

DZIENNIK DLA WSZYSTKICH

CZASOPISMO ILLUSTROWANE WYCHODZI TRZY RAZY Lwów, 10 Sierpnia 1880. NA MIESIĄC: 1, 10 i 20 każdego miesiąca.

Prenumerata wynosi we Lwowie:
 rocznie 9 zł. — ct.
 półrocznie 4 „ 50 „
 kwartalnie 2 „ 25 „
 miesięcznie — „ 75 „
 W Poznaniu i Prusach 5 marek kwartalnie. — We Francji i we wszystkich
 innych krajach 6 fr. kwartalnie, które przesłać należy przekazami pocztowymi.
 Z Poznańskiego i Prus można przesłać prenumeratę przekazami pocztowymi lub prenumerować
 w księgarni J. K. Zupańskiego w Poznaniu.
Numer pojedynczy 30 ct.

Na prowincji (z przesyłką pocztową):
 rocznie 10 zł. 20 ct.
 półrocznie 5 „ 10 „
 kwartalnie 2 „ 55 „
 miesięcznie „ 85 „
 Za ogłoszenia opłaca się 8 ct. za wiersz drobnem piśmem, lub za jego miejsce.
 Opłata od ogłoszeń większych stosownie do umowy.
 Redakcja i Administracja Dziennika dla Wszystkich przy ulicy Rzeźbiarskiej Nr. 1. A
 (Lyczaków), gdzie się przyjmują prenumeratę i ogłoszenia. Prenumerata z prowincji i z innych
 krajów przesłać należy przekazami pocztowymi franco pod adresem: Do Administracji
 Dziennika dla Wszystkich we Lwowie. — Listy powinny być frankowane.
 Za granicą ogłoszenia przyjmują: w Wiedniu: Hasenstein et Vogler Wallfischgasse;
 A. Oppelik Stubenbastei 2; Rotler et Comp. I. Biernergasse 13; Dauba et Comp. Maximilian-
 strasse 3; w Frankfurcie n. M. Berlinsie, Wrocławiu, Hamburgu, Brunświku i w Szwajcarii:
 Hasenstein et Vogler; w Paryżu: ajencja p. Adama rue Clément 4; w Peczce: ajencja ogło-
 szeń Lauga.

Właściciel i naczelnie kierujący częścią literacką i administracyjną: M. D. Chamski.



ALFRED SZCZEPAŃSKI

L I T E R A T.

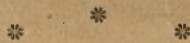
(Rysowane podług fotografii Rzewuskiego w Krakowie).

Od Redakcji.

Dalszy ciąg „*Niewiasty polskiej*“ J. I. Kraszewskiego, zamieszczony będzie w przyszłym numerze.

OD ADMINISTRACJI.

Przy zaczynającym się nowym kwartale i drugim półroczu, prosimy uprzejmie o odnowienie prenumeraty, jak również o wyrównanie zalegającej przesłając należność przekazami pocztowymi do: Administracji „*Dziennika dla Wszystkich*“ we Lwowie.



Pisząc te kilka słów, bierzemy pióro do ręki z pewnego rodzaju wstrętem. Czytelnicy nasi zauważyli, że unikaliśmy systematycznie wszelkiej osobistej polemiki i jeżeli kilkakrotnie dotknęliśmy kogoś w ciągu trzyletniego wychodzenia „*Dziennika dla Wszystkich*“, czyniliśmy to jedynie, jako napadnięci — nigdy, jako napadający; nikt zaś z najzacietszych nawet naszych nieprzyjaciół, nie jest w stanie nam zarzucić, że w oczach opinii publicznej, staraliśmy się poniżyć jakikolwiek dziennik, pismo, lub gazetę, aby tym sposobem zdobywać sobie grunt pod nogami. Ze względu na charakter naszego pisma, staliśmy od początku i dziś stoimy z daleka od wszelkich politycznych agitacji i pod tym względem zostawiamy zupełną swobodę osobistym przekonaniom naszych współpracowników. Nie zajmując się bieżącą polityką, musiał się jednak wydatnie pewien społeczny kierunek w piśmie naszym. Kierunek to konserwatywny, zachowawczy. Z niego zaczerpnęliśmy tę moralną zasadę, że w pracach i działaniu jednostek na polu publicznym, pragniemy dopatrzeć się przedewszystkiem dobrej wiary i jeśli takowa egzystuje, choćby to działanie było wręcz przeciwnie naszym przekonaniem, nie niżymy się nigdy do obrzucania błotem, poddawania w wątpliwość charakteru danej jednostki, lub posądzania o zdradę sprawy narodowej, co szczególnie nad Półtwią, stało się od pewnego czasu ulubionym i wojującym argumentem politycznym.

Taką postępującą drogą, nie wiele zwracaliśmy uwagi na zabiegi pewnych indywidualności, które z zazdrości, z interesu, lub wreszcie z osobistych pobudek, gdzie tylko mogły szkodziły nam, podstawały stołka i przy wydarzających się sposobnościach, narażały na przykrości. Wszystko to dla nas było za niskie, aby zasługiwało na coś więcej, jak na pogardę, tem głębszą, żeśmy się przekonali później, iż w pewnych zatargach i plotkach osobistych spowodowanie ich na drogę polubownego objaśnienia, okazało się nie możliwym z powodu tchórzowskiej rejterady tych, o których najczęściej chodziło,

choć, mamy na to świadków, że z naszej strony, nie stawialiśmy żadnych, a żadnych przeszkód. Za te drobne przykrości wynagradzani byliśmy i jesteśmy w sposób bardzo wymowny. W miarę, jak z ciemnych kątów kawiarni dochodziły nas żółcią i jadem nabrętkie odgłosy — „*Dziennik dla Wszystkich*“ zyskiwał na uznaniu w tych poważnych warstwach, o które nam właśnie najczęściej chodziło, z czego naturalnie, przy zabiegach, trudach, pracy i sprężystości redakcji i administracji wynikać musiało, że „*Dziennik dla Wszystkich*“ zyskał sobie, jak na stosunki galicyjskie, powodzenie, że znajduje się rozpowszechniony po całym kraju, o czym się przy sposobności, każdy przekonać może i, że wreszcie dział inseratowy poczynszy od kolei żelaznych i najpoważniejszych instytucji finansowych aż do najmniejszego przemysłowca — jest najmnowiększym dowodem, w jak szerokich kołach pismo nasze się obraca.

Poniekąd, gdyśmy oparli się na samodzielnem stanowisku dziennikarskiem, spodziewaliśmy się pokątnych napadów i wrogich aspiracji, bo jeszcze z czasów redaktorstwa „*Koleców*“ pozostali się tacy, którzy szkodzić nam, uważali sobie za rzecz przyjemną. Zemsta, jak utrzymuje starożytnie przysłowie, jest słodką potrawą bogów, a literaci przy wszystkich swoich teorjach o braterstwie, pod tym względem, są gorliwymi wyznawcami pogańskiej filozofji.. Nie robimy im wreszcie z tego zarzutu — temperament, szczególnież tego w dziennikarskich zapasach, bardzo ważną odgrywa rolę, ważniejszą, jakby się komukolwiek na pozór zdawać mogło.. A ponieważ te czasy kolcowe, były to czasy bardzo gorące, a myśmy byli młodzi, niedoświadczeni i do tego stopnia naiwni, że często nie słuchając, zaslanialiśmy tylko tych, którzy ukryci za naszymi plecami, razili celnie i chowali się w swoich literackich gabinetach — więc, naturalnie, odwet musiał się skrupić na widomej firmie. Odwet ten uczuliśmy i nad klasyczną Półtwią, ale powiedzieliśmy sobie: trzeba odcierpieć za to, co się kiedyś komukolwiek złego zrobiło — i cierpieliśmy.. Musimy się przyznać otwarcie, że ta cicha walka, drażniła naszą dumę literacką i nie tylko nie osłabiła w nas energii, ale tak dalece spotęgowała wytrwałość, że jej jedynie zawdzięczamy, rozwój, powodzenie i wielkość pisma naszego, a sobie oświadczenie, że pomocą rodzinnych koligacji, takie stosunki, które nam zaszczyt i chlubę przynoszą.

W pośród takich okoliczności, zdobywać sobie musieliśmy stanowisko, a żeśmy je zdobyli, to właśnie w oczach naszych nieprzyjaciół jest największą winą... Dziś zawiść pewnej klikki, której członków nie chcemy i nie będziemy wymieniać po nazwisku, doszła do tego kulminacyjnego punktu, że byłaby śmieszna, gdyby pod tem, nie kryła się najsmutniejsza korupcja sumienia, serca i godności osobistej.. Wyraźniej w tej chwili mówić nie chcemy — owszem, całą siłą duszy pragniemy wierzyć, że namiętność pobudza do nieszlachetnych prągnięć, a namiętności wybaczają należy wiele...

Nigdy nie staraliśmy się uchodzić za to, czem nie jesteśmy. Wtedy, gdy powieści, fejetony i artykuły nasze znajdowały się na kolumnach „*Dziennika Polskiego*“ i „*Gazety Narodowej*“, nie podejrzewaliśmy uczuć patriotycznych tych, którzy pracowali w redakcji „*Gazety Lwowskiej*“, nie obrzucałymi błotem współpracowników „*Czasu*“, nie rzucaliśmy kamieniem na tak nazwanych *Starożytków* — jeśli jednak wtedy, pod tym względem, zachowywaliśmy milczenie, była to chwila uważnej z naszej strony obserwacji stosunków, ludzi, ich działania, pracy, zabiegów, prągnięć i dążeń, a nikt nam nie zaprzeczy, że w odlamie społeczeństwa polskiego w Galicji, panuje taki chaos, iż, potrzeba dłuższego czasu, aby się zorientować i rozemnać co białe, co czarne, a co szare tylko...

Całą siłą naszych przekonań politycznych, wierzymy w odrodzenie się Polski przy pomocy Austrii — wypowiedzieliśmy to jasno i dobitnie kilka lat temu gdzieindziej — rozwój ostatnich wypadków, utrwalił w nas to przekonanie. Ztąd nasza austryjackość. W literaturze i sztuce należymy do szkoły idealistów — w polityce solidaryzujemy się z tymi, którzy nie spuszczać z oka ideałów narodowych, zdążają do nich po drodze realnej rzeczywistości, rachując się z potrzebami i wymaganiami teraźniejszości i nie zużywają sił na deklamacje, frazesy i donkiszoterję polityczną.

Wyznajemy szczerze i otwarcie, nie my zresztą pierwsi — że w Galicji, są stronnicy demokracji, ale nie ma stronnictwa demokratycznego. Schylamy czoło przed nauką, talentami, wytrwałą pracą, poświęceniem i szlachetnością charakteru naszych konserwatystów, z którymi może się ktoś w przekonaniach politycznych nie godzić — ale każdy uczciwy człowiek musi przyznać, że to, co Galicja posiada najzdolniejszego pod względem naukowym i literackim — należy właśnie do tego obozu konserwatystów. Że zapatrywanie nasze w tym razie jest słuszne, dowodzi to, że pisma warszawskie, bardzo poważne, drukowały i drukują w tym dziechu nasze korespondencje z Galicji podziwiającej w zupełności powyższe poglądy.

Nie mamy żadnej pretensji do odgrywania roli politycznej, a główny kierownik i właściciel „*Dziennika dla Wszystkich*“ nie będąc emigrantem, zręka się raz na zawsze aureoli mężczeństwa politycznego na rzecz tych, którzy do czegoś korzystniejszego dla społeczeństwa nie są zdolni. Na skromnem naszym stanowisku pisma literacko-belletrystycznego pracować będziemy dla naszego społeczeństwa, jak możemy i, jak umiemy, a chociaż tam, gdzie się krew polska strumieniami lała, nad głowami naszymi, swinę więcej kuli, jak ich widział w życiu swojem cały dziesiątek nadpeltwiańskich literatów tych lat, co i my, chociaż na ciele naszym, mogliśmy pokazać tyle przynajmniej ran zabliznionych, ile otrzymał guzów po kawiarniach nie jeden z tych papierowych rycerzy, których nigdy nie ma tam, gdzie śmierć zagląda w oczy — pozostawiamy im jednak swobodne pole do wojo-

wania frazesami, a często i nieuczciwością, i pozwolimy sobie tylko to nadmienić, że, jakkolwiek, nie mamy zamiaru marnować chleba dla tych, którzy na nas rzucają kamieniami — takiej broni, jakiej oni się chwytają, ręka nasza nigdy nie dotknie, choćby ją uciąć miano.

Z DOMU I ŚWIĄTYNI

przez

FR. K. MARTYNOWSKIEGO.

(Dokończenie.)

Nawet tak codzienny sprzęt, jak łyżka stolowa, nie mógł się obejść bez bogatych ozdób. Mamy tu na myśli łyżki i noże stołowe, od czasów romańszczyzny począwszy, aż pod koniec XVII. stulecia. Być może, że pod względem utylitarum nie wyrównywały one naszym, — pod względem jednak artystycznego wdzięku stoją o wiele wyżej. Podczas, gdy łyżka n. p. XIV., lub XV. wieku zdobi się tysiącem szmelcowanych, lub nielowananych lekkich linii, splecionych w potoczyste zwoje, — takż przedmiot XVI. i XVII. stulecia stroją czelozwane ozdoby w duchu renesansu, albo też postaci apostołów i zodiacowe znaki. Patrząc na te zabytki, musimy przyznać poczucie piękna ich właścicielom i czasom, w których powstały. Nie wspominamy tu już o napisach, znajdujących się na łyżkach XVI. wieku, wielce charakterystycznych, jak u. p.:

Przy każdej sprawie
Pomnij o stawie.

Albo też ów z wymowną przestroją:

Dla srebra kawalca
Obwieszą zuchwalca.

Porcelana, zastępująca dawne majoliki, najczęściej obok pięknych zdobień arabskich o przejrzystej barwie i ładnym rysunku, stroiła się w rozmaite sceny, wizerunki królów, albo znakomitych ludzi portrety. Widzieliśmy n. p. w gabinecie archeologicznym uniwersytetu Jagiellońskiego 18 porcelanowych talerzy z XVIII. stulecia, należących, — według podania, — do Stanisława Augusta, na których, z prawdziwie artystycznym wdziękiem, w sposób miniaturowy wykonano portrety wszystkich naszych królów. Jakkolwiek XVIII. stulecie chorowało na manierowanie artystycznych wzorów, przecież owych talerzy zdobienia mają prawdziwie artystyczne znamiona. Porcelana sewrska, a w części saska, szczególnie odznaczały się pięknym rysunkiem, chociaż i nasza korecka, a nawet horodnicka, wiele posiadała artystycznego wdzięku pod względem układu i wykonania malowideł.

Trudno również nie uznać poczucia piękna, objawiającego się na licznych szklach stołowych przeszłości. Wiek XVIII. najokazalej tu wystąpił; wtedy bowiem szkła weneckie i saskie powszechną wziętość zyskały. Wiek XVI., nie posiadając czystych wyrobów szklanych, zdobił je suto witrażowemi

malowaniami. Spotkałeś więc na tego rodzaju okazach obok arabskich linii, często kroć typowe figury, jak to n. p. wyobraża puchar i nalewka Zygmunta Augusta, na których z całą prawdą wymalowano wąsatego, z podgoloną czupryną szlachcica. Uczucie artystyczne nie pozwoliło nawet bojowej tarczy, orężowi, działom i rzedom na konie, świecić nagością powierzchni; więc pierwsza okrywa się plaskorzeźbą, a drugie występują świątecznie, w ozdobach rozmaitych, odpowiadających duchowi czasu i utylitarizmu względem. Ktokolwiek bowiem, widział średniowieczne tarcze, zbroje i orężę przeróżne, ten musi przyznać, że człowiek, co ich używał, czuł głęboko wdzięk linii artystycznej, że piekno stanowiło jeden z silniejszych pierwiastków jego życia i czynów.

Mógłby nam ktoś zarzucić mylność naszych wniosków i spostrzeżeń, z powodu, iż snujemy je z najprzedniejszych zabytków przeszłości; byłby to zarzut niesłuszny w obec czasów dzisiejszych. Weźmy bodaj najwykintniejsze sprzęty domowe bieżącego stulecia, i rozważmy je ze stauowiska piękna, — a niezawodnie nie wytrzymają one porównania z dawnymi pod względem artystycznym. Przeszłe wieki umiały łączyć piekno z pożytkiem, życie ze sztuką jednocześnie; — a sekret ten, kto wie, czy nie zaginął dziś na zawsze!..

Kronika krajowa.

Alfred Szczepański. Do dzisiejszego wizerunku, który zamieszczamy na pierwszej stronie „Dziennika dla Wszystkich”, uważamy za konieczne podać kilka dat z życia Alfreda Szczepańskiego:

Urodził się 1840 r. Ojciec jego był 57 lat czynnym nauczycielem szkół ludowych — obecnie na emeryturze — z tą d. rod. i z wychowania Szczepański zapoznał się i umiował ten zawód. Szkoły ukończył w Tarnowie, uniwersytet (filologia i historia) w Krakowie. Od roku 1859 aż do roku 1863 należał Szczepański do wszystkich prac narodowych za co był deportowany i więziony kilkakrotnie, a w 1863 r. skazany na 20 lat ciężkiego więzienia — później, naturalnie, ułaskawiony. W tym czasie wydawał i redagował wraz z Baluckim pismo perjodyczne p. t. „Kalina”, które po trzech latach, przestało wychodzić. W roku 1869 objął Szczepański wraz z Gumpłowiczem redakcję „Kraju” pisma codziennego, wychodzącego w Krakowie, którego właścicielem był książę Adam Sapieha. „Kraj” przyniósł strat 45.000 złr. Naczelną redakcję „Kraju” prowadził Szczepański dwa lata, poczem z redakcji wystąpił i wkrótce „Kraj” upała, a Gumpłowicz drugi redaktor, wyniósł się do Gratzu. Szczepański był współpracownikiem wielu pism perjodycznych, jak: „Gazety polskiej” za redakcji Kraszewskiego, „Dziennika Literackiego”, „Czytelnia dla młodzieży”, „Przeglądu powszechnego”, „Kłosów”, „Bluszczu”,

pisal przeglądy ekonomiczne w „Przeglądzie Polskim” ogłosił listy wychowawcze w „Opiekunie domowym” i t. p.

Osobno wyszły następującego prace Szczepańskiego:

Simon. — „Rzecz o szkole” — przekład.
„Szkoly i wychowanie w Polsce” — Lwów 1867, Poznań drugie obszerniejsze opracowanie 1873.
„Cechy i stowarzyszenia” — (pierwsza w tej materji książka dla ludności dotyczącej).
„O stowarzyszeniach spożywczych”.
„Niedziela”, „O małżeństwie” — rozbiór ustaw wspomnianych.
„Siła dla praw” — rzecz polityczna.
„Lew zachochany” — dramat Ponsarda przekład wierszem.
„Fraski” — poezje tom pierwszy.
„O malarstwie polskiem” — wykład publiczny, oraz „Unia” i „Stefan Batory” — Matejki.
„Artur Grottger” — ustęp z dziejów sztuki polskiej.
„O poezji lirycznej greckiej” — wykład publiczny.
„Wielka wojna niderlandzka” — wykład publiczny.
„Szkoly rękodzielnicze” (projekt).
„() szkółach rolniczych”.
„O powszechnych i krajowych wystawach” — (pierwszy raz te orja okroślona).
„O przemysle domowym” — pierwszy raz te orja naukow a i prakt. dla nas zastosowanie).
„Którędy i dokąd” — rzecz polityczna.
„Przesilenie państwowe w Austrii” — rzecz polityczna.

„Po burzy” — rzecz polityczna.
„Józef Ordega” — wspomnienie historyczne.
„Pogadanki o powszechnim chlebie” — rzecz ekonomiczno-społeczna dla ludu — w celu zwrócenia w tym kierunku pisma ludowego.

Nadto od roku 1874 do roku 1879 wydawał Szczepański: „Poradnik przemysłoworolniczy” — ilustrowany. Wiemy też, że posiada w rękopiśmie: „Wykład dziejów polskich” dla szkół, oraz „Autologję grecką” (przekład liryków). Obecnie Szczepański jest stałym współpracownikiem „Dziennika Poznańskiego” i „Ekonomisty”. Od roku 1870 wykłada Szczepański historję polską na wyższym kursie nauk dla kobiet w Krakowie w muzeum techniczno-przemysłowem. Zdolny ten, pełen nauki, pracy i sumienności literat, usunął się obecnie prawie zupełnie od życia publicznego.

Jak sam powiada, do stronnictwa żadnego nie należy, gdyż od istniejących nie może, a stronnictwa prawdziwego demokratyczno-liberalnego w Galicji nie ma — więc trzeba samemu stać i *faire qu'on doit* pod dewizą „*semper idem*”. Sumtne to wyznanie, ale, istotnie, każdy kto lepiej poznał stosunki nasze w Galicji, przyznać musi słuszność zwłaszcza też lwowskiej trybuni różnych odcieni i „demokratyczna” rzesza literackich pracowników po wiekszej części bez talentu i nauki, a bardzo często i bez sumienia, mogą zniechęcić i zobojętnić ludzi, którzy się naginać nie potrafią i życia na żart nie biorą..

Przygotowania do przyjęcia cesarza rażno i ochoczo postępują w całym kraju. Przyjęcie będzie świetne, jak na to zasługuje monarcha, który w najcięższych dla naszej narodowości czasach, otoczył ją poszuowaniem i opieką. Szczegółowo o tych

przygotowaniach pisać nie będziemy — nie chcemy bowiem powtarzać tego, co już pisma codzienne ogłosiły. Najdonioślejszym faktem jest to, że porządek i bezpieczeństwo publiczne podczas przyjazdu cesarza, oddane będzie w ręce obywateli, a policja państwowa usunie się zupełnie. Jakaż to jest wymowna ilustracja do rządów w Polsce pod zaborem moskiewskim i pruskim!

Wraz z Siemiradzkiem przybył do Galicji pan Tissot, znany podróżnik, którego szczególnie dzieło: „Podróż do kraju miliardów“ tłumaczone z francuzkiego i na nasz język, zyskało szeroki rozgłos. Pan Tissot bawi obecnie w Zakopanem, gdzie nawiasem powiedziawszy przyjmowano Siemiradzkiego z wielkim zapalem. Bardzo się cieszymy, że pan Tissot pozyskał dobre i sprawiedliwe informacje co do stosunków panujących w Galicji — cieszyłobyśmy się jednak więcej, gdyby Francuzi przyjeżdżający opisywać nasz kraj, znali lepiej historję jego i język tak przynajmniej, jak znają nasi polscy podróżnicy, gdy się udają do kraju cudzoziemskiego. Jesteśmy więc teraz na cenzurowanem.

Nie przesadzamy o wartości dzieła p. Tissot, do którego za materiał ma mu posłużyć Galicja — zapewne nacechowane ono będzie serdeczną sympatją Francuza, którą ocenić potrafimy, tem więcej, że moskiewskie ruble nad Sekwaną w niektórych pismach francuzkich, starały się i starają osłabić bratni węzeł pomiędzy dwoma narodami, ale z tem wszystkim jesteśmy tego głębokiego przekonania, że podobnie powierzchowna podróż po kraju, którego się nie zna, ani historii, ani literatury, ani obyczajów, a przedewszystkiem języka — nie będzie miała wartości tej, jakiej wymagać ma prawo każdy od podobnego dzieła.

† Hipolit Skimborowicz, zasłużony literat i dziennikarz, ostatnio profesor gimnazjum V w Warszawie, zakończył doczesne życie w Wilanowie pod Warszawą licząc 65 lat wieku.

Urodzony w Żytomierzu, tu odebrał pierwotne wychowanie, później uczeszczał jakiś czas na wydział lekarski w Wilnie, w roku 1839 zaś osiadł w Warszawie i dał się poznać od razu na polu literatury i dziennikarstwa.

W roku 1839 został redaktorem i wydawcą „Gazety Porannej“, którą prowadził do roku 1841. W następnym zaś roku wspólnie z Edwardem Dembowskiem wydawał znaną publikację „Przegląd naukowy“, którą prowadzili do roku 1848. Niezależnie od tego, pisywał do wielu innych pism oraz wydał trzy tomy: „Piśmiennictwa krajowego“ w r. 1840 i 1841.

Z dzieł jego literackich wymienimy „Życiorys Jędrzeja Śniadeckiego“ (1840); „Przewodnik dla zwiedzających Częstochowę“ (1847); „Żywoć i prace Haweliusza“ (1860); „Specium photographicum titulum quos habent biblia“ (1865) i „Życiorys Franka“.

Ś. p. Skimborowicz był znakomitym bibliografem. W roku 1863 został kustoszem biblioteki głównej, w r. 1873 został nau-

czycielem języka polskiego w gimnazjum V w Warszawie.

Jedną z głównych współpracowniczek „Przeglądu naukowego“ była niezapomniana Narcyza Żmichowska. Ś. p. Skimborowicz pracując z nią wspólnie, miał sposobność poznać bliżej i ocenić podniosły umysł Gabrjeli. Obecnie wspomnienia swoje o znakomitej poetce ś. p. Skimborowicz umieszczał w „Bluszczu“. Wspomnienia te, które zawierają wiele zajmujących szczegółów, są zapewne ostatnią pracą zmarłego.

Ś. p. Skimborowicz pozostawił ogromną bibliotekę, a w niej bardzo obfity i kompletny zbiór polskich czasopism z ostatnich lat trzydziestu. Obecnie biblioteka ta znajduje się w Wilanowie, gdzie Skimborowicz latem chętnie przemieszkiwał.

W sprawie posłów Simona i Smarzewskiego nie pisaliśmy nic w „Dzienniku dla Wszystkich“, raz dla tego, że znając bliżej sprawę fabryki papierni Czerlańskiej, byliśmy najzupełniej przekonani o bezzasadności zarzutów czynionych panom Simonowi i Smarzewskiemu, a powtórnie chcieliśmy zostawić wolny bieg sprawiedliwości. Dziś z najwyższem zadowoleniem przychodzi nam zanotować, że Izba Radna Sądu Wyższego, o którą się sprawa ta oparła, postanowiła zaniechać śledztwa przeciwko panom Simonowi i Smarzewskiemu z powodu braku istoty czynu. Z pomiędzy wszystkich dzienników polskich, jakie wychodzą nie tylko w Galicji, ale na całym obszarze polskiej ziemi, znalazło się tylko jedno pismo polskie we Lwowie, które nie czekając na ostateczne orzeczenie sądu, z niezwykłą namietnością rzuciło się na dwóch powyższych posłów, a szczególnie na pana Simona, dopomagając plugawym oszczerstwem niektórych wiedeńskich organów, które by rade były zamordować wszystko, co mówi czuje i oddycha po polsku. To lekceważenie cudzej czi, zagrożonej przez zbieg szczególnych okoliczności, jest symptomatem, który w tutejszych stosunkach dość często, niestety, zwyki się pojawiać. Prawda, że bronią tą wojują zwykle ludzie, którzy nie już nie mają do stracenia i spalili za sobą wszystkie mosty — ale nie mniej, jest to symptomat smutny.

Dr. Emanuel Blumeufeld, adwokat krajowy, który przed dwoma laty obchodził 50-letni jubileusz swego doktoratu, zmarł w 70 roku życia. Nieboszczyk cieszył się ogólnym szacunkiem i szerze przywiązany był do rodzinnego kraju.

Korespondencje.

Z Piwnicznej.

Pierwotna osada przyniosła tu historyczne imiona, niektóre dziś, już zupełnie wygasie, lub przekształcone z przydomkami (jak Borkowicze i Pocięgie) które tyko w heraldyce jeszcze znaleźć można, a zmuszona z politycznych względów już tu pozostać — powysprzedawała gdzieindziej swoje majątki, przepokupując i

rozszerzając granice nowej swojej sadyby. I ztąd to poszło, że terytorjum Piwnicznej daleko szerszej sięgało, aniżeli samego Wiednia, albowiem od granic kameralnych Rytra ciągnie się ona na zachód ku Szlachtowej, Jaworkom i Czarnowodzie 3¹/₂ mili w szerz; a od Przysietnicy daleko na ziemię spiską 4 mile z północy na południe wzdłuż. Na tym to obszarze było pierwotnie samego dziewiczego lasu do 4000, morgów. Ta osada z zakroju Rzeczypospolitej przyniosła do nowego swego siedliska wszystkie nawyczki, praktyki, atrybucje, ongi braterce, kierowała się tu tą samą formą w swem urządzeniu domowem, niby to Rzeczpospolita Bałtycka, (lecz nieco w odmiennej formie), będąc wśród siebie, i dla siebie wszystkim; albowiem dobro wspólne nakazywało jej i wspólną administrację — a tradycyjnie, wydając hojnie na puste beczki swego imienia, w swej butności z hasłem „kochajmy się — mając węgryna prawie pod nosem — (a później i na składach transportowych z mocy przywilejów królewskich, z kąd nazwa osady „piwniczna szczy“), usiłowało z drugiej strony zaoszczędzić na służbę administracyjną gminną, leśną, rolną, policyjną, dzieląc te służebne czynności, jako honorowe, między samych swoich obywateli. Zaczem to poszło, że bez osobnych fachowych ludzi, treść korzyści pokrywano szumnymi frazesami, (jak zwykle po naszymu wszystko w różowych kolorach), a tymczasem sąsiedzi korzystali w najlepsze. I stało się, że bez specjalnego nadzoru tak wielkiego obszaru lasu, osada węgierska Litmanowa wsunęła się w używanie takowego, gdy tymczasem brat tytularny pocieszał braci gremialnych, że wszystko jest w należytym porządku, co czyniła Litmanowa. Tak samo i spiskie osady nie zasypiały one (jak to mówią) gruszek w popiele, i powoli, powoli wsuwały się w laki i grunta co raz dalej. Licha gleba wprawdzie, bo piasek — żwir i glina, ale czemuż nie używać kiedy tak blisko i bez nadzoru przylega. Za tym przykładem poszły też i sąsiednie wsie ruskie, jak Wiechomla i Zubrzyk od wschodu, a Czarnowoda i Jaworki od zachodu. A jak kto mógł, tak skubał panów braci szlachtę, która się pocieszała w najlepsze tem, że gwoli jej rewerencji już jest nietykana, boć pocóż im więcej? Wszak jeden pan brat nosił tytuł „łowczego“, drugi „podstarościego“, trzeci „marszałka wiecu“, czwarty „podskarbiego“. Ale że przy tem tradycyjnie kasa była pusta, to i cóż komu do tego — wara każdemu — kiedy wiece kończyły się z emfazą różowymi aspektami. Wprawdzie dochodziły ich gluche wieści, że im tam ktoś w kasę dmucha — ale temu nie dawano wiary „Bo jakby kto śmiał? wszakże to my... a co my, to nie chamy“ — zaś pan łowczy ze swej strony zapewniał, że to wszystko są plotki, nie godne jego ważnej obliży względem reszty panów braci. Tak sły sobie rzeczy czysto po szlachecku, aż gdzieś tam na kiermaszu w Lubowni (zamek ongi Lubomirskich) licho sobie nadało, panie odpuść, przy węgrynie zakpił sobie jakiś frant, infamis, nemesz z szeroko-gadatliwej buty panów pseudo-karmazynów piwnickich, która w swej zarozumiałości administracyjnej, co do podziału pracy, a gospodarnego zaoszczędzania służby specjalnej fachowej tak się zna na ekonomicie, jak stary rabin na święconkach

wielkanoocyh, bo pp. lengiele wcale o tem nie wiedza, że od lat kilkudziesięciu, ziemie i lasy na Spiżu (Węgrzech) leżące, nie są już ich własnością. Na takie dictum, wściekły ryk gniewu, i kilka fłach na łeb zuchwalca, były zasłużoną odpowiedzią, (rozbił fiaszkę na łbie jego.*).

Zaraz też zwołano wiec domowy, a wśród nader barzliwego sejmikowania wysłano z łona rady kilku rajców, którzy się mieli naocznie przekonać, ażali kpiny magiarskiego franta nie są gorzką prawdą. I udało się ich 6ciu na objazdkę granic swoich węgierskich posiadłości. Ale cóż się dzieje. Oto zraniony butelką magiar, wiedział, że sprawozdanie nastąpi, i zapragnął zemsty, — którą też i dokonał w najłatwiejszy sposób. Gdy bowiem panowie piwnicy naocznie się przekonali, że obcy ludzie rąbią i paszą, a szerokim słowem popartem giestami groźnych pięści w powietrzu, za swojemi prawami obstawali, pojawił się, ni ztąd, ni z owąd (jak Mafistofel w kuflu Twardowskiego), ów infamis magiar z zawiązanym pyskiem, i mrugnął jakoś znacząco; tym migiem oczarował obecnych słowaków tak dziwnie, że ci w ferworze entuzjazmu magiarskiego, powiązawszy prawych obywateli, wyrpali im „bez dywanu“ basy prawdziwym bockowcem,**) co dziwo, że takowy bockowiec i na Węgrzech spełniał swoją służbę. I tak związanych, doprowadziwszy do rozgraniczenia krajów, puścili ich wolno — z serdecznym upomnieniem, aby się więcej nie poważyli tamże pojawiać, a to pod groźbą zdwojkowania pierwotnej racji.

Tak defamowana szlachta, wróciła o minie trusiej, bolejąc ciężko nad ujętym honorem, a to z bardzo racjonalnych pobudek, Imo, że rodzoniusienki bockowiec nie oszczędził za granicą pleców w domu dobrze sobie znanych — a co bardziej nadto bolalo, to bylo to — pro 2do że cała ta rzecz odbyła się bez dywanu, co jest oznaką największej infamji. Taki to odwet sprawił frant węgryz, a co dało powód do kilkunastoletnich dalszych zatargów o granicę. Wróciwszy więc z tak jawnym potwierdzeniem słów prawdy infamisa węgryzyna, zwołano wiec świeży, na którym różne uczucia szły naprzemiennie, w wielkim ferworze wszyscy gadali, w końcu oczywiście skrupilo się wszystko na panu łowczym i podstarościm, bo któż inny, jak nie oni zapewniali tak święcie, że owe głuche wieści o nadużyciach sąsiadów były „wierutną bajką“ — toż co się dostało pierwszym, to tak zwanego daj dalej, zaaplikowali winnym, a w wszechstronnym ferworze, obłożono winowatych równą miarą. Zrzuceno z urzędu, przyjęto ludzi fachowych, a do specjalnej służby lasowej na 4.000 morgów lasu wydano aż 4ch gajowych. Oprócz tego wydana *litteras metales* (pełnomocnictwo) najcelniejszym, i najgadatliwszym rajcom, objeździli po sądach, a najprzód do niższego grodzkiego i t. d., zaś tymczasem uzbrojono całą gminę i założono kontrawersy w posiadłościach na większą stopę, i hejże na Sopicę ku Litmanowu, Spiżom i Wirchomecz-

kom. To były pierwsze kroki warowania praw swoich.

Nie będą się rozwodził nad tem, jak szły te pieniacstwa, dosyć, iż wspomnę, że *de genere in genere* to w ziemstwie, to w sądzie wyższym grodzkim, sprawa została przegrana, jako zadawniona. Tym więc sposobem 1.000 morgów lasu zostało przy Littmanowej, do 400 morgów ziemi pastwisk i łąk spiżakom, do 200 wirchomeczakom, a oprócz tego coś Zubrzyki i Jaworki oderwały. Tak się zakończyła smutna sprawa kontrawersyj, z których tylko paręset guzów, i kilkanaście rozczerepionych głów, cale były korzyści.

Dziś Piwniczna ma już tylko 2.900 morgów lasu i 1.900 morgów przeróżnej kultury ziemi. *Wincenty Dąbrowski.*

Plotki i nieplotki.

* Pan Piotr jest niezmiernie otyły, a mimo to ma manję nieschodzenia nigdy z powozu, którym sam zazwyczaj powozi.

— Łaskawy panie, — rzekł doń przywołany raz doktor, — jeżeli chcesz nieco schudnąć, przestań być swoim woźnicą, a zacznij być swoim koniem.

* Pewnej naiwnej panience pokazywano raz na ulicy murzyna.

— Człowiek ten jest niewidomy na oba oczy, — rzekł ktoś, kto jej murzyna pokazywał.

— No, to przynajmniej nie wie on o tem, że jest czarny, — odrzekła bez namysłu.

* Wydawca pisma.

— Czy prawda, że p. X. wydawał gazetę we Lwowie?

— A rzeczywiście wydał ją... przez okienko w ekspedycji, prenumeratom zgłaszającym się po odbiór.

* Z księgi mądrości.

„Každy z nas mieszka w kątku, którego ziemię gdyby w dłoń wziął i ścisnął, — trysnęłaby z niej myśl, krew, wspomnienie: tyle mogił po polach, tyle gruzów po górach, tyle podań u ludu.

Czemuż to wszystko prawie nietknięte leży?

Bośmy leniwi, leniwi, — jak gdybyśmy dowiesić chcieli, że pochodzimy z Wschodu.

Obcy nie mająż prawa nam powiedzieć: oto zmęczyli się kilkowiekowem życiem.

(Kraszewski).

* „W oczach przyjaciele ludzkości, każda stronicza w księdze dziejów, której treść nie wpływa na losy dalszych pokoleń, która przeto istnieje dla siebie samej, — jest niezapisaną stronicą“.

(Heeren).

* „Umysł ludzki podobny jest do pijanego człowieka, jak się potknie z jednej strony, przerzuci się w drugą“.

(M. Luter).

* „Bezgraniczna wiara jest kwiatem życia; gdy zniknie, wtedy i wiosna minieła“.

(Ouida).

* Wet za wet.

Jeden z księgarzy wydał utwory pewnego młodego poety, a jako honorarjum, ofiarował mu... złoty zegarek.

Po pewnym czasie poeta przychodzi do księgarza ze skargą, że ofiarowany mu zegarek nie idzie.

— To zupełnie tak jak pańskie poezje — odpowie na to księgarz — nie idą one wcale i spoczywają spokojnie na półkach.

* Wtykano pewnemu graczowi niepomierną chciwość w grze.

— Mnie nie o pieniądze w kartach chodzi, — tłumaczył się, — ale tylko o honor. Gdybym grał o szubienicę, to i szubienicę chciałbym koniecznie wygrać.

* Dla palaczy.

Ni mniej, ni więcej, tylko 1.000 beczek tyrcji burakowych, puszcza corocznie w świat Turcyję, za najlepszy tytuł.

Magdeburg i Palatynat, są od Turcyji jeszcze lepsze.

Przyrządzają, bowiem, starannie proste kapuściane liście i te każą palić zapalonym zwolennikom rozkosznego narkotyku.

Slyne cygara z Vevey, tak poszukiwane w południowych Niemczech, nie posiadają wcale tytoniu; smak i zapach jest im bowiem sztucznie nadany.

Wiadomości te, czerpane z dobrego źródła, podajemy w formie przestrogi tym czytelnikom naszym, którzy zaciągając się przy kawie czarnej odleżałem cygarem, są mniemania, iż zawsze palą liście, nie będące w żadnem pokrewieństwie z... kapustą...

* Kupcy i kramarze.

W artykule pod powyższym tytułem czytamy w XI pozycje Glagau'owego „Kulturkämpfer“ następujące nader ciekawe szczegóły o stosunkach szlachajstwa i kramarstwa i niesłychanym prawie jego wzroście. Jeżeli już zupełnie nienaturalna jest ta okoliczność, że według przywiedzionych dat statystycznych co szesnasty do pracy zdolny człowiek w Niemczech jest kramarzem, to w Berlinie przechodzi ta rzecz po prostu wszelkie granice. Liczymy tutaj na milionową ludność 172,528 ludzi, wskazanych na kupczenie. Jestto jedna szósta mieszkańców, tj. prawie trzy razy tyle, co w całem cesarstwie razem wzięte. „Jestto rzeczą straszliwą, zauważył słusznie „Kulturkämpfer“, że tutaj co szósty człowiek za kantonem sklepowym zawsze P. Bogu dzień kradnie. Nie da się zaprzeczyć, że mianowicie w miastach, wychodząc z potrzeby kupujących, wystarczałoby najzupełniej, gdyby przecięciowo na 100 rodziny jedna oddawała się kramarstwu. Dla Berlina tedy wystarczałaby, wliczając w to familje, ludność kramarska 10.000 głów; zbędnych kupców liczba wynosi więc 162.000, których wyżywienie, nie zasłużone użyteczną pracą, licząc co najmniej 600 marek na osobę, kosztuje rocznie 97 milionów marek, którą to sumę pracująca część mieszkańców przynieść musi kramarzowi w ofierze, przepłacając nienaturalnie jego towary. Rozszerzając ten rachunek na całe Niemcy, dochodzimy do przyzki ludności kramarskiej, wynoszącej skromną sumkę 2,216.784 głów i corocznego niepotrzebnego wydatku 1.320 milionów marek. Suma ta włoży na głowie w nieład wprowadzić zdolna, choćby się ją zredukowało do połowy, w którym to razie jednak byłaby widocznie o wiele niższą od rzeczywistości“.

* *Unus quidem eorum irritato sermone arreptus, durum lagenam ad capitem loquentis secabat* — czyli po piwnicku od ręki: „zrytowani Samsony durniem — rypnęli mu fłachą w kapitułę.

** *Pro una lagella acceperunt multa flagella cum usuris* (z procentem).

ROMANS Z AKTORKA

POWIEŚĆ
ZORJANA.

(Ciąg dalszy).

Wiadomość ta ucieszyła Michasia, a nie mniej jego nauczyciela, który postanowił rozmówić się z panem Józefem. Tymczasem zabrał się do przejrzenia rękopisu Michasia, porównując go z dziełem Korzeniowskiego. Każdy ustęp większe wywoływał zdziwienie, bo obok wiernie powtórzonych scen i monologów znajdował inne, w których myśl ta sama wyrażona była innymi słowami śmiało, jędrnie i pięknie. Wiedział dobrze, że Michaś dzieła tego nigdy nie czytał; że w ogóle podziału na sceny nie znał, wypisując tylko osoby mówiące. Cała ta praca była żywym dowodem niezmierniej pamięci, zarodku zdolności pisarskiej, pewności, siły i oryginalności języka, a przedewszystkiem porywu do pióra. Bądź co bądź trzeba chłopca przerzucić na pole nauk humanitarnych.

Jakoż po przybyciu pana Józefa do S., nastąpiła długa narada, zakończona bardzo pomyślnie. Michaś miał pozostać w szkole realnej, a równocześnie uczyć się łaciny i greki. Czasu wolnego od nauki szkolnej miał wiele, to też nowa praca wcale mu w postępkach nie przeszkadzała.

Michasia cieszyło, że się znowu czegoś nowego nauczy — profesor jego szczęśliwym się czuł, że wykształci chłopaka, który będzie miał drogę w świecie do wszystkich zawodów otwartą.

Wytrwałość i praca była ich hasłem — pracując żyli nadzieją przyszłości.

III.

I mijaly dnie szybko, tonąc w trzasku codziennych zajęć, bez śladów widocznych, bez szczególnych wydarzeń, przysparzając tylko: wieku wszystkim, pracującemu Michasiowi wiedzy i wykształcenia. Michaś stał się z czasem Michałem, pozostając tylko niezmiennym dla swoich dobrodziei. Koleją przechodząc szczeble szkolne, zbliżył się do uroczystej, a ważnej chwili składania egzaminu dojrzałości. Egzamin wypadł świetnie, profesor był zachwycony, radca szkolny, przewodniczący komisji egzaminacyjnej nie szczędził pochwał i skłonił Michała do wniesienia podania o jedno z wakujących stypendjów, przyrzekając poparcie.

Wakacje do rozpoczęcia kursów uniwersyteckich zbiegły prędko; jedno z większych stypendjów przeznaczono naszemu studentowi na czas studjów w kraju; z uwagą, że w razie udania się za granicę, celem dopełnienia studjów, kwotę przeznaczoną podwoją. Rezultat tak pomyślny ucieszył Michała bardzo; rad był, że teraz o własnych siłach, nie nadużywając dobroci pana Józefa, będzie mógł spokojnie kontynuować nauki, co postanowił uskutecznić w Krakowie. Tam w starej Jagiellońskiej akademii miał czerpać w kryjicy wiedzy, tam miał

wzbogacić swój umysł — a potem... jak Bóg zechce.

Zbliżył się dzień wyjazdu.

We dworze pana Józefa zapanował już przedczesny smutek; Michaś oddalał się kilkadziesiąt mil — a kiedy znowu powróci, nie wiadomo. Uzyskawszy samodzielne utrzymanie, mniej był od pana Józefa zależnym, mniej może też o nich będzie pamiętał, może zapomni o tych, co pozostali w białym dworku: o poczciwym panu Józefie, o jego zacnej małżonce, o Wandzi...

— Panna Wanda taka zamysłona, zdaje mi się, że smutek rysuje się na czole, wolno zapytać o powód?

— Wiesz Michasiu, że nie pojmuję twojego pytania; czyż tobie nie jest również żal, że nas opuszczasz?

— O, żkądże znowu podobne myśli! Widzisz Wandziu — mówił Michaś, biorąc ją, jak siostrzyczkę za rękę — ja muszę jechać, inaczej być nie może, a kiedy da Bóg pokończe nauki, to przyjadę do was.

— Mnie smutek jakiś lży wyciska, a tyś Michasiu spokojny, ty pewno cieszysz się, że pojedziesz w świat, daleko. Tam ludzi wiele, bardzo wiele, ale oni nie będą cię tak kochali jak my.

— O, ja wiem o tem dobrze i kocham was za to, również; ojca twego, matkę, którą cześć i kocham podwójnie, bo moja tam w niebie... i ciebie luba Wandeczko kocham, jak siostrzyczkę.

— Ja ci wierzę, a przecież, gdy pójdziesz tak daleko, zapomnisz może o nas, ucząc i bawiąc się. Mama mówi, że w wielkich miastach, jak Kraków bawią się wszyscy dobrze; i ty się będziesz bawił, będziesz chodził do teatru, a ty tak teatr lubisz.

Michałowi oczy zajaśniały radością na wspomnienie teatru.

— O, tak, lubię namiętnie teatr, bo tam dopiero poezja nabiera właściwego życia, z tamtąd przemawia wyraźnie, gorąco; gdy patrzę na scenę zdaje mi się, że żyć bym nią mógł...

Zapałał się, bo był poetą-marzycielem, bo był młodym. Spojrzał na Wandzię, która smutnie, niby z wyrzutem na niego patrzała; w oczach dwunastoletniej dziewczynki jaśniała niewinność obok tej mocy uczucia, co gdy z dziewczęciami wyrośnie panienka, podbija najtwardsze serca.

— Ale nie, ja nie zapomnę o was, z tej miłości, jaką dla was wszystkich mam nie uronię w życiu ani odrobiny; wdzięczność i przywiązanie będą żywił dla was zawsze, a pamięć o was będzie mi towarzyszyła wszędzie. A potem, czyż to lat kilka tak długo trwa, zobaczymy się wkrótce — zakończył weselej.

Weszła pani Józefowa.

— Widzę nastroj bardzo poważny — przemówiła — wolno zapytać o czem tak stateczne osoby mówią?

— Wandzia posądza mnie o niewdzięczność, przypuszcza, że mógłbym zapomnieć o moich dobrodziejach, że bez żalu z radością opuszczę wasz poczciwy dwór.

— Widzi mateczka, jaki Michaś nie dobry, oskarża mnie niesłusznie — broniła się

Wandzia — ja tylko pytałam się czy o nas nie zapomni, bo pragnęłabym, ażeby nas bardzo kochał.

— A cóż Michaś ma na swą obronę? — zapytała pani Józefowa.

Michał całował jej ręce, na które dwie gorące spływały łzy.

— Gdybym serce mógł wyjąć z piersi i pokazać je wam, nie potrzebowaliby słów słowa, ono powiedziałoby wszystko; dziś słowa tego nie wypowiedzą — kiedyś może czynem będę mógł okazać, jak pojmuję czem dla mnie jesteście.

Pani Józefowa ucałowała chłopca gorąco, jak tylko kobieta-matka ucałować potrafi.

— Michasiu, chłopcze niedobry, zbuntowałeś mi cały dom — odezwał się w tej chwili pan Józef, który niespotrzeżenie wszedł. Wszystko było jeszcze dobrze, jak długo byłś blisko nas, teraz zabierasz serca i uwozisz je z sobą. Cóż nam zostawisz w zamian — dodał wesoło i żartobliwie.

— Moje serce — odpowiedział tym samym tonem Michaś.

— Ba, ba, jaki zarozumiały; za trzy serca daje jedno i sądzi, że to wystarczy. Nierówny rachunek mój paniczu.

— Próż serca ja nie dać nie mogę.

Tak to lubiano naszego Michała w białym dworku, tak z smutkiem i żalem go żegnali, a ostatniem słowem było: do widzenia.

I znowu tuman kurzawy wzbił się z pod kopyt koni i otoczył bryczkę, na której jechali pan Józef z Michałem.

Na pagórku w ogrodzie dworskim stała ładninka Wandzia obok matki. Na rzesach jej zabłysła lza piękna, jak perła, oko smętnie wybiegło w dal za spieszącą bryczką. Trzymała matkę za rękę i z czułością ją pocałowała.

I ona, jak niegdyś mała Marynia w wiosce rodzinnej Michasia, spoglądała za odjeżdżającym, i ona, jak tamta wymówiła: — Jak mnie mam żal za Michasiem...

Sześciu chłopiec. Drugi raz już wyjeżdża, zostawiając serca kochających. Czy i dalej na drodze życia spotka tyle życzliwych, czy zjedna sobie serca ludzi, wśród których żyć będzie?

W tej chwili o tem nie myślał.

Sześciu był że jedzie do Krakowa na naukę, że się dostanie do skarbcza wiedzy, do starej Jagiellońskiej biblioteki. Odczuwał tę rozkosz już naprzód, snuł plany pięknie i szybko — smętna nic tęsknoty do ukochanych opiekunów przewinęła się przez tkaninę różowej przyszłości. (C. d. n.)

TEATR.

Debity lwowskich i krakowskich artystów w Warszawie. Tegoroczny sezon letni na deskach teatralnych stałych teatrów w Warszawie pod względem gościnnych występów, był niezwykły. Lwów i Kraków dostarczyły głównego kontyngensu. Najsympatyczniejszego, a wreszcie i najzasłużonego przyjęcia, doznał Rychter, niedawno jeszcze, jeden z głównych

flarów dramatycznej sceny warszawskiej — możemy jednak zapewnić na zasadzie na miejscu zaciągniętych informacji, że Rychter nie pozostanie w Warszawie, lecz wróci do Krakowa, co znowu nie idzie za tem, aby pan Gustaw Fiszer, który się już zakontraktował na scenę krakowską, miał powrócić do Lwowa — przeciwnie pan Rychter będzie nadal kierował sceną krakowską, a pan Fiszer będzie jej głównym filarem w dziale charakterystycznej komedji, w której to galezi z ubytkiem p. F., scena lwowska ponosi dotkliwą stratę.

Pani Lüde pozyskała istotne uznanie krytyki warszawskiej dla swego talentu. Kilka gościnnych występów, krakowskiej artystki dały możność warszawskiej publiczności ocenić niepomierne bogactwo materiału artystycznego u pani Lüde, która może się stać ozdobą każdej sceny. Pani Lüde wróciła na krakowską scenę i o ile wiemy dopiero na rok przysięły angażowaną będzie do Warszawy.

Pan Galasiewicz artysta krakowski i autor „Czartowskiej lawy“ zbiera laury na scenie letniego teatru Pucinińskiego. Podoba on się i jako artysta, i jako autor ludowy. Byłoby rzeczą bardzo pożądaną, aby pan Galasiewicz poszedł dalej tą drogą, na której, jako autor tak szczęśliwie postawił pierwsze kroki.

O gościnnych występach w Warszawie krakowskiego artysty p. Wojdalcowicza, nie mamy jeszcze bliższych wiadomości; do tej chwili gdy to piszemy, p. Wojdalcowicz nie występował jeszcze w Warszawie; natomiast występował już krakowski artysta p. Jaskiewicz, o przyjęciu którego, doszły nas bardzo pochlebne oceny, oraz pani Sławska.

Z lwowskich artystek dwie popisywały się przed warszawską publicznością na scenie rządowego teatru: panna Wisnowska i panna Turczynowicz. Panna Wisnowska, bez zaprzeczenia obdarzona istotnym talentem, o umyślnych stronach swojej gry, usłyszała od warszawskiej krytyki to, co „Dziennik dla Wszystkich“ niejednokrotnie we Lwowie wypowiedział, mianowicie, mało naturalnej naiwności w scenach *par excellence* gawnych, pewną sztywność w ruchach tam, gdzie szczerbiot i żywa ruchliwość dziewczęcia, niepowinny dopuścić drewnianego wyprężania rąk po za plecami i na koniec nie zawsze szczęśliwe oddawanie paroksyzmu śmiechu i płaczu. Z tem wszystkim, krytyka warszawska sympatycznie przyjęła występy panny Wisnowskiej, chociaż, niestety, nie tylko nie podzieliła arcy krytycznych poglądów recenzenta pewnego lwowskiego codziennego pisma, który ją nazwał „wschodzącą gwiazdą“, lecz po prostu uznając talent i sceniczną powierzchowność panny W, zalecił jej prace, naukę, głębsze wnikanie w sytnację i specjalniejszy wybór ról, rozdrabnianie, bowiem, talentu na wszystkie strony, byle grać, źle oddziaływa na rozwój artystyczny. Do tej chwili nie jest pewnem, czy panna Wisnowska wróci do Lwowa, czy pozostanie w Warszawie, wiemy tylko to, że usilnem staraniem artystki jest, aby się dostać na warszawską scenę. O ile starania jej odniosą pożądany skutek, wkrótce się dowiemy. „Kurjer Poranny“ donosi, że panna Wisnowska zawarła już kontrakt z dyrekcją warszawskich teatrów, ale zdaniem naszym, nie jest to jeszcze rzecz pewna.

Panna Marja Turczynowicz, która przez dwuletni pobyt na scenie lwowskiej pozyskała sobie, szczególnie w rolach chłopców, uznanie krytyki i sympatię publiczności, występowała również na scenie dramatycznej warszawskiego rządowego teatru. Pierwszy jej występ w roli Klary w „Ślubach Panińskich“ nie powiódł się — nie tyle ze względu na grę, ile z powodu, że rolę tę grała taka artystka, jak panna Popiel, z którą samo porównanie, wypaść musiało na niekorzyść panny Turczynowicz — za to drugi występ tej artystki w „Kawalerze marcowym“ w roli gospodyni, uwidocznił niezaprzeczony talent młodej artystki; żałujemy tylko, że panna T. nie wystąpiła przed warszawską publicznością w roli chłopca, bo niezaprzeczenie zdobyłaby sobie huczne i zasłużone oklaski.

Niektóre dzienniki warszawskie doniosły, że i pani Adolfinia Zimajer występować ma na scenie rządowego teatru — dotąd jednak nie występowała, chociaż nie wiemy dla czego — tymczasem pani Z. cieszyła się ogromnem powodzeniem w teatrze letnim Eldorado, gdzie daje przedstawienia teatr puznański. O występach pani Zimajer na scenie rządowego teatru, jeśli takowe nastąpią, nie omieszkamy zakomunikować bliższych szczegółów.

Teatr z prowincji pod dyrekcją p. Piaśnickiego — zjechał do Lwowa i daje przedstawienia codziennie, gdy pogoda po temu, w ogrodzie na Strzelnicy. Przedstawienia te ściągają dosyć liczną publiczność, na co zresztą staranna i dosyć dobra gra artystów zasługuje; są tam pomiędzy nimi wcale odznaczające się talenta, szkoda tylko, że dzierzawca Strzelnicy, ani swoim przeszłym, ani teraźniejszym postępowaniem wcale nie dopomaga artystom do pozyskania względów publiczności.

Potoczne wiadomości teatralne. —

— Z Wiednia. Twierdź dramatyczna w Niemczech stała się ogromnie obfita. W ciągu ostatnich dziesięciu miesięcy nadesłano dyrekcji Burgteatru sztuk nowych 291, — a między niemi samych tragedji 74. Wielu autorów nadało osobliwsze tytuły dziełom swoim, jako to: „Papież Pius i Wiktor Emanuel, dwaj zmarli“, tragedia w 9ciu odsłonach; „Czerwony krawat karta“; „Zabójca szesnastu żywych“; „Trucizna w spruchniałym zębie“ i t. p. Z całej tej masy, cztery tylko sztuki uznano za godne wystawienia.

— Czytamy w „Kurjerze Codziennym“:

„Kantorzyści“.
 Ani słowa... Pan Doroszyński po surowych, a zupełnie uzasadnionych uwagach prawie wszystkich pism warszawskich... poprawił się, i wczoraj przedstawił... zdów nędzną i tłustą farsę p. t. „Kantorzyści“. Z bądź co bądź przyzwolonej niemieckiej krotkochwili p. t. „Cheq sobie pohulać“, pan Doroszyński widocznie jakimś lokciowemu pismakowi polecił zfabrykować tłustą i bez sensu, dla tytułu — facecje i dał ją z tą nową przyprawą cierpliwiej publiczności warszawskiej.

Nie chcemy się już zastanawiać nad samą wartością sztuki i obficie porozszadanymi w niej karczemnymi dowcipami, rażącymi uszy ludzi dobrze wychowanych, takie bowiem wybrki nie zasługują nawet na wzmiankę, a tem mniej na krytykę. Ale we wczorajszym przedstawieniu

zauważyliśmy rzeczy, o których milczeć niewolno, pierwszy bowiem raz, jedna ze scen polskich, wyraźnie polskich, zolizdyla swoje stanowisko, aklimatyzując u siebie brudne kuplety szansonetek niemieckich, Takiej piosenki jak „Czarny Janek“, przerobionej z „Du Wentzel komt“, — nie śpiewały jeszcze dotąd usta polskich aktorów. A takie dowcipy, jak w „Kantorzystach“, godne są miejsca, gdzie bywa półświatek, ale nie w teatrze, czy teatrzyku, gdzie chcą się zabawiać uczciwe rodziny. Pod tym względem widzimy widoczny postęp w kierunku repertoaru p. Doroszyńskiego! A są ludzie co wątpią, iż teatr poznański daje taką strawę publiczności warszawskiej...

Publiczność bawiła się dobrze — sykając na oklaski porozstawianych poogrodzie uliczników — klakierów.

Kronika zagraniczna.

Uroczystość strzelecka w Wiedniu. Dzienniki wiedeńskie przepelnione były opisami wzmiankowanej uroczystości. Już wczesnie zrana w zaprzecz na niedziele rozpoczął się ruch około koszar Rudolfa, gdzie trzy dziedzińce przeznaczone były do pojedynczych grup.

W pierwszym, zgromadzili się strzelcy wiedeńscy, tyrolscy i z Voralbergu, w drugim inui strzelcy austriaccy, w trzecim strzelcy szwajcarscy i zagraniczni. Okolo godziny 10 rozpoczął się korowód (Festzug) któremu przewodniczył komitet otoczony bądą muzyką. Najróżd postępowali strzelcy zagraniczni: niemieccy, belgijscy, francuzcy, angielscy, włoscy, szwajcarscy, dalej węgierscy, siedmiogrodzcy, polscy, czescy, dalmaccy, karyntyjscy, morawscy, dolnoaustriaccy, styryjscy i t. d. Szczególnie zwracali na siebie uwagę strojem narodowym strzelcy polscy z Krakowa. Na czele szedł deputowany do rady państwa dr. Weigel, niosąc buławę marszałka strzelców. Obok niego po lewej Zarzycki, po prawej p. John, który nioś wielkiego kurka srebrnego, dar króla Zygmunta Augusta w r. 1565 ofiarowany bractwu kurkowemu w Krakowie. Jednym z najbardziej zajmujących epizodów festzgu był rydwan tyrolski: dzieło rzeźbiarza p. Szily. Góry tyrolskie z obrzumiemi szmatami skał są na nim wernie przedstawione. Najgłośniejszą jednak chwilą całej uroczystości było poświęcenie chorągwi. Ceremonji tej byli obecni ministrowie Haymerle, Taaffe, Falkenhayn, Kremer, Duna-jewski, wspólny minister finansów Szlavy i minister węgierski Orczy. Z dworu przybył najpród arcyksiążę Ludwik Wiktor, następnie arcyksiążę Karol Ludwik z arcyksiężną Marją Teresą, arcyksiążę Rainer, z arcyksiężną Marją, arcyksiężetą Ferdynaud d'Este, Albrecht i Fryderyk z arcyksiężną Izabellą, następnie kardynał-arcybiskup Kutschker. Po godzinie 11tej przybyli oboje cesarstwo i wtedy rozpoczął się akt uroczysty poświęcenia chorągwi. Arcybiskup pokropił najpród podaną sobie chorągiew wodą święconą, a następnie cesarstwo wbił w nią pierwsze dwa gwoździe, po nich kardynał-

arcybiskup, dalej arcyksiążęta Karol Ludwik, Ludwik Wiktor, Albrecht, Wilhelm, Reinor, Ferdynand, Fryderyk, arcyksiężna Marja Teresa, Marja, Izabella; po nich ministrowie Haymerle, Taaffe, Szlavy, burmistrz i t. d. Arcybiskup udzielił błogosławieństwa, a prezes austriackiego związku strzeleckiego miał przemowę.

Ze Stambułu donoszą, że skarby odszukane przez dra Schliemana w ruinach Troi, oraz w grobach greckich królów i bohaterów, a mianowicie wydobyte na światło dzienne starożytności za pomocą zarządzonej przez rząd niemiecki poszukiwań w Pergamie, zwróciły na siebie uwagę rządów angielskiego, francuzkiego i północno-amerykańskiego, które sobie wyjednaly od Porty firmy upoważniające do poszukiwań w niektórych miastach Malej Azji. I tak, Francja rozkopuje w szerz i w głąb ziemię we wsi Menomen w Anatolii, gdyż ma ona być zbudowaną na gruzach miasta jońskiego. Północne Stany Zjednoczone amerykańskie podminowują grunt dawnego miasta Chima, a obecnie Fochii, a Anglicy rozpoczęli kopanie pod miastem Sares, dawniej rezydencji króla lydyskiego Krezusa.

Krytyka, Nowiny literackie i artystyczne.

„Ofiary zasad“, dramat w 5 aktach przez Michała Jezierskiego. Rzecz oparta na wydarzeniach z roku 1846 w Galicji nie licuje bynajmniej z obecną epoką, a tem mniej nadaje się na przedmiot do dramatu — uciążliwość niby tendencji autora zmusza nas do zaniechania rozbioru wszystkich wad; poprzestajemy na krótkiej notatce, że jest to rzecz pod każdym względem najzupełniej chybiona. W ogóle nie radziłibyśmy autorowi używać wiersza i formy dramatycznej.

Niewęglowski.

Znakomity matematyk, na rzecz którego redakcje pism codziennych przyjmują ofiary, napisał następujące w języku polskim dzieła:

- 1) Arytmetykę, z teorią przybliżeń liczebnych. Paryż 1866 r.
- 2) Geometrię (część 1sza). Paryż 1868.
- 3) Geometrię (część 1 i 2). Paryż 1867.
- 4) Trygonometrię prostoliniową i sferyczną, z teorią ilości urojonych i notami. Paryż 1870 r.
- 5) Kurs mechaiki rozumowej, tomów 2. Paryż 1873—1876.
- 6) Wykład zupełny algebry, tomów 2. Paryż 1873—1874.

Wszystkie te dzieła wyszły z druku nakładem niezapomnianego nigdy ś. p. Jana hr. Działynskiego, właściciela biblioteki w Kurniku.

Zwracamy uwagę historyków naszych, na wydatnictwo zawierające materiał do dziejów Prus, Litwy i etnografii krajowej z XIV wieku.

Profesor Pauli ofiarował Naukowemu Towarzystwu w Anglii „Camden Society“ dwa tomy w rękopisie „Rachunków garderoby“, Henryka hr. Derby, który później osiadł na tronie Anglii, jako Henryk IV.

Są to rachunki i sprawozdania z podróży hrabiego po Francji, pruskich prowincjach i Litwie.

Jak donoszą pisma angielskie, w sprawozdaniach tych znajduje się mnóstwo ciekawych szczegółów do historii obyczajów i stanu krajów zwiedzanych przez hr. Derby, warto więc rozrzucić się w tym nieznanym materiale i wyciągnąć zeń to, co dla nas interes przedstawiać może.

Niezawodnie o podróży tej nie wiedział prof. Liske, bo w jego „Cudzoziemcach w Polsce“, pierwsza podróż przypada na czas panowania Jana Olbrachta, a więc na koniec XVI wieku.

ROZMAIŃSTWOŚĆ.

Środek na konie podczas pożaru. Wiadomo, jak trudnem jest wyprowadzenie koni ze stajni, gdy pożar ogarnął już budynki; prostym środkiem, zaniedbywanym zwykle wśród popłochu i zamieszania, jest: konie siodłać, lub ubierać w zaprzęgi,

wtedy z łatwością wyprowadzić się dają. Przepisy powyższy podaje „Tygodnik Rolniczy“.

Lista cywilna sułtana wykazana w ogłoszonym właśnie przez W. Portę budżecie państwa ottomańskiego na bieżący rok finansowy, wynosi 3,690,000 rs. które stanowią roczne zaopatrzenie samej osoby sułtana Abdul Hamida. Jeszcze za Murada V wynosiła lista cywilna pańszczyzna 6,480,000, za Abdul Azisa zaś 8,080,000, a za Abdul Meddida nawet 11,250,000 rs. Renowacje w pałacach sułtańskich i nowe urządzenia preliminowano w tegorocznej liście cywilnej na 360,000 rs., zakupno mięsa, drobin i ryb do kuchni sułtańskiej 52,763 rs. Osobno wykazana jest lista cywilna rodziny Abdul Hamida. Pensje braci i sióstr sułtańskich wynoszą 2,375,498 rs., a zaopatrzenie ich w żywność 504,000 rs. rocznie. Sami duchowni nadworni pobierają rocznie 9,000 zł. Ogółem kosztować będzie w tym roku utrzymanie rodziny sułtańskiej 6,584,620 rs., cały zaś dochód państwa obliczono na 85,714,920 rs.

Odpowiedzi od Redakcji i Administracji.

P. Zygmuntowi B. we Lwowie. Dwa sonety pańskie nie będą drukowane w naszym piśmie — jednak niech to pana nie zraża — czuć w nich widoczny talent; przytem objaśniamy pana, że redakcja musi wiedzieć o nazwisku prawdziwem autora, które, stosownie do życzenia, może zatrzymać w tajemnicy.

Wnu księdzu Świrczewskiemu w Osleynach. Prosimy o odesłanie nam należności wynoszącej 12 zlr. 55 ct.

P. L. C. w Krakowie. Cieszymy się bardzo, że artyści nasze ze Lwowa natchnęły pana do napisania pochwalnego dytyrambu, ale drukować go nie możemy, bo artyści nasze nabraliby niekorzystnego wyobrażenia o rymotwórcach czerpiących natchnienie na plantach krakowskich, najczęściej przy budkach sodowych...

Numer ten z przyczyn niezależnych od Redakcji opóźnił się, za co przepraszamy szanownych prenumeratorów.

Banki i Towarzystwa finansowe.

C. k. uprzyw. galicyjski Zakład kredytowy włościański, ul. Jagiełłowska l. 14 w własnym gmachu. Wydaje 6% asygnaty kasowe za 30-dniowym wypowiedzeniem, tudzież sprzedaje 6% listy zastawne, które mają nadto udział w dywidendzie i mogą służyć na kaucyje. Bióra centralne otwarte od godz. 9 z rana do 3 po południu.

Bank budowlany, plac Marjański, w gmachu Banku hipotecznego. Ma do sprzedania domy na różne ceny i na różnych miejscach, jak niemniej cegły nadoborowskiego gatunku i kamień budowlany po cenach najumiarkowańszych.

Galicyjskie Towarz. kredytowe ziemskie, ul. Karola-Ludwika l. 1. Godziny otwarte w kasie od godz. 9—1, Dyrekcji od 8—12.

Galicyjski Bank kredytowy, ul. Jagiełłowska, l. 3, w domu własnym. Wydaje asygnaty kasowe 4% z 14-dniowym, 5% z 30-dniowym, 5 1/2% z 90-dniowym wypowiedzeniem. Przyjmuje wkładki książeczkowe na 6%.

C. k. uprz. Galic. akcyjny Bank hipoteczny, plac Marjański l. 15, w własnym gmachu. Wydaje asygnacje kasowe 5% z 90-dniowym, 4% z 60-dniowym, 4% z 30-dniowym wypowiedzeniem, tudzież kupuje i sprzedaje wszelkie papiery wartościowe i monety; 6% listy hipoteczne służące do lokowania kapitałów funduszowych, pupi-

larnych i wszelkiego rodzaju akcyj, można najkorzystniej nabyć, lub sprzedać w tymże Banku.

Bank ojczysty dla ubezpieczeń na życie. Reprezentacja we Lwowie plac Marjański, l. 10. Przyjmuje wnioski na ubezpieczenie ludzkie, we wszystkich kombinacjach — oraz i na ubezpieczenia małe tak zwane pogrzebowe, zaczynawszy od 50 zlr., które wypłacają się w 24 godzin po śmierci ubezpieczonego.

Zakład ogólnie rolniczo-kredytowy dla Galicji i Bukowiny, ul. Ormiańska l. 2. Towarzystwo zarejestrowane z nieograniczoną poręką, kupuje za mierną prowizję, niezapadłe jeszcze kupony papierów wartościowych państwowych, obligacji indemnizacyjnych, przyjmuje wkładki na książeczki oszczędności z oprocentowaniem 6% na rachunek bieżący, 7% z trzechmiesięcznym wypowiedzeniem. Udziela pożyczki i zaliczki, eskontuje wekale.

Sokal i Lilien, ul. Hetmańska l. 8. Dostarcza nowe arkusze kuponowe do akcyj kolei Rudolfa za mierną prowizją, tudzież kupuje i sprzedaje wszelkie papiery wartościowe, i monety pod najkorzystniejszymi warunkami. Zienienia z prowincji skuteczniają się bezwzględnie.

Towarzystwa Ubezpieczeń.

Transylwania, ogólny bank ważnym ubezpieczeń, założony w 1868 r., poleca przez swoją główną agencję dla Galicji i Bukowiny we Lwowie (ul.

Halicka l. 36), korzystne kombinacje ubezpieczeń kapitałów i rent na dożycie i przeżycie, dalej ubezpieczenie od szkód z ognia.

Przybory i sprzęty kościelne.

Magazyn sprzętów kościelnych od roku 1850 pod firmą Tadeusz Usiębło we Lwowie Rynek l. 36, poleca w wielkim wyborze: ornaty, dalmatyki, kapy, alby, komże, chorągwie, fany, baldachiny, szale do monstrancji, lich-tarze, obrazy olejne na płótnie i blasze, ołtarzyki procesjonalne i t. p. Zamówienia uskutecznią się z wszelką starannością i akuratnością i wysyła się odrotną pocztą po uniarkowanej cenie.

Składy futer.

P. Czapeczyński. Magazyn futer (medal zasługi) we Lwowie ulica Halicka l. 1, poleca wszelkie gatunki futer w guście najmodniejszym.

Handel korali.

Ronauel Tarasiewicz, ul. Akademicka l. 22. Korale rznięte, neapolitańskie toczone, oraz biżuterje koralow w wielkim wyborze po cenach stałych.

Zegarmistrze, jubilerzy i wyrobry złote i srebrne.

Armatus et Moerl, zegarmistrz, ul. Halicka, l. 13. Wielki skład zegarów i zegarków złotych i srebrnych, z naj-

ślynniejszych fabryk genewskich. — Wszelkie reperacje uskutecznią z poręczeniem do lat dwóch. Cenniki na żądanie franco.

Magazyny optyczne.

Maurycy Boscowitz, optyk, plac Marjański l. 7. Skład towarów optycznych i narzędzi mierniczych. Urządzenie dzwonek telegraficznych, konduktorów piorunowych i reperację wykonywa po najniższych cenach.

Wyrobry rzeźbiarskie z kamienia drzewa i gipsu.

Tadeusz Sokulski, ul. Mickiewicza l. 6. Medal zasługi z wystawy krajowej we Lwowie 1877. Rzeźby i ornamenta z drzewa, konzole, ramy, i rozmaite rzeźbione sprzęty salonowe i kościelne, ołtarze, cymborja, peretrony wraz ze złoconiem, różne modele do odlewów wykonuje z największą akuratnością.

Zakłady introligatorskie.

Ludwik Wierzbicki, ul. Halicka l. 52. Zakład galanterijno-introligatorski i fabryka wglębionych kartonów (Passapartout), poleca swoje wyrobry jako to: dyplomy, albumy, adresa, od pojedynczych do najwspanialszych, także oprawy książek od szkolnych do najodborniejszych i wszelkie galanterijne roboty, także poleca kartony ozdobne, tak na pojedyncze fotografie i obrazy jako i na grupy w różnych gatunkach i rozmiarach.

Jan Glaser

Handel przyborów galanterijnych
(9 w Stanisławowie, 52-32)
poleca **na lato** parasole i parasolki, kapelusze męskie i damskie, pióra, kwiaty i welony, jako też wielki skład bielizny damskiej i męskiej, przyborów krawieckich, wyrobów szmuklerskich, frendlzi, koronek, przyborów toaletowych, perfumeryj, mydeł i t. d.

Bracia Langner we Lwowie ul. Halicka polecają po cenach umiarkowanych: Bękawicki, szelki, podwiązki, Koszule męskie białe i kolorowe. Krawatki i szalki. Kufry i torby podróżne i inne artykuły podróżne. Parasole, płaszcze, kalosze, kaftaniki i i spodnie, pledy zamiast kołder. Cerata na meble, przecieradła gutaperkowe, tacki ceratowe. Woda kolonńska, perfumy, mydła, pomady. (444-4-4)

L. Katz w Czerniowcach przy ul. Lwowskiej vis a vis hotelu Parryskiego. poleca swój obficie zaopatrzonej magazyn bielizny gotowej damskiej i męskiej, oraz wszelkie galanterje — kapelusze różnego fasonu — obuwie damskie i męskie — kufry, parasole, różne biżuterje, i słowem co tylko w zakres galanterji wchodzi — sprzedaje takowe po najniższej cenie. Wszelkie zamówienia uskutecznia szybko i sumiennie. (437-8-5)

Pod „czterema porami roku“ Magazyn strojów damskich, konfekcji, koronek, haftów, franek itd. **W. E. ROZYCKI** dawniej **R. Warkaczy** następcą w KRAKOWIE Rynek l. 28, pałac Spiski. Poleca taskawym względem doborowe towary zagraniczne podług najwzajemnych mo po cenach umiarkowanych. (469-12-7)

Dezyderjusz Schneider

aptekarz w Podwoleczkach zawiadania szan. Publiczność, iż przeniosł swą aptekę do własnej kamienicy i poleca skład obfity środków leczniczych krajowych i zagranicznych, poleca również własnego wyrobu balsam na odmrożenie, krople na ból zębów i plyn przeciw wzdęciu dla bydła, jako jedyny i pewny środek. (299-12-12)

GALICYJSKI BANK KREDYTOWY

we Lwowie przy ulicy Jagiellońskiej l. 3.,

podaje do wiadomości, że wszystkie w obiegu znajdujące się

ASYGNATY KASOWE

z 90-dniowem wypowiedzeniem, obecnie po 5% oprocentowane,

począwszy od dnia 1 lipca 1880

będą oprocentowane tylko po 4 1/2% z 90-dniowem wypowiedzeniem.

Lwów dnia 26 marca 1880.

(Przedruk nie będzie opłacony).

Dyrekcja.

Do pana K. Rzący

właściciela fabryki wód gazowych w Krakowie.

Towarzystwo lekarskie krakowskie, na przedstawienie komisji stałej, związanej dla popierania przemysłu krajowego w zastosowaniu do celów leczniczych, po zbadaniu nadesłanych przez pana wód gazowych, oraz przekonaniu się o ich skuteczności, tak w klinice lekarskiej *prof. dra Korczyńskiego*, jak i w szpitalu św. Łazarza w oddziale *doenta dra Pareńskiego*; uznalo takowe jako zasługujące na polecenie, gdyż skład ich podany przez komisję *balneologiczną Tow. lek. Krak.* odpowiada najzupełniej zasadom naukowym, i prawdom farmakologicznym — a zarazem wody te nawet po dłuższem przechowaniu nie zmieniają swych własności fizycznych, a zatem nie tracą nic na skuteczności. W szczególności zaś:

Woda selterska sztuczna odznacza się smakiem przyjemnym, co do skuteczności nieustępuje bynajmniej wodzie naturalnej, co do ceny zaś jest od niej o wiele tańsza.

Woda gorzka gazowa ma tę zaletę przed wodami gorzkiemi rodnymi, że to smaku jest znacznie przyjemniejszą, a również skuteczną.

Woda z pyrofosforanem żelaza zawierająca nawet znaczną ilość środka czynnego, przyswajają się łatwo i dobrze znoszona bywa nawet przez chorych z żwaziwym przewodem pokarmowym.

Woda litowa zawiera węglan litowy w ilości daleko znaczniejszej, niżli jakakolwiek woda mineralna rodzima, nie ustępuje zaś w niczem wodzie litowej sztucznej z zagranicy sprowadzonej.

Woda jodowa wreszcie ilością jodu jaką zawiera (2:1000) przewyższa wszelkie wody rodzime jod zawierające, i zasługuje na zalecenie, gdyż w tej postaci jodek potażu rychlej bywa wysany i mniej drażni przewód pokarmowy niżli w rozczynnie, w jakim zwykle byda podawany.

Kraków dnia 21 maja 1880. (472-12-6)

Przewodniczący komisji:
Dr. Sciborowski.

Prezes Tow. lekar. krakowskiego:
Dr. Warschauer.

Jan Karol Berezowski, rzeźbiarz i właściciel kamienioomu w Tarnopolu. Poleca swą fabrykę zaopatrzoną w nagrobki i pomniki różnego rodzaju z własnego materiału (białego piaskowca) i kamienia trembowelskiego oraz podjął się wykonać wszelkie roboty kamieniarskie i rzeźbiarskie przy budowach także z własnego materiału, przyczem zwraca się uwagę, iż materiał powyższy został uznany przez znawców specjalnych za najlepszy. Zamówienia uskutecznia szybko i po najumiarkowańszych cenach. (414-12-10)

Wodna kuracja.

Z dnem 1 maja b. r. rozpoczęła się letni sezon kuracji, który trwać będzie do końca Października. Nadzwyczaj pomyślne skutki, która dotychczas metodą kuracji wodnej osiągnąłem, wzbudzają czem raz więcej zaufania do tej metody, przez którą tyle cierpiących zdrowie odzyskało. Chorzy powodując się instrukcjami lekarskim, odzyskują zdrowie, bez utraty czasu, oddając się swojemu zawodowi. Konsultacje i wszelkie narady odbywają się codziennie od 2-3 po południu w pomieszczeniu podpisanego lekarza w Stanisławowie, pod l. 3, w Rynku, (491-9-2) **Edward Blaustein.**

Wielki wybór pierścionków zaręczynowych.

J. Dąbrowski

przedtem

J. DĄBROWSKI & L. WEIGEL

we Lwowie przy ulicy Halickiej pod liczbą 17, „dawniej W. PENTHER“ (353-10-10)

prócz zegarków i zegarów z najsłynniejszych fabryk, otrzymał wielki zapas złotych i srebrnych rzeczy.

Szczególnie zwraca się uwagę na wyprawy weselne ze srebra, na 6 i 12 osób w szkatułkach. — Wszelkie zamówienia z prowincji uskutecznia się jak najrychlej.

Jedyny skład na całą Galicję **maszyn grających**

Ostrzeżenie.

Ponieważ pozostała po zmarłym na dniu 21 lutego 1879 r. właścicieli handlu zegarmistrzowskiego Ludwiku Weigla — wdowa, pani Elżbieta Weigel, w dziennikach tutejszych ogłasza, że istniejącej pod l. 16 przy ulicy Teatralnej, handel zegarmistrzowski pod firmą **Ludwik Weigel** obecnie w żadnej nie pozostaje spółce, ani też nie istnieje żadna filja pod powyższą firmą — przeto aby uniknąć wszelkich co do firmi zajęć mogących nieporozumień, oświadczam niniejszem, że handel pod l. 17 przy ulicy Halickiej pod firmą: **J. Dąbrowski i L. Weigel** od lat imiu wyłącznie tylko przezemnie prowadzony, tak samo i nadal przezemnie na tem samym miejscu pod firmą **J. Dąbrowski** przedtem „**J. Dąbrowski i L. Weigel**“ dawniej „**Wilhelm Penther**“ prowadzony będzie.

A co do handlu pod firmą **Ludwik Weigel** istniejącego — oświadczam, że handel ten od czasu śmierci Ludwika Weigla, tylko przez pozostałą po nim wdowę Elżbietę Weigel przy pomocy zupełnie obcych ludzi jest prowadzony. (523-3-3)

Dziękując P. T. Publiczności za dotychczasowe względy, polecam się i nadal taskawej pamięci.

Juljan Dąbrowski.

Wojciech Smereka

we Lwowie ul. Łyczakowska l. 39,

wykonuje wszelkie **stolarskie** wyroby: mianowicie urządzenia sklepów, mieszkań i budynków, meble salonne, biurka, drzwi i okna najnowszego fasonu, ławki szkolne, kościelne i t. p. (371-12-8)

Zamówienia zamiejscowe uskutecznia jak najszybciej przy przystępnych cenach i wysła w dobrem opakowaniu, lub też wykonuje takowe na miejscu.



Ceny zniżone.

Ogłoszenie.

Przy odbytem w dniu 12 lipca 1880, zusestem losowaniu listów dłużnych **Ogólnego rolniczo-kredytowego Zakładu dla Galicji i Bukowiny.**

spółki zarejestrowanej z nieograniczoną poręką w przymotności e. k. Notariusza panna Jana Szezelowskiego zostają następujące numery wyciągnięte:

- Serya 1874
 a zł. 1000 Nr. 60.
 a zł. 500 Nr. 47, 60.
 a zł. 100 Nr. 4, 23, 25, 31, 38, 103, 106, 145.
 Serya 1875
 a zł. 1000 Nr. 4, 10, 28, 57, 84, 86.
 a zł. 500 Nr. 21, 26, 35, 45, 63, 64, 69.
 a zł. 100 Nr. 6, 13, 27, 28, 32, 33, 39, 40, 78, 98, 100, 110, 113, 120, 130, 132, 138, 193, 198, 219, 220, 244, 271, 291, 345, 376, 428, 436, 474.
 Serya 1876
 a zł. 500 Nr. 15, 17.
 a zł. 100 Nr. 6, 55, 62, 69, 95, 96, 100, 115, 116.
 Serya 1877
 a zł. 500 Nr. 13, 21, 49, 70.
 a zł. 100 Nr. 7, 15, 37, 46.

Wyplata wylosowanych listów dłużnych nastąpi z dniem 1go stycznia 1881 roku, a oprocentowanie tychże z tym samym dniem zastanowionem zostanie. (542-1-1)

Brakujące kupony będą przy wyplacie potrącone.

W Bazar w Krakowie, Rynek Główny nr. 16. Skład szkła, porcelany, fajansu i listew złoconych, oraz świeczników kościelnych i salonowych. Przyjmuje także oszklenia nowych jakoteż starych budynków z lustrowych, belgijskich i krajowych tafli, po jak najumiarkowańszych cenach. Wszelkie zamówienia uskutecznia odrobitą pocztą. (541-6-1)

Józef Stachurski z Warszawy, ma zaszczyt polecić swój bogato zaopatrzony **skład korbów i sukna** jak niemniej skład gotowych sukien mekskich w Krakowie, ul. Florjańska l. 363 w domu W. Matejki. Pracowawszy po pierwszorzędnym zakładach śmie sobie pochebiać, że najwyszukanysz nawet wymogom będzie w stanie zadość uczynić. Zamówienia uskutecznia w jak najkrótszym czasie i po najumiarkowańszych cenach. (539-9-1)

Franciszek Chęciński skąd futer przy placu Franciszkańskim obok Magistratu nr. 143 w Krakowie. Poleca skład własnych wyrobów kufnierskich, futer mekskich i damskich, rękawków, kołnierzy, czapek i s.d. Przyjmuje futra do przechowania przez lato, wszelkie zamówienia oraz reperacje wykona za najstaranniej i najpunctualniej po cenie umiarkowanej. (538-9-1)

Wacław Głowacki jubiler w Krakowie, ulica Grodzka, poleca swój od 20 lat założony **Skład towarów złotych, srebrnych i różnych kosztowności**, są do nabycia medale Kraszewskiego i Długosza srebrne i brązowe po cenach najumiarkowańszych. Przyjmuje wszelkie zamówienia, zamiany i reperacje. Skład ten jest zaopatrzony w wyroby z chińskiego srebra, w najlepszym gatunku. (510-12-1)

Cukiernia i fabryka pierników
Z. LITWIŃSKI
 we Lwowie, ul. Kręta l. 5.

Utrzymuje własnego wyrobu rozmaite cukierki 1/2 kl. 120, karmelków 1/2 kl. 75 ct. i najwyborniejsze pierniki własnego wyrobu, ciasta do kawy, herbaty, deserowe po 4 ct. Przyjmuje wszelkie zamówienia na lody i konfitury.

H. Niemetz
 Gl. Rynek nr. 36 w Krakowie.
 Poleca Sz. Pub. swoją wyłącznie główną ajencję amerykańskich Howego i Singera patentowych **MASZYN DO SZYCIA** które sprzedaje także na raty miesięczne lub tygodniowe z 5-letnią gwarancją. — Utrzymuje zarazem **Zakład optyczny i towary galteryjne**. Przyjmuje wszelkie reperacje optyczne i maszyny do szycia.

PAROWA FABRYKA
wód lekarskich, wody sodowej, limoniad gazowych, afraimentu w 18tu gatunkach, szwarcu i flaszczu do obuwia
K. RZĄCY
 w Krakowie,
 poleca szanownej publiczności swoje wyroby i poseta na żądanie cenniki.
 Do sprzedania w tej fabryce jest **KOCIOŁ PAROWY** nazywany o silie dwóch koni, tudzież **NAMIOT ŻELAZNY** przenośny drylem pokryty, za niską cenę. (451-6-6)

KAROL MARKUS
 w Krakowie, ul. Starowiślna.
 Poleca wielki skład trumien metalowych w największym wyborze po najtańszej cenie. — Przytem wykonuje wszystkie roboty blacharskie tj. obija dachy, ornamenta robi i wszystko co tylko w zakres blacharski wchodzi. Zamówienia uskutecznia szybko i sumiennie. (544-9-1)

J. A. Piotrowski ulica Starowiślna nr. 79 w Krakowie, poleca swój zakład i pracownię stolarską, na większą skalę urządzoną, w której wykonuje wszelkie w zakres wchodzące stolarskie wyroby zacierwszy od mebli najelegantszych, przytem zajmuje się fabrykami, ustawianiami młynów amerykańskich, robot budowlanych, kościelnych itp. (zwracamy uwagę Publiczności, iż pan Piotrowski kształcił się w zawadzie budowniczym i stolarskim zagranicą, to śmiało odpowie najwymagniejszym i najtrudniejszym robotom wszystkim wchodzącym w zakres stolarski). (537-12-1)

Koniak
 (Cognac)
 prawdziwy francuski i szampański stary po złr. 2, 3, 3.50 i zł. 4 flaszka poleca handel **ST. MARKIEWICZA** we Lwowie, Rynek l. 42.

TOWARZYSTWO WZAJEMNEGO KREDYTU
 w Krakowie
 wypłaca członkom swoim za rok 1879
7 1/2% dywidendy
 względnie dodatko 2 1/2% do poprzednio już wypłaconych 5% od udziałów wpłaconych do dnia 1go października 1879 roku.
 Dywidenda odebrana być może w kasie Towarzystwa w Krakowie, lub w kasie filii we Lwowie, tylko za okazaniem książeczki udziałowej, nie odebrana zaś do 31go grudnia b. r., dopisuje się do udziału w myśl §. 6 statutów.
 Zarazem zawiadamia Dyrekcja, że od dnia 1go czerwca pozostawszy, ustanawia stopę procentową od wksli swych członków na **6 1/2%** (534-6-1)
 Kraków d. 1 czerwca 1880 r. **Dyrekcja.**

Proszek na owady
 uznany jako oryginalny a w skutkach pomysłny. Flaszka po 25 ct.
Tynktura na plaskwy i mole
 wyprobowanej skuteczności, flaszka po 2 i 32 cnt.
Ocet (winny) prawdziwy, biały i czerwony, dla stołu i przy gotowaniu owoców. za litr 40 cnt (511-8-3)
Iran wątrobiany rybi, niesfałszowany, biały, bezpośrednio pochodzący od fabrykantów tranu w Norwegii, po cenie jako środek leczniczy kilo po złr. 1.40.
O. T. Winckler, we Lwowie.



HAFTY KOLOROWE!
 Jedynie źródło w którym oprócz zagranicznych są również wyroby krajowe z własnej pracowni, haftowane najnowszymi sieciami i na różnych najnowszych materiałach. Liczne podziękowania i pochwały ktorými na żądanie mogą się wykazać, są dostateczną reklamą, tak co do gustu, starannie wykonania jak i najniższych cen. Wszelkie nad: wyciążone zamówienia na roboty haftowane, jakiegobądź rodzaju, wykonuje szybko i starannie. Z uszanowaniem
F. Bruno Hahn
 Kraków, ul. Grodzka l. 53.

STYRYJSKIEJ SWIEŻEJ KROWIANKI dostać można w aptece „pod Gwiazdą“ **Konstantego Wiszniewskiego** w Krakowie przy ulicy Florjańskiej. (466-10-7)

Zygmunt Mozer i Syn
 we własnej realności ulica Krasieckich Nr. 57.
 poleca szanownej publiczności swą od roku 1839 założoną „**Pracownię Ludwisarską**” wyrobów mosiężnych, metalowców do maszyn cukrowarskich, gorzelnianych i przynależnych części składowych. **Derony do największych rozmiarów**, Sikawki ogniowe 2 i 4 kolbowe, jakoteż pompy ssące i ssaco-thoczące, moździerz, Lichtarza kościelne i stolowe, żelaska do prasowania i wszelkie w zakres ludwisarski wchodzące artykuły, jakoteż wyrabiają do największych rozmiarów odlewy żelazne do maszyn i narzędzi rolniczych. Zakupują wszelkie truszcze po stałych cenach. (12-12)

Kleofas Hobgarski ulica Halicka l. 52 we Lwowie Zakład wyrobów bronzowych i nowego (chińskiego) srebra, odlewów bronzowych i cynkowych, w którym odnawia i złoci bronz i wszelkie naczynia kościelne tak w ogniu jakoteż sposobem galwanicznym; posrebra pod gwarancją kilkoletnią wszelkie zużyta wyroby z nowego (chińskiego) srebra jako to: łyżki, grabki, noże, tace, cukiernice, Lichtarza, kandelabry itd., podług wszelkie wyroby metalowe niklem, miedzian, mosiadzem i t. p. (509-3-3)