



TYGODNIK ILUSTROWANY DLA DORASTAJĄCEJ MŁODZIEŻY.

JAN POWAŁSKI.

W GRODZIE ŻAKÓW.

Ciąg dalszy.

Z takim łukiem małym, ale doskonale zrobionym, chadzał puszcza. Polował, tropił, łowił w sidła, zasadzał się. Stawał się czujny, drapieżny, zajadły, rączy, jak zwierz leśny, włożony do życia, gdzie o wszystkim stanowi zwinność i wybor. na sprawność każdego ruchu.

Potem nagle odchodziła go ochota do polowania. Chodził po lesie, jak obcy wszystkiemu. Podnosił nieraz łuk, nakładał pierzastą strzałę i odcigał cięciwę, mierząc do jakiegobądź ptaka,—i opuszczał nagle ręce, i szedł dalej, nie wiedząc gdzie zawlec złą martwość, która go opadła.

Tymczasem miał lat czternaście i pew-

nego dnia Marcin to sobie przypomniał. Pomyślał, że dotychczasowe nauki, które Hieronim pobierał przez rok jeden u wędrownego bakałarza, nie wystarczały, aby mu zapewnić dobre przygotowanie do życia.

Niedługo rozbierał sprawę. Wspomniał zaraz wuja kanonika w Krakowie i posłał mu ubitą sarnę, dzika, drobniejszej zwierzyny niemało i list o Hieronimie.

Kanonik odpowiedział wkrótce, że na świętym jarmarku będzie na jarmarku w Lublinie, Marcin także tam być nie omieszka, będzie można pogadać i uradzić o sprawach familji.

Po jarmarku Marcin wrócił do domu

rad z rozmowy. Czekał jeno wieści z Krakowa. Tymczasem nadeszła wiosna i w końcu przybył posłaniec od kanonika z listem.

Wyczytał w nim Marcin, że kanonik sprawy nie zapomina, że weźmie Hieronima do swego domu, najmie preceptorów, by go nauczili wszystkiego, czego potrafią, doprowadzi do święceń i zaopatrzy przez swych przyjaciół i swoje wpływy w dobrą jaką prebendę, intratne probostwo.

„A byłiby Hieronim umysłu bystrego, do nauki sposobny, a nie leniwy, obyczajów cnotliwych, tedy za boską pomocą i naszych przyjacieli staraniami a łaską, do najpierwszych w Rzeczypospolitej dostojęństw dojść powinien“.

Byłoby to niezłe, ale najważniejsze było to, żeby rzecz załatwić spiesźnie, zanim co przeszkodzi. Marcin nie namyslał się ani chwili. Wieczorem dostał list, a na drugi dzień rano kazał wszystko gotować do drogi. Wytoczono wasąg, kowano konie, dziewczki prały bieliznę Hieronimową, a stara Margola, rękawem coraz to ocierając oczy, przebierała w skrzyni z szatami.

Marcin zawołał Hieronima do izby.

— Pójdźno, Hieronimie! — powiedział. — Dość baki zbijać! Słuchaj, coć rzekę, i zważaj sobie dobrze: jest nas trzech braci, a wieś jeno sama jedna i nienajwiększa. Andrzej wojuje, ja gospodarzę, jak mi Bóg pomaga, a ty co?

Hieronim się zasępił, bo już czuł coś niedobrego. Ale przezornie milczał, utkwivszy oczy w ziemię.

— Trza ci, Hieronimie, opatrzenie jakie należć. Mówiliśmy w Lublinie, na święty Szymon, z wujem kanonikiem jegomością. Wielką robi łaskę i przyjacielską pomoc dawa domowi naszemu, że cię do siebie wziąć obiecuje, uczyć, do stanu świętego, kapłańskiego, przygoto-

wać, probostwem dobrem opatrzyć. Baczże, byś się sprawował godnie, a wstydu naszemu domowi nie przyniósł.

Hieronim słuchał, spuściwszy głowę. Drgnęły mu usta, jakby coś chciał odpowiedzieć, ale nie rzekł nic.

Marcin powiedział, aby dokończyć:

— Kazałem Sebastjanowi wasąg narządzić, a Margoli, aby szmaty ci nagotowała. Jutro ze świtem pojedziesz do Krakowa. Ciepło, droga dobra, da Bóg, dojedzicie szczęśliwie.

Potem milczał małą chwilę, a Hieronim wysunął się za drzwi.

Marcin poszedł w pole. Gdy wrócił na południe, a Hieronima nie było, choć to się nieraz przydarzało, dziś uderzyło go bardziej.

Zawołał Sebastjana, by go spytać, ale Sebastjan nie pytany rzekł:

— Hieronim mi powiedział tak, że do Krakowa nie pojedzie, i żeby obręczy na koła nie nabijać.

Marcin chwilę nic nie mówił, usłyszawszy tę nowinę. Potem zawołał:

— Na koń wszyscy i szukać mi Hieronima! Kto znajdzie, niech przywiedzie siłą mocą, jak się da!

Kto żyw skoczył szukać, a Marcin na czele.

Dość już miał tego chłopaka, który rósł jak ta dziczka w polu, co tylko kwaśne a gorzkie jabłka rodzi. Znał takich synów po szlacheckich domach, co później wyrósłszy, chodzą jak byki złe i ponure, niczego nieświadome, jeno grubych zabaw leśnych, ani to do wojennej służby, ani do urzędu; wstyd, gdy się ukażą gdziebądź między ludźmi.

Targał go też gniew, że taki chłystek, który tego nic nie rozumie, opiera mu się, śmie umykać i kryć się.

— No! Niech cię jeno znajdę! — mówił sobie zawzięcie.

Hieronim miał swoje skrytki w lesie,

których nikt nie znał. I gdy we dworze myśleli, że dopadłszy konia zemknie gdzieś daleko, on pobiegł w las i tam zobaczyli go żacy.

Sebastjan z drugim pachółkiem, Błażkiem, pognali na leśną drogę: znali Hieronima. Wnet przyłączył się do nich Marcin. Gdy nie mógł znaleźć śladów, posłał po psy do dworu i dlatego żacy żadnego nie widzieli.

Psy łatwo wpadły na trop. Choć się zbijały inne, ale jeden, czarny z białym kołnierzem, który lubił Hieronima, wytrwale prowadził, i za tym jechał Marcin z konnymi i pieszymi ludźmi.

Pies biegł długo lasem i wreszcie wyprowadził ich na zbocze, drzewa zwarte rozstały się i ujrzeli tylko dąb olbrzymi wśród malej polany, samotny, wokół zamknięty stłoczonym lasem. Ale jakby rzutem olbrzymiej siły, by nie dać się zagłuszyć i zdusić, wybujał czołem ponad wszystkie drzewa dookoła.

Pień potwornie gruby dźwigał konary, po których możnaby chodzić jak po ścieżkach. Gałęzie, jak cały gaj dębowy, rosły z tych konarów i szumiały piętrami aż hen, ku niebu, zcicha a głęboko.

Pies się zakręcił, potem wspinał się na drzewo przednimi łapami i szczechnął radośnie.

— Musi na dębie siedzieć, — rzekł Sebastjan domyślnie.

Puścili konie, i razem z pieszymi obchodzili dąb dookoła, wypatrując Hieronima w górze między gałęziami.

Ale nic.

— Leż na dąb! — rozkazał jednemu Marcin.

Wtedy nagle odezwał się głos niewiadomo skąd:

— Kto wlezie, tego zabiję!

Szedł jakby z pod ziemi.

— Hieronim! — zawołał Sebastjan.

— Gdzież on siedzi? Gdzie? — dziwili się ludzie.

— Leż na dąb! — rozkazał Marcin znowu.

— Nie leż, bo zabiję! — zawołał znowu Hieronim niewiadomo skąd.

Pacholek się wahał, ale Marcin krzyknął, zły:

— Nuże, czyś ogłuchł?

Pacholek rzucił czapkę na ziemię i wspinał się. Wylazł na pierwszy konar.

— Złaź! — krzyknął Hieronim, tym razem wyraźnie z góry.

— Zobacz, gdzie się skrył! — rozkazał Marcin z dołu.

Pacholek rozejrzał się niezdarnie, bo najmniejszej nie czuł ciekawości do ujżenia Hieronima.

— Nie widzisz? — zapytał Marcin z dołu.

— Nie.

— Leż wyżej!

I na innych zawołał, gdy tamten się wspinał:

— Leżcie i wy!

Ale w tej chwili ów na górze krzyknął, zatrzeszczały gałęzie, których się chwycił, posypały się liście na ziemię, i zlatując od konaru do konaru pacholek spadł na ziemię.

Wszyscy przyskoczyli.

(D. c. n.).



Śmierć księcia Józefa.

(SONET).

Księżę Józef Poniatowski rzuca się w nurty Elstery.



Wierny pod nim arabczyk zrywa się
do skoku,
Burka szumi na wietrze, ni to orle pióra
I runą! Piany białej owiała go chmura
I krwawieje ułanka, jak gwiazda w obłoku.

Ryk armat! Dym! płomienie, złoto i purpura!
Drapieżna ręka śmierci, wysunięta z mroku
Koni! Koni rycerski! O pływ! Krok!
Pół kroku!
O, falo! Nie bądź katem! O, falo ponura!

W jakim okresie czasu istniały te drzewa, jako żyjące?

— Wieki musiały się na to złożyć, mierzone ludzką miarą—odparł fermer.— Stwierdzono, że już przedhistoryczni mieszkańcy Ameryki używali chętnie skamieniałych drzew do budowy swych mieszkań. A więc już wtedy przed tysiącami lat istniały skamieniałe pnie. Prawdopodobnie, zanim jeszcze człowiek zamieszkał ten kraj, lub wogóle ziemię, znajdowały się one tutaj.

Bezwątpienia niezmierzone okresy czasu, być może, miliony lat upłynęło, od chwili, kiedy te kolosy leśne, które, jak skamieniałe trupy leżą przed nami, zdołał rok rocznie płaszczyć zieleni. Należały one do rodzaju drzew, po dziś dzień żyjących — cedrów kalifornijskich. Uczeni geolodzy twierdzą, że w owym czasie cała środkowa część Stanów Zjednoczonych, a więc począwszy od Skalistych gór, aż do Alleganów, przedstawiała morze.

Prawdopodobnie na brzegu tego wewnętrznego jeziora rosły drzewa, a kiedy już obumarły, zabrała ją fala i pogrążyła na dno, następnie komórki drzewa poczęły napełniać się krzemionką i dopiero później już, kiedy dno morskie zaczęło się podnosić, tworząc z czasem ląd stały, deszcz spłukał ze skamieniałych pni osadzone pokłady ziemi.

Jan i Monsard wzięli sobie na pamiętkę kilka kawałków drzew, zamienionych w przepysny agat i pojechali dalej.

Inżynier dziwił się, że nie jeszcze nie wskazywało bezpośredniej bliskości wielkiego wąwozu. Mała grupa skał ukazała się przed jeźdźcami, lecz gdy opisali łuk w celu objechania przeszkody, nagle Jan zatrzymał konia, wydając okrzyk zdziwienia.

Zdziwienie jego było zupełnie uzasadnione, gdyż objechawszy grupę skał, znalazł się zupełnie nieoczekiwanie, zaledwie

o kilka kroków od skraju przepaści, której głębia i obszar przechodziły najśmielsze przypuszczenia. Gdyby jechał galopem, nie byłby w stanie nawet konia zatrzymać i wraz z nim leżałby teraz na dnie olbrzymiego kanjonu, jako bezkształtna masa.

Jan zsiadł z konia, za jego przykładem poszli inni. Ani jeden wyraz zachwytu nie wyszedł z ich ust: czyż nie czczo i pusto brzmiałoby słowo wobec majestatu cudu natury!

Długo bardzo w milczeniu napawali się tym przepysznym widokiem. Wąwóz w tym miejscu zdawał się mieć cztery kilometry szerokości, w rzeczywistości jednak do przeciwległego brzegu było aż 24 kilometry. Na głębokości 2000 metrów poniżej brzegu wiała się pomiędzy dzikimi skałami rzeka Kolorado. Tutaj z góry wydawała się nieznaczną małą rzeczka, w rzeczywistości jednak była to duża bystra rzeka, która tylko w stosunku do olbrzymiego wąwozu wydawała się małą.

Wskutek tego złudzenia, niezliczone pojedyncze góry, znajdujące się wewnątrz wąwozu, zdawały się znacznie mniejsze, niż były w istocie. W rzeczywistości każda z tych gór przeniesiona na równinę wydałaby się potężną, ponieważ miały one do 2000 metrów wysokości.

Długość kanjonu nie da się wogóle zmierzyć okiem, gdyż z obydwóch stron robi on zakręty. Gdyby nawet biegł w prostym kierunku, to również nawet najlepszymi instrumentami optycznymi nie możnaby objąć go wzrokiem na całej przestrzeni; ponieważ ma on 1200 kilometrów długości, co mniej więcej równa się odległości od Strassburga do Gdańska.

Większe jeszcze wrażenie, niż ogrom wąwozu, sprawiała czarująca gra kolorów kanjonu. Zdawało się, jak gdyby jakieś nadziemskie plemię olbrzymów wymalo-

walo ściany kanjony i wystające olbrzymie skały różnobarwnymi farbami.

Można było tutaj, jak w żadnym innym

mym dole powstały w tym okresie, kiedy jeszcze żadne słońce swemi promieniami nie rozpraszało panujących ciemno-



Kanjon Kolorado z dołu.

miejsu, zajrzeć do warsztatu natury i według różnorodnego zabarwienia pokładów kamienia, rozpoznawać poszczególne stacje tworzenia się skorupy ziemskiej.

Czarniawo-purpurowe skały tam na sa-

ści, nim jeszcze księżyc i gwiazdy przyświecały ziemi.

Szkarłatne piaskowce, świecący granit, mieniające się wszystkimi odcieniami barw, poczynawszy od blado-różowej aż do krzy-

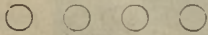
czącej żółtej i delikatnej fioletowej i wiele, wiele jeszcze innych rodzajów kamieni tworzyły przepyszną symfonię barw.

Przeszło najmniej pół godziny, zanim przerwali wreszcie milczenie.

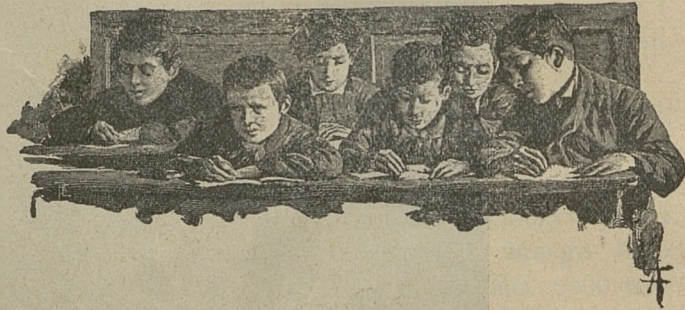
(D. c. n.).

Marja Buyno.

KOLEDZY.



Ciąg dalszy.



Michaś opamiętał się, zapanował nad ogarniającym go nanowo uczuciem rozpaczy i męki.

— Ah, to nic! Trochę się widać zmęczyłem. Ale już jem!

Pawłowa pokiwała głową i mruknęła coś niewyraźnie.

— A mama kiedy wróci?

— Niewiadomo! Jak dostanie to miejsce, to wróci dopiero późnym wieczorem, a jak nie, to zaraz niedługo!

Michaś odetchnął z ulgą! Pierwszy raz w życiu zdarzyło się, że pragnął odwleć chwilę, w której miał zobaczyć swą ukochaną Mateńkę.

Rozłożywszy na stolik książki i zeszyty, zabrał się do nauki tak gorliwie, że wkrótce zapomniał o wszystkich swoich troskach i nieszczęściach.

Dźwięk dzwonka oderwał go od pracy. To Matusia wraca!

Z gwałtownym biciem serca podbiegł do drzwi.

— Mój chłopcze drogi! Daruj, że dziś właśnie zostawiłam cię tak długo samego!

— O Mateńko!

Michaś pomagał matce zdjąć palto, a potem, objawwszy ją serdecznie, wszedł z nią razem do pokoju, gdzie już Pawłowa krzątała się przy nakryciu stołu.

— A co, nie mówiłam? Poszczeniło się? Jak się śnią ptaszęta, to już napewno coś dobrego będzie — interes jaki korzystny!

Ale spojrzawszy na swą panią, opuściła ręce przerażona.

— Co się stało? Jezu mój! Jaka pani bledziusia!

Michaś podniósł oczy i gdy spojrzał w twarz matki, krzyknął przestraszony:

— Matus! Tyś chora!

— Nie, nie! Zmęczyłam się tylko, migrena! Ale to nic! Odpocznę, będzie mi lepiej! Opowiedz mi co o szkole!

Michaś drgnął; zdawało mu się, że serce bić przestaje, a w żyłach krew nagle zlodowaciała. Na szczęście Pawłowa przysłała mu z pomocą.

— Co to, to nie! Nie pozwolę na żadne opowiadanie. Trzeba się zaraz położyć do łóżka. Przygotuję pani herbaty z cy-

tryną. Na migrenę nie tak pani nie pomaga, jak spokój!

Pani Strzemboszowa nie oponowała. Jej wytworna postać i piękna twarz, nosiły ślady ogromnego znużenia i bólu, który Michaś kilka razy widział w oczach matki od czasu śmierci ojca, który zawsze napełniał go wielkim niepokojem i obawą o ukochaną nad wszystko istotę.

Z wielką serdecznością ucałował ręce mateczki.

— Tak mi przykro, że będziesz sam dziś wieczór. A może ci co pomóc? — starała się jeszcze przewyciężyć pani Strzemboszowa.

— Nie, nie, mateniko! Połóż się! Ja też niedługo dziś będę siedział! Wszystko prawie odrobiłem!

Gdy w jakiś czas potem Michaś kładł się do łóżka, mówił sobie uspokajająco:

— Nie potrzebowiałem kłamać.

A jednak dusza jego nie była spokojna, coś go gnębiło, czuł jakby ciężar jakiś na piersiach.

II.

— Będę siedział przy tobie! Poprosiłem o to nauczyciela! — mówił nazajutrz Witold, śledząc wrażenie, jakie jego słowa wywrą na Michasiu.

— Cieszę się z tego bardzo! — odparł szczerze Michaś, ściskając z wdzięcznością rękę uprzejmego kolegi, gdy wtem jakieś spojrzenie pociągnęło oczy jego w inną stronę. Spotkał się ze wzrokiem silnym, mądrym i dziwnie miłym: były to te same oczy, które go wczoraj tak uderzyły.

— Ach, to Zygmunt cię magnetyzuje! Zarozumialec! Wyobraź sobie, ten pyszapałek przywłaszczył sobie prawo wydawania patentów na — koleżeństwo — mówił niechętnie Witold.

— Jakto?

— A tak! Ten tylko uchodzi w klasie

za dobrego kolegę, komu na to wyda patent jaśnie wielmożny pan Zygmunt. A ten, według niego zasługuje na patent, kto mu się uniżeniem kłania...

Michaś nie rozumiał dokładnie słów Witolda; wyczuwał w nich jednak żal i niechęć i to go zabolalo.

— Mnie się wydaje, że to musi być bardzo szlachetny chłopiec — szepnął.

— Nie znasz go przecież!

— Nie znam, ale widzisz, on ma takie oczy, które wyraźnie mówią!

— Eh, idealista jesteś! Z takimi teorjami nie daleko zajedziesz w szkole. Z przyjaźni dla ciebie (a przecież dałem ci jej wczoraj dowód wyraźny) ostrzegam cię, unikaj go! Zresztą zbyteczne ostrzeżenie, bo on by nie chciał nawet z tobą rozmawiać: on wczoraj najbardziej gardłował przeciw tobie!

Michaś spuścił głowę, by ukryć wielki ból, jaki nim owładnął: tak, to zupełnie naturalne, że on, ten szlachetny i mądry chłopiec nie zechce mówić z nim, nieznanym nikomu a odrazu zdyskredytowanym wczorajszym postępkiem.

A gdyby tak pójść, wytłumaczyć się?

— Chciałbyć w pokorę uderzyć? — ciągnął Witold ironicznie, jakby odgadując myśl Michasia — ładniebyś się urządził! Wykpili by cię, wyśmieli i stracili by resztę szacunku. A tak wiedzą, że jesteś silny i boją się ciebie! O, to dużo znaczy!

Mówił to z wielkim przekonaniem a zarazem jakby z bólem i żalem, tak, że Michaś spojrział na niego uważniej:

— Dokuczali ci kiedy?

Na mizerną twarzyczkę Witolda wystąpił słaby rumieniec.

— Chcieli, ale nie dałem się! Zresztą dajmy temu pokój. Gotów jesteś pomyśleć, że chcę cię zniechęcić do kolegów. Spróbuj sam!

Ale Michaś nie miał sposobności zrobić próby. Chłopcy nie zwracali na niego

najmniejszej uwagi, nie patrzyli na niego, jakby nie istniał dla nich, parę razy tylko poczuł na sobie błądzące, rozumne spojrzenie czarnych oczu, lecz i one zwracały się w inną stronę, gdy Michaś chciał w nie spojrzeć.

O ile inni koledzy nie pragnęli najwi-
doczniej zawierać z nim znajomości, o tyle Witold nie odstępował go ani na chwilę. A był to towarzysz bardzo miły, wesoły, do-
wcipny. Razila Michasia w nim nieco jego
chęć krytykowania wszystkich i wszystkie-
go, ale czuł dla niego taką wdzięczność, że
dzięki niemu nie jest całkowicie osamotnio-
ny, iż na wszystko patrzył pobłażliwie.

Przez parę pierwszych dni zwykła zna-
jomość między Witoldem i Michasiem
przeszła w bardzo zażyły stosunek,—przy-
jaźń...

Nie, Michaś nie mógł nazwać tego przy-
jaźnią i na natarczywe pytania kolegi:

— Wszak jesteś moim przyjacielem?

Dawał odpowiedzi wymijające:

— Za mało się jeszcze znamy! Przyjaźń
tak odrazu nie przychodzi!

A jednak dla tamtego o tych mądrych
oczach uczuł zaraz od pierwszego spojrze-
nia coś takiego, co chyba przyjaźnią na-
zwać by można...

Stosunek do reszty kolegów nie zmie-
nił się: zapadła jakby milcząca umowa
unikania Michasia. Może czekano na pierw-
szy krok z jego strony, może spodziewa-
no się jakiegoś wyjaśnienia?

— Hei! Mazgaj! Dobrą sobie fortecę zna-
lazłeś? Myślisz, pewnie, że cię z niej nie
ruszą, co? — zauważył raz ironicznie je-
den z chłopców, przechodząc koło Micha-
sia i Witolda.

— Gługiś!—burknął opryskliwie Witold.

— No, no! Nie stawiaj się tak, bo ci
się przypomną dawne czasy! Nawet ci two-
ja forteca nie pomoże!

Witold ujął Michasia pod rękę, odcią-
gając go na bok.

— Chodźmy, to znany zawadajaka! —
rzekł pogardliwie.

— Zawadajaka! Ho! Ho! Jaki sędzia. A twój
przyjaciół to kto taki? Cała szkoła niech
powie, czym kiedy młodszego od siebie
zaczepił, a on co? — wykrzyknął urażony
Bolek Gołębiowski, znany rzeczywiście
z zaczepnego usposobienia.

— Lepiej daj pokój, bo jak sobie bę-
dziesz za dużo pozwalając, nauczę cię rozu-
mu!—krzyknął energicznie Witold, ale je-
go słowa zostały powitane burzą okłasków
i śmiechem. Śmiał się i Bolek.

— Takesz shardział, gdy sobie wzięłeś
za przyjaciół siłacza, co wstępniaków
zwycięża, że aż mnie rozumu chcesz nau-
czyć! Dobrze, spróbujmy się, ale w uczei-
wej walce, jeden przeciw jednemu.

Lecz ta propozycja nie zbyt podobała
się Witoldowi: cofnął się nieco za Micha-
sia i spojrzał na niego tak dziwnie, że
chłopiec nie wiedział, czy prośba była
w tym wzroku, czy rozkaz.

— Wszak Witold jest znacznie słabszy
od kolegi, nie trudno byłoby go pokonać!
wystąpił nieśmiało Michaś, lecz zaraz w od-
powiedzi na jego słowa podniósł się chór
głosów.

— A tak! ze wstępniakami łatwiej wo-
jować! A to sobie „Mazgaj” wziął obronę!
Nie chce mu się pleców nastawić. For-
teca!

— Grzmotnij że którego porządnie, to
się zaraz uciszą!—szeptał Witold do ucha
Michasiowi, lecz ten daleki był od wszel-
kich wojowniczych myśli.

Miał gwałtowną chęć krzyknąć głośno:

— Koledzy! zawiniłem wówczas! Sam
nie wiedziałem, co robię! Darujcie mi!
Przyjmijcie mnie do waszego grona! Prze-
konajcie się, że nie jestem taki zły, za ja-
kiego mnie macie!

Lecz wstyd jakiś fałszywy głos mu za-
parł w gardle, przytem Witold podszepty-
wał mu nieustannie:

— A co! Nie mówiłem. Widzisz, jak oni cię nienawidzą, jak oni tobą gardzą! A tyś chciał w pokorę uderzyć. Ha, ha!

Donośny głos dzwonka w samą porę przerwał tę niemiłą scenę i zapobiegł bój-

(D. c. n.)

ce, która zdawała się wisieć w powietrzu. Chłopcy rozechodzili się, rzucając w stronę Witolda i Michasia niezbyt pochlebne epitetety, na co Witold dawał ostre i ironiczne odpowiedzi.



* ZAKLINACZE WĘŻÓW. *

Do najdziwniejszych ludzi w Indjach należą zaklinacze wężów, i nie jest dotychczas wyjaśnione, czem się to dzieje, że wywierają oni na węże taki wpływ olbrzymi. Jedni z nich wyglądają, jak gdyby sami lękali się wężów, które pokazują, inni obchodzą się z nimi z zupełnem lekceważeniem. Niektórzy ostrożniejsi wyrywają wężom jadowite zęby, lecz inni, nie czyniąc tego, umieją z szaloną zręcznością i szybkością uchronić się od ukąszenia. Dość często zdarza się jednak, że zaklinacze umierają od ukąszeń własnych wężów.

Dawniej wierzono, że zaklinacz wężów wywabia je z ich kryjówek za pomocą usypiających dźwięków piszczałki i zmusza je do tańczenia przy dźwięku swej muzyki. W rzeczywistości cała ta manipulacja odbywa się znacznie prościej. Gdy wąż się rozdrażni i zaczyna kołysać się swą przednią częścią ciała, wówczas zaklinacz podsuwa mu jakiś twardy przedmiot, przeważnie cegłę. Wąż gryzie ją, lecz sam sobie tylko robi krzywdę. Po wielu tego rodzaju próbach zaprzestaje ką-

sać. Nie narajac się na ukąszenie, może go zaklinacz głaskać ręką po głowie. Lecz zwierzę, wciąż jeszcze podrażnione, zatrzymuje swe położenie obronne i kołysze się górną częścią ciała. Wygląda to tak, jak gdyby tańczyło przy dźwiękach piszczałki.

Znajdują się jednakże i nieustraszeni zaklinacze wężów, którzy przy pomocy muzyki i ruchów rąk zdają się osiągać pewną władzę nad kobrą, jak gdyby ją wprowadzali w pewien rodzaj snu hypnotycznego. Taki zaklinacz siada na podwórzu, gdzie go otaczają w należytem oddaleniu ciekawi widzowie, kładzie okrągły, płaski kosz z okularnikiem na ziemi i otwiera pokrywę. Potem rozdrażnia węża, aż ten się podniesie i rozpostrze swój okularowy parasol. Lewą ręką gra bezustannie na flecie, a prawą wykonywa usypiające ruchy, aż wąż stopniowo się uspaka. Wówczas przykładą sobie jego głowę do twarzy, a wargi jego dotykają czoła węża. Nagle błyskawicznym ruchem usuwa go, gdyż wąż ocknął się z odrętwienia. Najmniejsze naprężenie mięśni, nawet wyraz oczu kobry wystarcza, by za-

klinacz poznał, kiedy nadchodzi niebezpieczna chwila. Nawet na sekundę nie może spuszczać jej z oczu i wąż też bezustannie ma oczy wlepione w zaklinacza; jest to jak gdyby walka dwóch zapaśników, gdzie każdy błąd przeciwnika grozi drugiemu śmiercią, jeżeli nie odparuje

za ogon, prawą zaś błyskawicznie przesuwając po ciele węża i trzymając go mocno między wielkim i wskazującym palcem, jak w szczypcach. Łatwo zrozumieć podstęp, polegający na tem, że lewą ręką pozbawia on węża stałego oporu, a prawą przesuwając po jego ciele, uniemożliwia mu



Zaklinacze węży.

ciosu we właściwej chwili. Zręczny zaklinacz umie się obchodzić tak samo dobrze z wężem świeżo schwytanym, jak i z już oswojonym. Tego rodzaju gra naturalnie wymaga wielkiej odwagi i ciągłej przytomności umysłu.

Zręczność zaklinaczy jest również nadzwyczaj zdumiewająca przy chwytaniu węży. Jednak jest to tylko sztuczka kuglarska, w której wszystko zależy jedynie od zręczności palców i szybkości. Łowca węży chwytając zwierzę gołą lewą ręką

szybkie podnoszenie się w górę. Zaklinacze węży udają się zwykle na łowy we dwóch lub więcej. Jeden z nich niesie lekarstwo przeciw ukąszeniu węża. Pokąsany człowiek przewiązuje w gorze ranę i wysysa z niej jad. Potem przykładają do rany mały czarny kamień, wielkości migdała; w kamień ten wsiąka krew, a z nią i trochę jadu. Przylepia się on do rany i odpada dopiero, gdy już spełnił swą funkcję.

O promieniach, które zagasy przedwcześnie.

Przed dwoma laty wyszła w Krakowie książka, zawierająca spuściznę literacką młodziutkiego poety, którego śmierć wyraziła literaturze i narodowi, a w szczególności młodzieży polskiej niepowetowaną krzywdę. Utwory jego, zebrane i podane do druku przez dr. Józefa Ujejskiego, potwierdzą prawdziwość tych słów: „lecz nie chęć wywołania daremnych ubolewań”—jak powiada w swej przedmowie dr. U.—, „była powodem wydania tej książki. Celem naszym było, młodzieży naszej ofiarować, zawarty w tych utworach wizerunek duchowy niezwyklego dziecka, które jest pod każdym względem godne być świecznikiem tej młodzieży przynajmniej, gdy śmierć nie dozwoliła mu świecić wyżej. Jakabądź jest wartość jego prób poetyckich, cokolwiek bądź można mówić o przyszłym rozwoju jego talentu i horyzontach, jakie miał objąć,—to pewna, że więcej jeszcze blasku roztaczały, droższym go czyniły dla tych, wśród których żył i działał — skarby jego pacholec jeszcze, a tak przecież już męskiej duszy. Dać młodzieży w jego wieku klucz do tych skarbów i możność czerpania z nich ku swej korzyści, zdawało mi się rzeczą pożyteczną i prawie—powinnością”.

Same jednak wyjątki z jego poezji, pisanych, (jeśli odrzucimy pierwsze, dziecięce próby), w okresie trzechletnim, od 14

do 17 lat życia, zbyt małe dałyby nam wyobrażenie o całym bogactwie jego duszy i umysłu; lecz będziemy się posiłkować dzienniczkiem jego, który w ostatnich dwu latach swego życia prowadził, oraz listami do kolegów.

Janusz Bednarski umarł jako uczeń VII klasy gimnazjum w Krakowie, który był jego miastem rodzinnem; pamiątki przeszłości, otaczające go na każdym kroku, otoczenie domowe, które nadało jego bogatej duszy miłość kraju i rzeczy szlachetnych, oto pierwiastki, na tle których kształtował się charakter potężny, górny a nieskalany. Głęboka wiara, miłość kraju i sztuka — oto jego trzy ukochania, które pobudzały jego twórczość i dawały mu chwile najczystszej natchnienia.

Co jednak zdumiewa w tak młodym chłopcu, to, że prac swoich sam był surowym sędzią i chłodnym krytykiem: daleki od zarozumiałości „obiecujących” młodych talentów, dążył wciąż do udoskonalania siebie i drugich, co czynił usilnie, a z miłością wielką. Pisał raz do kolegi:

„Mam już taką naturę, że gdy czegokolwiek dobrego się nauczę, to tak długo nie mam spokoju, aż kogoś nie nauczę tego samego. Prostu tłumaczy się to tem, że udoskonalwszy się w jakimś kierunku czuję, jak byłbym nieszczęśliwy, powró-

ciwszy do stanu pierwotnej niedoskonałości i zdaje mi się, że wszyscy dotknięci tą wadą, to samo czują”.

Ot, jak pojmował znaczenie codziennego zapisywania swych myśli:

„Robię wielką różnicę między pamiętnikiem a dziennikiem. Pamiętnik jest to anegdotyczne opowiadanie minionych, więcej lub mniej prawdziwych wypadków z życia — i to jest rzecz godna starej panny. W dzienniku nie potrzeba żadnych zdarzeń zapisywać (choć i to dobre) tylko myśli, spostrzeżenia i uczucia. Nieraz masz chyba jakieś myśli większe — czujesz stan duszy wyższy, niecodzienny i często pewnie nie umiesz dać imienia swoim uczuciom. Szkoda chwil takich tracić, szkoda nienazwanych uczuć zapominać — a samo pisanie zmusza nas do jasnego wypowiedzenia, do sformułowania rzeczy, nad którymi w innym razie nie zastanowilibyśmy się i nie namyślili. Gdybyś się do tego przyzwyczaił, to w kwestjach duchowych odpowiedź „nie wiem”, nie byłaby, jak dotychczas, twoją najczęstszą odpowiedzią. Ogromnie dużo rzeczy odkryłem w sobie od czasu, jak piszę dziennik — i tego zwyczaju nie myślę już nigdy porzucić. Dwa są tylko warunki, jeśli to ma być z korzyścią; pisać koniecznie codziennie i nie pokazywać dzienniczka absolutnie nikomu; starać się o to, aby nikt nie mógł go złapać — gdyż, rachując na ludzkie czytanie, wielu rzeczy się nie domówi, wiele napisze się inaczej, niżby się pisało dla siebie, wielu rzeczy nie napisze się wcale”.

Są to słowa nadzwyczaj prawdziwe, a zarazem wyjaśniające, w jakim celu dzienniczek ów prowadził: była to ciągła i wytrwała praca, mająca na celu poznanie własnej duszy, a przez zdawanie sobie sprawy ze wszystkiego, co czuł i myślał — osiągnięcie coraz większej doskonałości w uczuciach i czynach.

Zobaczmy, jak charakteryzuje swoje uczucia i zmiany w nich zachodzące, w wierszu, napisanym jako zadanie z języka polskiego, na temat: „Wiosna a młodość” w V klasie gimnazjalnej.

M Ł O D O Ś Ć.

Młodości moja, jasna i cicha!

Spłynęłaś drżąca,
Z marzeń kielicha,
Jak blask miesiąca,
Cicha i senna,
Jasna, tęcząca,
Od tęcz różana,
Święta, promienna
Od róż szkarłatów,
Wielka, w cichości
Wykolysana
Wśród tęcz i kwiatów...
Taka mi byłaś, młodości!

Młodości moja! Dziś jesteś inna!

Nie taka jasna, nie tak niewinna,
Nie taka cicha — lecz większa!
Dawniej sny miałem jasne, tęczane,
A dziś mi piorun śnienia upiększa —
Dawniej perłowe i rozplakane
Stały się dzisiaj nie takie ładne,
Ale huczące i gromowładne!

A spójrz na kwiecie wiosną na łące:

Bielą się srebrzy cały łąn cichy
I srebrną tęczę stoją kielichy
Jak uwieszone w trawach miesiące
Ukołysane na zieloności,
Jasne srebrzystym blaskiem tęczowe —
Takaś mi była, młodości!

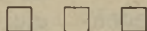
A potem żółte świecą upały
I kwiaty zwiedły i pożółkniały,
A jasne łąny kłos okrył złoty,
A na niebieskiej szafirów głębi
Słychać już grzmoty...
Chmura się kłębi,

Zwisa nad nami
I przestrzelona
Błyskawicami
Z ciemnego łona
Rzuca pioruny;
I piorun złoty
Staje się ptakiem,
Rozpala łuny,
Na chmur opony
Leci zygakiem,
Groźny — czerwony,

Rudy, złowieszczy,
Pali się, trzeszczy,
Grzmi i urasta
I świat oniemia!
Grozą purpury
Zapala miasta;
Wala się mury,
Trzęsie się ziemia,
W grobach drżą kości...
Taka mi jesteś, młodości!
(D. c. n.)



Budowa domu w przeciągu 12 godzin.



Miasto Saint - Joseph - City stanu Missuri w Ameryce północnej było w tych dniach widownią niespotykanego dotychczas eksperymentu budowlanego.

Przed kilku dniami przyjechało do Saint-Joseph-City młode małżeństwo i zaraz udało się na poszukiwanie domu, a raczej willi, która składałaby się z czterech pokoiów zwykłych, jednej dużej sali do przyjęć i w randy, wychodzącej na ogród; mieszkanie to miało mieć również wszystkie nowoczesne wygody. Willi takiej nie mogli jednak znaleźć.

Dowiedział się o tem pewien przedsiębiorca budowlany i oświadczył młodej parze, że obowiązuje się w przeciągu dwunastu godzin od chwili podpisania umowy wybudować willę i oddać ją do rozporządzenia. Propozycja została przyjęta i umowa podpisana.

A teraz wyobrazić sobie trzeba zaciekanie mieszkańców Saint-Joseph City, którzy byli świadkami tej w szalonym tempie prowadzonej budowy. O oznaczonej godzinie zajeżdżały wozy z materiałami budowlanymi,

całe warsztaty rzemieślnicze i robotnicy. Przedsiębiorca budowlany zwrócił się do robotników ze słowami, że w rękach ich spoczywa honor Stanów Zjednoczonych, spodziewa się więc, że nie zawiodą pokładanych w nich nadziei i że za 12 godzin dom będzie gotów.

Przystąpiono do roboty. Murarze byli tak rozstawieni, że pracowali dwoma rzędami, a w trakcie tego zakładano już rury wodociągowe i gazowe. Na boku cieśle i stolarze przygotowywali drzwi, okna, podłogi i strop. Po kilku godzinach mury były gotowe.

Przystąpiono do roboty dachu i wewnętrznych wykończeń. Przedsiębiorca, przyglądając się wznoszeniu domu jak na drożdżach, spoglądał ciągle na zegarek i zacierał z zadowolenia ręce.

Na kilkanaście minut przed upływem dwunastu umówionych godzin, przedsiębiorca był u młodego małżeństwa, a za chwilę oglądano już wspólnie zupełnie, wykończony dom.



D r o b i a z g i.

Cuda techniki.

+ Inżynier amerykański, Emil Rachelet, z Nowego Jorku, pracuje nad wynalezieniem kolejki wiszącej, poruszającej się z szybkością 500 kilometrów na godzinę. Próby, wykonane przez wynalazcę na małą skalę, udały się pomyślnie.

+ W Ameryce, przy zaprowadzeniu automatycznych połączeń telefonicznych, zastosowano jednocześnie i fonograf, który informuje abonamentów o godzinie, oraz o stanie pogody, uszkodzenia linii i t. d.

KRONICZKA.

△ W Wiedniu zmarł arcybiskup wiedeński, ks. kardynał Nagl.

△ Stany Zjednoczone Ameryki Północnej wypuściły nowe marki pocztowe z wyobrażeniem aeroplanu.

△ Na placu boju na Bałkanach, na nowo zawrzała walka. Do Adrianopola i do Skutari przypuszczono cały szereg nader energicznych szturmów, tak że zarówno Bułgarzy, jak i Czarnogórcy pewni są zdobycia tych fortec w przeciągu kilku dni.

△ Armja bułgarska wszystkie wysiłki swoje skierowała na przełamanie linii wojsk tu-

reckich pod Czataldżą, oraz na półwyspie Gallipoli.

△ Słynny fizyk angielski, prof. Ramsay, dokonał nader doniosłego wynalazku nad przemianą pierwiastków, na przykład miedzi w litjum.

△ Zabawne zajście miało miejsce w Strassburgu, mieście w Alzacji, należącemu do Niemiec. Oto władze miejscowe pewnego poranku otrzymały depezę, zawiadamiającą, iż o godz. 12-ej w południe przybędzie samochodem cesarz Wilhelm i dokona przeglądu załogi miejscowej. Zawrzało w całym mieście. Wojska na gwałt ubierały się w mundury galowe i pędem biegły na plac bronii. Pośpiesznie strojono i dekorowano gmachy miejskie, tak że wreszcie na 12-ą godzinę wszystko było gotowe. Cała załoga ustawiona w paradzie na placu, władze z symem cesarskim i namiestnikiem na czele zgromadzone, a w górze, w przestworzach bujał Zeppelin. Oczekują wszyscy z naprężeniem. Mija godzina, druga, trzecia — cesarza nie widać. Wreszcie ktoś telefonuje do Berlina i okazuje się, cesarz jest w drugiej stronie Niemiec, w Królewcu. Radzi nie radzi, z nosem na kwintę, wrócili wszyscy do koszar i domów. Jak się okazało był to żart pewnego podoficera, który wydalony z posady, jako niepoctywalny, w ten sposób chciał dowieść władzom, że ma rozum w porządku.

△ Parlament niemiecki większością znaczną głosów, przyjął wniosek Polaków, co do wyrażenia braku zaufania kanclerzowi z powodu wywłaszczenia w Poznańskim. Prawie cały parlament dowiódł swej uczciwości, potępiając czyn łupieżczy Prusaków.

Administracja uwzględnia reklamacje tylko w przeciągu dwóch tygodni i tylko prenumerujących pismo **wprost** w administracji (Nowy-Swiat 53 i Ordynacka 8 m. 7).

Adres Administracji — Nowy-Swiat 53.

Adres Redakcji — Ordynacka 8 m. 7.

Warunki prenumeraty

w Warszawie		z przesyłką	
Rocznie	rb. 4 —	rb. 5 kop.	—
Półrocznie	" 2 —	" 2 "	50
Kwartalnie	" 1 —	" 1 "	25

Za granicą rocznie rb. 5 kop. 50

Za odnoszenie do domu 10 kop. kwartalnie.

TREŚĆ NUMERU:

Jan Powalski. W grodzie za ów (ciąg dalszy).	97
Śmieć księża Józefa, wiersz, przez Or-Ota (z rysunkiem).	100
Pogoń naokoło ziemi, opowieść współczesna	
opr. przez J. Szczawińskiego (ciąg dalszy, z rys.)	101
Maria Buyno. Koled y (ciąg dalszy).	104
Zaklinacze węzów (z rysunkiem)	07
(1) promieniach, które zagasły przedwcześnie	109
Budowa domu, w przeciągu 12 godzin	111
Drobniaki, cuda techniki	112
Kroniczka	112