

49531.

II

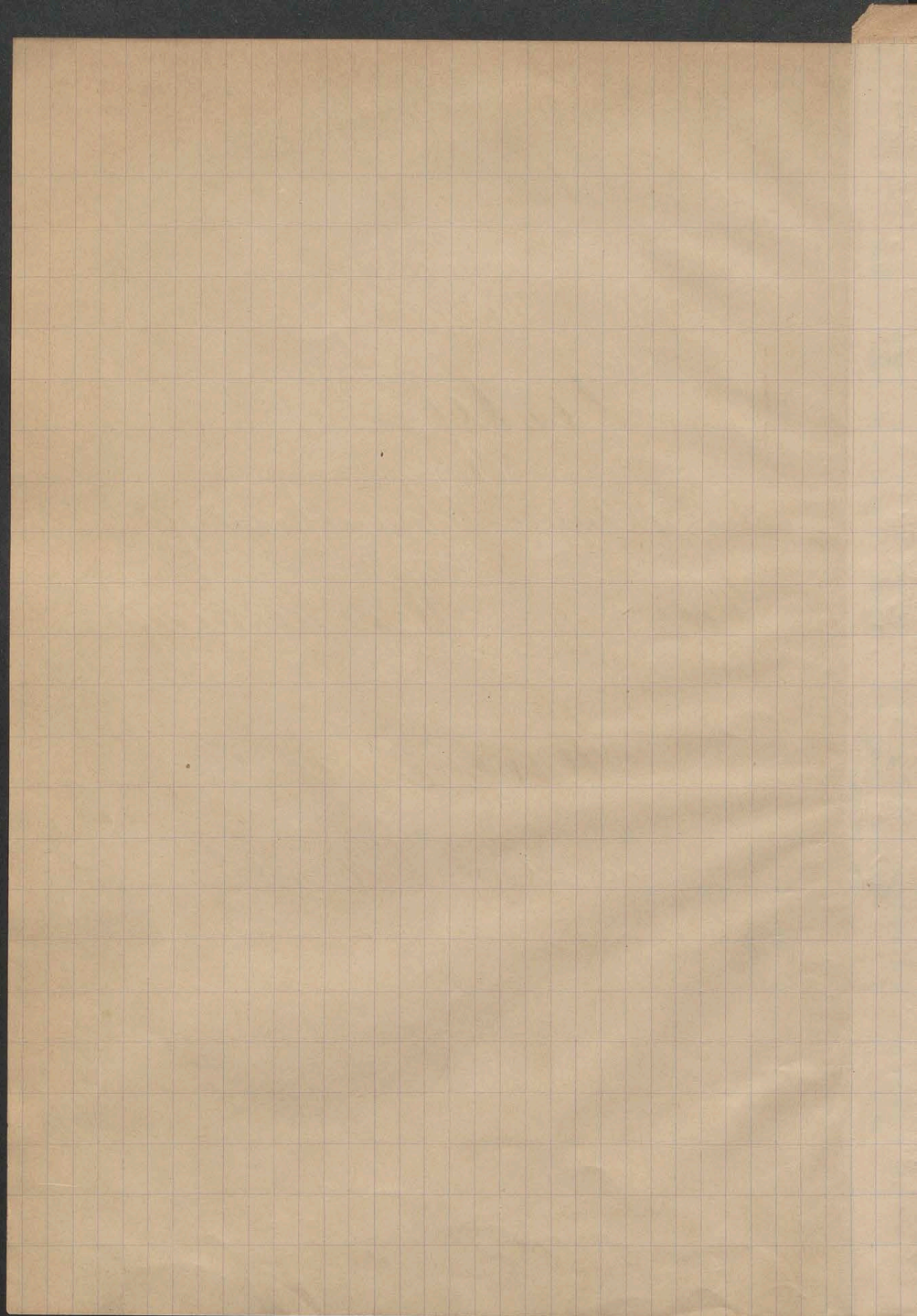
1889. a. 96b.

N. J. 4953/1

1

Listy
do Zakładu fotograficznego
Walerego Biewuskiego
w
Krakowie.

pod lit. A do E. rotacjami.



A.

1. Antoniewiczowa Marya z Hoczwi d. 6/5 874
2. Altenberg z Robitschek z Warszawy 19/12 877
- 3-5. ^{H^{na}} Aleksandrowicz Cecylina
6. Adamczak ze Szczakowej. d. 10/4 887

B.

- 1-2. Balowa Felicya z Włocza z r. 1883
3. Bar. A. Bamberg z Wiednia d. 26/10 882
4. Hr. Badeniora Cecylia
5. Baranowski St. z Rozinora d. 23/8 872.
6. Baraniski J. z Botosan j. Rumunia 1/10 75
7. Baudisch Ernest z Kefermarkt 23/12 872
8. Baumann z d. 22/8 873.
9. Beśza Władysław ze Czerwa z d. 23/8 877

10. Borska Felicya z Kobornyc 19/3877
11. Bar. Beust Eugenia z Przemysla 21/2878
12. Benda Henryka
13. Bielaniska W. z Sekowyc 21/2878
14. Bienkowski Feliks ze Lwowa 3/1876
15. Ht. Binińska z Ws. Pomeranickiego 7/5873
16. G^o Bobornik ze Lwowa id 16/11877
- 17-19. Ht. Bobrowska z Andrychowa 1878
20. Ht. Bobrowski Wincenty ze Lwowa 6/5872
21. Ht. Bobrowski Jerzy z Andrychowa
- 22-24. Boguszkowa z W. Ciołomierskich
14/4 22/10883 z Kremenica
25. Boreysza Stefania z Jarajcaryi 14/7876
26. Ht. Borkowska Dunin ze Lwowa 12/6880
27. Ht. " " Jadwiga, Selachowice 11/5882
28. Borski Władysław z Halicza id 27/7877
29. Braam Jacques ze Jarajcaryi 10/10881
30. " Helena z Arnheim 6/2884
31. " Jacques " 31/3884
32. Ht. Branicka ze Lwowa
33. Ht. Branicka Jadwiga z Kreszowic 5/10877
34. Ht. Branicka Marya ze Lwa 20/8883.

- 35. Mr. Bremner z Londynu
- 36. Pat. Brickmann Włociszew, d. 14/9 880
- 37. Brudermann z Kent d. 12/9 882
- 38-39. Hr. Brzozowska Helena, z Frankensbadu
d. 26/9 882, z Winnicy d. 30/10 884.
- 40. Buszkiewicz Marya z Opatowa d. 13/7 882
- 41-42. Buszyński Stefan, Dreżna d. 27/6 882
z Krakowa d. 28/11 882.
- 43. Buszyńska Zofia z Nadzornej d. 29/6 882.

8

13

8

2

6

0

1882

877

83,

C.

1. Capelli z hr. Dąbrowskich z Wenecyi d. 20/7 875
2. Ks. Cetnarowski z Jasła d. 5/6 880.
3. Chomentowski z Rycaowa d. 23/8 881.
4. D^z Chruszczewski z Husiątyna d. 15/3 887.
5. Christiani H. z Trzciany d. 24/5 881.
- 6-8. Hr. Chłapowska Marya z Bonikora d. 7/4 884
d. 23/4 884 z Francorobadu 18/8 884.
9. Chłapowska Zena z Wrocławia d. 9/11 882.
- 10-12. Chłapowski Karol z Krakowa z d. 11/9 67
z Berlina d. 23/4 884 z Kopańca d. 18/6 887.
13. Ciszek Andrzej z Stryawot (Bośnia) d. 13/7 884.
14. Cisel Juliusz z Rohatyna d. 14/8 877.
15. Cielecka Honorata z Kutna d. 13/6 879.
- 16-24. Cielecka Zofia z Byczkowiec d. 24/6 872 -
11/5 85 - z Rabki 1873 z Lerady 19/1 74 z Bro-
dów 10/1 885.
- 25-32. Czerniska Julia z Wiednia d. 29/10 1872 -
d. 31/10 872 - 2/11 872 - 6/12 872 z Maria - Czernodof
d. 30/5 875 - 16/6 875 z Neapolu 26/1 85 ; 6/1 85.
- 33-40. Hr. Czarnomska Eliza z Torunby d. 13/7 863 -
14/7 63 - 26/7 863 - 26/8 63 - 5/5 64 z Odessy 2/5 866 -
z Czarnomina 30/6 872.

41. Ws. Czarłoryska (Mar.) Helena z Rokošona

42. Ws. Czarłoryski Łukasz z Rokošona

43; 44. Ws. Czarłoryska Marcelina z Krakowa
Rokošona f. W. Ws. Poznaniński d. 25/10 850.

45. Czapelcki z Warszawy d. 10/1 879.

46; 47. Czaplicki Władysław z Krakowa
d. 21/12 1869 d. 30/8 870.

48; 49. Cynk Florian z Krakowa.

873

7

4884

67

687

484

Bro-

72-

80007

185

863-

D.

1. Dembowski Leon z Kosiowic d, 9/2 882
2. Hr. Debicki z Krakowa d, 9/6 873.
3. Lord Devesci z Londynu d, 25/7 876.
4. Dobrzańska Natalia ze Skrzypracowic
d, 11/6 880+.
- 5-6. Dominikowska Celina z Grosna d, 9/12 78
i d, 9/12 878+.
7. Dryl z Bordeaux d, 1/5 1872.
8. Duda z Wieliczki d, 6/3 864.
9. Dubrawski Stefan ze Struja d, 11/6 884.
10. D^z Dura Józef z Kreskowic d, 24/9 884.
11. Hr. Drohojowska Anna Tomaszowa
d, 14/3 873.
- 12-13. Hr. Drohojowska Morya z Krakie-
nic d, 23/1 873 i d, 3/8 876
14. Hr. Drohojowska Helena z Krakowic 20/1 78
15. Hr. Drohojowski J. z Rykowa d, 25/7 877
16. Hr. Drohojowska Józefa z Rykowa d, 23/11 878
17. Hr. Drohojowski Seweryn z Komasincki
- 18-19. Hr. Drieduszycki Tadeusz ze Lwowa
d, 30/1 872 i z Remiak d, 29/1 883.

20. Hr. Drieduszycka M. ze Smowa.

21. Hr. Drieduszycki Wladimir z Zarzeka

№ 31/8863.

278

278

78

E.

- 1-3. Bamora Ehrenburg x Frankfurtu
Friedrici 1881r. x Komorna 30/11 882 - 17/7 883.
4. Elkner Stanislaw x Poznania 12/10 872.

2. Hołodni. 12^{te} Marca 1874.

Wielmożny Panie Dob. Wesołay adobratam
 zapoczątkuję fotografację s. p. c. Kozłowa mego.
 z. Spracowanego zadania iaktem obarezytam w P.S.
 mandolanie po mistrzowsku wywiązała się
 za co też pospieszam złożyć panu dziękuję
 pełne serdeczności welażności. tem więcej
 że przed panu laty będąc w Wiedniu raden
 z kolegów pana nie spodiał mi się z tego wos
 „ wu kowolici szeregsliną myślę wiedzioną ude
 „ tam się do pana i ta otrzymałam to ca tak
 gorąco a bez skutecznie przegnetam... pado
 „ biestwo jest wielkie. Dągnięce i wachera
 naysrodejszicy za chwile szeregsliną Kłowej elona
 „ tam w uprzytomieniu żywo drogich mi
 wysów które znałomita sztuka pana stworzyła
 Ładne wywały naysrodejszego spracunku i Myso
 „ kiego panakanta do Włostana Dob.

Marya z Ruszkowskich
 Bator Antoniewiczowa

1840

Received of the Hon. Secy of the Navy
the sum of \$1000.00 for the purchase
of 1000 copies of the Navy Directory
for the year 1840. This sum is to be
paid to the printer of the said Directory
at the rate of \$1.00 per copy. The
said sum is to be paid to the printer
of the said Directory at the rate of
\$1.00 per copy. The said sum is to be
paid to the printer of the said Directory
at the rate of \$1.00 per copy.

Wm. A. Ruffin
Treas. U.S. Navy

1.

7

Wielmożny Pan
Walery Rzewuski
Właściciel zakładu fotograficznego
w Krakowie
ulica Podwale

Nr. 27.

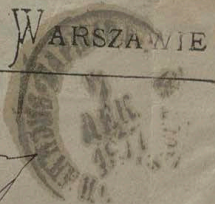
Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and includes the following legible fragments:

Mr. [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

2.

8

ALTENBERG I ROBITSCHek W WARSZAWIE



Witomy
Walery Przeworski.

Fotograf

in Krakowie.

11/10

ALTBURG I ROBINSON W



W liście tym prosimy zarządzić — dla dopoko-
wania ich to prosyłki to naszego Kamiennogorod
w Lipsku.

Wiadom na to że Pan raczy wyprzedzić naszy wy-
stawa naszego proszę jako najpiękniejszej — pro-
szojenny dla Ciebiego
z wdzięcznym pozdrowieniem.

Stenberg i Szatuchin

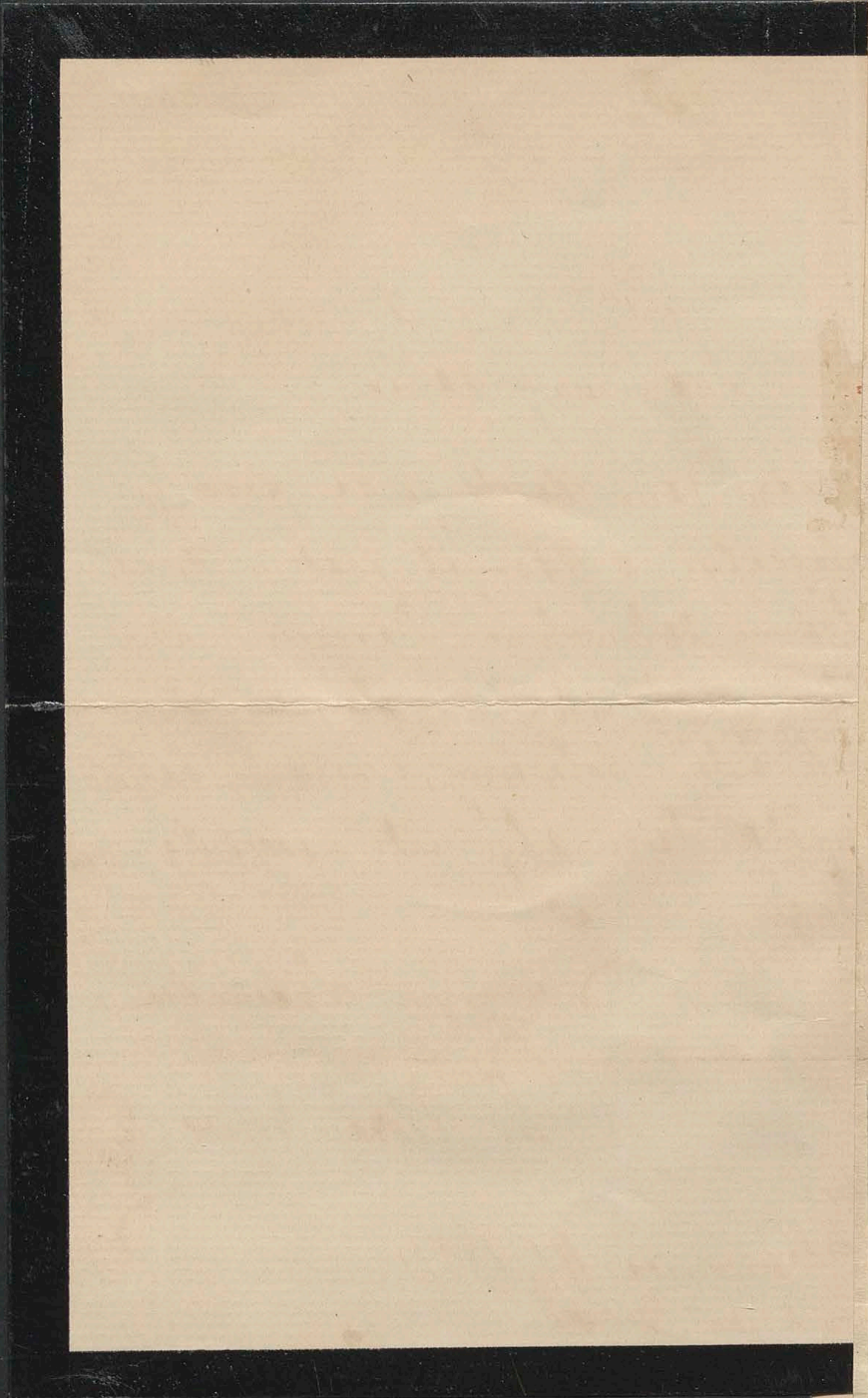
Skarowny Panie,

Wardzo Panu dziękuję za przesłane
fotografie z których jestem how,
pleśnie nadwołone. Doremnie św.
Kalam rachunku myśląc że do
nich będzie dotarony. Czekuję także,
byś lada dzień aby mógł ujść się
z tego —

Winnym Szacunkiem

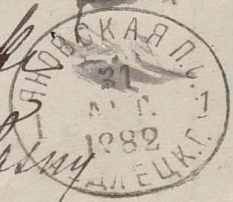
Ch. Alexandrowicz

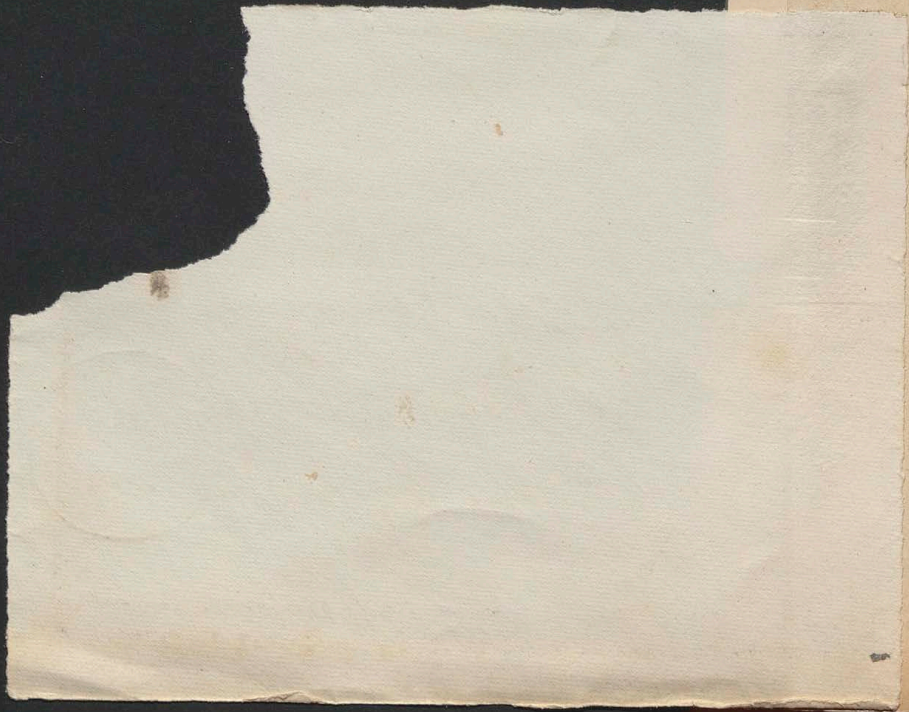
Kłopotnica 11/1 1882.
P. 12 Jarosław Białki —



M

Wielmożny Pan
 Walery Brewiński^{3.}
Wesota domu własny
w Krakowie





4. 12

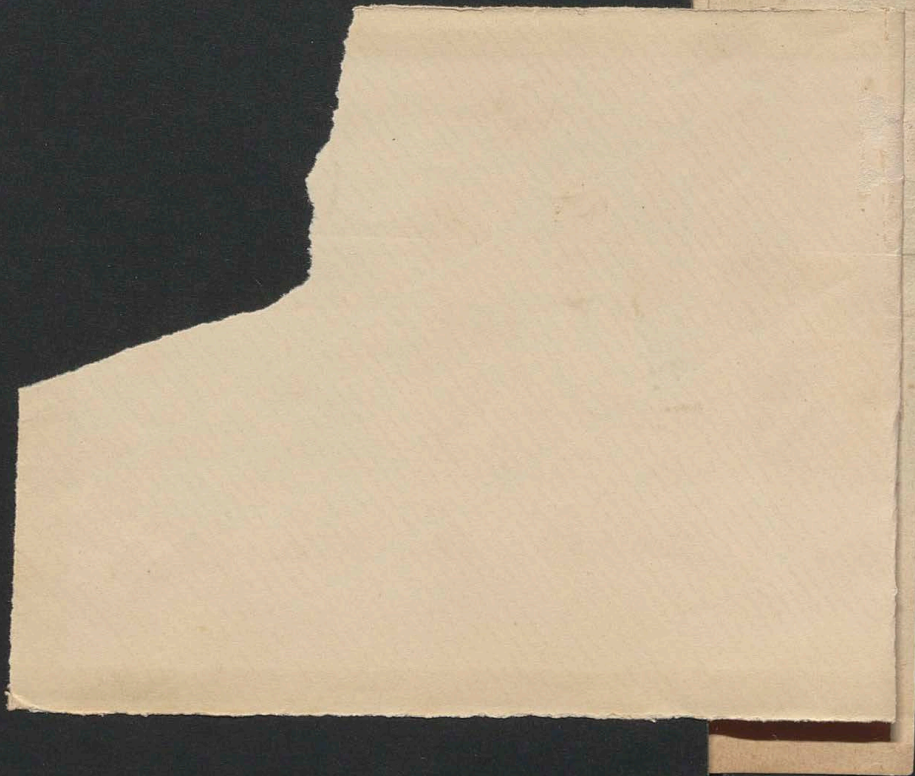
Wielmożny Pan Walery Brewster



Krakowie

Wesota dom własny.

przez Warszawę.



Pro

wi

~~4~~
Klanownica 11. Lipca 82 r.

p. Warszawy - poeeta Janiów Bielski ¹³
Gub: ~~Siedlecka.~~
Siedlecka

Klanowny Janie,

Fotografia w większym formacie bar.
do mi się podobą - i usilnie proszę bym
zasowo o 3 exemplarsie bezje jaknajpręcej;
gdyż ka jakiś tydzień wybieram się do wód
ka granicy - kachzegam sobie tylko aby
jej ani wystawie ani sprzedawać gdyby
się któryś lub krewny lub znajomy oto
domagał, gdyż to fotografia w ciekłej
klatce, tylko dla najbliższych moich.
Prosiłbym aby pod naszym było trochę
więcej cienia, co dodaje słodczy i głębszy

1878

Wyraz całej fotografumy - na poliscie
zas' prawej jest bardzo niekorzystny cieni
przez co sie wydaje ze mam glos, lub
twarz spuchniete, a to samo znalaste
Pani Ira w swojej ostatniej fotografii. Mo-
ze przesadz jest slowna - Oprócz tego nie-
miernie mi sie moja podoba. Co do malej
wizytowej fotografii proszę klisse lepiej
umieszczyć gdyż mi sie zupełnie niepodoba.
Napominam ile sie Panu bedzie za
te 3 exemplare nalezato. Dziekuję Pan
prostać mi nabykniest jeżeli možna
fotografie wraz z rachunkiem.

Z winnym szacunkiem
Ces: Dr. Alexandrowicz

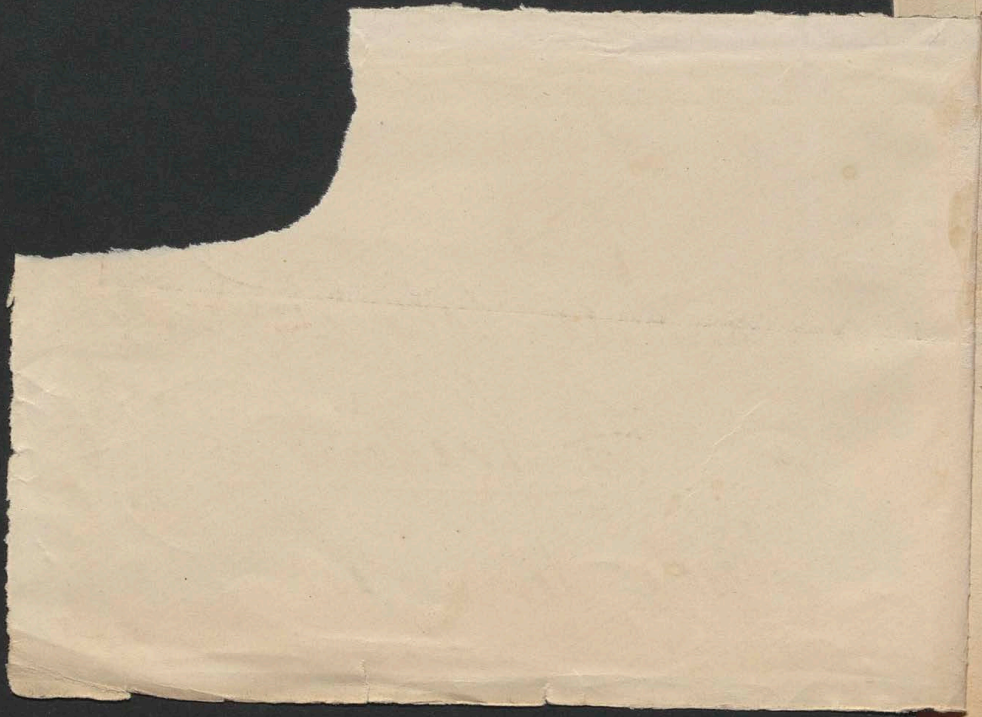
5

14

Wielmożny Jan Walery Krewski.

w Krakowie

Wesoła-dom własny -



5.

Stonowica 19/8 82
pocz. Janów Bielski
Gub. Siedlecka,

Pranowiny Janie,

Bardzo mi przykro iż dotąd nie
nie doniosłam o odebraniu fotografii,
które mnie w domu nie zastaly, a na-
tem wrzesono mi je dopiero wczoraj za
powrotem moim z zagranicy. Dług
mój wynosi nie wielką sumę, a
ponieważ wszystkie 3 egzemplarze
natychmiast rozebrano, gdyż się tak
podbaty, przeto upraszam o rychłe

przeystanie mi tymczasowo kilku nowych
egzemplarzy z dotychczasowym ogólnym
rachunkiem, którego natychmiast wy-
placy. Nie warto osobno wystać tak
małej sumy. Muszę dodać, że tak ślicz-
nie fotografiję że Pana jeszcze często by-
trudzić o przystanie mi takich.

Z wiernym szacunkiem

Ces: hr. Alexandrowicz

P. S. Proszę mi donieść czy nie daly by
się zrobić z tych gabinetowych, wraylowe
małe fotografije.

6.

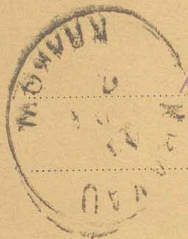
16

Ihren Versicherung habe ich nunmehr auf danken Ihnen
für prompten und gelingenden Ausführung.
Nach besserer Beschäftigung, wieder bei Ihnen!

Adams
10. IV. 87.

Correspondenz-Karte.

Karta korespondencyjna.



Włocławek P. Przeworski, Chodzież

in }
w } Krakau

(Poln.)

zmiestowienie

17

z Szamuntkiem ~~1.~~

z Lurovskich

Felicja Balowa.

Wdaje się także o od-
stąpienie swopst do ju-
stamier jako grafii.

Wrocław 29 1883

Z fotografii w drugim formie
nie bardzo rozdwojona,
jestem — proste otwórz
trajin ten nabliższa poro-
wą, % doniesieniem jatha
sena następi: suspicion —
W formie myshowym
nie jest wana — prowe

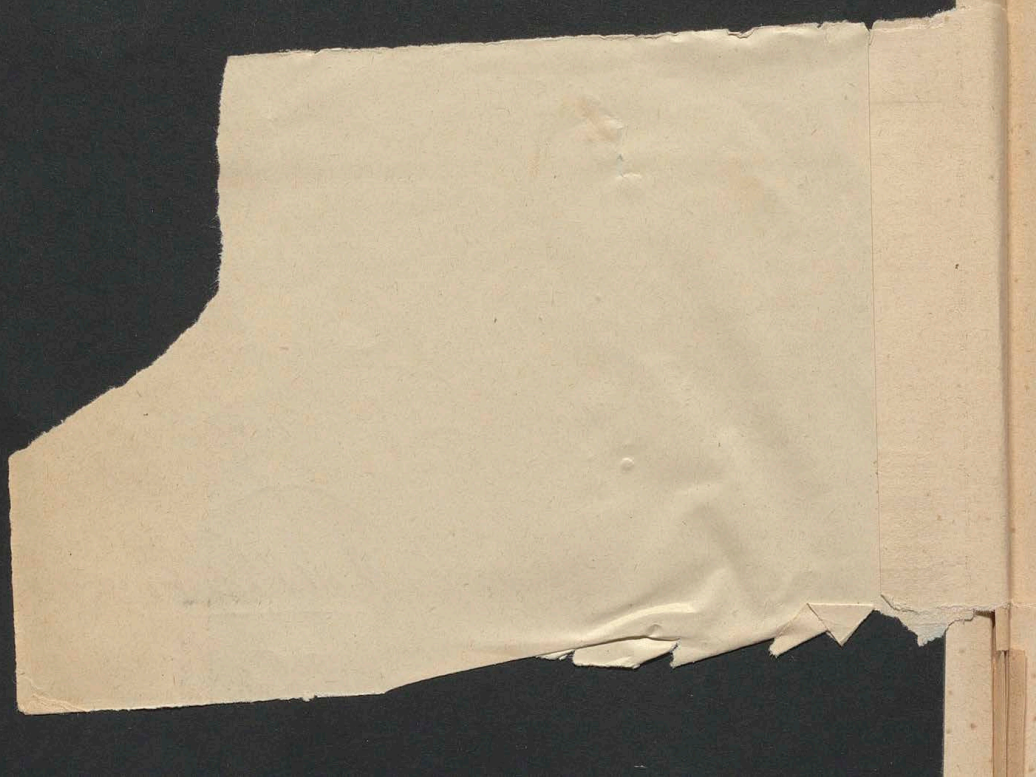
1.



Do Luthers in Letograj.
 Wgo Wabesego Brunnshiege

Wesufen

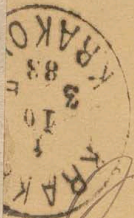
Krakow



19

Correspondenz - Karte.

Karta korespondencyjna. 2.



Do
Lubiana fotograficzny
ul. Woloskiego Przemyskiego

Wesela
tam - własny

in)
w)

Kraków

(Poln.)

Wrocław 3/10 1883

szkole fotografii mojej
: wierszomym nie jest
zniesione — to proze o kultural
ratem a kamienicami stwie
mi — to choriam minie sig ne
pudba — sa betania nie i ta
dobre wyprawa. W. Balona

3.

Wiedeń 26 ²⁰
11. 882.

Upraszam Pana o wybranie
cennie i przytanie mi za
pożyczeniem puertawym
jiszere 5 sztuk fotografii w
formacie gabinetowym, a
1/2 w minyturnym, wedle za-
tycznego obrazu .

Z szacunkiem
A. bar. Bamberg

III. Bez. Ötreltgate 3.

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in several lines across the page.

Vertical strip of paper on the right edge, possibly a binding or a separate page fragment. It contains some faint markings and a small rectangular area near the bottom.

Small, dark, illegible markings or a stamp at the bottom right corner of the page.

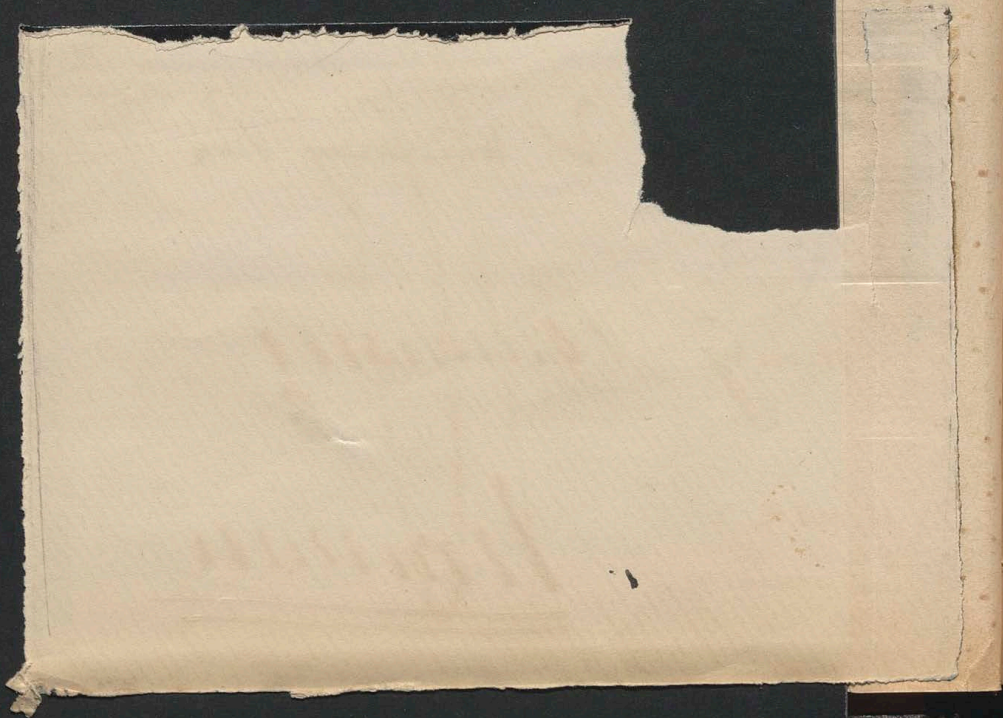
Wielmożny Pan ²¹

Walerj

Pruski
3.

Pesata
am intasny.

Pruski





Wielmożny Panie

Dobrodzieju

Mój mój ięty sobie
 zobowiązałem się pisać do
 Ciebie formacie, proszę
 więc Pana wyznać się
 o wstępie o wstępie mojej
 jęty. Dostaję się w
 Srebrnie.

Cezlio Radziwoj



Die rechtliche Photographie
von
Dr. Hermann

Roznowo pod Uornikacui 24

5.

23. Sijpnia 72.

Lackary Parie!

La fotografic stianic dikajung i pinnig.
ke vidjam przez zalindis puvotorg u
ilosci: jedenastu kalaroa: jedenastu osobnikoa
co vidno 18^{ta} senstini; dicit' taen tsackarie
oblinje, ay putuj' Nana toa tak vygodu?
Kozny o 6 fotografic tybi co jectiomg osobic.
oi saem: o 6 s. moich minijureph
Cytly tsackary Parie nicsoto vobit' etol
fotografic tybi saem jectiomg busk min
iong v formic nuztovej? Jindl' idie to
povoz o tray tabic fotografic, ale tsacka
brtie marinik kanepki eatarovac.

Pucepung vpru nerezgo tsarnuka
i juzjanne puvodovicie

31/8 872 J. Karanovskij

Dear Mother

I received your letter of the 10th and was
glad to hear from you. I am well and
hope these few lines will find you the same.
I have not much news to write at present.
The weather here is very warm now.
I have been thinking of writing you for
some time but have been so busy that I
could not find time. I hope to write
you more often in the future.
I love you very much and hope you
will write soon.

Yours affectionately
John Doe

31/8872

25

Wielmożny Pan

Walerz Krewski

Lr.

5

Kraków

Wesoła ulica № 27

lit B.



1887

March 12

My dear

Friend

I have

just

Bolesław 1 stycznia 1873.

Szanowny Panie

Dobrodzielu!

Składając panu Dobr. serdeczne podziękowanie,
za listkami nadstani mi o szkole. Stępałej
o której wścieka moja w imieniu moim go pros.
Ja, więc się niezmiernym zadowoleniem sporobowem
ze skislenia panu stow.

Najpiśniej tedy z nadstaniem nowym Polkiem zsta.
dam panu, gdyż niezmierzony cały tego samitła
nie może się znowu przykro mi tylko że tego sobie nie
wskutek nie nie może, a tu widać biurokratycznego
Sociata nie mam nawet takich którymbyś tak
znowu, jak o moim kołanym Trakowiu, bo za
dania przyniesia moim znowu moim powiśnuć.

Spragniony jutem za Krakowem, i dziś się stawać
w mieście letym na Białkowskiej dni wyjechać
niep, by magimie o gronie mijs familii i
przyjaciół chce w o spokojnie, a utaję powole
sobie sobie sprawom. Janitwie stowje mi uwrne
wznowanie. —

Żal mi, że nie dostalem wiadomości o Dnie wczela

panny Eufemii, byłbym dotrzymać słowa,
by się stawić na miejscu temu do Traktowa, a nawet
mi na podróżnym był wiele trudności, gdyż wojował
byłem we Lwowie. —

Jeszcze mi nadzieję, umiłowaniu p. Dobr., pozwól
sobie także co o mej osobie wspomnieć.

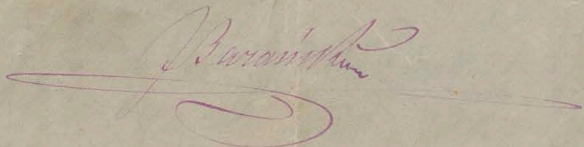
Asystentem po bractwie moim polojem we Lwowie
zauważyłem w Potoszanach, przyjeżdżając do
inżynierskiej szkoły, i prośba matryki wyjazdowej
Kolej, o Miłanowie miał w interesach stowarzyszenia,
single rezydował w tym mieście czarnych Rumunów
z pomocą bardzo przykro było mi zjechać po w godzinie,
nami umówione, na miejsce bowiem zjechać na
miejscu, i granicze się murawie na miem
miejscu, i powołaniem w namie restauracji
powoli jednak doprowadzić do tego, że mówię
mi zle tym jezykiem, i zyskałem sobie kilka
zrozumienia, a przy mi z tym było matrykularnym
prośba trudności na Traktowie, wzięcie zle mi się
powodni. Wraz zawiązałem umów o 300 zł. dobiec
właśnie w tych dniach stryżeniem z tytułem.

Inżynier-Asystentem, i przedmowa mi być zmusi-
ciony do Jass, gdzie w Traktowie Dyrkacji.

Ponieważ jednak tych dniach, jedynym miem zje-
zaniem jest dostać się w namie stronie, wskazywał
stwierdzenia budowy Kolei tatarskiej, której komercya

podobno wprost ma być urodzona, a siemowai
 tum ma J^r Meigel, w mojej protekcie, i jego wiec
 to, nastręcza, że praca zginie me Kiedys' ludzki
 spłonie, i tak nie może z moją pomocą, która
 po awanturnicy 2225 franków prócz diet, co bierze od
 staż, być wzięte w swe rodzinne strony. —
 Ja więc podobno rozparatem się, więc jedynak
 w dobre, a tym samym probawenie u J^r Pola.
 zatajając więc stanowczym pariom nie ucałowanie
 rzuci, a serdecznie ukłony familikom, ja
 Dobrowiżowi zaś me winne uszanowanie
 swoim, i zatajając wyprawę moją szanować

Stuga



Inżynier Asystent przy sekcji konserwacji
 i budowy drogi ziemnej w

Botozanasch
 (Rumunia)

winne 2 pl. 10⁴ zataczam w wartosci 5 franków. —

Boston

28
Trefremurkt 20 Lyoma 877.



F.

Laskany Jani:

Tonem ai mi sis tala pros abas obau.
rya ni kraf. alym znova mayt
byi u Trubavome a pro dobre foto,
grafii sadorem, o a psana dostat
nevyvisici vyobnui spomus diry
pucovnych; j abas najlepro uranue
sis, wui mto du by byto je mi
purytrowai i alateyo pravitnym
psanu o na dest amie mi pro a de,
samy a dresse; pro protivnuchme,
genie 12 utata
Tam namu hnesta us

o spucun brem
Ernest Fran disch

D. 1/28/72.

1871

1871

СЕРНА
1871

Insolvent ²⁹ - O. O.

7

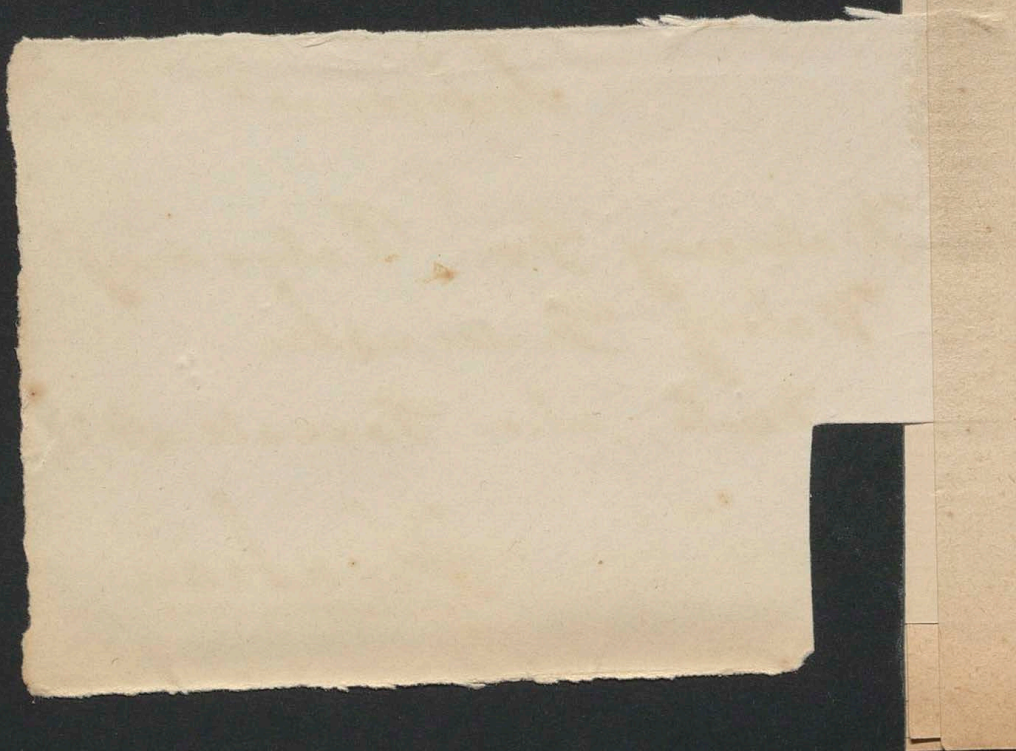
Wielmożny Pan Dobro drug
Walery Drowski

Wespa, ulica Tamale N. 279

cu

Inakau





Łaskawy i serdeczny Panie!

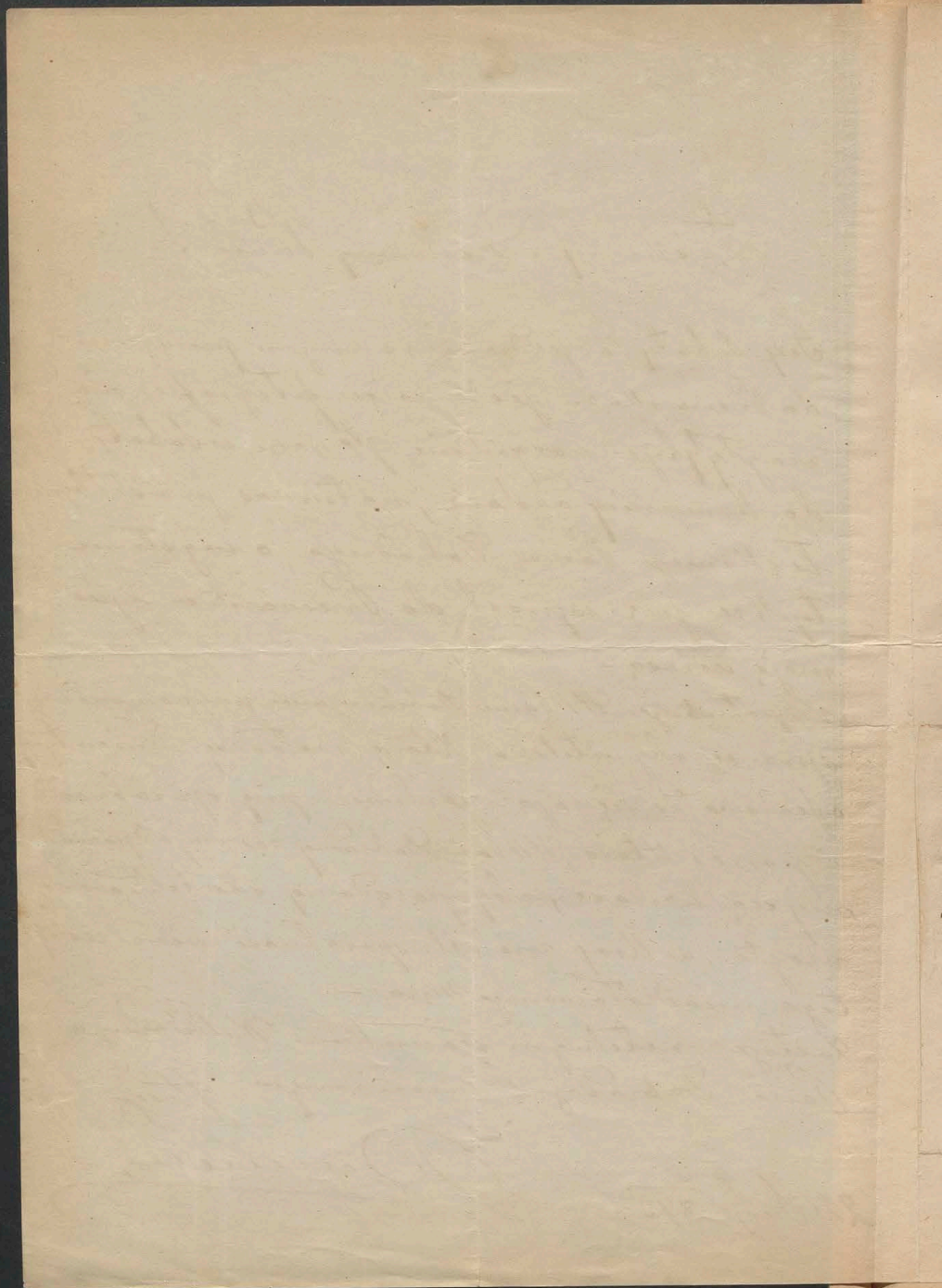
Tę Sobotę odjeżdżam rannym pociągkiem do Preworska - jeśli więc fotografie nie mogłyby być na gościnie 9^{ta} rano w Sobotę, do kamienicy oddane, natenczas proszę bym łaskawego Pana Dobradryja o wystawienie tychże już wyjazd do Preworska jadając moją adresą -

Niepotrzebuje WHPan Dobradryja wspomnieć sprawy obywatelskiej, którą zastany inicjatywę ofiarowaters się rajce gościnie - przy sposobności i porze, którą WHPan Dobradryja za najodpowiedniejszą uważa, aby porządany skatek odnieść mogła, a kraj smalcz sposobności nieie zastępi tego nieodratawanego Móra -

Kastogę zretelnym serdecznym Wilmoruz, a Pana Dobradryja miłym i serdecznym

Dozwolenie,

22 Sierpnia 890.



8.

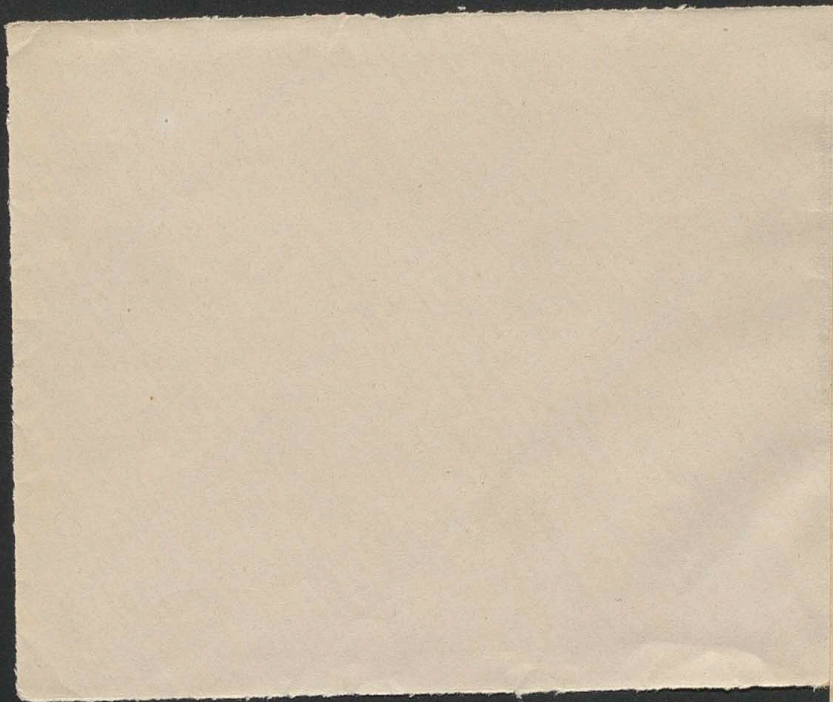
31

Wilmarna Pau

Waleremu Preusskema

Wilmarna Pau. Dobradzany.

w Krakowie



WŁADYSŁAW BEZZA



KSIĘGARNIA. LIBRAIRIE

BUCHHANDLUNG

Drogiemu Panu!

Jako dawny znajomy, mam zaszczyt przypomnieć ci pamięci Pamięci - i prosić o to, o wystawie mi za salony z rabatem przyzwyczajonym, następującej fotografii:

Czuchowski Agnieszka

Kremser Józef

Szynki Józef

Duchiniński Fr.

Kucharski Józef Jan

Wojcicki W. W.

Siemieniowski Cyprian

Matejko Jan

Czuchowski

Wimber Józef (młody)

Brodzki (szlachcica)

Co druzniny Pan ma z tych fotografii razi przepade, gdy w poniedziałek przyszło je mieć na miejscu. Pozostaje przesyłać mi byłaby spróbowany.

Szczerze podziękowanie
za cały dawny znajomy i serdecznie

W. Bezza

LWOW 1871
LEMBERG 4 1871

ADYSEAW BEINA



OGARNIA LIBRARIE

BUCHHANDLUNG

[Faint, illegible handwritten text covering the majority of the page]

REC

28

10.

ask perdem bardzo rado,
z tych szesciu fotografi,

nam prosze Pana o drugie
szesc.

Felicya Berska

Dnia 19/877.
13

24/3877



CORRESPONDENZ-KARTE.

KARTA KORESPONDENCYJNA.

Wielmożny Pan

Walery Brewuski

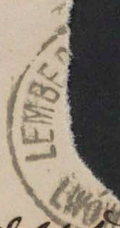
in.

w

Wesoła ulica Podwale Krakowie.



9 34



Wichużiny
Walecy Rzewusa

wtawiciel zakładu fotograf.

8/50

Prakow

[Faint, illegible handwriting on aged paper]

Wollten wir für ein wenig
den Kopf dieser Photographie
für ein Geld, was wir
den Kopf für ein wenig zu
graben. Ich meine in der
größten Anzahl von
samen ist die Photographie
nicht blühen und
kann; wenn es
mit blühen
kann nicht - 6
müssen ist
haben. Bitte
gütlich nach
was ist bis zum 26.
blühen zu
bei ob ist die Photographie
bekannt sein

nun wiederum Permit.
 Ich hab es mir schon
 zu dem Herzogthum
 man befielt in dem
 edelgeborenen Herzog
 von Starostin
 nicht so möglich
 zu besorgen

Baronin Eugenie

Beust. 66. Nicht bekannt.

[Faint, illegible cursive handwriting on aged, yellowed paper. The text is mirrored across a central vertical fold, suggesting the reverse side of a letter or document.]

[Partial view of another document or page on the right edge, showing some handwritten text.]

Francis

37

in German Valerian

Kalowski

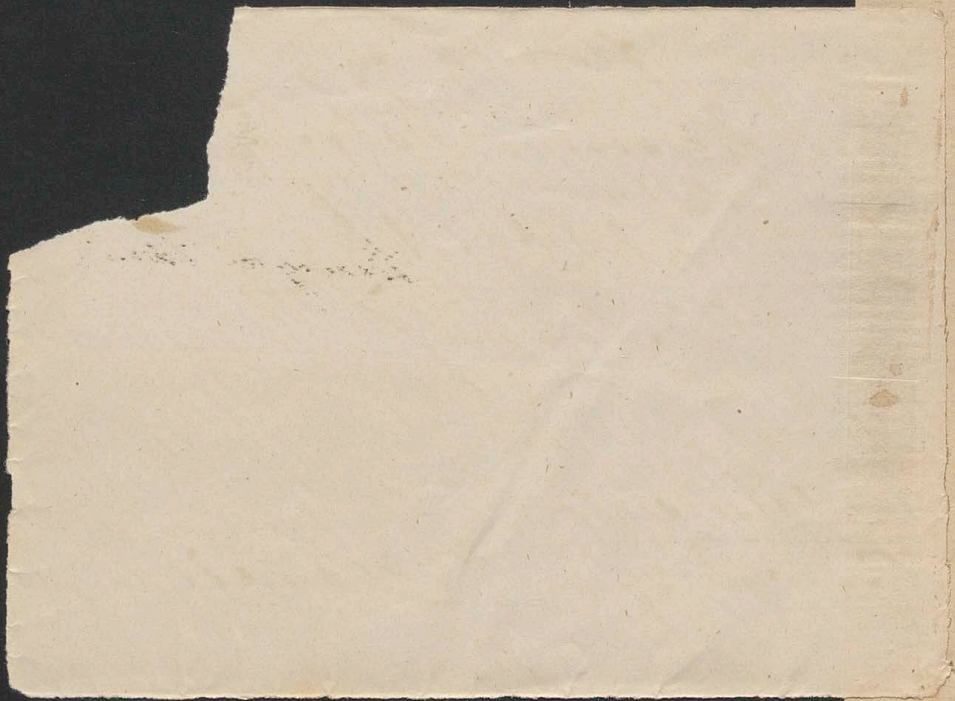
Photography.

M.

in

Isola ulica of

Duale. 24 & Gysconie



12.

Laskawy Panie

Jestem już zupełnie swobodny
i jeżeli dogodnie, będzie dla Pana,
przygotuję się na jutro z najwię-
kszą pewnością; rachuję Pan tylko
oznaczyć mi godzinę; rozbieszczenie
o tym na bieżących kostiumach.
Moje ostatniej mojej roli, "Hamlet"
"Othello - Iago". Proszę mi od ponie-
druć o raność się zupełnie dostąpić
porostaję zwinnym saccuskiem
Henryka Benda

[Faint, illegible handwriting on aged paper]

[Faint handwriting on a small fragment of paper at the bottom right corner]

13. Sehove p. Gorbice —

39

Fotografiji adobratem i berne uvek
adobratem jestem - prsy berne pery
pystae mi jestem pny s sechick vnyeh
shinestoyeh vite moie jed najpnyeh

Testeje ucecinien

W. Bieleing.

17/3828 4/10
ar = 5/100



CORRESPONDENZ-KARTE.

KARTA KORESPONDENCYJNA.



Генерал-Адъютант

г-нъ Меленге-Бровушкинъ.

Всета М. Павелецкая, ⁱⁿ _w Лухово

14.

Lwów d. 3 Sycpnia 1870 r. 40

Skarowuy: Kochany Paris

Racownicki!

Wiedza, jak kto ma głowę na karku
a pamięć w niej mało. Ja jestem
jedynym z tych wiesz i w smię bida.

Po odebraniu do Pana fotografii
tej staronij, przez wszystkie po-
dróżniczej grupy klasy III realnij,
wyjechałem z nią na wieś i tam
wiesz, że ja nie miałem, ale ja prosił
jeden do Lwowa, Ochobig, nie
wiesz, gdzie mi się podzieliło.

Może ktoś zachwycał się i kłócił
drożniczym wieści że ten mojej
wiedzy dla studium, może ja
je gorzej zapamiętałem — nie tego
nie wiesz. Tak się wie Pan
Kochany nie wiem, że zagubie
nie jstaważ mój kabinowy Lwów
i kłopotów było niecierpiących
nie wiem w rozpraw, o zniszczeniu

której dwaj są do Pana, jako
wiele a wiele usiurgo.

Dożytem Panu przez dwa gub.
ny w c. p. bankustack. Gzyley
wizerj kontewata, more Pan będi
taskaw no pilku stawak (której by
ni sprawity wisłky przycuceni)
to dani, a uskiylosi porostak
na drugiego piasosiego przystak
Do skanonia nie porwala ni
do raru takiek zbytkowak usury
stacis. Zarwali są Pan ja
sora prasi, abo dobitka byta
wyrazow. Poiba ta jaal zbytkowak
ale tak z przynajmniej wapo
minalen a iij.

Ua dwoira idzie nie niewyly
Doutakia kosepratyca inagora
i tak staje, i akoduriskir iij
cie meoy prawadzie, w eakie
tego stawu usawnie.

Przez inforostaje ni nie
inurgo, jak Pana pariga
Zergo wywarz glib kiego nam
ku do Pana, iestoy. i brala.

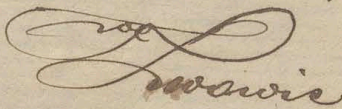
Antonii Benikowski
skrzynka biurowa.

Ah, ah — do jedynego z przyjaciel
 dostanę slirowy album. Czyby Pan
 nie był tak łaskaw poświęcić trochę
 fotografii z siebie zawasytek, foto-
 grafii swego i rodziny? Na dzieło
 chciałem o to Pana prosić, abym
 widziałem, czy to Pan chciałby przy-
 mis. dostawieram rós prosić siebie
 to i do tej Pary, a żeby prosić
 byta rewidowania jak najkryjmy
 skutkiem

Szczerze.

Adres.

Feliks Bielikowski.
 Dworzec ul. Józefa Królewskiego



plac Strzelecki N^o 14.

Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher.

John
L
L
L

Faint, illegible handwriting at the bottom of the page, possibly a signature or address.

42
Wielmożny Pan

Walery Brewuski

RECOM

M. 14.

Krakowie

ul. Słowacki N. 24 B





Faint, illegible handwriting at the top of the page.

Richard P. [illegible]

REC'D

1871

1871

7/5 893.

15.

43

Kuch Pan Tosi
 Pasaw pnywai sam
 nasty pnygai chosi fotografii
 4 Exempłone fotografii pnygai
 4 0 11 fotografii pnygai
 a po cetero takie 2 tyki
 moich w W. Samu tyki
Kabaciku tak w W. Samu
 jak w W. Samu formaci
 2 tyki drugich fotografii

pertermy Tatke Radostowa
ale chciobow^o zong uchem.
plang sie bedziemy Pana
prosie -

Z wyso Kim Namunkin
Gymniska

Amnosterel

Sp. Sadke pner Folbas
Nuch Pan Lyue Tashaw
Pabrusuk Datyuzgi

15.

44

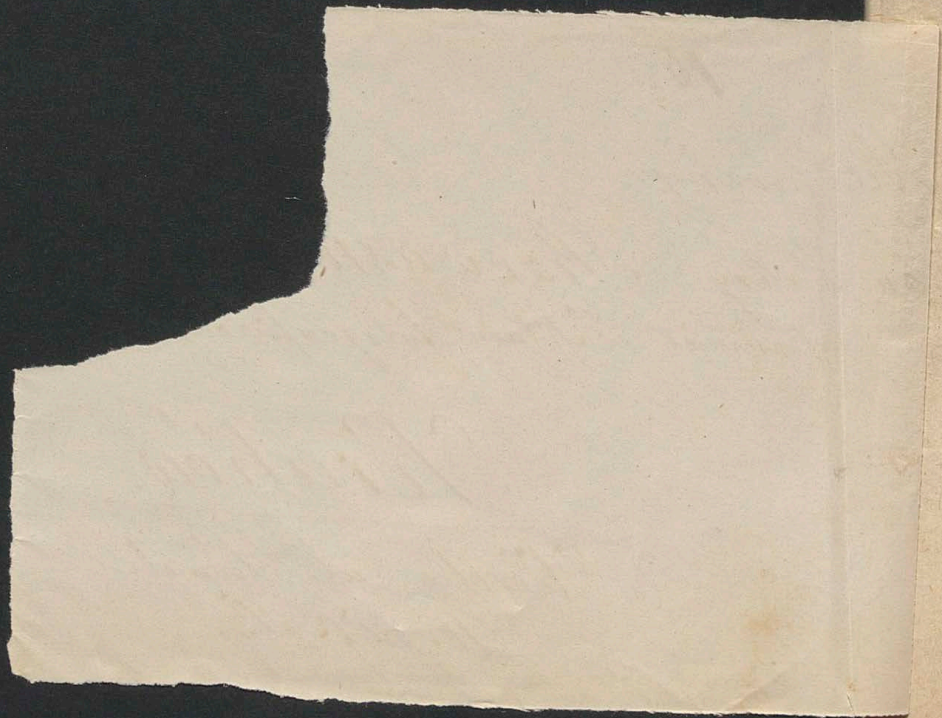
Wielmożny

Pan Walery, Rzewuski

wtasciciel Zakładu fotograficznego

Kraków.

Wisła - ul. Podwale
N. 27. B.



16.

45

Lwów 16. Listopada 1877.

WŁADYSLAW BOBOWIL
Adwokat krajowy
WE LWOWIE

Wielmożny Panie !

Ja przystane mi ślicznie wykonane foto:
grafia mojej żony Leny, niedawno
zsięknęła. Należyłoby za pobranem posredown
stwierdzeniem.

Proszę Wielmożnego Pana jeszcze o 6
szlak fotografię mojej córki Eugenio
Bobownik, której fotografię Wielmożny
Pan także w sierpniu r. b. w zakładzie
swoim sporządził. Należyłoby za
pobranem tego i napisów już zsięknęła,
toż są wyrazy wszelkiego swawolnego
poważania, zosłażę

Wielmożnego Pana

Bobowil

WE BROWNE
Advised by
HEATHLYK BROWNE

Dziękuję bardzo za przystanie
 fotografic; i nadzieję iż ^{og}dobrze ty-
 sko Tadmiejre jako niezwykłość,
 zrobym prośbę Pana o Taszkę,
 we zrobienie tych bez lornet-
 ki pize, a z lornetką trzy, do
 będzie naszym z temi słow
 odebratam. Turina, prośbę przy-
 tac' albo za aptakę powstowa,
 albo doniesie Taszkawie co będzie
 winna —————

Jeszcze jedną prośbę mam
do tej aby Pan był Taw
zniszczyć arto i tych potog
i bostka. — Proszam bar
Dro i tak nadrywam ier
piłwosci Pana i nudze
To moja bar granica
Porostaje i racun siem

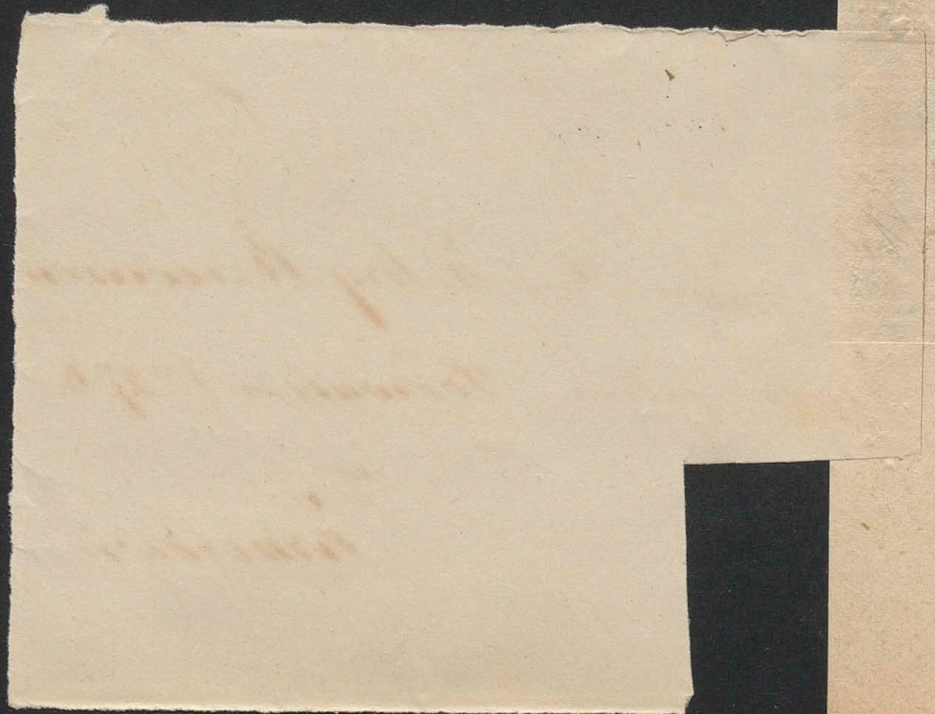
A. Bobrowski

17

24/6 87 47

Pracowni Pan Wacław Brzowski
ulica Podwale N^o 27 B.

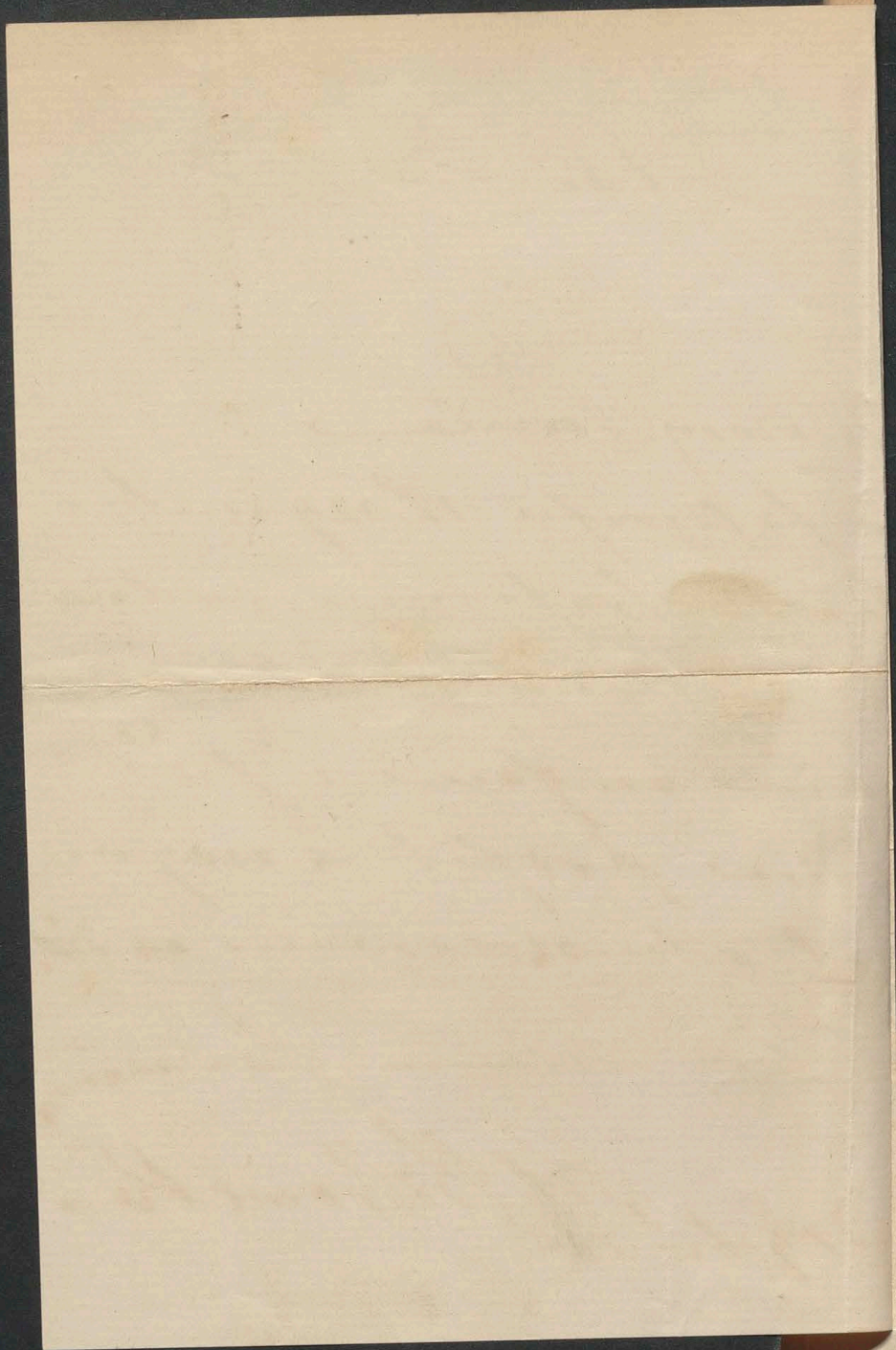
Brachowic



18.

Szanowny Panie
 Wnio fotografie obrysu twarzy
 z barwą twarzy i włosami
 nie wycierając, proszę
 otnąć w całości i przetrzymać
 w swoim gabinecie i przetrzymać
 w dotychczasowym miejscu.

L. Czerwinski powasamini
 Andrzejewski
 L. Czerwinski



Handwritten text, partially visible at the bottom right corner.

49

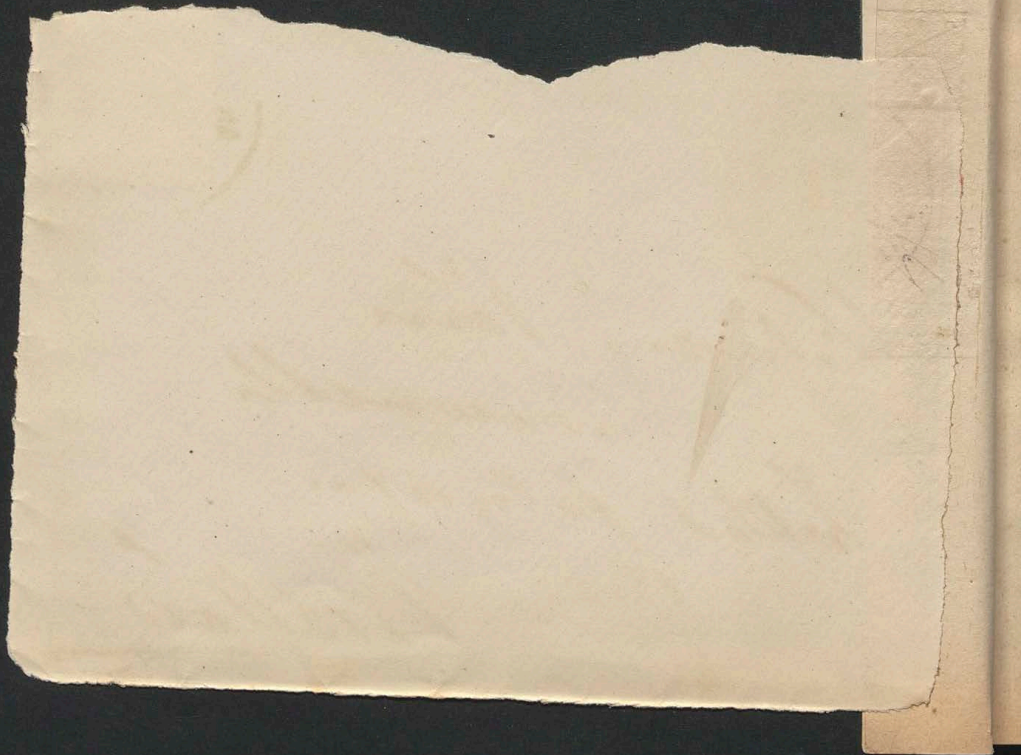


Wielmożny Pan
Skrewuski

Wzrost fotografii

18.

Prakow



Fotografie są prawdziwie-
 ciejnie ważne nie tylko
 wiece Londry wybor
 na który wytycznie się
 zdecydowac. Proszę zatem
 o pot tuzina z palen. przy
 usłach —

pot tuzi: w Kapeluszu

pot tuzi: w medalionie —

3 sztuk stojących w koronko-
 wej chustce

i 3 sztuk stopy eto opus
tych o knusto z glowy
zwrócony na bok —
Sprobowajcie się ze Pan
recha mi w Próbku
czasie fotografii puzystic
tych wyrazu znaczenia

P. m. Bobrowski
Andrychów
15
10 878

54

19.

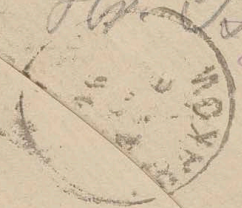


Wielmożny Pan

Walery Krzewski
Fotograf. w
Krakowie

38)

Hr. Bennewské
Bobrowitz



20/0878 NK-10/257

TRYSK & HARTWIG WITZ

Lwów 11. Maja 1882.

Zastawny i Stanowony państwo! -

Przepraszam Was za zastawę
państwa i stanowiącym:

W roku 1881 rzy 1882 - fotografowałem się u pana
w naszym biurze - w tym czasie o fotel, do
kuchni - jest to moja fotografia, która najdroższe
lubię, upraszam Was o jak najprędzej
przekazanie mi 12 sztuk fotografii - pod moim
adresem - Lwów w Państwa Księstwie na Markuabne.

Łączę wyraz uprzejmości

z życzliwym
Władysław Borkowski

20, 5 882

10/2/80

Wielmożny
Panu Dobrodziejcu!

O taskawce przystąpienie 12 fotografii
mojich, w formacie kart wizytowych,
po całej postaci i najdalej do osmin
dni, upragniana uprzejmie i pomyślnie
z najwikszym szacunkiem

Pana Dobrodziejca

gotowy
Pray brat *Włocławski*

ANDRYCHOW

Wielmożny Janie! 54

22.

Fotografii odebrałem, pisał,
Tam ja brata da Widnie,
i proase przyciś mi to pa-
dalnych. Zatem, bardzo,
se bedac w domu w Krakowie,
walczyłem ten dzień wybratam
da robienia miij fotografii, co
ktożym Wielmożny Janie mi
saciatam, to walczyłem wyje-
chad tyż Jan da Leasce, da
coroczenia lecki macedonians.
Nij Janie tyżlikumaciami: wada
tyż tyż pa dawa miij szejaciami,
ii, widnie sie, e Wielmożny

Ponem, i pralii go, ly sum maj,
fotografij, vytkamod. Wytkamom
sij, i tych crasch do Archive,
i in omistkom. vras i dai
sij, do Pona, ly maj, i diici
mlich fotografij, sum sij,
rajed. Tuctro prase vprajim
vprav i dummie iicindergj,
vum prajje, vprav prava,
dicya srazimku i puzasomia
e jahimie paroutaja, ala vich,
vrasnaga Pona,

szeserria szestimo
Ladnija & Pr. (holanica) vchek boguz
hsermici dnio & vordicimko 1883.

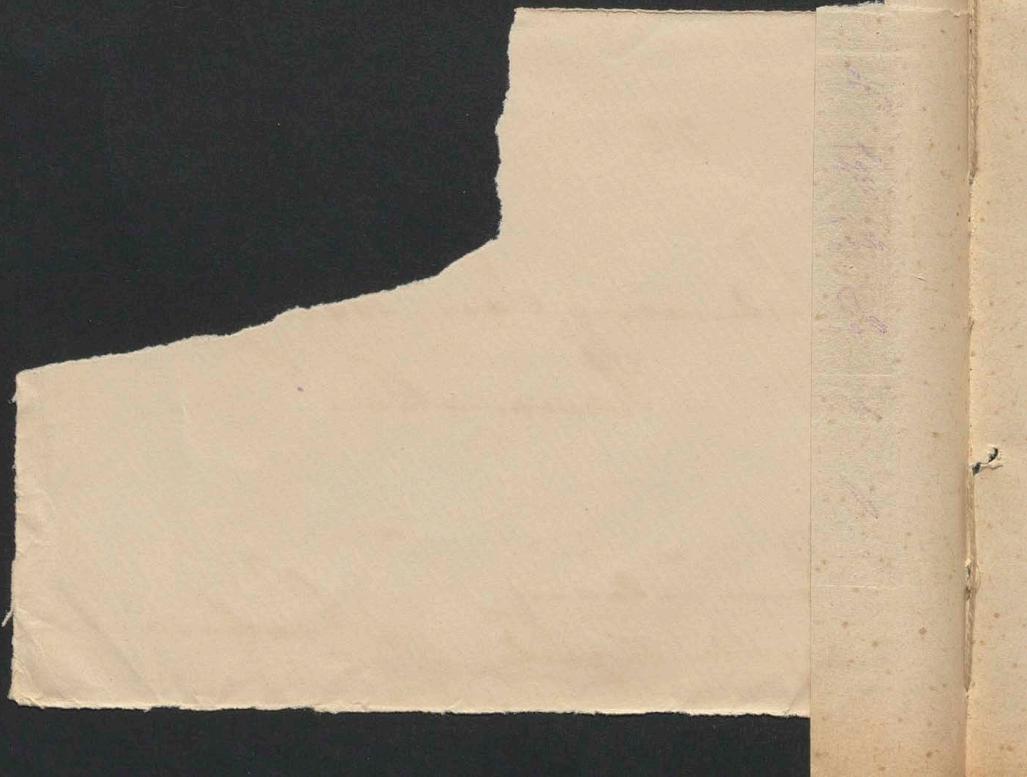
55

22

Wilmington Jan 22
Hennepin.

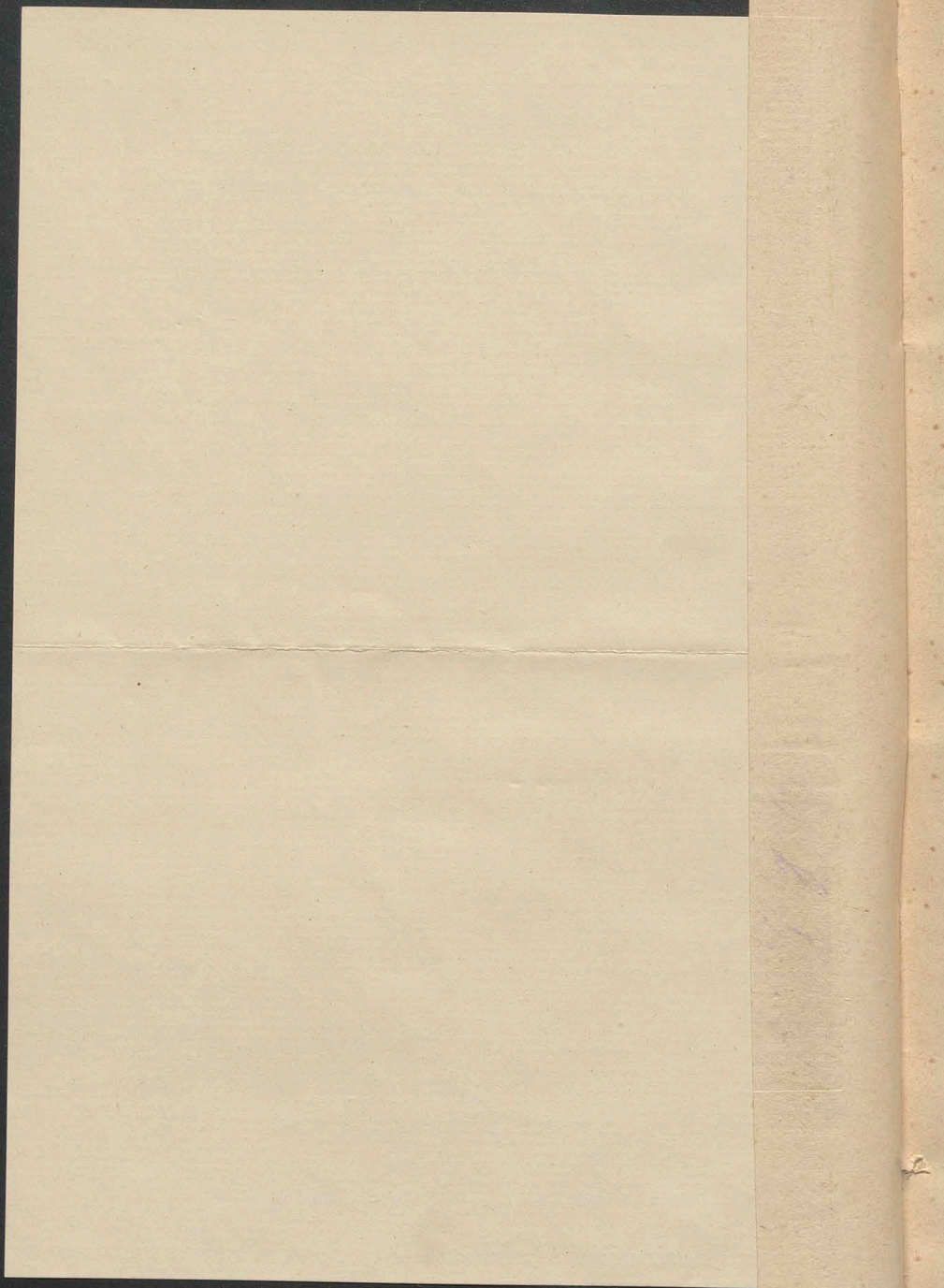
Jan 22
St. Louis

St. Louis



Wielmożny Panie!

Najuprzejmiej przeproszam za
 wszelkie w adrelocie moim, nie,
 sztaści, lecz licząc Panicki moim, po-
 pieram się, zaproszę, i dno dopie-
 ra adrelocem go adrelocem. Letuje
 mieszkanie w sztaści, jeszcze ma-
 adrelocem, proszę do Krakowa, sły-
 Dziękuję i sztaści, sztaści, ca do,
 jeszcze ca sztaści, sztaści, ma-
 topi. Przeproszę, roz jeszcze, ca
 wszelkie, sztaści, i sztaści,
 Pana sztaści, po sztaści, sztaści,
 sztaści, i sztaści, sztaści, i
 sztaści, sztaści, sztaści,
 Letuje & Sztaści, sztaści, sztaści.



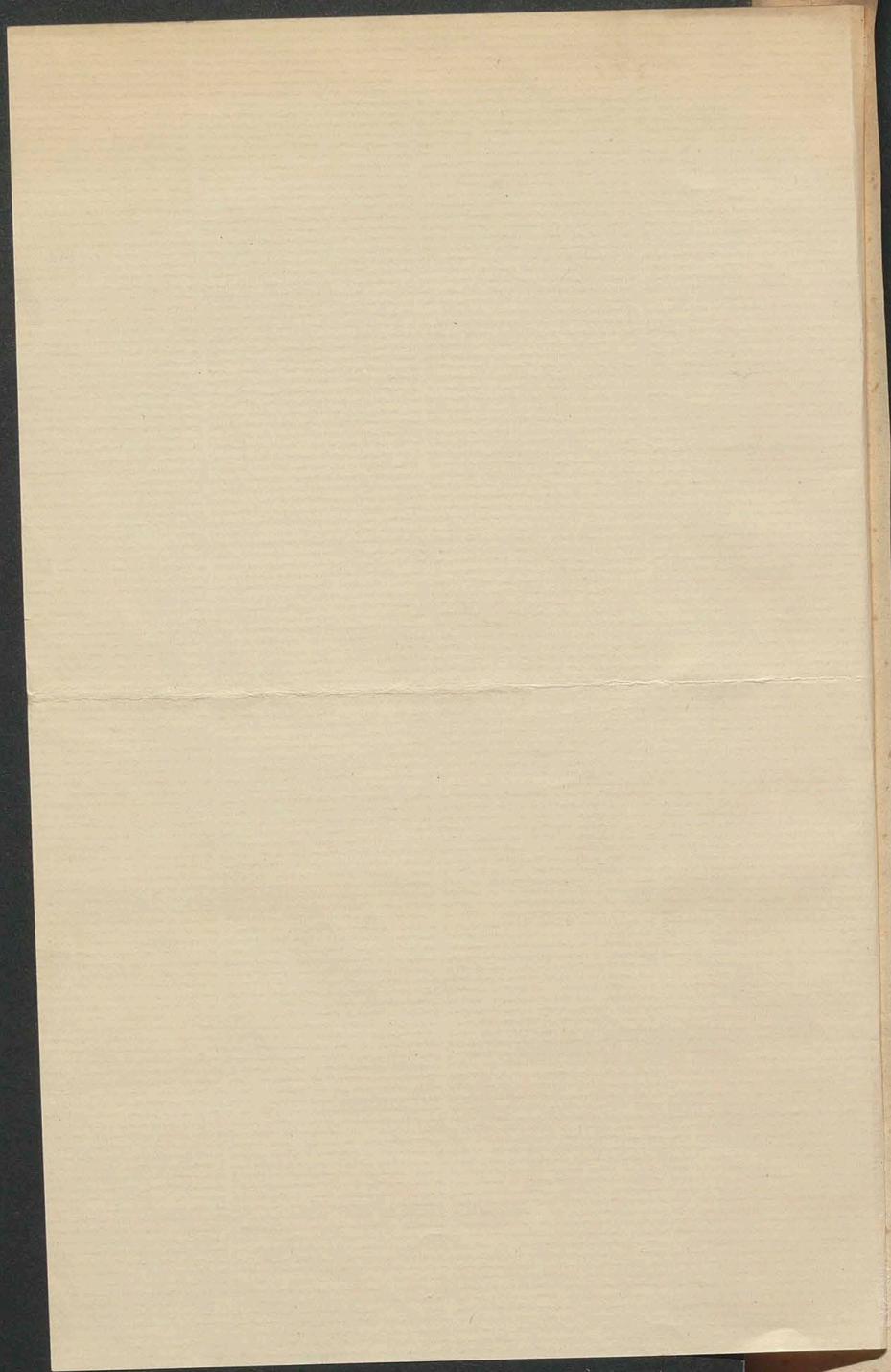
Wielmożny, Panie!

Fotografie Sissi i moje są bar-
 dzo dobre i trafione, wyjątkiem
 są niemiernie podobne. Pro-
 szę więc o przystanie mi jak
 najrychlej, za pośrednictwem poczty,
 wam, studium Olci, jedyn. Seleno-
 wu druck farmaceut. i much. takti,
 dotychczas tu małe zdjęty kłopot
 moja być wybraniem. Proszę
 wyrazić podobnie. Tuzaj, res-
 teje z wyjątkiem sceny i
 parawanem. Dla Seleno-
 Pana,

szczęśliwie

Ladny Kazimierz

Przemian 22/10 1883.



58

24.

franco

522
RECOM:

Wielmożny Pan Walerj
Krawicki.

Kodra Kijowski ut ut.

Dom interesy 20

Salony Prekarskie.

Proszę Panu przesłać mi je-
 dno odbicie mojej fotografii
 en trois quarts, w oknie se-
 setym, w kwietniu lub przed
 wosrych dni maja odbiorę;
 myśli że klise zachowaniem
 zostało, a Pan nie chce
 oddać mi tej grawatki.
 Proszę przynieść góry i wiersze
 nie naklejone na papier
 a przesłać mi tylko odbicie
 na czernym papierze,

Leitzgeronr it. l. wa. Kosebn.
adres moj - M^{lle} Stephanie
Boreysa, Suisse, via Zurich
Lucerne, Vitman, in Rigi =
Scheidach, Lac des quatre
Cantons. ~

14.
7- 1896. ~

60

Austriische Recoman

CHARGE
G 5. N: 1

PD.

25

Monsieur Valerien

photographe.

Viaf. Witman

a Capaccio

Zürich

Wesota, Union Idual

Wien.

N: 27. B.



~~40~~

PD

CHARGE
M

CHARGE
JAN 13 1900
M

26.

61

Листъ фотографіи
Висшійево Калерево Крестовскаго

²⁵ Крестови
в Крестовомъ Крестову.



Wilhromy Paní,
 Odecech Rielandův List
 Kuzyně nejí Paní Cecylie
 Jeringer fotografována sice u
 Pana, viděním se fotografem
 a posíláním se obstarávané vyřetě
 nejí svoji první a druhé parts
 prony Pana s la uení robit
 lub robitom postai, to jedg a
 rozpuseromemí roboramí i jedna,
 or Hugim formamí. Kapsarom
 to se relietny postai
 Kuzyniem pcambrim
 Magadim vobromy
 Dnes na odvratij straně.

Serwosa Maya Hr. Dwin Borbonka

Lvón

Ac 2, Rejtana ulica

Lvón 12/6 80.

Szlachcince 11^{ty} Marca 1882

Upraszam Pana przystać Turini
fotografji amerykańskich, a Turini fotografji
wizytowych, posłam na model fotografie
 bo znajdziemy że tamta gorsza. — fciiej nam
 Pan jak najprędzej przystać za Zaliczką

27.



poctowa, poniewaz pilno potrzebnemu.
Zegnam Pana

Jadwiga Kunin Borkowska
Szlachcince
p. Tarnopol

Recommandirt

27.

196

64

Wielmożny Pan Walery Krzewuski

Zakład Fotograficzny

Krakowie



28.

65

filus:

Wielmożny Sm: Pan

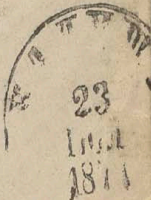
Aus Polen

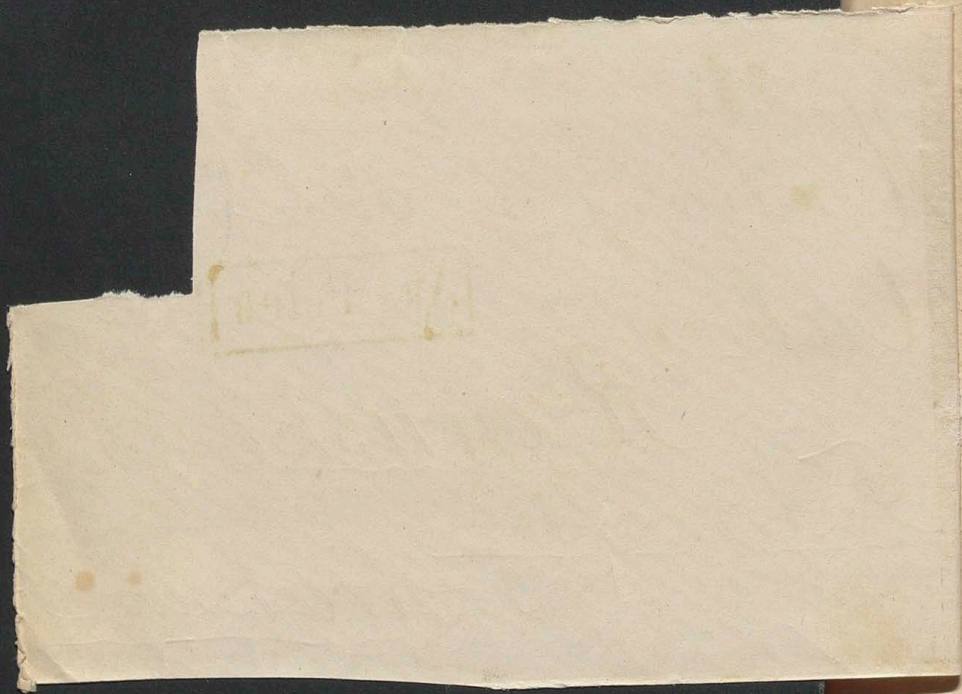
Wakery

Rzewnski

Fotografista

o w Krakowie





mnie i le mam przybac
 za Twoje piernuszy na ma
 ne piernusze Rosyjskie

I jeżeli W. Pan more
 mi raczy to prosy jedną
 fotografię przybac w lice
 a ja niezawistnie o twoim
 honorze i rewolucji
 zrobię. —

przy tej sposobności przeg
 W. Panu z głębokim unano
 waniem i przystępnym
 Zep Hugen

Władysław Borowski
 address do mnie taki

Wielmożny Władysław
 Karłowicz Borowski w
 Kaliszu w Królestwie Polskim

Kelisy 24 Lipca 1877

31/77

Wielmożny Panie

Dobrod!

W przyszłym roku będzie
w Krakowie fotografowa-
łem się, ale wszystkie
fotografie moje roztra-
ciłem, przed uciekaniem się
do Wzr. Pana Dobrod. ota-
wiadam cię moim oty-
m, moje fotografie, ^{jęm} ^{more}
w Panu dojść po naradzie
gdy byłem w Kozyce W.
Pana Kapitały. —

Ja bym prosił W. Pana
o przygotowanie 12 foto-
grafii i wiadomości

X

ja zdaje się byłem o miastach
Lipca w p. o Krakowie
zamy fotografowałem się w Krak. W.
Wielmożny Panie

29.

Oigle (Canton de Yverod).
Suisse 30 Octobre 1881

67

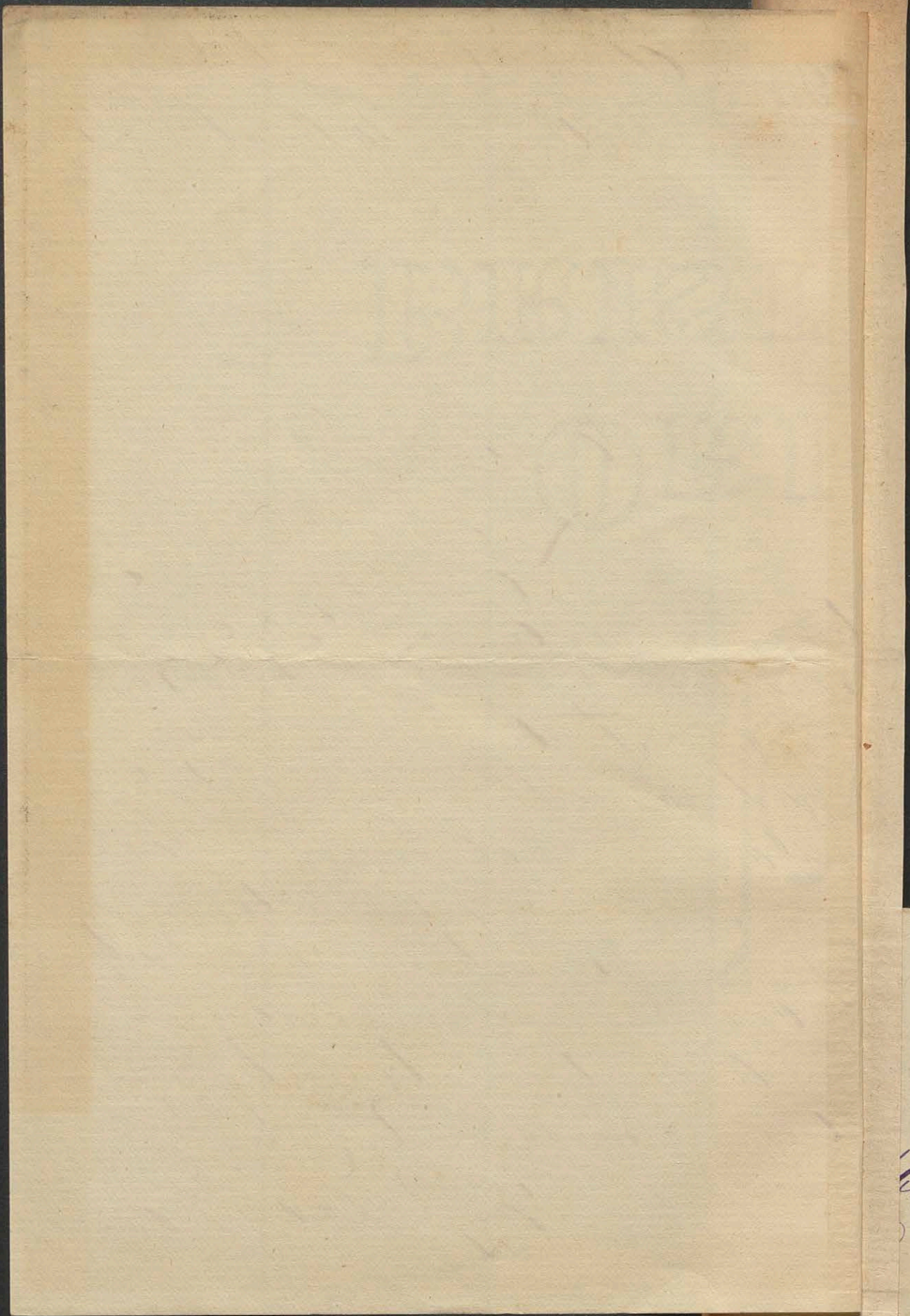
Monsieur!

Je vous prie, de
m'envoyer aussi vite que
possible 24 pièces de photo.
"graves, de mon épouse.

Mademoiselle Thérèse de Helvet.
Douze photographies, format
Américain, en Robit Noir et
Chapeau Reubrandt, et deux
en costume, de paysanne.

En attendant votre réponse
je me signe V. D.

Jacques de Brauer



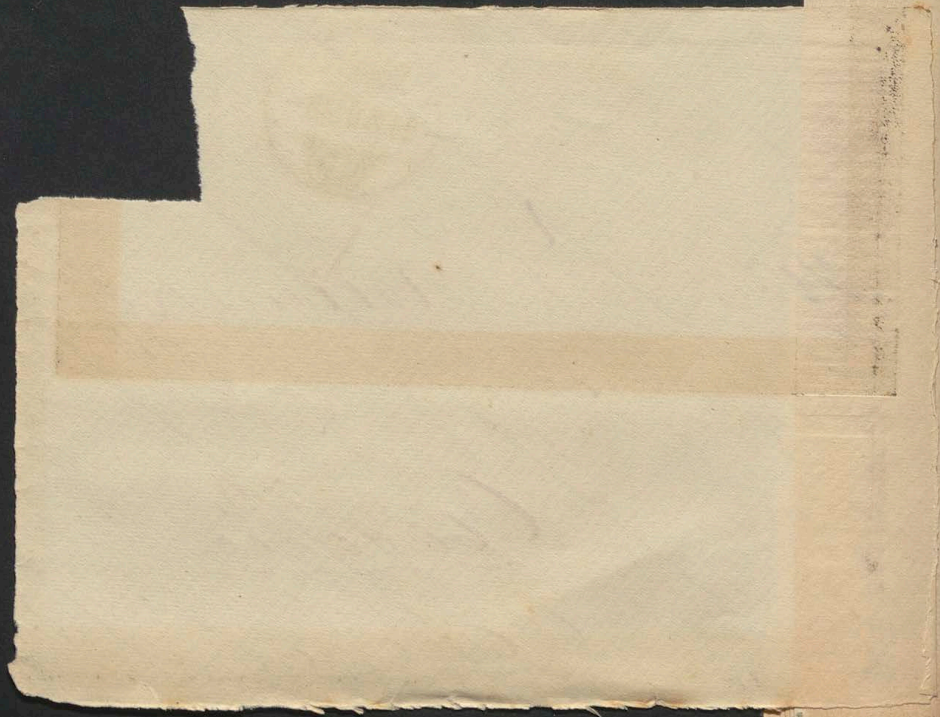


Monsieur H. Nowicki

Photographe

à 29.
Cracovie

et
Galicie



30.

Centum $\frac{69}{2}$ 884.

Laskawy Panie

Nie mam dosy
stow aby wyrazic mojs
radosz gdy odebralam
Ten cudny wspominek
za ktoremi najwiecej
Laskawemu Panu
dziekuj. Fotografij mo.
jej i naszj sz. powracajacy
bardzo admirowany i wzycy
zawsz jej wdzieczny mijs

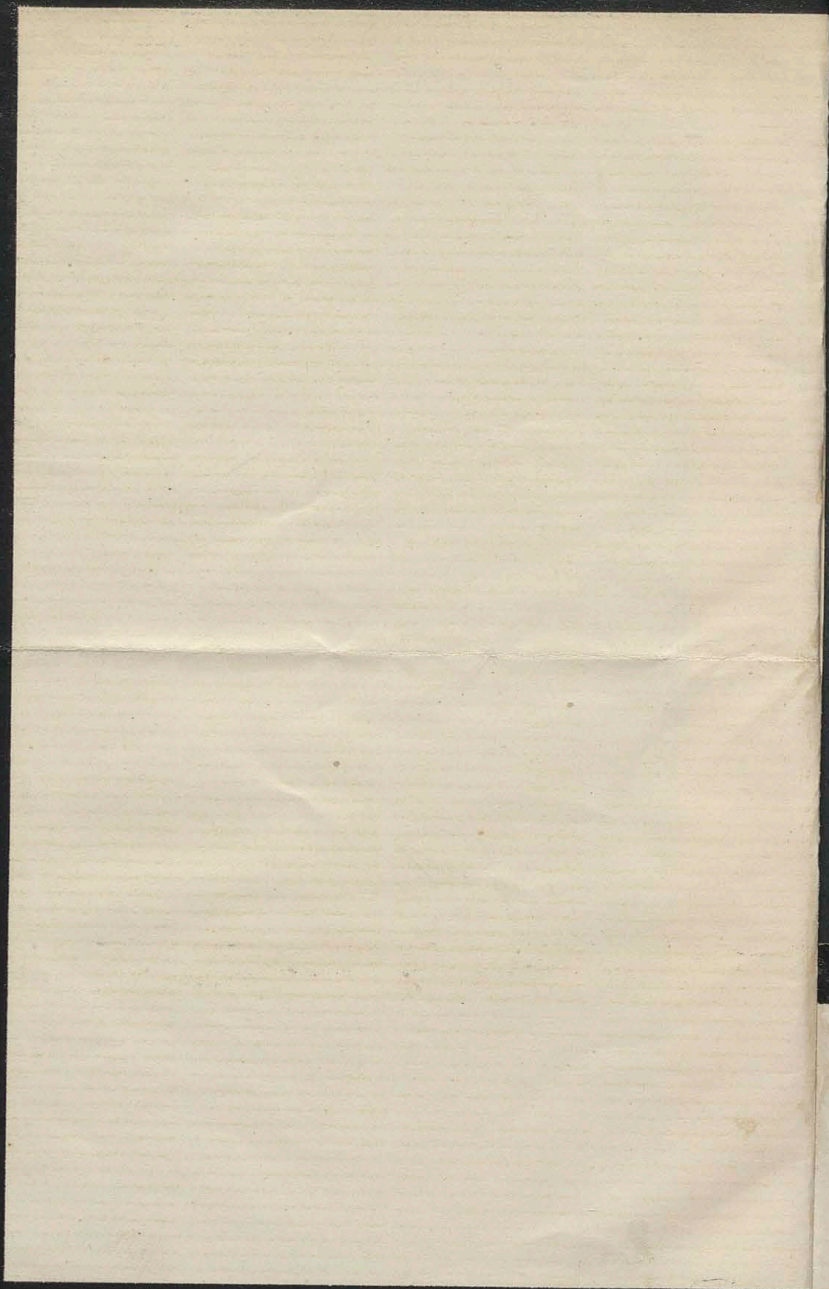
pozwała udzielić jej do jego
sąsiedzi.

W sprawie Saska wego
Pana o zmian fotograf
gabinetowych mej matki
i narazem tak jak jestem
winni.

Łacząc się do niego i
zapewnimy prawdziwego
sacrumu i ja kim naszym
prostate.

Helena Braun

Myj" mag jest mi.
obecnij prani napisano



71

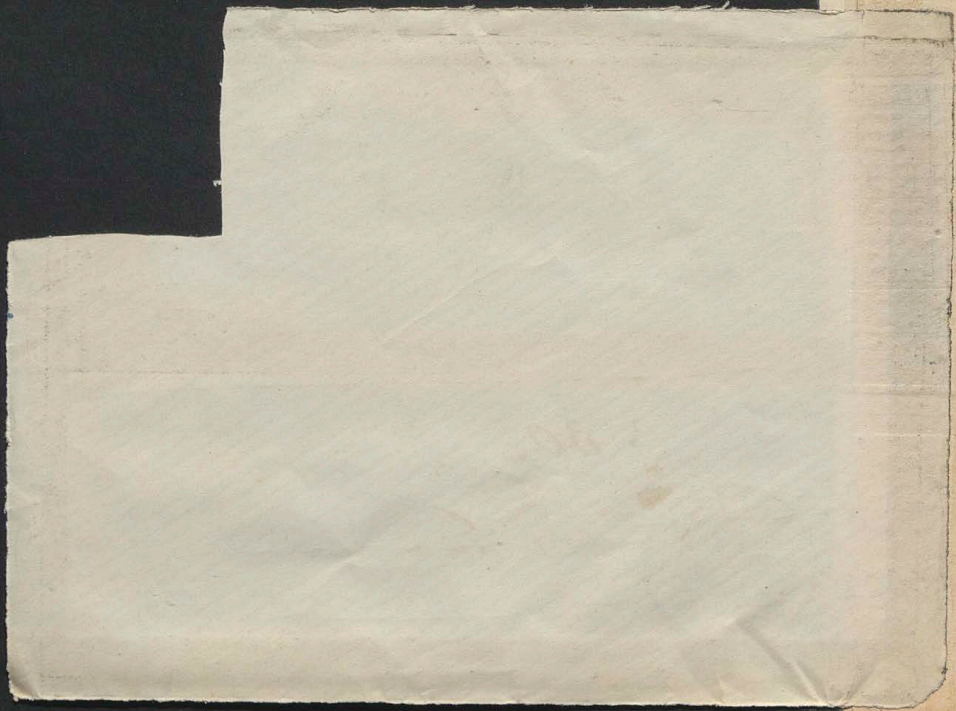
Monsieur

Halery Pawinski

30. a

Cracovie
Wesota





NEDERLAND.

R

N° 980

gram.

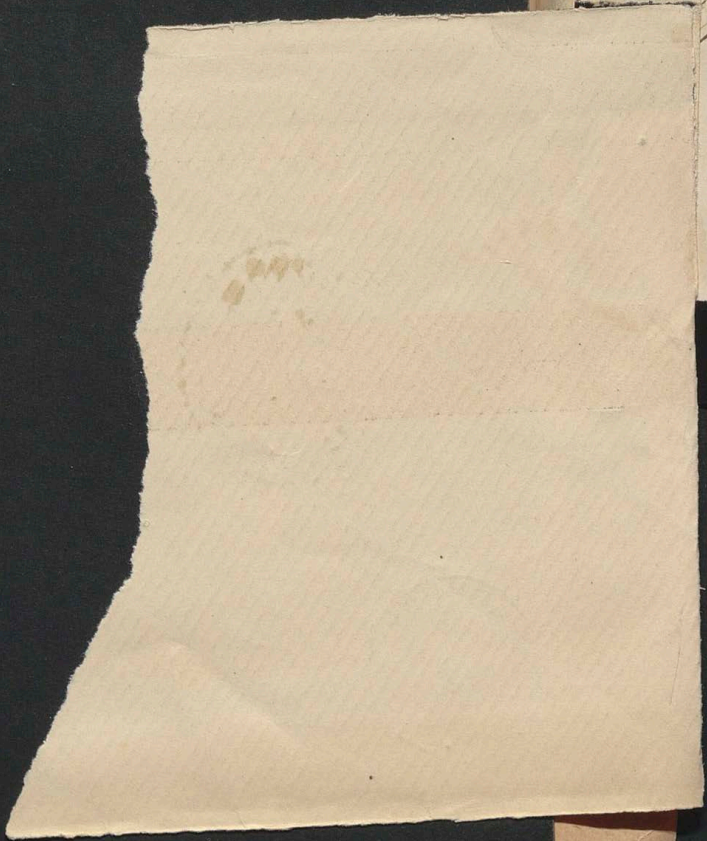
31. 72.
Hommacede

109

Monsieur W. Kluwe
Photograf
Calie

ARNHEM
MRT
84

Sol
Fun
Ward
Bl
In



31.
Anhem ~~1884~~ 1884

73

Prof. Janusz Pleszczyński!

Einladung zum
of Spant 100 fl. C. W. im
mit Spant abzugeben.
Für den Fall, dass ich
nicht kommen kann, bitte ich
für die große Geographie
von Oloa, die ich für
übergeben, die damit
große Freude gemacht zu
haben.

Die Kommen der in die
Stadt in Krakau in der
Bankgeschäft in der
Anhem bitte ich die
nach

12 Postbrevet von München
Postfach bei Johann Jakob Schmid
in Jacc.

Empfangen bei General General
Königlichen Hofe Oberstleutnant
Glaubens bei Karl v.
p. Jm.

J. S. König Franz



Krabica Prawicka
 Kiejkaja ka srebrane
 fotografie, i, bardzo
 proci Thua Fremontki,
 + przystawie jej pod
 Adresem Krabianki
 Klewentey Fotockiej,
 Lament ; 6. fol.

dwóch guberniowych

12 matych, przyjaj

6 . Jos. Hgo Romanu

Potockiego Prosi Quarty

ib . Siedzącego na

Miessie . —

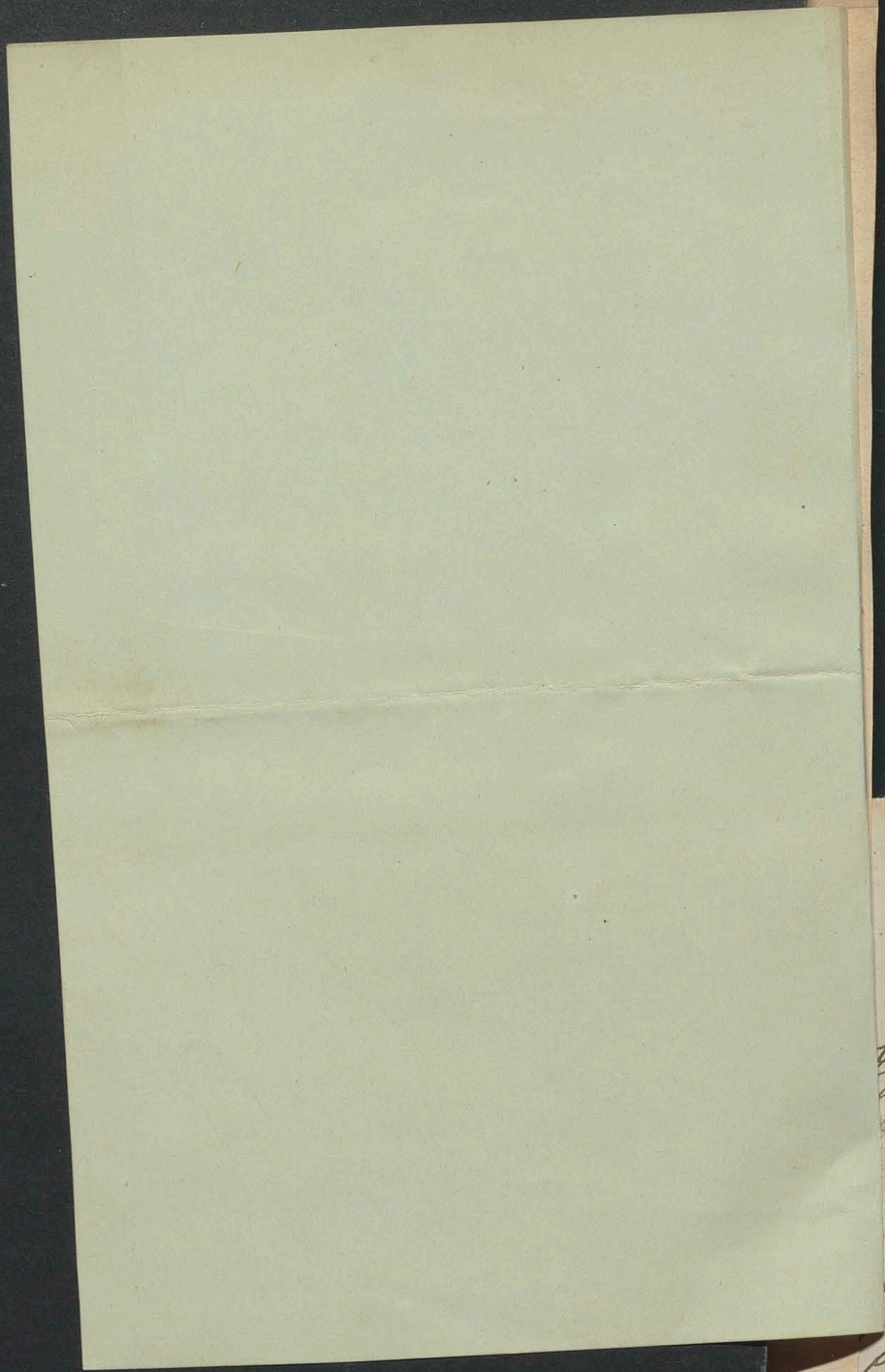
Prosi zarzecz

ch. 1 Salzer's Park
May 17th 1850

May 17th

Mr. Brauer will be present
Mr. Raman Pohl

3 8 / 50



[Handwritten text, partially obscured]

[Handwritten text, partially obscured]

12/18/77

76

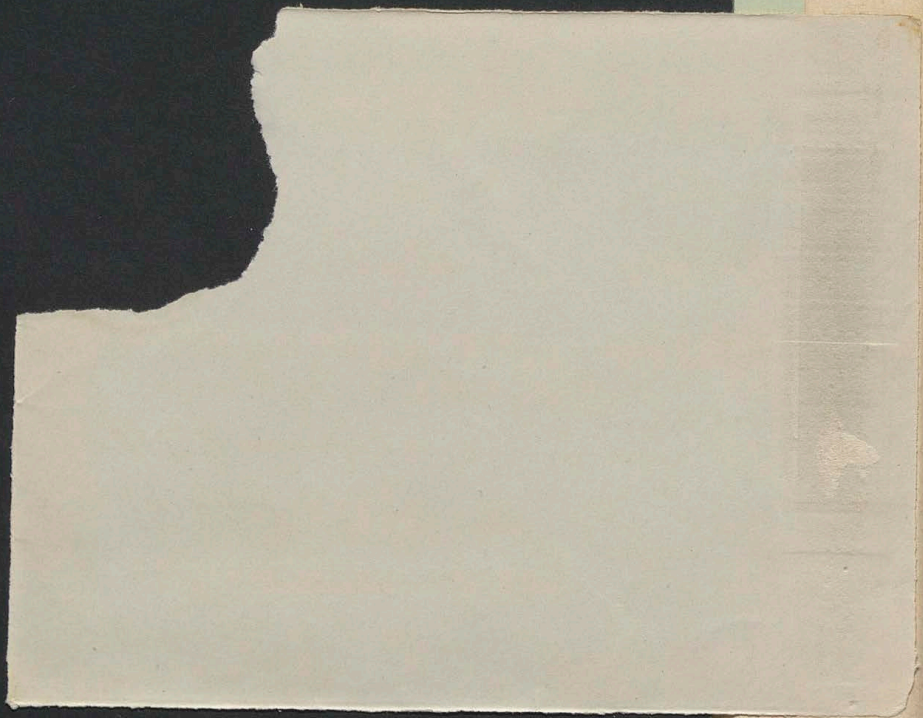
been Brewster

Brewster

estate atica

32.

Advale. N. Y. B.



Krasnowice ⁷⁷

33.



5 OKT:

1877

Bydż prosic
Pann o wsgite
nie Mi foto-
grafii musty
mijzycyck:

12 moich Kabi-
netowych podpanti-
ne z kuc

12 Kabinetowych

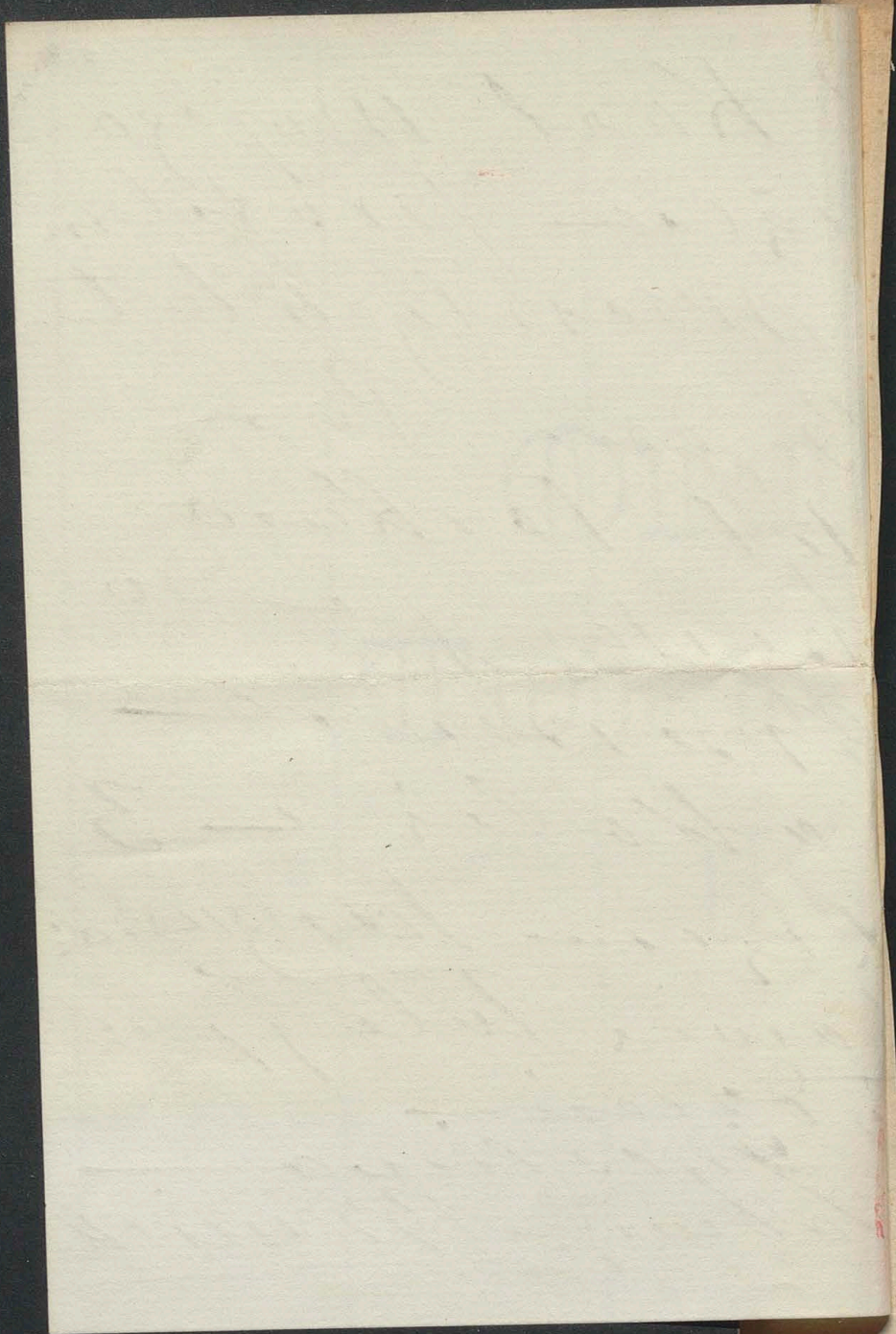


Mojego męża
Praxilem z
Przesłego roku

12 Kart tego roku
mych mojej córki
Pani Teresowskiej
z dzieckiem

12 tego roku mych
mojej córki
samma z wolonem
na głowice

12 Kart mojego
życia profilem
z przeszłych lat
Będzia Pan
tych Toskano
mieszkał je do
Kraszewic
jakobski i 3
Xycia Sanguski
bawie tułaj, i 4
tydnie
Gyestina
Ludwige Bromicha





79

W. P. W.

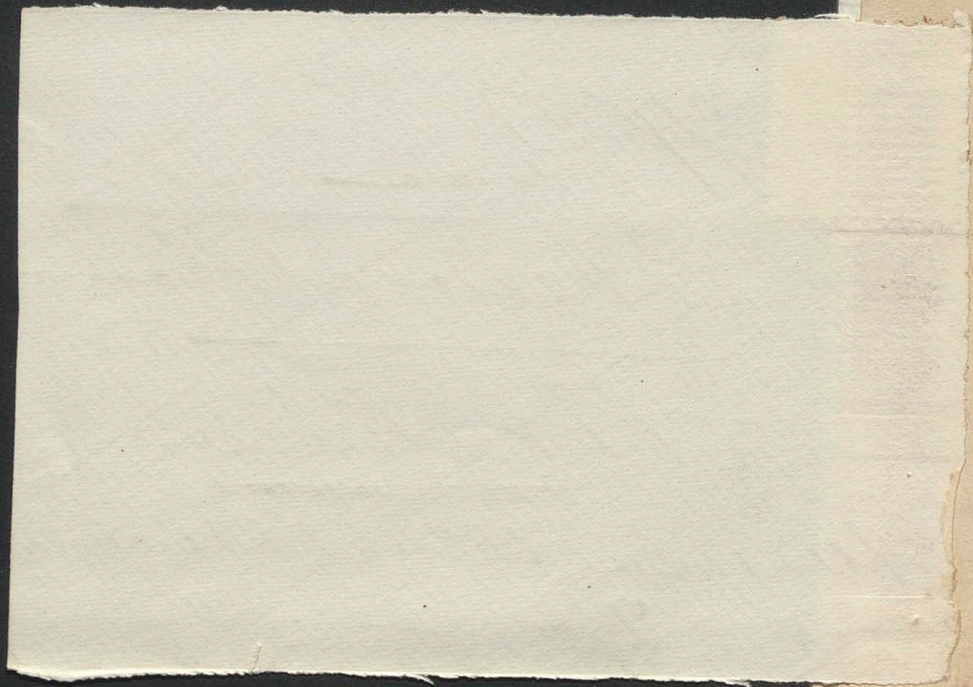
Brewster

————— 33

Kraków

~~—————~~
Droga Al. Piłsudskiego

№ 27 —



Wielmożny Pan W. Krewski
w Krakowie

Ponieważ obecnie znajduję
się w Spa gdzie zabawię
około Turisay, upraszam pro-
sząc Wpewna matychmanist
po wykonaniu obywatelowych
spraw i swojej Corri fo-
tografii wyśleć je pocztą
pod moim adresem do Spa
Prince de Galles

Z uszanowaniem sta
Wpewna

W. Margot Danick

Spa
Dni: 20 Sierpnia 83r.

3

Autriche

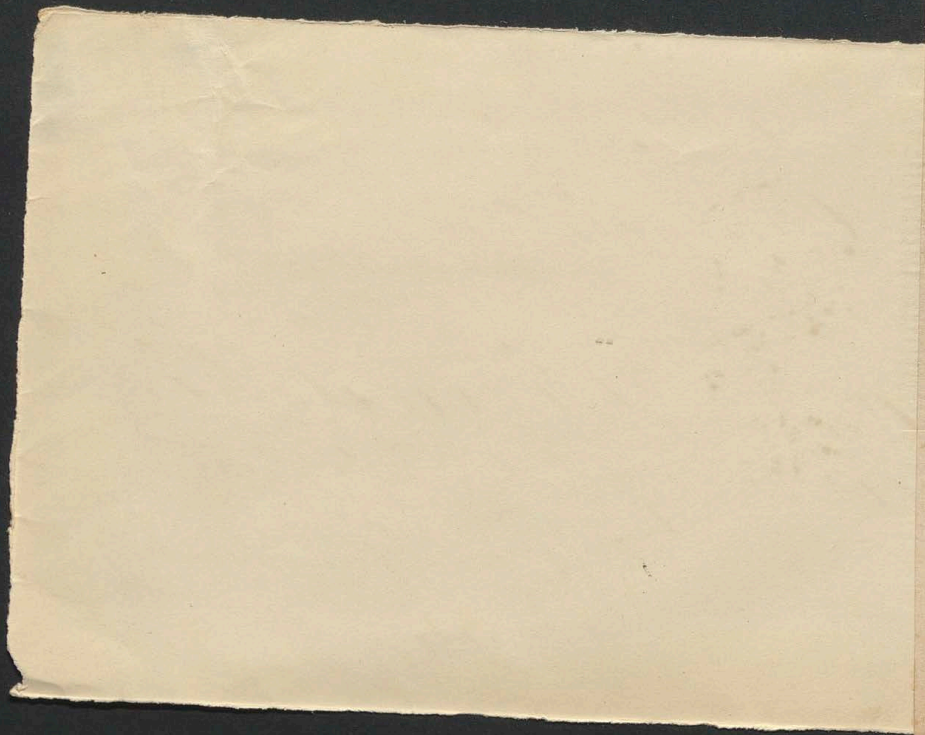
Cracovie

Monsieur

M. Pzewuski

Atelier photographique

na Plantachy



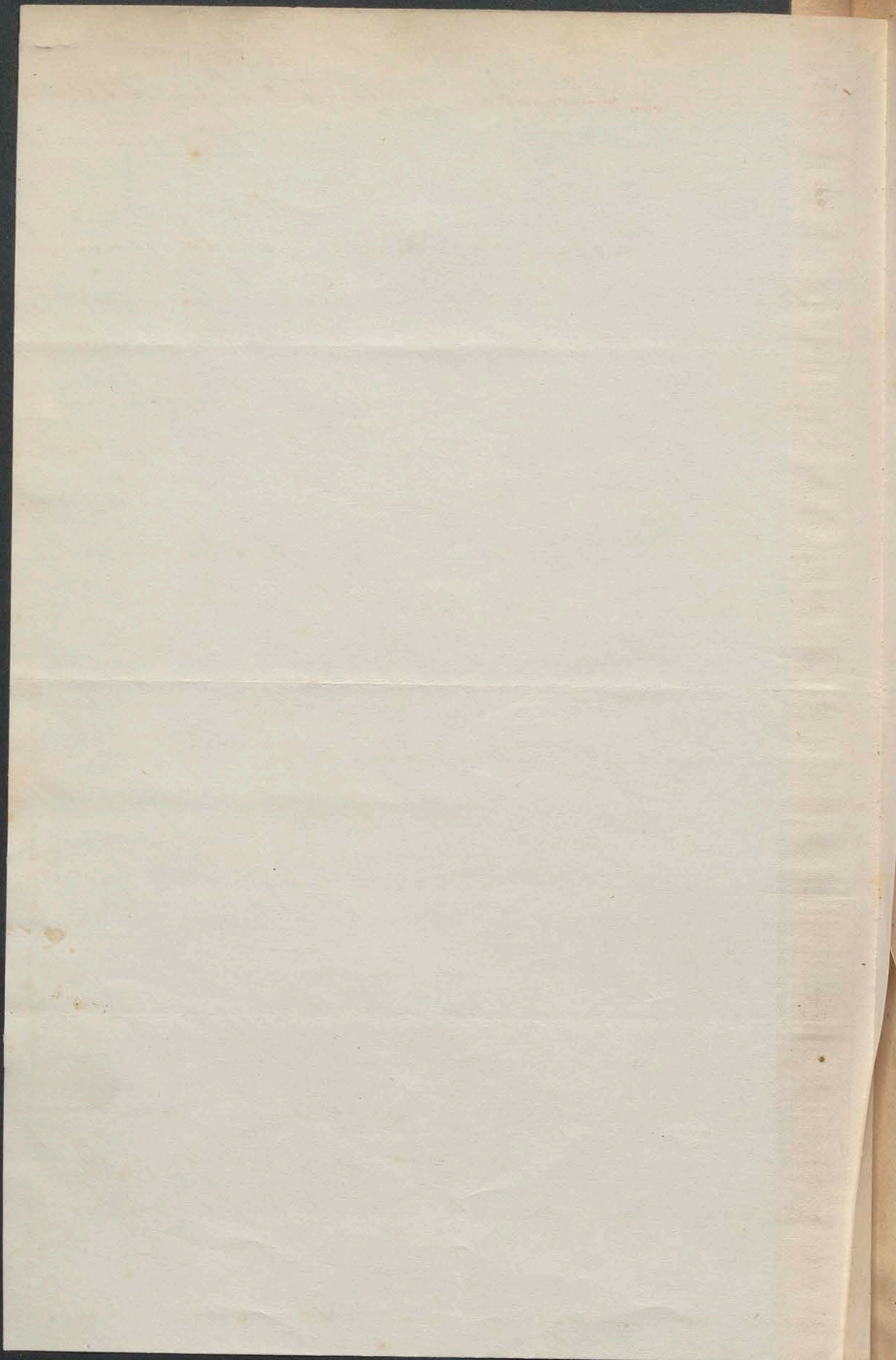
Peremba Luis 14^{te} Lipca 1863.

Posłtan do Pana po fotografii
 Mój miły Pan na dzień dzisiaj
 przyśmiłt - achce Pan para tego obrazu
 umyję takowu w kapturze opiszczowanej
 obawu tego pisma - Takich - i wiele potai
 bywaci być, kasacz o tym Panu doniosz, aże
 Pan w kapturze czasie mógł wycytko kasei
 wyspionaj. - Mój brat prosz takai Pana
 o swoje fotografie. -
 Kasiecz Panu pismu ukłony wstępe
 a prawdziym kaczubiem. -

Luis z Kumbellu
 Kaczubie

P.S. Kaczubie fotografis mojej bratowej, o Młoiy
 Panu wspomina tam - prosz Pana kaczubie
 obrazu tużi kaczubie potuz tójit - jechimowina
 miły pismu tej wielkoci co kaczubajca się tu
 fotografis na molet - to i o tatej pismu
 prothaj. -
 Dzieci moje cizgi Pana wspominaję i kaczubie

do Pana Kaczubie
 Kaczubie
 Kaczubie



...ta
...la
...n
...ty
...ta
...p
...o
...m
...o
...a
...p
...o
...m

W przedwczorajszym Smutku swoim Sądził:

 - tam się miał spasa Pana Antoniego o

 katastrofę która spotykata nasze saktę,

 wpraszam Pana bardzo aby jallie

 tytko ma o bitych exemplarze secheriet

 takowe rataymai do mnie, lub le-

 -piej jessie przystai' mnie ^{takowe} jessie

 o pewny niniejszego piśmie - ma się wzm.

 mie' oficer. stoware' - abym wstajtki

 ołbrata. - Takas raba imo. do

 salscia nowych klisei chybę nowo

 projektai' do Krakowa, bez praeuwisza

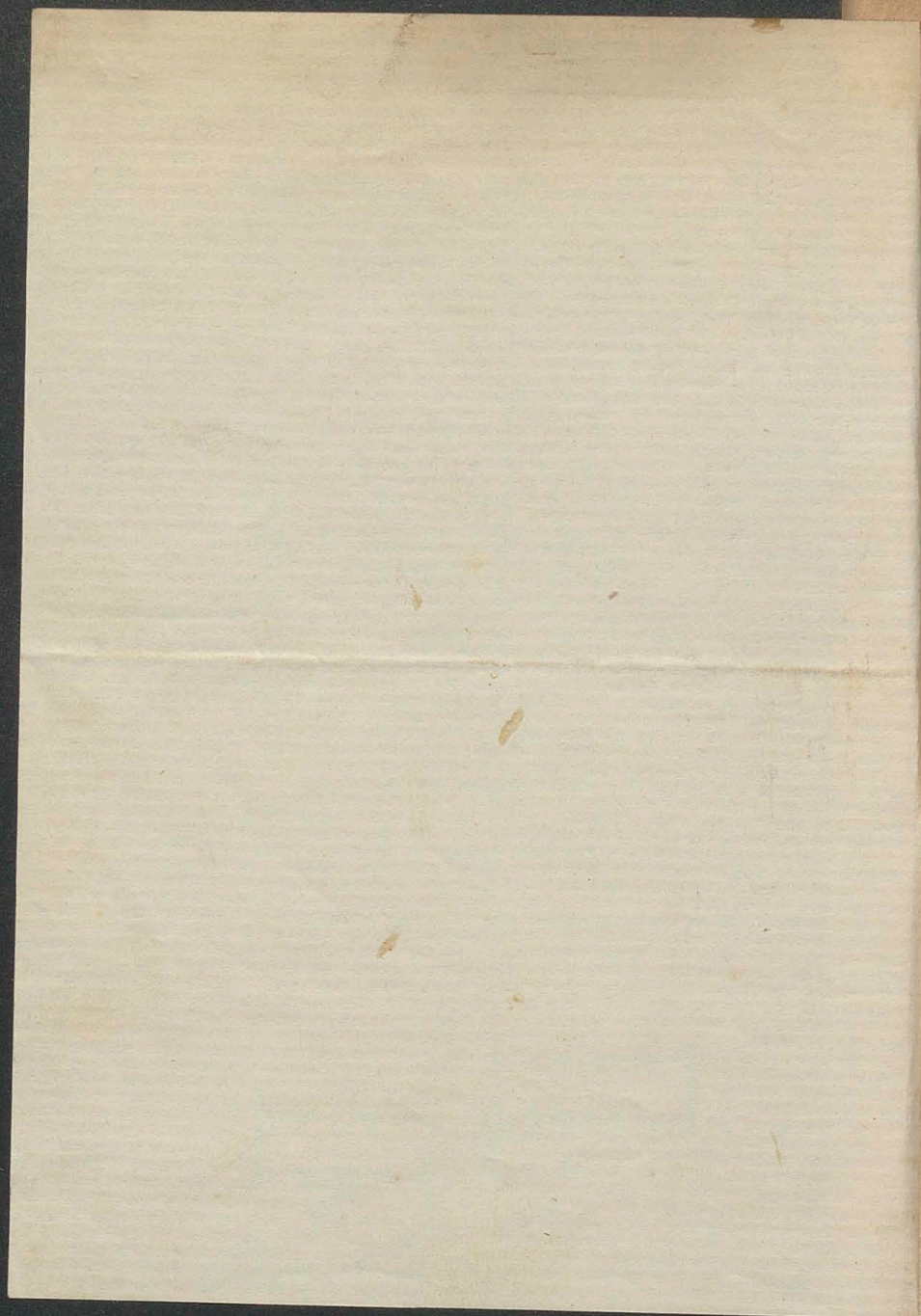
 Pana teraz sem knista, - czyby usze mie

 moine inaczaj tego uszkie - i jak Pan

będzie tu u nas - proście nowe fotografie
niech Pan sam nadeśle w tym
względzie - i ja muie stwóżyć
odpowiedzi... Miał Pan przyjechać tutaj
wte sobotę - teraz Pan kontynuować
nam się to ma nastąpić w końcu
tygodnia tego, czy ta przyjeżdżana
wraz z nie skłaniają się na obietnicy
aby Panie było nie wiele rozkładać
pełną dni wolnych - a Porembe
także będą teraz - można by kilka
dniowych zabrać w wolny - proste
niezależnie Panie nam przedstawiając
arbitr - przyjemności.

Łódź, dnia 10 października 1847 r.
Wypisem prawniwejgo znaczenia.

Wpisanie
do Księgi



Szkolnikowi i Pan prapjedaie so
Poremby u inu wczorajszym, tak jak
to nam byt prapjedit praca Pana Mrozi
Miezo, tym czasem inarej sio stalo: a
szkola wielka, bo wczoraj i dzis' inu
pietne-pogodne - moine byto tetych
kille nerobie' widocznow. - Le Mrozi nam
Pan prapjedaie, wcale tadne' i dolai' sio
wlaty, co' by to byto dopriw' teras, kiedy
take pietne-pogoda. - Pan jenore powtaizemy
wzasy, se szkoła wielka - a nie trawimy
nawzi i Pan naj sio chwilkę wolno
se obwiekensi mieszkani' co' Poremby -
Mrozi nawzi' prapjedaie Pana a prapjedaie
wym ukontentowaniem.

Leż prosie Pana basko o prapjedaie
nie praca te oknie, fotografie wazytkie

o Ktore' prosiłam w notatce o Panu -
szukam się wszystko już gotowe, a ja stęka
niecierpliwością oczekuję tych fotografii.
Upraszam Pana o odbicie kuzina fotografii
mojego Ojca, tych, Których to muszę czasem
bo te są najsmakowatsze. - Ale niech
Pan stęka się swą; Kęsi atym prosić
bo ja wkrótce powracam już będę do domu
ka dni 8 zapewne - a chętnie bymabrać
je sobie. Tak już mam mało czasu
nie wiem czy muszę się udać
u Pana w sprawie, ale zrobię ich więcej
tych fotografii - melatiowych - a sądzę
nieć takowe' koniecznie, a gdzieś tych
matych - a nawet i upitnie' takie - bo te
przebieżne - i wkrótce zachwycają się
nad nimi. Wszelkimi siłami oto się
postaram. - Liza jeszcze jedna prośba

so Pana. - Positam fotografii mego M^{ra}ia
 i moje - te Perzhku - prosjac Pana baroko
 aby poslal tych kharat odbici pro turinii
 khardej - ze co baroko Panu ukladajem
 osobne bez. - Se obzaje woprietke Pana, aby
 im sij co niestato. - A jak jui to uszjedlo
 bolnie ukoncowi - sechce Pan jui
 swj dobroci puzpate' muie rachinet, abym
 analesinoci mojj' mogta sij us'cie'.
 A teras tece prichne ukhony sta Pana
 Pruwaskiego - i P. Polostawa, a sape:
 wswieniem prawskiego saewthn.

Iharomsho
 z Sambekoi

P.s. Schiatam Pana oditae' Mescokop
 ale chtopy masichi takow samlonci u
 sibie - bo go tu nigdzie nie ma - a oni

83
nyjjeihati dait na dmi Kiltta do Meisavie,
Kee si w. rötie poveraaja juvi do Kretkua
sami oluioag tälouy. —

37.

Poremba dnia 26 Sierpnia ⁸⁷
1863.

Posietam dzisiaj na noc do Kralowa
tak jak myz sie umiawili a Panem
po fotografic Ktore od Pana mejs
mnie byj wzesroni jutro rano w
Kraiewowicach. - Latczam tak sie
rachonem - sechce go Pan przepatuje
i zewyfilowac jedyng swich abnotacyj
bo byj mnie sie wtyj ilosci mejtam
sama cos zapomniec. - Pierwsze
praz minieprzym prazytam tak sie
tak jessie, dzizkujac Panu ze tego
pietng i tak stwarzony prace. - Prosi
rachowac takte mnie - bo zapomnie
ze niestngznowu sie do Pana

agłosze o sobie i o fotografii.
Teraz zasiedam Panu piórkę
młotem z uprządem — naszego
szacunku.

Wizja Kemberlin
Karnomskie

proszę Pieniądz nie sadyż mnie wstępa
pues te kobiety — roztaniem je wisi
u Pana M. Knebliego — a prowidz by
za pierwszą swą bystrością wstradłowi
wzrosty je Panu.

Willa Śmia 5 Marca 1864 roku
22 Lutego

Panie Przewodniczo

(Dobrodziejcu!



W miesieczu Październiku pisałem
do Pana prosząc go o przystanie mi
niektórych fotografii: nie mając do tej pory
żadnej od Pana odpowiedzi - musiemam się
mój list nie dotrzeć - do Pana - co się może
czymś praktycznym na tenże rzecz postać.
Dlatego nie wiem pisać do Pana - a może
żeś ten list przesłuchanej dojdzie mi do ręki.
Najpierw jednak Pan zapyta, czy nie brat
Pan niekiedy ośmiem przysiężnie - które
wzięte są z Poczty - powiemytem Panu
Michałkowi - czy nie było podobnie żony
żony? - Pan zaś przez przyjaciół mi
świat po 8 exemplarow - niektórych me-
tabionowych - i tyłek mego miasta mekabsionowych
en trois quart - achce więc Pan przez sąż
sobnie - dotrzeć takowe - do tych o które
Pana utyłem przysiężnie - proszę: a miarownie

Mego Młode. Melakionych trois quart swa tawiny.
 " " Stojacych jót tawina.
 Moich Melakionych swa tawiny.
 " " Stojacych jót tawina.
 Rzecci obyjasom. Swain jeden.
 Maryni. Melakionych skasalliom swa tawiny.
 " " Stojacych sasi' satuk.
 Mysia. Melakionych strabka swa tawiny jót.

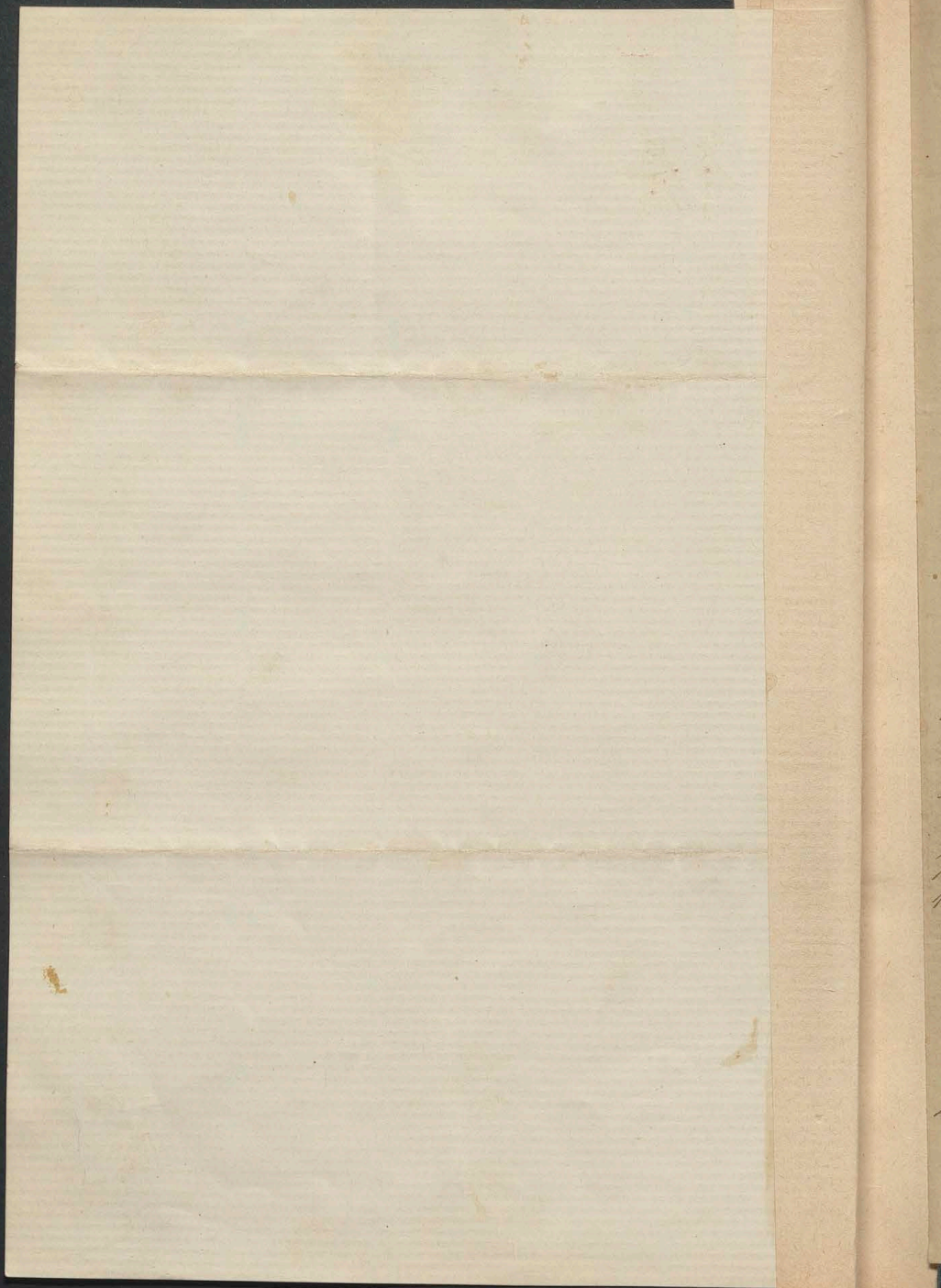
Mego Gja. Melakionych na the jasnem satuk caty.
 P. Piotre Maryni. Melakionych taw.
 Inania " Melakionych taw.
 Mój bratowej belonowej - satuk swa.
 Dnięgo Maryni. Melakionych swa.

Toż to wszystko + co Pana ta raga prosse -
 niechże Pan atestuje swij rajonie sz tyon
 aby to w jalk najkwietyon czasie mogło być
 ukonczoné, a mego brata Władysława
 prosse aby się do Pana zjawił, u obrot
 to wszystko według notabli. Nadziame pierwsze

Wszystkie informacje o Barbosie i fotografii
także mogą być przekazane "Włoszom" (z wyjątkiem
względnym - zwłaszcza że "Aniela" drugie oddechnięcie
bardzo Miłymi - "Włosze" - "Włosze" - "Włosze" - "Włosze"

prosiab Panu ze pierwszą uwagą - a
także Barbos a Barbos Caro proszę aby
aktualnie postać rządu mego wyjazdu
było zrobione - i jak najprędzej. Nie proszę
aby było sobie i starannie wykonanie
wszystkich niezbędnych ma się rozumieć
bo wiem że to co Pan ma tutaj zrobić
ze swego atencji wyjechać musi być pod
tę samą wagłą - jakkolwiek wykonanie
Wszystkie fotografie które sobie przygotowałem
także zrobiłem - i i potowa osób niezadowolonych
nie dostatek - a że się dopominają nie
potrzebnie odmówić - nie mogę się być
odzwabić tych fotografii - a mnie to ciężko
bo to wyjątkowo spóźniłem się - i nie dajcie
się admirać to co swoje.

Wzrostem Caro Dobrotliwa - załatwić przez
Wszystkie ulitony z reprezentacją polską
Szczecin - Wisa z Kumbeków
L. Czerniak



Panie Przewodni
Dobrodziejcu!

Wrotem zeslytym dnia 10^{go} Marca
1865^{go} pisatam do Pana proszac o mowę
zapew fotografii: - ze te pismo otrzymatem
tylko dwie - dwie fotografie moich Polaków
bardzo pięknie - i ze te Panu najmocniej
wiedzaję - zeslyt' res' matych kartek
nie otrzymatem wcale. Prosiam więc
proszę majz - i proszę eby Pan był tyle
dobrym i przytłat ze pośrednictwem mego
brata wstawieniem nasze kłóczy posytem to
pismo.

1^o Melakionych mego Mezie 8. satuk

" moich 8. "

" Maryni Kanaszkiem 12. "

" Maryni bez Kanaszka 6. "

2^o Stojczych mego Mezie - 6. "

moich - 6. "

Dwoje dzieci razem - 6. "

34¹/₆₀ 2

18⁵⁰/₁₀₀
9.00

Spotkaniem się z Panem tą razę nie zapomnę
o tym i nie gataż mieć najprzekleśniej odtąd
te fotografie na które atakże ¹¹ nie miałem sposobu
wyjechać. — Reakce Panu satysfakcją wachaniem
a ja przez P. Moskowskiego jedynym nie
omieszczeniem a powściągnięciem — jaśniej
Panu nakierować moją —
Dziękuję Panu za listy i za wszystkie
dla Pana — a przede wszystkim za uśmiech.

Wiera z H. Szembek
Laskomski

sa pomm
 ey oilbray
 hiassey
 achonew
 nie
 ste

 y rotty
 m

 heker
 vbe

3860
2280

24 cañe p^o 12
38 m^o 22.80
62 20
\$4.80



Juan Waterman Transaccion
D
W Stratton

40. Germanin ^{Janie Podolska}
 $\frac{30}{18}$ Przewo 18/18

Wszystko się rozumie do Pana
 z powodu, że każdy ma być przygotowany na
 20ty Lipiec b.r. wsię turiniów fotografij-
 miach - a mianowicie trzy turiniowy
 profilowej medalionowej - a trzy czy-
 tajskiej. Pan Bedura pracuje
 do wstępnego będąc w Panu i ten
 przedmiot należy sobie. Wiec Pan
 będzie tak obcy i przyjechał będzie
 rachunek i terazniejszy i tenniejszy -
 ten ostatni wstępnym wstępnym -
 zupełnie nie wiem ile Pan
 Turini jestem - i wtedy może być
 se mogą niechcątkowo. Mam nadzieję
 że właśnie może się w tym roku
 wpaść choćby na jeden tydzień do
 odwiedzenia Polaków moich do Przewo

me się, rozmieść zabratąbym i świeci
róbę - i miotały mnie było caka
te kompanie. Reprowestkai' do Pane
i paprości o adicie ich fotografii - ale
nie przychodzą to następni' mnie już
we Wresimiu. - Teraz od nas jęszcie się
do strachu 24 jutro. - Poła
to kraj piękny i malowniczy - jeśli
by Pan sębledał jęszim niezłym
trafem wte Strony - proszę pęszkai'
nie stacia nerke - dowie się Popielny
i jest odległa od domu o 20 minut
tylko, jęszcie by nam miota było
pruńkai' Pane w ner. -
W każdym razie do miotego
widzenia się - a teraz proszę jęszcie

А. Савинский
2-й Сибирский

$\frac{1}{4}$ dupetnia z profilu albo
 $\frac{3}{4}$ ale nie eu face - najle-
 piej z profilu i samoz, nie
 z nadreduymu.

Proszę wazem rachunek
 przystai.

Z draudkiem

Helena Piotrowycka.

Wielkie Xięstwo Sycylii
 w Potosowie
 p. Wrotaw, Ponice.

Rokosów 28/4 77 41.

Proszę Pana o przystanie
mi pod więcej danym adresem
suziu moich fotografii
carte de visite - jeżeli można
wiedztugo. Tych w kapełusku
wcale nie - z profilu oparty
na rękę b i eu fare b.

Łdaje mi się, że se eu fare
bydyby ładne wyjęte w
wudalioń. Do tego proszę
dodać fotografię ostatnią,
Kuzniarki Róży Dubowickiej

J. Srodek 41.

2

95

J. H. Pau Saley

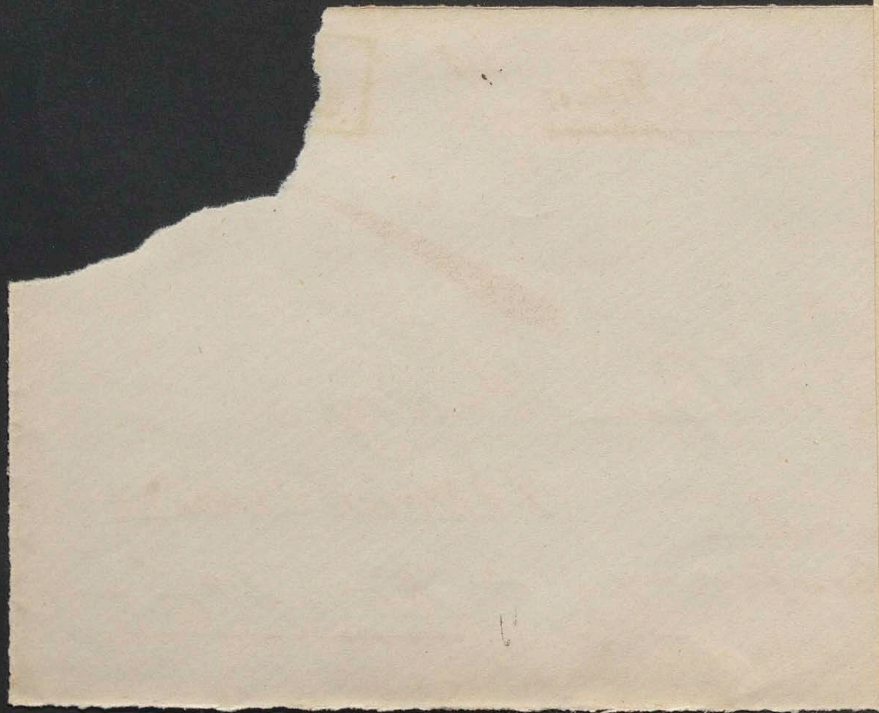
Przewiski

(Lands
fotografierung)

Krakow

Wesoda. W. Poelwala

1127.



123
Z Piotrowa - Poniec 96
42. via Breslau

Laskienego prasa

wyprasam o przeslanie mi 6
fotografii moich w matrycu
formacie. - (Carte de visite). -

Z wyrazem szacunku i pozdrowienia

Wladyslaw Jankowski

Faint, illegible handwriting, possibly a signature or name.



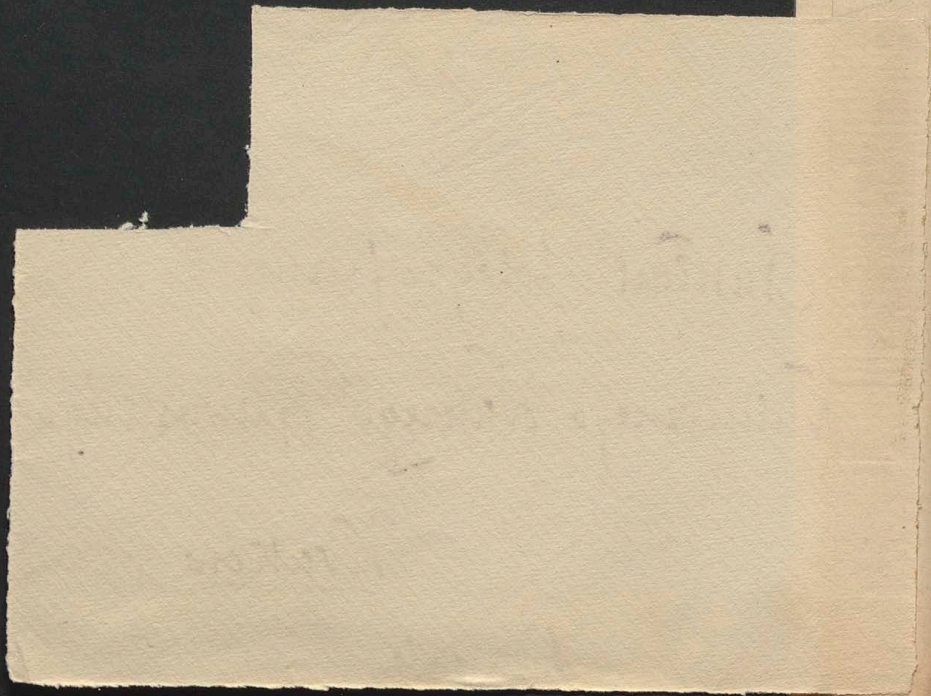
Partial view of handwritten text on the right edge of the page.

42. 97

Sukłecz fotograficzny
Wielmożnego Waleriego Rzewuskiego

Kraków

Podwale



43.

Sroda

98

Sarowny Panie

Moja krewna
Władysławowa Sartoryska
zapytuje ~~się~~ czyby Pan
może odstąpić do Paryża
kilka dziesiąt egzemplarzy

Fotografii Stawiszców
Wyszejnie proszę
o stawkę.

Z szacunku
Marcelina Pastoryska

99

43.

Wielmożny
Walery Przewuski
Radca Miejski

44. 25^{to} Października
~~Prokurator~~
Prokurator

100

Szanowny Panie

Dziś mi odesłany
Został Bilcik Pana.

Fotografie postatau Księż-
-ciu Władysławowi; już
podobno je Panie odesłał na
powrót ~~proszę~~ o dwa tuziny - to
jednakowo proszę nie
wysłać Księżciu Łaninie
wrócić gdyż, stosując się do
Jego życzenia, mam kilka
egzemplarzy zatrzymane dla
znajomych w Krakowie
O ile

Zrozumiałam to Klajze
nie żyjesz sobie podobnych
egzemplary

Dostaję z wysokim
Szacunkiem

Masulinfabryczny

Będę na przysady tydzień
w Krakowie.

44.

101

Wielmożny
Pan Walery Rzewuski
Radca Miejski
Zakład fotograficzny
w Lwówku



45.

Warszawa d. 10^{tego} stycznia 1879

102

REDAKCJA
KURJERA WARSZAWSKIEGO

Plac Teatralny N. 5.

Szanowny Panie!

W imieniu redakcji „Tygodnika poświęconego” osmielać się proszę Go najupokorniej o przybawienie adreśtu pocztę, gabinetowej fotografii hr. Arturowej Potockiej, pobieżnej do tegoż pisma. Materialne p. Man-ny, Vogelbraud i Wasmann, misjan i wydawa „Tygodnika poświęconego” (Knielonska Prebiteria) oddać Panu rekomen nadziei fotografii natychmiast zwrócić.

Przydługiem ciałowiemem bij do-
bryj sprawy zobowiazani pan
wielce jego powalnego stęga
Jehetana red. „Kryj. Matn.”

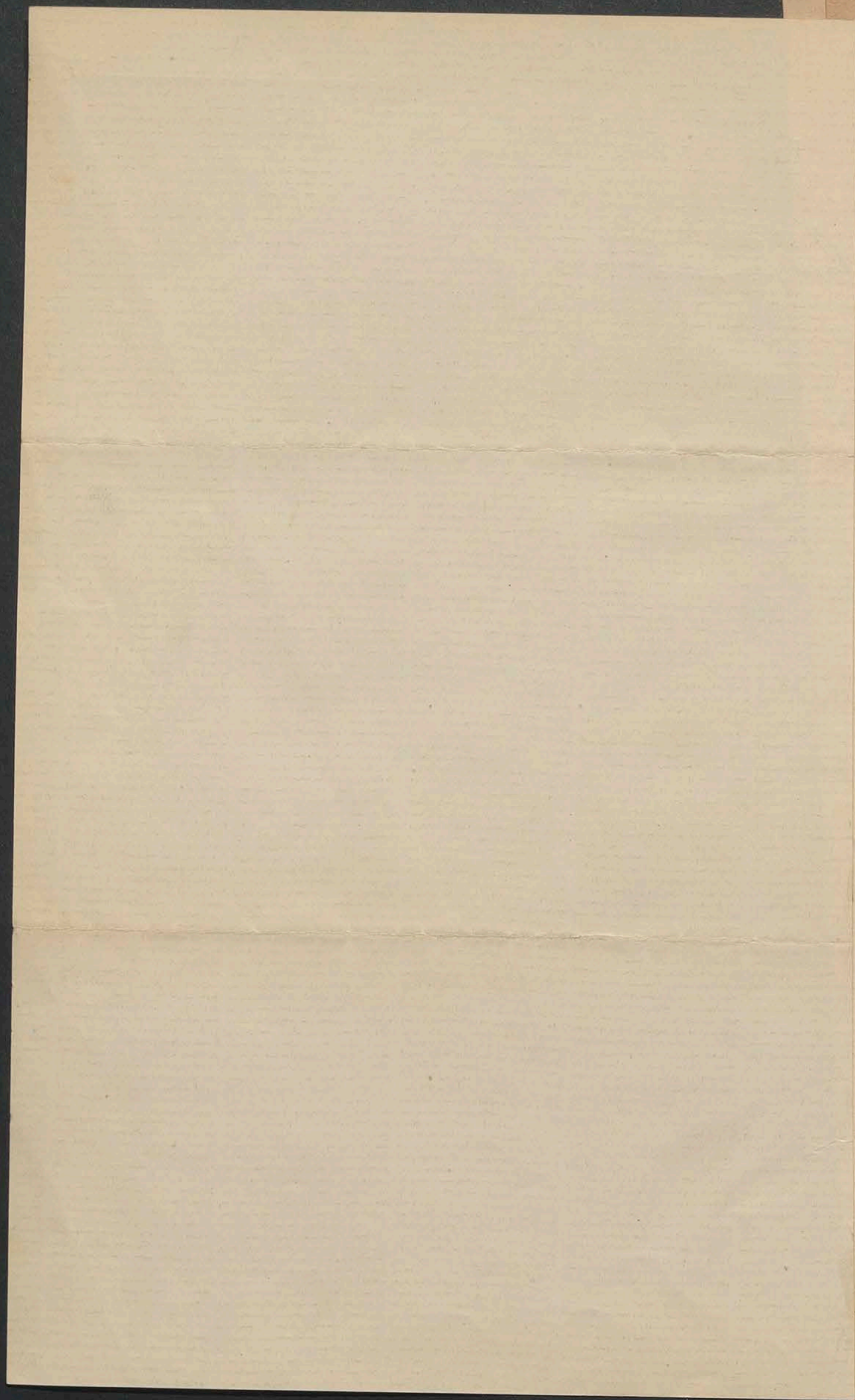
Orapelskiego

Samowow i kurtowj panu waleryj
Pozycyui waznemj powalnym, owi to
prowe cel publiczny, a pow tej
okazyj, przyznajac walcemj zalko
od stęga wozko dawowymj i wpa-

Woods, Grace Pennington
i. j. j. j. j. j.

Hubbards

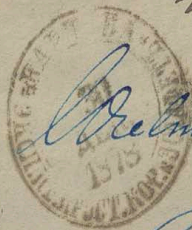
to
to
to



Gau

45.

104



Belmo ruy

Walemy Przemyski

ustawienie zastawu fotograficznego

Galicya

n Krakowie

odbraci rany.



Wrocław 31/12 1869r.

Spanowcy i Głuchonicy
Panin Walery!

Ścisli chowajcie profumy kartki gotowe
moje fotografie, to przy o wyżeraniu
ich od dawnych z tą samą korbą.

Przy tej sposobności i przy zliżnięciu
się do mnie fotografem, rascie przyjaźni
i do mnie serce, siłownie i jeszcze
o by Bogu Sławny błogosławieństwo
we wszystkim!

Z prawdziwym poważaniem

Alcaplic.

Dear Mr. [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

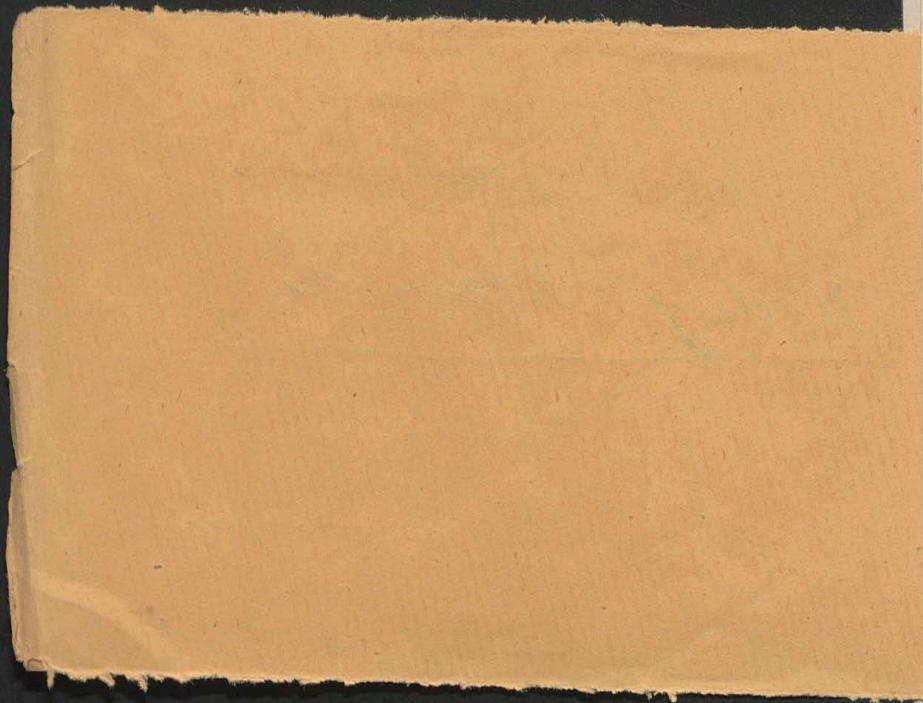
46.

106

William M. B. S.
Watery Prewski

D

W. M. B. S.



Wrocław 30 sierpnia 1870 r.

Pracownicy a zaręczam
 Kochany Panie Walery!

Sukcesygodnie poczynam się do ob-
 wiadku przeproszenia Was, że tak długo, tak
 długo! Waszym jestem uczniem. Wprawi-
 nam się jednak, że i Wy pracownicy Panie prze-
 chodzącie moi niegdys' także przyjęli obelży-
 kę, a może się przed Wami ktoś, że ciągle ra-
 wody a wrota i głownie nieustannie brzęczy
 i młotadź, malonka wina nad ranem Gali-
 czy stagnacja w literaturze, a raczej w umyśle
 brzęczyłim porbowy myślenie i rozważa-
 nia są bezcelne. Mam jednak nadzieję - że ra-
 za moi nieustannie mi - że to przyjęcie mi-
 sję być może z podziwianiem i zdumie-
 niem. Mam to może naleyści, która tem wię-
 ciej moi że mata rozstrzygnięcia już, prawni-
 mo co ty Wasz gwiazdki i Tadeusza Wa-
 sylek w ogóle.

Jeżeli w tej chwili nie mogę fotografować
 się, jak zamierzam, a postawię porównanie
 między Was i światem, raczej z swym światem starać

wydać oddawcy i s'witelz i tashz i torbecz
Pry ty' spozobowici' puzymy'ciu zapewna
szerego, prawdnwego puzwarania.

Wlozylite'.

Wielmożny Panie!

Dziś miał być u Pana Pana Tomaszewskiego jechać do Wiednia z obrazem Gronwald aly zabrać z Panistką go raktańską całą zapas fotografii jakoby z obrarów Dyrektora eurolart. Nie wiem zatem czy fotografie powstałe u mnie są dla Pana Tomaszewskiego czyli też naprawdę do przekroczenia Boję się to uciągnąć bo niewiem które, zastawia się przeważnie prawie wryptkie znajduję cysta. Lechce zatem Wielmożny Pan powie stać mi orobno te które mają być przekroczenia aly mimowoli nie stała się jaka sroba.

Proszę przyjęć wyrazy szacunku
z jakim dla Wielmożnego Pana powsta

W

zysliwy etuz

Floryan Galk

[Faint, illegible handwriting on aged paper, possibly bleed-through from the reverse side. The text is mirrored across a horizontal fold line.]

Szanowny Panie!

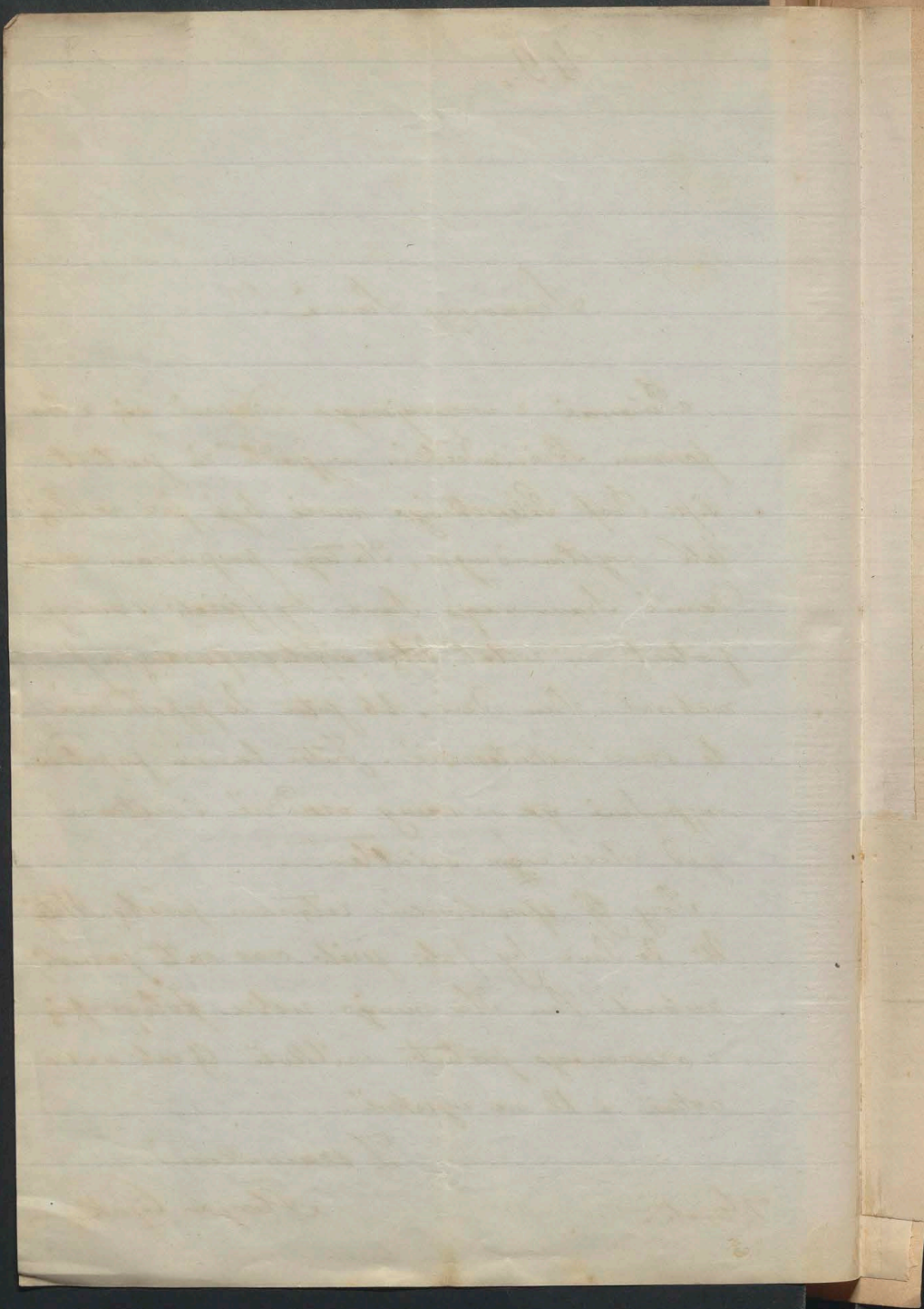
Ponieważ z wzorzystego adresu się z Pro-
fessorem Bielewskim wypadła że portret
s.p. Prof. Bielewskiego może być już w Pa-
niek wybitnym, Na tego pospiesznie rano
Domic Szanownego Pana by / jeżeli otrzymasz
portret nie został dotąd sfotografowanym /
zechciał Pan Dris, lub jutro do popołudnia
tę rzecz ustalić. Jutro bowiem popołudniu
wypadnie go w ramy okładki i ustawić
pod właściwym światłem.

Proszę tej uproszczenia zastąpić prośbę Metej
ki do Pana by / lub: jeżeli czas na to pozwoli /
zechciał Pan dla mnie zrobić fotografię
z odwrotnego portretu wielkości Gali na roz-
miar a 12 na 12 na przykład.

Z szacunkiem

Florian Cyk

Wtorak.



49.

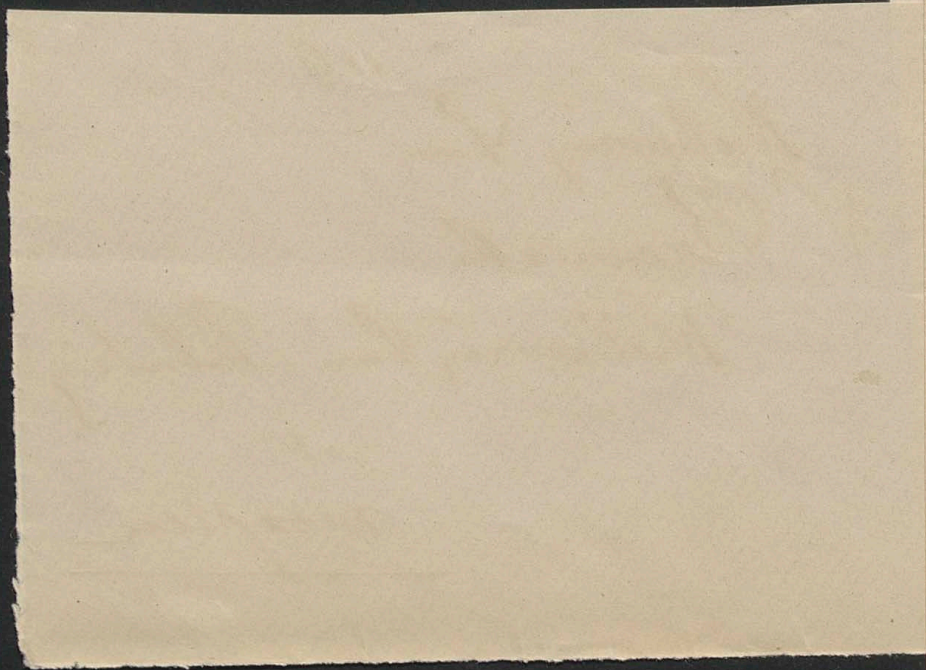
110

Welmorig Pan
W. Brewski

Welmorig Pan i Dubroving

u

mejsen



przez Żurawicę

Kosienice

9. 2 84

Szanowny panie!

Na prośbę egzemplarz
fotografii bardzo dziękuję
a ponieważ uwierzyłem iż za
udaną, uprosiłem o zrobienie
całego tusina, który w na-
stępującym sposobie dostaje
proszę.

1. 100 egzemplarzy N^o 3
wysłać proszę do Wilna
adresować Madame la
princesse Adèle Radziwiłł.
nié Chateaux Karwicka
à Wilna, rue Rossa 23

2.) Jeden N. exemplar
adresu meza synowi Ignace-
mu Dembowskemu, kłóczy
między w Krakowie Strybia 5.
a kłóczy sam po ten exemplar
do Pana w synowi

3.) Dwa N. exemplary
proszę pod poprzednim ad-
resu adresat przegnać, za pobra-
niem portowem, drogą konywa-
jącą Kónsa porty franco
do Wilna talie.

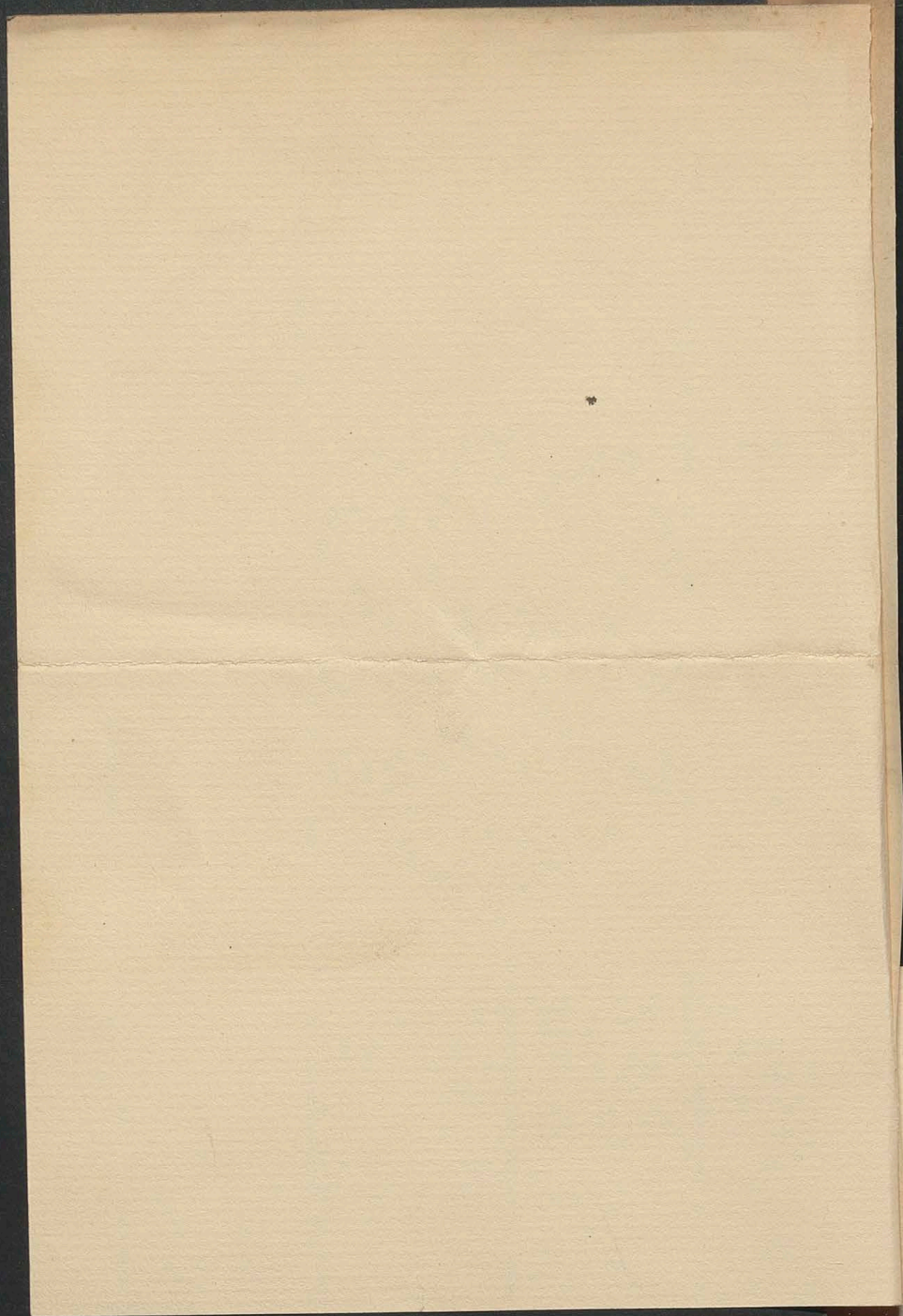
W nadziei, że może Panowy
pan rozumiasz, i że wzięto
podług prosby mojej wytkorasz

Wobec powyższych faktów
zapewnić nam wszystkim

L. Dembowski

lan
all
ia 5
lan
my
do
la
wa
co
bo
wain

114



113

1.

Nielmożny pan
Walery Krzewuski.

Właściciel Katedru

Fotograficznego

Kraków

Wesoła dom własny

Wilmoing Paris -

2 fotografii patesony
 kandeo Monteni i prociomy
 w 12 tyck pasporty k. w 12 tyck
 tarina tyck piarangek
 Piesetans w 12 tyck pasporty
 Dely i rostaty Gyerby

Stazy
 Dely

2, 9/6 873.

[Faint, mirrored cursive handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is illegible due to fading and mirroring.]

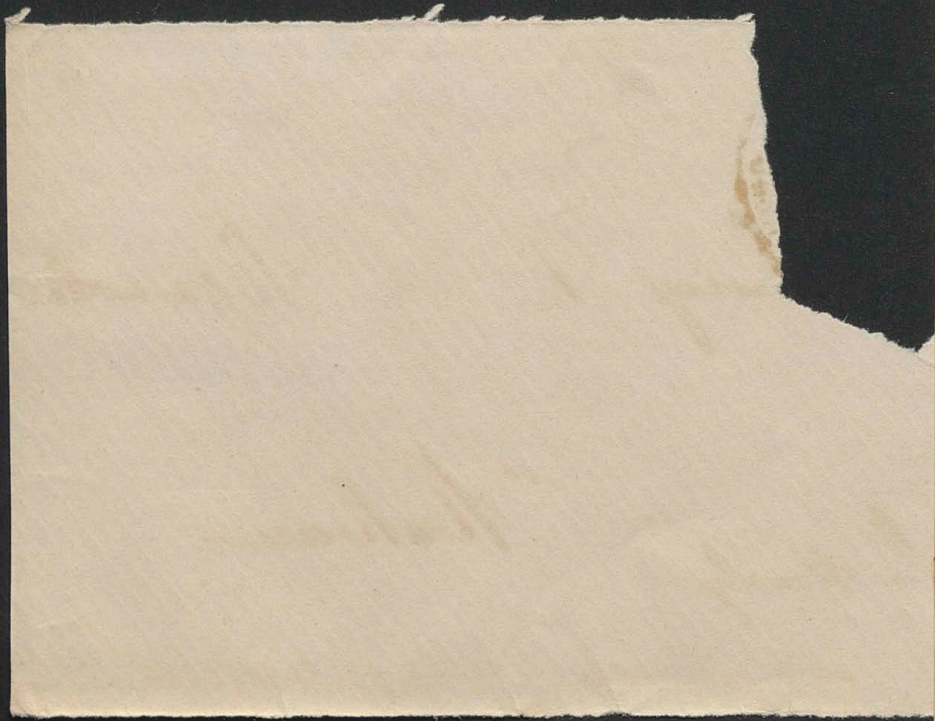
2.

115

Wojciech Jan Walery Przeworski

Na Wesolej

10 Krakowi



3.

116

Walerego. Brewastka

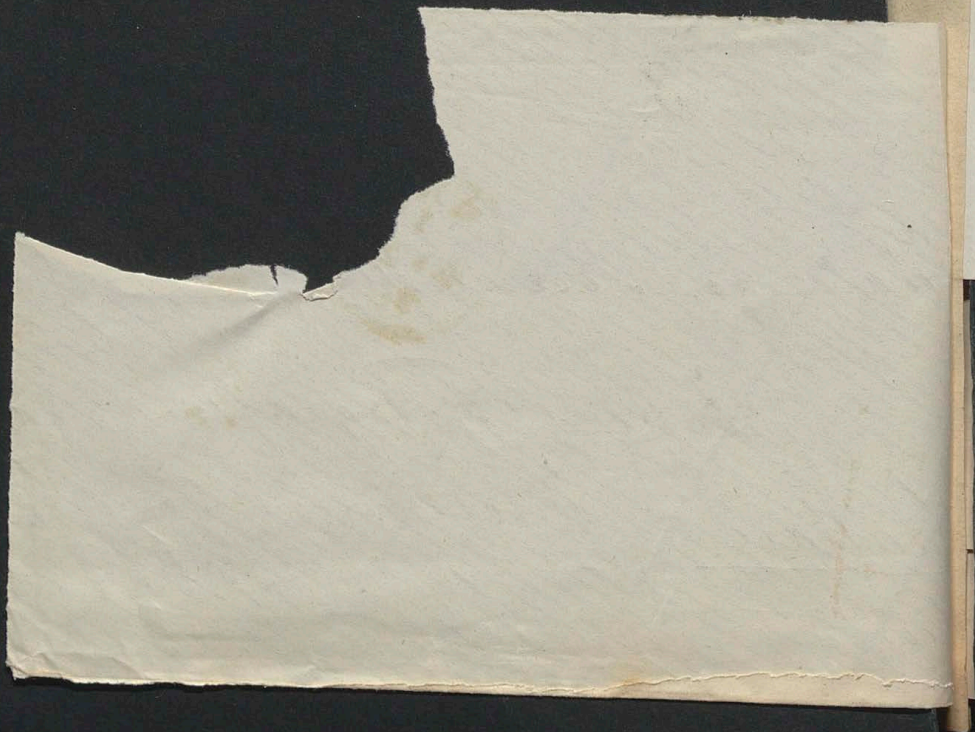
Zakład Fotograficzny

Wesota ulica Podwale

N. 27. B.

Krakau

Austria.





Londan 25 Juli 1876

Herrn Krzesowski.

Krakau

Viscountess Sebesci nehm ich die
 freundliche die Güte zu danken
 nach dem zum nichtigen neuen
 Copien je 36 nach den Copie
 alle in Gungau 12, nämlich
 36 nach jedem.

Ich sende Ihnen nun 10 neue
 Briefe auf den Vordruck nach
 Odessa und Krakau Kaugau
 und bitte Sie unser freundliche



Verpflichtung samtig zu erfüllen, da
ich mir kein Recht vorbehalten
wende

Zu der Gabe, die man
so möglich manchen Briefe
bis dahin zu fertigen
in Bezug

Jg.

angenehm
Himmer Laurin

M. Wypracowanie

11. Czerwiec

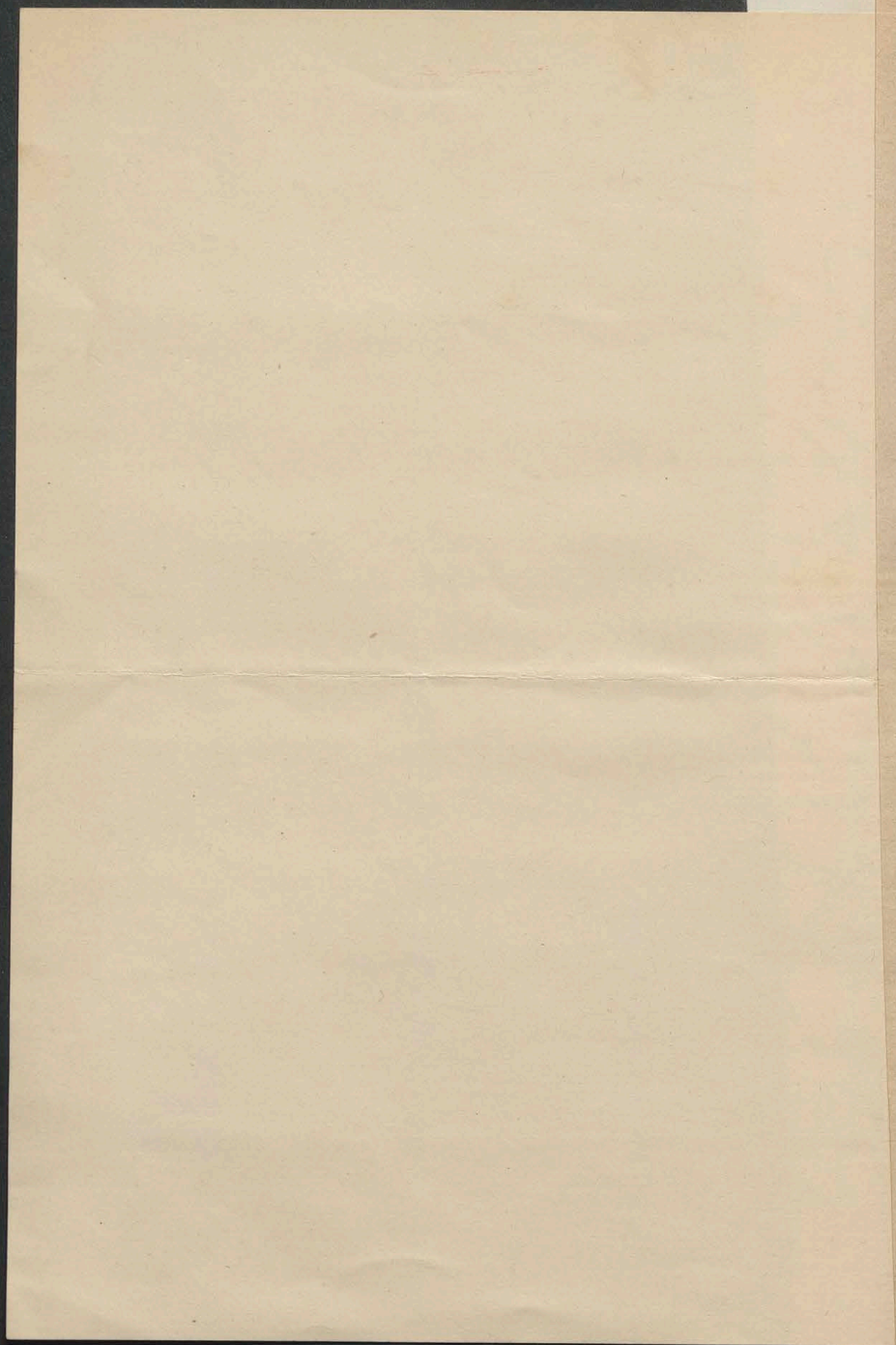
1880.

Szanowny Panie!

Skieruję przysługę za fotografię
którą pragnę w tych dniach
zrobić, po porbach widzę iż
są przepiękne, i niestety
Szanownemu Panu za nie przysługę.

Łączę 10 r., na konto przysługę
pocztowej br. i dostaję z
prawdziwym znaczeniem

Natalia Sobranis Pa



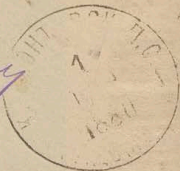
119

16
13g

4.

December 15 grams

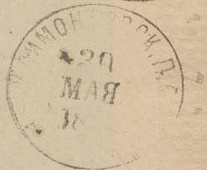
Wickmore Van. Waley



Prewski

6 pgs

24 pgs



Wickmore Van. Waley

Weymouth 10 reis

to Rraspore.



Wielmożny Pan Dobrodziej!

Upraszam o łaskawe doświadczenie czyby Pan
Dobrodziej nie raczył prześłać mi fotografii J. P. Kosa-
szewskiego z formatu Karty zwycięzcy na wstążce
u góry tego listu denuncjacji, na papier, listony
na kłajsony - z dodanym Jego autografem „Praw-
da a prawda” i „1829-1879.”

Chyba przeczytałym o łaskawe doświadczenie wieleby
Pan Dobrodziej zgodził na sześci takich listów -
lub też i dwa razy?

Fotografii któreś dostabam od Człowieka Miłego
z Nord-Strazy i autograf zwycięzcy zwycięzcy

za ręką Łaby m.

z wysokim szacunkiem zostają

do Wsławińskiego Pana Dobrodziej

Celina Dominikowska

w. Grud. 578. Krosno.

Wielmożny Pan Dobrodziej!

Bardzo wdzięczna mam Szanownemu Panu
Dobrodziejowi - co się widać z mojego poprzedniego za-
świadczenia - że panie listy były zrobione -
Dlatego Pan Dobrodziejowi fotografii
Przeglądając Między z Jego antagonizmem
który ma być odrazą jego synka - Du-
żego i czystym sobie się z niej zrobione
była adresem - Dlatego prze kopowane axioma
o prawdę a pracę "po rzy" (lub jak
Wielmożny Pan będzie uważał) wypisane:

zaby były czas „1829-1879.” latu.

Dobry Pan Dobrodziej Łaskawie pisze, prosi
o listów do naszcie - tedy zto. za salier
kz naszy Pan Dobrodziej prosiy łajze go:
braci.

Fotografic Krasnawskiego kłós, zalyca an
to naj. naj droższy skarb!

Z my sokim w an. kłm zostaji

U Wólnowego Pana Dobrodz.

Celina Dominikowa
y Gm. 24, 878.

Krosno.



122
20/12 878 MM = 3/20+

6.

Wielmożny Pan

Przewuski.

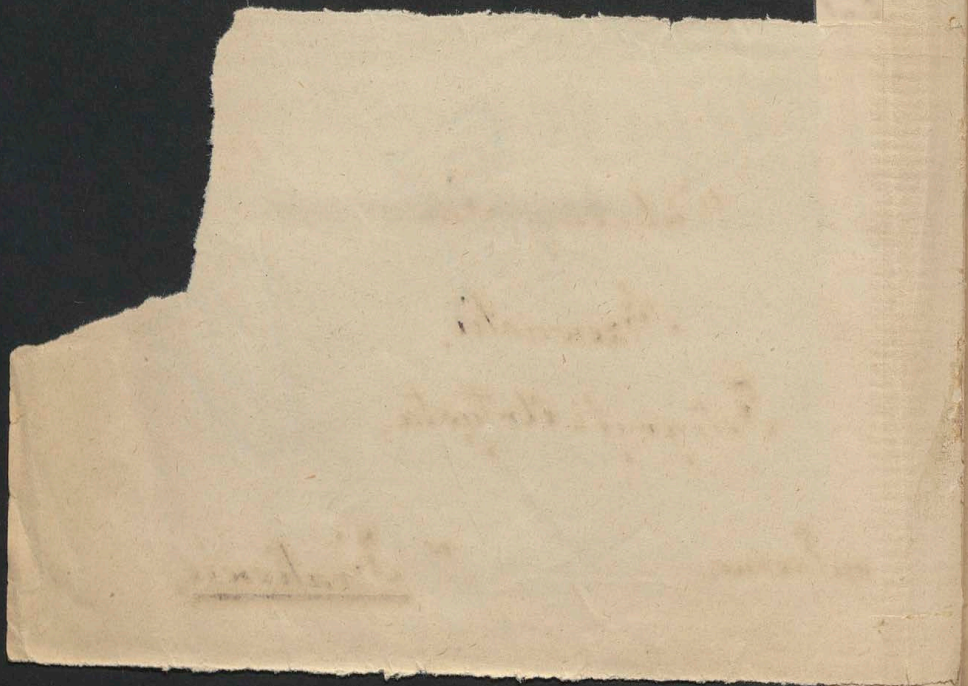
Fotograf - Artysta.

28/12 878

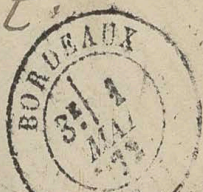
na 12 listów
causi 3 pl. - proszę
20 xi

opłacono.

w Krakowie.



Autorische



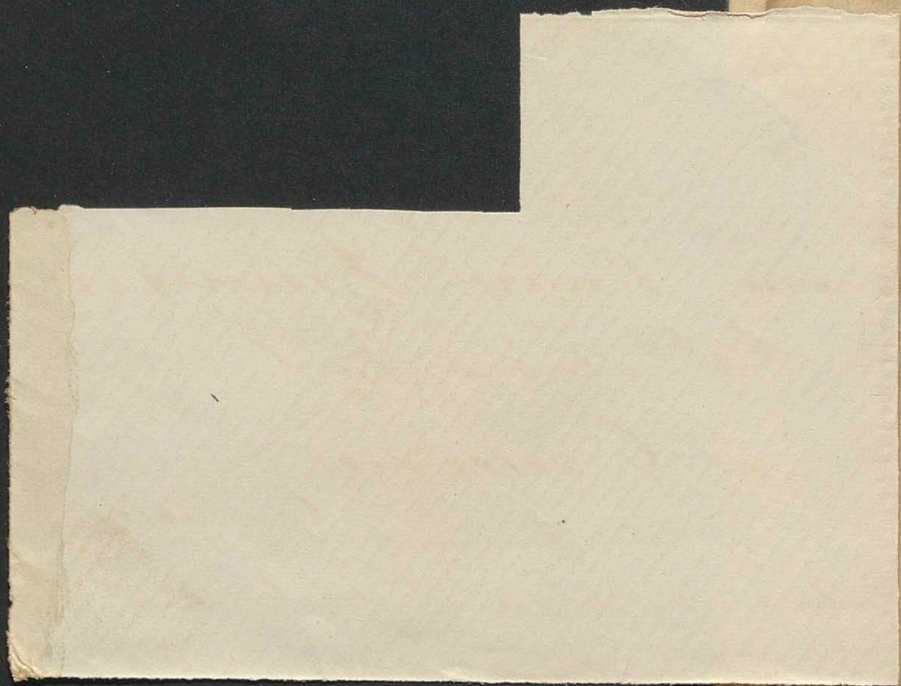
Monsieur Valery Krewski
Photographe

123

à Cracovie

Gallicie

Wesola, ulica Podwale n.º 27 B





Bordeaux, d' 1 Maja 47

Laskawy Panie,

Uprzejmy list pański dziś obojętne
 miatem i dziekuje za przepiękne,
 w radości uczynienie mię prosi by oduram
 przesyłane. Sam walecznie mandak
 na Paucke France. Kustyaebli
 w Wiedniu na Ltr 7. tj. nabiorę
 za cały sukces mysl fotografii
 z ktorych, jakem to jiz same
 miał sposobowic powiedziec w formie
 Amine hdeie z O pragnosthym obrazem
 w Bordeaux. a O proscitnym pismie
 ojeu memu do Warszawy, pod adre
 Sem ktorym Panu zakomunikowad.

Powtarzam to niemal wazne
 com byt jiz same przed Etygodnic
 mi napisal, bo list jego ^{nowoala} ~~zidaje sie~~
 przypuszczai jiz byllw o O mysl,
 kartach, pomyslano. Tili tak, jiz
 to proscitnym pismem o mygoflowa
 nie O mysl, dla mnie a wydatnie

tych, co są już gotowe do Warszawy
gdzie tam w końcu, tu wsekus nie
niecierpliwoscią nie w Bordeaux
będąc już od 10 dni zapowiedziane
jako mając przybyć niekwestownie.

Tie kwalitety w liście pańskim
wymiauluje co do sp. sobie w j. alij
szczytych Pan sobie otrzyma
nakładzie swa, rozumiem
i droga wskazano przez mnie
w poprzednim liście urwane
sostata, co najwłaściwie
(jako jedynie możliwa). Gdyby
jednakże ten sposób uszerzenia
nie, mego spowodował panu
pewnie, kłopot to proszę mi
wybażyć.

Być może, niech mi
Pan dobro, poswiadczyć
odbiór niniejszego pisma
i stowhciez wiadomiu

Ładne mego Łisa, ma przypisać go byle po Panu
nie zawieszona: Wtem nowy Świat 1794 Hty nowy

czy przesyłka do Warszawy
niekwestionowana, została.

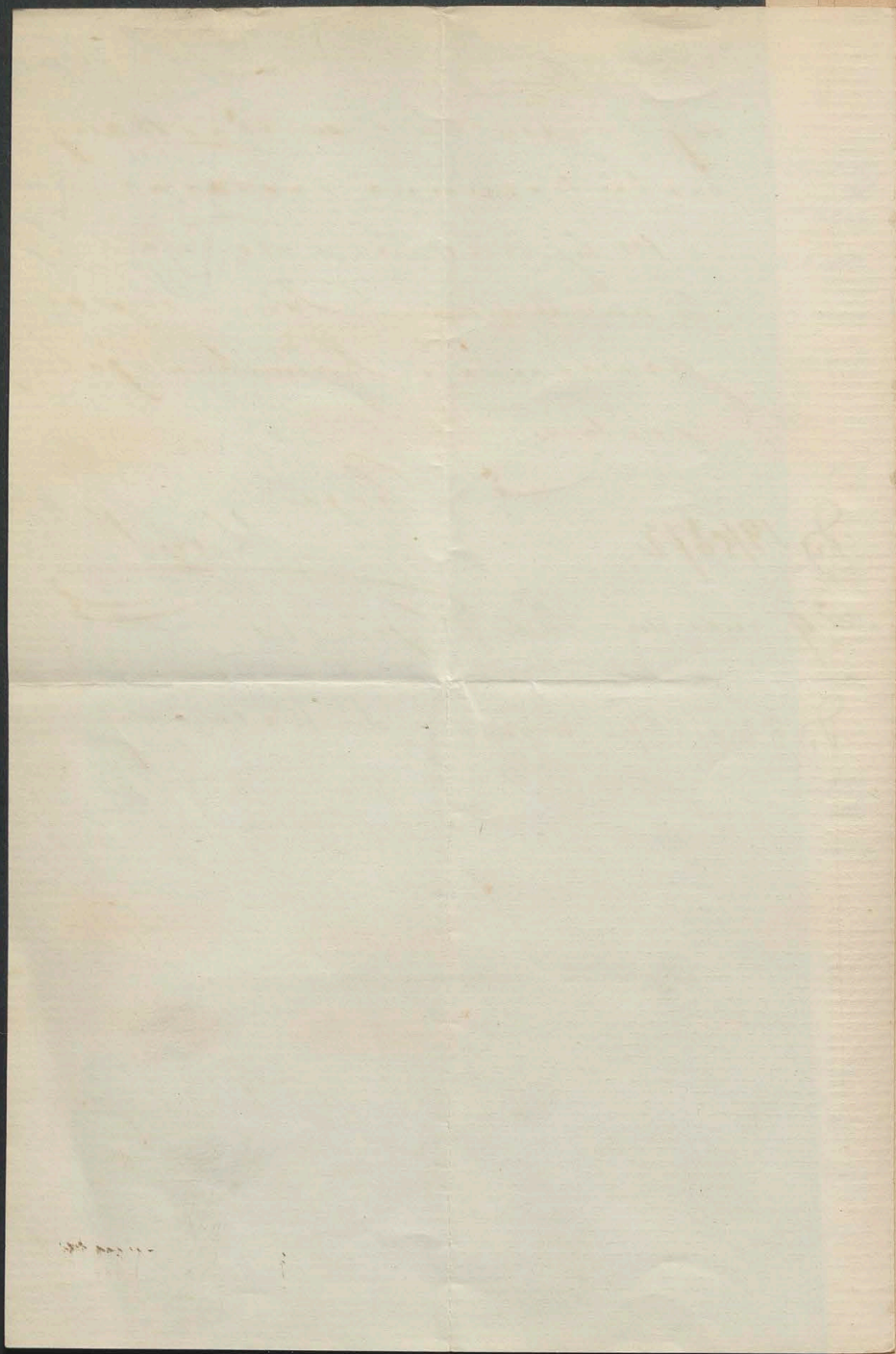
W tej nadziei, że do
Przewodniczącego Pami. myśla
poważania i sprawności zjawnie
dotychczas.

D. 14/5 872

Stęga Weyll

29. rue des Cap. St. Georges.

D. 8 maja 872 wysłać do Warszawy





Szanowny Panie!

Odebrałem właśnie Fotograficę z Egram,
 placie większe z mniejszą, i zdem
 roboty, nadzwyczajnej, i trudno w tym
 dać przewoźnictwo. Należy tu za wszyst
 kie 16 zł. Ogólnie w a. m. i podzięko
 waniem odczekać i prosić o przywie
 zenie nadstania reorty w formie
 Biletu węg.

z upoważnieniem

Doda

Burmistrz

Wieliczka d. 6^{go} marca 1864.





9.

127

Wielmożny Panie Dobrodzieju!

Fotografie moje, większy i mniejszy format z zakładu Włosa Dobrodzieja otrzymałem, a według znaczeń tutajszych są takowe pomyslnie wykonane, dla tego upraszam o łaskawe przyślanie mi z tychże formatu gabinetowego 5 egzemplarzy a biletowych 24 egzemplarzy. - Należyte za takowe odeśle za pobraniem pocztowem.

Tym czasem dziękuję za otrzymane 2 egzemplarze a oczekuję dalszego nadstania kresząc się z wysokim szacunkiem i poważaniem dla Włosa Dobrodzieja

Stuyj 4/6 864

uwierzytym sługa

Stefan Dubrawski



178 WAREHO 11A

9.

128

Wielmożny Smci Pan Dobudajcy

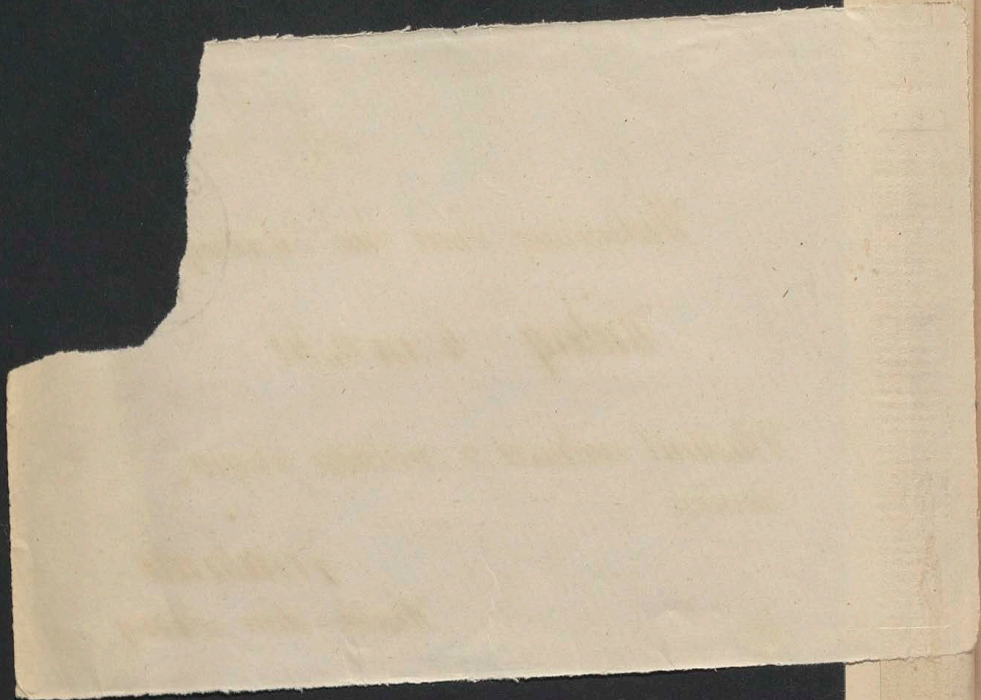
Walery Bzewuski

Właściciel realności i zakładu fotograf.
fiornego

u

Prakowice

Wesota - dome własny.



10. Przeskowie 24^{go} września 1884.

129

Wielmożny Panu Dobrodziej! —

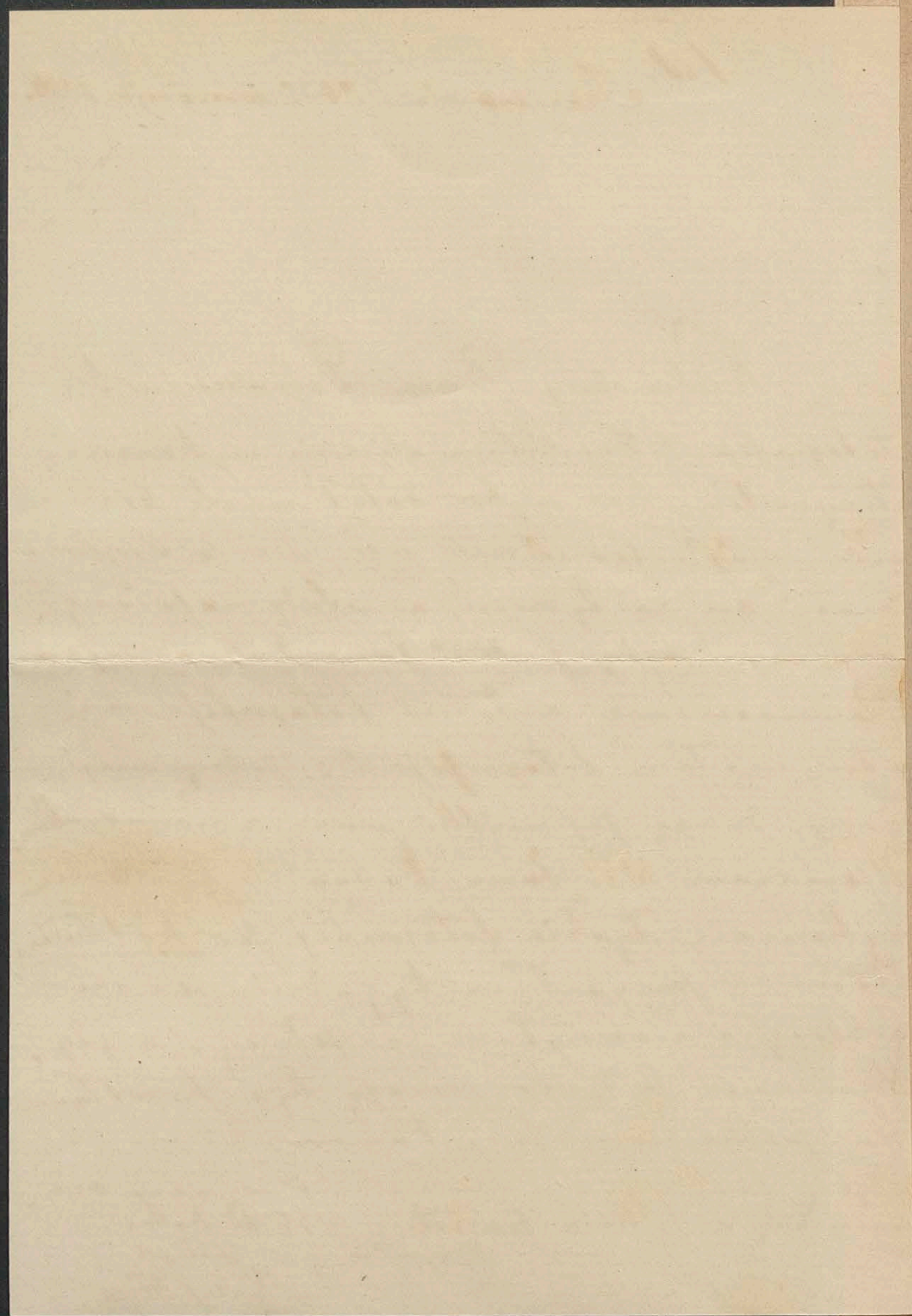
Fotografije P. Hr. Artura ślicznie wykonane,
otrzymanem, lecz wybór dotąd niestety
nie mógł, spowodował mnie na p. Szeglera
wność on za tydzień, a wtedy napiszę
albo sam będę u W. P. Pana Dobrodzieja.

Równocześnie o temi fotografijami
otrzymanem fotografije 2: jedną mój
sion, drugą jej matki wraz z moim sygnetem.

Upraszaam W. P. Pana Dobrodzieja o polecenie
wykonania tychże fotografij po pół turina
Płonie w prywatnym tygodniu sam
odbiore i należytości reptać, a gdy,
być nie byt, to mogą być prosettane
za pobawem portawem. —

Łzy, przy tej sposobności wypary sre,
milk, a jakim prosettę W. P. Dobr.

uniżonym służę
Józef Dura



130

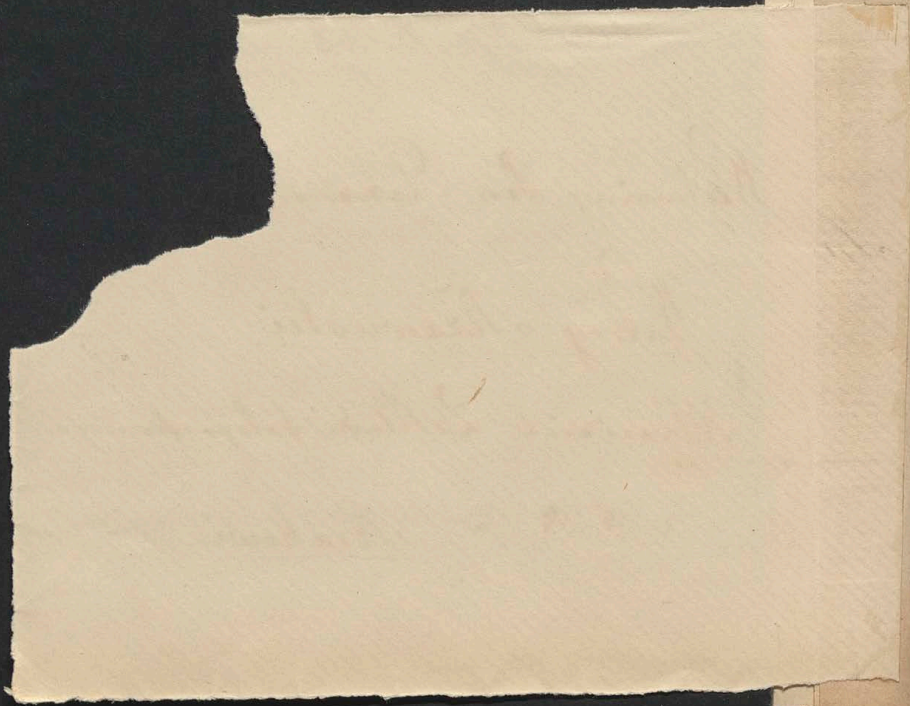
Wielmożny Pan Dobrodzie,

Walery Krzewuski

Właściciel Zakładu fotograficznego

nr 480118

10. Prakowie





Tamanovic 14/3 873

~~14/3 873~~

Larise Dobrodruca

darim listove sa tak okornim pristajem
mi mojih fotografija i skicah darim
jistem sudrobnim i prose para
Dobrodruca koji tak prerasu pristajem
mi jine pot trina velikih
a 12 manjih jak bylo bolje
moza najpredeji cirkage ich vanika
i koplivastia, dostaje ka lantima

Anna Dobajovska
Tamanovic posta
Wassakow

14/3 873



Fragment of handwritten text from the reverse side of the page, visible through the paper. The text is written in a cursive script and includes the letters "h", "M", and "M".

132

11.

SSS 5/10

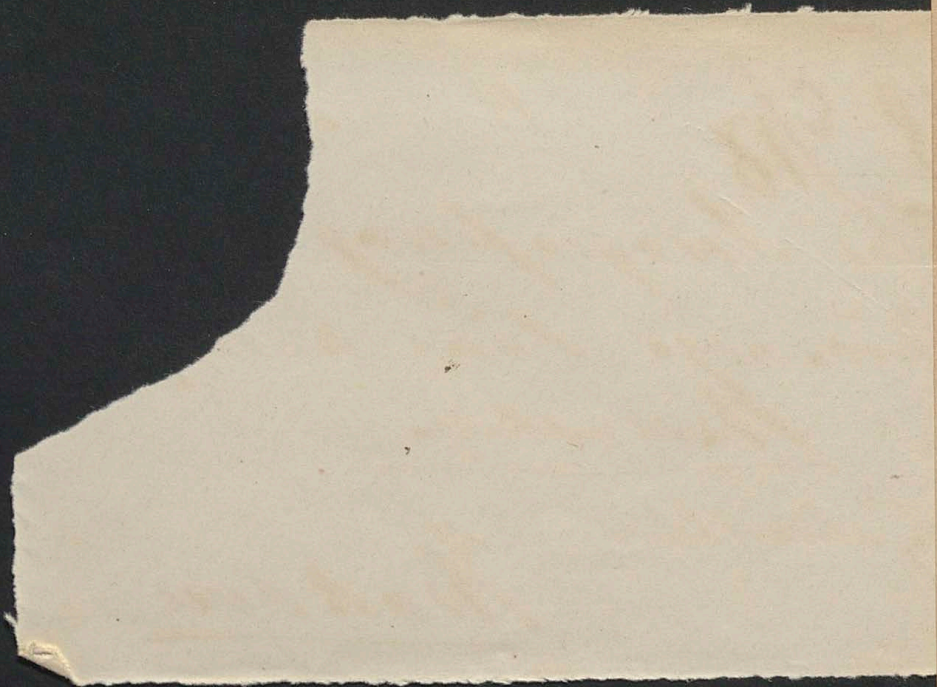
Таблица Географическая

Вильморнего Лана Валь

Бразилия

Висота, или высота 127

в Бразилии



Kruschinnica 23. 1. 873 133

12. D. 2/2 873

to přestává mi zologra-
fie dřívější, která
jednotlivě najdu je
za nejlepší to, která
bylo jest jedna u matym
formacie poding zologia-
fu gabinetových - Prose,
některá Panna a Tashawc
přijetá mi a tyhle
jeden kusin - to jest poding
gabinetových zolografii

Francie / 12 / u matym
formacie

U nimym szacunaem

Maria Drobojontskij

134

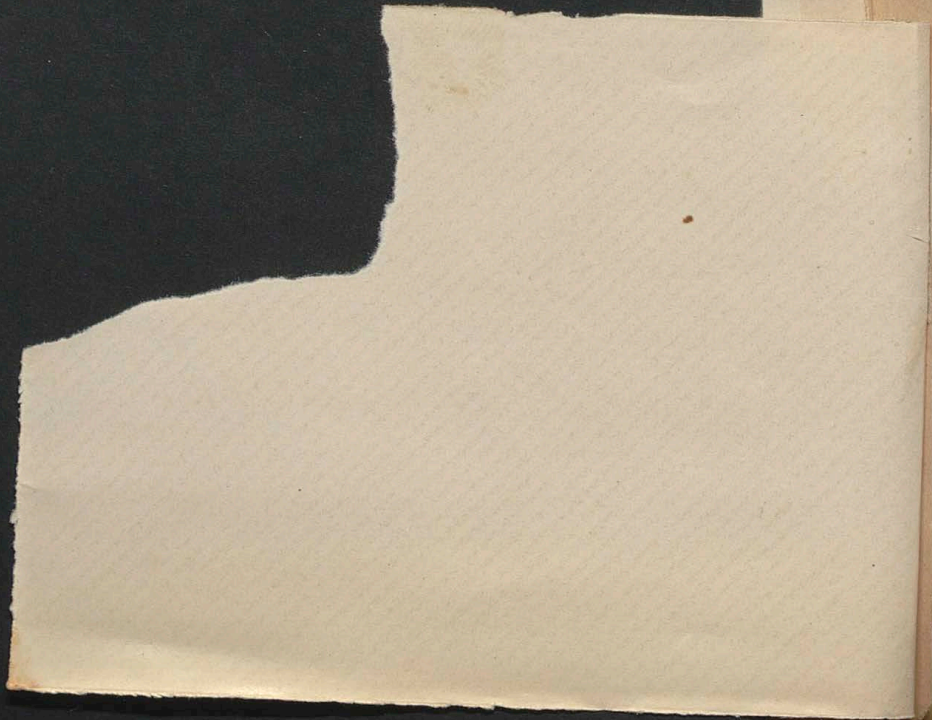
12.

Wilmoxy Jm

Waleray Pienuschi

Thrauhorn

ulica Wesota N 3 2/3



135
3 Simpson 876

Krusienice
parata

Praca i sprzejmni
i sprzejmni — Morich
L. fotografi Gabineta
i fotografi w Dolmencie
i fotom. Midy Journal
ale prosa i djia
tytulo pro bruce — Reby
tytulo do prosa figure
tytuł wickso —

Gabinetele și președe
te la adresa
Societății de învăț
București și președe

13.

Și în numele Școlii

Maria Dochojovschi

136

13.

10/8 8006

Lustad

Fotografiering
Brevstiering

Wællan

137

14.

matěj vinytorej.
Kostaj, k skucadurim

Helena Dobrojskaja

Wroclaw 20/1, 48.

Proszę Pana o przesłanie mi jak
najwcześniejszej Turkini moich
fotografii, w obydwóch
portretach, po 12 kartelek
pozy, również jak i
dla mojej siostry Turini,
po 12 kartelek pozy.

Proszę o przesłanie mi
ile by kosztowała
fotografia gabinetowa
przepracowana —

138

14.

Wilhelmy Jan
Walley Peterson
Lambert Fotografier
no Pravore

La museum

139

RECON:

15,385

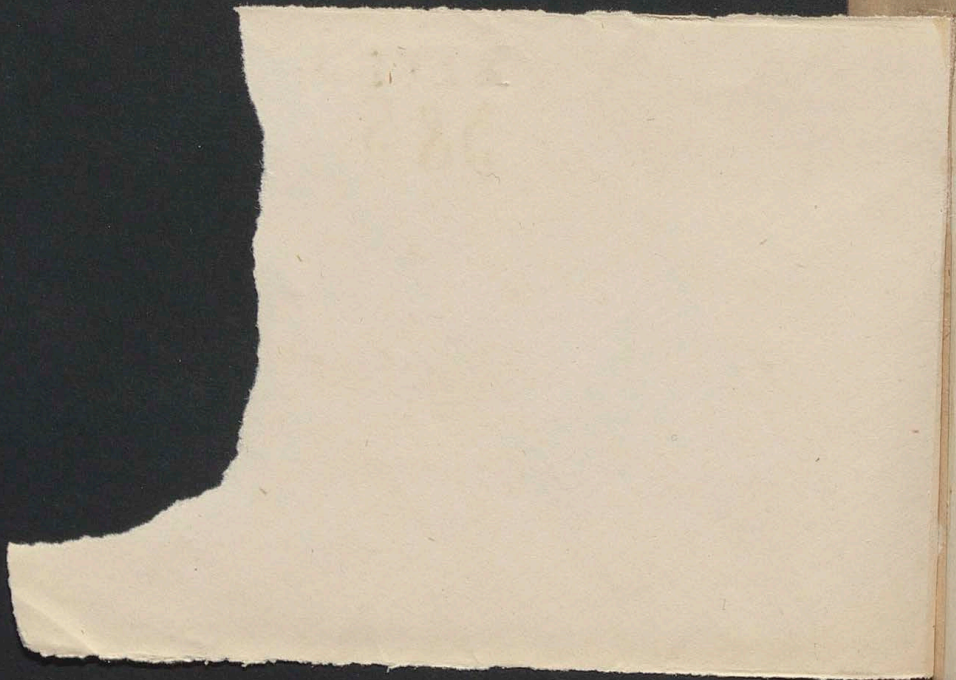
Wilmory Jun

Walery Brewster

Method photography

June 27

in the room



15.

140

~~Angren D~~ 25/7/11

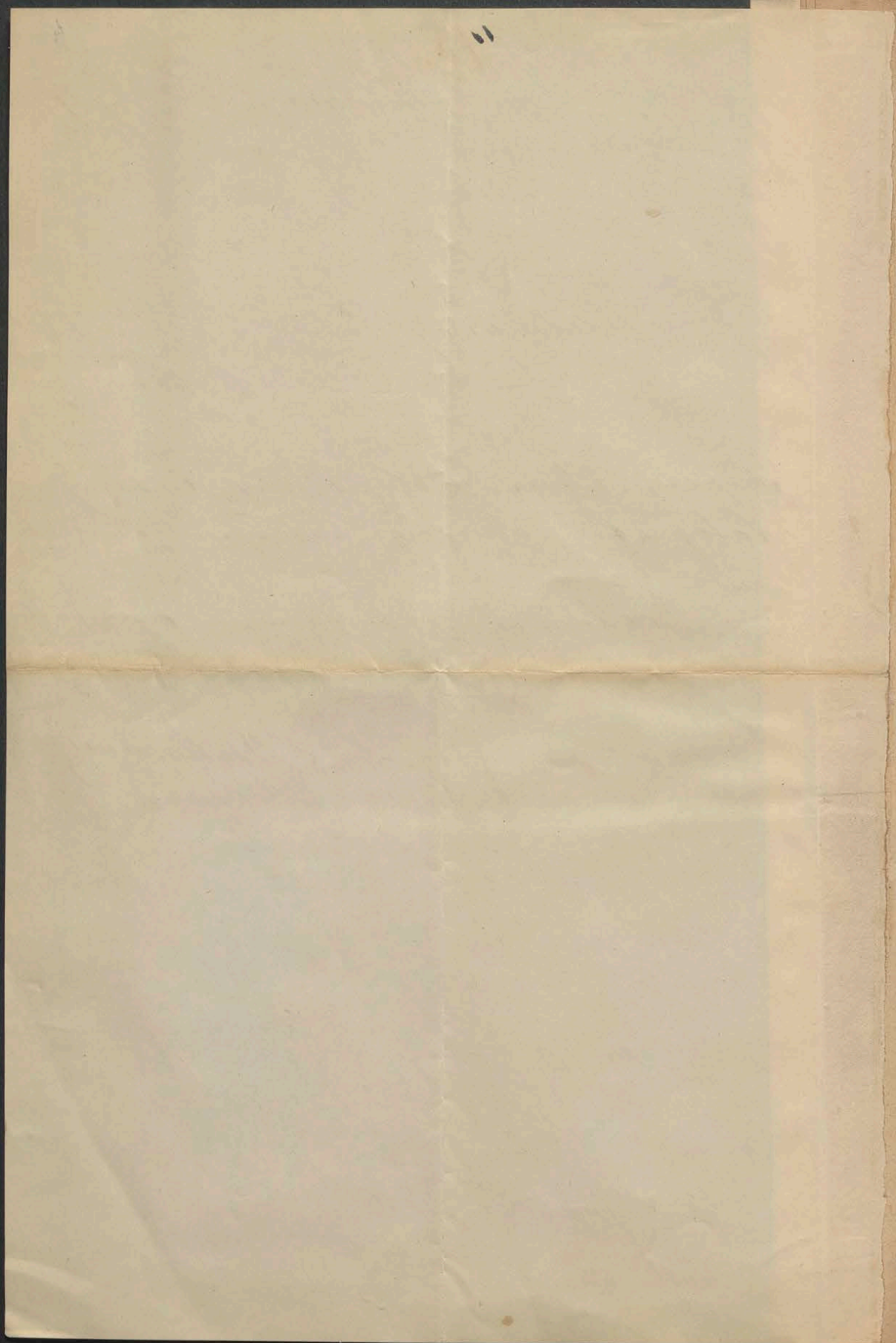
Wilmoring Pami

Rebradriya

Trava, Pami. Doby s dua kuring
fotografi, masing masingnya waa
na. Mochaji s pwardriya crassak

stiga

J. S. Wahajuwat



Przerów poczta Brzeznica.
d. 23. 11. 878.

Wielmożny Panie Dobry
Proszę Pana o odbicie po turynie z każdej ra-
kieronij fotografii, a gdy była gotowe proszę Pana
posyłać takowe na pobranie pocztowym według
wyższego adresu.
zostaje z szacunkiem i poważaniem

Jerzy Drohojowski.

P.S. Jeżeli byci może proszę aby te fotografie
były z glasuwa.
Proszę o silniejsze odbicie fotografii ojca.

REC

14

Widm

RECOM:

144.

8/12 8/18

16. franco re

97-157 256

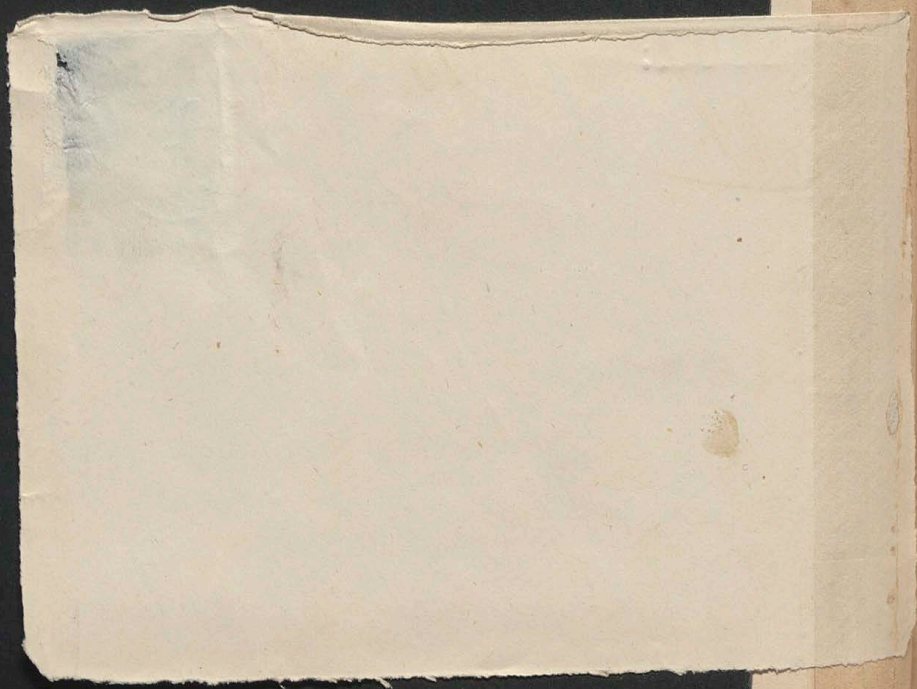


Wielmożny Pan Walery Rzewuski 142

list fotograficzny

w/ Krakowie

Wesota ulica. Podwale 27. B.



17.
Вороточка

143

Виктору / Ивану

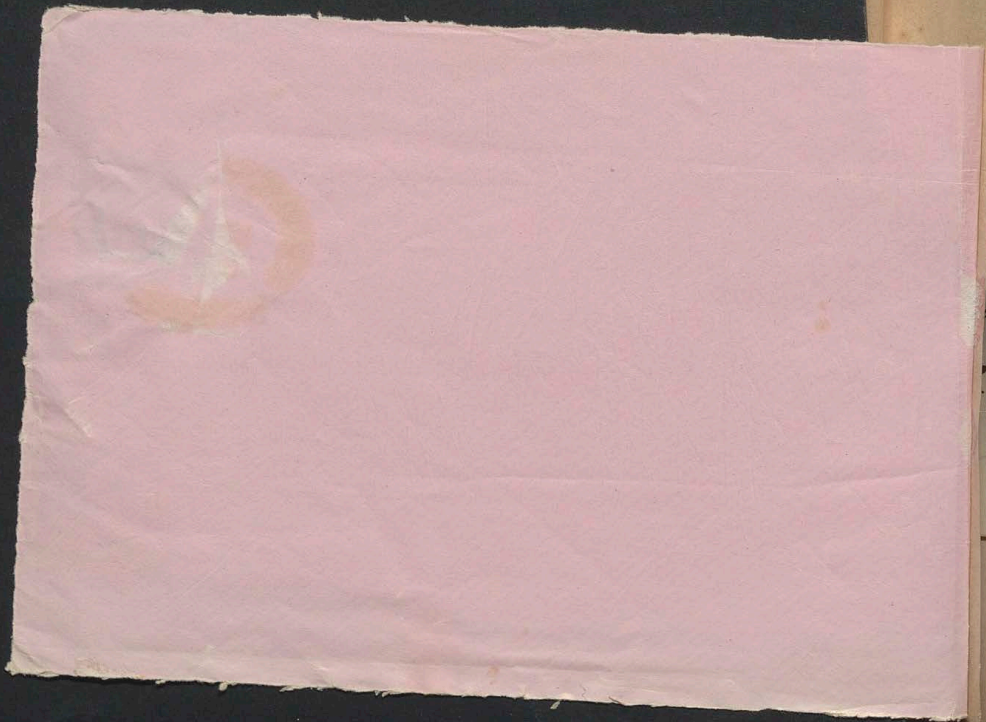
Валери / Виктору

в Тракнове

содержит
фотографии
исота - ильма
Родюк - 27.



ФРАНКИРОВАНО



KERNASÓWKA

Wielmożny Panie Dobrodzieju

Wpraszam o kilka Tusiny fotografii
a mianowicie —

Dwa Tusiny Ojca z rodzicami, rodzicami
moimi z moim rodzicami opostaciami o moim
moim Tusiny moim rodzicami rodzicami z
albumem w złota.

moim Tusiny moim rodzicami, w formie
medaliam.

Moja rodzina rodzina w Stornopola

Pod was świat Bożego narodzenia
wpraszam was Pana Dobrotliwa
odstać z waszą żupką fotograficzną
do Tarnopola pod adresem Archiebiskopy
Antoniemu Dobrotliwskiemu w Konwencie
Jezuickim na solistki, prosząc
z wyjątkiem waszym
Kochani, sprawdzić moją
Szczerze Dobrotliwie

18.

145

Lips 30 Sierpnia 87².

W katgorium pomyślam fotografis
z prośbą, by Pan chciał zrobić z niej
poruszkowc odbicie z wielkością naturalną.

Prote mi bardzo zależy na pomyślan
ale nie smiej się na przelichu wykonaniu.
Spuszczaj się zis co do pomyślanego, zupełnie mi
sanowny zaktad Pana uprzedam o
najmniejszą odpowiadającą odwołaniu frontu, kiedy
fotografia ta będzie smyła być gotową, jak
ter o oznaczeniu ceny, która bezrotownie
odstai mi ommieniam

 $\frac{2}{2}$ 892

z prawdziwym powodzeniem

Tadeusz Dziurawski

Lips. Teatr k. Karla-Nr 26.



1916

191

Práce s takříkatými na
přehledě by bylo vhodné sestavit
malé množství fotografií

z různých stávkových

stavu Siedlonych

zaměřením fotografic pro
přesně za probraním poctorem
do Píestuchasse podle stávk.

Remicki 29 / 7 883.

Do pracowni fotograficznej
Pana Waleroga Kreszusińskiego
w Kraszkowicach.

Pragnę o wystonowanie i smaltowanie
odtwórki o to:

po kreśli sztuk z otydrowich fotografii
swis Angielskich i

po drancisio sztuk z droch fotografii
malych

które na odwrotnej stronie odpowiednio
napisem słowickiem namacram -

147

19.

Zaklad fotograficzny
Opie² Waleriego Kruszkiewicza
Kraśkó

Biuro domowe



20.

1874

148

La hta de Fotografico

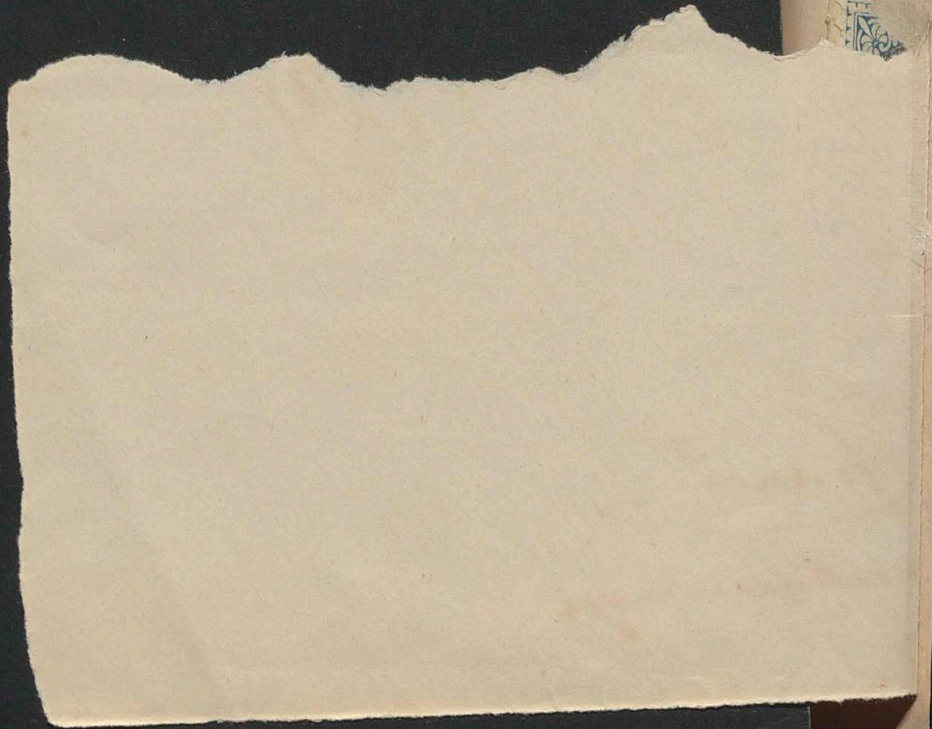
Dama Waterloo Mrewnskiego

Francis

w Krakowie
Wesła Siodłate

Za rekomendacją

L: 27. B.



Droze i cely Sam mi

przystal nastepujace fotografie
 Mjej corki Szembkowej razem
 z jej mziem gabinehowa foto-
 grafie z rymy 476 na 477. ~~478~~
 drugie z Lya samego czasu
 bilet przerobiony z gabine-
 wej Almi. Szembkowej w
 sukni w parcy odwrócona
 12 biletow.

Takiy samej jak Lu za 1920-
 na z Lujiny.

Droze mi przystal te fotografie
 za 2abier 49 przerobowa pod J.

adresem. Włodzisławowa Dziedu-
szczycha w Ławernu ostatnia
pocztą Jarosław. 7. wyrobieniem
powarżaniem

Al. Dzieduszycha

Reasumuj:

24 gm: Szembek z różną gabaryto-
wą fotografia z nr: 476 albo 477 1 kopia
Klem: Szembekowa z 476 oraz 477
biletowy format suk: w pasy 1 kopia
Klem: Szembek z dyktando
jak zatwierdzone bilet 2 kopie



Handwritten signature or initials in cursive script, partially visible on the right edge of the paper.

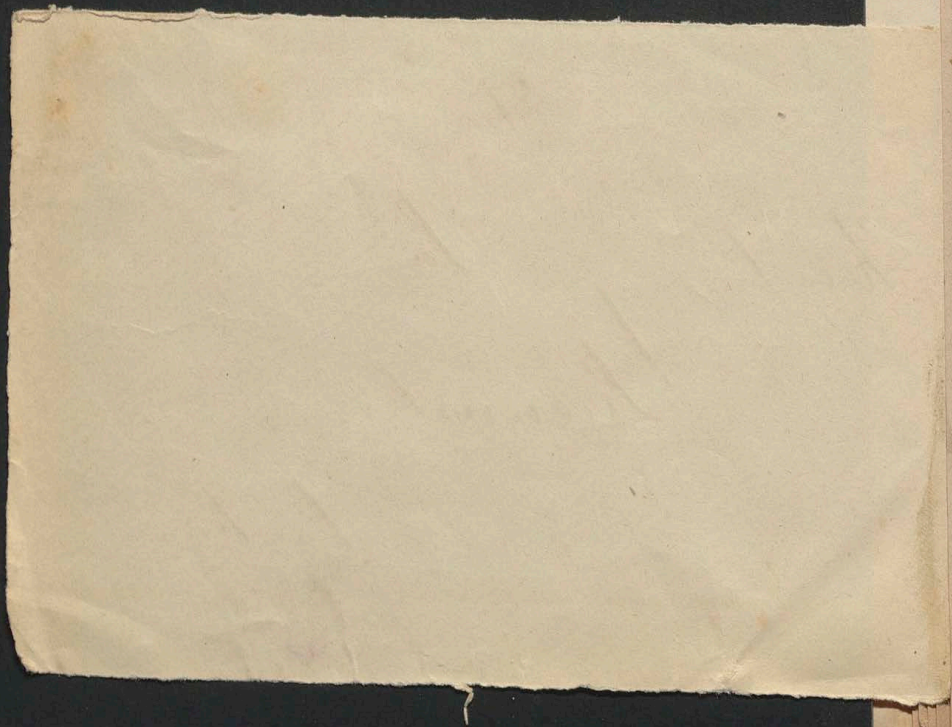
21.

157

Wiktory Pan

Prawski

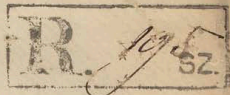
o Krakowie



152

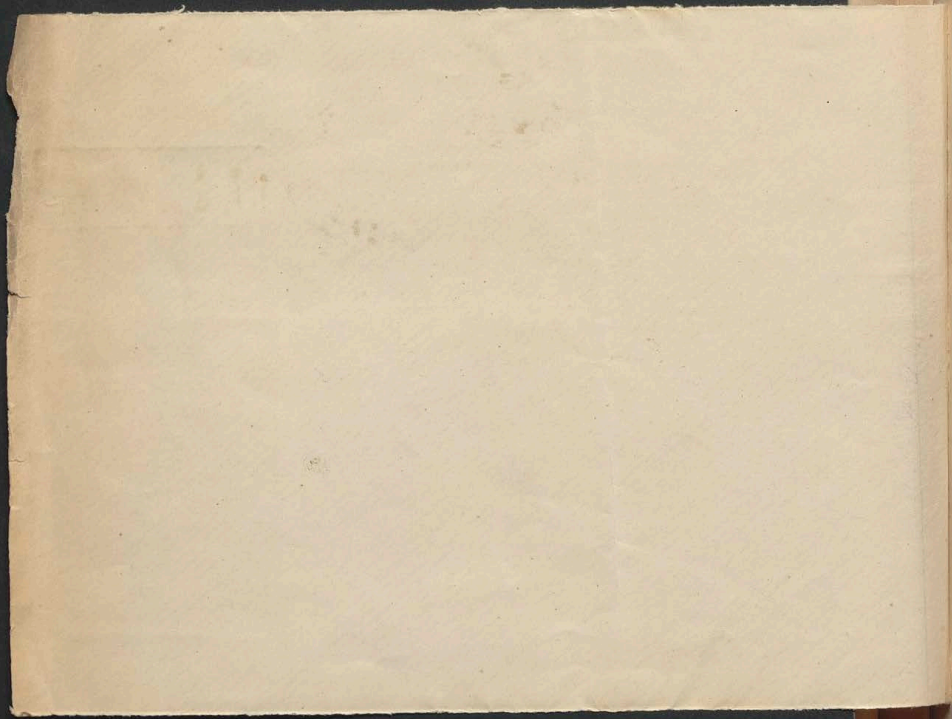
1.
L. Hoffmann-Gaborsau Passau

Walter Riederer



Fotografische Atelier Braun

Wesota - Iowa - Wassau



Rechnung den 30. November
1882

Eure Postulgebühren

Telegraphische Leist. nur so hald
als möglich folgendes zu erhalten:

1 Stück amerik. Reise Post das
Stück Cost Post

1 Stück amerik. B. der Frau Caroline Post

1 Stück " " der Baronin Greuberg

2 Stück Abrechnung der Postgebühren
Colonien - Rittermeister Anton von
Brandenburg

6 Stück Postkarten Post das Stück
Rittermeister von Brandenburg

Meine Abgabe ist:

Baronin Greuberg

Comore
Kongreß

Soban Sie die Karte, ich
bitte, mir die Photographie so
bald als möglich zu schicken, ich
wünsche besonders die 3 am besten
Bilder demnach zu bekommen.

Ich glaube, es ist auch besten
wenn Sie alles gegen Aufnahmep
schicken.

Mit dem Ausdruck der größten
Achtung

Herrn Professor Dr. C. G. G.

2.

154

Comore van 1. Juli
1883

Er Hochofgeborenen,

Ich erlaube mir mich zu erlauben
Ihre Wart Schrott vom 12. Jul. Bez.

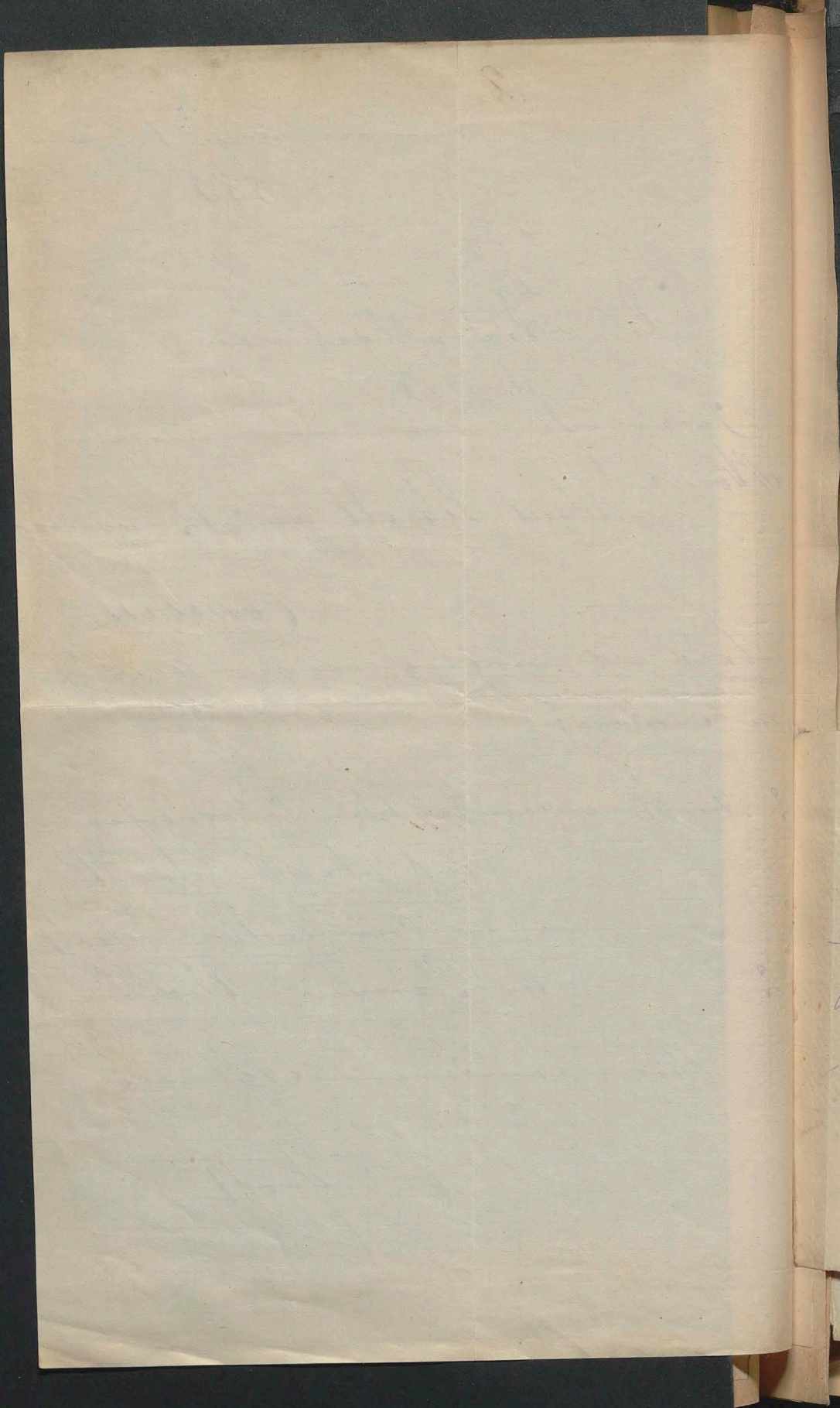
Comore

total als möglich gegen Nachzahlung
zu schicken:

- 2 Stück suvoikante Fotografien
von Oberst Schrott
- 1 " " von Frau Caroline Schrott
- 2/2 " " von Provinz Gwandiboo.

Mit besonderer Achtung

L. Schrott



Lodopogatooru Hoon

2.

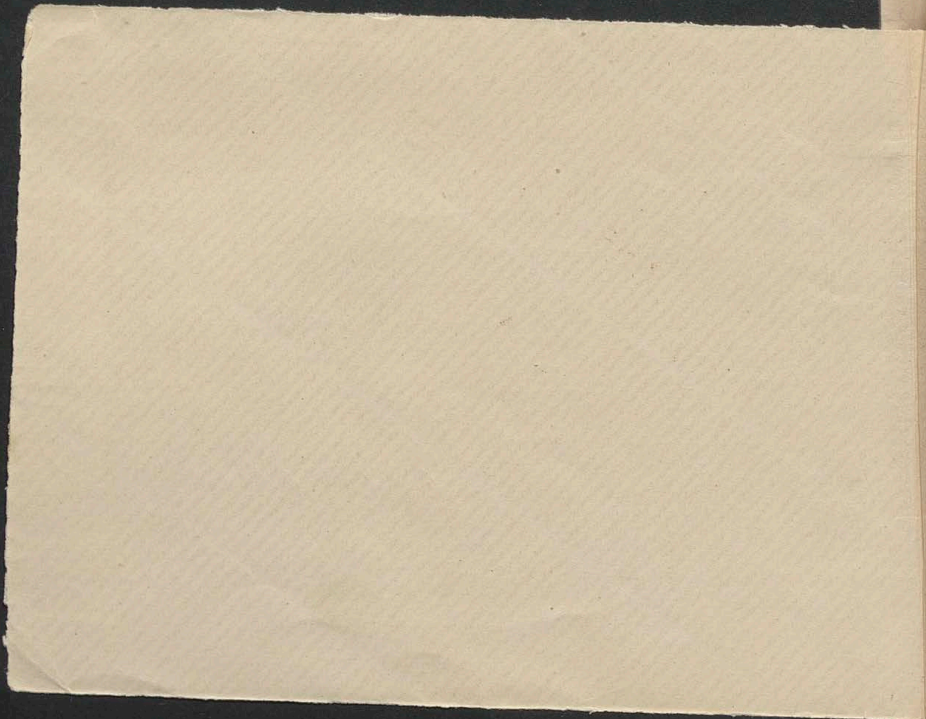
155

Walerz Rzewuski

potopogafifas Atelier

Pracownia

Wscota - Dom Wlasny



...

Ro

fo

Hes

Ulira

rs 2

Er Hofgeborenen,

Ich habe Sie via Güte,
 mir unter Adressa:

Baronin Freyburg

Pressburg in Ungarn

Novembas 1796

gegen Nachnahme so bald als es
 Ihnen möglich ist zu pfistern

9 Stück Auaris Kaiserliche Bildar
 von Frau Caroline Seffrott

6 Stück Auaris. Bildar von
 Hr. Obacht Seffrott und

6 Stück Auaris. Bildar von
 mir (Baronin Freyburg). /.

Ich hoffe Sie haben mich
güt. verstanden, und es
macht keine Confusion.

Seu Ihr sehr ergebener
Diener
vener. Höflicher
Dienſt.

Mit bester Achtung

P. v. Greuburg

Frankfurt a. M.

April 1881.

Hofwaffelgubovau Librovu 157

3.
Kaiserliche Postamt



foto ... Atalier

Wesola
Ulira
no 27

Prap Ponei
Poliziere



[Faint, illegible handwritten text visible on the edge of the page to the right.]

Poinani, d. 12 Października

1872. r.

Wielmożny Panie

Dobrodzieju!

Chciałbym się prosić Pana Do-
brodzieja o zrobienie mi pół tuzina
moich fotografii; albowiem samemu
Luzin, za który Panu Dobrodziejowi
serdecznie dziękuję, nie wystarczą
mi. Na przypadek, gdyby Wielmożny
Pan Dobrodziej, nie wiedział która
jest moja matryca, chociaż i daje

mi fig-je moje imis i narwiske ja-
Dob. sobie ranolat, to pnytam pny
lym kicic lakie i moja fotografije, ¹ ¹
ce, bedie Pan Dobrodziej lek kastaw ra m
i nowem pti turinem mi do Pommara
odestai, a ja na pocie raplace, co be
die fig materialo.

Hostaje z glubokim szczuciem
dla Pana Dobrodzieja dluga

Stanislaw Elbner

Adres. Ulica Długa N^o 11.

22/10 8700

Monsieur,

Je vous prie
de M'envoyer 1/2
douzaine de mes
portraits. Dis
moi je vous prie
la manière la
plus convenable
de vous payer.

g
g

Je vous prie de
m'adresser,

M^{rs} Bremner
y. Lismore Circus
Haverstock Hill.
London.

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page]



[Partial handwritten text visible on the right edge of the page]

161

ONDO
3
JY
.

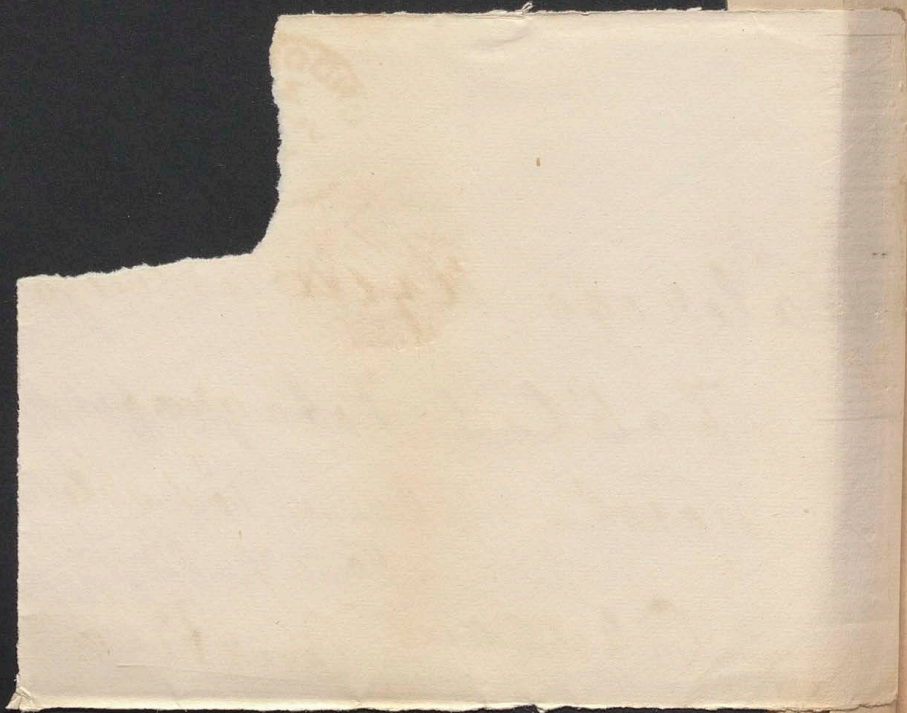
Valerego Ryewustkiego.

Zakład Fotograficzny

Wesoła, Klica Podwale

35. No 27. B.

Cracow. Austria



Wielmożny Maści Dobrodzieju!

Upraszam o powtórne fotografie moje i mojej wychowanki po 6 sztuk, ale teraz obejmo kolo. rowane. fotografowanie mojej wychowanki miało miejsce na dniu 18., a moje 19. czerwca przeszłego roku. Żalżalam S. H. Alb. i mój adres, gdyby to bratnowato, to za pobraniem pocztowem.

Z należnym szacunkiem

Dawery

Hr. Brückmann

Włostozia

19 80.

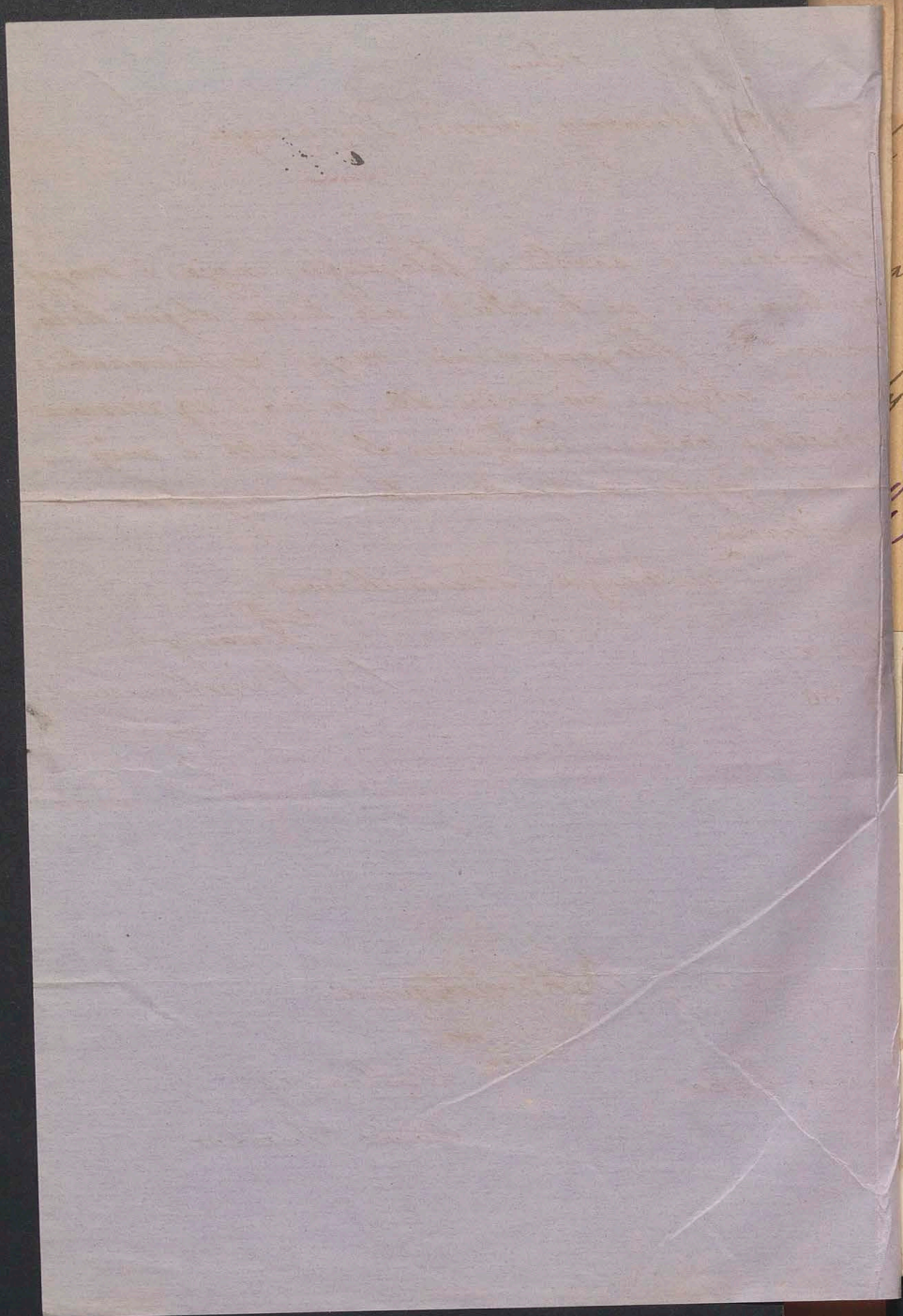
adres:

Dawery Hr. Brückmann

poście Łaha

Włostozia

Obwód Sambor.



Dr. Krosch
Bonn

163



Bonn

164

1. St. 5. 1/2

36.
Zakład Fotograficzny
W. Pana Walerego Piwuskiego

W zaliczeniu
D. 22/880
Dz. p. all. Nr. 1/15

no
Prakowie
Mesola, ulica Podwale
N. 27. lit. B.

Litta um 2 Cabinetbilder und } ~~37.~~ 104
2 kleine Litteren } von den verstorbenen Leuten

gegen Herzogin. Die Litteren sind sehr gelungener!

Freude.

Heute 12/9 1782

Kredermann

817/982 KK = 3425



CORRESPONDENZ-KARTE.

KARTA KORESPONDENCYJNA.



~~1875~~
Katedra Uniwersyteckiego
Wal. Rzeźwiński

Wesoła-Mł. Podwale 27 B.

in
w

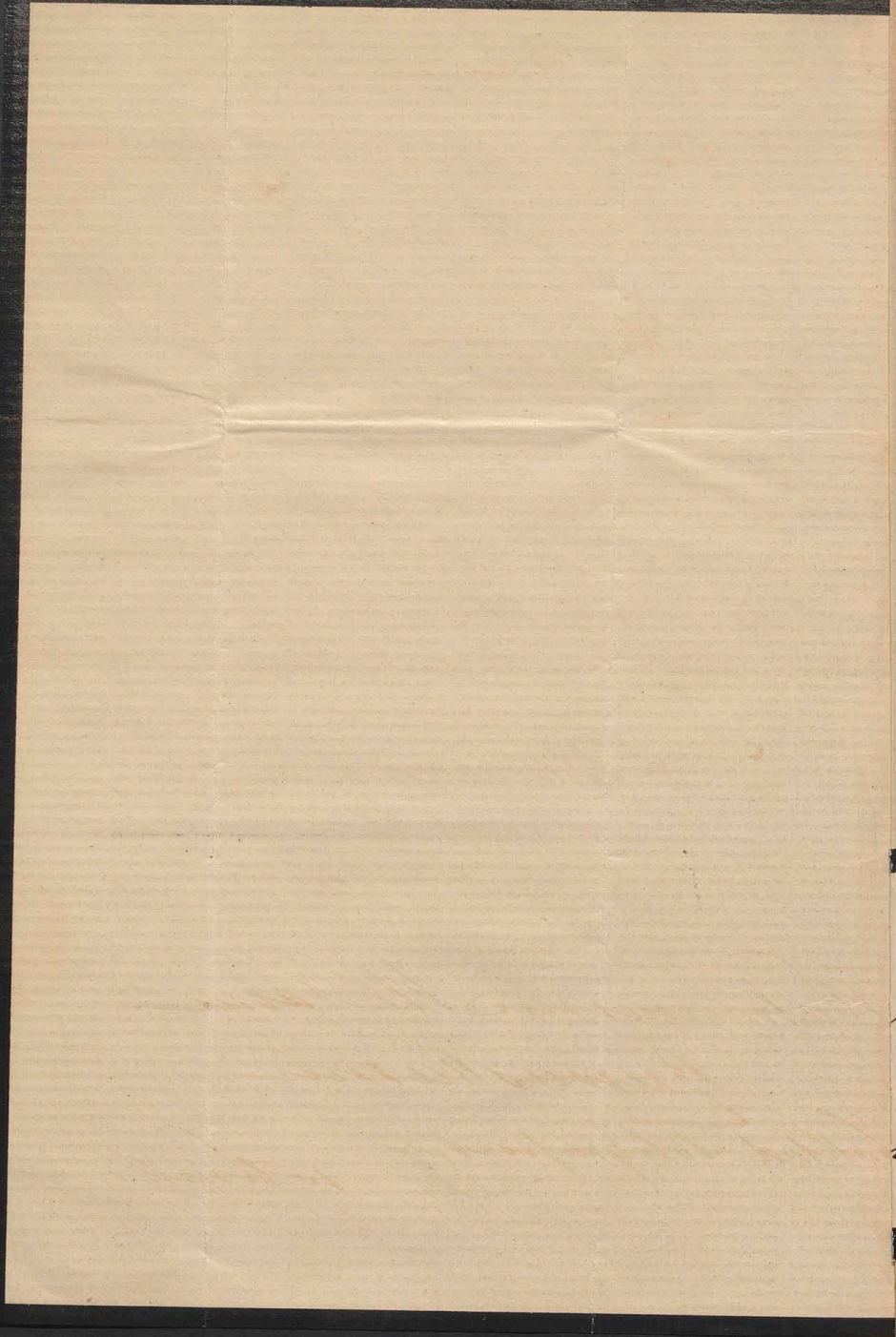
Kraków

26 Wres' 1872.

Wyszedłszy jutro z Frangensbadu
jeśli Pan był tak dobry i w skutku
moja lista fotografij swoich bi-pasy,
gotował to proszę o takżsame przepys-
tanie orzech do Paryża pości ustanku
i notatki mego staju -
Dziękuję za jawnie na skrzynie fotografu

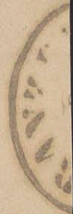
L. Brnowski

Frangensbad

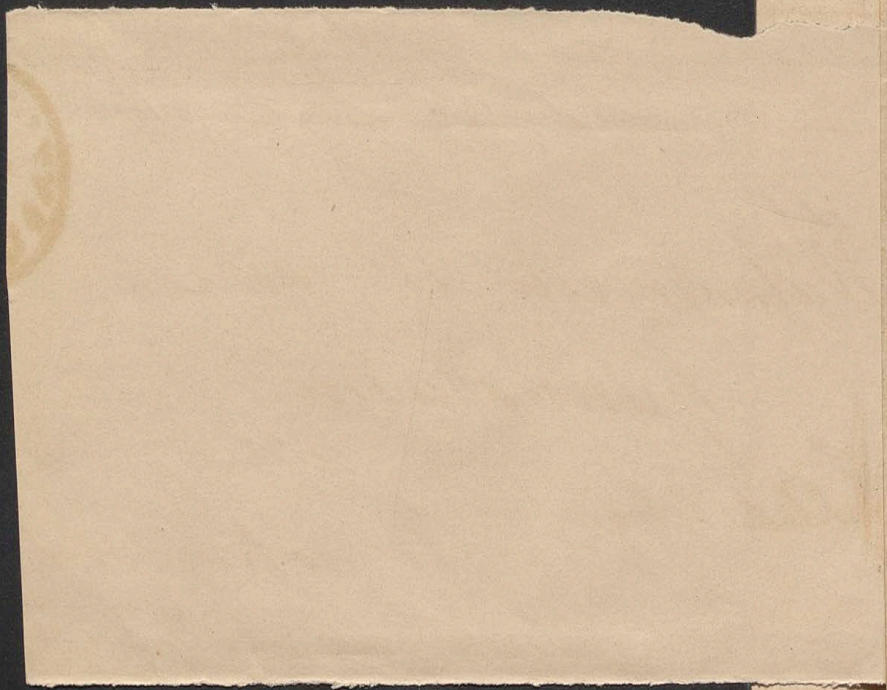


38.

166



Wielmożnemu W. S. Sam
Pewaszkowskiemu
Laskiada fotograficznemu
w Krakowie



Pranowany Wasie

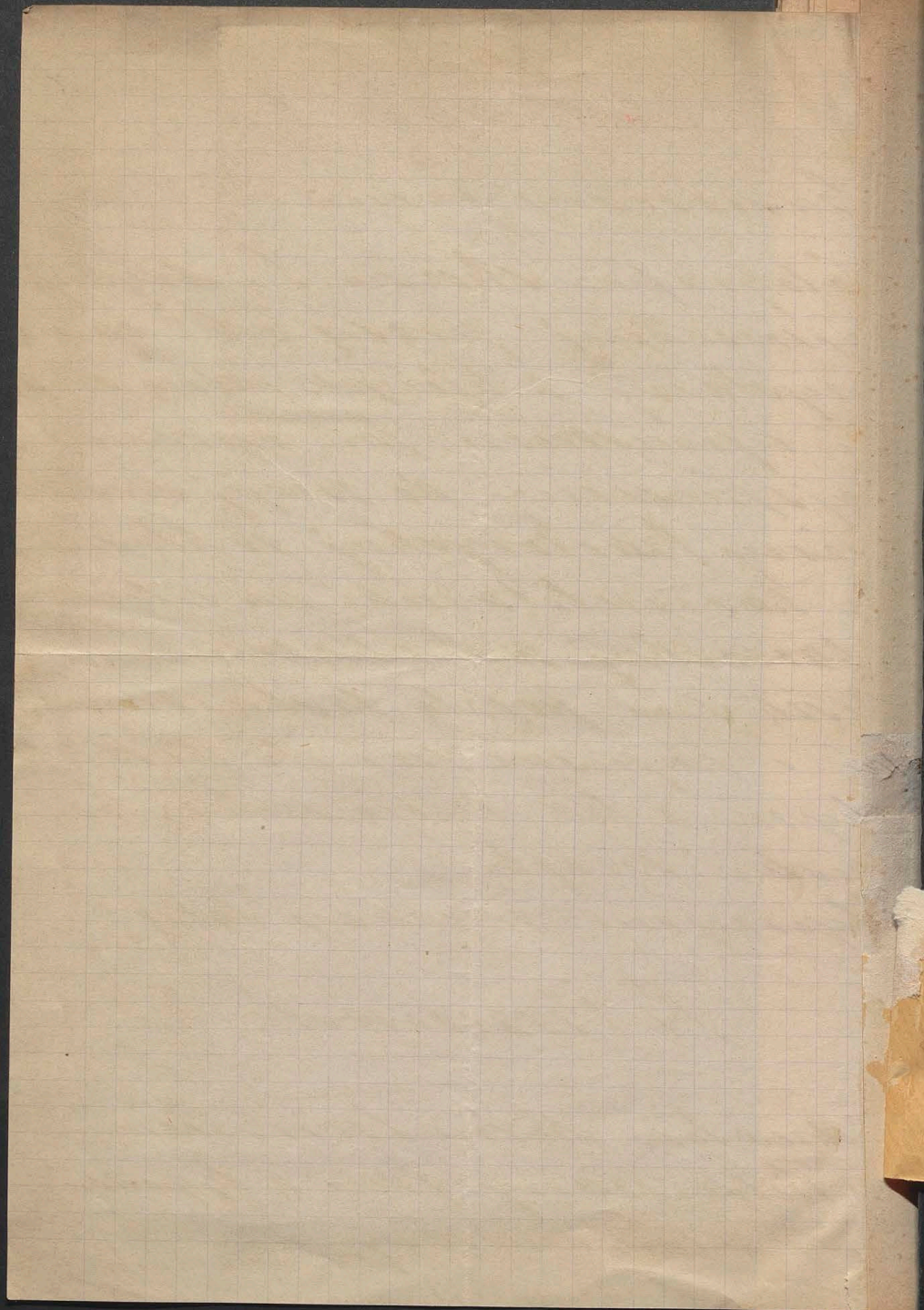
Fotografia siozna! - Dzielisz
najmocniej proszę o to: opisać
przygotuj & którego jedną adres
tak upraszając jak można
najspieszniej do mojej siostry
Zuziny Pratorowskiej w klasztor-
nie Karminelitanek na ulicy
Lobrowskiej w Kałkowie -

Reszta mi poszła tak samo jak
tak i napisz mi ile kosztuje
aby mi & tak moja malizna
może dostać -

Wypraszam wyrazy szereg

L. Pratorowska

Adres ten sam winnicow
Dietniwany gorie & tygodnie
sij patrymanij -



168

39.

Monsieur

Messieurs

par photographie

de la photographie

de la photographie
de la photographie



40.

169

Laskany Panie

Pozostawia swoja pierwsza fotografija
odebratam i jestem z niej najzu-
pełniej zadowolony.

Proszę więc Pana uprzejmie
o nadstanie mi telama czego,

i to z krótkim czasem.

Dla pewności portakom tu swój
adres:

Marya Burszkiewicz

Gorowo

pod Wronkami (Wronki)

Via Breslau. Wks. Tomaszkie.

Z uszanowaniem

M. Burszkiewicz.

nr. 13/y. 82r.

P.S. Myślę iż należą do niej
i najlepiej byłoby mieć Jones
sebiake pratorze.

M.B.

J

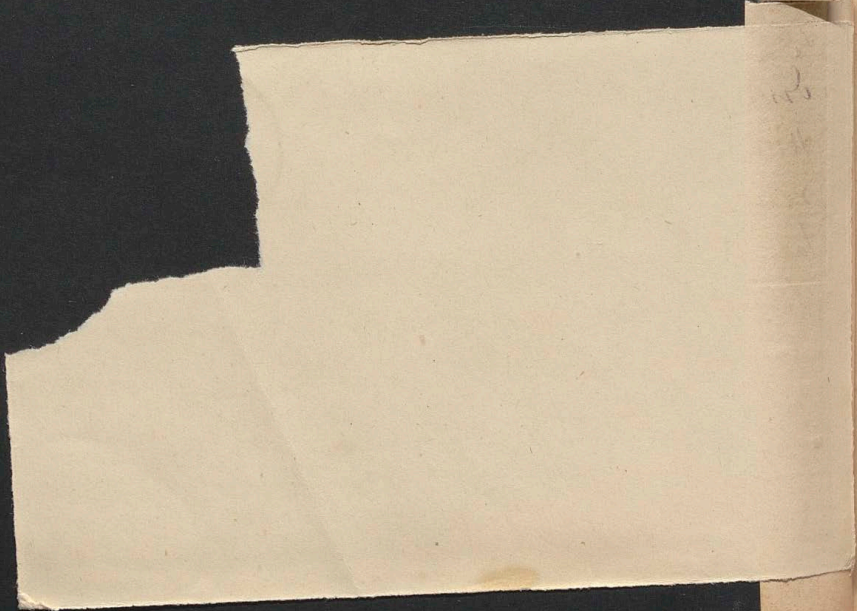
licya. Austria. 170

40.

Michałowi Janowi Przeworskiemu

Wesola, ulica Podwale N. 27 lit. B.

Prakowie / Przekonanie
a: Breslau.



ca
de
k
m
la
L
w
al
m
ke
B
nan

Drexno

Theresienstraße. 15.

41.

10/17 872

27° Czerwiec
1872

Wspaniałe i wspaniałe Panie!

Lapowane ślicze obrazy fotografii moich nieporozumień i ma-
tego formatu znajdą się w jego zakładach. Proszę
nadmieć uprzejmie o palowanie odbicia.

6 egzemplarzy w formacie większym, albumowym
24 egzemplarzy w formacie mniejszym, zwykłym.

Bez Pan i Tasteri swojej, karać reklamować, aby nie punktów
my płać na swą trybunę i nieodwołalną.

Czyż nie w Panów słychać? Już mi na strasze-
wieni, i głośno mi ocaleniście porzucił, z chęcią
być tam powrócił. Tu nudno mi niedrogi, Niem-
cami, a Palacy którzy nieodpiera w Dresnie, nie
drzewie osób to jest że ektendriem i sadzin, uprzejm
kilku a najwięcej kilkunastu osób chlubny stano-
wicych wyjątek, wszyscy z imienia tylko są po-
lakami. Indyferentni, egocentryczni, kosmopolity!

Ładnie się to z całej Palacy, że wszyscy ich jej wspan-
iów, co tylko jest najobojętniejszego, tu się zjechato,
aby nie niedrogi w niżej i nie stopni w nasadu-
ności palaczej. A jednak tu mieszkali niedrogi Kosciusz-
ko, Kniarski, Niemcewicz, Romau Sołtyk, Mickiewicz,
Brodziński i Lęka, Lęka i innych!! Ale ich duch
nawet nie ożywia ludzkiego toru i wyjątku!

11
5/8 p/01
Tuleam si, uprejmiej pamieci i wytrwalosci kucha-
rzez Tanc kochajac i wytrwalem szczeniakiem
i porażeniem

Stefan Buzicki

Jeżeli już jest fotografia obrazu "Mackejka
Stefan Batory" pranie, uprejmie a przystanie
mi kochanej. — Bez go ten najszerszym
podrozie udejmie

Krasnowski podobnie jak ja, siedzi cicho, ni-
die pranie nie byta; pranie — Ciężary
trache ud jasnosc, naru i da pare, kochajac
wyjezda do Krasnowa.

Kraków.

Ulica Garbarska. 7.

~~42.~~

28^o Listopada
82.

172

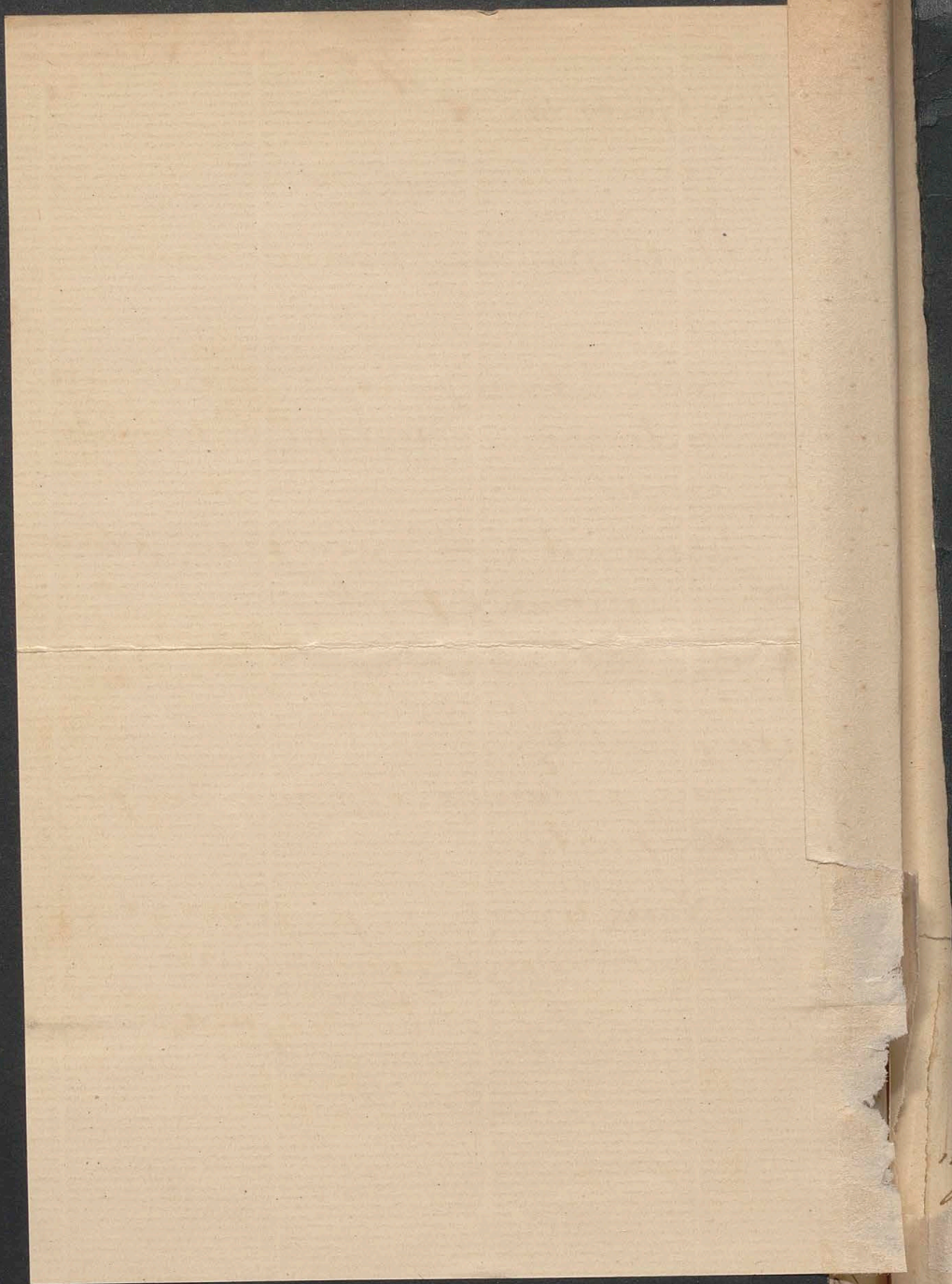
Wielce szanowny i zacny Panie!

Przed kilkoma laty w pracowni szanownego
Pana zdjęto moją fotografię w formie
albumonu.

Jżeli jest jakiś egzemplarz gotowy,
proszę uprzejmie o przystanie mi go;
jżeli zaś została kliszka, niech Pan będzie
tak łaskawo poleci zdjęcie kopji w sześciu
egzemplarach.

Proszę o stanowco odzewić się przez
miejscą pocztę.

Zacną wyrazy najuczciwszego
szacunku i poważania
Sefan Buszyński



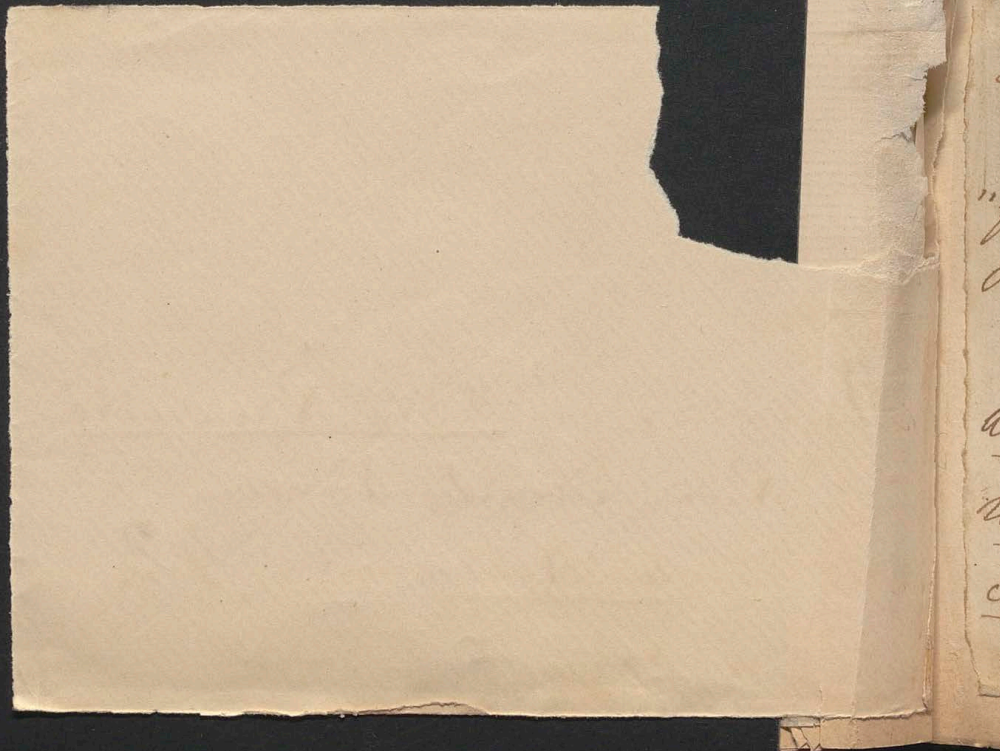
173

Elmodyny San Walery Rzewuski

Radca Miasta Krakowa

10 Krakowie 42.

w domu wetarynym



Nadwarne

29 /
16-882 274

Laskawey Panie.

Wzrostaj powraca ci tyś się
do domu, i ranną piosnkę
Laskawego Pana o Tura,
nadii fotografii mojej
córki, ta która przed by-
dniem odebratyś się, jest
bardzo ładna, wryś kłime
nam się podobała. Uprowadzi
spestrne przedyś tyś foto-

/././

"grafii: — To czy my wyprzed
głębokiego do czasu

i powarania

Grafia Buszynskiej

Adres nad

Lutwick Buszynskiej
C. H. Sfarostka

w/ Nadwornie

43.

partu Nadwornia

~~Zu Reverse~~

43.

175

To Gattactu Tobagren

fiurnego Wielmorinege

Pana W. Alerege

Krewuskiego

Wesota

RECOM:

Mieca Podwale

Krakowice

N. 29

FS

Krakowice

RECORDED

1.
Wenya Dnia 25 Stypania 1879.

151 Calle Del Cappello

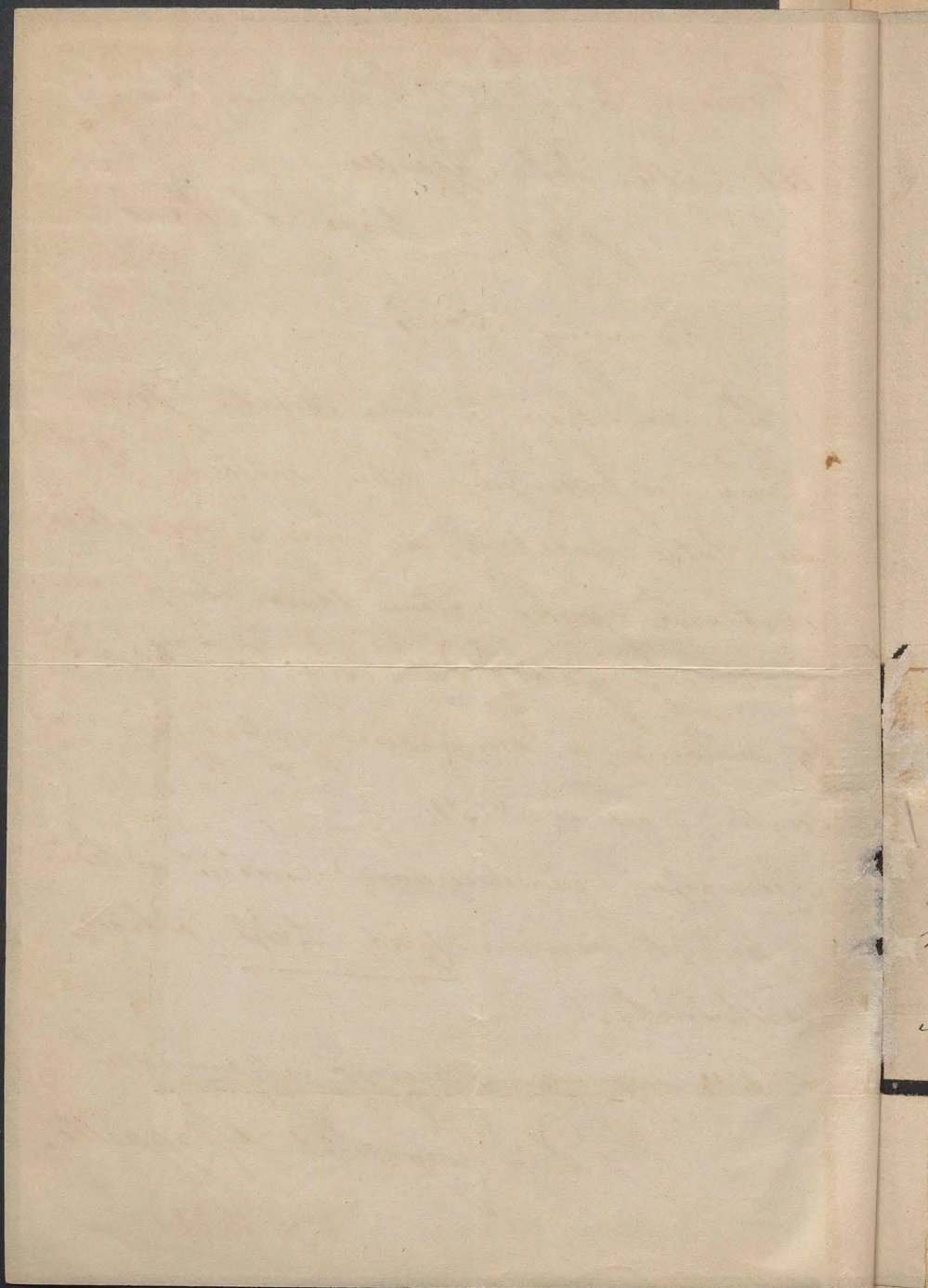
presso la piazza S Marco

Stanawny Paci

Fotografije moji i moji cinytki pruu
Pana w presytym roku sobione, tyk
sie tutaj podabaty, ze mi je wysyethke
wrebrano, pruu eatem Pana chuj mi
knamu pruytaci "Dwanasie" mruk, ale
by melone, i "Dwanasie" fotografiji To,
snytki, razem N^o 24. —

Pierigede miomigchan zovsici w hieci
z padzihostaniem, jak tykka odbioru
rachunek.

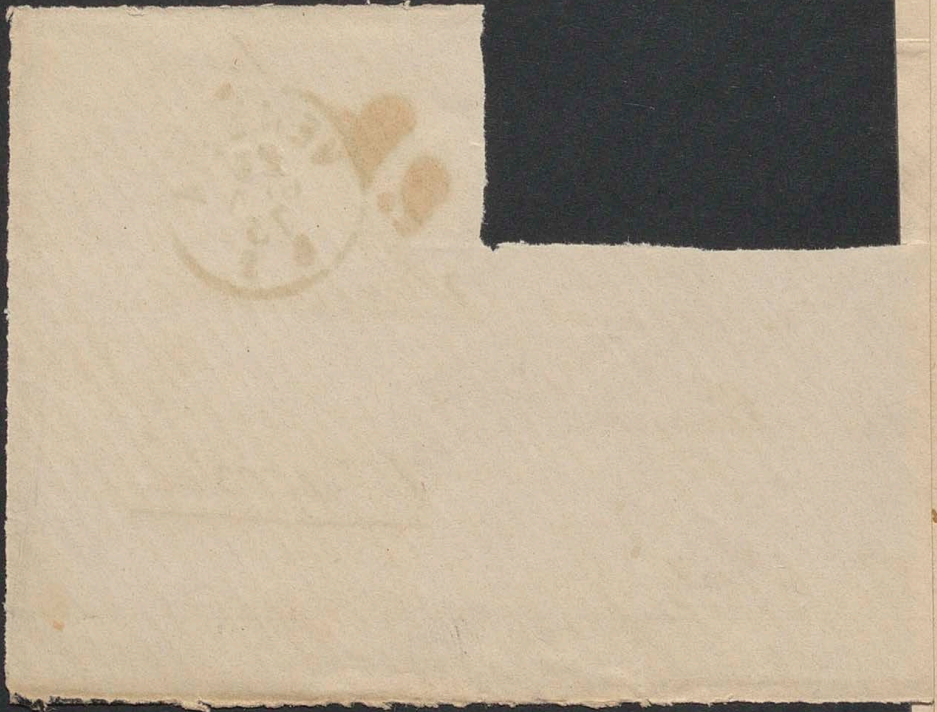
Loce mysary Sawrego Stanawku
z Lidnowychich Cappelli.
D. 21/2 873



177



A Monsieur Przewski
par Vienne
à Cracovie
Na Wesatęj. }
21/2 893



Wielmożny Panie Dobroszyński!

Przymatem 6 fotografii gabinetowych moich
 kuziadek - przecieżnie wyglądają - wykonanie
 mistrzowskie - fotografie moje, jedna w całej
 figurze, druga w popiersiu białej elegancie
 zrobione - Wsiej podoba mi się fotografia w całej
 figurze i w białej proszę mi przestać półtora
 łuzina czyli dwie. Nie przypominam sobie,
 ile naprawdę zapłaciłem, czy 7 zł, lub 7 zł 50 centów.
 Proszę przestać mi fotografie za pobraniem
 powstaniem, na które nie będzie wskazaniem,
 co mam zapłacić. Serdecznie dziękuję za
 sumienne i dokładne wykonanie fotografii
 przez wyjątkowo pracowitego
 fachowca i poświęcenia
 z jakimże zostało Wsiej Panie Dob.
 uniożymy stuzę

W. Szymon Fetterski
 Instytut gimnazjalny
 w Żabce

5. VI. 1880.

290

1.1.1

3, 23/VIII, 81.

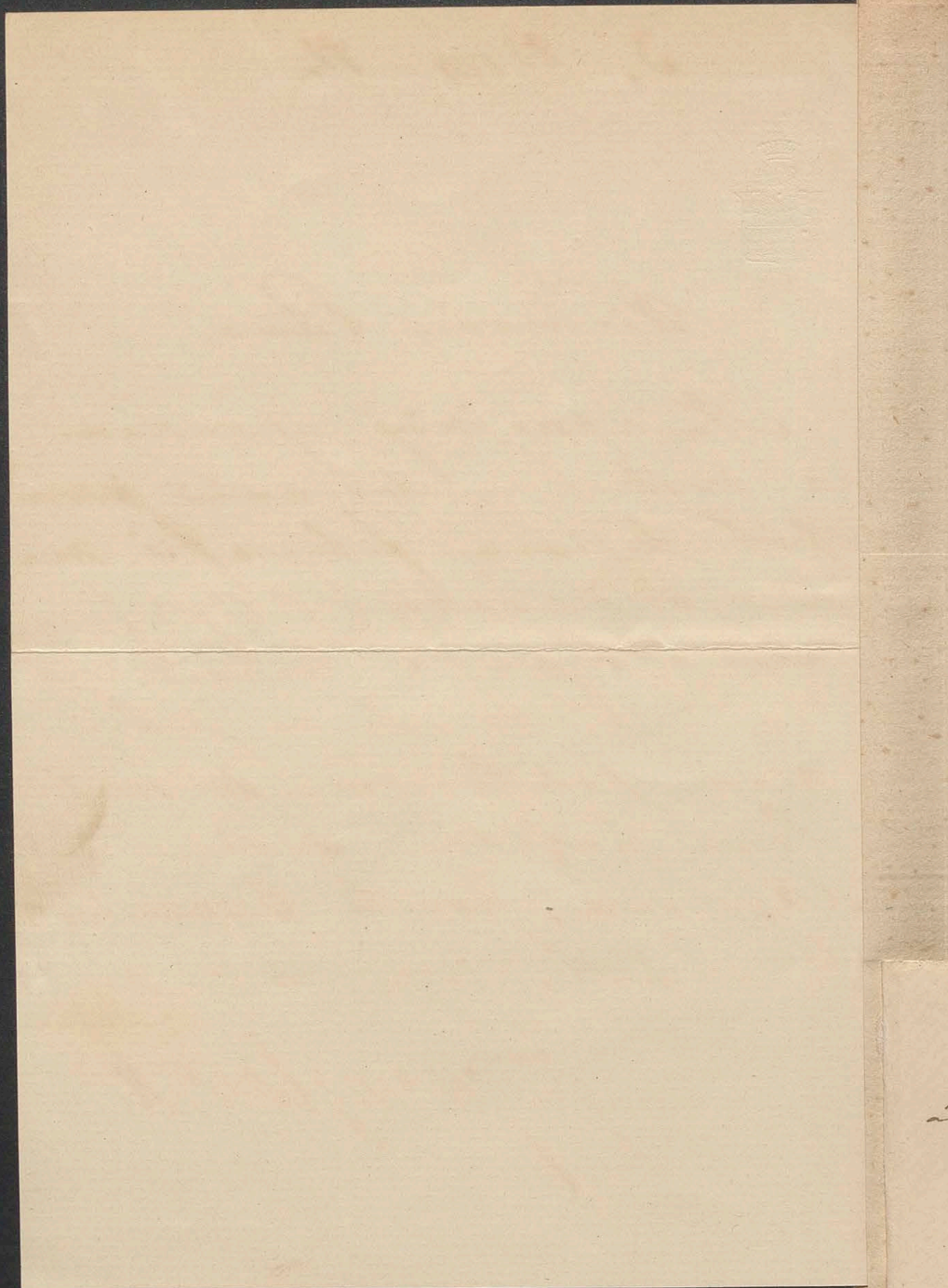
179



Wielmożny Panie!

Najuprzejmiej upraszam
o broszurę wygotowania jense
pięt tuzina fotografii ma-
szego dziecka (fotografowa-
nego 29 Lipca) i ciekawe wy-
stawię słupkowych za prowa-
niem postawem - do mo-
żliw przedkim czasie - do
"Rycowa, poście Bzernica".
Z prawdziwym szanunkiem

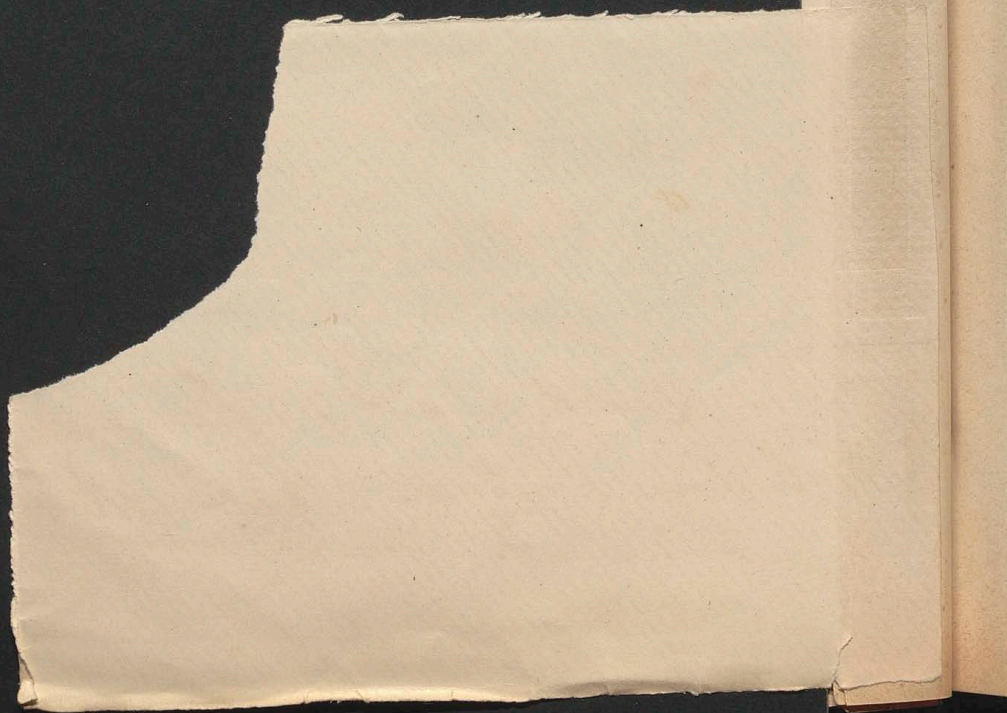
J. Homglowski



27 180
Grabow

ul. Golejowa, 27

Do Dyrektora fotograficznego
Wielkiego Państwa W. Przeworskiego.
3.



4.

181

Preručam vsi do obvezne fotografiranja
vsem na stanovanjskih hišah. Fotografije
mangoh fotografij jamehi se dobi.
mause prerinu pucydr.

L^r. Mehurčič.

L. Husična 15. III. 1887.

Correspondenz - Karte.

Karta korespondencyjna.



Wschmaring

Pu

Walery Rzemuski

wiadomość Lamiada art. podaje.

mesia 27.

*in }
w } Prakowice*

6,

5.175 182
775

Trzciana 24 go

Laskawy Panie !

Piernie Panu Dziękuję za
 tak przykroczelne przystanie mi
 fotografii - jeżeli się nie mylę
 to się Laskawemu Panu jeszcze
 należę 5 p'75 a 25 za porto turina
 fotografii które was proszę mi
 przesłać zrobić z tych „3 quarto”,
 gdyż ta z boków, lepiej trafiona
 jest niżeli ta „z face”. Wprawam
 Pana mi je z listki swojej

skróty przystac' i to pod
ad: Ironicz poste restante.

Zostaje z arcybiskupem

H. Christiani



183

21/5. 20
Wielmożny Pan Waleryj



Krewski 4

5775 zawiera

Krakowie

20 25

W Atelier fotograficznem

W Starym domu Wesole

184

Bonikowo ^{6.} g. 4. 84.
p. Kosciau (Kosteu)
K. Ks. Poznański

Proszam Pana osumaszczenie
guldenów 25 cent. jako
należytości za fotografii;
kostiumowe sam się
mniej podobają, proszę
Pana dla tego zrobić
z nich tylko dwie
jęszere i to tej z
profilu. Tej drugiej
proszę wcale

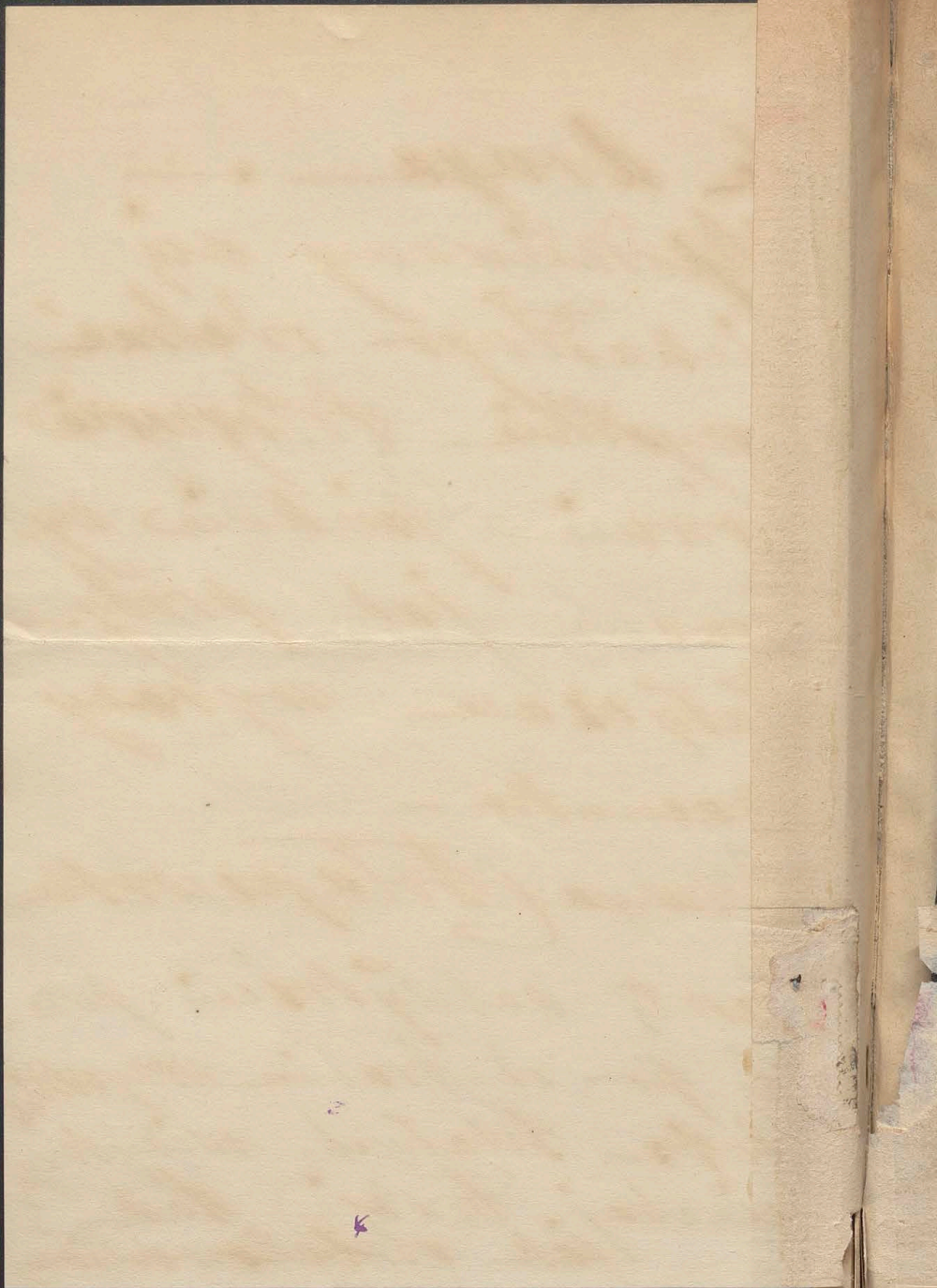
nie robić. —

Chciałabym jeszcze
mają zamiar co do
przedstąpienia "fotografii"
jeżeli to jeszcze jest
możliwym, i to:
czybyś Pan przystał
wzrysknie dwiesiąc
fotografii z tej
z profilu, gdyż
ogólnie podoba się
daleko więcej niż

ta druga . . .

Opodriewany się
niekiedygo odebrać
wryytkie fotografie
konnie pięknie wy-
konane jak próby.
Laty eram wyrazy
stacunka -

Maryja (Stapowska
Reerts galerystwie prze-
szę po odebraniu wryytkich
fot: - Matych wryytkach
niechaj, będzie tak
jak obstatowaliśmy



186

Kosten (Rb. Posen.)

Eingeschrieben

N^o 576.

R

6.

Eingeschrieben

recommande



*Do kaptana fotograficznego
H^o Walerego Bressniskiego*



Kraków

na Wesołej

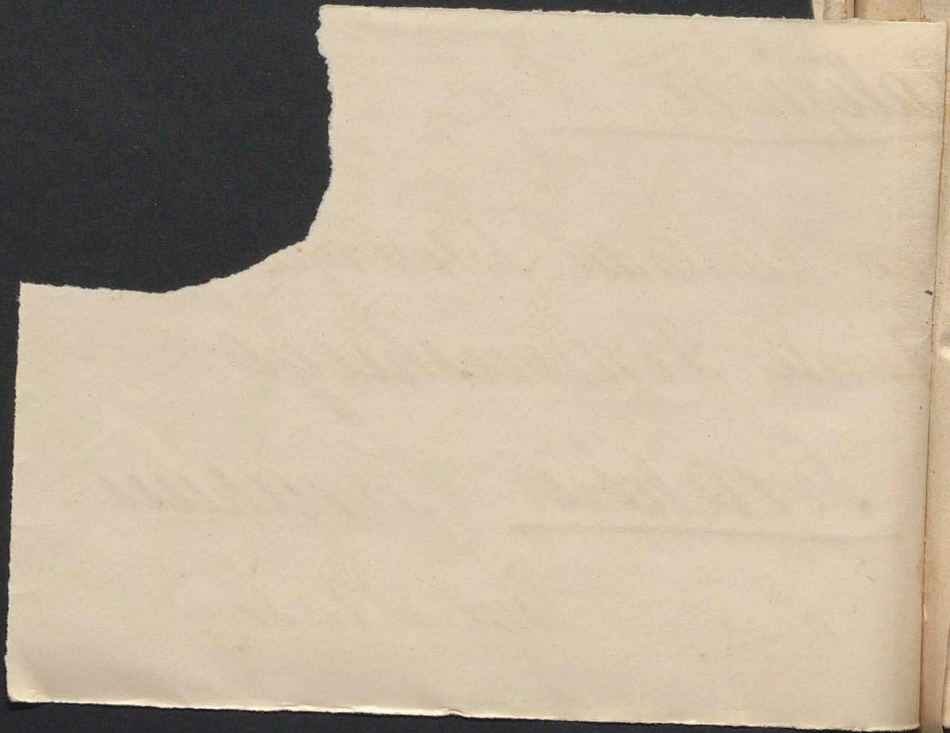
Brakau

Galizien . 8. fr ¹⁸⁷

Do Loktadu Fotograficzny
Pana Przeworskiego

Teraków (Terakow)

Kesota Dom Własny.



Handwritten text in cursive script, partially visible on the right edge of the page.

Bonitowo 23. 4. 87 $\frac{1}{2}$
p. Koscian (Kosten)
W. Ks. Poznański

Wanowemu Panu
donoszę, że fotografii
obskalowane odebrałem
i że bardzo z nich
jestem zadowolony.
Proszę Pana zachować
wszystkie platy, bo
zapewne później jeszcze
o więcej fotografii
poproszę. Data czasu

jedem gulden
wależytości, który
jeszcze pozostał do
wzajemnego uregulowania
rachunku.

z pracownikiem
Marya (Stapowska)

Stapowska Marya

Bad - Franzensbad 189

Kulmer str. Apollo

(Böhmen) Dn: 18-8-84 -

Proszę bardzo łaskawego
pana o przesłanie mi
z moich fotografii jak
następuje:

- 1) Jedna w amerykańskim
formacie (to jest takim
jaki mi pan już przesłał)
& profilu w czarnej sukni;
- 2) Jedna w tymże formacie
w czarnej sukni en face;

3) Trzy fotografie wisytowe

4) Proszę abym jeszcze
bardzo aby Pan przestał
mi jeszcze dla odmiany
i rozmaitej trzy foto-
grafie wisytowe bez

z samą główką bez figu-
ry. Proszę Pan mógł
także wrzucić, aby do
tych trzech fotografii
wisytowych wrzucić samą
główkę lub piersia

z tych 3 fotografii amerykańskiego formatu to jest z tych: en face, z profilu i kostiumowej z profilem. Mam nadzieję, że i te fotografie będą równie ładne i pięknie wykonane jak poprzednie. Bawię tutaj jeszcze 3 1/2 tygodni, byłabym bardzo wdzięczna gdyby Pan te wszystkie fotografie przesłał tu do Fransenbadu pod powyższym

adresem, jak tylko będą
wykonane. - Gdyby Pan
nie mógł tak zrobić tych
3 fotografii wyciętych
z samymi głowkami lub
popiersiami, to proszę
tylko o te drugie obsta-
wunki, chociażby mi było
bardzo miło mieć takowe
przesłane takowemu
Panu uprzejmie ukłony.

^{maia} Maria Chrapowiska
(z Bonikowa)

Proszę rachunek zataczyć.

Laskawy Pierre

Dziękuję najserdecznie
za przystanie mi fotografii
Barako z Tawne!

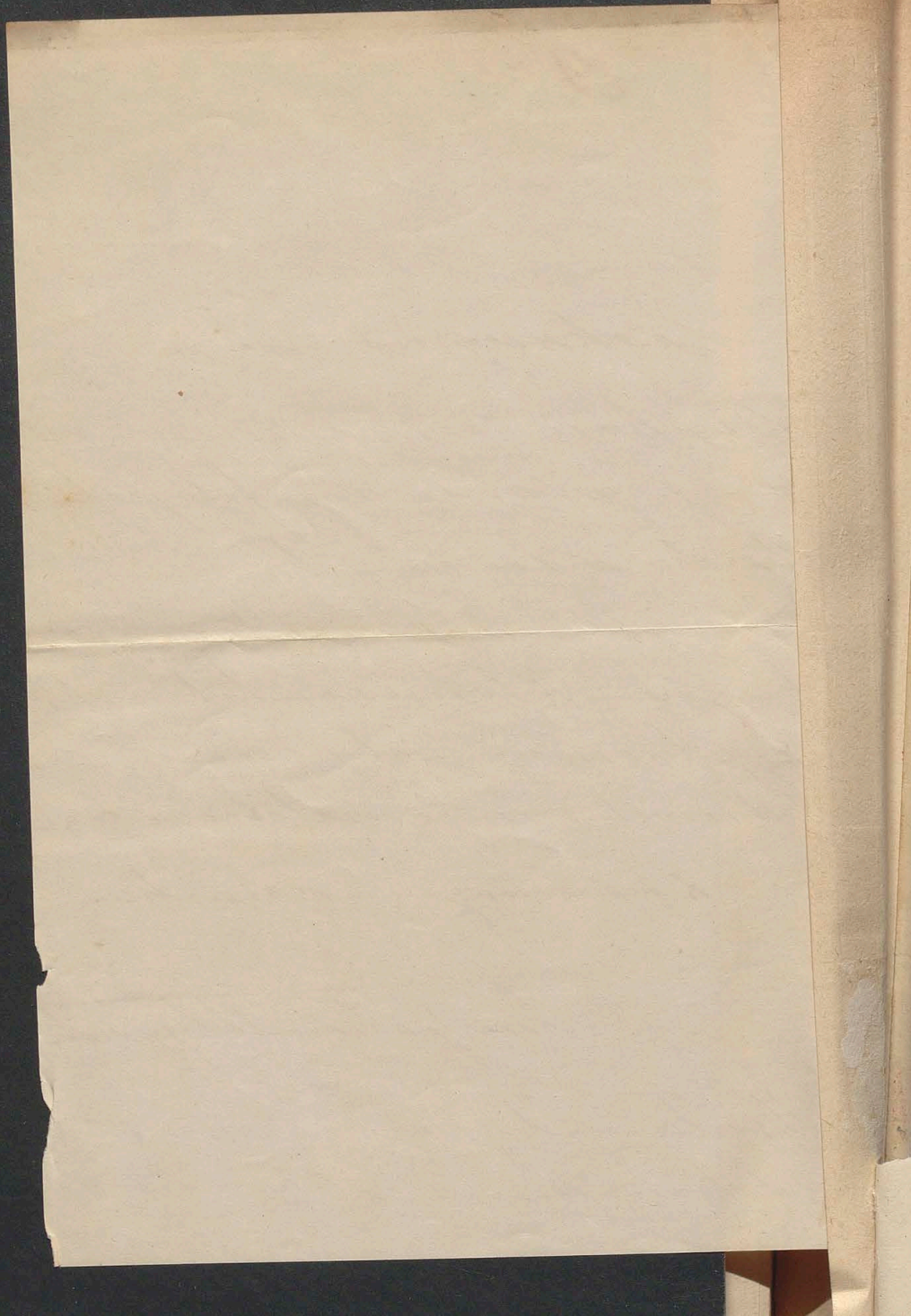
Przejdź jednocześnie do mego
kuzyna H. Comera tubercuiskiego
& poleć mu aby Pierre
odniósł moje naleśniki.

H. prawnikowie samobkcin

Maryo Lema (Klapowicki)

Wrocław d. 9. 11. 82.

Lehrmann 80^a



132

Krakau

9.

Wielmożny Pan

Stanisław Przewnski

w Krakowie

Wesoła

Dom własny.

Kochanego Pawa,

Proszę bardzo ab bardzo o zrobienie drugiego
portretu malarzkiego mojej brytyjskiej faryaty. —

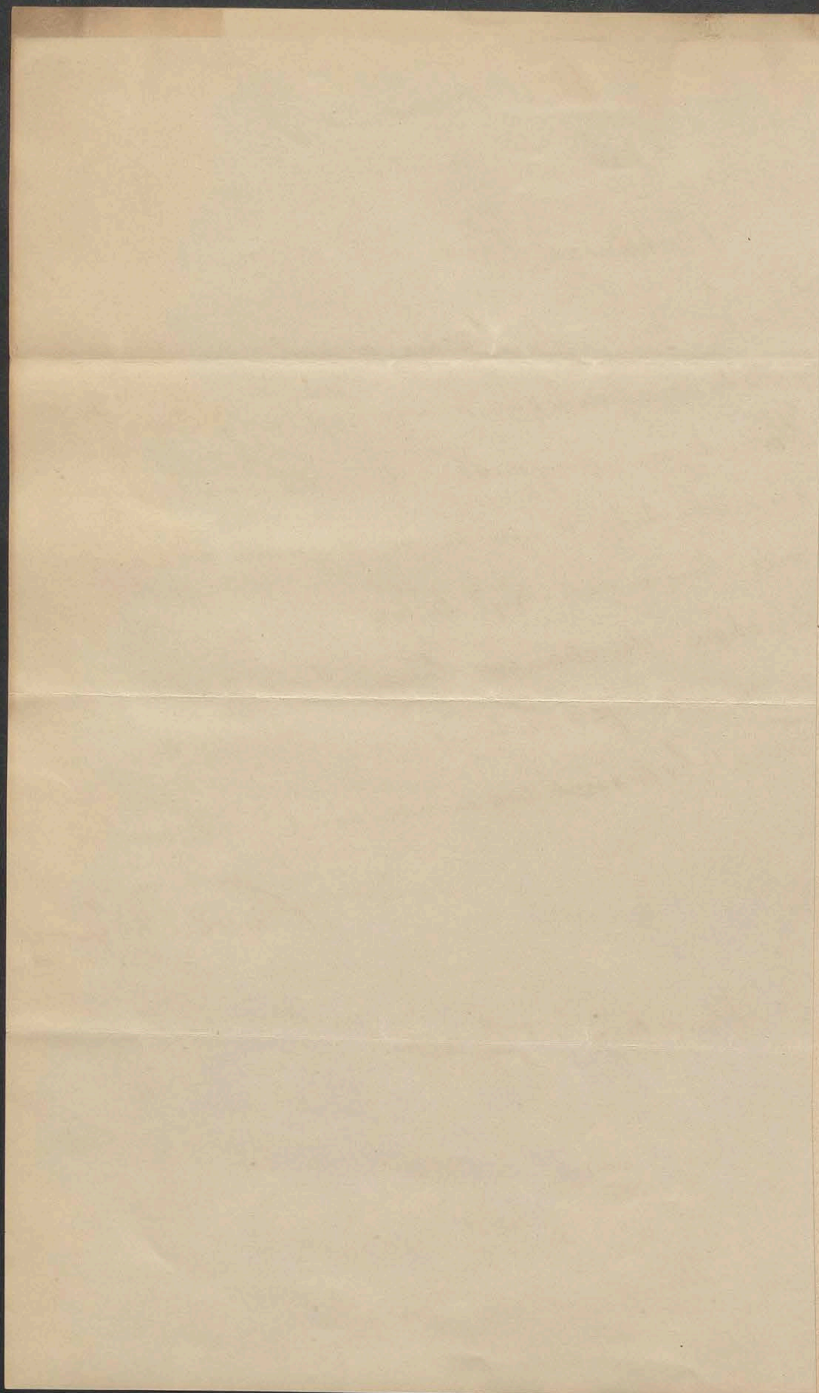
Chciałbym prayszedł ustnie Pawa o to poprosić,
ab nieestety muszę znova wyjechać Tak się
nieziskuję jak byś kutał. —

Listkaw Kochanego Pawa, do wzięcia
za moim powrotem.

Łączę z tymi serdecznemi życzeniami
winnymi

Karol Chłapowski

Kraków, 11^{go} / 9. 1867.



11.

194

Berlin 23rd March 1859.



Honorable Sir

Photographic pictures do not
exist as yet in our country
and the photographic art is
just beginning to appear. — I
do not know any more.

But Sir, I have just
received from the Russian
Ambassador (Kostomarov) the
pictures of my country.
I have just received from
my country 3 or 4 pictures
of my country and the
pictures.

I am very glad to hear
of your success.

K. Ostrowski.



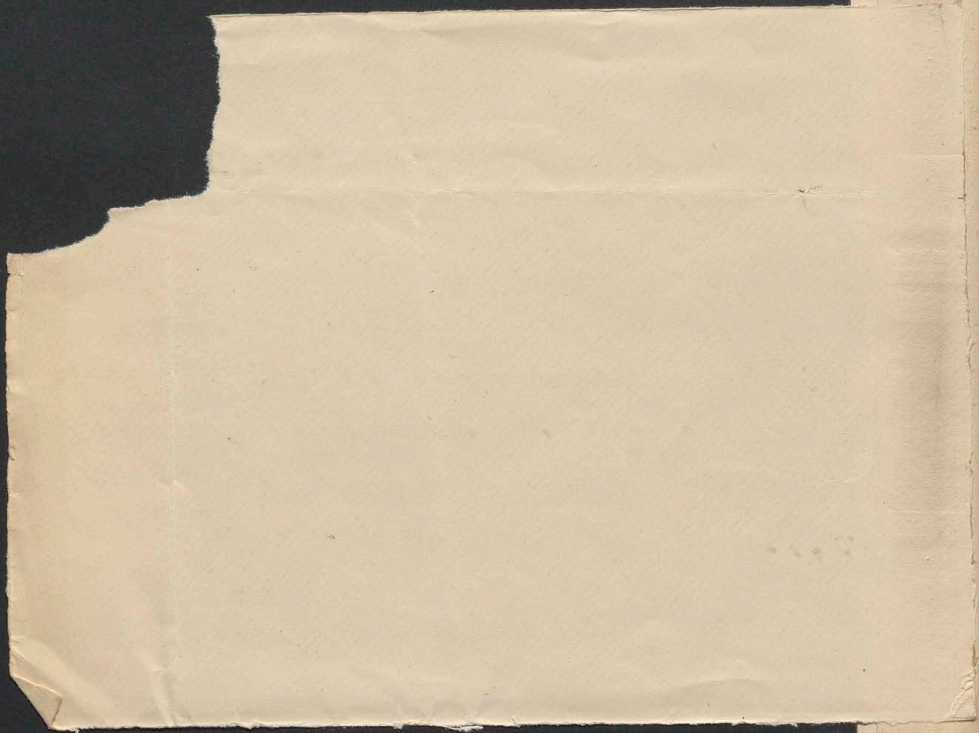
195

Falsien

11.

Wm Van Buren
Portrait Photography

in Swatow



Wojanow 17-6-87.
p. Charysi.

Szanowny Panie!

Fotografias mojej córki
Pani Krasiewicz i córki
córki jest slierna - a
pomienos powiekosom
samym corcektie udato
dy sliernie - Mygo
se suda y i cetera fotografii.
Bardz mi Pan Taskow
wrabi powiekosom corce
i manie corcektu i
pogystij mi Pan Taskow.
Bardz to Taskowitki
obrasat. -

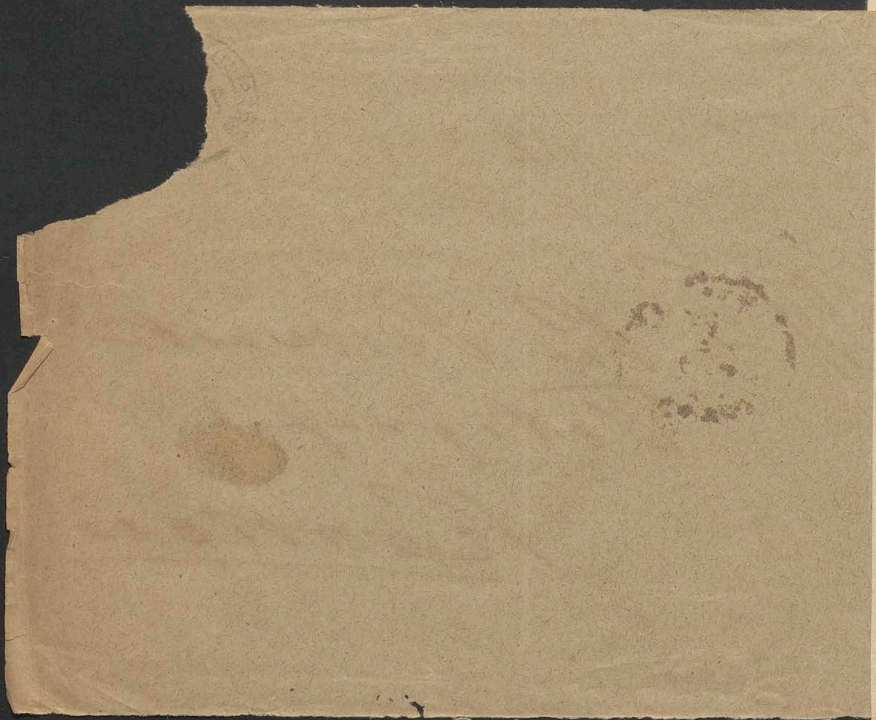
Z szanowaniem
N. Charysi.

[Faint, illegible handwriting in cursive script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

197
KOPASZEWO. — CHORY

12.

Officy Pan Prewster
Fotograf.
Kretowic



13.
Brnjavor 13/7 84

198

W. CISZEK.

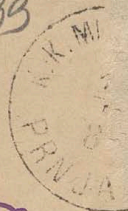
Wielmożny Panie
Dobrodzieju!

Fotografis otrzymanem, bardzo
dobra, — dziękuję. Proszę mi
jeszcze posłać 6. egzemplarzy
za pobraniem portowem pod
adresem „Andrzej Ciszek c.k. sędzia
powiatowy w Brnjavor Bosnia”
Łacny wyraz fraumdu i restyzi
z powołaniem do Pana Dobrodzieju

Andrzej Ciszek

A. GIBBEK.

1893

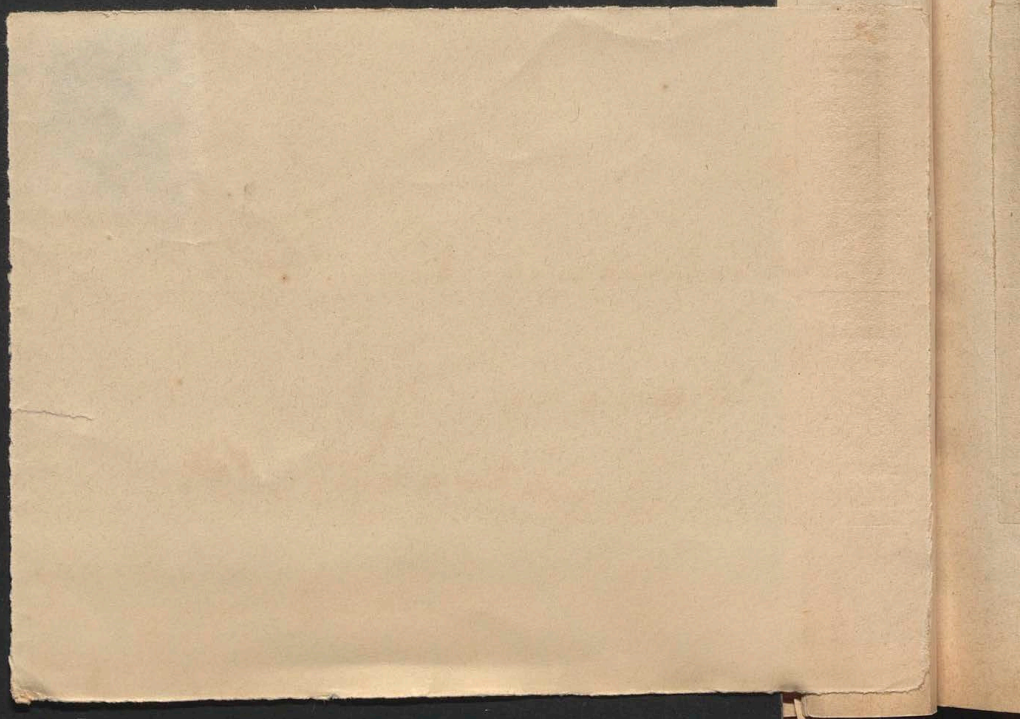


Wielmożny Pan Dobr.

Walerj Krewski
fotograf. 18.

w Krakowie

szczęśliwego



14. Bohatyn d. 14/8 1877

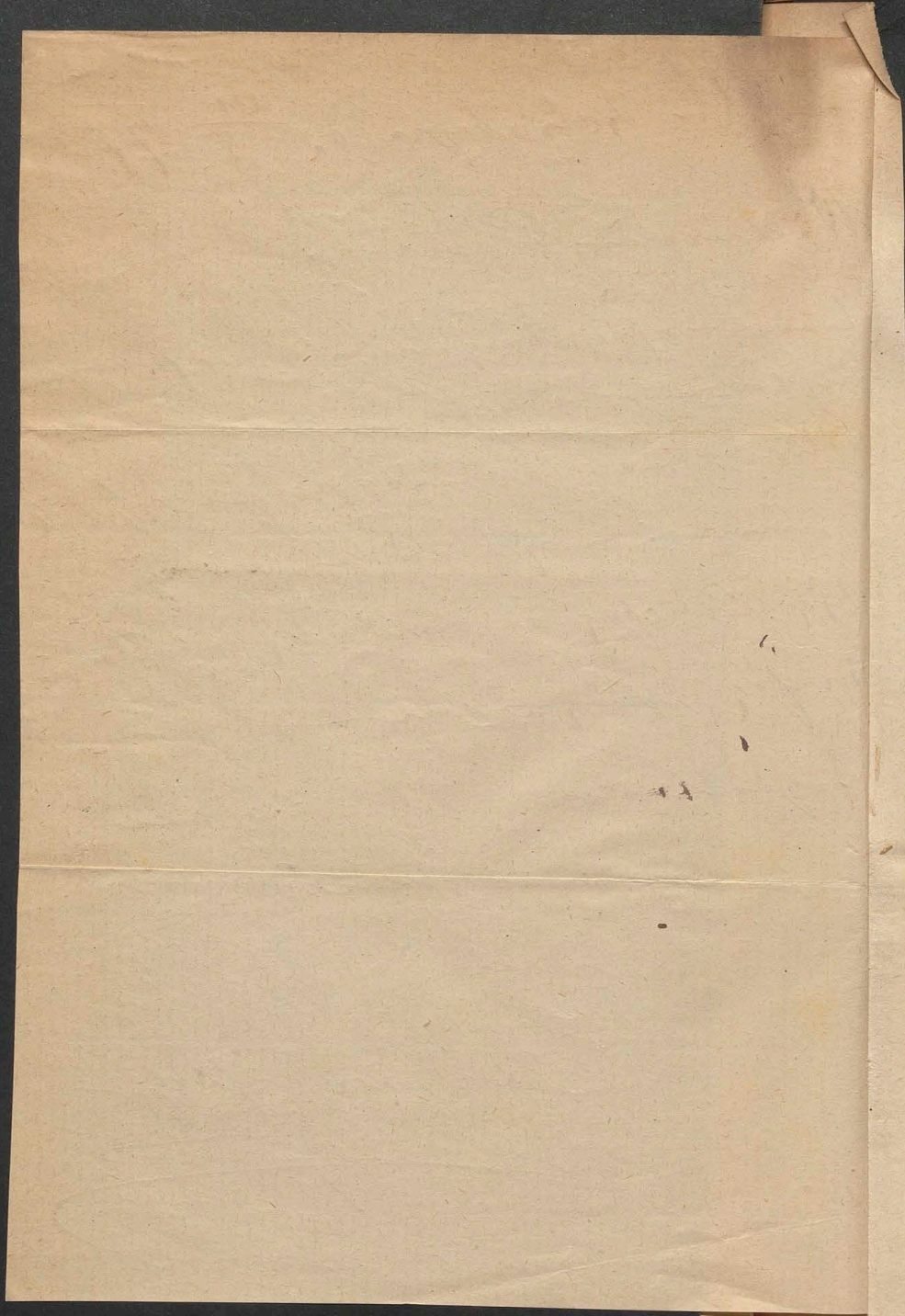
Wielmożny Panie!

Dotwierdzając obywatelstwo po jednym
ekemplarzem fotografii - ujęciom
o Takkarskie nadsyłanie po piątce sztuk
dla mnie: mojej córki Maryi po
mojej adresy za załatwienie portu.
Adresy zaobran

Z wypolkiem szanunkiem
i poważaniem

mirośny żegn

Juliusz Jozef



Do

14

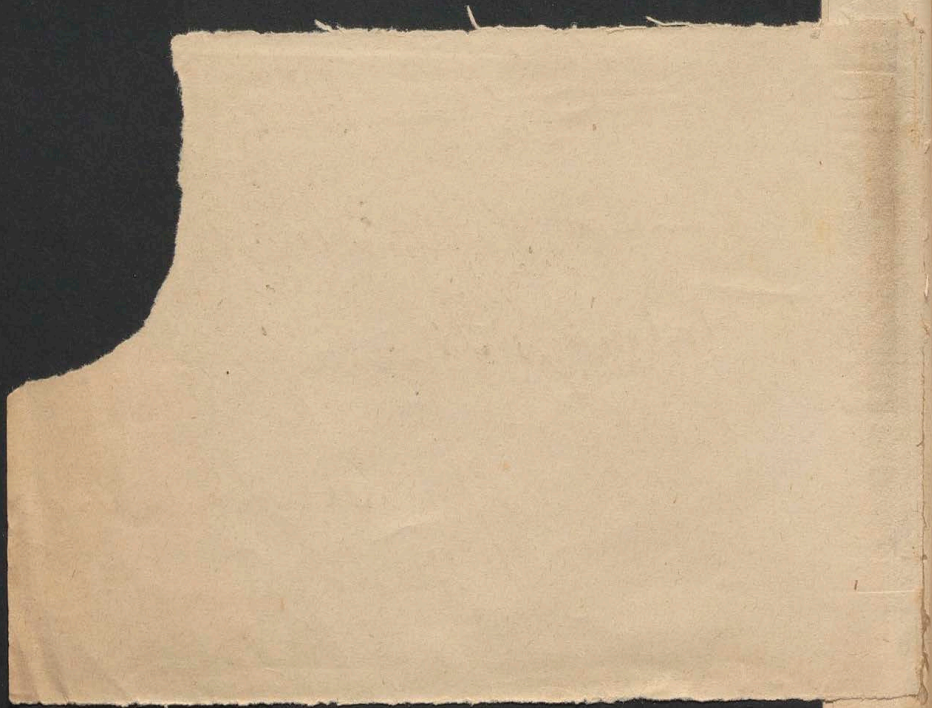
201

anonimnego Zakładu Polowy
ul. Waleriego Przewyżskiego

z Krakowa

Wesoła ulica Podwale

№ 27 B.



Szanowny Panie Dobrodziej

z listka pisać by stara iotam i za
 nowy proszę do Pana, abyś mi
 przysłał dwie fotografie w listku
 pod moim adresem, wjs. mają one
 go, ale nie w polskim stroju, tyż
 to widzący na fotel, w białej oparta na
 ławie. - ale tej fotografii Panu postać
 nie mogę - takich fotografii proszę
 odbić 12 - dwie mi przysłać pod
 adresem Honorata z Wierciszewskich
Cieszelna - Granica. (Wierciszewskich)
Wrocław - w Noybach - i to z łagami
 Pana i z Wierciszewskich - a) 10 a i kilka
 osobami, kto będzie odbierał to razem
 zapisać, co należy będzie za jedną sztukę
 napisanej proszę, z adresem do Albumu, pro

61
zmaroney. — Wyra w dobra, maja
mość bezpiedka, Państwa, spodziemam
pogodkiego spetnienia mojej proby
i obladam mu wyraz gloskiego
uwazostanie

St. Kuleba

203

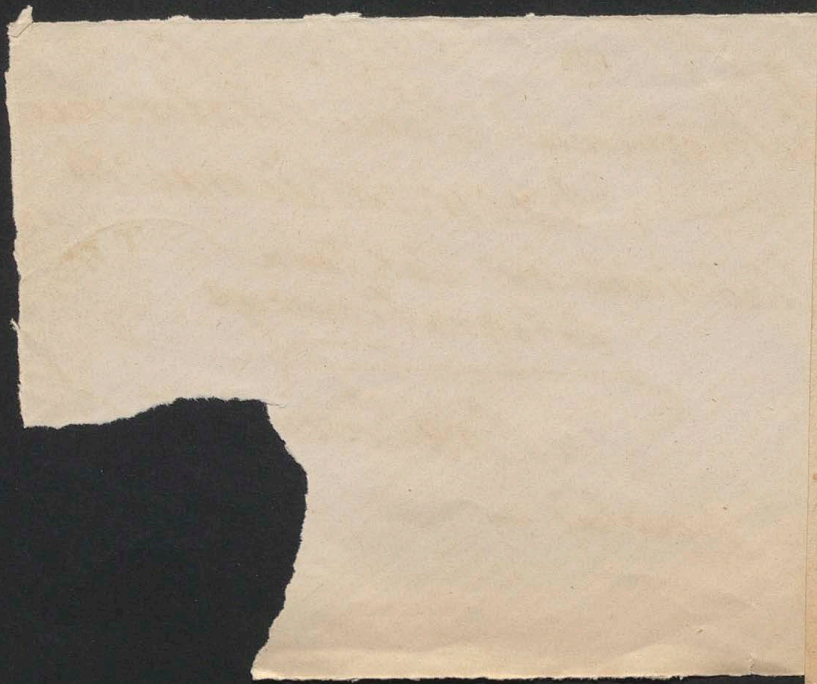
Wielmożnemu Panu Habsburgu
D. Przewodniczemu B.

W. Stawca i Zieloni Zakład
fotograficzny



~~W. Krawcowi~~

Pa. Wesotey -



16.

204

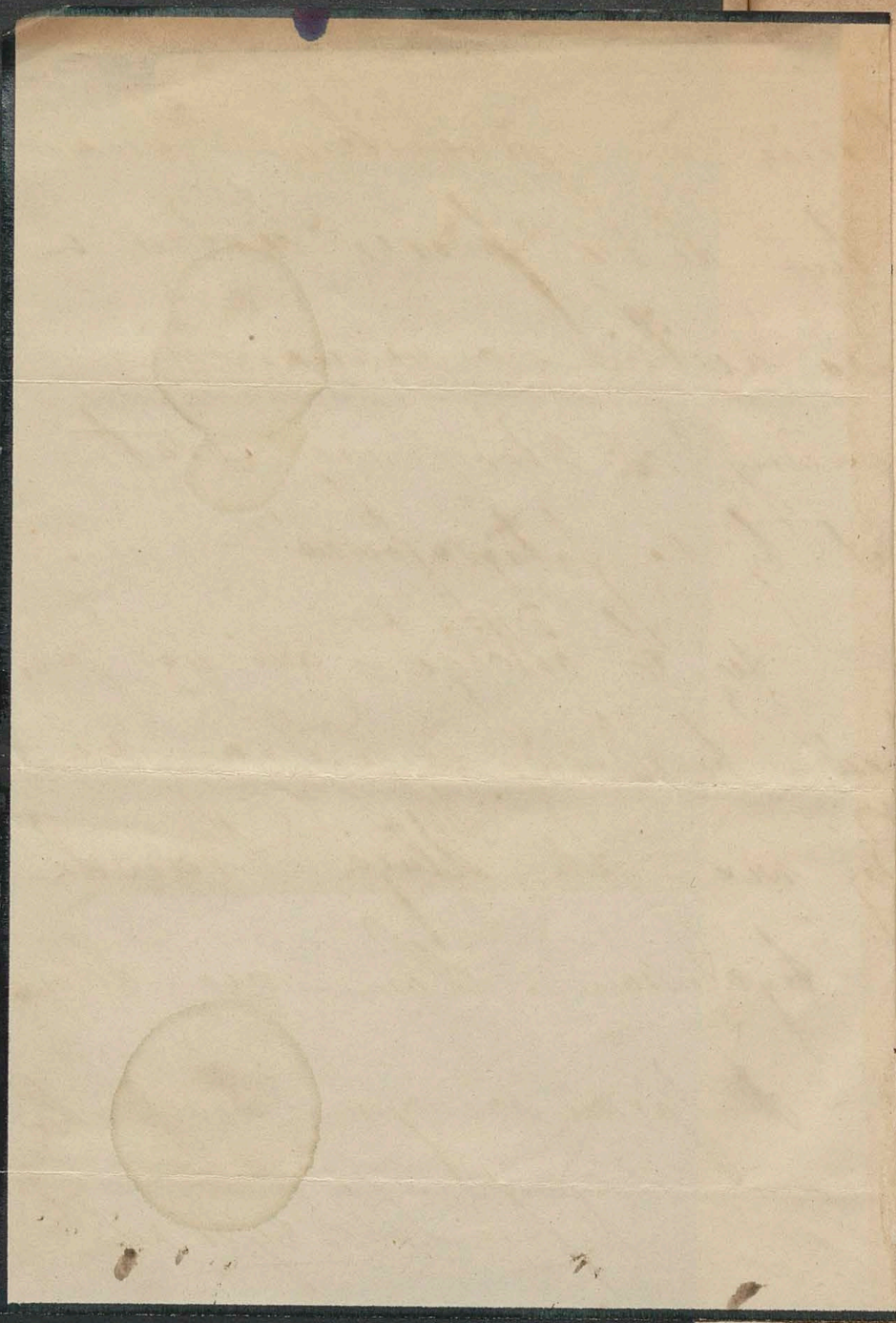


f

William M. Brewster

40
The
o
Brewster
god
moy
do
dread
Bog
re
wi

(Chciał nie wprowadzić tam
 o tem driscy procy kardos a
 kardos ustnie o narnarone
 godriny ni thony moj brat
 mozt by sie fotografowca nie
 da sie to odorgi ani na jeden
 dzien bo driscy wyprze na
 Bóg wie jak staga Prawda
 re tego nam. Tam nie odno
 wi i prawdziwym ~~nie~~ ^{nie} ~~nie~~ ^{nie}
~~nie~~ ^{nie} ~~nie~~ ^{nie}



J. Budzianów w Byczkowie



17 - lat

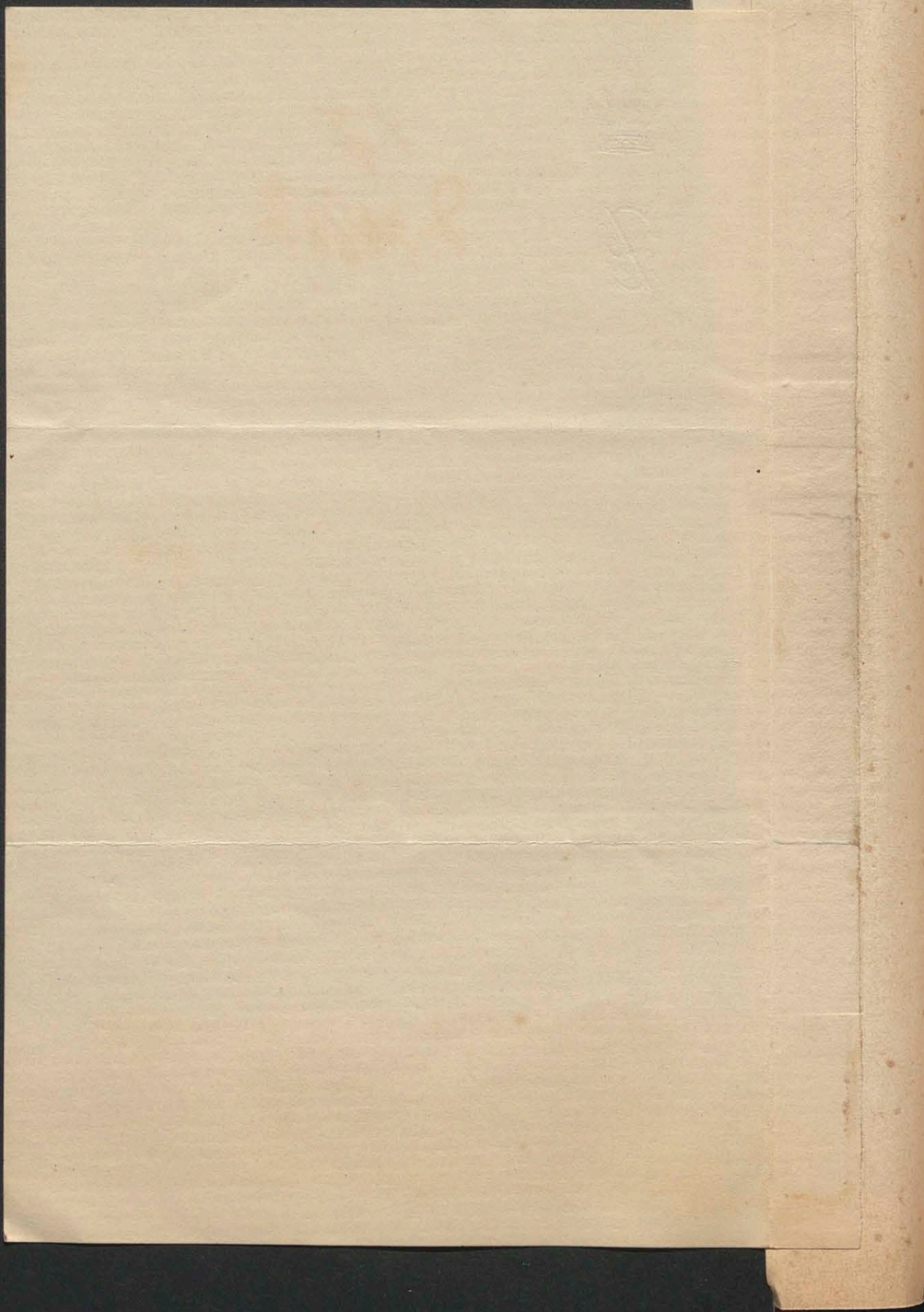


D. 24/6892

206

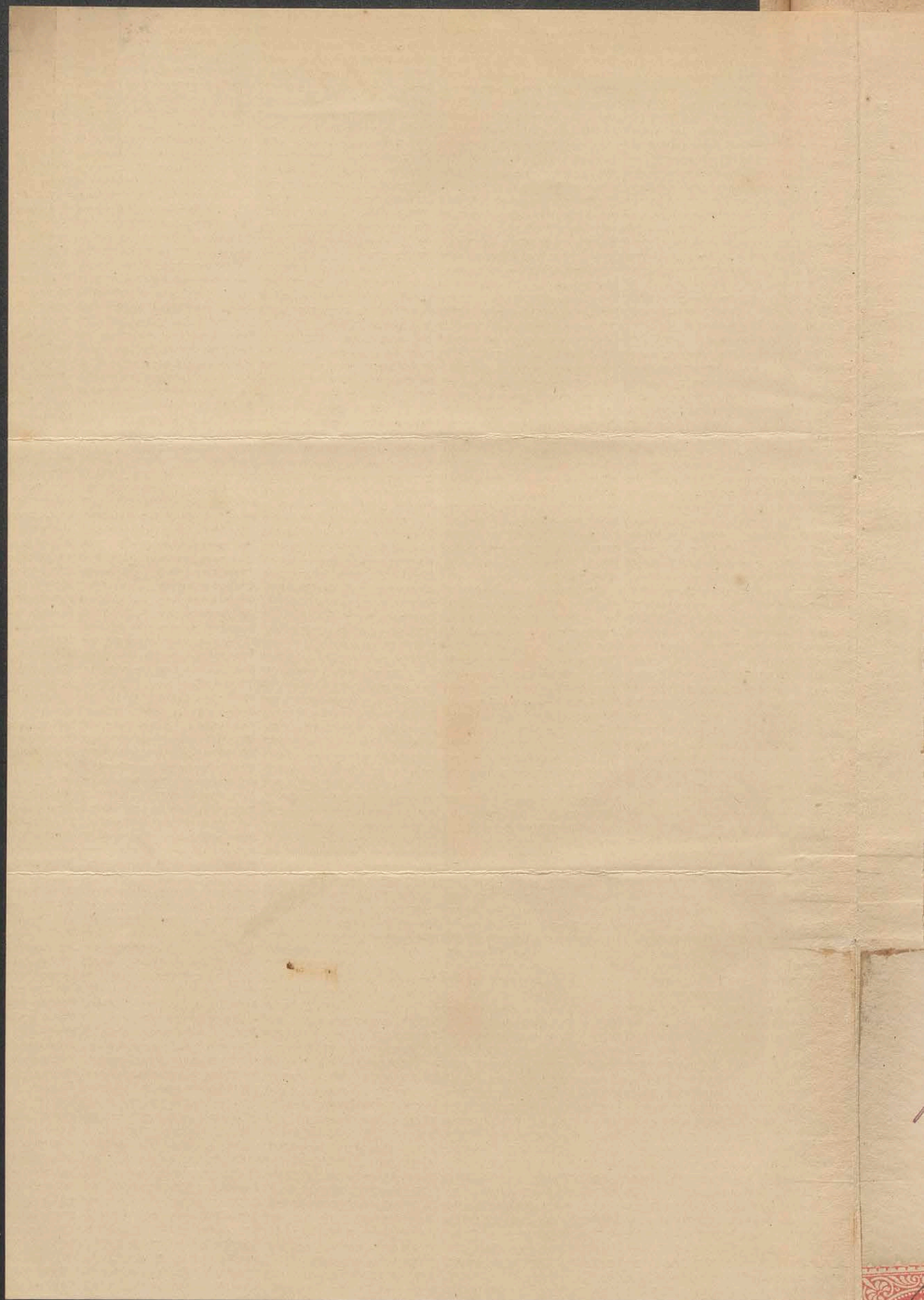
Hanowny Panie

Proszę mi przysłać kurtin
moich ostatnich fotografii
gabinetowych 6 w medalio
nie mylących a 6 kawa
dratowych Proszę też
kurtin fotografii Pań, podparę
a tutaj 4. storonem rekami
rozaje 4 powarsaniem L. L. L.



Proszę Pana Karola mi pokazać
 jeszcze jedną fotografię Jaka, z jednej
 serii oddanego wychowca. Lubił by mi
 Pana najwięcej, także ryby to mogły
 być gotowe na 10^{gr} albo 11^{gr} rybom
 mogła je posiadać mojej matce Gustaw
 skiej na dzień jej imienin to jest na
 15^{gr} jeżeli to być może proszę mi
 o ten wiadomość a zaraz proszę sądzić
 i gdzie gdzie to ma być oddane
 a prosiłbym o wiadomość

Antoni Siedler



208

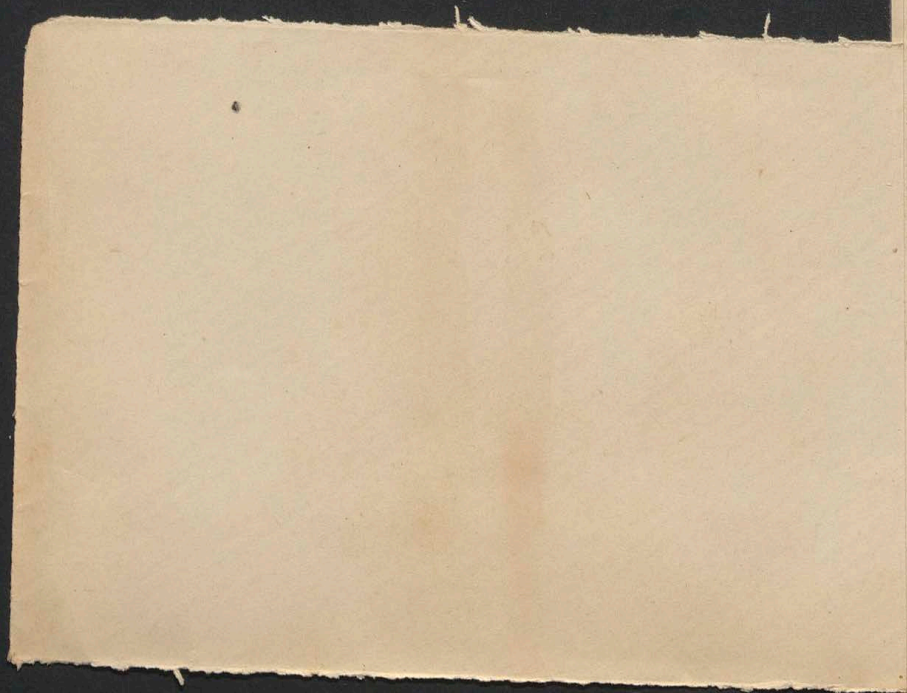
18.

Wł. Tom Walecy Brewulski

fotograf

w Krakowie





~~19.~~
 Szanowny Panie

Upadam o wystanie kilka
 sztuk fotografii Pani których
 chciałabym mieć 2 sztuki
 w całkowicie tym formacie nie
 w owalnym - cieniu - tymczasem
 są ile si jąkie są gotowe.
 Wykreślę także niecierpliwie
 dziękuję za rozwietanie po
 potrzebie mi koniecznie do

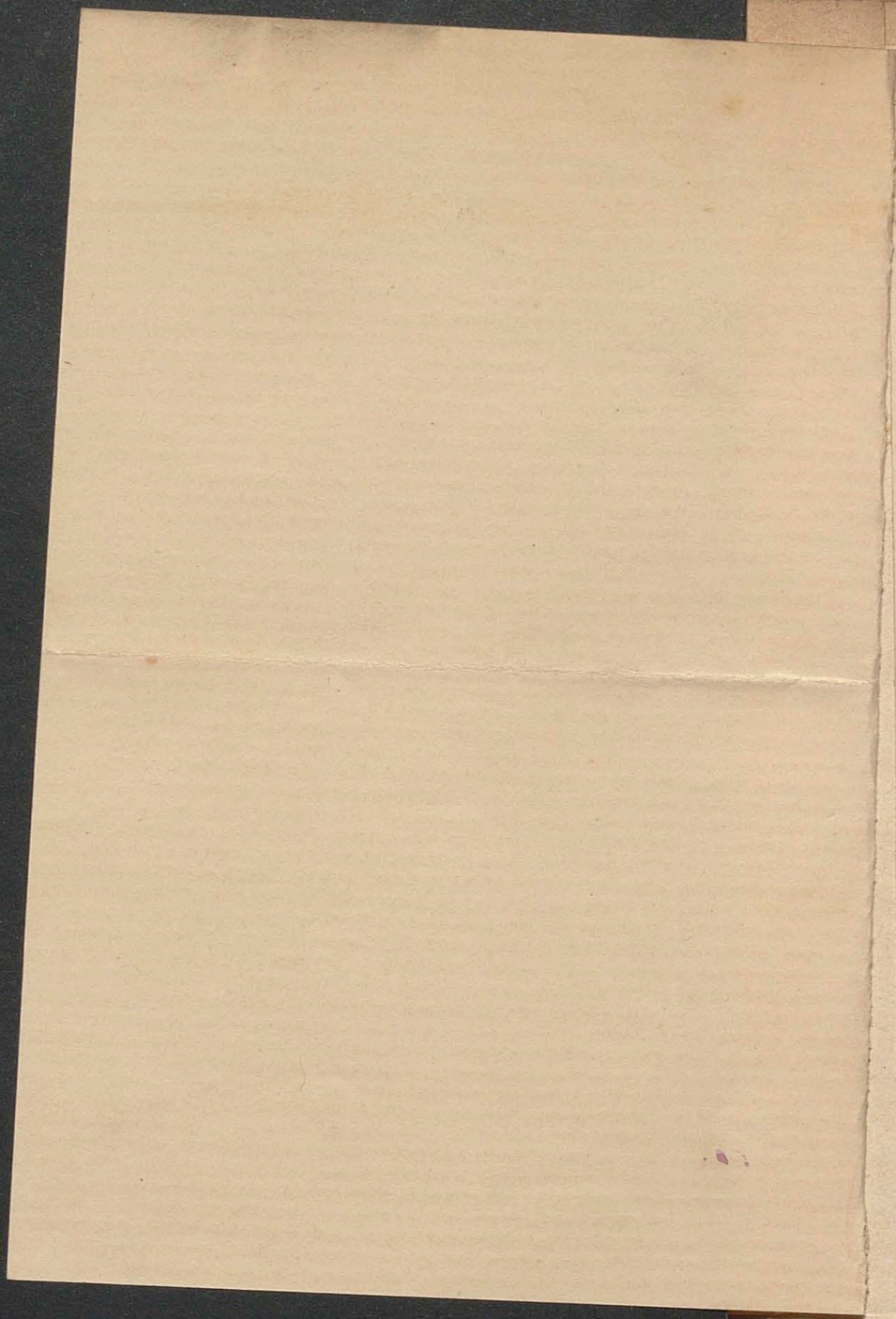
napisane przygotowane
do Rabbi Nowoty tlozy boak
w tutajny samokhodzie. Dawa
sie wie daje. Jakie wy goto
we fotografii adob ruzajanyh
prezennice. Samowione pro
vry takie je przytacie reberu
miata. przy najinniej to foto
grafowane. Towarzystwo. Do
tazrye podre do ich hier by
fotografii. Dami Podriickij
& jakta & cotha & forhepianent

i s umuclay —

Kouczey mysarem prawni
wego draunhu

Sofia Kulube

Rabla 1873.



19.

211

Fr⁴ Valerian Krewski

~~Stary~~ 2/2 874

Kracovie

Sochuale



ca
g
P
a
a
h

212



20.

Wł^{dy} Jan Walery Brewuski

fotograf

w Krakowie



100. Lwów 19 stycznia 1874



~~20~~ 1/2 874

213

Z Szanowny Panie

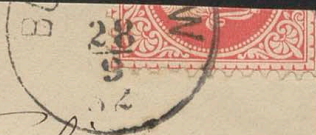
Przepraszam Pana przystać
mi przez Buchanów
do Bystrzowice - turin foto
grafii moich orszakach
gabinetowych w sukni ciem-
nej, z refkami opastkami
o fotel -

Z prawdziwym szacunkiem
Gieblecki

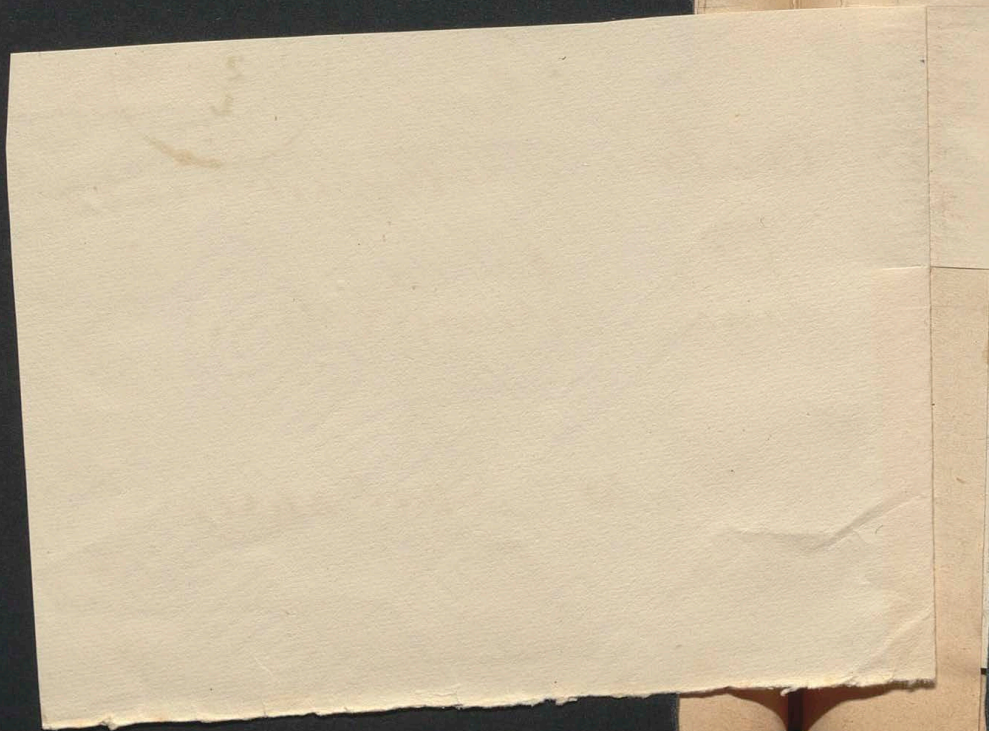


21.

214



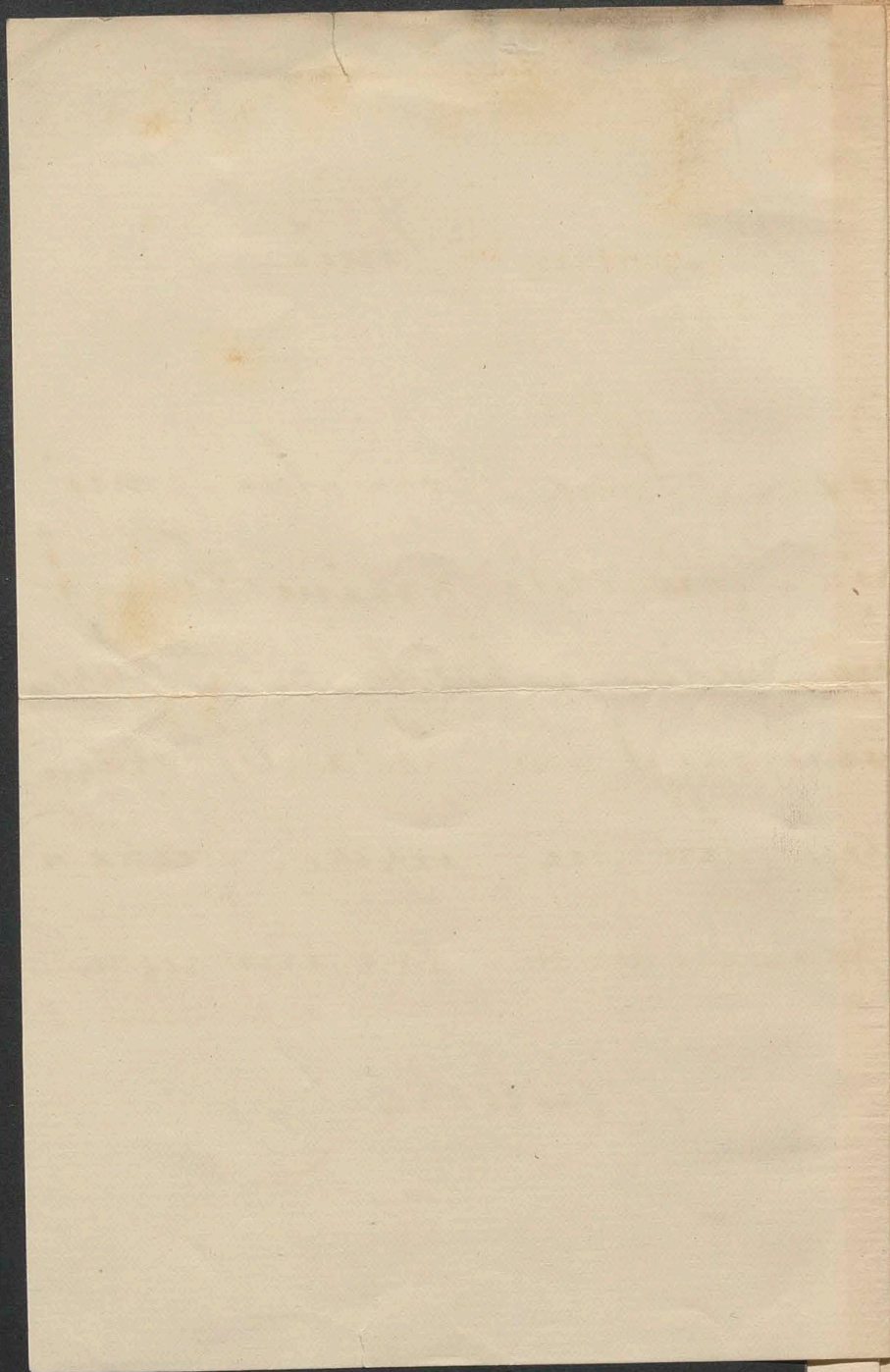
Do kabinu fotograficznego
Pana Krewskiego
w Uwakowie



Wznowy Panie

Proszę Pana przysłać mi
dwie fotografie gabinetowych
mego mebla z brodą a z turyn
dawniejszych w ławanej crape
jeszcze Pan ma jeszcze cliche
z prawdziwym znaczeniem

Liedecke



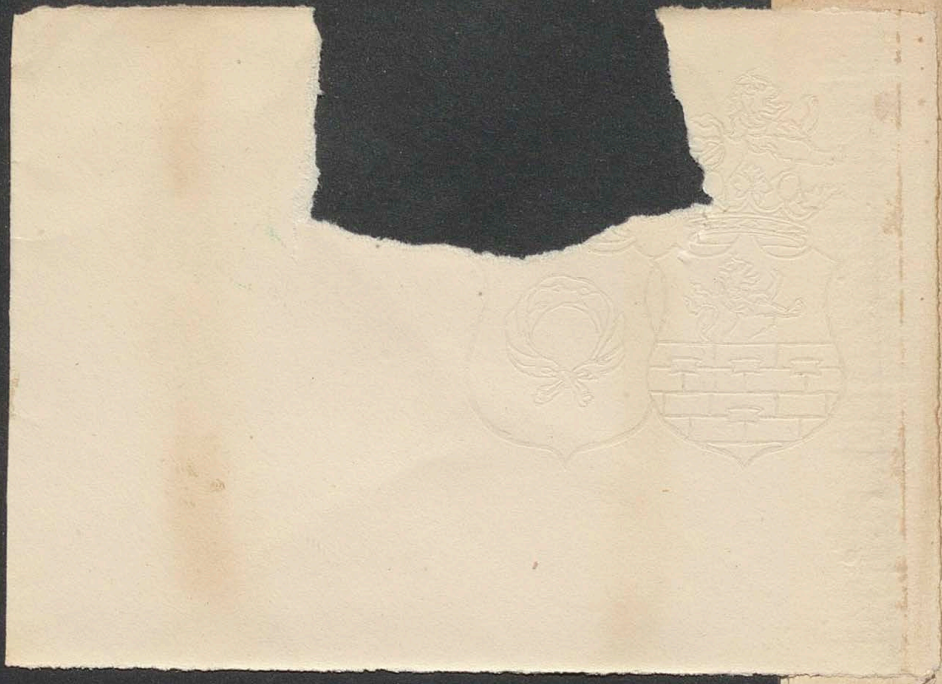
214

22

szczęśliwego

Pana Krzemskiego

w Wąchocku





22.

fotografii tak samo ov:
jich i imych vornych
kadnych lub inderuyguych
arob-

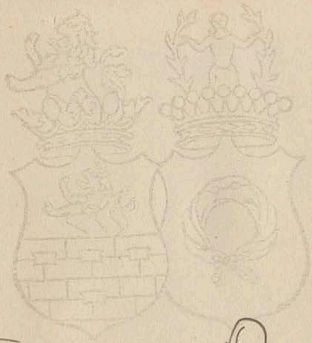
I. Jvandrinyu M. am. M. in

Lidella



207

26 Marca 1849



Samowmy Paris

Tatografij Paris. Oweumy
samowmyje choiczi nie
o tej mi chudrito. Zieli ^{ma}
pawitahym o parystanie
mi do wyhowe wainych

Brady Stane Brady 10/1/88

23.

. 218



Szanowny Panie

Zostajejcież jeszcze w drodze
proszę więc Pana przysłać
mi trochę ostatnich fotogra-
fii bo mi jedna komercyjnie
potrzebna do wyrobienia
sobie przed 1^m biletu waznego
na kolej
z pozdrowieniem
L. J. Lecker

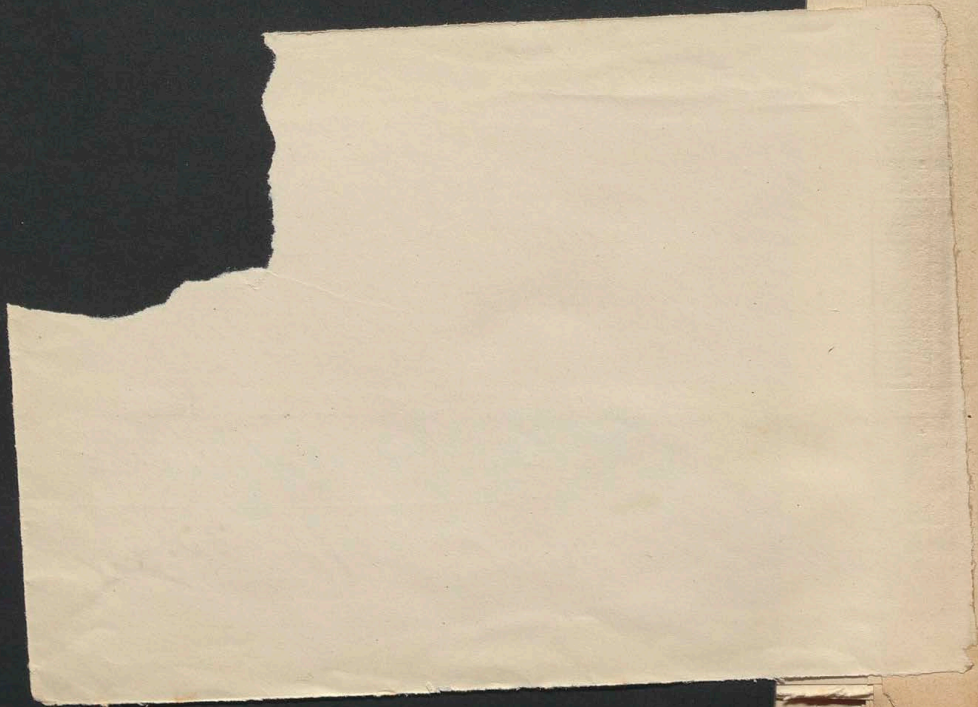


Handwritten purple ink mark or signature fragment.

219

Do kabinetu fotograf
Pana Kremutskiego
w Swatowie

Holejawa 11. 28.



Franouwy Paris

Proszę o turin fotografii mego
syna, amerykańskich a turin
nie miniaturowych ale wkręto-
wych aditych z amerykańskimi.
która jest doskonała. Dwa exem-
plarsz proszę posłać pocztą do
Rybnicy pocztą Prezjencia dopisa-
ny że jedna dla mojej siostry
Pustowskiej a druga dla Postwo-
rowskiej. Recytę rad orestuje,

w Bystronowcach
L. Jowdrimym. Srauwskiem

Quilcke

221

do zaktadu fotograficznego
Pana Krewskiego

24.

w Krakowie

Kalejowa 11

[Faint, illegible handwriting on aged paper]

117

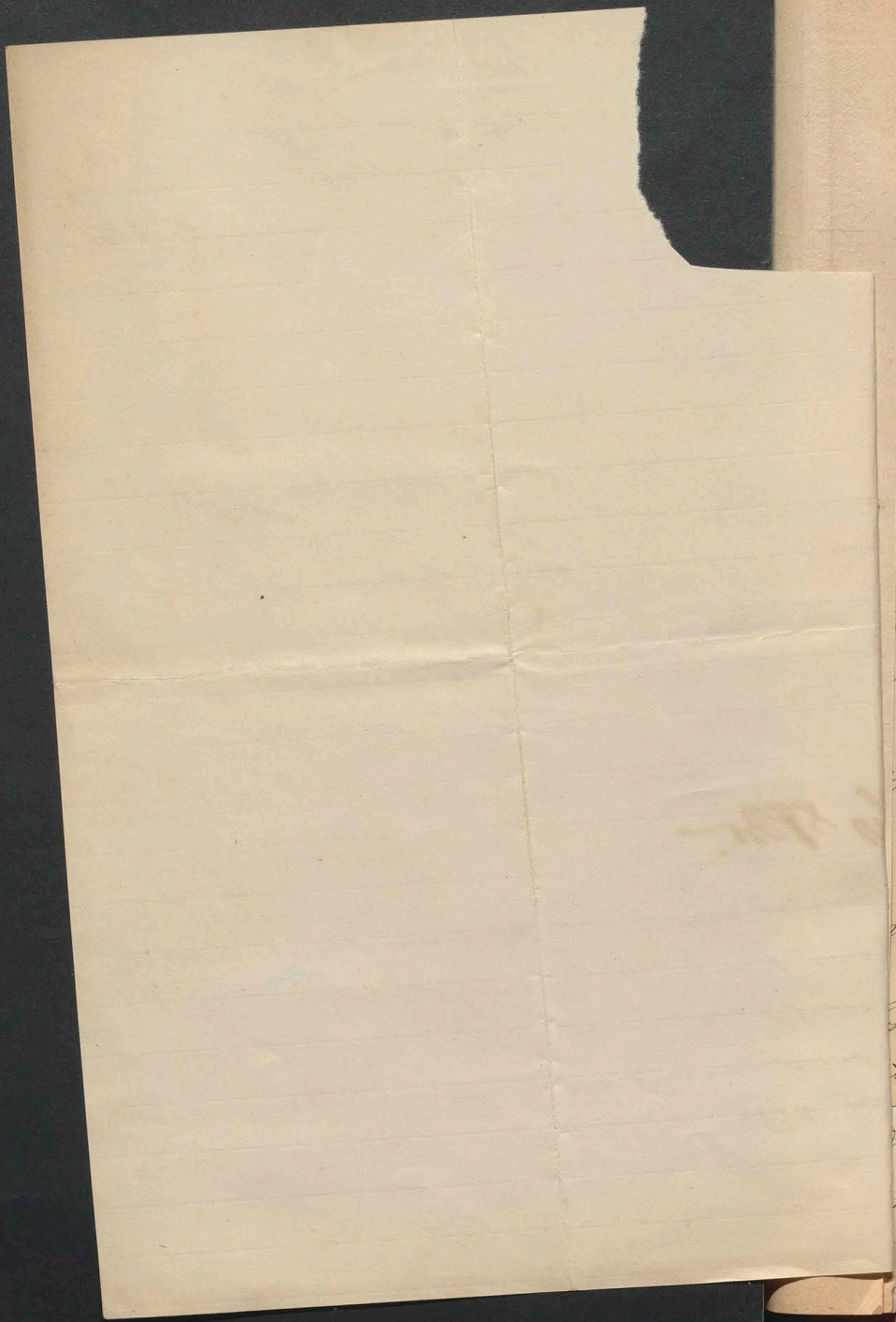
Wiedeń

Wolowiatu Ring N. 7000 4.
 IV Stock Thuis N. 34

Przez Pana Pana o przygotowaniu
 mnie tego fotografji swoich w formie
 gabineutowej i ości fotografji matrych
 jak mi tego wzmogła a przez to wzmogła gdyż
 także w urzędzie rozbioru.

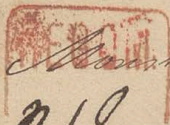
Przez Pana Pana o przygotowaniu
 rejestracji kartaj z prawdziwym znaczeniem
 29/10 87/88. Duga Julia Berwiniska

Przez Pana Pana o przygotowaniu
 po otrzymaniu swoich fotografji
 fotografji w formie gabineutowej przez to
 mi polepsza i dnie osła jest w formie gdyż
 na tej fotografji jest ten podobny.



2.
lia
ho
co
at
co
un
h
pi
or
at
A
A
2018
Ta
Ta
Ho

25, 223

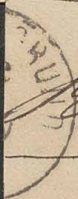


Mariusz Krewuski

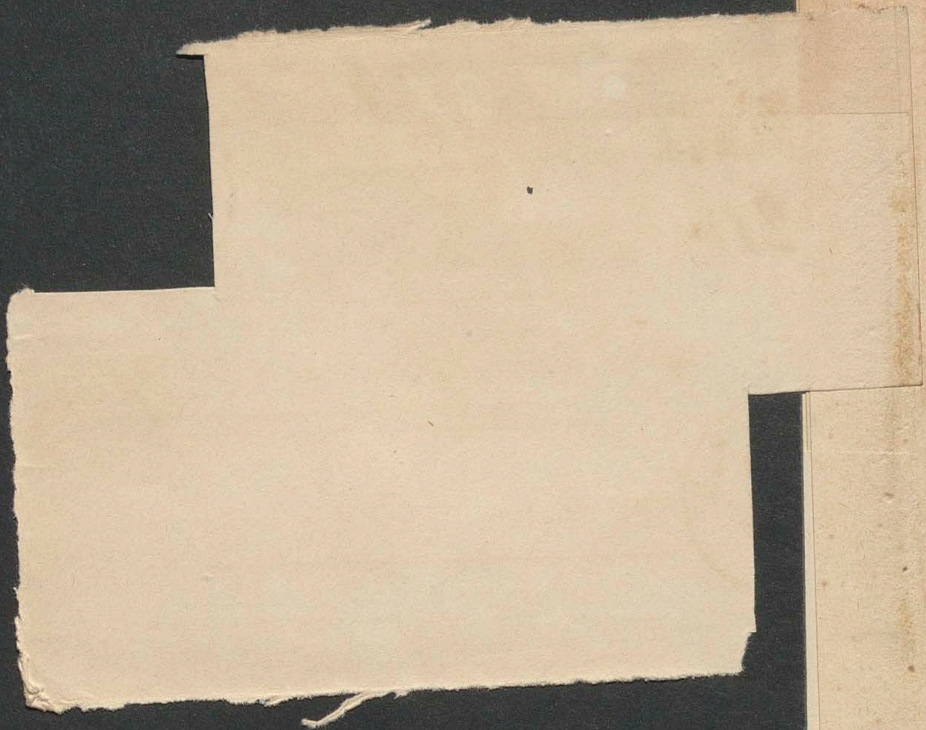
218

z Cracowie

ul. Westerka Podwale N. 27. B.



Recommender A



26.

224

Wiedeń, Wollnerstrasse
Nr. 4. IV. Bezirk, P. 1. 34

D. 2. Jan. Lichtenberg 1874



Samowary i Tachanowy Panie!

Ściągam na gorzmości Pana udzielić mi do ulgi
i pomocy, o odbicie dwóch egzemplarzy fotografii mojej
Matki i jej w formacji. Stwierdziłem wprawdzie pełną
formę fotografii jakbyś powiedział. A zatem miś
Samowary Pan bierze także Dobry i Dobry miś
czy w tej fotografii mojej. Ustawiłem Pan mi
pomyślał, że mój Pan odcina pierwszy
czy odwrócić także miś malę. —

Zarządca Panu w sprawie potrzebnej
Kosztaj 15 przynależności waimblichu stępa
Julja Beraristka. —

Dobry także Tachanowy Pan by stworzyć Matki
była w formacji pełnej mojej najprzejrzyszniej. —



Examinarea fuzor



D. 6^{ta} Grudnia 1842.
Wiedeń

Pracownik i Laschawy Panie

Pracownik i Laschawy Panie mi odczytał ostateczną
moją listę; widział, iż to było z moją prośbą, by
nareszcie, w odzianiu swym, egzemplarze fotografii
mojej Anulakowej w formie powojennej, przysłał
wstawić w listę, którą już formułuję gabinetową.

Adres mój: Kierownikowi Sali. Johanna
Jafos N. 23. Hotel Garni Knyttshoff II. Stock
Thür. ul. 31. Czy też odczytał Laschawy Panie
Pracownik, jakże ma być podjęte moje
fotografje?

Laschawy Panie, w sprawie listy
Kierownikowi, listy i brudliwego brudniaka

29/1842 Juliusz Czerwinski

Pracownik Panie, by odczytał moją Anulakową
listę, którą już formułuję w formie
na fotografii, którą Panie ma odczytać.



27

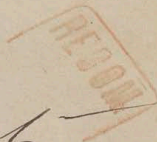
226

Monsieur Szewuski

a

Cracovie

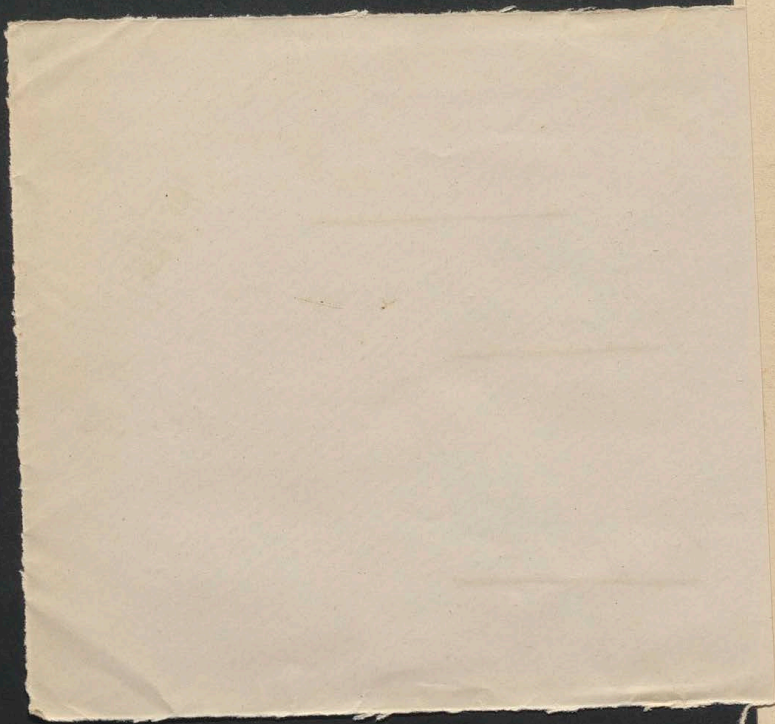
MS



Par Messrs Podwale N. 27. B.

Cracou

Recommandé



28.

227

D. 30. Maju 1873.

uzes' - Maria Euzendorf
N. 28



Ustanowiy Panie Dobrodziejki!

Uprawiam Laschawego Pansa przygotowan
mnim sreb'niak fotografiji w formacie
kwa^{dy} wrightowoych, sreb' fotografiji zawieszki
a t^{ak} z^{ostawiam} co przeslos niej patrosz.

Tak^{ze} ponow mnim przygotow sreb'niak^{ow}
fotografiji do medaljonow.

Mo^{je} adres Kewaliniejery Lu^{dy}.

Paro O^{tworne} Brunnen am Gebirge
Maria - Euzendorf. N. 28.

Laschawej Panu wprze
p^{ro}sz^ę rygoroznosci rodzaj z^{prawd}ziwog^o
skacunkiem.

J^uli z^{Prap^{ro}wskich}
Creowinsche

D. 9/6 873.



[Faint, illegible handwritten text or signature]

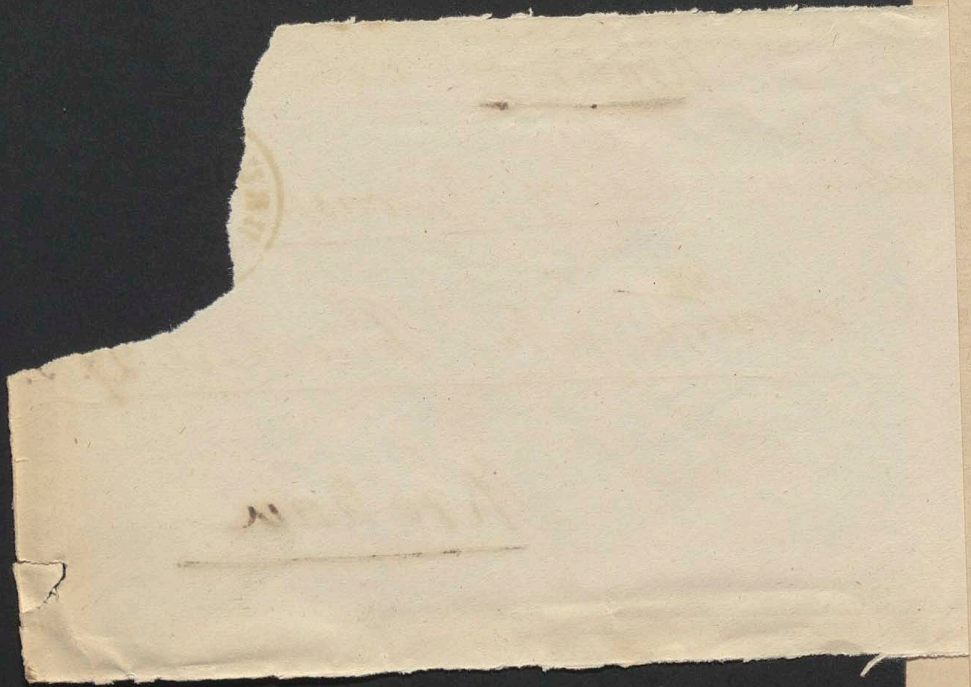
228

Kraków 28.

Wielmożny Walery Krzewinski

Wesota, ulica Podwale N. 27. D.

Krakau



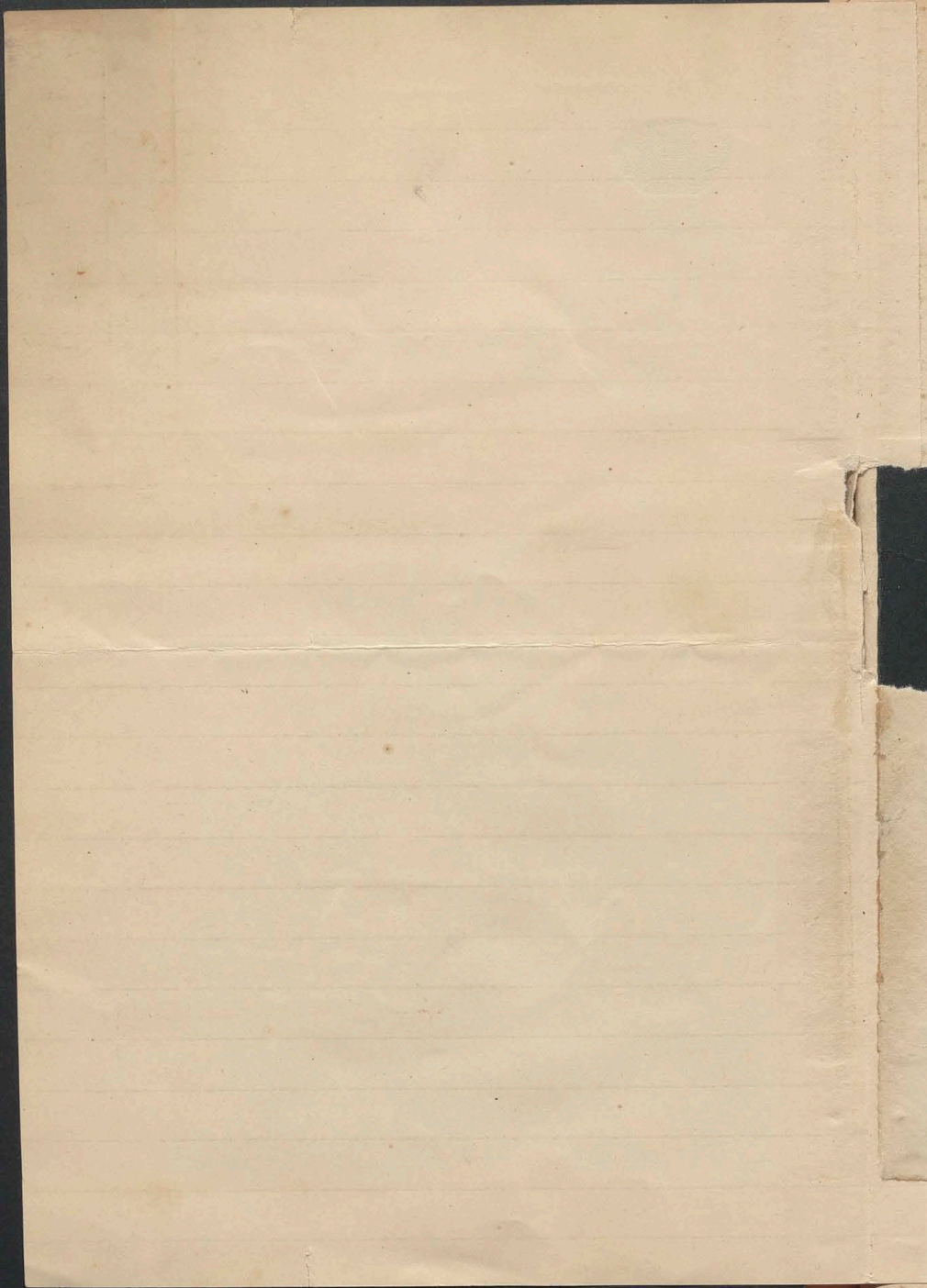


Ummarmy Panu Dobrodziejcu!

Skromni Diebkuje, Laschawerum Panu za tresy-
= stane fotografije, odstawu Nowa malina odemnie
gulderow 5 i 50 centow. —

Remu to Panu swoida fotografije mi
pewnostu na wyatawy do Wiednia, abyś si
taklowe robidlyby wielkoj kwoty i taklowe
wrytchui fotografije steli. —

Zortaj, z prawdziwym szczerym
Nowa Panu Dobrodziejcu Julji
z Rajsburskich Czerwinke



Cracovie 29.

230

in Prowuski

Wesota. Alia

Podwale N. 27 list. B.

Wrakow

Przemyski

RECORDED

335

1800

112)

Naples. le 26 Janvier 1855

234

Place Medina grand-hôtel
de Genève

30.

Monsieur

Ci jointe les trois
florins et cinquante
graciar pour les
photographies en
question —

(format cabinet) —
Agréer Monsieur

mes salutations

P^{te} J. de Czerwinski
t. t. v. p.

Priere d'invoyer les
photographies à l'adresse
de M^{me} Della-Croce
73 via Chiaia à Naples

Sig^{ra} Della Croce
73. Strada di Chiaia
Napoli

30.

232

Autriche

Monsieur W. Gyzowski
Etablissement photographique

par Vienne à Cracovie

Pravkón

Julia z Croykowskich
Czerwińska



110
D. 19/II 85 - Rodka Kor.
v Koudce 3/502 nr.

Wszystko się stow
Villa, zastaję Państwa
Dobrodziejowi, z no-
-wem vollem zyczenia
wszelkich a wszelkich
komfortności i zoty
z prawdziwym szacunkiem
Julja z Gajbowski
Czerwińska

Neapoli 6^{ta} Stycznia 1885 r
Grand-hotel de Genève

Szanowny Panie

Dobrodziej!

Po latach dziesięciu, przy-
pomnianam się paniszczi
Łaskawego Pana i proszę
o przysłanie mi już
najprędzej trzech fotografii
moich; format Cabinet
à Naples. Place Fontana
Medina. Grand-hotel
de Genève

31.



511

Richie Galicie

234

M. Pzewuski

Photographe

à Cracovie (Braków)

Par Vienna

Clye

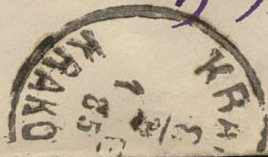
Dr. Stüssli

3 fl. 50^c mark

112



10/11 85
ndou





J. 31^{re} Partizianella 1872.

Lehrer der Wissenschaften in Wien
 = Moravia zu Wien die fotografische Arbeit
 der Natur, sowie der Naturgeschichte und
 der Naturgeschichte der Naturgeschichte; die
 Naturgeschichte der Naturgeschichte der Naturgeschichte.
 der Naturgeschichte der Naturgeschichte der Naturgeschichte.

Lehrer der Naturgeschichte in Wien
 der Naturgeschichte der Naturgeschichte der Naturgeschichte
 der Naturgeschichte der Naturgeschichte der Naturgeschichte
 der Naturgeschichte der Naturgeschichte der Naturgeschichte.

2
Q
14
2
3
4
5

Wielmożny Pan

FRANCO

Mr

32.

Walery Pięruski

w. Krakowie

Ulica Wesota Podwale N 27 B

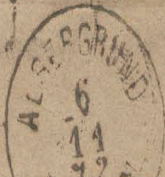
zapłać mi 7 fl. 60 Kr.

sieben Gulden

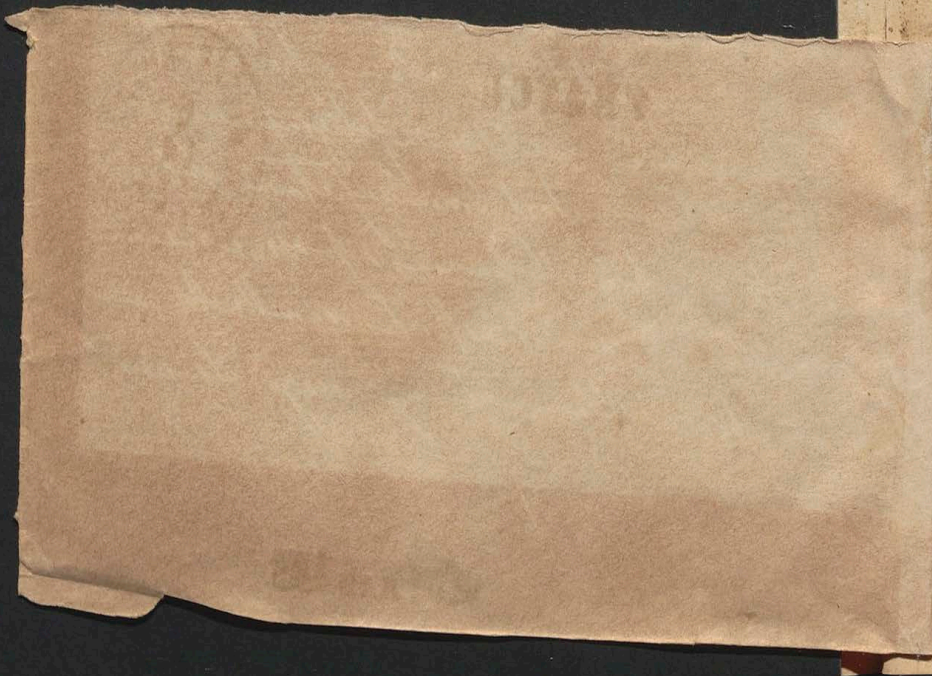
sechzig Kr.

W. Krakau

GALT ANGLER



236



to no
potu
Hoje
en p
mni
m, a
+
Ratq
ab
Hella

Premla Sveta 13 Lipca 1863. r.

Fotografii wesołej przystani d'el'ratem
w catolici i barwie Panu za takowei s'ist'ki.

Upraszam o ufkowienie

- 1^o Maryni medalionowyeh z k'araskiem satuk 21.
- 2^o Maryni medalionowyeh bez k'araska " 9.
- 3^o Mysia medalionowyeh a trojka " 21.
- 4^o Dzieci sarem " " 9.
- 5^o M'ich protog tej k'tora tu s'ataczen " 12.

W grupy nie jestem supetnie radowolnosc
i jesti Pan przewoli to jessie sas supetnie
k'asimie na parz gotam do k'orakusa aby
sas jessie k'orowei wras nimie
k'elafie musie bi si moja w'innosc k'orach musie
bi fotografii u Pana - protie musie i
takowei przystae tuwar jessie mego brata
a gdy sobrz b'edzie k'oprowei Pana o s'iej
Prowei Pana o s'ieciensi, jesti sa gotowe
fotografii mego M'ei a mianowicie
s'iejnych 4 i medalionowyeh 15 - s'iekiayeh
en face 11 i - a profeta 4. Pan upowasnit
musie jessie s'iejnie n'iektori z fotografii mego
m'ei k'tori Pan amaret nie supetnie sobri
s'ataczen te wosobnij k'oprowei - prosze sarem
aby wyspedie byt w m'edies'kich samk'ach.
Jestie wiec b'edzie Pan miht uyanacze' ita nas

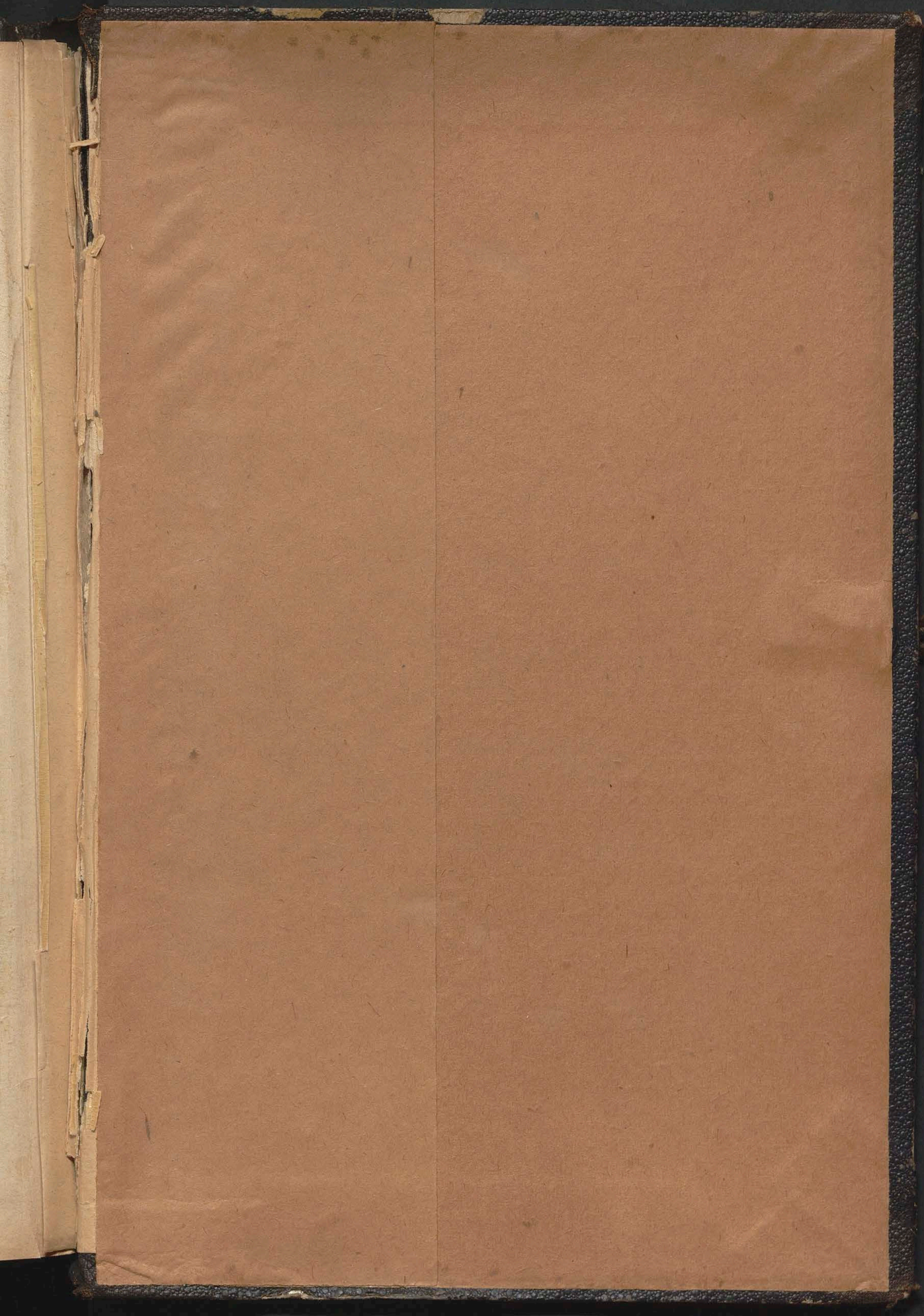
jaká galvina - to pročitabym - aby to by' meže
w sobě - tak poznávejte.

Medalionové fotografie dříve se prováděly
nabývájící dobrě - nic meže - jak se věděna
probačková Paní - id je tak přístroje
arbit - těch najiněj - udáváci bék - to se
dříve skvěle vylož - i to puchlebrá mrtví
mariášinskij.

Čaj Pan Kontent a vřelých ich fotografií
prose to poznávejte - přes meže brata.

Fotografie panyaké posetam Panu - to objevení
čestně přístroj Panu - to teže
He. Wigo správněj - trauunkim.

Wiza a Kemberlin
Kasnovsky





A E
Listy do Katedry
Fotograficznego
Waleriego
Preimurkie
90 f. 1

4853

A-E

