ekonomiczne znaczenie. Uspołecznienie jedzenia przez restauracyę, miejsce zabawy, nawet noclegów, wykreśli stopniowo z liczby ideałów ludzkich owe „swoje śmiecio,” ów tak czule opiewany „domek własny,” dla którego w uwielbieniu swem filisterya całego świata tak dobrze się zgadza z żółwiem bajki Krasińskiego. Zmiana ta w duchowości społecznej odbierze wprawdzie klasowym powieściopisarzom i poetom, niewidzącym tego, że są klasowymi, wiele tkliwych i wdzięcznych tematów, zwróci jednak cały zasób uczuciowości jednostek na zdarzenia i interesy charakteru ogólniejszego. Skala uczuć i myśli znacznie się rozszerzy.

K. Kr.



## Z POZNAŃSKIEGO.

12 listopada.

Wydalania poddanych austriackich. — Śpiewy pobożne. — Brak nauczycieli. — Statystyka seminariów. — Wybory do wydziału podatku procederowego. — Zapowiedziana wizyta ministerjalna. — Komisja kolonizacyjna.

Mimo serdeczności, jaka pozornie zdaje się łączyć monarchię austriacką z niemiecką, mimo owacy, jaką urzędowo sfery pruskie obdarzyły hr. Taaffego w roku bieżącym, zaszły na Szląsku pruskim wypadki, które w wysokim stopniu ową „serdeczność” i „owacy” w podejrzanem okazują światło. Oto od lat już wielu dostarczają handlarze z Galicyi i Szlązka austriackiego na targi w miastach całego obwodu górniczego na Górnym Szląsku wszelkich artykułów żywności w doborowym towarze i po cenach przystępnych, a mianowicie nabiału, jarzyn, drobiu, ryb i owoców wszelkiego rodzaju. Osobom tym, wylegitymowanym paszportami i przepustkami, a zamieszkałym *tylko tymczasowo* w obrębie państwa pruskiego wolno sprzedawać towary w Niemczech według ordynacji procederowej, a nadto na mocy traktatu handlowego, zawartego w grudniu roku zeszłego pomiędzy państwem niemieckim a austro-węgierskim, koncesya ta osobno i szczegółowo została zawarowana. Nagle urząd ziemiański w Katowicach wydał dekret, nakazujący owym handlarzom wynieść się natychmiast z granic państwa. Dopiero na usilne prośby, zanesione do prezydium regencyjnego w Opolu, udzielono im krótką zwłokę w celu załatwienia interesów osobistych, wszelako z tą wyraźną uwagą, iż prezydium nie widzi wcale potrzeby cofnięcia dekretów wygnańczych. Ponieważ jednak wskutek tego rozporządzenia, które w kołach tutejszych nie małe wywołało zdumienie, okręgi nadgraniczne pruskie najwięcej poniosły szkody, bo utraciły nagle tani i dogodny sposób dostawy zdrowych środków żywności, przeto magistrat miasta Katowic, rady, całe wreszcie obywatelstwo miasta i okolicy krząta się żywo, aby uchwałę rządową co prędzej uchylić. Nie ma jednak o czem marzyć, bo zabiegi te muszą pozostać bezskuteczne, państwo zaś austriackie, jakkolwiek traktat handlowy został naruszony, wiele o sprawę tę troszczyć się nie będzie.

Na jałowym naszym gruncie spraw publicznych od kilku miesięcy błąka się jedna, której dotychczas nie poruszałom, bo wedle mojego zdania poruszać jej nie było warto. Ponieważ jednak krople spadające ustawicznie i w granicę wyślą otwory, przeto też i głos prasy naszej, poruszając systematycznie jeden i ten sam przedmiot, zdołał mu nadać rozgłos. Chodzi mianowicie o to, żeby uczniów w szkołach zająć śpiewami pobożnymi. Prasa niemiecka zbywała kwestyę tę zrazu milczeniem, bo przecież tyle i tak ważnych w szkolnictwie jest do zrobienia reform, tyle i tak doniosłych braków, iż poprostu nie godzi się w tej dziedzinie mieć jakichkolwiek innych pragnień, oprócz tego tylko, żeby raz wreszcie dobrze uczono. Gdzież tu czas myśleć o tem, czy dzieci będą w szkole śpiewały pieśni pobożne, skoro po wielu latach nauki ani czytać, ani też pisać nie umieją? Kropla jednak zrobiła swoje, bo dziś już i cała prasa niemiecka wiedzie o to spory. W zaciętrzewieniu o drobiazg spuszczonego z oka kwestyę ważną, która przedewszystkiem właśnie dotyczy szkoły. Oto w Poznaniu i w Prusach zachodnich zupełny brak odpowiednich nauczycieli. Wiele posad jest tam nieobsadzonych, mimo że obecnie i nauczycielki w znacznej ilości do służby publicznej są przyjmowane. Przeciwnie w obwodzie kolońskim panuje taki zbytek nauczycieli, iż dziesiątki ich czeka-

ją daremnie na nominacyę. Z 23 kandydatów, którzy na wielkanoc ukończyli seminarium w Siegburgu, za ledwie połowa znalazła pomieszczenie. Seminarium w Brühl opuściło 30 młodych nauczycieli przed kilku tygodniami, nie mając widoków na rychłe posady, zwłaszcza że w Kolońskiem są zajęte wszystkie. Tej jednak nadwyżki sił nauczycielskich w Kolońskiem nie można zużytkować w naszych stronach, bo one tu zupełnie się nie nadają. Szląsk górny jest w lepszym położeniu. Posiada on seminaria w Głogówku, Opolu, Pyskowicach, Pilchowicach, Kluczborku, Oleśnie, Koźziej Szyi, Proszkowie i w Białej.

Rada ziemiańska w Gostyńskiem ogłosiła w *Tygodniku powiatowym* wybory do wydziału podatku procederowego klasy IV i wyznaczył dzień 31 października w landraturze. Z ogłoszonej listy wyborców było uprawnionych do głosowania

	niemców i żydów	polaków
w mieście Gostyniu	40	37
„ Plaskach	7	1
„ Krobi	13	30
„ Poniecu	60	10
„ powiecie	21	37
razem	141	111

Czy uwierzysz, szanowny czytelniku, że z Gostynia zjawilo się wyborców polskich 3, w Krobi wszyscy, zaś w Poniecu 2! Cóż dziwnego, że polacy upadli w wyborach? Ważna to sprawa, gdyż połączona ściśle z wysokością zamierzonych ciężarów podatkowych. Rzecz przecież całkiem jasna i naturalna, że Niemcy i żydzi krzywdy sobie nie robią przy wydawaniu deklaracji.

W Gdańsku mówi się powszechnie o tem, że p. minister oświaty, Bosse zjeżdża do Prus. Ma on rewidować seminarium malborskie, a potem zwiedzić kilka szkół zachodnio-pruskich. Dla Prus jest to rzecz arcyważna, pozwalamy sobie jednak wątpić, czy podróż rzeczywiście przyjdzie do skutku, a jeżeli już nawet i przyjdzie, niowatpliwie nie przyniesie z sobą tych rezultatów, których się po niej spodziewają. Minister nie będzie miał czasu i możności przekonać się, czy system szkolny jest dobry czy zły i czy odpowiednie wydaje owoce. Za ledwie rozeszła się wiadomość o jego przyjeździe, zaczęto gotować dlań szereg zabaw, rautów, przyjęć i uczt, które mu sporo zajmą czasu, w szkołach zaś zaczęto wbijać w pamięć uczniom kilka krótkich zdań, które mają oni powtórzyć wobec ministra, gdyby rzeczywiście w szkole zjawili się zochciał. Będzie to w takim razie wykonane *mit Hochdruck*.

Nabyte przez komisję kolonizacyjną i rozparcelowane już wsie Jabłowo, w powiecie szubińskim, Węgierki, w wrzesińskim, Ostrowita trzemeszyńskie, w mogilnickim i Ustaszewo, w żnińskim, zamienione zostały na gminy wiejskie. Przy tej sposobności przechrzeszono Jabłowo na *Buschau*, dawniej zaś Węgierki na *Wilhelmsau*, Ostrowite trzemeszyńskie na *Ostwin-gen*, a Ustaszewo na *Kornthal*.

t. z.

## LIBERUM VETO.

Stara kokietka i jej literackie tryumfy. — Prąd odżywczy, wlejący z północy. — Młoda Skandynawia. — A. Garborg i jego „Znużone dusze.” — Płozowski i Gram. Człowiek podwójny. — Scleranie się jego dwu półów. Ogólno-ludzkie znaczenie tej walki. — Wyrodny syn. Krzyk boleści. — Wynik dramatu. — Męty zachodnie i czyste źródło Skandynawskie.

Nawet bardzo stare, bardzo wyżyte i bardzo pusto kokietki miewają wielbicieli, czasem daleko liczniejszych, niż kobiety piękne, skromne i inteligentne. Przekwitłą urodę, zwiędłe wdzięki, pustkę głowy i ser-

ca zastępują one malowidłem, wata lub gumą, obrotnością lub swawolą języka — i tymi środkami oddziaływają na samczą wrażliwość mężczyzn. Ale dziwiąc się ich powodzeniu lub lekceważąc ich wartość, niepodobna jednocześnie odmówić im zręczności i sztuki. Są to niowatpliwie talenty. Dajmy zwyczajnej gęsi trochę różu, waty i świecideł — niech z tego zrobi przynętę! Nie potrafi.

Starą kokietką i wysoce utalentowaną jest „literatura piękna” francuska, która dotąd ciągle dostarcza wzorów i modeli europejskiej. Jeżeli przyjrzy się jej uważnie, dostrzeżesz zmarszczki, zwiędłość, ślady starań i wysiłków dla podtrzymania urody i podobania się — podobania za wszelką cenę. Opowiada ona bardzo dowcipnie o wpływach gorsetów i pończoch na miłość, o schadzkach, niezwykłych stosunkach i zakłaniach romansowych, o wybrykach, szalach i upodleniach eleganckiego świata, a przedewszystkiem o miłosnych tajemnicach margrabin, hrabiów, księząt, finansistów, słowem pustych dusz i pełnych kieszeni. Nader charakterystycznie też nazywa on powieść „romansem.” Wiek nikotyny, alkoholu, morfiny, wiek najrozmaitszych używek i silnych podnieć przepada za tą wytworną kokotką i spożywa nałogowo jej uczy. Ale uraczony i przesycony niemi uczuwa co pewien czas niesmak, mdłości, zawroty głowy, delirium, drżenie całego organizmu, a przytem straszliwą nudę i pustkę. Pokoleniem tego wieku zrok zaciąga się jakąś mgłą moralnego znudzenia, teźniejszość traci dla nich swe barwy a przyszłość blaski, nie wierzą nikomu i niczemu, nie widzą naokoło siebie światła i nie czują w sobie gorąca, mają krew chłodną i wodnistą, nie umieją ani silnie kochać, ani nienawidzić. I wy niowatpliwie doświadczyliscie tego stanu po przeczytaniu romanu francuskiego: przewracaliscie jego kartki z zajęciem i przyspieszonym tętnem, doznawaliście chwilowej rozkoszy, zdawało wam się, że pijecie jakiś mocny i wzmacniający trunk, że jego fabrykant wynalazł rzeczywiście coś odradzającego, ale gdy zamknęliście książkę, gdy oswobodziliście się od jej gorączkowych wrażeń, niejeden z was powiedział sobie: jakież to ostatecznie głupio i płytkie! Czy nie szkoda było moich wrzuseń nad tem, że żona — rozpustnica musiała pieścić męża — łobuza, gdy jej kochanek — szubrawiec był ukryty w portyerczo? Czyż nie szkoda było moich rozrwyńnięć nad tem, że jakiś margrabia porzucił margrabinę, zauważywszy na jej nogach zielone pończochy? Czy nie szkoda było moich kilku godzin gorączkowego czytania na to, ażeby się dowiedzieć, że w miłości są bardzo niebezpieczne perfumy angielskie?

Te odurzające wonie zbyt kownych buduarów, lubieżnych potów, gnijących dusz i ciał rozprasza od czasu do czasu potężny, świeży powiew, który wypływa nagle z literatury narodów młodych lub cywilizacyjnie niowyczerpanych. Prąd taki, który niesie w swych falach nietylno nowe pierwiastki myśli i uczucia, ale także nowe formy artystyczne, biegnie teraz z północy, ze Skandynawii. Ani jej siła polityczna, ani języki nieznanne nie mogły mu odrazu utorować drogi. Za ledwie Ibsen i Björnson przedarli się dawniej ze swymi utworami po za granicę własnego kraju. Inne talenty bądź zagasły, zanim błysnęły w Europie, bądź teraz dopiero zaczynają jej świecić, opuściwszy ojczyznę. Bo Skandynawia mimo swej *statystycznej* oświaty nie jest czułą matką dla swych wielkich synów. Urzeczywistniwszy ideał naiwnych marzycieli, oczekujących nowej ery od ludu wiejskiego, dała im ponęcającą lekcyę. Uobywatelnione, dopuszczane do władzy chłopstwo stało się żywiołem nietolerancyjnym, pomimo swego czytania i pisania ciemnym, wstecznym, nieznoszącym wśród siebie ołbrzymów. Precz z domu! — krzyknęło ono do „wy-



rodków," których zrozumieć nie mogło. Uciekł Ibsen, uciekł Strindberg, uciekają Hansson i Garborg — do Niemiec. I oto dzięki temu na niebie Europy zapłonęły nowe, pierwszorzędne gwiazdy północne.

Świeżo wyszła w przekładzie polskim niewielka książeczka, jedna z najeckawszych i najpiękniej napisanych, jakie mi się czytać zdarzyło, p. t. „Młoda Skandynawia.“ Jej autor, Ola Hansson, którego Krzywicki nazwał w *Prawdzie* „talentkiem," a który mnie się wydaje wielkim talentem, kreśli nadzwyczaj barwnie wizerunki J. Andosa, J. Jacobsena, A. Strindberga i... A. Garborga, którego powieść „Znużone dusze" kończymy w dzisiejszym numerze. Nad tym utworem chcę właśnie zatrzymać uwagę czytelników.

Nie znam ściślejszej analizy psychologicznej, nawet w literaturze naukowej. Jeżeli to jest obraz stanów duchowych, przeżytych przez autora, trzeba podziwiać drobiazgowość jego samoobserwacji; jeśli zaś jest to wytwór fantazyi, trzeba jeszcze bardziej podziwiać jego wyobraźnię. Wymyślenie szeregu niespodzianek, zdarzeń nadzwyczajnych, widoków potwornych lub wzniosłych nazwać można łatwą zabawką wobec tego rozłożenia duszy ludzkiej na atomy, a jej rozwoju na — na niezliczone momenty. Gram Garborg przypomina pana Płoszowskiego Sienkiewicza, ale zachodzi między bohaterami i pisarzami taka różnica, jaka istnieje między człowiekiem a panem. Płoszowski po ucieczce życia sceptycznym piórkiem wydlubuje sobie z pomiędzy zębów jej drażniące pozostałości; Gram w wierca ostrą myśl w najgłębsze pokłady tego życia i ściera na trocinę wszystko, przez co jej świder przejdzie. Tamten jest cierpiącym, wątpiącym, narzekającym, szydzącym, raczej wybrednym i kapryśnym, niż przerozumowanym arystokratą, ton filozofem, który trzyma w ręce ziemię wraz z jej mrowiskiem ludzkim i obejrząwszy ze wszech stron, ciska w otchłań Salomonowej próżności. Ale mniejsza o porównanie, zwłaszcza że chciałbym uwydatnić rys inny. Bohater Garborga wylewa krople ostrego kwasu swej duszy i pali nim: wiedzę, miłość, stosunki rodzinne, społeczne — wszystko. Rozkrawa najśłodsze owoce życia i dobywa z nich robaki, ukazują naukę jako rzeszotę, wypełnia wodą mędrkowania i ciągle puste, robi szarpinę z najsilniejszych uczuć, śmieje się z łez i płacze nad śmiechem, błaznów osadza na katedrze, a profesorom wyciąga osłe uszy — cała ta wszakże jego rujnująca satyra jest miejscami słuszną, zwykle dowcipną, mniej lub więcej paradoksalną, zawsze uzbrojona lwim pazurem talentu, ale nie stanowi nerwu jego oryginalności i rdzenia siły. Jedna i druga występują dopiero w kreśleniu dwu równoległych procesów duchowych, którym kolejno lub współcześnie ulega bohater i... każdy człowiek, zwłaszcza zaś człowiek teraźniejszy. Gram kocha kobietę i przekonywa siebie, że ona go wcale nie obchodzi, widzi ją czystą i pokalaną, nie może jej wyrzec się i nie chce poślubić, odstępuje ją całemu światu i za zdrójce jednemu mężowi, depece nogami wszystkie przesady i konwenanse, uważając je za najbezpieczniejszy pancerz kobiety, pluje w szklanke i upija się z niej. Jest to więc człowiek dwoisty: jeden złożony z naturalnych popędów i uczuć, drugi poruszający się sprężynami rozumowania; jeden pragnie lub czyni, drugi mu urąga. Jego mózg snuje ciągle pajęczynę, w którą wikła się i dusi jego serce i wreszcie sam tak się tą morderczą pracą nuży, że szuka uzdrowienia w balsamach wiary. Do niczego innego już nie jest zdolny. Starł się na proch i legł na szerokim gościńcu, po którym idą tłumy do krosów swego życia.

Jest że to objaw choroby organicznej, wrodzonej, czy nabytoj w oddychaniu złą atmosferą? Skąd powstała ta dwoistość, doprowadzająca wreszcie „znużoną duszę" do

dobrowolnego zapadnięcia w mistycyzm le-targ? Każdemu z was zdarzyło się coś sobie wyrozumować i nie móżdż nagiąć do tego wniosku woli swojej: najlogiczniej dowiedlicie sobie, że trzeba zrobić to, a zrobiliście co innego; myśl poszła jedną drogą, a wola, która jej usłuchać miała, drugą. Otóż na podobnym rozstaju, w podobnym położeniu wahadłowem znajduje się ciągle Gram, człowiek z samobójczym umysłem i sparaliżowaną wolą. Natura dała mu pewne popędy i uczucia a świat logikę, która je ciągle tłumi, wypacza i dusi. Jaźń jego jest areną tej zazartej walki. Urodził się odrazu w niezgodzie z tym zakonem, który mu cywilizacya ciągle trzymała przed oczami. Był jej synem, ale wyrodnym, a ponieważ ona takich synów ma tysiące, stąd jego pasowanie się, męki, cierpienia nabierają ogólnej wagi. Najwięcej krwi z poranionego serca utoczył mu dziwny stosunek z kobietą. Poznał ją już zatruty pesymizmem. Uczucie naturalnie i bezwiednie wydzierające się mu z piersi krzychało do niego: to jest *ona*, kobieta twoja, którą kochać będziesz, bo musisz, której ci żadna inna nie zastąpi, o której nie zapomnisz ani w chwale, ani w upodleniu, ku której będziesz zwracał uparcie swoją tęsknotę, jak busola igłę magnesową ku biogunowi. Ale logika trzymająca się płotu faktów a raczej pozorów mówiła mu: ta młoda panna, która sama chodzi w nocy, ma „przyjaciół," zgadza się na schadzki, rzuca ci się na szyję, jest mizerną zalotnicą, którą tylko zbrudzisz sobie usta, od której powinność odwrócić się ze wstrętem, jeżeli nie chcesz jej użytkować jako towaru. Gram pod wpływem tego ostrzeżenia odtrącił ją, ale gdy odeszła, uczuł straszne bóle w sercu. Niemał codziennie spodziewał się, że do jego drzwi zapuka *ona*, że stanie przy nim jak cichy, biały anioł i otuli go swemi skrzydłami. Zamiast iść wesół drogą rozumu, któremu zaufał, włókł się drogą rozpacy, której nie przewidywał. Rozbity, zmęczony, przyniósł „znużoną duszę" do kościoła i złożył ją na ołtarzu w ofierze, gdzie będzie spokojna, przestanie cierpieć, bo przestanie myśleć.

„Znużonych dusz" jest w utworze Garborga kilka; ale żadna z nich nie posiada takiej mocy i żadną koło losu tak nie miazdzy. Jeżeli — jak słusznie powiada najezdowniejsze serce — żyć warto tylko albo dla wielkiej idei, albo dla wielkiej miłości, Gram zaś w swem społeczeństwie pierwszej nie znalazł i zatonął w drugiej, którą mu szydery, zimny, pożyczony od otoczenia rozum potargał, pojmujemy, dlaczego upadając pod krzyżem swojej niedoli, woła ciągle: Fanny, Fanny stań przy mnie! Nie stanęła przy nim, nie dźwignęła, więc upadł. Na jego jęki świat odpowiedział piekielnym chichotem, któremu on biedny męczennik często wtórował z rozumu, nie usmierzył jednakże, zarówno jak pijolterem lub morfiną, straszego bólu, którego rany otwierały się coraz szerzej.

Byłoby wielką szkodą, gdyby czytelnicy nasi pominęli powieść Garborga jak wiele bez wartości i wyboru przekładów z tego lub owego języka; byłoby wielką stratą dla naszego społeczeństwa, gdyby ono dalej brnęło w kwestyach gorsetowo-pończosznianych powieści francuskiej i nie poznało się z nowoczesną literaturą skandynawską. Stoimy od chłopów północnych wyżej, gdyż nie skazalibyśmy Strindbergów na wygnanie a Garborgowi nie pozwolilibyśmy żyć w nędznej chacie górskiej, ale mistrze tych chłopów nauczyliby nas głębiej spoglądać w naturę ludzką.

Posel Prawdy.

## SPRAWY EKONOMICZNE.

### „ŁÓDŹ I SOSNOWICE.“

„Czy Łódź i Sosnowice wyrządzają Moskwie krzywdę i jeżeli tak, to na czem ona polega?" Taką sprawę obrał p. Bielów za przedmiot odczytu na posiedzeniu Towarzystwa popierania przemysłu i handlu w Petersburgu. Postaramy się, chociaż po bieżnie, streścić tę rozprawę, z zachowaniem poglądów i oświetlenia autora.

W ubiegłym stuleciu cały przemysł polski spoczywał w rękach cudzoziemców i żydów. Początek rozwoju wytworzości fabrycznej datuje się od r. 1815, gdy na mocy szeregu przepisów obcokrajowcom pozwolono rozniecać ogniska produkcji. Niemcy, pragnący swą pracę przenieść na grunt Królestwa Polskiego, otrzymali pieniądze, ziemię, las i cegłę, byli także uwalniani od służby wojskowej. Tym sposobem kraj się zaludnił wychodźcami pruskimi, wioski zamieniły się na miasta, jak Łódź, Tomaszów i inne. Przy końcu drugiego dziesięciolecia bieżącego wieku wywóz towarów z nad Wisły do innych gubernij Rosyi stanowił już wartość ośmiu milionów rubli. Sieć kolei żelaznych, taryfy, opłaty celne itd., wszystko to było wodą na młyny cudzoziemców i — jak utrzymuje p. Bielów — szkodę wyrządzała Moskwie.

Po wojnie r. 1877—78 ruska polityka celna prawie zupełnie przecięła wstęp towarom zagranicznym. Fabrykanci pruscy jednak nie chcieli się rozstać z rynkiem ruskim; skorzystali z dogodnej dla nich różnicy opłat celnych za półfabrykaty, jeli budować fabryki w Rosyi po za granicami linii celnej i przetwarzając w nich swoje przedmioty napwół surowe za pośrednictwem siły roboczej, sprowadzanej z zagranicy, zaczęli zalewać państwo wrzekomo ruskimi towarami. Sprzyjały temu jeszcze wielce wypadki z początków siódmego dziesięciolecia. W r. 1870 ogłoszono prawo o kopaniu węgla kamiennego, co znowu dało możność zagarnięcia cudzoziemcom majątków nieruchomości. Tym sposobem poręczystych deszczach z chmury kapitału zagranicznego wyrósł na pustym gruncie tak olbrzymi i potężny grzyb przemysłu, jak Sosnowice, z pierwszorzędną komorą celną, z zakładami i fabrykami niemieckimi. Były to właściwie fabryki szlaczkie, które, jak się wyraża p. Bielów, zakrywały oczy nazwami ruskimi: „Katarzyna," „Puszkina" itd. Dla nieposzlaki wybudowano nawet cerkiew prawosławną. Działo się to wszystko na mocy polityki ruskiej w stosunku do Prus. Niemcy wybornie zrozumieli, że w podbojach przemysłowych bardzo im jest wygodnie działać za pośrednictwem agentów dyplomatycznych w Petersburgu. Gwoli własnym interesom niemcy popierali nawet prawa ruskie. P. Szarapow w jednej ze swoich prac zrobił uwagę, że przy każdym zetknięciu się z władzą miejscową niemiecc-fabrykant za pomocą swego konsula ożywił wszystkich, przenosił kwestyę osobistą na grunt polityczny. Konsula zaś podtrzymywały gazety niemieckie głośnym alarmowaniem wrzekomogo ucisku niemców w Rosyi. Dzięki bezustannym zabiegom, rozdmuchiwanemu iskiem przemysłu obcego, powstały olbrzymie fabryki i zakłady na przestrzeni 1½-wiorstowej linii pogranicznej, na gruntach państwa ruskiego, pomimo iż to się nie zgadzało z przepisami prawa. Taki stan rzeczy zwrócił uwagę polityków, ekonomistów i publicystów ruskich. Sekretarz moskiewskiego oddziału Towarzystwa przemysłu i handlu, wspomniany powyżej Szarapow, gorąco wysłaniem stosunków panujących w Łodzi i Sosnowicach, sprawił to, iż zbadano rzecz na gruncie i wydano prawo (14 mar-



ca 1887 r.), ograniczając z pewnymi wyjątkami kolonizację cudzoziemców.

P. Bielów w swoim odczycie scharakteryzował obrazowo zachowywanie się Niemców-majstrów względem robotników polskich i ruskich w Łodzi i Sosnowicach. Kary, płaca, rozdział robót itd., wszystko to zależy od tych kierowników i gospodarzów warsztatowych. Stąd — bezprawia, krzywdy, rozmiąkanie się z odpowiedzialnością itd. Częstokroć owi samowładni gospodarze bywają nawet nie na rękę dla samych fabrykantów, ale ci nie mogą się ich pozbyć, gdyż majstrowie bardzo wytrwale i starannie ukrywają tajemnice swego fachu nawet przed czeladnikami. Referent upatruje wielką różnicę w charakterze dążności fabrykantów łódzkich a sosnowickich. Pierwsi bardziej są skłonni do aklimatyzacji, przyjmują chętnie poddaństwo i posyłają dzieci swe do szkół miejscowych, myślą zaś tylko o dochodach. Wytwórcy zaś sosnowicy „wszelkimi siłami starają się kraj zniemczyć,” pozostają w ścisłym związku z Berlinem.

Co do współzawodnictwa tych ognisk kresowych z przemysłem moskiewskim, p. Bielów upatruje dwa odcienie: „Łódź może się stać jednym z głównych punktów ruskiej produkcji, jej prawo współzawodniczenia z wytwórczością w głębi państwa jest zupełnie uzasadnione, a nawet z korzyścią będzie dla państwa jaknajszersze połączenie Łodzi z interesami ruskimi. Sosnowiec nigdy się nie oderwie od Berlina — wszystkie próby i środki zbliżenia tego punktu do Rosji będą nadaremne. Na rzecz robotników ruskich nie spadną nawet okrucy z tego stołu zbytowego. Dlatego też Łódź należy zrobić ruskim Manchesterem; względem zaś Sosnowca trzeba działać *po niemiecku*, rozważnie, powoli, ale stanowczo, bez cofania się. Nie o język tu chodzi: wszystko jedno, czy majster nazywać będzie robotnika *polnisches Schwein*, czy *poliska swinia*, pracownik nie na tem nie zyska. Trzeba przejąć sekret gospodarki niemieckiej. Trzeba sprawę tak postawić, iżby Niemcy nauczyli nas swojej techniki, swych porządków; wówczas fabrykanci wyłamią się z zależności od majstrów. Potrzeba, iżby porządki miejscowe opierały się nie na cyrkularzach, lecz na prawie. Bez majstrów niemieckich nie obywa się przecież i Moskwa. Potrzebno są wreszcie szkoły, inspekcya prawidłowa, surowe wypełnianie prawa z marca 1887 r. i taktowność miejscowego żywiolu urzędniczego.“

Rozprawa p. Bielowa mn tem większe znaczenie, że podobno echo jej odbiło się w „sferach“ decydujących. Olbrzymi jednak pień produkcji niemieckiej zanadto głęboko zapuścił swe korzenie w kraju tutejszym, ażeby je łatwo i prędko można było wykarczować.

Zn.

## PRZEMYSŁ, HANDEL I FINANSE.

**Układy handlowe.** Rokowania z Niemcami mają doniosłe znaczenie dla Królestwa Polskiego. Dotąd, jak zapewniają pisma ruskie, rząd niemiecki przystał na cofnięcie ceł zbożowych wzajemian zniżenie ceł przywozowego od węgla, żelaza i niektórych produktów chemicznych. Wobec tego rodzi się pytanie: czy potrzebne jest dla Rosji zwiększenie wywozu zboża i czy konieczność ta jest tak wielką, aby dla niej poświęcać interesy przemysłu węglowego, żelaznego i chemicznego? W odpowiedzi na to pytanie *Warsz. Dniew.* przytacza kilka danych w sprawie wywozu zboża z Królestwa do Niemiec: W pierwszej chwili po wprowadzeniu przez Prusy t. zw. ceł reparycyjnego wywóz zboża z Królestwa znacznie się zmniejszył, z biegiem zaś czasu handel

wyrównał owe ceł przez podniesienie cen za granicą i pewne zniżenie u nas. Handel tutejszy potem znowu się ożywił, chociaż nie zrobił wielkich postępów. Głównem następstwem wprowadzenia przez Prusy ceł powyższych była dla Królestwa zależność wywozowego handlu zbożowego od zmiany kursu. Podrożenie rubla powodowało za każdym razem zastój w wywozie, zniżenie — ożywiało go. Takie warunki mogłyby bardzo szkodliwie oddziaływać na interesy tutejsze, gdyby nie to, że w ostatnich latach wewnętrżne spożycie zboża w Królestwie Polskiem znacznie wzrosło, co znowu wynika z postępów w różnych gałęziach przemysłu miejscowego. „Przy teraźniejszym naszym systemie celnym — powiada *Warsz. Dniew.* — niema zasady bać się o powodzenie tutejszej produkcji w najbliższej przyszłości, należy zatem oczekiwać dalszego wzrostu spożycia zboża. To właśnie trzeba mieć na względzie przy rozstrzygnięciu ustępstw handlowych dla Niemiec.“

**Regulowanie stosunków.** Nieporozumienia, które niedawno zaszły między robotnikami i przemysłowcami w południowym okręgu górniczym, dały powód do organizacji na miejscu osobnej komisji przy zarządzie rzeczoności okręgu. Poruczone jej wypracować nowe przepisy, regulujące stosunki między pracownikami a właścicielami szacht i ich administracją. W skład komisji weszli: naczelnik okręgu, jego pomocnik, prokurator elizawetgradzkiego sądu okręgowego i urzędnik, wyłącznie delegowany z ramienia ministerium dóbr państwa.

**Akcyza.** Podwyższony podatek od wyrobów tytoniowych stosować się będzie tylko do wyższych gatunków; nie dotyczy zaś „machorki“, „bakunu“ i innych niższych rodzajów, sprzedawanych pod zmniejszoną banderolą. Od tytoniu do palenia i tabaki, papierosów, cygar, cygaretek i paquetosów pobierana będzie oprócz akcyzy banderolowej, opłata dodatkowa w stosunku 2 rs. od puda, lub 5 kop. od funta. Od olejów oświetlających, podwyżka wynosi 20 kop. od puda, tj. do 50 kop. od ciężkich i do 60 od lekkich olejów oświetlających. Zmiana ta wprowadzona będzie od 13 stycznia r. p. Od 13 zaś grudnia r. b. wejdzie w życie podwyższona akcyza od zapatek o 50%. Kupcy będą mieli miesiąc ulgowy dla wyprzedania zapasów dawnych. Projektowana podwyżka akcyzy od spirytusu wyniesie  $\frac{3}{4}$  kop. od stopnia alkoholu bezwodnego, tj. zamiast  $9\frac{1}{4}$  — 10 kop. od wiadra spirytusu bezwodnego.

— Podpisano układ o konwersyę pozostałych jeszcze w obiegu 6-procentowych listów zastawnych banków ziemskich na 5%. Wyclągnięte w tych dniach w losowaniu listy będą ogłoszone do wykupu po cenie nominalnej na 1 stycznia 1893 r. z tym warunkiem, że właścicielom owych listów przyznane jest prawo przedstawienia ich na 5-procentowe do 15 grudnia. Jednocześnie wszystkie pożyczający, którzy jeszcze nie konwertowali swoich 6% pożyczek, zostaną zawiadomieni, że od 1 stycznia będą liczone po 5%.

— Rada państwa zatwierdziła projekt wydawania pożyczek na kupno machin i narzędzi rolniczych. Zasilki wydawane będą z tym warunkiem, aby przedmioty rolne obejrzał uprzednio agent rządowy.

## Z r y n k u.

**Targi warszawskie 15 listopada.** Na *Pradze*. Z powodu małych dowozów, ceny na żyto w ubiegłym tygodniu były nieco większe. Za wyborowe płacono 84—85 kop., za średnie 82—83 pospolite 80—81 kop. Owies wyborowy sprzedawano po 90—95 k., średni 83—88, pospolity 78—81. Gryka miała znaczny popyt; płacono po 96—100 k. Kasza jaglana 98—108. *Magazyny tranzytowe:* żyto 76—84, jęczmień 73—93, owies 78—94, kasza jaglana 100—108, gryka 95—98. *Plac Witkowskiego:* za wyborowa pszenicę płacono 6,37 $\frac{1}{2}$  do 6,45 (korzec), za białą 6,25—6,30, za psrą 6 rs. Żyto wyborowe 4,80—5,05, średnie 4,50—4,65. Owies 2,70—3,15. Za pud słana płacono 40—50 k., słomy — 20—30 kop.

**Okowita.** Hurtowa wiad. 100<sup>o</sup> brutto z potrąceniem 2% 11,03, netto bez potr. 10,81, wiad. 78<sup>o</sup> br. z potr. 8,60, n. bez potr. 8,43. Szykowa w. 100<sup>o</sup> br. z potr.

11,18, n. bez potr. 10,96. Wiad. 78<sup>o</sup> br. z potr. 8,72, n. bez potr. 8,54.

**Mąka i otręby.** Handel mąką w ubiegłych dniach był dość ożywiony. ceny podniosły się o 25 kop. na worku 5-pudowym. Największa zaś zwyżka uwidoczniła się na mące żytniej. Ceny pszennej są następujące: N. 4/0 rs. 10,50, N. 3/0 rs. 11, N. 2/0 rs. 9,50, N. 1/0 rs. 9, N. I rs. 9,50, N. II rs. 8. Mąka żytnia 7—7,50. Otręby za granicą ciągle tracą wartość. Kupcy tutejsi, chcąc skorzystać z taniego frachtu wodnego, wysłali znaczne zapasy Wisłą, w nadziei, że się ceny poprawią na rynkach zagranicznych. Nadzieje owe mają tem pewniejsze podstawy, że dowozy z Cesarstwa są jeszcze bardzo małe, a na późniejsze dostawy niema ofert. Płacono za otręby żytnie do 60 kop. za pszenne 51 za pud, (brzeg Wisły), z ładowaniem na kolej — żytnie 64, pszenne 61 za pud franco stacye graniczne.

## KRONIKA.

**Sprawy społeczne.** Od roku przyszłego ma być wprowadzony t. zw. podatek wojskowy jednorazowy. Pobierany będzie od wszystkich powołanych do wojska i uwolnionych następnie bez względu na przyczynę. Spodziewany z tego źródła dochód wyniesie 2—3 miliony.

— W ochotniczej straży radomskiej liczba członków wzrasta nieustannie i dziś wynosi już 263. Honorowych Towarzystwo w ubiegłym roku sprawozdawczym liczyło 238, lecz wielu z nich zalega w opłacie drobnej składki. Na stanowisko naczelnika straży powołano p. Władysława Silnickiego, na jego pomocnika — Franciszka Laskowskiego. Zarząd odświeżono nowymi siłami.

— Ministerium komunikacyi wyznaczyło na roboty regulacyjne Wisły 26,000 rs.

— Ministerium sprawiedliwości opracowało szkic normalnych przepisów o odpowiedzialności lichwiarzów. Sprawy wytaczane będą przez prokuratorów sądów okręgowych, na zasadzie protokółów, sporządzonych przez urzędników policyjnych, skutkiem skarg prywatnych, sprawdzonych w drodze śledztwa sądowego lub innym sposobem. Jeżeli pożyczka wydana została w warunkach niezmiernie ciężkich dla dłużnika, winny podlega karze zamknięcia w więzieniu od 4 do 16 miesięcy. Jeżeli winny pożyczkodawca ukrył wygórowane procenty za pomocą włączenia ich do kapitału lub innym sposobem, podlega zamknięciu w więzieniu na 18 miesięcy. Jeżeli lichwiarz skłania małoletnich lub inne osoby niesamodzielne do podpisywania weksłów, podlega pozbawieniu wszelkich praw i oddaniu do rot aresztanckich albo zesłaniu do mniej oddalonych miejscowości Syberyi. Za procent normalny uważany będzie taki, który nie przewyżcza  $\frac{1}{12}$  kapitału (8 $\frac{1}{3}$ %).

— Niektórzy przedsiębiorcy, przeważnie żydzi, nieakuratnie i nie we właściwym czasie obliczają się z robotnikami. Często całe gromady oczekują na obrachunek po kilka godzin, przeznaczonych na odpoczynek po pracy. Były nawet wypadki wyczekiwania przez kilka dni. P. oberpollcmajster warszawski, przekonawszy się o takim stanie rzeczy, wydał rozporządzenie kontrolowania przez policyjnie nieakuratnych przedsiębiorców.

— W Grójcu urządzono dla biednych garkuchnię i herbaclarnię, pierwszą — kosztem miejscowych urzędników i obywateli. Z początku wydawano tylko oblady bezpłatne, obecnie nadto — po 4 kop. Herbaclarnię urządzili żydzi dla swolch współwyznawców i składają na ten cel 60 rs. miesięcznie. W mieście Warce i we wszystkich osadach powiatu grojeckiego zbierane są dobrowolne składki na posilek gorący dla biednych.

**Zdrowie publiczne.** Według ostatniej ustawy fabrycznej, właściciele zakładów przemysłowych ponoszą koszty leczenia swych robotników w szpitalach; zdarza się jednak, iż chory odbywa kuracyę w domu. Z tego powodu wyjaśniono, że fabrykanci w takich tylko razach ponoszą koszty leczenia, jeżeli choroba dotknęła pracownika przy spełnianiu obowiązków.

— Wskutek zmniejszenia się cholery wogóle, a w wielu miejscach zupełnego jej ustania, departament kolejowy wydał rozporządzenie, aby wagony sanitarne wycofano z pociągów osobowych i rozmieszczono je na stacjach główniejszych. Jednocześnie uwolniono nadzwyczajny personel lekarski, powołany do czuwania na czas epidemii.



— Kraków i Hamburg uznano za miasta zupełnie już wolne od cholery.

— W Moskwie od chwili zjawienia się cholery do ostatnich dni października ogółem zachorowało 1141 osób, wyzdrowiało 530, zmarło 579.

— W Warszawie od 23 września do 6 listopada chorych na cholere było ogółem 169, z których 146 mieszkańców miasta (w tej liczbie 3 wojskowych) i 23 zamieszkujących. Zmarło 67.

— Według urzędowego raportu, we wrześniu zapadło w Warszawie 895 osób na choroby zakaźne, z tych zmarło 297. Najbardziej śród dzieci szerzyła się szkarlatyna (170 osób), następnie błonica (137), odra (115), tyfus wysypkowy (74), tyfus brzuszny (39), ospa (83), krwawa dysenteria najwięcej osób dotknęła: 260. Śmiertelność: ospa zabrała 39 ofiar, szkarlatyna 79, odra 24, tyfus brzuszny 17, wysypkowy 1, błonica 56, krwawa dysenteria 39. Najbardziej ucierpiał dzielnice ubogie. Jak widzimy, inne choroby zakaźne więcej ludzi zabierają niż cholera.

**Sprawy kolejowe.** Charkowskie zarządy dróg żelaznych otrzymały okólnik ministerium komunikacyi, zezwalający na przyjmowanie do służby kobiet w stosunku 20%, do blur zaś statystycznych — w stosunku 30%.

— Według wyjaśnienia ministerialnego, wszystkie koleje żelazne powinny posiadać podściółki i okrycia wagonów w dobrym stanie. W przeciwnym razie zarząd kolei za uszkodzenia towarów staje się odpowiedzialnym.

— Po przejściu do skarbu kolei Brzesko-Moskiewskiej i przyłączeniu do niej Terespolskiej, zarząd obu linii przeniesiony będzie do Mińska gubernialnego. Stulecko-Malkińska i Brzesko Chelmska będą stanowczo wcielone do „Warszawsko-Moskiewskiej.”

— Na kolei Nadwiślańskiej egzaminowani są obecnie dozorczy i starsi robotnicy w zakresie wiadomości technicznych.

— Na Pradze ukończono budowę linii wąskotorowej od mostu kolei Nadwiślańskiej do granic szmulowizny. Tor, liczący z odnogami 45 wiorst, na wiosnę przedłużony będzie jeszcze o 11 po drugiej stronie dworca nowo-praskiego.

— Prezes kolei Nadwiślańskiej, p. Leopold Kronenberg, przeznaczył 10,000 rs. na pożyczki bezprocentowe dla obciążonych rodzinną urzędniczką, pobierających pensje w rozmiarach mniej niż 1000 rs. rocznie. W normalnych warunkach pożyczki wydawane będą do wysokości półrocznej pensji, mogą być jednak udzielane bezprocentowe także w większym stosunku i odnawiane przed spłatą poprzedniej, ale tylko na mocy osobistego postanowienia prezesa. W innych wypadkach pożyczkę przyznawać będzie dyrektor kolei, inżynier Daragan, po dokładnym sprawdzeniu położenia kandydata.

**Szkoly.** P. Wł. Zahorowski, b. sekretarz Towarzystwa pięknych, nauczyciel języka polskiego w War-

szawskiej szkole realnej, uwolniony został po 40 latach służby. Na jego miejsce powołano: pp. Dąbrowskiego, Zygmunta Wojskiego i R. Sulowskiego.

— Instytut technologiczny w Charkowie ukończył między innymi: Józef Dworżańczyk, Wacław Gniazdowski, Józefowicz, Kazimierz Karnicki i Bronisław Rogowski (ostatni z odznaczeniem).

— W sferach stercniczych na porządek dzienny znowu wysunęto sprawę otwarcia w Petersburgu kursów lekarskich dla kobiet. Na ten cel zebrano już droga składkę 300,000 rs. Najwyższe sumy ofiarowali: gen. Szaniński 100,000 rs. i E. Baranowska 40,000 rs. Podobno kursy mają być otwarte we wrześniu.

— Przy ministerium oświaty utworzono specjalną komisję, która się zajmie gruntowną reformą przepisów o szkołach prywatnych.

**Wystawy.** Zapowiadana na wiosnę r. 1893 wystawa hygieniczna w Petersburgu odłożona została na rok.

— W tych dniach otwarto wystawę etnograficzną w Warszawie na Krakowskim przedmieściu pod numerem 17.

— W dniu 17 b. m. otwarto wystawę nasion w Warszawie.

**Zmarli.** Fryderyk Schwatka, głośny podróżnik amerykański, w Portlandzie.

— Dr. August Essenveln, w Norymbergii, dyrektor muzeum germańskiego, budowniczy i autor w swoim fachu.

## ODPOWIEDZI REDAKCYI.

P. Antosze i A. S. Nie wydrukujemy.

P. H. Kam. w E. Odpowiemy w numerze następnym.

P. Wład. Kor. Sam przedmiot nie nadaje się do pisma naszego.

P. Wacł. Hand. Bronik. Prosimy o adres dla porozumienia się listownego.

Współpracownik nasz Brolis wydał zbiór swoich obrazków powieściowych p. t.:

## MARZENIA,

w którym mieszczą się: Baśń mitologiczna, Jurgis Durnialis, Ibrahim, Z dziennika pesymisty.

Książkę otrzymać można za pośrednictwem Administracyi „Prawdy“ i wszystkich księgarni. Cena kop. 50, z rekomendowaną przesyłką pocztową kop. 64.

Nakładem naszym wyszła

## Encyklopedia dla dzieci

ze 150 rysunkami. Cena rs. 2 kop. 40.  
z przesyłką pocztową rs. 2 kop. 65.  
Egzemplarz oprawny o 20 k. drożej.

## PSYCHOLOGIA DZIECKA

Dr. med. L. Wolberga.

Cena rs. 2, z przesyłką pocztową rs. 2 k. 20.  
Pragnący posiadać tę książkę zechcą nadesłać pieniądze lub polecić wyeksperymentować ją za pobraniem pocztowym. — Egzemplarze oprawione o 20 kop. drożej.

## SPÓŁKA NAKŁADOWA

poleca:

## ŚPIEWNIK DLA DZIECI

słowa

Maryi Konopnickiej,

muzyka

Zygmunta Noskowskiego.

Wydanie ozdobne, z rysunkami Władysława Podkowińskiego, zawiera 50 piosenek z towarzyszeniem fortepianu i tekst oddzielny.

Cena rs. 2 k. 50, z przesyłką rs. 2 k. 70.

W biurze i ekspedycyi Spółki Nakładowej (Warszawa, Marszałkowska, Nr. 95) i w wszystkich księgarniach.



## O G Ł O S Z E N I A.

### Spółka Nakładowa

zawładana przez grono pisarzy polskich, ma na celu wydawanie dzieł pierwszorzędnej wartości naukowej i literackiej, oryginalnych i tłumaczonych, wzbogacających istotnie umysłowe zasoby kraju. W przekonaniu, że literatura stanowi ważny i trwały grunt do życia i rozwoju społeczeństwa, że mu dostarcza sił żywotnych, Spółka Nakładowa grunt ten w miarę swej mocy rozszerza nabytkami książkowymi rzetelnej i nieprzygodnej ceny. Dotąd wydane dzieła dość wyraźnie już określają kierunek i charakter jej przedsięwzięcia

**Brandes Jerzy.** Główne prądy literatury europejskiej XIX w., tom V. Szkoła romantyczna we Francji, z portretem autora, str. 402 rs. 2.

**Chmielowski Piotr dr.** Autorki polskie wieku XIX, studium literacko-obywatelskie, ozdobione sześcioma portretami, str. 541 — rs. 2 k. 50.

**Gumpłowicz L.** System socjologii — rs. 3 k. 30.

**Haine Henryk.** Wybór pism, t. I, w przekładzie Maryi Konopnickiej, Józefa Kościelskiego, Aleksandra Kraushara i innych. Wydanie ozdobne, z portretem autora, str. 298 — rs. 1 k. 20.

— Wybór pism, t. II. Podróż do Harcu, Włochy, w przekładzie M. Gawalewicz, C. Jelenty i Maryi Konopnickiej. Str. XIII i 327 — rs. 1 k. 50.

**A. Okolski** Ustrój państw europejskich i Stanów Zjednoczonych A. P. — rs. 3.

**Smoleński Władysław.** Drobna szlachta w Królestwie Polskiem, studium etnograficzno-społeczne, str. 66 — kop. 60.

**Spencer Herbert.** Zasady etyki, z 3-go wydania oryginału angielskiego przełożył Jan Karłowicz, str. 310 — rs. 2.

**Prus Bolesław** (Aleksander Głowacki). Szkice i obrazki, tomów cztery, z portretem autora — rs. 5, w ozdobnej oprawie rs. 6 k. 20.

**Światłko,** książka dla dzieci, napisana zbiorowo przez grono autorów polskich. Najlepsza w tym rodzaju w literaturze polskiej. W ozdobnej oprawie z drzeworytami w tekście, str. 274 — rs. 1 kop. 80.

Na koszt przesyłki do każdego rubla należy dołączyć kop. 15.

### Wydawnictwa „Prawdy.”

**J. Brandes.** Główne prądy literatury XIX w., tomów cztery, tom. K. Lewald rs. 6.

**Ekonomia polityczna** według najznakomitszych badaczy niemieckich ułożona — rs. 3.

**L. Liard.** Logika, tom. K. Lewald — rs. 7.

**A. Espinas.** Społeczeństwa zwierzęce, wraz z dodatkiem ogólnych dziejów socjologii — rs. 3.

*Uwaga.* Wszystkie powyższe dzieła abonenci *Prawdy* nabywać mogą za połowę ceny. Na koszt przesyłki pocztowej dołączyć należy kop. 15 do każdego rubla.

**E. Taylor.** Zmysłność i moralność roślin (w oprawie) — rs. 1 k. 50.

**L. H. Morgan.** Społeczeństwo pierwotne, czyli badanie kolei ludzkiego postępu od dzikości przez barbarzyństwo do cywilizacyi, przekład A. Bąkowskiej — rs. 3 (z przesyłką rs. 3 k. 50).

**J. Barni i A. Krzyżanowski.** Męczennicy myśli (w oprawie) — rs. 1.

**W. Okoński.** Dramaty (Antea, Na targu, Helvia, Poddanka, Błazen, Za maską) — rs. 1.

— **O życie,** powieści: Chawa Rubin, Karl Krug, Damian Capenko — k. 50.

— **Klemens Boruta,** powieść — k. 40.

— **Niewinni,** dramat w trzech aktach — k. 80, z przesyłką rs. 1.

**Dr. Azam.** Charakter w zdrowiu i w chorobie — rs. 1.

**N. Hirsband.** Byron w urywkach — rs. 1 kop. 20, z przesyłką rs. 1 k. 25.

**Dr. F. Rajkowski.** Poradnik lekarski wraz z apteką domową (w oprawie), rs. 1, z przes. rs. 1 k. 20.

**K. Lewald.** Historia XIX w. od r. 1800—1888 — rs. 3 k. 30, z przesyłką rs. 3 k. 60.

**E. B. Tylor.** Antropologia z ilustracyami, w przekładzie A. Bąkowskiej — rs. 2, z przesyłką pocztową rs. 2 kop. 25.

**M. Mignet.** Historia Rewolucyi francuskiej, tomów dwa — rs. 2, z przesyłką rs. 2 k. 25.

Biuro i eksped. Spółki Nakładowej Warszawa, Marszałkowska, 95