

PRAWDA

TYGODNIK POLITYCZNY, SPOŁECZNY I LITERACKI.

Prenumerata „Prawdy“

(wraz z bezpłatnym dodatkiem):

W Warszawie: miesięcznie kop. 70, kwartalnie ra. 2, rocznie ra. 8, z odroczeniem do domu.

Z przesyłką pocztową do wszystkich miejsc Królestwa, Cesarstwa i zagranicy: kwartalnie ra. 2 kop. 60, rocznie ra. 10.

Adres: Nowogrodzku Nr. 39.

Administracja otwarta codziennie, z wyjątkiem niedziel i świąt ważniejszych, od godz. 10 do 5.

Redaktor przyjmuje interesantów w czwartki, piątki i soboty od 1 do 3 po południu.

Rękopisy drobne nie zwracają się.

Przedpłatę przyjmują: Administracja Prawdy oraz księgarnie, kioski i kantory pism pryncypalnych.

Sprzedaż polegających numerów po k. 50 w Warszawie w Administracji pisma i w kioskach.

Ogłoszenia wszelkiej treści po kop 10 za wiersz lub jego miejsce.

T E E Ś Ć: **POLITYKA:** Zbrojenie się Anglii. — Tydzień polityczny. — **ODCINEK:** Dokument tajemny procesu Dawtona. p. Józefa Reinacha (Jokożenie). — **ZYCIE SPOŁECZNE:** Pole wiświawe. — Kronika poznaska. p. et. — Z Galicyi. p. Cho. — **FELJETON:** Pamiętnik. — **BADANIA NAUKOWE:** Dzieje wysiaku Brazylii. III. p. L. Krawiwickiego. — **LITERATURA I SZTUKA:** Antoni Lang. I. p. A. Drogoszewskiego. — **Literatura angielska.** p. dr L. Winiarskiego. — **POEZYJE:** Z gór. p. Wł. Bukowińskiego. — **W dali.** — Kronika. — Odpowiedzi Redakcyi. — **Ogłoszenia.**

POLITYKA.

ZBROJENIE SIĘ ANGLII.

Francuska demonstracja, przygotowywana w Tulonie i Brest pod czas rokowań o Paszode, rozwijała się w mgłę wraz z samymi rokowaniami; ale za to demonstracja angielska, którą z początku ledwo widać, oibrzymuje coraz bardziej i ma już wszelkie pozory poważnego zbrojenia się w poważnym też celu. W Plymouth, w Spithead pracują dzień i noc nad postawieniem jak największej liczby okrętów na stopie takiej gotowości wojennej, ażeby w ciągu 24 godzin wypuścić je można było na morze z zupełnym spokojem i ufnością. Na Maleo ruch ogromny; w tę i ową stronę przewijają się przez wybrzeże obraną placówkę morską ciągle posyłki w martwym i żywym materyale, ciągle dostawy, wojenne i transportowe okręty. Pod Gibraltarem stała przez parę tygodni kilka eskadry; z ubocznych doniesień dowiedziano się o wzniesieniu tam nowych fortów jeszcze w locie r. b. Na Kreecie ma Anglia siły tak lądowe, jak morskie większe, niż którekolwiek z mocarstw współdziałających. W Wei-hai-wei nawet w Hong-Kong, na wodach chińskich, biło gorączkowe tętno w przesyłnym tygodniu. Kiedy w Anglii dochodzi do tego, że zaczynają już uruchamiać rezerwy, gra nie może być obliczoną na prosty dekoracyjny popis. Równie wymownem jest zawarcie kontraktów na dostawę 200,000 ton węgla dla marynarki. Nie robi się już krzątający i niedłżącznej od niej wzrwały, bez rzeczywistego napięcia woli ku właściwemu jej użytkowaniu, a właściwemu może tu być

tylko wyprowadzenie swoich sil zbrojnych na międzynarodową widownię świata dla spełnienia pewnego już czynu, a nie prostej tylko demonstracyi.

Co może być tym przedsięwzięciem przez Anglię czynnym? Czy odrzuci już wojna? Bynajmniej. Czynem może być także pokazanie gotowości do wojny. Wszelka gra polityczna jest i psychologizna; każdy chce objawieniem pobudek własnych wywołać pewno pożądane dla siebie pobudki w przeciwniku. Jeżeli przeciwnstwo dozło już do tego, że się nie da słowami ułagodzić, używa się innej argumentacyi: pokazuje się szęby, za dyplomata wsuwa się karabin i działa, aby dowiedzieli się to, na co język dyplomaty był już bezsilnym; i ono to dopiero mają wywołać owe pożądane pobudki. To właśnie czyni Anglia obecnie: gotowością wojenną popiera zamysły i sądzania swej dyplomacyi. Taktyka taka wskutek panującego w dziejach politycznych psychologizmu pociąga za sobą niebezpieczeństwo rzeczywiście wojny; ale same już tylko dzieje nam współczesne, nie mówią już o dawniejszych, nieraz przekonywały, że taki postać wojenny, poważny, istotny, w uzbrojeniu wielony — wojny nie spowodował, a korzyści zapewniał. Dlatego energia markiza Salisburyego — wielce popularna w Anglii — przedstawia się jako widome, jawne dla wszystkich wzmożenie i zarazem uzupełnienie środków dyplomatycznych, użytych już w jakichś rokowaniach przeciwnikiem, które albo już teraz dotarły do punktu krytycznego, albo też wrócić do niego dotrą. Lekkość tylko mogły zabawiać się w takie demonstracje, jak obecna, bez istotnej potrzeby, bez nakazu woli świadomiej i poważnie rzucającej się w przyszłość.

Anglia ma tyle spraw na kuli ziemskiej i tyle sprzecznych z różnymi mocarstwami interesów, że mimo danych faktycznych, przy rozważaniu prawdopodobień-

stwa współdziałających, niełatwo jest dojść do wskazania tego właśnie przeciwnika, którego politycy angielscy chcą obecnie swoją psychologizną zbrojenia się skruszyć. Najbliższą wydaje się Francya. Zatarg o Paszode wprawdzie kończy się tak, jak przewidywano: ustąpieniem rzeczpospolitej z nad Białego Nilu, a czy z dostępem do rzeki, czy bez dostępu, w każdym razie Francya tu już powiedziała ostatnie swe słowo, powiedziała tak stanowczo, że gdy 8 b. m. Brunet cofnął swą interpelacyę, galeryo nawet podziękowały mn oklaskami. Ale Paszoda nie wyczerpuje wszystkiego. Bardzo być może, że Anglia, jak to już peroruje jej dziennikarstwo, teraz, po zmiążdżeniu kalifatu sudańskiego, chce swą słynną „okupacyę dla przywrócenia tylko spokojności w Egipcie“ zamienić na czyste posiadanie pod nazwą „protektorat“, którą w tym naszym wieku „protektoratów“ gruba naiwność tylko mogłaby uważać za cłykiętę wstydlivości. Francya, wykwiwiona przed piętnastu laty z okupacyi, może teraz chce powołać Anglię przed ten sam trybunał, który jej ongi przysądził Egipt jako zbudowanego chystka, do dobrego prowadzenia się potrzebującego tylko opieki politycznej angielskiej. A może, zostawiając już Egipt na pastwę, chce zrównoważyć korzyści Albionu własnymi, jakieby znaleźć mogła w zajęciu Tripolitani? Coby wszakże na taką zachciankę, na taki apetyt powiedziała — już nie Turcyja, bo o nią mniejsza, — ale coby powiedziały Włochy, którym Anglia jakieś dziesięć lat temu już przyzrokiem pomagał przeciwko Francji do opanowania paszaliuku?

Zbrojenie się Anglii może być wymierzzone i przeciwko trzem mocarstwom współdziałającym na Wasodzie przy podziale Chin, a zwłaszcza przeciwko Rosyi, która, będąc geograficznie najbliższą, państwem najpotężniejszą, najsilniej w tym tetralogu, ciągnącym się od naszy 1894—5

niam barw." Druga „energiją i smakiem" wykonała swoją pracę (użycie ornamentacyi rysów w dwóch kombinacjach kolorowych, karliny i lepszych falistych rzutów kwiatowych). W pracach innych laureatek uderza wielostronna pomysłowość, „dobre zrozumienie praktycznych zadań konkursu," dalej — subtelnie malowane i rysowane groszki i margerytki w dwa tonach, dobre ułożenie ornamenta z bratków jednego koloru, lecz różnej siły.

Konkurs tedy nie tylko przyniósł obfity plon przemysłowy tkactwom, który nadspodziewanie lekko i tanio odwiezły pod względem estetycznym swoje wyroby i zyska tym sposobem szerokie kolea spóżywców — lecz także dał on nadzwyczaj cenne wskazówki naszym pracownikom. Sztuka stosowana do przemysłu jest polem bardzo rozległym, dotychczas jeszcze należycie niewyaznaczonym. Najróżnorodniejsze galerie przemysłu wielkiego wymagają nieustannie świeżych, niepospolitych wzorów, od tego bowiem zależy szerokie powodzenie wyrobów. Kto potrafi jak najwięcej tych wzorów dostarczać i unowocześniać szablon, nie zaspakajając coraz wybredniejszych wymagań publiczności, ten niewątpliwie znajduje pracę bardzo korzystną, samodzielną a zarazem wdzięczną. Nie jest to więc zbyt wąskie i płytke źródło zarobkowania. Przewoźnie — może ono powołać do pracy liczne szeregi, ale tylko ludzi rzetelnie uzdolnionych i posiadających duże gusta, oraz zdolności odczuwania wymagań ogółu.

Jak nam wykazało świetne zwycięstwo kobiet na konkursie niniejszym, jest to bardzo właściwe pole dla uzdolnionych rzasz niewieściów; szerzeć więc pragniemy, żeby one mogły je uprawiać stale. Oczywiście nie zwracamy się z tem zya-

zeniem do całych mas pracowni, lecz tylko do tych, które poczują w sobie rzetelne zdolności w danym zakresie. Robimy zaś to zastrzeżenie, pamiętając już z obserwacji życiowej chorobliwiej nas zjawisko, że jak się tylko znajdzie jakiś smat niwy korzystny, to wnet całe tłumy na nią się rzucą i w końcu wywołują smutno i fatalne w skutkach polepszenia. Takich jednak korzystnych pól pracy, chociażby zastosowanie ornamentyki nie tylko do tkactwa, lecz, jak rozmiemy i do innych gałęzi przemysłu, można byłoby znaleźć bardzo wiele.

Tymczasem widzimy inne niepożądane zjawiska. Liczne tłumy niewieści napływają nieustannie do wielkiego ogniska życia i pracy, w nadziei znalezienia łatwego a korzystnego zarobku, napełniają kategorie różnych kantorów pośrednictwa swoimi nazwiskami, wreszcie rozpaczliwie chwytają się najlepszych zarobków, zajmują placówki, na których nie tylko są narazone na poniewierkę godności człowieczej, lecz i na wyzysk. Tym sposobem do życia ekonomicznego i społecznego wnoszą bardzo szkodliwy pierwiastek: siły za bezcen, odbijające się zgubnie na interesach ogółu pracowników. Mamy tedy nauczycielki, mało przygotowane i pudagogicznie i umysłowo, które udzielają lekcji po 2 ruble za miesiąc lub po 15 kop. za godzinę. Mamy rzasz przepisywaczek, których praca mniej nawet przynosi, niż ich. Dalej idą szeregi tłumaczek, które z całą niewolniczą biernością przypadekowi powieści kilkotomowe przekładają i następnie obnoszą po wszystkich redakcyach bezskutecznie. Każda poszukiwaczka pracy na oślep marzy o mieście korekcty w redakcji, kasyerki, lub buchalterki w jakimkolwiek sklepie, „urzędniczki" na kolei. A gdy z tych setek rzasz wiecie niesięzających, odgrała się scena istic przerwająca.

„Rosprawy zamknięto — krzyzał Danton. — Jaktto! Ależ nie rozpoczęto ich nawet! Toteż nie odczytaliśmy dokumentów, nie sbadaliśmy wcale świadków" Laeroix wołał: „To hanbal! Kami, rozdzielające projekt swojej obrony, cisną zmięty papier w głowę Fouquierowi. Konwulsyjnie czepiał się ławki oskarżonych. Potrzeba było aż trzech ludzi do wyniosienia go z sali. Po wyprowadzeniu oskarżonych, przysięgli cofnęli się ze swojej sali. Dokument tajemny, wrzeczony dowód przedstawiony im przez Hermana i Fouquiera, jako pochodzący z zagranicy (tj. od Pitta lub Koburga) i adresowany do Dantona, przekał ich stanowczo. Amar, Vouland i Vadier w towarzystwie Fouquiera wywierali jeszcze nacisk na Hermana, „aby użył wszelkich możliwych środków dla wyjednania kary śmierci."

Souberrbielle wszelako wahał się. Zabrakło mu odwagi. Wyszedł z sali na obwidę dla szaczerpnięcia powietrza i społaki w korytarzu przechadzającego się

skolatanych i wykołejonych kobiet, dziesiątki „szczęśliwszych" dostaną naraesiea miejsca upragnione, — lzami rzewnemi je oplakują, polykując w milczeniu upokorzenie i poniewierkę, przy niustannie dręcejącej myśli, że lada tydzień, lada dzień mogą ten nędzny zarobek utracić.

Jakie są warunki i podstawy tej pracy, wymownie charakteryzuje święty obrazek, który wydobycyśmy z ukrycia i dajemy go zarazem jako praestrogę ogółu, dla naszych kobiet-pracowni. W sklepie blawatnym p. Faleckiego przy ul. Niecałej pracowała rzetelnie i z wielkim pożytkiem dla przedsiębiorstwa panna G. Po trzech latach takiej pracy właściciel podał jej do podpisania następującej warunek, osłodzony ubolowaniem i uznaniem dla pracownicy: „Przajawszy posadę w magazynie p. F., niniejszym zgadzam się na wywócenie sobie miejsca w praeciągu jednego miesiaca, bez względu na datę i z tego tytułu do pana F. nie mam żadnej pretensyi." Otrzymawszy taką rękojmiej bezpieczenstwa, usunął następnie pracownicę bez skrupułów i obaw odpowiedzialności. Warunek taki podpisała knady pracowni, przy wstępiem do posadę. Już ten sam fakt bez komentarzy pigtują dostatecznie przedsiębiorcę. Codo p. G., zachodziła różnica warunków, że zmuszono ją do tego po trzech latach pracy. A przecież była to placówka jedna z mooniejszych, bo oparta na uznaniu zdolności i rzetelności oraz na dłuższym okresie pracy. Setki zaś, nawet tysiące takich posad można uważać za praelotne, chwilkowe, bo trzeba mied duzo moey panowania nad sobą, trzeba wielkiego zaparcia się siebie, azoby przez dlugi czas znośić poniewierkę a bardzo często i obelgę. Tylko rozpazliwie warunki bytu, tylko ciężkie obowiązki rodzinne zmuszują nasze kobiety do trzymania się za taką

ca roku szaszego: „Strachem przejmują się przywódcie Komiteta Ocalenia Publicznego." *Nadzień do tego, Danton!* List ten, istotnie, który miał być przejęty na statku hiszpańskim przez nasze krzyżowce moza Śródziennego, był adresowany do pierwszego ministra Hiszpanii, przez ambasadora przy Najjaśniejszej Republice Wenecyjskiej. Otóż Topino-Lebrun mówi do Fabrycyusza Paris o *liście adresowanym z zagranicy do Dantona*. Twierdzenie, że Danton i Leeroix mieli spiskować z Maryą Antoniją, było rzasz wygłoszone na posiedzeniu publicznem i upadło samo przez się. Widocznie nie dla ponownego przedstawienia go Fouquier i Herman zgwałoli prawo, lecz pokazali przysięgłym w sali nad dokument, który oskarżał Dantona o zdradę i którego nie emiano przedstawić ani jemu, ani nawet audytorium.

IX.

Przysięgli, oszukani w taki sposób, wierzili, iż są objaśnieni. Posiedzenie rozpoczęło się na nowo. Urzędowy redaktor *Dziaryszca Trybunału rewolucyjnego* opowiada o niem w sposób następujący: „Kiedy Danton i Laeroix domagali się, aby im pozwolono bronić się w dalszym ciągu, eskarżyciel publiczny, stosownie do dekreto, który chce, aby przysięgli byli zapytani, czy sprawa jest dla nich dostatecznie wyjaśniona, jeśli postępowanie w niej cingnęło się przeszło trzy doby, zażądał od nich oświadczenia w tym wzglę-

Topino. „To, co się odbywa — rzekł do niego malarz — nie jest procesem; jest to chyba droga do celu. Nie jesteśmy już przysięgłymi, ale mgłami stanu." Oto odezwanie się Hermana w procesie Fouquiera przed 3-gim Trybunałem Rewolucyjnym: „Sprawa ta była procesem nadzwyczajnym i politycznym." Souberrbielle: „Czy istnieją dwie sprawiedliwości? Jedna dla zwykłych ludzi, druga dla wyższych?" Topino: „Dwie są niemożliwe; czy chcesz zabić Robespierre'a?" Souberrbielle, „Nie." Topino: „A więc wydatęś na nich wyrok."

Podczas gdy przysięgli odbywali narady, Fabrycyusz Paris znajdował się w kancelaryi pisarza, w izbie położonej w głębi gmachu. Usłyszał on niebawem hałas, który go dochołwał od strony schodów i zmierzył zaraz ku drzwiom kancelaryi. Byli to przysięgli z Trinchanodem na czele. Z wyjątkiem niektórych mieli wygd szaleneo. Wszelkłość i gniew krańcowy malowały się na ich twarzach. Trinchanud, zbliżywszy się z miną szaloną i uczyniwszy ruch ręką, który zdradził myśl z całą doświadnością, zawołał: „Zbrodniarze zgnij!"

Wyrok na Dantona wydrukowano z samego rana, przed wydaniem go. Był tak sformułowany:

„Wskutek oświadczenia przysięgłych, stwierdzającego:

— że istnieje sprysiężenie, dążące do przywrócenia monarchii, do zburzenia

„deskę zbawienia“ dłoń, zacięniętą, pomimo, że w tej desce są gwóźdź krwawiący, że z niej na głowę spływa nieraz błoto stosunków zarobkowych.

„Delegacja pracy kobiet,“ tak sumnie zapowiadająca przed paru laty swoją działalność zbawienia, a obecnie aż na zbyt skromnie ukryta przed wzrokiem społeczeństwa, jeżeli jeszcze się nie rozpada i nie ochłódła w swym żupale, powinna szczerzo się wziąć do przysposobienia gruntu praktycznego, zając się wyrobieniem dróg możliwości najszerszych i najprzystępnych, któreby kobietom naszym dała możność zdobywania pracy samodzielnej na polach właściwych, lecz dotąd leżących odleglimi. Zabiegaj owej delegacji (obecnie kto wie, czy już nie fantastycznej), powinny być tom skutoczniejszo, że wyrosła ona przecież pod atrykami Towarzystwa przemysłu i handlu. Znam ukazuje się na świecie ów „poradnik“ (ekonomiczny) dla kobiet, który miał powstać z cudownym pospóchem i w drobniawidzi informacyjnym pokazać naszym kobietom wszelkie korzystne i mikożytnie dziedziny pracy — niech przynajmniej to kółko niewiostek, zwane delegacją, cokolwiek zechce robić i ujawniać swoją działalność, choćby dlatego, żeby społeczeństwo mogło ma w tej pracy dopomagać.

KRONIKA POZNAŃSKA.

Wybory.

Wszystko już, niestety, można stwierdzić, żeśmy w sejmie pruskim przegrali, że porażka wyborcza jest kłeską dotkliwą, która może pociągnąć za sobą fatalne następstwa. Wpłynęło na to wiele przyczyn bardzo ważnych, które wszystkie wogóle możeby nie

były tak niebezpieczne, gdyby nie miały gruntu przyjaźnym w sejmie pruskim i w organizacji wyborów. Przedwzrostkiem — co to jest ów sejm? — Dla Polaków a zarazem i katolików ma on większe znaczenie, niż parlament, bo gdy w tym ostatnim rozstrzygane są sprawy przeważnie ogólnie z zakresu polityki wewnętrznej i zewnętrznej (sprawy zagraniczne, marynarka, armia), w sejmie ważną się mają polityki wewnętrznej, miejscowej. To też w ostatnim okresie dziejów ucisku plemiennego sejm pruski odegrał nadzwyczaj ważną rolę. Tam się zrodziła walka kościelno-polityczna, którą najbardziej odczuły dzielnice polskie, tam obmyślano piekielną wystawę kolonizacyjną, tam uchwalono nakładanie cła na język polski, tam uchwalono i wszelkich zakładow publicznych. Wreszcie jest to ognisko, z którego wylatują rakiety i pochodnie, nieoczące pozar walki plemiennych. Chmury dymu i tumany popiołu zasypują oczy, tamują oddech Polakom, pozabawiają ich powietrza. Stamtąd spadły na nas wnioski o skrępowanie swobody stowarzyszeń i zebrań polskich.

Niebezpieczeństwo tem groźniejsze, że organizacja wyborów oparta jest na asystencje wrogim nie tylko dla Polaków, lecz wogóle dla interesów mas ludności. To jest charakterystycznym, że Bismarck, ten duch niesprawiedliwości i ucisku, tyran swobody i interesów społecznych a obrońca gwałtu i ucisku, już w r. 1867 nazwał prawo wyborcze do sejmku pruskiego najcięższym i najniesprawiedliwszym ze wszystkich pod słońcem systemów wyborczych, gdyż daje on przewagę drobnej garstce bogactw nad masą obywateli kraju. Prawo to obowiązujące od r. 1849, a wszelkie usiłowania, zmierzające do wprowadzenia zmian w tym systemie jawnej niesprawiedliwości, nie dają żadnych wyników. Cele osobiste pownych grup tudzież opór pań lubony nie pozwalają na żadne reformy. Przejrzyjmy chociaż pobieżnie ten znamienity system, który w dziejach cywilizacji i humanizmu, nigdy nie miał równego: W każdym okręgu wyborczym tworzą się okręgi prawyborcze z 750—1,500 mieszkanicow. Ważne przytem ma znaczenie

suma podatków państwowych i komunalnych w każdym z okręgów. Suma ogólna dzieli się na trzy równe części, wyborcy zaś są zapisywani stosownie do wysokości podatków opłacanych — do jednej z trzech klas. Każda klasa powołuje jedną trzecią wyborców, ci zaś — posłów. I coż wynika z takiego podziału? Oto ludzie zamocni z okręgu, w którym mieszkają bogacie, muszą głosować o trzeciej klasie, gdyż tymczasem wyborcy, posiadający średnie dochody, lecz zamieszkałi w okręgach, są ludnością przez warstwy ubogie, należą do klasy drugiej, a nawet pierwszej. Oto przykład plastyczny: 52 okrąg prawyborczy pierwszego okręgu wyborczego w Berlinie posiada kanclerską, ka. Hohenlohe, kilku ministrów i różnych dostojników państwowych. W okręgu tym wszakże całą listę pierwszoklasową spełnia jeden moczarski finansowy, płacący rocznie 59,637 marek podatku; na listę zaś drugiej klasy figuruje również tylko jeden bogacz, płacący 18,845 m. Ci, na których cięższe jest obciążenie, należą już do klasy trzeciej. W tej właśnie ostatniej kategorii znaleźli się ministrowie Thielena i Schönstadt, sekretarze stanu Bulow i Possadowski. Inny okrąg w pierwszej klasie posiadał jedynie szefa domu bankierskiego, Mendelssohna - Bartoldy'ego, w drugiej zaś tylko dwa członków tego domu. Tym sposobem trzech Mendelssohn-Bartoldych reprezentuje w swym obwodzie dwie trzecie prawyborców. Nad całą obryzmą masą panują Mendelssohnowie; oni tylko wybierają posła, chociażby ich kandydat był wrogiem ogólnym.

Na prowincyi również od silniców pieniężnych zależy przeważnie wybór posłów. Oto dlatego z Poznania, pomimo zapewnienia kandydatowi polskiemu zupełnego zwycięstwa na podstawie powszechnego głosowania tajnego — zawsze przybywa do sejmku pruskiego poseł niemiecki.

Taki jest grunt, na którym potężnie, bez przeszkód, rozrasta się zorganizowany ucisk Polaków. Dodajmy do tego inne nieprzyjemne dla nas warunki, które się wytworzyły w ostatnich czasach, a będziemy mieli ten cały ponury obraz obywateli obcej. Ważnym czynnikiem rozkładowym naszych sił walczących jest roz-

przedstawicielstwa narodowego i rządu republikańskiego;

z Danton przekazyany został o uczestnictwie w tom spryszczeniu;

Trybunał, rozpoznawający wnioski oskarżyciela publicznego, skazuje rezerwowego Dantona na karę śmierci, zgodnie z prawem z 23 Ventosa roku ubiegłego; uznaje jego majątek za przechodzący na rzecz Republiki, zgodnie z art. 2 tytułu 2 ustawy z d. 10 marca 1793 r.

Nakazuje, aby na żądanie oskarżyciela publicznego wyrok niniejszy wykonany był w ciągu 24 godzin, na placu Rewolucyi, w Paryżu, wydrukowany i rozlepiony w całej Rzeczypospolitej.

Wszystkich innych oskarżonych, z wyjątkiem jednego Lullier'a, również skazano na karę śmierci. Na wniosek Fouquier'a trybunał polecił, aby, zważywszy na nieprzyzwoistość, uszczypliwość i bliźniernictwo oskarżonych, postawiono pytania i ogłoszone wyrok w ich nieobecności. Podpisarz Ducray udał się presto do więzienia Conciergerie dla odczytania wyroku każdemu ze skazanych osobom, w kancelaryi więziennej. Żaden z nich nie chciał wysłuchać czytania. „To zbyt ciężka — rzeki Danton — mogła nas natychmiast zaprowadzić na gilotynę.“

Zaprowadzono ich na nią pod wiekocem. Dantona stracono ostatniego, o wpół do szóstej — zachodziło słońce.

X.

Pisarz Paris, przed którym straszno zwierzenie uczynił był Topino-Lobrun, zwanowany został nazajutrz przez Fouquier'a, który zaształ od niego listy przysięgłych. Fouquier wziął ołówek i zaznaczył literą S (staly) nazwiska kilku przysięgłych, którzy uczestniczyli w rozprawach dnia poprzedniego. Parisowi, który zdradzał pewnie zdziwienie, Fouquier odpowiedział, patrzam mu ostro w oczy: „Rezoner z ciebie; nie chcemy ludzi rezonujących, my chcemy, aby rzeczy szły naprzód. Co więcej, Komitet Ocalenia Publicznego chce tego.“ W dwadzieścia cztery godziny później Fabrycusz Paris został aresztowany i odprawiony do Luksenburga, skąd wyszedł dopiero po Termidrze (upadek Robespierro'a).

Był on jednym z głównych świadków Fouquiera przed drugim Trybunałem Rewolucyjnym. Na posiedzeniu 19 Germinala roku III go opowiedział, co wiedział o mordzie prawym Dantonistów i historię dokumentu tajemnego. Wiemy już, że Herman i Fouquier przeżyli słabo, że Renaudin, jeden z przysięgłych, przeciwnie, przynął fakt wejścia ich do sali narad. Antoni Judicis, oskarżyciel publiczny i jego pomocnik, Cambon, formalnie stwierdził fakt, podany przez akt oskarżenia. „Zbadawszy — rzekli oni — zeznania Hermana, równie jak rozprawy przez nie wywołane, stwierdzamy, że Herman, nawrzeszczawszy przeciwko oskarżonym

wszystko, co namiętność może zmysleć najstraszniejszego, pokazał był przysięgłym list, jakoby otrzymany z zagranicy i adresowany wreszcie do Dantona, który to list skłonił ich do wyrzeczenia kary śmierci.“

Rzecz jest powną, iż nawet bez zeznania pisarza, Herman i Fouquier byłiby skazani na śmierć przez drugi Trybunał Rewolucyjny. Zjawisko wszelako z dokumentem tajemnym zawazyło na szali wyroku: wywołało wszędzie głębokie oburzenie. Nawet w owych czasach okropnych, w których posyłanie na gilotynę pokonanych w walce politycznej wydawało się zupełnie uprawnionem, podobne zapoznanie prawa naturalnego wydawało się rzeczą straszną. Uważano za potworne, że można było skazać ołzowika na podstawie dokumentu, którego ma nie przedstawiono. Robespiercy nawet pospisywali z oświadczeniem, iż fakt, jeśli był istotny, był wstrętnym, ale czy był dowiedziony? Zaprzeczali mu zaradki, wbrew zresztą wszelkiej oczywistości. Bez wyrzutów sumienia przyjmowali odpowiedzialność za najwstrętniejsze czyny terrorizmu; odrzucali z oburzeniem odpowiedzialność za podobne wiarołomstwo sądownicze. Asi szaleny był jeszcze, aby bliżej Encyklopedyi i Ducha prawa, aby podobny zamach pozostawił sobie mieli za tytuł zasługi i honors.

Przel. J. Sz.

łom wewnętrzną, wście, niechęci i ambicje partyjne. Jak wiadomo, przed kilku tygodniami ludowy odniósł zwycięstwo nad partją dworską, w rezultacie zaś oba stronnictwa zawarły kompromis. W głębi jednak krąg „dworskich” pozostał niechęć wewnętrzną, podjęta ambicja i wrodzona antypatya do ludowego i ludu. Było to tylko pojednanie wyrozumowane i zdawało się, że rozsądna polityka każe je utrzymać na stałe. Tymczasem wypłynęły na wierzch ambicje, maskujące niedołęstwo i upadek. „Zniechęceni pozostali nowe siły na pastwę potęgi germańskiej, ażeby tym sposobem dowiedzieć, że ów zwyciężył, który się stara zaplanować, musi upaść. Istotnie taki rozłam jest zabójczy dla spraw narodu. Ci zaś, którzy chcą „ukarać zachwytach”, wykazał tym sposobem całą swoją strupczość. Nie chcą oni za nic w świecie zgodzić się z tem, że ich lara, na której przgrzykali płaziwio pokornie melody dworskie, nie może już wydać nawet głosu zachryplego, że zatem, jeżeli chcą jeszcze grać, niech się przyłączy do orkiestry złożonej ze zdrowych i energiczniejszych żywiołów, które wydobywają akordy protestu przeciw niemości bez obłady i osobistych celów jednostek, szukających kariery na wyżnach posturów państwowych.

Taka orkiestra zgodna bardziej niż kiedykolwiek jest dla nas pożądana obecnie, w chwili przelomowej, kiedy wszelkie stronnictwa niemieckie postanowiły w swych, połączonych szeregach uderzyć na nas. Pomimo że konserwatyści niemieccy (przedstawiciele wielkiej własności ziemskiej) walcą od lat wielu z wolnościowymi (przedstawicielami wielkiego handlu), to jednakże obecnie przy wyborach postanowili podać sobie ręce i zgodnie działają w sprawie prześladowania Polaków. Wolnościowi wprawdzie zastrzeżli się, że nie będą popierali konserwatyistów, ale zarazem ofiarowali im swą dłoń w milczeniu, zapewniając, że się nie połączą z Polakami. „Gdyby jednak oni pomimo to zechcieli gdziekolwiek popierać Niemców wolnościowych, to chętnie z tej pomocy skorzystają.” Takie obojętne zerwanie z niemieckim „Försener Zing. Oczywiście zerwanie stosunków z wolnościowymi jest dla Polaków bardzo nie na rękę, wystawia ich bowiem zupełnie osobobnie na bezpośredni ogień przemocy germańskiej.

Wybory dla K. Poznanskiiego wypadły bardzo niepomyślnie, do czego oprócz powyżej wyliczonych przyczyn nie miało dopomoga także komisja kolonizacyjna. Od czasu ostatnich wyborów w ciągu pięciu lat wykupła ona sporo majątków polskich, a skutkiem tego ubyłoby bardzo dużo wyborców: właścicieli ziemskich, oficyalistów i robotników. Natomiast kolonizacji niemieckiej oddali głosy swoje za rzeczą hakatystów. Prócz tego błędem jest wielkim, że konityty: prowincjonalny i powiatowe za późno biorą się do pracy, za późno agitują i urządzają akcję wyborczą. Trzeba mieć siły Horkulesowe i cementową jednolitą podstawę charakteru wszystkich mas i stronnictw, ażeby w ciągu czterech tygodni można było przeprowadzić to zadania, które wymagają przynajmniej trzech miesięcy.

W całym Poznaniu wyniki wyborów można nazwać względnie pomyślnymi. Zyskano 89 wyborców (właśnawców). Niemcy postępowcy z partji Richtera mają 35, konserwatyści z rządowej najwięcej, bo 98 wlaśnawców. Natomiast powiaty poznańskie wyszły fatalnie. Wszystkie one, wraz z Olbarnikiem, będą reprezentowane w sejmie przez dwa hakatystów. Jeszcze gorzej wypadły wybory w okręgu mogilnicko-żnińsko-wągrowickim. Udało się tam zawsze przeprowadzić dwu Polaków. Liczoną, że i teraz uda się

to samo. Tymczasem obaj Polacy ponieśli porażkę, a natomiast przeszło dwu hakatystów większością 17 głosów. Wynik taki wywołał działalność komisji kolonizacyjnej, która potrafiła w tym okręgu wykupić sporo majątków ziemskich z rąk polskich i tym sposobem znacznie przedzielić szereg niemości.

Wyniki wyborów niniejszych są następujące: Dzięki temu, iż wzięli udział socjalni demokraci, stosunek liczebny wyszedł w pewnej mierze na niekorzyść konserwatystów. Ze 143 mandatów utracili oni 1, wolnokonserwatywni z 62 — 5. Następnie ponieśli straty narodo-wolnościowi (w zasadzie stronnicy rządu, odmawiający mu poparcia i w razie ustaw wyjątkowych). Z 88 ubyło im 14, stosunkowo zaś najwięcej porażkę tę odczuli Polacy (z 18 — 4). Natomiast stronnictwa wolnościowa, dzięki socyalnym demokratom, świecą stanowiąc tryumf. Wolnościowo stronnictwo ludowe, posiadające dotychczas w sejmie tylko 14 posłów, obecnie przeprowadziło aż 24; wolnościowo-świętojannickie miało 6; znowelizowane miało 10. Wzrosło centrum katolickie również pomyślnie załatwiło sprawy wyborów (uprzednio 94 mandaty, obecnie 99).

Jak widzimy, zmiany w stosunku stronnictw nie są tak bardzo wielkie; mają one jednak doniosłe znaczenie w stosunku do konserwatystów, którzy muszą uleść też na pozor drobnej przewadze. Ażeby otrzymać bezwzględna większość, musieliby oni zdobyć sobie jeszcze 11 głosów. Tego już nie dopną. A zatem wobec dzisiejszego układu stosunków wyborczych, żadne ważniejsze środki lub ustawy, proponowane przez ministerium, nie przejdą bez zezwolenia większości, na którą z jednej strony składają się oba stronnictwa zachowawcze i narodo-wolnościowe, a drugiej konserwatyści i centrum katolickie.

To jednak wszystko niewielką jest dla nas pociechą. Wybory obecne stworzą grupy, które pójdą na nas zgodnie całą siłą. Już obecnie *Schlesische Zing* zapowiada ustawę, ograniczającą swobodę zebrań i stowarzyszeń, ażeby stłumić działalność socyalno-demokratyczną i zarazem wymierzyć nowy cios Polakom. Podobno ta nowa ustawa ma na celu „nieubłaganą walkę z wrogami porządku boskiego i ludzkiego,” a zatem nie tylko z socyalistami, lecz z wszystkimi, którzy są źle usposobieni względem zaprzatych i dążności gabinetu pruskiego. Jesteśmy tedy w przededniu nowego ataku, a więc należy odpowiednio się przygotować. Przedewszystkiem zaś ufad w wywołność narodu, w prężność jego sił duchowych, moralnych i umysłowych, których nie zdławia żadne środki. W walce tej muszą być ofiary, ale wyniki zawsze pozostanieo pomyślny dla żywiołu polskiego, przed którego siłą intelektualną pierwej czy później muszą nastąpić wszelkie najohydniejsze środki gniebienia, na jakie ciagle się zdobywa przemoc germańska.

et.

Z GALICYI.

Rozbudzenie się Słowian w Austrii. — Dom narodowy czeski w Wiedniu. — Pretensja polityczna Czechow. — Obrady ankiety szkolnej. — Jej skład. — Ograniczenie dyskusji. — Greka i łacina, czy tylko łacina? — Wzrostek hr. Reya. — Wady szkół 6-letnich. — Zarzut hr. Taranowskiego. — Produkt szkoły pod formą stowarzyszenia „Leopolda.”

Ostrakroczą w Radzie państwa ustawa w swojej formie gwałtownej, ale to bynajmniej nie znaczący, ażeby ogólnie położenie polityczne

i państwowo polepszyło się. Ugoda z Wgrami, niurująca ekonomicznie Przedstawicielstwo, nierozwiązana „kwestya językowa”, rozbudzenie w wysokim stopniu, szargi narodo-wolnościowe, panowanie biurokracji, nadwyżka podatkowa, hedaga prosta w wybrkiem samowoli i szlachetności, zachwalność i bezwzględność militarysty — oto niektóre ważniejsze choroby Austrii. Panują one dotychczas wszędzie, o udrożnieniu organizmu państwowego niemo mowy, przeciwnie — idzie ku gorzom. Jeden jest tylko objaw niezaprzeczony, że Słowianie zyczący zajmować coraz wybitniejsze — jak dotychczas liczebnie tylko — stanowiska. Wyrastają oni jak z pod ziemi, tam nawet, gdzie dawniej byli twierdzą niemożnymi. Powoli powstają nieświadomie do tego, że zdolają sobie wywalczyć przeważny udział i w rządzie.

Nie ulega żadnej wątpliwości, że w tym ruchu Czesi trzej wodzą z całą bezwzględnością, bo zarówno z Niemcami, jak i z Polakami walcą na korzyść swojej narodowości. Cezum nam w Galicji brakuje tej energii narodowej, jaka się w Czechach rozbudziła tak gwałtownie. Sprawili oni teraz Wiedniowcom niespodziankę bardzo bolesną, założywszy tam dom narodowy czeski, którego otwarcie odbyło się niedawno. Będzie ono niejako punktem zbornym wszystkich Czechów w Wiedniu zamieszkałych, a równocześnie fortelem, wysytny dookoła w szeregi niemieckie. Patrząc na to wszystko, niemo wolnie nasuwa się na myśl, że Słowianie w swojej długowiekowej walce z Niemcami nauczyli się naradzać się wyprzedzić i powoli zyczący wyznawć Germanów z dawno zajętych redut. Budzenie się słowiańskiego ducha i idei tam nawet, gdzie dotychczas, jak w Niemczech i Pruszech, panowała niepodzielna niemożność; wściekłość i bezwzględność Germanów, którzy najlepiej rozumieją doniosłość i znaczenie zwycięstwa Słowian, najwięcej może o tom budzić się świadomość. Cóż robić? Fale zycia narodów i państw przepływają i odpływają jak fale morza; z tem trzeba się liczyć. Znacząca siła tego przypływu i odpływu nie powstrzyma.

Ale wracając do domu narodowego w Wiedniu. Pod jego hasłem występują właściwie dwie idee: polityczna i ekonomiczna. Wyrażono to znaczący w swoim przemówieniu poseł Kurz. Podniósł on potrzebę wspierania ekonomicznie tylko „swoich”. Czeł pół wieku — powiada — prowadził Austrię walkę o byt w swoim kraju, na Morawie i na Ślązku, a teraz, zdobywszy punkt środkowy, będą mogli tam skutoczenie prowadzić walkę, której ostatecznym celem jest społeczne, ekonomiczne i polityczne równoprawnienie narodu czeskiego w *Nizszej Austrii*. Zapal w każdej walce jest rzeczą piękną, ale przesadny równa się zasłonięciu, które częściej prowadzi do marowania się, niż do ich zwyciężkownia. Nasuwa mi się tu uwaga właśnie z powodu rozszczeń czeskich. Nie dąwicie się, że pragną da swoich 100,000 Czechów stworzyć ognisko narodowe w Wiedniu, ale dżiwicie się, że chcą walki tam nawet, gdzie Czechów niemo, jak np. na Ślązku austryackim. Rdzennie polska ta dzielnicia na pół miliona przeszło mieszkańców zawiera kilkadziesiąt tysięcy Niemców i tyluż Czechów, którzy stanowią przeważnie żywioł napływowy miejski. Przy takich stosunkach walka, mówię trywialnie, byłaby i jest tylko zagalopowaniem się, zasłonięciem patriotyzmem — niemo więcej. Opieranie pretensji politycznych, a bardziej jeszcze narodowych, na chwylowych i bardzo niestabilnych zwycięstwach oręza czeskiego z przed tysiąca lat, może ujść w romanis historycznym, ale w życiu jest smieszno. Można tam tworzyć ogni-

ska czeskie tak samo, jak w Wiedniu lub Nowym-Yorku, ale po za tom trzeba się pogodzić z etnografią i nie walczyć z wiatrakami, bo pretensje czeskie do Saska są co najwyżej takie same, jak polskie do Pragi czeskiej.

Zakończyły się we Lwowie obrady ankiety szkolnej pod przewodnictwem marszałka, Stanisława Badenego. Były one niezmiernie charakterystyczne pod wielu względami. Nie doprowadziły i nie doprowadzą do żadnych rezultatów, bo u nas wszelkie ankiety są tylko sposobnością do wygadania się, jak różne komisyje — do grzebania niemitych spraw. Przedwzrostek zazwyczaj należy, że p. Badeni zachował się jak kacyk z Dahomeju; nie dopuścił do sali obrad dziennikarzy i sprawozdawców pod tym pozorem, że sala jest za mała, chociaż wybrał większą zależało od niego. Ale nie chciał — i dosyć. Dziennikarze są tak zuchwali, że niekiedy mają odważę krytykować go, a on, jak każdy wielki człowiek galicyjski, nie znosi krytyki. Następnie, drugi dygnitarz, faktyczny kierownik Rady szkolnej, p. Bohrzynski, nie uznał za etyczne, ażeby ta instytucja, bądź co bądź „krajowa“, wystąpiła ze swoją opinią. On jest kawalerskim rządem, ale się przeto, ażeby ta okruszyna władzy, która blyszczy na jego kolnierzu, nie została w czemkolwiek narozą — wobec Wiednia. Przysłał przeto meża zafanania, obdarzonego przywilejem niemowlności, który sam nie miał prawa mówić, co myśli i teraźniejszej szkole, ale tylko „prostował błędno zapatrywania innych.“

Wogóle wytuszcza była taka; do narady wzywano większą część profesorów gimnazjalnych, tj. ludzi zaleźnych od Rady szkolnej i zdane od nich szerszego sądu i poglądu na szkołę, będącą pod kierunkiem tej Rady; co było tem trudniejsze, że ona, jako instytucja „krajowa“, usuwając się od wygłoszenia swojej opinii, tj. wysekując się spóźniając z całym społeczeństwem, tem samem dowodziła, że wszelkie reformy uznaje za niepotrzebne. Jakże tu było walczyć z własnym przelozonym?

Narady skupiły się kolo kilku punktów: systemu szkolnego wogóle, charakteru szkoły średniej, jej ducha itp. Nie moge nad tą ważną dia nas sprawą — zastawiać się szczegółowo, bo jest to zadanie pedagogów, ale ponieważ i rodzice są także pedagogami z konieczności, ponieważ także szkoły przechodzą i kierować muszą własnici dziećmi, sądzę, że są to powody dość ważne, ażeby każdemu wolno było mówić. Społeczeństwo, jako całość, ma prawo i obowiązek zadania takiej lub innej szkoły, a pedagogowie powinni wskazać sposób zorganizowania jej; społeczeństwo reprezentuje sumę doświadczenia życiowego, pedagogowie — tylko fachowego. U nas zmienione role: przeważny głos oddano nauczycielom; oni trzymali pierwsze skrzypce, a bywalcie to lub owdzie odzywały się niemiślnie. Z tej racy może, ażeby nie wysłuchać głosu popiecia powieszczego o szkole teraźniejszej w Galicyi, ankieta ten temat drażniwo opuściła zupełnie, ograniczając ją do strony fachowej — jak jąbywiera miejsce w życiu narodu zdajmowała ta odrobina nauki, jaką szkoła daje, a nie dech, jakim ona jest przysięgnięta.

Najgwałtowniejsze były dyskusje nad tem, czy greki i łacina zostawić, czy też je usunąć? Czy szkoła ma być nie jednolita, tj. z dwoma zasadniczo różnymi kierunkami, istniejącymi w dziedzinie humanitarnej i realnej, czy też jednolitą? Większość zgodziła się na pierwsze. Po długich rozprawach przerosł wniosek hr. Reya — (mając w rodzinie swoim Reya z Naglowiu, możnaby z hrabstwem austriackiego skwitować). Według brzmienia tego wniosku, szkoła jednolita miała być tylko w niż-

szych klasach, w wyższych kierunek humanistyczny i realny szłyby równocześnie. Nauka greki byłaby względnie obowiązującym przedmiotem; w klasach o kierunku humanistycznym zastąpiłaby ją wyzoperająca nauka o kulturze greckiej. Do uniwersytekt maturzyści obu kierunków mieliby równy przystęp.

Taki był rezultat obrad.

Oprócz tego obocznie potręcono oróżne bardzo ważne cele i zadania. Odzywały się głosy krytykujące system szkolny, tj. rozkład nauk. Niższe i wyższe gimnazjum są raczej odrębnymi organizmami szkolnymi, niż powną odłoczyć zakonozona. Prawie każdego przedmiotu dziecko uczy się dwukrotnie: w gimnazjum niższym i wyższym, trzeci raz w uniwersytecie; stąd duża strata czasu, przeciętnie i mniejszy rezultat w ogólnej sumie wiedzy. Do wad w organizacyi szkół średnich należą egzaminy wstępne i t. zw. matry. Usunięto już egzaminy przejściowe z klasy do klasy, opierając stopień uzdolnienia ucznia na przeciętnych stopniach rocznych, a nie postąpieno o krok dalej i nie zastosowano tej zasady do usuiów, przechodzących z dostateczną cenzurą ze szkoły ludowej do średniej. To samo powiedzieć należy i o maturze. Uczeń, który przez 8 lat przechodził z klasy do klasy, mało umieć to, czego zakres szkoły wymaga, bo inaczej albo się i niewieleświebi był oceniany, albo źle uczony. Egzamin, jeżeli ma być próbą, winien dotyczyć nie ucznia, lecz profesora; a jeżeli uszeń w ciągu osmiu lat tak mało skorzystał, że nie może złożyć egzaminu dojrzałości, to powinniaby być jakaś kara na profesora, bo jest to dowodem jego małej piności, małego uzdolnienia lub panowania systemu protekcyjnego. Rodzicom chodzi o to, ażeby uczniowie najwięcej i najlepiej uczyli się w szkole, lecz nie o to bynajmniej, ażeby składali egzaminy. Naosk na nie strony szkoły i państwa wywalał właśnie stród młodzieży zanik zamilowania do nauki, bo wytorzył całe gromady szablonych młodzieńców, zdających egzaminy *sub auspiciis Imperatoris* dla otrzymania pierścienia. Tacy panowie gonią później za urzędem i stają się gniebielami własnego społeczeństwa, zamiaszt przyżytecznymi jego robotnikami. Egzamin, nie nauka, staje się dla nich ideałem, a truciźna, weszczepiona w młody organizm, wytwarza później maszyny administracyjne zamiast obywateli, pokorne sługi, obłudnych chwalców w wszelkich wielkości i poszukiwawców kariery.

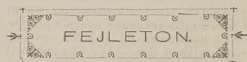
Czyja to wina? Że jest już, wszyscy widzimy; nawet p. Tarnowski szlusznie powiedział, że „teraźniejsze pokolenie chowa się bez nadziei i bez wiary w ludzi“ i nie szola osłabił tej prawdy niczem, a zwłaszcza tem, że wzrasta w niej „poczucie obowiązku.“ Jest to nieporozumienie co do wyrazu: wzrasta poczucie służaczności, które nie ma nic wspólnego z obowiązkiem. Wtem właśnie winaszko! Ona stała się czems w rodzaju hederu żydowskiego, gdzie w młode głowy blywają przemocą abesadło hebrajskie, zimną, sztywną, objętną na życie; nie umie kształcić charakteru dziecka, bo tego nie uczy szkoła niemiecka — ideał dla naszych pedagogów. Tam charakter urabia życie państwowe, którego u nas niema. Każdy szlachoty, wzniósł popęd szkoła nasza w dzieku obniży, ażeby nie stanęła w sprzeczności z wymaganiami państwem i, rozwinię w niem kult sily, pokorę obudną, objętność narodową.

Gdyby kiedy zebrała się ankieta, która miałyby na celu zbadanie szkoły średniej na prowincyi, jej wartości wybowawszej i narodowej, pokazalymy tym paupm szkoły godną studyów psychologa i pedagoga: nową, piękną, według wszelkich wymagań zbudowaną, gdzie uczeń doskonale i z powną metodą pelają wszyst-

kie podczestniki do głowy dzieci, a jednak znam rodziców, którzy wiekli z tego miasta przed brutalnym postępowaniem dyrektora. Coż wobec tego przyniosą wszelkie narady nad poprawą szkoły, kiedy przedwzrostkiem trzebaoby od pedagogów zaozad reformę, od kierownictwa szkoły odsunąć ludzi anormalnych, złego charakteru, gburów, maltrotujących dzieci i rodziców, ludzi suchego serca, nieuńków, więcej kochających papugi i psy, niż ołocisze odłani ich opioce. A jednak takich ludzi popiera Rada szkolna, a szczególnie inspektorowie, którzy zadeni uwagi nie zwracają na to, jaey profesorowie i jakie narodowości uszą języka polskiego i „historii krajowej“, jakim zarzonom mówią a co goręza zmuszają do tego dzieci. Tacy dyrektorowie i tacy profesorowie nie kształcą młodzieży, nie rozwijają zdolności, lecz koszałwają i przygotowywają materjal przyrędników starostwa, którzy jesszo przed zakonczonem uniwersytecie obliżają pensje i czas, kiedy zostaną rademami. Namienictwo i urzędy wieńskie mają z nich wybornych wykonawców, ale społeczeństwo polskie mało korzysta. Jaki materjal wyholali niekiedy ze szkół naszych, dość jest przypomnieć lwowski związek akademicki, „Leopolia“, w którym Polacy noszą burzowskie znaki i mówią z sobą po niemiecku. Lepsza i niecięższa młodzież postawiła sama pytanie donosze: czy taki związek może być uważany za honorowy?

Alto, ankieta moralnej strony szkoły galicyjskiej nie dotykała.

Cho.



PAMIĘTNIK.

Wyjątki z senatu.

Według *Juridycz. Gazety*, *Senat* dal następujące wyjasnienie art. 638 X, oz. I „Zbioru praw“: chociaż osobom pochodzenia polskiego w Kraju Zachodnim nie zabroniono nabywania oddzielnych kolonij w miastach, to jednak nie mogą one nabywać całych miasteczek lub ich części w charakterze majątków obywatelskich, a więc z przejęciem praw i przywilejów, służących właścicielom miasta. Jeżeli chodzi o kupno kolonij w miasteczku, należącym do rządu miast (a więc posiadającym zarząd miejski lub przypisanym do miasta) i niestanowiącym własności dominialnej, to przeciwko sprzedażi osobie pochodzenia polskiego oddzielnych kolonij prawo nie stawia żadnych ograniczeń. Jeżeli zaś miasteczko nie znajduje się na stopniu miasta, sprzedawca w niem kolonij jest bezwzględnie wabroniony. Wreszcie jeżeli miasteczko jest dominialnem, możliwosc dokonania transakcyi zależy od tego, czy osoba obywatelska stanowi część dóbr obywatelskich w znaczeniu określonym przez wspomnianą wyżej orzeczenie Senatu.

Podana przemiana.

Ruski. Trud. opowiada o głębokiej zmianie, jaka dokonala się w pojęciach i dążeniach społeczeństwa polskiego w gaborzniach litewskich. „Polacy — mówi to pismo — wzglęli się energicznie do przedsiębiorstw handlowo-przemysłowych i do rolnictwa w swych majątkach, wiedzą życie czynne i oddają się całej duszą pracy. To też najlepsze apteki, najpiękniejsze sklepy np. w Wilnie są własnością Polu-

ków. Pierwsze biuro komisowe, założone niedawno na szerokich podstawach i wbornie zorganizowane, znajdujące się w rękach polskich. Pewien Polak, szlachcic ze średnim wykształceniem, nauczył się szewstwa i otworzył magazyn cieszący się wielkim zbytem. Inny również z dobrej rodziny i z pewnym wykształceniem urzędująca za miastem fermę, otwiera w środku miasta sklep owocowy i sam w nim siedzi. Wreszcie na czterdziestu co najmniej piekarniach widnieje nazwisko ich właściciela hr. Antoniego Tyszkiewicza, który uznał za rzecz korzystną zamienić swe życie na razowiec, formalnie zachowywano.

„Słowem Polacy, pozbowiani możności urzędowania, otrzęsnęli się z rozgryzienia i pracują energicznie na własne ryzyko. Zarazem znika wyraźnie wśród nich duma, życie nad stan i biaga. Dawny typ sztywnego szlachcika, typ niesympatyczny dla Rosyanina, ustępuje miejsca innemu: gorliwemu i prawemu pracownikowi, liernego tylko na siebie i unikającego zarabiania pieniędzy, nie zamieniającego się w lichwiarza, lecz pozostającego najzupełniej inteligentnym i czynnym człowiekiem.“

Pragnęlibyśmy, żeby to wszystko było prawdą. A w tem życzeniu nie chodzi nam wyłącznie o stronę maturalną owej przemiany, lecz głównie o moralną. Wieczne ugnanie się za „posadami“ icho płatniami a nadewszystko wytworającymi stosunki zależności wytwarzała ogromną masę serwilizmu, obłudy i tchórzostwa, z czego nigdy nie mogą się rodzić ani silne przekonania, ani czyste uczucia. Człowiek, który żyje z własnej pracy, będzie zawsze lepszym od żyjącego z cudzej łaski. Szturem do rozmaitych biur i kantorów — a zwłaszcza do szroniska wszystkich wykołojonych — do drog zolanych jeszcze trwa dojdą, ale już nie tak natężony. Czego nas nie mogła nauczyć teoryja, tego nas nauczyło życie — wielkich korzyści z pracy samodzielnej].

Związek robotczy.

Zorganizowany w Warszawie na wzór „artiele“ Związek robotczy (stowarzyszenie pracowników przyjmujących rozmaite zobowiązania z odpowiedzialnością zbiorową) dał znaki życia. Naprzód podpisał z tutejszemi kolejami umowę co do urzędzenia składów, w których pasażerowie będą mogli pozostawać na dworcach swoje rzeczy za opłatą 5-kopiejkową. O wygody, jaką zapewni podrożnym ten pomysł, nie potrzebujemy mówić, gdyż jest ona dla każdego zrozumiałą. Następnie podjął się przewożenia towarów do kolei zolanych i przystani, a niezawodnie umio w swo reze przeprowadzki. Ponadto są to przedsięwzięcia drobne i nie wspanialibyśmy o nich jako o fakcie godnych uwagi publicznej, gdybyśmy nie mieli nadziei, że „związek robotczy“ (nazwa niesłychała szeroko i ślannie się swoich działań szeroko i ślannie się instynctywna) jak poważna, jak rosyjski „artiel“, który ogarnął prawie całe państwo i sięgnął do nas. „Artiel“ buduje w Warszawie szpital Dzieciątka Jezus, „artiel“ ma w swj opiece kasy kolei rządowych itd. Abyły instynctywna tego rodzaju przyjęła się, rozwinęła, zyskała zaufania, wrosła w potrzebną ogółu, to wymaga długiego czasu; więc nie spodziewajmy się od „związku“ natychmiastowego rozległych operacyi, ale życzymy mu, żeby kiedyś do nich doszedł.

O karozm.

Zabawna polemika toczy się między dwoma dziennikami warszawskimi o... karozm. Jeden z nich domosił w korespondencyi z Sawak, że tutejszej ziemniacz, zdobywszy skwapliwie szynki, rozpająją lud z taką samą energią i niesu-

mionnością, jak dawniej „wyrzutki społeczeństwa.“ Naszem zlanien jest to objaw zupełnie naturalny i wprost konieczny. Jeżeli ktoś bierze się do handlu perkalom lub ceratą, to nie z tym celem, żeby ludzki nakładania do kupowania wełny lub skór, lecz perkalu i ceraty. Podobnie rzece się ma z wódką. Kto obejmuje karozm, ten stara się, żeby ludzie w niej jak najwięcej pili i bynajmniej nie myśli o zachęcaniu ich do wstrzemiędlivosti. Pod tym względem najszlachetnij urodzony „...ki lub „...jez nie różni się od Leka lub Mosk. Jest to tak prostem, jasnym i koniecznym, że bez śledstwa, bez dowodów, bez odkryć rzece można z matematyczną pewnością, iż każdy szynkarz szczyt pijaństwo. Jeżeli zaś ta nieobita prawda wyjdzie się niektórym organom prasy wątpliwą, to dlatego, że one oprócz zwykłej logiki na użytek powszechny, mają drogą logikę pronunceracyjną na użytek własny. Od czasu jak „szósté mocarstwo“, zwane dziennikarstwem, zaczęło być mrowiskiem, hodującym w swych obnienach miazgę, z których wysysa słodką ciecz, wiadomo, że dla każdego pisma klasowego, opierającego swój byt na pewnej warstwie społecznej, warstwa ta stanowi pokład najzyskniejszego idealizmu. Wszystko w niej jest ślone i niepokalane. Rozumie się, każdy taki rój mrowek nie tylko głasze swoje miazgę dla pobudzenia ich do słodkich wydzien, ale broni je od wszelkich napaści. Wieg też gdy ktoś oskarżył „dobrze urodzonych“ o zbyt wierne nasładowanie „śle urodzonych“ za szynkarzem, patronowie pierwszych piospolszy z obrona. Bo czyż to nie wierne oskarżenie, żeby pan „...ki sprzedając wódkę, zachęcał do picia wódkę? Bo że broni On z pewnością każdą obłąpą, wchodzącąmu do karozm, mówi: „Człowiek, nie gub ciała i duszy twojej. Jeżeli zdądasz koniecznie, dam ci gorzałki, ale nie bierz twojego grzechu na moje sumienie.“ Tak się odbywa sprzedaż wódkii... w gazetach większej własności... zwłaszcza przed noworoczem odnawianem prunumeraty.

Zachwale moczolę.

Największą śmiałość okazują pewno dalsze bohalesterki w monologach. Jeżeli to się poeci, w ten sposób gromią potęgi natury, a jeżeli dziennikarza — urwiją głowy hydrom niewdzičajnym. Od niejajkiego czasu kilka pism warszawskich składa ciągle dowody tej odwagi. Bezpieczna, że przeciwnicy nie zawiążą z nimi dialogu, karząc ich, oskarżając, a przede wszystkim kłamię bez skrępału i obawy, żeby im ktoś tych igrasz nie przybił do języka gwoździem. Wszakże jeśli poeta woła: „Wy, wichry szalone, dokąd pędzicie?“, a wichry wele mu nie odpowiadać i dalej biegną, jak gdyby ich nikt nie zauważał, może on się pocieszać tem, że one mówić nie umieją. Ale jeżeli dziennikarz wrzeszczy: „O, wy, którzy“ i t. d., a „którzy“ milczą i patrzą na niego z ironicznym uśmiechem, powinien on z tego ich milczenia wyciągnąć dla siebie niepoehlebny wniosek. Klócić się z własnym echem, który przedrzona glos, ani to zaszczyt, ani tryumf, lecz co najwyżej praestraga, że go wydawać nie należy.

Nasze telegramy.

Nieszożone telegramy prasy warszawskiej, zarówno „własne“, jak i przysyłane przez agencye, zyskały sobie tak smutną a zasłużoną sławę, że pomimo tylu dzienników jest jeszcze miejsce na jeden, któryby rezerwyjście posiadał depozite drutowe. Czytanie tej rubryki w naszych gazetach może wyloczyć z hypochondryi, Lytle na wielomur. Mojejsza, że zawiera ona wiadomości stare, które puchawca mogłyby biedną przywieść z Wiednia lub Berlina, ale iloz w niej farys.

Paryż. Piquart ma być wkrótce wypuszczoney.

Paryż. Nieprawdą jest, że Piquart ma być wkrótce wypuszczoney.

London. Uzbrojenia Anglii mają nascela Chiny.

London. Uzbrojenia Anglii wiążą się z jej zamiarem ogłoszenia protokollatu nad Egiptem.

Berlin. Niemcy popierają akcyę Anglii oo do Egipta.

Berlin. Cesarz Willelm paraliżuje akcyę Anglii w Egiptie. Itak dalej.

Albo znów:

Kraków. M. Sokolowski został radcy dworu.

Głby przyrzeczy telegrafizano (o ile one są używane do tych wiadomości) umieli mówić, niezawodnie zapytaliby: „Czyż to nas wynalozono, abelzamy służyć do przesyłania takich banialuk? Doprawdy byłoby nam przyjemniej komunikować doniesienia o pogozie.“

Zart na bok. Dzieńniki nasz powinyby: 1) zaprzestać fabrykacyi telegramów; 2) zasądzić od agencyi, żeby ich nie darzyły głupstwami; 3) mieć korespondentów, którzyby nie łapali plotek, wzajemnie się wyloczajacych, ale zbierali wiadomości ze źródel pewnizajych i 4) nie zallować poniesionego wydatku i utwad to depasse, która posiadają najmniej prawdopodobienstwa. Dotychczasowy system jest poprosta kompromitacyj.

Juliusz gresznieka.

Czas krakowski swięcił — jak donoszą pisma warszawskie — 60-letnie swoje istnienia. Podobno — o czem można wątpić — odebrał on „mnożstwo“ powinowactw. Długoletni swiawkwie jego działalności nie możemy przytoczyć swego głosu do tych podziwien, a natomiast przesyłamy dziennikowi krakowskiemu jedną radę. Ponieważ zaręcza on, że jest bardzo poboznym, więc sądzimy, że byłoby właściwem, gdyby z okazji swego jubileuszu odbył szczerą sprawę z publicznością i wyznał ze skrucha: ile razy wzyoi swoim skłamał, ile znanych ludzi spotwarzył, jak bez żadnych skrępałów sumienia popierał zawsze i uborzy kliki slanczykowskiej ze szkody dobra ogólnego, jak znieważał największe uczucia i uragał najszlachetniejszym zasadom, jak oplwał najszybciejtojsze godła, jak po nad wszystko stawiał korzyści swoj samolubnej bandy, jak przyrzeczył się do utrwalaania niedoli ludu, jak usiłował wynaturzyć oae społeczeństwo itd. itd. Widzago więc we wlosionicyi pęknięty przyrzekającego poprawę, złożylibyśmy mu i nasze powinowactwo. Może jednak sądzimy od niego za wiele. Bo czyż podobna, żeby ten stary Madoj zapamiętał wszystkie swoje grzechy?

Ówierw wleku pracy moczolę.

Dwadziesięć pięć lat bez wythlenia pracodawcy w zawodzie nauczycielskim, dwadzieścia pięć lat czuwaa nad rozwojem umysłów i charakterów młodzieży, w znacznej części bezinteresownie, z zaparciem się siebie, z ofiarą własnych niezbędniejszych potrzeb zyciowych, dwadzieścia pięć lat iść wytrwale drogą najeżoną ostrymi kamieniami i kolcami zycia, bez szemrania, bez zniechęcenia pomimo tej pwności, że po upieczeniu starganiu ani pozostała najopłakawsze, najmieszniejsze resztki istnienia bez jutra — na to wszystko trzeba mieć nie tylko wielką dąsę i hartowny charakter, lecz posiadać czyste pierwinstki miłości bliźniego i kultu dla swiata. Takim bohaterem twardego zycia, asługującym na szczerą szacunek i wdzięczność społeczeństwa, jest p. Floryan Egzowski, który w roku bieżącym cofnący ówierw wleku pracy moczolę na niwie pedagogicznej. Po odbyciu studiów w uniwersytecie warszawskim (ze

stąpienia kandydata nauk filologiczno-histerycznych) rozpoczął pracę nauczycielską w r. 1871 i odąd nie przerywał jej ani na chwilę, uprawiając jednocześnie literaturę. Od r. 1872 do 1875 był przełożonym szkoły ostroklasowej prywatnej w Koninie, potem nauczycielem języka polskiego i historii literatury w szkołach prywatnych w Warszawie. W r. są 1884 został przełożonym szkoły klasycznej 4-klasowej, a obecnie jest kierownikiem 6-klasowej realnej. Niezależnie od tej pracy nieustannie, przez pięć lat był redaktorem *Przełogu pedagogicznego* i współpracownikiem *Encyklopedii wychowawczej*, nado zasilal swoimi artykułami inne pisma. Wreszcie wyszło z pod jego pióra kilka prac większych, wydanych osobno, między innymi o Konarskim („Ooilegium Nobilium”) i „O znakach pisarskich.” Ze tą płodną a nierozłągdną działalnością słem niezmordowanemu pracownikowi słowa podziękii.

Petroniusz opowiada, iż w domu zamożnego Trymalchona, niewolnicy uskuteczniły obowiązki swoje wśród śpiewów. Nietylko śpiewano, lecz także wprowadzono do roboty żywoł taneczny. Rzymianie porównywali miarowe uderzenia folanżników do tańca Salijskiego z mieczem w rękę; wizerunki rozeszysiania i wyrobiana (nogami) oiaśta w piekarniach egipskich pozostawiają wrażenie sceny z baletu, a podobny pierwsiatok, acz całe życie nasze jednocześnie nie sprzyja tam, można odnieść w naszych cegielniach podczas deptania gliny.

Nie godzi się więc przedstawić sobie czasów niewolnictwa i pańszczyzny, jako ponurych ciemną i smutkiem, jako znających jedyną naukę — zgrzytu zębów z wściekłości i kłan utajonych a przecież zawsze w pierś obecných. Nie, tam pod kłutem dozorów i bieżom włodarzów tanczono i śpiewano więcej, niż w naszej epoce niewielkich posiadłości i dziełek, upajano się rytmiką i w ten sposób łagodźono sobie ciężar wyzysku, spoczywającego na pracujących. Rzecz nie wolnicze, które wznosiły piramidy egipskie i kopaly kanały, niewątpliwie tak osładzały sobie chwile żnoji i wysiłku! Te przeszłość jesteśmy zdolni jako tako odwrzyżyć ze wzorów teraźniejszości. Kasiowie, plomię gorąskie w Indjach przadgąsawych, jeszcze dzisiaj na mozgach stawiają olbrzymie pomniki megalityczne. Odłupają od skały płyty kamienne, używając klinów. Niektóre z tych dobytých głazów wazą około dwadzieści ton. Przenoszą je, podkładając pnie zaostrzone tak, ażeby tarcie było jak najmniejsze. Trzysta i nawet czterysta osób pracuje pospół i w ciągu paru godzin przesuwają płytę na miłę angielską. Jeszcze większe tłumy spdziano w Egipcie, narzędzia były te same, a dozory, którzy zęby zjełli na pilnowaniu pracujących, w sposób empiryczny chyba były dobrze poznali wartośćforteli van Koeka, ażeby mieli przeskodzić rytmice ruchów, nawet przechodzącej w pół-pały, i wyznacznio tempa wysiłku w melodyi chorągnoi. Całość tych środków tak samo bezwiednie wytworzonych przez człowieka, jak miedzak ołaca wydzielił swoją siarko piasek i daje cenną perłę, przedstawiała rzadkiej doniosłości i moey spoida, wiązące gromadę pracowników w jeden olbrzymi organizm, który był zmuszony dokonywać swoich robót z taką samą dokładnością, jak dzisiaj ręce przy maszynach. Wszak w r. 1835 niejaki P. J. Schneider (cytowany u K. Buechera) twierdzi, że „przez uważne a rozsądne zastosowanie wysiłku rytmicznego w większości przedsiębiorstw, jak przy kopaniu dróg i kanałów, w budowlach, w kucwicie wszelkiego rodzaju, w kopalniach, salinach i cukrowniach, w hutach metalurgicznych i szklia, w fabrykach fajansów, tytoniu itd., można wydadźno pracy powiększyć o jedną czwartą.”

Minęły znowu wieki i fizyognomia społeczna uległa dalszej zmianie. Przymus pańszczyzniany upadł, łoki i wogóle roboty zbiorowe albo zupełnie zniknęły, albo skurczyły znacznie rozmiary swoje. W większej liczbie niż przedtem na roli pojawiły się drobne gromadki, zamknięte w granicach własnej chudoży, pracujące tylko na siebie i w świadomości o tom znajdujące wystarczającą podnieotę lożenia systematycznie najmohzysniejszego wysiłku. I narzędzia udołsoniały się, zamiast motyk, plugi nastaly, nawet nie wielkio młockarnio zamiast cepów. Pankt ciężkości społecznej, z pracy polnej, prostej i posilkującej się niezłomnemi narzędziami, przonoł się w ogniska przemysłowe, w warsztaty, pełne wrzasku i pyłu. Tam, zamiast sprzątek, będących przedłożeniem pospolitom ramion, zaostreniem paznokci lub stwardnieniem pięści,

pojawily się ogromne automaty-maszyny. Wrazę one i dudnią, zgrzytmo i wisłom napelniają przestwoży pracy. Każda cząstka maszynoży posiada swoją muzykę rytmiczną, ale tony poszczególño zlewają się w szmer hałasowy, który tak zagłusza śpiew w gardle, jak turkot wozów na ulicy wazelką rozmowę, kurz zaś męczy pierś. Miano, a przedewszystkiem fabryka nie sąją słowików. Wśród utworów Ady Negri jest przełizno wierszyk: obłepszyna, wesół i rzeżwy, śpiewający jak ptaszę w lesie, dostaje się do przedziału, tam piosenką pragnie zagłuszyć wrzawę maszyn, lecz w kurzu i turkotie zamiera ona niebawom na ustach i maleo staje się ponurym mrukiem.

Wśród murów fabryki śpiew jest niezmożliwy i rytmika ruchów zbyteczna. Ta ostatnia istnieje, ale nie w charakterze forteli, mającego ukławić napięcio sytematyczne mięśni. Maszyna nie potrzebuje pomocy takich środków fizyologicznych. Posiada ona własne tempo. Tam, w pewnym oddziale zakładu, jest lokomobila, od której, jak krow a serca rozchodzi się ruch po całym budynku i wszędzie szmusa koła do obracania się, ościonta do posuwania się i młoty do uderzania. Robotnik przestal reglować bieg narzędzi: sam powolno podnosi ręce swoje, pochyla łód, wyciąga zęży tak, jak nakazuje rytm warzącego automatu. Stał się on dodatkiem maszyny, jej mięśniami i organami, jej warokiem i uchem — nie nadio. Nie wolno mu odwracać oczu od narzędzia pod groźbą nieszczenia lub powetrysmania dźwiadności swolich bliższych i dalszych sąsiadów. Zjawil się tam nadzorca z żelaza, nieznający litości ani zmęczenia, zawsze jednako systematyczny i zawsze przynaglający pracującego do swego równomiernego rytmu. „Jedną z najosobliwszych korzyści maszyn — powiada znany przedstawiciel zdawkowej politycznej ekonomii Babbage — jest to, że powięcają one nieważę, lenistwo lub lotrostwo pracujących.” Gdzie zaś w warsztacie nowoczesnym niema takiego potwórta z metalu, tam zastosowano inne środki, dające podobny skutek — plać akordową, przyuczącą człowieka do dohymania wazelkich sił, byleby w najkrótszym przecięciu czasu dojść do wydania możliwie największego rezultatu.

Nienastający wzrost ilości wysiłku, wykładanego przez istotę ludzką w jednostce czasu, stanowi niewątpliwie rys zmianieru kultury nowoczesnej. Ze napięcio pracy rzeczywistie posiada taką dągność do wzrostu, o tom przekonamy się, porównując, w tej samej gałęzi przemysłu, wydajność ręki ludzkiej w krajach niejednokowego poziomu kulturalnego lub w tym samym, ale w różnym czasie. Zwiastozna tkactwo i przedalnitwo dostarczają jaskrawych wzorów. Wadling ocera dr. Wl. Swiatłowskiego, intazywność tkacza rosyjskiego jest 2-3 razy mniejszą, niż angielskiego. Schulze Gaewornitz w księce swojej o przemysle buwelniowym w Anglii przytoczył tablicę statystyczną, mającę aprytmionł większe napięcio pracy w fabrykach W. Brytanii. Mianowicie trzeba na 1,000 wrzecion: w Bombaju 25 robotników; we Włoszech 13; w Niemczech 1861 r. 20, w r. 1892 zaś 8-9; w Anglii 3. Mo że jeszcze lepsze pojęcio o wartości wydajności pracy da poniższa tabliczka, podająca plać akordową za fant przędzy i wysokość całego zarobku w Stanach Zjednoczonych podczas obecnego stulecia:

	Plaća za fant przędzy	zarobek
1819/21	6,4	26,13
844/46	8,0	28,12
1880/82	1,9	44,40

Taki nienastający wzrost napięcio pracy (Schulze-Gaewornitz zaznacza, iż od po-

BADANIA NAUKOWE.

DZIEJE WYSIŁKU FIZYCZNEGO.

III.

Nadeszły wieki przymusu i ciemnogłowa, niewolnictwa i pańszczyzny, kiedy włościanie uskarżali się, że „już południe przychođi, a my jeszcze żniemy; czy tego chce urządnie, że tu pomdlemy.” Systematyczny wysiłek mięśni, będący dotychczas jedynie wynikiem konieczności przyrodzonej, zamienił się na urządzenie, pochodzące z układowania stosunków społecznych. Ale narzędzia pracy nie uległy zmianie, były to te same rydla i motyki, sierpy i cepy, zrzeszenia zaś, wobec przeważania wielkich fortun ziemianskich, stało się nieodłączane od robot na roli. Sarkastyczny talent Heinego stworzył maluchno arcydzieło ironii, opowiadające o tem, jak murzyni, wieszcni z kraju ozyjstego do plantacji, umierają z tęsknoty i melancholii. Lekarz okretowy znajduje radę; trzeba wyprowadzić ich na pokład, sagrać skoczną melodyę — niechaj tańcują, a w upojeniu zapomną i o przeszłej swobodzie i o niepoczętej przyszłości, która czeka ich w nieznanym kraju.

...Musik! Musik! die Schwarzen sollen hier auf dem Verdecke tanzen.
Und wer sich beim Hopsen nicht amüsiert
Den soll die Peitsche karrenen...

W wiekach ciemnięgwa istota ludzka niejednokrotnie musiała wpadać na ten sam pomysł, który ocilił ozygodnego mynhaer van Koeka do ruiny. Zmuszony do nadmiernego wysiłku mięśni, traktowany jako bydle, upadający pod ciężarem żarzoných obowiązków, człowiek osładzał śpiewem i rytmiką ruchów ponoszone ciężary. Nasi włościanie pańszczyzniani uskarżają się na przecięciu pracy, obawiali się głośno o tom mówić. Za pasem staroży wisił bicz, który może on przedko kogos namacać, a zły to frymark pocznę go na pleosch. Znaleziono przecież radę: ktośós postawiasia zaśpiewać, chociaż „nieznaczno ida piosni, gdy się poci ciało.” i zawiadci o „eloneusku, szloneczku oku, ckn dnia jasnego,” które „nie jest zwyżcęgą staroży naszego.”

To samo powtarza się gdzieśindziej w epoce przymusu pańszczyznianego i niewolnictwa.

Starożytni nie znajdowali w tem nie osobliwego, szęby dźwięki flata przywođizły łłokom, tj. robotom zbiorowym.

czątko osmeo dziesiątka! Iak przedkos dla warsztatów przedziałowych wrosła prawie o 15% nie pozostaje bez glebokiego wpływu na cały organizm odzwołkio nowoczesnego i musiał wywołać w nim pewno zmiany duchowe. Pocią każą pracownikom od zgrzytającej zębami maszyny powstawać zmęczeni, z osłupiałym wzrokiem, i mówią, że myśl ich, włóczona pomiędzy kola, szrubry i piły, jest tak ciężka, jak ramiona, zwiększając się bezwładnie wzdłuż ciała. W opisie tym niema przesady, o ile chodzi o wieśniaków, wstępujących do warsztatów fabrycznych. Niebolson przycząca ustep p w pewnej zawodowej gazety, iż „bardzo często słyszec można od męczyzn, niemających joscze lat trzydziestu, że przerobka gorszego materiału na maszynach wielkiego rozmiaru i znacznej szybkości tak ich wyczerpuje, że wieceiorom nie są zdolni do niczego, kładą się tylko do łóżka i śpią, dopoki mogą. Wiele osób nie chce wierzyć tym słowom, są one jednak słusne i można je sprawdzić codziennie w znacznej większości fabryk w okręgach przedziałowych.“ Tak się dzieje z wieśniakami, którzy przybyli od pracy polnej do fabryki. Ale gdy wrócimy się do przedstawicieli warstwy najmniejszej, od paru lub kilku pokoleń przyzwyczajonych do systematycznego wysiłku pod przyręczką wrzawy i warczenia maszyn, zmęczenie nie przybiera tak złowrogiego charakteru. Osmaza, że to organizm wyżył się w tempo takiej napiętości w prawidłowej pracy. Stany Zjednoczone dostarczają przykładów, jak się to odbywa. Za morze udają się wychodźcy, pomiędzy którymi na pewno jest wielu takich, iż mogą poddać systematycznemu wysiłkowi, wymagalnemu od nich w ojczyźnie. Nie wszyscy jednak przyzwyczajają się do rytmu roboty za Atlantykiem. Po paru latach niektórzy, zmęczeni i rozbitci, zostają usianci do sfery wyższego prawidłowego zarobku i skazani na tulałstwo i poszukiwanie lekkiego zajęcia, a znalazłszy się raz jeden na porchyłości, stacają się w niziny społeczne.

I nietylko fabryka za swoją maszyną i placą akordową wywołują taki dobór energii i natężenia. Całe życie nowoczesne, tak gorzko i zaszczytające kładź minutę czasow, tak podniecające do zapobiegliwej i odkładania, działa w tym samym kierunku. Mechanizm społeczny jest jako młyn, na którym uzdolenienia fizjologiczne odzwołkio ulegają przemieleniu: wchodzi do niego rasa, asposobiona do pewnej intensywności w robocie, i opuszcza go, obdarzona coraz więkzą wytrwałością. Nieclastyczne typy giną, odrzucane jako woiary rozwoju społecznego. Są to najrozmaitsi *detraques*: nevropaty, rozbitki, włóczęgi, zniechęceni...

W szkle gorzkiej życia codziennego i wśród waroktu maszyny powstaje nowa odmiana ludzi — uzdolniona do napiętego wysiłku mięśni, do intensywnej uwagi, do natężen umysłowych.

Następcze się pytanie: jeśli dosaliśmy do takiej doskonałości w napięciu i trwałości naszej energii, to cobyśmy nie dokazali, gdyby, zamiast bezmyślności, nasza praca odnaczała się pierwiastkami bardziej racjonalnymi? Mówią o niepomiernym *Stiefels*u uroznych niemieclich. Człowiek w ciągu dziesięciu godzin i więcej na dobre pracę całe życie może zapamiętać o tem, iż istnieją święte pocią i wabiące urokiem swoim nstroina przyrody i przedsiędzić nad martwą księżką lub nad retortami w pracowni. Jest on tworem owego wickowego doboru, podniecanego przecież przez pobudkę podmiotową kłamienia wiedzy. Rozszerzmy możliwość takich wzorów na działalność wytwórczą w całym społeczeństwie, przynajmniej na znaczną liczbę galei

pracy, a dostalibyśmy rezultaty, przynależające swoim ogromom.

L. Krzywicki.

LITERATURA I SZTUKA.

ANTONI LANGO.

I.

Wspędnym z poematów Langego „Venus-Zobraczka“ spogląda na zebrańnych przy stole szynkownianym biesiadników: „I ciemne szat ich barwy i niegodne krzyki dzwinnie się przotwarzają w jej oczach i uszach. W dali gduć brzmią jej dźwięki tanczej muzyki, jak kas ucza wybrańców, a tu meczoniki, co dla ich szczęśliwości wiją się w katuszach.“ I w umyśle poety, jak w oczach stworzonej przez niego postaci, wrazenie pierwsze ulega przeistoczeniu. Przedmiot bezpośredniego spostrzegania znika z oczu, aby odświeżone, co jest poza nim, staje się symbolem związku rzeczy, ciemnie wewnętrznej swej istoty. W cieniu akcyj lśni biały posąg, przed którym poeta staje zachwycony. Naraz ulecia przeszła młoda dziewczyna. Czar jej świeżości wiosennej stał się potężniejszy od uroku, który miał w sobie piękny, lecz zimny głos. Ale posąg zostanie dla mnie dawno gościem, dziewczyna przeszła i nie wróci już... Kto mnie naszy, co lepią na świecie: czy lepią patrzeć na to, co *wiecznie fruwa*, czy na to, co znika jak wiosenna mgła, i przemią jak widnoco kwiecie?“

W przytoczonych wzoach poeta dał nam pewne konkretne obrazy, pewne umiejscowione zjawiska. Wszakże jego wyobraźnia tworząca nie tylko zawsze przeistacza *żywe* wrazenia na pojęcia oderwane, bledo, ale nawet wrażeń tych nie poszukuje, albowiem zjawiska żywcie w ich postaci cieleniej srod snutyh przez nią widzianol są ogórem maloznaczącym. W obszerniejszym swym poemacie „Godzina“ Lango daje głos niedom ziomli. Odzywają się one z wielką siłą; czuć, że serce poety nie jest dla nich obojętne, ale czuje zarazem, że podsluchane szmery, jeśli płacze i groźby przedstawiły się do jego świadomości już przefiltrowane; boso to nigdy nie były doznane drogą bezpośredniego odczucia i bezposredniego zolkujenia się z ludźmi i rzeczami, lecz poruszily struny sercowe dopiero wtedy, kiedy wylał pojejiowno uprzytomniono. Poeta stwarza symbole z materialnych, w którym są dla niego już skryztałowane idee. W ideach tych świat zewnętrzny tylko schematycznie się odbija. Kiedy np. autor wskazuje nam młodzieńców, poszukujących rozwiązania zagadnień życiowych w pustelkoiach, z których każdy zamknął się w swej samotni, z trudnością uwierymy, iż z tymi młodzieńcami spotykaliśmy się w swem otoczeniu... Ale legendy i fantazyje z Weel, Mahabharaty, Koranu i tp. — wogóle z tych wszystkich ksiąg, „których czar go uczył“, są dalszym dowodem, że wyobraźnia jego woli przebywać w okręgach zalduniochnych masami bezkwiostni, nie schodząc na nasz padół częstych lez, rzadszego wesela. I rzecz to zamieniona. p. Lango nie pamięta, jakie były w owych „księgach“ obrazy, nie czepie wątku do swych pocztyj w powikłaniach dramatycznych, jak to czynił Słowacki, lecz chwytła tylko abstrakcyo myśli filozoficznej.

Zaznaczona tu własność nstroju duchowego poety polączona jest, wielokrotnie współubojawami i pociąga za sobą wielorakie skutki.

Wrazenia, przeistaczając się na pojecio, refleksyie, nie szarpie gwałtownie strun sercowych, nie składa ust do wyrzeczenia okrzyku przekleństwa i zgrosy, nie budzi woli do czynu, nie staje się źródłem jakiegos namiętkiego poządania; objawy uczucia, nawet glebokie i trwałe, będą zawsze powściągliwe. Sprawdzilo to mozomy niejednokrotnie na erotykach poety. Kiedy on zapowin: „Jum cie ka:halo całą ma istota, całym ogonim nnych *czarownych zyl*, całą zycia szlona oclota, pulswaniem wszystkich *moich si*“, — zapewnicmo to nie porusza nas zgola; oclomy natomiast zapytał o logikę przenosi. Inaczej się zachowujemy, spotkawszy i poety rozmarzonego uczucia, kiedy zblęknialna mgła oddalenia lekkiem ruchem kolysza dawno minione obrazy. Jakich szerszych, rzewnych i orginalnych tonow dosluchamy się wówczas u niego! Rysując sylwetkę dzaloczejca na tlo gwaroego miasta, tonie w halucynacji, która mu kaze widziec rozlany w powietrzu cień okochanego, słyszec szepoty, czuć pocioski rak dokuczliwej, odnajdując swą panią w usmojeku przedchozącej dziewicy, w postawie i ruchu drogiy, w warkoczu zlotym innej... Kuzdchwilowe zdłuzenie ustępuje miejsca nowome, które również jak poprzednie wstrząsa całą istotą opuszczonego: to Onal („Cienie“) i tylko dziwno to moje uczucie zmienio postać i treść i istotę; nieraz mi drżało w takiej rzewnej nuci, sem się obwiał patros w jntro zlotę, i *ból utracić*, aby to ukłocio, która w półosnna mi przeszło tęsknotę, nie popłynęła, jak kł plynie woda...“

Przypominajmy sobie raz jeszcze Venus-Zobraczkę. Wiemy jak myśl jej od bezpośredniego wrazenia szybko mknie ku obrazom dalszym, widzianym tylko oku duszy, i że słyszano przez nią krzyki niesforno, jeżeli raz jej ucho, to nie wskotki braku harmonii.

Poety refleksyjna w swej istocie, obracając się wśród najwzyszych abstrakcyj, wyobraźnia, w której tworzach prologiem bywają takie wrosze, jak: „Duch i natura są to ote, na których pieśni obraca się słowo“ („Pieśni o słowie“), lub: „Dwiema plynie drogami duch niezolwulone odzwołkio, w nieskończoności swiat, w otchłań tajemnicy i prawd“ — taka poezja i taka wyobraźnia plastyczna byc nie może. Gdyby kto chciał porównać z dlowkiem w reku dwa utwory Tetmajera i Langego, zaznaczając wszelkie przenosię, porównania, wszelkie figury i ozdoby, nie rzec, czy przewaga nie oklazuje się po stronie drugiego, zaważszy tylko jego wytrwalność, a względny prostotę pierwszego. Istotnie, u autora „Godziny“ — „galał jego myśli nsga w tyrs się oplata bujnym winogradem wznow, wywołanych czarodziejstwem mgny“. I u Tetmajera są wize, jak u Langego, lecz odmiennego rodzaju. Gdy spoglądamy wraz z nim na jakiego ulubionego mo krajobraz fantastyczny, udzieli się nam powien nastroj; nie będzie to jednak refleksyja zabarwiona uczucio, lecz pierwotne, żywiolowe poruszenie duszy: czujemy następnie, że pewne widziano wypelnilo kalkowicie wyobrazenie poety, że wprawiła w grę jego zdolność wrazeniowa swymi szczecholami, barwami i cieniami, blaskiem i urokiem, a nastroj, myśl, jest współubojawem obrazu, współubojawem, który teoretycznie jest można wyodrębnić, lecz nie w żywej istocie twórcy. U Langego zaś myśl nasza owija się o myśl poety, wzbija się wraz z nią na wyżyny, wraz z nią w głab ducha ludzkiego spogląda. Ta myśl, wciąż oczuwająca, wciąż pewna siebie, ubiera się w tysięce postaci, ale wszystkie one są tylko zewnętrzny, wyszukana szta, przajrzysta powloka, którą oko naszo z latwością przenika, — z taką latwością, iż pownego wysiłku potrzebujemy, by zatrzymać się na niej i odobnieć ją od treści, ocenic i rozważyć jej zaloty i własności.

Pod względem zewnętrznyu tedy poe-

za Langego musi być retoryczną. W okoliczności tej tkwi pewno niebezpieczeństwo. Odbory, niebędące oczekaniem organicznym obrazu, zarysowującego się całkowicie w wyobraźni, jak u Tetzniacra, mogą się nagromadzać bez liku ze szkoda kompozyty, mogą się nizać w szereg litanijowy amplifikacji. „Słowa święta jak cztarzo Boga, i takie madro jak lasów milczenie, i tak podniosło—jak do niebies drogą, i takie wczane, jak żyć i cierpienie” i t. d. I t. d. Lecz poeta, świadomy swego celu, zazwyczaj powściąga zbyt wielką swawolę rymów...

(C. d. n.)

A. Drogoszewski.

LITERATURA ANGIELSKA.

G. Woodberry: E. A. Poe. 1894. — A. Barrie: E. A. Poe. 1897.

Podobnie do starej rodziny angielskiej, osiadłej w Irlandji za czasów Cromwella. W w. XVIII przodkowie Poeego emigrowali do Ameryki. Dziad potęgi odznaczył się podczas wojny o niepodległość mgławcem, za które otrzymał stopień generała, posiadał jednak, niestety, zbyt nie zamilowanie do butelki. Syn jego, Dawid, alkoholik, suchońnik, nawpół zworywany aktor, ożenił się z artystką operetkową trupy wędrowniej, Elżbieta, córką balcietny i ojca nieznanego. Z małżeństwa tego urodziło się troje dzieci: William, pijak i awanturnik, zmarły w młodości; Edgar słynny poeta (ur. 19 stycznia 1809) i Rozalia, dydytka, która zakończyła swe dni w przytułku dla obłąkanych.

Rodzina była więc zwyrówniała.

Oczywiście śmieszniejsi są próby wprowadzenia geniuszu Edgara z alkoholizmem, gdy należało go raczej uważać za ostatni przebiek wyższej energii rasowej, która, jak to dalej zobaczymy, tkła się w nim wbrew alkoholizmowi. O tej zaś energii możemy sądzić z tego, że Lafayette podczas ostatniej swej podróży do Stanów Zjednoczonych uwadzał ziemię, w której leżały zwłoki dziada poety, mówiąc: „Tu spoczywa serce szlachetca”.

Dawid i Elżbieta umarli w r. 1811, pozostawiając troje niemowląt na łasce ludzi. Edgar wzięty został przez bogatego kupca, Johna Allana, nie tyle z własnej chęci, lecz ulegając kaprysowi żony. Sam Allan spoglądał na swój postępek, jako na czyn miłosierdzia. Edgar jednak tego później nie spozstrzegając i uważał się za przybranego syna, który może liczyć na bogatego dziadka. Pani Allan otaczała go zbytkiem i paela nadmierną dobrocią, która nie nakładła żadnych hamulec na wolę młodego chłopca. W jednym ze swych opowiadań, „William Wilson”, które jest rodzajem autobiografji psychologicznej, Poe skarży się w sposób następujący na ten brak dyscypliny moralnej w swoim dzieciństwie: „Jestem — powiada — potomkiem rasy, która zawsze się odznaczała temperamentem pobudliwym i żywą imaginacją; od samego dzieciństwa było widoczne, iż odziedziczyłem charakter mej rodziny, który z wiekiem stawał się we mnie coraz wyraźniejszy; był on przyczyną niepokoju dla moich przyjaciół i szkody dla mnie samego. Stałem się uparty, oddany najdziwniejszym kaprysom i najbardziej wyuzdanym namiętnościom. Rodzice moi zrobili przeciw nim kilka prób słabych, zle skierowanych, które się nie udały i doprowadziły do zupełnego mego wyzwalenia.” W r. 1815 Allanowie wyjechali wraz z Edgarem do Anglii i oddali go tam do szkół. Gdy miał lat dwanaście, powrócił z nim do Ameryki; uczęszczał do gimnazjum

w Richmondzie. Odznaczał się on wielkimi zdolnościami, ale przez kolegów nie był lubiany. Jeden z nich, pilnikownik John Preston, w ten sposób o nim się odzywa: „Pomimo całej swej wyzwości, nie był on ulubieńcem szkoły; uparty, kapryśny, rozkazujący, nie zawsze był dobry, ani nawet grzeczny, jakkolwiek z natury szlachetny.” Zarzucano mu, iż był zamknięty w sobie. Istotnie, już w dzieciństwie był zapamiętałym samotnikiem, „panem tajemnic, które nie chcą być wygożone.” Młodziż zaś nie lubi tych dusz zamkniętych, które zdają się coś ukrywać. Na swe nieprawidłowienie mogłyby powiedzieć, iż nie od nich to zależy. Powane natury pozostają niezrozumiałe dla siebie samych; natomiast, głuche instynkty odgradzają je od ludzi ściana niewiedząca. W 17 m. roku życia Poe wstąpił do uniwersytetu. Życie studenckie zrobiło zń pijaką i karciarza nalezowego.

Zauważę jednak należy, iż pił, zwłaszcza w latach późniejszych nie wówczas, gdy się sposobność nadarzyła, lecz wówczas, gdy popęd dziecięcy i nieprzewidywany w nim się budził.

Spędził w uniwersytecie tylko rok jeden. Gdy jego przybrany ojciec nie chciał spłacić zń długu karcianego, uciekł do Bostonu. Tu wydal pierwszy zbiorek swych wierszy, które nie zwróciły na siebie niżej leżącej uwagi. W ciągu następujących trzech lat tracimy go z oczu. Biografowa nie wiadości, jak go spędził. Po udzieniu pod tym względem, przed śmiercią, wiadomości zupełnie fantastycznej. Miał się udać do Grecji, która walczyła wówczas o swą niepodległość, romansował w Paryżu z jakąś hrabiną, pojedynkował się i t. d.

Nowsze badania dowiodły, iż wszystko to było wymysłem romantycznym, i że w rzeczywistości Edgar, pozbawiony środków do życia, zaciągnął się do armii amerykańskiej, że wstąpił potem do szkoły wojskowej w West-Point, skąd w r. 1831 był wypędzony za nieposłuszeństwo.

Przybywszy do New-Yorku, naprzód zaczął obsłużyć po wydawcach swe słynne później opowiesci. Nikt nie chciał ich wydrukować pod pozorem, iż „niczego nie uczą” i że „nie zawierają żadnej nanki moralnej.” Przez długi czas nie miał chleba, ani odzieży przywzitoj.

Dopiero w r. 1835, po „czterech latach agonji”, dzięki protekcji jakiegoś „literata” zaczęto drukować jego prace. Literat ów w taki sposób go rekomendował: „Jest to chłopak o wielkiej imaginacji i trochę słodkny ku pomysłom przerażającym. Pracuje obecnie nad tragedją, ale ja go zwracam ku jakimkolwiek grubym pracom, które dają trochę pieniędzy”. Poeego współrodacy uważali za intruza w poezji, za człowieka, który jest nie na swoim miejscu i polecali mu pracę biurową...

Pozawszy jednak od r. 1835 opowiadań jego zaczynają pojawiać się regularnie. Miał już wówczas gotowe i ostateczne poglądy na poezję i sztukę, poglądy, które systematycznie do siebie samego zastosowywał, ścierając wszelkie ślady dowolności. „Mojem zdaniem — pisał — poemat pod tym względem różni się od dzieła nanki, iż ma na celu przyjemność, a nie prawdę; a od powieści — iż przyjemność ta powinna być nieokreślona. I dlatego zasadniczym czynnikiem poezji jest muzyka, gdyż niema nie muiej określonego, niż nasze pomawianie tonów harmonijnych. W połączeniu z ideą, która dostarcza przyjemności; muzyka jest poezją. Bez tej idei jest ona tylko muzyką; a idea bez muzyki jest prozą, dlatego właśnie, iż jest określoną.”

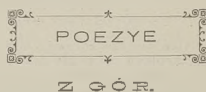
Zeby zostać w zgodzie z sobą, Poe był zmuszony wyrzucić z poezji wszelkie namiętności, a tembardziej czynnik dydaktyczny i moralny. „Prawdziwą poezją” była dlań, nie ta, co maluje lub objaśnia,

lecz ta, co podaje niewyraźne sugestye. „Uczucie poetyckie — pisał w swych „Marginaliach” — jest to zmysł lub wrażliwość, co piękna, wzniesłe i miastyczne. Stąd wypływa bezpośrednio uwolnienie dla szkoły ziemi i niepo, dla pięknych kwiatów, larów, dolin, rzek, gó, miłość do gwiazd i obok tej miłości i uwolnienia sążda nieprzewidywanego wiedzy. Poetya jest poczuciem szczęścia umysłowego... Dusze jej stanowią imaginację. Jakkolwiek może ona wynosić, rozpalaa, oczyszczaa namiętności ludzkie, nie byłoby trudnym do dowiedzenia, iż nie ma z niemi żadnego związku koniecznego i niemiunikowanego”.

Teorye te były początki sformułowanemu temperamentu Poeego. Był to marzyciel zatopiony w swych wrażliwościach nieokreślonych i słynnych. Wszyszy znajomi widzieli go zawsze rozrągniętym, zagłębiętym w swym życiu wewnętrznym; odrywając go od tych wizji, sprawiano mu wielkie cierpienia: spoglądali na ludzi, nie spozstrzegając ich. Co jednak najważniejsze, to, że ten szacrowany świat widzon poetyckich nie miał nic wspólnego z alkoholizmem. Owszem, *znikały* one odrazu, gdy obrzydliwy nałóg podawał puccio do ręki butelki, i wówczas, zamiast snów czwarowych, pojawiali się zmyry obydne. Jest to punkt na który należały zwrócić naszą uwagę, gdyż pewni krytycy ogłaszają prozę Poeego bodaj czy nie za skutek pijanstwa. Była to natura marzyciela, a ożemu takie temperatury nie miałyby się znajdować w przyrodzie narówni z realizmami? Ożemu poeta nie miałby prawa potracić gany wrażeń dźwięcznych, fantastycznych lub nawet mistycznych narówni z rozwojami lub wesolami, zwłaszcza, iż możemy wysłuchiwać cały rodowód jego zamilowań i że on sam dala nam teoryi racjonalną swej pracy poetyckiej.

(D. n.)

Dr. L. Winiarski.



Dzięci.

A na hale, a na góry
Spadły deszcze...
Chmur ponury, ciemnopióry
Ptak rozwinął skrzydeł dwoje,
Jak szalandy, czarne mary,
Zwistające długie bolje...
Spadły deszcze na dolinę —
Na dolinę, na wzniny,
Spadają jezera.

Hej a z oczu się polay
Lzy gorące.
Wypłakaj smutek cały
Z głębi duszy oczu moje.
Giębką dolę, serca bole,
Troski, janno, stepokje
Wypłakaj znowe oczu...
Zabłygnął mi dzień utrocy —
Złote słońce

Zachód.

Ach jak płoża, ach jak płoża
Granatowe szczyty gór
Pocemiatło dolin łona,
Stofce głowę rozpalono,
Po za wirczów składa mur.

Cisza wkoło, cisza wkoło
Milną dzwonki górskich stad.
Złowa w mroku kryje czoło
Stry Gierlach z głową gó,
Z Lodowy, pełna zdrań.

Krawce blaski na zachodzie
Niewidzialka gasi dół,
A gwiazd złotych błędne łódzie
Wypływają na powodzie,
Na szafiór ciemną toń.

Znikło słońce. Nad Tatrami
Rozpostarła skrzydła noc.
Cisza około ponad nami,
A do serc, nie wierząc sami,
Jakąś nową czepież moel

Władysław Bukowiński.

W D A L I.

Piotrków. W Sosnowicach niedawno runął dcm, pod którego gruzami zginęło dwoje ludzi. Z powodu tego wypadku, jak również szerzącej się w całym kraju fuzerki budowlanej, *Tydzien Piotrkowski* kreśli następujący obrazek: „Właściciel plan, kotłownia po otrzymaniu planu na dom już daje zadatki na mieszkanie, nie dba o trwałość budowl, lecz o jej taniotę, w nadziei albo dobrego procentowania się umieszczonego w murach kapitału, albo korzystnej sprzedaży budynku. Szuka więc przedewszystkiem „pana inżyniera”, który obliczy tani koszt budowy. Rozumie się, znajduje całe zastępy „inżynierów”; wybiera więc z pomiędzy nich tego, który jest najtaniej — i budowa rozpoczyna się. Pan „inżynier” stara się kupić tanio cegły, oszczędza robotniczy przez wykopanie płytszych fundamentów, kaze dosypywać do wapna tyle piasku, że zaprawa wygląda, jak kasza na szyko gotowana, dale odleżała belki, krótsze szyny żelazne, wogóle robi tysiące takich oszczędności — a pan właściciel tymczasem, widząc, że dom rośnie, jak na drzewach i że już ma zamówione parter i pierwsze piętro, proponuje „panu inżynierowi”, by nadbudował jeszcze jedno piętro, rozumie się, za oddzielną dopłatą. „Pan inżynier” zgadza się na to chętnie, i tak, zamiast projektowanego parterowego domu, wyrasta dwupiętrowy!” Czyż niema naprawdę środka skrócenia zbrodni tego rodzaju? Zabójcy zwycajaj podlegają karze surowej: idą do więzień robot, Dlaczegoż niema chociażby tęższej kary na zabójców pośrednich, którzy za pomocą swej spekulacji tylni już robotników zgładzili ze świata lub naraziłi na wieczne kalectwo?

Łomża. Przyczynkiem do charakterystyki udogodnień, dostarczanych ludności przez komunikacy kolejową, posłużyć może następująca skargka Komzjanin, zamieszkałego w *Kurjerze Warszaw.*: „Mówią, że koleje przyspieszają wymaganie korespondencji i że ułatwiają tym stonakni handlowe. Może dzieje się tak gdzieś indziej, ale my, mieszkańcy Komzy, nabraliśmy innego przekonania. Kiedy nie było kolei Nadnoriawskiej i kiedy do najbliższej stacji kolejowej Czyżów trzeba było jechać końmi wiorst 47, odbieraliśmy listy i gazety z Warszawy o godz. 10—11 zrana, nazajutrz po ich wysłaniu. Od czasu, kiedy przybyła kolej Malkiński-Ostrołęka, odbieraliśmy gazety nazajutrz o godz. 4 po południu, tj. o pięć godzin później. Obecnie, kiedy, oprócz powyższej, przybyła linia Tuszew—Ostrołęka—Egry, odbieramy pocztę warszawską na trzech dniach około godz. 10 zrana. Prawda, że tak późno doręczane nam bywają listy i gazety, oddane na pocztę w Warszawie popołudniu; w całym jednak świecie o tej właśnie porze ludzie oddają listy, ale też w całym świecie pocztą stara się wysłać gazety podługami najbliżejmi. Dość powiedzieć, że w Komzy dzienniki petersburskie i warszawskie, wysłane tego samego dnia, odbieramy równocześnie, chociaż jesteśmy pod bokiem Warszawy a bardzo daleko od Petersburga. Jak koleje obchodzą się z przesyłkami, poczną więc następująco. Ktoś nabył w Warszawie rozmaite towary; część wysłał farmakę tydowską, reszty pilniejsze zaś pocztąem pospieszonym. I cóż się okazało? Zyd przysłał towary w piątek, a kolej dostawiła dopiero w sobotę. Czyż więc dziwić się można, że wobec takiej opieszłości, wzięchany do da-

wnych czasów, kiedy to byliśmy „odcięci od świata?”

Mińsk. Zawsze ożywione, miejscowe Towarzystwo rolnicze poruszyło wiele spraw żywoctych. Między innymi na posiedzeniu nadzwyczajnem akcyonaryuszów syndykata rolnego, pp.: Drako-Lubecki i Obępański, dyrektorem tego związku, zdawałi sprawę z jego działalności, przyczem zaznaczyli, że interesy idą coraz lepiej; że gdy up, w r. z. monopolisli, skupiający w swoich rękach cały handel jęczmieciem, nie dopuścili syndykata do układow z spółowcami, w r. b. zdolano pozawierać już umowy na dostawę jęczmienia. Zaznaczono, iż dział zbożowy koleje. Wyrzuty przez p. Piławskiego pogląd na cele syndykatu, jako instytucji, która powinna dążyć do wyrubowania dywidendy od akcji, nie znalazł uznania, gdyż nie jest to zadaniem instytucji; syndykat winien ułatwić sprzedaż produktów rolnych i nabywać dla rolników maszyny, nawozy itp. — Resztki dóbr księżyn Hohenneu w gub. Mińskiej, a mianowicie dobra: Lubez i Naliboki, obejmujące łącznie przeszło 40 000 dziesięcin ziemi, obecnie sprzedane przedsiębiorcom niemieckim, braciom Falo-Fein za sumę 24 miliony rubli. Układy o kupnie już się oddawało tycyły. Nowi nabywcy mają, jak zapewnia *Kur. War.*, urządzić w nabytych dobrach jakieś przedsiębiorstwo przemysłowe na wielką skalę. Z drugiej jednak strony krąży wieść, iż bracia Falo-Fein chcą swój nabytyk oddać komuś lamczemu za znaczący przytem zyskiem, bu wynoszącym pół miliona rubli. Obrazmy niektórekie siekierę puzsze nali-bockie, ulubione miejsce łowów ks. Wittgensteina, a następnie jego siostry, ks. Hohenneu, stanowią dźwizaj bogactwa nieprzebrane i nadają się bardzo do założenia tam fabryki jakiegoś na wielką skalę, bo i obfitość wód jest znaczna. Zostanone więc tylko we władaniu ks. Hohenneu domianiem Werki w pobliżu Wilna, a i na to, podobno, sporo kupców się zgłasza. „Przedewszystkiem mrozy — pisze korespond. *Kurjera*, a następnie śniegi obite, które przeleżały więcej niż tydzień i obdarzyły nas niespodziewaną wybogą saaną w październiku, wiele jednak skuszo robotnikom zarządzi. Mrozy zaskoczyły mnióstwo kartofli, nie wykopanych jeszcze, tudzież kapuste. W majątkach, które po likwidacziści morgów sądzą ziemniaków na cele gorzelnicze, prawie 1/3 pozostała niesprzątniętą z pola. Są one teraz w znaczącej części uszkodzone, a nawet w wielu miejscach wymarły zupełnie. Na ogół urodzaj i kartofli i zboża był w tym roku bardzo dobry; nieopodzielano chłody popały dżo.

Kijów. Pomimo dodatnich warunków klimatycznych, w Kijowie szerzą się choroby zaradkowe. Blonica, plicnica, ospa i tyfus corocznie poluchniają wiele osób. Tyfus szczególnie prawie nigdy nie wygasa. W tym roku jednak przybrał on rozmiary groźniejsze, niż zwykle, szerząc się w ostrej formie, wśród ludności uboższej. Główną przyczyną tej epidemii jest woda do picia, zatruta nieczystościami miejskimi, które ściekają wprost do Dniepru. Obieniec chorych na tyfus w szpitalach kijowskich przybywa stale około 200 osób. Rada miejska — jak zapewnia korespondent *Kurjera Warsz.* — acz pózo, zaczyna myśleć o zarządzeniu ziemi na je jedno z posiedzeń postanowiła wybudować oddzielny szpital dla chorych zakażonych, na razie zaś zakładać ambulatoryja osobobnie tymczasowo dla chorych na tyfus i rozpowszechniał wśród ludności przepisy co do walki z epidemią, opracowane przez Towarzystwo lekarskie. Nadto z funduszów miejskich wyznaczono na walkę z epidemią, 6 000 rb. Na posiadaniu rady roztrącono sprawę utworzenia miejskiego przytułku noclegowego, w istniejących bowiem 12 przytułkach (dwa bezpłatne) już miejsce dla bezdomnych brankie, chociaż mieszczą one około 1 300 osób.

Tomsz. Dzięki zabiegom p. Stanisławskiego, powstał teatr amatorski, który daje przedstawienia na rzecz budowy przytułku. Do odgrania ni wybrano „Teatr amatorski” i „Kijów obdar.” Pani Kozłowski Pałkewa z Ekaterynburga ofiarowała na ten cel rb. 3 000, braci zaś jeszcze 2 000 rb. Budowa całego domu ma kosztować rb. 30 000.

KRONIKA.

Wiadomości społeczne. *Wileński Wiestnik* donosi, iż gubernator wileński, na rozkaz generał-gubernatora, wystosował do wileńskiej rady miejskiej rozporządzenie o zmianie nazwy przedmieścia Wilna „Świjski” na przedmieście „Murawiewo”, a głównej ulicy przedmieścia, „Kalwaryjskiej”, na ulicę „Murawiewską.”

— Według uchwały Rady państwa, postępującej na służbie kobieci-lekarki w razie wyjęcia za mąż, nie tracą praw i przywilejów służby państwowej.

— Ministrowi spraw wewnętrznych złożyłi Radzie państwa projekt wprowadzenia (od r. 1899) instytucji asocjalników ziemskich w trzech guberniach zachodnich: Witebskiej, Mińskiej i Mohylewskiej. W terminie tym jednak reformy nie przyjdzie do skutku, z braku odpowiednich funduszów.

— Zarządkowi Południowo-Zachodnich wprowadzą wagon-biletówkę do użytku pracowników w kłach zapadłych.

Decyzjeia urzędowa. *Prasli Wiestnik* ogłasza rozkaz do zarządu marynarki (z d. 2 listopada), na mocy którego porzącznik Hariko został usunięty ze służby w gwardyi marynarki.

Gospodarka miejska. Firma Simons i Hilske wystąpiła do magistrata m. Warszawy z projektem wykupienia kolei konajj do Towarzystwa belgijskiego i wzięcia jej w dzierżawę. Owiadcza ona, iż zadaniem jej byłoby rozszerzenie linii tramwajowych w całym mieście i również w okolicach pobawianych dotąd tej komunikacji, urządzenie kursów „korespondencyjnych” i innych dogodności, przy zastosowaniu się do wymogów władzy miejskiej. Wobec tego firma niniejsza ma być zaprzeczona do współzawodnictwa.

Koleje i komunikacy. Skarb państwa wyznaczył potrzebną sumę na budowę kolei Kobyńską-Parczewską, a departament kolei skarbowych przystępuje już do robot. Nowa linia przebiega następująco powiaty Kobyński i Brzesko-Litewski w gub. Grodzieńskiej, część Władzimierskiego w gub. Wileńskiej, oraz Włodawski i część Radzyńskiego w gub. Siedleckiej. Długość linii wynosi 121 wiorst. Odłączy się ona w Kobyrnou od linii głównej kolei Polesskiej, Złotnika - Bygodsk, i skieruje się przez część Poliszca, oblatującego w tych okolicach w stycie jeziora bagna przy źródlach Przypoci, do stacji Maloryto kolei Południowo-Zachodnich na odnodze Brześć-Litewski. Sądzono, że linia weźw w kierunku prostym dojdzie do Włodawy, w której z prawej strony Bugu połączy się z koleją Brzesko-Chelmską. Most na Bugu pod Włodawą będzie wspólny dla obu kolei, pozom linia przejdzie w granice Królestwa Polskiego i w stronę Turaj dojdzie do Parczewa, jednakże stacyj posrednich kolei Łukowski-Lubelskiej. Wogóle linia ta zatacza obryzki łuk ze zachodu ku południu - zachodowi; najdalej wysuniętym na południe punktem tego łuku jest Włodawa. Największe korzyści ekonomiczne z nowej kolei cieżnągą będzie Włodawa, która zniesie bezpośrednią komunikacyę z Warszawą w stronę Parczewa i Łukowa. Wiadomości te podaje *Kurjer Warsz.*

— Ministrowi komunikacji wyznaczono 6 000 rubli na stycy nad bulową kanię piędzy Wsią i Narwią.

— Nareszcie zapano basylaryz bilisów kolejowych i oddano ich pod sąd. Należało już to dawno uczynić, zwłaszcza że ci handlarze zanadto było powszechnie znani. Zamiast tego zarządy kolei zależnych wolały skrepiwać publiczność przepisami niewłaściwymi, wstawiającymi i krapkującymi jej interesy. Zniszczone mianowicie ulgi komunikacji, podmiejskiej, ustanowiono kontrolę asygnatów, która jej wykonawców naraziła na obłąki i podstępnie odbrała wszelkie najniebezpieczniejsze wygody. Możo stapanie winnych usunąć ehołd w części te systematycznie szukany, nreszcie publiczne.

Sąd. We wsi Aleksandrowie, gm. Jakubów, pow. Nowomirski, na rozkaz prokuratora sądu okręgowego, uwieziono 10 wloscian i 6 wloscianek, oskarżonych o opór władzy przy wprowadzeniu gospodarstwa leśnego, z powodu nowego prawa, w majątku p. Hillego, Przytoco.

Przemysł i handel. Towarzystwo pszczelnio-ogrodnicze odbyło 11-morgową kolonję około przystanku Bwinów, niechyb zakończy tam filij swoich „kursów praktycznych ogrodnictwa i pszczelarstwa” wyłącznie dla włocławian, którzy z powodu drożyzny w Warszawie, nie mogą przystąpić do nauki. Na polowie nabytego gruntu powstaną szkółki, z których szerszy po najniższych cenach sprzedawane będą włocławianom na targach i jarmarkach w miasteczkaach prowincjonalnych. Dla urzeczywistnienia tych zamierzeń, Towarzystwo musi zbudować w Bwinowie dom mieszkalny na internet. Obecnie poszukuje funduszu na ten cel.

— Ogłoszone ustawę stowarzyszenia handlowego gospodarzy wiejskich przy Towarzystwie rolniczym smoleńskim.

Katastrofy. Około stacji Iwanowo kolei Jarosławskiej rozbił się pociąg balastowy, skutkiem najeżania na podwozie. Ośmiem wagonów spadło z pochyłości i zderzyło się. Zabity robotnik; ciężko rannym konduktor i robotnik, lekko — pięciu robotników. Tegąd dnia wieczorem pociąg kurierski kolei Jarosławskiej najechał na parowóz man-

wrujący. Uszkodzone oba parowozy i kilka wagonów połączonych kurierskiego.

— Parowiec amerykański, „Panama”, zatonął na oceanie Atlantyckim. Z trzysta ludzi zaledwie garstka ocalała.

Odpowiedzi Redakcyi.

Panu A. K. w *Rostowie*. „Słownika jęz. pęł.” nie znamy. Nazwiska zaś jego redaktorów dają rękopiśmienne wartości dzieła. Co do warunków kopca — przesyłaliśmy p. K. list Pański. O „Encykloped. ilustr. powz.” nie wiemy. Niech Pan zwróci się do niej bezpośrednio.

Możemu prenumeratorem! Właśnie wyszedł w „Bibliotece dzieł wyborowych” p. t. „Dzieje narodu polskiego.”

Panu Z. M. w *Sandomierzu*. Niemożliwym jest

dla nas spisywanie i drukowanie całych katalogów bibliograficznych. Wkrótce wyjdzie drugi tom „Prowadnika dla smouków,” w którym Pan znajdzie pożądane wskazówki.

Dzielo dr. J. Dallemagne'a

Człowiek zwyrodniały,

które dołączaliśmy zaszłyśmy w dodatki *Prawy*, wyszło w osobnej książce. Cena ogromnego tomu (742 str.) wynosi tylko dwa ruble bez przesyłki.

LEKCYE ŚPIEWU

solowego.

Piękna 58, m. 2.

OGŁOSZENIA.

Wydawnictwo **Hipolita Wawelberga:**

BIBLIOTEKA PRZEMYSŁOWA

BALL ROBERT S. *Mechanika doświadczalna*. Z 2 wydania ang. przełożył *SK. Kromaszyk*. 103 rysunki w tekście. 1.—
BRAUSSER P. I SPENNRATH A. *Podręcznik dla pilaczy kotłowych*. *Prezeli*, i *uzup. Dr. Felicyan Ławczyński*. 63 rysunki, w tekście. — 60
JAKUBOWICZ STAN. *inż. Zarys przedziału wężu czasankowego*. 21 rysunków w tekście. — 40
JAMIESON A. *Zasady magnezynu i elektryczności*, *uzupeł. przez dr. J. Kollerera*, *przeł. z ang. St. Skutwickiego*. Tom I, z liczn. rysunk. w tekście, rb. 1,25, w opr. karton. rb. 1,35. Tom II, z liczn. rysunk. rb. 1, w opr. 1,10
LAUENSTEIN M. *inż. Podręcznik mechaniki dla średnich szkół technicznych i smouków*. Przełożył *Józef Hoffman*, *inż.*, 141 rysunek w tekście, rb. 1,10, w oprawie karton. 1,20.
PRZYSZYCHOWSKI FELICYAN. *Słownik pilsko-rosyjsko-niemiecki terminów garbarskich*. — 15.
SCHOLL E. F. *Przewodnik dla maszynistów*, *tłom. Al. Podużarek*, *inż. techn.* Część I, z 380 rys. w tekście, rb. 1,50. Część II, z 179 rys. w tekście, rb. 1,20.
STRASZEWICZ ZYGM. *Światło elektryczne*. *Urządzenie i działanie instalacji prywatnych o prądzie stałym*. *Przewodnik dla monterów, maszynistów i właścicieli instalacji elektrycznych*. 146 rysunk. w tekście, w oprawie kart. 1,20
WAWRZYKIEWICZ EDW. *Nauka rysunków*. *Wskazówki praktyczne wykonawstwa rysunków technicznych*. Z 29 rysunkami w tekście i 9 tablicami chromu litografowanymi, w oprawie karton. — 75.
Kład główny w księgarni **GEBETHNERA I WOLFFA** w Warszawie.

SŁOWNIK JĘZYKA POLSKIEGO,

ułożony pod redakcją J. Karłowicza A. Kryńskiego i W. Niedźwiedkiego.

Wyszedł zeszyt II (do ciężki) str. 160. Zeszyt III pod prasą.

Najobszerniej to skarbice mowy polskiej, bo gdy np. na **A** słownik Lindego podaje wyrazów 805, Wileński 1,633, to w powyższym jest ich 3,540; na **B** zaś Linde ma 2,954, Wileński 4,299, a nowy 8,650. Słownik ten, oprócz wyrazów potocznych, zawiera staropolskie i gwarowe w wyczerpującej ilości.

Wydawnictwo jego nie jest niczyją spekulacją, stąd też cena Słownika jest niezwykle niska, bo po 4 kop. za arkusz 16 stronnicowy, zwykłe ceny przynajmniej 10 kop.

Przedpłać za całość (4 tomy w 24 zeszytach 160 stronnicowych) 10 rubli. Za tom (6 zeszytów) 2 rb. 50 kop. Zeszyt pojedynczy 50 kop. Na przesyłkę dołączyć należy za każdy zeszyt 25 kop. w kraju, 30 kop. za granicą.

Do wycisni dzieła cena zostanie w dwójnasób podniesiona. Administracja, skład główny i prenumerata Słownika w redakcyi „Gazety Handlowej,” Warszawa, ul. Szpitalna, 10.

EDWARD KWIATKOWSKI

Introligator,

Ślika Nr. 50, m. 36.

Przyjmuje do oprawy książki szkolne, biblioteczne, nakleja mapy, plany dla pp. budowniczych, inżynierów, oraz wykonwa wszelkie roboty w zakresie introligatorstwa wchodzące.

Wydawnictwo **Gebethnera i Wolffa** w Warszawie.

WYSZEDŁ Z DRUKU

OBRAZ LITERATURY POLSKIEJ

w streszczeniach i celniejszych wyjątkach,

ułożony przez **Piotra Chmielowskiego**.

3 duże tomy (str. 594, 498, 504). Cena rb. 8, z przesyłką rb. 9, pojedynczo tomy po 3 rb.

Trzeci I. Okres pierwszy: Literatura średniowieczna. Okres drugi: Świt humanizmu: A) Utwory należące do duchu do poprzedniego okresu. B, Utwory w duchu humanizmu. C) Utwory w języku polskim: a) religijne; b) świeckie. Okres trzeci: Rozwój humanizmu i reformacyi. Okres czwarty: Czas seicentoniennia światła i zepsucia smaku. Okres piąty: Czas reform politycznych i pseudoklasycyzmu.
II. Okres szósty: Początek i najświetniejszy rozwój romantyzmu. a) Rozwój poezyi.

III. Okres szósty: b) Rozwój prozy. Okres siódmy: Przekwitanie romantyzmu (1850—1863). Okres ósmy: Czas realizmu po roku 1863.

Wydawnictwo **Gebethnera i Wolffa** w Warszawie.

Wyszła z druku

HISTORIA LITERATURY PWSZECHNEJ

przez **Walerę Gostomskiego**.

2 duże tomy, str. 893 i 727. — Cena rb. 5, z przesyłką rb. 6.

W oprawie rb. 6; w odzobniejanej rb. 6,50.

„Historia Literatury Powszechnej” opracowana na podstawie najlepszych i najnowszych źródeł oraz studjów smiedzielnich, zawiera bogaty materiał informacyjny co do faktów, dzieł i osobistości pisarzy; ogólna charakterystykę najwlotniejszych prądów i wpływów, które urabiały i odznaczały dane epoki literackiej i przedstawia dokładny obraz literatury wszystkich ludów cywilizowanych, od najwlotniejszych czasów aż do chwili obecnej.

Do nabycia we wszystkich księgarniach

GODLEWSKA L. (Exterus). *Kata*. Powieść. 2 tomy. rb. 2.—
HERYNG Z. *Logika ekonomiczna*. rb. 1,80.
HOBSON J. *Rozwój kapitalizmu współczesnego*. rb. 3.—
KARDIŃSKI St. *Zasady działalności banków*. rb. 60.
PAYOT J. *Kształcenie woli*, rb. 1,20.
SPENCER H. *Instytucje zawodowe*. rb. 1.—

TYLOR E. *Cywilizacja pierwotna*. *Badania rozwoju mitologii, filozofii, wiary, mowy, sztuki i zwycajów*. Z przypisami J. Karłowicza. 2 tomy. rb. 4,50.
WITORT J. *Zarys prawa pierwotnego*. rb. 1.—

Nakładem księgarni G. GENTNER-SZWERA w Warszawie śliczno wyszły: SPIELHAGEN F.

FAUSTULUS, powieść, cena rb. 1,20, poezja 1,40.
PAMIĘTNIK ZOFII KOWALEWSKIEJ, cena rb. 1,50, poezja 1,70.
Do nabycia we wszystkich księgarniach.

Wyszedł z druku

Gerharta Hupptmanna
DZWON ZATOPIONY

w przekładzie Jana Kasprowicza a. Wydawnictwo Władysława Okęta. Cena kop. 75.