



TYGODNIK POLITYCZNY, SPOŁECZNY I LITERACKI.

PRENUMERATA „PRAWDY“

(wraz z bezpłatnym dodatkiem)

W **Warszawie**: miesięcznie kop. 70, kwartalnie rs. 2, rocznie rs. 8 z odnoszeniem do domu.

Z **przesyłką pocztową** do wszystkich miejsc Królestwa, Cesarstwa i zagranicą: kwartalnie rs. 2, k. 50, rocznie rs. 10.

Adres: Żórawia Nr. 34.

Administracja otwarta codziennie, z wyjątkiem niedziel i świąt ważniejszych od godz. 10 do 5.

Redaktor przyjmuje interesantów w czwartki, piątki i soboty od 1 do 3 po południu.

Rękopisy drobne nie zwracają się.

Przedpłatę przyjmują: Administracja **Prawdy** oraz księgarnie, kioski i kantory pism peryodycznych.

Sprzedaż pojedynczych numerów po k. 20 w Warszawie w Administracji pisma i w kioskach.

Ogłoszenia wszelkiej treści po kop. 10 za wiersz lub jego miejsce.

T E Ś Ć: *Polityka*: Zaburzenia w Stanach Zjednoczonych, p. Ż. — Tydzień polityczny. — *Odcinek*: Laura Marholm. Przyczynek do psychologii kobiety (ciąg dalszy). — *Badania naukowe*: Z dziejów i teorii fizyki, II, p. Rozalie Nusbaum. — *Medyumizm*, III, p. L. K. — *Literatura i sztuka*. Literatura włoska, p. L. W. — *Życie społeczne*: Z nad Newy, p. Leo Belmonta. — *Listy z Anglii* p. Wacława Nadolskiego. — *Wychowanie dziewcząt*, p. Zenona Pietkiewicza. — *Pamiętnik*. — *W dali*. — *Sprawy ekonomiczne*: Przemysł, handel i finanse. — *Kronika*. — *Odpowiedzi redakcyi*. — *Ogłoszenia*.



ZABURZENIA W STANACH ZJEDNOCZONYCH.

Mimo opozycji władz miejscowych stan oblężenia ogłoszony został w Chicago i rozszerzony następnie w pewnej liczbie stanów, położonych pomiędzy „największym miastem spożywczym“ a brzegami oceanu Spokojnego. Wypadek ten, zdarzający się po raz pierwszy w dziejach Unii, nieomieszkał sprawie należytego wrażenia. Dla wielu wiadomość a tem była istotną niespodzianką. A jednak zanosilo się na to oddawna po tamtej stronie Atlantyku. Obecne zamieszki bynajmniej nie są czemś nowem w Ameryce, chociaż nigdy nie przybrały tak groźnego oblicza. obrońcy porządku społecznego oddawna zmiarkowali, że istniejące swobody nie dają rękami spokoju, oraz że jedynie silna a mocna ręka rządu centralnego zdoła powstrzymać od wybuchów nurtującą w głębi zawiść społeczną. Są sfery, przebakujące o konieczności dyktatury, któraby powściągała swawolę. Zmowy zaprzyszloroczne w Pittsburgu i w Buffalo, których mury w ciągu paru tygodni były widownią kompletnej wojny domowej, świeże świętowanie górników pensylwańskich, obecnie wskrzeszenie tradycyi „czerwonego kogucika“ w Chicago i olbrzymie rozmiary bezrobocia kolejowego, wszystko to plutokrację amerykańską napawa niechęcią ku dotychczasowej konstytucyi. A zmowa, która niedawno srożyła się w Kalifornii i wzdłuż wielkich jezior, zagrażała też przejściem w otwartą wojnę. Objęła ona płomieniem sieć dróg żelaznych, która idąc po przez gród wystawowy, wiąże Atlantyk z Pacyfi-

kiem. Od niej na wszystkie strony, niby od pożaru, padały iskry i wywoływały drobniejsze wybuchy: tu ogłoszono bezrobocie, tam wypowiedziano sympatyę dla niego, owdzie gotowano się do zaprzestania pracy. Nigdy jeszcze Stany Zjednoczone nie były ogarnięte takim wstrząśnieniem, przynajmniej tak ogólnem. Z jego rozmiarami mierzyć się zdoła jedynie powszechność przyczyny, jaka sprowadziła ów wybuch namiętności. Ojcem był tu Mac Kinley — w tem znaczeniu, że odegrał on rolę owej ręki, która podnosząc u grobli stawidła, zmienia nagle poziom rzeki. Uprawomocnienie jego wniosku taryfowego było nadużyciem publicznem, posłowie narodu sprzedali swój głos za złoto wielkich przemysłowców. Rugując współpracowników obcokrajowych, bil ów wywołał szaloną zwyżkę cen i niepomierną gorączkę produkcyjną. W niektórych gałęziach przemysłu wyprodukowano towaru na parę lat z góry (mówiono nam o zakładach, które już wytwarzały w r. 1892 na rok 1896!). Zwycięstwo demokratów podczas wyborów prezydenta, wywołało popłoch w tem zacietrzewieniu goszefciarskiem. Wspomniane stronnictwo do urny wyborczej szło z hasłem wolnego handlu, Cleveland zaś w swoim orędziu uroczyste przyobiecał cofnięcie bilu Mac-Kinleya. Świat przemysłowy postanowił bronić się do upadłego i przeciw nowemu rządowi pomiędzy robotnikami wywołać powszechne oburzenie. Podczas przeszlorocznego lata wprost mówiono o spisku możnowładców przemysłu, którzy uchwalili w tajemnicy zawiesić roboty i pod pozorem walki konkurencyjnej zniżyć płacę, ażeby skompromitować politycznie demokratów i obrzydzić hasła wolnego handlu. Co jedni poczęli z rozmysłem, do tego inni zniewoleni zostali mocą logiki wypadków ekonomicznych i nadmiaru produktów w składach. Już wiosną w roku zeszłym powszechnie narzekano w Stanach Zjednoczonych na zastój, który rośnie w porze

letniej, jesienią zas jest tak znaczny, że w jednym tylko Chicago znajdowało się pono do dwustu tysięcy osób bez zarobku. Kiedy wreszcie kongres przyjął wniosek Wilsona, pozostawiający z bilu Mac-Kinleya jedynie strzępy, naówczas niedomaganie spotęgowało się jeszcze bardziej. Zima tegoroczna dla tłumów pracujących była tak ciężka, jak tego nie pamiętają ludzie w Stanach Zjednoczonych. Wszak statystyka urzędowa stwierdziła, że w 119 miastach Związku znajduje się bez pracy przeszło 800 tysięcy osób, swoim zarobkiem utrzymujących parę razy większą liczbę żoładków. Taka olbrzymia rezerwa niezajętych rąk roboczych sprowadziła zniżkę płacy, która już w porze zimowej spadła o 10% i niżej. Na takim to gruncie poczyna się zmowy. Jesienią roku przeszłego widzimy zaburzenia w Chicago, zimą świętują dziesiątki tysięcy górników pensylwańskich, w kwietniu tłumy najmitów bez pracy pod wodzą Cuxey'a ciągną z zachodu do Waszyngtonu, ażeby żądać zarobków, wreszcie nadużycia w zakładach Pullmana wywołują znowę, która wyrosła do takich rozmiarów, że zamieniła się poniekąd na wojnę domową.

Wszystkie te zamieszki sprowadziły naturalnie olbrzymie straty pieniężne. Ale dla Ameryki posiadają one jeszcze inne, o wiele donioślejsze znaczenie. Już od paru lat dają się tam słyszeć głosy, dowodzące, że ustawa polityczna Stanów Zjednoczonych sprzyja więcej burzycielom porządku publicznego, aniżeli jego obrońcom. Niektóre, ze szczerością właściwą rodowitemu yankee, wołają, że potrzebny jest „dyktator“, mający na swoje rozkazy wywiedzoną w karności armię i zcentralizowaną maszyneryę państwową, a mogący położyć natychmiastowy kres wszelkiej swawoli. Zamożne obywatelstwo newyorskic, najbardziej doświadczone w tej mierze, samo wzięło się do rzeczy: z miejscowej milicyi usunęło żywioly ubogie, z posród siebie utworzyło oddziały, arsenały

miejskie zamieniło na forty. Za tym przykładem poszło Buffalo. Inicytywa prywatna wyprzedziła w tym razie organizację państwową. Świeże znowy dowiodły jeszcze wymowniej, że w potrzebie można liczyć tylko na wojska związkowe i władzę centralną. Podczas ostatnich nieporządków okazało się bowiem, że gubernator stanu Illinois oraz mer miasta Chicago sprzyjają jawnie wicherzycielom, że milicya miejscowa nie ma najmniejszej chęci starcia się z nimi. Co więcej, kiedy Cleveland wysłał siły federacyjne, owe władze naówczas zaprottestowały i do ostatniej chwili nie zaprzestały piętnować czynu prezydenta, jako bezprawia konstytucyjnego. A tymczasem znowa kolejowa i nieporządki przez nią wywołane, zostały zażegnane tylko dzięki temu postępkowi ze strony naczelnego przedstawiciela rządu i ogłoszonemu przezeń stanowi obłączenia. Samo życie dowiodło zatem, że obrońcy porządku publicznego, domagający się zmiany konstytucji w odpowiednim kierunku i wzmocnienia siły zbrojnej, wybornie uświadamiają sobie te środki, za pomocą których zdołają stawić czoło zbierającemu potokowi. Rozwój ekonomiczny Stanów Zjednoczonych zwiększa różnice majątkowe i wywołuje dążności odpowiedniej natury w zakresie ustawy politycznej. Nie jest zatem wykluczonem, że Unia z biegiem czasu doczeka się dyktatury, opartej na silnej armii i rozporządzającej odpowiednimi pełnomocnictwami prawnymi.

Z.

TYDZIEŃ POLITYCZNY.

Sprawa stłumienia anarchizmu, zogniskowana w Paryżu, rozbiega się po Europie i zatacza szerokie koła, tem słabiej drgające, im dalej są od głównego środowiska działań burzycieli. Rozprawy nad ukroceniem przestępów wywołały we francuskiej Izbie deputowanych powszechną gorączkę. Socjaliści w ostatniej chwili podali 20 poprawek w nowych przepisach i postanowili żądać

głosowania imiennego nad każdym artykułem, nadto — odroczenia stanowczej uchwały do sesji jesiennej. Według środowej depeszy, Izba większością głosów uchwaliła nagłość rozpraw nad ustawą i rozpatrzenie pojedynczych jej artykułów.

W Rzymie senat zatwierdził uchwaloną przez Izbę deputowanych ustawę, według której anarchiści będą wysyłani na wyspy afrykańskie, gdzie powstaną kolonie karne. Jednocześnie w Londynie Izba lordów większością głosów przyjęła bil o cudzoziemcach.

Podczas gdy rządy pracują nad sposobami zniszczenia ruchu, zagrażającego bezpieczeństwu, daje on znaki życia i sieje postrach. Dotąd byli pod groźą wybitniejsi przedstawiciele rządu, obecnie członkowie ich rodzin nie mają już spokoju. Po niedojszciu do skutku pierwszych prób nowego systemu — porwania pani Carnot; anarchiści w listach do Crispiego grożą zamordowaniem jego córki. Włochy, podminowane przez burzycieli, rozwijają wszelkie możliwe środki bezpieczeństwa, a strach opinii publicznej najdrobniejsze fakty rozdyma do potwornych rozmiarów. Nic też dziwnego, że silno wrażenie wywołał nowy wypadek: w Neapolu znaleziono człowieka umierającego, który zeznał, że się otrul, gdyż nie miał odwagi zamordować jednego z mężów stanu, do czego zobowiązywał go rozkaz anarchistów.

Druty telegraficzne codziennie przynoszą nam z Zachodu wieści o ciągłych aresztowaniach. Według najświeższych doniesień, na jednym tylko gruncie włoskim uwieziono 2,200 osób.

W świecie dyplomatycznym współzucie dla Francji po śmierci Carnota przetrada się obecnie w różdkę utrwalenia pokoju. Casimir-Périer, przyjmując Bonghi'ego, prezesa „włosko-francuskiego komitetu pojednania“, rzekł, iż byłby szczęśliwy, gdyby zbliżenie się Francji i Włoch przyszło do skutku. Bonghi zaznaczył, że Włochy po upływie terminu zawartego przymierza pragną odzyskać swobodę działania i dać tem sąsiadce dowód swej przyjaźni. W takiej srebrzystej mgłę frazesów unosi się owa różdżka.

Sprawa koreańska zaczyna coraz bardziej się wyjaśniać. Okazuje się, że nie jest ona czysto miejscowem zaognieniem, że w razie silniejszego wezbrania potraciłaby o nerwy polityczne rządów europejskich. Już dziś, oprócz udziału Anglii w postaci pośrednictwa, przyjętego przez Chiny, odezwały się Stany Zjednoczone Ameryki północnej i Niemcy, w obawie o swe

interesy handlowe na wybrzeżach chińskich i koreańskich. Sam „zatarg“ ma podkład społeczny. Podobno niedoleżna gospodarka finansowa doprowadziła ludność do buntu w ośmiu prowincjach koreańskich i rozdmuchała ogień silniej przy pomocy partii ludowej, która dąży do wprowadzenia reform i wypędzenia cudzoziemców, wreszcie w proklamacyach zarzuca doradcom królewskim, że używają swych wpływów jedynie na bogacenie się osobiste. Chiny, otaczające królestwo koreańskie płaszczem opieki, zrazu lekceważyły jego powstanie, sądząc, że jest ono zwykłym wrzeniem, powtarzającym się już wielokrotnie. Tymczasem ruch obecny przybrał charakter groźniejszy; stanęło bowiem w pogotowiu 50 tysięcy powstańców, rozporządzających bronią i amunicją, sprowadzoną z zagranicy. To też rząd chiński, oprócz poprzednich sił zbrojnych, wysłał znów dziewięć statków wojennych, przyczem zażądał wycofania wojsk japońskich z Korei.

Wojna robotnicza w Stanach Zjednoczonych prawie zupełnie zażegnana, ale jej ostatnie konwulsje czynią szkody, jak drgawki przedśmiertne wieloryba, uderzającego o łódź rybacką: pod Batlecock Michigan wykoleił się pociąg osobowy, co przypisują zemście przywódców strejku.



Z DZIEJÓW I TEORII FIZYKI.

II.

Wróćmy do analogii pomiędzy dźwiękiem i światłem. Dźwięk prosty jest to drganie, czyli ruch wahadłowy cząsteczek ciała dźwięczącego; peryod tego drgania oznacza wysokość danego tonu w szeregu innych. Światło niezłożone jest również peryodycznym prostym ruchem drgającym eteru; peryod drgania określa barwę promienia i jego miejsce w widmie świetlnem. W wiązce światła stan eteru jest zupełnie podobny do stanu powietrza w dźwięczącej fujarce organu. Wzdłuż drgającego w niej słupa powietrza, w prawidłowych odstępach istnieją tak zwane brzuski, gdzie cząstki bez zmiany gęstości ulegają gwałtowniej-

niu za wszystkim, co kobiety jest: za mężczyzną, miłością, macierzyństwem.

Zaczęła, jak tysiące zdolnych i, według pojęć naszego czasu, starannie wychowanych panien z wyższej burżuazyi. Ojciec jej był wybitnym nauczycielem, bracia — profesorami. Skończyła znany, wzorowy, instytut żeński, zdała nadto egzamin na nauczycielkę; zwykła to forma, którą w „wyższych“ kołach zabezpiecza się dzisiaj przyszłość utalentowanych, niezamożnych córek. Potem zaczął się ów dziwny, niepokojący okres czekania, czekania bez celu i bez treści, znanego wszystkim młodym dziewczętom, które nie są zupełnie trywialne i poziome. Idzie się na bale, które sprawiają rozczarowanie, składa się wizyty, które zostawiają w sercu pustkę, przyjmując się udział w szerszym życiu rodzinnem, nie żon nie wynosząc. Wszędzie spodziewasz się, że coś znajdziesz, a nie znajdujesz niczego nigdzie. Dorastasz i wsłuchujesz się w szum fal wielkiego życia. Fale te są daleko, daleko, tam, gdzie ciebie niema, niema ich, gdzie ty jesteś. Czytało się u poetów i w historii o wielkim płomionem szczęściu, które nachodzi kobietę, niby złodziej w nocy. I czeka się na tego złodzieja z gorącymi oczami i stłumionem technieniem, ale on nie przy-

chodzi. Jeszcze jakiś czas — a oczy gasną, oddech słabnie i młoda, zaledwie rozbudzona kobieta, jakgdyby zasypia. Z koła znajomych zbliża się młodzieniec jeden, a może i drugi, ach prawda, znało go się wtedy jeszcze, kiedy był smarkaczem, albo też siedziało się pode drzwiami, kiedy miał lekcye prywatne i nie nie pojmował z tego, co samej stało się zrozumiałem natychmiast. Jednak, ze zbliżeniem tych młodych ludzi, panna trochę się ożywia. Lecz potem wydaje się sobie tak dziecinna, a znowu po jakimś czasie nie doznaje żadnego smutku, gdy się ci młodzi oddalają. Szyje, chodzi na spacer, gospodaruje, jest dobrą córką i dobrze wychowaną damą, ale coraz więcej odczuwa pustkę, uświadamia sobie, że bytuje w przestrzeni bez życia; zdaje się jej, jakoby zasypiała, tu i owdzie zrywa się wylekniiona, wątpiąca, czy żyje, pytająca czy wszystko wokół niej jest może tylko sztuką kuglarską, że istotnie ona wcale może nie jest. Wszystkimi surogatami życia: modnymi sukniami, dobrą kuchnią mamy, poprawiającą się z każdym rokiem piwnicą tatusia, zalotami kilku lwów salonowych, zamiarami ostrożnego, suchego, mającego utrzymanie „porządne go człowieka“ — wszystkim tem panna pogardza. Tymczasem nadchodzi pierwszy

5)

LAURA MARHOLM.

PRZYZYNEK DO PSYCHOLOGII KOBIECY.

La cérébrale — to kobieta o zindywidualizowanym i wymagającym instynkcie płciowym, która się nie oddaje na łaskę lub niełaskę, która się ewentualnie nie oddaje wcale, jeśli nie znajduje tego, którego pragnie. Typ ten można uzmysłowić sobie na przykładzie, a złożyło się tak, że gdy właśnie pracą niniejszą byłam zajęta, nasunął mi się wzór przedziwny.

Była najdoskonalszą przedstawicielką wspomnianego typu, uosobieniem współczesnej kultury kobiecej. A jednak miała w sobie coś, co wskazywało przytłumioną, wielką namiętność, co wreszcie, późno wybuchło jako wielka namiętność, każąc jej uganiać się w gorącym pragnie-

szemu wstrząśnieniu i węzły, gdzie cząstki nie zmieniają miejsca, lecz są najsilniej ściśnięte i rozrzedzane. Podobnie wzdłuż świetlnego promienia znajdują się naprzemiennie brzuski i węzły drgającego eteru. Tutaj i tam odległość bruszka od węzła jest stała i równa się ćwierci długości jednej fali, to jest w odległości na jaką rozchodzi się dźwięk lub światło podczas trwania jednej oscylacji. Pojęcie to posiadał już Euler, lecz dopiero Thomas Young wypowiedział je jasno i stwierdził za pomocą doświadczenia.

W promieniu świetlnym węzły dzielą go na odcinki równe połowie fali; w odpowiadających sobie miejscach dwóch odcinków ruch posiada w danej chwili tę samą prędkość, lecz kierunki wprost przeciwno. Gdy dwa promienie świetlne, biegnące po tej samej drodze krzyżują się tak, że węzły jednego odpowiadają węzłom drugiego, wtedy szybkość każdej cząsteczki eteru jest wypadkową ruchów, nadanych jej przez oba promienie. Jeżeli schodzą się odcinki, gdzie w tej samej chwili ruch eteru posiada kierunki jednakowe, wówczas szybkość każdej cząsteczki jest podwojoną i natężenie promienia powstałego z tamtych dwóch jest, jak wiadomo, cztery razy większą. Gdy zaś promienie krzyżują się tak, że prędkość cząsteczki eteru w jednym jest zwrotnawozoną przez przeciwną i równą prędkość w drugim promieniu, wtedy cząsteczka jest nieruchomą i zamiast świetlnej, otrzymujemy ciemną smugę. Światło dodane do światła spowoduje ciemność.

Oto, na czem polegało doświadczenie, pomyslane i wykonane przez Thomasa Young'a.

Pomysł skrzyżowania promieni, czyli wywołania zjawisk interferencji światła, posiadał olbrzymie znaczenie dla teorii falowania. Objaśnia je ona, jak widzimy na podstawie ogólnego prawa składu ruchów. Tymczasem fakt, że światło dodane do światła może spowodować ciemność, w żaden sposób nie dał się pogodzić z teorią wpływu, według której światło jest materją. Oprócz tego Young na mocy swego odkrycia objaśnił prostym sposobem wiele zjawisk, jak np. barwy cienkich warstw, o których Newton miał wyobrażenia wielce zawile. Dalej odkrycie interferencji, jak zaraz zobaczymy, pozwoliło Fresnelowi objaśnić i wynaleźć prawa wielu złożonych zjawisk, które do owego czasu były niepojęte.

Jeżeli, mówił Newton, światło jest ruchem eteru, a ciemność jego spoczynkiem,

to dlaczegoż światło po przejściu przez otwór w przegrodzie nie rozchodzi się w nieruchomym środku, gdzie jest cień? Otóż właśnie rozchodzi się i daje początek zjawisku uginania czyli dyfrakcji światła. Obserwował to już Grimaldi; Newton czytał o obserwacjach i powtórzył je, lecz obadwaj nie pojęli znaczenia odnośnych zjawisk. Dopiero Fresnel, zespoliwszy odkrycia Younga z pomysłami Huygensa, objaśnił szczegółowo złożone zjawiska uginania, a formuły otrzymane przezeń zostały potwierdzone w warunkach bardzo ciekawych. Oto Poisson, zwolennik teorii wpływu, wywnioskował z formuł Fresnela, że gdy świetlny punkt oświeca małą okrągłą przegrodę, wtedy środek jej cienia powinien być tak samo silnie oświeconym, jak gdyby przegrody wcale nie było. Czy więc nie należy, pyta Poisson, odrzucić teorii, prowadzącej do tak niemożliwego wniosku? Pogląd swój przedstawił on Akademii nauki. Na następnym posiedzeniu Arago pokazał członkom tej instytucji okrągłą przegrodę, oświeconą przez punkt świetlny; w środku cienia rzucanego przez nią zdumione oczy uczonych ujrzały błyszczącą, świetlną plamę! Formuły Fresnela okazały się najzupełniej zgodne z rzeczywistością.

Zdawać by się mogło, że takie zwyczajstwa powinny były przekonać najzawziętszych przeciwników teorii falowania. W istocie wielu z nich przeszło do jej obozu; liczni jednak badacze pozostali niezruszeni. Każdemu odkryciu, objaśnianemu na podstawie teorii undulacyjnej, przeciwstawiano inne, oparte na teorii emanacyjnej. Lecz wreszcie Arago dokonał odkrycia, które wywarło decydujący wpływ na rezultat tej długiej walki. Teoria falowania twierdzi, że światło w środku silniej załamującym rozchodzi się wolniej, a więc np. wolniej w wodzie, niż w powietrzu; wynika to z jej pojęcia o współczynniku załamania. Natomiast teoria wpływu utrzymywała, że światło rozchodzi się szybciej w środku bardziej załamującym, prędzej w wodzie, niż w powietrzu. Otóż Arago wskazał metodę porównania prędkości światła w tych dwóch środkach. Jeżeli w istocie jest ona większą w wodzie, niż w powietrzu, światło jest materją; jeżeli rzecz się ma przeciwnie, jest ruchem. Niestety jednak, doświadczenie w formie podanej przez Arago w roku 1838 nie mogło wówczas być wykonanem. Dopiero w kilkanaście lat potem Foucault zmienił je i wykonał, rezultat zaś był następujący: światło rozchodzi się prędzej w po-

wietrzu, niż w wodzie. Fakt ten pozwolił rozstrzygnąć spór półtorawiekowy, wszczęty przez Newtona; teoria wpływu okazała się niezgodną z rzeczywistością.

Wielkie były rezultaty osiągnięte przez Fresnela z zestawienia zasad Younga z teorią Huygensa, a jednak było to mało w porównaniu z zasługą, oddaną przez niego innej dziedzinie optyki.

Promień światła, padający prostopadłe na kryształ spatu islandzkiego, rozdwa się w nim na zwyczajny, który biegnie w kierunku przedłużenia promienia padającego i nadzwyczajny, ukośny do tego ostatniego. Po wyjściu z takiego kryształu podwójnie załamującego tworzą dwie wiązki, oddalone od siebie. Na pozór są zupełnie podobne do wiązki pierwotnej padającej, w istocie jednak różnią się od niej bardzo. Po wyjściu ze spatu islandzkiego promień światła przedstawia się niejednakowo z różnych stron, przy obrocie ulega pewnym zmianom, zwykle zaś światło własności takich nie posiada. Promienie świetlne po przejściu przez kryształ podwójnie załamujący są spolaryzowane. Odkrycie to nauka zawdzięcza Huygensowi. Dalsze poszukiwania wykazały, że światło często znajduje się w stanie polaryzacji, określano nawet główne własności promieni spolaryzowanych, istota jednak tego stanu pozostała niewytłomaczoną i Young, który gorąco pragnął znaleźć to wyjaśnienie, zaczął wątpić o nowej optyce. Lecz trudności te pochodziły stąd, że teoria falowania trzymała się wciąż pewnej fałszywej analogii: porównywano stan eteru w promieniu świetlnym do stanu powietrza drgającego w fujarce. Ponieważ tutaj każda cząstka powietrza drga w kierunku równoległym do osi rury, to jakim sposobem dana płaszczyzna, przeprowadzona przez tę oś, mogłaby różnić się od innej płaszczyzny, przeprowadzonej przez tę samą oś, to jest odgrywać rolę płaszczyzny polaryzacji? Słup drgającego powietrza w fujarce posiada oczywiście jednakowe własności ze wszystkich stron. Lecz w strunie brzmiałej cząsteczki drgają w kierunku prostopadłym do jej długości i zapewne eter w promieniu świetlnym powinien być porównany do brzmiałej struny, nie do powietrza w dźwięczącej fujarce. To właśnie podejrzewał Young, lecz wyraźnie i stanowczo twierdził Fresnel. Podług niego cząsteczka eteru w promieniu zupełnie spolaryzowanym drga w kierunku *prostej linii, prostopadłej do kierunku promienia*, w świetle zaś zwykłym, niespolaryzowanym opisuje ona linię krzywą w *płaszczyźnie prostopa-*

zwrotny punkt w życiu kobiety — rok dwudziesty. Pannę zdejmują nagły strach, zastanawia się. Pierwsza młodość minęła, przeszła jak noc przespana, nie pozostawiwszy nawet jednego punktu, na którym mogłoby się zatrzymać wspomnienie. Spogląda przed siebie. Nic innego! Natenczas młode dziewczę doznaje takiego uczucia, jak gdyby powinno za uszy wyciągnąć się samo z siebie, jak gdyby powinno uzmysłowić się przed sobą. Kobieta zaś uzmysławia przed nią samą wielki akt zbudzenia — miłość. Lecz o tem dobrze wychowana „dziewica“ nie wie. To zaś, co kobieta wyciągnąć by z siebie pragnęła, a czego ująć nie może, osuwa, osuwa się coraz głębiej i znika — znika słodkie, niejasne oczekiwanie. Oto pierwszy zawód. I młoda dziewczyna zasiada, aby pisać.

Piszą wszystkie inteligentne dziewczęta, otwarcie lub potajemnie. Czynią to, aby stworzyć sobie treść, podczas gdy mężczyzna (nie nędzny dyletant) pisze, aby treść z siebie wyrzucić. Młoda, pisząca kobieta, zarówno jak i młody piszący mężczyzna, są osobnikami niezaspokojonymi. Atoli kobieta pisze, aby coś mieć, mężczyzna zaś — aby się czegoś pozbyć. I powoli pisząca kobieta urabia sobie z braku czynnik dodatni. Było w niej pragnienie miło-

ści — obecnie budzi się w niej pragnienie wiedzy; zaczyna czytać, przyswajają sobie treść zewnętrzną, nie mając wewnętrznej i dotychczasowa jej tęsknota milknie stopniowo i gaśnie.

Teraz żyć już łatwiej. Jeżeli nadto przyłączają się okoliczności zewnętrzne, jak bunt przeciwko zależności od rodziców lub wymówki ich za to, że wydatki na wychowanie poczynione zostały daremnie, natenczas panna drukuje swoje utwory. Pierwsze pieniądze, zarobione bez upokorzeń, towarzyszących właściwym zawodom kobiecym, dają jej złudzenie swobody. Ulega złudzeniu, jakoby była na drodze stania się swoją panią, czuje iż jest zapoznaną, jako kobieta i usiłuje — sposób błędny — wyrozumować sobie to poniżenie. I pisze dalej, przemawia głośnie; zwraca ją na nią uwagę i rozumienie jej o sobie wzrasta.

Oto psychologiczny przebieg czynników, które w ostatniej ćwierci wieku towarzyszyły rozwojowi kobiet w autorki bardzo cenione. W ten sposób pisarką została prawdopodobnie i ta, o której tu mówię.

Autorka jest doskonałym materiałem dla psychologii kobiety. Musi bowiem

ujawnić te procesy rozwoju kobiety, które u innych odbywają się pod osłoną i które przeto rozpoznać trudno.

O czem mówiły jednak utwory tej, później tak sławnej kobiety, która w dwudziestym roku ogłosiła pod pseudonimem pierwszą swoją tragedję? Mówią one o stanowisku córki w rodzinie, o wymaganiach kobiety względem życia, określonych niejasno jeszcze i ostrożnie, jako żądane przez artystkę prawo do poświęcenia się sztuce, o niewłaściwości małżeństwa między młodą, pełną życia dziewczyną a wcale nieoświeconą i nie żywym mężczyzną. Mówią one wszystkie o tym surogacie, którym anglik — a trzeba być angikiem, aby się na coś podobnego zdobyć — którym Stuart Mill obdarzył kobietę współczesną wzamian za prawo jej do miłości — i mówią one wszystkie o prawie kobiety do swobody.

W dwudziestym trzecim roku życia autorka nasza zawarła jeden z takich związków małżeńskich, przeciwko którym tyle żywała nieufności. Być może, iż w danej chwili kobieta w niej miłością, a ożwał się głos rozsądku. Mąż jej był wysoko postawionym urzędnikiem, który wprowadził ją w najwytworniejsze koła. I jeszcze raz

dziej do promienia. Linia ta jest zwykle elipsą, która niekiedy przechodzi w koło. Zasady te obalały analogię, będącą dotychczas podstawą optyki i dlatego napotkały silny opór. Arago, który tak wiele przyczynił się do zwycięstwa teorii falowania, był stanowczym ich przeciwnikiem. A jednak Fresnel na mocy ich odkrył wiele nowych praw, które ogromnie zubożyły fizykę.

Jednocześnie z tym rozkwitem optyki rozwijały się teorie mechaniczne, od których zależało rozwiązanie wielu jej zagadnień. Jedno z najwybitniejszych odkryć, dotyczących ogólnych praw rozchodzenia się małych ruchów — dzieło Poissona, które uniesmiertelnilo jego imię — pozwoliło teorii falowania zrobić wielki krok naprzód.

(D. n.).

Rozalia Nusbbaum.

MEDYUMIZM.

III.

Rozczytywanie się w bogatym piśmiennictwie spirytystycznym, zwłaszcza w sprawozdaniach z kółek prywatnych, czysto rodzinnych, doprowadziło mnie do wniosku, że, prócz zwykłej nieswiadomej cerebracji i jej skutków, występujących pod postacią automatycznego pisania, wystukiwania przez stół zdań, przeobrażania się osobowości medyków i zmiany głosu, może zdarzać się w rzeczy samej jeszcze inne zjawiska: powiewy chłodne, iskry, w ostateczności dajmy na to: lewitacye. Pewności żadnej nie miałem, raczej wątpiłem, ale, bądź co bądź, wymienione objawy były jeszcze dla mnie zrozumiałe, przytem za często o nich spotykałem wzmianki, ażeby znowu wszystko kłaść na karb przypadku (później nauczyłem się mniej wierzyć wszystkim sprawozdaniom). Postanowiłem więc zabrać się do osobistych doświadczeń. Notując uważnie sposób powstawania kółek prywatnych i statystykę zdolności, doszedłem do przekonania, że zdolności medyumistyczne, jeżeli istnieją, powinny być dość powszechne — naturalnie w stałym stopniu, który jednak wystarczyłby mi zupełnie. Namówiłem więc parę osób do zrobienia prób na sobie. Niebawem przekonałem się, że ów stan, w którym nieświadoma cerebracja owłada moż-

giem, organizm zaś zostaje do niej przygotowany żywiołowym drganiem członków ciała, bynajmniej nie przepływa bez śladu dla „medyum,” tj. osoby, znajdującej się w takim położeniu.

Rozumie się, zacząłem od siebie samego. Usiadłem przed małym stolikiem, wiedząc z fizjologii, że zmęczona ręka zacznie drzeć prędzej lub później, stosownie do uzdolnień organizmu w tym względzie. Na stole postawiłem talerz z wodą, ażeby z falowania powierzchni spostrzedz, kiedy zjawia się pierwsze drgania w mięśniach palców. Zaledwie po godzinie ukazały się lekkie zmarszczki na wodzie, ale wobec nieustających badań moich, zjawisko wciąż się urywało, nadto nie zdołałem zapanować nad sobą i usunąć celowego poddawania drgań stolikowi. Wreszcie przy końcu drugiej godziny przybrały one postać ciągłą i żywiołową — ręka miarowo poruszała się, stolik kołysał i kiedyś włożył w tym czasie ręce do miednicy, wywołały one tak silne falowanie, że woda przelewała się przez brzegi. Jednocześnie senność jakaś, raczej bezwładność opanowała mózg, który stał się po prostu niezdolny nie tylko do rozumowanego wiązania idei, ale nadto utracił pamięć. Utwory poetyckie, które w zwykłym stanie wypowiadam automatycznie, wymagały znacznego wysiłku myśli, wążek zaś rwał się co chwila. Skutki trwały dłużej. Wieczorem, tego dnia, w towarzystwie wypadło mi udowodnić pewną tezę: zamiast powiedzieć to, com zamierzył, skrzyłem na manowce, jakbym nie rządził własną myślą, poplątałem różne fakty, przytem prócz nich napróżno usiłowałem dać jakąś nie ogólniejszą. Gdy oparł się łokciem, cała dolna część ręki zaczęła uderzać o stół konwulsyjnie; chodząc, doznałem wrażenia, jakbym nie dotykał ziemi, w nocy dreszcz silny parę razy wstrząsnął ciałem. Nawet drugiego i trzeciego dnia czułem jeszcze bezwładność w mózgu i wprost byłem niezdolny do spełniania codziennej roboty dziennikarskiej, niezbyt zawziętej.

Ktoś inny okazał większe zdolności, już po półgodzinie, zjawily się bowiem drgania, wprawdzie sfałszowane początkowo przezemnie: celowo zacząłem poruszać stolik, jego wstrząśnienia przeszły na daną osobę i przyspieszyły żywiołowe przebudzenie się dreszczów u niej. Na moją prośbę zanotowała ona swoje wrażenia. „Kiedyś siedli do stolika, w głębi duszy śmiałem się z oczekiwanych jego ruchów. Siedzieliśmy zdaje się z kwadrans jakiś, w rękę, od palców do zgięcia, doznałem

wrażenia pokrewnego temu, jakie zjawia się po elektryzowaniu, w końcach palców czułam zimno. Wreszcie stolik zaczął falować. W taki a nie inny sposób mogę scharakteryzować ruchy, jakim uległ ów przedmiot. Zdawało mi się, że pod palcami mam nie twardą powierzchnię, lecz masę galarectową. Jednocześnie uświadamiałam sobie wyraźnie, nawet odczuwałam, że to ja poruszam stolikiem; chciałam go zatrzymać, ale nadaremnie: palce moje jakgdyby były doń przymocowane. Przez chwilę wydało mi się, że nie mam oparcia pod nogami, że unoszę się, lecz to niebawem minęło. Silny ból w skroniach otrzeźwił mnie, odeszłam od stolika. Znalazłam się w tak podnieconym stanie, że nie byłam zdolna ani do czytania, ani do innych zajęć. Długo nie mogłam zasnąć; kiedy już świtało, wpadłam w ciężki sen. W ciągu dnia następnego ten nieporządek w myśleniu i ból w skroniach nie ustawały. Nie chcę uważać tego za ciąg dalszy objawów z poprzedniego wieczoru, lecz tłumaczę wprost bezsensnie spędzoną nocą.“

Później u osoby, której przytoczyliśmy słowa powyższe, zjawiała się senność i uczucie duszenia w gardle, lecz wogóle zdenerwowanie było słabsze. Jeszcze ktoś po pierwszej próbie parę nocy z rzędu nie spał. Ale najjaskrawiej skutki odbily się na X. Umysł to krytyczny i trzeźwy, lecz nader wrażliwy. Po tygodniu doświadczeń doszedł do takiego rozstroju, że zaczął doznawać halucynacji: to, z czego drwił na jawie, przesłaadowało go w nocy. Z halucynacji pamięta jedną, pół na jawie, bo śledził jeszcze swoje zmysły za pomocą wrażeń, mających podstawę przedmiotową: — niby bujał w powietrzu (wogóle, z rozpatrywaniem drganiem łączy się często uczucie jakiejś lekkości). Innym razem obudził się od własnych krzyków z biciem serca, niekiedy miewał halucynacye powonienia, w nocy teżały nogi i ręce; zaczął bać się ciemności i spał przy świetle. Wreszcie uciekł od doświadczeń. Skutki z czasem słabną w swoim napięciu; jak do wszystkiego, podobnie do drgań można się przyzwyczaić, co jednak nie dowodzi, ażeby one ustawały. Zaznaczę, że śpiew melodyjny i muzyka działają niezwykle podniecająco na wyluszczone dreszcze i czynią je nie tak ostrymi, że wreszcie usunięcie światła wywiera równie takie same skutki. Drgania przechodzą w miarowe, spokojniejsze i co za tem idzie mniej męczące.

Tyle o dreszczu medyumicznym. Jakiśmy widzieli, zdenerwowanie było naj-

poznała życie towarzyskie — obecnie jednak usamego szczytu. Lata mijaly. I nadszedł drugi, wielki punkt zwrotny w życiu kobiecym — rok trzydziesty.

Wtedy to wystąpiła znowu na widownię — z kilku tomikami obrazków z towarzystwa. Były pisane tak, jak opowiada rozumna, doświadczona, żywa, pozbawiona złudzeń dama. Cały ich urok i największa ich zaleta polegała na tem, że były *mówione*. Ten dar mówienia, poglądowo, dowcipnie, charakterystycznie, z bystrem podejmowaniem drobnych, decydujących szczegółów, bywa daleko częściej właściwością wybitnych kobiet, aniżeli wybitnych mężczyzn. Dobrze opowiadanie polega w wielkiej części na obmowie...

Odrzucała wtedy stała się sławną. Czekając lat trzydzięci, wyszła za mąż, a „wielkie zdarzenie“ nie objawiło się jej w życiu. Doświadczyła wszystkiego, czego dama doświadczyć może, obcowala w dobrych i najlepszych sferach, a te dobre i najlepsze sfery wydawały jej się niesmaczne, śmieszne, czasem dzikie. Zwłaszcza zaś mężczyźni tych lepszych i najlepszych sfer czynili na niej takie wrażenie. Im lepszą była dana sfera, tem wcześniej pojawiała się u panów łysina, znużenie lub chłód.

Widziała, jak zawierano i jak zrywano małżeństwa, widziała, jak budziła się miłość i jak znikala, widziała, że była to zawsze krótka chwila żądy i długi okres letniego uczucia, a patrząc na to wszystko, stawała się sama coraz więcej *cérébrale*. Dziecka nawet nie miała, ani żyjącego, ani zmarłego.

A kiedy przeszła trzydziestkę, ogarnął ją głuchy, powstrzymywany gniew, gniew prawdziwie reformatorski. Wszystko było przegniłe, największa zaś zgnilizna wjadła się w mężczyzn. Ten rodzaj gniewnego, a co do przyczyn swoich najlichniejszym kobietom niejasnego oburzenia objawia się najczęściej w płciowym chłdzie, w nieprzystępności dla mężczyzny. I ona usunęła się od życia małżeńskiego. Odtąd stawała się coraz to więcej „cérébrale,” coraz to surowszą w sądzie, coraz to zimniejszą w jasnym, ścisłym swoim stylu. Wszystko to jednak nie przejawiloby się nazwaną, gdyby nie ruch kobiecy, przeniesiony z Anglii do jej kraju.

W przeciwnym razie byłaby damą olicznym „interesach,” pionierką w wyścigach dobroczynnych, damą-opiekunką, nieuznającą okoliczności łagodzących — tak jednak wyrósł ruch, który budził i pielegno-

wał w kobiecie świadomość jej wartości. Stała się więc najskrajniejszą bojowniczką praw kobiecych, zyskującą szacunek nie przez wdzięki, lecz przez umysł, najwięcej utalentowaną i nieubłaganą zapasniczką prawa kobiety do łajania mężczyzny.

Barwy i ton jej książek stawały się odtąd, podobnie jak barwy i charakter jej sukien, coraz więcej szare, ponure, pod szyję zapięte. Dowcip jej stał się ostrym, humor — kwaskowym, moralizowanie — wzmagalo się. Nie chciała działać, jako kobieta, ambicya jej była skierowana ku temu, aby wybić się jako umysłowość, siłą argumentów, i jako człowiek — siłą łokci. Wysoka ta, szczupła kobieta, o grubych wargach i bezwstydnie stanowczym spojrzeniu, wtlaczała się coraz więcej w bezpłciowość. Nigdy nie posiadała tego wdzięku bez nazwy, tego dziwnego uroku niewieściego, tego wdzięku duszy, którym kobieta przedewszystkiem czaruje mężczyznę; obecnie w utworach swoich zaczęła wypowiadać pogardę dla tej właściwości kobiecej, zaczęła ją też smagać. Szukała „duchowych“ przyjaźni, rozprawiała z fachowcami o kwostyach ekonomiczno-społecznych i społeczno-naukowych, bronila poglądów swoich z naciskiem i pewnością siebie, z poezyi jej zni-

pierwszym otrzymanym wynikiem. O ile ono musi być głębsze w kółku wierzących, przez lata całe, uprawiających seanse bez analizy! Wszelki krytycyzm musi tam niebawem zanikać. Te właśnie próby dały mi pierwsze kryterium do traktowania z większym niedowierzaniem wszelkich sprawozdań z prywatnych kółek. Ale przejdźmy do pozytywnych rezultatów. Czytając prace spirytystyczne, zwłaszcza starej daty, wciąż spotykamy opowieści o odgadywaniu przy stoliku. Nawet przeciwnicy przyznali, że „stolik“ posiada taką umiejętność zgadywania cudzych myśli. O tem prędko przekonaliśmy się. Naturalnie, niema w tem nic cudownego, rzecz bowiem jest nader prosta. Odgadywanie to idzie litera po literze: ktoś czyta abecadło, stolik wystukuje odpowiednią głoskę. W zupełnie normalnym stanie, mając do czynienia z osobą dostatecznie nerwową, jestem zdolny odgadnąć każdą obmyślaną cyfrę. Stosownie do natury stolika, sadzam ową osobę w miejscu, gdzie każda zmiana w napięciu jej ręki jest najlepiej przekazywana temu sprzętowi — tj. naprzeciwno siebie pośrodku nóżek. Kołyszę stołem, póki nie wprawię go w szybki a regularny ruch, wtedy zaczynam liczyć stukania i kiedy dojdę do odpowiedniej cyfry, czuję napewno zwiększone ciśnienie albo, u kogoś dowiecipnego — zmniejszone. Rzecz łatwa do zrozumienia. To samo dzieje się z literami. Wszystko polega na świadomym wyzyskiwaniu tych nieświadomie poddawanych wskazówek, z których korzysta Cumberland, stolik zaś jest tylko pośrednikiem. Spostrzegłem, że odgadywanie z tem większą odbywa się łatwością, im żywiłowe drgania lepiej oświadczyły organizmem, im świadoma działalność myśli bardziej zostanie przyćmiona, natomiast pełniej rozwinięte się ów na pół bezwładny, na pół senny stan, charakteryzujący tę chwilę, kiedy ręce drgają same przez się. Instynkt, owe „nieświadome“ Hartmanna, zręcznie odgaduje niż wszelka celowa świadomość. Wyniosłem stanowcze przekonanie, że u odpowiednio wrażliwych (niekoniecznie nerwowych) osób zdolność takiego odgadywania może osiągnąć wysokiego stopnia doskonałości — naturalnie zasady cumberlandyzmu rządzą tam wszechwładnie. Ale prócz tej, zjawia się jeszcze inna zdolność: odgadywania na odległości. Robiliśmy próby tylko jednego wieczoru, ale były dość przekonujące. Ktoś wybierał liczby jednocyfrowe i myślał o wybranej opodal od stolika. Ktoś inny, znajdujący się w stanie wielkiej

bezwładności myślowej, odgadywał, wystukując je nóżką od stolika. Teoria prawdopodobieństwa powiada, że jedno odgadnięcie zdarza się na dziesięć wypadków, u nas zaś było aż siedm! I znowu nieodzownym warunkiem w tej mierze musiał być mózg możliwie próżny. Im próżnia myślowa większa, tem więcej szans odgadnięcia. Natomiast nigdy nie doszliśmy do czynnego wystukiwania tworców nieświadomej cerebracyi, zanadto bowiem analizowaliśmy i za dobrze uświadamialiśmy sobie przyczynę sprawczą, ażebyśmy zdołali wpaść w odpowiedni stan, wymagający ślepej wiary.

Wyczerpanie nerwowe, zmniejszenie siły rozumująco-krytycznej, zdolność przejmowania się cudzą myślą czyli odgadywanie — oto rezultaty, jakiegoś osiągnięli. Przypuścimy, że taka tresura dreszczu ciągnie się rok i dłużej. Niewątpliwie natura danej osoby, ulegnie pewnym zakłóceniom. Wprawdzie nawyknie ona, ale nie uniknie ujemnych skutków. „Medyum“ zdobędzie pewne zdolności, ale utraci to, co psychologia fizyologiczna nazywa centralnymi ideami i centralnymi powściągnięciami. Zdolność do rozumowanego kojarzenia idei, powściągnięcia idejowe osłabną, odruchowość wzrośnie, charakter stanie się chwiejny i kapryśny, rysy niemoralne, ostatecznie wiodące do nieokiełzanej swobody poziomych instynktów, nie trzymany na wodzy przez ideę, wyjdą na jaw. Jeżeli w ślady takie wstępuje całe kółko i trzęsio się parę razy w tygodniu przez całe lata, ów zanik środkowej działalności mózgowej podetnie wszelki krytycyzm. A jeżeli nadto dołączy się wiara w duchy, wtedy bądźmy nader krytyczni względem podawanych faktów: mucha tam może wyrosnąć na słońcu!

Na zakończenie muszę wspomnieć o pewnym zjawisku, które gdyby zostało przez nas stwierdzone skrupulatnie, bezwarunkowo byłoby czemś nowem. Ale zostaliśmy tak niespodziewanie zaskoczeni, żeśmy nie zdołali przyjąć należytej postawy. Razu jednego dwoje z pośród nas usiadło przy stoliku, było to już po dwóch godzinach studiów nad psychologią drgań i zdolnością odgadywania. Obie osoby, które położyły dłonie swoje na stoliku, zawołały, że czują chłód nad rękami, niby lekki powiew wiatru. Inni odnieśli to samo wrażenie. Przy pomocy płomienia świecy zaczęliśmy badać kierunek powiewu, lecz ponieważ trzeba nam było dopiero zdobywać umiejętność badania, nie otrzymaliśmy

żadnego rezultatu. Podobnie, z tego samego powodu, zawiodły nas pomiary temperatury. Termometr, używany do wanny i zgoła nie odpowiedni do celów, dał wprost sprzeczne wskazówki. Słowem, nie zdobyliśmy przedmiotowego dowodu, a wobec tego objaw jest bez znaczenia; trzymający ręce mogli czuć chłód subiektywny, z powodu zwięzienia naczyń krwionośnych, i poddali innym taką suggestyę powiewu. Następnie za mało zbadaliśmy przeciągi w pokoju. Później nigdy już nie dostrzeżliśmy takich chłodów, zresztą szło nam w dalszych posiedzeniach o zbadanie nieco psychologii „łańcucha.“

Oto i wszystko. Wprawdzie były jeszcze pęknięcia włókien stolika, nader charakterystyczne z tego względu, że przy mniejszej analizie mogłyby nas one zaprowadzić na istotne manowce. Wrócimy jeszcze do tego przedmiotu. Niniejszy artykuł skończę uwagą, że psychologia owych drgań żywiłowych jest podstawą wszystkich zjawisk zbiorowego mistycyzmu. Epidemia mistyczna wśród hugenotów za Ludwika XIV, rosyjskich chłystów, kwakrów itd. opierają się na tym stanie fizyologicznym. Szamani i fetyszerzy, zanim poczynają prorokować lub znachorzyć, wprawiają się w stan analogiczny. Mam podejrzenie, że nawet mistorya greckie, jak obecne czerwonoskóre, były podobnem wyładowaniem energii nerwowej.

L. K.

LITERATURA I SZTUKA.

LITERATURA WŁOSKA.

Gabriel d'Annunzio, *Il trionfo della morte*, 1894.

Trzeba mieć wielki spokój duchowy i wielką siłę poświęcenia, aby przedstawiać cudzo dusze; d'Annunzio nie ma tych cech — dowodem nowa jego powieść. Jest to historia jednej duszy, a mianowicie jego własnej. Niedawno, pisząc sprawozdanie o „Poema Paradisiaco“, w którym autor wyraża skruchę i żal, przewidywaliśmy, iż nie jest to nastrój trwały. Bohater nowego dzieła, Giorgio, jest przedstawicielem najmłodszego pokolenia, wychowany na Nietz-

knęły ciepłe tony i miękie linie, stała się zimną, jak referat z katedry; dramaty jej były odtąd programami dla pracowitej, surowej, niezmysłowej kobiety, programami walki przeciwko leniwemu, przeżytemu, zmysłowemu mężczyźnie; stosunek mężczyzny do kobiety ograniczyła do wszczepianej przez szkołę i dom modły obowiązku, brak potrzeby mężczyzny stał się cechą rozumnej kobiety. Z nią i obok niej, za jej przykładem wzrastał szereg autorek najsurowszej „moralnej“ reguły, a że sławny profesor-kobieta, należał do tego samego obozu, więc *wyższe* te, od niższej żądzy zmysłowej wolno, niepokonalne panie kroczyły naprzód ze spokojną pewnością zwycięstwa, będąc przedmiotem szacunku i postrachu dla mężczyzny i kobiety.

Dotąd był to proces, który odbywa się, w mniej wyraźnych zarysach, u tysięcy kobiet i mylnie uważany jest zazwyczaj za zupełnie słuszne i naturalne ochłodzenie dojrzałego wieku. I znów minął czas jakiś.

Zyla sama, bez męża, dużo podróżowała — i zaczęła się stroić. Wkrótce gruchnęła wieść, że jest zakochaną, wymieniono nazwisko mężczyzny, który zmianę tę wy-

wolał, a miał to być mężczyzna-silacz, uprawiający najnowsze ćwiczenia fizyczne, damy zaś, które ją dotychczas, jako wzór podziwiałały, zaczęły roznosić i objaśniać wieść o nowej jej fazie. Z tego wszystkiego zrodziła się jednak tylko — powieść. Powieść trochę cieplejsza, a mająca za przedmiot możliwość miłości pomiędzy wysoce utalentowaną, moralnie i umysłowo doskonale rozwiniętą kobietą-artystką i bardzo silnym, poczciwym, umysłowo niewybitnym mężczyzną. Na dłuższy czas stosunek ten okazał się jednak — niemożliwym. *La cérébrale* przyszła do przekonania, że *minus* jest większy, aniżeli *plus*, niewygoda większa, aniżeli zysk.

I skończyła lat czterdzieści.

Natenczas rozwiódła się z zimnym swoim, germańskim małżonkiem i wyszła za włocha. I mniej więcej w tym samym czasie rzuciła w świat radosny okrzyk szczęścia i zaspokojenia w książce, mającej za przedmiot kobiecość i miłość. Książka ta przysporzyła jej wielu wrogów wśród czytelników bez spódnicy i w spódnicy. Nie pisze się tak bezkarnie, skoro było się zawsze czystą, surową kobietą i to aż do lat czterdziestu. Najpoczytniejsza autorka stała się najmniej poczytną.

W rok później została matką. Wszystkim, którzy ją widzieli, wydała się jakby odmłodniałą, skąpaną w słońcu, uprzejmą, miękką, kobiecą, taką, jaką nie była dawniej nigdy. *L'amoureuse* wyklóła się z *la cérébrale*.

Pisania porzucić nie mogła, należało bowiem wychowywać syna. Ale była dość odważną i nierozważną, aby wyrzec się dawnego kierunku, którego była przedstawicielką, książka zaś, gdzie złożyć obecnie chciała kawał odrzuconego życia, nosiła tytuł: „Czarny widnokrąg.“

W kilka miesięcy później zmarła — nagle, prawie nie chorując. Było coś tajemniczego w jej śmierci, podobnie jak w zgonie tej drugiej *cérébrale*, przyjaciółki jej, sławnej matematyczki, która dziwną śmiercią zgasła nagle przed trzema niepełną laty.

(D. e. n.).



schem, Wagnerze, analistach i dekadencjach — całkiem zagłębiony w forticy swego „ja.“ Dla tworzenia ludzi żywych, wziętych ze świata zewnętrznego, autor musi przywdziewać cudzo stany duchowe, powstrzymuje na powien czas rozwój własnej swojej duszy, uboży siebie. Jest to rzecz naturalna dla pisarzy, którzy doszli już do zupełnej równowagi wewnętrznej i dalej iść nie mogą. Dla tych natomiast, w których życie wewnętrzne wro i nie zdążyło jeszcze skrzepnąć, najlepszą metodą pisarską — może jedynie nawet możliwą — jest samoanaliza. D'Annunzio oddaje się jej z zapamiętałością godną podziwu. Niechęć do życia, wstręt do czynu łączą się w nim z obawą twierdzeń. Jest przytem zmysłowy i mistyczny. Życie spędza w nieustannym marzeniu, któremu jest regimem wyobraźalnych męczarni, nader zrosztą rzeczowych. Takim jest Giorgio, takim jest ostatni nastrój autora. Przechodził on już cały szereg zmian duchowych, często wprost przeciwnych. Ależ rozrost każdego drzewa daje każdej wiosny nowe gałązki, nowe kwiaty, kształt odmienny — cóż dziwnego, iż kąty widzenia artysty wciąż się zmieniają? Jedyną rzeczą, której odeń wymagać możemy, jest wizja osobista — różna i ruchoma — świata. Tylko drobne duszyczki krzepną odrazu w szematkach. Ale jest niebezpieczeństwo, grożące analistom. Niema w nich najmniejszego śladu sumienia, ani zapalu moralnego. Jeżeli nie uniewinnienie, to zrozumienie tego stanu ducha łatwo odnaleźć można. Któż powstrzymać zdoła nieubłagane procesy psychiczne, które rozkładają przyjęte zwyczaje, poglądy i przesady, z tą samą koniecznością, z jaką kwas siarczynowy gryzie ciała organiczne?

Ta choroba ducha jest skutkiem nadużycia analizy, dyktantyzmu i wyrafinowania uczuciowości — zgoda. Ale jest ona także odpowiedzią na porządki tego najlepszego ze światów. Dodajmy także, że jednostka, która stara się wybrnąć z ogólnego potoku życia i przybrać jakąś odrębną, acz niewinną pozę, odrazu poczuje, iż zewsząd, jak fale morskie na wyspie samotnej, otaczają ją będzie nienawiść ludzka. Cóż ta jednostka ma nareszcie uczynić z tą nienawiścią, którą jej natura względem ludzi w serce wszczepiła? A przytem ta okropna zagadka bytu, otaczająca nas dokoła? Takim jest Giorgio. Dusza jego jest areną, gdzie się odbywa walka dwu tyranicznych zmor: „być“ i „nie być.“ Skutkiem ostatecznym szeregu stanów duchowych, misternie wyprowadzonych, jest zwycięstwo śmierci. Bohater się zabija i ciągnie za sobą do oteblani kobietę, którą kocha.

W epoce byronizmu poczyna także dochodzić do wywodów zrozpaczenia, ale cóż to była za olbrzymia różnica z chwilą obecną! Tam, pod zrozpaczeniem i wątpieniem kryła się niezmordowana, tytaniczna potęga dumy — dziś duma, wiara w siebie zwały się. To już nie stare i silne, acz spalone gromem dęby, urągające niobu potężnymi ramionami; to grzyby brodate i mech kryjące się na uboczach, lub spróchniałe pnie, tlejące w ciemnościach.

Oddycha się tu atmosferą niezdrową, pełną miazmatów; bagnisko pełne kwiatów zatrutych, nad którymi unoszą się opary osób i rzeczy w rozkładzie. Wszystkimi jednak kieruje pewien fatalizm psychiczny, służący za usprawiedliwienie. Jednostka taka jest biednym zwierzęciem, sciganem wśród ciemnej, głuchej nocy przez stado wilków, szarpanem przez zmięte wewnętrzne. Wobec tego pociechy idealów społecznych, wiedzy, religii są niczem. Duszę takiej trudno jest dać radę samej sobie, ona nie wie, na czym polega jej własne szczęście — jakąż ironią brzmią dla niej wyrazy „powszechnej szczęśliwości“? Z drugiej strony przesad „postępu“

staje się coraz bardziej właściwością osób zadowolonych. Postęp — wszak to głównie nauka. Ona to sprowadza za sobą te stany duchowe, które spostrzegamy w bohaterach Roda, Przybyszewskiego, d'Annunzia. Ludzkosć dojdzie kiedyś w najbardziej inteligentnych swych przedstawicielach do ponurego i analitycznego fatalizmu, w którym zaniknie wszelka radość istnienia. Dajmy na to, iż wiedza będzie dla ludzkosci źródłem materialnego dobrobytu. Z tego nie wypływa jeszcze, aby stany wewnętrzne także miały koniecznie ułożyć się w kierunku błogości. Niestety, dotychczas żadne ścisłe obliczenie tych braków i wad nauki nie istnieje. Nie są jeszcze dokładnie znane te zniszczenia, jakie ona sprawia w uczuciowości człowieka; analiza rozdziera wątle nici sympaty, które może łączą ludzi i zamyka każdego w forticy indywidualizmu. Ona zatkała i wysuszyła tak buchające niegdyś radością życia źródła wiary. Rozumie się, mówimy tu tylko o stanach duchowych i w tem znaczeniu dusza nasza stała się niechybnie uboższą — pewno struny w niej pękły, pewnych tonów ona już wydawać nie może. Ale tem gorzej dla nas. Było przyjemnie wiedzieć, iż jest to instrument tak potężny, że jego tony odbijają się echem o nieskończoność. Widuję nieraz starych materialistów, którzy się zachwycają Darwinem i spędzają popołudnie przy szachach. Ich duma w wyrzeczeniu się ma w sobie coś iscie wielkiego, ale z drugiej strony jest to niowatpłiwie ubóstwo duchowe. Ich zachwyty tym skąpym dobytkiem, który nam filozofia pozytywna daje, rodzi we mnie zawsze pytanie: i czemuż oni są tak zadowoleni? Przypomina mi to Heinowskiego majtka, który w uniosieniu z powodu kochanego generała, rzucił się do wody, wołając: „Ich sterbe für den General Jackson!“ I komuż potrzebny jest ich stoicyzm, zagłębiony w pozytywizm i szachach? Nie mówimy, aby trzeba było rzucić się w mistycyzm: jest to rzecz niemożliwa — ale, przynajmniej nie bądźmy tak zadowoleni i nie miejmy miły, która każe przypuszczać, iż rozstrzygniemy wszystkie pytania.

Pozwalajmy im żyć i pisać, tym najmłodszym: w ich chorobie duchowej i rozpaczliwym szamotaniu się jest żywy duch, a przynajmniej więcej życia, niż we wszelkich gotowych formułkach i szmacikach, niechybnie mających uszczęśliwić ludzkosć. Kto wie, może ona raczej skazaną została przez los na cierpienie, niż na szczęście, a jeżeli winni jesteśmy społeczeństwu cnotę, to jako odwet mamy prawo ironii. Nie zamykajmy widnokręgów myśli ludzkiej żadnemi, chociażby złotemi drzwiczkami, zaglądamy nawet „jenseits des Guten und Bösen,“ a duch niezależny jest nam drogi nawet w dziedzinach „der Ammoral“ i „der Immoral.“

D'Annunzio opisuje swą chorobę arystokratyczną z wielkim zbytkiem i rzeczywistym artyzmem. Język jego posiada niesłychane bogactwo i pyszność w delikatnej analizie nader złożonych stanów duchowych. Inaczej rozstrój swój autor roztacza w ramach i wśród dekoracyj zachwycających, w Abruzzach, na brzegu morskim, w otoczeniu ludzi prostych i dobrych. To przeciwstawienie wyrafinowania i prostoty jest efektem dobrze znanym z czasów romantyki. Oto np. scena żniwa na brzegach Adryatyku. „W pośrodku pola tłum siewców otaczał starszego po skończonej robocie. Byli to ludzie silni, opaleni, odziani w len. Na rękach i nogach mieli znaki długiej i zmudnej pracy. W dłoni każdego lśnił sierp długi i wązki, jak pierwsza ćwierć księżyca. Od czasu do czasu ruchem prostym wolnej ręki zgarbiali pot i skrapiali nim ziemię, gdzie błyszczały kłosa w ukośnych promieniach słońca. Starszy zrobił ten sam gest, następnie wznosząc rękę jak dla błogosławień-

stwa, zawołał: Opuśćmy pole w imię Ojca, Syna i Ducha świętego.

Ludzie z kosami odpowiedzieli chórem: Amen.

A starzec rozpoczął: Błogosławieni niech będą pan nasz i pani.

Ludzie odrzekli: Amen.

A starzec rozpalał się i wzmacniając głos: Błogosławiony niech będzie ten, co dał chleb.

Amen.

Błogosławiony, kto powiedział: nie mieszaj wody do wina siewcy.

Amen.

Błogosławieństwa rozsiewały się na wszystkich blizkich: na tego, kto zabił owcę, kto oczyścił trawy i jarzyny, kto wymyślił wazy, kto wsypał przypraw do jedzenia. Człowiek, który błogosławił, porwany entuzjazmem i technieniem poetyckim, znajdował dźwięki harmonijne i wyrażał je w dwuwierszach. Tłum odpowiadał potężnym krzykiem, który się odbijał we wszystkich piersiach, podczas gdy na żelazie kos zapalały się płomienie wieczorne i gdy szczyt nagromadzonych snopów wydawał się w ogniu.

Błogosławione niechaj będą kobiety, co śpiewają piękną piosnkę i przynoszą garnce wina.

Amen.

Po ostatnim grzmocie radości wszyscy zamilkli i spoglądali na zbliżający się chór kobiet, które niosły wino na skoszone pole.

Śród tych szczęśliwych prostaków, tchnących radością życia, los zarzucił naszego bohatera z ponurą gwiazdą na czole, którego rozstrój wewnętrzny prowadzi ku śmierci.

Nie wiemy, czy d'Annunzio znał „Totenmesse“ Przybyszewskiego, pisząc swe dzieło, ale znał niowatpłiwie „La course à la mort“ Roda. Jest to też sama filozofia, tak obfita w opracowania artystyczne. Można by nawet twierdzić, iż nasza epoka piękniejszą swą twory wydała w tym właśnie kierunku. Jest rzeczą pewną, iż Rod wraz z pesymizmem utracił mistrzostwo formy. Jego ostatnie powieści — „Michel Teissier“ i „La sacrifice“ — są całkiem pozbawione elegancji i mają zaledwie poprawność.

L. W.

ŻYCIE SPOŁECZNE.

Z N A D N E W Y.

6 lipca.

Gdyby mnie zapytano w ciągu ostatnich dwóch tygodni, jako korespondenta *Prawdy* w Petersburgu, co słyhać na brzegach Newy, odpowiedziałbym: „zamordowano Carnota.“ Gdyby mój interlokutor nie pozostawił mnie i wówczas w spokoju i, pragnąc skierować moją myśl na tor właściwy, zadał mi pytanie: ale co się dzieje na Newskim prospekcie — odpowiedziałbym: „na Newskim prospekcie, przed magazynem fryzjera, obok Pasażu, tłoczą się przechodnie i oglądają doskonały biust z wosku zmarłego prezydenta, umieszczony w oknie wystawowym, przybrany kirem.“ Nie mam najmniejszej wątpliwości, że ludzie, odpowiadających według tej samej, iscie Olendorfskiej moto ly, naliczyłbym w Petersburgu dni ostatnich ilość niemałą. Do takiego stopnia cudowne ułatwienie komunikacji obecnych czasów rozszerzyło skalę wrażliwości przeciętnego Europejczyka. Nicco ryzykowne porównanie Spencera drutów telegraficznych z nerwami organizmu społecznego, wobec tego morderstwa, które

wstrząsnęło niedawno całą Europą, stało się niemal namacalną prawdą. Nic łatwiejszego obecnie, jak być dalekowidzem i dalekosłuchem. Wypadki, zachodzące na przeciwległym krańcu Europy, odczuwamy nieraz tak silnie, że wobec nich wrażenia miejscowego życia błędną i nie przelastają się do świadomości. Zdawało się, że grom, który uderzył w przedstawiciela Francji, upadł tuż blisko, o parę kroków. Petersburg wyteżył oczy na zachód. Dzienniki poranne, pełne szczegółów o śmierci Carnota, zapelniono niemi niemal od góry do dołu, rozkupywano w chwil parę po wyjściu. Sążnisto depesze wydawały się jeszcze zbyt krótkimi.

Niejaka panna Palen z Symferopola w hotelu przy kanale Fontanki zastrzeliła swojego kochanka, młodego studenta, Downera, poczem strzeliła do siebie i raniona niebezpiecznie, odesłaną została do szpitala. Było to rozwiązanie jednej z tych pospolitych tragedji miłości, gdy kobieta, pelzająca u nóg swojego pana, znosząca pokornie swoją niewolę (Palenówna całowała tratujące ją nogi kochanka), naraz zrażona niewiernością pragnącego ją porzucić po nasyconiu, budzi się, wybucha wściekłością i wymierza sobie samej sprawiedliwość.

Nowosti z ogromnym nietaktem urządziły publiczny „sąd kobiet“ nad dogorywającą w szpitalu nieszczęśliwą ofiarą. W ciągu kilku tygodni drukowały listy rozmaitych kobietek, rozsądżające słuszność i niesłuszność postępków panny Palen. Zdania tych główek, przypominających niekiedy mądrością główki od szpilek, czy to sławiące, czy potępiające postępek Palenówny, nikogo o niczem nie pouczyły. *Nowoje Wremia*, oburzone niektórymi z tych listów, a mianowicie brzmiającymi pochwalnie, wyjaśniło, iż w danym wypadku „nie może być mowy o żadnym romansie, gdyż okazało się, że Palenówna jest żydówką.“ Zarazem zaznaczono, że i redaktor *Nowosti* jest żydem i rachunkiem prawdopodobieństwa dowiedziono, że i korespondentki tego pisma „mogą być żydówkami.“

Ale przejdźmy do porządku dziennego.

Dla korespondenta z Petersburga nie jest to łatwym. W wyobraźni mojej już naprzód widzę konieczne słowa: „posucha letnia“ i „cholera.“ Pisać o posusze letniej — to pisać o niczem, a nie posiadam dotąd umiejętności filozofa indyjskiego, rozróżniającego siedem rodzajów nicości. Co najwyżej, wyliczyłbym nazwy wszystkich miejscowych teatrzyków letnich, ale wolę je ochrzcić jednym symbolicznym mianem: „Nudy.“

A pisać o cholera?.. Któż interesuje się nią, oprócz organów władzy miejskiej i prasy, energicznie nawołującej je do działania, proponującej wcale śmiało i wcale słusznie (choć oczywiście tylko z ironią), aby właściciele domów zamykano na parę godzin do ich potwornie zbudowanych, niskich, źle dezynfekowanych miejsc ustępowych, aby oni sami mogli zapoznać się z piastowanymi przez się ogniskami zarazy. Prócz tego prasa nalega, lecz już zupełnie poważnie i zupełnie racjonalnie, że wobec stwierdzenia przez władzę, iż Nowa jest zarażoną bacyllami cholery, zarząd miasta powinien pomyśleć o dostarczeniu mieszkańcom zdrowej wody od jej czystych, niedotkniętych zarazą źródeł. Ponieważ wszakże odpowiednio urządzenie wodociągowe wymagają kapitału kilkamilionowego, projekt ten niczygło doczeka się urzeczywistnienia, chociaż jest jedynym rozumnym i zaradczym środkiem przeciw ustawicznemu powtarzaniu się cholery. Przeciwny mieszkaniec Petersburga już się nią nie trapi. Przyzwyczaił się do niej. Nie jest ona już w wyobraźni jego morową dziewicą, powiewającą czarną chustą, która sieje śmierć dokoła. Jest ona dziś niby swojego rodzaju spokojnym ko-

monikiem, mającym trochę własnego zajęcia z wyprawianiem niektórych biedaków na tamten świat.

Chciałem właściwie mówić o czemś zupełnie innym.

Pisma ruskie poświęciły sympatyczne wzmianki pocie Baratyńskiemu z powodu 50-ej rocznicy jego śmierci. Poeta ten nie jest obcy nam krwią. Pochodzi on z rodziny Boratyńskich, herbu Korczak (tarcza z trzema srebrnymi rzekami na tle czerwonym). Jeden z jego przodków był starostą rohatyńskim (Jan), inny (Piotr) — kasztelanem bolskim. Rodzina ta odegrała dużą i sławną rolę w wielu wyprawach wojennych polskich. Za czasów Cesarza Aleksieja Michajłowicza jeden z Boratyńskich emigrował do Moskwy. Z rodu tego w Rosyi wyszło kilku senatorów i jeden generał-gubernator (kazanski). Sam wszakże poeta Baratyński, uwięziony romantycznym przykładem Karola Moora, popełnił jakąś nieromantyczną swawolę, za którą został wykluczony z korpusu paziów. Grzech dzieciństwa położył surowe piętno na całej jego przyszłości. Musiał wysługiwać się nań długie lata w stopniu prostego żołnierza. Nie pierwszy to przykład w literaturze ruskiej, że pod prostym płaszczem żołnierskim uderzało serce poetyckie (Lermontow, Poleżajew, Bestuzew i inni). Baratyński posiadał za to inne zaszczyty. Nazywano go przez pewien czas „drugim Puszkinem“, dopóki Bieliński nie wykazał przesady tego tytułu. Sam Puszkini, który przygwałdzał do ludzi przedziwnie trafne przezwiska, nazwał go: „Nasz Hamlet Baratyński.“ W istocie Baratyńskiemu przy wielkiej głębi myśli, skłonności do refleksji, pesymizmie, wytworności formy, brak siły i namiętności uczuć. Gdyby nie ten brak, zająłby on jedno z najświetniejszych miejsc w hierarchii literatury ruskiej. Nie umiał zdobywać się na wybuchy. Dręczyły go zagadki życia. Czuc w nim wielkie rozłamanie duszy. Jest to może dziedziczny ślad różnorodnych i zmiennych kolei, przez które przeszły poprzedzające go pokolenia...

Leo Belmont.

Listy z Anglii.

IV.

Być dzielną matematyczką i mieć rumianą twarzyczkę — oto istny cud dla gadatliwej filisteryi międzynarodowej. Nasze Kuryerki nie więcej by umieściły w swych łamach *ochów* i *achów*, niż to uczyniła prasa angielska z powodu świętnego zwycięstwa, jakie panna Johnson odniosła przy egzaminach matematycznych w Cambridge. Zgraja reporterów, którym się młoda i skromna pracowniczka wiedzy ledwo wymknąć zdołała, nazajutrz po ogłoszeniu wyniku zapasów naukowych zaczęła po „penny“ od wiersza wykrzykiwać te niezrozumiałe dla nich okoliczności, że miss, która zdobywa pierwszą nagrodę „z matematyki“, może mieć czerwone policzki. Po długich badaniach panowie dziennikarze odkryli, że panna Johnson równie dzielnie gra w piłkę, jak w zawiłkane zagadnienia algebraiczne.

Nie wiem, czy nasze parafianki zechcą naśladować pannę Johnson na polu nauk ścisłych, ale radzę im w każdym razie porzucić odwieczny w zaściankach używany środek przez szczypanie twarzy wywoływać rumieńce, natomiast zając się gimnastyką, czyli „atletyzmem“, używając nazwy tufjszej.

Gimnastyka wszelka jest dziś w Anglii urządzeniem narodowym i to pierwszorzędnego wagi, a John Bull wierzy nawet temu, że to w jego ojczyźnie, dzięki właściwościom rasy anglo-saskiej, dano hasło

do ponownego zajęcia się racjonalnem kształceniem mięśni. Musimy sprostować to błędne pojęcie i w krótkich słowach zaznaczyć, że „odrodzenie“ fizycznej siły jest składową częścią współczesnego nam ruchu społecznego.

W średnich wiekach potrzeba zdrowych mięśni była dla każdego widoczną. Był to czas prawdziwych i w ścisłym słowa tego znaczeniu jednostek ekonomicznych, które jednocześnie i zdobywać i obraniać swój dobytek musiały. Wzrastająca potęga państwowa podkopała powoli znaczenie polityczne oddzielnych jednostek ludzi, jednostek — miast itd. Dopiero koniec XVIII wieku widzi nowe powołanie całego narodu do broni (we Francji), a na początku XIX wieku Niemcy a raczej Prusy wyzwalają się od najazdu Napoleona przez pospolite ruszenie całego społeczeństwa. Wszelako bitwa pod Waterloo nie przyniosła patryotyzmowi niemieckiemu całego dlań upragnionego zadosyć uczynienia; jedność niemiecka wytwarza się dopiero po 1845 roku. Ale obudzony „naród“ w 1812 roku organizuje się w związki... cnoty i w stoworzyszenia gimnastyczne, które aż do 1838 roku hołdują tym samym ideałom odrodzenia narodowego, jakie mają Tugendbundy. Patryotyczne mieszczaństwo niemieckie usiłuje wytworzyć w sobie cnotę, popartą zdrowymi mięśniami. Prawdopodobnie ćwiczenia fizyczne przyjęły w Niemczech właściwy charakter karnej, w zbiorowiska ugrupowanej gimnastyki — odpowiednio do celów, których urzeczywistnienie miało na widoku. Bądź co bądź, uderzającym jest, że gimnastyka szwedzka wcale już nie posiada tego bojowego charakteru. Gimnastyka zaś angielska jest bardzo mieszanym typem i rozwija się jednocześnie z tak zwaną reformą w pierwszej połowie naszego stulecia.

W 1712 roku szkoła wojskowa w Sandhurst wprowadza do Anglii atletyzm. Data ta — 1812 rok — jest charakterystyczną, jeśli ją zestawimy z danymi w gimnastyce w Niemczech. W Anglii wszakże zwalczano Napoleona pieniędzmi, rozdawanymi koalicji. To też przykład dany przez szkołę w Sandhurst nie znajduje naśladownictwa. Dopiero w roku 1840, a głównie w 1855 ruch gimnastyczny przybiera szersze rozmiary. W 1864 roku szkoły w Oxford i Cambridge ustanawiają doroczne zjazdy i zapasy wioślarskie. Dziś pod sztandarem „athletics“ przynajmniej milion młodych anglików stanowi karny zastęp dorodnych i zdrowych obywateli. Stoworzyszenia angielskie oddziaływały i na inne kraje Europy.

Anglia zatem nie jest ojczyzną współczesnego nam „odrodzenia“ siły i zręczności cielesnej, jeno dzielnym uprawiaczem kształcenia mięśni. Szkoda tylko, że i na tem polu spekulacya i gra zbyt się rozpostarły. Istnieje tu naprzykład cały zastęp stowarzyszeń kołowników, założonych przez przedsiębiorców, wytwarzających nowoczesne „konie stalowe.“ Z drugiej strony gra i zakłady przy zapasach zorganizowały się w zupełny przemysł.

To też gimnastyce angielskiej dzielą się na amatorów i na zawodowców. Podział ten zresztą istnieje już i we Francji, Belgii itd. Aby odebrać ćwiczeniom fizycznym charakter gospodarki pieniężnej, tylko „unnarodowienie“ gimnastyki może coś zdziałać. Jasnym jest, że zawsze będą różni Samsoni, którzy ze swej siły zrobią przemyśl, ale wyjątki te nie dotkną ogółu. Zresztą widzimy to po części już dzisiaj przy krykiecie, który się unaradawia. Całe prowincye schodzą się na olbrzymich łąkach gminnych (commons) i przygotowują się przez cały rok, aby zająć zaszczytne miejsce w popisach narodowych. W tym roku hrabstwo Surrey dało najdzielniejszy dobór dobrych graczy w piłkę.

Bądź co bądź „athletics“ przynoszą społeczeństwu niezmiernie korzyści, a znaczo-

ruch osób przy niej obecnych; wpadającej w stan omdlenia (po kilkanaście razy na dobę) przy lada wzruszeniu moralnym i — ratującej się od bezsenności chloralem. To także spuścizna wychowania. Przyjrzyjmy się mu bliżej.

Któż z rodziców mniej więcej inteligentnych nie pragnąłby widzieć w swoim dziecku geniusza? Niech-no tylko okaże ono trochę sprytu i bystrości, męczą go nicłitościwie, obarczają mózg słaby. Dziewczynka 6—7-letnia deklamuje w towarzystwie, opowiada na pamięć chronologie, uczy się po francuzku i wyłamuje drobne paluszki na fortepianie. Później idzie na pensję, gdzie się podaje wiedza, starannie przyrządzona i oczyszczona z szkodliwych naleciałości. Jeżeli wszakże tu i owdzie znajdzie się owoc z gatunku zakazanych i niepodobna go z menu usunąć, to się przynajmniej biera za skórki i liczy na to, że młodociano umysły smaku jego nie poznają. A te umysły, jak para zamknięta w kotle i poddawana ciągle silnej temperaturze, nabierają coraz większej prężności i radoby rozsądzi skorupę tajemnicy. Zwyczajne, codziennie zjawiska życiowe, przed niemi ukrywano, przybierają kształty olbrzymie, fantazyja rośnie i gorączkuje, myśl działa bez słów, za pomocą obrazów mglistych, gorących, a różne gałęzie wiedzy, potrzebne i niepotrzebne, gniotą i dręczą mózg słaby, nierozwinięty. Co się w tej główce biednej dzieje, ile tam się kołaczko zagadnień nierozwiązanych, porywów niewytłumaczonych, pragnień niesformułowanych! Gdyby się to wszystko dało pod drobnowidzem psychologa rozpatrzeć, a wyniki tych badań światu ogłosić, rozpacz ogarnęłaby rodziców nad znieprawieniem młodocianych umysłów... Zbliża się okres przejściowy i oto opary fantazyi, otaczającej mózg wyczerpany pracą, zabarwiają się krwią gorącą, szarpia i palą nerwy i w tym ogniu wytwarzają przedwczesną, sztuczną dojrzałość. Jeżeli organizm tego nacisku nie zwycięży, rozwija się w nim bez przeszkód histeryja, lub inne cierpienie, wywołane ową gorączką, osłabieniem fizycznym i zmęczeniem umysłowym.

A potem gorączka trwa dalej na targowisku salonowem, mgły fantazyi panięńskiej rzędna, a z po za nich ukazują się samiec, którego trzeba zwabić odpowiedniami przynętami pod formą estetyczną. Dużo mieści prawdy następujący obrazek Tolstoja z „Sonaty Kreutzerowskiej“: „Wszelkiego rodzaju wychowanie kobiet ma zawsze na celu podobanie się mężczyźnie. Jedne ujarzmiają go muzyką i kędziorami włosów, inne swemi wiadomościami lub odznaczeniem i stanowiskiem społecznem. Nie należy się przeto dziwić brakowi dobrego obyczaju w żeńskiej połowie klas uprzywilejowanych — lecz przeciwnie — dziwnem się wydaje, że zepsucie nie jest jeszcze większe. Bo pomyślcie jedno: od młodu chodzi tylko o suknię, o strój, o wykwiut, o gracyę, taniec, muzykę, poezję i romans, śpiew, teatr i koncerty do wewnętrznego i zewnętrznego użycia, tj. jako wykonawczyń lub jako słuchaczek. Dodajcie do tego zupełnie fizyczne próżniactwo, zuwiewienie ciała i smaczne, obfite jadlo. Nie wiemy wcale, bo to zasłona tajemnicy okrywa, ile to nieszczęśliwe dziewczęta cierpieć muszą przez podbudzanie zmysłowości“ *).

Zobaczmy, jak obecny system wychowania przedstawia się w faktach realnych i w oświetleniu lekarzy-hygienistów. W ostatnich czasach zwrócono uwagę na *epidemię histeryi* wśród dziatwy szkolnej. Wypadki takie stwierdzili d-rowsie Palmer, Hirt i Rembold. Ten ostatni wezwany

w Stutgardzie do pensjonatu żeńskiego, zastał około 40-tu dziewcząt 9—13-letnich, uległych napadom historycznym. „Część ich podniecona krzyczała, gestykulowała, chodzila parami, jakby nieprzytomnie, ciągnąc za sobą inne osłabione, nie mogące chodzić; inne leżały na ziemi z zamkniętymi oczami, drżące na całym ciełe, blade, ze spokojnym jednak oddechem i pulsem. Po oblaniu ich zimną wodą, postawieniu przy oknach otwartych dla zaczerpnięcia powietrza i wydaniu surowego rozkazu, aby głupstwa te nie powtarzały się więcej, dzieci nabrały spokoju, napady przeszły. Dwie tylko, które zeszywniały zupełnie, dłużej trzeba było ratować, lecz i u nich atak skończył się dość prędko.“ Epidemia ta wynikała z naśladownictwa i powstała odrazu: gdy jedna dziesięcioletnia dziewczynka zameldowała podczas lekcji, poszły za jej przykładem inne. Należały one do warstw ubogich, żyjących w złych warunkach; przyczyną zaś choroby było podobno *zmęczenie*, doznane od długiego przebywania w zimnym kościele. Do pobudek psychicznych w tego rodzaju przypadłościach speyalisci zaliczają naśladownictwo: „W sąsiedniej miejscowości, Bibrach, w tymże czasie zaszły podobne wypadki, o których wiele pisano w gazetach, a dzieci z natury słabe i źle odżywiane, wiedziały o tem; wobec więc właściwej im skłonności do naśladowania i — słabych norwów, łatwo się poddały wrażeniu, doznawanemu na widok omdlewającej towarzyszy“ *).

Wogóle wszakże, naszym zdaniem, zło tkwi w społecznym podkładzie moralno-materyalnym, tudzież w zupełnem lekceważeniu stron pedagogicznych przez rodziców. To też słuszne jest twierdzenie d-ra Korniga, że często grzechy w tej mierze rodziców mszczą się srodzo na dzieciach: „Zamiast zaczynać wychowanie od pierwszego roku życia i dawać im dobry przykład, rodzice, a zwłaszcza matki, dbają o nie często o tyle tylko, że się niemi kiedy niekiedy przygodnie, jak żywymi lalkami, zabawią, wycalują lub wycalować się każą. Zresztą zaś pokój dziecięcy staje się dziedziectwem sług, potem bon, Fraulein'ów, nauczycieli domowych, guwernerów. Damy lepszego towarzystwa muszą iść na targowisko próżności pobawić się trochę, posłuchać odczytu o wychowaniu dzieci, ale broń Boże, aby miały się zajmować kierowaniem ciągłym umysłu i serca swych własnych dziatek,ńczy je i czuwać nad niemi, własną krew i ciało swoje pokochać istotnie**). Wprawdzie przejawia się nieraz gorliwość rodzicielska, ale przy niezrozumieniu natury dziecka, wychodzi ona na jego niekorzyść. Gdy się nie uczy, pomawiają go częstokroć o lenistwo i dręczą wówczas, kiedy — jak słusznie powiada dr. Kwaśnicki — umysł jego właśnie pracuje nad samodzielnem odgadywaniem jakiegoś zjawiska i ćwiczy się w samostnem myśleniu, w logicznem kojarzeniu przyczyn i skutków życia, roztozonego dokoła.

Tak bywa w domu; potem po forsownem naphaniu różnych wiadomości do małych główek, wystawianych w salonach na popis, posyła się je skwapliwie do szkoły. Stwierdzono, iż u dziewcząt, chodzących do uczelni przed dziesiątym rokiem życia, częściej, aniżeli u uczących się w domu, wynikają następujące objawy: przedwczesne uformowanie się, niedokrewność, nerwowość, skrzywienie kręgosłupa itd. Przytem jest to wiek, w którym dzieci przebywają choroby zakaźno-wysypkowe, a więc najłatwiej szerzą się one przez szkoły. Główne zbroczenia odżywcze w wieku dziecięcym są: krzywica, czyli choroba angielska, zołzy, czyli skrofuly, gruźlica i niedomaganie nerwowe, nazwane przez Bearda

neurastenią. Wszystkie te zbroczenia, bądź odziedziczone, bądź nabyte, mają jedno źródło: w niedoborze organicznym. Pominajmy już takie warunki, sprzyjające rozwojowi tych chorób, jak: wilgoć, nieczystość, brak powietrza, ruchu i słońca, niedostateczna ilość jadła lub nieodpowiednia jego jakość. Działają tu jeszcze silnie: krótki sen i przeciążenie umysłowe — warunki łatwiejsze do usunięcia. Skrofuly i krzywica powstają przed rokiem szkolnym, ale blednica i nerwowość, jak powiada dr. A. Kwaśnicki („Usterki higieniczne w wychowaniu dziewcząt“), tak często są prostem następstwem wadliwego wychowania, że w połowie wypadków należy je przypisać brakowi higieny i przeciążeniu pracą umysłową.“ Obok tego ostatniego, nerwowość dziewcząt potęguje się wzruszeniami moralnemi, których szkoła obficie dostarcza. Strach i niepewność powodzenia — twierdzi autor powyższy — sprządza u wątłych, a zwłaszcza u pochodzących z rodzin neuropatycznych, ciężkie zaburzenia układu nerwowego, jak taniec św. Wita, histeryja, a nawet epilepsya. „Wstrząśnienia moralne są najszkodliwsze wtedy, gdy się łączą z wysiłkiem umysłowym, szczególnie u dziewcząt w okresie rozwojowym.“

Oprócz nieuwzględniania tego okresu, w dzisiejszym systemie pedagogicznym zupełnie lekceważony jest sen. Skądże więc może się czerpać energia czynnościowa kory mózgowej? Według Krafft-Ebinga, dziecko od lat 8 do 10 powinno spać godzin 10, a młodzież od lat 10 do 20, godzin 9. Znany lekarz chorób nerwowych, prof. Eulenburg w Berlinie, również zaleca gorąco młodzieży szkolnej, jako pierwszorzędnny warunek, potrzebę snu w dostatecznej normie. Jakże od tego daleką jest rzeczywistość! Uczennice śpiąją po 7½, 7, a nawet 6 godzin na dobę i to snem gorączkowym, przerywanym obawą z powodu niedostatecznego przygotowania się do lekcji. Na to nawet rodzice nie zwracają uwagi, tem mniej zaś pod względem zdrowotnym śledzą swe córki dorastające. Tymczasem zaniedbanie opieki higienicznej w okresie rozwoju sprządza później ciężką nerwowość młodych mężatek. Gynokolog monachijski, Winekel, obwinia rodziców o niedostateczne czuwanie ich nad życiem płciowym młodych panien. Dziewczęta od lat 15 do 20 powinny, zdaniem dr. Korniga, pozostawać ciągle pod ukrytym dozorem matki lub lekarza domowego „i to nietylko na balu, lecz i w domu przy robocie... Bo całkiem błędne jest mniemanie, że liczne przypadłości z czasów panięńskich same przez się znikną po zamążpójściu.“

Godną uwagi jest przestroga dr. Kwaśnickiego: „Jeśli dziewczyny, należącej do rodziny neuropatycznej, nie wywołimy z jarzma szablonowego systemu wychowania dzisiejszego, jeśli nie uwzględnimy jej cech osobniczych i nie zastosujemy systemu indywidualnego, opartego na głębszej znajomości natury ludzkiej i jej najdelikatniejszych zbroczeń, to skarlowanie organizmu i drażnienie nerwów przejdzie w okres ogólnego zwyrodnienia fizycznego i moralnego. Tu należy szukać przyczyny chorzenia najniezbędniejszych do życia organów: zepsucie wzroku, próchnienie już w dzieciństwie zębów, niezdolność matek do karmienia swych dzieci, brak potomstwa.“

Są jeszcze inne zgubne skutki wychowania dzisiejszego. Oto co stwierdzili speyalisci: Wobec późnego twardnienia kości u naszych dziewcząt, siedzenie po całych dniach w szkole i po za szkołą przyczynia się do skrzywienia kręgosłupa, tudzież złączonych z nim kości płaskich, co sprządza przeszkody mechaniczne w odbywaniu fizyologicznych przeznaczeń kobiety. Rodzice, którzy nie widzą zabójczych wad we własnym systemie wychowania, jednocześnie drżą o każdy krok dziecka

*) Autor powyższy odznacza się przesadą w swych określeniach, a więc „zepsucia“ i „złych obyczajów“ nie należy brać dosłownie. Zresztą jaskrawsze rysy tej charakterystyki można zastosować tylko do pewnej grupy kobiet.

*) Według sprawozdania d-ra Ludwika Wolberga.

***) Kornig. „Jak się obchodzić z nerwowymi?“

i rozaczają swój lęk przed niem. Trafne jest spostrzeżenie jednego z lekarzy, że taka atmosfera ciągłego niepokoju o zdrowie i życie, doprowadza dzieci do zbroczenia psychicznego, objawiającego się obawą śmierci.

Podstawą złego, jakieśmy zaznaczyli, jest system wychowawczy. Przedewszystkiem więc od niego należałoby zacząć reformę, trwa on bowiem oddawna niezmienny i jeszcze Heine satyrą chłostał mądrość panien, powstała w ich mózgu ze starych mumij, wypychanych Faraonów, malowanych Merovingów i chińskich królów z porcelany, obarczających niemilosiernie biedną pamięć dziewcząt. Ileż takiego balastu dźwigają główki naszych panien! Jedną z nich pochwaliła mi się kiedyś, że „studjuje“ geometryę na pensyi; zacząłem ją badać i przekonałem się, że może narysować równoległobok, trójkąt, koło, że zna wybornie nazwy wszystkich twierdzeń; ale o ich zasadach i sposobach dowodzenia nie ma najmniejszego pojęcia. Takie ładunki pod misternymi grzywkami i „eifelkami“ dźwigają nasze panny; ciężar ten, zdobywany na pensjach, wzrasta przez „zaokrąglanie edukacyi domowej“, służącej następnie za środek powodzenia salonowego, za ozdobę na równi z kolezykami lub szpilką we włosach. Jest to także biżuteria, nie ze złota, pereł lub brylantów wiedzy, lecz z tombaku, galwanizowanego złotą powłoką blagi. Gdy atoli pierwsze klejnoty dają się przechowywać i nosić przez życie całe, drugie po zamążpójściu już rdzewieją i rozpadają się, pomimo że od pierwszych są droższe, ich bowiem sumą szacunkową jest: znaczny koszt wychowania, tudzież energia duchowa i fizyczna, strawiona w okresie nauki.

Zenon Pietkiewicz.

PAMIĘTNIK.

Zniesienie wizy.

Niezmiernie ważna jest dla ogółu naszego wiadomość o świeżem rozporządzeniu kanclerza, znoszącym obowiązek wizowania paszportów mieszkańców Rosyi, jadących do Niemiec. Ulga owa tem większego znaczenia nabiera w chwili obecnej, gdy się wzmaga na sezon letni wyjazd za granicę. Rygor dziś cofnięty wprowadzono 1879 r. wyłącznie dla podróżnych, przyjeżdżających lub przejeżdżających za pasportami ruskimi, pomimo że wogóle przymus pasportowy w Niemczech oddawna zniesiono. Teraz pobudką do usunięcia tego świadectwa „robienia na złość“ jest traktat handlowy, w którym powiedziano, iż przyjezdni, mieszkańcy Rosyi, będą traktowani na równi z obywatelami innych państw, najbardziej uprzywilejowanych. Pomijając samą formalistykę uciążliwą, dźwiganą tyle lat przez ludzi, ceniących czas i trudy, rozporządzenie to przynosiło częstokroć niepowetowaną krzywdę ludziom nieświadomym rzeczy. Znamy wypadki zawracania podróżnych z Aleksandrowa. Urzędnicy byli nieugięci pomimo łez i błagań, pomimo przedstawiania depesz, donoszących o śmiertelnej chorobie drogich osób, dlatego tylko, że ci podróżni w swoim strapieniu lub nieświadomości nie wizowali paszportów. Oprócz niepowetowanej straty czasu na jazdę powrotną, częstokroć nie mogli już oni wyruszyć w drogę ponownie po załatwieniu formalności żądanych, gdyż im środków na to brakło.

Środki zaradcze.

Panujące w ostatnich dniach upały wywarły ujemny wpływ wogóle na zdrowotność Warszawy, szczególnie zaś — ubo-

giej ludności na przedmieściach. Według doniesień urzędowych, 11-go b. m. wśród mieszkańców Pragi stwierdzono 11 wypadków cholery, z tej liczby 4 osoby po kilku godzinach zmarły. Ofiarą epidemii padli ludzie biedni, przeważnie tragarze, trudniący się przewożeniem rzeczy, którzy spożywali pokarmy tłuste i popijali je wodą surową. Wobec tego p. ober-policmajster przedsięwziął odpowiednie środki przeciwdziałania. Oprócz dostarczenia do picia wody przegotowanej, ludzie prawdziwie ubodzy dostają zapomogi pieniężne dla zakupu zdrowego pożywienia i na opał. Naczelnik straży ogniowej zobowiązany został do zaopatrywania prażan bezpłatnie w wodę filtrowaną, rozwożoną w beczkach. Rada lekarska zażądała dwu karet, jednej dla przewożenia chorych do szpitala, drugiej — ich rodzin do domu izolacyjnego na Łosznie. Liczbę lekarzy na Pradze zwiększono o dwóch. Przyjeżdżający do miasta z gubernij okolicznych, podlegają pilnemu baczeniu. Szpital prazki przygotowano do przyjmowania chorych, a oddział dezynfekcyjny powiększono; biedni korzystają z taniach kuchni i herbaciarni; w kilku punktach rozdawana jest woda gorąca, między innymi na targach; stróże ubodzy otrzymują wsparcia pieniężne.

Gorliwość nagrodzona.

Kurier warszawski podał opowieść następującej treści: Przed paru laty w nocy podczas zimy wybuchnął pożar w wielkiej remizie parowozów na stacyi głównej „jednej z kolei tutejszych“ i szerzył się tak gwałtownie, iż wszelkie środki ratunku były bezskuteczne. W gmachu stało kilkanaście lokomotyw, lecz nikt nie miał odwagi wejść do wnętrza. Naraz zjawił się pomocnik maszynisty, Paulin Gąsowski, wpadł do remizy przez żar i głównie i kilka parowozów z płonącego budynku wyprowadził. Nie dość tego. Pozostałe wewnątrz były rozgrzane; pod działaniem więc pary w kotłach zawartej mógł lada chwila wyniknąć wybuch, niebezpieczny dla ratujących. Śmiałość ocenil to w jednej chwili, rzucił się w płomień i nie zważając na wzrastające z każdą sekundą niebezpieczeństwo, odrubował klapy nad kotłami. Następnie, zmoczony przez sikawki, z osmaloną głową i popalonem ubraniem, nie zdążywszy nawet się przebrać, pospieszył na pociąg, gdyż tej nocy musiał jechać, jako wyznaczony do służby czynnej. Za tę niesłychaną odwagę i dzielność, za wyratowanie parowozów, wartości co najmniej kilkuset tysięcy rubli, dyrekeya kolei ofiarowała mu... *dziesięć rubli* „tytułem zwrotu wartości ubrania.“ Był to dodatek do innej nagrody za bobaterską usługę: do suchot, wynikłych z silnego przeziębienia. Wyczerpany chorobą, Gąsowski niedawno udał się do zarządu z przypomnieniem usług oddanych kolei, prosił o lepszą pracę i wsparcie. „Przyrzeczono“ zajęcie się jego losem i przyznano na kurację... kilkadziesiąt rubli, których nieborak nawet nie oglądał, gdyż go śmierć zabrała, a na pastwę losu zostawiła żonę i dwoje drobnych dzieci. Obrazek powyższy sam przez się posiada tak silne barwy, że zbytecznym byłoby potęgować je osobnem oświetleniem. Jeżeli zaś ta dziwna historia rozejdzie się wśród ogółu pracowników sławnej kolei, to chyba nie będzie dla innych zachętą do gorliwości, lecz posłuży raczej za przestrożę. —ir.

Komunikacya zamiejska.

Nieobojętny dla mieszkańców Warszawy jest fakt sprowadzenia lokomotywy do użytku kolei Wilanowskiej. Obecnie odbywają się próby, poczem motor będzie zastosowany do jazdy na całej linii. Tym sposobem z bogacimy się o jedną właściwość wielkich środowisk cywilizacyjnych, uznaną gdzieindziej za warunek niezbędny. Warszawa, ruchem pieszym i koło-

wym dorównywająca niektórym stolicom europejskim, nie posiada wszakże dotąd ułatwień komunikacyjnych, któreby szybko i tanio przerzuciły ludzi na jej krańce i okolice, podczas gdy miasta drugorzędne znacznie ją przescigają w tej mierze. Kijów np. zdobył się na tramwaje konne, parowe i elektryczne. Te ostatnio przed rokiem stanowiące krótką linię, dziś już rozgałęziły się szeroko, zamiast konnych. W Odesie para rozsiewa codziennie z wagonów tramwajowych tysiące mieszkańców wśród wil rozkosznych nad morzem na przestrzeni dwudziestu wiorst. My zaś wśród kłótni, sądów polubownych i broszur, poświęconych osobistym zatargom współników, zdobyliśmy się nareszcie na skromną wązko-torówkę do Wilanowa, gdzie dla oszczędności jeden konduktor obsługuje po dwa tramwaje. Na przyszłość przy zastosowaniu motoru będzie obsługiwał pięć, sześć i osiem, ale łatwiej mu to przyjdzie, niż dzisiaj, gdy musi wyścig z wagonami urządzać, biegać od jednego do drugiego. Dla przyjęcia 300-pudowej lokomotywy zmieniane są podkłady sosnowe na dębowe. Ale czy to wystarczające? Niech się właściciele przyjrzą szynom, zrobionym, prawdopodobnie dla oszczędności, z lichego gatunku żelaza; są one już w wielu miejscach porożdzierane, łupią się jak wióry. Jeżeli więc nie mogły wytrzymać nacisku małych wagoników, to w cóż się zamieniają pod ciśnieniem maszyn ciężkiej i szybkiej? Ktoś zwrócił uwagę na kolej obwodową, którą można byłoby wyzyskać dla wycieczek zamiejskich. Istotnie otacza ona w połowie Warszawę i Pragę, łączy trzy dworce, przebiega przez znaczną część okolicy podmiejskiej; gdyby więc wprowadzono pociągi spacerowe i urządzono czasowo przystanki-platformy, zyskałyby na tom i przedsiębiorstwa kolejowe i publiczność.

Zn.

Gościeradów.

W obszernej korespondencyi *Wieku* znajdujemy bardzo ciekawe dane, przeczące doniesieniom o wrzekomo oplakany stanie dóbr zapisanych na cele dobroczynne. Autor oblicza ich wartość na dwa miliony rubli. Majątek ten obejmuje sześć obszernej folwarków: Gościeradów z pałacem i odpowiedniami budowlami, tudzież zwykle folwarki gospodarskie: Wólka gościeradowska, Liśnik duży, Węgliń, Salomin i Szczecin; w pięciu pierwszych ziemia czysto pszenna, w ostatnim przeważnie piaszczysta. „Wszędzie znajdują się w odpowiednim stosunku doskonałe łaki gruntowe oraz budowe ekonomiczne w zupełnie dobrym stanie. Zużytkowując wodę z rzeki Tuczyn na przestrzeni około dwóch mil od Liśnika małego do wsi Mniszka, zbudowano kilka młynów: w Liśniku, Wólce gościeradowskiej, Węgliń i na Kopijówce, dwa tartaki w Wólce i Gościeradowie — wszystkie w dobrym stanie; urządzono rybołówstwo na przestrzeni około 40 mor., wreszcie w Gościeradowie znajduje się gorzelnia parowa w budynku murywanym, z gruntu odnowionym. Pomimo wszelkich warunków, niesprzyjających obecnie rolnictwu, folwarki te przynosić mogą i powinny (gdyby zostały oddane w długoletnią dzierżawę osobno) czynszu rocznego około 3rs. za m. dodając do tego stałe intraty z zakładów przemysłowych, wynoszące obecnie około 9,000 rs., a które znacznie podnieść można, czysty dochód uczyni 25,000 rs. rocznie.“ Z przestrzeni leśnych po odtrąceniu służebności, pozostanie jeszcze 10,300 m. W ostatnich czasach lasy te przerzedzono, ale w pobliżu wsi, czyli, jak dowodzi korespondent, w miejscach, które zaliczyć trzeba do serwitutów. Pozostałe, chociaż podniszczone, są cenne ze względu na korzystne położenie dóbr nieopodal Wisły (6—14 wiorst) i obecność drogi bitej. Wartość tego lasu (10,000 mor.) autor szacuje na milion rubli. Logaty przekaza-

no różnym osobom prywatnym i na budowę kościoła, wynoszą tylko rs. 30,000. Urządzenie szpitala w pałacu gościeradowskim korespondent uważa za niewłaściwe, ze względu na niziny i wilgoć w murach.

Loterya.

Po niezliczonych próbach zapobiegania spekulacji w sprzedaży biletów loteryjnych, obecnie przy rozdawaniu losów do I-ej klasy wprowadzono środek całkiem nowy: W oznaczonym dniu i godzinie każdej kolektorze towarzyszy urzędnik dla kontroli. Niepraktyczność tego pomysłu już pierwszego dnia ujawniła się w całej pełni. Zapamiętali gracze siłą pięści torując sobie drogę, wpadali do mieszkań jak rabusie; kolektorki truchlały o całość nie tylko swych sprzętów, ale i własnej osoby; tu i owdzie podobno drzwi nadwyrężono; szczęśliwi zdobywcy „ewiartek“ wychodzili spoceni i mocno poturbowani. Ci zaś, którzy dotąd byli stałymi klientami danych kolektorek, skutkiem chwilowej nieobecności w Warszawie lub obawy o swoje zebra, zostali wykluczeni z listy. Czy tym sposobem wyzysk będzie nadal okrucy? Śród tłoczących się miłośników gry są niewątpliwie drobni aferzyści, którzy w różnych miejscach skupowują losy, aby potem prowadzić handel prywatny, puszczając w obieg bilety po cenach podwójnych. Jeżeli więc chodzi o to, iżby same kolektorki nie brały „naddatków“, czy nie lepiej urządzić dla nich kraty z okienkami w obszernej sali ciągnięcia i tam również w obecności urzędników wyznaczyć godziny sprzedaży? Byłoby to i wygodnie i praktycznie. Przy pomocy odpowiednich strażników dałoby się wprowadzić kolejny porządek sprzedaży, jak na stacjach dróg żelaznych lub w kasach teatralnych. Tym zaś nie wyszukiwałyby kolektorek w różnych dzielnicach miasta, nie psułyby drzwi, sprzętów, nie wybijały w sklepach szyb wystawowych.

W D A L I.



Radom. W gubernii daje się spostrzegać dość żywo rozbudzony ruch parcelacyjny. W okolicy miasta kilka dóbr idzie już na działkowanie. — Tegoroczny jarmark świętojański w Radomiu wywołał liczny zjazd ziemian, nawet z dalszych okolic, nie dał wszakże takich rezultatów, jakich oczekiwano. Sporo było koni rasowych o cenach przystępnych, rogacizny, bydła itd., a jednak ruch sprzedażny wogóle był dość słaby; zabrakło kupców. Powszechnie jest mniemanie, iż do niepowodzenia przyczyniła się współzawodnictwo jarmarku łowickiego, który ma już swoją tradycję. Otóż świadomi rzeczy radzą na przyszłość odroczenie terminu jarmarku radomskiego. Za konie płacono po rs. 160—350 za sztukę. Konie włościańskie dostawiono w dość znacznej liczbie, przeważnie z Jedlni, Słupicy i Gołędzina, właściciele ich zaś byli nieugięci w swych żądaniach; cenili liche sztuki po rs. 45—50, ładniejsze po 150; za parę fornalskich płacono 110, 270, 300 rs. Te ostatnie nabywali przeważnie kupcy z Galicji. Jałowiznę kupowano po rs. 60—75, owce „Negretti“ po rs. 50. Między innymi miały powodzenie narzędzia rolnicze z Warszawy i bryczki z Szydłowca.

Mińsk. Przed kilku tygodniami odbył się tu konkurs pługów z wielu fabryk i różnych typów. Ogółem dostarczono przeszło 50 sztuk, między innymi z Lublina, Warszawy, Włocławka, Rygi; wzięła także udział szkoła rzemieślnicza z Grodna, miejscowe warsztaty mechaniczne i odlewnia. Wreszcie pługów systemu Sacka i innych zagranicznych mniej w kraju używanych typów, dostarczył skład narzędzi rolniczych przy Towarzystwie mińskim. Próby wykonano na polach majątku Tivoli, o 6 wiorst od miasta. Jednocześnie zjechało na zebranie ogólne około 100 członków; przy sposobności poruszono

sprawę założenia biura leśnego. Cała gubernia posiada około 1½ milionów dziesięcin lasów prywatnych. Przeszło od dwóch lat, tj. od chwili wprowadzenia przepisów ochronnych, komitet zabronił zupełnie ciąć nawet na własny użytek przeszło w 300 dobrach na przestrzeni niespełna 400,000 dzies. W tym samym okresie podano do komitetu około 100 próśb o pozwoleń wyzyskiwania lasów, bez dołączenia planów lub też z dołączeniem niedokładnych; zaledwie 19 odpowiedziało wymaganiom i na tej podstawie pozwolono ciąć na przestrzeni 63,000 dzies., poprzednio objętych zupełnym zakazem. Fakty powyższe świadczą o potrzebie stworzenia instytucji, któraby zajęła się urządzaniem planów, pomiarów, taksacyi itd. Podano dwa projekty: założenie biura leśnego przy Towarzystwie rolniczym i — stworzenie Towarzystwa akcyjnego dla eksploatacji lasów. Komisya atoli uznala oba pomysły za niewykonalne, natomiast proponuje leśnikom i geometrom, obeznanym z przepisami obowiązującymi, iżby zechcieli za niewielką opłatą pod firmą instytucji rolniczej zająć się urządzaniem gospodarstw leśnych dla członków Towarzystwa, odpowiednio do wymagań komitetu. — W r. z. z pośród obywateli ziemskich wyznaczono dozorców do strzeżenia przepisów o polowaniu i już rezultaty dodatnie w wielu miejscach ujawniły się. Zwierzyna nie jest tak strasznie tępiona, jak w latach poprzednich, kłusownictwo nie szerzy się bezkarnie.

Odesa. Prasa i mieszkańcy silnie są przejęci katastrofą na morzu Czarnem. W nocy dnia 8 b. m. na drodze między Sewastopolem a Odesą, o 8 godzin od tej ostatniej, parowiec włoski „Columbia“ wpadł na statek osobowy p. n. „Włodzimierz“ i rozłupał go na dwie części. Sprawca nieszczęścia, według naocznych świadków, trzykrotnie usiłował umknąć, ale na sygnały ogniowe rozbitków nadbiegł inny statek, „Sineus“, z pomocą ginącym i konwojował „Columbię“ do Odesy. W tem wszakże oskarżeniu prawdopodobnie dużo tkwi zału i rozdrażnienia osób poszkodowanych. Zapewne w pierwszej chwili załoga parowca włoskiego była przekonana, że również pójdzie na dno i dlatego straciła głowę. Gdy wszakże upewniła się o całości statku, zaczęła ratować rozbitków. Na „Włodzimierzu“ znajdowało się około 140 pasażerów, z tej liczby 70 zginęło. Zeznania ocalałych tak zrazu były powikłane, że nie dały jasnego pojęcia ani o energii w ratowaniu, ani o stopniu winy kapitana włoskiego i jego załogi. Jedno tylko świadczyło na korzyść tych ostatnich, że u siebie po bratersku przyjęli uratowanych, a ofiarowane nawet hojne datki — odrzucili. Ostatecznie badania śledcze sprawę nieco wyświectliły i przywróciły honor spotwarzonemu zrazu przez prasę miejscową kapitanowi Luigi Pescie, który 18 lat już pracuje w swoim zawodzie. Znajduje się on pod aresztem domowym i zeznawał przed sądem śledczym w obecności konsula włoskiego; z oburzeniem odpierał zarzut beczynności i utrzymywał, że niezaradność Kryjuna, kapitana statku rozbitego, stała się powodem nieszczęścia. Na korzyść obwinionego przemawia fakt, że cała załoga „Columbii“, złożona tylko z 28 ludzi, wydobyla z morza 83 osoby, podczas gdy „Sineus“ i „Włodzimierz“, mający załogi liczniejsze, uratowały trzydziestu kilku ludzi.

Moskwa. Na rzecz katolickiego Towarzystwa dobroczynności odbyło się przedstawienie amatorskie w sali klubu niemieckiego pod reżyserją artysty p. Józefa Mielnickiego. Dochód brutto wyniósł 1,100 rs. — W wyścigu cyklistów pierwszą nagrodę, złoty medal, otrzymał warszawianin, p. Horodyński, który wyprzedził wszystkich najgroźniejszych współzawodników o ćwierć mili angielskiej i 32 sekundy. Drugim był Oderbek, trzecim anglik Devis. — Przyszły XII-ty międzynarodowy zjazd lekarzy odbędzie się — według zapewnień dziennikarskich — stanowczo w Moskwie. — Po petersburskiej wystawie narzędzi ogniowych, następną odbędzie się r. p. w Moskwie wraz ze zjazdem strażaków.



PRZEMYSŁ, HANDEL I FINANSE.



Jarmark wełniany. Dorocznym zwyczajem wełna ściągnęła licznych ziemian, ogólny zaś przebieg interesów był względnie pomyślny. Główny popyt miała wełna wysoko-cienka, za którą płacono o 10—11½ talarów więcej, niż w roku ubiegłym. Cienką kupowano ze zwykłą pięciu, gatunki grubszej ze zwykłą 1—2 talary na centnarze. Towar nawet gorzej myty nabywano z niewielką zniżką 2—3 tal. Śród wytwórców wełny cienkiej panuje radość wielka; u wahających się zaś, jaki obrać kierunek, widoczny jest zwrot ku wełnom szlachetnym. Z tego powodu p. Juliusz Sypniewski w *Słowie* daje kilka rad szlachcie i stara się w pewnym względzie jej zapali ostudzić. „Najmniejsza zmiana w konjunkturach handlowych, kilka słów rzuconych przez ludzi niby kompetentnych, sąsiad, szczytający się pomyślnie osiągniętą a względnie wysoką ceną, a nawet wiadomości pism brukowych, pisane przez ludzi o stosunkach owczarskich najodleglejszego nie mających wyobrażenia, wszystko to działa wstrząsająco, jak iskra elektryczna, a z piorunową szybkością od ust do ust się przenosząc, decydująco oddziałują na tych, którzy w zamiarach byli chwiejni, a nawet powoduje tracenie równowagi u takich, którzy już pewne w sobie wyrobili przekonanie. I tak: hodowcy, którzy starannie prowadząc szereg lat owczarnie w kierunku wełny sukienniczej i doszedłszy do poważnych rezultatów, odrazu przed paru zaledwie laty krzyżowali swe owce i zaczęli produkować „czesankę.“ Literalnie ci sami hodowcy, pod wpływem przeszłorocznego, głównie zaś tegorocznego jarmarku, na gwałt chcą się cofać, a reproduktory o najcieńszej wełnie dla nich nie wystarczają.“ Autor radzi kroczyć do celu jasno wytkniętego ubitym prostym szlakiem i trzymać się raz obranego kierunku. „Kto owczarnię będzie miał „wyrównaną“, wełnę starannie umytą i porządnie upakowaną, ten długie jeszcze lata o kupca i o dochód z owiec w kłopotcie nie będzie.“

— Ustawa Towarzystwa pszczelnictwa i sadownictwa w Warszawie uzyskała Najwyższe zatwierdzenie.

— Z rozporządzenia władzy w Libawie rozciągnięto ścisłą kontrolę nad czystością wywożonego za granicę ziarna.



Doniesienie urzędowe. J. E. General-Gubernator warszawski, general-adjutant J. W. Gurko, powrócił z urlopu do Warszawy i objął zarząd kraju.

Sprawy społeczne. Specjalna komisya zajmuje się przekształceniem przepisów o ulgach przy pełnieniu służby wojskowej dla osób z wykształceniem wyższym i średnim. Młodzież tego rodzaju, po ukończeniu nauk (jeżeli to wcześniej nastąpi) obowiązana będzie wstępować do wojska w charakterze jednorocznych ochotników, jak w Niemczech.

— Ministerjum spraw wewnętrznych niezmiernie jest ostrożne w przyjmowaniu cudzoziemców do poddaństwa ruskiego szczególnie w kraju południowo-wschodnim, względem którego ani jedna prośba w ostatnich czasach nie została przez władze uwzględniona bez uprzedniego porozumienia się z general-gubernatorem kijowskim.

— W m. Serocku, pow. pultuskim otwarto kasę oszczędności przy urzędzie pocztowym.

— Dyrekcyja główna Tow. kred. ziem. zawiadomiła prezesa sądu okręgowego w Warszawie, że komisarze sądowi mają prawo korzystać z wiadomości o szacunku dóbr nieruchomości, obciążonych pożyczką powyższej instytucji.

— Senat rządzący wyjaśnił, że właściciele ziemscy nie mają prawa pobierania opłaty za handel z wozów

na placach i rynkach, znajdujących się w obrębie ich posiadłości.

— Zmarły Bogusław Kłobucki, właściciel majątku Smarzewo, zapisał rs. 4,000 na stypendyum dla ucznia gimnazjum lub studenta uniwersytetu.

Szkoły. Katedrę patologii ogólnej i doświadczałnej w uniwersytecie warszawskim po prof. Łukjanowie obecnie prywat-docent Akademii wojenno-lekarskiej w Petersburgu, L. Uszyński.

— Władze ministerjalne wyjednały kredyt 24,000 rs. dla przysposobienia profesorów do wyższych zakładów naukowych, szczególnie politechniki w Rydze i instytutu agronomicznego w Nowej Aleksandrii. W pierwszej brakuje profesorów, władających biegle językiem ruskim, w drugim — wolna jest katedra mechaniki agronomicznej. (*Now. Wr.*)

— Na budowę internatu przy łódzkim gimnazjum mężkiem magistrat miejscowy przeznaczył z sum zapasowych 20,000 rs. i oddał pod budowę odpowiednią część gruntu miejskiego.

— Przy ministerjum oświaty utworzono pod przewodnictwem członka rady ministra specjalną komisję dla opracowania programu i planów szkół realnych na podstawie zdań dyrektorów tych zakładów.

— Według zapewnień pism ruskich, Instytut leśny w Petersburgu będzie przekształcony jeszcze w jesieni r. b.

— Poruszono sprawę uwolnienia od opłaty córek nauczycieli ludowych w gimnazyjach żeńskich i w zakładach maryjskich.

— Kandydaci do szkoły technicznej przy kolei Wiedeńskiej powinni się zgłaszać pomiędzy 1 a 15 sierpnia. Niewiele wolnych miejsc w kl. I i II.

— P. Wiesłowska w Warszawie otwiera kursy techniczne dla kobiet.

Zdrowie publiczne. Dn. 12 b. m. do szpitala Dzieciątka Jezus w Warszawie przybyło 9 cholerycznych, dn. 13 — 11-tu. Przez te dwa dni zmarło 3, wyzdrowiało 3, pozostało 45.

— Podróżni, wsiadający na stacyach kol. Dąbrowskiej: Strzemieszyce, Olkusz, Wolbrom, Miechów i na gałęzi Kuluszkowskiej między Opoczmem a Nieklamem, podlegają obowiązkowej dezynfekcji.

— Dn. 13 b. m. zamknięto w Warszawie stacje bezpłatnego szczepienia ospy.

— Z polecenia zarządu kol. Wiedeńskiej, we wszystkich pociągach osobowych wprowadzone będą apteczki podręczne i skrzynki ratunkowe, zaopatrzone w przyrządy chirurgiczne, przedmioty opatrunkowe i nosze.

Wystawy i zjazdy. W Antwerpii kongres prasy przyjął jednomyślnie wniosek syndyka prasy zagranicznej w Wiedniu, Alfreda Szczepańskiego, dotyczące zawiązania ściślejszych stosunków pomiędzy wszystkimi stowarzyszeniami prasowymi.

— Wystawa wyrobów metalowych w Warszawie otwarta będzie 15 maja r. p. Interesowani więc mają dosyć czasu, którego brakiem nieraz się tłumaczy.

Wypadki. Dn. 11 b. m. w okolicy Konina silny orkan poczynił ogromne spustoszenia na polach i w budynkach.

— Dn. 15 b. m. przez całą Szwabię przeszła trąba powietrzna i zniszczyła mnóstwo włosów.

— Według urzędowych danych, skutkiem trzęsienia ziemi w Konstantynopolu zginęło około 200 ludzi. Szkoły 6 mil. lirów tureckich.

Zmarli. Henryk Chojnacki w Warszawie, artysta-muzyk, kompozytor utworów tanecznych, których napisał około 200.

— Marya z Siemiradzkiej Obrąpalska, pod Radomskiem, literatka. Tłumaczyła cenniejsze dzieła społeczne z obcych literatur.

— Józef Hyrtl w Wiedniu; znakomity chirurg i anatom w 84 roku życia.

— Brunon Piglhein w Monachium, malarz.

Odpowiedzi Redakcyi.

Panu M. P. Chce Pan, ażebyśmy wydrukowali to zażalenie, nie wiedząc w której fabryce i co właściwie się stało?

Panu J. Skoblowi w Wilkesb. Już w jednym z poprzednich numerów zaznaczyliśmy, że obecnie rachunek jest w porządku. Pieniądze grudniowe odebrał.

K. R. we Lwowie. Żadna z tych powiastek nie nadaje się do *Prawdy*; zresztą mamy fejtton przepelony.

OGŁOSZENIA.

WYDAWNICTWA „PRAWDY“

J. Brandes. Główne prądy literatury XIX w., tomów cztery, tł. K. Lewald — rs. 6.

Ekonomia polityczna według najznakomitszych badaczy niemieckich ułożona — rs. 3.

L. Liard. Logika, tłom. K. Lewald — rs. 1.

A. Espinas. Społeczeństwa zwierzęce wraz z dodatkiem ogólnych dziejów socjologii — rs. 3.

Uwaga. Wszystkie powyższe dzieła abonentci *Prawdy* nabywać mogą za połowę ceny.

E. Tylor. Zmysłność i moralność roślin (w oprawie) — rs. 1.50.

L. H. Morgan. Społeczeństwo pierwotne, czyli badanie kolei ludzkiego postępu od dzikości przez barbarzyństwo do cywilizacji, przekład A. Bąkowskiej — rs. 3.

J. Barni i A. Krzyżanowski. Męzczyńscy myśli (w oprawie) — rs. 1.

W. Okoński. Dramaty (Antea, Na targu, Helvia, Poddanka, Błażen, Za maską) — rs. 1.

— O życie, powiastki: Chawa Rubin, Karl Krug, Damian Capenko — kop. 50.

— Niewinni, dramat w trzech aktach — kop. 80.

Dr. Azam. Charakter w zdrowiu i w chorobie — kop. 40.

N. Hirszbard. Byron w urywkach, kop. 50.

Dr. F. Rajkowski. Poradnik lekarski wraz z apteką domową (w oprawie) — rs. 1.

K. Lewald. Historia XIX w., od r. 1800 — 1888 — rs. 3. k. 30.

E. B. Tylor. Antropologia z ilustracjami, przekł. A. Bąkowskiej — rs. 2.

M. Mignet. Historia Rewolucyi francuskiej, tomów dwa — rs. 2.

Na koszt przesyłki do każdego rubla należy dołączyć kop. 15.

Bezpłatny dodatek „Prawdy“

Zasady Fizjologii

Huxleya—Rosenthala,

wyszedł w osobnej książce i jest do nabycia za cenę rs. 2, z przesyłką pocztową rs. 2 kop. 15.

Spółka Nakładowa

Brandes Jerzy. Główne prądy literatury europejskiej XIX w., tom V. Szkoła romantyczna we Francji, z portretem autora, str. 402 — rs. 1.50.

Chmielowski Piotr dr. Antorki polskie w XIX, studium literacko obyczajowe, ozdobione sześciu portretami, str. 541 — rs. 2.

Gumplowicz L. System socjologii — rs. 3 kop. 30.

Heine Henryk. Wybór pism, t. I, w przekładzie Maryi Konopnickiej, Józefa Kościelskiego, Aleksandra Kraushara i in. Wydanie ozdobne, z portretem autora, str. 298 — kop. 60.

— Wybór pism, t. II. Podróż do Harcu, Włochy, w przekładzie M. Gawałowicza, C. Jelenty i Maryi Konopnickiej, str. XIII i 328 — rs. 1.

A. Okoński. Ustrój państw europejskich i Stanów Zjednoczonych Ameryki — rs. 3.

Smoleński Władysław. Drobną szlachtą w Królestwie Polsk., studium etnograficzno-społeczne, str. 66 — kop. 60.

— Przewrót umysłowy w Polsce wieku XVIII, studia historyczne. 8-o, str. 424 i VI — rs. 2 kop. 50.

Spencer Herbert. Zasady etyki, z 3-go wydania oryginału angielskiego przeł. Jan Karłowicz, str. 310 — rs. 2.

Prus Bolesław (Aleksander Głowacki). Szkice i obrazki, tomów cztery, z portretem autora — rs. 5, w ozdobnej oprawie rs. 6 kop. 20.

Świątełko, książka dla dzieci, napisana zbiorowo przez grono autorów polskich. W ozdobnej oprawie, z drzeworytami w tekście, str. 274 — rs. 1.

Na koszt przesyłki do każdego rubla należy dołączyć kop. 15.

Biuro i eksped. Spółki Nakładowej Warszawa, Żórawia 34.

Do nabycia w Administracji „Prawdy“:

ENCYKLOPEDIA DLA DZIECI

(ilustrowana).

Cena zniżona: rs. 1 kop. 50, z przesyłką pocztową rs. 1 k. 65. Egzemplarze oprawne o 20 k. drożej.

ŚPIEWNIK DLA DZIECI

z tekstem M. Konopnickiej i muzyką Z. Noskowskiego.

Wydanie ozdobne, z rysunkami Władysława Podkowińskiego, zawiera 50 piosnek z towarzyszeniem fortepianu i tekst oddzielny.

Cena rs. 2 k. 50, z przesyłką rs. 2 k. 70.