

33658

III

Mag. St. Dr.

(6XVII $\frac{2}{35}$) 10 kop. 3XXIV $\frac{2}{35}$

CORONA ANIMORUM ELOQVENTIA

Textus

Olim

à CAROLO V. Sacri Romani Imperij CORONATO,
In JOANNE Polono (inter Legati Officia) verè Tullio,
approbata,

*Nunc verò, ad Coronidem anni scholastici, exantlatos in Palladia
arena Minervæ Stadiodromorum labores Coronantem,*

Ab Illustri, Magnifica ac Prænobili JUVENTUTE
Collegij ZODZISCENSIS Societatis JESU,

Metagymnastico Dramate,

Ad oculorum simul & animorum oblectamentum

PROPOSITA.

Anno ANIMORVM desideria CORONANTIS Regis Regum 1716. Die 31. Julij,
Eiusdem CAROLI V. Heroi, D. LOIOLÆ Sacrà.

33. 65p. III.

ARGUMENTUM.

Agnovit veram in JOANNE Polono, Sigismundi Primi Legato, CORONAM ANIMORUM ELOQVENTIAM Carolus V. Romanorum Imperator, ubi diserto illum ore perorantem præmiatus, inter GRANDES retulit Hispaniæ. *Magister Sebastianus Penzinger in Comp: 4. Mundi Monarch: Disc: 4. Conc: 3. Hist: 4ta pag: 398.*

PROLOGVS.

Genius JOANNIS è fluctibus ignorantiae & rudiratis liberatus, à Sapientia ad suum invitatur Imperium, codiceq; cui titulus: CORONA ANIMORUM donatus, ad Solium honoris evehitur, in quo illud sibi ingeminans: *Musis amicam gaudet honor redimere frontem, docet, quanti sit à nobilibus Genijs aestimanda, summos conferens honores Sapientia.*

ACTVS PRIMVS.

SCENA 1ma. Ferdinandus Cortesius Caroli V. Imperatoris Heros, partà de Potenchianis & Rege Metakumæ victorià (de quo P. Joan. Kwiatkiewicz in Ann: Eccl: ad Ann: 1519. num: 12.) spolijs onustus rediens, Carolo laurum, signum triumphi defert, illud Ciceronis adiciens: *cedant arma toge, concedat laurea lingvæ.* Cui Cæsar in præmium primum honoris vacantem appromittit.

SCENA 2da Nunciatur Cæsari adventus Legati è Regno Poloniarum, & simul mors cujusdam è Grandibus Hispaniæ. Cæsar suscipiendo intentus hospiti, vacantem recenter honorem post fata proximè dicti Grandis, Cortesio conferre differt, expediq; lætissimam Latij Nobilitatem ad JOANNEM legatum Poloniæ deducendum in Palatium.

SCENA 3tia. Susceptus à Cæsare pro dignitate JOANNES, dum Legati functionem diserto ore à prolixis Caroli laudibus inceptam, non viliori concludit facundiâ, Latini Senatûs Oraculo, Polonus Tullius proclamatur, Cæsar verò gemmâ non levis momenti, illud Ovidij insculptum referente: *qui sapit, innumeris laudibus aptus erit,* eundem, ut gemmam Oratorum, donat, insuper eidem recenter vacantem Grandis Hispaniæ honorem conferre volens, nè hos sibi promissos priûs titulos hic & nunc JOANNI impediât Cortesius, illi, prolato non ita pridem ad se ab ipso Cortesio Ciceronis persvadet stylo: *cedant arma toge, concedat Laurea lingvæ,* dissimulante Heroe.

SCENA 4ta. Cortesius partim ob mutatam in promisso sibi primo vacante Cæsaris voluntatem, partim ob innatum literatorum odium perturbatus, cum Livorno in necem JOANNIS, utpote alienigenæ Patrios honores pessessuri conspirat.

SCENA 5ta. Livornus ex loco conspirationis gradum movens, obviam habet mortem, à qua illud Euripidis ingeminari audiens: *mens una sapiens plurium vincit manus:* consternatur, nihilominus id de sua dolosa interpretatus Sapientia, spondet sibi suas fraudes de JOANNE, Cæsareis & Senatûs Latini stipato gratijs, victoriam daturas.

CHORVS



C H O R V S.

Genius JOANNIS ad concessum sibi à Sapiencia denuò pergens thronum, Cruces se retardantes subitò è terra prosilientes miratur, docetq; thronum Sapienciae, non nisi per multas Cruces à Literatis possideri, juxta illud: *non jacet in molli veneranda scientia lecto, illa sed assiduo parva labore venit: & illud: multa tulit, fecitq; puer, sudavit & alit. Co.*

I N T E R L V D I V M.
A C T U S S E C U N D U S.

SCENA 1ma. Bratillus pridem Livorno infensus, obvium eundem pugione transfigit, ipseq; se fugâ è loco cædis desperabundus subducit. Ita mors non pridem visa, fata Livorno, non JOANNI indicabat.

SCENA 2da. JOANNES pergens à Cæsare, incidit in cadaver Livorni proprio madentis tabo. cujus præpropera dum luget fata, à superveniente Cortesio, ut cædis perpetratae author retrò ad aulam ducitur.

SCENA 3tia. Cortesius contra insimulatum criminis occisi Livorni JOANNEM, Cæsarem ad indignationem incitat, quare Cæsar sub honesta illum custodia haberi jubet, donec brevi sub eadem in Poloniâ à suo judicandus Sigismundo, remittatur.

SCENA 4ta. Abscedens a conspectu Cæsaris JOANNES, diserto, modesto tamen ore breves ac inconstantes aularum desinet favores, cui improperat Cortesius, illudq; obijcit: *non cedent arma togæ, nec cedit Laurea lingvæ,* cuncta è suo Solio audiente Cæsare.

SCENA 5ta. Post abcessum JOANNIS, Carolus hinc eloquij JOANNIS gravitatem, inde offensam Sigismundi Primi, Patris Principum suo sæculo nuncupau, sibiq; pro supplicij contra Gallos opportuni, & jura Gentium, ac pravum Cortesij erga JOANNEM affectum perpendens, JOANNEM per lectissimos aulicorum ad aulam reduci curat.

C H O R V S.

Genius JOANNIS inter volumina quiescens, cælestium Geniorum cantu, & Diviniore supervolitante Columba expergefactus, docet, verâ Sapienciâ non homines solùm, sed etiam ipsos mite delectari Cælestes.

I N T E R L V D I V M.
A C T U S T E R T I U S.

SCENA 1ma. Dum solus JOANNES inter volumina Ovidij quærit lenimen doloris, incidit in illud Libri 2. Tristium: *nulla quidem sanè gravior, mentiq; potenti pena est, quàm tanto displicuisse viro. Sed solet interdum fieri placabile Numen, nube solet pulsa canisus ire dies,* Et ecce lectissima Latij Juventus cum debito honore JOANNEM ad Cæsarem invitans, liberumq; à custodia, ac omni metu declarans, lectum modò Ovidij verificat sensum.

SCENA 2da. JOANNES cum honore in aulam reductus, & susceptus, à Cæsare iterum sibi favente manumissionem in Patriam, & instrumentum absolutæ Legationis suæ, diserto expetit Eloquio.

SCENA 3tia. Bratillus criminis occisi Livorni confcius, & ex eo in amentiam actus, in Palatium irrupit crimenq; faterur, quare ille morti adjudicatur, Cortesius inimicus JOANNIS, ad exercitum in primo prælio hostili obijciendus furori expeditur, illo impleto: *cedant arma togæ,* dum Heros Cortesius pacifico Sapienci cedit JOANNI, JOANNES verò omnium adversitatum victor proclamatur, juxta illud: *mens una sapiens plurium vincit manus.*

SCENA 4ta. Carolus mentor illius dicti Arpinatis, quod in Republica Romana Eloquentia (quam summam toties in JOANNE est expertus) semper primas tenere debeat, JOANNEM inter Grandes Hispaniæ refert, mox cum hoc titulo in Poloniâ ad Sigismundum relegandum.

SCENA 5ta. Senatus & Aula nec Grandi applaudens, illa implet; qui sapit innumeris laudibus dignus erit. Cæsar in signum majoris benevolentia, honorisq; non pridem læsi restitutionem, laurum prius sibi à Cortesio oblatam, Ejusdem capiti imponit, verius hic illa enodando: *concedat Laurea Lingvæ.*

I N T E R L V D I V M.

E P I L O G V S.

Sapiencia ex occasione Coronata in IOANNE Eloquentia, ANIMORUM CORONAM, desideriorum Coronidem, exauditorum laborum præmium, Palladij Agonothetis ad altiores Classes impertitur Promotionem.

Ad M. D. T. O. M. G. B. V. M. S. L. O. C. Honorem.

D. IGNATII Literarum Instauratoris Venerationem.



bi-
ri,
d:

à è
nar.
ræ-
tur.
tio-
ni-

on-
nec

fama
op-
N-

ante
tes.

Li-
vi-
tiffi-
ac

ma-

rum-
itum
Cor-
uxia

lum-
Hi-

gnus
is si-
væ.

Co-
nem.

2.

