

## TYGODNIK POLITYCZNY, SPOŁECZNY I LITERACKI.

### PRENUMERATA „PRAWDY“

(wraz z bezpłatnym dodatkiem)

**W Warszawie:** miesięcznie kop. 70, kwartalnie rs. 2, rocznie rs. 8 z odnośnieniem do domu.

**Z przesyłką pocztową** do wszystkich miejsc Królestwa, Cesarstwa i zagranicą kwartalnie rs. 2, k. 50, rocznie rs. 10.

### Adres: Żórawia Nr. 34.

**Administracja** otwarta codziennie, z wyjątkiem niedziel i świąt ważniejszych od godz. 10 do 5.

**Redaktor** przyjmuje interesantów w czwartki, piątki i soboty od 1 do 3 po południu.

**Rękopisy** drobne nie zwracają się.

**Przedpłatę** przyjmują: Administracja Prawdy oraz księgarnie, kioski i kantory piśm peryodycznych.

**Sprzedaż pojedynczych numerów** po k. 20 w Warszawie w Administracji piśma i w kioskach.

**Ogłoszenia** wszelkiej treści po kop. 10 za wiersz lub jego miejsce.

**T E S Ć:** *Polityka.* Tajemnicza sprawa. — Tydzień polityczny. — *Odcinek.* Klub szachistów, komedia (dokończenie), p. A. Ś. — *Literatura i sztuka.* Jeden z pogromców, I, p. K. R. Żywłckiego. — *Literatura włoska,* p. L. W. — *Życie społeczne.* Zjazd polityków społecznych. — *Hygiena społeczna,* I, p. S. Posnera. — *Po amerykańsku,* p. Margiera. — *Pamiętnik.* — *W dali.* — *Sprawy ekonomiczne.* Kredyt państwowy, IV, p. Zen. Plet. — *Przemysł, handel i finanse.* — *Kronika.* — *Odpowiedzi redakcyi.* — *Ogłoszenia.*



### TAJEMNICZA SPRAWA.

**W**nocy z dnia 29 na 30 września drugi batalion czwartego pułku gwardyi w Berlinie został zaalarmowany. Żołnierze otrzymali po 50 ostrych ładunków i pod dowództwem majora wyruszyli spiesznym marszem na ulicę Inwalidów, do wyższej szkoły pyrotechnicznej (Oberfeuerwerkerschule), którą otoczyli wokoło. Tymczasem w dziedzińcu starszy oddział uczniów, wcześniej obudzony a złożony ze 183 sierżantów i podoficerów, stał już w szeregach bez broni. Odczytano listę, a gdy okazało się, że nikogo nie brak, dyrektor szkoły, major v. Stetten, zawiadomił ich, że zostali aresztowani i poddani będą badaniom śledczym. W tej chwili batalion otoczył ich i odprowadził na dworzec poczdamski, gdzie już był przygotowany nadzwyczajny pociąg, który przewiózł więźniów do twierdzy magdeburskiej.

Tak się dokonał sam fakt, który roztelegrafowany wywołał mnóstwo objaśnień. Śród najrozmaitszych jednak największą wiarę zyskało następujące: Oddawna zaostrzały się stosunki pomiędzy zwierzchnością szkolną a uczniami, którzy, jako podoficerowie, nie są już dziećmi, dającymi się łatwo kierować. Skutkiem zbyt surowego traktowania często objawiali oni głośne niezadowolenie. Podobno w przeddzień aresztowania dyrektor skarcił na dziedzińcu kilku uczniów wobec oficerów, a podczas tej sceny z okna gmachu padł okrzyk: „niech żyje anarchia!“ Zarządzone na prędce śledztwo nie wykryło winowajcy. Dokonano rewizyi i musiano coś znaleźć, gdyż wysłany został raport do cesarza,

który telegraficznie rozkazał uwięzić wszystkich. Dzienniki twierdzą, że ów okrzyk nie dowodzi bynajmniej istnienia jakiegoś spisku, lecz wyraża raczej chęć dokuczenia nienawistnemu dyrektorowi, że kiedyś również za niekarność osadzono w aroszcie cały oddział szkoły artyleryjskiej, że wogóle chodzi tu tylko o wykroczenie przeciwko dyscyplinie wojskowej.

Nie byłoby w tem nic dziwnego, gdyby niemiecka demokracja społeczna, która na wszystkie strony rozszerza swe wpływy i której wyznawcy na równi z innymi żywiołami dostają się do wojska, przeniknęła do wychowawców szkoły pyrotechnicznej. Ale w takim razie mogłaby ona zjednać sobie pewną ich część. Tymczasem uwięzienie wszystkich uczniów wskazuje, że związali się oni niemi jakiegoś buntu przeciw swej zwierzchności, który może nie ma nic wspólnego ani z demokracją, ani z anarchią.

### TYDZIEŃ POLITYCZNY.

**S**ensacyjną sprawę, z której wynioskowano, że Périer jest zachwiany na swej posiadzie, stworzył pewien odłam prasy francuskiej. Wynikło to z bagateli: Podczas ostatniego wyjazdu prezydenta na manewry, reporterzy posłyszeli okrzyk: „Niech żyje Carnot!“ I cóż to miało znaczyć? Przedewszystkiem zmarły nie może być groźnym dla żyjącego; jeżeliby zaś chodziło o uczenie cieniów nieboszczyka, postaranoby się to uczynić w innej, logiczniejszej formie. Okrzyk zatem powyższy prawdopodobnie wybiegł z ust sztywnych, podyktowany przez ciemny mózg, któremu za życia Carnota włożono frazes, dla wypowiedzenia go w chwili uroczystej. Żołnierz prostak nie zdążył jeszcze w swej pamięci wstawić innego imienia i ztąd wyrwało się dawne, które jednak dało przenikliwym dziennikarzom temat do wniosków: Skoro lud ma na ustach imię prezydenta zmarłego, zatem obecny nie jest popularny, co znowu może szkodzić sprawom narodowym. W tej pianie plotkarskiej tkwi jednak ziarno

niechęci, silnie kiełkujące, rzucone przez radykalistów, którzy z błahego faktu snują intrygę. Starają się oni przekonać ogół, że Périer jest nie tylko zakamioniałym reakcjonistą, ale nawet tajnym sprzymierzeńcem rodziny Orleańskiej. Baczność! — zawołali łatwowierni i oto plotka wrasta w tłumy i staje się istotnie niebezpieczną dla prezydenta.

Żywe obecnie budzi zajęcie i podnieca umysły sprawa swobody wyznania, wytoczona w tych dniach przez węgry na porządek dzienny w Budapeszcie. Komisji „troistej“ izby panów (złożonej z trzech magnatów) poruczono rozpatrzenie projektów kościelno-politycznych, którzy w zasadzie uchwalili prawo o swobodnym wyznawaniu religii. Przedsiębrane przez rząd reformy w tej mierze wywołały konferencję wyższego duchowieństwa węgierskiego dla rozpatrzenia się w warunkach i obmyślenia na przyszłość sposobu postępowania. Biskupi odrzucili projekt mowskiej doputacyi do cesarza, natomiast postanowili wystosować adres do monarchy i przesłać go przez prymasa Węgier, kardynała Vaszerego. Tą drogą mają w sposób ostrożny i powściągliwy zwrócić uwagę na niebezpieczeństwo uświęcenia ustaw, grozących państwu i kościołowi. W Izbie magnatów biskupi oświadczają się jednomyślnie za ustawą o religii dzieci, która zmieniając w sposób dogodny dla kościoła przepisy z r. 1868, da rodzicom większą możność wpływu i stanowczość co do wyboru wyznania dla dzieci małoletnich w małżeństwach mieszanych. Biskupi protestują przeciwko pozwoleń przyjmowania religii żydowskiej przez chrześcijan. W całej tej sprawie największą burzę wywołał artykuł, pozwalający na bezwyznaniowość. W szeregach oponentów znaleźli się nietylko przeciwnicy reformy, ale nawet jej zwolennicy, przyczem arcybiskup Samassa zdaniem, wielce śmiało, sprawił silne wrażenie i wywołał gromy prasy klerikalnej. Powiedział on, że brak uczuć religijnych nie wyzuwa ludzi z pierwiastków moralnych, że są tacy, którzy otrząsnawszy się z wierzeń dzieciństwa, pozostali jednak uczciwymi. Słowa te mogą posłużyć zwolennikom ślubów cywilnych za jeden ze środków torowania drogi do reform; ich bowiem zabiegi osłabiono twierdzeniem, że swoboda małżeńska podkopie wiarę i moralność społeczną.

Po za granice Austrii i Węgier wybiega inna sprawa, poruszona również w Bu-

dapeszcie na pełnym posiedzeniu delegacji austriackiej przy dyskusji nad sprawozdaniem komisji budżetowej. Młodo- czech Kaftan oświadczył, że prawie wszyscy słowianie są przeciwni trójprzymierzu, które żadnej korzyści nie przyniosło Austrii. Powinna ona, zdaniem mówcy, działać zupełnie samodzielnie i swobodnie. Przy sposobności potrafił on o stosunki Serbii i wyraził obawy, czy z powodu ostatnich wypadków spokój tego kraju nie będzie zakłócony i czy skutki tego nie odbiją się na krajach austriackich. Wreszcie zagadnął, czy nie wypadłoby w przyjaznym porozumieniu z Rosją i legalną reprezentacją Bułgarii załatwić we właściwy sposób otwartą sprawę tronu bułgarskiego, zgodnie z traktatem berlińskim.

Inny szczegół stosunków słowiańskich poruszył hr. Kalnoky. Chodziło tu o używanie w szkołach rumuńskich podręczników, które uczą młodzież, że Siedmiogród jest dzielnicą rumuńską. Oczywiście interesowani a silni nie mogą znieść tego, więc wobec jedności poglądów ministra spraw zagranicznych i delegacji węgierskiej spodziewać się należy stanowczych reform dla sprostowania szczegółów, zaznaczanych w pamięci uczniów.

W Wiedniu urządzono manifestację na rzecz głosowania powszechnego. Ubiegłej niedzieli przez Ringstrasse przeciągnął tłum dziesięciotysięczny z okrzykami: „Niech żyje powszechne głosowanie i praca!“ Policja, usiłująca przeciwdziałać temu, spotkała silny opór. Mnóstwo jednak osób aresztowano. Za takie same demonstracje na tydzień przedtem sąd skazał przeszło 100 uczestników na grzywny po 3—5 guldenów lub areszt 1—3-dniowy.

W Belgii rozpalila się gorączka powszechna skutkiem wyborów. Dekret królewski rozwiązał izbę reprezentantów. Nową zaś na zupełnie innych zasadach wybierze naród d. 14 b. m. A więc pierwsze to będzie ciało prawodawcze w tym kraju po reformie konstytucyjnej, dokonanej w uciążliwych przejściach i utarczkach między r. 1891 a 93. Fakt ten w życiu społeczno-politycznym pozostawi głęboki i trwały ślad na długie lata; nowy ustrój ogarnia wielkie masy ludności. Do 130,000 wyborców, których kraj miał na mocy konstytucyj z r. 1830, przybywa obecnie milion dwieście tysięcy.

Przez cały tydzień ubiegły z dalekiego wschodu nadchodziły sprzeczne i mgliste wiadomości, niedające dokładnego pojęcia o stanie rzeczy na placu boju. To tylko można wywnioskować, że Chiny wyteżają wszelkie siły dla własnej obrony. W miarę niepowodzenia mnożą się kary, wymierzane przez władzę państwa niebieskiego i rośnie niezadowolenie jego narodu.

Wskutek sporu Francji z Madagaskarem, Anglia rzuciła sąsiadco zagadkę niepokojącą. Lord Rosebery w osobnej nocie oznajmił, że rząd jego państwa nie ma zamiaru wtrącać się do tej sprawy, nawet półurzędowo; *chyba* że coś się wydarzy, czego obecnie przewidzieć nie można. To *chyba*, pomimo zapewnień neutralności, jest właśnie zręczną pogrozką, o której Francja musi pamiętać i wobec niej działać powściągliwie.

Holandya ciągle jeszcze poskramia balińców na Lomboku i stara się wobec Europy przybierać postać pokrzywdzonej.



## JEDEN Z POGROMCÓW.

**P**ozytywizm warszawski przebrzmiał, na długo zapisawszy swoje imię na stronicach naszej umysłowości. Jak strumień wpadający do rzeki kryje się w jej głębiach, podobnie ów prąd naszej myśli znikł w nurcie dalszego rozwoju. W tym prądzie jednak pływa wielu, którzy nie zdołali się z niego wydobyć. A kiedy prowodyrzy naszego *Drang- und Sturm*-peryodu poszli z duchem czasu, w liczbie dotkniętych dawnym urokiem znalazł się pogromca pozytywizmu, p. T. Jesko Choński, który nie może jakoś zrozumieć, że koło historii potoczyło się dalej. Trapi on oddawna tego wroga z wielkim animuszem, szarpie każdą świeżą ranę, nie przebaczając nawet rozbitkom. Ten i ów, stargawszy swoje siły, nie tyle w czynach, ile w poszukiwaniu ich i oczekiwaniu, szuka spokoju wewnętrznego

w metafizycy medyumizmu lub w innym jakimś narkotyku. Ale nasz trapiiciel nie zna jednego z uczuć dawnego rycerstwa — względności dla natur nadłamanych. Wyciąga je z kryjówki, byleby hydrze znicznawidzonej odciąć łeb, który już nie oddycha. Czy weźmiemy krytyki literackie p. T. J. Chońskiego i rozprawy publicystyczne, czy powieści i artykuły bieżące, zawsze i wszędzie potyka się on z tą zmorą, tak zaciętrzewiony, że przestał liczyć jej lata i trzymać za puls. Ściga on ją nawet za granicami kraju i tam dojeżdża wroga, niepomny, że do takiego pojedynku należałoby nieco się pozbyć rymsztunku *iście* warszawskiego i przywdziać bardziej europejski. Do walki wnosi on krewkość temperamentu, która lubo nieraz prowadzi go na manowce, przecież jest cechą dodatnią i korzystnie wyróżnia od wielu publicystów warszawskich, istotnych rzezańców ducha, lokajsko lub sklepowo ugrzeczniowanych. Wprawdzie wygłasza nickiedy — że wyrazimy się oględnie — istne dziwolagi, drobiazgi zaścianku rodzimego rozdmuchuje do wielkich wydarzeń, zapomina ugryźć się w język tam, gdzie to byłoby postępkiem bardzo rozsądnym, umie w pośpiechu oryginalną książkę wziąć za przekład, ale widać przynajmniej, że czuje, że coś kocha i w coś wierzy szczerze. Jest to mieszanina Zagłoby i Tartarina. Życzenie swoje, ba, nawet żart gotów wziąć za rzeczywistość, kij prosty za miecz rycerski i będzie nim wywijał i gorączkował się, pełen wiary w prawdziwość tego, czem siebie omotał. Posiada takich cieleców wiele i może więcej nienawidzi pozytywizm za to, że poukręcał byłby tym mamidłom, niż że jest pozytywizmem. Był czas, że marzył o hetmanstwie w obozie konserwatywnym i o jego reformie. Hr. de Mun we Francji, ks. Lichtenstein w Austrii wywiesili sztandary chrześcijaństwa społecznego i zaczęli organizować kadry. Uchwycił to nasz publicysta i... ogłosił powstanie u nas neokonserwatystów. Ale złapał tylko nazwę, bo jądro pozostało dla niego tajemnicą, wywijał nią długo i bezskutecznie — gdyż niewielu miało jego wiarę, jeszcze mniej krewkość.

Wiara okupuje wiele grzechów. Ona to sprawia, że mając pod ręką świeżą potyczkę p. J. Chońskiego z potworem „pozytywizmu“, zatrzymamy się nad czomś wię-

6)

## KLUB SZACHISTÓW

KOMEDIA.

### IV.

**R**ozterka wewnętrzna pędziła Urbina do czynów hazardownych. Spodziewał się on od nich jakiegoś przełomu, zwrotu na drogę, której pragnął i na której mógłby się stale utrzymać.

— Jeżeli mam tak rozdwojoną naturę — rozmyślał — że ciągle robię to, czego robić nie chcę, jeżeli wola moja niezdolna zapanować nad moimi popędami, to może mnie uleczy jakaś wielka awantura, wielkie szczęście lub nieszczęście, które weźmie mocną ręką za kark i pehnie w pewnym stałym kierunku. Niech mnie kto zbije, zelży, sponiewiera, zniesławi, zgodzę się na wszystko, abym tylko wyszedł z tego dręczącego stanu, abym wreszcie kiedokolwiek miał prawo powiedzieć sobie: takim jestem, takim być chcę! Chociażbym nawet miał być złodziejem!..

Pod wpływem tego coraz bardziej natężającego się w nim pragnienia, jednocześnie powrócił do stosunku z porzuconą mężatką, zaczął odurzać serce Izy i naprzekór Radekowi występować jako jej konkurent. Sprzeczności zaostrzyły się groźnie.

Na tygodniowym zebraniu członków klubu Urbin opowiedział szczegółowo, może nawet zbyt szczegółowo, swoją schadzke, nie kryjąc zamiaru ponowienia jej.

— Jest to — dodał — postępowanie dla mnie tem potworniejsze, że oglądam jego brzydotę przy świetle miłości, która w sercu mojem zajaśniała.

— Jakiej miłości? — spytał prezes.

— Ponieważ nie jest ona moim grzechem, lecz cnotą — odparł Urbin — więc do wyznań przed konfesyonałem naszego klubu nie należy.

— Mylisz się, Urbinie — mówił gorączkowo prezes. Jeżeli mężczyzna podaje rękę, zbrukaną romansami, niewinnej kobiecie, to popelnia występki. Nadto nas interesuje twoje czyste uczucie, zmieszane z brudnymi żądzami, jako ciekawy objaw psychologiczny.

— Inaczej patrzę na tę sprawę. Zresztą po za naszym zebraniem pomówię o niej z tobą prezesie i poproszę cię o radę, czy mam i tę moją tajemnicę wyjawić.

Radek sposepniał, a członkowie klubu zaczęli kolejno przerzucać wzrok na niego i Urbina, jak gdyby domyślając się prawdy i przeczuwając starcie między nimi.

Nazajutrz Urbin przybył rzeczywiście do Radka i po chłodnym powitaniu od razu przystąpił do rzeczy.

— Odmówiłem wczoraj bliższych objaśnień o mojej miłości, bo jej przedmiotem jest pańska bratanica.

— Pan wiesz — odrzekł Radek, usiłując zapanować nad sobą — że jest to moja córka.

— W rozmowie po za klubem nie powinienem o tem pamiętać. Otóż przychodzę do pana z zapytaniem, czy ja mam na naszych zebraniach przedstawić tę sprawę?

— Jak się panu podoba — odrzekł Radek z drzeniem w głosie — ale czego pan nie powinienesz robić, to starać się o wzajemność Izy, bo ja na związek jej z panem nie zezwolę.

— Dlaczego?

— Dlatego, że znam pańskie życie.

— Jako prezes klubu, ale nie jako Henryk Radek. Jest to z pańskiej strony wyzyskiwanie swego stanowiska przeciwko członkowi stowarzyszenia i łamanie obowiązku, który uroczyście zaprzysiągłeś. Gdybyś pan nie był dopuszczony do moich szczerych wyznań, przyjąłbyś niezawodnie z radością moją rękę dla swej córki.

— Mylisz się pan, nie uważałbym cię nigdy za odpowiedniego dla niej męża.

— Jest to wykret, którego pan nie udowodnisz.

— Niech tak będzie. W każdym razie wiedząc, że charakter pański jest poplamiony, nie mogę sądzić, że jest czysty.

cej, niż nad tą poniekąd przeróbką Maksa Nordau'a.

## I.

P. J. Choiński jest powieściopisarzem, a jego publicystyczna, wojująca natura może nigdzie nie wydatniała się tak jasnowidnie z wszystkimi swoimi właściwościami, jak w tej dziedzinie. Jako beletrysta, jest to talent bardzo a bardzo słaby. Brakuje mu rzeczy najważniejszej, bo poczucia rzeczywistości. Bohaterzy jego to nie ludzie z krwi i ciała, lecz marionetki, wyprowadzone po to, ażeby płażały około tej lub innej idei—złe się wyraziłem, bo p. T. J. Choiński wierzy święcie, że jest tylko jeden Allah na niebie i jedna godna czci idea na ziemi, ta, której on służy. Z wyjątkiem paru drobniejszych obrazków, powieść jego bywa pamphletem społecznym, wymierzonym przeciw pewnym przekonaniom lub pewnym warstwom. Na przód perspektywy wysuwa się jakiś potomek dawnych karmazynów lub przynajmniej pół-karmazynów, ku tym bowiem istotom autor czuje kult bałwochwalczy i niżej się kłania, niż to czynili synowie Izraela przed cielcem na pustyni. Mimo całej swej niełaski dla Darwina, nawet z jego skarbnicy wziął parę dowodów, aby tem godniej zaprezentować swoich ulubieńców. Bohaterzy ci posiadają zagięty nos i inne przymioty „lechitów,” nawet delikatno nozdrza dziewcząt rodu szlacheckiego drgają, jak chrapy konia rasowego. Naturalnie ludzie ci są ukuci ze szczerego kruszcu, który jedynie na powierzchni pokrył się rdzą pozytywą. „Jacyś zbrojni rycerze przelatowali przez czaszkę potomka rycerskiego, zdążając na boje i trudy, to znowu stawali przed wyobraźnią nieustraszeni w radzie obywatele, dobrodzieje ubogich lub pracownicy, nieskarżący się pod brzemieniem, które dźwigali w pocie czoła...” „Nie mogę słyszeć marsza, ani widzieć pochodu wojsk, aby mi krew nie uderzała do głowy, zdaje się, że powinienem lecieć przodem bez pamięci i bić, bić, bić!” Ale, jak rzekliśmy, czysty blask tego kruszcu szlacheckiego został zbrukany przez oddech zarazy pozytywnej — pod pozytywizmem zaś p. Ch. z warszawska rozumie wszystko, co nie chce zaciągnąć się do żuawów papieżkich. Zmora ta nauczyła niby czło-

wieka używać tylko samych rozkoszy i dbać jedynie o wygody, kazała wyrzec się poświęceń i czynów szerszej, nicindywidualnej natury. Odgłosy dalekiej przeszłości, które Radziejowskiego, jednego z bohaterów, ciągnęły do pracy, wysuwając przed nim postacie zbrojnych mężów i nieustraszonych w radzie obywateli, zostały powitane szyderstwem przez chochlików, skrzeczących: głupstwo to wszystko! Zezowaci szatani, ubrani w togi i birety profesorskie, mruzczeni basem: nicość, atomy, ewolucya, materya, ruch, niepoznawalne! Jak gdyby od tego, że istnieją atomy i że wierzę w ewolucję, któreś z uderzeń serca na widok wzniesłego czynu było słabsze, a pogarda dla podłości nie tak silna! Ale już taką jest logika p. J. Choińskiego — albo rycerzo i różańce, szlachetność uczuć i podniosłość czynów, albo atomy i pogrążenie się w sobkostwie plugawym, etyka niezależna i bezwładność! Z taką filozofią, głoszącą krytycyzm i użycie, dobrze było szlachcicowi, póki życie nie poczęło przygniatać duszy swoim ciężarem. Nadechodzą jednak dnie skruczy, kiedy tęskno za wyszianymi porywami, łaknie się pracy, obliczonej na daleką przyszłość i życia w jego pełni. A tymczasem serce zostało przepalone i zamienione przez wiedzę na zgliszczal! „Dzisiejsza wiedza, to zbrodniarka” — ktoś powiada w jednej z powieści. Nazwała się niezależną, a wychowawców swoich okuła w ciężkie kajdany pokuszeń i pragnień, których zaspokoić nie może. Zabrała nam wszystko, co pokoleniom dawniejszym osładzało gorzyc pracy pospolitej. Wołała: tyle szczęścia waszego, ile go sobie sami za pomocą rozumu stworzyście, więc korzystajcie z chwili i używajcie! Ale ta filozofia kupców, giełdowców, fabrykantów i wszelakich filistrów, równając nas na wszystkich polach ze zwierzętami, zapomniała wydrzeć z naszych piersi serce, z krwi wyrwać instynkty, odziedziczone po uczciwych przodkach!” Owa walka wewnętrzna, wszechznająca się pomiędzy porywami serca a rdzą „pozytywną,” stanowi oś zadniczą główniejszych utworów p. J. Ch. Niewątpliwie jest to wdzięczna kanwa psychologiczna. Niestety, w zakresie ciorpion duszy ludzkiej p. Ch. nie jest artystą-analitikiem, ale prostym rzeźnikiem-publicystą. Pojedynek ów z samym sobą

nie ma różnego zakończenia. Walczącemu z hydrą idejową nadeciągającą z pomocą anielice pod postacią prawnuczek starych karmazynów, istoty słodkie, wolne od wątpliwości i tak mądre, tak mądre w swojej prostocie nierozumującej! Niekiedy znów występuje nawrócony pozytywista, taki, który zamiast gadać o atomach i etyce, wziął się do systematyki owadów — w stylu starych móli niemieckich. Po drugiej stronie uwija się mnóstwo postaci haniebnych, to dorobkiewiczze, którzy zrobiwszy majątek na miarce i łokciu, zadzierają teraz nosa do góry i świecą pozłotą serca i pozłotą umysłu, adwokaci nowego stempla lub dziennikarze, którzy prawdę gotowi są frymarchyć na kwatery i czują się w filozofii pozytywnej, jak ryba w wodzie. Jak Mefistofeles z niebom walczy o duszę Małgosi, podobnie dawna cnota szlachecka wodzi się z technieniem zarazy pozytywnej o zbląkanego na manowcach szlachcica. A biada mu, jeśli sprawę przegrają jego mamy i rówieśnice z dworów! Dostanie się w szpony emancypantki, która wysie z niego soki żywotne, wyżyłuje jego majątek i na szyi przyjaciela-pozytywisty będzie szukała różności. Ale p. J. Choiński kocha swoich bohaterów i ratuje ich, jak może, od takiej zguby; tylko jednemu pozwala się stoczyć do przepaści, bo było to koniecznym dla dowiedzenia, że taki filozof zjeździe na spirytystę, rozum zaś, nie ukorzywszy się przed dogmatem, schyli się w pokorze przed bzdurstwami. Inni w objęciach szlachcianek nabywają zdrowych pojęć, biorą rozbrat z atomami i ewolucjami, a dochodzą do takiej doskonałości, że w rozrzwinięciu skruczy pozwalają gromadzie obejmować siebie za kolana.

Tendencją zatem odrycha powieść p. T. J. Choińskiego, przemawia ona nie tylko z zadziergania intrygi, lecz zabiera głos w długich monologach i ductach. Każdy, jak gdyby to była rozprawka publicystyczna, z utworów jego jest w gruncie rzeczy pracą publicystyczną, przyodzianą w szatę beletrystyczną, jako ponętniejszą. Ale postacie nie czynią na nas wrażenia, porywy ich nas nie elektryzują, nie wzruszają rozterki wewnętrznej i cierpienia. Prus równie maluje takich nadłamanych, którzy przeciw inaczey do nas przemawiają! Bo niema co ukrywać! Fala nowo-

— Ale panna Iza tak sądzi.

— Ja panu też tylko mówię, jak na małżeństwo z panem patrzy jej ojciec.

— I pan przypuszczasz, że znajdziesz dla niej męża, który będzie człowiekiem niepokalanym? Ha, ha, ha!

— Przynajmniej będę wraz z nią w to wierzył.

— A więc panu potrzebne jest złudzenie, oparte na obłudzie przyszłego zięcia? Pyszny z pana ojciec, a jeszcze pyszniejszy prezes stowarzyszenia szczerości!

— Z ojcówstwa dymisy wziąć nie mogę, a z przesostwa ją przyjmę.

— A no, pomówimy o tem na zebraniu. Uklonił się chłodno i wyszedł.

Urbin nie kochał jeszcze tak dalece Izy, ażeby jej ojca wyzywał do walki w imię potężnego dla niej uczucia. Panna podobna mu się bardzo i obiecywała mu wszystkimi przymiotami szczęścia oraz ten wpływ umoralniający, o którym marzył, ale teraz przedewszystkiem chodzilo mu o zagłuszenie wewnętrznego rozstroju jakimś wybuchem energii. Radek natomiast cierpiał. Nie spodziewał się on nigdy, że wypadki postawią go między tak ostremi przeciwieństwami, między obowiązkiem dyskrecyi i niepamiętania moralnych skaz człowieka, który mu je pod przysięgą tajemnicy wyznał, a miłością dla córki. Z duszą rozdartą nie umiał jeszcze zdać sobie sprawy, co powinien uczynić, co poświęcić i co obronić, a nawet, jaką właściwie wartość moralną posiadał Urbin. Bo rzeczywiście,

gdyby nie znał jego zwierzeń, uważałby go może za pożądanego męża dla swojej córki. Ale je zna, zna!

Poszedł na posiedzenie klubu ze świadomością, że będzie musiał wytrzymać gwałtowną burzę, ale bez żadnego pojęcia, jak ją zmoże.

Urbin natychmiast po zebraniu się członków przedstawił całą sprawę.

— Jeżeli złożone tu wyznania — dodał — mają oddziaływać na nasze wzajemne stosunki i czyny po za klubem, to jego wyłącznie naukowy cel jest błagą, a my wszyscy bohaterami głupiej komedyi, która nie warta jest tego, ażeby ją grali ludzie poważni i uczciwi.

— Kiedy my nie jesteśmy uczciwi — przerwał prezes błady.

— Ale mieliśmy być takimi względem siebie.

— A więc powiedzcie: czy ja mu powinienem dać córkę? — zapytał Radek wzburzony.

Powstał gwar i spory, roznamietniające członków coraz bardziej i niezapowiadające zgody. Radek siedział wzruszony i milczał. Wreszcie odczwał się słabym głosem:

— Widzę, że dziś nie dojdziemy do żadnego porozumienia. Zapraszam was na jutro dla ostatecznej decyzji. Nioch każdy z nas rozważy tę kwestję z samym sobą.

Zdaje się, że on najbardziej tego potrzebował. Powrócił do domu tak zgnębiony, że Iza od razu to spostrzegła i zaczęła dobadywać się przyczyny.

— Niezdrows jestem — odparł.

Ale ona rozpoznała wybieg, po za którym coś się ukrywało. Nalegała więc dalej.

— Nie, stryju, ciebie gryzie jakaś boleść, której zdusić nie możesz. Musiało coś zająć w tym nieszczęsnym klubie, o którym ludzie tyle bajek przędą. Mój drogi, czemu ty mnie zbywasz zawsze żartami i nie chcesz powiedzieć, co to za stowarzyszenie?

Starcie z Urbinem wyczerpało go i osłabiło w nim siłę oporu; ustawa klubu nie zabraniała odsłaniać jego celu osobom zaufanym, więc Radek dał córce rzetelne objaśnienie.

Wysłuchała go z wielką ciekawością.

— Każdy ze wszystkich tajemnicę się wypowiadał? — powtórzyła gorączkowo.

— Ze wszystkich — rzekł Radek.

— I ty stryju?

— I ja.

— I Urbin?

— Tak. Ach, zapomniałem, oświadczył mi się o ciebie. Czy chcesz pójść za niego?

Iza nie rzekła ani słowa i zatęnęła w rozmyśleniach. Powstawszy, zaczęła chodzić przyspieszonymi krokami po pokoju. Na jej twarzy odbijał się zamęt różnorodnych myśli.

— Przośnij się stryju trochę, to cię wzmocni — rzekła czule.

Radek usłuchał tej rady, przeszedł do swego gabinetu, położył na biurku dwa duże klucze, które trzymał w ręku, zdjął tużurek, oparł się na szeszlunku i zasnął.

czesna pozostawia po sobie więcej rozbitków, aniżeli filozofia stara. Kogo swojemi przejściami strątało życie, kto wyczerpany rozbijaniem głowy o mur nie do rozbicia, opuścił był rękę w niemocy, kto wreszcie dla nieprzeniewierzenia się podjętym obowiązkom zgłuszył siłą woli wrzając w nim namiętności i spalił się nie czynem, lecz pożądaniem, wszystkich tych otulała ongi swoimi uściskami dawna filozofia i koila ich rany. Dawała ona im pociechę, że może kiedyś i gdzieś przez kogoś będą wynagrodzeni. Dzisiejsza chwila nie ma takiego balsamu i trzeba posiadać nieładą hart duszy, ażeby iść po pustej ścieżynie obowiązku, kiedy źródło siły wewnętrznej zostało wyczerpane. Życie obecne sprzyja powstawaniu wielu ciężkich dramatów wewnętrznych. P. J. Choiński zmiarkował, że istnieje takie źródło, z którego artysta może brać pełną garścią, ale nie umiał ani dotrzeć do jego tajników, ani też pojąć go duchem artysty. O ile rozbitki Prusa nas wzruszają, o tyle wątki publicysty-powieściopisarza są jedynie płasmi maryonetek, z których każda kolejno pojawia się przed publicznością, wygłasza przekleństwo lub biada komicznem złorzeczeniem. Autorowi zbywa na tym zmyśle, któryby podpowiedział: nie przeciągaj zanadto tej struny, bo rozładuje zgrzytem. Wszystko zostało przeciągnięte, i szlachcice w swojej szlachetności i nosy ich w swojej lechickości, i filistrzy mieszczańscy w swojej etyce samolubnej. Niewątpliwie, że dziewczę z dworu jest głębsze w swoich uczuciach, aniżeli szczebiocząca papuzka wielkomijska, że adwokat jest bardzo a bardzo giętki w swojej moralności, że synkowie bankierscy znają jednego tylko Boga—użycie, ale pochwały i nagany, jeśli nie mają wywołać niesmaku artystycznego, powinny liczyć się z rzeczywistością i nie przekraczać pewnych granic. Komuś ze wsi p. T. J. Choiński może się wyda kawalerem bardzo ryckim, komuś innemu—jak mnie o tom zapewniał ktoś z burżuazji—zbiornikiem różnych niegodziwości. Ale mnie, stojącemu po za interesami i sympatjami zarówno ziemiaństwa, jak mieszczaństwa, który chętnie poświęciłby byt tego ostatniego, aby nie mieć tamtego—*je donnerais tous mes frères pour n'avoir pas des soeurs!* jak kiedyś wyrzekł Henryk Rzewuski—beletrysta ten jest tyl-

ko nie-artystą, który powieści nadał charakter pamfletu klasowego. Tomperament go uniosł, nieobecny zaś zmysł artystyczny nie powstrzymał, zohydza więc jedną warstwę ku większej chwale innych. Przedewszystkiem zaś brak mu taktu, co jest wadą dla publicysty taką samą, jaką zależą jest namiętność. Gdy zacznie solić to napewno przosoli; kiedy zaś postanowi być ostrożniejszym, wtedy niedosoli. Ale zawsze, nawet w powieści, usiłuje dotrzymać kroku podążającemu dalej życia, chociaż nie umie tego zrobić, bo stary pozytywizm tak go urzekł, że cały zapatrzył się w jedną tylko jego fazę i nie może z niej się wyswobodzić. Widzi wszędzie jedynie pozytywistów starej daty. Tego wroga nie spuszcza z oka, bacznie trzyma go za puls i ślodzi, azali nie uchwyty śladów choroby. To też kiedy spirytyzm począł się srożyć w Warszawie pomiędzy pozytywistami, natychmiast p. Ch. chwycił pióro, aby o tem donieść społeczeństwu. *W pętach* już widzimy takiego rozbitka, pocieszającego się nad wirującym stolikiem, *Majaki* idą dalej, bo przedstawiają jak fala medyumistyczna niesie na swoim grzbiecie grona liczniejsze dyabła krytycyzmu. Naturalnie pozytywizm zbankrutował! T. J. Choiński nie spostrzegł, że z popiołów wroga wyrosło nowe pokolenie, które bynajmniej nie chyli głowy w rozpacz, a jeśli niedomaga, to bynajmniej nie dla tego, aby było nadwątlone niemocą lub niedostatkiem wiary. Bo nie mógł spostrzedz, zanadto bowiem jest niewolnikiem starych czasów z przed lat dziesięciu. Sprawdza się na nim przysłowie, że złapał kozak tatarzyna, a tatarzyn za łeb trzyma.

K. R. Żywicki.

## LITERATURA WŁOSKA.

Giacosa.—Rovetta.



iacosa (Giuseppe) jest jednym z najpłodniejszych pisarzy dramatycznych naszego czasu i jednym z najzdolniejszych we Włoszech.

Zdaje się, iż jedynym rodzajem dramatu możliwego w wieku bieżącym jest psy-

chologiczny. Życie skupiło się wewnątrz człowieka, wypadki zewnętrznie mniej nas interesują. Giacosa występuje przeciw temu prądowi, ale gdzie znaleźć materiał odpowiedni? Od brzydoty życia współczesnego autor chętnie ucieka w wieki średnie, gdzie instykty były silniejsze, łatwiej wpadające w zatargi dramatyczne, a formy i zwyczaje życia zewnętrznego bez porównania bardziej malownicze. Ta epoka stanowi teatr głównych jego dzieł.

W „Il fratello d'armi“ bohaterem jest pelen ryckości i uczuć szlachetnych Valfrido, który z narażeniem własnego życia i wbrew woli całej swej rodziny, wyświadcza usługi przyjacielsko towarzyszywi broni. Ten ostatni, Ugone, jest nie tylko przywódcą rozbójników, ale jeszcze prawdziwą kanalią.

Porwawszy i uwięziwszy piękną Bortę de Noasca, którą kocha, nie może na usprawiedliwienie swego czynu przytoczyć wżajemności z jej strony i przeciwnie, ona go nienawidzi i odrzuca. Wszystko to odbywa się jednak w tajemnicy i ukryciu.

Tymczasem Valfrido słyszy pewnej pięknej noej pieśń uwięzionej, przenika do niej, kocha i zostaje od razu pokochany. Ugone, wyszedłszy parę gołąbków, wpada w chwili stanowczej i Valfrido ginie ofiarą swej przyjaźni nieogłędnej.

Błahostka ta jest jednym z pierwszych utworów autora, pełna niezręczności i świadcząca o braku wprawy, ale za to zawiera tyle ognia młodzieńczego i kolorytu z epoki Odrodzenia, iż od razu zdobyła niesłychane powodzenie. Wszystkie nieprawdopodobieństwa treści służą tylko do wydłużenia zapалу patetycznego, którym tebnął młody autor; osoby są psychologicznie bardzo słabe, sceny wcale nieuzasadnione i nieprzygotowane, jest to coś w rodzaju bajki aryostycznej, przeniesionej do teatru, ale oddzielne sytuacje są pełno entuzjazmu w wyrazie uczuć i ich starciu. Też same zalety i wady znajdujemy w następnym dramacie Giacosa „Il Conte Rosso.“ Hrabia Czerwony, książę Sabaudyi, znajduje się całkiem pod władzą swej matki, Bony Bourbońskiej, chytryj intrygantki, która despotycznie panuje nad wszystkim, co ją otacza. W chwili, gdy akcja się rozpoczyna, pokój w księstwie jest naruszony przez bunt chłopskie. Okoliczność ta wyprowadza księcia Amadeusza

Iza wpatrywała się w niego uważnie czas jakiś, wreszcie utkwiała wzrok w owe dwa klucze; po krótkim wahaniu porwała je i wybiegła.

Klub szachistów mieścił się na tejże ulicy o kilka domów dalej. Niebo spuściło ku ziemi szare, wełniste chmury, które płynąc nisko, wysypywały ze swego wnętrza lekkie płatki śniegu. Wieczór już rozpościerał gęste mroki, kiedy Iza weszła do sieni, otworzyła cicho drzwi pokoju klubowego i równie cicho je zamknęła. Następnie zapaliła przyniesioną z sobą świecę i rozejrzała się wokoło. Spozrzęła okutą skrzynię, którą odemknęła drugim kluczem i podniosła wieko. Wewnątrz leżały uporządkowane zeszyty zapisanych papierów. Iza podjęła jeden i przeczytała nagłówek: Śniocki. Położyła go, wzięła drugi, potem trzeci, ale dopiero czwarty zatrzymała w rękach i zaczęła przeglądać. W miarę jak posuwała wzrok po rękopisie, oczy jej rozogniały się, a twarz martwiała. Nagle drgnęła, opuściła zeszyt i wyszeptowała:

— On jest moim ojcem...

Długo stała nieruchoma z falującą pierśią, z półotwartymi ustami, na których smutek pasował się ze słabszym od niego uśmiechem. Wreszcie położyła i ten zeszyt a wyjęła inny z nadpisem: Urbin. Zdawało się, że każdy wiersz tego pisma był młotem, który uderzał w jej serce. Darnie żaławiona, dysząca głęboką bole-

ścią wyteżala siły, ażeby doczytać do końca: cisnęła papier i krzyknęła z odrazą:

— Brr... brr... udny!

Nie zamknawszy skrzyni, wypadła z pokoju na ulicę. O kilka kroków spotkała Urbina, który ją poznał.

— A pani co tu robi?

— Wracam z apteki, stryj troszkę niezdrowszy.

— Pozwoli pani odprowadzić się do mieszkania?

— Proszę— odrzekła po krótkim namyśle.

— Być może—mówił Urbin idąc koło niej—że mimowolnie stałem się sprawcą niedyspozycji stryja. Miałem z nim dość drażliwą rozmowę. Czy pani się niedomyśla treści?... Z milczenia pani wnoszę, że nie tylko on jest przeciwko mnie. Panno Izo, czy i ty nie chcesz być moją żoną?

Stańeli pode drzwiami. Iza targnęła za dzwonek. Radek, który już po drzemce wstał, zdziwił się, zobaczywszy ich razem wchodzących do salonu. Przywitał jednak Urbina grzecznie, a córkę zapytał:

— Skąd ty wracasz, Izium?

— Chodziłam po lekarstwo dla... ojca.

— Dla kogo?

— Dla ojca—powtórzyła z naciskiem.

Obaj mężczyźni spojrzeli na siebie znacząco, a Iza na nich.

— Spotkałam na ulicy pana Urbina—mówiła dalej ze sztuczną wesołością—który mi zadał to samo pytanie, co ty, ojciec:

czy przyjmę jego rękę; odpowiem wam obu: nie!

— Dlaczego?—ozwał się ponuro Urbin.

— Ha, ha, ha—zaśmiała się spazmatycznie, padając na fotel—dlatego, że to nie jest moim obowiązkiem... ha, ha, ha... dlatego, że nie chcę... dlatego... Wyobraźcie sobie panowie—ciągnęła dalej śród śmiechu—znalazłam dziś w pułapce mysz, która mi opowiedziała, że uciekła do nas z klubu szachistów, gdyż tam zjadła kawałek zapisanego papieru z jakiejś skrzyni, który był tak gorzki... tak gorzki... ha, ha, ha... że omal się nie otruliła.

— Przyzna pani—zauważył Urbin z tłumioną złością—że była to mysz bardzo szkodna.

— Mniej od tych—odrzekła Iza—którzy zostawili tę trutkę.

Urbin skłonił się i wyszedł.

Nazajutrz klub szachistów rozwiązał się, ku wielkiemu zadowoleniu wszystkich członków. W rok potem Iza została żoną człowieka, który po ślubie okazał się tak wielkim łotrem w idealnej skórze, że wszystkie drzewa podsuwały mu swe gałęzie na szubienicę; Urbin dotąd rozmyśla i pisze ciekawe dzieło o dwoistości natury ludzkiej, a stary Radek powtarza machinalnie przy każdej sposobności:

— Źle wiedzieć i źle nie wiedzieć.

A. Ś.

z apatyj; postanawia on udać się incognito między lud, aby poznać jego dolegliwości i o ile można obronić przed łupieżstwem baronów. Napróżno matka stara się przetrząsnąć w jego plany i powstrzymać go od przedsięwzięcia, do którego pobudza go jeszcze chęć opuszczenia żony, Bony Beryjskiej, w której cnotę nie bardzo wierzy. W każdym razie, chcąc położyć koniec załotom przyjaciela swego, hr. Challanta, zabiera go z sobą na tajemniczą wyprawę.

W następnym akcie widzimy już szczęśliwe jej rezultaty: ksiądz rozbroił powstańców i jest na drodze pogodzenia ich z baronami, gdy przybycie jego matki grozi na nowo zaognieniem ukolysanych namiętności. Ona nie chce wchodzić w ugody z buntownikami, chce ich ukarać i wy dobyć z nich nowe ofiary.

Wówczas Amadeusz odmawia posłuszeństwa i opierając się na kochającym go ludzie, zabiera władzę z rąk matki i prowadzi w dalszym ciągu rozpoczęte dzieło uspokojenia i rozszerzenia swych posiadłości. W pracy tej przeszło mu lat cztery, ale bieg czasu nie rozbroił starej księżny-matki. Przekupiwszy lekarza, kazała mu otruć swego syna, co ten uczynił, ale trawiony niepokojem, wydaje tajemnicę swoją i księżny.

Amadeusz wie, iż jest skazany na śmierć niechybną. Ostatnie chwile poświęca troskom o honor domu. Nie chce, aby tak ohydna plama cieżyła na ich imieniu. Przebaczając matce, zwyciężonej ostatecznie przez zgryzoty sumienia, powierza jej regencyę i umiera.

Wszystkie te zawilości i intrygi średniowieczne pozostawiają nas dość chłodnymi, zwłaszcza iż Giacosa lubi przeciągać strunę i zwyczajem włoskim bardzo często wpada w patetyzm robiony i w nienaturalną retorykę. Włoskie uszy nie są jednak pod tym względem zbyt czułe, zwłaszcza iż ogólny koloryt średniowieczny jest bardzo dobrze pochwycony i Giacosa uchodzi za mistrza pod względem formy. Jest to W. Hugo włoski. Cieszy się on nie mniejszem powodzeniem w komedii. Za najlepszą w tej dziedzinie jego rzecz uważana jest legenda z XIV w. p. t. „Partita a scacchi“ (Partya szachów), której treść zapożyczona została z opowiadania francuskiego pisarza Viollet-Ledne'a p. t. „Hunon de Bordeaux.“ Młody szlachcic Hunon, przebrawszy się za paza minstrelowego, przenika do zamku admirała Yvarinsa, który posiada piękną córkę. Ten ostatni go chwytą i zapytuje o powód obecności. Zakłopotany paź sprowadza rozmowę na grę w szachy, w której ma wrzekomo celować. — Dobrze, odpowiada admirał, mam córkę, która gra w szachy lepiej, niż ktokolwiek... Jeżeli wygrasz, oddam ci ją, ale jeżeli ona wygra, zetnę ci głowę.

Admirał opowiada rzecz córce. — Mój ojciec jest szalony — rzekła sobie panna — raczej niż dać zginąć tak ładnemu chłopcu, pozwolę sobie dać mata.

Tak się też stało. Młody paź grał bardzo źle, ale dzięki pobłażliwości panny, wygrał. Admirał wybucha gniewem i oburzeniem. Hunon, który o żeniactwie ani myśli, ustępuje za małą nagrodą, którą dla niepoznaki przyjmuje od admirała. Ale panna odwraca się pełna oburzenia. — Gdybym to wiedziała, rzekła sobie, zadałabym ci napewno mata.

Taka jest treść francuskiej fraszki średniowiecznej, pełnej prawdziwego humoru, którą wszakże Giacosa niezręcznie opracowaniem prawie popsuł. Tam wszystko jest farsą paziowską, której ani autor, ani czytelnicy nie biorą na seryo, u włoskiego natomiast pisarza hr. Renato i jego córka Iolonda, są osobami poważnymi, którym zakład śmieszny wcale nie przystaje. Hunon żartobliwie tylko wychwala swe zalety i swą grę w szachy, natomiast paź Giacosa, Olivier jest zwykłym, samochwałem i łgarzem. Nareszcie pierw-

szy znajduje się w takim położeniu, iż wystarczy mu zrzucić swe incognito, aby zakład żartobliwy zamienił się na rzeczywistość, gdy Olivier jest niczem więcej jak zwykłym pacholkiem. I autor bynajmniej nie ratuje sytuacji, kładąc mu zapewnienie: „Jeżeli Bóg da mi życie, postaram się, aby moi potomkowie byli dumni ze swego przodka.“ W XIV stuleciu taki frazes jest tylko samochwałstwem.

Inną komedią tegoż autora, cieszącą się w teatrach włoskich powodzeniem, jest „Marito amante della moglie“ (Mąż kochankiem żony). Osiemnastoletni Ottavio ożeniony zostaje przez oszusta opiekuna z młodszą o dwa lata Beatrycą; małżeństwo to ma służyć za przykrycie dla miłośnej intrygi panny młodej z księciem panującym. Ottavio, dowiedziawszy się o tem wnet po ślubie, opuszcza natychmiast młodą żonę i przepada na lat 10. Tymczasem ona pod opieką dwu starych stryjów uchroniona zostaje od pokusy. Ottavio powróciwszy niepoznany i przekonawszy się o cności żony, zdobywa jej serce ponownie. Wogóle komedye Giacosa, to błahostki w pięknie opracowanej formie. Zupełnie niesłusznie Włochy uważane są często za naród zakrystyanów i stróżów cmentarnych. Żyją oni życiem czysto współczesnem. Wielkie ruiny przeszłości porosły świeżą zielenią, a w środku rozsiadła się jowialna burżuazya, która pod każdym względem jest zupełnie europejską. Wszak Włochy miały niedawno swoje Panamino.

Na tle goszczęciarstwa, prowadzącego do krachów, oparta jest powieść „Baraonda“, której autor, Gerolamo Rovetta, należy do szkoły czystego naturalizmu, odcienienia Zoli. Ten posiada dotychczas w Włoszech wielkie powodzenie.

Rovetta jest pisarzem dość znacznego talentu, ale powieść jego interesuje nas bardziej światem przedstawionych w niej aferzystów, niżli osobowością autora, starannie ukrytą. Jest to dokument społeczny. Główny bohater, Cantazirma, przypomina z daleka Saccarda z „Pieniądza“ Zoli, ale z właściwościami czysto włoskimi. Jest to południowiec, który myśli frazesem, frazes także kieruje jego czynem, nieświadoma ofiara swego temperamentu, a jeszcze bardziej stosunków społecznych. Oszukuje, frymarczy córkę, szalonym przedsiębiorstwem. „Navigazione cisalpina“ rujnuje ludność całej prowincyi, nie pojmując bynajmniej, iż źle czyni, i owszem, zupełnie przekonany, iż jest człowiekiem najuczciwszym pod słońcem. Założył dwadzieścia dzienników, rzucił się w najrozmaitsze przedsiębiorstwa handlowe, nie odmawiał żadnych zajęć, los przenoślił go zo szczytu bogactwa i potęgi w oteblań nędzy. Słowem, działacz społeczny burżuazyi. Ten szantażysta i oszust, mówi z zapalem, że łzami w oczach o ideały, o rodzinie, o uczuciach świętych. Jest wzruszony dźwiękiem własnych frazesów. Ten łgarz i oszust jest dobrym synem i najprzyjemniejszym członkiem towarzystwa. Tryska dobrodusznoscą i jowialnością, która wszystkich jak najlepiej usposabia. On nigdy nie wszedł, nie zagłębił się w siebie, całkiem oddany potokowi życia praktycznego. Býwa nawet uczciwym i szczerym — nadewszystko zaś jest ofiarą stosunków, wśród których żyje. Swe rozboje przemysłowe umie zawsze przykryć — nawet przed sobą — płaszczykiem sławnych wspomnień, patriotyzmu, pięknych obowiązków, idealizmu w sztuce, literaturze i życiu. Jest to wierny i międzynarodowy wizerunek mieszczanina aferzysty, jak go nasze stulecie przemysłowe wytworzyło. Obok tego typu, wysmienicie pochwyconego, widzimy zwykłą już kanalię bankierską, barona Klossa, zwykłego rekiną, który już o niczem oprócz zdzierstwa i łupieżstwa nie myśli. Arystokrację autor przedstawia w osobie starego księcia Ca-


salbara, który się rujnuje na dziewczęta. Klasa ta, losem wszelkich pasorzytów wyradza się i obumiera we Włoszech, zupełnie jak gdzieindziej.

Dodajmy, iż Rovetta próbował szczęścia w teatrze dwiema komediami, „Un volo dal nido“ i „Moglio di don Giovanni.“ W dziedzinie tej uznaje się za ucznia Goldoniego. Ale nawet, jako uczeń, nie jest wybitny.

L. W.

## ŻYCIE SPOŁECZNE.

### ZJAZD POLITYKÓW SPOŁECZNYCH.

 koncem września odbył się w Wiedniu zjazd polityków społecznych, który zgromadził najwybitniejsze sily profesorskie wszech Niemieckich i wielu najwyższych dostojników państwa austriackiego. Związek, znany pod nazwą *Verein für soziale Politik*, odbywa takie wiece rokrocznie od 1872, kiedy po raz pierwszy zebrał się w Eisenachu. Minęło więc lat z górą dwadzieścia. Nie dziw, że charakter jego uległ bardzo poważnej zmianie. Zjazd pierwszy zwołano skutkiem wzrostu agitacyi społeczno-demokratycznej. Zgromadziły się różne powagi, powątpiewające o nicomylności dogmatów manczesteryzmu, ażeby wspólnymi sily wypracować plan reform, któreby zapobiegły prądom przewrotowym, jednocześnie polepszyły byt warstwy pracującej. Zajęto się prawodawstwem fabrycznym, w którym widziano alfa i omega. Charakter ów zwolna się zmieniał, co jest zgoda zrozumiałem wobec przekształceń życia. Dzisiaj społeczni politycy uważają za najpierwszą swoją czynność już nie rozprawy nad bytem warstwy pracującej i potrzebą reform, ale wyszukanie środków, któreby zabezpieczyły społeczeństwo niemieckie od zagrażających mu kataklizmów. Zjazd więc ostatni był nawskróś przygotowywaniem organizacji bojowej.

Nie będziemy zdawali sprawy, co powiedziano w tej mierze. Natomiast zwróćmy uwagę na tematy teoretyczne, które były przedmiotem rozpraw. Zjazd polityków społecznych zgromadza najwybitniejszych teoretyków wiedzy ekonomicznej i już treść sama poruszonych pytań jest rzeczą ciekawą, wykazuje bowiem, co zaprzęta umysły ekonomistów. Otóż na porządku dziennym znajdowały się dwa tematy: jeden poświęcony sprawie karteli, drugi zaś reformie prawa spadkowego w zakresie stosunków ziemskich. Rzecz godna uwagi, że w obu kwestyach uczestnicy niemieccy znaleźli się w zupełnym antagonizmie ze swoimi towarzyszami austriackimi. Tamci występowali stale w obronie nowych urządzeń i reform, ci uważali istniejące stosunki za najzdrowsze i w zupełności stanęli na gruncie teoryj manczestorskich. Naturalnie, nie zawsze tak bywało, swoją drogą o tyle często, że stanowczo możemy podkreślić tę sprzeczność. Przedstawicielem najdalej sięgających poglądów w sprawie karteli był Brentano. W tem urządzeniu widzi on jutrzenkę nowej ery, która umożliwi państwu dokonanie reform społecznych w duchu zachowawczym i zgniecenie prądów socjalistycznych. Przy pomocy owej organizacji zostanie usunięta anarchia rynku i z nią niepewność jutra; państwo znajdzie w nich środek do regulowania cen towarów i skali zarobków.

Ponieważ poglądy tego profesora są ogólnie znane, nie będziemy ich streszczać. Natomiast zatrzymamy się nieco nad

kwestją spadku włościańskiego. Wyrazicielem reformy był referent dr. Thiel, jeden z wyższych urzędników pruskich. Poglądy jego dadzą się streścić w następującem. Stwierdza on przedewszystkiem fakt wzrastającego odłuzenia własności ziemskiej. Ludność rolnicza, zwłaszcza włościańska, masowo wyczuwa się z ziemi. Kraj zostaje pozbawiony najbardziej zachowawczej warstwy, stanowiącej istotny szaniec przeciwko powodzi społeczno-demokratycznej i jednocześnie dostarczającej siły militarnej na obronę. Wolność swobodnego podziału osady drobnej prowadzi do coraz mniejszych parceli, skazuje tłumy wiejskie na nędzę i przedewszystkiem środek ciężkości społecznej przenosi ze wsi do miasta. Sprzedaż osady i podział otrzymanego grosza, odrywa znowu ziemianina od roli i tłumy ducha solidarności rodzinnej. Zdaniem referenta, pozostaje jedyna droga: ograniczenie spadku tylko do pewnego członka rodziny. Wywoła to wśród wydziedziczonych niezadowolenie, ale mniejszem niebezpieczeństwem zagraża ono krajowi, niż zubożenie i wywłaszczenie.

Poglądy Brentana i wywody Thiela najsilniej się zaznaczyły na ostatnim zjeździe. Wskazują one kierunek dążności społecznej profesorów niemieckich.

## HYGIENA SPOŁECZNA.

### I.

**H**ygiena jest najstarszą i najmłodszą ze wszystkich umiejętności. Stanowiła ważny składnik w sumie zdobywcy, które w zaraniu dziejowym złożono ludzkości, jak dar najcenniejszy; była jednym ze słupów, na których spoczywała cywilizacja starożytna; ale jako umiejętność samodzielna, nie liczy więcej nad stulecie istnienia. Jeszcze nawet Rousseau był bardzo dalekim od rozumienia istoty i celów higieny nowoczesnej, skoro mógł powiedzieć, że „jest ona raczej cnotą, niż umiejętnością.“ Być może, że są epoki, w których cnota wystarcza, ażeby być zdrowym, mianowicie cnota umiarkowania i czystości. Ale jeżeli przyjmiemy nawet, co zresztą jest istotnie wątpliwem, że czasy Rousseau'a takiej właśnie odpowiadały „epoce“, to już zgóry każdy uzna, że nasza doba określeniu takiemu nie podlega. „Dzisiaj, kiedy wskutek przewrotu, dokonanego w dziedzinie produkcji, powstały nowe źródła chorób, kiedy po miastach wielkich gromadzą się znaczne tłumy ludzkie, mieszkania są przepelnione, woda zanieczyszczona, powietrze przesycone zarazkami chorób, młodzież rujnowana przez nadmierną pracę szkolną, środki żywności podrabiane; kiedy na każdym kroku drzeć musimy przed zarazą, kiedy wreszcie ciągle rozwijają się środki komunikacyjnych sprzyja przenoszeniu się drobnoustrojów szkodliwych — w dobie owej powstać musi umiejętność poważna, która tym niebezpieczeństwom przeciwdziałać powinna.“ Ale i skądinąd jest dla nas jasnym, że dzisiaj dopiero ta gałąź nauki zakwitnąć mogła. Poprzedzał ją rozwój wiedzy przyrodniczej. Geologia zapoznała nas z budową i charakterem ziemi, zanim przystąpić można było do rozpatrzenia wpływu tej budowy na zdrowie ludzkie; zoologia i botanika wyświełiły kwestję rozmnażania się i rozpowszechniania pasożytów, a dziedzina fizyczna — wpływ światła, ciepła, elektryczności na nasz organizm; chemia zbadała wartość pokarmów i ich zmiany w ustroju gospodarczym i ludzkim; anatomia i fizjologia były nieodzowne dla higienisty, który miał śledzić wpływ różnych czynników na te organy i ich działalność. Wroszcio higiena nau-

kowa, świadoma celu, musiała przeczekać rozwój patologii współczesnej, jeżeli miała dokładnie zdać sprawę ze zmian chorobliwych.

Wielki rozkwit wszystkich tych gałęzi wiedzy ludzkiej, a jednocześnie rozwój nauk społecznych (statystyki i ekonomii politycznej) zakresił przed badaczami higieny dalekie i szersze, niż przedtem widnokreśli. Przedewszystkiem przeniósł punkt ciężkości tej nauki z profilaktyki indywidualnej na masę ludową. Powtóre, ofiarując młodej nauce taki wielki przedmiot badania, wyzwolił ją z pod zależności medycyny i terapii i z dawniejszej amatorskiej zabawy dyletantów i dziwaków przekształcił na umiejętność, przed której wyrokami kapitulują narody i ich rządy. Zamiast dawniejszych ciemnych hipotez o ustrojach ciała, temperamentach i idiosynkrazjach — otrzymujemy dzisiaj faktyczne dane co do higieny gruntu, wody, powietrza, miast, szpitali, koszar i szkół i to tak szczegółowe i wierne, że na ich podstawie przystępować umiemy do uzdrowotniania nas samych.

Takie są mniej więcej punkty wytyczne umiejętności, której ziomek nasz, dr. Nossig, poświęcił ostatnią swą pracę (*Einfuehrung in das Studium der Sozialen Hygiene*, 1894, str. 259, XVIII), a która do artykułu dzisiejszego daje nam materiał bogaty i nadzwyczaj starannie opracowany. Stojąc na barkach Lister'ów, Kochów, Pasteur'ów, opancerzony odnośną wiedzą naszego wieku, ofiarował on masom niewtajemniczonym zwięzły rys historii i obecnego stanu higieny. O ile „statyka“ musiała z natury rzeczy pozostać sprawozdaniem z grubych, przemądrych a dla ogółu strasznych rozpraw i podręczników (aczkolwiek i tutaj autor odstępował od zwykłej modły układu akademickiego), o tyle dzieje rozwoju pojęć i nakazów higienicznych w świetle starożytnym polegają na specjalnych studjach źródłowych autora, a w niektórych nawet częściach są zupełnie nowe.

Cyfry najlepiej uczą oceniać wartość higieny społecznej. Śmiertelność z tyfusu wynosiła w Londynie 1850 r. 9,8 (na 10 tysięcy mieszkańców), a w 1887 r. 2,1, w Belgii 1870 r. 8,7, a w 1887 tylko 4,3, w Paryżu 1858 r. 18,45, a w 1887 r. 9, w Berlinie 1855 r. 10,4, a w 1887 4,4, w Petersburgu 1878 r. 52,8, a w 1888 r. 8,79. Podczas wojny krymskiej umarło około 100 tys. francuzów; w tej liczbie zaledwie 20,000 zginęło na placu boju, resztę zaś uiosły choroby. Piętnaście lat później podczas wojny francusko-pruskiej armia niemiecka, przygotowana pod względem higienicznym na wszelkie ostateczności losowe, liczyła w 40 tys. zmarłych tylko 12,000 takich, których dotknęła zaraza. Podobne rezultaty ujawniono w Nowyorku (szkarlatyna i błonica), tudzież w Belgii, w niektórych departamentach Francji (śmiertelność dzieci). Higienista francuski, Rochard, oblicza, że ta ostatnia śmiertelność może być zmniejszona przy rozumem i celowem postępowaniu ze 100 do 10 wypadków — w pierwszej epoce życia dziecka (do 5-u lat), w drugiej (do 15 lat) o całych 75%. Starania uszczuplić mogą liczbę ofiar suchot i tyfusu w rocznym bilansie Francji o ćwierć dotychczasowej śmiertelności; profilaktyka stosowana względem chorób zawodowych i alkoholizmu, uratowałaby dziesiątą część ludności od śmierci. W ten sposób Francja nie traciłaby rocznie do 200 tys. ludzi — to także środek zaradzenia wyludnianiu się tego kraju. Dr. Chadwick, ceni życie robotnika angielskiego na 2,000 rs.; jeżeli dożyje 40 roku — wartość się powiększa w dwójnasób. Dr. Twor zajął się wyliczeniami takimi dla całej Anglii i otrzymał średnio cyfrę 1,590 rs., jako równoważnik pieniężny życia przeciętnego Anglika. Amerykanie są jeszcze bardziej „warto-

ściowi“: obliczono mianowicie, że każdy, kto dożył wieku, w którym może sam zarabiać na utrzymanie swoje, wart jest 7,000 rs. Należy odróżniać istotną ekonomiczną cenę jednostki od jej wartości przeciętnej, jako członka społeczeństwa. Konkretna jednostka przedstawia kapitał, którego odsetki odpowiadają mogąc dochodem z jej pracy. Przy obliczaniu wartości przeciętnej życia ludzkiego uwzględnić należy, że istnieją rzesze dzieci, starców i kobiet, którzy nie zarabiają, że z drugiej strony są ludzie, którzy nie żyją z pracy, ale z majątku. Można by sumę rocznego dochodu danego społeczeństwa podzielić przez cyfrę jego członków, iloraz dałby odsetki kapitału, który mógłby być uważany za wartość przeciętną członka tego społeczeństwa.

Taką zdaje się być cena życia. A wartość zdrowia? W r. 1880 Francja liczyła 858,237 zmarłych, co przedstawia w pieniądzu 940 mil. fr.; dodawszy koszty pogrzebów, otrzymamy jako wyraz tej straty miliard franków rocznie. Pettenkofer oblicza, że Wiedeń traci rocznie na choroby (oceniając straty zarobkowe, kurację itd. tylko na 2 marki dziennie) 42 miliony marek. Znakomity higienista angielski, Simon, wyliczył, iż przed r. 1875 przedwcześnie umierało w Anglii co najmniej 125 tys. osób rocznie wskutek haniebnych warunków zdrowotnych. Śmierć tych tysięcy stanowiła stratę 500 mil. franków, ich leczenie — 180 mil. fr., straty zarobkowe — 150 mil. fr. W ten sposób Anglia traciła rocznie 830 mil. fr. Cyfry te były tak przekonujące, że pod wpływem ich grozy parlament angielski zgodził się na przyjęcie kodeksu sanitarnego, który obowiązuje obecnie. Anglik praktyczny rozumiał, że „higiena“ kosztować go będzie w najlepszym razie częśćką zaledwie tego, co pochłania śmierć i choroba. Pettenkofer wyliczył, że przy śmiertelności rocznej 30 na 1,000 choroby kosztują rocznie 42 mil. marek; jeżeli pod wpływem środków społeczno-higienicznych uła się cyfrę powyższą zmniejszyć tylko do 29 ze 100 — tedy ludność Wiednia oszczędza rocznie blisko 1½ mil. marek, co równa się kapitałowi 35 milionów. Śmierć i choroba kosztuje Francję rocznie (według Rocharda) więcej, niż 1½ miliarda franków — co wynosi blisko połowę rocznego budżetu państwa. Gdyby przy wypełnianiu nakazów higieny społecznej udało się zmniejszyć tylko cyfrę chorób i śmiertelności o 1/10, wtedy oszczędziłaby ona rocznie około 165 mil. Wszystkie te cyfry dadzą się w formie słownej wyrazić inaczej jeszcze, a mianowicie, że każdy wydatek na cele higieniczne jest oszczędnością.

Gruźlica zabiera w Anglii 2,675 na milion mieszkańców (we Francji 2,702); ogółem zaś rocznie przeszło 100 tys., czyli stanowi szóstą część całej śmiertelności; połowa ludzi umierających pomiędzy 20—25 rokiem jest jej ofiarą. Europa przynosi jej hekatombę roczną w ilości 1½ miliona ludzi i dwu miliardów franków. Dlaczego wraz ze wzrostem cywilizacji nie zmniejsza się, a przeciwnie zwiększa coraz bardziej siła tego jadu? Dlatego — mówi Nossig — że cywilizacja nasza jeszcze dotychczas działa nieświadomie i bez energii. Doprowadziła najwyżej do rewizji mięsa i mleka, chcąc uchronić człowieka od zarazy, udzielanej przez organizmy zwierzęce, ale o ludzkich nie myślała dotychczas. Pozwala ona suchotnikom lub suchotnicom żyć w najbliższej styczności małżeńskie, spać zdrowemu i choremu rodzeństwu w jednym pokoju, podejrzany pod względem gruźlicy matkom karmi dzieci swoje \*). W szkołach umieszczamy dzieci

\*) Poglądy nowoczesne na znaczenie gruźlicy, jako klęski społecznej, czytelnik znajdzie w pracy, pomieszczonej przed paru miesiącami w *Prawdzie* p. t. „Higiena w literaturze i życiu.“ Red.

zdrowe obok chorych; nawet nie mamy dotychczas osobnych szpitali dla chorych na gruźlicę.

S. Posner.

## PO AMERYKAŃSKU.

**L**eśli Ameryka nie wydała — od kiedy ją znamy — tylu co Europa, ludzi genialnych, zwłaszcza w dziedzinie sztuki i piśmiennictwa, za to w świetnym zastosowaniu wynalazków europejskich przewyższyła o wiele swą brać starszą. Jest to swego rodzaju geniusz ta śmiałość w przeprowadzaniu przedsięwzięć na olbrzymią miarę, w posuwaniu do ostatecznych granic tego, co stary ląd wykonywa na nieśmiałą skalę. Tu w rzeczywistości, nie w poezji „tysiąc pługów, gdy pan każe, orze zagon na obszarze“ i „ma posłuch wszelki“ i „gdy się liczy to miliony“ choć ów pan wcale nie urodzony ani z księcia, ani z króla, ale jest częstokroć tylko inteligentnym, przedsiębiorczym awanturnikiem. Dotąd jednak widziano tam owe kolosalne zastosowania wyłącznie na gruncie praktycznym, w handlu i przemyśle, albo w tem, co do ich rozwoju pomaga; niedawno pokuszono się spróbować tegoż systemu w zakresie naukowym i na podstawie podziału pracy porwano się na... napisanie dzieła historycznego.

Twórcą pomysłu jest nie zaden uczony, tylko zdolny i energiczny „aferzysta“, Hubert Howe Bancroft, księgarz w San Francisco, mało znany w Europie, choć o jego *History of the Pacific states* (dziś w 39 tomach) rozpisywały się w swoim czasie (to jest skoro się wydawnictwo rozpoczęło) poważne organy angielskie i inne, a którego metoda może rozpocząć nową erę w sposobie zbierania źródłowych materiałów piśmienniczych.

Urodzony w Granville (Ohio) w 1832 r. z purytańskiej rodziny (pochodzącej z Nowej Anglii) powiada, iż mu na dobre wyszło: raz, że się wcześniej zapoznał z surowością metodyczną sekty; drugi że z pod jej rygoru zawczasu się wyswobodził. Czynny i samodzielny umysł chłopaka nie znosił pęt formalistyki, a bujna natura potrzebowała się wyszumieć, nie umiejąc spożytkować właściwiej swej energii. „Po długich niedzielnym nabożeństwach — opowiada w swym pamiętniku — uczuwałem najwyższą chętkę do porozmawiania z djabłem, a ponieważ utrzymywano, że tytoń, piwo i karty są postaciami, którą przybiera na zgubę dusz, próbowałem — jak wszyscy zresztą chłopcy w Granville — za ich pomocą wejść w styczność z potęgami piekielnymi. Dowiedziawszy się z czasem, co są karty, i że się szatan wcale do nich nie miesza, straciłem wszelkie w grze upodobanie.“

W piętnastu latach dał mu ojciec do wyboru dwa zawody: szkołę i handel. Bohater nasz zrazu wybrał szkołę, lecz prędko się z nią rozstał, bo ta droga wydawała mu się za długą. „Pragnąłem przedewszystkiem być człowiekiem, i to jak najprędzej; chciałem widzieć moje usiłowania uwieńczone w najkrótszym czasie, dorobić się majątku co rychlej, bo majątek jest tą lampą Aladyna, która dostarcza niezależności, swobody, wszystkiego.“

Opuszcza więc szkołę i w szesnastym roku życia przyjmuje miejsce w księgarni swego szwagra, w Buffalo. Lecz i tu niedługo popasa. Przez lat kilka prowadzi niespokojny, trochę awanturniczy żywot; w 1852 r. spotykamy go w San Francisco, w epoce gorączki złota; w roku następnym w Crescent-City z 50 dolarami w kieszeni, i to pożyczonymi — i paką ksiąg, kupionych na kredyt. Tu przobył

lat parę, zebrał, jako księgarz, kilka tysięcy dolarów, u siostry pożyczył 5,500 dol., i powróciwszy do San Francisco, założył w 1856 roku księgarnię, w której zdobył imię i ogromny majątek.

Przedsiębiorczy, inteligentny lubił redagować sam książki, które wydawał; zakreślał ich plan, a wykonanie powierzał zdolnym pomocnikom, zachowując jednak dyrekcyę przy sobie. Podręczniki naukowe i prawne najlepszy odbył znajdowały; przyszło mu wreszcie na myśl zebrać wiadomości dotyczące Kalifornii. Takim jest początek słynnej dziś *Pacific* czyli *Bancroft Library*.

Nabywszy 75 ksiązek o Kalifornii, powiada: „Nie spodziewałem się, aby ich tyle było.“ Ale przechadzając się po ulicach San Francisco i przeglądając zbiory „bukinistów“, spostrzegł, że jest ich daleko więcej; zaczął zatem kupować wszystko, co natrafił w tej materii: książki, broszury, rękopisy; tak zebrał do tysiąca tomów.

W 1862 r. wybrał się w podróż do Europy i znów znalazł w księgozbiorach londyńskich i paryskich sporo mu potrzebnego materiału. Kupował go, a doszedłszy do pięciu tysięcy tomów, spostrzegł, że to zaledwie początek, że się przed nim otwiera pole warte zasobu i pracy, jakiego nie przewidywał wcale. „Zbierając owe książki — powiada sam — nie miałem zrazu ściśle określonego celu, ale powoli zarysował się on w moim umyśle. Postanowiłem zebrać wszystkie dokumenty, dotyczące się dziejów krain leżących nad oc. Spokojnym, zaczynając od najdawniejszych do dzisiejszych czasów. Kto wie, czy za kilka wieków, nie staną się one ogniskiem cywilizacji?“

Powziąwszy to postanowienie, zamiast odłożyć jego wykonanie „na jutro“, lub spuścić się na kochane „jakoś to będzie“, niezwłocznie wziął się do dzieła, nie szędnąc ani trudu ani kosztu, a nie mogąc podołać osobiście wszystkiemu, przybrał pomocników. Agenci jego przebiegali Europę spieszyli na licytacje publiczne bibliotek; myszkując po księgarniach i bibliotekach prywatnych, starali się nabyć tania, lecz, w danym razie, płacili egzemplarz po kilkaset dolarów; kopiści przepisywali i streszczali to, czego kupić nie było można. Tak np. w archiwach rządowych San Francisco znajdowało się 400 tomów po 700—900 stron każdy, zawierających oryginalne dokumenty w sprawach krajowych od pierwszego przybycia europejczyków. Bancroft obrachował, że na przepisanie ich dosłowne potrzeba było stu lat, więc użył piętnastu ludzi do streszczenia owych dokumentów, i w krótkim czasie wyciągi były gotowe. Kosztowały 18,000 dolarów.

Ale to nie zaspokajało rozumnego i sumiennego przedsiębiorcy; pozostawały archiwa prywatne, gdzie był dostęp trudniejszy, niż do publicznych; pozostawała tradycya ustna u starców, pamiętających czasy minione, u uczestników wypadków publicznych, żołnierzy, wodzów, urzędników. Jedni z nich należeli do dawnych arystokratycznych rodów hiszpańsko-kalifornijskich, inni zamieszkiwali odległe strony, ale trudności te nie zrażały wytrwałego amerykańczyka. Wysłał reporterów na wszystkie strony; sam ze stenografem udał się do pierwszego pioniera doliny Sacramento, sędziwego Johna A. Suttera, mieszkającego w jakiejś odległej miejscinie Pensylwanii i przez pięć dni spisał, pod jego dyktowaniem — dwieście stron wspomnień; pojechał następnie do prezydenta Porfiria Diaz w Meksyku, gdzie czteryście stron wspomnień nagromadził; do szefa mormonów w Utah, do Colorado, dla przejrzenia wszystkich kompletów dziennika, założonego przez pierwszych kolonistów. Włoch, Henryk Cerruli, jakiś „były sekretarz delegacji“, spożytkowuje swoje zdolności dyplomatyczne, aby dotrzeć do

generała Vallejo i jego siostrzeńca, „gubernatora Alwarado“, ktoś inny przebywa pięć rzek wplaw, aby się dostać do osiemdziesięcioletniego staruszka na wyspie Unalaska, słowem, reporterzy spadli gradem na wszystkich Matuzalów, mogących udzielić szczegółów o wypadkach publicznych ostatnich lat kilkudziesięciu.

„Dzięki mnie — powiada Bancroft — Kalifornia, Oregon i inne rzeczpospolite oceanu Spokojnego będą posiadały więcej wiadomości o swych początkach, niż Massachusetts, Anglija, Niemcy, Włochy i inni, którzy opuścili sposobność zebrań materiału. Nie wskrzesza się już zmarłych...“

Być może, a nawet z pewnością tak jest, że w owych opowiadaniach ton i ów wypadek nie jest z wiernością i dokładnością geometrycznej figury powtórzone, ale za to pozostał koloryt czasu.

Zebrawszy materiał, należało go uporządkować. Bancroft wyznaje, iż gdyby był przewidział ogrom pracy przedsiębranej, toby się nigdy nie odważył na jej rozpoczęcie, ale zrobiwszy krok jeden, należało iść dalej, lecz jak? Miał lat 37 i nigdy nie pisał; na przeczytanie źródeł zgromadzonych, potrzeba było poświęcić 400 lat ośmiogodzinnej pilnej pracy. Tu właśnie rozpoczyna się ciekawy (i może, z czasem, w pewnych przynajmniej działach, płodny w następstwie) rozdział pracy naukowej, dążący do jednego celu, a właściwie organizacja pracy historycznej. Naprzód polecił dwudziestu pomocnikom sporządzenie skorowidzu. Zawartość ksiązek rozbrano na kategorie; (np.: handel, przemysł, wychowanie, plemię, kopalnie, historia, botanika i t. d.) kategorie na działy, a działy na artykuły (np.: kategoria zatytułowana *Indyanie* mieściła tyle działów, ile się znajdowało plemion indyjskich, i t. d.) ułożono przytem skorowidz skróceń.

Tak rozklasyfikowawszy materiał rozdano pracownikom: 1) ogólny spis kategorii i działów, 2) spis skróceń, 3) paczkę kartek (frehes).

Na tych kartkach pierwsza linia zawierała kategorię i dział, czyli sekcję, druga: odsyłacz do źródła, trzecia: rodzaj informacji, np.:

- 1) Indyanie: Tehuantepecy, Zapotecy.
- 2) Mac Gregor. I. Progress of America, Lond. 1847. T. I. str. 848.
- 3) Charakter, strój, przemysł.

Naturalnie, że kartki, zawierające dane o plemieniu tehuantepeków, znajdowały się w jednej, a o zapotekach w drugiej szufladzie, i w porządku alfabetycznym. W szufladzie czy pudle „Biografii“ mieściły się kartki, w porządku alfabetycznym, dotyczące imion sławnych ludzi i t. d.

Na ułożenie tego rodzaju skorowidzu użyto kilka lat pracy, kilkunastu do dwudziestu osób, zarówno kobiet jak mężczyzn.

Po dokonaniu tej czynności, zaczęto robić notaty, wyciągi, streszczenia. Sprawodawcy mieli wypisywać, (nie na kartkach, lecz na arkuszach) z ksiąg i rękopisów, wskazany przez skorowidz przedmiot. Notatki te — ukłasyfikowane według z góry powziętego planu przez Bancrofta, do napisania książki, — oprawione, utworzyły 300 tomów. Wartość ich wynosi mniej więcej 80,000 dolarów.

Po skorowidzu i notatach przyszła kolej na trzeciego rodzaju pracę: klasyfikacyę i ocenę krytyczną. Pomocnik taki, asystentem zwany, powinien był kwestyę ogólną rozłożyć na fakty pojedyncze. Na wyświetlenie każdej kategorii faktu pojedynczego, posługują trojakiemu rodzaju świadectwa: 1) źródła z pierwszej ręki, 2) opowiadania z drugiej, zawierające szczegóły nieznanne, ważne lub zajmujące, 3) kompilacye, naśladownictwa i t. p. Wiadomości źródłowe, to jest z pierwszej ręki, dopełnia wiadomościami z drugiej, opatrzonemi zawsze cudzysłowem, — jeśli są

cytata—i odsyłaczem do dzieła, z którego były przytoczone.

Tak przygotowany materiał pozwalał Bancroftowi, jak sam powiada, sprawdzać szybko i bez trudu podane szczegóły, i na podstawie tak obróbnego materiału, zabrał się do napisania swej trzydziestodwujęci tomowej Historji państw nad Oceanem Spokojnym leżących, zawierającej wszystko, co dziś wiemy o połowie Ameryki północnej, od Berynga do Kalifornii włącznie, od VI-go wieku do dziś.

Dzieląc się z czytelnikami wiadomością, która zajmuje historyków francuskich, nie zamierzam oceniać wartości literackiej dzieła Bancrofta, ale chcę dać poznać jego metodę, która, jeśli nie jest receptą na utworzenie arcydzieła, wskazuje za to szybki sposób zebrania materiału, potrzebnego dla historyków, ułatwienie pracy fachowcom, co zawsze bardzo pożądaną jest rzeczą.

Margier.

## PAMIĘTNIK.

Jesienna fala.



W ostatnich tygodniach—jak to zwykle bywa pod jesień—wpłynęła do nas obfitsza fala książek i książeczek, których autorowie i wydawcy proszą o „wzmiankę“ lub „ocenę.“ Wszędzie i zawsze są w tej fali utwory i prace dobre, są także lichy. Tylko stosunek pierwszych do drugich rozmaicie się układa. Otóż w obecnym przepływie jesiennym zauważyliśmy bardzo wielki procent płodów nieudolności. Zanim dostaniesz do rąk jakiś rzeczywisty nabytek dla literatury, przeczujesz całe-stosy nędzy umysłowej, która usiłuje się przystroić w kosztowny papier i piękne czcionki, jeszcze bardziej uwydatniające jej ubóstwo. Ta nadprodukcja tandety jest szkodliwą z wielu względów. Naprzód marnuje bezużytecznie i bezprowrotnie masę środków materialnych, które mogłyby być lepiej użytkowane, a w ogólnej sumie stanowią bardzo poważny wydatek. Nie przesadzimy chyba, przypuszczając, że u nas rocznie przepada kilkanaście tysięcy rubli na wytworzenie śmieci, bez których literatura najzupełniej obejść się może i które ze swego przybytku natychmiast wymiata. Powtórę, ludzie zajęci tą robotą, odcinają swe siły od innych prac, które by większą przyniosły korzyść im i społeczeństwu. Potrzebie, powstaje i rozmnaża się liczny zastęp istot skrzywionych pretensjami i ciągle doznawanym zawodem, pędzących życie w urojonych ambicyjach i gorzkich rozczarowaniach, niezdolnych do niczego, będących ciężarem swych rodzin i ogółu. Poczwarcie, dzięki t nasie lichot, zalewających dziedzinę literatury, obniża się skala jej wymagań, upada smak artystyczny, publiczność schodzi do minimum zadowolonych umysłowych, a zły przykład popisu jednych miernot powołuje do naśladownictwa inne. Gdyby czytelnik cokolwiek krytyczny przejrzał niektóre rękopisy, nadsyłane do redakcyi, zaledwie uwierzyłyby własnym oczom. Nie jest to wcale przesadną karykaturą, gdy pisma humorystyczne zamieszczają komedye, dramaty lub powieści w kilkunastu wierszach, takie bowiem utwory rzeczywiście i to bardzo często przybywają do redakcyi. Jakaż na to rada?—spytacie. Prasa powinna szlamować literaturę z tego mułu i z nieudolnych rąk wytrącać pióra literackie, a rodzice powinni czuwać, ażeby ich synowie i córki nie biegali za muzami, które się na nich wcale obojętnie nie chcą. Nie ma wątpliwości, że większa część piśmienniczej tandety nie ukazałaby się na rynku

księgarskim, gdyby jej autorowie wcześniej byli zaprzężeni do jakiejś właściwej pracy, która by im dawała stanowisko i zadowolenie. Jest to faktem, że wielu literatów powstaje z próżniaków, niezdolnych do niczego.

### Nadczułość.

Społeczeństwo nasze objawia dziwną nadczułość wobec wszelkiej krytyki. Czy to prawie zupełny jej brak wywołał tę chorobę, czy wytworzyły ją panegiryki prasy, spekulującej na popularność i gotowej zawsze w uniesieniu nad własnym odorem urągać cudzym pachnidłem, dość że wszelki sąd surowszy budzi żale. Rozumowanie ich jest zawsze jednakie: albo nie wypada kogoś lub czegoś ganić przez wzgląd na zasługi, albo również nie wypada przez wzgląd na zachęty. Na tej ostatniej strunie zagrał w liście do nas jakiś bezimienny korespondent, broniący wystawy owoców w Bagateli. I on nie umie przytoczyć innego argumentu nad ten, że nie należy ludzi... zniechęcać. Kogo? Właścicieli sadów i zakładów ogrodniczych? Ależ oni, usłyszawszy od kogoś, że przedstawione przez nich okazy są lichy a dobór przypadkowy, z pewnością nie przestaną hodować jabłek i gruszek. Nam się zdaje, że nasze ogrodnictwo jest już dosyć rozwinięte i bardziej potrzebuje krytyki, niż zachęty. Jak dalece zaś na każdym kroku spotkać można hypnotyczne utkwienie wzroku w zagranicę u ludzi przewodniczących tej gałęzi gospodarstwa krajowego u nas, dość powiedzieć, że podczas gdy, jak zaświadczyła wystawa, nie mamy żadnego „doboru naturalnego,“ a nasze Towarzystwo ogrodnicze wcale tej sprawy nie podjęło, *Ogrodnik polski* opowiada w ostatnim numerze, jak ją usiłuje rozstrzygnąć zapomocą głosowania Towarzystwo pomologiczne... francuskie. „Możoby według tych wskazań—dodaje—i nasi pomologowie zechcieli nadesłać swoje listy.“ Możoby zechcieli... ależ tu trzeba wezwać wszystkich, ułożyć kwostyonaryusz, opracować nadesłany materiał itd. Wtedy dopiero czegoś się dowiemy, a jeśli urządzimy wystawę owoców z „doborem normalnym,“ to *Kuryer Świąteczny* nie będzie o niej śpiewał:

Cztery jabłka i pięć gruszek,  
Które Magda pod fartuszek  
Bez frasunku w kieszeń schowa  
To... wystawa owocowa!

### Po namyśle?

Któs bezimiennie zrobił nam uwagę, że oczekiwał od nas „głębszego“ traktowania sprawy zapisu hr. Suchodolskiego. Nie mogąc się zdobyć na większą głębokość w wypadku niezmiernie prostym, radzi byliśmy, że przynajmniej nam ją wskazano. Otóż szan. autor twierdzi, że dobra ziemskie, ofiarowane instytucjom dobroczynnym, nie przynoszą dochodu, bo on ginie w rękach administracyi. Ażeby więc mieć jakąś rentę, trzeba je skapitalizować. Przyjawszy to za zasadę, należałoby uznać, że warstwach społeczna, mogąca dostarczyć kandydatów do gospodarowania i zarządu takimi dobrami, składa się w przeważnej liczbie ze złodziei i oszustów. Rzeczywiście trudno nam było zdecydować się na to przekonanie. I w tej chwili nawet przypuszczamy, że jednak możnaby znaleźć człowieka, któryby nie okradał ubogich i prowadził gospodarstwo z wielką dla nich korzyścią materialną. Zamiana ziemi na pieniądze jest zapewne wielkim ułatwieniem zadania, ale czy przy niej, zwłaszcza gdy jest dokonywana pospiesznie, nie uszczupla się zwykle wartość legatu? Zrosztą nie zawsze można to zrobić: jeśli testator pozostawił biedakom dobra ziemskie i zastrzegł ich nietykalność, to trzeba myśleć nad użytkowaniem dóbr ziemskich, a nie gotówki.

Co do Gościeradowa, to—według *Gazety lubelskiej*—ma on uleść niespodziewano-

mu losowi. Miano wicie utworzyła się spółka z trzech „poważnych ziemian,“ która na mocy układu z dożywotnikiem bierze to dobra w dziesięciolotnią dzierżawę pod kontrolą Towarzystwa dobroczynności, w zamian za to on zrzeka się swych pretensji do spadku i cofa swe kroki prawnie przeciw testamentowi. Gospodarstwo ma być podniesione we wszystkich gałęziach zapomocą rozmaitych ulepszeń, a hipoteka oczyszczona zapomocą pożyczki Towarzystwa kredytowego ziemskiego.

Ponieważ jest to sprawa publiczna, więc mamy nadzieję, że i ten projekt przedstawiony będzie również pod sąd opinii publicznej. Za zbyt wielki jest to zapis i za zbyt wiele budzi chciwości, ażeby można było załatwiać się z nim po gospodarsku, czy po handlowemu z zachowaniem tajemnicy. W układach rzetelnych i dobro ogółu na celu mających, jest ona całkiem niepotrzebna a może nawet dobre chęci i czyny dotknąć podejrzliwymi domysłami.

### W starej sprawie.

*Gazeta Radomska* zamieściła artykuł o korepetytorach w Radomiu, rzucający światło na prowincjonalne stosunki pedagogiczne. Podkreślamy jeden tylko szczegół: stopę wynagrodzenia, która odpowiada zupełnie normie płacy w Warszawie. Zdawałoby się, że warunki ekonomiczne tak odmienne, powinny kształtować różno wymagania nauczycieli i zrozumienie ich potrzeb przez pracobierców. Jak tu jednak, tak i tam płaca korepetytorska wynosi nie więcej niż 5—10 rs. miesięcznie za godzinę pracy dziennej (przy większej ilości godzin z rzędu stosunkowo zmniejsza się jeszcze). Uprzytomnijmy sobie teraz, że lwia część korepetytorów rekrutuje się z naszej młodzieży uniwersyteckiej, dla której ta praca jest często jedynym źródłem dochodu i środkiem do życia. Aby się utrzymać w Warszawie, potrzeba przy wymaganiach istotnie stoickich, a może i skromniejszych, najmniej 25 rs. miesięcznie, co przełożone na ilość pracy, daje przeciętnie cztery (często pięć) godzin dziennie. Każdy z nas zaznał mniej więcej rozkoszy bakalarskich: wybijania w twardych łbach otworów dla wprowadzenia przez nie wymaganej sumy „klasy-cyzmu“ i „nauk ścisłych“; wędrowek do gimnazjum dla łagodzenia gniewu nauczycieli, utarczek z ojcami (ci zwykle żądają od nas drakońskich rozpraw z ich potomstwem), z matkami (dla których jesteśmy zawsze tyranami i bezbożnikami), albo wrzescio z babkami i ciotkami, które zajmują stanowisko pośrednie i zawsze sprzeczne z wymaganiami obojga rodziców. Po takich czterogodzinnych mękach, młody nauczyciel nie może być zdolnym do pracy umysłowej. Marnieją więc lata w zabójczej walce o trochę strawy, w rezultacie kończy się uniwersytet jako tako, albo się go wcale nie kończy. Tracą na tem sami interesowani, ale społeczeństwo nierównie więcej. I dla tego to do najcięższych grzechów należą oszczędności z krzywdą nauczyciela i korepetytora. Cóż bowiem znaleźć może rubel czy dwa w całości rozchodów domowych? Drobną w gruncie rzeczy sumą, wyssaną z najlepszej, bo najmłodszej krwi społeczeństwa. Przed kilku laty pewien pronumeratorka (obywatel ziemski) tygodnika żądał, aby mu redaktor zniżył opłatę roczną o rubla, gdyż on siedmiu czy też ośmiu płacić nie może. Taka sama zasada oszczędności panuje w kształceniu dzieci. Znamy wypadki wzywania w oznaczonej godzinie ochotników - nauczycieli i urządzania pomiędzy nimi licytacyi *in minus*... Zenon Pietkiewicz w swym odczutym obrazku „Korepetytor“ dał sumę takich doświadczeń, przesyconych goryczą. Nie ojcem należy nazwać społeczeństwo, które w ten sposób przyczynia się do świadomego gnębienia swoich przyszłych pokoleń! Obecnie jesteśmy w „sezonie“ bra-



nia korepetytorów. Mozeby więc dobrze było, gdyby ci, którzy nad sprawą naukową zastanawiać się zwykli tylko wtedy, gdy chodzi o zmniejszenie wydatków, zechcieli przyjrzeć się jej przy świetle rozumowania powyższego. —nr.

#### Domy bankierskie i kasy emerytalne.

Za granicą, w krajach bogatych, wielkie domy bankierskie i kupieckie są prosto nerwowymi ogniskami handlu i przemysłu; u nas, wskutek specjalnych warunków, każda wybitniejsza instytucja finansowa odgrywa znaczną rolę w życiu społeczeństwa, nie tylko ze względu na swoje znaczenie ekonomiczne. Każdy dom bankierski, administracja dóbr lub fabryki, towarzystwa ubezpieczeń itp. — to nie tylko środowiska kapitału i ruchu, ale zarazem grunt, na którym rzesze ludzi, nieumiejących pracować młotem lub kielnią, lecz tylko głową i piórem, znajdują odpowiednią pracę i sposób do życia. Dlatego otwieranie nowych biur napędza radością wszystkie zgłodniałe żołądki i znużone mózgi, dlatego pogłoska o możliwości zamknięcia podobnej instytucji szerzy popłoch i obawę o przyszłość. Otóż w ostatnich czasach liczba takich „zarobkodajni“ zmniejszyła się u nas znacznie, a ludzie opowiadają, że ten i ów bogacz, znudzony interesami i niepomyślnym, iż wielki majątek nakłada na posiadaczy pewne obowiązki społeczne, zamyka podobne przedsiębiorstwo i będzie sobie żył wygodnie i bez kłopotu z procentów. Dlaczegożby jakiś wielki bankier lub przemysłowiec nie miał prawa urządzić sobie życia, będącego ideałem burżuazów i episierów francuskich? Ale to w danej chwili mniej nas obchodzi, i jeżeli zajdzie tego potrzeba, pomówimy o tej sprawie obszerniej w innym czasie. Dzisiaj idzie nam nie o domy bankiersko-przemysłowe, lecz o ludzi, którzy w nich pracują i którym z chwilą zwinięcia warsztatu wyrwa się emerytura z pod nog, a w tem właśnie zło, że kasy emerytalne istnieją przy niewielu bardzo biurach handlowych, w większości zaś o śmierci i życiu chorowitych, starych lub zniedołężniałych urzędników rozstrzyga łaska pryncypała, która, jak wiadomo, „na pstrym koniu jeździ.“ Nie mówiąc już o drobniejszych bankach i bankach, wystarczy zanotować, że tak stare i poważne instytucje, jak domy: Leopolda Kronenberga, oraz J. G. Blocha, *nie posiadają* dotąd wcale kasy emerytalnej dla swoich urzędników! Jeżeli tak postępują najpiersi, to cóż mówić o ostatnich. To zdaje się nieprawdopodobnym, a jednak jest prawdziwym i daje miarę ogólnego położenia naszych oficyalistów handlowych. Bo przypuściwszy nawet, że zarobkodawca nie wyrzuci chorego urzędnika na bruk, że da po jego śmierci jakieś wsparcie wdowie i dzieciom — czyż to jednak rozwiązuje kwestyę? Łaska człowieka prywatnego zawsze jest tylko łaską, tj. rzeczą zmienną, niepewną i nawet upokarzającą. A przecież jest tak prosty sposób załatwienia tej sprawy za pomocą urzędzenia kasy emerytalnej, która nawet powinna być obowiązkową przy każdym biurze prywatnym. Przecież śmierć i choroba grożą nie tylko urzędnikowi. Może być i tak, że czy to wskutek niedomagania, albo zbiegu różnych okoliczności, właściciel sam postanowi zamknąć biuro — cóż się wtedy dzieje z pracownikami? O zarobek dzisiaj niełatwo, a jakaś dwu, albo nawet trzyletnia pensja, wypłacona z łaski odchodzącym, bytu im nie zapewni, tylko przedłuży konanie z głodu. Trzeba bowiem pamiętać i o tom, że w wielu zwłaszcza większych domach, ludzie siedzą po lat 15—30, starzeją się tam, marnują najpiękniejsze lata życia, przywykają do pewnego specjalnego trybu, stając się niedołącznymi do pracy w innych, często zasadniczo odmiennych warunkach. Dlatego nie łaski, ale *sprawie-*

*dliwości* potrzeba, nie jałmużny, ale ubezpieczenia bytu urzędników, opartego nie na jednorazowych podarkach, ale stałej, rocznej pensji emerytalnej, ustanowionej podług najsiłniejszych zasad. Kiedy się stosunki w ten sposób ułożą, pracownik będzie mógł spokojnie spoglądać w przyszłość, nie troszcząc się o kaprysy swego zarobkodawcy, ani też nie licząc na legaty testamentowe, które często sprawiają dziwne i smutne niespodzianki. Widzieliśmy to niedawno! Do stosunku przedsiębiorców i urzędników, a specjalnie do sprawy ubezpieczenia ich bytu, powrócimy jeszcze. Według dokładnych wiadomości, *nie posiadają* u nas żadnych kas emerytalnych następujące domy: Leopold Kronenberg, J. G. Bloch, S. Natanson i Synowie, Juliusz Wertheim, Goldstand, Landau, Goldfeder i inno. Słowem, większość bogatych firm prywatnych. Tylko towarzystwa akcyjne, *zmuszone* do tego ustawą, zaprowadziły u siebie instytucje, zabezpieczające byt pracowników. Na zaszczytne wyróżnienie pomiędzy bankierami zasługuje H. Wawelberg, u którego już dawno istnieje kasa emerytalna.

## W D A L I.

**Radom.** Powstaje tu pralnia dla żydów ubogich, na rzecz której płyną liczne ofiary. Natomiast opornie idzie sprawa utworzenia takiego zakładu dla chrześcijan. Już to wogóle żydzi w filantropii prześcigają chrześcijan, ci zaś ostatni są skłonni do ofiar tylko pod silnym wrażeniem lub wielkim naciskiem potrzeby. Oto, co pisze korespondent *Kuryera warsz.*: „Cieszyliśmy się, że podjęta przez pp. Stanisława Michalskiego i Lucyana Szumańskiego myśl utworzenia w mieście naszym stałej kuchni taniej z ofiar składkowych, przeznaczonych dla uboższej klasy chrześcijańskiej, była przez ogół jednomyślnie przyjętą z uznaniem i że do zbierania na ten cel składek zostali już zaproszeni obywatele, którzy zebrali dość znaczną kwotę, gdy tymczasem dowiadujemy się z wiarogodnego źródła, że z chwilą ustania epidemii ustała i chęć ogółu do urzeczywistnienia otwarcia tak potrzebnej instytucji. Przypuszczać chcemy, że obecne milczenie ogólne, co do utworzenia tej wielce ważnej instytucji, jest tylko chwilowym wycieczynkiem ludzi, znużonych... filantropią.“ — Dla zasilenia funduszy na utrzymanie czytelnicy bezpłatnej miejscowi zwolennicy muzyki urządzają koncert. — Z kredytu bankowego na zboże w gub. radomskiej i kieleckiej zaczyna korzystać wielu rolników. Delegaci bankowi objeżdżają dwory i wioski, gdzie spisują zastaw w snopach lub ziarnie.

**Żytomierz.** Korespondent *Słowa* podaje ciekawe szczegóły o gospodarce w gub. wołyńskiej. Powstają tam ciągle obory zarodowe lub fermy mleczne, które wyzyskiwane są za pomocą pachtów; lecz widoczną jest pomiędzy właścicielami dążność do zaniechania tego przestarzałego już trybu i zajęcia się zbytem produktów mlecznych na własną rękę. Gałąź ta ma tu bez wątpienia bardzo pewną przyszłość przed sobą. Wszystko na to się składa — zarówno warunki przyrodzone okolicy, gatunek gleby i klimatu, jak położenie geograficzne. Masło i ser znajdują odbyt za granicą, w Berlinie i Hamburgu. Niektórzy handlarze zakupują tygodniowo po 1,000 pudów masła, płacąc za pud od 7 do 10 rs. Również znacznej cyfry dochodzą zakupy sera. Produkty owe idą też i do Warszawy. Skupujący są to prawie wyłącznie żydzi.

**Wilno.** Zwrócono tu uwagę na handel rakami, który mógłby przynosić znaczne korzyści właścicielom jezior i rzek, gdyby rabunkowa gospodarka nie tępiła ich i zech nieprodukcji. Na Żmudzi np. w niektórych miejscach dzierżawcy wód, przeważnie żydzi, w czasie połowu po wybraniu większych sztuk na wywóz za granicę, drobniejsze oddają nieraz zajętem przy łowieniu chłopom za trud, jako pożywienie dla trzo-

dy chlewnej. Oprócz tego współzawodniczący ze sobą handlarze częstokroć trują sobie nawzajem towar. W ten sposób jeden z nich postradał 50,000 kóp raków. Skutkiem tych przyczyn wody rzek i jezior wyjałowily się ogromnie i dochody z połowów znikły prawie zupełnie. — Wobec stałego drożenia drzewa opałowego, zawiązała się przy wileńskiej radzie miejskiej komisja, mająca obmyśleć środki zdobycia taniego opału. Miała się starać: o wyjednanie prawa kupna drzewa z lasów skarbowych po cenach znizonych; o znizkę taryfy przewozowej na węgiel zarówno z zagłębi dąbrowskich jak i zagraniczny; wyszyskiwać pokłady torfu w okolicach Wilna itd. Dotychczas jednak działalność tej komisji pozostaje w sferze projektów. — Czynności włościańskiego Banku ziemskiego odznaczają się ożywieniem. W roku ubiegłym wydano chłopom gub. wileńskiej 152 pożyczki, w gub. mińskiej 151, w mohylewskiej 123 i w witebskiej 117. W gub. kowieńskiej i grodzieńskiej zapotrzebowano takich pożyczek najmniej. — Krąży już stanowcza wieść, że dobra Werki ks. Hohenlohe nie będą wcale sprzedane; księżna wyjednała sobie pozwolenie pozostania przy tej pięknej i kosztownej siedzibie. Leży ona w pobliżu Wilna i zajmuje 3,000 dzies. Utrzymanie roczne pochłania kilkadziesiąt tysięcy rubli. Wkrótce będą zbudowane tam wodociągi, na których przeprowadzenie właścicielka przeznaczyła 100 tysięcy rs. Dobra Naliboki i Lubeza, rozdzielone Niemnem i zajmujące 42,000 dzies., podobno będą nabyte przez kilku kapitalistów z Finlandyi.

**Jekaterynosław.** Dzięki staraniom zarządzającego okręgiem górniczym Rosyi południowej, w Jekaterynosławiu powstaje Towarzystwo wzajemnej pomocy sztygarów. — Cholera pojawiła się tu dopiero niedawno. — Wielkie zajęcie budzi, szczególnie wśród handlarzy drzewa, przebiecie drogi wodnej pomiędzy progami Dniepru. Co rok przynoszą one ogromne szkody kupcom i częstokroć śmierć robotnikom na tratwach. Ale nareszcie długo projektowane ułatwienie przyjdzie do skutku. Roboty wkrótce już się rozpoczną pod kierownictwem inż. Kapegissera.

**Moskwa.** Jesienią roku przyszłego jednocześnie z wystawą rolniczą odbędzie się tu, urządzony przez miejscowe Tow. rolnicze, ogólnopanstwowy zjazd rolników. Tymczasowo ułożony program obejmuje następujące sprawy: W jaki sposób zorganizować specjalne wykształcenie rolne wyższe, średnie i niższe, aby jak najlepiej odpowiadało potrzebom rolnictwa krajowego? Jak urządzić wzorowe fermy doświadczalne? Jaki wpływ na rolnictwo wywiera kurs rubla? W jaki sposób ulepszyć rasy bydła? O środkach dostarczenia rolnikowi najpraktyczniejszego konia roboczego, ulepszeniu hodowli owiec w zastosowaniu do przemysłu wełnianego, wpływie towarzystw rolniczych na przemysł gospodarczy w państwie, o sztucznym nawodnieniu i o potrzebie fabryk maszyn i narzędzi rolniczych. Program szczegółowy będzie opracowany później.

## SPRAWY EKONOMICZNE.

### KREDYT PAŃSTWOWY.

#### IV.

**P**omoc kredytowa dla przemysłu stanowi jedną z wybitnych odłamów działalności Banku państwa wedle nowej ustawy. O ułatwienie tego rodzaju operacji wołano u nas kilkakrotnie po zamknięciu Banku polskiego. Najpoważniej zaś i najbardziej przekonywająco przedmiot ten traktował p. Nikodem Krakowski w pracy swojej p. t. „Rzut oka na rozwój przemysłu i najpilniejszą jego potrzebę“ (Warszawa, 1892). „Obok środków prawodawczych i administracyjnych —

mówi autor — najdonioślejsze znaczenie miała działalność Banku polskiego. Był on ową nieistniejącą już dźwignią przemysłu. Największe, dziś na miliony produkujące i tysiące robotników zatrudniające fabryki, jemu swoje istnienie zawdzięczają. W okresie najżywotniejszym, 1833—1859, pożyczki tej instytucji, udzielone na cele powyższe, wynosiły 92,000,000 rs. Kredyt zaś nowoutworzonych banków w r. 1870, nie miał już wielkiego znaczenia dla produkcji. Zajmowały się one przeważnie kredytem handlowym i pośrednictwem bankierskim; przemysłowy zaś był tylko podrzędnym dodatkiem; przytem obroty niejednej firmy bankierskiej w stosunkach z przemysłowcami o wiele przewyższały działalność w tej mierze wszystkich ogółem banków. Znaczna większość fabryk, szczególnie okręgu sosnowickiego, korzysta dotąd stało z kredytu zagranicznego na warunkach bardzo uciążliwych. Ale to głównie przypisać trzeba temu, że 75% fabryk sosnowickich należy do cudzoziemców lub też są one filiami zagranicznych. Z ogólnej liczby fabryk i zakładów górniczych sosnowickich utworzono:  $\frac{1}{3}$  w okresie 1860—1870,  $\frac{2}{3}$  w 1870—1877 i  $\frac{1}{2}$  po r. 1877. Przyrost w czasie od r. 1877 do 1878 wynosi 59% w całym okręgu ogólnie; w pasie zaś pogranicznym 81%. Dowodzi to, że okrąg sosnowicki zajmuje wybitnie miejsce i w niedalekiej przyszłości, jak przepowiada p. Krakowski, będzie najsilniejszym ogniskiem produkcji, pomimo że właściwy jej rozwój datuje się dopiero od lat 10—15. Rozrost przemysłu fabrycznego w guberniach Królestwa Polskiego jest  $2\frac{1}{2}$  razy większy, niż w Cosarstwie, w fabrykacji zaś żelaza i odlewniach surowca, pierwsze, według prof. Janżulla, wyżej stoją od drugiego o 1000%.

Zdawałoby się, że przez tak szerokie życie wytwórcze powinien łatwo i lekko przepływać kredyt. Tymczasem przeciętna stopa procentowa, ciężająca na naszym przemyśle, według obliczeń p. Krakowskiego, wynosi średnio 9%. (Autor nie ma na względzie tych, którzyby z taniego kredytu korzystać mogli, ale nie potrzebują). Do powyższej stopy procentowej przybiera jeszcze prowizja konto-korentowa i „dolcredere“, które wynoszą od  $\frac{1}{4}$ % do  $\frac{1}{3}$ % i to od obrotu z góry oznaczonej wysokości. Gdy chodzi o kredyt „in blanco“, klient wystawiać musi weksle trzymiesięczne i płacić osobno  $\frac{1}{4}$  do  $\frac{1}{3}$ % tak zwanej *Vorschuss-Provision* za każde trzy miesiące. Nawet przy dyskontowaniu portfeli przemysłowców, poszukujący znaczniejszej sumy, musi ją zbierać z różnych rąk i płacić 9—15%, oprócz kurtażów, prowizji itd. Wobec takiego stanu rzeczy p. Krakowski nawoływał Bank handlowy do założenia filij w Łodzi i Sosnowicach. Dziś, gdy się otwiera w tym dziale kredyt Banku państwa, środek powyższy byłby już zbędnym.

Oto kilka ważniejszych artykułów ustawy: 1) Korzystać z kredytu i pożyczek mogą właściciele przedsiębiorstw fabrycznych i przemysłowych dla zdobycia kapitału obrotowego, na sola-weksle, zabezpieczone na nieruchomości lub za poręczeniem na termin. Z upoważnienia ministra skarbu mogą być przyjęte i inne zabezpieczenia. 2) Kredyt powyższy będzie otwierany dla przedsiębiorstw fabrycznych, należących zarówno do osób prywatnych, jak spółek i towarzystw wszelkiego rodzaju. Dzierżawcy fabryk tudzież osoby, posiadające takie zakłady na gruntach dzierżawionych, mogą korzystać z kredytu bankowego, z warunkiem oddania przez właściciela na zabezpieczenie fabryki lub gruntów. 3) Kredyt może być otwierany dla przedsiębiorstw dawniej istniejących tudzież świeżo powstałych, które są dostatecznie zaopatrzone w środki eksploatacji. 4) Kredyt może być przyznany zarówno na prowadzenie przedsiębiorstwa

w poprzednim zakresie, jak i na rozszerzenie go i ulepszenie, odpowiednio do zwiększonego kapitału obrotowego. W tym ostatnim wypadku wypłata sumy pożyczkowej nie może być uskutecziona wcześniej, aż po odpowiednim zorganizowaniu przedsiębiorstwa, stosownie do przedstawionego planu. Między innymi w art. 20 czytamy o warunkach kredytu. Pożyczka może być udzielona z tem, że użyta będzie stosownie do swego przeznaczenia, że dłużnik w stosunku do majątku zastawionego nie zawrze umów i wogóle nie dopuści się takich czynów, które mogłyby zmniejszyć wartość lub dochód przedsiębiorstwa. 26) Kredyty na sola-weksle otwierają się na rok jeden, przy czem od uznania Banku zależy przedłużyć je na ten sam okres w poprzedniej wysokości. Wogóle ta ostatnia forma kredytu ma dość szeroki zakres. Pożyczka może być wypłacona jednorazowo, albo w postaci „rachunku bieżącego“, tj. że klient do wysokości swego kredytu może czerpać w miarę potrzeby. Rękojmią składa się z nieruchomości i przedmiotów ruchomych. Co do tych drugich, ustawa nadaje dużo ułatwień, zezwala bowiem na pożyczki, zabezpieczone przedmiotami nietylko pozostającymi w rękach dłużnika, ale nawet tymi, które on kupić zamierza. W tym razie Bank wypłaca sumę nie wprost petentowi, ale dostawcy przedmiotu za poświadczeniem nabywcy, że towar został dostarczony. Tak więc przedsiębiorca, nieposiadający własnych funduszy, będzie mógł przy pomocy kredytu państwowego tworzyć zakład przemysłowy, sprowadzać i ustawiać maszyny i warsztaty, przez Bank kupione. Tak daleko posunięta pomoc i zaufanie instytucji stwarza ryzyko, które musi być zmniejszone za pośrednictwem środków ostrożności, a więc za usunięcie przedmiotu, pożyczką obciążonego, bez uprzedniej zapłaty długu, winny ulega odpowiedzialności karnej, niezależnie od cywilnej, pod zarzutem roztrwonienia cudzej własności.

Nowe przepisy, jakkolwiek zredagowane są dość szczegółowo, nie wymieniają wszakże wszystkich nieruchomości ludzi przedsiębiorstw, na jakie pożyczka może być udzielana. Ale to jest rzecz osobnej instrukcji, która wiele spraw wyjaśni, skoro tylko ustawa zacznie działać w całej rozciągłości. Zastrzega ona dotychczas, że największa dla jednego zakładu pożyczka nie może przewyższać 500,000 rs., pojedynczy zaś rzemieślnik lub kupiec mający przywilej kredytowy do 600 rs. Dla fabryk i zakładów przemysłowych wogóle norma szacunku jest niższa niż dla rolnictwa, gdy bowiem to ostatnie korzysta z pożyczek 75% w stosunku do wartości zastawu, pierwsze mają prawo tylko do 50%. Taka sama skala zaliczeń na inwentarz, narzędzia i maszyny.

Wobec dokonanej na szerokich podstawach reformy Banku państwa występuje na porządek dzienny sprawa kredytu dla przedsiębiorstw drobnych. W przepisach jest mowa o pożyczkach dla kupców i rzemieślników do wysokości 600 rs.; jednakże dokładnych i jasnych szczegółów w tej mierze nie znajdujemy. Z innych godne są uwagi w tym względzie artykuły o pożyczkach na towary i dowody towarowe. Na zastaw i kwity przedsiębiorstw transportowych i żeglugi parowej, na duplikaty listów frachtowych dróg żelaznych, wydawane będą na termin trzymiesięczny; pożyczki na zastaw towarów mają termin 9 miesięcy; na metale do 15 miesięcy. Przytem na zastaw towarów mogą być udzielane prolongaty, nie dłuższe nad trzy miesiące za każdym razem. Tego rodzaju kredyt nie może przekraczać 66% sumy szacunkowej przedmiotu. Towary, przyjęte pod zastaw, powinny się znajdować w pewnych pomieszczeniach pod pieczęcią i nadzorem Banku. W tym wszakże wy-

padku ustawa zastrzega ulgi bajeczne. Art. 124 mówi: „Osobom, które znane są Bankowi, mogą być udzielane, za zgodą komitetów dyskontowo-pożyczkowych, sumy na sola-weksle, zabezpieczone towarami, przy stosowaniu następujących ulg: a) pożyczki na towary, nie znajdujące się w ogólnym spisie, b) przedmioty mogą zostać na przechowaniu u właściciela i c) wysokość pożyczki może być podniesiona do 75% wartości towaru.“ Co więcej: przepisy pozwalają na sprzedaż zastawionych towarów przez pożyczającego, pod warunkiem albo spłaty długu poprzednio, albo przelania go na kupującego, ale za zgodą Banku.

Wszystko to wszakże są udogodnienia dla większych i średnich przedsiębiorców. Drobnim bowiem nie mają tak znacznych zapasów, ażeby zastaw towarów dał możliwość wyjedzania pożyczek, niezbędnych dla prowadzenia warsztatów lub handlu. Ta właśnie liczna rzesza interesowanych ujawnia w chwili obecnej swoje żądania i znajduje rzeczników, którzy ich sprawę wysunęli na widok publiczny. Dla tego drobiazgu przyda się jedno koło w mechanizmie kredytu państwowego: organizacja pośredników, o których mówiliśmy obszernie w poprzednim numerze. Zresztą sprawa stworzenia w formie najprzystępniejszej kredytu drobnego nie tylko zajmuje prasę i osoby prywatne. Czyny już w tej mierze pewne starania Towarzystwo przemysłu i handlu w Petersburgu. Odłamem kredytu drobnego są także pożyczki dla rolników małych. W Królestwie Polskiem wskazują jako wyborne organy do spełniania tej roli, kasy zaliczkowo-wkładowe gminne, których obrót dosięga 10 milionów rubli. Istotnie takie instytucje oddałyby tem większe usługi, że zapobiegłyby spekulacji, która może się rozwinąć wśród pośredników prywatnych; bo niepodobna przypuścić, iżby w licznej ich armii nie znalazła się spora garść skłonnych do robienia interesu na własną rękę. Mówiąc jaśniej, każą oni pożyczkobiercom za swoją usługę dawać znaczny procent, może nie sięgający stopy lichwiarskiego, ale w każdym razie uciążliwy. Przytem nieopłaci się im wcale pośredniczenie w dostarczaniu drobnych kwot, co łatwiej uczyniłyby wszelkiego rodzaju kasy, zadawalając się odsetkami przez prawo oznaczonymi. Zresztą działalność pośredników podana jest w lekkim zarysie i dopiero praktyka wiele jej stron może wyjaśnić.

Pozostaje nam jeszcze słów parę powiedzieć o ogólnych operacjach Banku i jego kapitałach. Oprócz powyżej wskazanych czynności, ma on prawo kupować i sprzedawać weksle proste i ciągnięte na zasadzie przepisów osobnych. Nadto w swoich instytucjach, na giełdzie i za granicą może dokonywać kupną i sprzedaży weksli zagranicznych (tratt), za gotowiznę i na termin, tudzież je wystawiać. Na mocy oddzielnych rozporządzeń ministra skarbu, Bank kupować i sprzedawać będzie złoto i srebro w państwie i po za jego granicami; nabywać i sprzedawać na własny rachunek papiery rządowe poręczonej prywatnie, przyjmowane przez skarbu na kaucyje. Obok istniejących operacji przekazowych i inkasowych, może za zgodą ministra skarbu przyjmować zapisy na pożyczki prywatnych towarzystw i instytucji społecznych oraz dokonywać konwersyj tych pożyczek. Bank może przyjmując na siebie rachunki wzajemne między osobami prywatnymi, domami i instytucjami bankowo-handlowymi, towarzystwami dróg żelaznych i t. d. Zupełnie nowym jest przywilej, pozwalający bankom pierwszorzędnym, firmom handlowym i towarzystwom kolejowym korzystać z kredytu „in blanco“ na czas sześciomiesięczny, ale za każdorazowym pozwoleniem ministra skarbu na przedstawienie rady Banku i z warunkiem, że ogólna suma owych kre-

dytów nie może przewyższyć kapitału zapasowego Banku państwa (pięć milionów rubli).

Środki instytucji są dwojakie: własne w sumie 50 milionów rubli i obce (wkłady rządowe i prywatne, bez ograniczenia). Kapitał Banku obecnie wynosi tylko 25 milionów rubli, reszta powstanie, obok innych źródeł, z 10% czystego zysku rocznego, t. j. milion rs. (od 10 mil.). Kapitał zapasowy stopniowo ma być podnoszony do 5 milionów. Sumy te wszakże są zbyt małe, ażeby mogły pokryć wszystkie potrzeby według nowego programu. Otóż dla zwiększenia funduszy, Bank przyjmować będzie kapitały od osób trzecich tudzież od instytucji prywatnych i rządowych; nadto wkłady w złocie i asygnacje zarządów górniczych, wreszcie inne w walucie złotej. Fundusze skarbowe przenoszone będą do Banku na rachunek bezprocentowy. Kantory powstaną w największych ogniskach handlowo-przemysłowych; każdemu z nich podlegają oddziały. Pod zwierzchnictwem jednych i drugich są agentury. Pierwsze wolno otwierać tylko na mocy Najwyższego pozwolenia; o drugich i trzecich postanawia rada Banku, za porozumieniem się z ministrem skarbu. Zakres czynności każdego oddziału ustanawia również rada, stosownie do potrzeb ekonomicznych danej miejscowości. Prawa zarządzających kantorami są bardzo rozległe, mniejsze zaś kierowników oddziałowych, wreszcie obowiązki agentury są proste; składa się ona z jednej, najwyżej trzech osób: agenta, pomocnika i referenta. Agent spełniać ma poruczenia oddziałów co do poboru i wypłaty gotowizny w pewnych granicach, zasięgania wiadomości o miejscowych warunkach ekonomicznych i o dłużnikach; powinien przytem baczyć, ażeby pożyczka na zastaw inwentarza i maszyn była użytkowana według celu właściwego. Jak widzimy, pomimo prostych na pozór zajęć, rola agenta jest ważna i trudna. Musi on stać najbliżej pożyczkobiercy, znać jego interesy materialnie i wartość moralną; powinien trafnie, bezstronnie oceniać warunki i potrzeby ekonomiczne danej miejscowości. Nie tak zatem jest to skromne stanowisko, jak się wydaje; dobry więc agent, któryby w zupełności odpowiadał wymaganiom, powinien obok zalet charakteru i sumienia posiadać sporo inteligencji i daru spostrzegania; od jego bowiem sądu nieraz może zależeć los wielu jednostek a z nimi ogień życia materialnego, składających się na ogólny dobrobyt kraju.

Czy takie tryby i kółka w wielkiej machinerii kredytu państwowego dadzą się dokładnie połączyć w całość zgodną, poruszaną równo—o tem praktyka nas przekona. W teorii widzimy świetne dzieło: szeroką, wielce liberalną ustawę, mającą na celu zadośćuczynienie najpilniejszym potrzebom ekonomicznym społeczeństwa. Jest to program w całej swej rozciągłości jedyny w urządzeniach kredytowych świata cywilizowanego. Ale nie sama ustawa tworzy reformę, przenika potrzeby i stanowi część życia ogółu. Jest ona wskazówką, latarką prawną, przy której światło musi isić armia wykonawców sumiennych i rozumnych, wglądających w najciemniejsze zakątki potrzeb powszechnych. Brak takich ludzi może wbrew najszlachetniejszemu dążnościom prawodawcy sprawić gorzki zawód liczny rzeszom interesowanych. To też, zdaniem naszym, dobór działaczy, powinien stanowić zasadniczą stronę wprowadzenia w czyn instytucji na nowych podstawach. Wszystkie jej ogniska, rozrzucone na szerokich obszarach państwa, powinny się opierać na barkach i sumieniu jednostek, rekrutowanych w promieniu działalności filii bankowej, z ludzi, którzy się żyli z miejscowymi warunkami i ogółem na danej przestrzeni, którzy zatem znają i doskonale uświada-

miają wszystkie jego potrzeby i poniekąd stanowią jego rękojmię moralną, jako przedstawiciele okolicy. Rzecz prosta, nie mówimy tu o zwyczajnych pionkach, machinalnie poruszających się w organizacji biurowej.

Zem. Piet.

## PRZEMYSŁ, HANDEL I FINANSE.

**Własność ziemska.** Według wiadomości, zebranych przez ministerium spraw wewnętrznych, jak donosi *Warsz. Dniewn.*, podział własności ziemskiej podług stanów jest w Królestwie Polskiem następujący: Z ogólnej ilości przypada 69,5% na szlachtę, 0,7% na kupców, 4,8% na mieszczan, 9,2% na włościan i 15,8% na inne stany. Do tej ostatniej kategorii włączona jest i drobna szlachta, do której należy 8,9%. Dobra szlacheckie szczególnie są liczne w gub. lubelskiej, gdzie stanowią  $\frac{1}{5}$  całego obszaru własności prywatnej. Stosunkowo najmniej szlachta ma ziemi w gubernii łomżyńskiej (44,9%). W innych guberniach ilość gruntów szlacheckich waha się dość równomiernie między 62,5 a 75,2%. Dobra kupców w żadnej gubernii nie dochodzą 2%. Mieszczanie najwięcej mają gruntów w gubernii kaliskiej 9,1%, suwalskiej 8,4% i warszawskiej 6,2%, najmniej zaś w siedleckiej 2,6% i łomżyńskiej 1,5%; w innych guberniach ilość ziemi mieszczan waha się od 3, 4 5, 5%. Grunty tak zwanej drobnej szlachty głównie rozpowszechnione są w gubernii łomżyńskiej (44%), płockiej (22,3%) i w siedleckiej (14,6%). W innych guberniach ilość ta nieznaczna jest, dochodzi bowiem od 0,4% do 1,9%. Majątków skarbowych najmniej znajduje się w guberniach północnych: suwalskiej (18,2) i łomżyńskiej (13,4%), znacznie zaś mniej w guberniach południowych: w kieleckiej 7,9%, radomskiej 7,3% i piotrkowskiej 4,9%.

— *Birż. wied.*, donosząc o otwarciu w r. b. nowych oddziałów i filij Banku państwa, zaznaczają, iż w planie na przyszłość zanotowano przedewszystkiem następujące miasta gubernialne, dotychczas nieposiadające instytucji bankowych: Kutais, Mitawa, Nowogród Wielki, Nowoczerkask, Omsk, Symferopol, Suwałki i Siedlce. Dalej ze znanych miast powiatowych: Berdyczów (100,000 mieszkańców), Bobrujsk (66,000 m.), Homel (40,000 m.), Nieżyn (50,000 m.) i Humań (34,000 m.).

— Komisya przy ministerium komunikacji uznała za możliwe zezwolić syndykatom amerykańskiemu na założenie fabryki maszyn i szyn, z rękojmią zamówienia skarbowego po 10 parowozów przez 10 lat. Fabryka nie może mleć więcej nad 24-ch pracowników obcokrajowców i ma wyrabiać przedmioty z materiału rosyjskiego.

## KRONIKA.

**Sprawy społeczne.** W Hadze, Amsterdamie i Rotterdamie z powodu zmywy wiele dzienników przestało wychodzić.

— W Konstantynopolu pomiędzy studentami medycyny odkryto spiszek przeciwko rządowi.

— Powstał nowy „związek dla krzewienia ducha niemieckiego w pruskich prowincjach wschodnich.“ Siedziba w Poznaniu, działalność w całym państwie.

— W Berlinie i Dreźnie mnożą się procesy o lichwę.

— W Rio de Janeiro przez pięć dni trwały krwawe rozruchy, do których dali powód kupcy holenderscy. Zginęło 318 osób; ranionych 213. Kolonści cudzoziemscy ponieśli półtora miliona strat.

— W Xeres odkryto związek anarchistów. Zabrano materiały wybuchowe i broszury.

**Szkoły.** Ministerium oświaty na rozszerzenie i ulepszenie Instytutu gospodarstwa wiejskiego i leśnictwa w Nowej-Aleksandryi, wyznaczyło rs. 443,000, które będą wypłacone w ciągu lat dwóch.

— R. 1895 powstanie w całym państwie około 29 nowych szkół rolniczych.

— Przy uniwersytecie kijowskim utworzono premium im. d-ra Podwysockiego za prace z dziedziny patologii doświadczalnej w związku z farmakologią. Nagroda wydawana będzie co trzy lata w sumie 300 rs.

— *Rusk. żiżń* pisze, iż kurator okręgu petersburskiego rozesłał okólnik zobowiązujący bezpośrednio zwierzchność szkolną do zawiadamiania wyższej władzy o każdym uczniu, który otrzymał na kwartał stopień niedostateczny, z wyjaśnieniem powodów. Ma to być pewnego rodzaju kontrola nad czynnościami nauczycieli i działanie w sposób dodatni na postępy uczniów.

— Ministerium rolnictwa postanowiło niezależnie od niższych szkół specjalnych, utworzyć wyższe kursy owocoznawstwa.

— Minister skarbu pozwolił przewozić bez cła przedmioty, przeznaczone na potrzeby szkół fachowych.

— Ministerium oświaty podało wniosek, ażeby pilnym i zdolnym wychowankom szkół realnych nadać prawo wstępowania do wyższych zakładów specjalnych bez egzaminów konkursowych.

**Zdrowie publiczne.** Cholera z dniem każdym słabnie. 4-go b. m. w szpitalach warszawskich było chorych ogółem tylko 4. Epidemia panuje jeszcze w gub. warszawskiej (pow. kutnowskim), kaliskiej, kieleckiej, piotrkowskiej i radomskiej.

— W Konstantynopolu cholera znowu wzrasta.

— Na kongresie przyrodników i lekarzy w Wiedniu dr. O. Bujwid przemawiał o potrzebie dezynfekowania się lekarzy po opatrywaniu chorych, dotkniętych chorobami zaraźliwymi. Głównie należy dbać o czystość rąk.

— Uczeń Pasteura, Miecznikow, wynalazł sposób leczenia malarii za pomocą zarazków cholerycznych.

**Gospodarka miejska.** Długo zapowiadany trzeci most na Wiśle w Warszawie, przyjdzie nareszcie do skutku. Studya już ukończono. Plany i kosztorysy będą gotowe w końcu r. p.

**Wystawy i zjazdy.** W Antwerpii na wystawie otrzymali nagrody: pp. Cybulski, Szabelska, hr. Tyszkiewicz, Wagner, Puls, Wróblewski, Wysocki i inni.

— We Lwowie otwarto terminową wystawę kwiatów i owoców. Dn. 27 b. m. rozpoczyna się w tem mieście wystawa drobiu i królików.

— Na wystawie międzynarodowej owocarskiej i ogrodniczej w Petersburgu wybitne miejsce zajmują okazy z ogrodu „Zofiówka“ gub. kijowskiej.

— W m. Hobarcie na wyspie Tasmanii (Ziemia Van Diemena) 15 listopada otwarta będzie wystawa powszechna australijska, która potrwa pół roku.

— Dn. 17 października odbędzie się w Charkowie zjazd górniczy.

**Dobroczynność publiczna.** Komitet kolonii letnich zwyczajem dorocznym urządził przed świętami w połowie grudnia sprzedaż rabatową.

— W Grodzisku odbyło się przedstawienie amatorskie na rzecz rodzin po zmarłych na cholere. Dochód brutto 11: rs. 60 kop.

**Technika i wynalazki.** W Anglii odbyła się pierwsza próba torpedowca, zbudowanego wyłącznie z glinu.

— Na kongresie przyrodników i lekarzy w Wiedniu inżynier Schultz-Strassnitzki jako nowy środek przeciw pladze dymu węglowego, zaleca ustalenie stosownie obmyślanych naczyń z wodą w plecu. Para wodna czyni dym ciężki, a przez to spada on na dół do ognia, gdzie się spala. Środek ten, użyty w piecach Towarzystwa muzycznego, daje przeszło 20% oszczędności węgla.

— Wynalazca znanego piełnika „Gwiazda“, p. St. Postawka, właściciel dóbr Donosy, w gub. kieleckiej, zdumował obecnie nowe narzędzie do kopania buraków. Próby dokonane w obecności obywateli i specjalisty, dyrektora cukrowni w Kaźmierzy, p. Klestera, wypadły pomyślnie.

**Wypadki.** Z Paryża donoszą, iż pociąg, idący do St. Clément, wykoleił się. Siedem osób ranionych.

— Z San Domingo telegrafują, iż cyklon zniszczył połowę miasta.

— Skutkiem ulewnych deszczów na Kubie, ogromna powódź poczyniła spustoszenia i zabrała ofiary w ludziach.

— Powódź nawiedziła Włochy środkowe.

— Trąba powietrzna w Stanach Zjednoczonych Ameryki północnej zniszczyła miasto Walencyę. Podobno zginęło 150 osób.

— Donoszą z Chicago, iż wielkie pożary lasów były wniecone przez handlarzy drzewa, dla ukrycia trzebieży nieprawnej.

— Z Tangeru telegrafują, iż posła francuskiego w pobliżu Hardy ograbiono i zabito.

— W Panamie anarchista Araya dał pięć strzałów do prezydenta Iglezasa. Zamach nie udał się. Arestowano 24 uczestników spisku.

— Z Rzymu donoszą, iż między Rochetta a Malfi skutkiem zetknięcia się pociągu pośpiesznego z maszyną stacyjną, uległy rozbięciu dwa wagony. Jeden podróżny zginął, kilku rannych.

— Z Wilna korespondenci podają opis okropnej zbrodni, dokonanej w pow. trockim. B. urzędnik Kulwiński i Baranowski, przy współudziale kilku włościan zamordowali w celach rabunkowych dzierżawcę małego folwarku Hlbaciszki, Grossa, jego całą rodzinę i służącego, ogółem sześć osób.

— W niektórych miejscowościach Francji skutkiem śnieżycy ucierpiałły kartofle i buraki.

### Odpowiedzi Redakcyi.

*P. Trojanowskiej w Erywanii.* Szczegółów o uprawie roślin przemysłowych udzielić może sekcyja rolnawarsz. oddziału Tow. popierania ruskiego przemysłu i handlu: Krakowskie Przedmieście 66.

— Komitet, zarządzający Kasą pomocy dla osób pracujących na polu naukowym imienia d-ra medycyny Józefa Mianowskiego, ma zaszczyt podać do wiadomości publicznej, że z funduszu imienia Józefy Sierakowskiej, znajdującego się w rozporządzeniu Komitetu, będą udzielone zapomogi bezzwrotne dla osób, pracujących na polu naukowym.

Pierwszeństwo do otrzymania zapomogi będą mieli ci z kandydatów, którzy pochodzą z rodzin

podupadłych lub zubożałych obywateli ziemskich gubernii płockiej, wyznania rzymsko-katolickiego.

Zgłaszający się winni w ciągu trzech miesięcy od daty niniejszego ogłoszenia przedstawić bądź osobiście, bądź drogą korespondencyjną: a) akt urodzenia, b) wiarogodne poświadczenie, że pochodzą z rodzin podupadłych lub zubożałych obywateli ziemskich gubernii płockiej i c) że pracują na polu naukowym.

W razie niezgłoszenia się w terminie wyżej określonym wspomnianych kandydatów, lub w razie nieuznania ich kwalifikacyi za dostateczną, pomoc przyznana będzie osobom innym, stosownie do uznania zarządu Kasy.

Prezes Komitetu *Antoni Okolski.*

Członek Komitetu Sekretarz *Stanisław Libicki.*

## O G Ł O S Z E N I A.

Istniejąca od 1852 roku w Warszawie

Parowa Fabryka Perfum, Mydeł toaletowych i Kosmetyków

# FRYDERYKA PULS

Sprzedaż hurtowa i detaliczna w Składzie Głównym, Plac Teatralny Nr. 11.

Bezpłatny dodatek „Brawdy“

## Zasady Fizjologii

Huxleya—Rosenthala,

wyszedł w osobnej książce i jest do nabycia za cenę rs. 2, z przesyłką pocztową rs. 2 kop. 15.

### REKAWICZKI

z wyborowej skóry, we wszystkich gatunkach



poleca  
SKŁAD  
JÓZEFA  
LUKREC  
Tłomackie 3.

Opuściły prasę i są do nabycia we wszystkich księgarniach:

### Kartki historyczne i literackie

Alexandra Kraushara.

Treść:—Poselstwo Jakóba Śmiarowskiego do Bohdana Chmielnickiego.—Dramat rodzinny.—Piotr Wężyk Widawski.—Sylwetki literackie z niedawnej przeszłości.

8 o str. 344. Cena rs. 1.50, z przes. rs 1.75. Skład główny w księgarni GEBETHNERA i WOLFFA w Warszawie.

Z d. 1 Października zaczął się 4-ty kwartał.

## GAZETA POLSKA

największy dziennik polski,

wychodzi przy współpracownictwie doborowych sił pisarskich.

Obfitość i szybkość informacji ze wszystkich sfer pracy i myśli ludzkiej. Codziennie po dwa, trzy i więcej artykuły z zakresu Polityki, Literatury, Sztuki, Nauki, tudzież artykuły ekonomiczne, społeczne, militarne i fejetony o sprawach bieżących.

Nadto: depeze polityczne, korespondencye ze stolic europejskich i z miast krajowych, wiadomości handlowe (w tem ceny zboża), meteorologiczne, sportowe.

W odcinku drukuje „Gazeta Polska“ powieść

### HENRYKA SIENKIEWICZA

pod tytułem:

### „RODZINA POŁANIECKICH“

Niebawem po ukończeniu druku tej powieści zacznie „Gazeta Polska“ drukować nową powieść Sienkiewicza p. t.:

### „QUO VADIS“

osnutą na tle pierwotnych dziejów chrześcijaństwa. „Gazeta Polska“ nabyła „Quo vadis“ na wyłączną własność i żadne inne pismo powieści tej przedrukowywać nie będzie.

Prenumerata miejscowa wynosi: kwartalnie rs. 2,25, miesięcznie kop. 75, zamiejscowa: rocznie rs. 12, półrocznie rs. 6, kwartalnie rs. 3.

Adres „Gazety Polskiej“: Warszawa, Warecka Nr. 14.

ADRES AGENTURY GAZETY POLSKIEJ W ŁODZI:

Księgarnia B. Szatke'go, ul. Piotrkowska.

## Spółka Nakładowa

Brandes Jerzy. Główne prądy literatury europejskiej XIX w., tom V. Szkoła romantyczna we Francji, z portretem autora, str. 402 — rs. 1.50.

Chmielowski Piotr dr. Antorki polskie w. XIX, studium literacko-obyczajowe, ozdobione sześciu portretami, str. 541 — rs. 2.

Gumplowicz L. System socjologii — rs. 3 kop. 30.

Heine Henryk. Wybór pism, t. I, w przekładzie Maryi Konopnickiej, Józefa Kościelskiego, Aleksandra Kraushara i in. Wydanie ozdobne, z portretem autora, str. 298 — kop. 60.

— Wybór pism, t. II. Podróż do Harcu, Włochy, w przekładzie M. Gawalewicza, C. Jelenty i Maryi Konopnickiej, str. XIII i 328 — rs. 1.

A. Okolski. Ustrój państw europejskich i Stanów Zjednoczonych Ameryki — rs. 3.

Smoleński Władysław. Drobna szlachta w Królestwie Polsk., studium etnograficzno-społeczne, str. 66 — kop. 60.

—Przewrót umysłowy w Polsce wieku XVIII, studia historyczne. 8-o, str. 424 i VI — rs. 2 kop. 50.

Spencer Herbert. Zasady etyki, z 3-go wydania oryginału angielskiego przeł. Jan Karłowicz, str. 310 — rs. 2.

Prus Bolesław (Aleksander Głowacki). Szkice i obrazki, tomów cztery, z portretem autora — rs. 5, w ozdobnej oprawie rs. 6 kop. 20.

Świąteńko, książka dla dzieci, napisana zbiorowo przez grono autorów polskich. W ozdobnej oprawie, z drzeworytami w tekście, str. 274 — rs. 1.

Na koszt przesyłki do każdego rubla należy dołączyć kop. 15.

Biuro i eksped. Spółki Nakładowej Warszawa, Żórawia 34.