

4953₂.

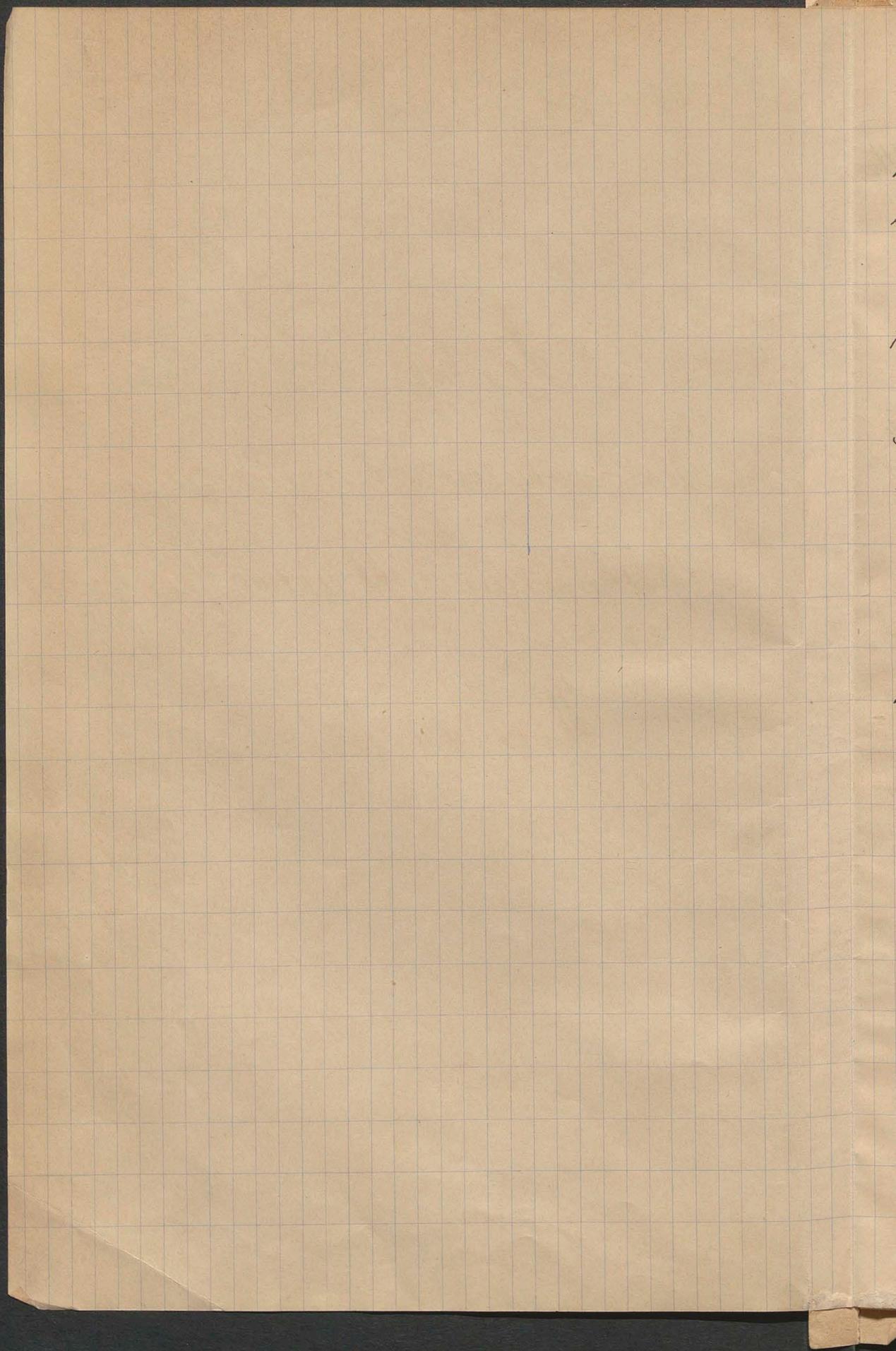


N. Inv. 4953/2

Listy

do Zakładu fotograficznego
Walerego Rzewuskiego
w
Krakowie.

/:od lit. F do K /stronnie:/



F

R

1-3. Fedorovicz Ludmilla

4-6. Fedorovicz Marya z Mreecovic d. 16/5 881
20/9 882.

7. Fedorovicz Adam Grov d. 20/10 881

8. Ht. Fredro Marya z Rudete 19/6 1878

9. Fihauserova z Brusninka 17/3 883

10-13. Fibichova Josefa z Tarnova 14/5 877
z Tronice 15/7 881 - z Mlecia 1/4 882

14. Fritsché Oberleut. z Grova 13/8 882

15-16. Fux general z Kreszova 26/11 85 - 28/11 85 -

17. Od zaradu kolei regierško-galicysko-
kiej z Wiednia d. 31/5 879.

G.

1. Gadomska Zofia z ks. Jabłonowskich z Altor.
see d, 20/7 879.
2. Gadomski Walery ze Suchowarej d, 11/2 874.
3. Gawlikowski z Berlina d, 22/4 878
4. Gafasiewicz M. z Tarnopola 14/8 877
5. Gossiorowska z Semendryi / Serbia / 4/5 874
6. Gątecki M. z Tarnawa d, 2/10 1872.
7. G^o Gawlik ze Suchej d, 11/9 877
8. Grigorowicz Edward z Wiednia d, 5/4 881
- 9-10. Groński Michał, Prezydent ze Lwowa
d, 28/5 881 - 26/1 882.
11. Glowacki Fortunat ze Lwowa 9/4 885
- 12-14. Grabowski A. ze Lwowa d, 29/1 876 z Stein-
hof 14/10 876 z Wodyczek 3/6 880.
15. Ht. Grabowski Adam z Wiednia 30/1 878
16. Grinberger Maurycy z Klasna 10/11 882
17. Grdzicki Józef z Granicy d, 14/11 884.
18. Górka Paulina z Krasnego 29/5 884
- 19-20. Gostyrski Stanisław z Pannanowej
26/5 880 - 29/5 880
21. Gorajski Adam z Brodów d, 19/8 879.

22-24. Gorayska Helena z Umieszcza d. 14/11 872
d. 10/3 883 - z Babicy d. 22/5 877.

25-26. Baronowa Goumöen z Wadoric d. 23/10 878
z Wiednia d. 5/5 879.

27-29. Dr Grabowski z Bedzina d. 29/6 874 - 16/2 876 -
z Karlsbadu d. 25/7 881.

30. Hr. Grocholska z Gory d. 30/9 883

31. Gropflet Ludrika z Krakowa d. 9/3 872

32. Grotzger z Lurarna d. 14/2 878.

33. Hr. Grime z Koczyc (Kaschau) Węgry.

34. Grodzicka Klementyna Czajacyn d. 19/9 873.

35. Gryglewski A. z Peregociny d. 3/2 874.

36. Grychowski Ludwik z Kalora d. 24/9 880

37. H. Grudowski, Pleban Nowogörski

38. Gumowska Matylda Klemfne górne 28/6 873.

39. Grywiniska Helena z Krakowa d. 18/3 879.

40. Grzymala Wincenty.

H.

- 1-5. Wallerowa Lucyna z Solanki d. 12/7 873 - 19/7 73
8/7 879 - 6/9 876 - 11/7 881.
6. Waller Henryk Jurczyce d. 19/5 874.
- 7-8. Bononera Hartmogh Sofia z Dobrowej
d. 9/5 873 z Giebułtowa d. 14/12 873.
9. Hermann Wiktor z Lwowa d. 19/4 878.
10. Haase Lidia, Arano-Blasewitz d. 12/7 882.
11. Hausner Aleksandra z Pomikora d. 2/7 884.
12. Homolacs z Zakopanego d. 22/9 861.
13. Homolacs Klementyna z Balin.
14. Homolacs Wiktor.
15. Bar. Horoch Jadwiga z Wzras d. 18/5 883.
- 16-19. H. Husarska Gadriga z Krakowa.
20. H. Husarska Karolina z Bursaty.
na d. 2/1 886.

J

1. Ks. Jabłonowska Eleonora z Krakowa
2. Ks. Jabłonowski Karol z Krakowa d. 6/6 866.
3. Ks. Jabłonowska Eleonora z Krakowa.
- 4-7. Ks. Jabłonowski Stanisław z Burzdyna 30/9 74
z Krakowa 11/2 876.
- 8-11. Ks. Jabłonowska Zofia z Tyńmienicy d. 9/6 876 - z Ho-
rodyszczy - z Wiednia 20/9 77 i z Przemienia 27/2 872.
12. Jabłoniski Wincenty z Krakowa d. 24/1 874
- 13-15. Jabłoniski Antoni Krzeszowice d. 22/8 1876 -
12/10 876 - 24/10 876.
16. Jabłoniski Mieczysław z Prusowa 13/7 885.
17. Janoszancka z Gleichenbergu d. 26/6 876
18. Janoszancka W. z Prusowa d. 17/8 880.
19. Janocha Marya z Krzeszowic d. 13/3 883
20. Janicki - Menton d. 21/1 871.
21. Janowska Marya z Kolesza Polskiego
22. Jaroszerska Iza z Wieliczki
- 23-25. Jaroszyńska z Granicza 31/7 873 i z Krakowa.
26. Jarowski Walenty Biata d. 5/10 881.
- 27-28. Jastrzebski Edmund z Biadolin
d. 10/7 884 - d. 28/7 884

29. Żenike Ludwik z Warszawy d. 29/1 881.
30. Jedrejowicz Henryka z Jasionki d. 6/10 874.
- 31-32. Jedrejowicz Stanisław z Jasionki
d. 2/11 875 - 1/1 876.
33. Jordanowa Justyna z Michorą d. 11/9 881.
34. Franowska Wanda z Wiednia 4/5 886.

K.

15

1-3. Kalkstein Antoni x Pluskocześń d 10/7 882

3/7 883 - 13/7 883

4. Hr. Karricka Celina

5. Hr. Karricka J. z Kozmic d 5/11 879.

6. Hr. Karricka Klimentia z Hamerni d 15/9 882

7-8. Hr. Karricka Natalia z Hamerni d 10/6 882

d 20/1 883

9. Hr. K. Karricka ze Lwowa d 8/2 883

10-11. Kellerman Józef z Koniczugi d 5/9 880; 20/11 880

12-13. Kiciniska Eugenia z Krakowa d - 20/3 873

14-15. Hr. Kicka Natalia z Warszawy d 26/10 881

10/11 881.

16. Kierzanowski Stanisław, z Leszczyn 27/8 881

17. Kierzkowska Jadwiga z Bożanówki 21/7 884

18. Fr. Kirchimajer z Krakowa

19. Klucycki Stanisław Hruszowice 28/1 879.

20. D^z Kłodzianowski ze Lwowa d 20/3 883

21. Kohn G. z Sambora d 28/4 1884

22. Kolberg Oskar z Modlnicy d 18/12 870.

23-24. Kocorowska Wanda z Wrocławia

d 22/7 870 - z Bruckowa 12/6 876.

25. Wokurewicz Julian z Gotlic d. 26/4 885
- 26-27. Komar Helena z Skotziejowic d. 4/10 883
z Wójkora d. 9/11 879
- 28-29. Komarnicka Stanisława z Reszowa
d. 13/1 883 i 15/1 883
30. Kopetschny Edward z Dobrej d. 4/6 885
- 31-32. Kostka z Premysla d. 13/3 873 - 23/3 873
33. Kosteki Piotr z Marienbadu d. 3/8 885
34. Kotula Andrzej z Cieszyna d. 29/9 879.
35. Kozubowski F. z Hrynicy d. 21/9 882.
36. Ht. Koziebrodzka Wallis Rozia —
z Podhajczyk d. 12/6 882.

/ Dalszy ciąg listery K. znajduje się w następnej książce: /



Łachowy Panie!

Łachowan 20 zł. obcinie
w proszę piasek o jednog
maną gabinełową.

A najprzeczniejszą ul. Łachowan

Ludwika Staszycy



2

Spangé à 20 fl.

Monsieur P. Anquetin

Le 20 Mars 1848

L

Lastnomy Panie!

Zapytuje my dziś pewnie się
 Jedynefortuni, kiedy takie pochmurano
 I jeżeli ten nasz pierwszy nie będzie na
 przeszkodzie, to my Pan przyjdzie
 a drugi gdyż wnieśli nie mogą a
 gdyby nas dziś było niepodobna,
 to my miara być jistota a
 Oczekując słowa odpowiedzi, natychmiast
 nagimponujemy pokłon

Ludivilla G. G. G. G.

5
Fedorovics L.



3

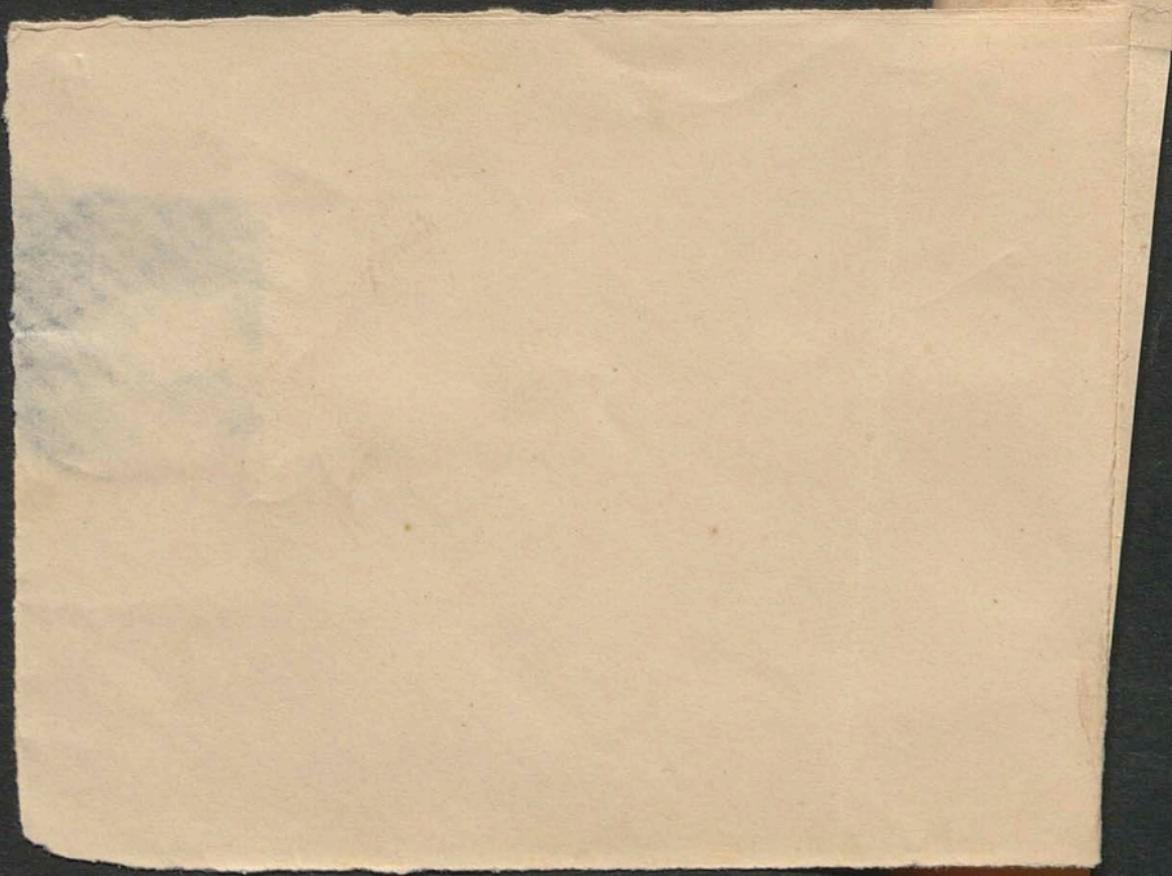
ju 4

Wilnoing Walerj
Krewoski

Antkwar
godynadimj

m

Brakowie



knieskich, rze stary i wone
sparte na fotele, suknie
stroje otworca pre pastka
warana w wlosach, jachki
by nie do siebie naradato
prosi latym o 2. suknie
w dwie iane s. j.

z romanu mo nemi wlosami
w szarym nanie, a
mnie mogg byc dwie
z gony wke w bratym kaptanku

Proszę przesyłać na miły dzień
 napyłanie i nadanie
 ponowieniem sobie wyini
 nrogu nie gęz. Ingotam
 fotografii a miuj adres
 wiadomy, do kiedy mnie
 nie zastaty w Szwajcaryi
 mogłyby udranie tu odstanie
 a nie konpaktowywanie
 i dwa razy portoi pakowanie
 lirowe, w mała odpowiednia

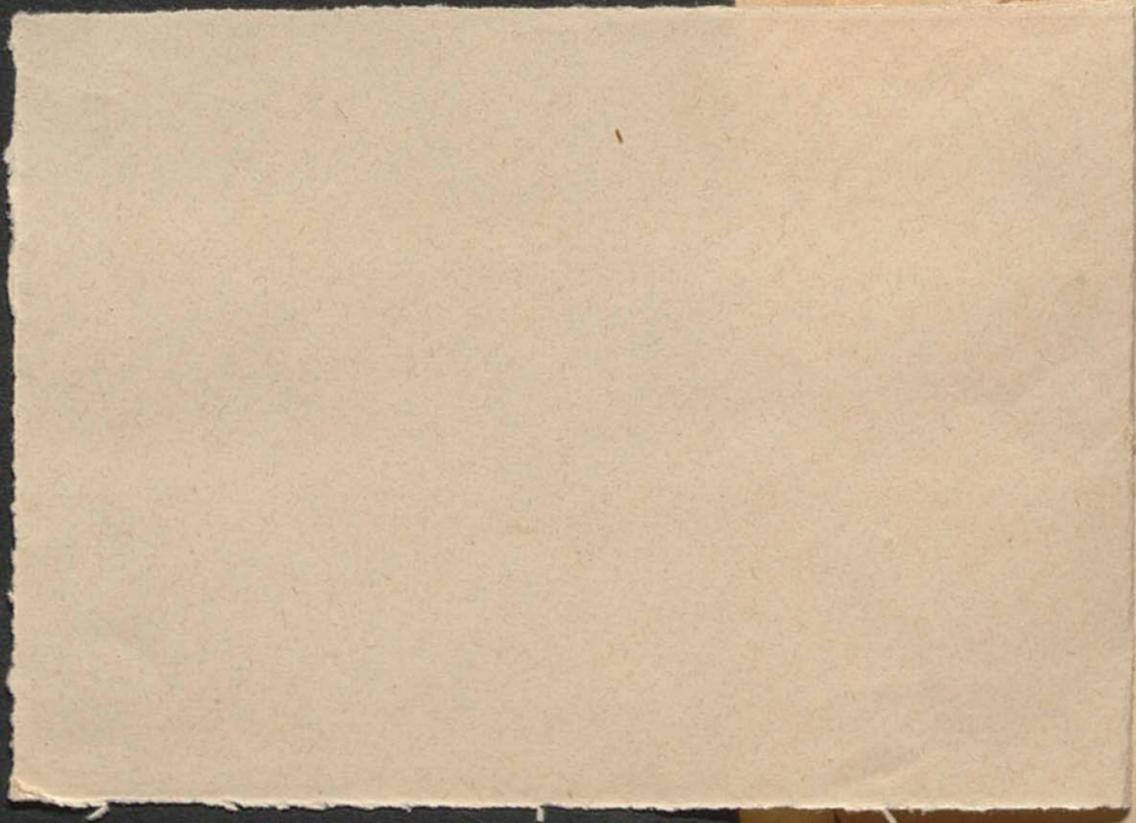
na moimieniu Sennu i wielkimi
dokładami; napisałiśmy więc
prezent do. pl. na 10
fotografii i winy i gotowego
pakowania i podobnego
udzielenia, śmie proszę o
zadanie mi jednej fotografii
co na tyłku napisane do mi
Denn dotychczas niechce.

Z wyrazami szacunku
Ludmilla Fedorova

4. 7
Wilmsday Pak

Brewster

Franklin photograph. engr. Co.
Franklin



4.

Pratt

8



Pratt Pratt bardo

posse o odhio 6. moich

fotografi 2 in face a
di in profilo bo te sa

invalore ogolnie la lepre

La lo et am gere d. ay ubla
reguliva

Marysford



№ 5.
Хроносие 20/9 82

9

Лашавы Таніа! —

Лезілі Тан іеарсе Маховат
Матрыце маёй фотазрафі робінея
сена фотара року в амазоне
en trois quart, Kniestich

Хо праке о м прееіме
одкіеі б ехемплары і
пору Станіа мі Салонейч

już najprzedziej Antaf
za maliczkę pocztową

Lacze najpietniej
w Ktory i wyraz

rychlawa

Marya

Fedorowicz

Tak sa lubione do fotografie
ze bardzo bym rada tego odbicia i

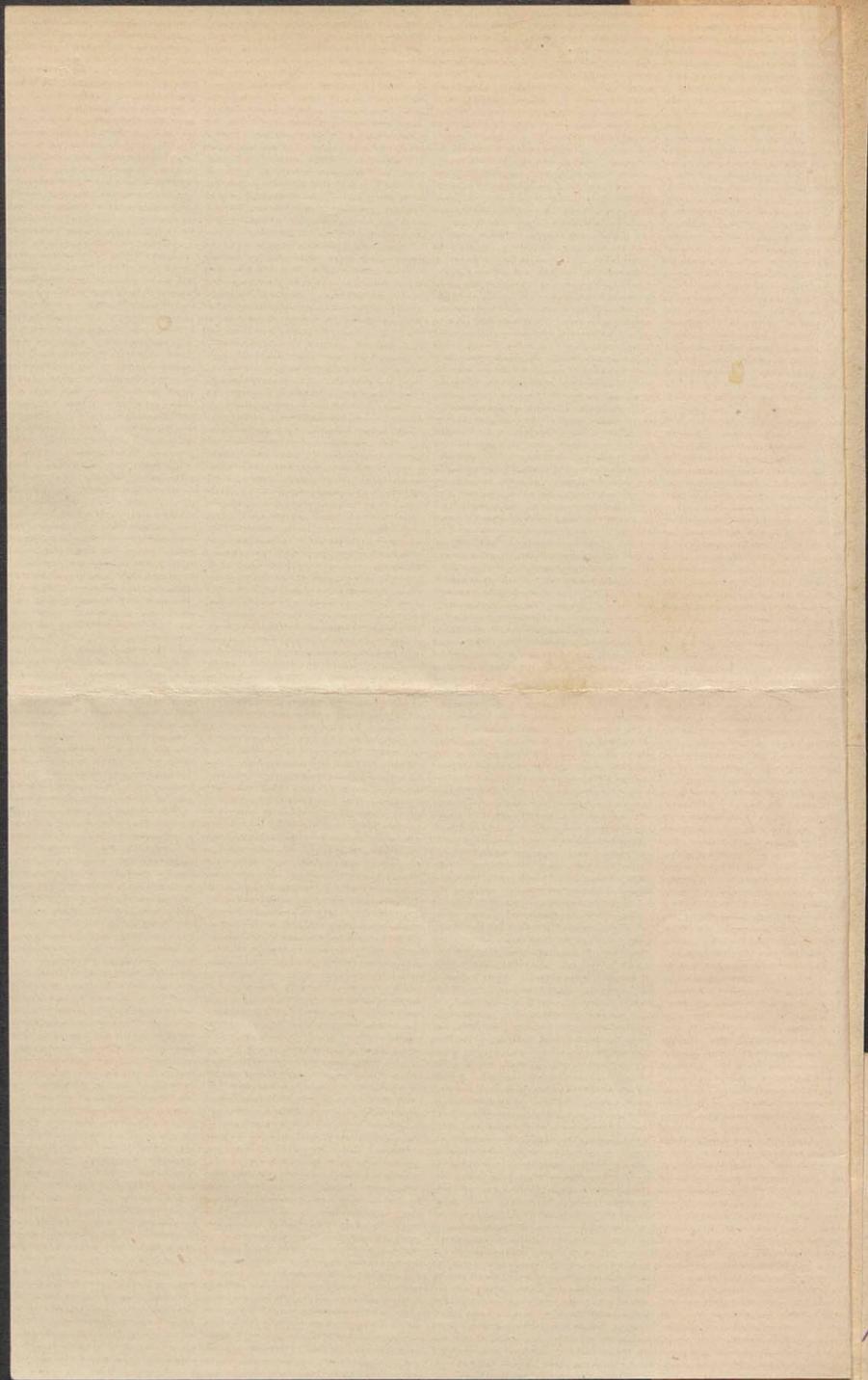
Prose adresowa :

" Jani Marga z Fedorowiczów

Janowicza

w Trzebnicach

p. Janowicza

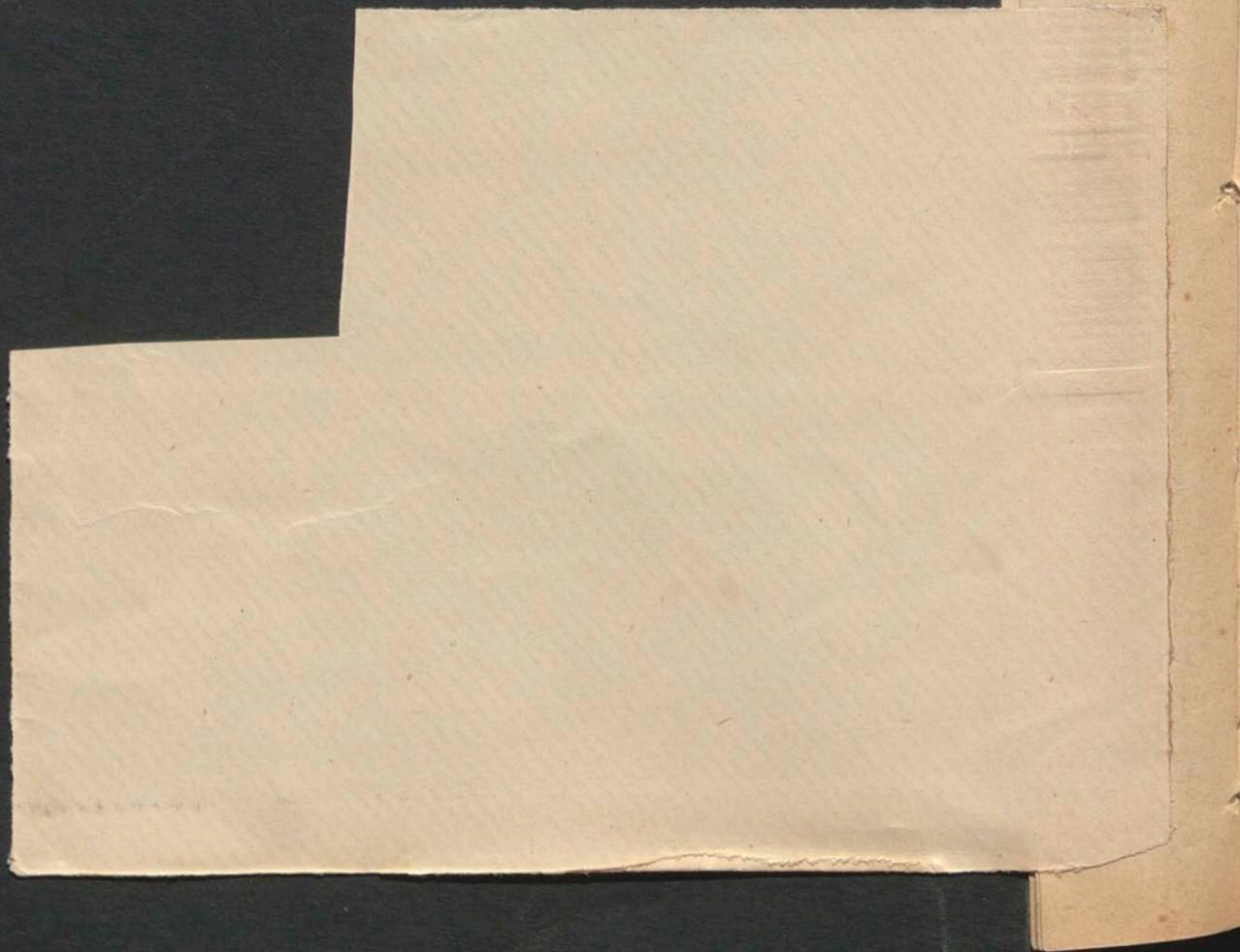


P.
W.

Wielmożny Walery
Przeworski

5.

ad Fotograficzne Praskowie
Mesola.



z

120

Lwów 20/10 880
ul. Sykstuska 1:48.

Szanowny Panie!

Ważę się do Tadeusza
Pana z uprzejmą prośbą,
niebądź mi Pan raczył
fotografij s.p. mojego Brata
Pocnowskiego służyć w
wielkim formacie miarowicie
z tym że fotografia X^{cia} Jerzego
Submińskiego, która u
Pana wisi w pierwszynie

salonie. —

Uproszam Pana bardzo
po dawnej znajomości, o jak
najstaraunniejsze wytworzenie.

Przynajmniej z egzem-
plarnie być potrzebował —
proszę jednak przystać mi
pierwszy na prośbę. —

Proszę także o zwrot fotogra-
fi która posetam. —

Wniebuja- Tuskowej
odpowiedzi Tacy Sta. Szwarczyk

Pana wybornejme uktony i
nostajis

szereze wysliwypu

Adam Jędrzejewicz

Wick

Wick for

Wick for

14

prokonto

MACON

Wielmożny Pan 99

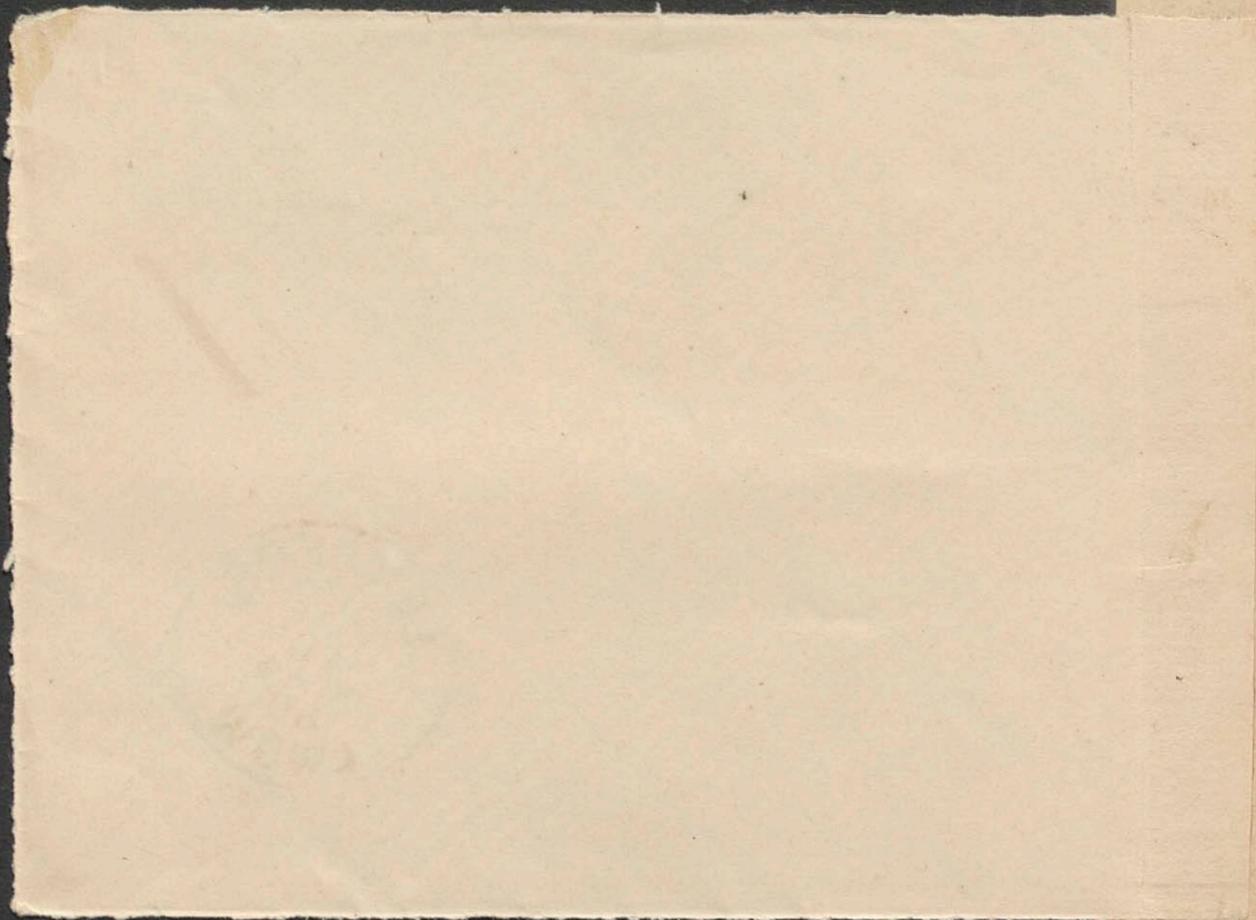
Walerj Przeworski

~

biuro fotograficzne

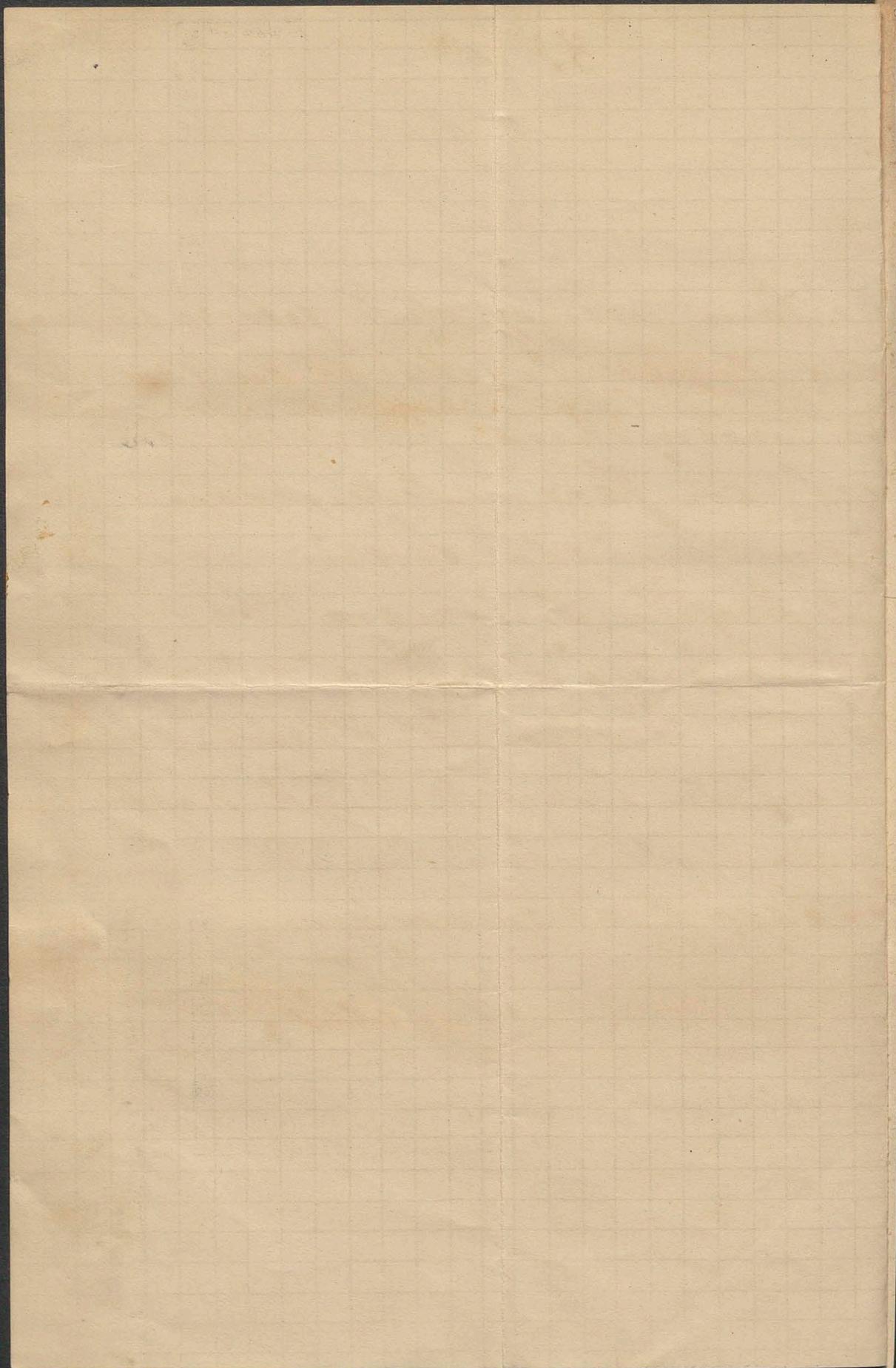
Warszawa





Nastavame včeraj daro fotografie moje
 jednu z profilu, druga en face —
 oči pravi, paša prispada, mi
 dych en face, sedevassie, jarnie,
 abym miata burin — Lad
 se z profilu dnuceye, bo mi dy
 mi podobaj. — Moj adres jeit
 Marya Fredo W Rudnach —
 prory se prystaj, sek nappredij
 Gnozan Soufurska.
 Hodaj z Bracudicem

Fredo



16

16v

8.

Do Zakładu fotograficznego
Pana Wacława Przeworskiego
w Krakowie.

Wesła, nbia Podwale, d. 27.

D. 24/6 878 KK: 4455

W. Same! —

Najuprzejmiej życzę za doskonałe
wykonanie prognozy córce mojej i
proszę o zrobienie tak Maryi jak Łofii
po 12 sztuk jaknajrychlej i tak samo.
Łacw wysary winnego powazania

z Stadmichich Lihanserowej

Prusnich d. 17/3 883. —

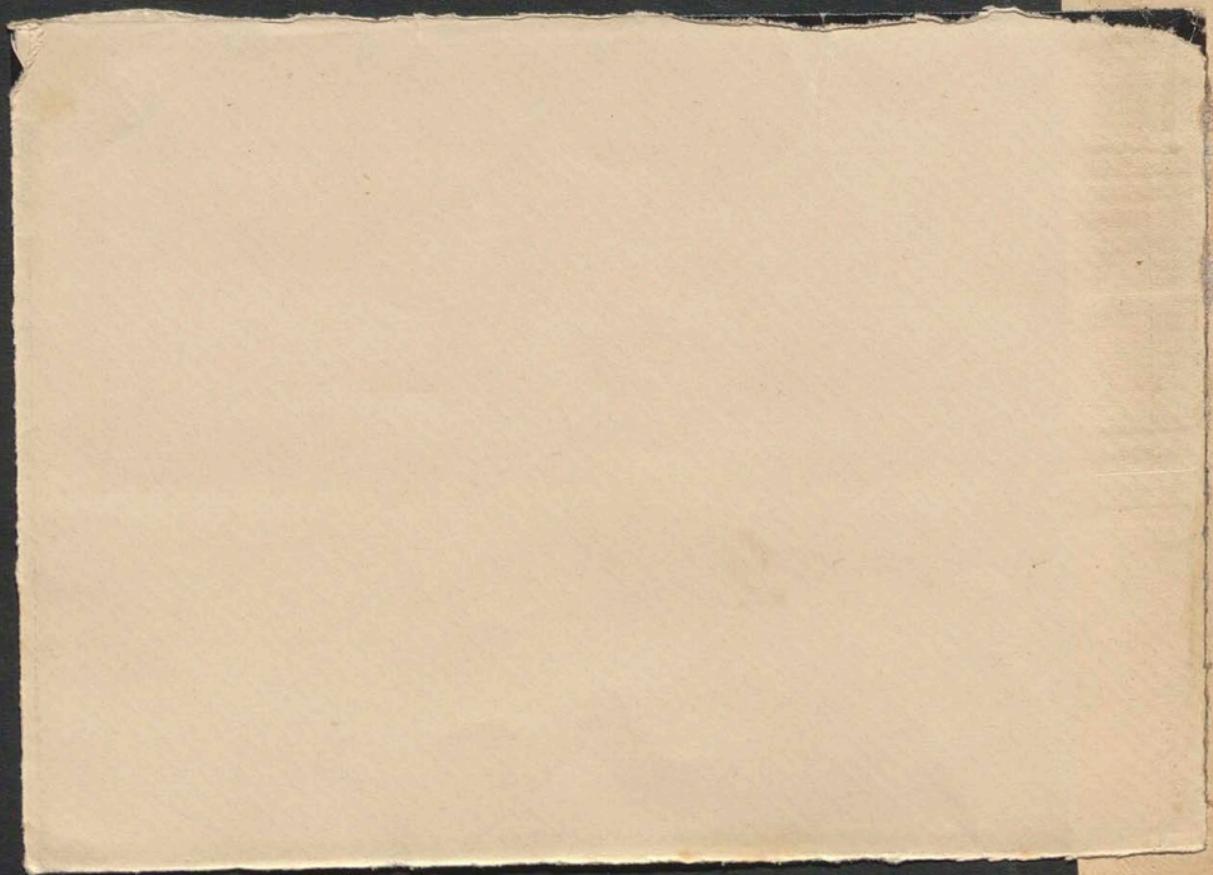
1/6
Wick

Wielmożny Pan Halery Przewoźni

9. w Strachowie

Lesota dom własny. —

Kabina fotograficzna



b.
1.50
b.
25

10.

~~Juworisk Dom~~
pod Krakowiankami

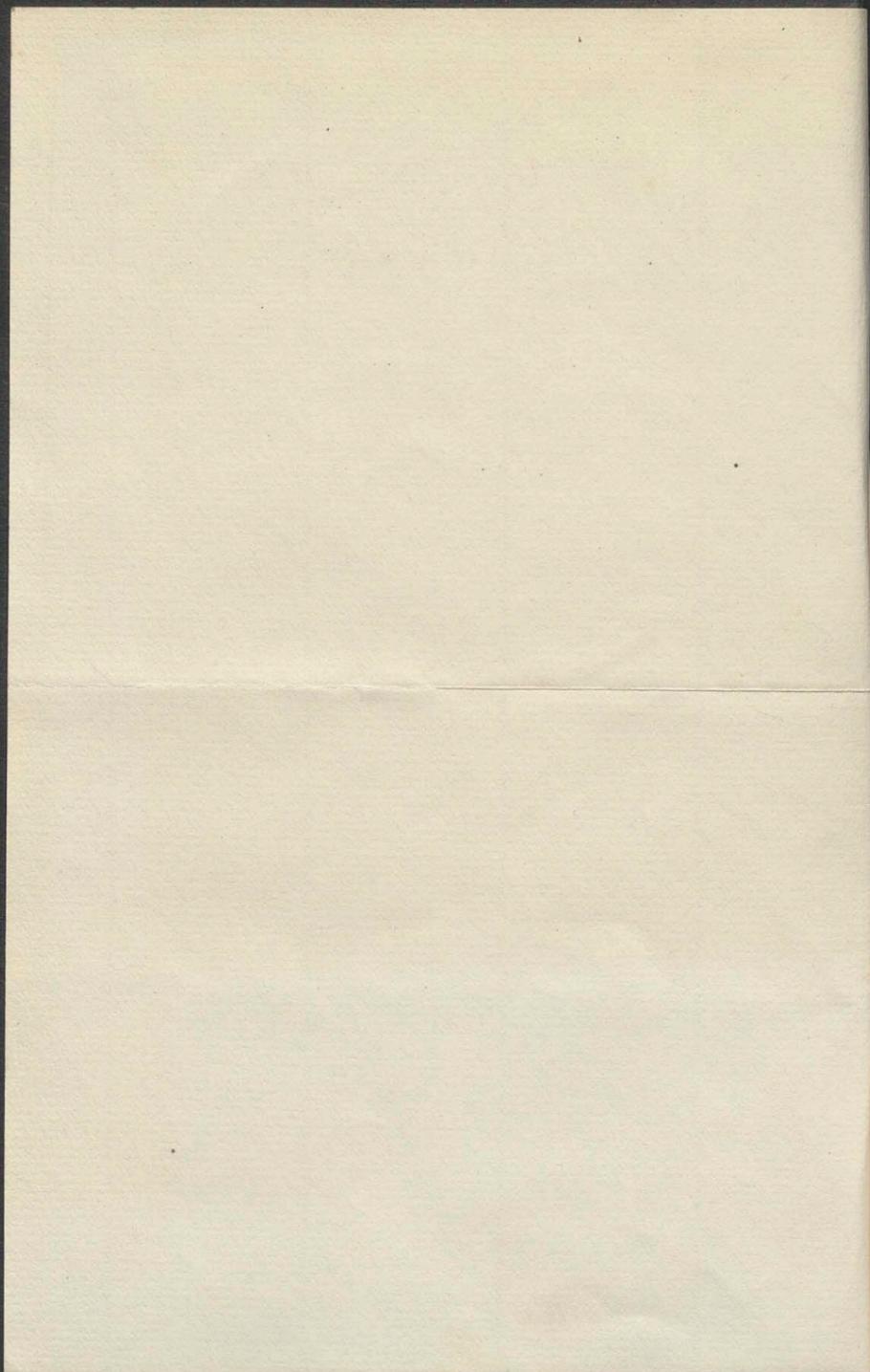
19

13775 d. 15/201 ualeuj kis

Laskawy Parze

Potreba mi koniesnie
6 fotografiji mojih sytek
w bialej sukoni i amerykanskiej
formacji, i 6 fotografiji
w sukoni sytek gabinetowych
na 17 s. m.: jisteno w juworisku
z k. 18go wyjedram, a szczegolnie
o fotografije prosze — wiec
wzja k. 18ie Parze Laskaw ucyprze
nadziei mojej prubie i prosze
jaki nasira najprzedej —
uznam Parze uprzejmy
podro wiczeniu

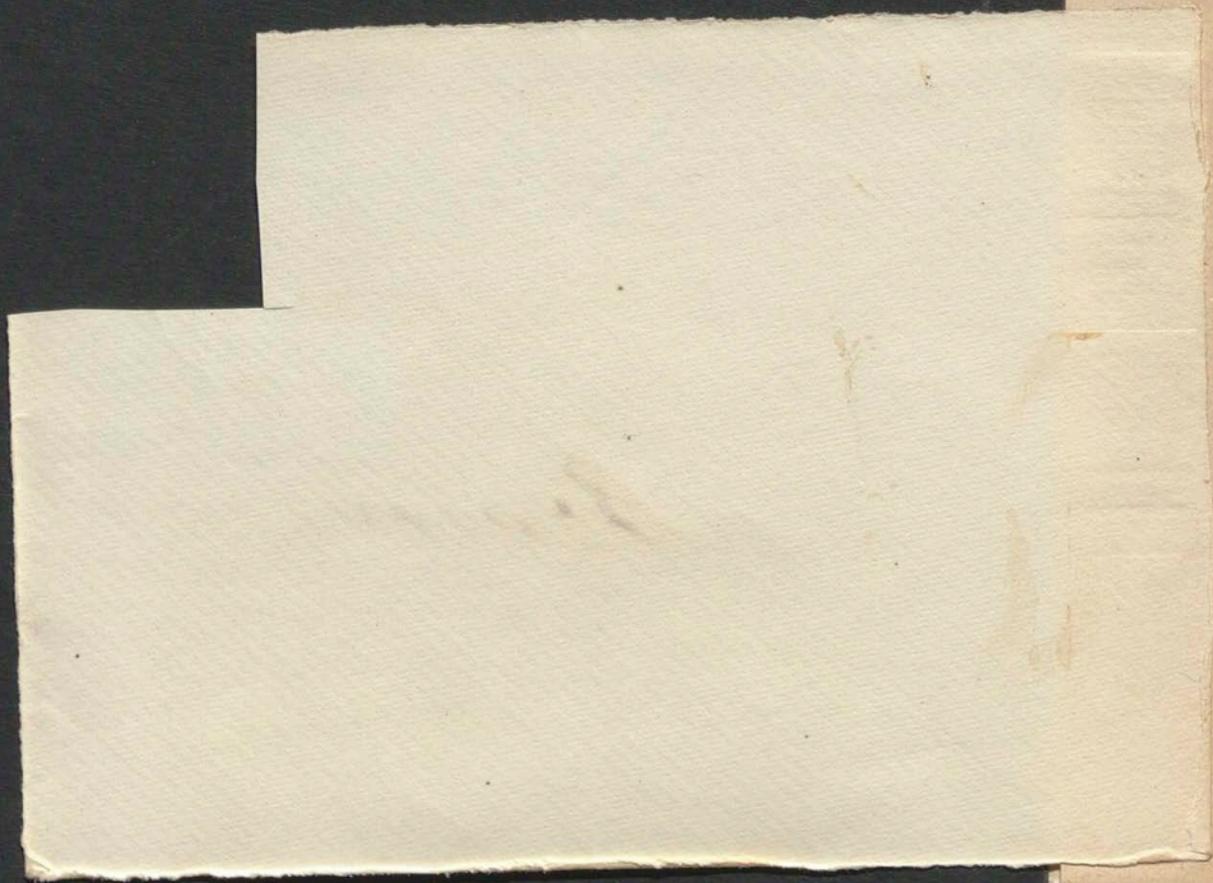
Josefa Cibickowa



20

WON

Subsaryjny Pasz
Galery Brownski
Bzale 10. w
Prakowic
biuro fotograficzny



M.

21



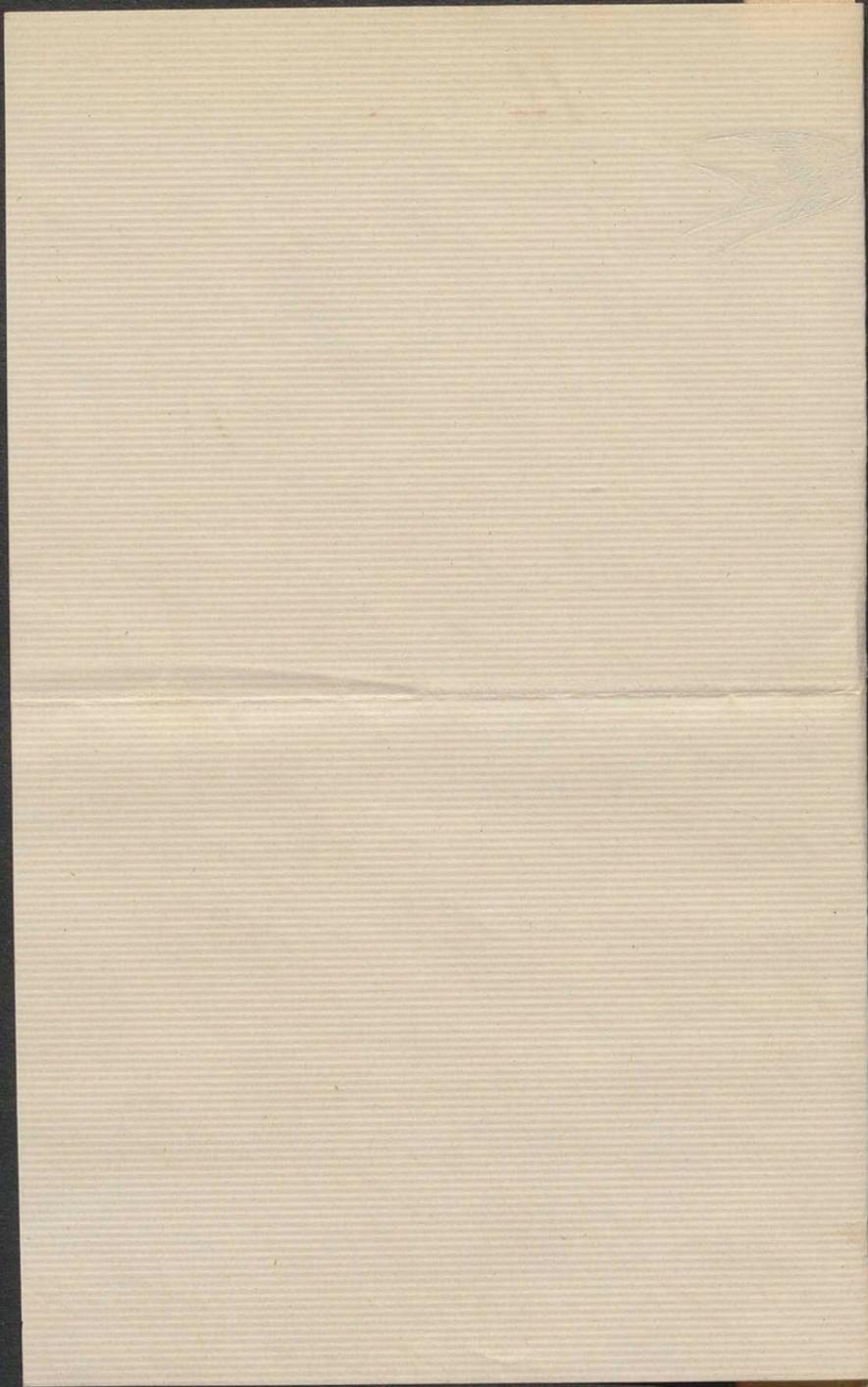
Plum v.p. Parostek

Starowry Parow.

Proszę, uprzejmie przystać
mi, mojej fotografii
tych w białej sukoni
format amerykański
6 sztuk, i fotografii
mojej wreszcie także
3 sztuk —

zasetam Parow przy tej
sporożności przyjaźelskie
podziwienie —

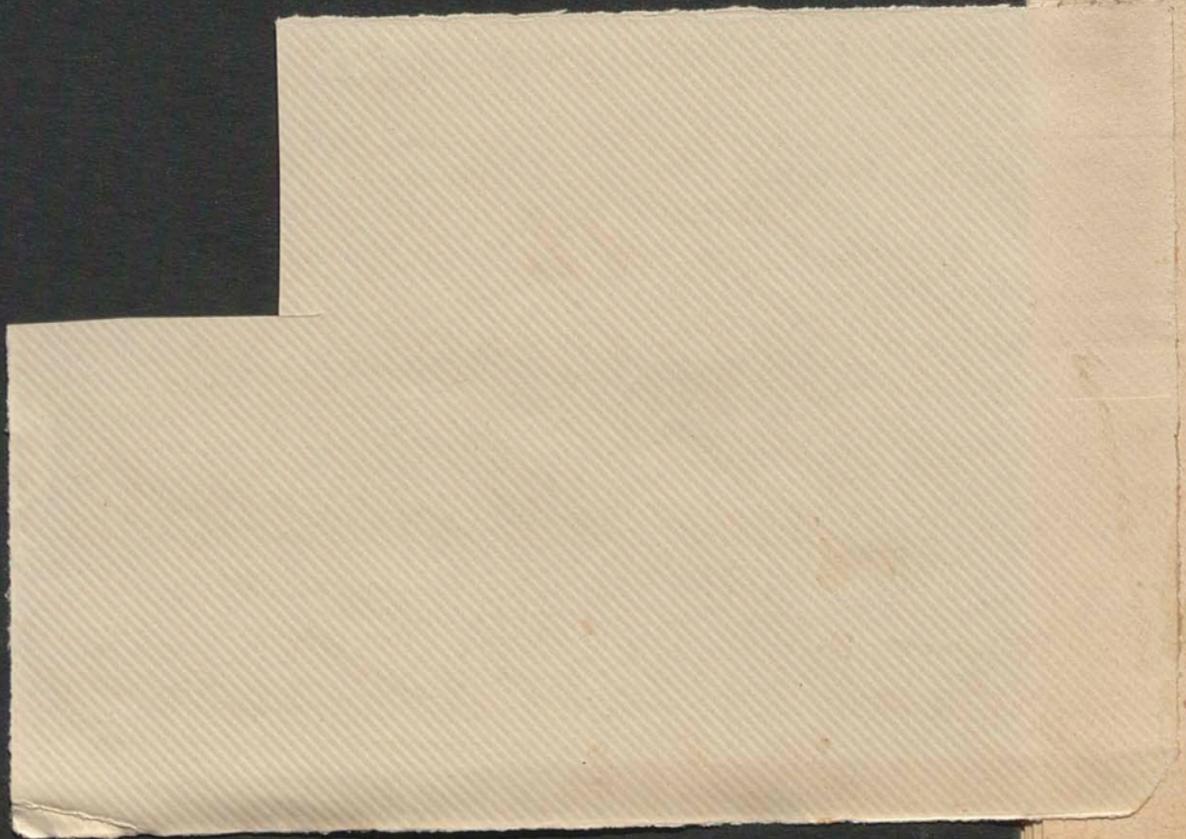
Gręfa re Starowski
Sibichowa.



257

11.

Wilmorsy Park
Walsby Rowwaki
w
Tad Prakowic
Koprowsky

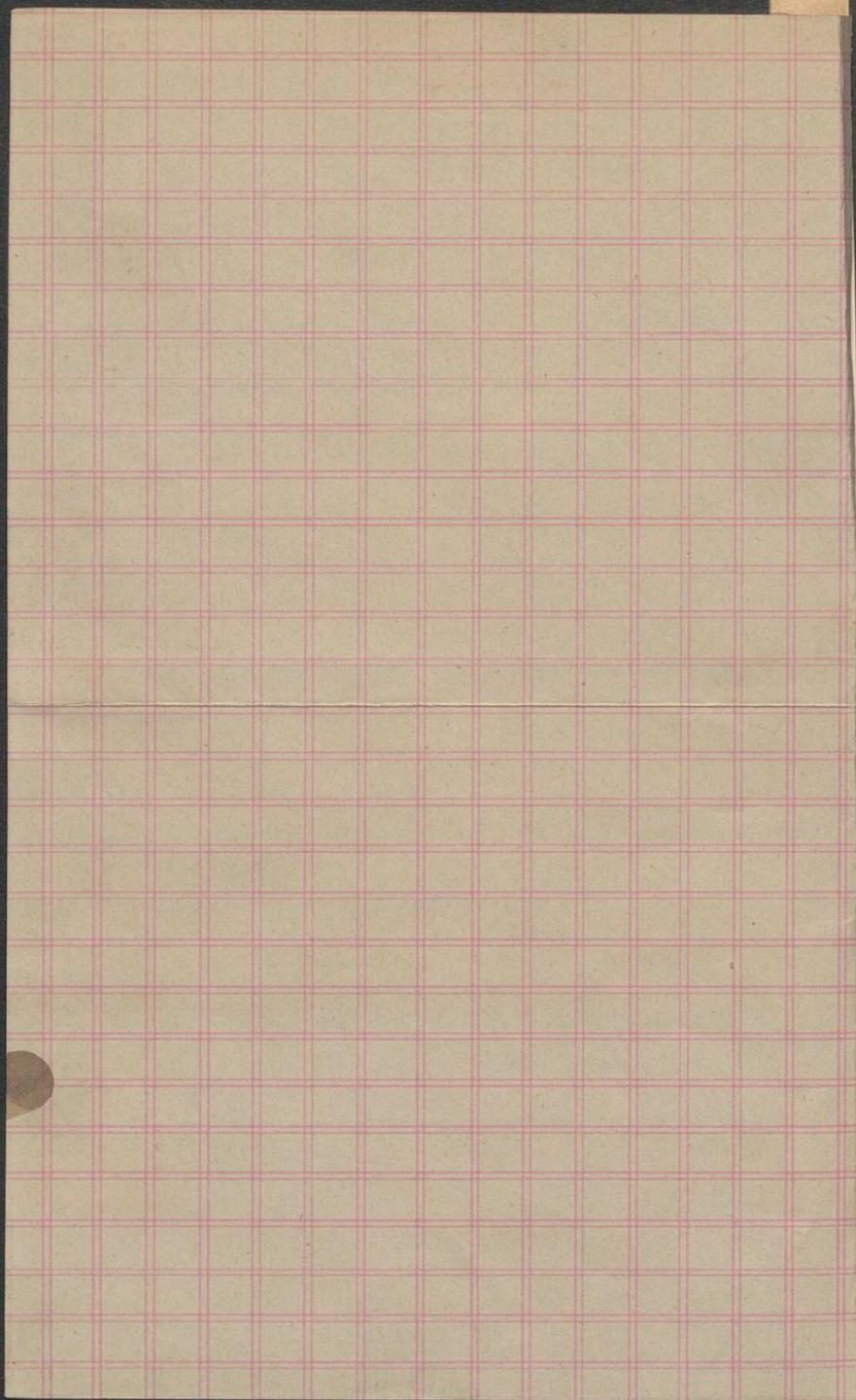


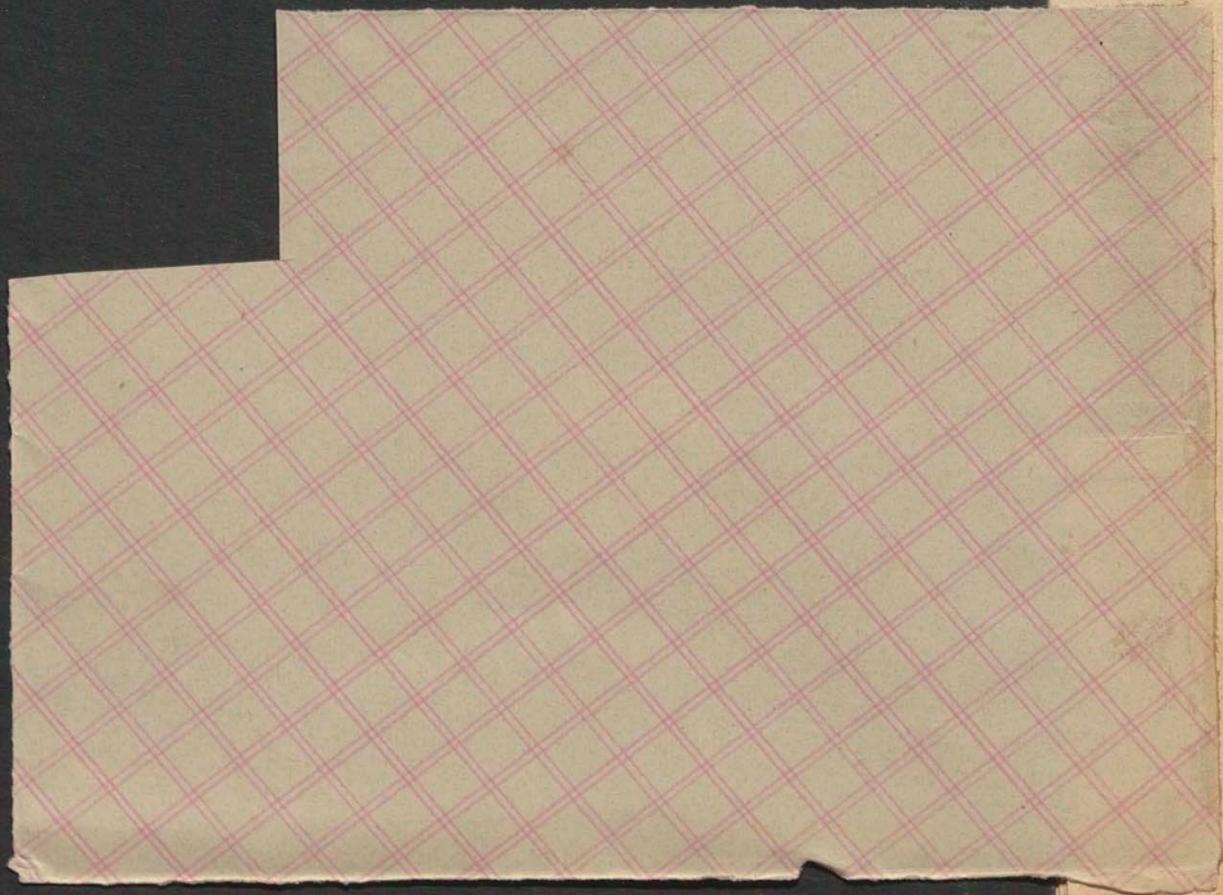
Łaskawy Panie

Chciałabym mieć wszystkie
 fotografie osób kostiumo-
 wanych w balu Marszałko-
wskiego — i w tegorocznego
 kostiumowego, który wice
 Łaskawy Panie przystać mi
 takowe wady nie komplikuje
 Panu Panu Stanisławowi fotog-
 rafji już zawsze warte, a także
 więcej — przedstawia przy
 tej sposobności Łaskawemu
 Panu wyprawy niżej przynaj-
 mniej o to, proszę o to, proszę o to,

Józefa Cibulowa

Lwów 4 1882 r.
 p o Czerwonej

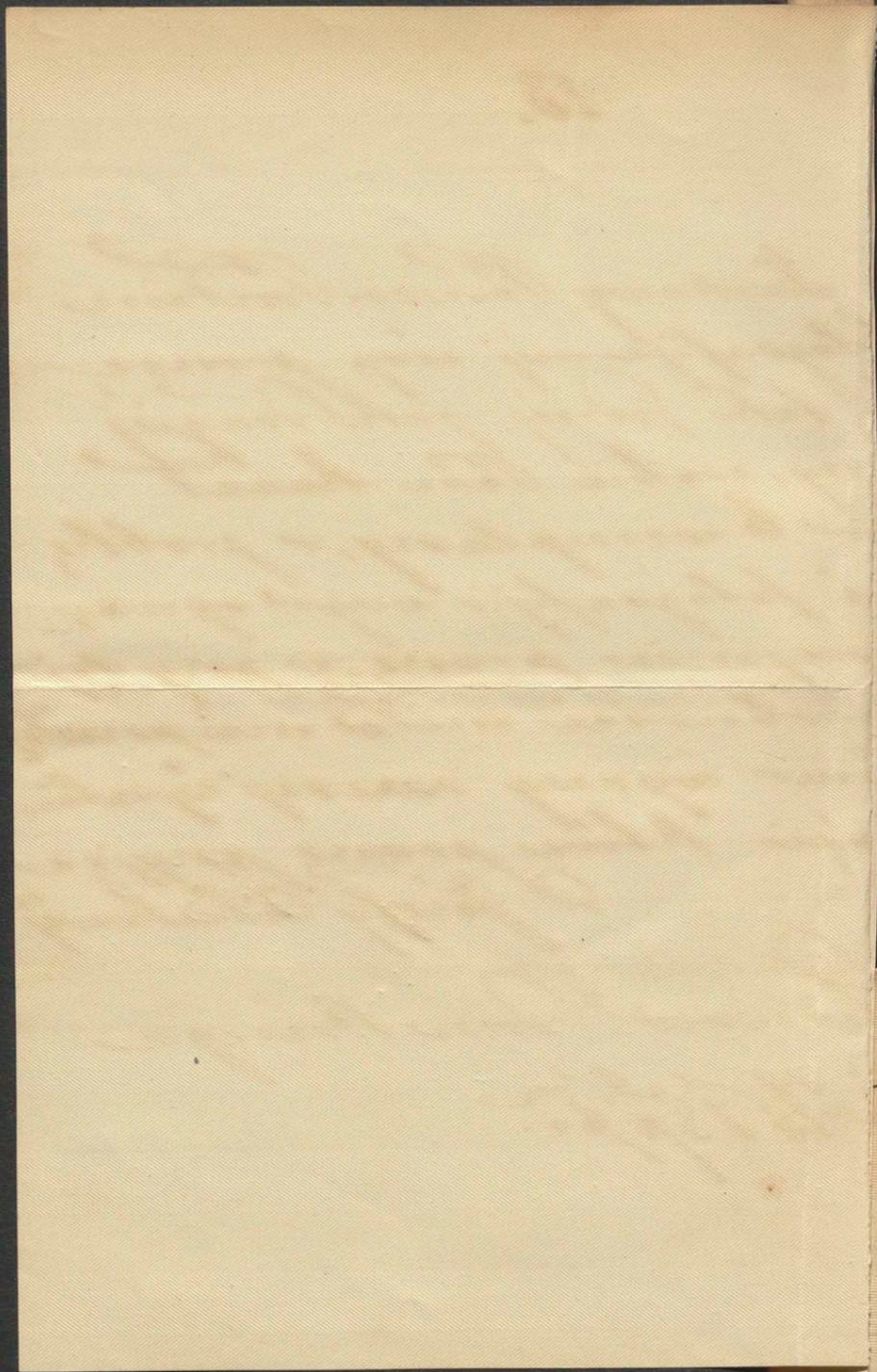




13.

Laskawy Panie. Posłann
 fotografije mej córki proszę
 by takiej jakiej drugiej
 pory, zrobić Pan karat
 po 6 exemplarzy, w prośbie
 nas fotografije mego syna,
 uprzejmie proszę, a przy tej
 sposobności miło mi przestę
 Panu wyrazić serdecznej
 wosći kłówe prośbę przyjęcia
 od Józefy Cibulskiej

Panow Jan Brzega
 P. 14/15 1887 r.

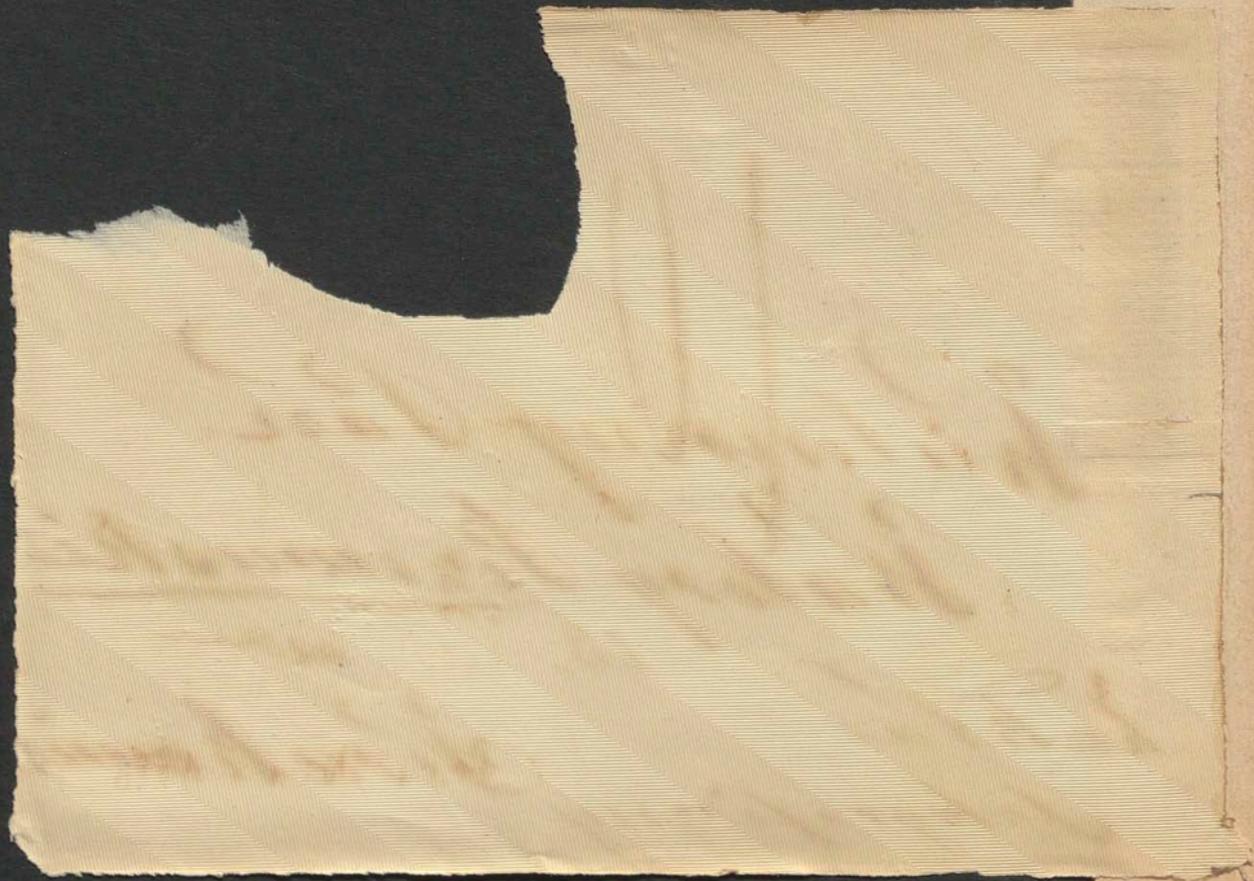


26

WŁOXY

Wielkopolski Pałac
Walery Piłsudski
13. w

Pracownie
Fotograficzny



Unerbolgeboreu ,

Sein rosetta ist das Probe-
Bild, bin damit sehr
zufrieden. n. rosetta
Am 11. März 1882 8 Stück
in das selbe Heft mit
zufügen zu senden.

Bestimmte
Oberleutnant Fritsche
Grenberg

13/8 882

[Faint, illegible handwriting on aged paper]

He

28

Herrn Walerj Bkesowski

Photografisches Atelier

14.

Krahan

Mesola Dom Tolasny



James H. [unclear] [unclear]

[unclear] [unclear] [unclear]

[unclear] [unclear]

[unclear] [unclear]

Rzeszów 26. II. 85.

29

15.

Ich erlaube mir persönlich:

a) 1 1/2 Dutzend Catalines

b) 3 " Visite - Karten Photographien
Lithon, n. z. Lithon auf der in Medail-
lon - Form überdruckten Probe. -

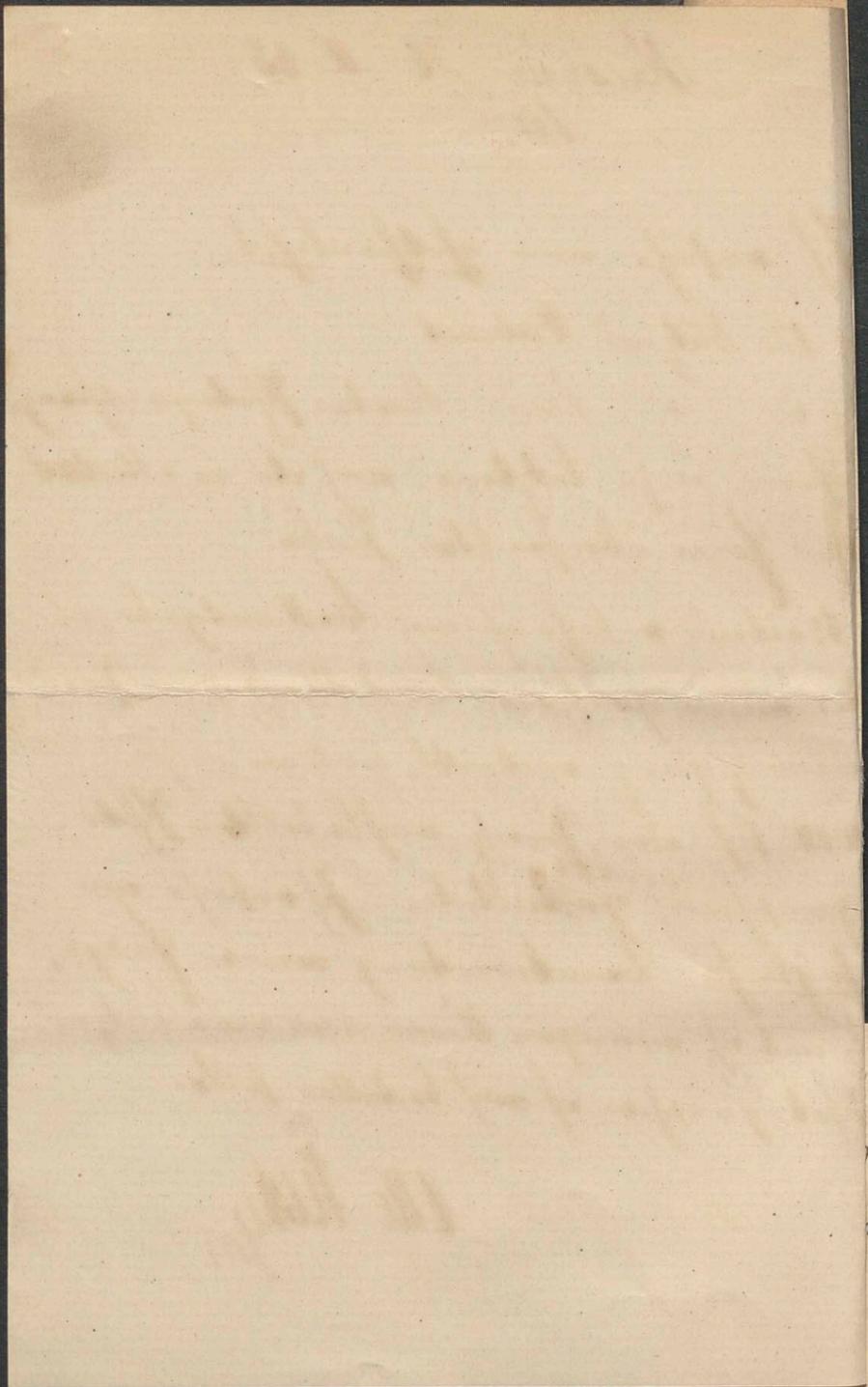
Weiters erlaube ich mir bekanntzugeben, ob
bei einem günstigen Lauffallung zum Preis-
ermäßigung eintritt, und wann ja! -

wie ich dem Preis unvollständigen Photo-
graphien ^{herdutzend} gestattet. - Ich erlaube mir

preislose Benutzung meiner Karten,
sofern ich annehmen kann, ein solches Dutzend
Photographien ist noch bestanden. -

Otto Kellm

Ich erlaube mir persönlich
persönlich
Photographien
solch
bestanden
ermäßig.



mm

W. Prewuski,

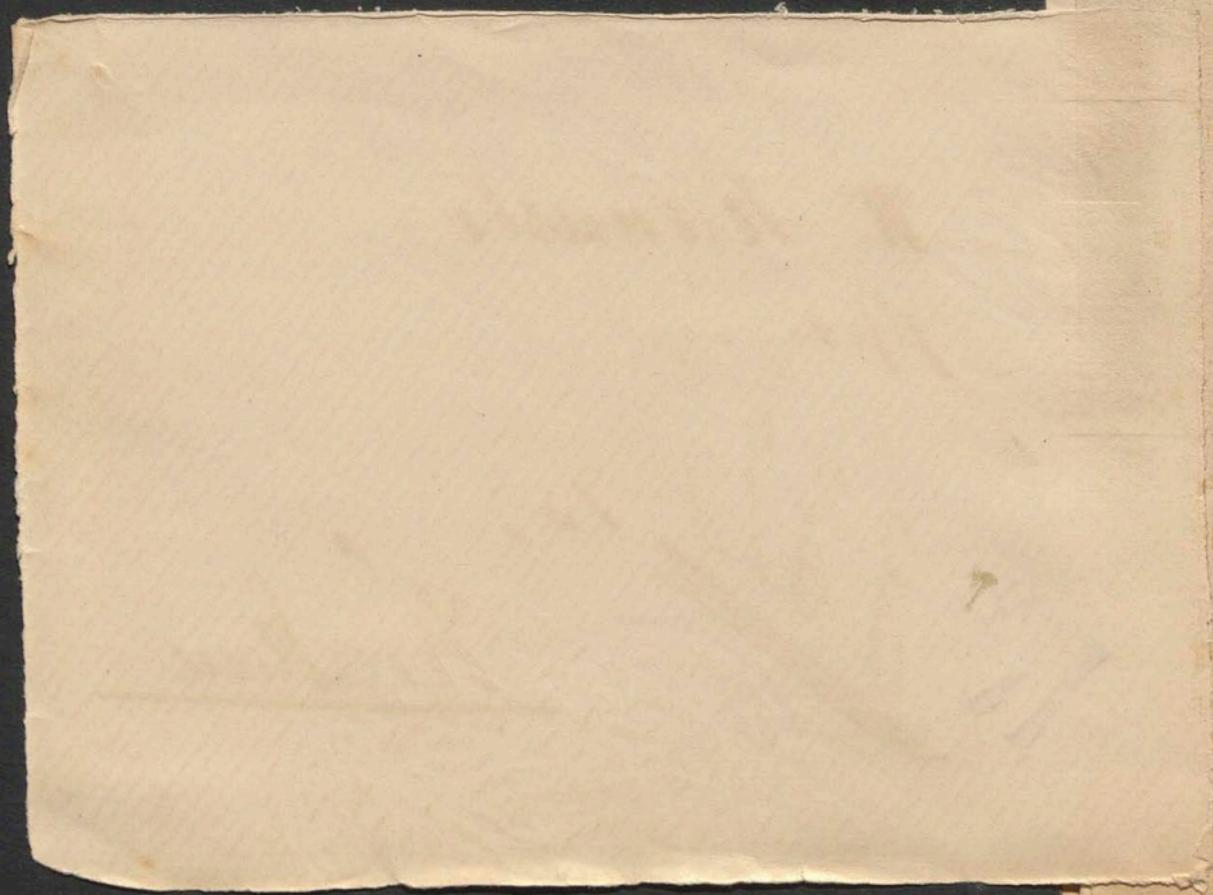
Photograph

11/11

232

15.

Krakow



31

16.



London
 W. Brewuski's
 Lithographic Atelier

Prakau

Ressow 28. II. 85. 370

16

Sein Wohlgefallen!

In Folge Ihres wachen Aufsehens
Ansehens dem gestrigen Tage erfolgte
auf meine Befehl ein Visito-Par-
ten-Photographien mit acht
zwei zwei an den Sein Besten
Kunst! -

Wollen Sie die jungen Befehligen die
Anmeldung der jungen Befehligen was
die angenehm, so wird es schon in
zwei Stunden zu erhalten und mit je
bezüglich besten zu geben, ob die Platz
für den weiter erfolgende Befehligen

ERSTE
ungarisch-galizische
EISENBAHN.

Zugleich betriebführende Verwaltung der k. k. Dniester-
bahn und der k. k. Staatsbahn Tarnów-Leluchow.

N^o 6483 szám.

(Es wird ersucht, in der Antwort die vorstehende
Nummer anzugeben.)

(Kéretnek a válaszban a fenti számot idézni.)

33
ELSŐ
magyar gácsországi
VASUT.

Ugyis mint a cs. kir. Dniester- és Tarnów-Leluchowi
államvasut üzletvezető igazgatása.

Wien den 31. Mai

1879

Herrn Kruski Fotograf
in
Krakau

Wir werden gerne die Grand Signe bitten, ein
Album mit den fünf prächtigsten Aufnahmen von der in
bestenbe befindlichen k. k. Staatsbahn Tarnów-Leluchow, welche
wir Ihnen bekannt sein dürfte, welches prächtige Gegenstände
dieser Art, zu Ihnen zu bringen.

In der Erwartung, daß Sie bereit wären, ein
solches Album anzufertigen haben wir Sie bitten, uns, wenn
Sie bald bekannt zu geben, unter welchen Bedingungen
und Bedingungen Sie dies zu thun, unterworfen werden.

Der Director:

[Handwritten signature]

17.

UNIVERSITÄT ZÜRICH

WISSENSCHAFTLICHE

ANSTALT FÜR ANATOMIE UND PHYSIOLOGIE

Handwritten text, likely recipient address or name, appearing as bleed-through from the reverse side.

Handwritten text, likely recipient name, appearing as bleed-through from the reverse side.

Main body of handwritten text on the left page, appearing as bleed-through from the reverse side.

UNIVERSITÄT ZÜRICH
UNIVERSITÄT ZÜRICH

Small handwritten notes or text at the top of the right page, appearing as bleed-through from the reverse side.

Main body of handwritten text on the right page, appearing as bleed-through from the reverse side.

34

ERSTE-UNGARISCH-GALIZISCHE-EISENBahn

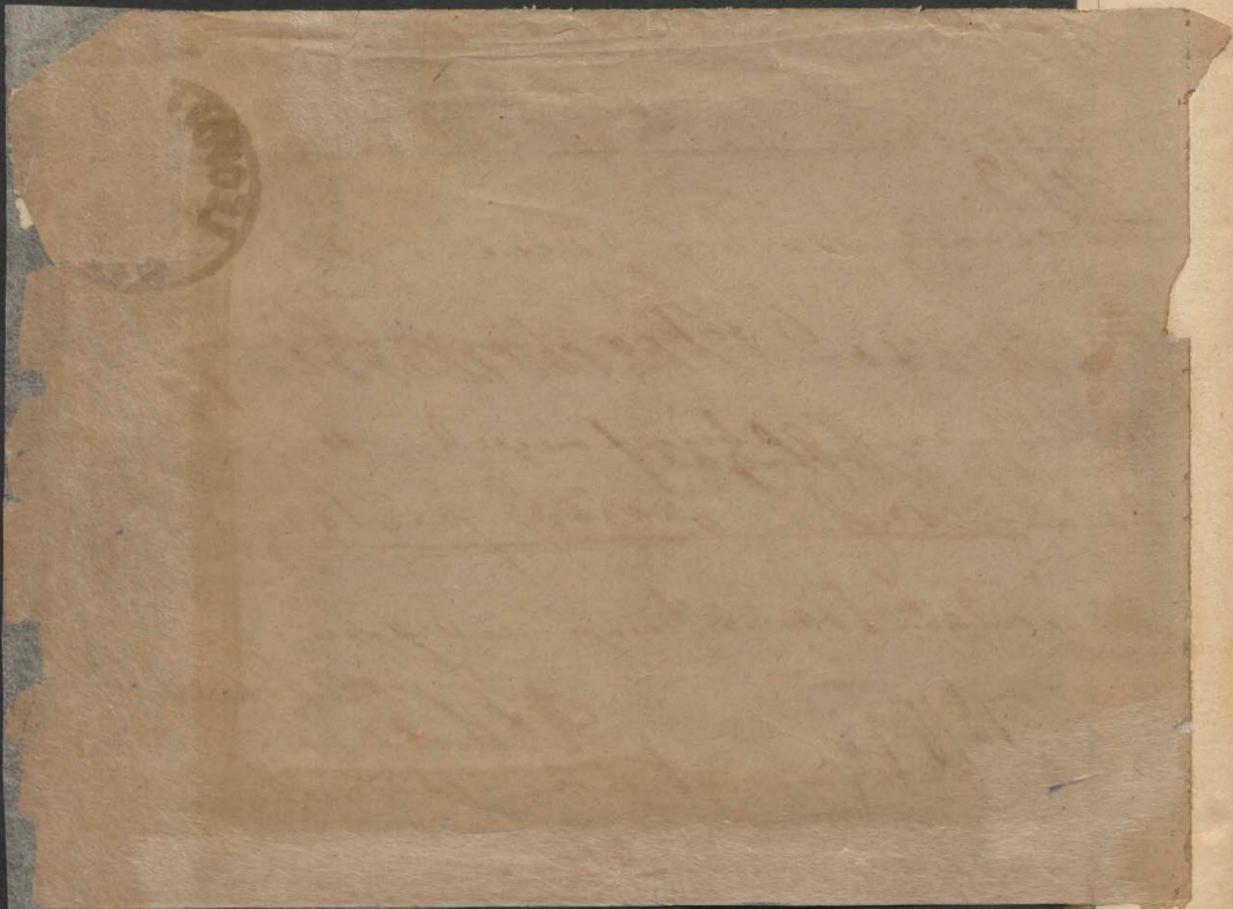
483



Johann Brewschke
Philosoph

Verabren

12/10 79.



Hotel Kammerr . Attersee
Ober - Oesterreich

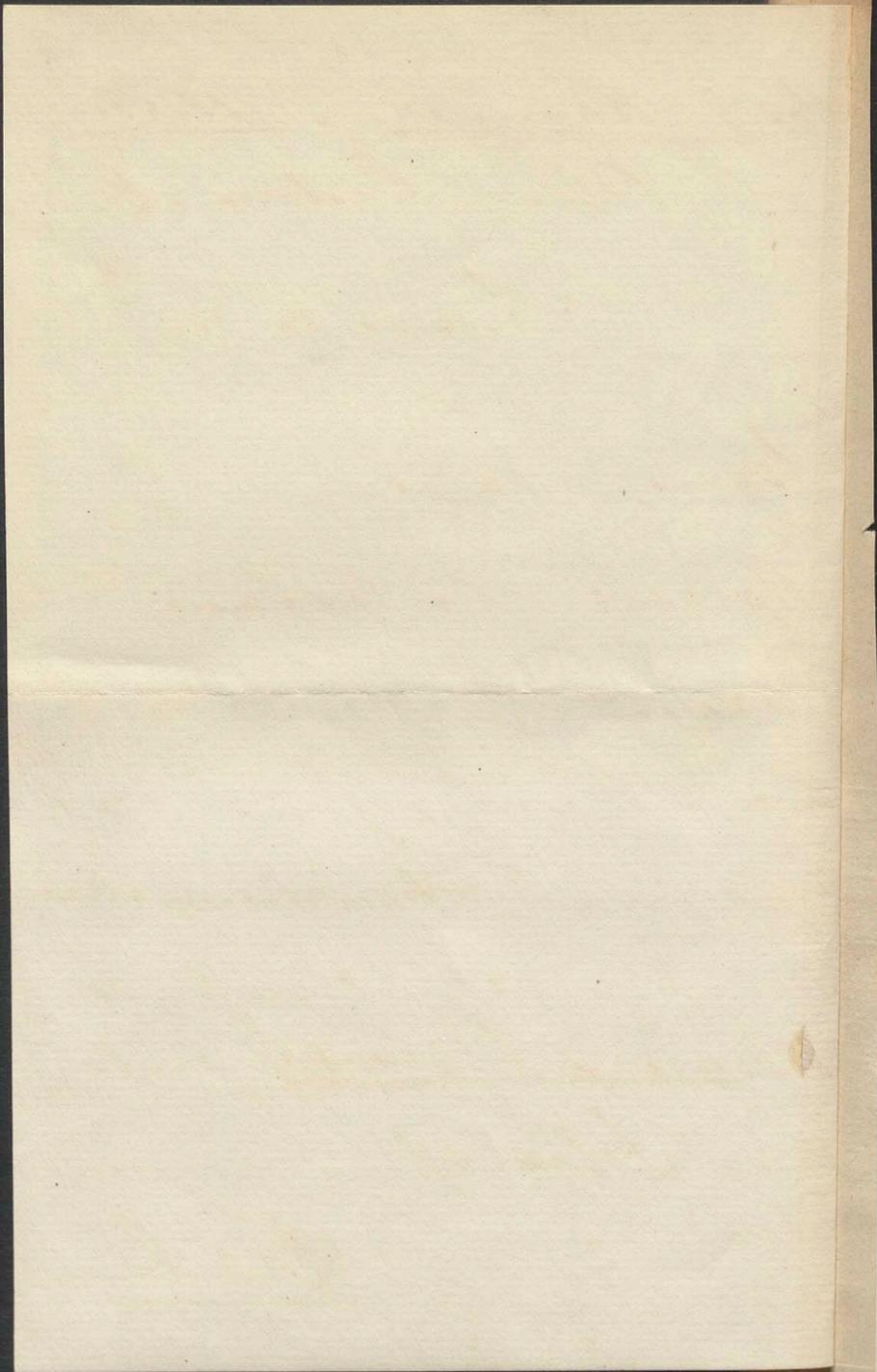
Lipiec 20. 1879

Skonony Panie -

Upraszam o łaskawie

przejście mi za właściwy
početny podług adresu i jak
najprędzej, o fotografii moich
ostatnich gabietowych w
balowej sukni w całej postaci
Trzeciemu Panu moje uprzejme
pozdrowienie

S. Ks. Jabłonowski Łojka Gądońska





36

Wieluśny Pań

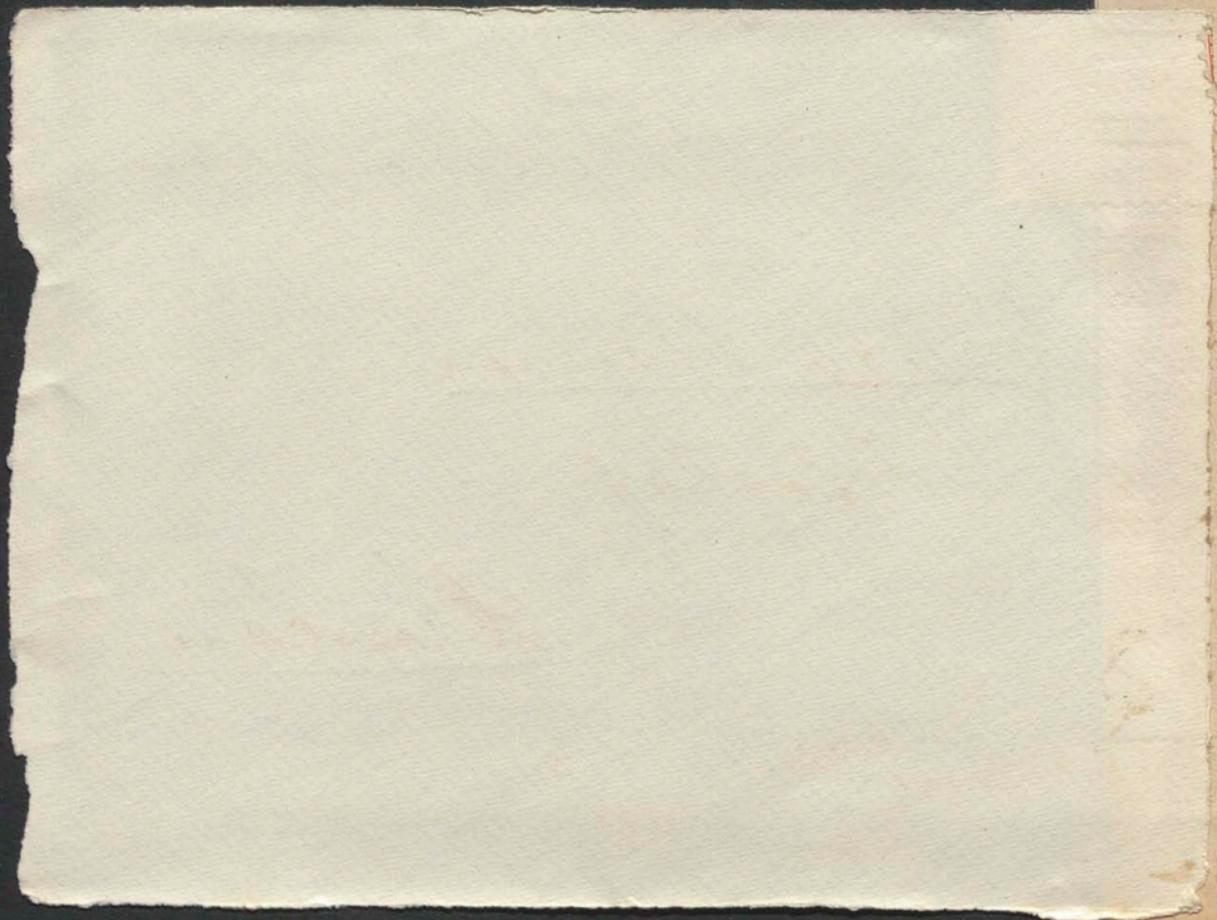
1.

Walerj Brewski

Fotograf

Krakau

Mica Sod Hale.



Saxony 11-12-1874 37

2.

Saxony i Wojna Walezy

Przepraszając Cię i niewybacząc się write
 przytępszy do interesu bardzo dla mnie kłopotliwym
 umyślnie i chętnie mi o to byś mi nie odmówił
 otóż potrzebny mi jest bardzo konceptualny
 dokumenty katedry - ale w jakichkolwiek warunkach
 najwłaściwiej wzmianka - proszę Cię zatem moją
 drogi bądź Tenham i wzięcie kłopotliwych i fotografii
 fiji tej wzięcia i powzięcia ile się tylko da
 bez wstronu bez przytępszenia na bystrol - proszę
 Cię moją kłopotliwym nie odmów mi tego i zwraca
 się do obrotu niniejszego listu - to użycie
 będą Ci bardzo wdzięczny, gdyż mi na tem dniu
 kłopotliwym - w obrotu w moim bieżącej głowie
 znajdzie W^z - Sam kłopotliwym, kłopotliwym kłopotliwym
 kłopotliwym w kłopotliwym - kłopotliwym bądź Tenham odpis mi
 mi - czy mi to zrobić i na kłopotliwym

Przepraszając na wojnę, cyklicznie dla mnie

Wszystko z przywiązaniem,
i szczerym
i szczerym

Władysław
pocztą Saxony

D. 14/12 874 pocztą
fotografii

St. Louis, Mo. 11-12-1874

[Faint, illegible handwriting on lined paper]

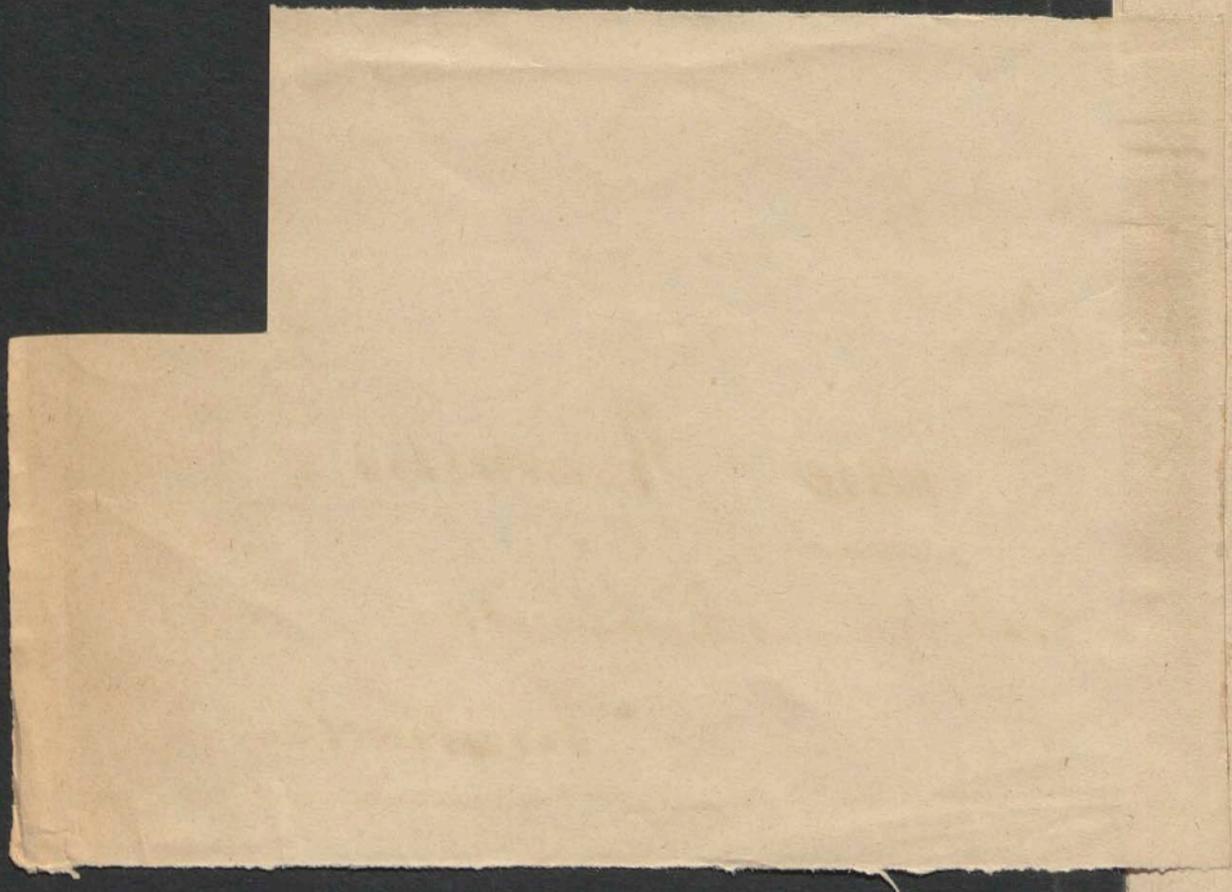
14/15 8/11
11/15 8/11
11/15 8/11

38

Wintmirey Pen

2.
Walter Brewster

in Hartwick Fotografien
no. 1. at Hartwick



Berlin 22 Marca

Wielmożny Panie

Wzaje się do W. Pana. & referuje,
 miem czy w katedrze państwowej
 do Wicjia & obracow Małyki jak
 to, ogólnie szym - Unja - Stefan
 Barok - Bilra pod Gammeltem
 jureli vs. process o Gouvenemé w jakim
 formacie i cenie - rowniez upra.
 Stan jureli wa. fotografii & Grolgere
 "Lotaria" w formacie Cabinet o przy.
 Stanie lakowych, przeproskam bar.
 Do te more W. Pana. Peremnie
 Sądka, macie gdzby myś mymienio.
 ni fotografii & obracow Małyki
 w katedrze - a ja ana nie listy
 /

o Teckame Douceur, g. 1820. Lako.
ne 13 do nabytia - Gregorwie
ostatnia - to jest "litwa gounemahka"
Osmetony, fona Knajomode Wiii.
centego Gaweromskiego mego brata
W. - Panem Wof - udaje sie
do W. Pana mieszajze m. Kogo
Knajomego w Krakowie - a umego
Brata w Wiedniu, w. K. K. K.
grape Dicesi Katelyki - & Kaktada
W. Pan, dla tego Wof -
ze ite fotografii Knajomae
diz beda -

Oderkuzie odporcedi W. Pan
Teclze w g. 1820.

Paaruntorem. Shys
Gaweromski,

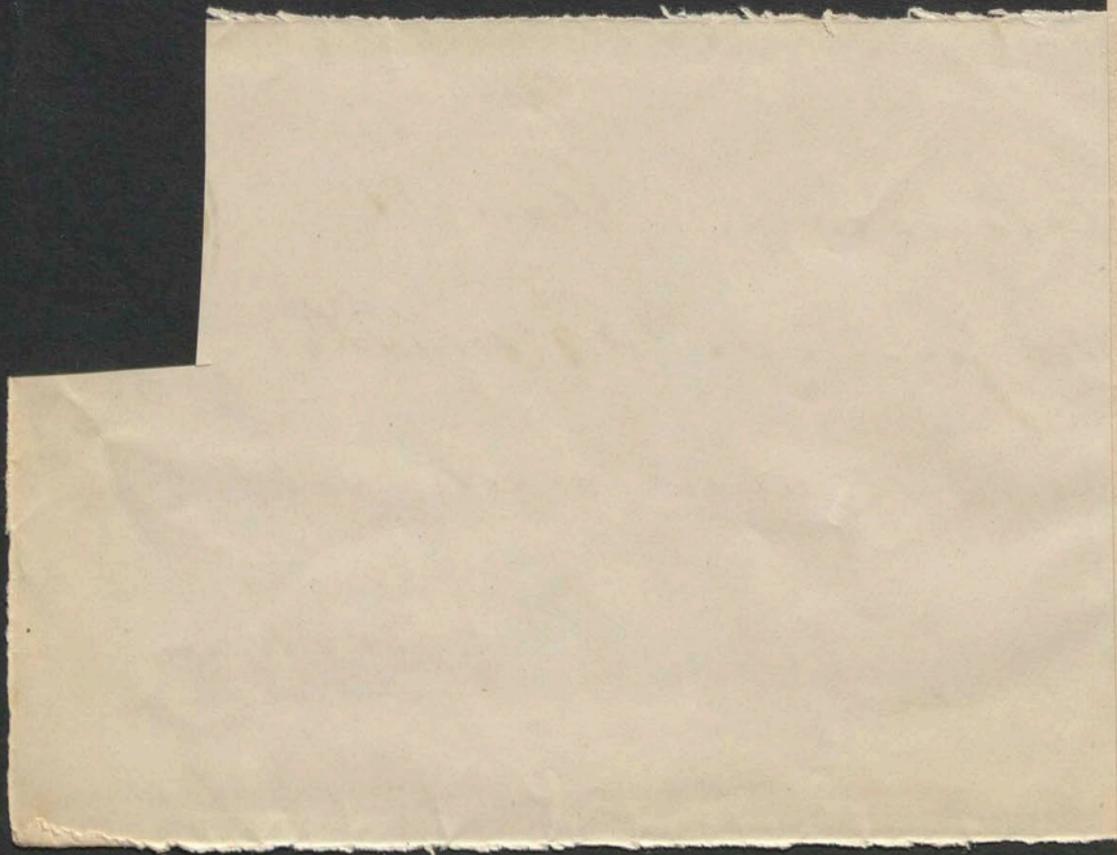
3.

fotografische Anstalt
 des Herrn W. Kemmicki

Wesota ulica Podmole N 27. B.

Gabriele

Wrocław



4.

Pranowny Paniu Matery!

Najprzód przeproszam Cię, że dopiero dziś przesyłam Ci moje i moich dzieci serdeczne podziękowanie za nadstanie mi fotografie mojej żony, które wielką sprawiły radość mnie i moim dzieciom i zawsze mi to w wdzięcznej pamięci pozostanie. Proszę Cię bądźże takżem przysłać mi rachunki, a za powrotem rusza do Lwowa, należytą wdzięcznością, odesłać. Proszę Cię Pranowny kolego ukłony, (jeżeli Ci to nie obrazi) bądź takżem (przy okazji) wywalić Panu Amerycowi moje serdeczne ubolewanie z powodu śmierci jego żony i zwrócić moje ukłony i podziękowanie.

Obecnie jechać w Tarnopol,
celem przed pierwszym wrześniem
wjechać do Lwowa. Zaskaję
Ci jeszcze raz moje dzięki,
moje serce

wdziernym służąc

M. Salasiewicz

Tarnopol d. 14/8 1874r.

4.

42

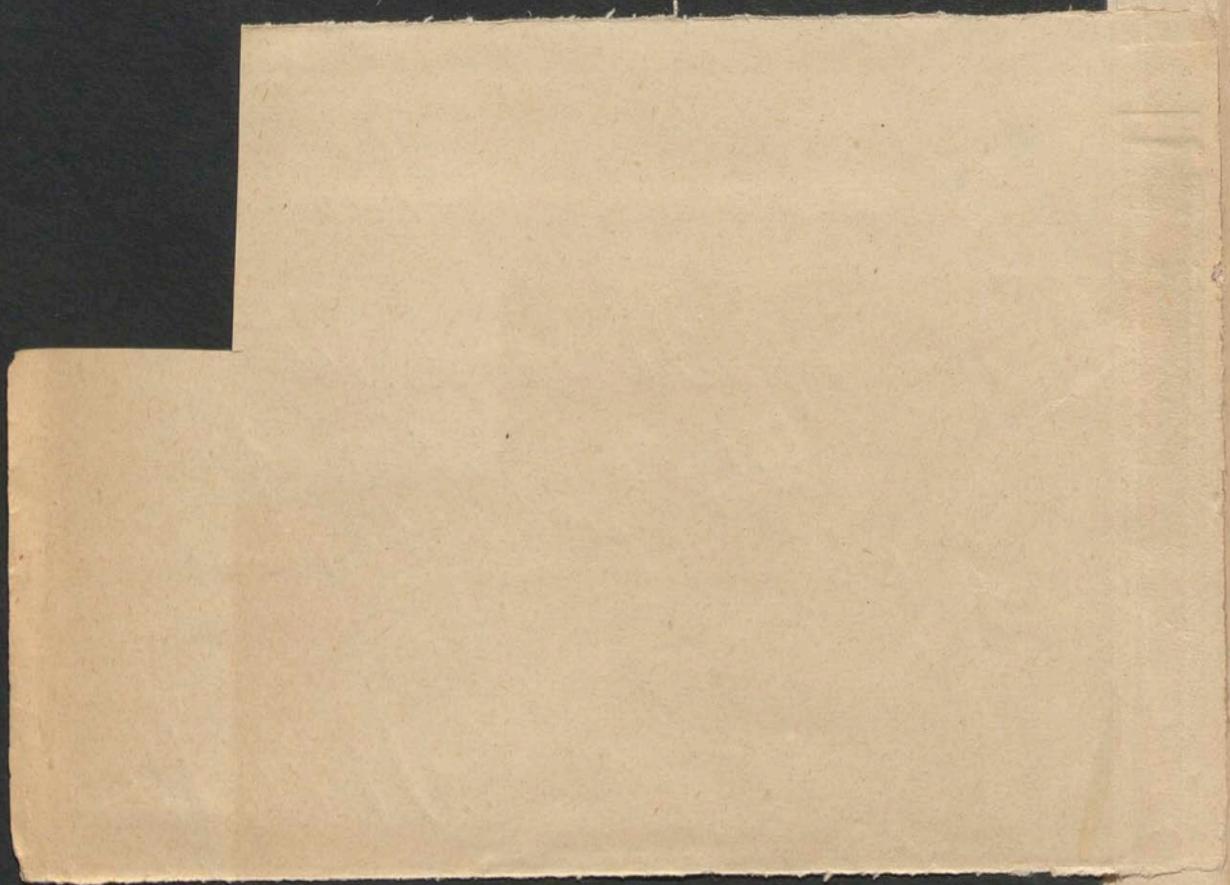
Wielmożny Pan

Walery Bzewuski

artysta - fotograf

Obywatel miasta Krakowa.

Kraków.



5.

Smederevo 20 Marca

Moje fotografje sodebratam i jestem z nich
bardzo radozvolniona; dlatego prositabym sra-
nownego pana o przystanie mi 10 sztuk matych,
a sresc wielkich na ktore sodebram 10 fl.

Proszę pana o zachowanie i nadal cichej gdy
zapewne bedzie mi jeszcze fotografje trzeba.

Ludwiga Gasiorowskiej

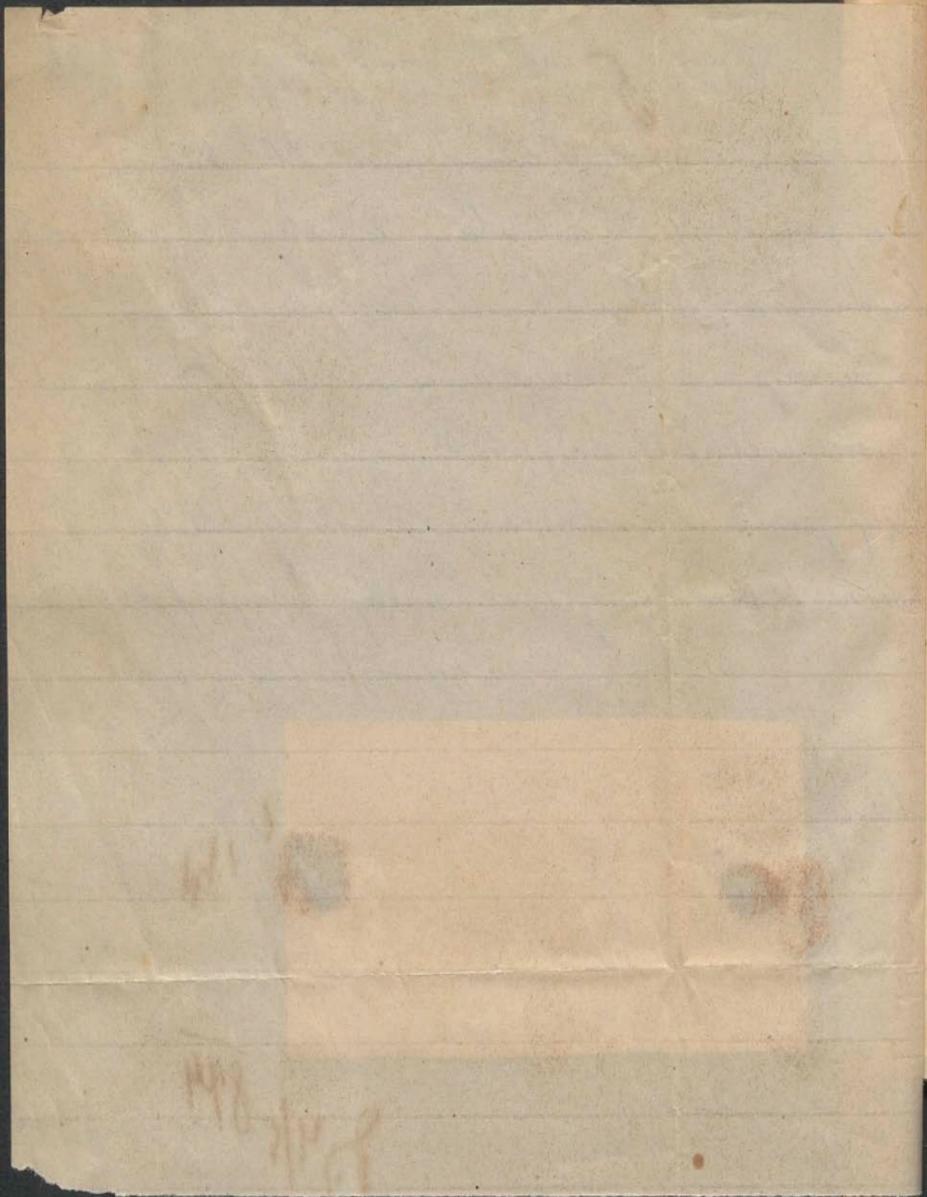
Adres

Sr. Wohlgeb. Dr. Kasimir Gasiorowski
Kreisphysikus.

in Semendria
(Serbien)

über Wien — Belgrad.

D. 4/5 8/14



44

5.

451

Inliegend. 10 fl. öest. Währ in B. N.

24 27

Wielmożny P 30



9/27

Walery Krewuski.

Fotograf.

Merota, ulica Podwale N° 27. B.

ca 10 albil. q. p. p. u. b. a in Krakau.
y dawkawa = 1200 y. rapm. Galicien.

45

Correspondenz - Karte

Karta korespondencyjna.



6. 

Wielmożny Pan

Wacław Krzewski

photograf

w

Krakowie

Wesoła 27 B.-

(Poln.)

Tarnów 2^{go} października. 1872.

ry Janie!

nie fotografij bandzo Primo Dzikuję,
anie ich jest znako mite a i punktualnoś
stana Sab. na podziękowanie pastuguje. -

Z uznanowaniem

M. Galutin
3 VIII.

L. P. 11/11
 7. 11/11

Kochany Gano Walery

Jęści mabyca gabinctowa mojej
 żony nie zolatę eniscronę, to pro-
 silym o pottasius fotografij ale
karlkowycy, a drugie pot moich
 wtaonych za reberka pocrtowa.

Prose przyje podrowienic
 przyjacielobric od powohego
 i hngi

L. P. 11/11

1870

[Faint, illegible cursive handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

70
7

z.
t.

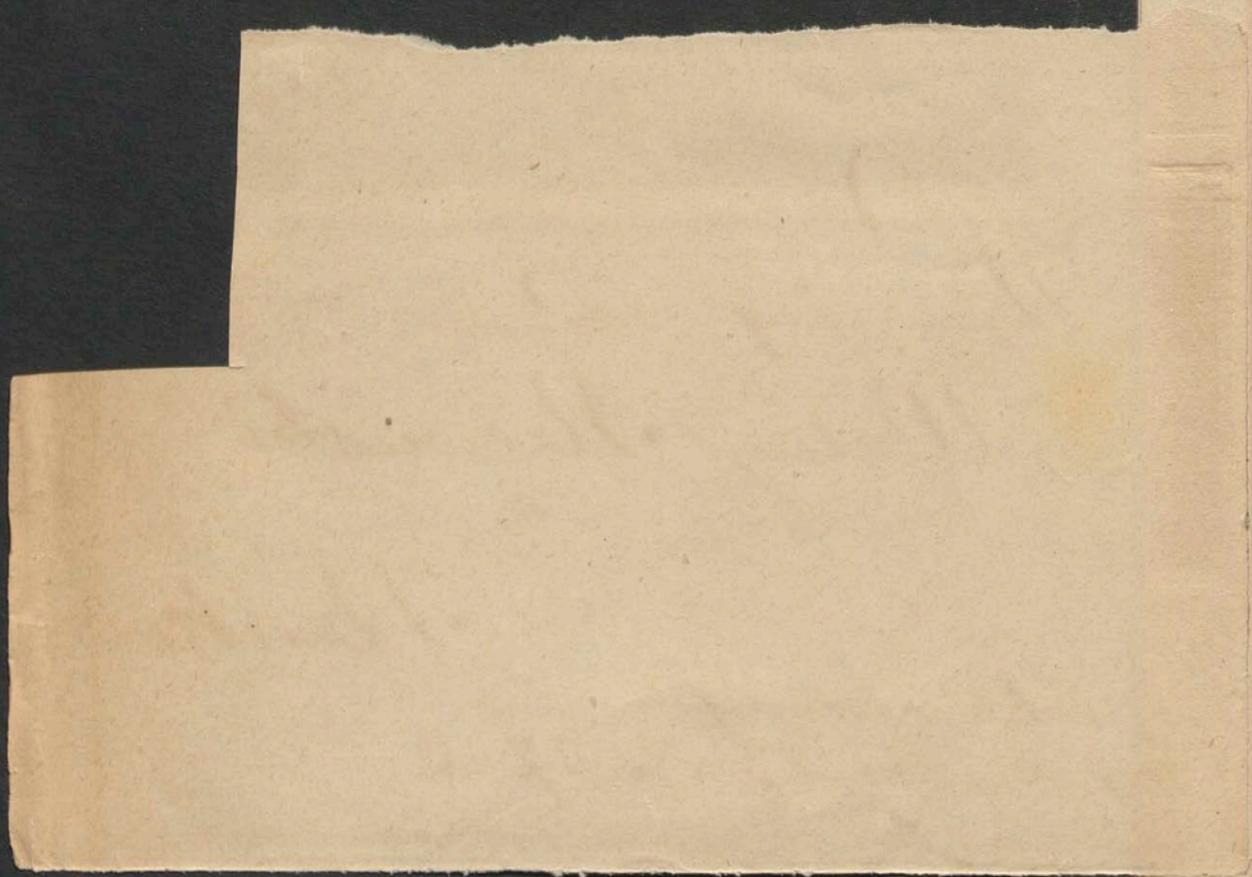
47

Wielmożny Pan

Walerj Przewiński

w Krakowie

Zakład fotograficzny
na ulicy Wesołej. N. 27. D.



Wielmożny Panie!

Dziękuję za przesłane, forte,
grafis, szery muzyj, które
bardzo dobre się udają, oso-
blewie tak w formie winy-
lowej, przesłanej już w
kapeluszu.

Kawalem moim, katarzyna,
fotografii, adwersarowi, w
formie powiększonej

Lak, aby swaz byla naj
mney 15 centimetriami gtluz,

Pewny egzemplar proze,
presta' se po bramen
punktowem i domru' cene
nastapajacych egzemplary

z powracaniem

Wielmozgoda Pana

panalny
Edward Jerimay

Nieden Bellariafstrasse 10

2. p. dr. 12

8.

RECOM.

49

Wielmożny Pan

64.



Walery Bzewuski
Dyrektor i właściciel zakładu

fotograficznego w Krakowie
D. 5/4 881 zwrócić na redau.

RECORDED



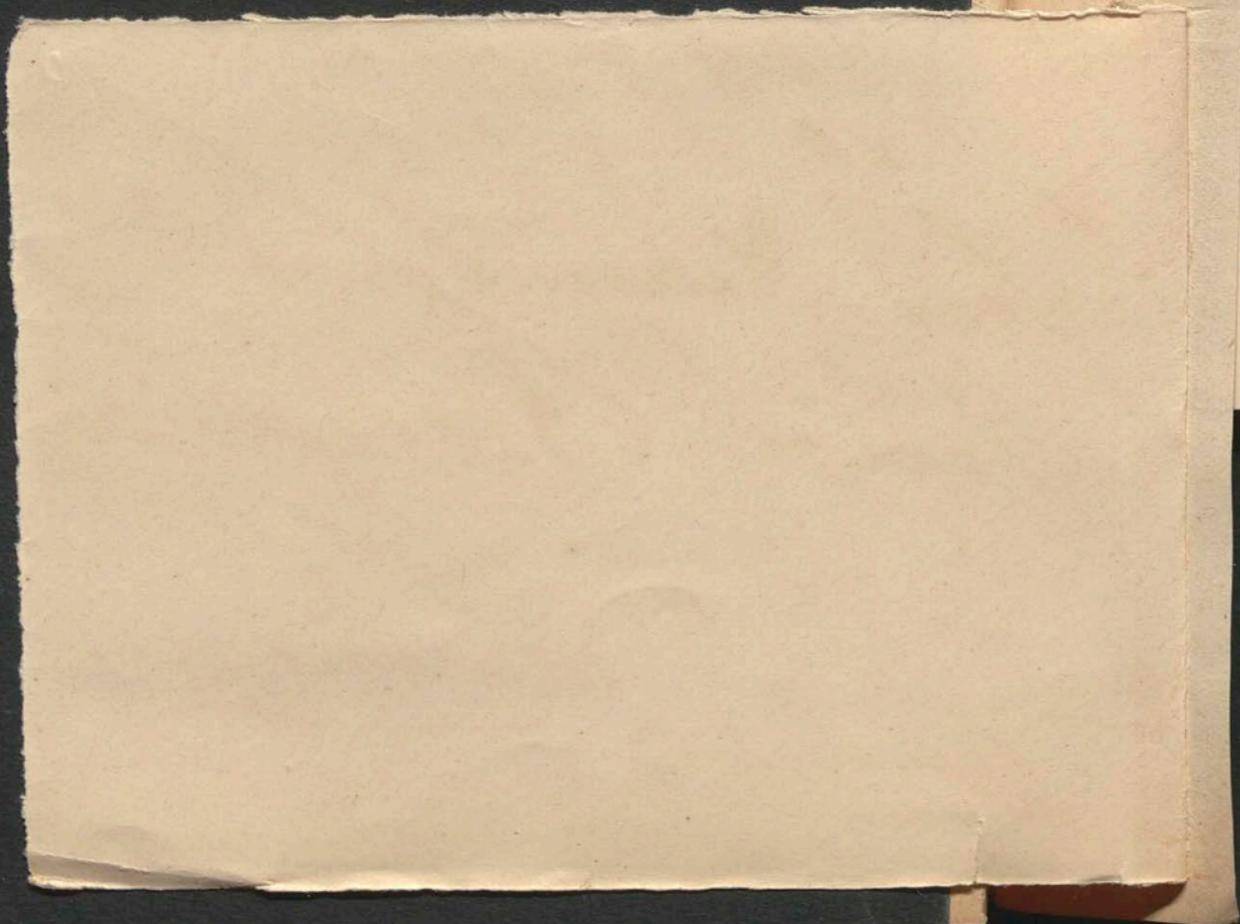
Dr. G. S. S. S. S.

Dr. S. S. S. S. S.

P. M. S. S. S.

M. S. S. S. S.

Padua, 27/13



9.

Wielmożny Mój

Abel

Wzięty z powodu sprawy sławie
 ni jednego curia fotografowa
 nego mojego porodu, przedstawi
 krajowy, tak zwaną, plowina w
 kurda; - jak nwieia, najpryncipalnej
 Wzrosty, ten wydział

52

10.

Richmond

July 10th 1861

45 Gallery

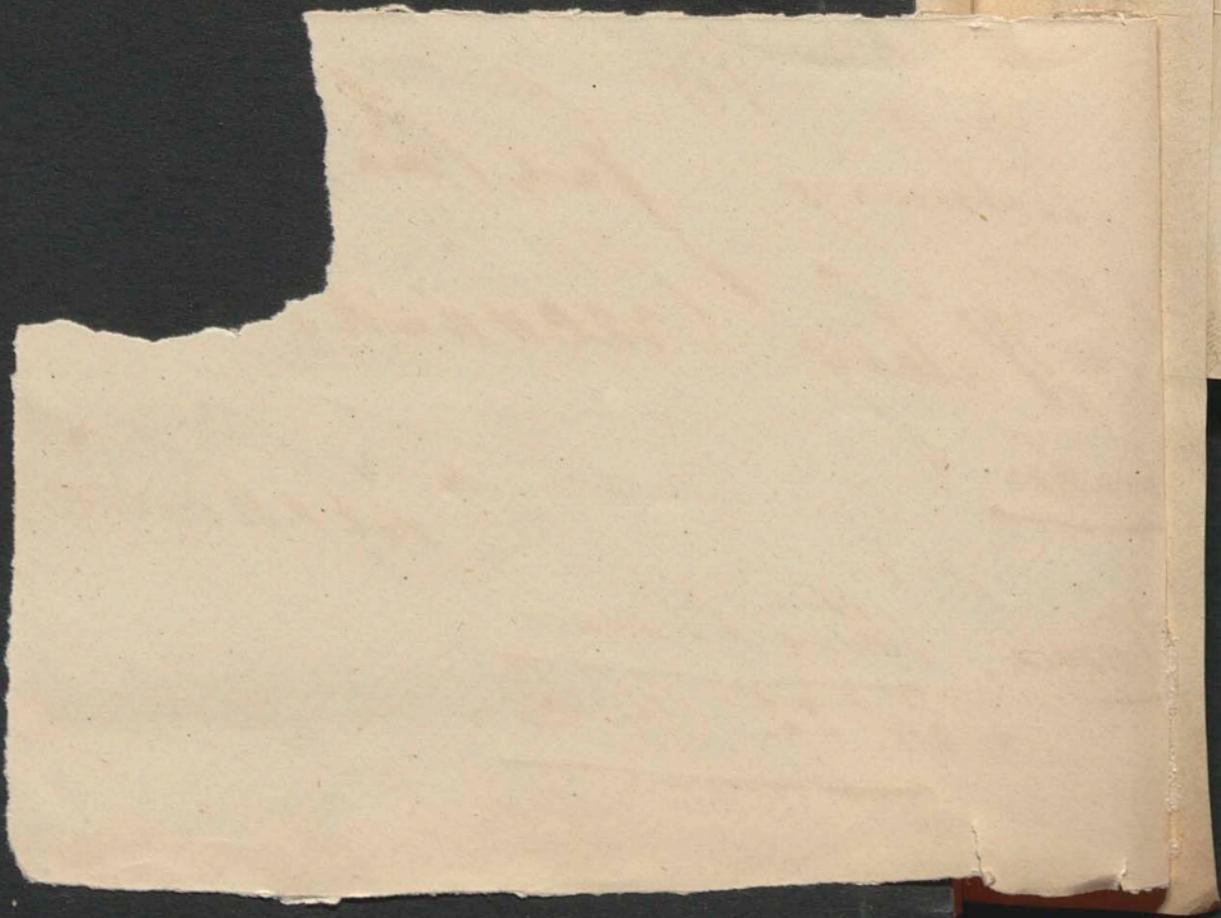
Brenn's

P. Walker

W. Walker

Wesley. Miss Poole

W. 27. lit. B.



Wielmożny Mości
Kob.!

Prasa w sprawie opraćtanie
mi opraćtanie mi jednego k:
kina fotografij kalucanej, wgr.
maie takim samym a jedynym
sacna reformane Gabrielowym

i ocalnym wstępie

Wzrostu by moim prosił arcy
przebiegi były same;

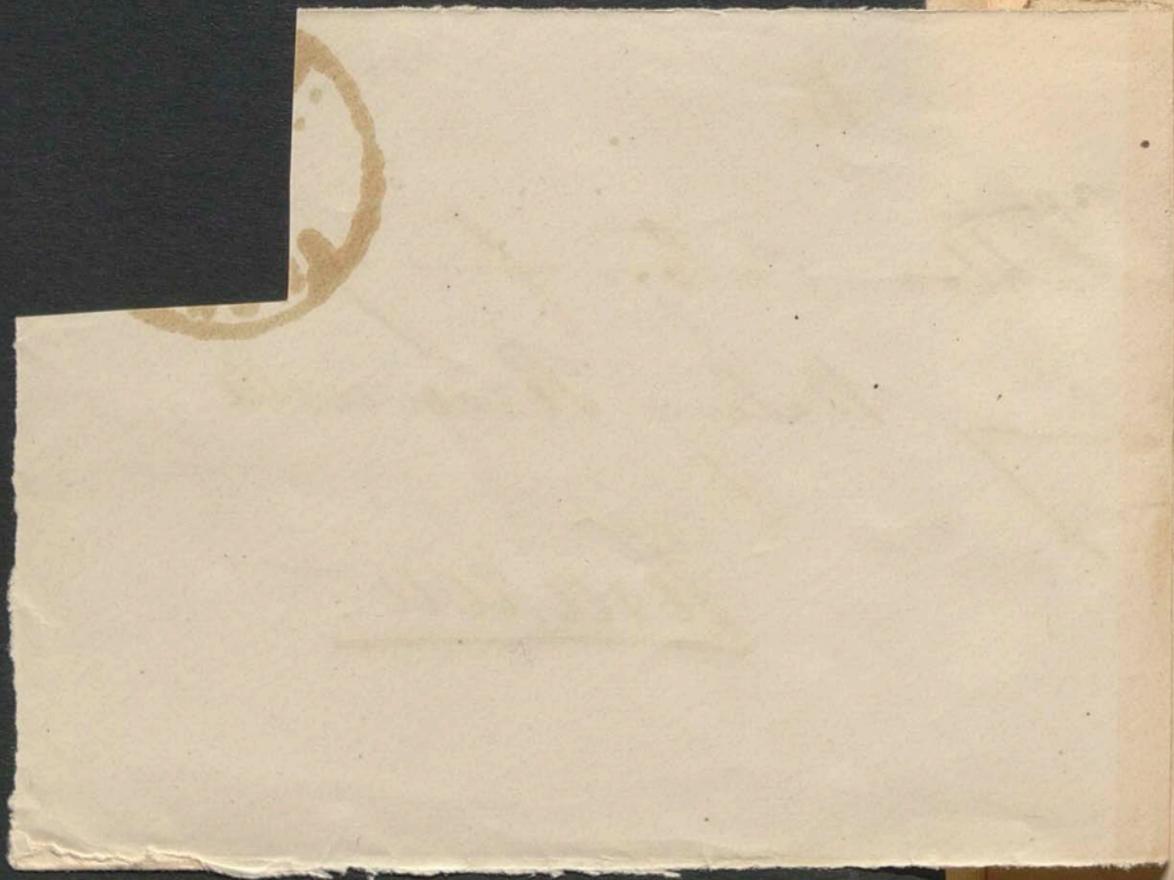
ponyżem sprawienie papieru
mianem ^{Grzegorz} Stanisława Kamata,
z którego ^{Grzegorz} Janusz Kamata
wzrostem ^{Grzegorz} Janusz

~~Janusz 28. 1899~~

11.

54

Wielki Fotograf
Wielki Walery Przewuski
Krakow.



11.

[Faint, illegible cursive handwriting covering the majority of the page]

L^o 1
Lwów 9/4 55.

Ul. Akademicka l. 25.

Lektor Fotograficzny
 Wielkiy Kalendarz Kresowski
 Kraków.

Otrzymałem jeden egzemplarz no-
 jej fotografii - prosię o nadanie
 mi mi jeszcze pięć sztuk tego sa-
 mego formatu / gabinetowych /
 i jeżeli możliwe sześć sztuk w
 formacie większych / czyli ma-
 tycznych / prostych / - za satysfak-
 cją - Proszę o przesyłanie
 mojej podziękowaniu i udzielenie

2 wykroczeniu nadzanej mi fa-
tozrafii -

2 wywarom powarom

Forturat Głowacki

[Faint, illegible cursive handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

nach Krakau

57

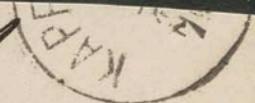
12.

Wielmożny Pan Walery

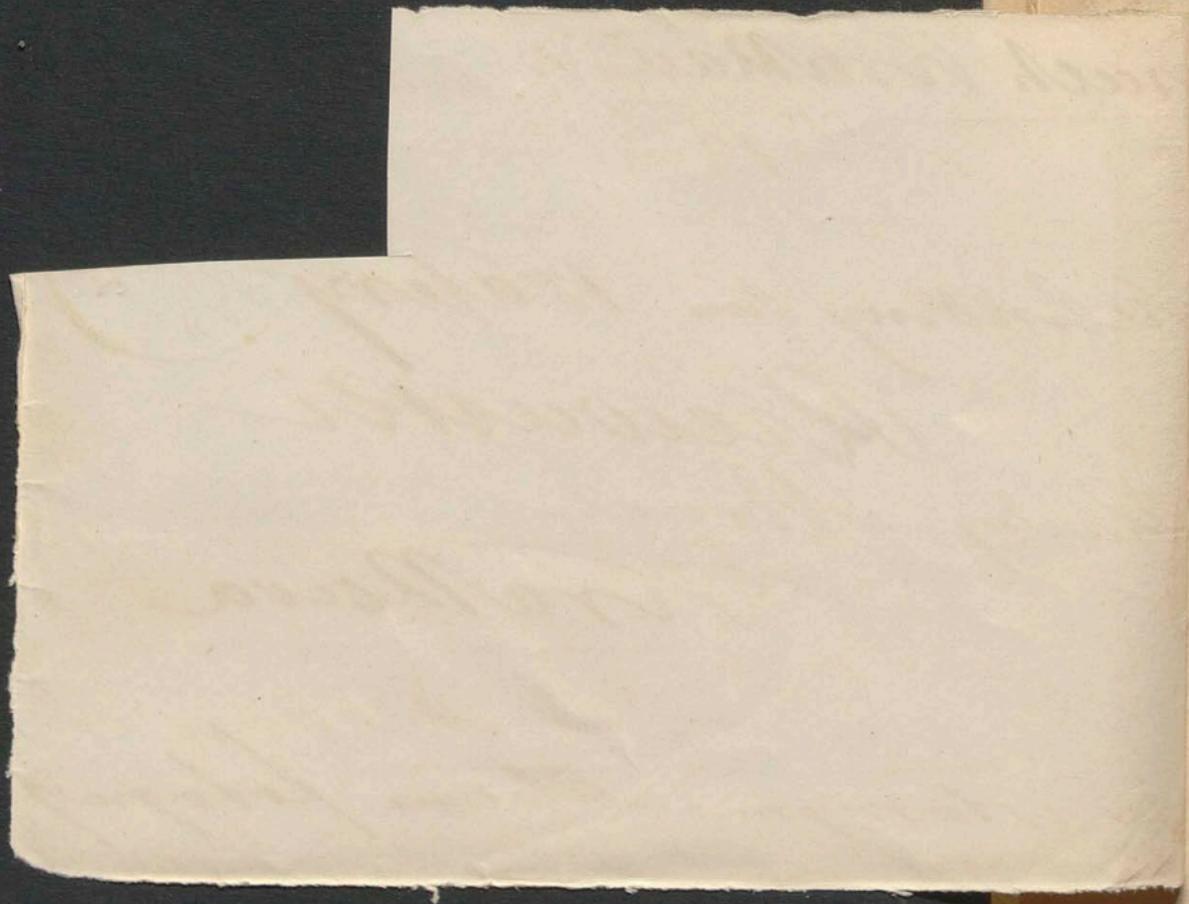
Drewuski

Rady Miasta

Krakowa



w wtornym załączniku fotograf



Skijnershof 14° 10. 76.

58

12.

Mój Drogi Walery

Proszę osoby nagabyż
mnie by mogły mieć fotogo:
z portretu Dybla, o toż prony
cie Nari wiesz i wrotie; bo
pewnych jest 10^z exemplary.

Co się tyony wielkoscin to
juz Tobie pokaziam prony
tyj mrocił nato uwage czy
dobree baprie wygledai w od-
bitciu fotogo; jezby tak
jak P. Hofman toby by to
zreczliwie.

Jezli portret jest zim-
ny mo wystawie to sam.
juz pisatem by Ci wydel-
a jedli w sali juz powiesz

ny to sebyz ie lam mac
hyle wagi ie li obrac kairu
stani li wydadz.

Siebyz tu i mooy sie
wwockie a w do latku po
Zgodiny driesnie sawingh
w Kocu ie ani sie rumy
niemoena, jednak uwaram
ie skubek Kolosalny
Sij Kuracyi

Polecam Jie Jmej Dobro
ci i miay by la do bnera
Kadwie perostarj no

sawie Dawnyym

Jiwini

Agarowz

№ 13 Abempito

59

13.

Wilmoziy Pan Walery
Przewostki
Prawy Miasta
w Krakowie



w Warszawie w Zakładzie Fotograficznym

[Faint, illegible handwriting on aged paper]

Wolyerki 3^o kurwa-60
850₂

13.

Mój Kochany Walery!

Jazgę nie będąc na wystawie
w Sukiennicach musiałeś
zauważyć portret mego
Ojca? Może mi wnieść czy
może być z tego obram
tawna fotografia, i co by-
dż musisz płać za trzy
exemplare np: $\frac{1}{4}$ na-
suralnej wielkości obram?

Man stosunki bliskie
z P. Hr. Arturem Polocin^m
to mógłbyś i portret
mój Matki tej samej
wielkości także 3^o exem-
plare wyciąć bo to

Ola drożich Braci i Na siebri
mieć przagny.

Spodziewam się być u Was
za niedługo i mieć przyjacieli,
i kiedy to będzie moim, ce-
go oczekuję przynajmniej
zawra w tym dawnym
Kolegi i przyjacieli

St. Grabowski

przez Woteryska
Czarny Ostrow w
Wodyerbach.

W najsmiejszych naszych
początkach.

61

14.

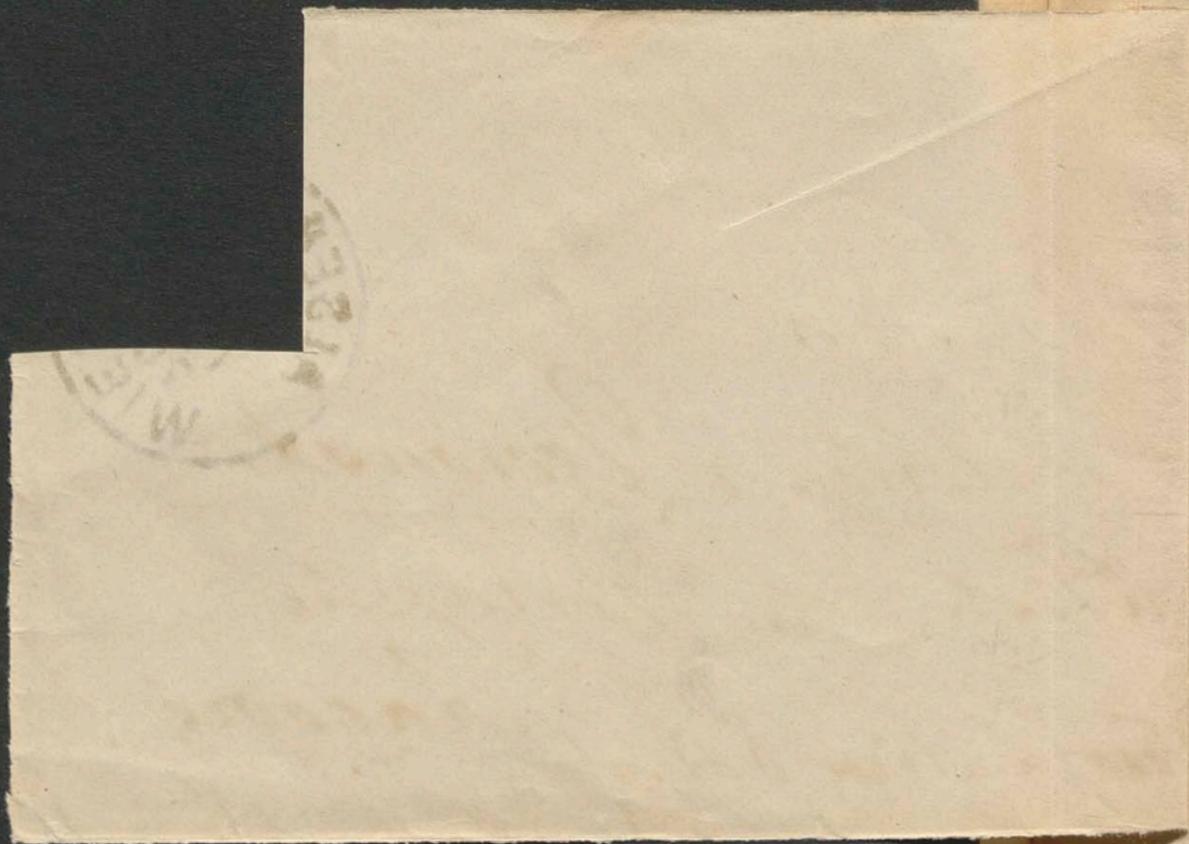
Monsieur

Vaterien Czernouski

artiste - photographe

Wesola ulica "Sodwale" Cracovie.
N° 27, B.-





Lwów d. 29^o Sierpnia 76.
14.



Mój Kochany Walery!

Prong ty i raklinam na
 miłosci Twojej Chanowniej Matki
 bys sauyt zrobić mi z
 wielką gresnosci.

Oto niemogę niedostadnie
 zrobić i szereguton w fak
 warniej jał Portret D.
 Dylla. pracy, a berta
 wypadu zrobić Burmiest
 wie, tem bardziej si to
 jest panisplkeg wie
 prong zrob fotografiz

a legwi beretka i ra
zawieszki poszly mi jak
moim najpiękniej bo iena
w leim miesiecu chęz do
Prattowa rzekai a w obol
am.

Chodzi mi glownie o
częsi wienckuig wiby More
nz Sarowiczę i to w porę
cyi kapięj



Tobie powoły wzięsi
kaidę chwili ięz smilij
ję wóć i poszly bo na
rycownikow spucie się
niepodobna! zrobili mi
sami a tych neery ry ^{smilij}

ie isobline do Monice
Dajci niemozgo z fotelem!

Scio kam cig i podna
wiadu Was wysytkam

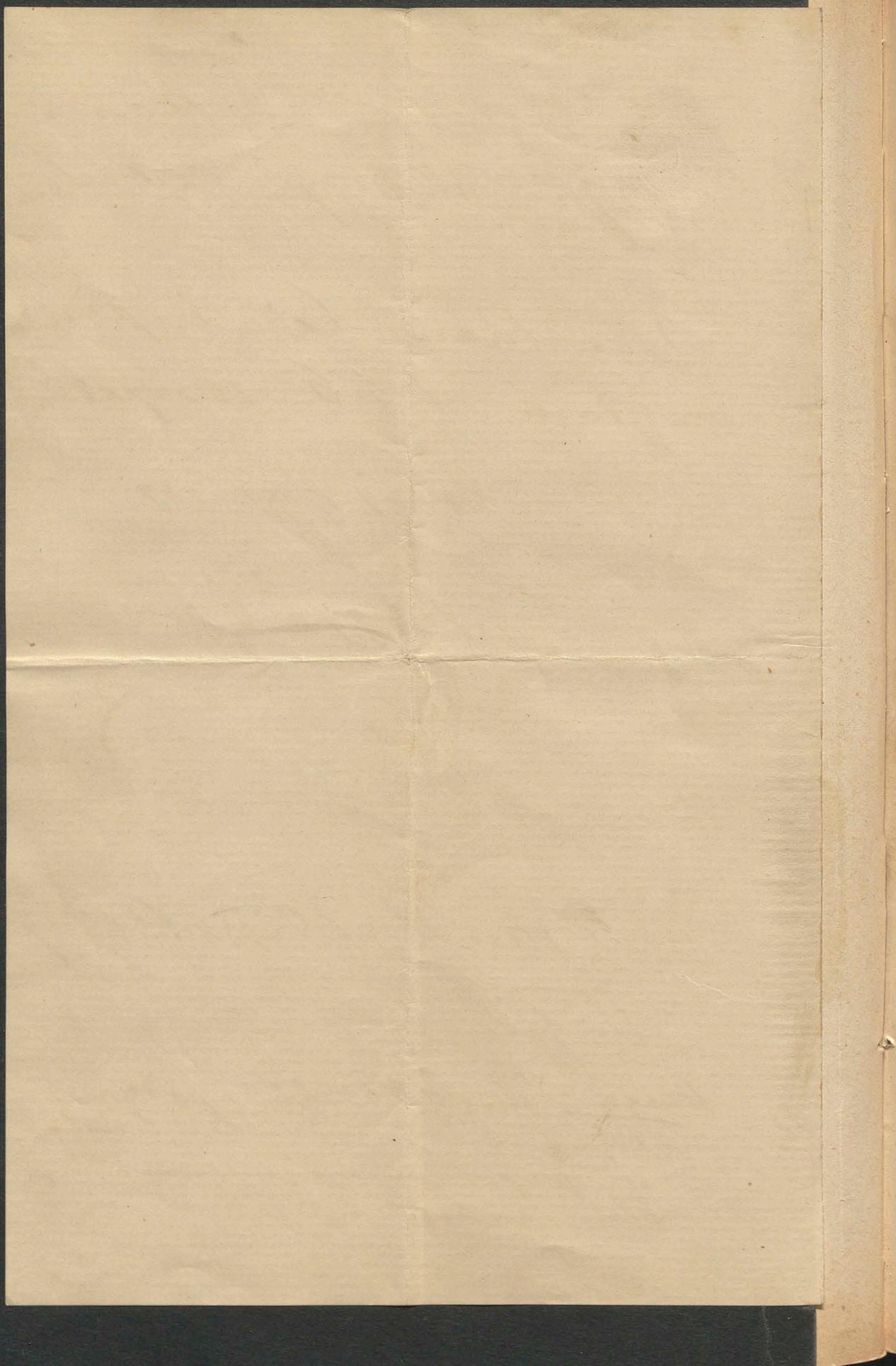
Twoj dawny

A Grabow

Bank Hipotecary

II piysoo.

Uwaga miedy dobre hto i podni
n gmborliem wniary tego brestka
aly przypodien nuznialmas
heta mllhosii hest hpolowidul
kewly



15.

64

Wiedeń, Währingerstrasse 14;
3020 Steyru 878.



Jałowcy Panie!

Obrotam, przestane mi dwa okazy
fotografii moich i proszę uprzejmie
zaryzykować, ażeby obfalonemu tutaj
dopuszczonemu poetat

średnim cyworoگرامmatem i
trjema ovalnem
exemplarzami.

Łycz wyraz gubniego szacunku

Władysław Grabowski.

11



Faint, illegible handwriting in cursive script, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in several paragraphs across the page.



Spiritus-Raffinerie

HIRSCH PERLBERGER'S SOHN

Klasno bei Wieliczka.

Klasno bei Wieliczka 10 Listopada 1882

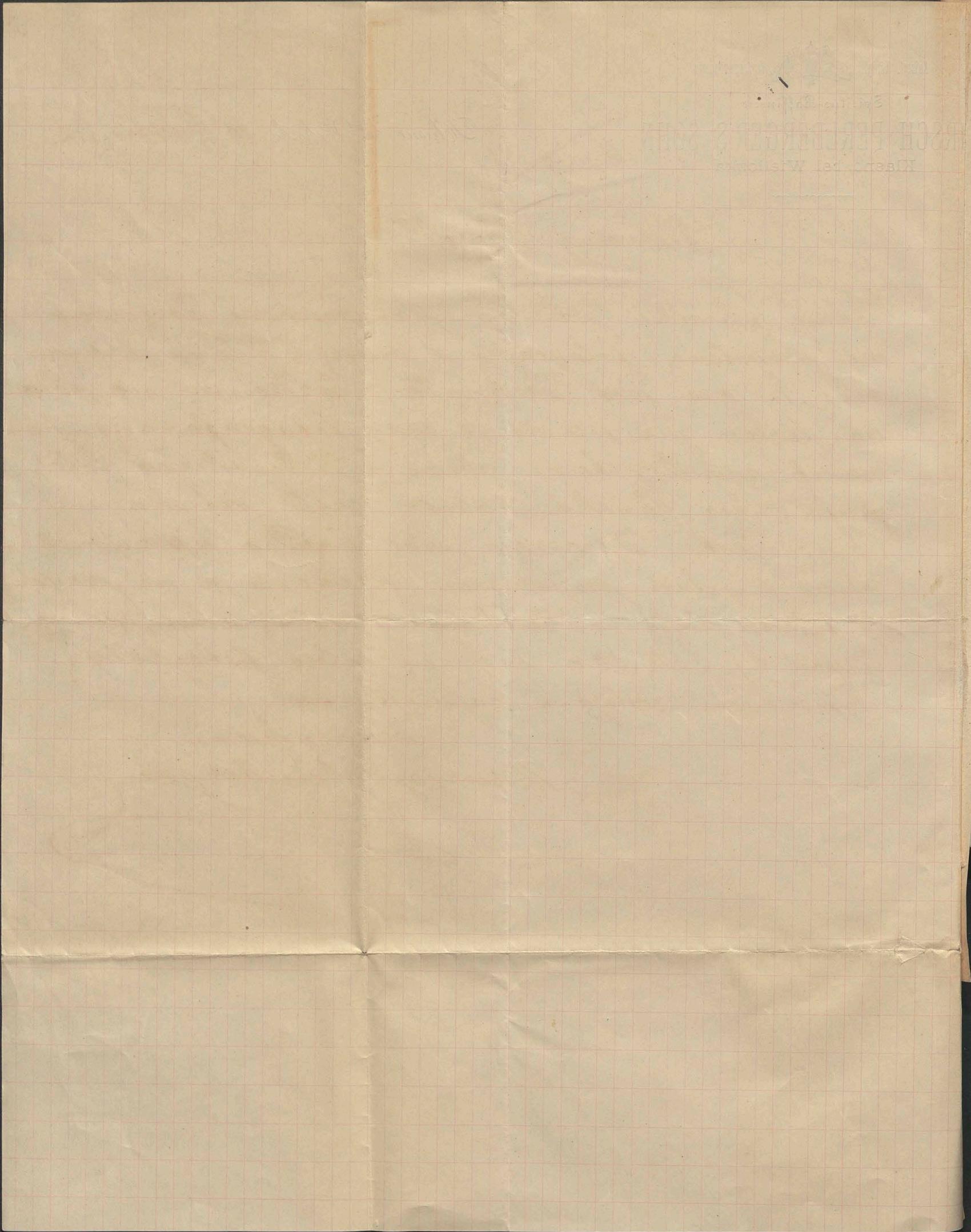
Wielmożny Panie!

Właśnie z Kraków przyjechał powróciwszy, doręczył mi przygotowaną fotografię i muszę jej Panu podziękować, iż ona jest doskonała i bardzo mi się podoba. Jestem już prawie 15 razy fotografowany, mam nawet pomiędzy temi obrazami i Wienińskiego fotografa, lecz Paniąka robota czyli sztuka najładniejsza jest. Uproszczę więc bardzo uprzejmie jeszcze 5 sztuk przysposobii Karai, a ja na przyszyty tydzień będę w Krakowie raptację reszującą na kwotę 1. j. 3 złr. 50 gr. i odbiorę sobie fotografię.

Wymierzam posłać z najbliższymi

szacunkiem

Maurycy Glińberg



66

66v

16.



Kaiserl. königl. landesprivilegirte

Spiritus-Raffinerie, Rosoglio-, Liqueur-, Rum-, Sprit- & Essig-Dampffabrik, Weingrosshandlung,

HIRSCH PERLBERGER'S SOHN

KLASNO, bei Wieliczka.

Wielmożny Pan

Walery Przewuski
Zakład fotograficzny

u Krakowie

67

Granic 2 1/4 1884.

17.

Łoskany panie Matery!

Pracownikom woskoblucy fotografii
moich odebrai nieumogotow nuyer

Drayen z krahonow ponowon nielysty

gotowne wpruwadzen praco krahon

weys praco a przydatne mi

moich fotografii a nielocowicie

w krahonowu shtetl' b. bez kopet.

dra shtetl' 3. ora za podryg

fotografii moich shtetl' - pod

ndrygen

Łoskany 2 1/4 1884.

68

17

Wielkiemu panu

Waleremu

Rzewuski.

Kabłata satyraficznemu

dem. Waleremu.

~ Krakowie

przy plantach -



1870

1870

1870

1870

1870

18.

69

Prasme 29/5-84.

Szanowny Panie!

Najisprzejmiej wiedzując za
przytane mi trzy fotografie,
proszę, aby poszła do Ciebie,
które mają być dokompleto-
wane, były bez kapelusza
wzrostki. Proszę również
o zachowanie kliszy, gdyż
wkrótce poproszę Pana o
odrobienie ich więcej.

Nie wiem, czy już mi
drusna mi jestem szan-
ownemu Panu? —

Łączę wyrazy poważania

Carolina Goischa

Jeżeli szanowny pan pamięta 'Dobro-
se bez kapelusza mają być poszła do
fotografie. —

Protoni najprzejmiej Pana
prose, aby jak najspieszniej
był Pan takżew odstae
mi je, gdyż w pierwszoy
potowie Cesarwa chciata
być Koniecznie wygsta
z nich parę. —

70



Niehowiny
Walerj Przeworski

81 w
Prakowic

Instytut fotograficzny

Dom wlasny - Wesota

rok

Kochany Walery!

Diękując najpiękniej za nadstanie tak rychtne prób naszych fotografii - upraszam o zrobienie:

6 sztuk większych na której sama a córka							
12 sztuk mojej sony, a to po 6 każdego rodzaju							
12 " " córki " " " " " "							
24 " " osoby " " 12 " " "							

prób nadstanych nie odsetam i ryczą sobie takowe zatrzymać sta siebie - a kamowione sakti trzeba rozdać między ludzi - widzia sie stary kolega takwie idąc na prądem tegoczesnym, chce być wyzyskać.

Zatwierdzy interes, proszę Kochanego Walerego w imieniu sony, córki i podpisane, o dostawienie danej mi obietnicy i przybycia do Stawiny poeig-

/.

gim w potulnie 3 czerwca b. r. N. J. w dniu umó-
wionym, liczę na Grychowskiego który się także
na ten dzień obiecał - a zarazem na Bonneckiego,
do obydwóch piszę równocześnie, i proszę abyscie
sobie nawzajem ten termin przypominali i na-
wzajem pilnowali, aby żadnego nie brakło - Konie
będą Was oczekiwały na dworcu.

W nadziei rychłego wiżenia, kończę natarczywem
serdecznego pozdrowienia

Przyjaciel i stuga
Stanisław Goskynski

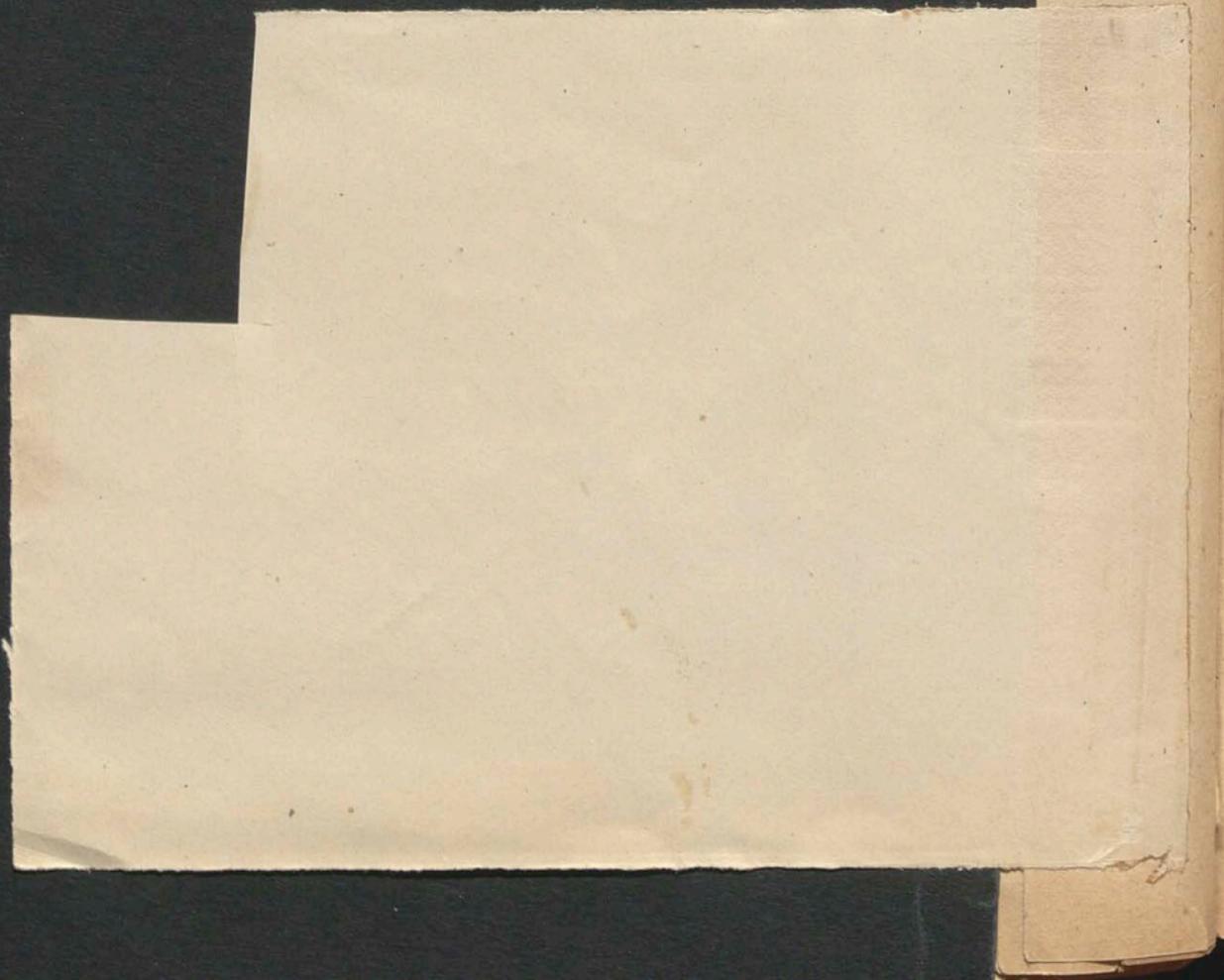
72

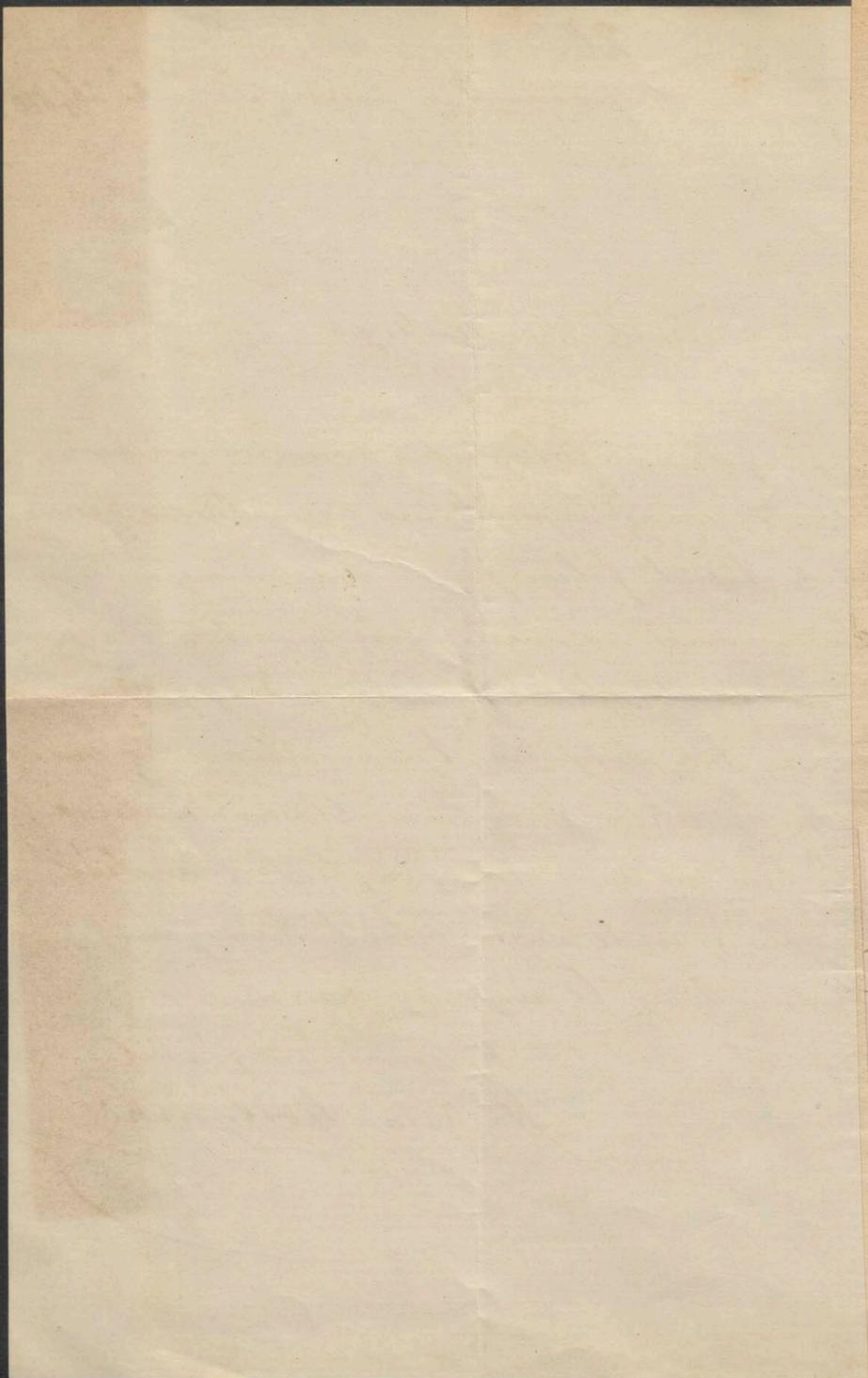
Wielmożny Pan
Walery 19.

Rzewuski

Wielmożny Pan i Dobrodziej
w Krakowie.

Mesota - dom własny.





W.
W.
1820

74

Wielmożny Pan

Walery Rzewuski

Właściciel Zakładu Fotograficznego

w Krakowie

Wesoła - ulica Podwale l: 27 B

20.

1 Brody 19. Sierp. 1879. 76
w Zambku

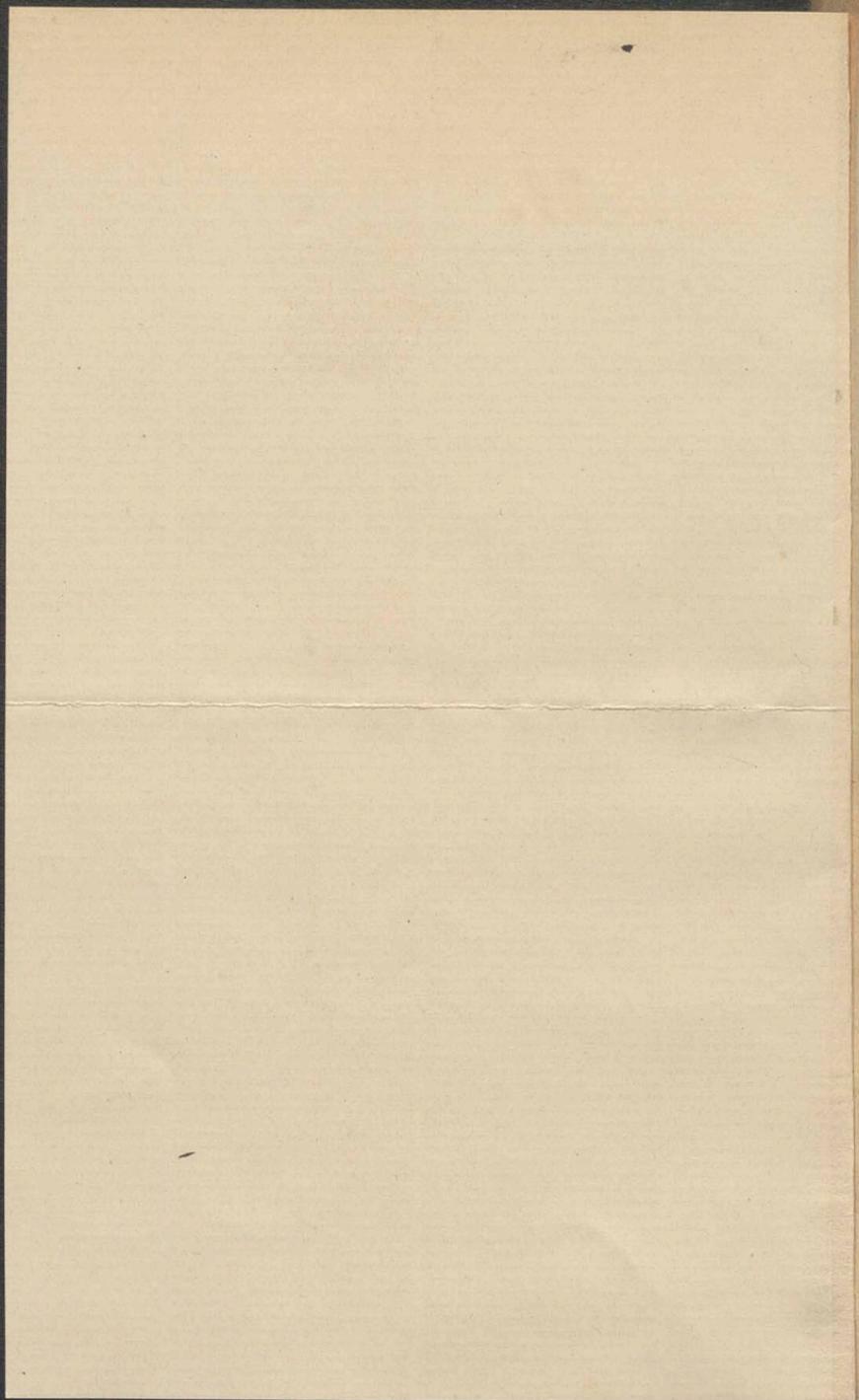
21.

Upraszam Pana
przystać mi na b. foto-
grafij walonowych w pos-
tawie stojącej, i b. fot. si-
rylowych, mego synka
Adasia Gorajskiego -
O jak najprędzej przy-
szłyby upraszam. Te foto-
grafije robot Panu nie
spłaca 2. set temu.

Sorostaje z powierzeniem

Adam Gorajski

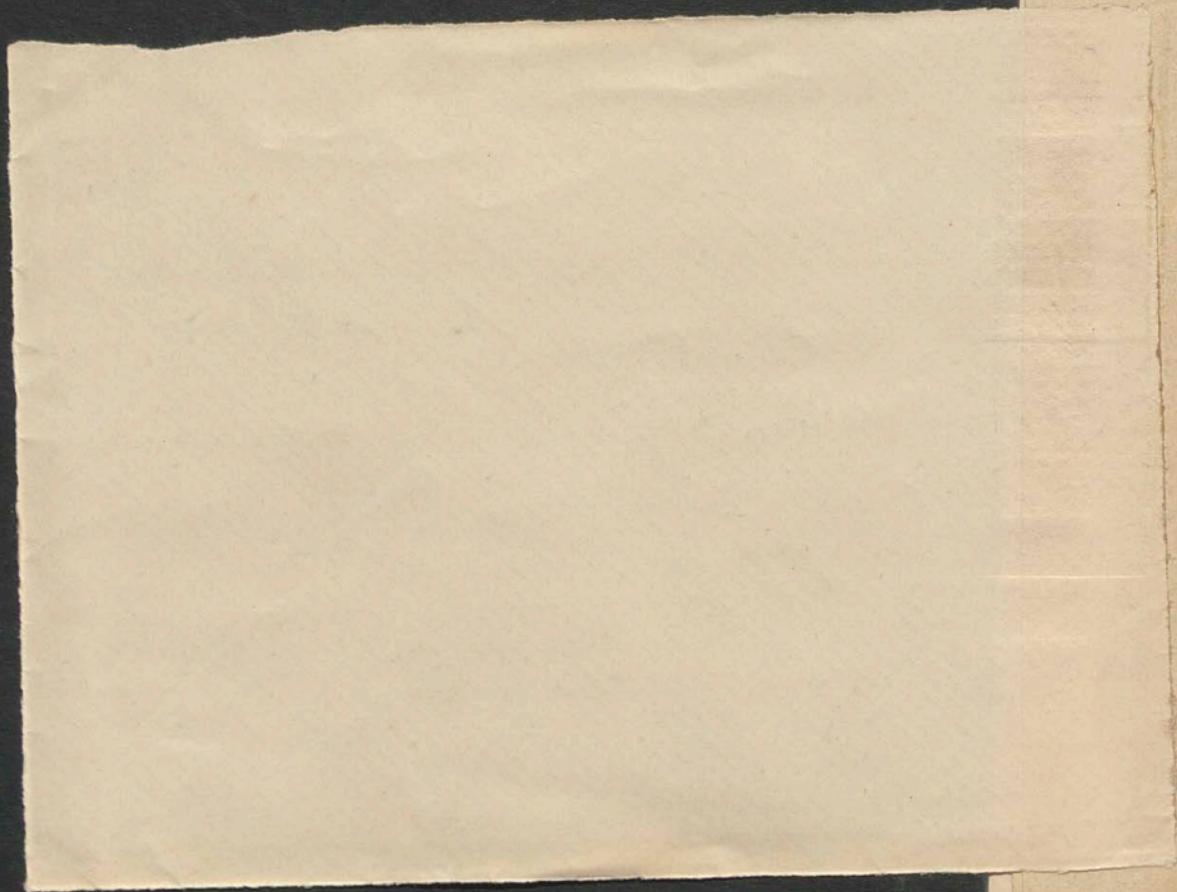
Ze poborem przysyłki Sprawa, a fut. Gebianto
we i metu z patyrdem.



Wakład fotograficzny
Tedy. Tawa Brewuskiego

^w
21. Wrocław

ata ulica Siodlak N^o 27. B.



77

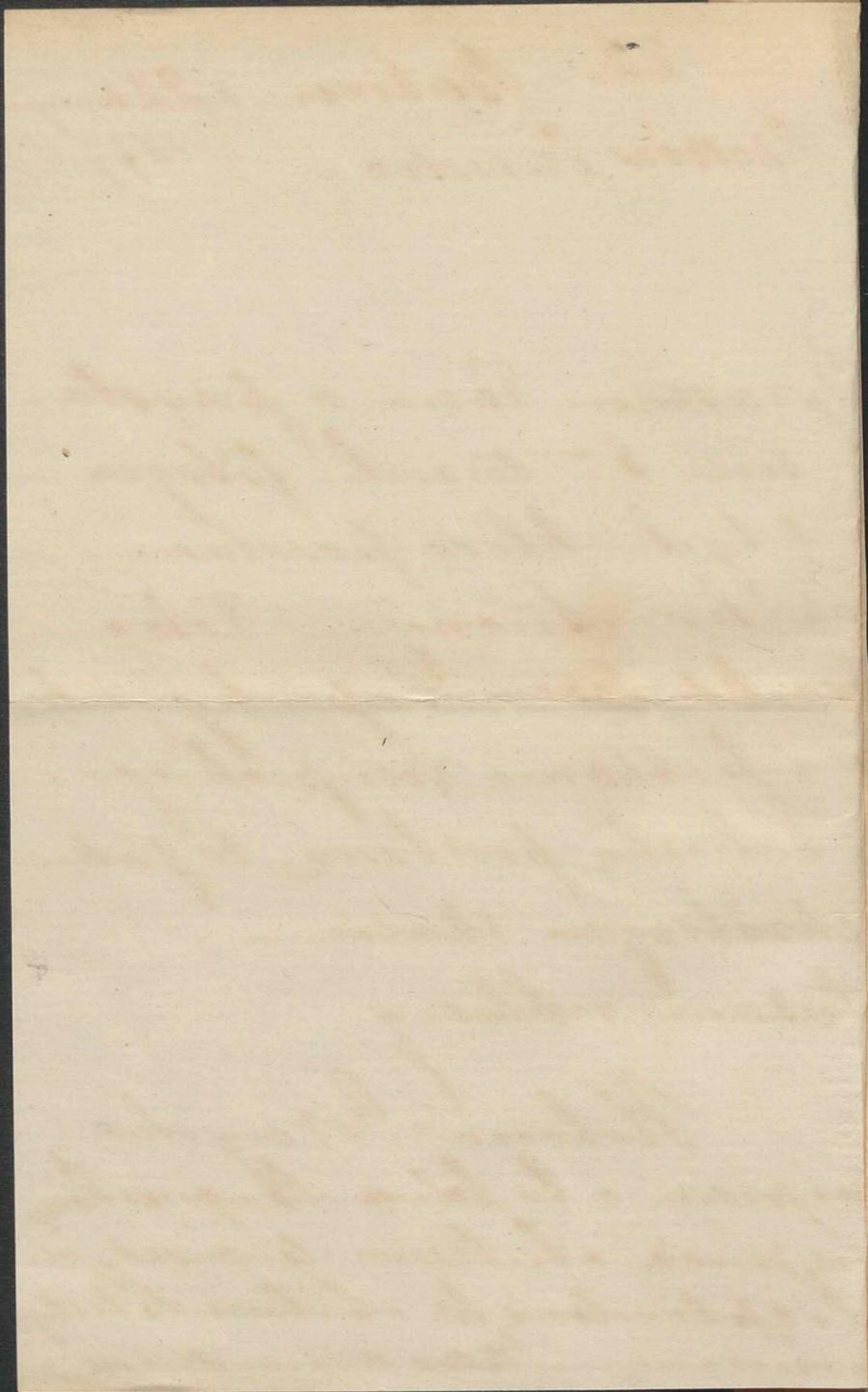
22. Kaban d. 22 maja
p. Kleszów, Cundec 1877

Upraszam Pana o przysta-
wie mi 5ⁱⁿ moich fotogra-
fii z tych które posetam ;
wraz hr. Andrija Totoc-
kiego, ks. Leona Sapiehy (pote-
dgo) i p. Adama Tempickiego.
Na halicką pocztow, w jak
najkrótszym czasie.

Patacham ukłony

Helena Gorayska

Jeśli proszę o to helna Augustowa
(nazwa) mat. - ks. Reme Sangret. i już
li już : o jakindem hr. Andrija Totockiego
i narodził się — (także wybrać proszę)



78

79v

22.

Ag



Wielmożny Pan Walery
Przewrski

W Krakowie

ul. Podwale N. 27

23.

79

H. Pan Walery Brewski
Lubka fotograficzny

Wesola
dom stary

z Krakowie

23. *Univ. 14/III*
J. Jasto 83.

P, Proby wscyskich naszych
 fotografii odebratam; pro-
 szę aby Pan był tak łaskaw
 jak można najprędzej na-
 ciskać mi je.

3 fotografie moje dwie
 (wiarthowe)

1 twój moich amery-
 kańskich -

1/2 tw.: wiarthowych br.:

Adama Lubieńskiego -
z kawiarni chciałem przyby-
cia tego narzeczonego, aby
rodecydował którą poz. obite-
lować, bo obie nie bardzo
widać - ^{Te ostatnie,} ~~zawieszają~~ bardzo
ładnie i uwr. ładniej się
przed Smylami je odbiera-
my - (rachunek Kateryni
proszę.)

Zawsze najuprzejmiej
stłomij Helena Gorayska

Winnipeg

d. 17. Kuznecowa
24.

Thalagrafi a kuznecowa
Liry kuznecowa ad Kuznecowa,
zarazce mite mite, po
deberu, zarazce zarazce zarazce
stac mi ivo jak zarazce zarazce
po b zarazce zarazce zarazce
na Okaz

Zare upozornenie zarazce

J. Sattukhan Zarazce

10/11 8725

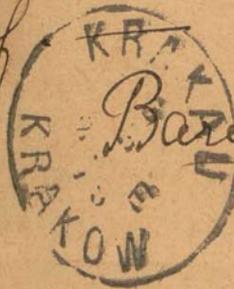
George S. P.

26.

(w. Hochwohlgeborene

82

Litten mir per Post Nachnahme zweien
von meinen Photographien zu (finden)
nämlich mich in Balé Toilette & mich
mit dem schwarzen Kleid und gebogenem
Kopf



Baronin Goussiers in Wien

Elizabethstrasse No 16.

D. 5/3879 KK = 1/10



CORRESPONDENZ-KARTE.



An Hochwohlgeboren Herren Rzewicki

Photograph

Ulica Wesota

in

Krakau

Galizien

Mr. H. H. G. G.

Bitte um Brief

von dem Photo

von mir in Ball...

per Post nachnahme und

10 Pfennig vom Weg...

Abgabungsrolle

..

Baumeier Forme...

Walden

25-

20/10 898
1877 = 1460



CORRESPONDENZ-KARTE.
KARTA KORESPONDENCYJNA.

Hochachtungsvoll
Herrn Ingenieur H. Pöschel

Weserthalia Straße
No. 27 B.



Frankfurt

Frankfurt

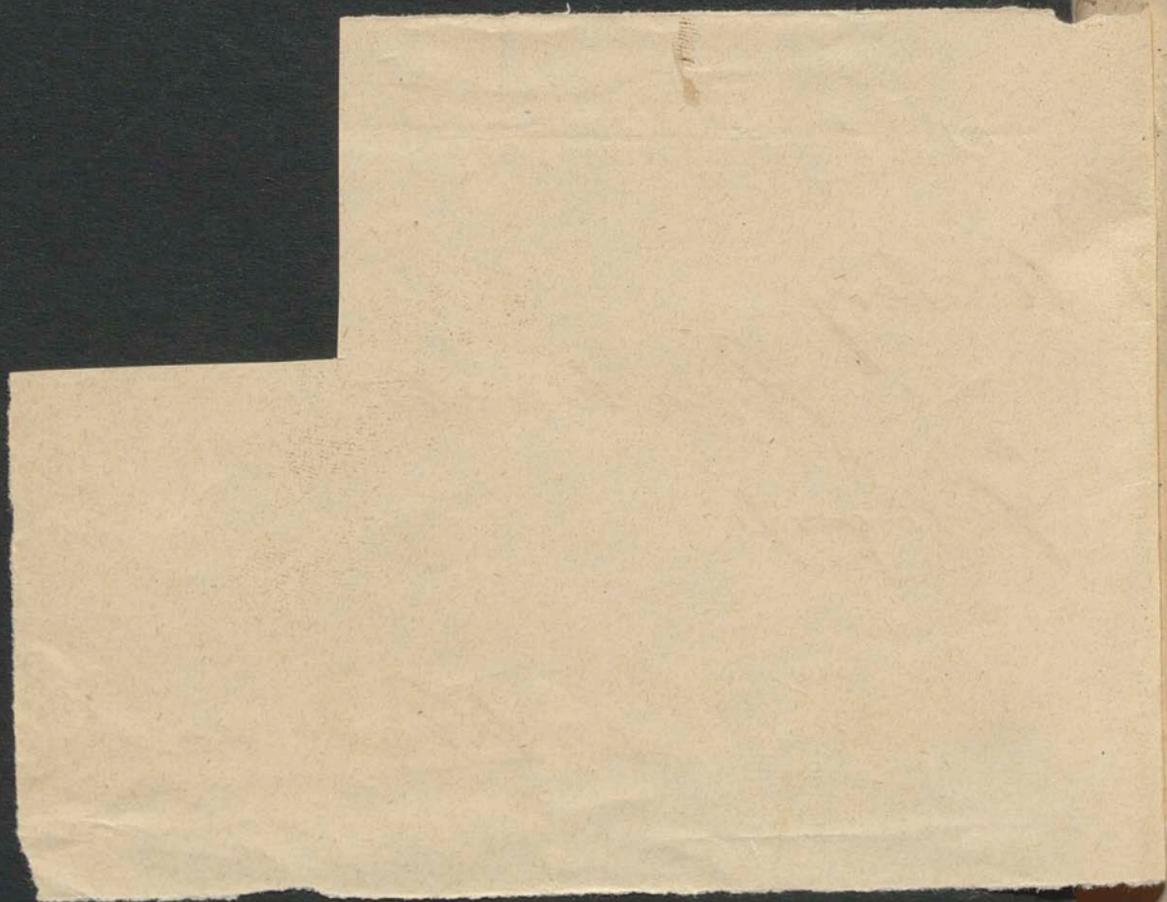
(P. 10.)

84

27.

W Walery
Brewski
fotograf

w Krakowie
wesoła 16 dnia
24 13.



27.

Kiel 25 Lipca 1884

25

Stefanowi W. Brewskowi

introdukcyjne

Jeżeli literatura poligraficzna
i ich zastosowanie, zapisałybyś,
będąc do 15 sierpnia gotowy, to
pionierskim wyznacznikiem ich użycia
do Białej Góry w Warszawie,
pod moim adresem (Egenstrasse
Zum altenburgischen Hause d. 2)
gdzie uwzględnisz tutaj przy
systemie i tutaj mi by po
tańsze —

Jeżeli byś mi o tej sprawie
wskazałbyś przedmiotowo, to
możesz, to proszę orestat
pod tym samym adresem
właściwie w Warszawie
francu

Studia na polu i kores-
pondency zotawtem u
Kantore fotografii

Kortaj i powaraceni
stija
u Grabowce

28.

Sanonny Saure

Z podziękowaniem za ślicz-
nie udaną fotografię, ratyona
4 str. 50. centów renty i
pięć równego turina i uprzejmie
pamięć o niezłoty wyjazd
11 ^{sta} biletów, a wprost za
nowy turin drugi N 290. —
i dozwolenie ile drabny byś za posty obu
turinów i wyrobien powierzeniem
do Grabowicki

Adres

Dr. L. Grabowicki
p. Sosnowice
w Zagorze

Bzdin 16 Lutego 1876

87

Co-bronement
mquest py vice
vms d'ps d'gatohans

28
be abimprio 28.

decesuon

Monsieur

Valerien Rzewuski

g/2/b1
m/10
25/2 89
H

Ci joints trois

a Cracovie

double
de l'apostrophe
de Grabowski
de Bendin

Podwale 27 B.

29.

28

24 Czerwca 1876

14/2874

DR. GRABOWSKI
w Bendzinie.

Wielmożny Panie,

Łaszcząc mi przyjemności w do-
skonałem wykonanie fotografii mojej
żony, z czego serca dziękuję i ugramam
o nadstawie zamówionego kompletu, za
który 4. reńskie zażoram. Żereli od opłat
portowej pocztowej do mnie, zortanie
i uba venta, to za tulowoy prony Pa
skawie kuzpi w celniejszej aptece:
"charota gutta - percha"
i rarem kupabowai. —

Żereli zaś portu wyjściem by-
cie nad winię 4. reńskich od 3 rubla,
to nadpłatę z wdużemowim powróce,
o ipicem, pucerytce prony,
obrecuzę wkrótce przybyć dla wy-
cie megi kwinterfektu. —

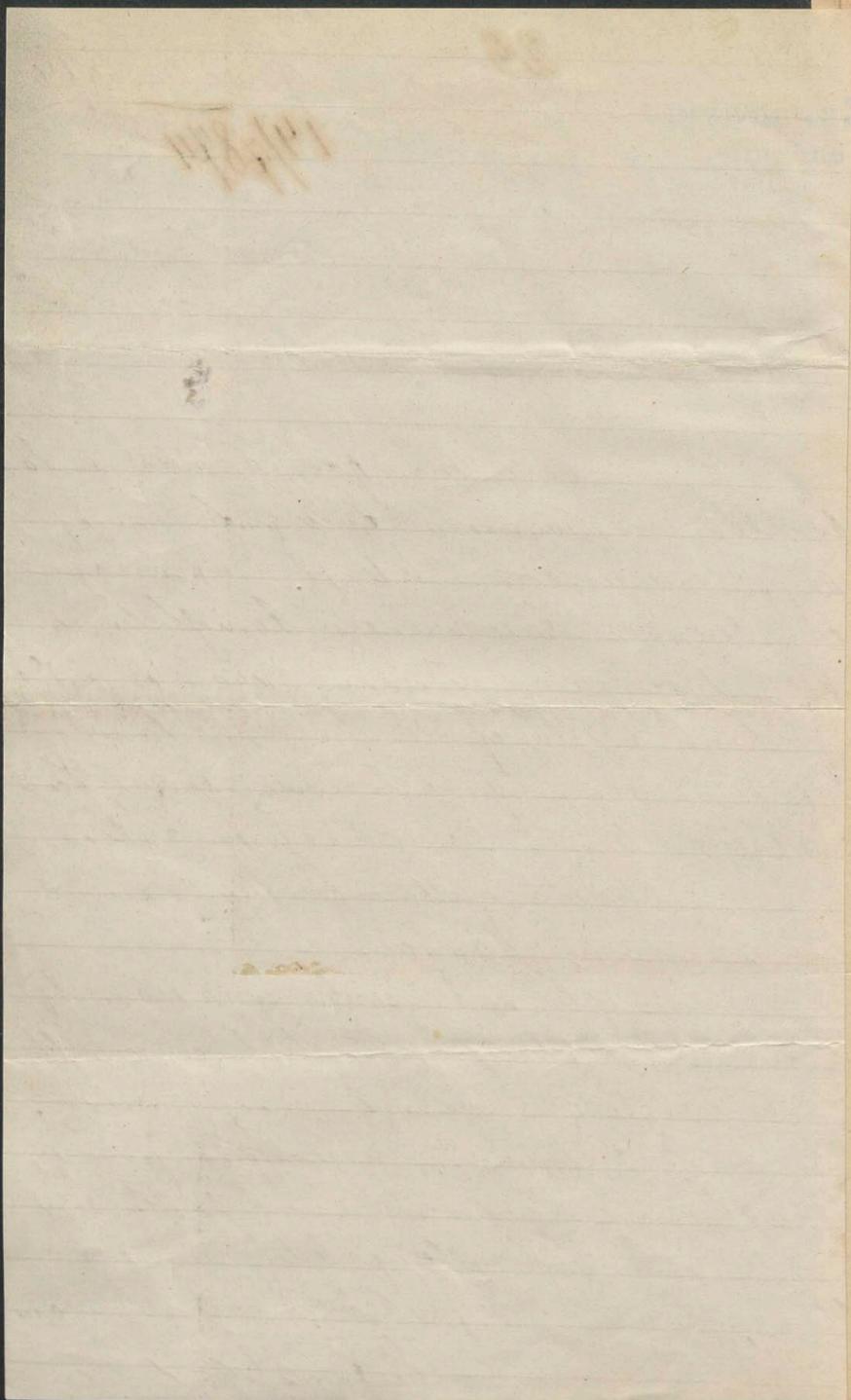
adest:
jale wężone?

Z wywołaniem powarawcem
Styżo najjarday
Andarok Gulowcki

65/4
5.51

5.51

5.51
1.45



30.

89

p. Sedrisson Gota 30/9⁸³

wielmożny Panie
 Proszę o zrobienie i
 przepisanie tu w całości
najkrótszym czasie
 do siebie na wyjeżdżającą
Tę fotograf. Pana krótko
 amerykańskie
 Tę może także same
 do siebie Pana br. i b. moich
 miniaturowe

So sesie Karolego z

Dzieci miniaturowe

So sesie Karolego z

Dzieci Gabinetowe

Le podług Gabinetowej

Zobisza 12 ^{formata} Kart wi.

Dytowych

Proszę jeszcze o dwie

dupie z Karolj Kopy

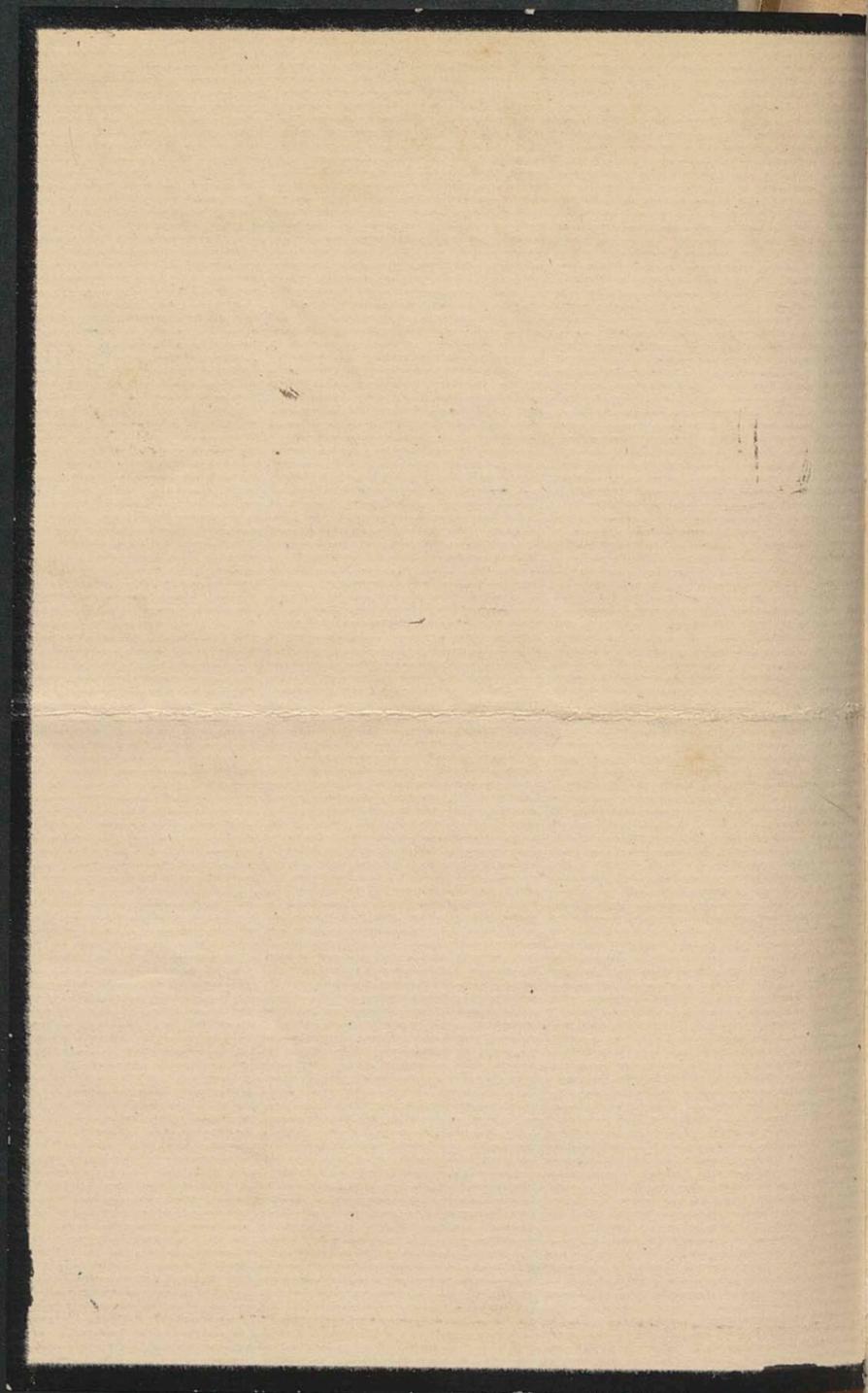
fotog. Paris Drozet -

Gabinetowe - Dwie z

profila dwie en face

Bardzo wdzięczna będę
 za przysłanie mi
 spisu tych fotogra-
 fji z bardzo o to proszę
 tegoż ok. Wielmożnego
 Pana wyrazi prawdzi-
 wego szacunku

Stanisław Gwoździk



90

30

Belmorisy Park
Valery Brewster
Mad Fotografiem
esota Whitlowre



Kochany Panie Troj mi Pan by takly
 i "meanote" i odby Pan jure 12 moich
 fotografi bo mi jure sirelu bralky
 Tykodozi Pani jak najspesniej
 bo wyjiramy toto Troj nestaly
 proly Kochanep Pane aby rovnice
 pietkni i starannie ty ty trohon
 sek, jak te popmednie. —

Serdenni Pana podvrasiany.

Lidre Groppe.

Sobota. / 9 marca. 1842.

I have the honor to acknowledge the receipt of your letter of the 10th inst. in relation to the above mentioned matter. I have the pleasure to inform you that the same has been forwarded to the proper authorities for their consideration. I am, Sir, very respectfully,
 Yours obediently,
 J. M. [Name]

Willem van Nieuw
Gerechten. Flaenche degradering

London 21st Dec 1841

My dear Sir,
I have the pleasure to inform you that your letter of the 19th inst. has been received and the same is being forwarded to the proper authorities for their consideration.

I am, Sir, very respectfully,
Yours obedient servant,
J. B. [Name]

Yours

I am, Sir, very respectfully,
Yours obedient servant,
J. B. [Name]

Y
Y
A
D

Wielmożny Pan

Walerj Browicki

Artysta fotograf we własnym
Domu

Prakowice

32.

Grüßes von Bykowski!

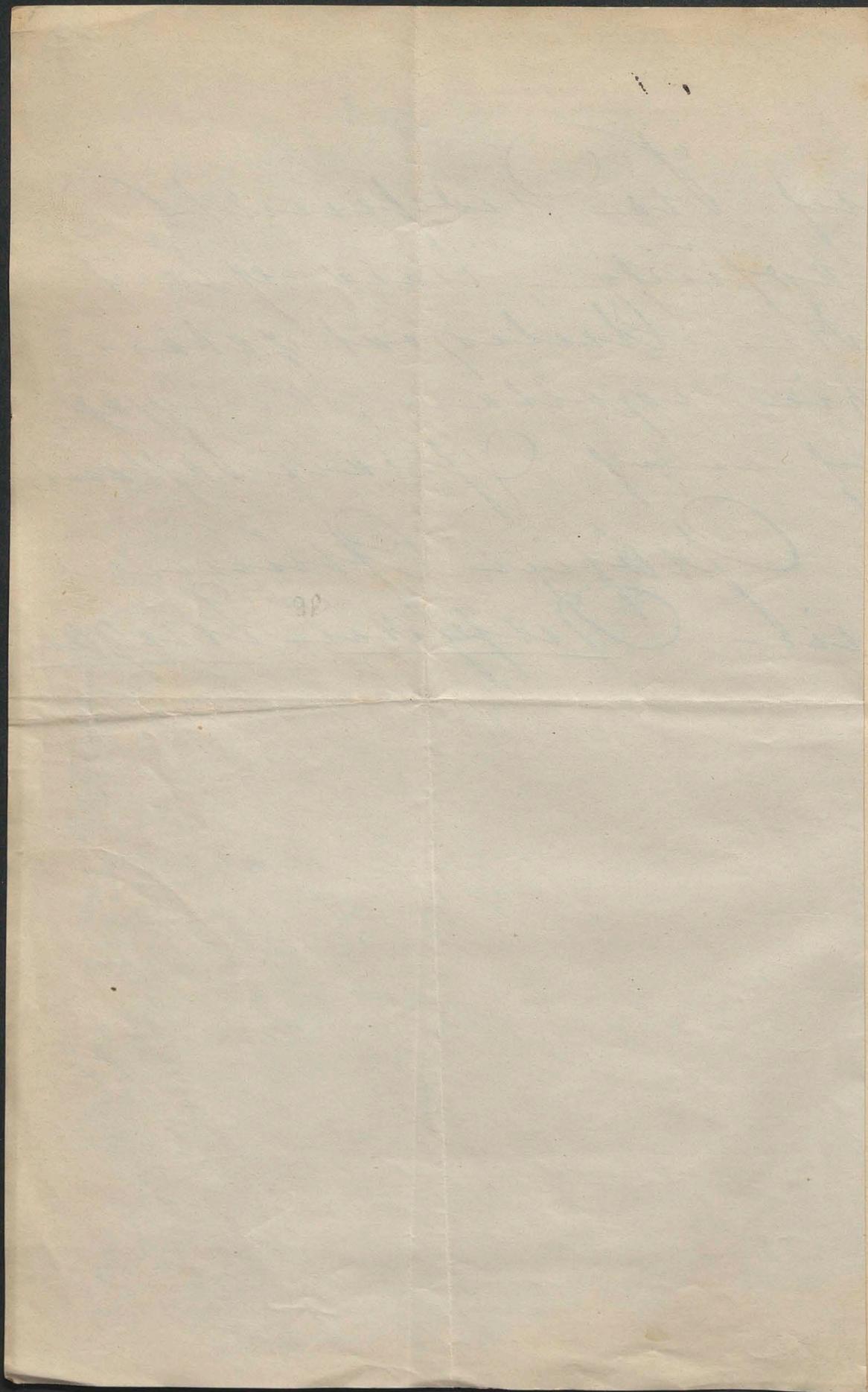
Wie herzlich sie
 Ihnen hier ist und
 wie Ihnen das
 und ganz in der
 Deutschen Sprache, Schriftbild
 mit Sie und ge-
 = schaffenen Güte.

So werden ganz
Stiefel, klein
ganz zu den
Wunden, mit dem
 Kopf steht zu
hina. Wen er
 in Ihre Hand
Recht, er ist

Die Opferlichkeit
selbst erhalten, und
erhalten erhöht, und
erhalten erhöht fast zu
selbst, ob die
erhöht ist, der letzten
Spit, erhöht die Opfer erhöht
erhöht ist, die erhöht
erhöht zu erhöht
erhöht. Die erhöht
Die Spit erhöht erhöht
erhöht, und erhöht
Die erhöht erhöht
erhöht, der erhöht,
erhöht erhöht erhöht
erhöht, der Spit
erhöht erhöht
erhöht. Erhöht

ich die redemptio
 hofen, und es laien
 die theologie gab
 zu erhalten, unzufrieden
 ich mich ferner bestand.

Präfixe Plüme
 in Republik Ungarn



97

98v

33.

An Wahlgebaren

dem Herrn Fotografen

Wlady Mysowski

in

Luchan

Hesola-Dorff

Galizien

Wlady



~~Przyjęcie~~
Lajzycy 10 Wresni

873.

Przyjęta prawdywa, - wkręcając
Pia, drucinye Laschawenn sam
za skierm i dostonate obiciu foto-
grafii Matki naszej - i uprascan
ojedna, - Dobrowana, - także sama,
jaka, - odobrat - Moj brat Pro-
mistaw - ty - wylbosc, - ramy so-
bi sama wytkiore. - Poluajac



pamięci pana arcybiskupa Spiserni
była wydana kaftanem
wyrzuty prawdziwego Sta
Londra i Szwajcarii spiska,
prostoja Sta wspana Dobrodziej
Staga

Silmi miły nad Szanownym Proszonym
p.s. wpraszam by było żeby fotografia
mi była miujsza - .

34.

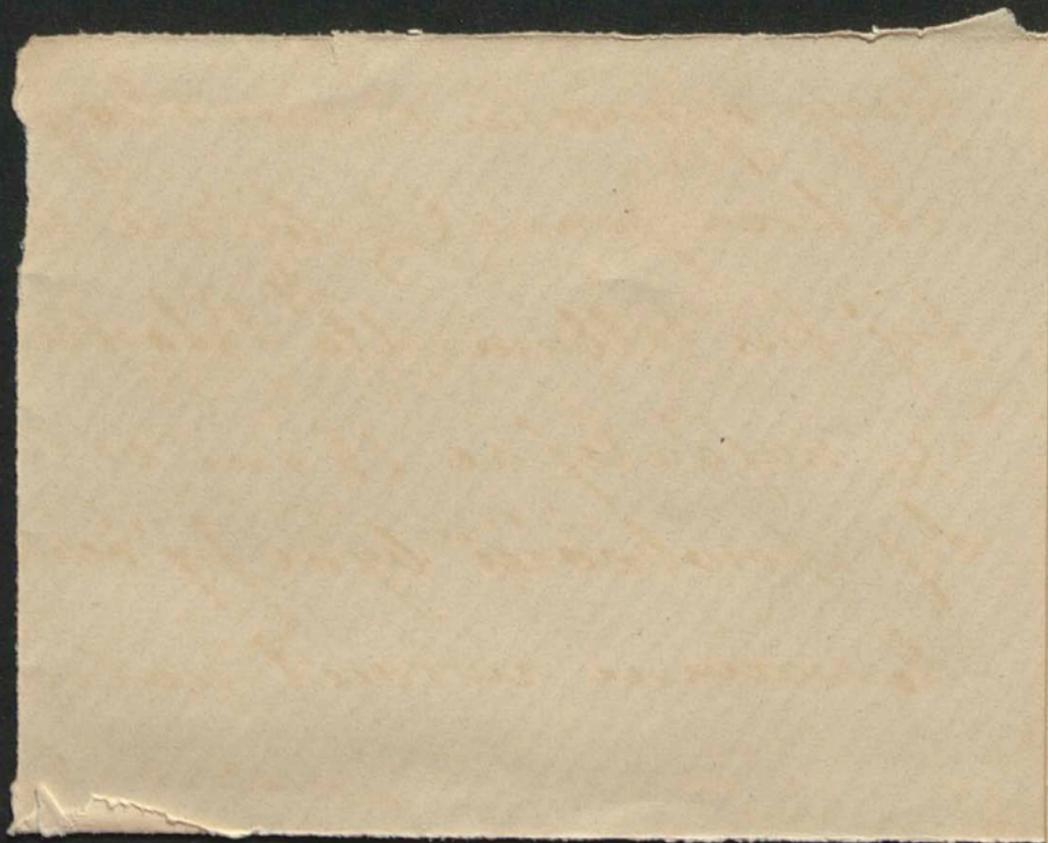
99

Wilmsing Jan Wabery Brewsteri

Masivul Lasitain Fotocografisungu

w

Swalowni



Kochany Walery.

Przed wiarą od brata Twojej list z foto-
grafiami i z doniesieniem mi o wypadku
ranta i mojem obratkiem, dziwne rzecz
bo to już dawno obratki nie słyszeliśmy i wysch-
ły, i rezy się jeszcze papier do niego przylepił,
całkowicie osiód ten pamiątek który jest przy obra-
rach, a nieumie się z nimi obchodzić, na-
był ja mu tam umiesz jał. bycie w Wiatrowie
fotografie są bardzo dobre, moi bratki sa
ciemne, ale to zależy od kłopotowania, ale co się
były rysunków i modelacyi są doskonałe.
A teraz proszę Cię byś mi tekst dobry a obsta-
nij ten Album dla Potocki w Wiedniu, bo by-
de najdalej za 15 dni w Krakowie, to przy-
szły sporobności bynie się oddał, a Tobie z podzię-
kowaniami wrócić nalezytasc.

Twoje Ciężyliwy

Przeçois d 3/2 1874

A. G. G. G. G.

Do Główna obywateli Rady i miast gubernij, g. r. r.

1848

Dear Mother

I received your kind letter of the 10th and was
 glad to hear from you and to hear that you
 were all well. I am well at present and
 hope these few lines will find you all the
 same. I have not much news to write at
 present. I am still in the same place and
 doing the same work. I have not much
 time to write at present. I must close
 for this time. I will write again when I
 have more news to write. I love you all
 very much and hope to see you all soon.

Your affectionate son
 J. H. [Name]

101

1022

Miss Brooks No 27 B.

Ladies

35. in Medicine

Stacy Brewster

St. Lawrence Me. Jan

36.

152

Wielmiły Jan Malony

Przemowski

Łodograj

u

Wrahowie

piłne



[Faint, illegible handwriting on aged, torn paper]

[Partial view of handwritten text on the right edge of the page]

Wielmożny Panie!

Proszę pilno 2 fotografij salonowych
 Kraszewskiego i Adama Karłowicza.
 tego, który umarł w Paryżu: i proszę, jeżeli
 satowce znajdą się gotowe, przestac mi
 do Ławra na pobranie pocztowym podmożę
 adresę odwrotną pocztę - gdyby nie było fotogra-
 fii salonowych, to może znajdą się fotogra-
 fie mniejsze lub wrytowe, w takim razie proszę
 o postanie i daty, gdyż są pilno potrzebne,
 gdyż ten Pan, co mnie o to prosił, odjechał
 z Ławra za 4 dni następnego. —

W razie, gdyby u Pana tych fotografij nie było,
 proszę polecić gdzieś w księgarniach etc: odciska-
 nie satkowych, w postalczynym razie, gdyż ich
 satkiem niema, proszę mi wiadomość kartą
 korespondencyjną, na którąby mogły być mnie
 wysłane, wdając się pocztę kwatera razas

drugiego dnia odbieramy. →

Wskazując wyraz pracunka i' promiana

darony majony

Lator 24/9 880. *Ludwik Grychowski*

Wielmożny Panie Dobrodziej!

Lubo nieznojomy, osmiałam się korespondencyą
z Nim przeprowadzić treści następującej:

Z listu zatytułowanego tutaj przekonałem się Wp. Dobrodziej,
że zaproszony jestem z Biaty, do zbiorania Świętopiętra
od moich parafian na nasz Ajca Świętego Pięta IX^{ty}
i równie pomiar, w jaki to sposób ma być uskuteknione.

Święta i chwalebna rzecz tym sposobem dowiedzieć, że
jestem niezgodnym potomkiem pradedów naszych,
który to Świętopiętro zwane S. Stołicy Agrostolickiej, które
dali nam jako jedności i spójności w wierze S. Kłosa.
Lubić, a nigdy, jedność, praw to nie ubożeli. — Jeśli jeszcze
dwa zwrócimy na to uwagę: że tworzący Ajca S. Pięta
IX, pełnem a gorzkiem sercem bratka nasz z narod;
zawsze z równości: praw i niedużem uciążliwym ubo-
stwa pro Ajca wstąpił nad jego męstwem i tyranizm
prześladowaniem, czego niezaprzeczone ustalenie
Ojciec dowody. — Jeśli spróbujmy sami uciśnienia
na jego uciśnienie i niedole, to uważności i burze na
ty tożby Piętra S. Agrostolickiej, stworzymy omy; to
nie możemy nieporozumieć, że próby Ajca S. Pięta nad-
zwyczajne. — Nie możemy więc inuwej jak tylko
dobre zamiary tamby tego Duchowiestwa po-
chwalić. — Jednostkowości wszy jakis i szlachetny czar-
nia mie, kiedy rozważam, przemysłowy w tak szlach-
nym celu, ale tam w innej dyscyplinie z tworzeniem tam-
tyżym duchowiestwem spójności i szlachetności;
jakoby nas nate samo stać nie było tu w obryzu
Wrażliwością? Tworząc, że nie ma śladu i spo-
soby mamy tu temu. — Drużbi Bogu i Opatro-
ści Jego Najświętszy, retyktos Pan Dobrodziej foto-
graficzny i kłosa, który jakem wyrył, Euro-
pejskim orarwai się może: czy w Pański pra-
wami także same fotografie w tym samym celu
uskuteknione

usankcjonowane być nie mogą. — Trochę takich
biłkusaświ bycia — bo kiedy prawy katolicki, kiedy
prawy polski, mityczny Ajia Sze Oblivem Jego Święto-
ściwości mi wygadzi, awronem szlubi sobie prawy
mięgo w domu w siebie — bo kiedy apropr legs puz-
rafii w Okręgu Wrałkowstkim stosowanie do jej ludno-
ści, można lepiej głowę do pryncipal pro cho, swiecie i
brystka — a nawet, jak do Jowronnia, Dabie, Cromi-
kowa i Lisie, to nawet po wizji — a tym sposo-
bem, lud mój do rozkupienia głowe, kiedy się go
prawy z Ambony się do pryncipal pryncipal do wstawnych
rafii Ajia Sze, chefnie to wysyła rozkupie — i
wnet swytopieca pryncipal, a spamm kuchac
nemu własnie szaf przed Bógim zastępa; bo
jestem pewny, że żadnego szaf ryzku osobistego
szafku nie będzie. — To jest pierwsza rzecz.

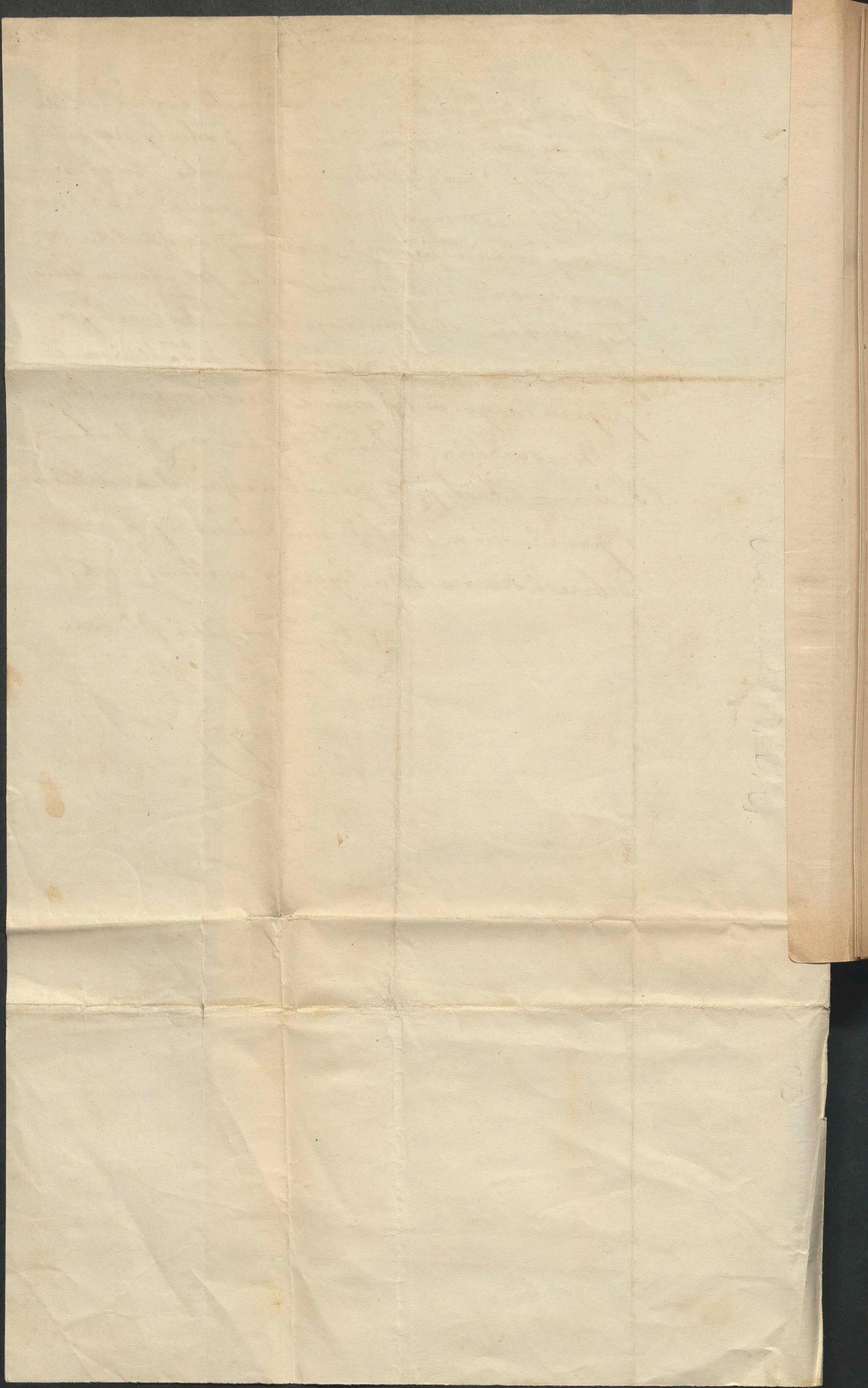
Leś przyjdźmy Dalej: Kiedy się tym sposobem
jako mniemam znacznie zbiora kwoty — Mityczny
było muraż nader Ajia Świętemu, gdy by prawy tej
Lynowstkiej pryncipal, można było Jego swytopie-
wości dotaryu z lubizny Wrałkowstkiej fotografii
Lupitna Album wysyłać w do joby duchowin
stwa w całym Okręgu Wrałkowstkim Dnie ijjan-
tego; porzycy od Biłkupa jako Naj'stawarzję
wy, ai do ostatniego Włoryka. — Na talii Album
zbioru się jako mniemam znacznie pryncipal-
nata, bo kiedy z duchownych Dnie ijjan-
kie Album w siebie mieć szaf, byle tylko nie było
marbył Koszowne, w którym zarowno i on sam
takie mójca mieć będzie. — byłaby to pamiętka
po naszy smierci naszy on następcom. — To talie

To takie przyniesi moze nie mały Duchod. Wko
 rym się wspominię i bez żadnej straty na pote.
 wo z Jęz. Świętobliwosiąz podruki' mowes. -
 Osi' jest mysl moja na przyde. Siis' rucwa
 Wkorej ocwinięcie jak niemniej do skutku de.
 prowadzenie i ożtoronie na ko programu swia.
 tej ocwiedra Witomwanego Panu Dobrodziejca
 powiercam - Z tym jednako da dalkiem i
 poprzedniego w tym miewe porozumienia się
 z Prasowitny Władcy Duchowny potrzeba by.
 Czie. - Także z prawd i wyom skawutkiem
 i poważaniem doży om miewany, a jednako
 dobre i serwice Mu ryczezy w Nowyżirze

A. Gurdawski Pleban
 Nowogorski

(Druk)

8/15/1868
 Mr. [illegible]
 [illegible text, possibly a receipt or address slip]



11/18/83

Skempie jorne di 28/8/83.

Skarowny Panie Dobrodziej!

148
3
4.44
25
9

Przyśle nam przez Skarowna Fotografy odbrabim,
 w tym czasie diszajemy Pana Dobrodziejowi za tak
 skarowna ich wykończenie — sączyłniej forka
 moje jak wyborcie odrobiona dla tego się proszę
 Skarownego Pana Dobrodzieja jeszcze o 10 sztuk
 tych fotografii forki mojej Łofia Samowolniej
 Anbli Srebrnem & posłam to w ten bryde
 i porto — mury Pan tak samo wypracie tej
 presytki przez Jarow do Skarowna, pod adresem
Mre Aleksandra Kosiaca Kowoskiego, aby na 20^o lipca
 była w Skarownie a perawożia, to my w tym
 dniu tam będziemy i odbierze się. —

Ni to mi przy się sposobnie

;

Wielce szanowny Panie
i jaskim pozostaję. —

Matylda Samowska

Wielmożny Pan

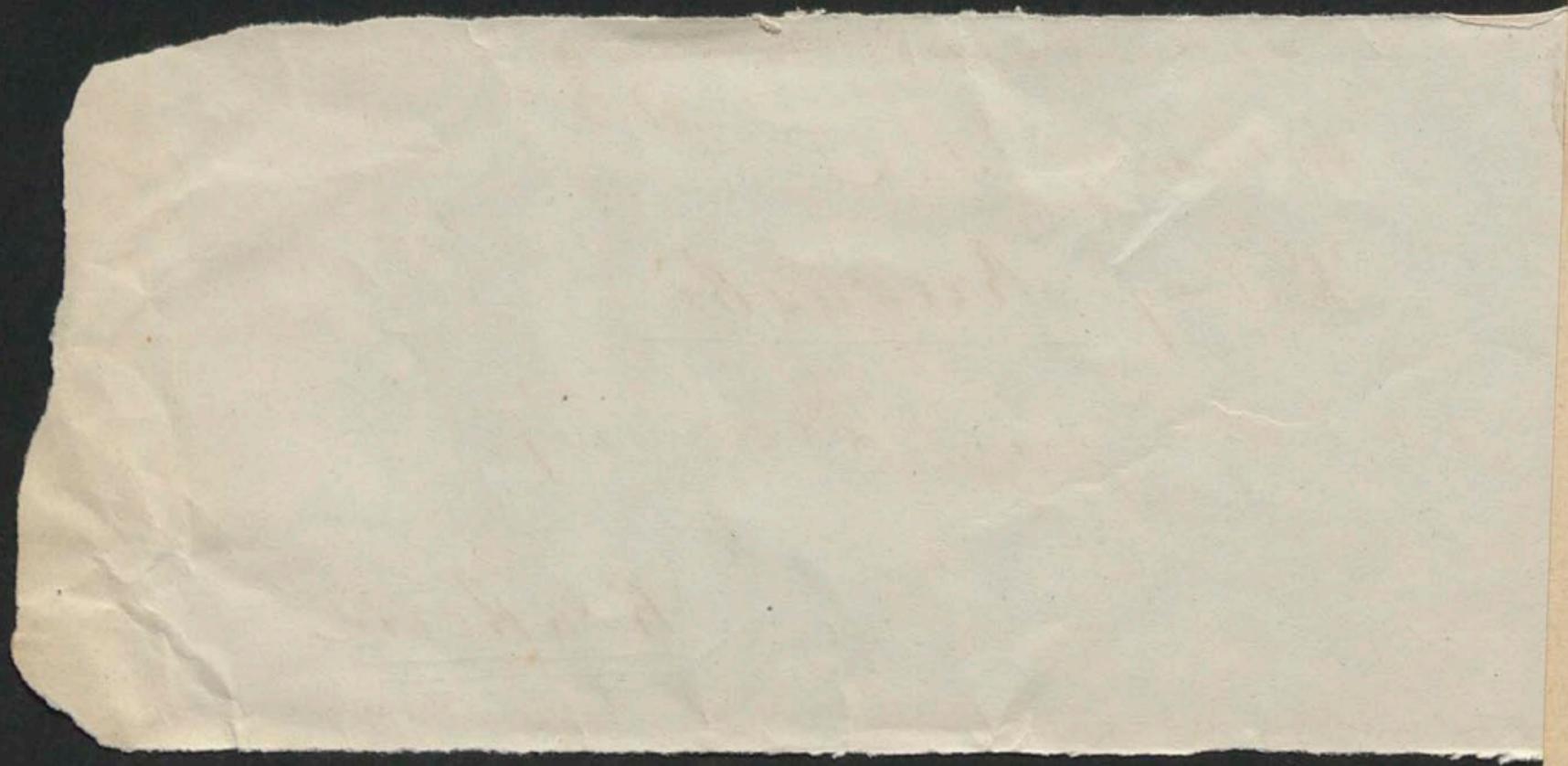
38,

107

Walerj Przewuski

W W W W Pan Dobrodziej

W
Krakowie



39. Wr. 18-III 79.

108

Łaskawy Panie! —

Ucieszyta mię wielce goto-
wością Państwa w wyswiade-
czeniu nam wielkiej przys-
tugi, jaką będzie odbicie
fotografii sp. Matki
mojej, która też wielką
czuła dla Pana symfona.
Jęz. z dawnych sesesliowych
sesesow. —

Była to jedyna fotogra-
fia tej, którą teraz odebra-
łam z Petersburga i proszę
bardzo o trzy egzemplarze
w większym formacie i kil-
ka rzygłtych.

Przyjmij Pan wyrazy
wdzięczności, za jedyną, teraz
poiszę w tym wielkim
niesreśliwym.

(z szacunkiem).

L. L. Gryn.

Wnie Kreuski. Dobrze się!

Powstał w tym liście nowa foto-
grafia córki mojej, i bardzo by
bym wdzięczny, żebym na jutro
rano mógł mieć jedne odbicie
tej fotografii, bo jest zrzecznością
pamiętania ja wiernej duszy —

W ogóle proszę jeszcze na piśmie
o trzy fotografie — córki z dysem
(trzy już odebrałem) — a o srebrze z
tej która powstanie — proszę —

Juana Szulcowa Waga

Wincenty Grynata

24 Listopada



[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]





110



1111

Monsieur Bzewski



1.

Wielmożny Panie!
 Piękną do Pana przostam
 o 24. fotografii moich a. b.
 fotografii mojej córki teraz
 obrażona jestem że być może
 nie ma to fot. mojej córki
 więc proszę o 12. t. j. b. w
 oknie a b. w tym drugim
 sposobie i jeszcze raz pro-
 szę aby najdalej 22^{go} getonia
 były, aby mi w przyszłości
 odebrać mogła

z nieznanymi
 Srebrna Haller

$\frac{12}{7} 73$

33

LH

Wielmożny Panie!

Łącznie Panu są wysyłane
 12. fotografii - i proszę pamiętać
 o 29^{ym} t.j. C. fotografiji mójj rozi
nie a 18^{ym} marcu, - Mójj są,
 twórcie wyjątkie i podjęte
 twórczość to druga stworzona,
 są, mójj cześć są wyjątki
 nie C. to widoczne są ostatecznie;
 to chce to drugie także dobre
 ale niestety już nie sta
 w rozumie magda są,
 trochę, więc prosić się
 mówię. Życzy Pan moim
 przysłać mi te fotografie
 przed 20^{ty} dniem to proszę pamiętać,
 tak że do Polanki są są,
 lepiej, życzę są mi magda
 być tak przelto gotowe to
 przysłać mi je proszę Pan
 usilnie aby były gotowe

HJ

22^{te} t. m. bo, wyjeżdżając na
stronę z domu, w tym czasie
przejrzałem zdjęcie przez Szwed,
które, wzięte w czasie mojej
fotografii i ujawniło się
z strykiem.

Łożysko z usz. anorcani
Sueyasa Muller

Polanka 19/93

113

2. franco

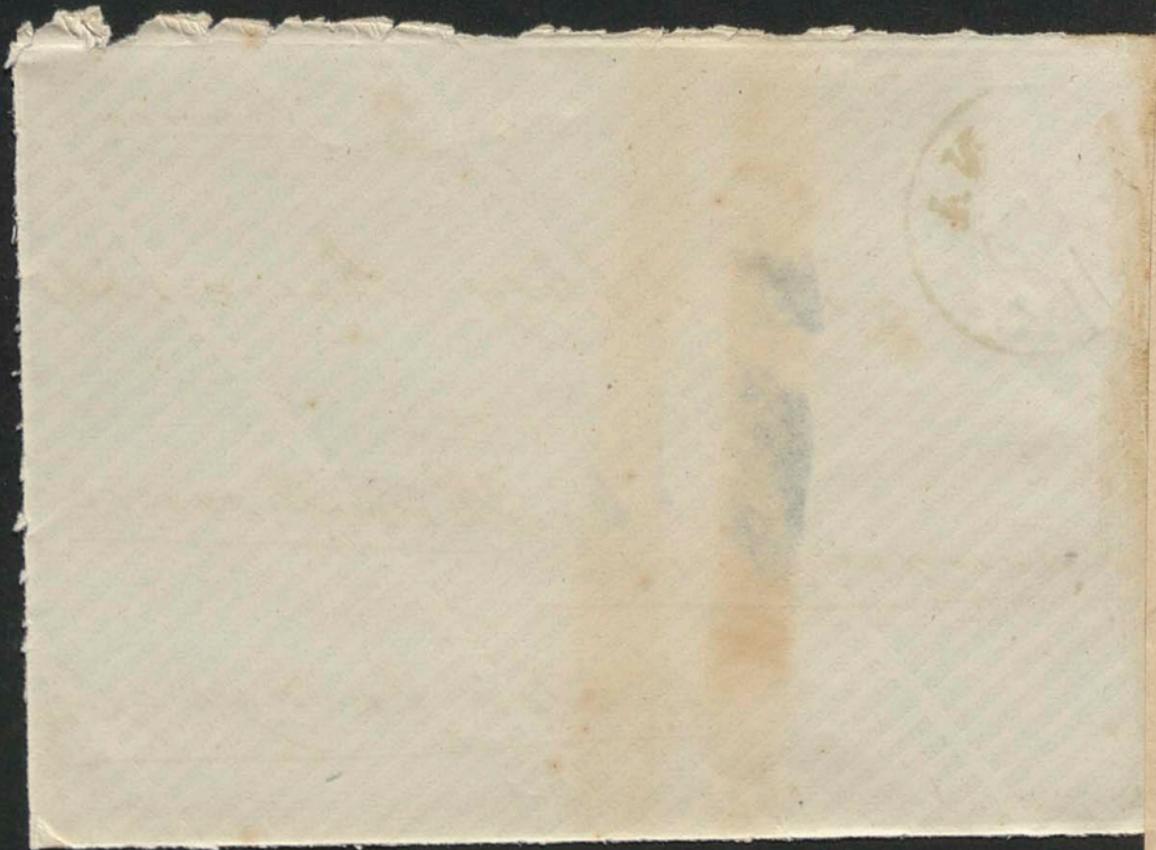


Walery Bressowski

W
m. w. w. w. w. w.

Thronow

Lakota fotografowa



3.

NH

upta

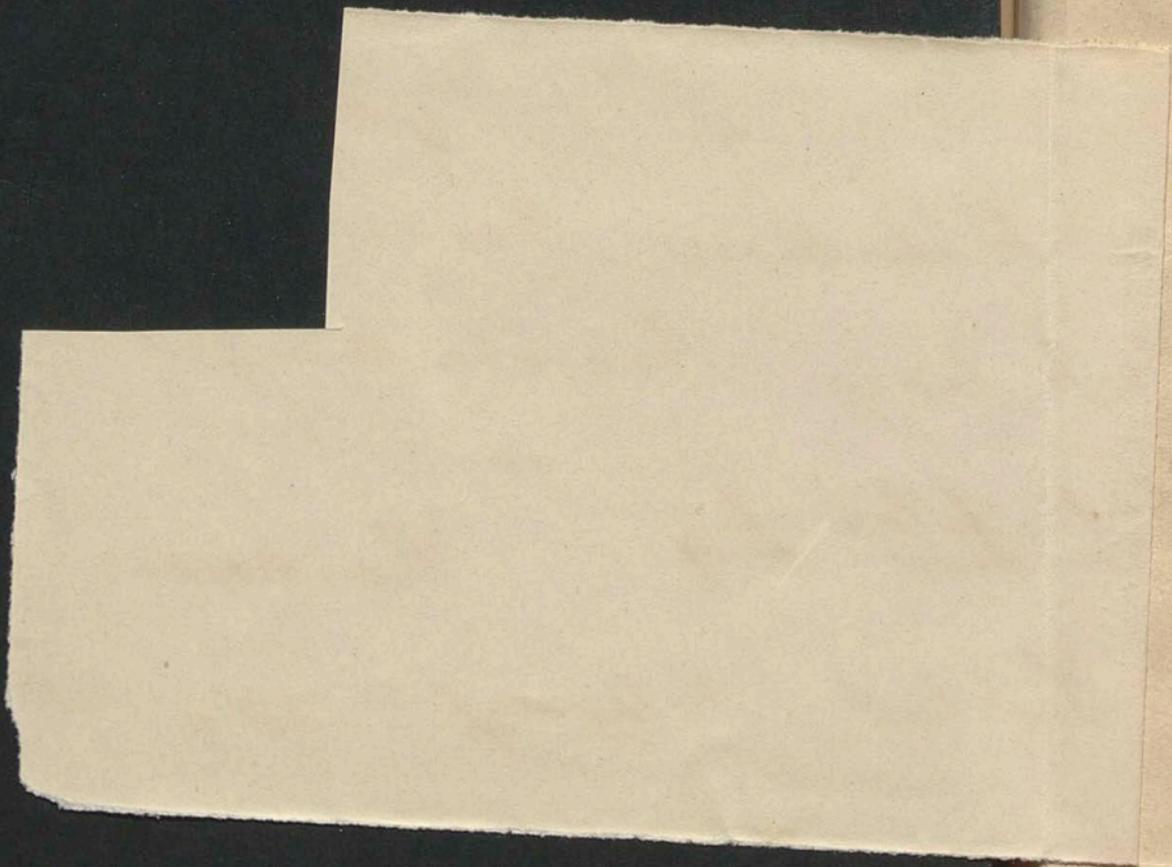
Wielmożny Pan
Walerj Brzeski

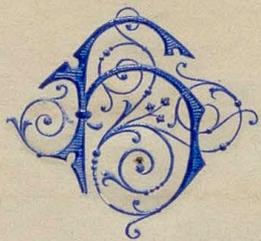
List z fotografją

o

Żrachowie

Zakład Fotograficzny





$$\begin{array}{r} 8 \\ 7879 \end{array}$$

Prerobny Panie!

Prerobny Panie ni
 dozywio w zuiu roku
 uytwarom sie do Pana
 o uwytkowaniu ractwa
 mi naszego, bo odtakada
 tom to ractwa, moze
 amom fotografowaci desici
 moze, gady zictwa, dla
 wasnych praca, musze
 to odtakaci do roku praca
 utego; a bractwo mi
 fotografiji. Muznisi, a
 praca, Pana o praca
 stanie mi tusina fotografiji

fyr tabuik jak tu. Mtova
nataram, a polychromem i
wyjadtych — Zawasiem nataram
liet Para i sostajz
a swimmym anowentym

Lucyia Gubler

in

O. P. Skanina

Polance

H.

116
Poltanka 9/16



Ивановны Панне!

Супругам Ивану и Анне Ивановым.

Душой жаль мыслитам панне,
 там на домем да тего
 дописью дзисия прастам Панне
 фотографію мого мого і мого
 і промного 12. exemplarum Марин
 ды і мих Марин одби. Ко
 до фотографію Марині то маж,
 мижей гудоба ній та штога прастам,
 і готаблшем, промне миж
 і 24. татчик exemplarum да
 ронданаі паннїю, да нїтї нїс
 татке і тамте двїе паннїю
 да одар натрыганнїю. Шчыбы фот
 фотографію магты быі готоме на
 штога нано, і руднїюноснїю одбїю
 таткым же сама бо боды нїтїю
 і нїтїю. Ізны нїтїю
 нїтїю і нїтїю
 Анныя Шаллер



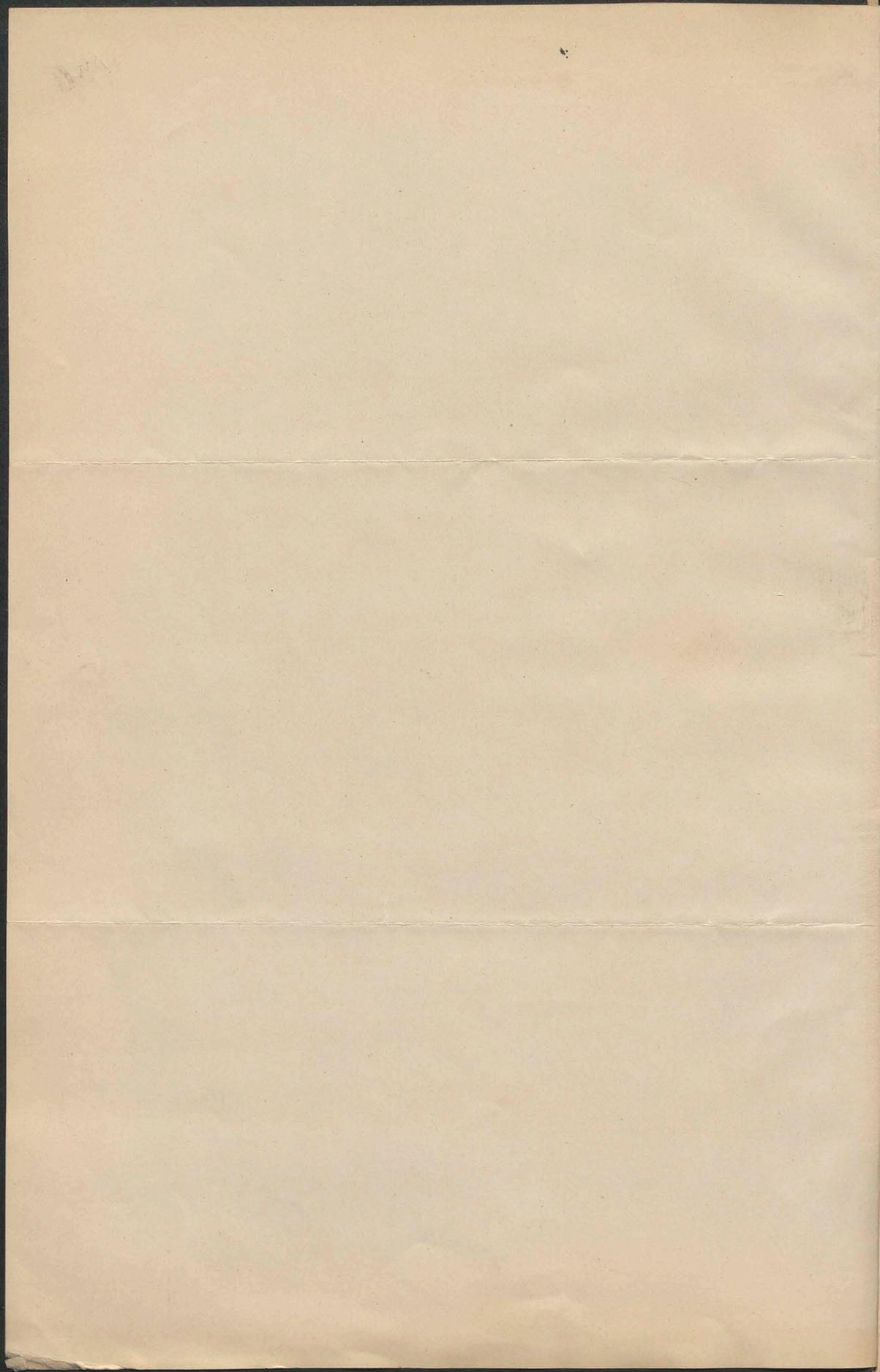
$\frac{4}{7}$ 89.

Wielmożny Panie!

Bardzo przepraszaam za opóźnie-
 nie w powrocie do skutania a
 nie mogłem być osobiscie u
 Pana — prosię na teraz o
 12. list fotografiji w Mięsa moją,
 takich kilka natychm — jwisniej
 napisane będą prosię o więcej
 prosilibym o przytanie wnyat-
 kach lub przynajmniej odsta-
 nie tej jidnej. Ntorej musasam,
 prosię Ciwartkany lub Piętkany
 bo dwie potrzebują jidnej ta-
 nej fotografiji do albumu Ntorej
 w Soboty Muszynskowi opowiad-
 moja — Prosię do Pana na napis-
 my wnyatko przytacie —
 z pozdrowieniem

A. Gatterowa

Polska — Marzyna



[Faint, illegible handwriting on the edge of an adjacent page]

5

118

Wielmożny Pan

Wielmożny Pan

lit

potografij

u

Thronow

Tablica potograficzna

Wesota - dom wotany



Wielmożny Panie,

Bardzo dziękuję za fotografię, —
prawdziwą przypominającą nam twoje
braty — bo lepiej żyć być nie
możę. — Proszę jeszcze o więcej
fotografii — nalerzicie 3 fl i w
podobnym postawieniu. —

Z prawdziwym pozdrowieniem

Henryk Haller

Jurorze 19 Maja 1874.

[Faint, illegible cursive handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

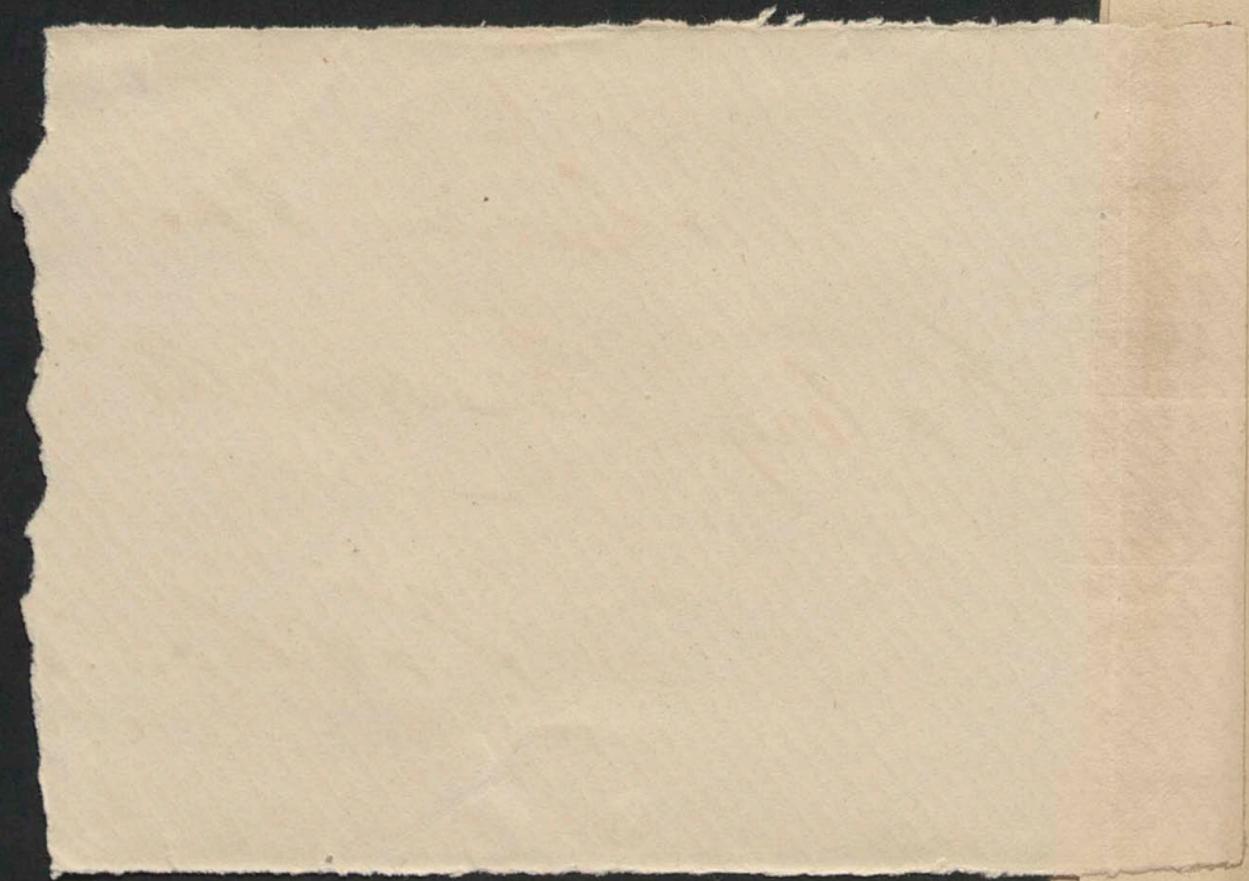
[Small, illegible handwritten note or signature on a separate piece of paper attached to the right edge.]

120

6.

Michowiny Pań
Walery Brewstli

w Kraslowie



121

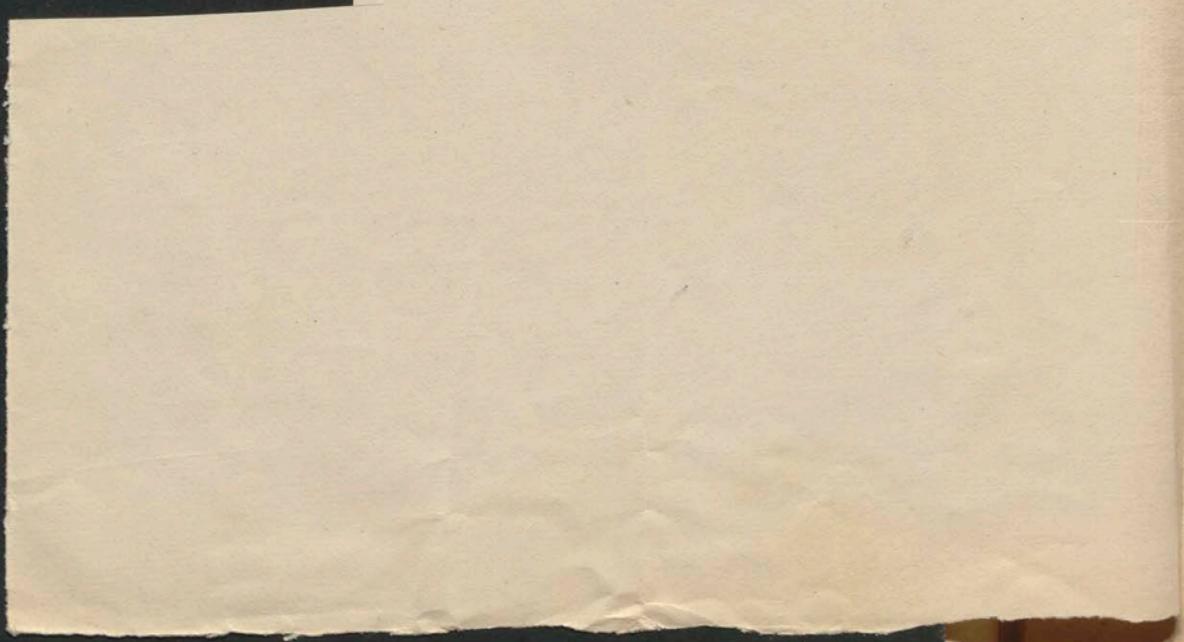
7.



Wichmoiny Jan Walery
Krowuski

w Krakowie

Wesala
dom własny



on the wall
M. 11

7

122

Dąbrowa d. 9 maja

Szanowny Panie

Dziękuję uprzejmie
za fotografie z której jestem
bardzo zadowolony.

Proszę zrobić jeszcze jedną
w amerykańskim formacie
i sześć małych w pełnej
postaci. - Bardzo Panu będę
zabawigzany za przesłanie
mi ich w ciągu tygodnia
gdym się z nimi na ten
aby mi je miała jaknajprędzej

Proszę o zachowanie
Mł

Pienigów przeszło obcas
w piątym tygodniu.

Lęce najuprzejmiej
ukłony, pozostaj z szacunkiem.

Lofia Hartingh

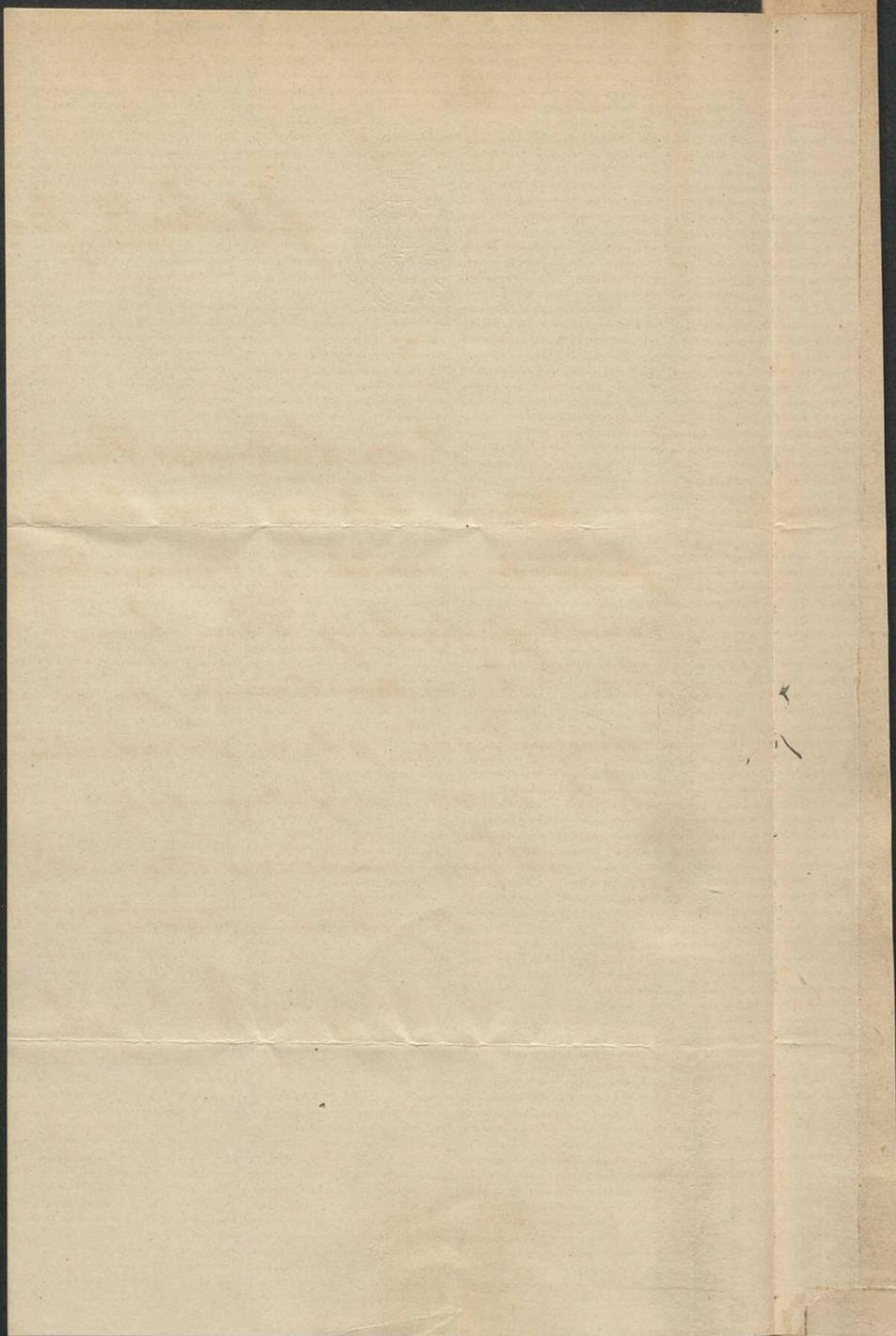


Lebustów 14 Br.
12

Proszę Łaszkawego Pana
o wydanie oddawny mego biletu
fotografii moich i Panny Bo-
rowskiej. Żechniej Pan być
tako dobrym zapamiętać je i
spierzyć, gdyż prosiłbym
być prosiłbym niżej.

Łączę wyrazy szacunku
z jakim zostaję

Łojie Hartingh



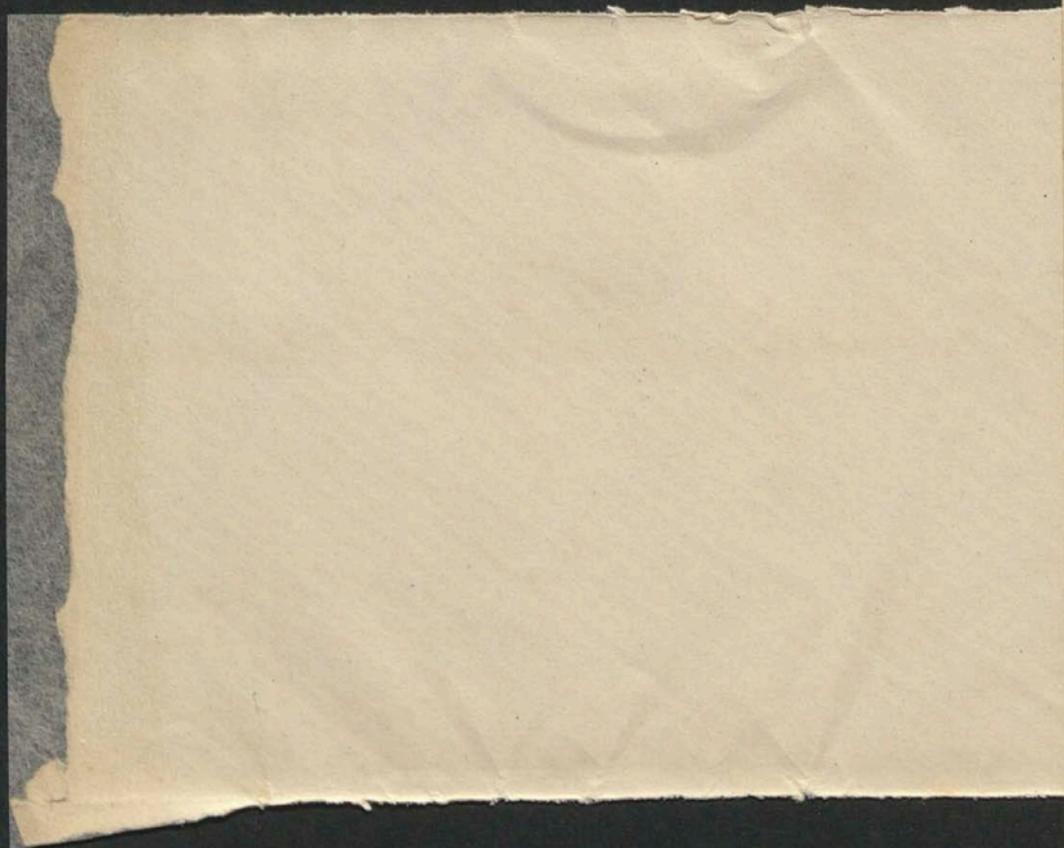
124

8.

Wilmoizy Halery Bzewost

w Krakowie

dom własny na Wesotaj —
obok Plantacyi



Lwów 19/4 88.

125

G.
Szanowny Panie

Proszę prosić o luzie fotografii
potobnych do tej mojej zabawy
ale nie wypublika -

Zabawie tutaj do gwiazdki, lub
piątku - adres mój:

Hôtel Olegielski.

Około tam będzie potrzebna napisać
adresu, proszę czy mogę na
faktum liżyć; jak będzie odbioru
odpowiedzi jego, natychmiast proszę
co by być należało -

Z wyrazami szacunku

Witold Herman

1842

Dear Mother
I received your kind letter
of the 10th and was glad
to hear from you and
to hear that you were
all well. I am well
at present and hope
these few lines will
find you all the same.

Your affectionate son

John
I have not time to write
you more at present but
will do so again soon.
I am very much
affectionately
yours
John

John

G.

126

Wielmożny Przewodnic

Wesoła ulica Łódzka 27 B.

201
/ 488,

w Krakowie.

10.

127

An das photographische Atelier von

Herrn

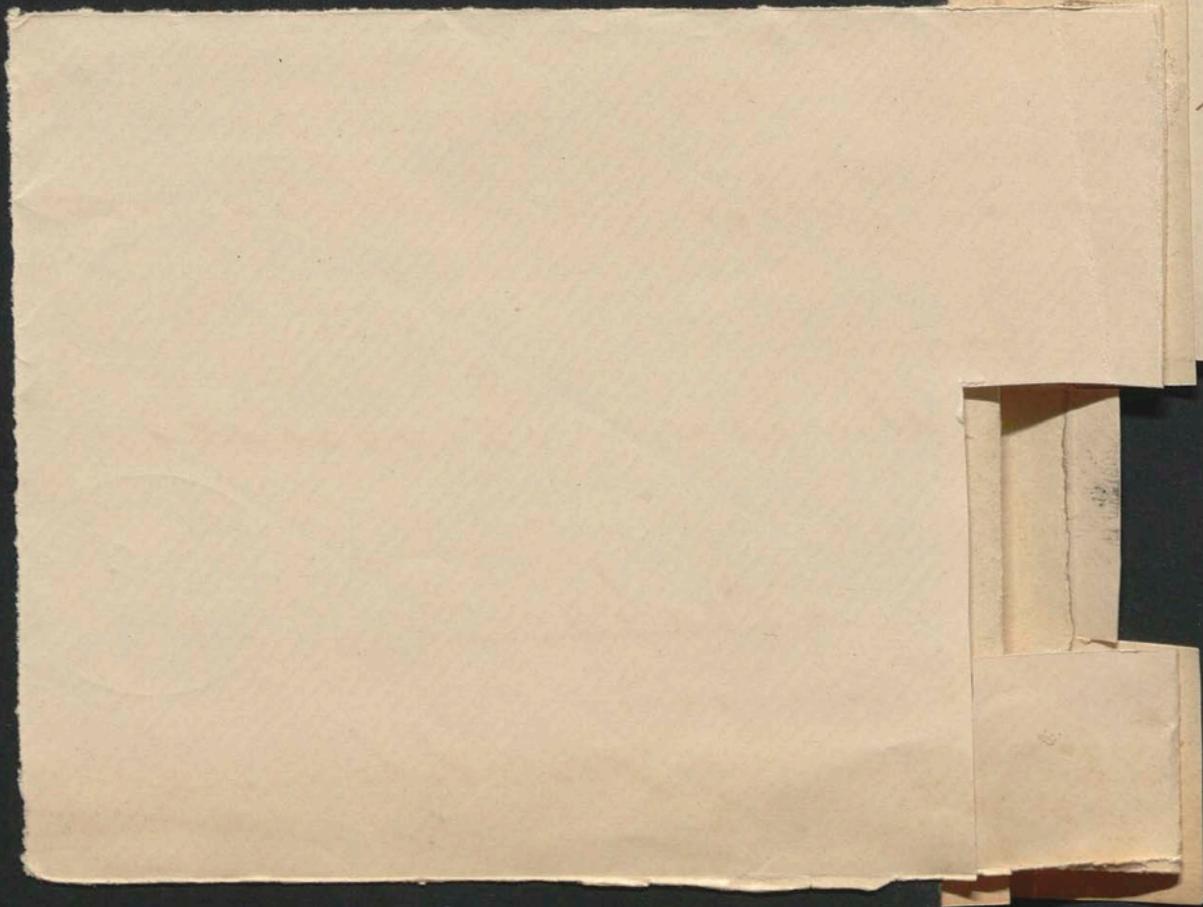
Walery Brewuski

Krakau

Der eigenen Hand.
in der Plantationen

Galizien







Blasewitz d. 18. 7. 82.

Sehr bitte mich von beifolgender
 Photographie, die heute Sabrin
 us über den Anfang d. März in
 Frau Abelin, zu gleicher Zeit
 mit denjenigen von St. Catha-
 rine von Lebnoska gefertigt
 wurde, auf $\frac{1}{2}$ Vergrößerung so bald
 als möglich abzugeben und mich
 über Post - Briefschiff nach
 Blasewitz bei Dresden
 Residenz - Strasse 24
 schicken zu wollen.
 Im Falle die Cloten nicht



meine vorläufige Meinung ist, so
vielleicht, ich die für die
Hilfsarbeiten zurück zu geben.
Mit Besten

Lytia Haase.

Blasewitz.
d. 13. 7. 82.

11.

129

Correspondenz-Karte.

Karta korespondencyjna.



Wielmożny Pan Walery Brewski
fotograf

in) Kraków
w)
Wersia Dou wlasny. (Poln.)

Blattläuse & Photographie ihrer Thätigkeit
Die Thätigkeit derselben ist in der Natur
hochinteressant und man sollte sie
denn nicht übersehen. Folgende
Tafeln beschreiben & veranschaulichen

Alexandrine Haarer

2^{te} Liefer. 1884 - 24/7/885 Nr. 6 P. 90

12.

130



Pranny
Wakry

Przemyski

zobacz powyż

w Krakowie



131
Lubopane 3, 22/9 1861 r.



Kochany Panie!

Wspominam na listy Panieli z dnia 15^{ty}
b. m. dziękuję Panu smolewyszczykowi za
słów staranne wykonanie zdjęć fotografii.
Podobienstwo mieliby a to słów daleko, że
proszę Pana zechcieć obydwoje bliźniacych, co
chować albumem moja matka i siostra
starsza chcą Pana w jego zbiorach w je-
sieni odwiedzić w celu uproszenia by mog-
ły także z Panieligo albumu zachowywać
swoje kluczyki do starych i o ileś fotografii
siostry Jadwigi rozmówię, że dwa ces-
mmie smolewscy portrety zachowają dla siebie
i także na moją zachowają. Proszę
zapisać.

Jeżeli proszę byłoby o 1^{ty} eksemplar
i także w albumie Panu z listy swojej pod
moją Adresą, tutaj przesyłać —

Co się do siebie dzieje z moją osobą photo-
grafii, czy być może upraszać o

Wielki egzemplary. 2 -

W nas literaturze sumbno, worycy nas
odjichali proir Panstwa Korubowz
skizy Ktory jerym tytko na nas
literatury - literatury - literatury
animno i nieprzyjemnie i w miedzi
& serce Lutopana sie nieadmiemita.

A oczekujcie fotografii szpawow
i mojej figury w rechemie
proszam o Pastawie prochowawie
mnie wewz panie i prozosty
& prozosty prozosty i prozosty

Amor

13.

132



Wielmożny Pan
Brewster



Stalin Sobola

Dziękuję za przystanie foto-
 grafii i przesłanie Las Katowice
 Pami najpiękniej się w którym w prasie
 my o wybitni 24 fotografii gdzie jes-
 kesim warem a lasowa, 10, Majij
 Siedracij przy biurku, Siosby 11. Ma-
 jacy a b woltkach; Pami Ber-
 ty 10. — i Marie ładnie wam dobra-
 ci Pana ale o smiełam. Wie-
 sprasrai o nadstanie nam
 Dziśaj wieczorem poparcie 2 las

dziś tak naszej jak: Panu
Pierzy wyjeżdżamy jutro w Go-
dy aratom pragnęty byśmy
zabrać je do Głoby, reszta po-
des latych waz Pan ta ma
nie przestaj nam do Głoby
panegy. — Majas nadzieje
ze Pan radości niezmi-
erniej prashie. Lacz wywar
Pracownik

Ch. Homola

14.



Kochanym i Laskanym
 Panie Walery !
 Poniemam jaż. Panu Kucharskiemu
 naszym wiadomym że nam
wiele zależy na dobrej fo-
 tografi naszej Matki, dziś
 zaś dzień tak pogodny
 sądzę więc że niema pro-
 szę przyjechać - Ten wypra-
 sawy chyba można w nie-
 dzielę lub w poniedziałek
 przyjechać jeżeli będzie pora.
 Da się którejś godzinie.
 Zawsze z poważaniem
 i życzliwym
 Wł. Horny



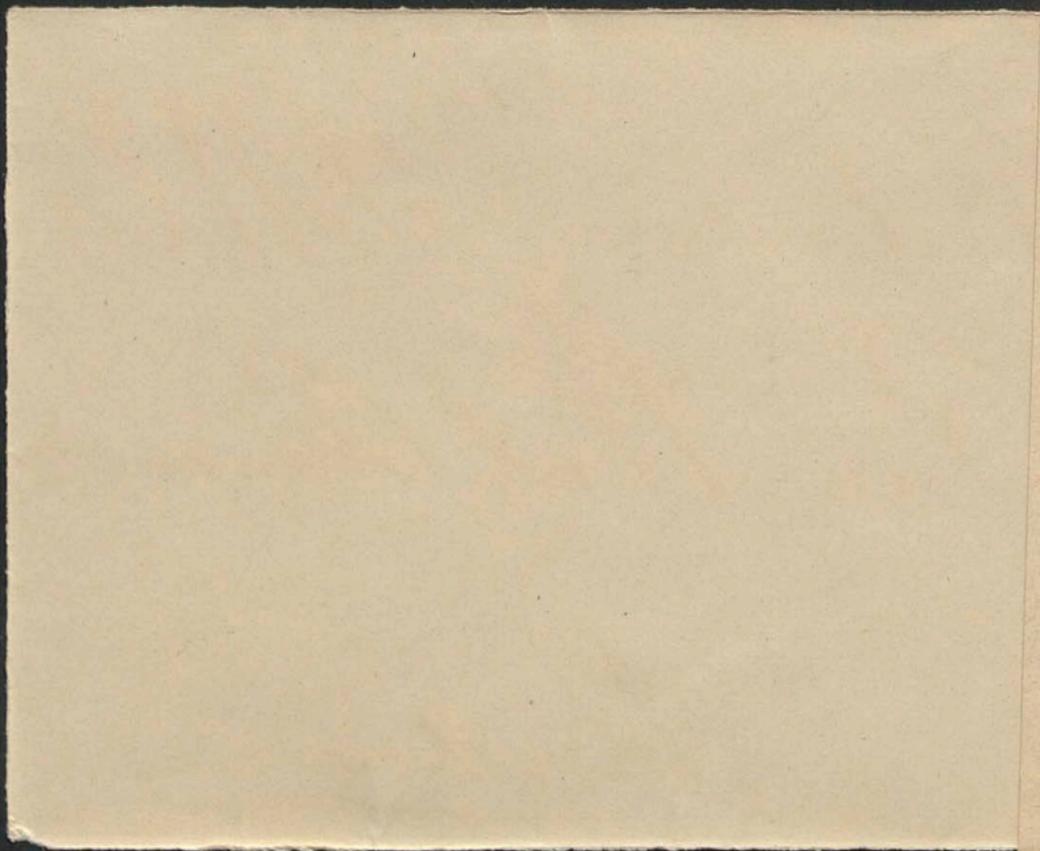
[Faint, illegible cursive handwriting covering the majority of the page, likely bleed-through from the reverse side.]

135

14.

Wilkesing J M Es
Care Gal. Penna. Pa.

W
Lebanon



Milnoy Panu
Dobrodružj!

W r. 1880^{ym} w Pärivärmska
fotografowatem by w Pänskim
Täpkelin a w rok pöwinyj
spromaditen to by fotografii otkin,
pruto fotografii jearu tam byi
musi, prowsy pruto o prysytaini
12 Gabinetowych fotografij
moich, za pobranien poertowym,
pod moim adresem -

z nacemkäm i porainäm

Wskazy d. 18. kwy 1883

Stuz

Fadens Gorooh

poerta Kaborzeni

2/20

137

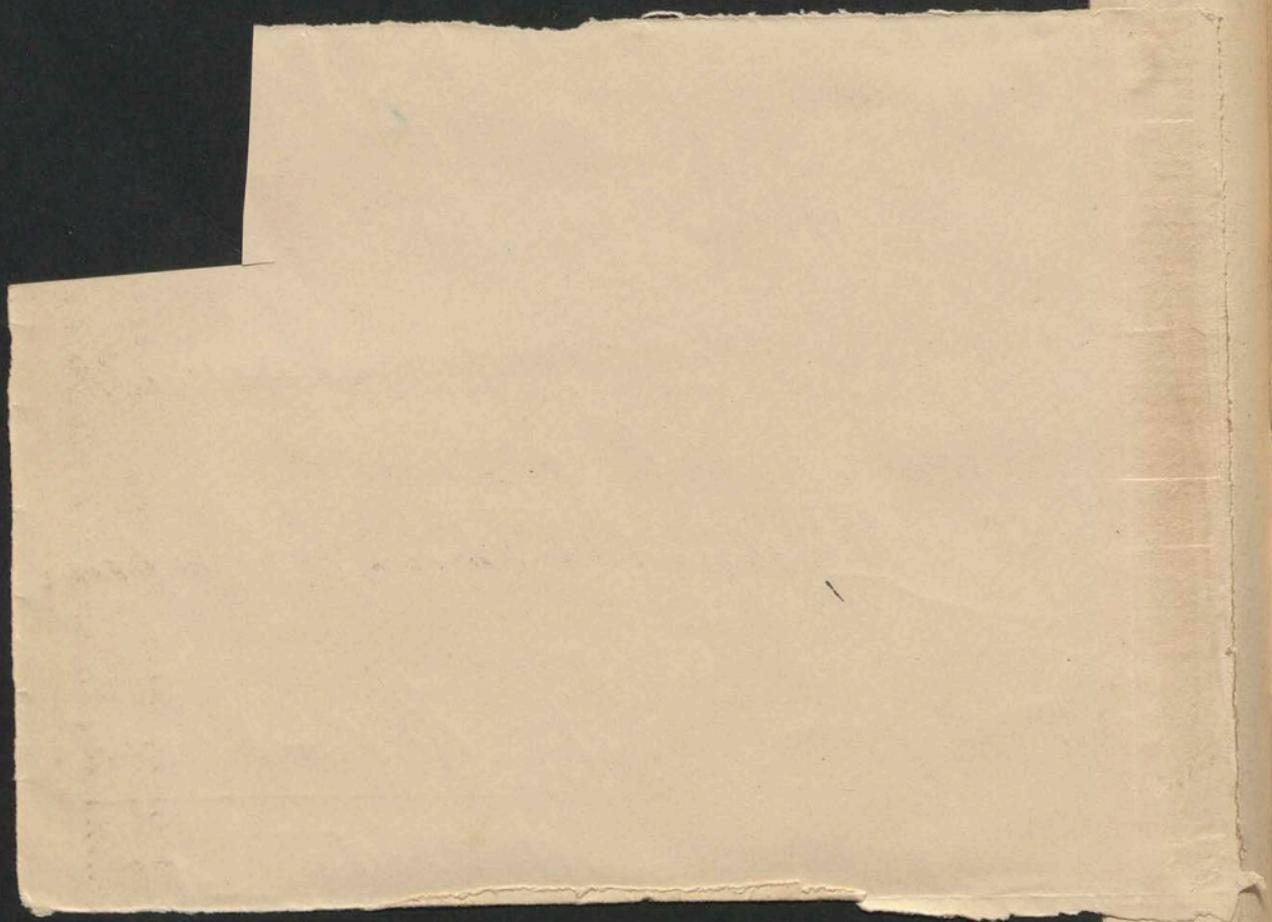
15.

Wielmożny Pan Walerj Krewski

Maszyneł Zakładu fotograficznego

w Krakowie

Moskwa





Proszę Pana Brewskiego
o 3 tuziny tych samych
moich fotografii,
jak te które są teraz
mojej Kuzynki 'Halki',
Stein.

Moich zdjęć dostatek
tylko 11, a proszę
o 72 w formie medalionów
srebrnych i 6 kwadratów

Starych; proszę
wyciągnąć bez względu
na to co było o
medalionsowych
i o rachunek mój.

Przedy będą małe
~~portrety~~
karykatury i moje
duski gotowe?

Jadwiga Kusarska

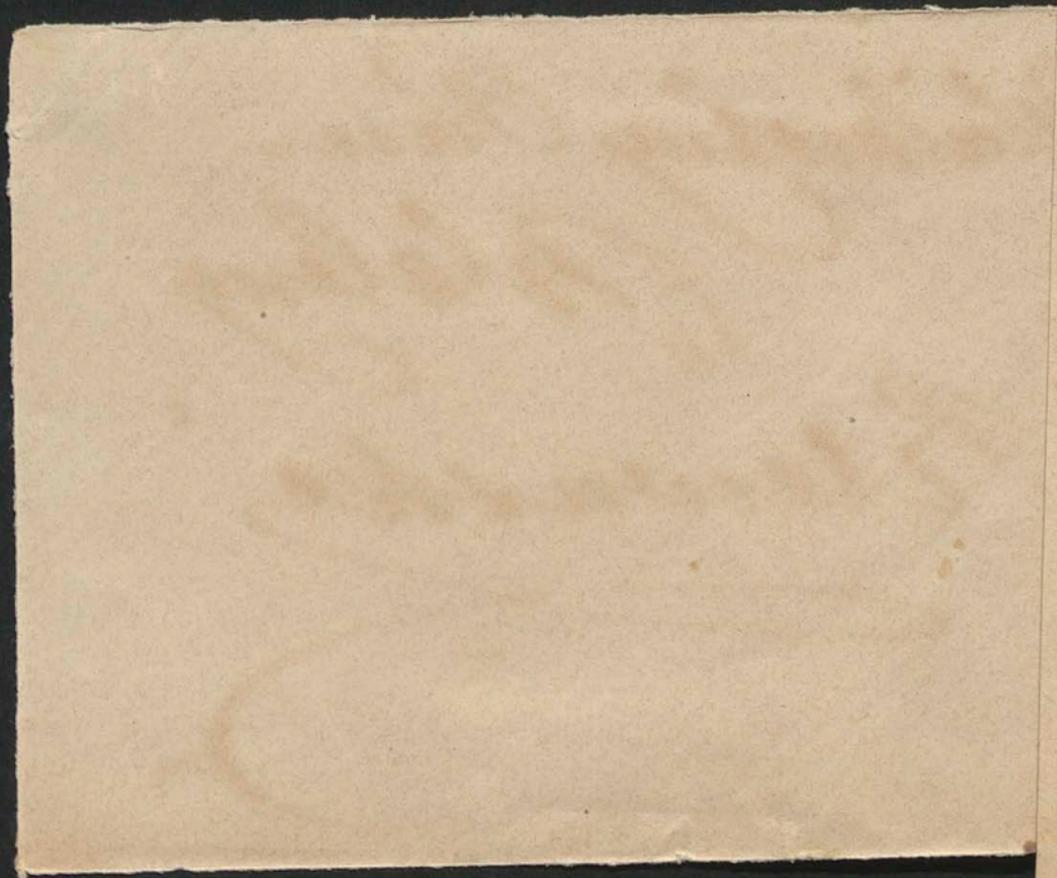
M

139

Wilmington Pa.

Maleny
16.

Brewster



17. Schwartz

140



Chy Pan
las Karoly mien
mnie jutro do
poludnia przyjac
pierwsze oblicz
moich fotografii
i moich karzy.

Ja na Kurii
chcę w Soboty
o brana wy;
Jehoram i

pragnęłabym

prerwiej' nesz
obstankow.

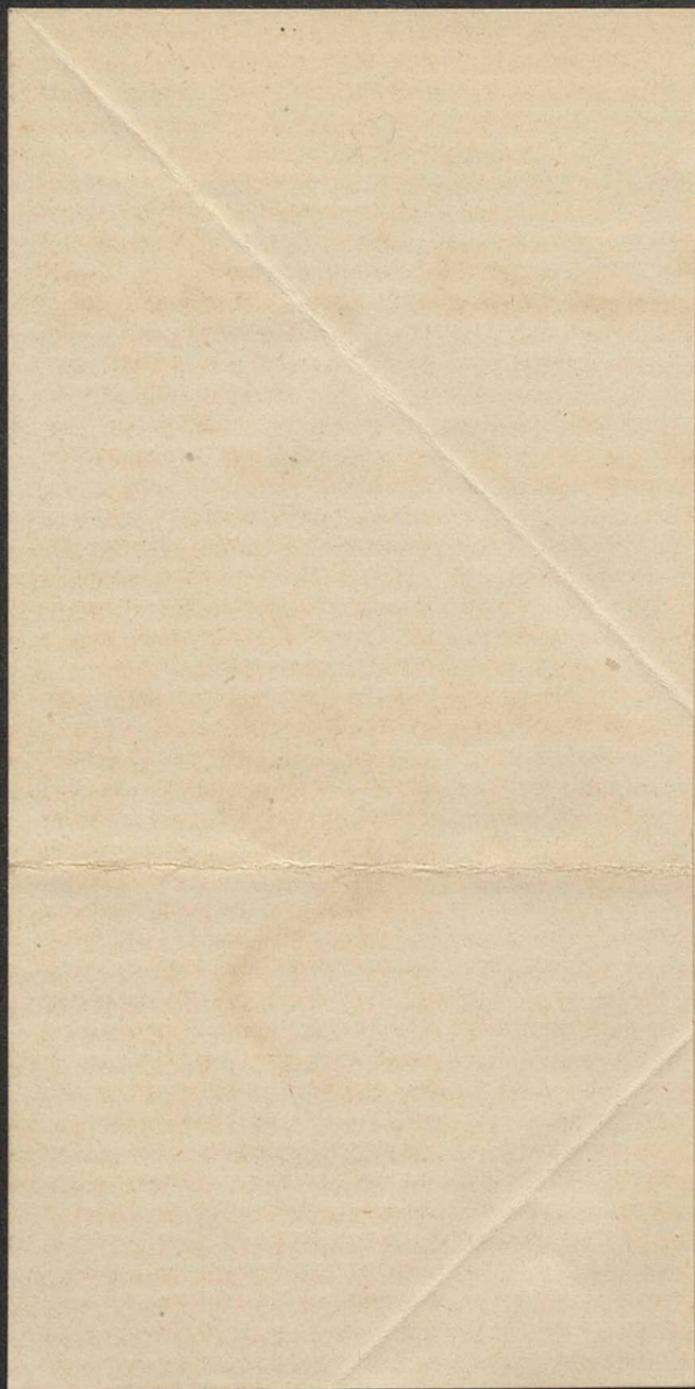
141

svobě choibě

pisemné.

Ludwig





17. Miss [unclear]
[unclear] [unclear]
[unclear] [unclear]

[unclear]
142



18.

Laskawy Panie

Wpraszam usilnie
 Pana, abys' rachydz
 mojej kochanowej
 fotografii k ^{księciu} ~~księciu~~
Nikoluu hermego
osobistego lub napisanego
 pozwolenia ^{niefortalnego}

Do ogólnego grupu
prawa memam
ale prywatnego
zbadam nie chce
aby nasden napowiad.

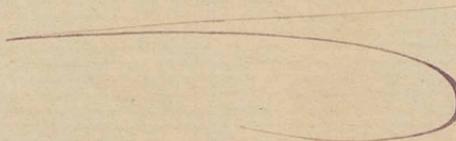
Wiem że w tym
względnie nam tego
tak silnie jak na
Pana nie można
nastawiać i dlatego

Superbnie spokojną
 jestem ze mojej
 przyszłości Panie
 Lapomnie.

Jeszcze tyżko by
 Pan mógł nam
 pierwsze odhina
 postać przed
 Świętami przyjąć
 bytalem bardzo

Monte.

Ludwig
Mussard



145

18.

Wilsonianum

Samuel Watsonum

Brewsterum

Przypominam
Panu Łaskawemu
moją prośbę co
do Litografii Księcia
Karola; o ile możności

pragnęłabym ją dostać
Chwartek wieczorny

po bratowej telegma
"Już w tej chwili"

že w Piątek rano
o 7^{1/2} wj' tu będzie.
Moi Panowie wystaw
żeb bardzo gorąco
aby te fotografie na
biórku obie Panie

146
rastaly. Spełniamy
na Pana dobrocią

„chuzi” —
Prawdziwy
Ludwig M. S. S. S.

19.

147

W. Jan Malory
Brewster

pošta Kusatyn 2/3 886.
3

Hickuoiuy Paui!

Jutera supednie rachycona
photographiami mojej cordi,
i nuciesam powiedzie jora
nem przeszedi. ^{poie} Muszego odu
wlecia jdy bysam, z paca
moja nemesouych w Krakowie
milyto wtedy Paui uicetety
byto to w wresniu i
bytam jedzieiudziej, a potem
w wiedznie u ~~Paui~~ Adeli,
kt. to sie nieda porowuac
do fotografii Pauidich! —
Ja prosze, bardzo ekys Paui
byl tak Tadek, doobu miie

2. Suviny tých fotografií
keď. Kapelusa, ak, niguou,
ho tých vob tu muia ouie
proci, a se sa nejradujuce.
Dže dže Pau, tak jive
za. nie, i prose, sasarem
gdyby Pau, niad jakas'
vadna, fotografii Pau
Gadomudij, muie ja
dostojie. totum pavieum
Pau, v sedrecie, de v derovic
Su vystavione fotografie
muj toski saderadne, u
kyfferta i dydy nidiago,
Su tam toime tu Pau
muie, gdyby vrie od Pau

Lidzi na bezetere, padano
 jakis photographie to uick
 Pau in te punkte, by swiat
 leporeq uias opinie o miy
 Corce.

Byz tej sposobnosci rasidam
 Pam. wieluodienem wzorcy
 prawdziwego mojego
 spacundu.

Karolina Sflusarcowidz

Terik: u dume, itunija
 jenne moji, osetunia,
 to uick Pau, tej Pasdau
 bezdie uuis 2 Turiny

pryjdai do tej miżnowy
jerich moria i tych jednie
tych do Kolan jed. Kobioua

20.

Wichuoiuy

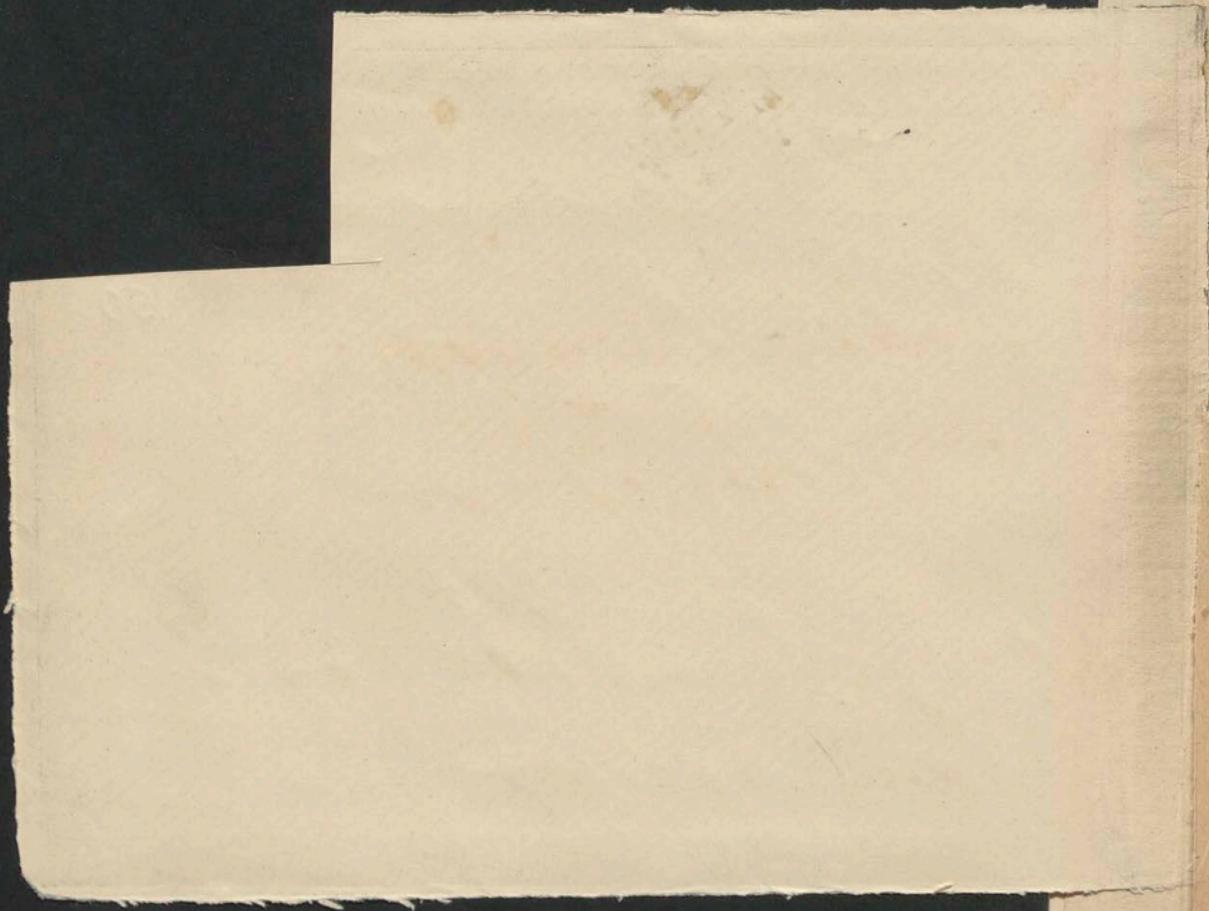
Wakuy Brewuechi

fotograf w

Krehowia

Tom. Orbaney.

150





Wielmożny Mosci Dobrodzieu

Dziwić się można że się Panu
 podobato dawać na kredyt robotę
 swoją przez 6 miesięcy młdemu
 Chładowskiemu: którego przeto samo
 że pierwszą mi zapłacił okazał
 się lekkomyślnym, Dziwić mnie
 także że się Pan do mnie uda,
 iśn o zastąpienie nachylenku
 mi pyta iś mnie pierwszy raz
 kredytować mozem moim iś,
 nowi. Mi uniwiniam by,
 najmniej mego Syna, iś w
 iśtem pierwszym iśgo naiduroczym
 S. Dzia



ale z tego bym sie chryscita
spokoju dla polpsszenia go
gdy bym za jego dluzi odpocia,
Dada; mój Syn iest madolet,
niem, wlasnego ma isui posiada, ale utraymani
ponyruoit, dluzi jego placz
sic z tego utraymani, ja,
Dam zaraz pana nachunch
Do listy, aby bycie o tej
nalicy tosci wiecziad; stera
si bde aby o niej niezap,
mionu. Katarie pewnie wesc
re dawiedt pana Kaufoni,
kor temu wina ni iestem

res' Go pan dopusit do
toh rnaenige nachunlu.

Tringun Inaunhem
Umonat Gjeltenorok

[Faint, illegible handwriting on aged paper]



2. Kraków 6^{ty} Czerwca 1866.

153



Wielmożny Panu!

Dowiedziawszy się, szlaku pisanego do mnie
Łony że tyu mój Hancitaw, został sam wzięty
zaróżne roboty wziął w zakresie fotograficznym
Świśkie 61/40 k. Oświadczam że potrzebuję ułudy
z należącej się mamu dywocci kwartalnej pęty, i zwrac
po 1^{ty} przyjeździe u siebie odcie; Ładny bardzo
że mój tyu zrobił sam zawód, za odobranie tejże
dytowi zaś co wskazywać terminie już ja rozg
proszę byś przejąć zechciał wywar czego samemu
powaradca

Karol Jabłonowski

Wielmożnemu

Stanisławowi J. Krzewickiemu

właścicielowi Zakładu fotograficznego

to Krakowa



William Lloyd

London, January 1st 1791

Dear Sir

I have the honor to acknowledge the receipt of your letter of the 26th inst.

in relation to the purchase of a house in the Strand.

I am sorry to hear that you are not well, and hope you will soon be restored to health.

I have not yet had time to call on you, but I shall do so as soon as possible.

I am, Sir, your obedient servant

Wm Lloyd

Esq

London

William Lloyd

Esq

London

Dear Sir

I have the honor to acknowledge the receipt of your letter of the 26th inst.

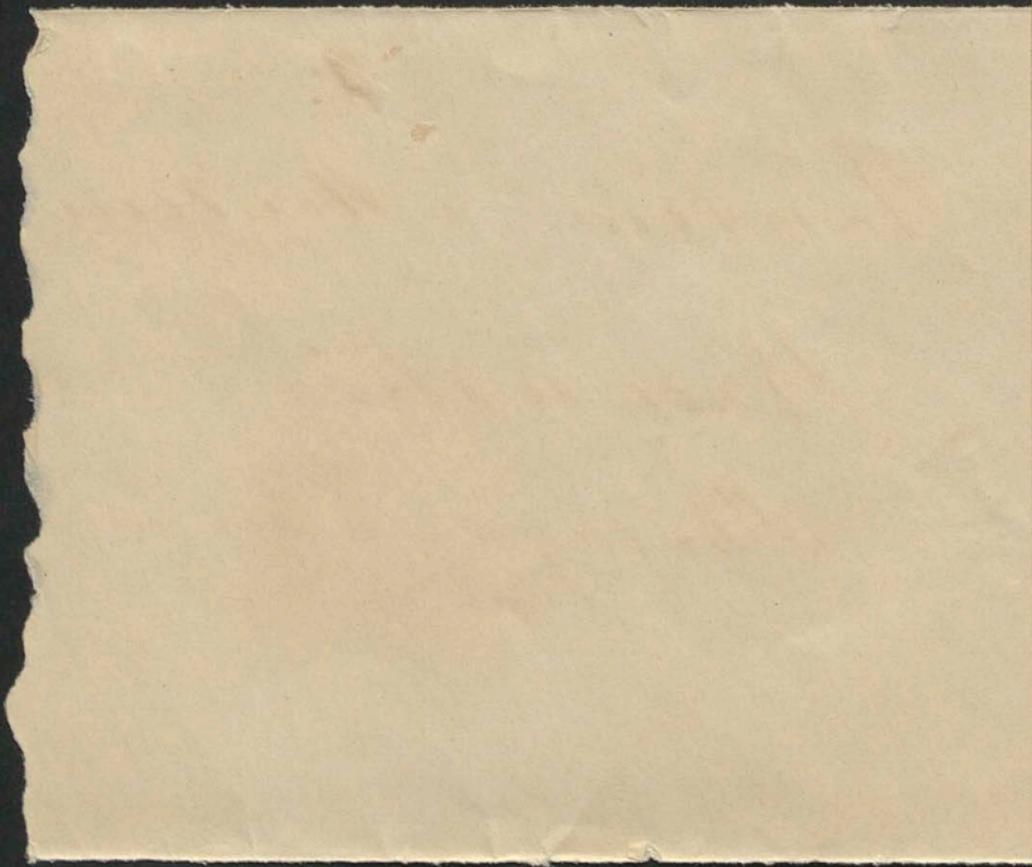
2.

154

Monsieur et Monsieur

Brewster

Photograph.





Owsiam Panu 61/408
 Ktośe moy Syn zostad
 Panu winien.

Proszę o kalisz i towary tyje
 rachunku abym go iaka
 Stuz zapłacony adessai
 mog Pa.

Szymonowicz



J

3.

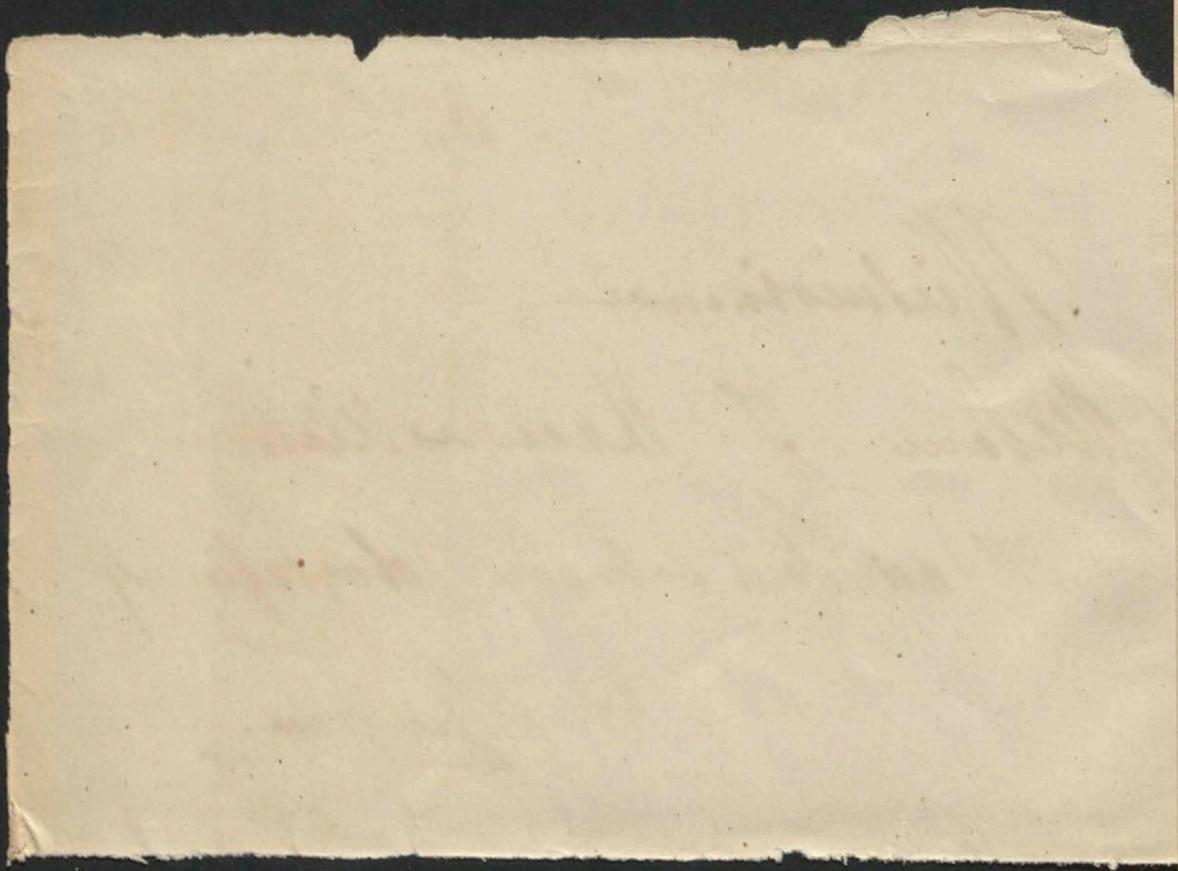
156

Wielmożnemu

Młemu T. Arcewskiemu

Właścicieli Zakładu fotograficznego

w Kijewie.



4.

157

Kochany Panie!

Proszę bym mógł mieć dziś
kostka fotografij mojej siostry
był bym Panu bardzo wdzięczny,
za dziś ją potrzebuje.

Abłondowski

R R_h

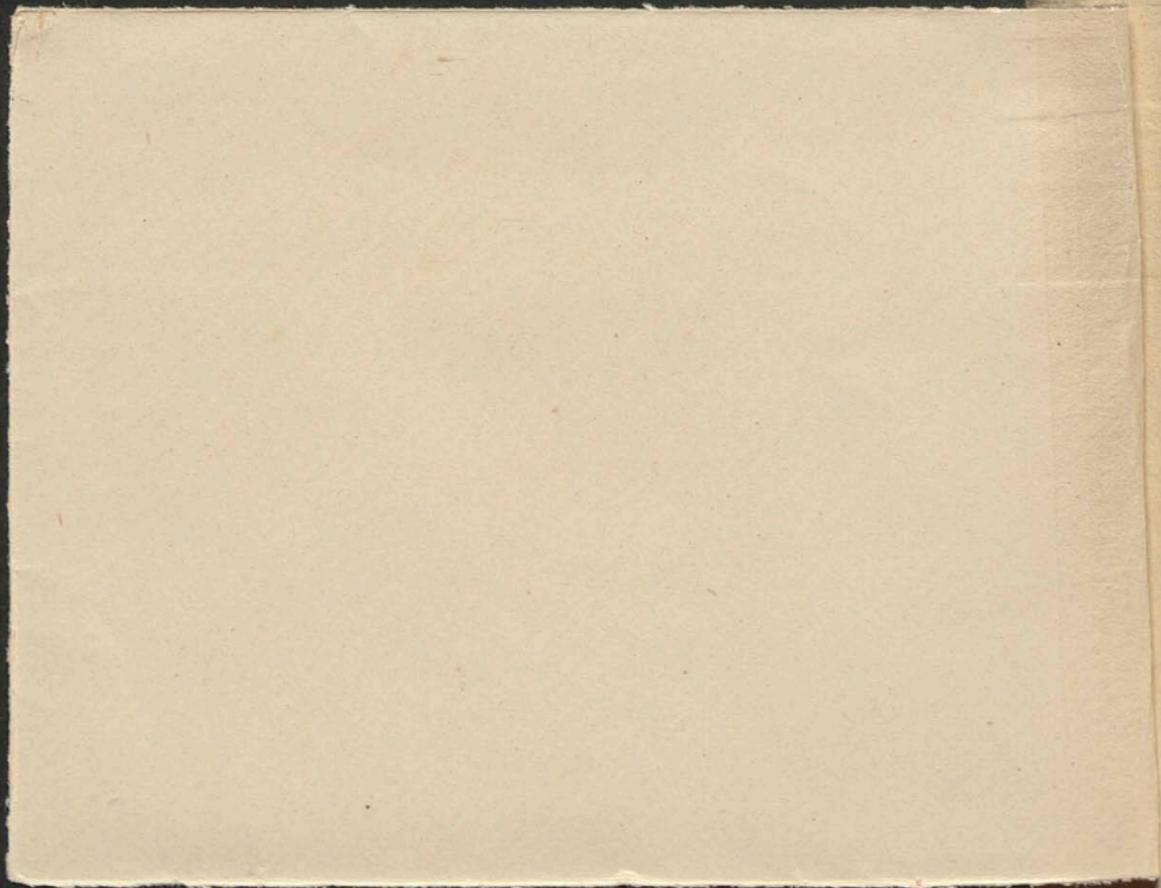
1

5.

158

W. H. Halsey Brewster
Photograph

written down



5.

159



Królowi Panie,

Prosy magę przysłać
i paucją Marynke dzieś
o 17 godin.

Prosy o odpowiedź.

Z waszym kćm

Łukaszewicz.

Piatek.

Chcemy waszemu forment

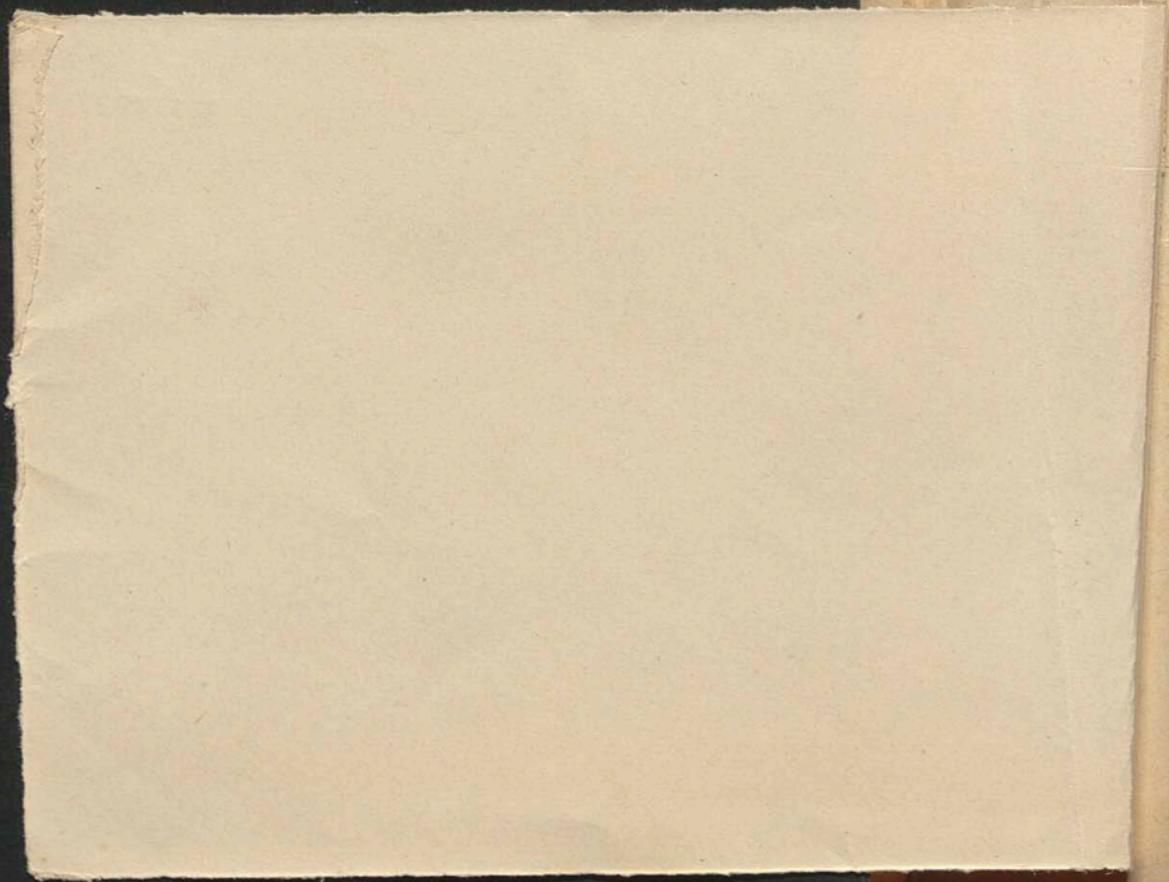


b.

160

Wan Reowski

Fotograf





Prochany Janie.

Przyje jutro o 1/2 50 2
 a chęć mieć format
 a nie gabrielowey. Proszę
 więc na to srebro przyjąć,
 wac!

Z sramunkiem
 The following.

1/2 76.



30/9 74

1625



Kochany Panie! - Śleszę fotografie
mezo palacu; proszę mnie czekać zrobić
po 12 kądziej, i przystać mnie za zaliczką
do Bursztyna. Z szacunkiem

D. 10/10 874.

Aleksander Jastrowy.

z.

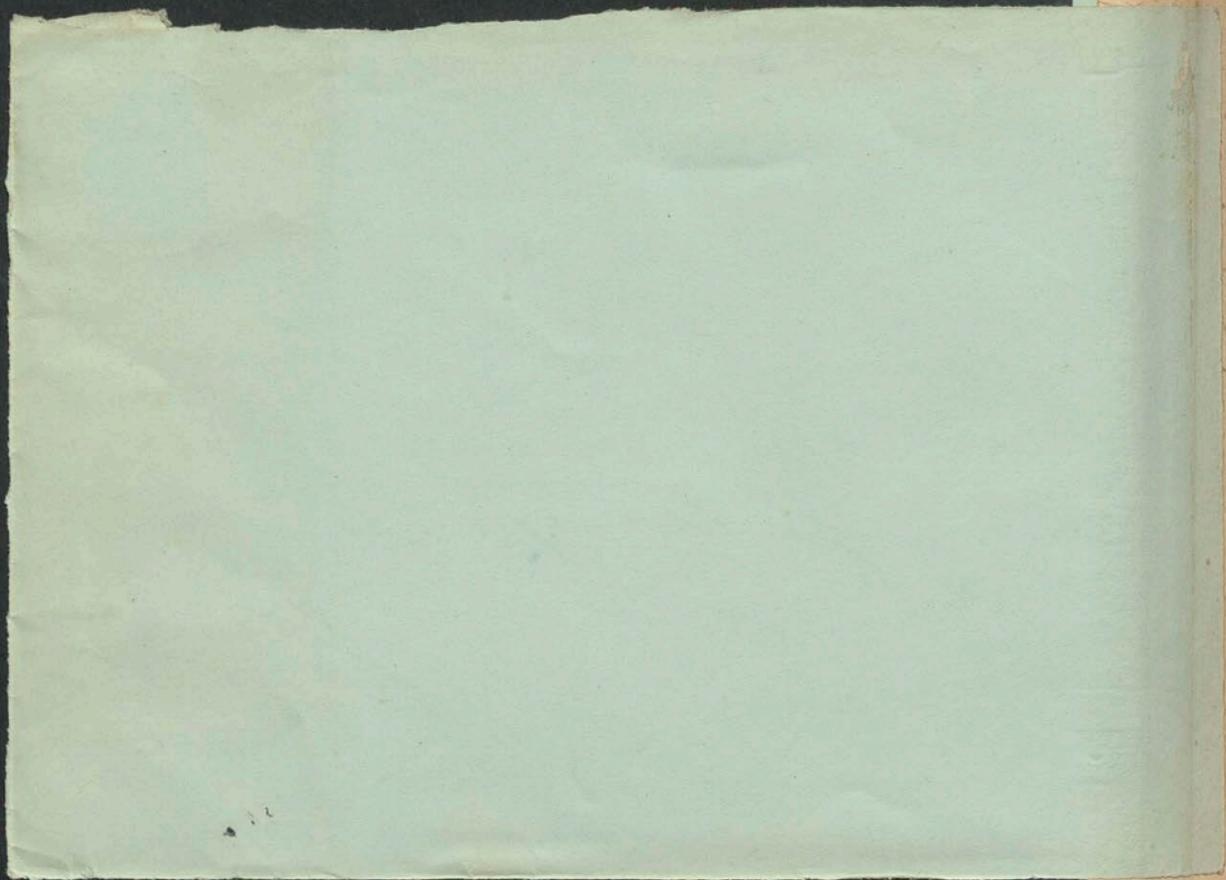
163



Wielmożny Pan Walery
Brewski 7.
fotograf

dwale
sta ulica 27 B.

Praków



164

Correspondenz - Karte

Karta korespondencyjna.

8. 



Adresse }
Adres }

Wieluśny Pa

Walerj Biewski

in
w

Fotograf

Krakowie

(Poln.)

14/6876

9/6 76.

Pava pryslae mi po
 sri Gabrietovogo formate
 grupov nasrych, "Corka
 Peftego - i. Otrucie Krolovej Dony
 prosre o pospiech, adres nastupuju
Chonia horka, via Lemberg - pochte
Tysmenice. z wunym na Presumliem
 Sofia dr. Pablowaska

9.

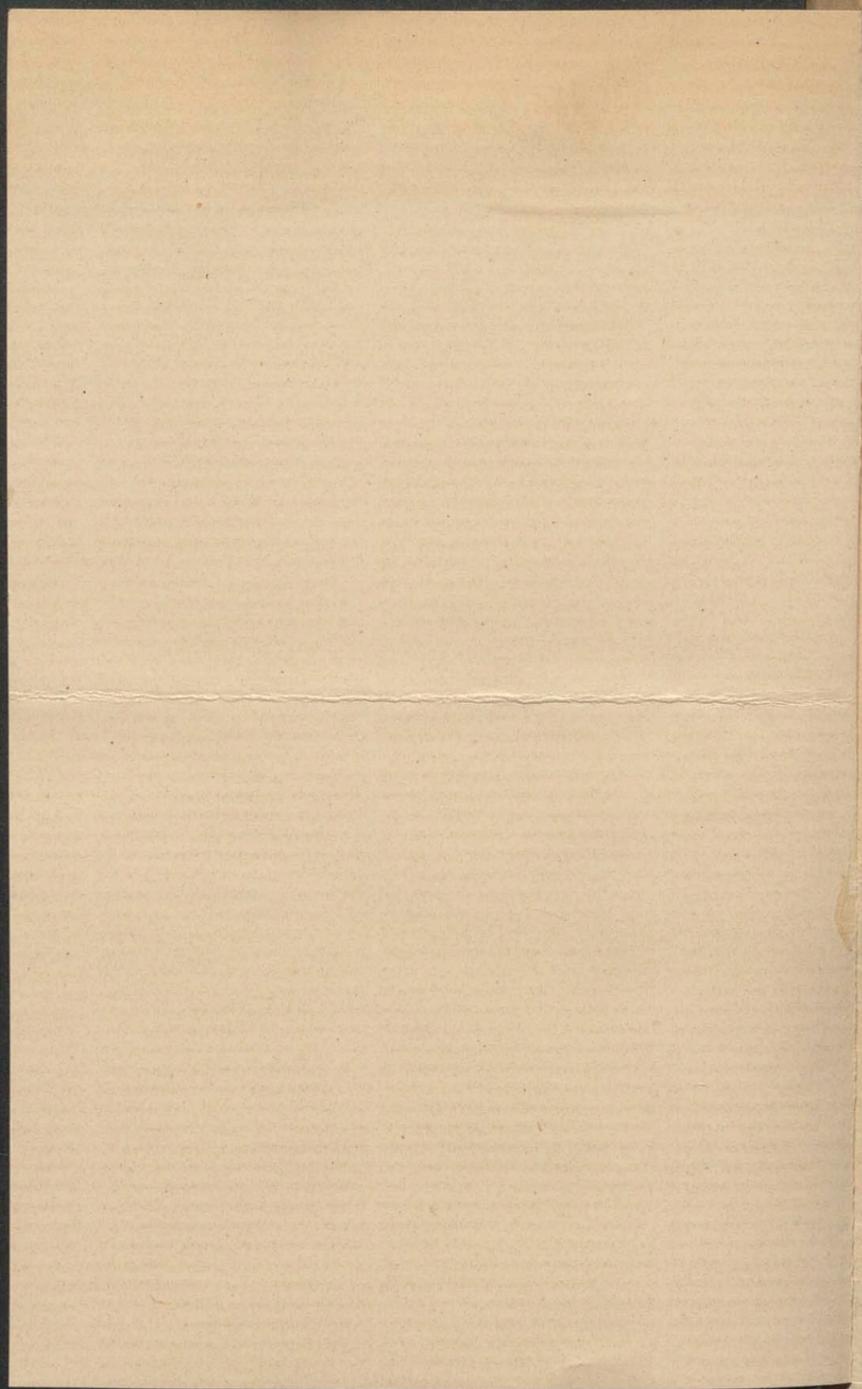
Proszę Pana przysłać mi
 kartkę z adreską, 4 wiersz
 fotografii w obrotowym opakowaniu

L. Winięta Krakówkiem

Łopka Lubowska

Moż adres jest —

Strodyssce
 p. Stanisław. Tyminiec



166

L. P.
Wilhoosung Pau

Wclery Krownski

Fotograf v. Krasnowie

Mlice Podwale .

24/11/84

10

Wan

167

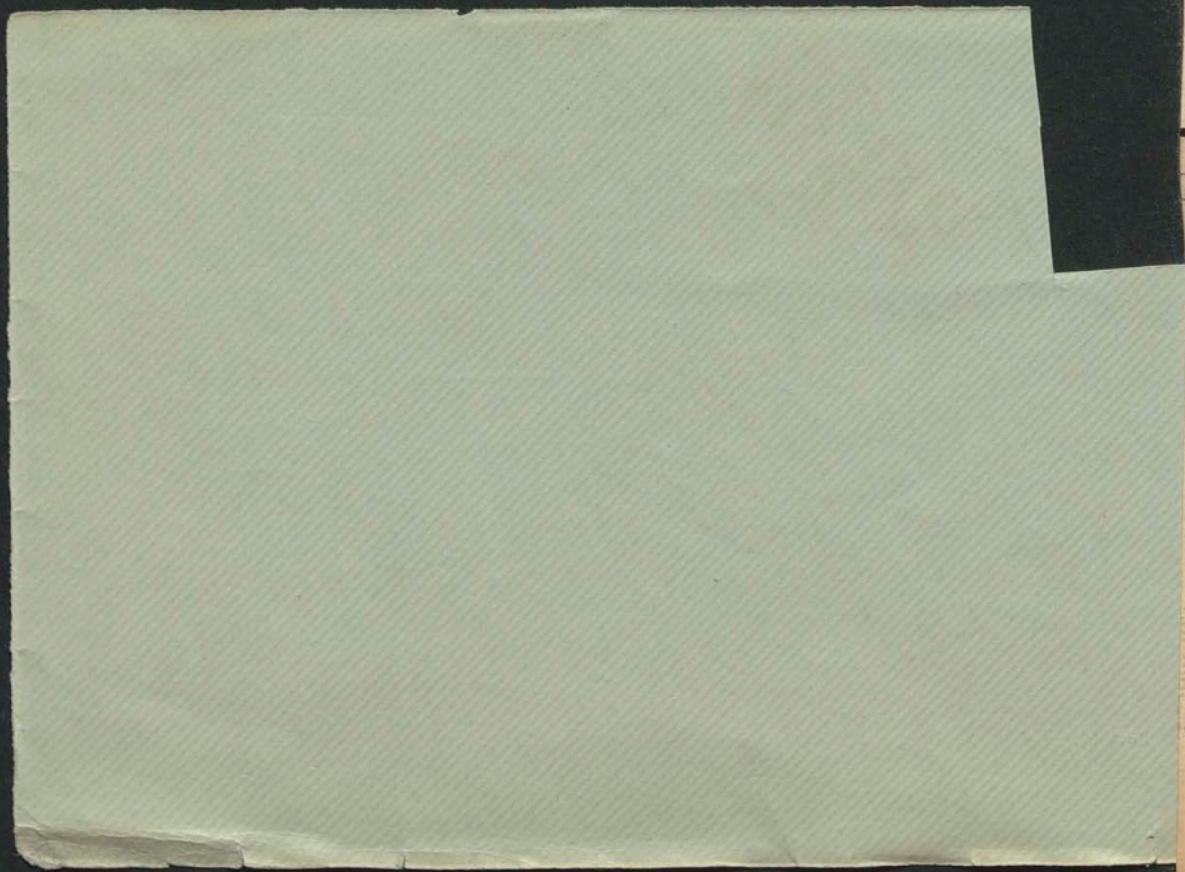
Walery Brewski

Fotograf

Krasno

Wale

Włoszczyzna



Dof. 87.

Proszę Pana Samowiczego za ręką, posłać
 listy, pod adresem J. P. Kiejsina Joana
 Jabłonowskiego Wiedeni. Trautsohn gasse Nr 2
 z moimi fotografiami matki, w jasnym opakowaniu
 ołowianym.

L. Samowicz

Lidia Jabłonowska

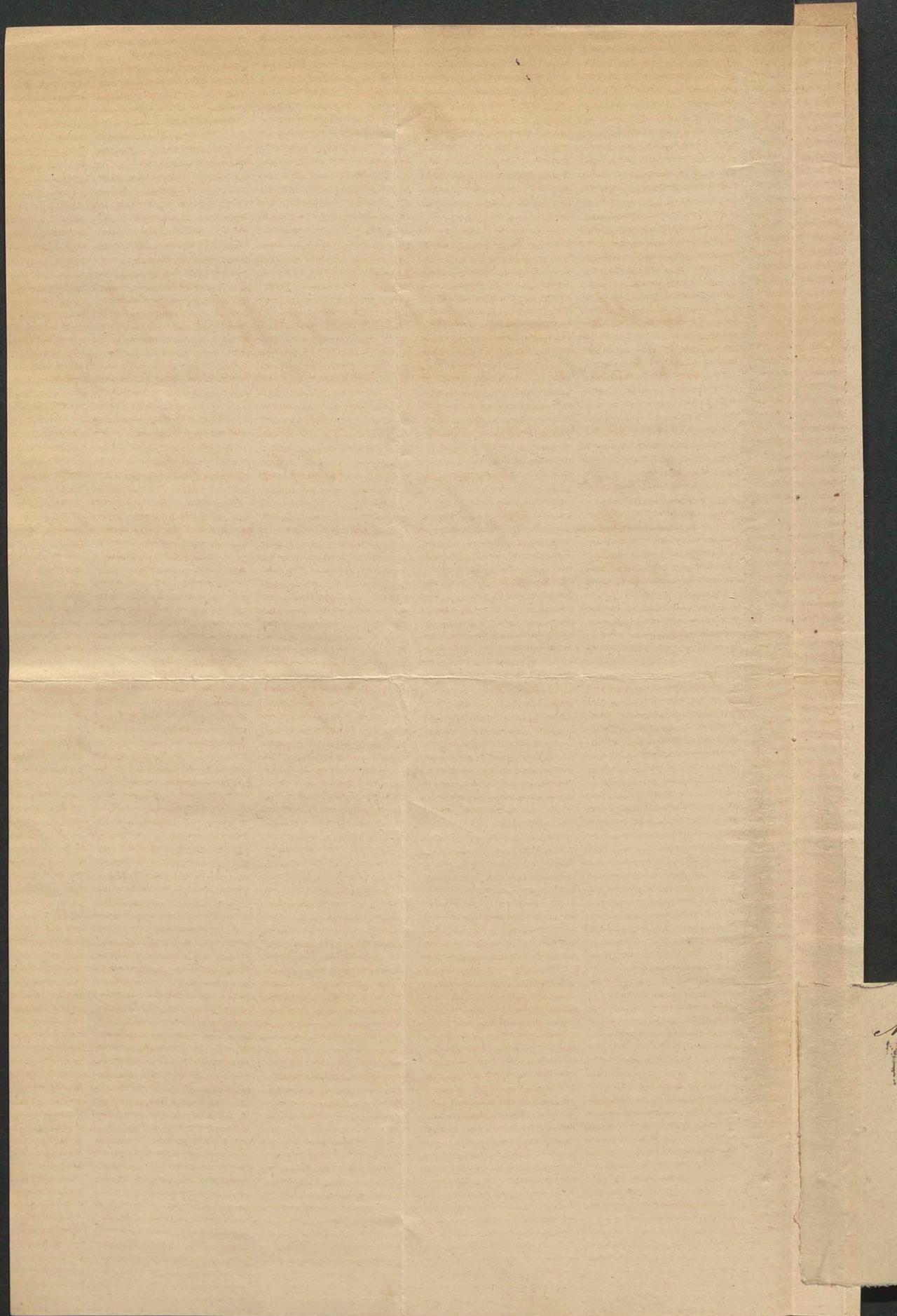
11.

Sitte mir baldmöglichst fünf
 Obedvicha männlich im Kommando aufzu-
 nehmen, folgendermaßen unter der
 Aufsicht Prinzessin Sophie Laktionowska
 Dembica, Dabei Aemien einzuführen.
 Auftragsvoll:

Sophie Laktionowska

31/2/72.

28-2-892

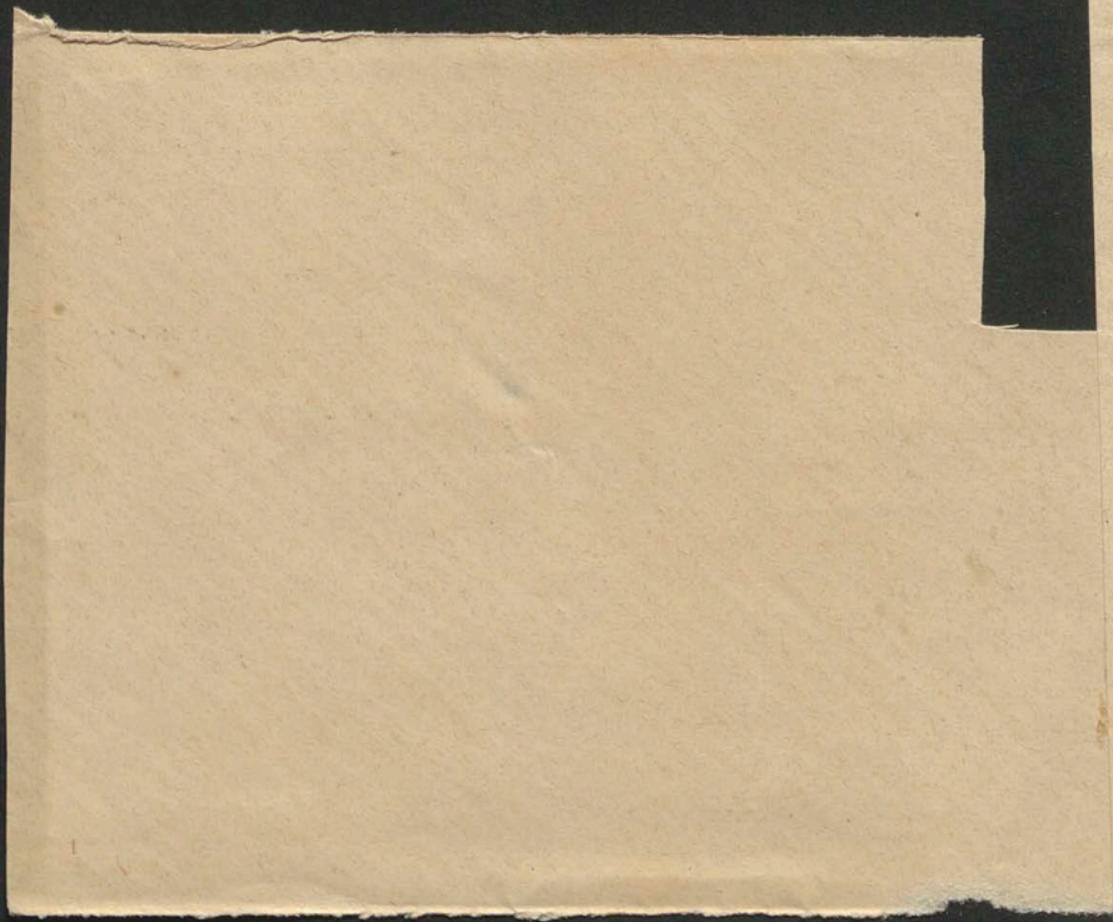


11.

170

Monsieur W. Krowinski
Fotograf

Cracovie
Wesota. Ulica Podwale 27.



12. w Krakowie 24^{ta} Stymania 1874

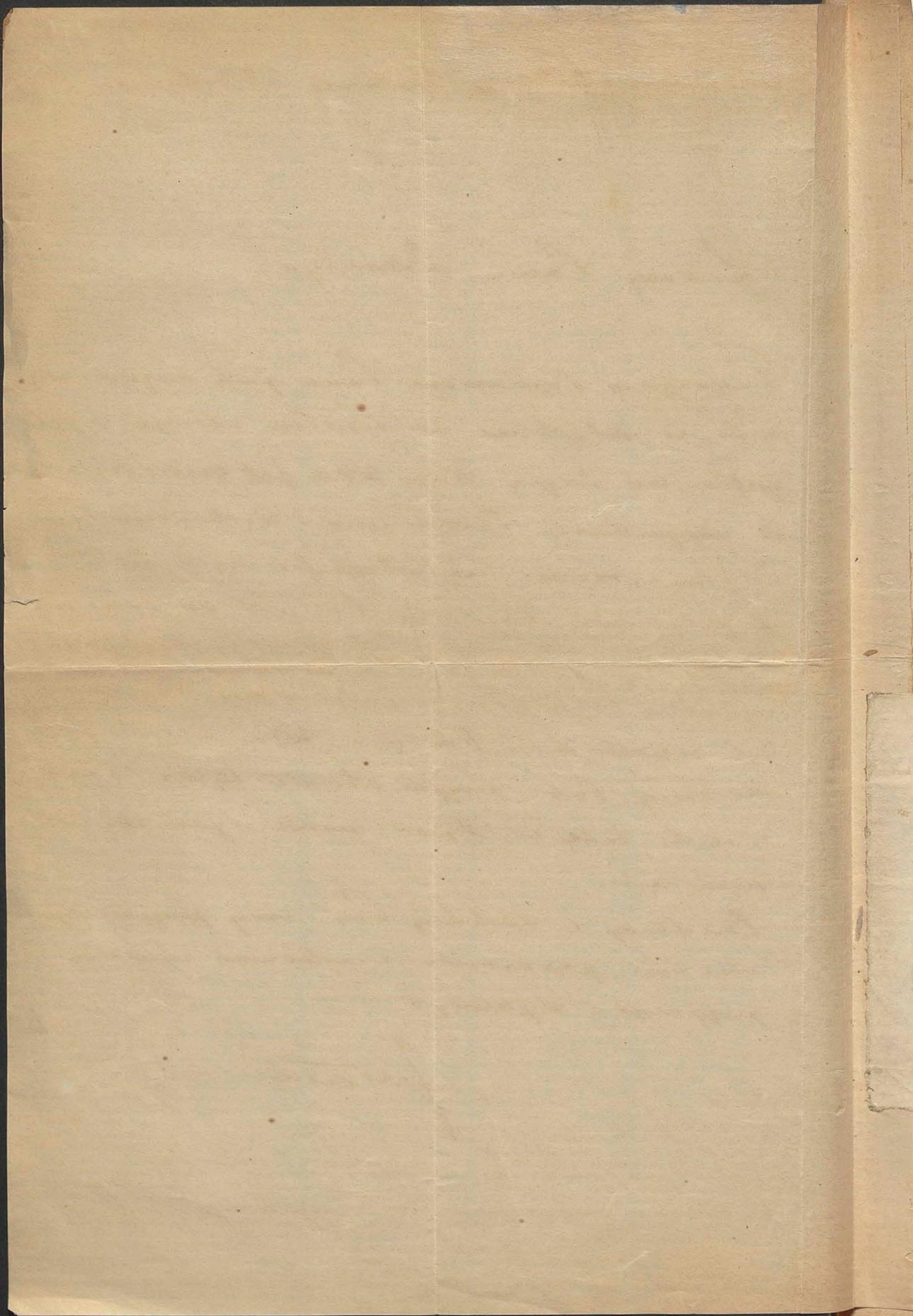
Laskowy Panie Dobrodzijs!

Puaprasam Laskowego Pana jatk najmorsowij
u tu, ic dotych nas nie wisitem z do wyje w foto
grafie mej doziej isony, ktora jat bardzo dobra, ia
ro najpiszkuij Laskowemu i Laskowemu Panu
Dzi, kuzje, rownie i na fotografie mych diwi.

Damje mi Laskowy Pan, ic na wiec nie
moze misie ic z calej kwoty - bo tyje ic
wydabki wywikte z imieni mej isony umiaty,
tyje rozpoznoj me. Rai wiec wban Dobrodzijs
Laskowy Pan przyja obrowie tykto 28' 20 W. a.
a reszte beda zis: etarai misie w jat wykwot.
orym naci.

Laskowy i Laskowy Pan inny przyja rope,
uni mis powariania i rathowai misie ro
przyjami i w panisic

Jabtonisli



13.

172

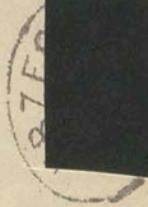
Wielmożny Pan

Walery Krzewski

Wielmożny Pan Dobrodziej

w Krakowie

Podwale - Kabinet Fotograficzny



[Faint, illegible handwriting on aged paper]

13. Krzeszowice 12/10 1876.

173

Wielmożny Panie Dobrodziej!

Na wstępie M. Hrabina Siemakow
skia zobaczywszy fotograficę M. Hra-
biny Andrusowey poleca mi pro-
sieć Pana Dob. o wyksztalcenie jedne-
go egzemplarza dla Nicy jak moim
będzie najprędzej albo oiem do siebie
odjerdza -

Wogóle odbicie to zadawalito bar-
dzo staranne i wszystkie ja, otacz-
ających -

Dobrze byłoby gdybyś Pan Dob.
Hrabina Siemakowskiemu takowe
odpowiedział na kiedy taka fotogra-
fia może być zrobiona, bo wierzącego
z tego odjerdzaja -

Z szacunkiem i poważaniem
Wielmożny Panie Dobrodziej!

z drugą jałmierz

St. Louis Mo 1844

Richardson Lane

Faded handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is illegible due to fading and the paper's condition.

Kreszowice 24 Pazernia 1876.

14.

174

Wielmożny Panie Dobrodzieju!

Grabina Arturowa bardzo a bardzo
poleca mi prosić Pana jeżeli to być
może przynajmniej o jeden exemplar
fotografii formatu powiększonego, tak
aby wpiął się następujący a najdalej w So-
bót odebrać mogła a to dlatego że przez
dopadnięcie w Sobótę na noc wyjeżdża
do Odessy i zjory sobie zabrak z sobą
Chciał Pan Dobr. takhac w wszelkich sta-
ranach dotrzymać być Słuszną, mogł zado-
wolnić.

Następnie 3 exempl. powiększone i jeden
dla Grabiny Siemakowskiej pozwolnegoym
czasem zechce Pan Dobr. wykonać które
do przostana,

Winiem i to nadmienić że exemplar
przez Hr. Siemakowską, zamówiony przez
Hr. Arturowa na siebie a Grabina Siem-
akowska

obliquata mihi hinc Tei Geographia
zinnem necrami presad. -

Symposobem. Arabica. Arabica.
zapadai opria kwooty 189 jessore 15f
i jessore 10f raram 214f bo rjory zobię
mice jessore jedeu Surin gabinesowych
a premiade goz za kiltka dni w kra.
kwoe bedę i nagramadre Panu Dole
przywórzę. -

Jessore nor chocias zbylcornie tawca.
Joga a jedeu exemplan dla Odley
Widusmego Pana Dobrodziejca
w Imruu Arabny upieram i
wody z szacubican i pawarantem

stuga
jablonowy

175

14.

Wielmożny Pan

Walery Bzewuski

Wielmożny Pan Dobrodziej

u Krakowie

Kneszowice 22 Siecya 1876.

15.

176

Wielmożny Panie Dobrodziejcu

Przedwzrostem byłem w Kreszowice na czas
bardzo krótki - Hr. Arduwa polecił mi
być u Pana Dobr. i prosić o fotografię w
swemu jęzeli jest gotowa, a to dlatego że je-
żeli tej się podobna wyzyskać sobie nieco
wzroczey o wrem późniejszy powie. -

Czas był tak krótki że niemożem być
u Pana Dobr. przed chwilami i kłamać
misiadem - dlatego udaje się teraz i pro-
ba nadesłania tej jedney jęzeli jest
gotowa. - pod moją adresą za pośrednic-
twem Karla pod Baranami -

Z szacunkiem i powozaniem

Wiel. Pana Dobrodziejcu

stuga

Jablinski

Handwritten text at the top of the page, possibly a header or address, written in cursive.

Handwritten text in the upper middle section of the page, appearing to be a title or a specific heading.

Main body of handwritten text in cursive script, consisting of several lines of text that are mostly illegible due to fading and bleed-through.

Handwritten text at the bottom of the page, likely a signature or a closing, written in a more stylized cursive.

15. 177

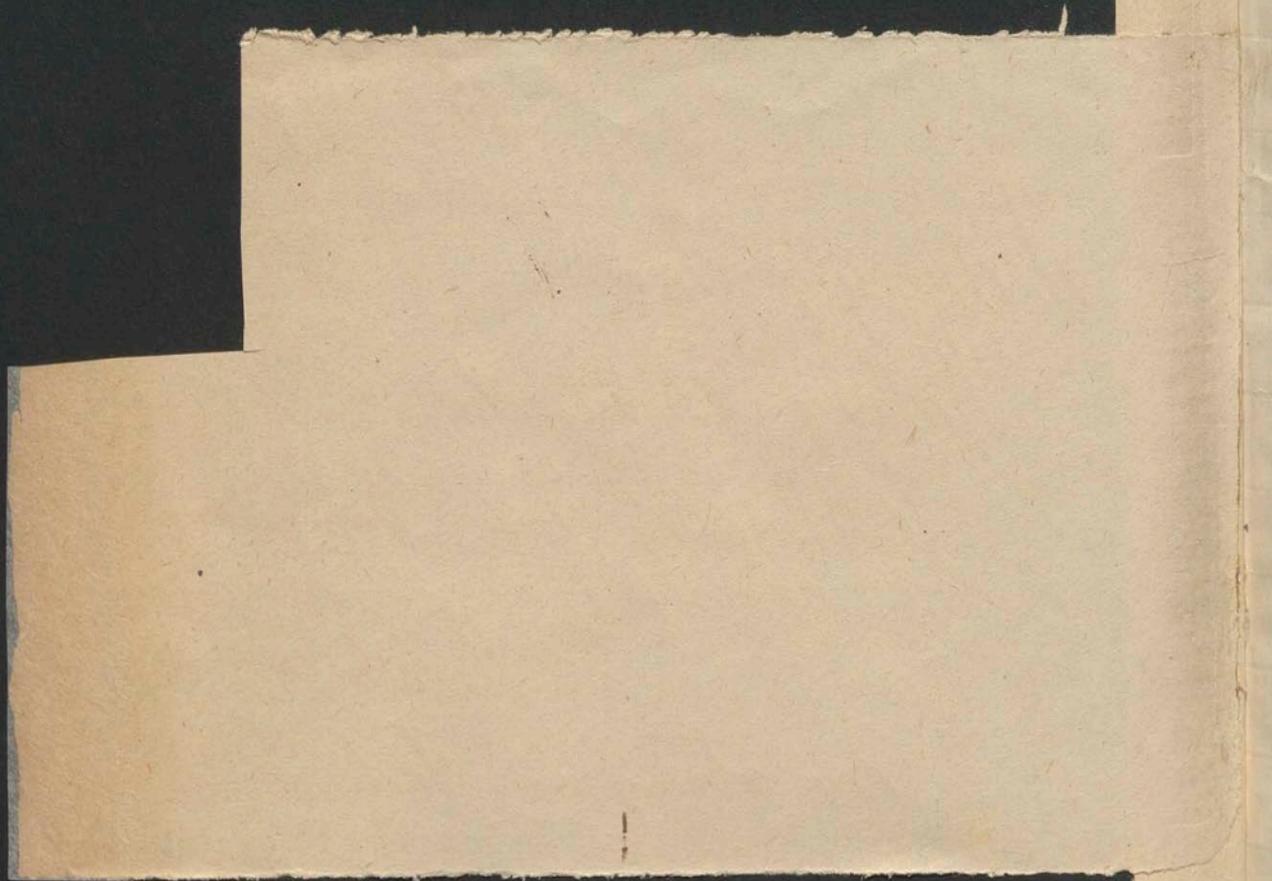
Wielmożny Pan

Walery Krzewski

Wielmożny Pan Dobrodziej

w Krakowie

dom wtamy na Tadeusza



Wielmożny Panie Dobrodzieju!

Arbina Adamowa poleciła mi prosić
Pana Dobrodzieja o rezerwowanie czasu
jutro od 11^h do 1^{2²⁰} w którym to czasie
Ksiądz Kuncewicz Sakobini przybędzie
w celu fotografowania się.

Skreślając czas osobiste to wypędzić
proszę listownie, a może byłoby mi gdy
bym kilka stów odpowiedzi mógł Panu
Arbini komunikować

Z wyrazem prawdziwego poszanowania

Wielmożnego Pana Dobrodzieja

stęga

J. B. [Signature]

17^o Czerwca 1879
Czwartek

1847

History of the ...

... the ... of ...
... the ... of ...
... the ... of ...
... the ... of ...
... the ... of ...
... the ... of ...
... the ... of ...
... the ... of ...
... the ... of ...
... the ... of ...

... the ... of ...
... the ... of ...
... the ... of ...
... the ... of ...
... the ... of ...

... the ... of ...
... the ... of ...

179

Wielmożny Pan

Walerj Kzewuski

Wielmożny Pan Dobrodziej

no
mieyscu

1870

16.



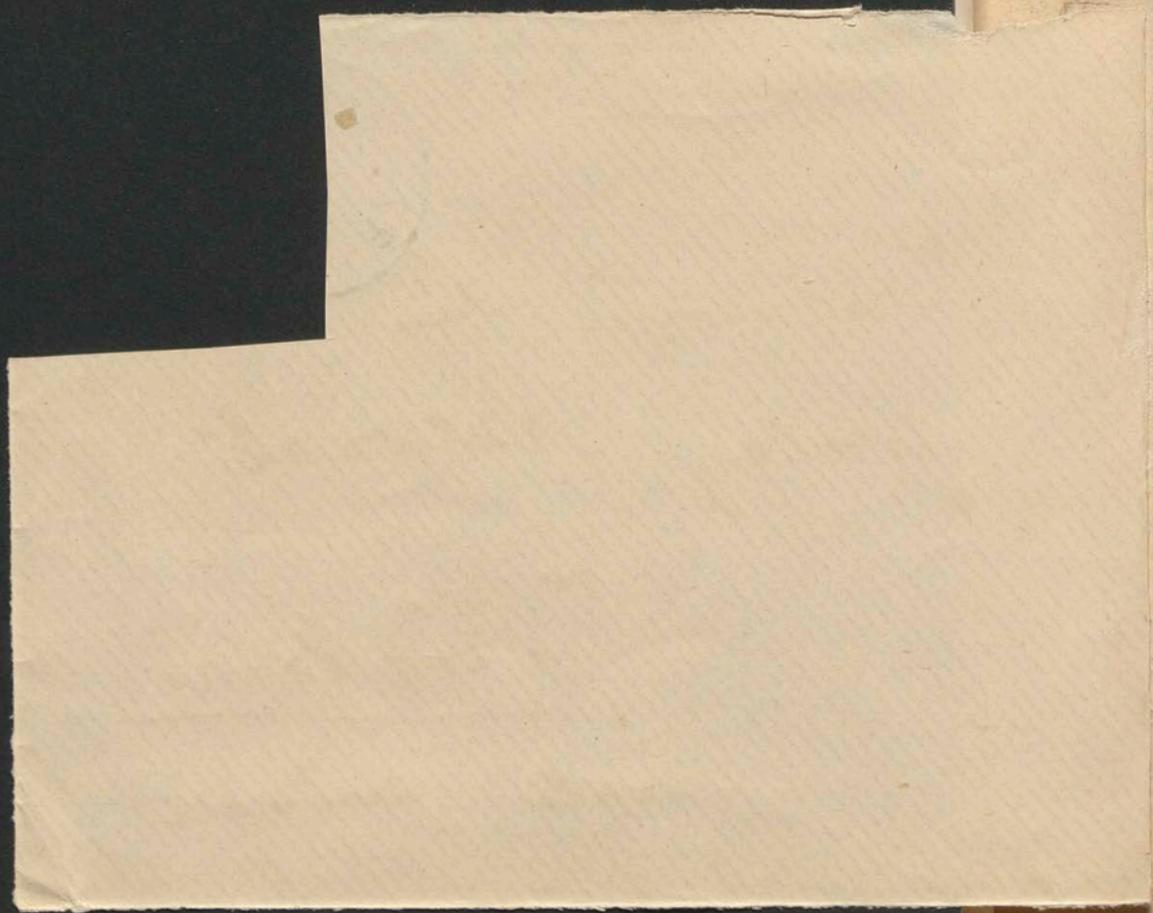
Wieluwny Pan

Walerj Przewski

w

Koalkowie

Wesota - podwale



181
16. Prerów 13/7 885

Wielmożny Panu!

Przebiegi fotografii nara
w gabineutowym formacie
wypadła ślicznie - zatem
proszę mi Karolowi zrobić i
przebrać kurcie jeden -
ona 1/2 kurcika fotografii
formatu wystawowego osoby
mojej żony.

Łazarz uprzejmie wgrany
rozkaz i powieraniem wspan
mreżenie zawsze ujednolimy

W. Jabłoński

18th Dec 1841

Dear Mother
I received your kind letter
of the 10th and was glad to
hear from you and to hear
that you were all well.

I am well at present and
hope these few lines will
find you all the same.
I have not much news to
write at present.

I must close for this time.
Write soon.
Your affectionate son,
John Smith

17.

CARTE POSTALE

182

Janie Kisevski

Dviejnjas na fotografije
ktoje svetnie vyparly
prodyz Janu a ptystemie
mi 11 vizytovych kvoiznerts
i 11 z prof. luv. so sam
novis vevsie mudietam
i osnenovaniem

Janovanka

OFFICE OF THE POSTAL COMMISSIONER

1
2

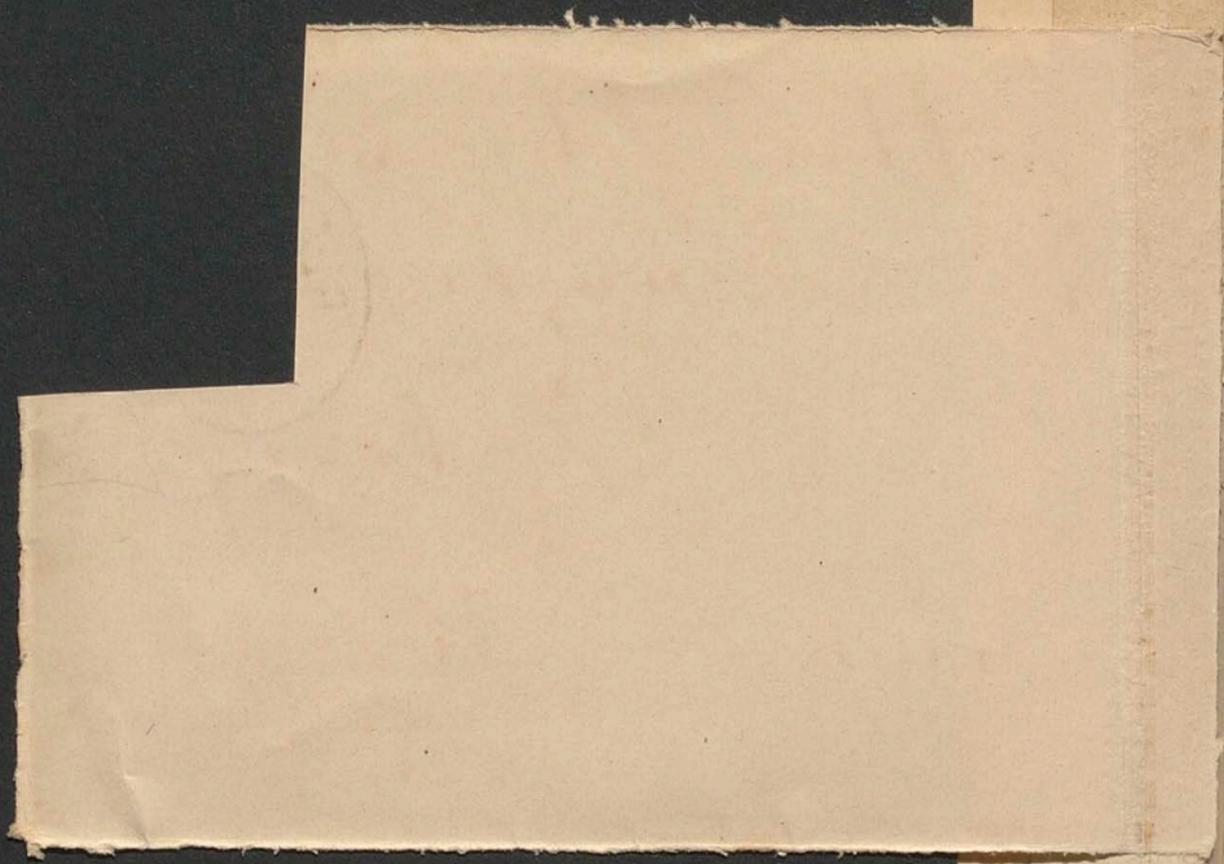
2

56

18317

Lektors fotografier
H. Krewinski

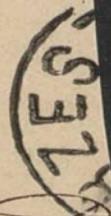
Krakow
Podvale Wesoła
Wien Galizien

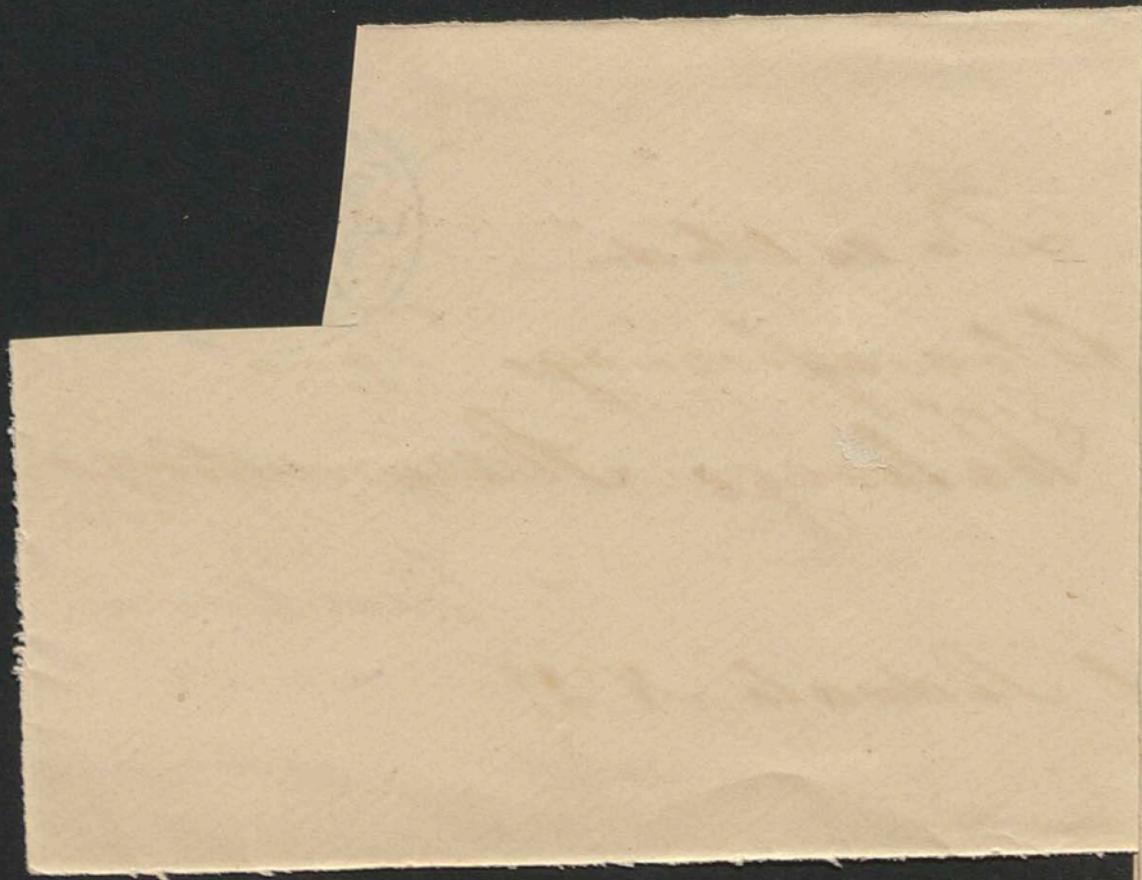


18

184

Do szatni
fotograficznego Pana
Walerego Prewuskiego
w Krakowie
1. Podwale № 27





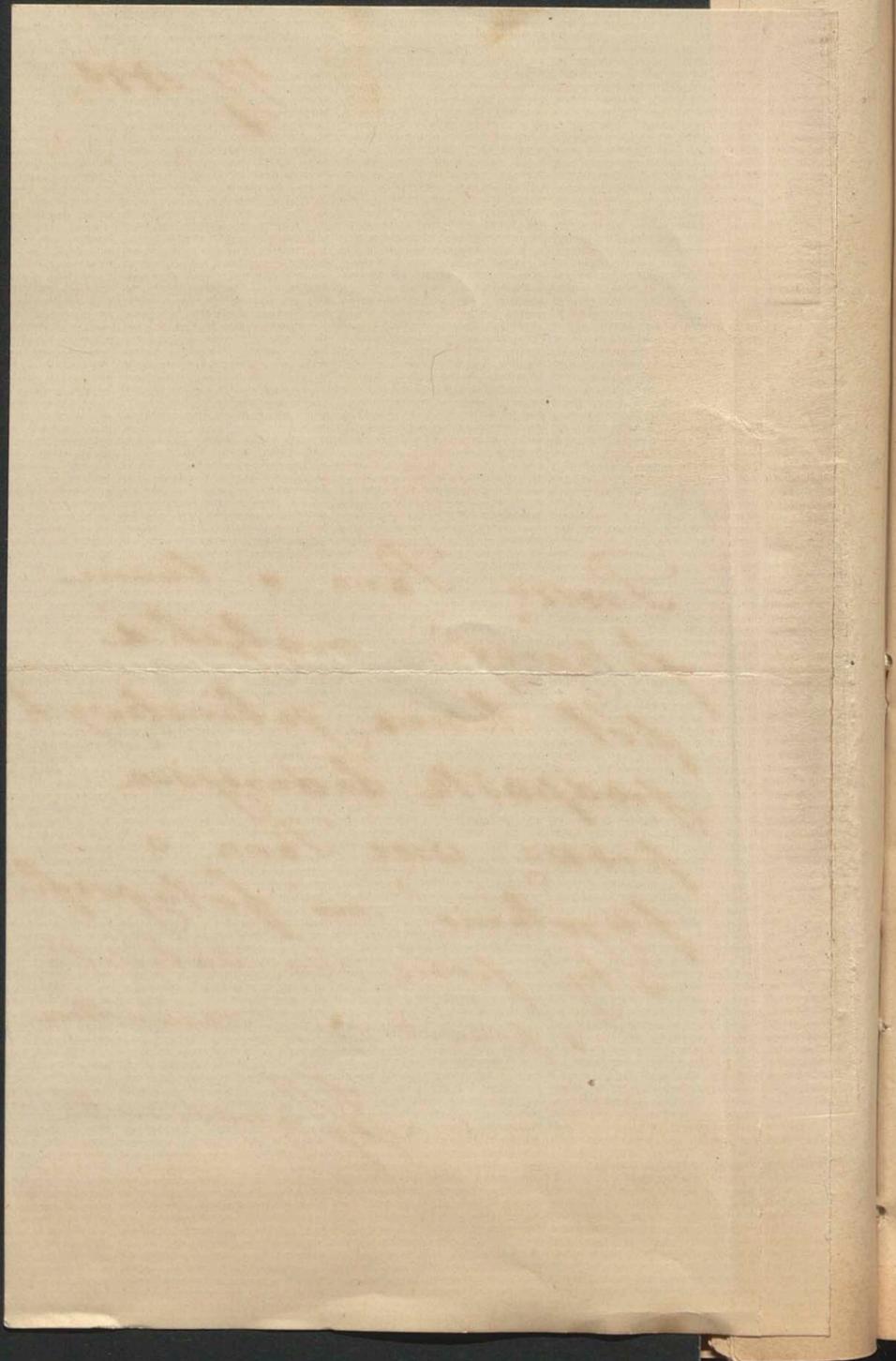
[Faint, illegible handwritten text in cursive script, visible on the right edge of the page.]

185
11/1880

18.

Proszę Pana o tusin
fotografii matych i
fot tusina gabinetowych
podparta ładniejsza
proszę więc Pana o
przygotowanie mi fotografii
w tej formie, ze saliczką
i prawdziwym szamunkiem

Janoszkanka



19.

Włochowice

13/3

83

186

posta Włochowice

Laskary Janie!

Wszystkie się udały fotografie
ogólnie się bardzo podobają
proszę więc o uprzejmą

przystanie mi wpiąć je

Wszystko na kalosze

proszę w następnym

fotografii nadrych amerykańskich

Mojij 12. meriem w obydwóch
porach Nadryj po 12 razem
24 sztuk

troich w kostiumie ruskim
gabinetowych 12 sztuk

wizytowych w obydwóch porach 24 sztuk

malutkich 12. Nadryj porę 6
razem 12

Wizytowych 6 Anzinow razem

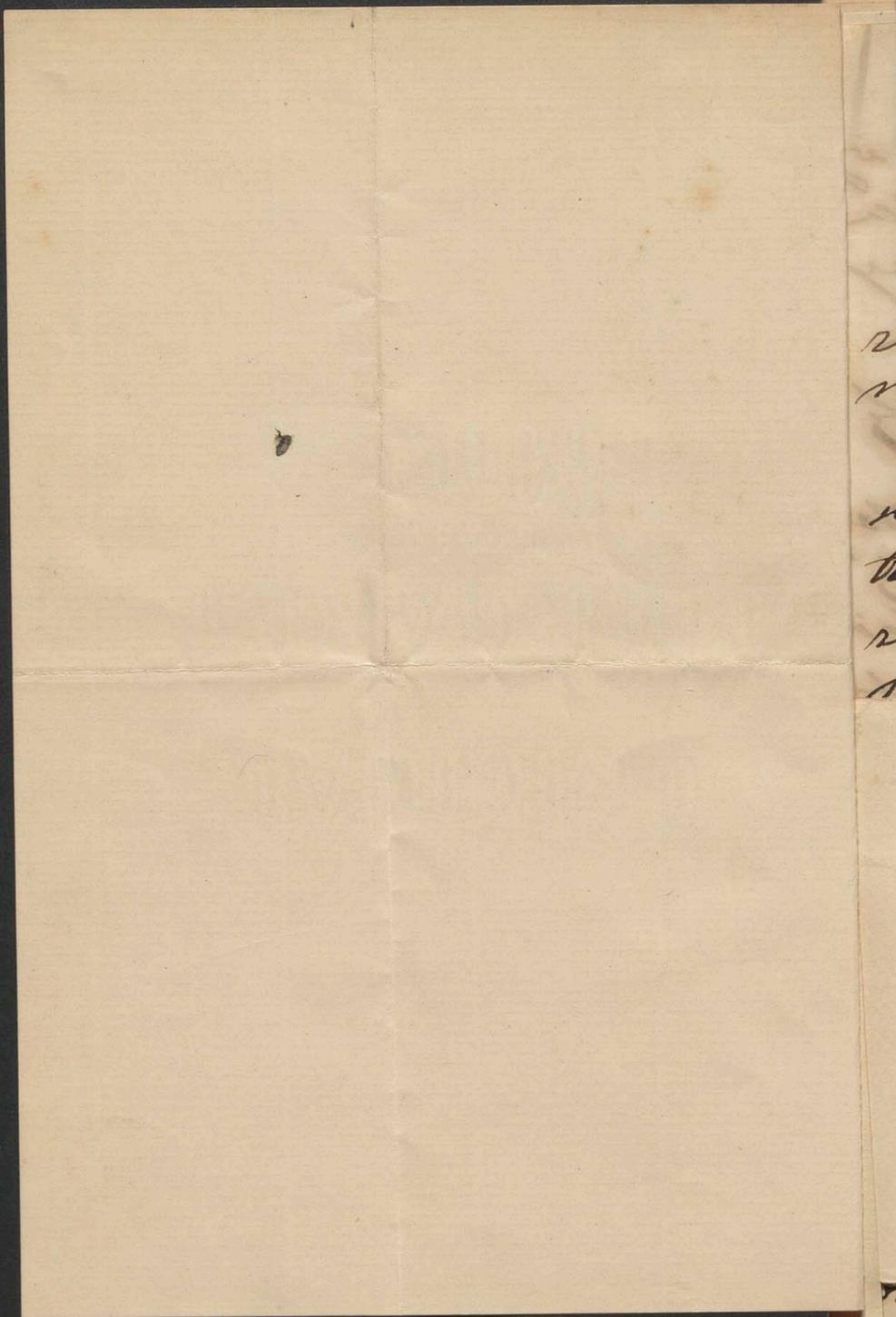
Najpiękniejszy do — w Kłone

Pace

Kyrlina

Marya i Janocha

—————



158

19.



Wielmożny Walery Brewski

kałted fotograficzny

Wesola

u Pradowie

triche

189



PD

Monsieur, Monsieur.

Vaterien Przewski

p. Vienne

à Cracovie

na ulicy podwale. N° 27. B.
na Wesołej.

[Faint, illegible handwriting on aged paper]

Szanowny Panie! Wygnomnienie starych
 znajomości namy ośmiada mnie uści i do las
 na z prosbą o nadejmną przyjaźliwą przysługę:
 Potrzebny mi jest wizerunek króla Zygnunta Augu-
 sta, ale wizerunek któryby mógł mieć historyczną war-
 tość, a nie fantastycznie stworzony, jako Malysko
 zwykły tworzył przy moich historycznych obrazach.
 Ja bowiem pragnę wizerunkiem takim ozdobić dobru-
 mania odnośnie i do urzędów tego króla, jakie
 oświadczenia i wyjść na widok publiczny; dla tego
 też szukam gwandy historycznej a nie fantazyj.
 Oświadczenie mi się Pan fr. Makowicki w listach
 swoim pisał w sprawie portretu Zygnunta Augu-
 gunda, pisał, jakiegoś małego i tego wyświ-
 nowego Malarsa. Czy Pan nie byłby tak
 ułaskawić mi porządanie fotografii z tego
 portretu. Chociaż mało znamy Pana Makowickiego
 przez do niego z prosbą o pozwolenie zdjęcia foto-
 grafii, ale widać że prośba ma najprościej wni-
 tek odmienne, jeżeli Pan będzie tak miłostwie
 i z uwzględnieniem wyświ. Jeżeli pozwolenie będzie
 udzielane, bądź Pan tak miłostwie wyświ. i
 jeden egzemplarz i ten mi to przysłać, jako
 prośbę. Proszę także mi złożyć dwa
 tekturki i tak dać i wyświ. Dziękuję

jeu Farthawej odpowiedi Panstwie; Tawz sy:
rany murego powazania i zyczenia
wzrosciaj pomyslami na Rok Nowy.

Sumie zyczenia Kinga
Francuzi.

P.S. Formiat kwiatu do ktorej wieszniek wypo-
miany ma byc przytaczony, jak Valisij
sam on podpis jak formiat niniejszego listu.
Kau San zatem wielkosc fotografii do
tego formiatu zutworzaw. —

Adres moj: par Vienne à Menton
Dépt des Alpes Maritimes, France meridionale.
Teili fotografija da ni wstancami, kau San
oboh niej przytać mi siadomoi ilc kontowai
bydric to pierwne odbicie, i ilc kontowedyby
nactypne odbicie gdyby wazniony list.
wie zauronione bydy. —

21.

191

Въ Ачешпрво.

Въ П. Крассай. Почтовый домъ въ

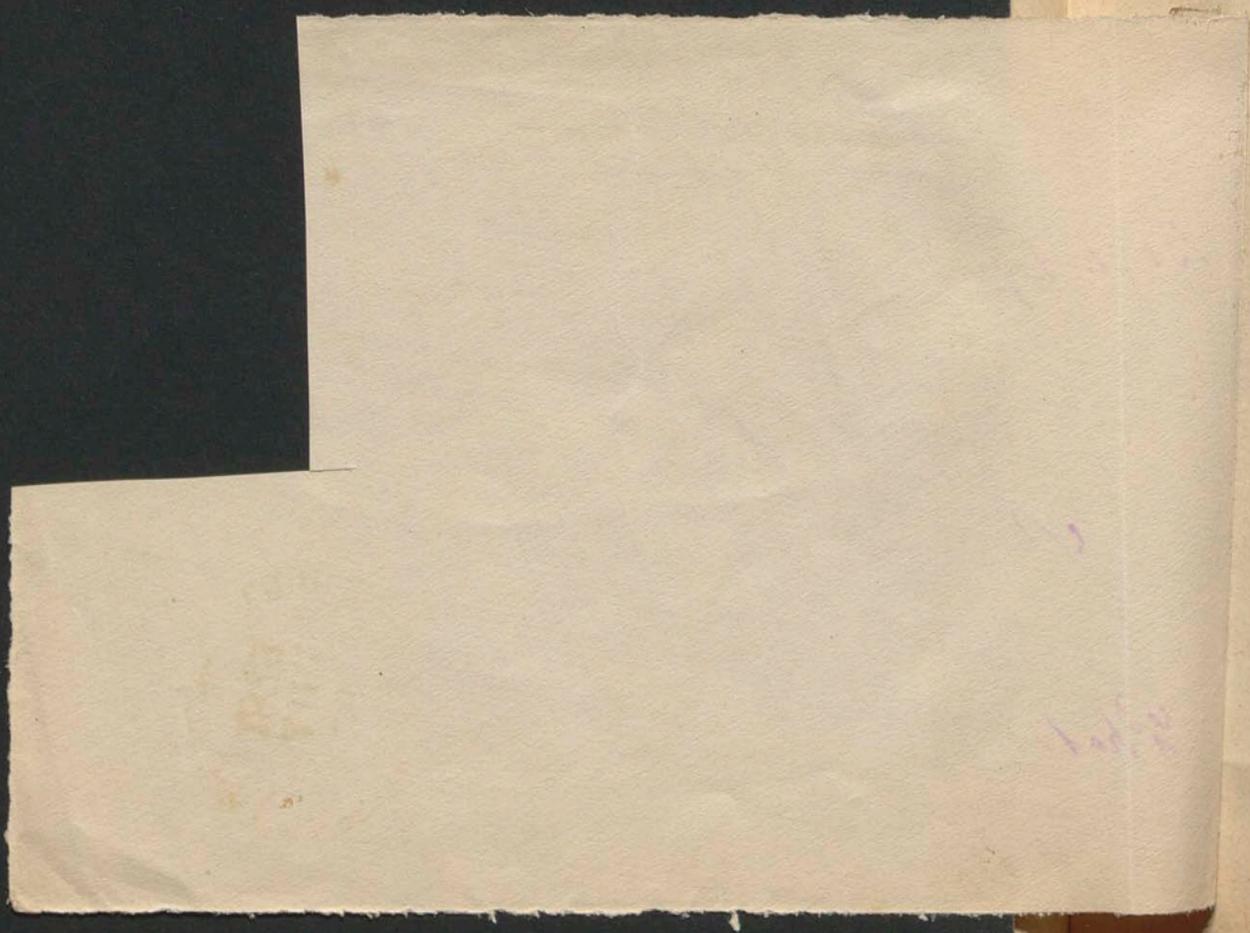
Попельноу.

Monsieur Watère

Brewski

Photographe à Cracovie.





Scarowny Panie!

Teraz przypominam się Pańskiej pamięci. sześć fotografii moich, przystaneb mi przez przesyłkę, otrzymatam, a teraz wracam się do Pana z interesem, spełnienie którego jest dla nas wielkiej wagi. Naprawdę przypominam Panu fotografie w formie gabinetowym Dwojga starszakiów Janhowskich, to jest Rodziców moich, zrobioną u Pana w początku Października r. z. Teraz proszę o odbicie ^{dwu} egzemplarzy takiegoż formatu i przystanie mi ich przez pocztę. Ale najdotrzejszą, bo moją najtrudniejszą rzeczą interesu ramy has się w tem: pomieścić Ojciec mój przed kilku miesiącami już przestał, a my bardzo byśmy

pragnęli mieć jego drugi fotograficzny
portret, choć czy nie wataby się, że wspan-
nionej w tej fotografii; odbić w drugim, naj-
mniej $\frac{3}{4}$ takiego ^{stugocis} mającym ovalu, odbić tylko
po pierwsze Cze. Matka w takim razie spo-
tografować wataby ^{się} w takimże formacie z naka-
ry i do reszty, nam dzieciom, mija bardzo
pamiątka, po nich. Dla tego bardzo, a bardzo
Pana proszę, jeżeli jest jakakolwiek mo-
żność zrobienia tego, czego my sobie życzymy,
z zachowaniem naturalnie takiego podobień-
stwa rysów, jakie jest na wspomnianej
w tej fotografii, to nie odmówić nam
tej przystugi i nierównie siewiadomiej
o tem. Jeżeliby zaś to, o co w tej prośbie
w każdym sposobie było niemożliwe, a mógłaby
było tylko, w takimże drugim ovalu, odbić
obie razem osoby, będące na tej fotografii;

to przynajmniej o to prosilibyśmy Francus-
nego Pana.

W każdym razie proszę o nierówną
odpowiedź, najpierw: ile mają kosztować
5 pierwszych fotografii, o które proszę,
a następnie, które z naszych rycin dosta-
ć Pan skutecznie i wileby jeden z tych
dwóch egzemplarzy mógł kosztować. Gdyby
Pan spełnił moją prośbę, byłabym o wiele
bardziej obowiazana i należąca summa,
z pierwszą pocztą, po otrzymaniu Pan-
skiego listu został obciążony.

Jednym z większych spełnienia mej prośby i rze-
czy prawdziwy szacunek, o jakim dla Fran-
cuszego Pana jestem, stuga

Maria Janowska

Адрес мой: До России, чрез Маг-
данштадтъ и въ долинъ Ростове.

Маріа Улембевна Яковлева, чрезъ
Старо-Константиново, въ С. Досоловцы.

22.

194

[Faint, mostly illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is scattered across the middle and lower portions of the page.]

Whimsey Lane

Bremble

No 2604

from W. Gardner

Bradshaw's

Łasiewicz Panie

Łasiewicz

Wierzę, że w sposobności odwiedam
 Stęz mię prosię Pana o odeślanie mi
 kilku fotografii nie już o Pani Fleming
 ale wprost pod moją adresą do Wielicz-
 ki - jak tylko będą gotowe - pocztą - lub
 gotyż o p. Niedzielski - lub o p. Spier-
 była jakiejś pewna osoba - Może mi
 będzie już Pan dostał obciśnięty wate-
 rowy zrobiony przez Pana Fleming
 że mi się Panie fotografii odeślanie
 zadanie do zrobione nie sta czerzej
 ani sta zapamiętanie Albumu - kon-
 pas srebrny etc. Pana i wiadomości
 różnych włączonych do niego Pana
 które pomysłownie do samej mi
 dooty - Proszę mię fotografii

Padra - Lee Roba obrywianu - co musialo
byc naturalne - bo na drugi dzien po bytku.
Sie u Jana zachorowalam bardzo i prosto
z lodka szlo tu wrócić. -

Nie jestem zdrowa, a mi jaco
sie - Lee odieczna bedz bardzo zimni ja.
Jan speln -

Sta Jaroslawka. -



Wznowiony Pismo

Dobrodziej

Przebiegając z dnia na dzień
 tak się zdawało w myślowo,
 tam z przetrwaną miłością
 się brnąć z węgier smutku, all
 w następnych refleksjach
 do się to naprawie Pismo
 Pismo bardzo na by miastach
 Serce preferencją, przez ten
 pierwszy bardzo i prozaimie
 wie warty pisze fotografii
 i jednego wzmianka Pismo
 Wzrost jednego Pismo

Janis Henry Henry Wadwick

Pana Romana W.

Pana Hansburgs Tafel

Janis Papinow

Pan Januskiwicz

Pan Potolskiy Skortny

Janis Jickka

W. Culekys Longunio

Pan Hossowicz Skortny

Generata Tetuskiy

Pan Jickka

Pan H. Tomuskiy

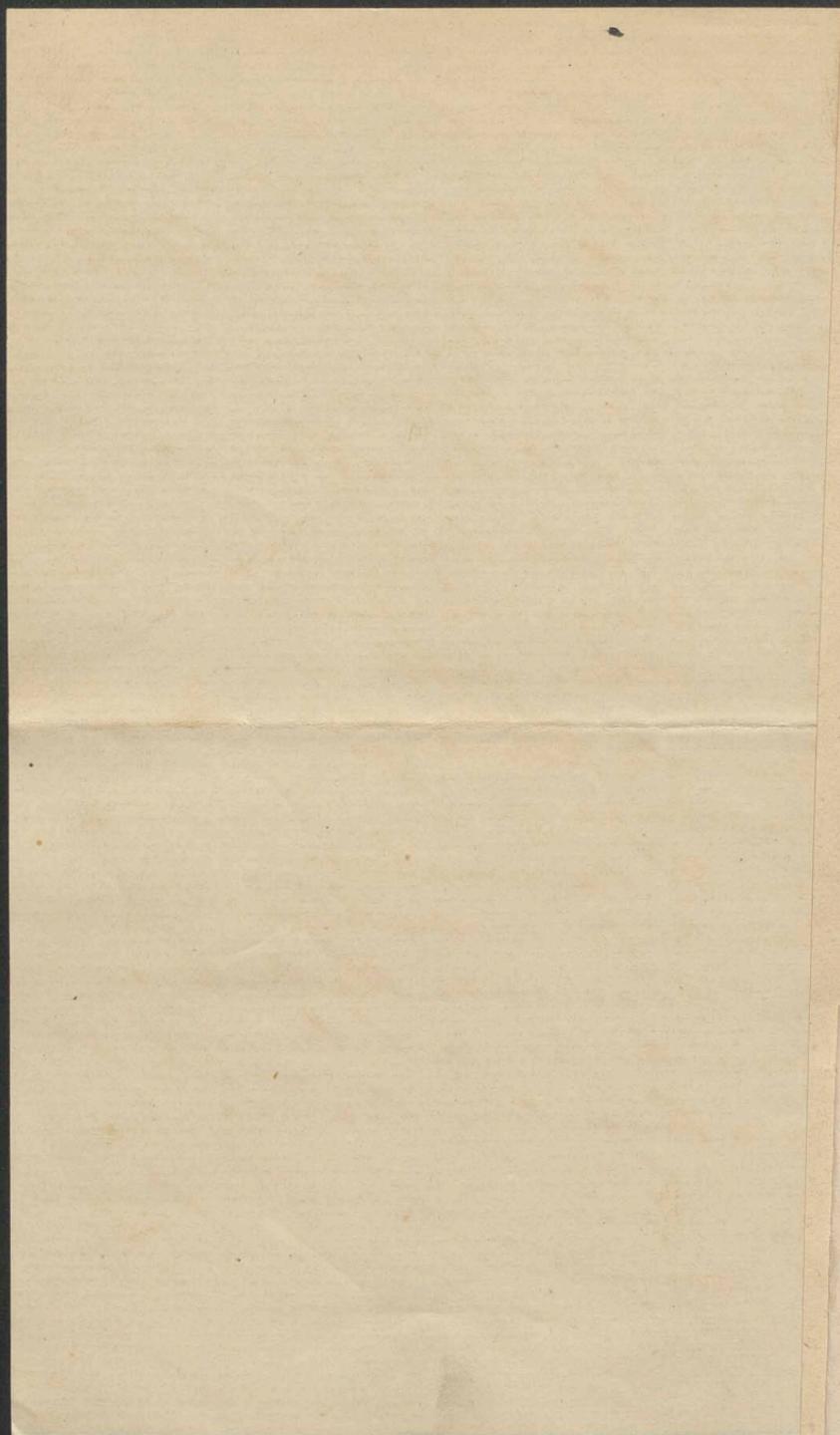
Pana Jozef Wadwick

Pan Franciszek Wadwick

Wicini W. Jozef Sulmicki

Pan Augustony Polka

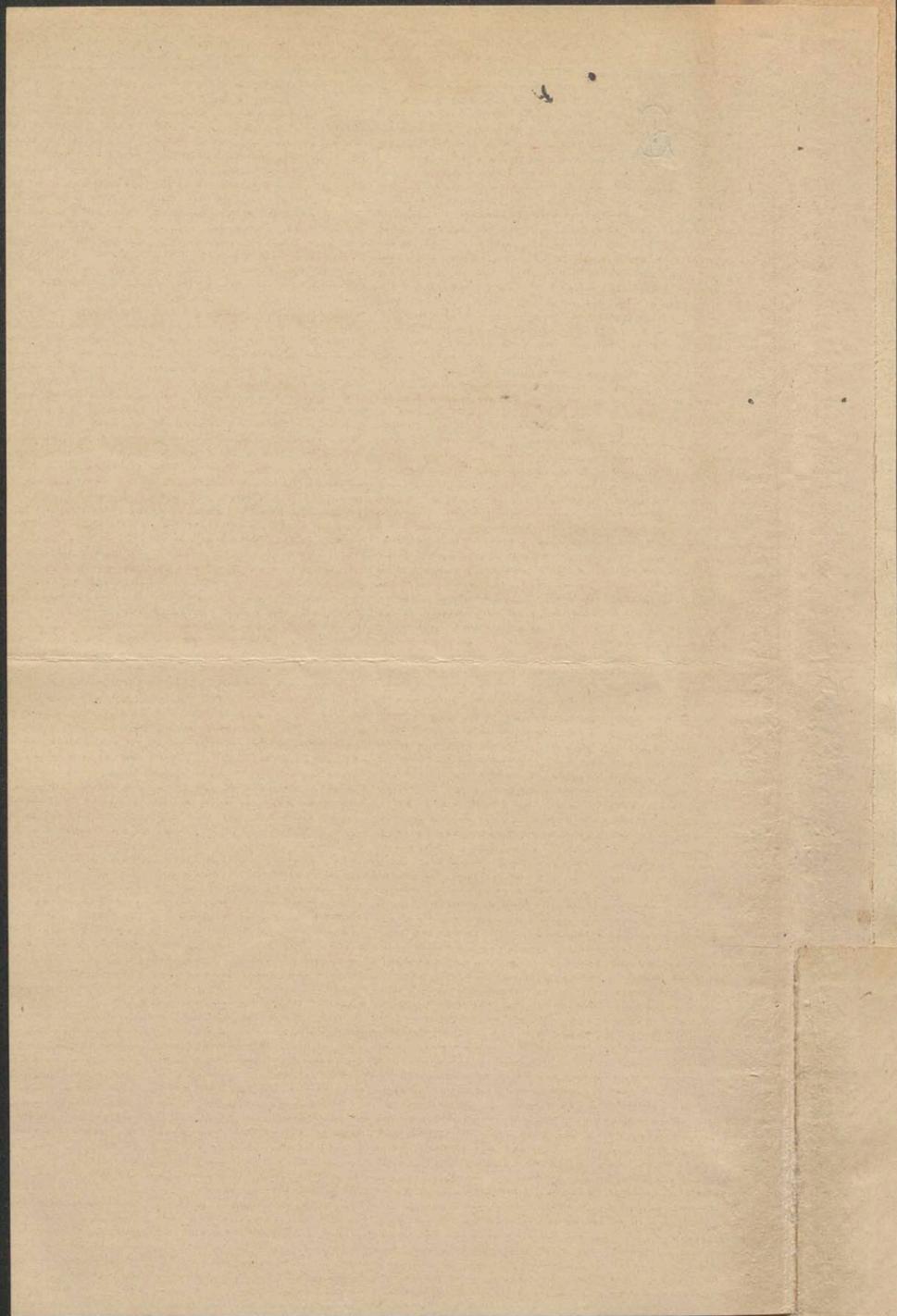
Pan Panna - pryncipal pryncipal
 na pryncipal bych fallygrafii



198



Prase Tuna
o prvotne mi
neke fotografije Amerka
i prvotni manji Heronj
pude. Mišgo do
pidozica vstaje
E. Throsky



200

William Penn
Philadelphia

24.





25.

Lawrence Davis

Washington

Dear Sir
I have the honor to acknowledge
the receipt of your letter of the
10th inst. in relation to the
proposed purchase of the
rights of the Washington
and Annapolis Railroad
and in reply to inform you
that the same has been
referred to the Board of
Directors of the said
Railroad and they will
be glad to hear from you
at any time.

gdyby wskazywał mi
że do jedne wien
przybył dyktu sta
zakładania jej, jecha
nie dou nie ma gotowa
to uwie na jebod ty
tytu. Także w tym
tytu wyrażenie jest
stwierdzenie jej wam
Pace Dobrodziej
L. Grossynski

25

202

Paul Perreux

Paris

1860

26.

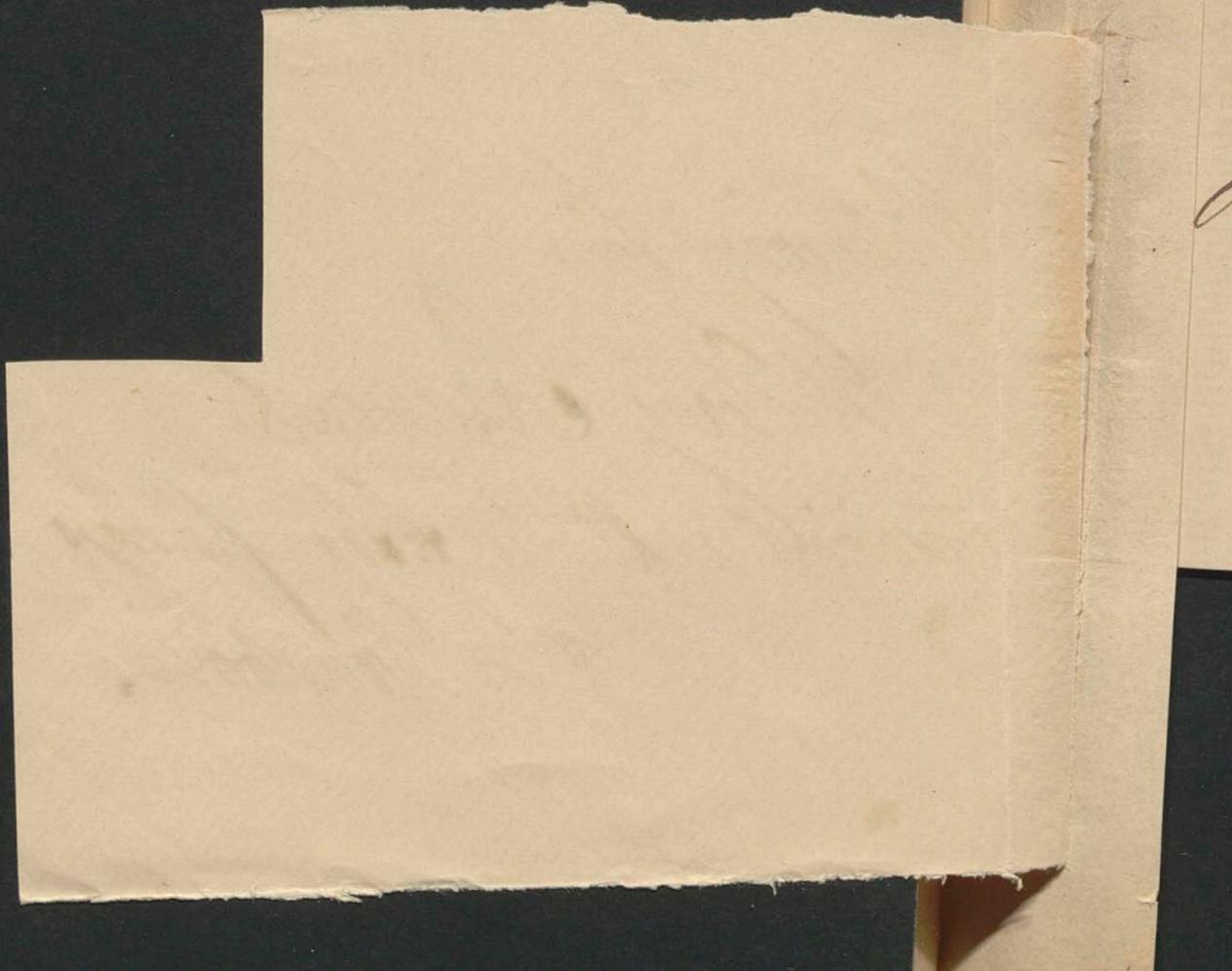
253

Wielmożny Pan

Walerj Racowski

intencyjnie zażądał go i wyjechał
w Kraków.





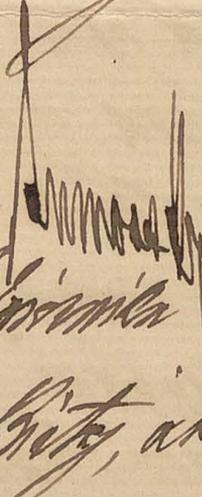
F

Michalovi Kone.

Na tere syra moji obkrymately
 coho moji daci doci podrypce
 z anastom Michalovego Kone, jedne
 bencovna, a druge v ruce predaci.
 Prave Kone z jedne bencovnej doci,
 mi je egzemplar, a z druge v ruce
 tel predaci doci egzemplar my.
 govore Kone, z bencovnej doci
 adresem "Kone, Samovni a d.
 Samovni a Samovni, predaci

oschelmi: Linnaeus en iacholla
olletor: lorka mya e hma saryeo,
hio allie; aho hma malyo fa,
saryo e hma i saryo hma,
rat.

hio e saryo hma
malyo hma


Lorka hma saryo hma hma
hio hma hma hma hma hma
hio hma hma hma hma hma

Wielmożny Panu.

Otrzymałem telegram Pana Dobro-
 drzeja - i bardzo się cieszę że
 takimi danymi nie obeszliśmy
 i donoszę że Karmi może być
 na Pami Dobrodziejstwa Cześć
 w Biedulinach Sławy, który
 jutro ^{to jutro i sobota} ponownie przybędzie -
 Bardzo się cieszę że pan
 o zwony mi swoje Taktami
 bystronę - a ostatecznie Pan
 Długości rebyrem wywar
 i zadowolony -

Pani Długości

Deculm

nieznanym

o 10 1/2

7

niezn.

Pozd.

Edmund Jastrzębski

[Faint, illegible handwriting on aged paper]

[Partial view of another page with handwritten text]

27.

206

Diast

Wielmożny Jeleń
K. K. FAHRENDES POSTAM

Walery Krewski

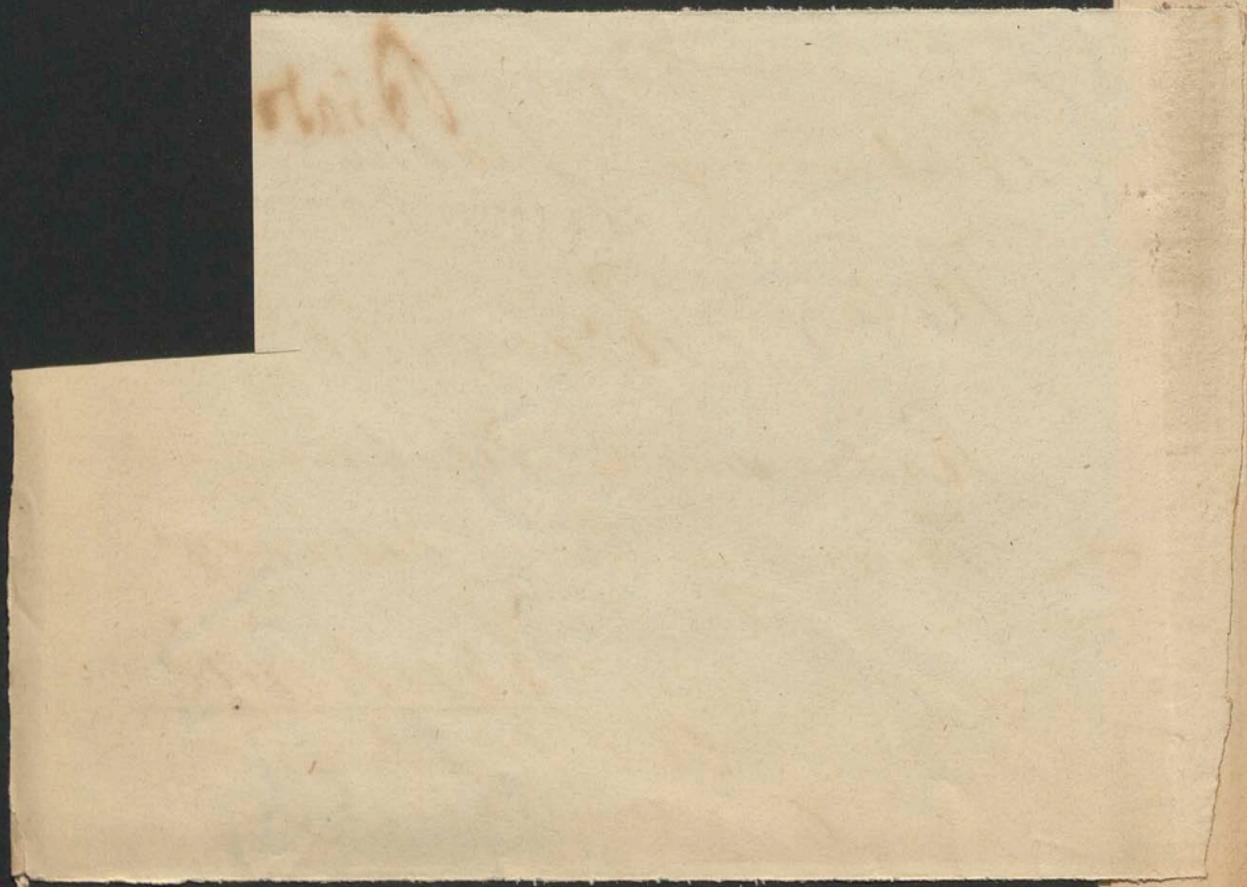
Radca miast Krakowa

Wielmożny Jan Dobrodziy

w Krakowie

Obok Plebanii w
domu nr 111

Handwritten signature/initials



Wielmożny Panie.

Ponownie w tym liście proszę
 pod adresem Pana Dobrodziej, prekur-
 sora w 30 Sp. w.c. -

Dziękuję za przesyłanie mi 2 exemplary
 fotografii z jednego zdjęcia - Oświadczam
 moim kolegom o całej egzemplar, a
 Ci zapewne lub przenieść Lotki numerów,
 mi robię, lub też do Pana Dobrodziej
 Panu w tym względzie. - Wobec tego proszę Pana
 o przekazanie mi exemplary z innymi
 zdjęciami pierwnej i drugiej grupy komisji
 Pierwszej była bez Pana Sumaurowskiego
 a przedstawiając się, że Pan Dobrodziej moim
 przyjacielu i koleżance, przesyłać mi wyobra-
 mego i serdecznie

Łódź

28/10/1911

Pan Dobrodziej miłomyemu

Prof. Jastrzębski

82

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

28.

258

Wielmożny Pan

Walerj Przewuski

Masarski Łódzki Fotografii
w Warszawie Dobra Drog

Łódź

29/78

Prakowé

Predmiesie Wrota
Ul. Podwale No. 27 B.

REDAKCJA

TYGODNIKA ILLUSTROWANEGO

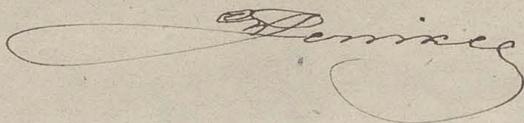
w Warszawie, Nowolipki Nr. 3.

d. ~~29~~ 29 1881. r.

Szanowny Panie.

Wszystko uprzejmością Państwa, a jaka i bez
 przyzwolenia przysyłać mi czasem narysunki por-
 trety wybitniejszych osobistości (o co i nadal
 serdecznie proszę), koładam dziś do Ciebie o jak
najprędzej nadesłanie wizerunku Dra Tyblikie-
 wicza, którego nominacja na marszałka sejmu,
 jak Panu wiadomo, nada chwila jest spodziewana.

Bychdem spełnieniem tej prośby sukcesywnie Sza-
 nowny Pan zobowiąza
 szczerliwego służąc.



REDAKCYA

THE NATIONAL ALLIANCE PARTY

1000 Broadway, New York, N.Y.

11

30.

210

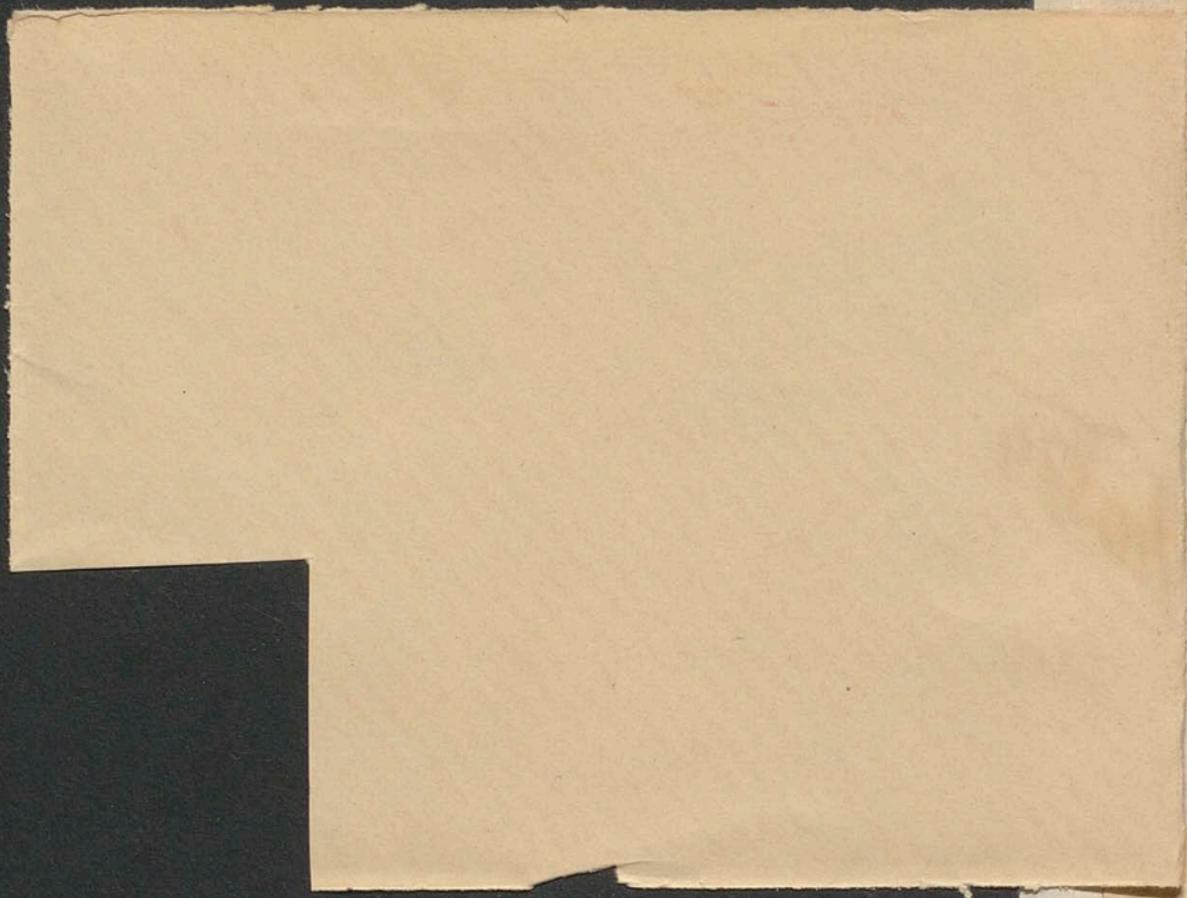
Do ~~szkła~~ fotograficznego

Helmarskiego Jana Walerego
Przewalskiego

11/10 874

Prakowis

Kesota, ulica Podwale,
№ 27.



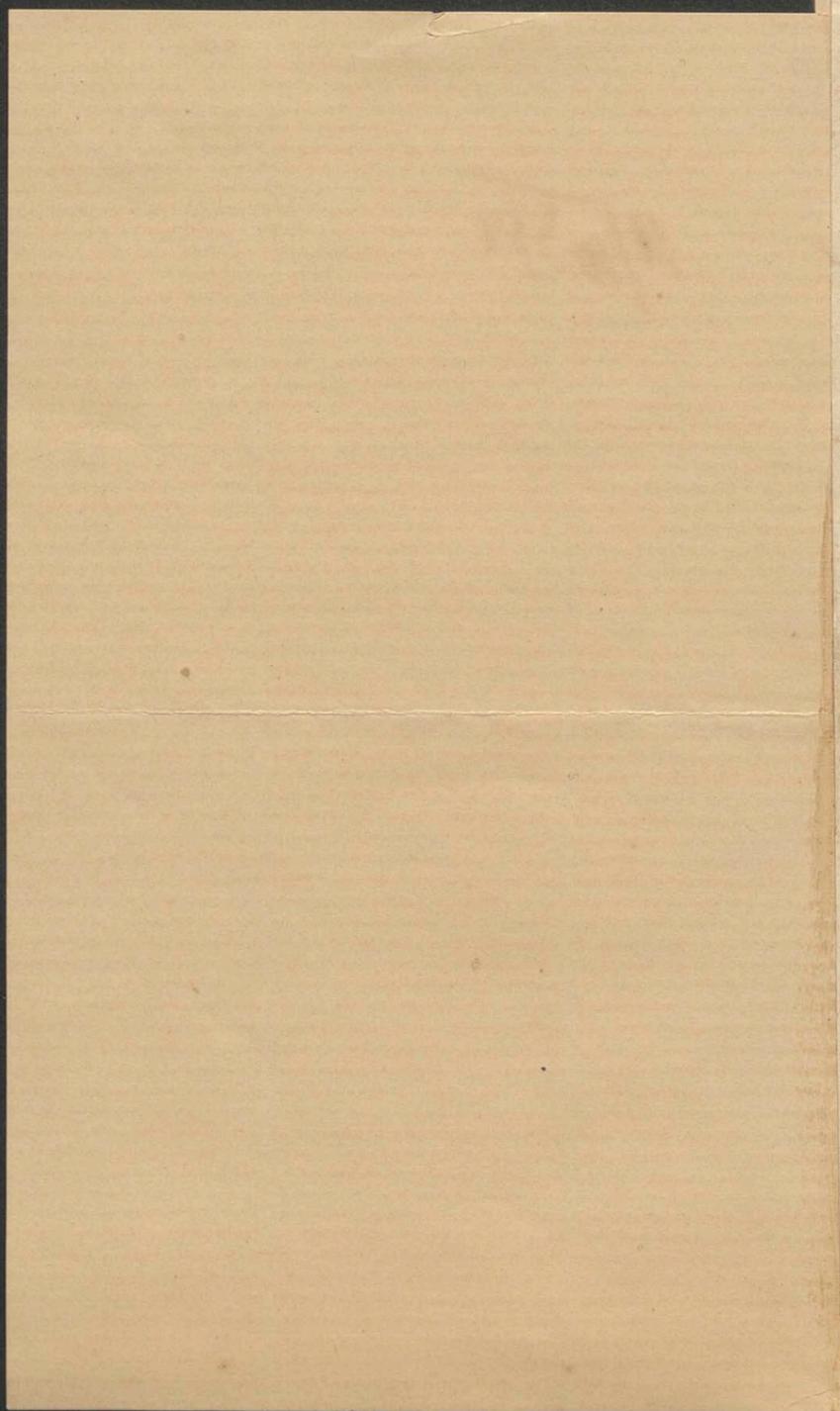
30.

Łazienka b/10 874 211

11/10 874

Dziś wyjeżdżam na fotografię
która się bardzo dobrze udała
i właśnie przystawia mi przed
oczyma matkę i siostrę w fot.
mojej gabinecie.

Zaczęłam przy tej sposobności
opracować układy kolej
wyświetla
Konsygn. Jednostek



Szanowny Panie! Z przyjemności mi wrócić powiększoną fotografię
s.p. dzieła mego jestem zupełnie zadowolony... Oddziałem powyższy
wrót i proszę o zrobienie kilku replique n^o 6 egzemplarzy
opisów tego... Do wszystkich proszę opisać pasportu,
tylko białe...

Niech Pan będzie tak grzeczny dwa egzemplarze starać opre-
wić w ramki nie zbyt szerokie i ciemnego koloru i
arkusze kruszcowane białe...

Spodziewając się iż i reszta egzemplarzy będzie również staran-
nie wykonana, - proszę o to natychmiast i w razie
wypadnie zobaczyć przez pocztę a przesyłkę
od razu do podziękowań

Z poważaniem

Stanisław Jurekiewicz

Jasionka 21/11 875

o. p. Bacurón

I have the honor to acknowledge the receipt of your letter of the 11th inst. in relation to the above mentioned matter. I have the pleasure to inform you that the same has been forwarded to the proper authorities for their consideration. I am, Sir, very respectfully,
 Your obedient servant,
 J. B. [Name]

Received 21/11/77
 J. B. [Name]

Wzajemny panie!

Otrzymałem dziś powiększonych fotografii s.p. ojca mego a spakowałem z nich jeszcze dwóch w ramkach. —

Obojczy prosię o prośbę tych dwóch jeszcze o dwa egzemplarze bez ramek

Z poważaniem

Stan. Jędrzejewicz

Jasionka 11, 1876

W.

32.

214



Wielmożny Walerj Skewatow
Kathwad fotograficzny

218/11/88

Krakow



33.

215



Prace wiedeńska: "Musyowa" - jedyne dzieło
wydane w 1840 r. w Wiedniu. *Prace*

Wielmożny Pan Prezydent
i Dyrektor. Władysław Dobosz

W. S. S.

Władysław Dobosz

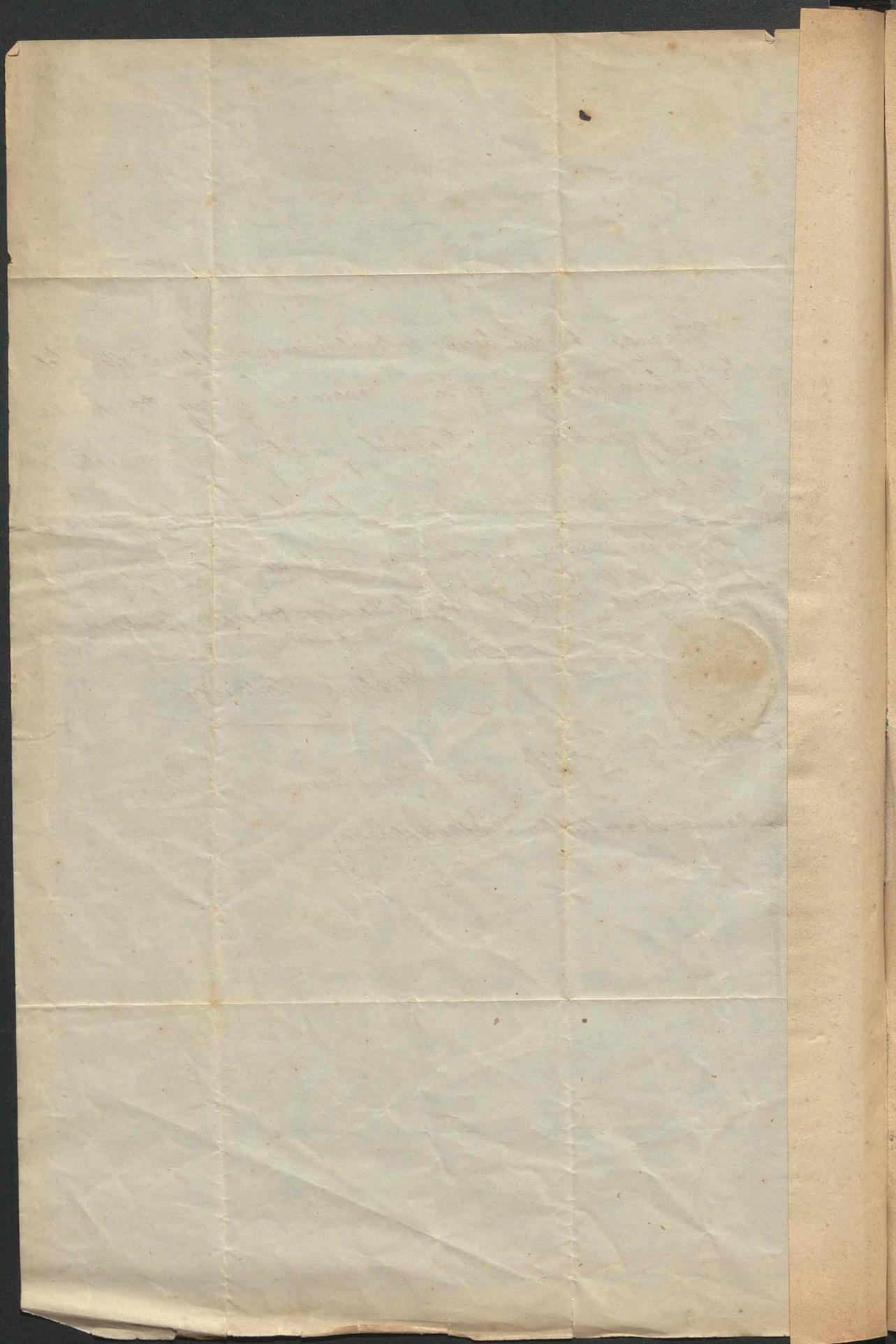


W. S. S.

Pragnę bardzo być w Waszym umyśle dla foto-
 grafowania 1/2 z dzieł - obawiam się czy Państwa sta-
 tku spowoduje z Szczęściem - może przez bardzo o-
 kazyjne doświadczenie mi w Twoich domach - czy może
 przyjechać? Przy sposobności mi jest zatrzymać się
 przeliczyć wloty dla takiego Państwa i Prosię o

Instytut Jordana.

Michaił 11/9. 1861. przez Michałowice w Michałowice
 w Misłakach Samuelowa Prasnowskiego.



34. Wiedni 4go maja 1889.

217

Szanowny Panie,

Odebrałyśmy jak najakkuratniej nasze fotografie i prosimy: ja o resztę reszyszkie w kapeluszu i z parasolką, a panu Redmayne o reszyszkie siedząco.

Proszę też o przesłaniu ich do Paryża na 18 lub 19go bieżącego miesiąca ko 20go opuszczeniu Paryża i chciałabym tam moim znajomym zostawić moje fotografie.

Zatęgasz do mego listu 7. fl. z fotografią i reszyszkie i pozostaję
z szacunkiem

J. W. Trautowska

P.S. Mój adres w Paryżu

Hôtel Burgundy

Rue Duphot

Paris.

St. Louis, Mo. June 1847

Dear Mother

I received your kind letter of the 15th and was glad to hear from you. I am well and hope these few lines will find you the same. I have not much news to write at present. I am still in the same place and doing the same work. I have not seen any of the friends you mentioned. I have not much news to write at present. I am still in the same place and doing the same work. I have not seen any of the friends you mentioned.

Your affectionate son

John Smith
St. Louis, Mo.

Pluskawegy 10. x. 1883
 # Culmsee (Westpreußen)



Hielmaining Pan Bzewnski
 w Krakowie.

Odnánie do listu Pana z 68^a
 km: pasowalam sobie niniejszem
 następujące warunki zamówienie:
 1 tuzin fotografii w formacie ame-
 rykańskim, mej Łany z Sierra-
 Kawa Riek Kalksteinowej i to
 w potamie z oceanu podniesieniem
 w drugiej potamie czytając, Kalkstein
 1 tuzin fotografii jak powyżej,
 ale w formacie kartek wiszących.
 Licząc się i matryca major z tego
 samego czasu archiwana jeżdżąc
 prosi o
 1 tuzin fotografii maich w for-



naaie gabine ta wzm i' o
1 train u farmacie Bart wia y tangeh.
Pod Tug padanyeh mi' cen wynaar,
pawngsae 4 trainy nasem 35' flau=
naw cayli 63 markti pad Tug Anwar
dairie jaezo, Ktore paswalam
sobie sata, caji pases praekas
paca tamy. - K' naie jedeli akra=
shunek Ten agadae' iey nie kedaie
paeale, adu natnie reate. -
Matnyie tak Lang majej jak i'
maja, secheij Pan Tak Kawie
nadal sachawae. -

A zapewnieniem naszanowania
Antoni Kalkstein

10ca

via

(Oesterreich = Galizien)

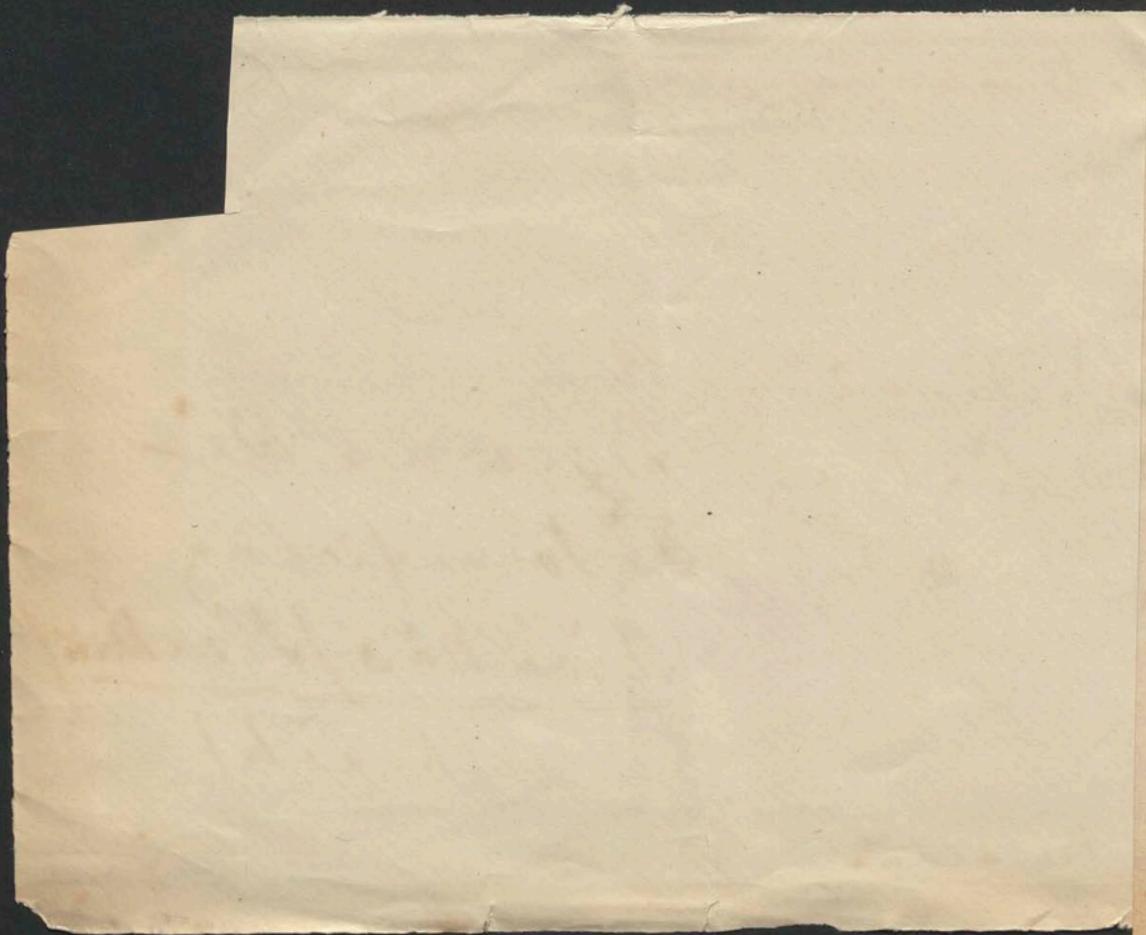
219

Wielmożny
Walecy
Lub Tąd

Pan
Bzewuski
Fotograficzny
Kraków / Kraków

/Wesota/

via Buczacz.



Pluskowski B. J. 1883. ²²⁰
Culmoie (Wiatporenjen)
2.



Wielmożny Pan
Walerj Rzewuski
w Krakowie.

W Krakowie Lutego 1882 odejmo-
wateś Pan fotografiię mej
Łany z hr. Siemka Pawła Riech
Krajkateinowej, w farmacie
amerykańskim drugim z
dwóch paragonach, z osobami
podnieśanemi i ze spóśca-
nemi na Książce, i mają
aiedracę, w farmacie gabine-
tamym. —

Paniemasi samieracem podług
fotografji tych samowic
wiecej, kaprytny, Pana



niniejszem, czy Klisze ma
Pan jeszcze w sprawie i
jakiej cenie wypadła obecnie
trains formatu amerykańskiego
i formatu gabineckiego?

Dalej czy oprócz wież, kaset
jak pańskiej formatów, mają
być i fotografie tych wież
takie karty wiadome i po
jakiej cenie?

Na adreksanin Traubowej adpo-
wiedzi, proszę, niecierpieć
stanawiać samowolnie.

Z szacunkiem i szanowaniem
Antoni Frankstein

10e

W

h

usia

(Oesterreich-Galizien) 227

2.



Wielmożny Pan
Walerj Przewoński
Lubkał Fotograficzny
Kraków / Krakau

(Wesoła)

via Breslau.

[Faint, illegible handwriting on aged paper]

[Vertical strip of aged paper on the right edge]

222

3.

Int. Mark 6 5.

~~W. Bielmoisny~~

W. Bielmoisny

Walery Przemski
zawiesz fotograficzny

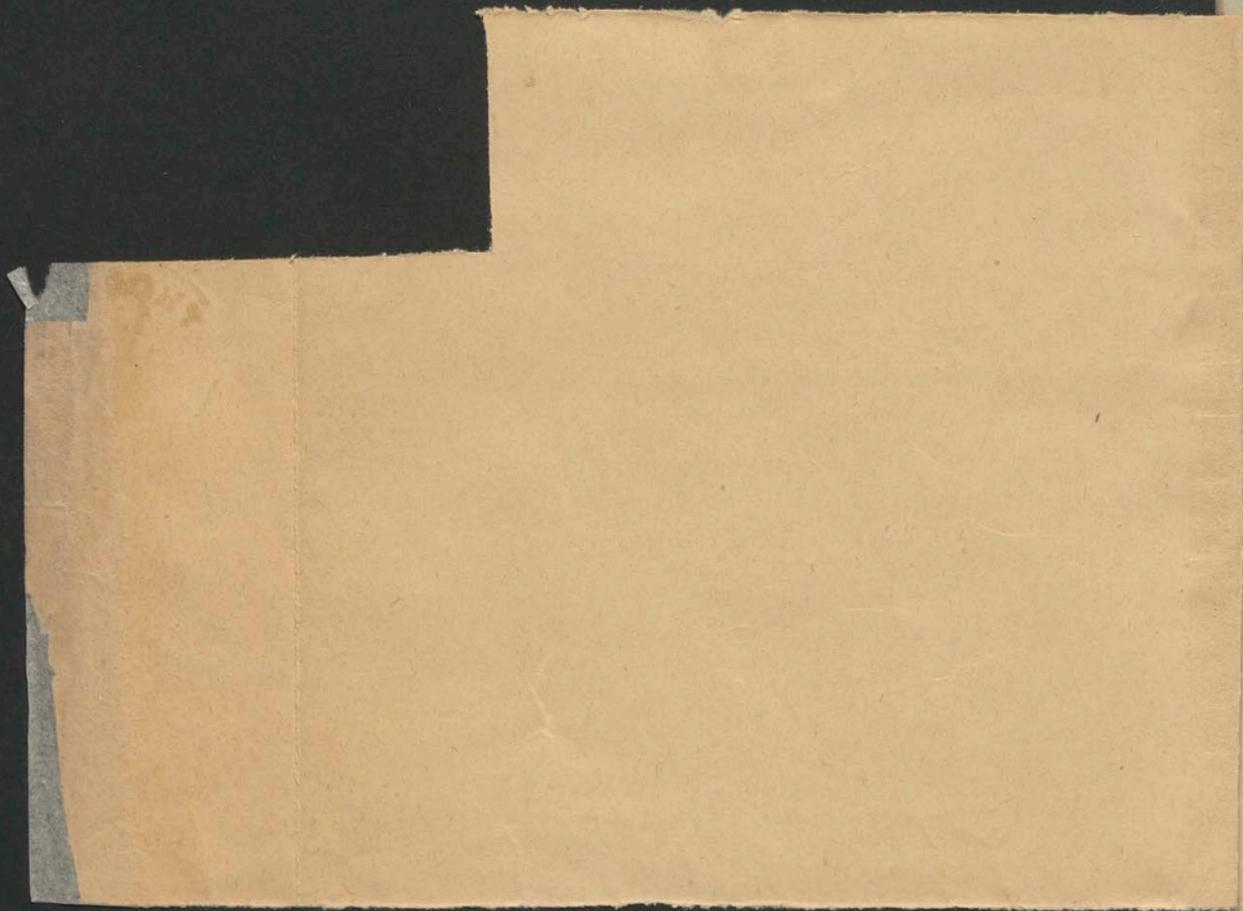
Krakau (Aestreich)

Mica Kadate No 27 L: B



50

6



3.

Plna Kamey 13. 3. 82 ²²³

~~_____~~ # Ulmsee (Westpreußen)

Laudamny Panie!

W posiadaniu prób fotografji
Pan Kamie mi' nadeslanych prosze
Laudamnego Pana o dwa tuziny
fotografji mej' dany i' to po tuzinie
a kazdej z dwuch prob' adbranych
i' o tuzin fotografji moich namies'
podlug' prob' nadeslanej' mi'.

Przes' zaliczkę, pocztamy, nglac =
Tam Panu namnacenié
65 Marek, gdyby suma ta niepo-
krywa ta rachunku mego prosze,
s'ieznacé nesate, nalezytacie'
panes mandatu pocztamy.

Fotografje pamziase seichej'
Pan nadeslate mi' pocztamy, jeżeli
to

to usenahi tundruáci.

z zapemusením uznanawania

Antani Kerkstein.

Dla Tatusejarej mysetki sataz-
eam prasy niniejszem panziare
65' Marek. -

Fotografie mej lany prasar,
znahic i drugim farmacie
majc i farmacie gabinetowym
i azale jak adebrane próby. -



Posetamy do Pana prosiąc
o przystanie obiecanych nam
na dziś wieczór fotografii, i oraz
Zapytujemy się, o zdrowiu Pana
Bolestawa; któremu mamy na-
dzieję że już musi być lepiej.
Jeżeli księża Sanguskiego foto-
grafie są już gotowe może może
je Pan także zechce przystać,
jakioteż jeśli Pan także ma
chceć już jedną gotową moją



Листки и мои ^{фотографии}, которые вы не
сможете видеть, а которые мне
вы не можете доставить, и которые
предназначены к тому, чтобы
оставить в вашем распоряжении

Милостивая Елена

Селина Харвичка

Собор

ue

smm

l dypl

ham

em

3

[Faint, illegible handwriting]



Wielkiemu Jmciemu Watery.

Skrewski.

20/11/79.

Harwicc D F listopada

226

5.

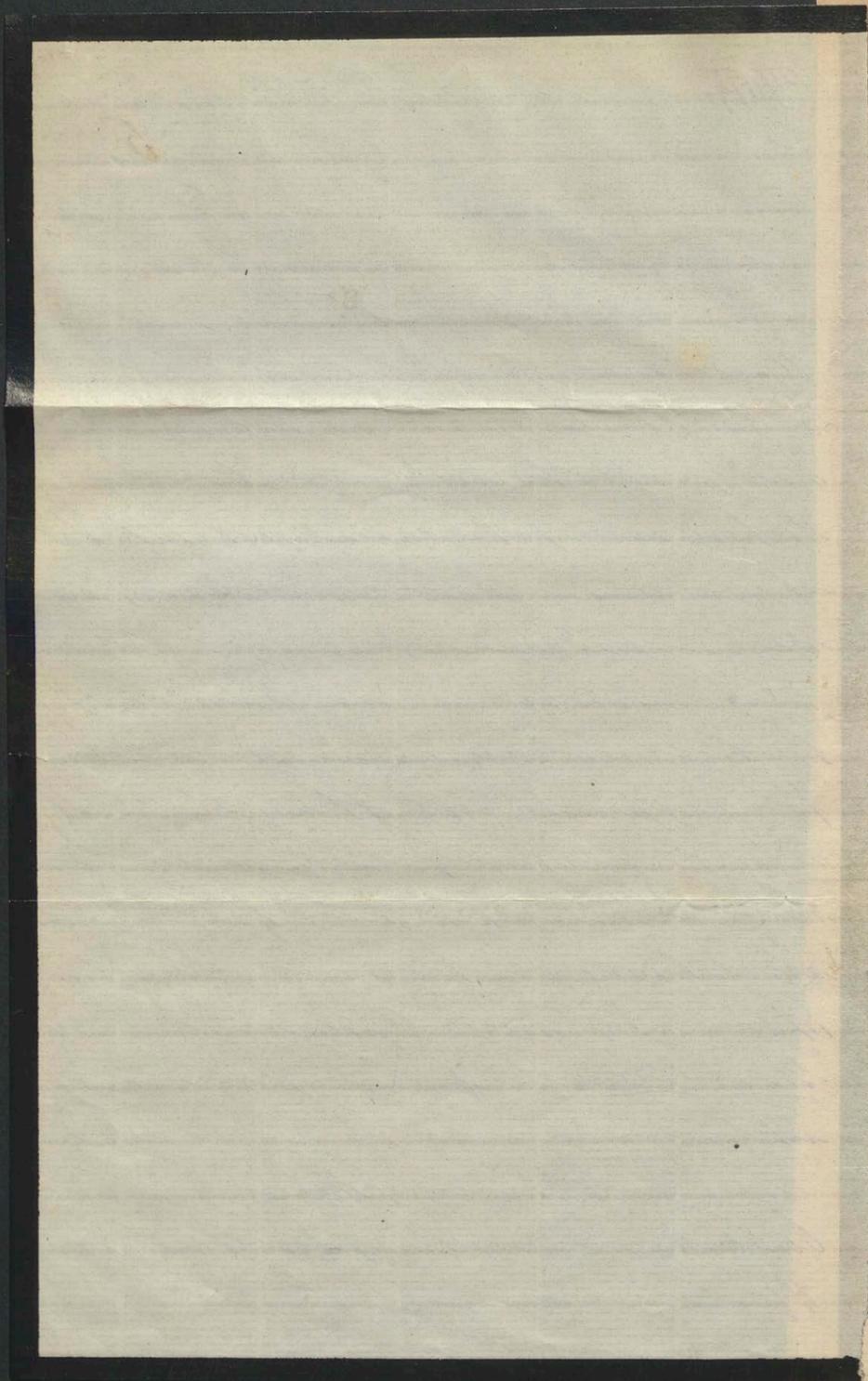
Laskauna Paris

Uprzejmie proszę o odrobienie
drugiej tylko pary - to jest tej w
krońce opartej jestem na kresle -
ta bowiem fotografia jest tak do-
skonalata i podobna nie lepszy się,
dla niepodobna.

Podaje mi się że na ratę, ronej
karcie, ma się umieszczyć wartość
fotografii ta jest 17 ktr. Co do
caliectis postowej - wyprosiła ona
podaje mi się 2 ktr i wo' grajcarów,
ale dotychczas tego nie pamieta.
Adres moją przez Opoizno 10
Harwicach. Zaiste, uprzejmie
ukłony

J. Harwiccka

Obstawianych w wyszkolonych fotografach by 10
17.



227

5.





Учрежденію Фотографическаго
Всесоюзнаго Общества Студентскаго

в Краковѣ

Венета, Улица Подвале въ 24 лит. 83.

6.

228
Hamernia.

Dnia 15/9 1882.

Szanowny Panie!

Mama prosi aby Pan kazał odbić
i tużin moich fotografii z repami
w tył iatoronemi, i jeden mego
braciszka Stasia śmiejącego się.

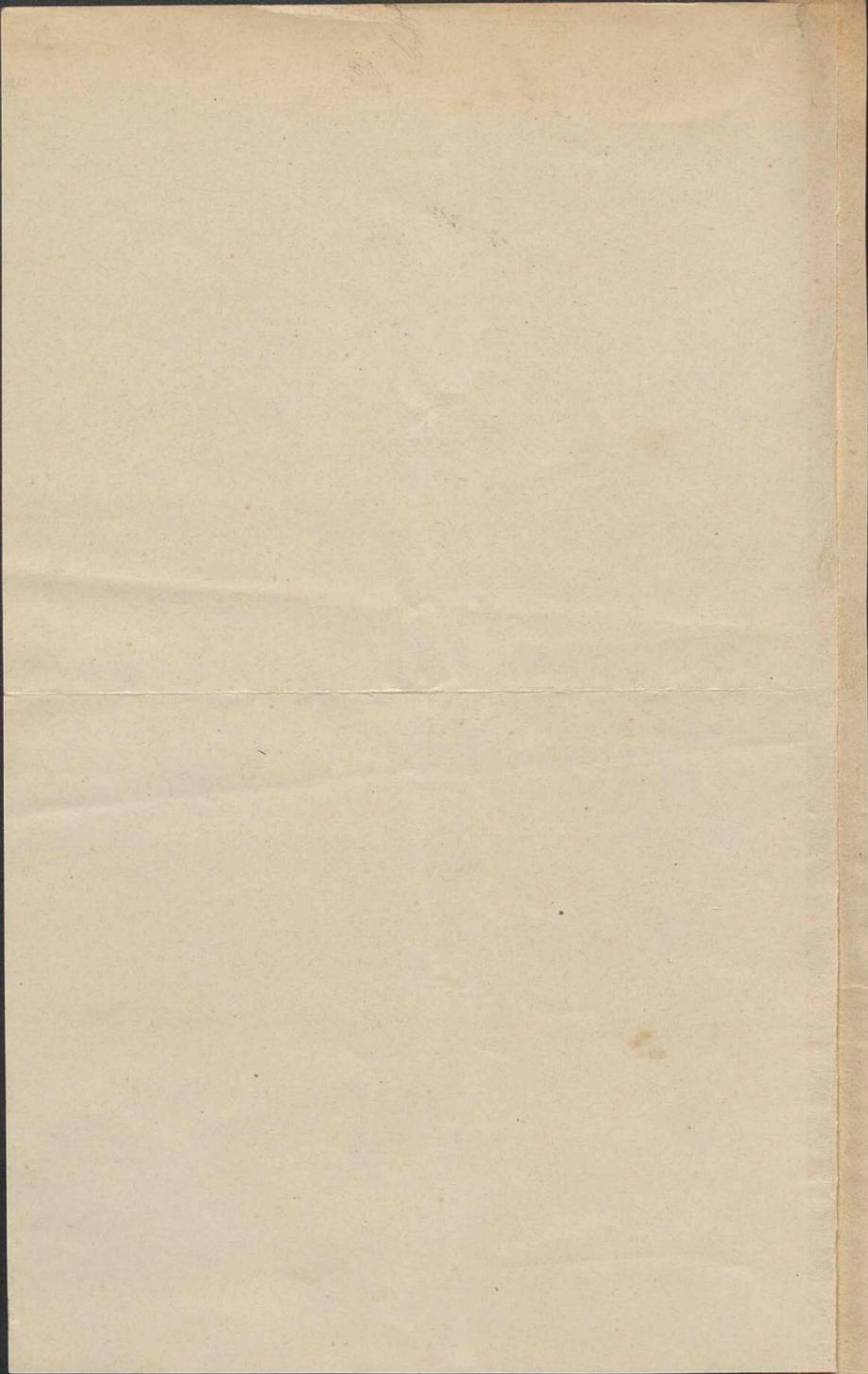
Zostaje z szacunkiem

Klimcia Karwicka

Polonie - Hamernia.

Gub. Wołyńska. — Rosya.

Horonno. Cu. 6-6. 77. 29^u



11076

AR

229

№ 76 Т^е Хракова /: Абамы

Карты Фотографичны

Пана Валерега

Превусkiego

Млица Весота Дим власны

В. в Кракове





230

г. б. Лыгубежскому - Соловьеву

Соборная церковь в г. Лыгубежском
г. б. Лыгубежскому - Соловьеву



7
Соловьеву

Соловьеву
г. б. Лыгубежскому - Соловьеву

140 р.

г. б. Лыгубежскому

Соловьеву



7.

L. 600 Styria 83.

Hammer

Chromy Paris.

po tyiz very propracem

sem casar me. odestata na =

berizab de mme ft. 11 centim 60.

Ab dupet me. o Dhuq. tegm ra =

pammiatam, a tenor Depierd

pocunacaję papierę wpađt mi

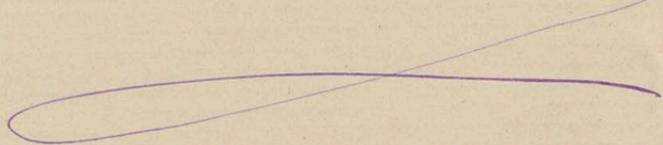
u me rachunek ziemny
pasa, to tu natychmiast
wyjśćam. prawię

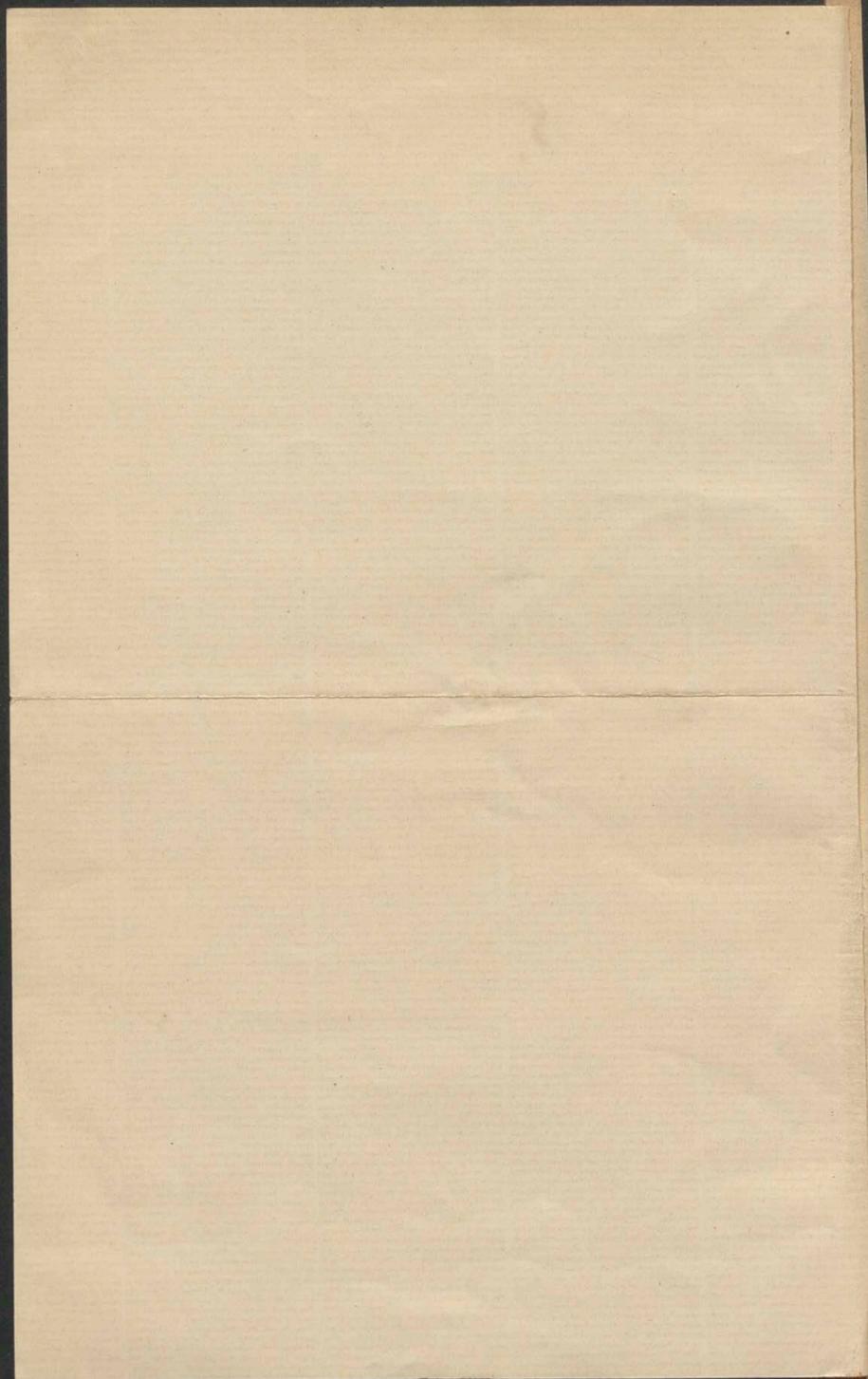
preparacje na jurie

re moją wieczną.

Łochaj z racmkiem

Natcha Parwida





RECOM

233

Lakrad fotograficzny

135

Walerego Brwonskiego

w Prakowiu

ulica Meszka Dom w Tarny

8,



RECEIVED



Smeruony Taccu
 Alubina Alfredaas Ma
 dika sydqe di kede, w
 Krahawu polenta un
 praxie Taccu, pottain
 susina fotografii jak
 to dui ktore prytqwan
 k.j. 12 fotografii w fac
 a 6 fotografii w profita
 sto magge kyi Taccu
 w Krahawu Spiller

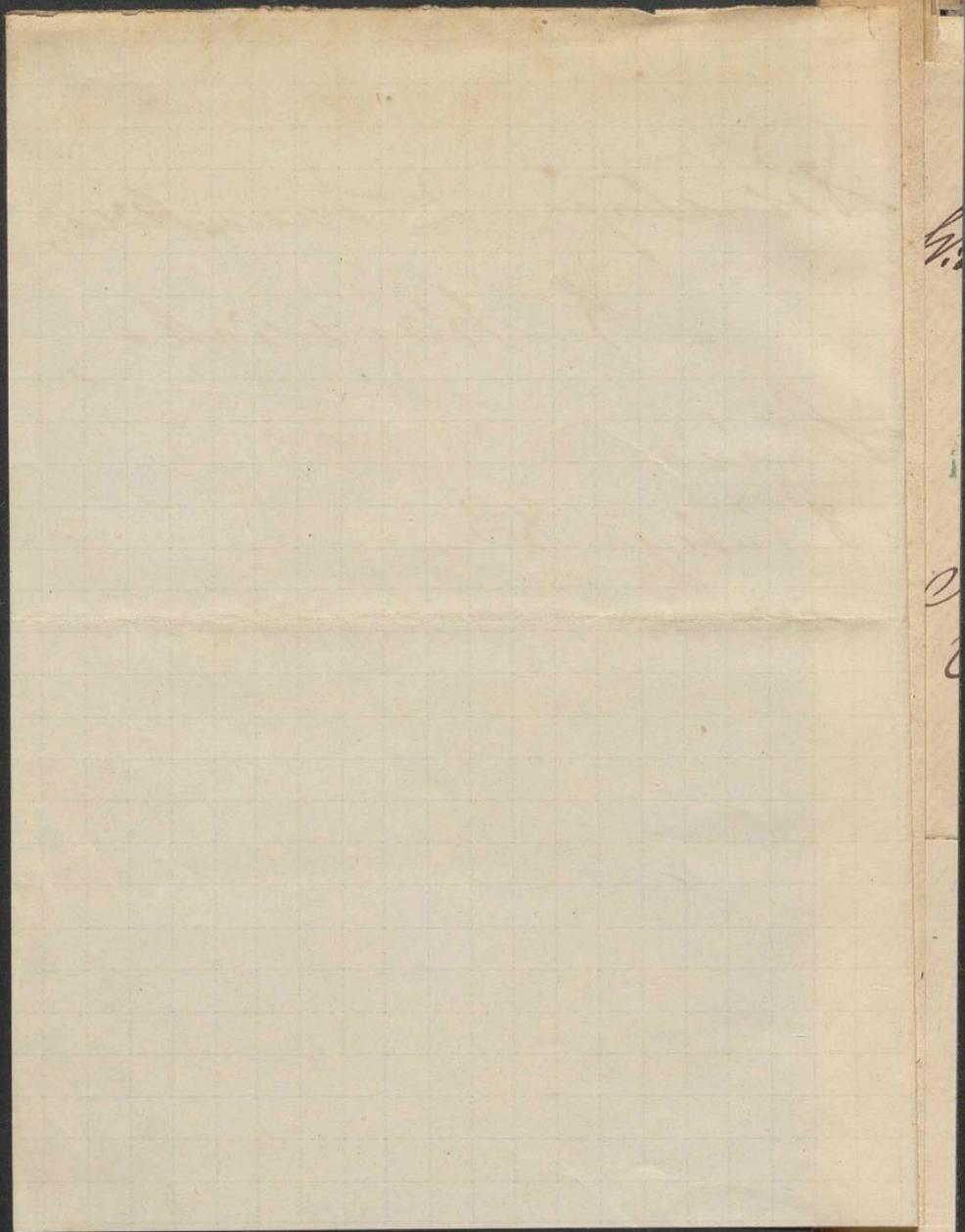
Practai Nauamumum Practai
historiam practai mapij
botanicy - practai ad
Sicki practai fotografiji practai
kuty practai do Bro-
das do p. Lubina
Münster Koninkryk
Konty practai ili practai
mi practai practai i practai
je practai practai do
practai

Poslataji 2 Stavanku

A. Karsoche

Luaid

8 Lutego 83-



10. 236

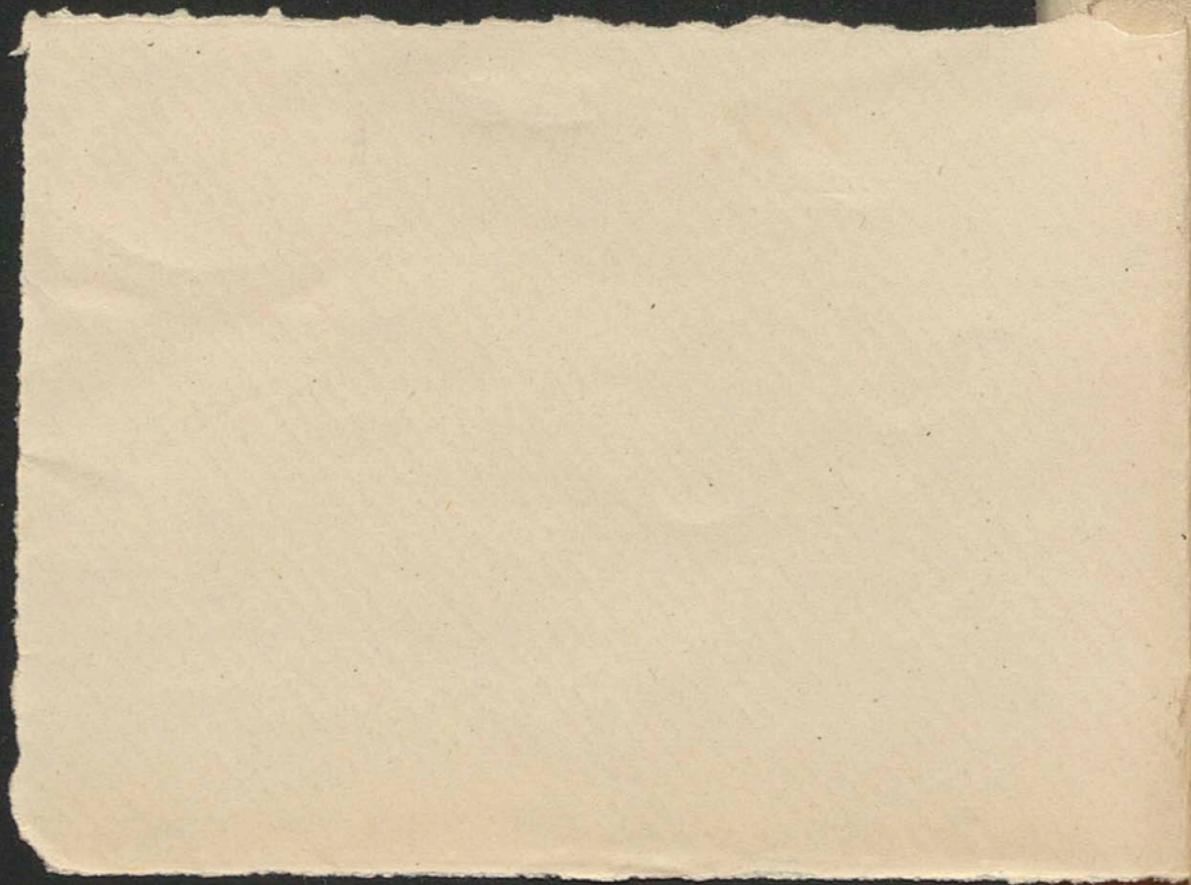


Wilmoinego Pana

Walerogo Pruskiego

Zakładu fotograficznego

Wrocław



237

9.

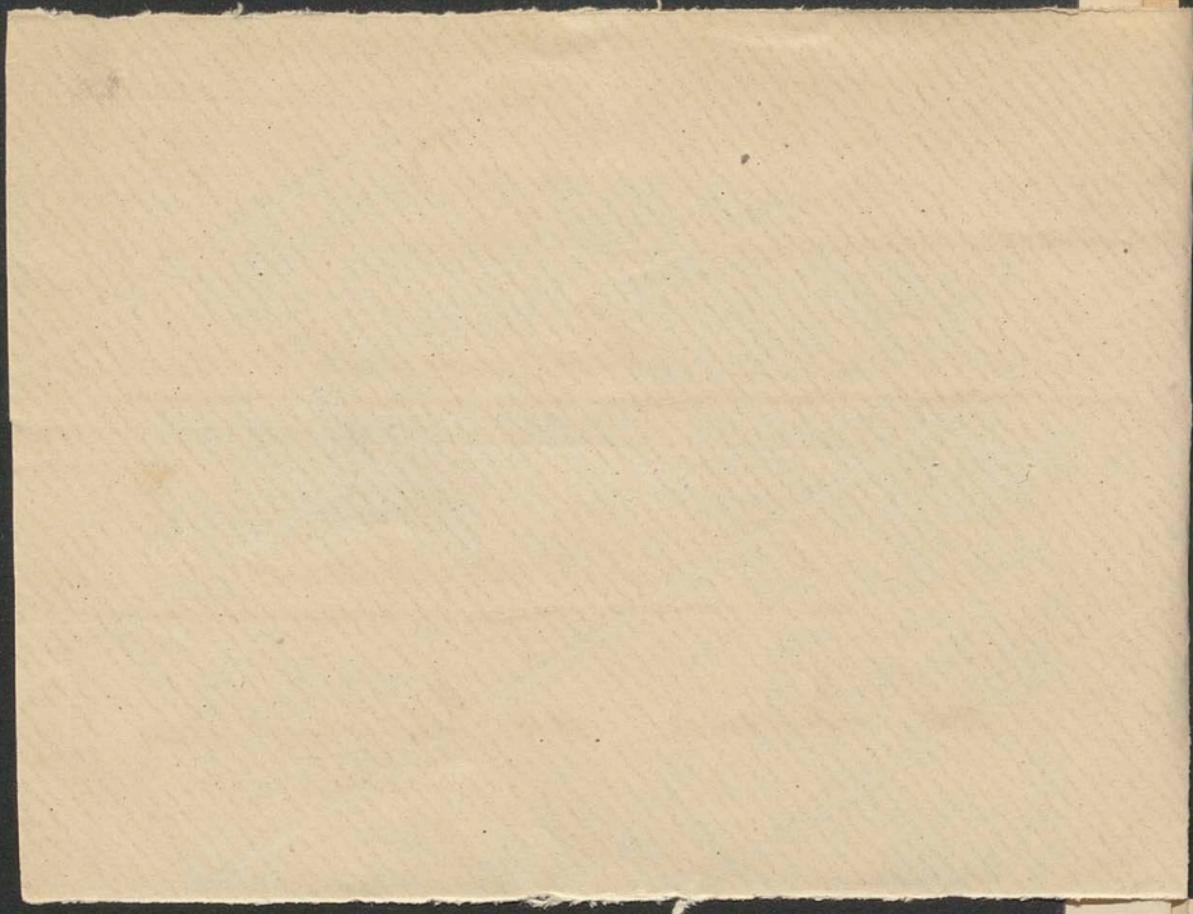
Walden Sam

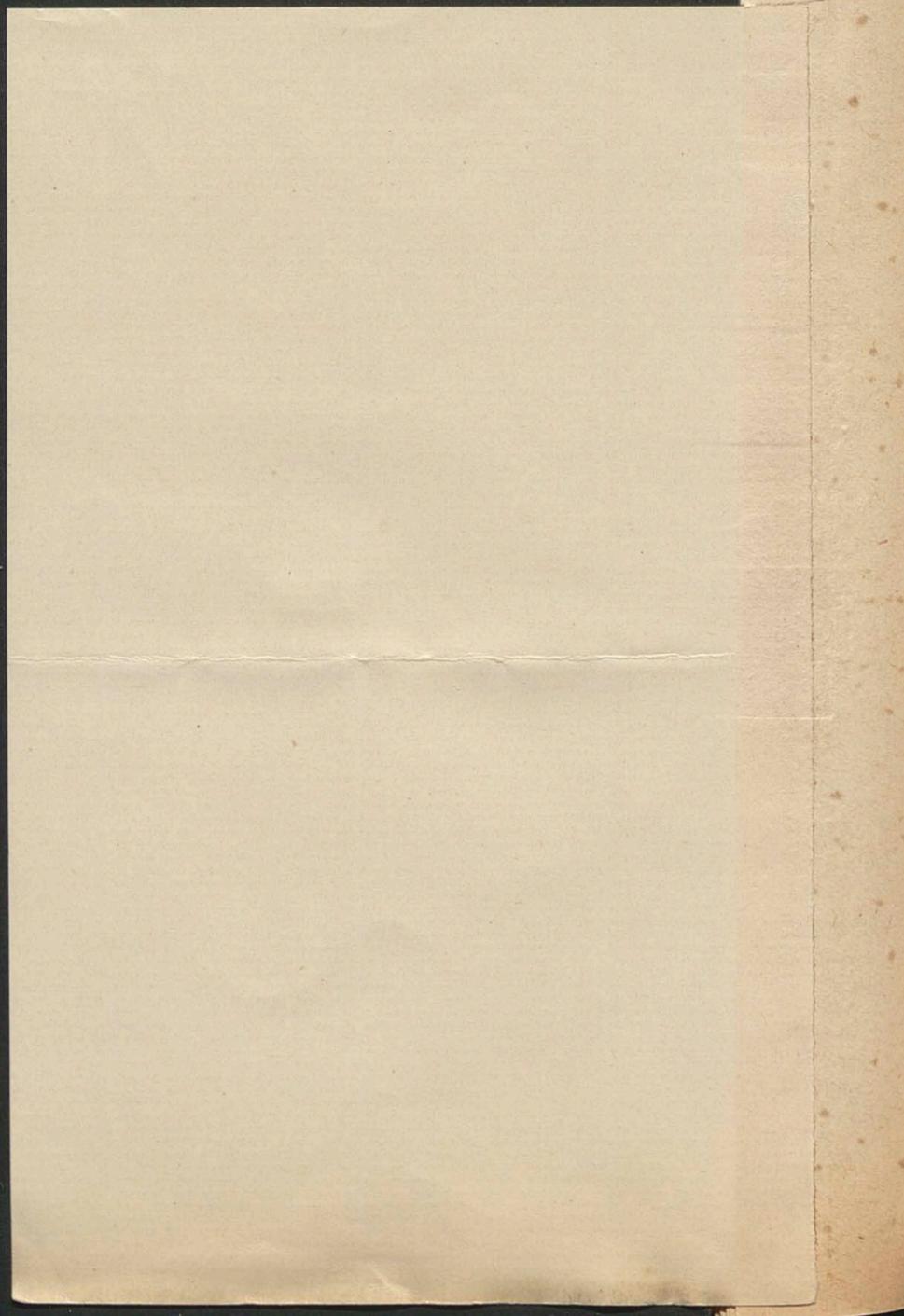
Walden Stemmen

1865

39 W. Krass

W. Krass





11.



Kanianga 5/9 80

Wilmour's Pania

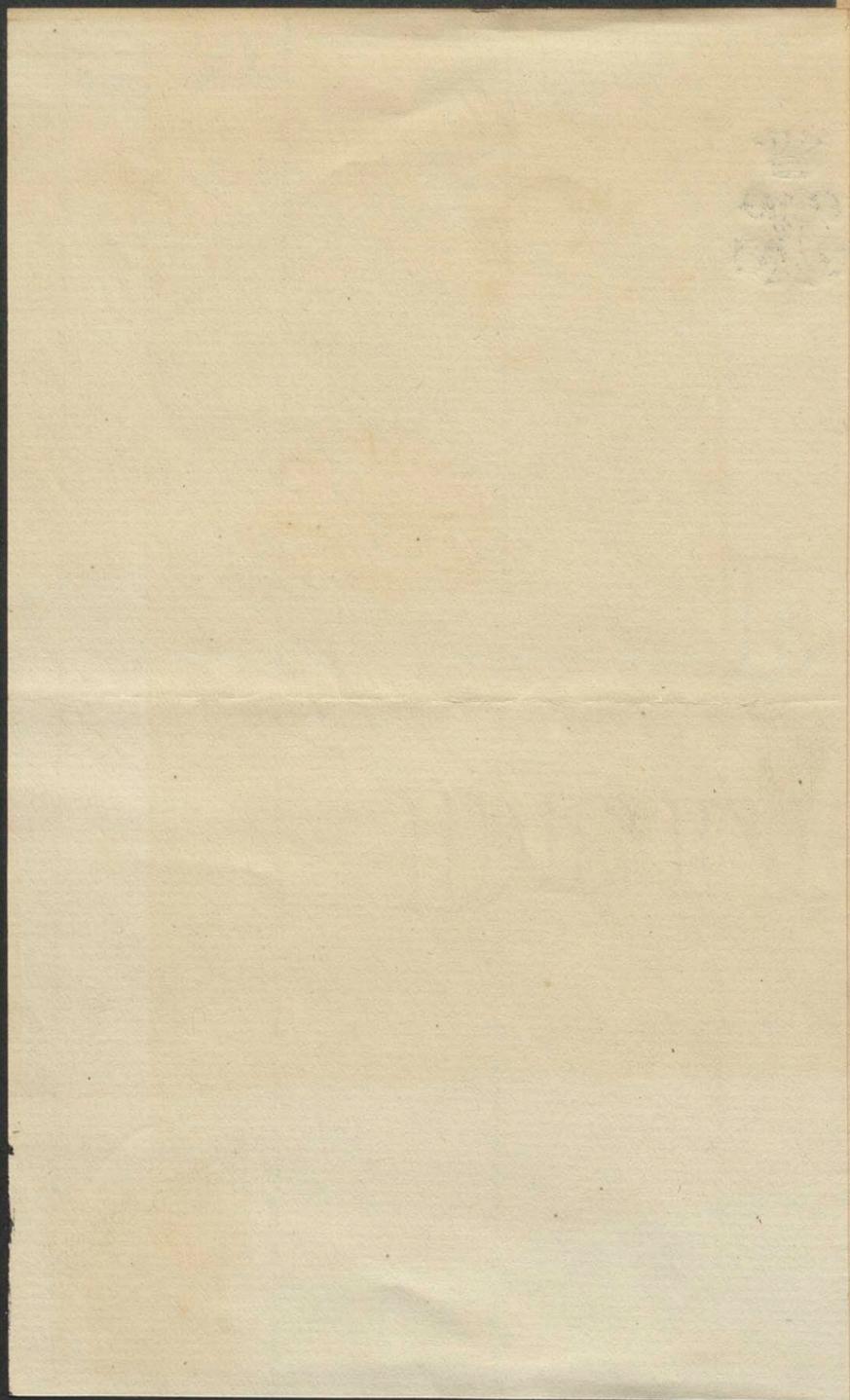
Subandjia!

Pras. robitani in Teakur
 11 Joka greffi gebinetawak 11
 matrek i 2 ameykandi -
 Joty 12 baks in Kothunin ad' aw
 je sobi -

Pras puy tej sprosobanin puzjju
 wjery awerige sun ak at

Luzj atuzj

jir' fukunawj



240

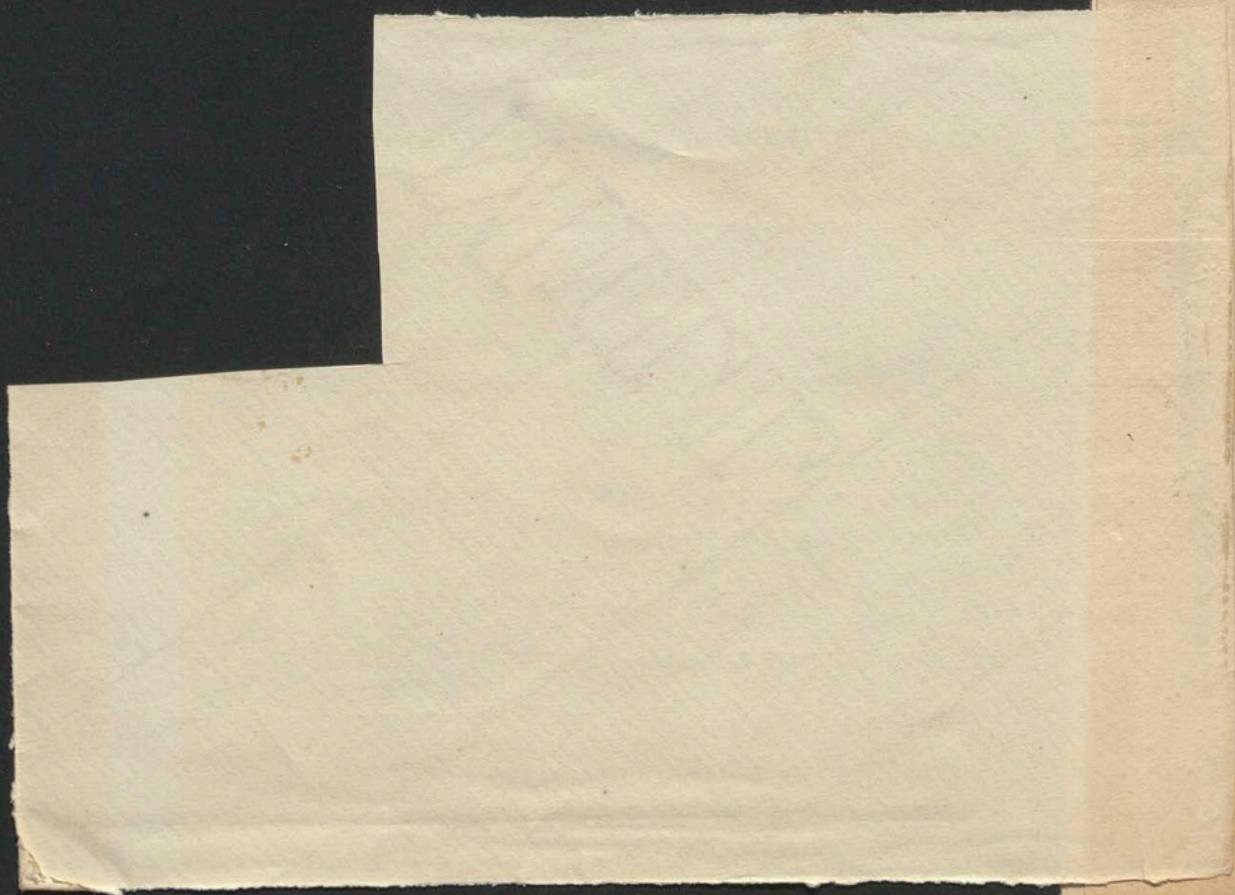
Wielmożnego Pana

Walerzego Kurowskiego

Zakład fotograficzny

11.

„Paskowice”





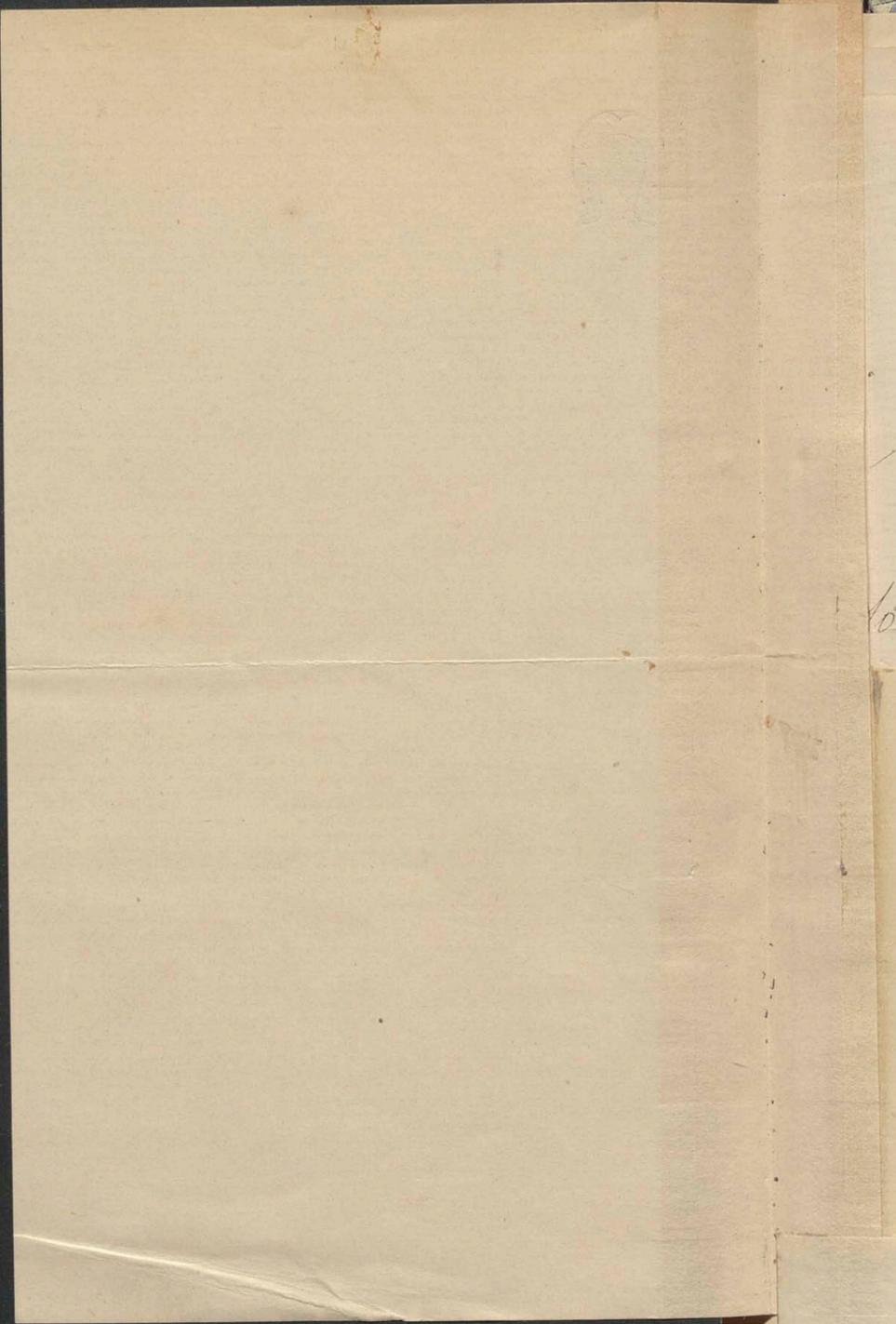
Las Hawy Janie!

Pomiesar na poraktku datam
 10. rem dikh prosetam zalem
 bytko daksy isag, 16. rem f. 50
 drizkuj, bardro ra odbicie
 bytko fotografij, vararem najufoty
 miy prosey a zachowanie wlyst
 dikh brech klise bo rapew
 ze nie dlugo beke prositam
 a postawa odbicia.

Proseam viz Las Hawej
 Maricci Sarostrego
 Janie

20/13.
 31/13.

M. E. B.



105

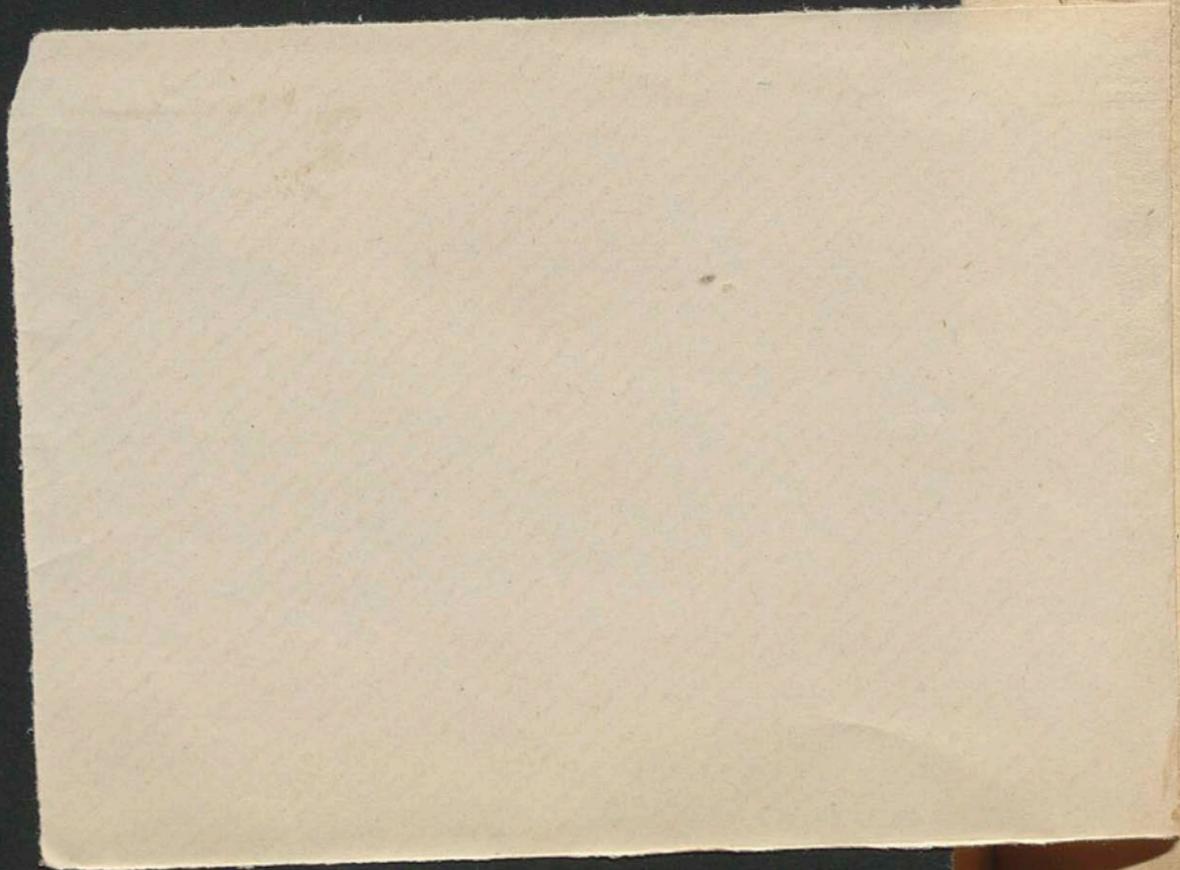
242

Wichmorský Pan

13.

Kalery Pletnicki

Stadca Przejści





Last Sunday panic!

Nie spodziewałam się prosić
 przed wyjazdem o zrobienie
 jeszcze kilku fotografii
 a mianowicie o fot. ^{automa}
 gdzie jstłismy przy fot. ^{automa}
 jutro w noc wyjeżdżamy
 może był by pewnie taki dobry
 i Karat odwieźć do jutra
 da co obowiązkowo nadzwyczajnie
 :crajinie będą, I drugą ^{bas} ^{bas}
 o dmiannę fotografii Bendórnicy
 na - mniemają w czasie

jadi mi sie rekap
mata fotografja Horstuj
30 centov ratem podre,
o potvrditane mi jedne
Bendoruy matij i jedne
pratsing Tyertkiewicz. Sjerebi sja
odebrata jere ko pres Kontrab
Prejrascan bardo ra
sylo krotne mudrenie moj
Soby.

Adriana
Weghij

14.

244

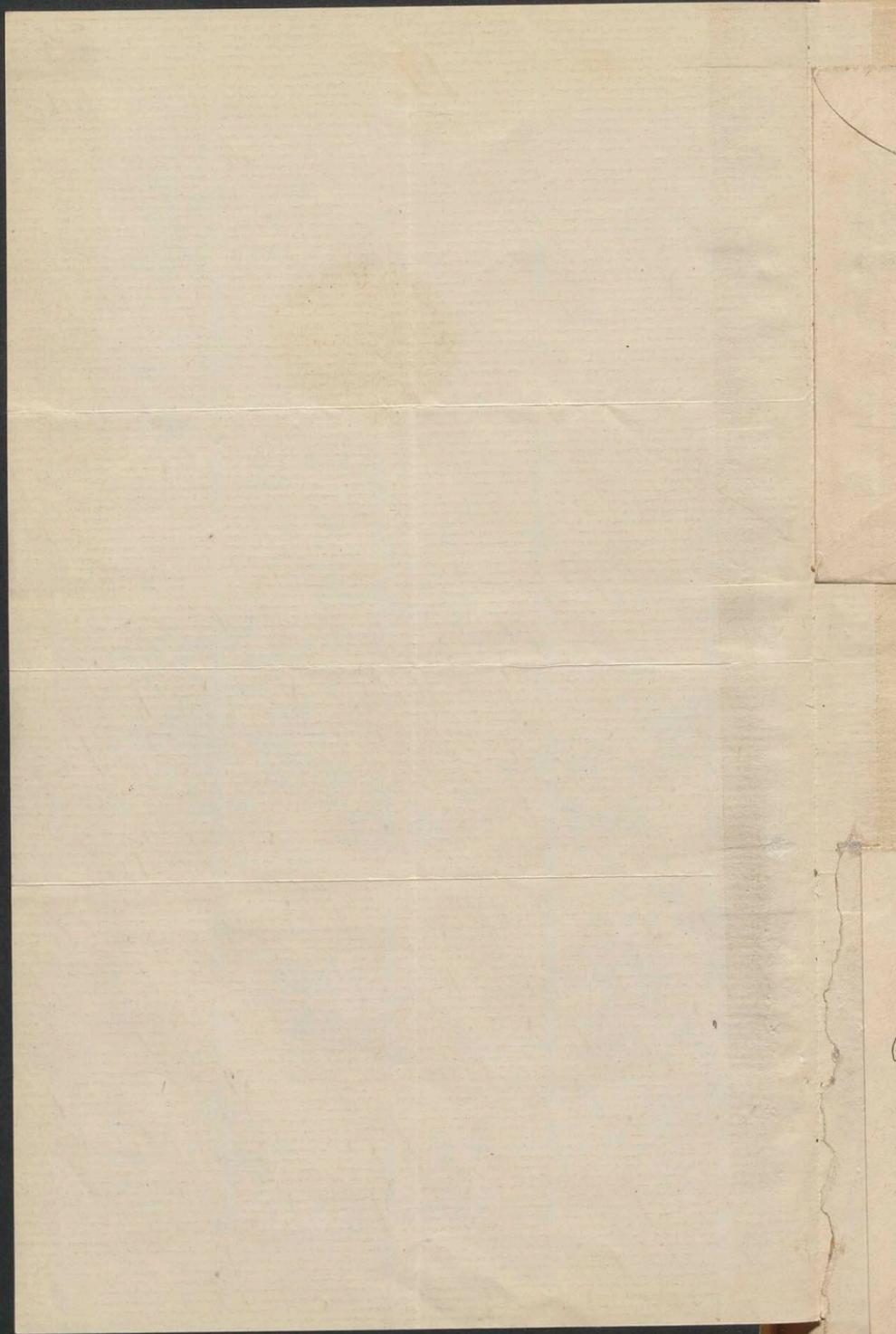
Warszawa 1881.

26. Sardis Smitha

Kierownik Panie

Fotografia Amerykańska jest dla nas
dostać się moich przetrwać wkrótce oczekiwanie.
Jako że widzi mnie się nad pięknym i artysty-
cznym jej wykonaniem i nad podobieństwem.

Wzrostaby mi o taką ilość egzemplarzy
na jaką wystarczyłoby założyć na góry mieniem
moim przez Przybysławskiego - Długo o zatrzymanie
dwóch egzemplarzy dla niego dopóki się o nie nie
pomyśli, a pozostałe kilka egzemplarzy do
Warszawy pod danym adresem - Jakże
tych kartki wkrótce, tak mam na niej bolesny
na twarzy wyraz że chciej proce zmierzają -
Tragedie i męczarnie podług podroży które były
mnie odwzorować - Tenże raz jak najuprzejmie
dziękuję za fotografię Amerykańską to prawdziwe
dostaje się mi i podobieństwa i także tutaj wyraz
wyrazego Raumbra do N. S. i chciej



Generatoma N. Kille
o fotoprefije

245

319

14.



J. W. Wesołemu

Walesemu Petersburgiemu

W Krasnowie

W Zakładzie fotograficznym
Mica Wesoła - Podwale 27



246

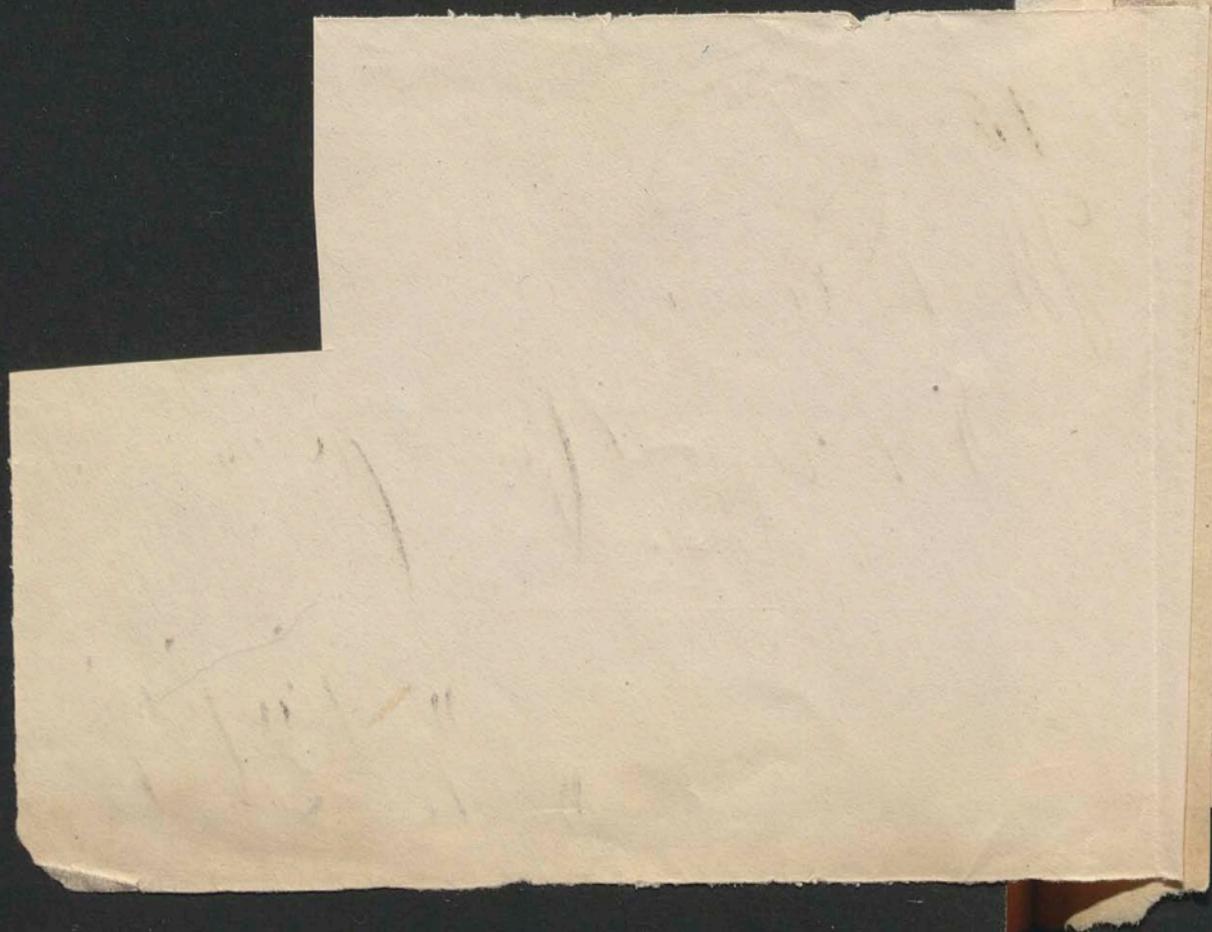
15.



Wielmożnemu J. Mosi

Waleremu Rewuskiemu

W. Krasowie
Wesota - Lom w. Tary



the
ca
r
g
Sty
m
m

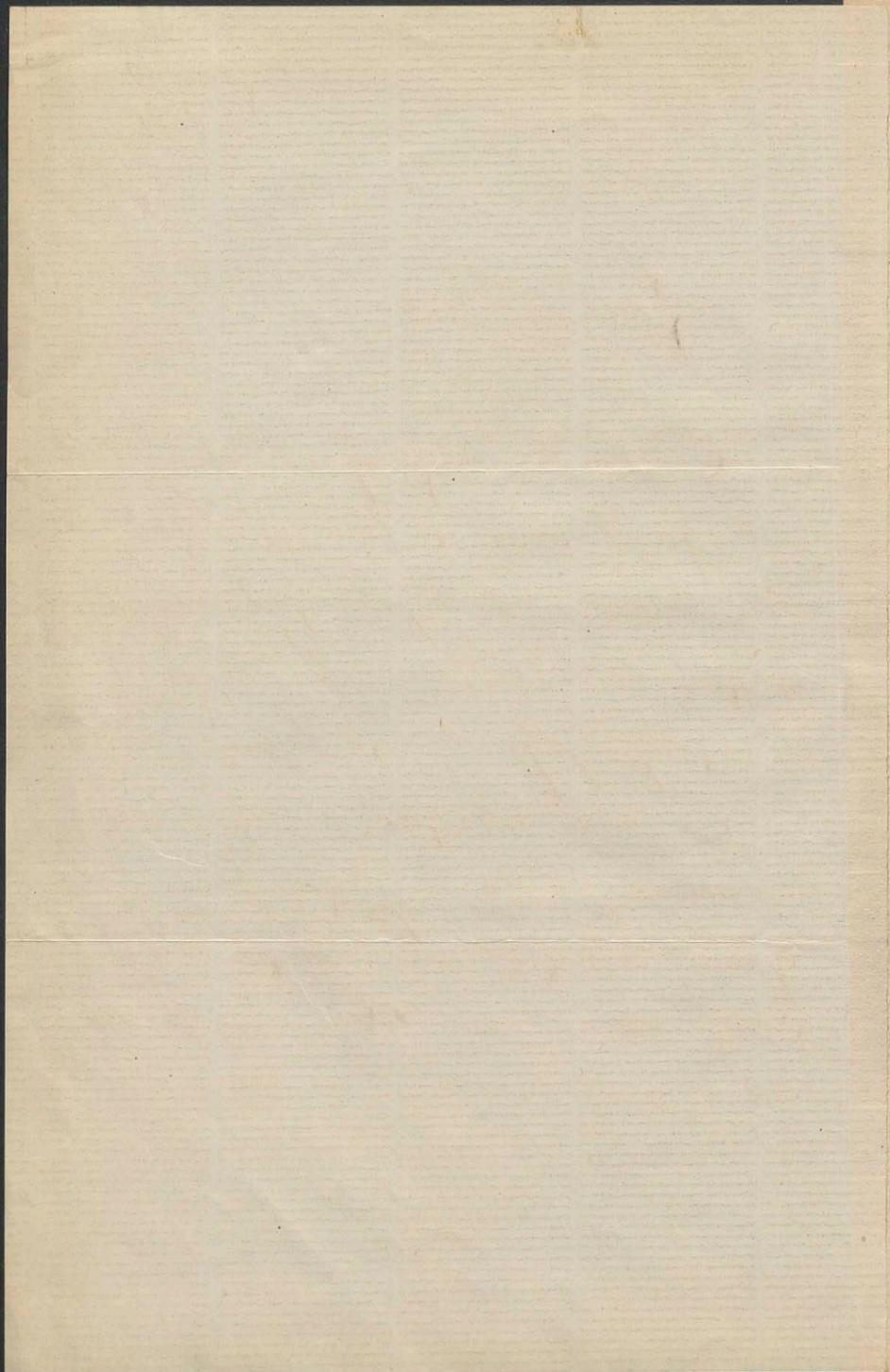
Waryawa 10 listopada
1881

Kashawy Samie

Odebrałam wczoraj nadestany rachunek.
Przepraszam mnie że fundusz złożony na
twoje zamówienie nie wystarczył na pokrycie
kosztów odesłania moich fotografii do
Waryawy, tylko na zapłacenie ich —

Wiem sprząść o przednie wyrażenie
iż mam dostanie jeszcze na ręce
czyjeś w Waryawie, lub pośle wprost
Kashawemu Samie przelać do Krakowa,
gdym mnie pilno wejs' w porządanie
tych skrzynnych fotografii, które do widzi
wnosi się nad siebie, i tamże wyraz
prawdziwego powołania

K. S. Kubacki



16.

248

Pakine tangsek n' osimny' jama' & dug' glamy' saku 18.
 " jidny' — ma' make 12.

Among' naid' n' kaja' krasand' n' im — 6.

M'ny' tangsek n' kaja' krasand' n' im — 12.

n' jidny' s'arasi' n' ny' s'ity' — 12.

n' s'icimny' p'as' s'ity' & p'roft' p' m'ad' 12.

n' osimny' i' on' face — 6.

Pakine tangsek n' maid' — 12. — 12.

S'arasy' n' ny' s'any' s'any' D'ir' n' s'any'

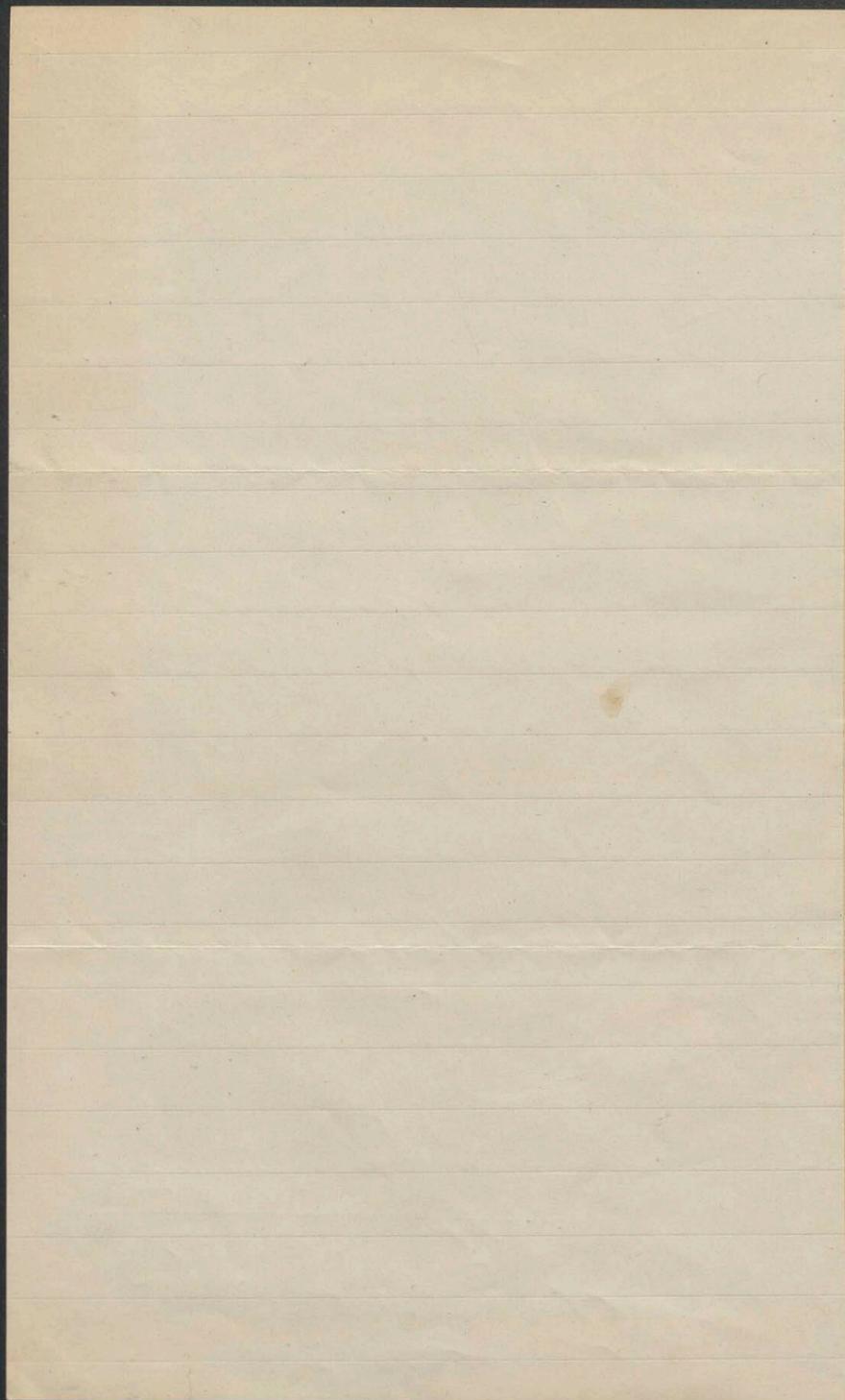
m'arasy' n' ny' tangsek — 18. — 9.

4, 50
 12, 25
 1, 75
 18, 50

8350 / 124
 820 — 51 r'adla.
 150
 124
 30

82 1/2
 11/8 87 700 s'icimny' : 18 \$ 50
 Mak'ny' s'any' : 63 \$ 50

18
 12
 6
 6
 6
 6
 3450



250



Gabczyja

16.

Wielmożny Wacław Krzewinski

(w zakładzie fotograficznym)

w Krakowie

Wesoła, ulica Podwale № 27. lit. B.



Laskary panie!

Otrzymatam fotografie
moich chłapczyków, które
są, takowe le wydarzone
i procy takowego pana
karać odlic, 10 kant
gabinetowych, gdy i to mam
2, ale a tych gdzie są, oby
dwa uśmiechnięci.

Miniaturowe fotografie
są, procybrane,
których procy takie

10 obrotů, 5 zjedného okruž-
nyka i 5 druhého tytko
prose aby te mate wery-
stkie w statych obwodach
byty. —

Gath beba gotome usch
pan bebie tashan
adentac' je mojemu
Nesowi do jeho bróve.

Lece uprejmne
myrasy i ukhotony

Ludwiga Pieschowsky

21-7-1884. —

252

71.

in form of a copy

Haberly Deserter

William J. ...

Wm. J. ...

James



18.

Druhémužji Šturm na poručenie
 próby dvoch fotografií - prvá fotografia
 prosí o 18ti tyžďoch so výživou
 v profite (to jest v tyžďoch v ktorých
 ani Šturm juži ž: postat)

a druhej pony prosas o 20. štátu
 v jednom tyžďi dva výživu.

Druhá Šturm prosas o bilka
 špeciál. fotografii na štródě - jich
 by' mohli to po nie prosy?

Každý uprijme v ktorých i výživa
 prím. dnuje v ktorých v ktorých
 Šturm mosty Fr. Šturm

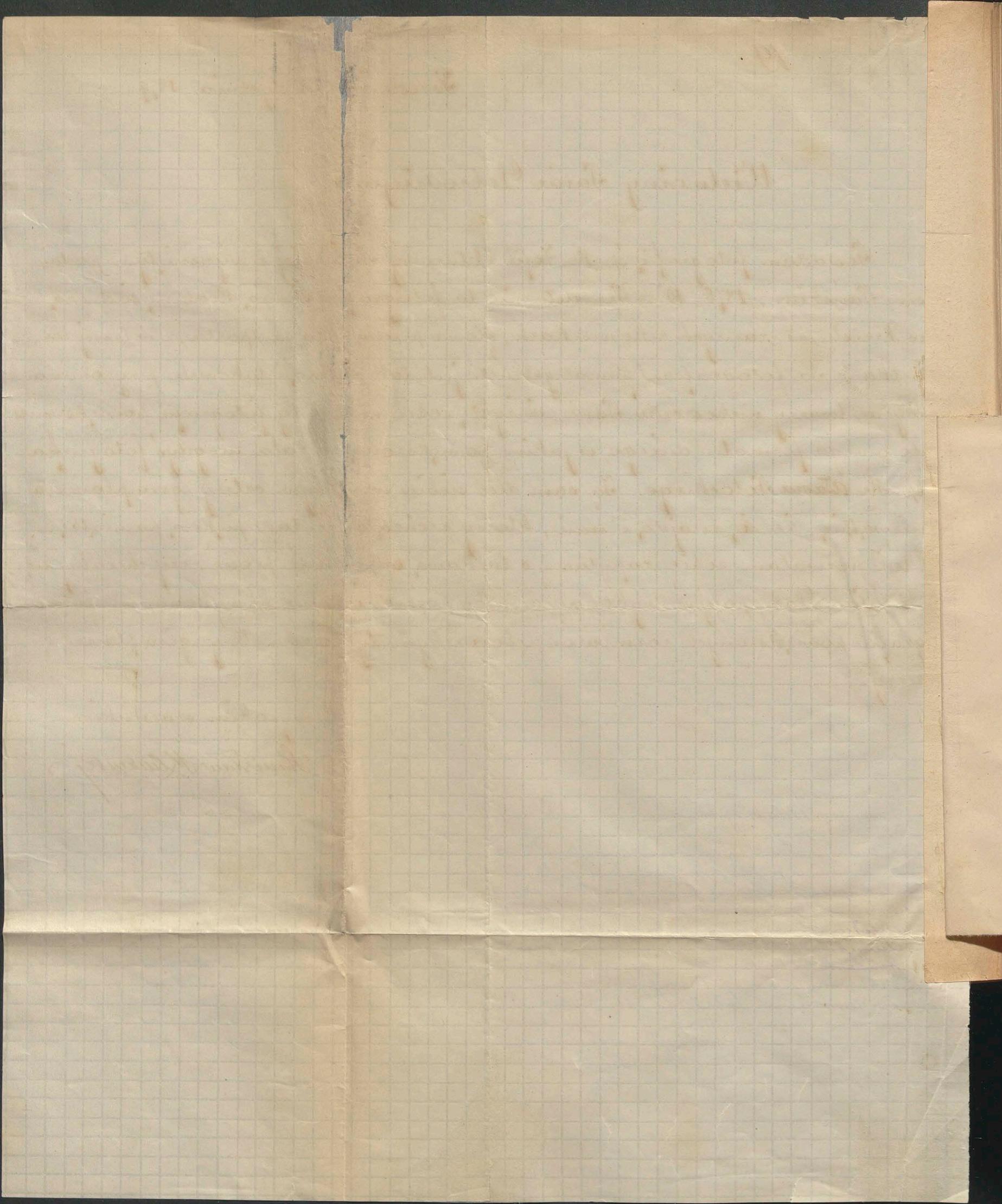
[Faint, illegible handwriting on aged paper]

[Small handwritten mark or signature]

254

Wilmington N. C. Val. P. M. 18.

[Faint, illegible handwriting on aged paper]



256

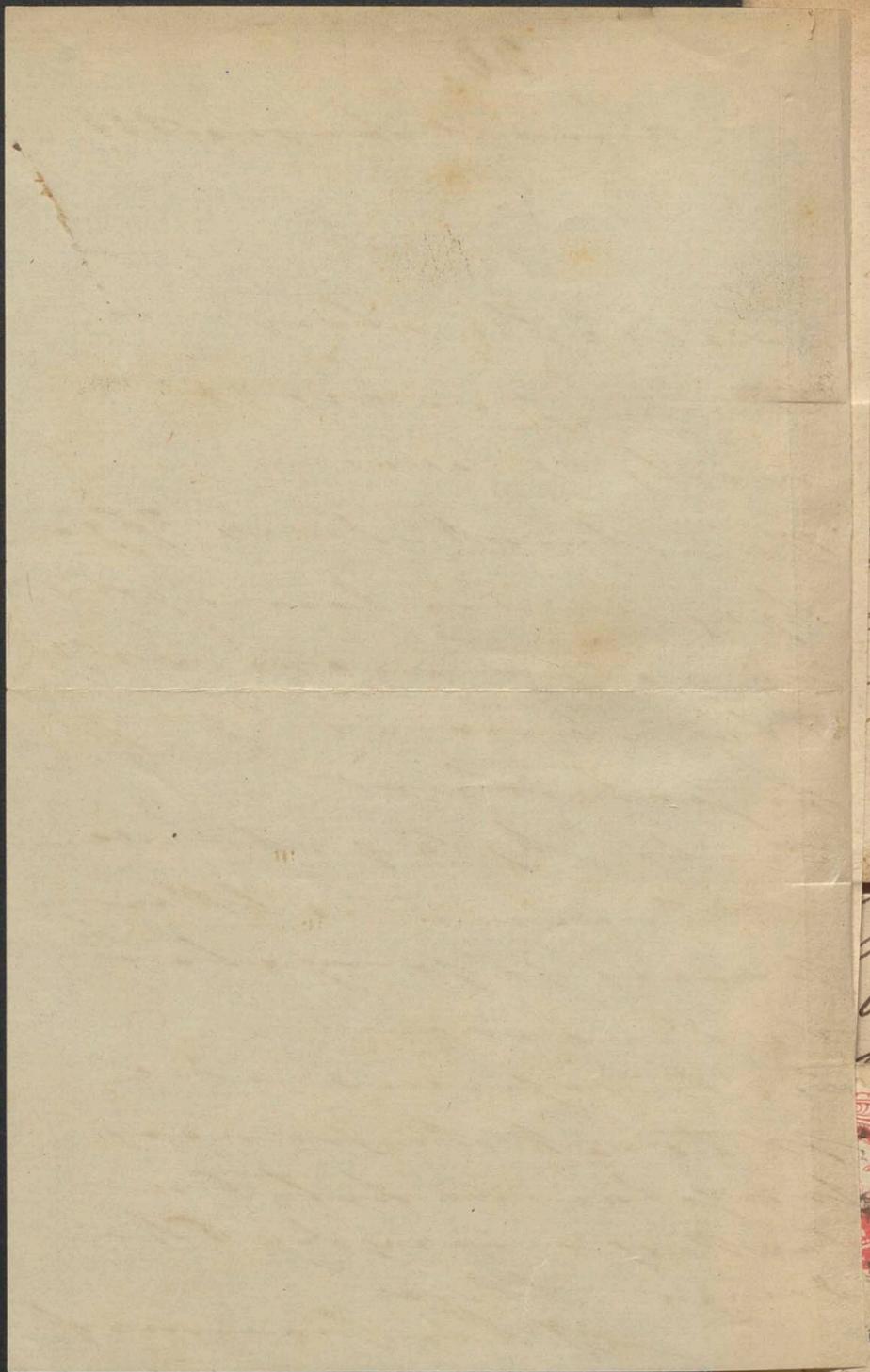
Wielmożny Jmć Pan

Walery Rzewuski
Fotograf

w

Krakowie

19.



258

in the ...

...

...

10.

D. 31/383 - flat. - yellow

259



My honoring Pan

Preserves the
Autograph.

20.

Brookline

Went to your library.



[The page contains dense, handwritten text in cursive script, which is largely illegible due to fading and the angle of the page. The text appears to be a letter or a document, with a horizontal fold visible across the middle. The ink is a light brown or tan color on aged, yellowish paper.]

261

R
B

21.

Wm J. Fox

R^{NE} Wabry Penna,
62 - Fortuna

Jobson or Anchor
Union Works

262

22.

Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

Bryson

Wielmożny Brzeczko
Wł. Pan Dole
w Knahowicz

Modulica 18 grudnia 70.
263

Szanowny Panie!

Oprocz fizjognomii ludzi, ryzykujemy
sobie także i ubiór mieć przedstawionym
z rozmaitych stron. Prosiłbym przeto szan-
ownego pana, abyś był łaskaw przy ugrup-
powaniu ludzi, ustawić ich kilkolrotnie w
ten sposób, aby ubiór już to z przodu, już
z boku, już z tyłu mógł być widzialnym, i to
raz z ubraniem wierzchniem (jak np. sukmanna
długa, rękawki u kobiet), to znów ~~drugim~~
w kaftanie lub gorsecie tylko, i to tak, aby
wzory i wyszywania z przodu i tyłu widzieć
było można. Żałuję że dzień nie jest pią-
kniejszym, ale o to w zimie trudno - a
prepraszając za fatygę, zostaje zawsze
szanownego pana ryzykujemy i pokornym

Stacy O. Kolbe

Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly a name or title.

First paragraph of faint, illegible handwriting.

Second paragraph of faint, illegible handwriting.

Third paragraph of faint, illegible handwriting.

Fourth paragraph of faint, illegible handwriting.

Fifth paragraph of faint, illegible handwriting.

Sixth paragraph of faint, illegible handwriting.

Seventh paragraph of faint, illegible handwriting.

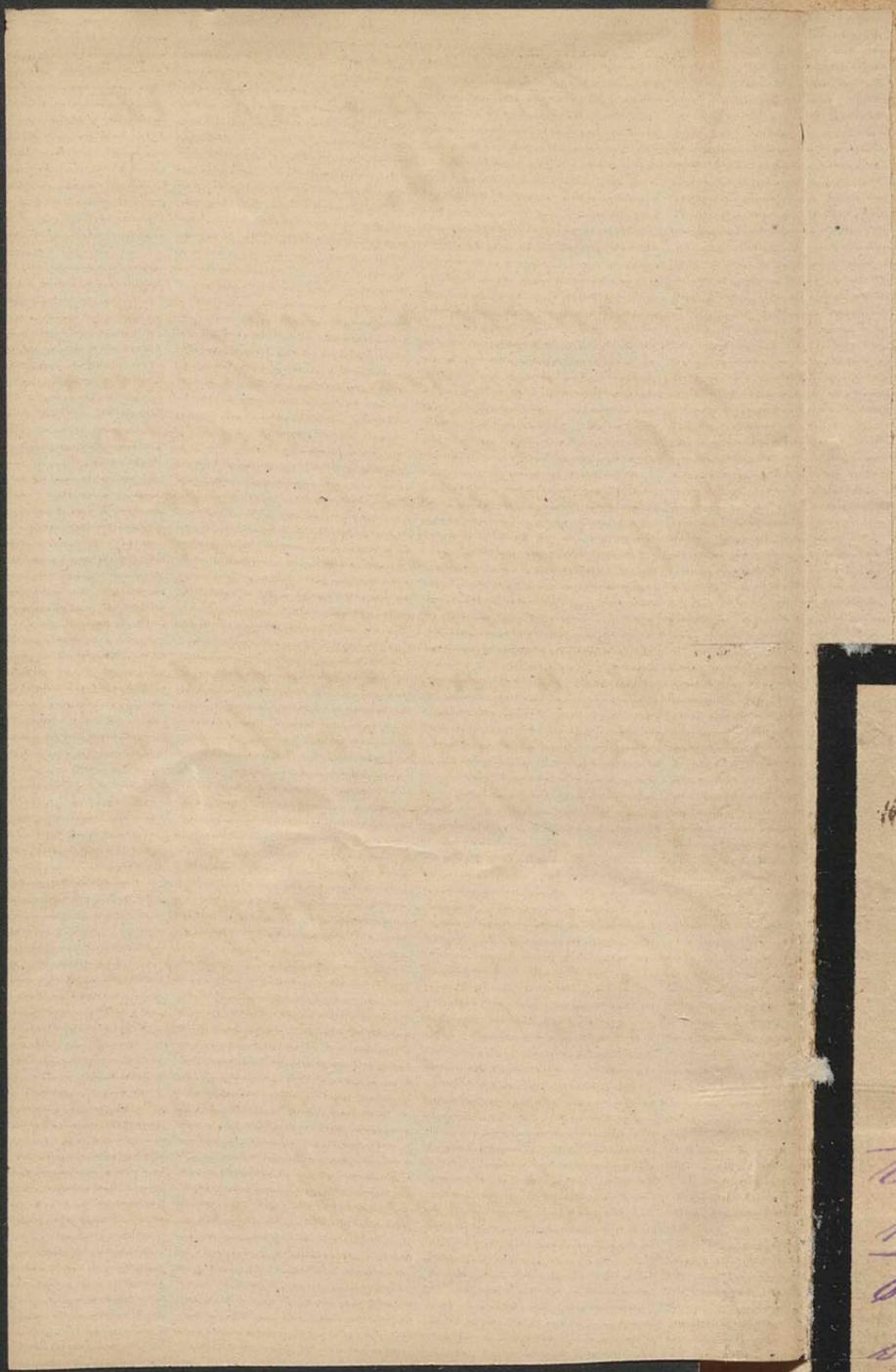
Eighth paragraph of faint, illegible handwriting.

Wrocław 22 - VII 70

23.

264

Pranownemu panu
prezydentowi florensa
30 - radej ui sie,
in rachunek nie
tylo roznosi, ale
nie znamy go tutaj
a pragnę ekumprdy
ubliksnosci odeslat
Tereli dosze kostaj
na traktie wykstawa
to prosze moje
presta i poel adresu
Prunotioa p. Borel
I piodawcyu Shauabry
Wanda Mochorostka



ta
na

ob
s.
Mo
ne

265

Prucknow p. Potem
wrocław ^{12 - b. 1887}
24.

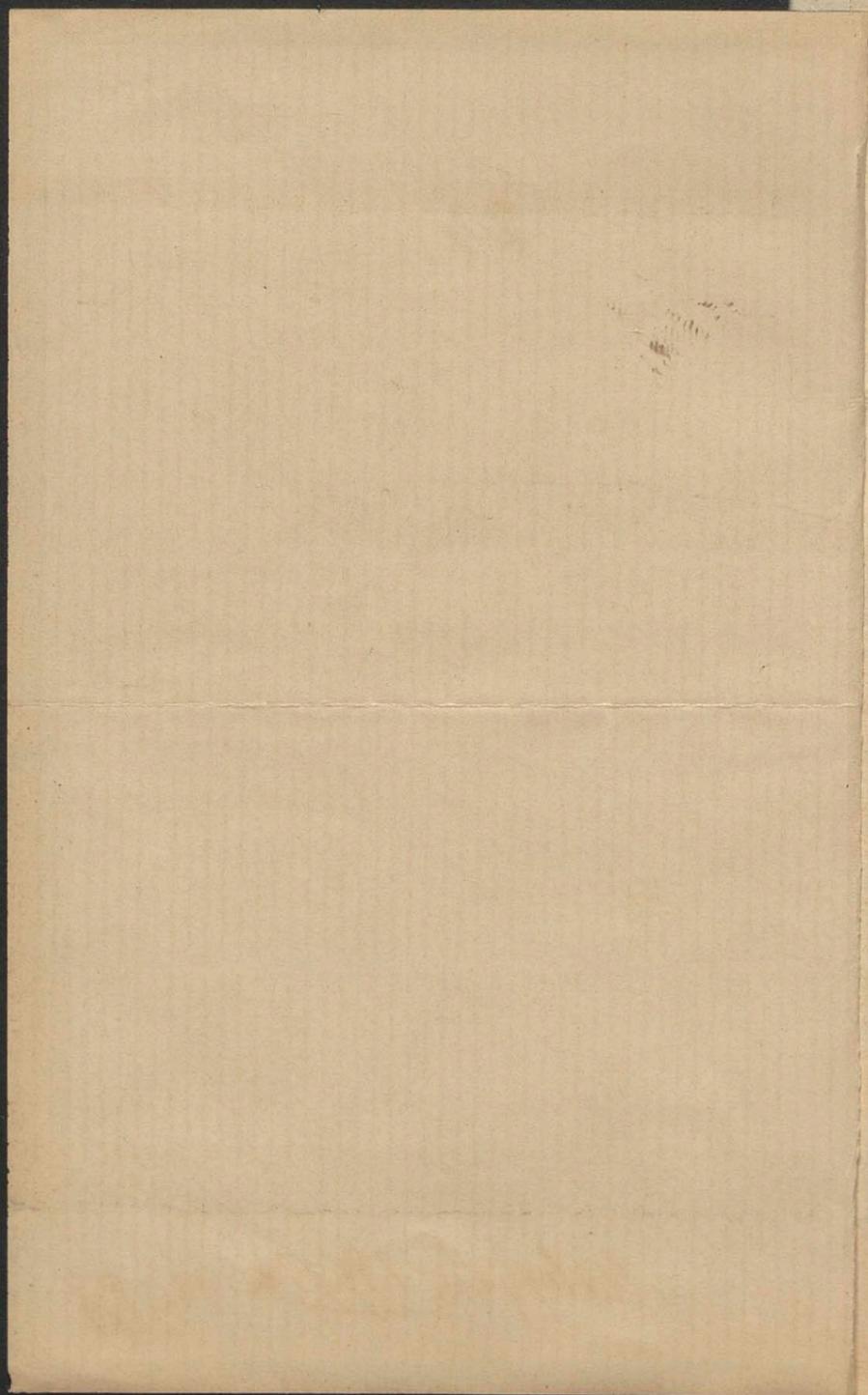
Pranowny panie!

Proszę, bądź pan
tak dobrym, dowieść mi
zaraz, czy pan otrzymał
obstałową fotografię
s. p. córce mojej, Marii
Moerorowskiej, fotografowa-
nej u pana w Warszawie b. r.
Kiedy mi się to list,
w którym go o to proszę
nazwać, a w p. tell.
Wraz napewno, niema
w Krakowie - więc do
pana idą się z tem
kajetkiem.

Z prawdziwym szacunkiem

W Moerorowskiej

Aleksy'cie 18/25 22/8/87



22/6876

23.

266

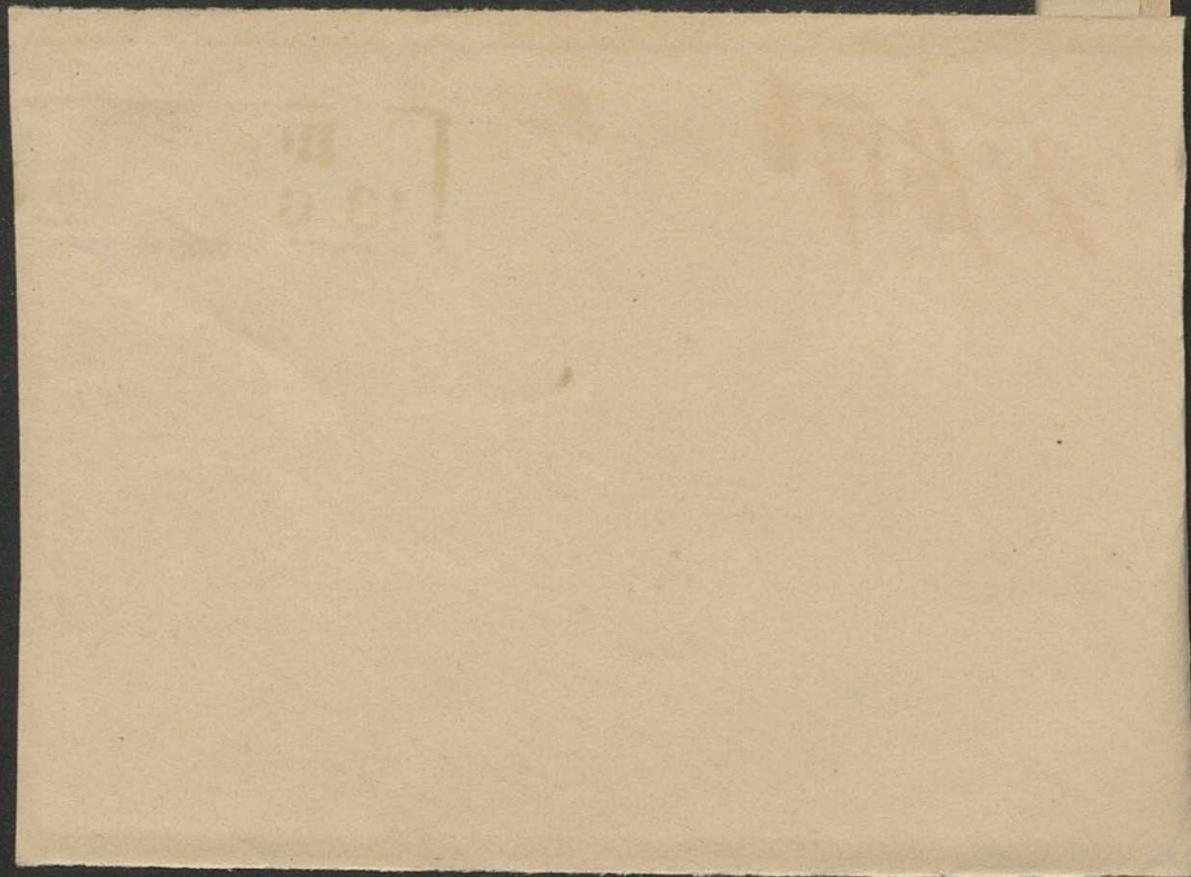
B
13 6

Wilmouring paa Waleg Prewest

u. Grathowie

Kalvad fotografiska
na plantage

Grathaw



BOREK

17 • 4-5

11

Widmoring plan Przewostki
24. 267

w Grasmowie

wesoła Mica Podwale Nr 24 B.

8/28/26
15/26

7
1890
1890
1890

Gorlice 26/4 1885.
25.

Wielmożny Panie!

Fotogramy P. Emilii Ponińskiej,
Kosmy Maryi Ponińskiej i nas
ubojga są bardzo dobre i bardzo
się lubowały. Ponieważ stryżma-
liśny już są jedynym egzempla-
rem tych fotogramów - proszę
proszę o nadesłanie za zaliczką

5	egzempl.	fotogr.	P. Emilii Ponińskiej
5	"	"	P. Maryi Ponińskiej
2	"	"	P. Maryi i mojej osoby razem.

Będzie teraz w Krakowie ku-
piłem kilka ramek papierowych
z kwiatami tak zwanych Ums-
versalsteinder, które są za krótkie
smy dobrej szerokości. Jeżeli więc
Wielmożny Pan może ma kartony
od nadesłanego wronu - o 2 1/2 cen-
tymetrów kwadrat, to proszę o

nadesłanie 2 fotografów od 3)
na krótszym kartonie, zaś resztę
5 egzemplarzy na kartonie Sta-
gości tallicj jatk wzór.

Jeżeliby zaś fotografy na krót-
szym kartonie naklejone, nie
miałyby nalerytcej ^{proporcji} symetrii, a
ramki papierowe (Universaldistan-
mierby WPan u Siebie Dzierze
i do Starzych kartonów przydat-
ne, to proszę o dotarcie
takich 2 ramek papierowych
i polierzenie ich nalerytcei.

Z prawdziwym szacunkiem
i poważaniem

Julian Rekruciwicz
Komis. pow.
w Gorlicach

269

25.



Wielmożny Pan

Rzewuski

Fotograf

w Krakowie

[Faint, illegible handwriting on aged paper]

270

Murielowie 4. 10. 863.

26.

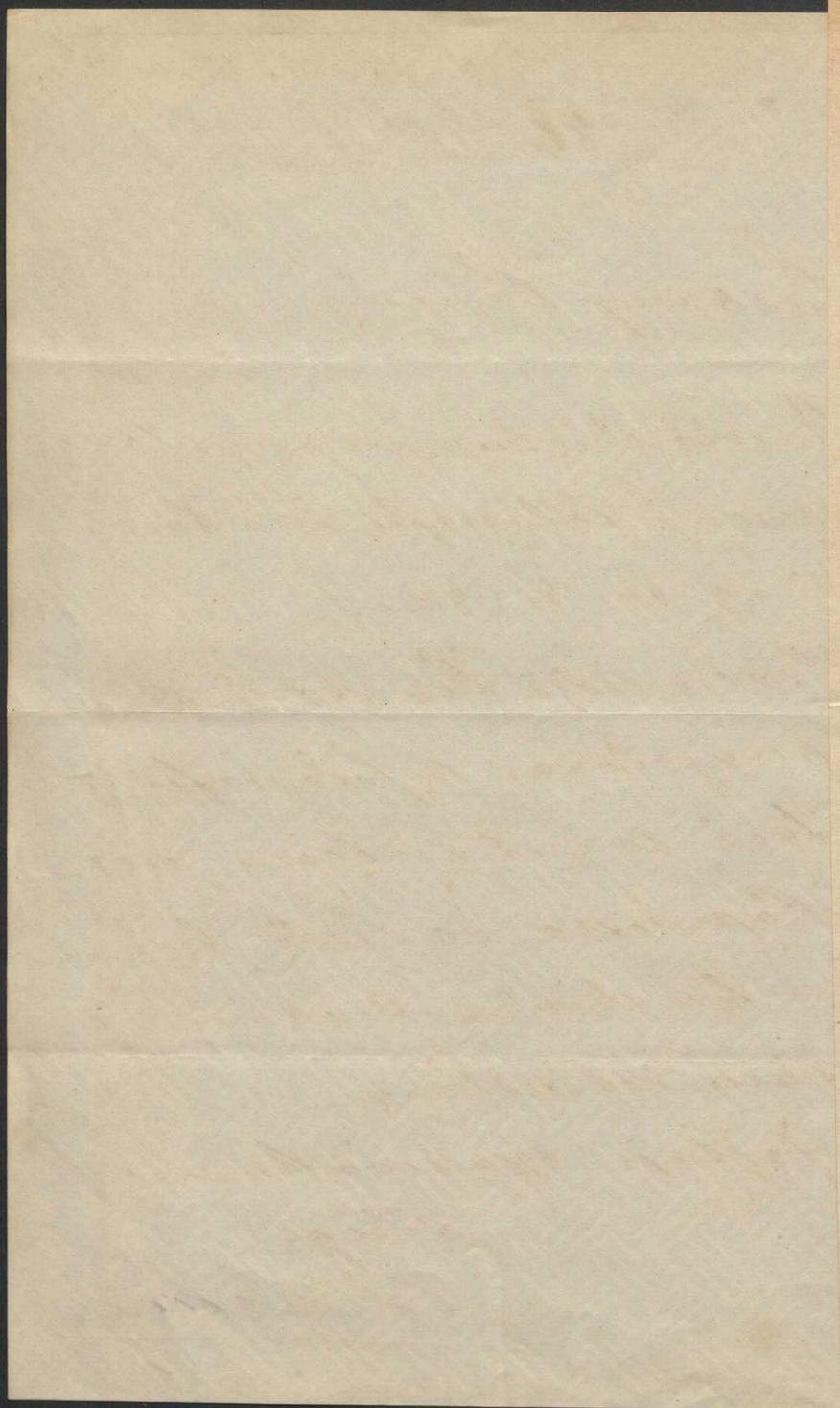
Laskawy Panie!

Barro krikuje se prystane
wrosaj fotografii, temu barrej
si se, barro dobre.

Prosci idzi Pan best toskawo
przygotowai 12 fotografii, z
tych co wit zrobionu bez
Kapelusza na drodze, bez
w tym chiu w Krakowie i
susu ich aduiz.

Zostaji z prawonkiem
struz.

Floman
3



27.

274



Wojkows 2.9.1899.
poczta Szaradow.

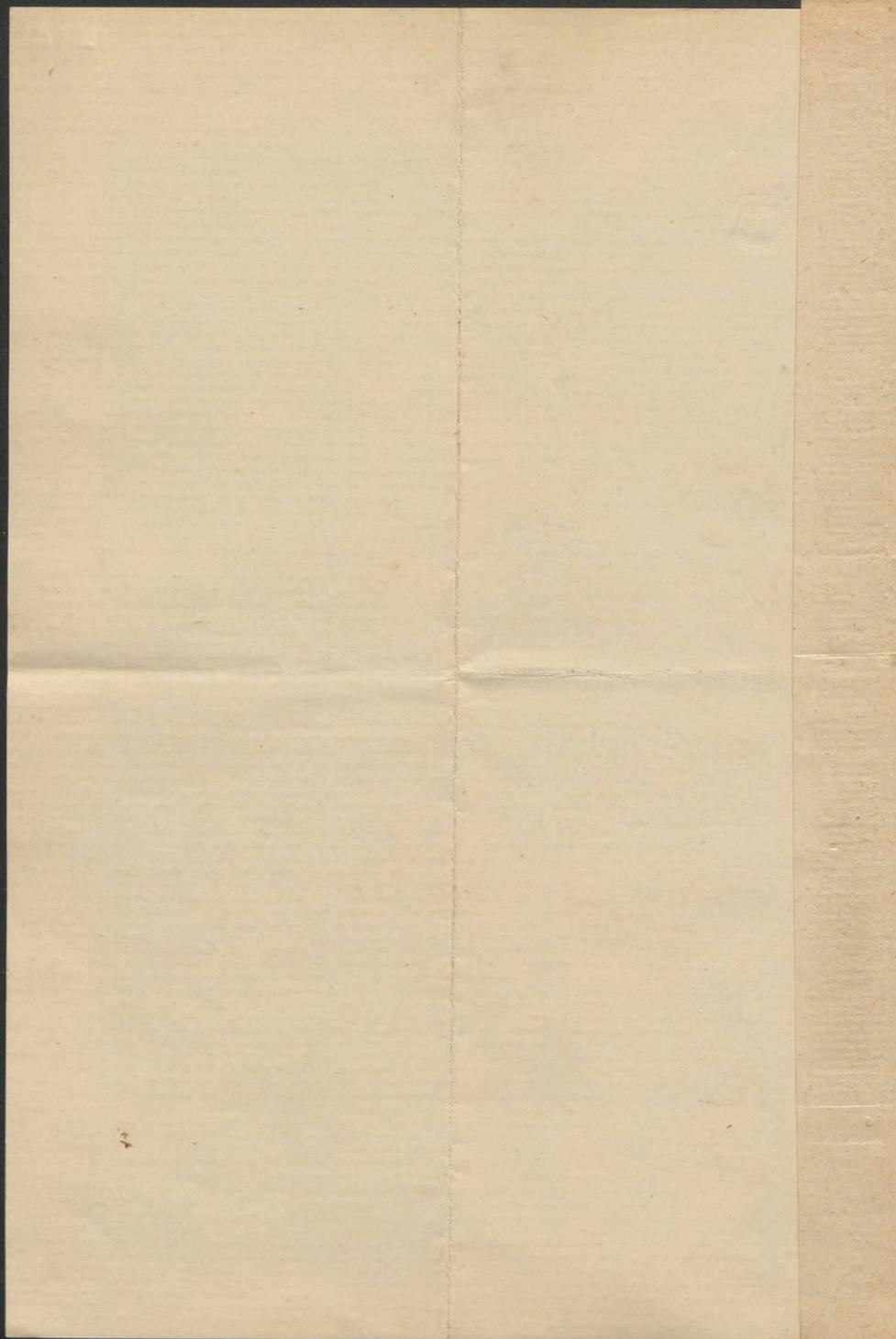
Wielmożny Panie Lebr.

Odsyłam przesyłaną na próbkę
fotografii i proszę o przysła-
nie mi jeszcze 11 z tych samych
ryby byt turin cały, gdyż
to jest najlepszy tropiona.
Wprawiam ten bez wykonania
możliwych fotografii byto
tak starannie jak to tylko
ta natqeram.

Kalerykowi na reście proszę
sobie salirkę pocztową
pobrać.

Przesyłam wyprawy szacunku
zostaję

Helena Komar



272
Plessis - 13 - 7 - 1883.

28.

Stanowny pauc!

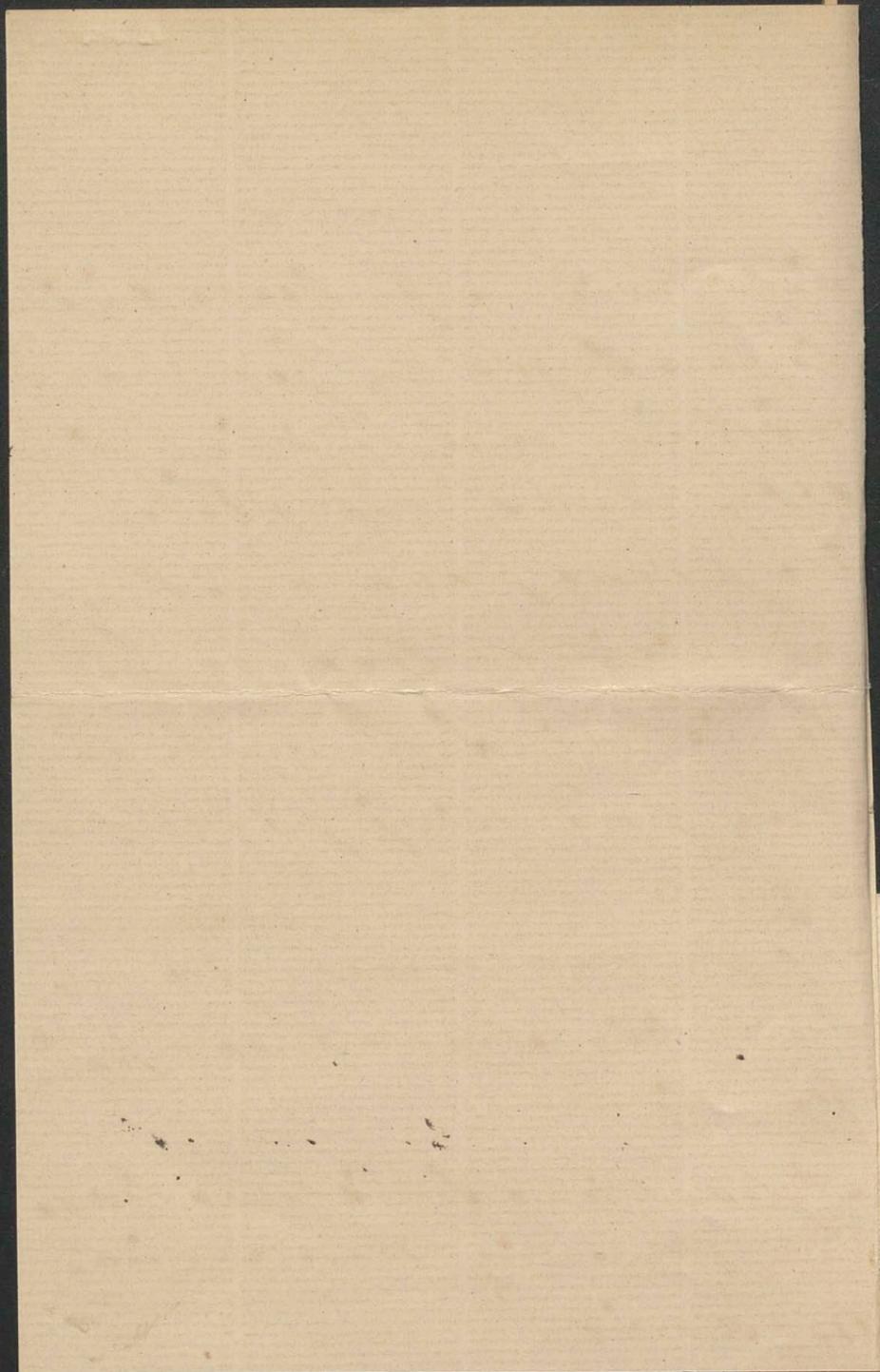
Winniem zapytaji czyli uw-
-glatym dostai u pauc jessore, fo-
-tografie pani Eleonory z Dyplow-
-kich Prokorskiej, siostry p. Daro-
-nowej Kuniaszkowskiej - która
jed z susem uicpebna lady
wychodrac zenugi w Uradowie
folografowada si u pauc.
Ldaji mi si nastapnych lat

Fotografowałam ją pamiłkami
i nawet kilkadziesiąt, już
jako wesoła, a na wycieczce
= kilka tych fotografiach
bardzo wesoła wyglądała.
Obecnie widać u niej a
była ona moja siostrą prync.
= Dni wice pryncesa bym miał
jej wszystkie fotografie -
po jednej z każdych stron
miał Sławomir Paul wyko-
= nanie zdjęć. —

Jęzeli wiecna fotografii
 moie matryce są jeszcze
 w pauskiem cackstodnie i
 jęzeliby dabo się odbie-
 bardzo proinę paau o jęz uij=
 = spiermicjne taskawe wa=
 = dabanie mi sobonnych ra
 zalierka pod mierz podany m
 odesem

Proię jęzjęć uęary jęwarina
 i jęziem dla trauownego paau
 ucily się

z Dyfwoedich Stauisawa Tęod
 = warty - Thomarnickę
 w Bżeszowie.



274

Gramy.

28.



Zakład fotograficzny

Wielmożnego pana

Walerego Niewuskiego

w

Trzebowie.

15-9-1880.-

275

29.

Najmiejsciej Dyktuji Szanownemu
pam za Saclawie nadstawie mi od
- wie fotografii chociaz jedney, zmas-
- tej siastry mojej, za Klose, ualery-
- taci pomienionę pnesydam

Tam bardziej i gorzej jestem pam
wdzieczny za tego pnesydkę co w taci
uiposiadadam ani jedney fotografii
Szonary Raporskiej
(i dla tego wie magz Am teje na
ostat ratowge).

Niantam z nich jedney przed kil do na
laty mi ofiarowanę, roboty pana

/.

zdaje mi się a' la Rembrandt, en
face supérieure, ornieront i pozny
podobnej pól na dzisiaj odrywanej
(tylko mi oparta) na której bardzo
korystnie wygledała, ale też dla
tej właśnie przyczyny, zdaje się mi,
została mi z albumu jeszcze przed
dwoma laty nieświeżo moja
zapadła na zdrowie.

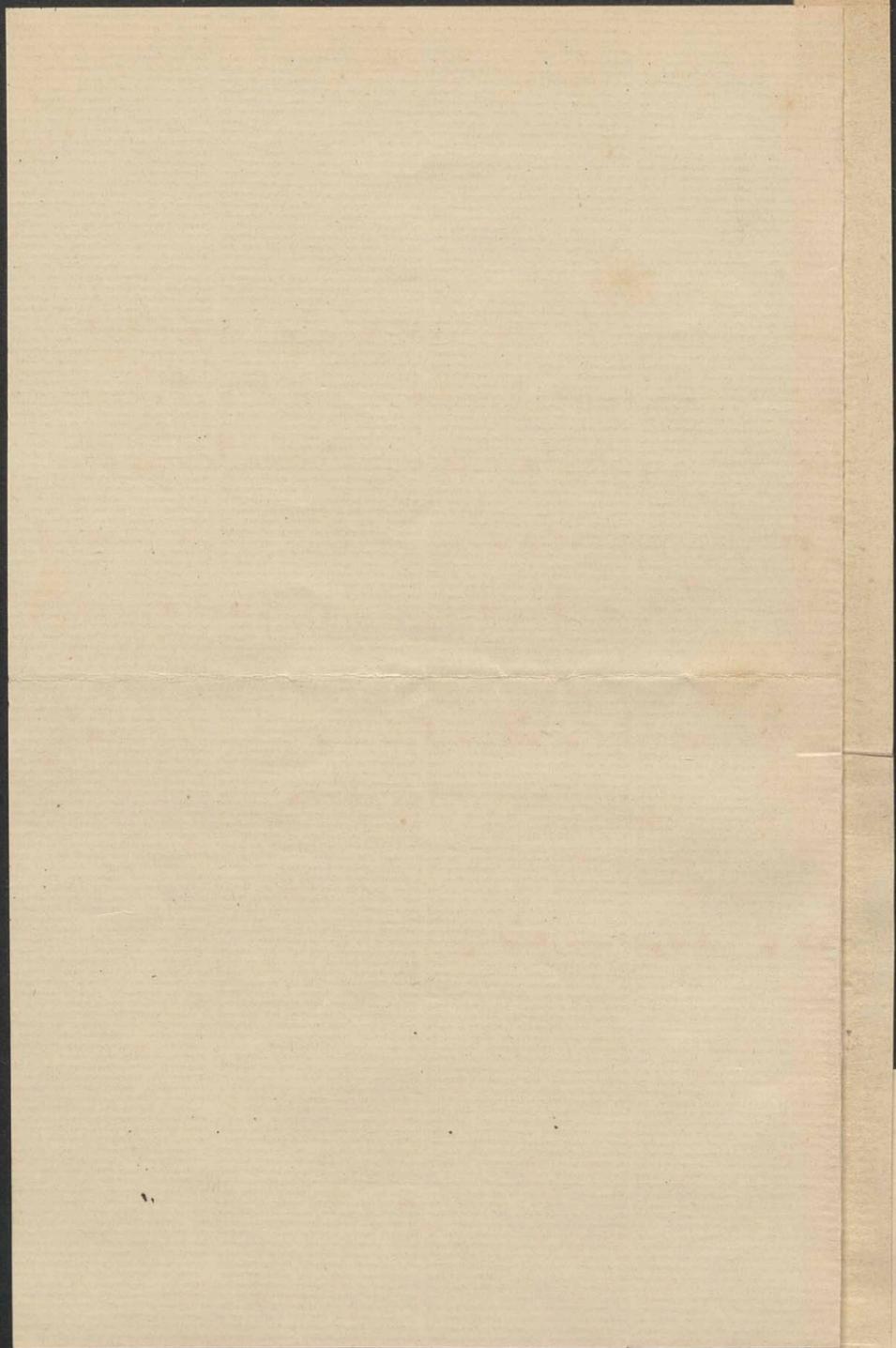
Jeżeli bez mojej pomocy mógłby się
Pau obejść i inne jakieś fotografie
wspomnianej mogą odzyskać, byda
- bym Jan bardzo a bardzo zobowiązały.
W takim razie, naszym Sławomny Pau

uśmiechnięcie za ralię, białawie
 mi je wyexpedycowai pod adresem,
 jed poprzednio, u niej podanym.

Z pełnym szacunkiem i powa-
 -żaniem dla Sławomnego Pana wai-
 -sij

Wojewodzie Stanisława Teodorowicz-
 -Tomaszewicz

w Pleszewie).



277

29.

Spawo.

Kabinet fotograficzny
Wielmożnego Jm. Pana

Walerskiego Przewodniczącego

WOSTP

15^{ty}
połecano

w

Wrocławiu.

Om sam xarou pyy xij, ein
xanwarjt —

z soem Kiem

Dobra 4 ⁵/₆ 885 Edward Kopetsch

279

30.

Wielmożny

Walerj Kzewuski
Laktar fotograficzny

franco

Krakowie

31.



Przemysł

13/3 873

Kochany przyjacielu!

Dziękuję Ci serdecznie za przyjęcie
fotografij - wykonanie tychże jest
tak doskonałe, że sądzadom Twemu
zaserwyf sobie; Kontent jestem, że
zamiast pić kwerna cały dzień
przytates' - niecierpiem barwim kilka
zmyamy, Młodym skłame takie
przetaci muszę.

Przełam Ci zaliczone 4/25 - przy
najbliższej sposobności przyletu mego
w Krakowie mi amieszkam się odwa-
dzić, i z Twego sąrtadu na nowo
Korzystać.

Przyjm prawdziwemi ad
dawnego kolegi i przyjaciela

Koźto

[Faint, illegible handwriting on aged paper, possibly bleed-through from the reverse side. The text is mostly obscured by a horizontal crease and fading.]

281

8
W doł

Wielmożny Pan

Walery Krzewuski

Masciciel zastawu fotograf.

czernego

31.

w

Krańowie

Mesola

Ulica Podwale
N^o 27.



zawiera

4/25

franco

[Faint, illegible handwriting on aged paper]



32.

282



Przemysel

3/3 873

D. 11/3873

Kochany przyjacielu!

Moja żona bawiać końcem
zeszłego roku w Krakowie dała
się wraz z synkiem w 2. K. K. tablic
Twoim fotografować. Gdy obecnie
już wszystkie fotografie są roz-
brane, proszę Cię, żebyś był tak łaskaw
dać zrobić jeszcze 6 sztuk i
posłać mi takowe jak najprędzej.

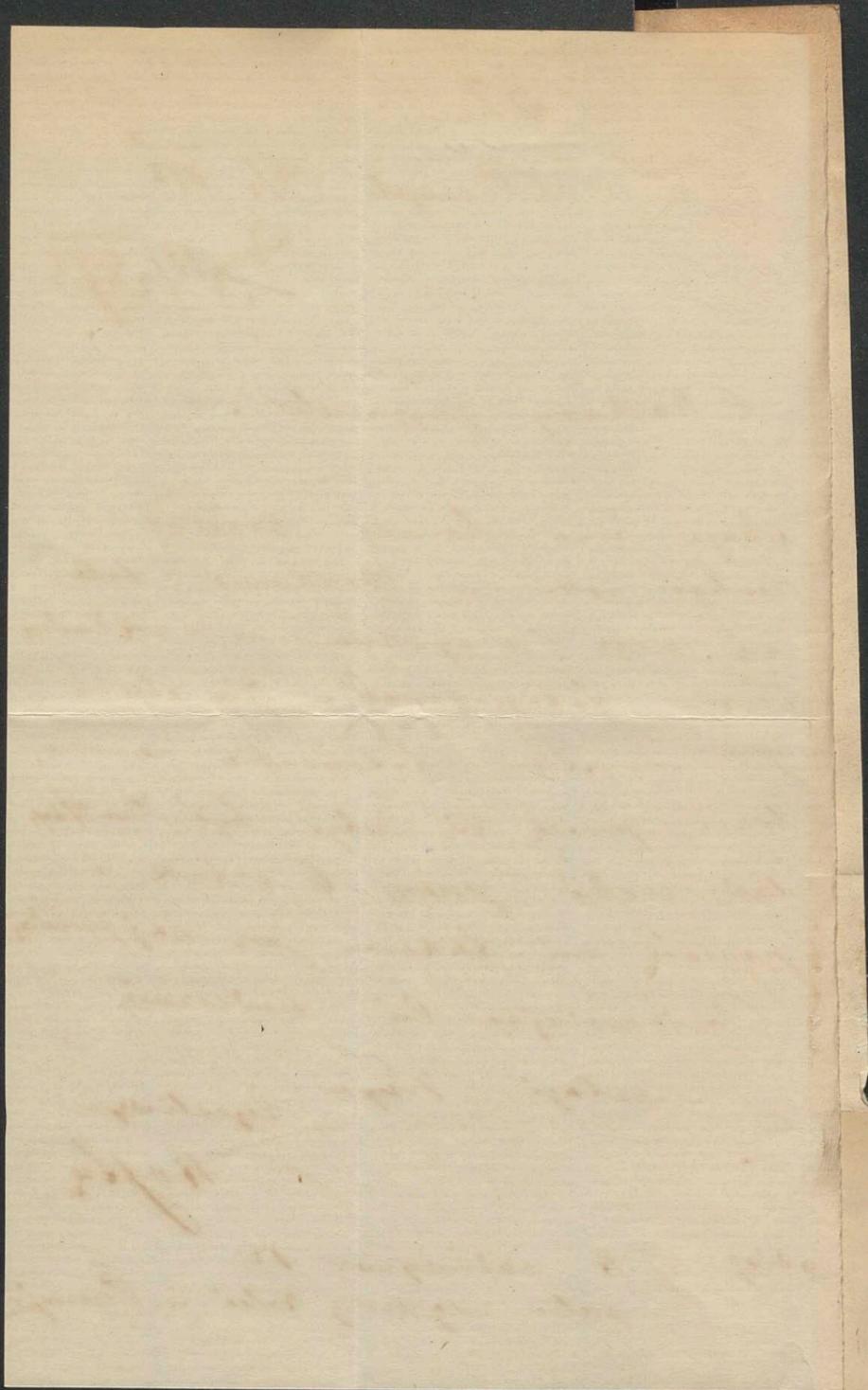
Pozdrawiając Cię serdecznie

wstawia Trzymi cyfrowym

Kojska

adres J. K. nadwójnierz 17.

galic. węgierskiej Kolei w Przemyslu



283

Kostka

Milmojący Pan

Walery Przewuski

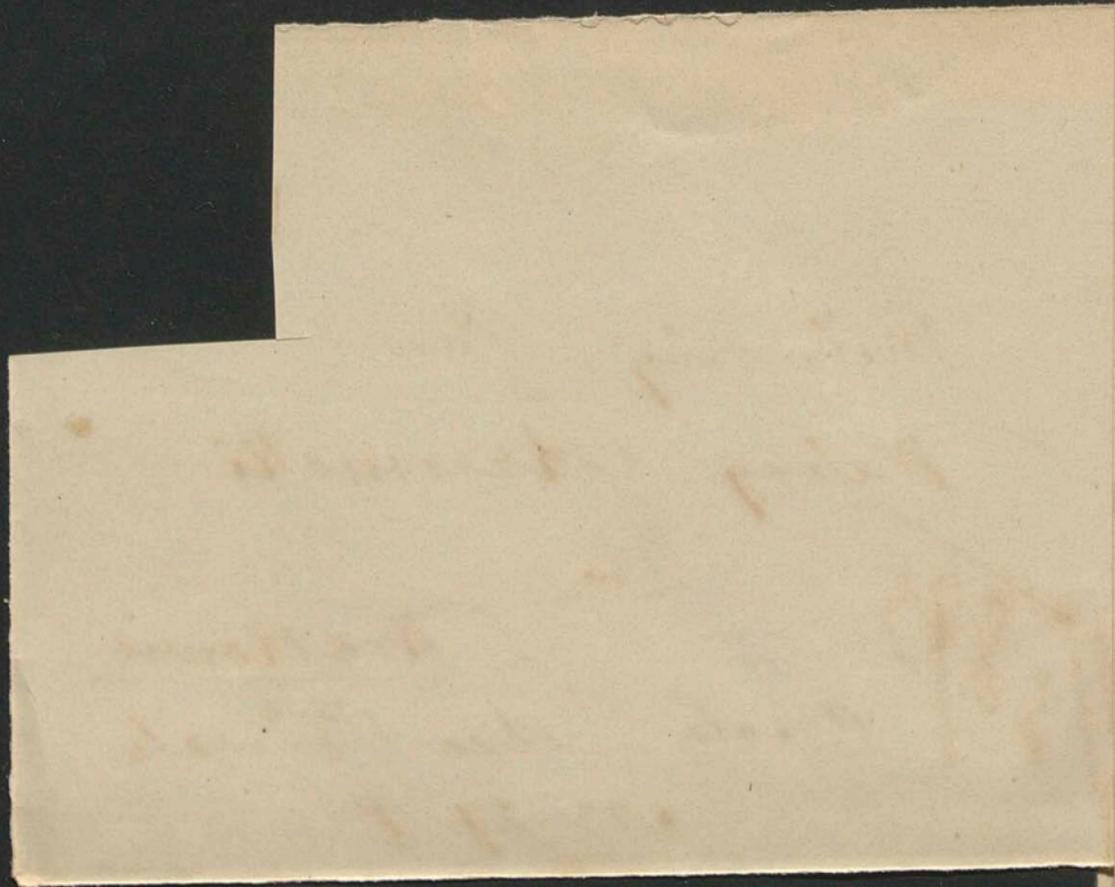
32. w

Krakowie

11/3875

Wesoła - ulica Podwale

№ 27 B



5 Suopnia Strada.

284

33.

1885r

Maremburg



Szanowny Panie
Pobratymie

Primo wyjazdu mego
z Wiednia jechał przez Wiedeń
miasto naduma mi się obo-
wrotność z Kreweniss z Karls-
ludu przez Wiedeń do domu
sworacai — więc proszę
przyjąć fotografie mi
wystać pospiesznie do Marien-
ludu pod wiadomości ad-

ruseni, akym do 11 90 macyt
je obrymusi, ko 11 90 kuz
ramnym poruszeniem wyszedlam
ko domu. Kuzez ko Szunaw-
num Samu kupetnygo zdrow-
wia i osobliwyj pomyslności,
i dowiedzi sie lepszych czasow

Stymu przyciemny

Prokr Korkuski.

Momus Szabackimnu
przy wiadomiu sie uproszmi
proszę oddat moje serce
podstawieniu i ustaton.

285

u
o

Krakau 33.
Galizien



Krakau, Mesota, dom. ~~1864~~



J. Wukoszny
Walery Rzewuski

286
Cieszyń dnia 26 Września 1874

34.

Wielmożny Panie!

Tad koniec sierpnia b. r. syn mój
Bolesław Kobuła profesor gimn.
w Tarnobrodzie przejeżdżając przez
Kraków dał się w Łakcieńcu fotogra-
fijnym Wł^o Pana fotografować
a Wny Pan był tuż tam przysłać
mi kilka jego fotografii. Ser gdyż
rodzina nasza liczna a Borka
wszystko lubia, między się proszę
wysłanie fotografii. Proszę tedy
o wygotowanie jeszcze jednego tury-
na tych mistrzownie zrobionych portreti-
ków i przysłanie mi kilku z
zabawką portretu.

Piszę się z najczulszym powaniem
Wielmożnego Pana

z szanującą służbą
Antoni Kobuła
(A. Kobuła)

Page 10 of 11

31

Wednesday June 1st

The first of June was a very fine day
 and we went out for a walk in the
 park. The children were very happy
 and we had a picnic under a big tree.
 The weather was just what we needed
 after the hot days of the week before.
 We had a very good time and
 enjoyed every minute of it. The
 children were very tired when we
 got home but they were all
 very happy and contented. We
 had a very good dinner and
 everything was just what we
 needed. The children were
 very happy and we all
 enjoyed it very much.

The end of the world
 is near at hand

287

Wielmożny Pan 34.

Walery Przewuski

Właściciel Zakładu fotograficznego

Krakowie
Wesoła, ulica Piłkarska
Nr 27 B.

Krynica 21/9 882.

288

35.

Wielmożny Panie Pradzio
Dobry

Nadestane fotografie odebratem -
Upraszam w Pana Pradziu
o dwa tuziny kart, a pół
tuzina gabinetowych - płoy -
tam na to zalierki fl. 10 -
W Krynicy zabawie do potowy
października - gdyby wiec do
tego terminu gotowemni byly
fotografie, to osmielam sie
upraszac w Pana Pradziu

s nadstanie mi takowych
na pobraciem procentem.

Lechicki Panie Pradco
przyjmi wyraz wysokiego
szacunku, z jakim
dla Waszgo pozostaje
Zluzga

Skorubowski

289

franco

72

Wielmożny

94
Książki

Rzewuski

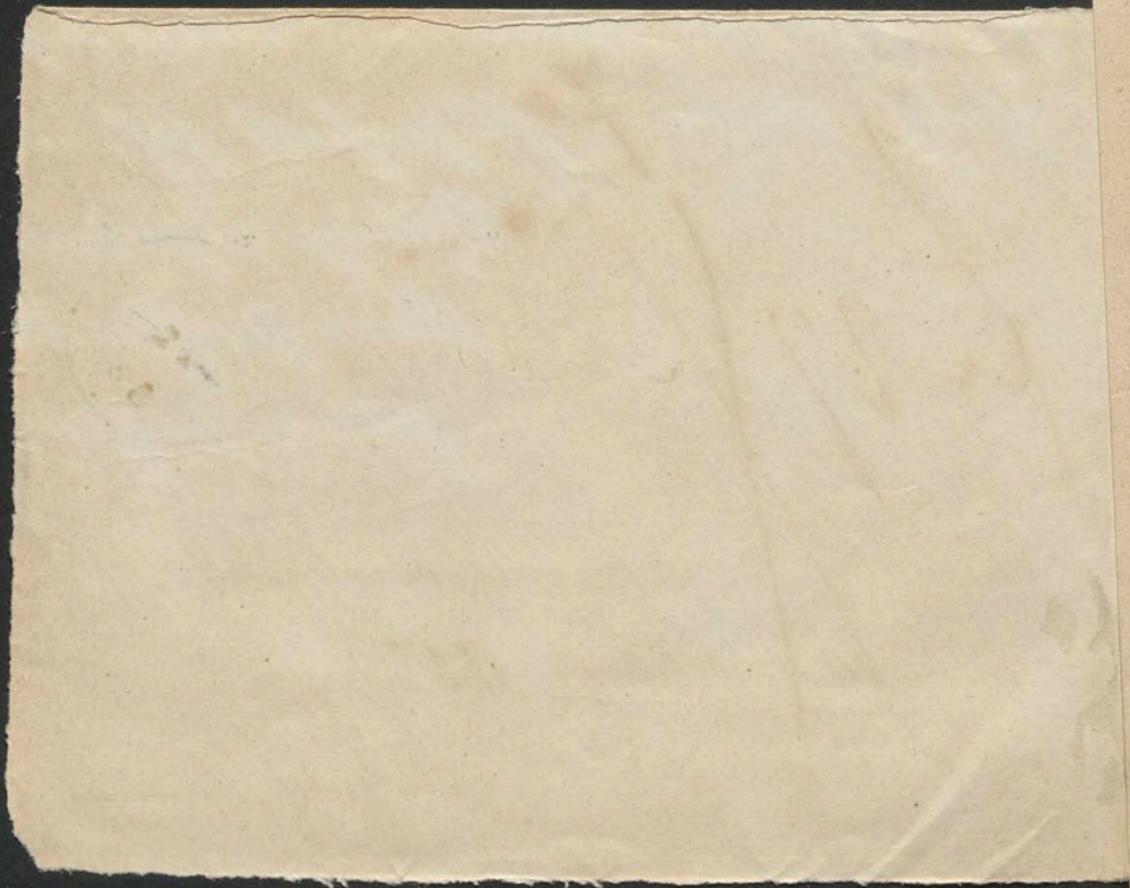
w Krakowie

Ulica Podwale 27 B.

w tym:

1 sztuka = 10 fl. Wal. Austr. 35.





36.

Tochajczyk bei Trembovka 1881
6

Euer Wohlgebohren!

Gonna Perowski

Ist möglich ist, falls Sie die Matritze von meinem
Cabinet-Photographie noch haben; ersuchen Sie mir
M. Februar 881 von mir angefordert haben für
das Album von Frau Erkezogin Isabella von
Kasander Walling / 6 Mintra davon abzugeben
und von Photographie weiter zu senden. Ingefall
möglich ist die Matritze dieser Cabinet-Photographie
noch abzugeben zu wollen, da immer dieselbe
sogar möglich findet. So geschehen ist mit allem

Achtung ergehen

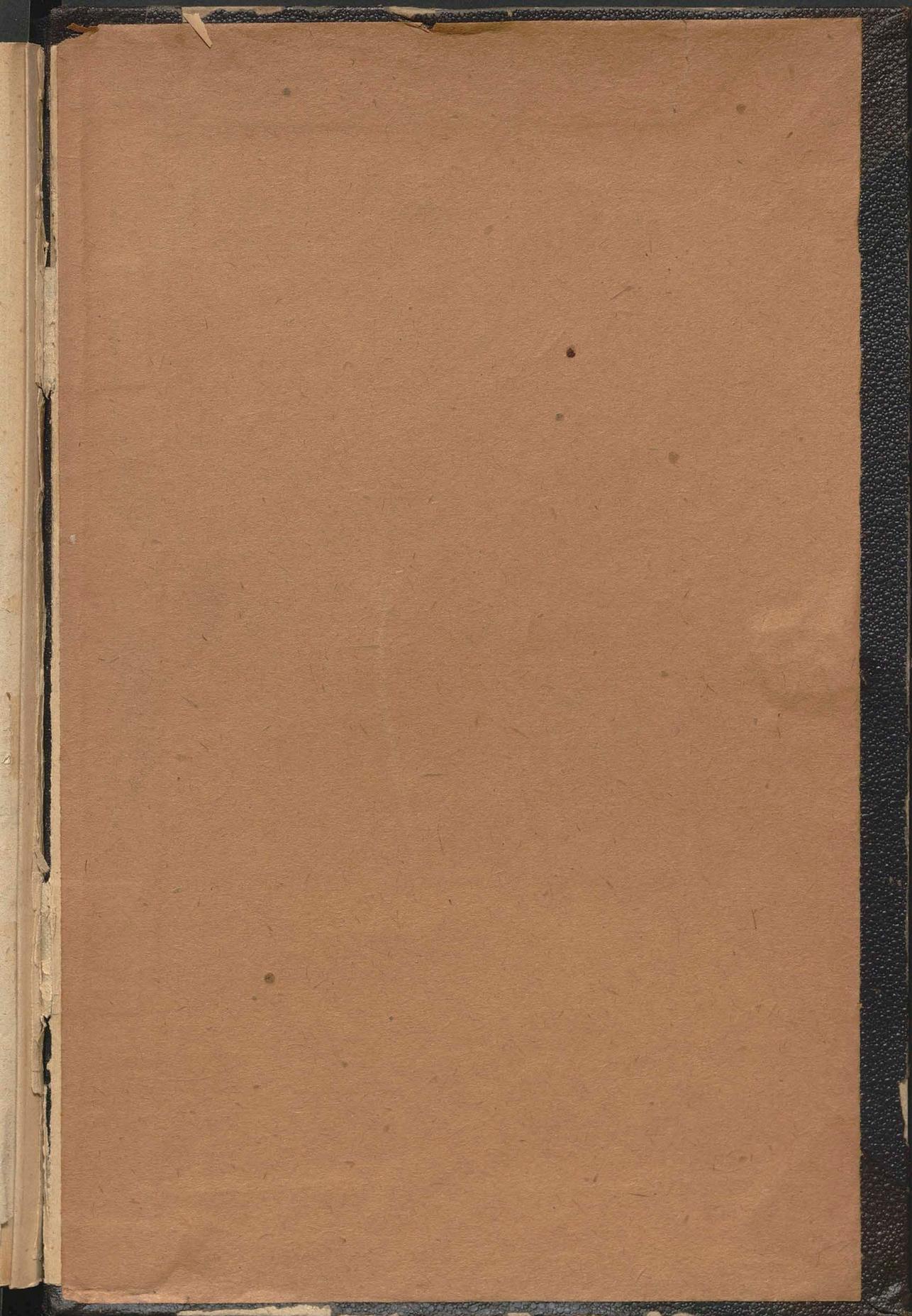
Rosa Gräfin Kriechbaumer

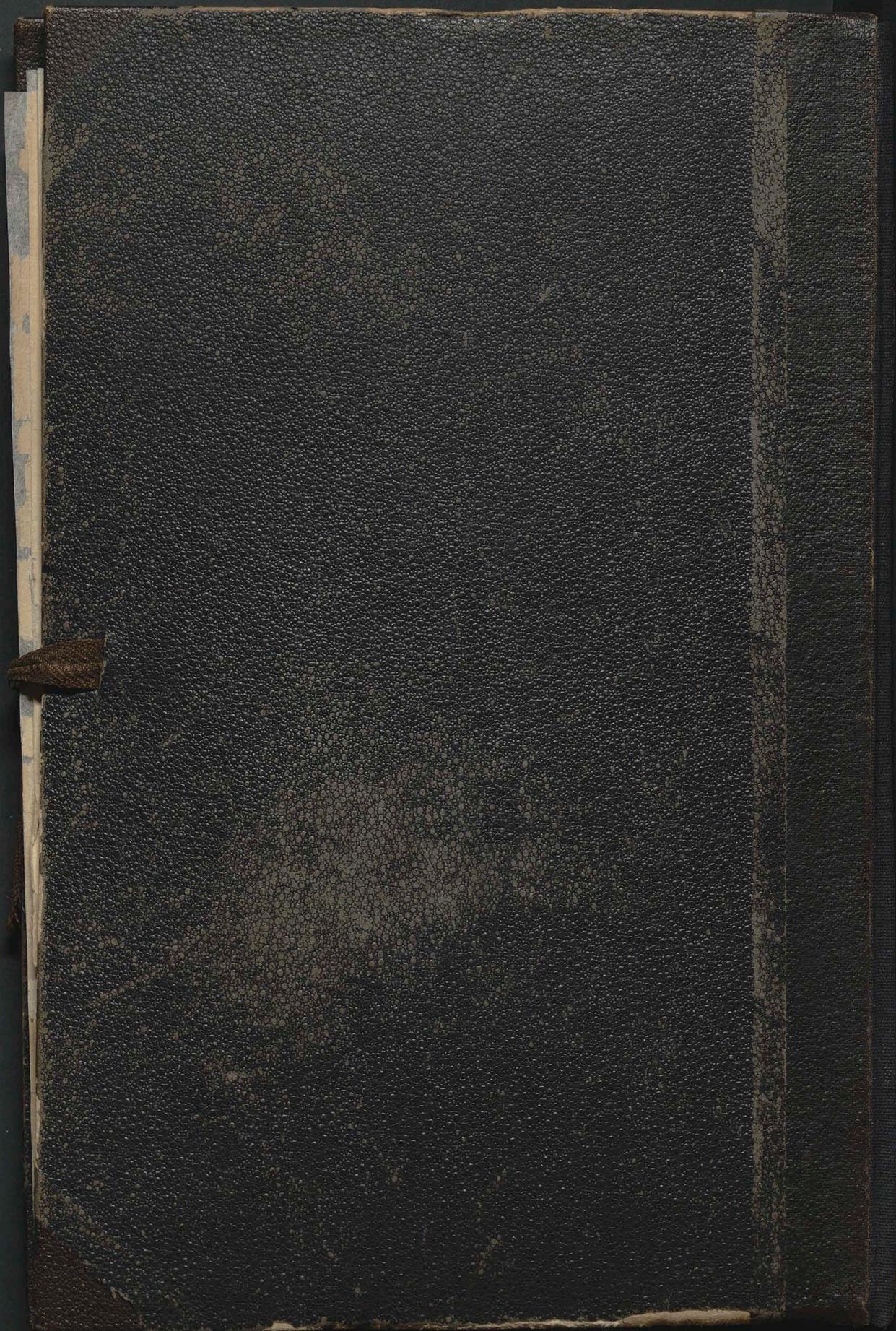
geborene Gräfin Wallis

Handwritten text at the top left, possibly a title or header.

Main body of handwritten text in cursive script, covering most of the page. The text is mirrored across a horizontal fold line.

Handwritten text at the bottom left, possibly a signature or date.





F-K
Justiça do Tribunal
de Valença
Rio de Janeiro

4953

F-K

