



13

14

15

16

17

Biblioteka
Ojców Kamedulów
w Bieniszewie

Ex Bibliotheca
Cremitorum Camald.
prope Varsaviam.
a. 1724.

L
I

D
Del I

Rip
erro
vo

Fr.

C
Maef
Se

IN F
e An

Si ven

L' E R E M O
I N T E R N O
D E L C U O R E,

Del P.Maestro F.IGNAZIO del NENTE
dell' Ordine de' Predicatori ,

*Riproposta alla luce, e ripurgata dagli
errori dell' antica Stampa da un di-
voto Religioso dell' istesso Ordine,*

E D E D I C A T A

A L M. R. P A D R E

Fr. GIO. ANTONIO
ORSUCCI DA PESCIA,

Maestro in Sacra Teologia , Teologo del
Sereniss. Principe Francesco di To-
scana, e Priore del Convento di
S.Maria Novella di Firen-
ze dell' Ordine de'
Predicatori .



IN FIRENZE , Per Michele Nestenus ,
e Antonmaria Borghigiani. *Con lic.de' S.*

Si vendono da Ottavio Buonaiuti Libraio
all' Insegna di S. Domenico,

LIBRO
IN TERN
DIO

di ...
di ...
di ...
di ...

E DEDICATA

AL M. R. P. ADRE

FRANCESCO ANTONIO
ORSUCCI DA RISSIA

Libro ...
Libro ...
Libro ...
Libro ...



IN ...
di ...

Bien: E. II. 26



MO



novell
richied
ch'ella
ancora
si stupi
l'ombr
d'aver
Angeli
alla Per
to faci
cate da
onde V
za Apo
ne' Pul
nelle C
trà fac
vigoro



MOLTO REV. PADRE.



Eremo interno del cuore, Opera insigne del P. Maestro Fra Ignazio del Nente, nel sortir novellamente alla luce, parevami richiedesse al pari della Dottrina, ch'ella contiene, ragguardevole ancora la Protezione. Quindi non si stupisca che ricovrandola sotto l'ombra della P. S. M. R., penso d'avernela assicurata. Ella con Angelici sentimenti apre più strade alla Perfezione Cristiana, altrettanto facili, quanto che furono praticate da chi così ben le descrisse; onde V. P. M. R. che con Eloquenza Apostolica le propose più volte ne' Pulpiti più celebri, e le spiegò nelle Cattedre più rinominate, potrà facilmente assisterle con una vigorosa difesa contro di chi tenta-

tasse d'oscurarnela colle calunnie. Dubiterei di poter contrarne la macchia di adulatore, quando no'l confermasse il tutto la fama comune, ed il voto universale di questa Religiosa Famiglia non l'avesse autenticato, eleggendola degnissimo Superiore. Nel ricevere dunque questo piccol tributo d'una riverente osservanza, lo riguardi pur guari a cosa di cui a lei solo ne si aspetta la Protezione, ed aggiunga a tante glorie debite, al suo bel cuore .e senza paragone generoso, un gradimento paterno in ver d'un'umile affetto, che solo intendo di esprimerle. Mentre per non agginngere più virtuosi roffori alla sua modestia, mi confermo umilmente

Di V. P. M. R.

S. Maria Novella 7. Genn. 1711.

Umiliff. Divot. ed Obbl. Suddito
Fra Raimondo Pecchioli.

T
D E
Che

C

piang

la

Ca

Come

alle

pag

Come

San

Rel

cap

Come

Mo

un

Digre

Le

Prono

Mo

Come

5

TAVOLA
DE' CAPITOLI,

Che si contengono in quest'
Opera .

Come sette Giovani Fiorentini
eleffero il Monte Senario , per
piangere con *MARIA Vergine*
la Morte di *GIESU Cristo* .

Capitolo primo . pag. 1.

Come il Monte Senario è dedicato
alle lacrime di *MARIA* cap. 2.
pag. 4.

Come presto si sparse la fama della
Santità de i sette fondatori della
Religione dei Servi di *MARIA*
cap. 3. pag. 6.

Come la Religione , e l' Eremo di
Monte Senario fu figurato in
un carro d'oro . cap. 4. pag. 8.

Digressione dell' Eremo , dell' Isole
Lerine . cap. 5. pag. 10.

Pronostico del Sacro Eremo di
Monte Sanario . cap. 6. pag. 13.

Come l' Eremo è un campo sicuro di

- Palme, e di Vittorie. cap. 7. pag. 15.*
Della grotta del Beato Filippo Be-
nizio. cap. 8. pag. 20.
Quanto sia Tranquilla, e Santa la
vita Eremitica. cap. 9. pag. 24.
Della perseveranza della vita Ere-
mitica. cap. 10. pag. 28.
Della solitudine della cella. cap. 11.
pag. 31.
Degli esempi dei santi Anacore-
ti. cap. 12. pag. 33.
Di Paolo primo Eremita. cap. 13.
pag. 35.
Di Santo Antonio fondatore degli
Eremiti. cap. 14. pag. 40.
Della Perseveranza. pag. 43.
Della mortificazione della Carne.
pag. 44.
Della Morte. p. 44.
Della Vanità de Beni terreni. p. 46.
Della Virtù. p. 47.
Della Purità dell' Animo. p. 48.
Della Rassegnazione in Dio nelle
afflizioni, e nelle Croci. p. 50.
Degli inganni del Demonio. p. 52.
Delle Illusioni Diaboliche. p. 54.
 Del-

Delle
 li
 Testan

Tituli
 L' An
 Dio

L' obli
 ma

pag

Facilm

odia

Quel c
 non

Le Cir

di c

L' Ani

pecc

All' A

ce n

lo. c

Quant

fissa

Cbi si

SU

pag.

Delle apparizioni vere degli Angio-
 li Santi. p. 55.
 Testamento di Santo Antonio. p. 56.
 Tituli Eremiti. p. 62.
 L' Anima è creata per vivere sola a
 Dio. Capitolo primo. p. 65.
 L'oblivione delle Creature fà l' Ani-
 ma santa , e Divina. cap. 2.
 pag. 67.
 Facilmente di Jama il Mondo , chi
 odia se stesso. cap. 3. p. 69.
 Quel che non si stima , o non si vede ,
 non si pensa. cap. 4. p. 74.
 Le Città del Mondo sono Laberinti
 di confusioni. cap. 5. p. 76.
 L' Anima solitaria deve piangere i
 peccati del Mondo. cap. 6. p. 79.
 All' Anima innamorata della Cro-
 ce non si nega , ne Terra , ne Cie-
 lo. cap. 7. p. 81.
 Quanto sia suave l' Amore Croci-
 fissa. cap. 8. p. 84.
 Chi si compunge nel Cuore di GIE-
 SU, e il suo carissimo. cap. 9.
 pag. 88.

- Facilmente pensa alla Morte , chi
disfama la Vita. cap. 10. p. 93.
- La Vita non hà sicuro un giorno so-
lo. cap. 11. p. 96.
- Le pene dell' Inferno sono incomprehen-
sibili. cap. 12. p. 93.
- Il Cuore humano è una Cella segre-
tissima cap. 13. p. 104.
- Qual sia il fondo dell' Anima illumi-
nata da Dio. cap. 14. p. 108.
- L' Anima santa adora Dio presente
con timore , e con amore. cap. 15.
pag. 113.
- Il Cuore morto a tutti gli Amori
terreni dorme quietissimo. cap. 16.
pag. 117.
- Tra le fiamme del timore d' Iddio
non si possono perdere l' Anime
cap. 17. p. 120.
- Chi si diletta di contemplare vive si-
curo , & è simile a gli Angioli.
cap. 18. p. 125.
- Colloquio Spirituale per trovare
Dio. cap. 19. p. 129.
- L' Anima è vn' Orto di spirito , che si
lavora con la mortificazione de'
sensi

sen
Poco
se
21
L' An
in
so.
Non
do
ter
Qual
ti l
Aspir
del
Qual
di
Nella
s'in
26
La n
Gl
de
ti
dei
Facil
del

- sens.* cap. 20. pag. 137.
 Poco giooua la solitudine del Cuore,
 se la mente non è costante. cap.
 21. pag. 145.
 L' Anima santa non hà altro bene
 in vita, che lo studio del Crocifix-
 so. cap. 22. pag. 153.
 Non può piacere, ne carne, ne Mon-
 do a chi intende, e contempla l' E-
 ternità. cap. 23. pag. 163.
 Quali fussero le Comunioni de san-
 ti Eremiti. cap. 24. pag. 171.
 Aspirazioni di carità per la salute
 del Mondo. pag. 186.
 Quali sieno i fonti delle lacrime di
 diuozione. cap. 25. pag. 190.
 Nella vita nuda, e croeifissa di Cristo
 s'impara la povertà di spirito cap.
 26. pag. 197.
 La meditazione della Passione di
 GIESU Cristo, e de gli esempi
 dei Martiri conseruorono i san-
 ti Eremiti costanti nell' austerità
 dei deserti. cap. 27. pag. 204.
 Facilmente si vincano gli assalti
 del Diavolo con la virtù dell'
 umil-

- umiltà. cap. 28. pag. 210.
Rugitus Leonum. pag. 221.
 Della Tromba formidabile del Giudizio. pag. 227.
 Del diluvio del fuoco, che arderà il Mondo. pag. 229.
 Il Giudizio universale sarà più doloroso del Giudizio privato della Morte. pag. 235.
 Apparato al Tribunale del Giudice. pag. 237.
 Della Sentenza del Giudice. pag. 239.
 Lamentantio eiusdem Patris Ephrem Syri. pag. 242.
 L'Anima Santa dalle bellezze create si solleva à contemplare l'Eterne. cap. 30. pag. 244.
 Le sante ispirazioni sono zeffiri del cuore di GIESU' Cristo. cap. 31. pag. 251.
 Con quanti affetti ringraziassino Dio i Senti Eremiti. eop. 32. pag. 257.
 Ufignolo Eremitico. pag. 258.
 Del beneficio della Creazione. p. 260.
 Del beneficio della Redenzione. p. 262.
 Del beneficio della Vocazione. p. 264.
 L'A-

L'An
 inje
 d'I
 I serv
 senz
 pag
 Aspira
 35.
 Il Des
 una

L' Amore Divino ardente fa quasi
 insensibili ad ogni pena i servi
 d'Iddio. cap.33. pag.269.

I servi à'Iddio non fanno respirare
 senza GIESU' Cristo. cap.34.
 pag.274.

Aspirazioni de i Santi Eremiti cap.
 35. pag.278.

Il Deserto prepara i suoi abitatori ad
 una morte di pace. cap.36. pag.289.

Il fine della Tavola.





APPARATO DI LODE

Al Sacro Eremo di Monte
Senario.

*Come sette Giovani Fiorentini elesse-
ro il Monte Senario, per piangere
con MARIA Vergine la Mor-
te di GIESV Cristo.*

Capitolo Primo.



QUAL più dolce pensiero mi
poteva ispirare la Divina
Sapienza, o Angeli de' no-
stri Monti, quanto volger-
mi a lodare con un breve
Panegirico la Santità del vostro Sagra-
tissimo Eremo, nato in questi nostri tem-
pi sotto il Manto mesto, e lugubre di
MARIA Vergine; e certo, che se MA-
RIA nella desolazione del suo Vedova-
to pianse già la Morte del suo Unige-
nito, e dopo molti anni si degnò per
somma grazia di chiamare sette Giovani
Fiorentini per compagnia delle sue la-
crime, eleggendo i vostri Monti per te-

stimonj del pianto loro , bisogna confessare , che l'Eremito del Monte Senario sia un Tempio d'Iddio, uno Albergo di santità, un Monte di luce, un nido di dolétissime tortore, ed un luogo secreto carissimo a MARIA Vergine, e da lei dedicato alla memoria dolorosa de' suoi sospiri, e della sua penosa, e trafitta Verginità . In questo fonte di lacrime Virginali si candidarono i vostri Santi Fondatori , quasi Colombe bianche nel seno di MARIA, ed in questi Monti cangiarono le penne del secolo in piume d'argento, e d'oro, come è scritto . *Quasi Columba de argentea, & posteriora dorsi eius in pallore auri* . Già nella Città Giovani lieti, nobili, ricchi, onorati, amati, e corteggiati da Amici, e da Parenti, ed ora solitarij, gementi, poveri, dispreggiati, ed umili abitatori di sassi, di caverne, d'ombre, e di boschi . Qui vissero con il piede in terra, e con il cuore al Cielo . Qui piansero con MARIA, liquefatti negli ardori di mezzo giorno della carità di Cristo Crocifisso, emuli di quella Vergine, che gridava . *Indica mihi, ubi pascas, ubi cubes in meridie* . *Cant.* E qui nel fonte doloroso del Sangue del Redentore bevettero colla sete d'Iddio l'oblivione di tutte le cose terrene . Giovani tutti uniti per carità, dispreggiati per umiltà, tenerissimi per
pie-

pietà .
mi per
sereni
Angeli
antichi
Lerina
ritate
firmiffin
citi, r
lici . B.
Eremiti .
fiore de
del seco
abborrif
amano i
nel giro
Mondo
notiffin
a MAR
Celle fa
se, e spa
ciel tra
fanno b
Crocifis
no erti,
e gli An
li più p
più si co
go oppo
tiffimo
santa pe

pietà , fortissimi per speranza , velocissimi per obediencia , taciti per osservanza , sereni nel volto , e per Contemplazione Angelici , e Divini , così scrisse Eucherio antichissimo Padre de i solitarj dell'Isola Lerina , e de' suoi Monti . *Constricti charitate , humilitate deiecti mollissimi pietate , firmissimi in spe , obedientia citi , occurfu taciti , vultu sereno , & contemplatione Angelici . B. Euchr. Episc. Lugdunen. de Laude Eremiti .*

Giovani generosi , che nel più bel fiore della vita calpestanto le ricchezze del secolo , fuggono i tumulti della Città , aborriscono le delizie delle Case paterne , amano i segreti silenzi della solitudine , e nel giro di sei Monti alpestri , sepolti al Mondo , alle turbe , alla Città , vivano notissimi , e cari al Cielo , agli Angioli , a MARIA ; a Dio . Qui abitando in sette Celle fabricate di legni , e tra di loro divise , e sparse nel più alto Monte godano un ciel tranquillo d' Amore , perchè non fanno bramare altro , che GIESU Cristo Crocifisso . Anzi quanto più i Monti sono erti , sassosi , difficili , aspri , e scoscesi , e gli Antri più orridi , e segreti , e le valli più profonde , e cinte di spine , tanto più si consolano di aver trovato un luogo opportuno , ed un seggio accomodatissimo con i suoi orrori alle mestizie di santa penitenza , alle lacrime di compun-

ziona, ed alla quiete placidissima dei loro salmeggiamenti, e sante contemplazioni. Onde ben disse il vostro Laudatissimo Giani nelle sue Centurie, *Sint Antra beata, dulces sint asperitates, felicesq; recessus, ubi tandem ab alienis curis totus sermatus attollit se animus, magis liber, & solutus suum aspiciens Cœlum, quam cum Aedium, Urbiumque carceribus detineatur inclusus. Gianius Ordinis Servorum.*

*Come il Monte Senario è dedicato alle
Lacrime di MARIA. Cap. II.*

MA già confermati in più modi da MARIA Vergine, e vestiti del suo Manto spargono in quei Monti i semi preziosi di Vita Eremita, e quasi sette Base d'oro pongano i fondamēti di quello Eremita, il quale in questi nostri tempi ha sparsa la fama della sua Santità per tutto il Mondo. Felicissimi Giovani, che fondano una Religione di gemiti, e di sospiri con l'abito lugubre di MARIA piangente al sasso del Calvario, ed insieme un' Eremita sacro di solitudine, consagrato alle mestizie dolorose dell'istessa Madre di Dio, mentre visse tra noi in terra nel tempo del suo afflittissimo Vedovato. Verità certissima, ed autorizzata da Innocenzio Ottavo nel suo Breve confermate l'Ordine Sacro de' Servi
di

di MA
memori
in Mor
substinu
bitura e
profetto
bitu sac
plantati
mentis,
cessive p
tius VII
dano so
del Mo
trovarle
l'ama p
re, e si
bilire i
Pace, e
Giustini
rit unus
teneat, a
scat, b
nimia c
requies
quoniam
grazie,
vani.
peccato
ti; per
posseda
po nell

di MARIA, dove scrisse; *Ac etiam ob memoriam Passionis Beatæ Mariæ quam in Morte Filii sui Domini Nostri JESU Christi sustinuit, nigrum, & mestitia quippe Habitum eligentes, sibi deputarunt, sub quibus profecto, & servitutis titulo, & mæroris habitu sacer ordo præfatus sic à suis primordiis plantatus in agro Dominico laudum incrementis, Divina cooperante clementia, successively profecit in Ecclesiam Dei. Innocentius VIII.* Intanto i Giovani Santi s'accendano scambievolmente alla perseveranza del Monte, e ciascuno cerca Dio per ritrovarlo, lo desidera per possederlo, l'ama per crescere nelle fiamme d'amore, e si solleva in Dio per riposarsi, e stabilire in quei Monti un nido perpetuo di Pace, e di Santità; così scrisse Lorenzo Giustiniano de Vita solitaria cap. i. *Quærit unusquisque ut inveniatur, concupiscit, ut teneatur, diligit, ut crescat, elevatur, ut quiescat, hucusque dum pervenit delectatione nimia circumfusum clamat, & dicit. Hæc requies mea in sæculum sæculi, hic habitabo, quoniam elegi eam.* O Doni, eccelsi, o grazie, o Privilegi, o favoritissimi Giovani. Qui vennero per separarsi da i peccatori del Mondo, e già sono separati; per possedere una vita casta, e già la possedano, per consumare tutto il tempo nelle lodi d'Iddio, e lo consumano;

per godere GIESU Cristo in spirito, e lo godano; per imitare le lacrime di MARIA, e l'imitano; e per cercare una vita tranquilla, e beata, e già la fanno, e la possedano. *Nihil concupiscunt, disse Eucherio degli Eremiti Lerinensi, nihil desiderant nisi JESUM, dum beatam querunt vitam, beatam agunt, & dum adhuc eam ambrunt, iam consequuntur. Itaque optant à peccatoribus segregari: iam segregati sunt, castam possidere vitam volunt? habent; desiderant gaudere Sanctorum Catibus? gaudent. Christo frui cupiunt? fruuntur, & quod in futurum exoptant iam merentur, quia penè iam in opere est, quod merces erit.*

Come presto si sparse la fama della Santità de i sette Fondatori, della Religione de i Servi di MARIA. Cap. III.

MA perchè questi Santi Giovani domavano il Corpo tra l'asprezze de i voltri Monti, ed odiando santamente la carne propria attendevano ai digiuni, al silenzio, all'orazione, all'umiltà del cuore, alla mansuetudine, alla modestia, ed a tutte l'altre virtù portando in mano, e nell'opere gli alabastrì d'unguenti, e spirando per ogni parte suavissimi odori di santità, come aggiunse l'istesso Eucherio.

cherio.
alabastrì
ciem ext
spiraban
ben pre
ze de' lo
dussano
to mira
MARIA
vesti de
chiam
ze, per
de, e le
no a pre
dono d
edificati
tanti sci
i Servi d
Benizzi
cora dal
dre, acc
scia cres
ritornan
mare da
de preso
cultando
pra gro
la sua Sa
tutta l'It
tre parti
rato più

cherio . *Pratiosa in illis suavi unguedine
alabastra fragrabant , interioris hominis fa-
ciem exterioris habitu profeferentes , passim
spirabant odores vita .* Per questo corfano
ben prefto i Fiorentini dietro alle fragan-
ze de' loro celefti costumi , e gli ricon-
duffano nella Città a custodire il depofi-
to miracoloso della Vergine Annunziata
MARIA . Questa , che poco dianzi gli
veftì del Manto de i fuoi dolori , ora gli
chiama alle primizie delle fue allegrez-
ze , perchè chi molto piange , molto go-
de , e le allegrezze di fpirito fi difpenfa-
no a prezzo di pene , e di dolori . Scen-
dono dunque alla Città , e i popoli bene
edificati gli ammirano , ed i fanciulli lat-
tanti fcìolgano la voce , e gridano . Ecco
i Servi di MARIA , Tra quefti fu quel
Benizzi Infante , il quale pendendo an-
cora dalle braccia , e mammelle della Ma-
dre , acclamò i Servi di MARIA . e po-
fcia crefciuto , ed addottrinato in Parigi,
ritornando alla fua Patria fi fentì chia-
mare dal Crocififfo al voftro Monte : on-
de prefo l'abito della Religione , ed oc-
cultandofi per cinque anni nella più af-
pra grotta de' voftri boschi , meritò per
la fua Santità di promuovere l'Ordine per
tutta l'Italia , per la Germania , e per al-
tre parti dell'Europa . Fù in oltre ono-
rato più volte il voftro luogo da altri Pa-

dri di virtù, e di Santità sotto il rigore de' primi Fondatori, tra i quali è notissimo appresso di voi il Beato Gabriello da Firenze, che fece il Miracolo della Cotornice, e vedde due scale d'oro appoggiate nella cima del Monte elevate fino al Cielo, per le quali ascendevano al Paradiso sei suoi Compagni feriti di peste per ricevere da Dio la Corona, ed il premio della loro amata, e ben custodita solitudine.

Comela Religione, e l'Eremo di Monte Senario fu figurato in un Carro d'oro. Cap. IV.

Intanto con l'amplificazione della Religione per tutte le Città con l'occupazione de' suoi figliuoli intenti alla salute dell'Anime, e con la varietà de' tempi restò il Monte Senario abbandonato tra le sue antiche, e neglette spine. Ma perchè questi Santi Giovani con i suoi primi successori vi seminorono le lacrime di MARIA non poteva, ne doveva il pianto loro restare lungo tempo defraudato, senza gloriosa messe di frutto copioso, e santo. Ed ecco, che si muovano alcuni Padri della Religione, e ripigliano il Monte, e lo consacrano in un'Eremo Sacrosanto, a cui concorsero poi ne i nostri tempi molti Giovani Fiorentini quasi

rag-

raggi sp
e degni
tori.
ogni pa
Cittadin
ne Occi
per affe
to bene
gione,
zi ne i
ro d'or
una ma
MARI
stro in
Angiol
che gli
sfavilla
pra il
guida
di cari
e di pu
e con
Servi.
qual g
federe
suo Ma
minar
to lo sc
esser f
come
di cor

raggi splendidi delle prime sette Stelle, e degni successori de' vostri Santi Fondatori. E già risuona il vostro Monte per ogni parte del Mondo, e non vi passa ne Cittadino, ne Forestiero, ne Orientale, ne Occidentale, che non vi lasci il cuore per affetto di santa devozione. O quanto bene figurò MARIA Vergine la Religione, e l'Eremo al vostro Santo Benizi ne i suoi primi fondamenti. Un Carro d'oro tirato da un forte Leone, e da una mansueta Agnella, e sopra il Carro, MARIA, quasi Auriga con l'abito vostro in mano, cinta da molte schiere d'Angioli, ed onorata da una Colomba, che gli volava intorno, e tra le piume sfavillava di raggi. Risiede MARIA sopra il Carro, come vostra Padrona, che guida la Religione, e l'Ereme, con l'oro di carità amica a i l'un. i di Colomba, e di purità, con il Manto de' suoi dolori, e con la costanza, ed umiltà de' suoi Servi. O qual dignità, o quale onore, o qual grazia è la vostra o Santi Eremiti, sedere nel Carro di MARIA, vestirsi del suo Manto, aver lei sola per guida, camminare alle virtù di santa osservanza sotto lo scetro, e la protezione di MARIA, esser forti nel proposito di Solitudine, come Lioni, umili come Agnelli, e puri di corpo, e di mente, come Colombe di

Luce. O Eremito Sacrosanto, o Carro Divino, o Monte Glorioso, o scuola di sacro silenzio, o Santuario di virtù, o Arca di Manna, o asilo di santità. Venite meco voi, che bramate di sapere, dove regna MARIA, dove risplende la luce, e dove risiede Dio, ed ogni bene. Salite a questo Monte di Solitudine, ed incontrerete la gran Madre d'Iddio, e vedrete i Leoni, l'Agnelle, e le Colombe, ed imparerete il trono del Cielo, poichè qui si cerca, e si trova Dio. O Eremita *habitaculum* scrisse Eucherio, *fidei sedes, virtutis Arca, charitatis sacrarium, & Justitiae promptuarium. Venite ad huius solitudinis recessum, & dicam vobis. En ubi Deus est. Nec immerito ibi esse promptius creditur, ubi facilius invenitur.*

Digressione dell' Eremito, dell' Isola
Lerina. Cap. V.

O Perchè non aspira la Gioventù del Mondo alla vostra pace, siccome già concorsero tanti Giovani nella Francia all'Eremito dell'Isola Lerina, che intorno a i suoi altissimi Monti si numerarono, quasi cinque mila Eremiti, ed altrettante Celle separate per la Solitudine di quello Eremito, come testificò Rufino de *Vitis Patrum in Praefatione, & tom. 3. Commanent autem per Eremitum dispersi, & sepa-*

separati
ter quin
bant.
Onorat
da Enn
trice di
di cui s
chos.
rinenst
merabil
gnoscitu
nachos
cias erog
reddit
dit mag
facit.
abitata
mi, co
Massim
cenzio
vi d'Id
Monast
abitare
ste fab
scriffe
mo in ta
degens
scipisset
volend
della m
e duro

separati in Cellulis , nam in eodem loco circiter quinquæ millia divisis in Cellulis habitabant . Isola Eremitica fondata da Santo Onorato , lodata da S. Ilario chiamata da Ennodio in *Vita Sancti Antonii* , Nutrice di Santi , e Milizia d'Angeli umani , di cui scrisse Cesario Hom. 25. ad Monachos . *Beata inquam , & fœlix Insula Lerinensis , qua cum paruula esse videatur innumerabiles tamen Montes ad Cœlos misisse cognoscitur . Hæc est , quæ eximios nutrit Monachos , & præstantissimos per omnes provincias erogat Sacerdotes , ac si quos accipit filios , reddit Patres , & quos nutrit paruulos reddit magnos ; quos velut tyrones excipit , Reges facit .* Cesar. Hom. 25. ad Monac. Isola abitata da molti Santi Padri , e gravissimi , come da S. Onorato Fondatore , da Massimo , da Euchèrio , da Lupo , e Vincenzo , da Caprasio , e da altri gran servi d'Iddio , i quali si vestivano prima nel Monasterio Lerinense , e poi uscivano ad abitare il Deserto in alcune Celle anguste fabricate di tavole incerate , come scrisse S. Ilario di Euchèrio . *Cum in Eremito in tabulis , ut assolet , cera illitis in Insula degens Beatus Euchèrius literas Honorati suscepisset , Mel inquit suum ceris reddidisti .* volendo dire tu hai reso il mele alle cere della mia Cella , ed al mio Cuore arido , e duro hai reso la dolcezza di spirito , e

con le tue lettere mi hai consolato . Ma portiamo per fine di questi Santi Eremiti quel che scrisse Eucherio . Io amo, e riverisco quanto io posso , e quanto io devo tutti gli Eremiti Santi, ed illuminati dalla luce della Solitudine , ma in fatti la mia Lerina mi ha rubato il Cuore , la quale con pietosissime braccia , e con un petto d'amore riceve i Giovani , e tutti quelli, che tempestatì dal mare del Mondo fuggendo i pericoli del secolo ricorrono al suo porto sospirando , ed ella gli abbraccia , e gli stringe al seno della sua carità , acciocchè respirando dagli aneliti , e gemiti del Mondo riprendino il fiato , e lo spirito nell'ombra interna del Cuore di GIESU Cristo . Questa ha per Fondatore il S. Onorato Uomo Apostolico , il quale nel volto spirando raggi di onore ha cangiato l'Isola in un Paradiso di luce : a lui succede Massimo pieno di santità , e di dottrina , e degno del seggio di Onorato : e dietro a questo va quel Venerando Lupo , simile al Lupo della Tribù di Benjamin , con il suo Germano Vincenzio , e quel Caprasio Venerabile , che vive uguale a i Santi Padri antichi . E questa è quell'Isola beata , che ha ne i suoi Monti cento , e mille Vecchi , i quali abitando soli in Celle diverse , e separate anno transferito intorno a i nostri Mu-
ri

ri del
Macc
miti
Siria
piccol
de ne
Solita
piccol
forma

Pron

M
mio a
fetto.
mita
vostr
conco
e prim
del M
sto in
due se
segna
altri n
zio, q
nondi
Eremo
fanzia
con ta
chlam

ri della Francia i Paoli, gli Antonii, i Maccarii, gli Ilarioni, ed i primi Eremiti della Tebaide, dell'Egitto, e della Siria. O beata, e felice Isola Lerinense, piccola nel suo piano, ma eccelsa, e grande ne i suoi Monti. Isola, che nutrice Solitarj santissimi, e mentre gli riceve piccoli gli rende grandi, e di figliuoli gli forma Padri, e di Novizi, Regi.

Pronostico del Sacro Eremo di Monte Senario. Cap. VI.

MA torniamo a voi o Eremiti Santi di MARIA. Non è dissimile il mio amore a i vostri Monti da quello affetto, che portava Eucherio all'Isola Romita di Lerina. E se bene il numero de i vostri Giovani, e Vecchi Eremiti, ed il concorso non è uguale a quello antico, e primitivo di tanti Uomini sprezzatori del Mondo, i quali dietro a GIESV Cristo in quei primi tempi s'eran divisi in due schiere, altri nelle Città sotto l'insegna del Sangue di GIESV Cristo, ed altri ne i deserti all'ombra del suo silenzio, quelli Martiri, e questi Romiti, nondimeno io pur spero, che il vostro Eremo, il quale ora si trova nella sua infanzia crescerà in numero, ed in merito con tanta felicità di spirito, che si potrà chiamare bene avventurata la nostra.

Tos-

Toscana, illustrata, e glorificata dalla luce de' vostri esempi, e forse vedrà una volta la Città fabricare in gran numero per i vostri Monti Celle divise, e separate, simili a quelle de' Monti Lerini, ed abitate da Uomini Eroici, emuli dell' Egitto, e della gran Tebaide, perchè io son certo, che l'impresa di MARIA sono tutte gloriose, e penso, che quel Carro del vostro Santo Benizi si vorrà posare in diversi Monti della nostra Italia. Godete dunque ò Servi di MARIA il vostro Eremito stabili, fervidi, e perseveranti, umili sì, ma pieni d'alte speranze in quella Signora, che muove il vostro Carro di luce, e d'oro, ed è Vergine onnipotente a cui tanto son care l'anime solitarie, quanto le piacquero le lacrime della sua amara solitudine, o quanti Giovani suol pungere, e promuovere al disprezzo delle vanità del Mondo il velo lugubre di MARIA. Il suo nero Manto tinto di sangue del suo Unigenito, il silenzio profondo delle sue contemplazioni, il pianto segreto sparso ne i luoghi occulti della sua Casa domestica, ed il suo Cuore unico, e sempre rivolto a chi l'è elese Vergine, e Madre. E se il Promotor del vostro Ordine ne udì l'invito di MARIA. *Philippe accede, & adiunge te ad Currum istum.* Lo ascolteranno ancora
mol-

molti
i quali
vivete
legrat
schi,
e vive
cangia
in amo
fete n
Mond
quanto
di pec
rudini
nis terr
na, se
nec ma
à fau
Come
Pa
E
re MA
di GIE
ti, ne
d'Iddio
pietra
dove s
per l'ac
ca, e fr
di palm

molti altri, siccome l'avete ascoltato voi, i quali per somma grazia di MARIA già vivete in possesso di sì gran Carro . Rallegratevi dunque o Angeli de' nostri Boschi, ch' abitate tra gli abeti della terra, e vivete tra le stelle del Cielo, ch'avete cangiati gli affetti naturali della Patria in amore di solitudine, e di silenzio, che sete nel nostro Mondo, e vivete fuor del Mondo tanto quieti, taciti, e solitarij, quanto liberi da ogni volontà, e potestà di peccare, così disse Eucherio . *In solitudinibus errantes, in speluncis, & cavernis terra, alieni à tumultu Reipublica humana, sepositi, quieti, silentes, & liberi, qui nec magis absunt à voluntate peccandi, quam à facultate .*

Come l'Eremo è un Campo sicuro di Palme, e di Vittorie . Cap. VII.

E Certo dove si può meglio fuggire i peccati, assicurare la salute, imitare MARIA Vergine, ed ardere d'amore di GIESU Cristo, quanto ne i vostri Monti, ne i quali si trova fondata la Casa d'Iddio, e di MARIA sopra una salda pietra di virtù eroica, ed Eremita, e dove s'apre la via del Cielo più sicura per l'acquisto della perfezione Evangelica, e si combatte in un Campo più certo di palme, e di vittorie, e dove più facilmente

mente le vostre sentinelle attendano alla custodia della mente, ed il cuore libero dalle Immagini del secolo, sotto la luce de' vostri silenzi si rivolge intento, e fisso al Cielo in Dio, e non solo dolcemente lo contempla, e l'invoca, ma lo conserva quasi sempre presente, e sempre benigno donatore di nuove grazie, e nuovi lumi, onde Eucherio. *Ubi quæso magis vacare, & quam dulcis sit Dominus videre contingit è ubi promptior ad perfectionem tendentibus via panditur? ubi maior virtutibus campus aperitur? ubi mentis facilius, ut possit circumspicere custodia? ubi liberior cordis, ut Deo inherere certet intentio, quam illis utique secretis, in quibus Deum non solum invenire promptum est, verum etiam custodire.* Narrinlo i Maccarj, gli Antonj, gl'Ilarioni. *Quorum conversatio, dum in Desertis est, in Cælis facta est.* E tanti altri Eremiti, i quali ne i più orridi deserti, e vaste solitudini dell'Egitto trovarono la via del Cielo, intesero altamente i misterj divini, e s'accostarono tanto vicini a Dio, quanto è lecito ad Uomo mortale unirsi, e trasformarsi per virtù di spirito, *in Abyssum Deitatis.* Dichinlo i sassi, gli abeti, i faggi di quei deserti, che furono testimoni delle loro contemplazioni Estatiche, e gli veddero tanto fissi con la mente in Dio, come se

non av
tassero
niam
runt,
Cælum
furono
d'oro,
vare n
le Caf
poi in
legrez
del P
tura,
parte
servat
fimi
da Di
clave
dalle
chè n
ma si
belli
sto.
signat
tia

non avessero ne corpo, ne senso, ne abita-
 tasserò più la terra, ma il Cielo. *Quo-
 niam suffragante secreto usq; in id pervene-
 runt, ut vix terram corpore contingerent,
 Caelum vero iam spiritu possiderent.* Questi
 furono nella Chiesa d'Iddio, come vasi
 d'oro, e di perle i quali si sogliono conser-
 vare nascosti nei più segreti forzieri del-
 le Case per custodirli sicuri, e porli fuori
 poi in tempi opportuni di nozze, e d'al-
 legrezze, e per gloria, e magnificenza
 del Padrone, che però i deserti dalla na-
 tura, e da Dio furono ferrati per ogni
 parte con tante difficoltà, acciò si con-
 servassero sempre inabitabili, e remotis-
 simi dall'uso umano. Qui si depongono
 da Dio i Santi Eremiti, quasi in un con-
 clave del Cielo, sicuri, e lontaniissimi
 dalle conversazioni degli Uomini, per-
 chè non si oscurino mai da i fiati umani,
 ma si conservino sempre splendidi, e
 belli ad onore, e gloria di GIESV Cri-
 sto. *Nam sicut pretiosa quaque claustris ob-
 signata in remotis habentur, ita magnificen-
 tia illa sanctorum abditorum Eremito,
 quam difficultatibus suis natura
 obseravit, deponitur intra
 quoddam conclave de-
 ferti, ne conuer-
 sationis humana usu
 obsolescat.*

Segue dell' Istesso soggetto .

O Deserto, o Eremo pompa del Crocifisso, gloria della Chiesa, supellettile preziosa del Cielo, e casa Celeste d'Uomini estatici, che posseggano il Paradiso, mentre vivano ancora in terra, vestiti di carne mortale. E certo, che dopo gli Apostoli, ed i Martiri non comparisce nella Chiesa d'Iddio più glorioso Coro, quanto quello de i Santi Eremiti, i quali nascosti non si possono celare, ed occulti a gli occhi umani con i lumi, e con le faci de' loro esempi si scuoprono a tutti i Cuori, onde quanto più sono fuggitivi interni, segreti, occulti, tanto più si fa manifesta la gloria della loro santità, perchè la persona si può bene occultare, ma non già il merito della virtù. *Oculi quidem gestiunt, meritum tamen occultare non possunt, quantum enim se eorum introrsum agit vita, tantum se foras proripit gloria. Deo ita inter utrumque moderante ut Incola Eremiti sua lateat saculo, & non lateat exemplo.* O quanto bene in una povera Cella di frondi, e di paglie si fabbricano uno edificio saldo, e sicuro dall' impeto de' venti, da turbini, dalle piogge, da torrenti, e dalle tempeste, perchè nelle angustie di quel povero albergo fermorono i Cuori saldi, ed immobili

li in I
ma ri
glett
vive
tempo
prodig
avarit
con a
seguir
princi
fine.
Ætern
brevit
tor fut
saculo
fine co
ravig
viden
servi
e con
le lor
terra
i sass
i Cor
l'aria
la Ma
alla n
scend
difo
S. Gi
fertu

li in Dio poveri di desiderj temporali, ma ricchi di grazie celesti, vili, e negletti per umiltà, ma alti, e sublimi per vive speranze di fede, sprezzatori del tempo presente, ma certi del futuro, prodighi della brevità della lor vita, ma avarissimi dell'Eternità, e così vivendo con ardentissimi desiderj del Cielo conseguirono quel principio, ch'è senza principio, e non conosce, ne mezzo, ne fine. *Sic materno Eremus sinu continet illos, Aeternitatis rectissime avaros, bene prodigos brevitatis, incuriosos presentis temporis, certos futuri, Et per hoc assequuntur, ut in quos saeculorum fines decurrerunt, bis saeculum sine fine contingat.* D. Euch. ut sup. Qual meraviglia, se ne i Deserti la Divina Provvidenza si fa Madre, e Nutrice de' suoi servi, e provvede sempre con larga mano, e con miracoli d'eterna memoria a tutte le loro necessità, poichè a favore loro la terra sterile produce nelle selve i frutti, i sassi s'aprano in fontane d'acque vive, i Corvi, e gli Augelli portano il pane, l'aria piove le Coturnici, il Cielo manda la Manna, la colonna di nube risplende alla notte, e il giorno gli Angioli vi discendano con il loro ossequio, ed il Paradiso con i suoi canti. Onde ben disse S. Girolamo Ep. 1. ad Eliodorum. *O Desertum floribus Christi vernans, o solitudo in qua*

qua illi nascuntur lapides, de quibus in Apocalypsi Civitas magni Regis extruitur. O Eremitus familiaris Deo gaudens.

Della Grotta del Beato Filippo Benizi. Cap. VIII.

Ecco adombrate in parte ò miei Padri Carissimi le vostre glorie, e le vostre grandezze. E che più basta dire, che voi sete successori di quei Santi, che nella Chiesa d'Iddio tengono il principato, e nella Valle del Giudizio compariranno assessori ne i primi seggi con Cristo a giudicare il Mondo; Ne meno a voi mancano i Miracoli del Cielo, la Colonna di perseveranza stabile, la fiamma d'amore, la nube candida di purità, i lumi di sante Meditazioni, i Colloquj familiari, ed interni dello Spirito Santo, la Manna della consolazione celeste, e gli Angioli Custodi, che combattono per voi. Ma del vitto, e vestito, e d'ogn' altra necessità corporale quanto presto vi ha provisti la Divina Bontà, e con quanta misericordia vi provvede sempre Dio a quel che vi manca con le limosine della Città, e de' Serenissimi Padroni. Non è notissimo il Miracolo del vostro Santo Benizi, il quale lacerando nella sua Grotta di sasso le sue carni, e piangendo per spazio di cinque anni i peccati del

del Mondo, meritò che Dio infondesse nelle viscere di quel sasso arido un fonte d'acqua viva, e perpetua, dolce alla sete, e ad ogni infirmità rimedio salubre, di cui si può dire, come scrisse Eucherio della Pietra del Deserto. *Illie namque Miraculo Dominus refecit eos, cum ex silice aquas sitientibus prabuit, & occulta manu viscera sicca rupis infudit*, e come cantò quel Poeta.

*Hospes ne mireris, corda liquata Philippi
Eternas fundunt prodiga amoris aquas.*

O felicissima Grotta, che nel più aspro Monte foste letto d'un Angiolo umano, e Cella segretaria de' suoi sospiri, ma molto più felice Filippo Benizi, che nel suo duro letto si fece alle vanità del Mondo insensibile al pari del suo sasso, e visse in te per amor di GIESV Cristo più morto, e Crocifisso al Mondo, che non fu morto a lui, e crocifisso il Mondo, onde la sua pietra alpestre, ed incavata, che lo nascondeva a tutti gli occhi umani lo scoperse a gli Angioli del Cielo, ed il suo sasso bagnato dalle sue amarissime lacrime lo fece tanto caro a Dio, che di umile Laico, e negletto Converso lo sollevò al merito della più alta Corona, che dispensò la Chiesa in terra.

Segue la lode del Beato Benizi .

Ecco quanto piace a Dio la Solitudine d'un sasso alpestre, e quanto merita un'Anima nel segreto de' Monti, e delle Rupi. Non sono dunque eletti da Dio i Deserti per spassi, diporti, ricreazioni, e delizie terrene, ma perchè i suoi servi Eremiti ascendino di giorno, e di notte al Calvario di GIESV Cristo, e nudi, austeri, poveri, dispreggiati, occultati, umili, e piangenti contemplando la sua Morte, rendino per tutto il popolo Cristiano al suo mare di sangue in sacrificio di gratitudine lacrime d'amore, e di dolore. Tanto fece il vostro Benizi, di cui ben posso dire quel che scrisse San Girolamo del suo caro Bonosio. Questo è Giovane ben nato, e bene instrutto in ogni arte d'ingegno, ricco, nobile, e delicato, e pure più alto di se medesimo si toglie alla Città, a gli amori, alla Casa, a' parenti, e si nasconde in un sasso nella più aspra rupe del Monte con tanta allegrezza, come se entrassi in un Paradiso di delizie. *Bonosio nec asperè cautes, nec nuda saxa, nec solitudo terrori est. Sed hic, quasi novus Paradisi colonus insedit. Nullus in tanta vastitate adheret lateri comes, solus ibi, immo iam Christo comitante non solus, videt Gloriam Dei.* D. Hier. Ep. 41.

ad

ad Ruff
Giacob
pende
di Mo
hic sen
metat
diaccio
bosco
la nott
cere d'
pido, e
ze cost
piange
gela ca
piange
gli Ang
dio, c
conten
lasciar
Horvent
lius rap
rupta r
claudu
respicit
vatoris
quos sen
sed nun
nunc e
rogat.

ad Ruff. Qui sale il Giovane la scala di
 Giacob calcata dagli Angioli, qui sos-
 pende al sasso della sua Rupe il serpente
 di Moisè, la Croce, ed il Crocifisso, &
*hic seminat in lachrymis, ut in exultatione
 metat.* Qui cade la neve, qui s'indura il
 diaccio, qui freme l'Aquilone, e per il
 bosco fittiano i serpi, e latrano i lupi, e
 la notte forma nella sua Grotta un Car-
 cere d'orrori, ma il nostro Benizi intrepido,
 e sicuro persevera in quelle aprezze
 costante, e forte, ed ora sospira, e
 piange, ora si flagella, ora si trita, e fran-
 ge la carne sopra il suo duro sasso, ora
 piange per devozione, ora conversa con
 gli Angioli, ed ora ascolta la voce d'Id-
 dio, che lo consola. Onde vive tanto
 contento, che vuole più tosto morire, che
 lasciare la stiva del suo faticoso aratro.
*Horrent sacco membra deformi, sed sic me-
 lius rapitur obviam Christo in nubibus. Ab-
 rupta rupes quasi quodam horrore carcerem
 claudunt, ille securus, intrepidus, nec retro
 respicit, nec aratri stivam, nec simbriam Sal-
 vatoris, nec cincinnos eius rore madefactos,
 quos semel tenere capit dimittere nec cogitat,
 sed nunc Deum audit, cum divina relegit,
 nunc cum Domino loquitur, dum Deum
 rogat.*

Quanto sia Tranquilla, e Santa la
Vita Eremitica. Cap. IX.

ED è verissimo, quanto scrive questo Santo, perchè lo spirito della Devozione, l'Amor grande di GIESV Cristo, e la speranza viva dell'Immortalità fanno dolciissime l'asprezze degli Antri, e delle Grotte. O quanto bene disse David. *Melius est modicum iusto super divitias peccatorum multas.* Ps. Molto più giova, e piace al Santo Eremita il Dattilo d'una Palma, l'erba del suo orticello, il pane solo, e l'acqua del suo fonte, che le Mense ricche, ed i Conviti lauti de i Potenti del Mondo, così scrisse S. Gregorio Nazianzeno di se stesso nel suo Apologio al cap. 1. *Mibi vero melius atque optabilius est in serru quietem habenti, atque exiguum aruum dulce sulcanti, rigido pane vitam sustentare, eamq; tutam tranquillamque ducere, quam obingentes quastus urbis pericula subire.* Oltre, che dove manca la natura abonda la grazia, che però Iddio provvede al suo popolo d'Isdrael per il Deserto con tanti miracoli del Cielo, che in quel Deserto fierile, e privo d'ogni bene non mancò mai loro, ne Padiglione, ne letto, ne veste, ne cibo, ne fonte. Onde Eucherio. *Sic quondam in Eremito constitutis, quia prestare victum terrena*

non pot
enim
ita ut
sitatus
mabili

O
infini
Non g
stre pi
quivi
te, e
mizie
servar
iucund
in lapp
Che fa
Uomi
privaz
Santi,
Legge
sce il
spine
nutrito
chiude
fiamm
fuoco
suo Di
ti con
stro,
Morti
Ecco i

non poterant , Cælum ministrabat , specialia enim Deus eis contulit , inaudita concessit , ita ut populum dum Deserti Incola fuit inusitatus cibus repentinus potus , & in consumabilis vestitus aleret .

O miracoli d'eterna Misericordia, o infinita, ed amirabile sapienza d'Iddio. Non giovò all'Uomo un Paradiso terrestre pieno di delizie, e di piaceri, poichè quivi cadde Adamo con la sua Consorte, e nel mezzo di tante vaghezze, e primizie d'ogni bene non ebbe forza di conservare il precetto d'Iddio. *Sed quanto iucundior ille amenitatis locus, tanto huic in lapsum pronior fuit. D. Euch. ut sup.* Che farà qui Dio? Aprirà i Deserti alli Uomini, e tra gli orrori delle selve, e le privazioni d'ogni bene susciterà Uomini Santi, e fedelissimi osservatori della sua Legge. Ecco Moisè, che nel Deserto pascce il suo Gregge, ed in un Roveto di spine vede, ed ascolta Dio. Ecco Elia nutrito dagli Augelli nel Deserto, che chiude il Cielo alla pioggia, e l'apre alle fiamme, e dal Deserto sopra un Carro di fuoco ascende al Cielo, e dietro a lui il suo Discepolo Eliseo, che abita i Deserti con virtù raddoppiata del suo Maestro, poichè se Elia sveglia vivendo i Morti, Eliseo già morto suscita i Morti. Ecco i figliuoli de' Profeti, i quali per

conservare lo spirito Eremitico de' loro Padri antichi , fuggendo le Città si nascondano nelle solitudini del Giordano , fabricando intorno alle sue sterili arene Celle separate per la loro segreta abitazione . Onde Eucherio . *Filii quoque Prophetarum relictis Urbibus expetebant gemino defluente fonte Iordanem , extruebantque in abditis tabernacula remota cuncta torrenti .* Ma che diremo di Giovanni , che visse sempre nel Deserto , Angelo Precursore , e testimonio degno di GIESU Cristo , poichè meritò di battezzare , e toccare il Salvatore , e di vederlo onorato dalla voce del Padre , e dalla Colomba dello Spirito Santo , il quale lo promosse subito al Deserto , ed al digiuno di quaranta giorni , e quaranta notti , dove Cristo santificò , e glorificò con la sua presenza , con le sue lacrime , con le sue orazioni tutti gli Eremiti della Chiesa d'Iddio , e lo Spirito Santo , che lo mosse a sì gran penitenza volse insegnare alla Chiesa , come la vocazione al Deserto è impeto , e fiato del suo Divino Amore , e caparra certa della più favorita grazia , che goda ne' suoi Eremiti la Chiesa in terra , poichè dopo il Martirio contiene il più alto sacrificio , che possa fare l'Uomo di se stesso a Dio . E siccome GIESU Cristo salì in Croce per invitare i Martiri all'imita-

zio-

zione
ferto
Chies
re i su
occul
certo
santo
la nul
dello
alle s
amati
errar
mus z
magis
delinq
ti? Q
dietr
tudin
ferti
nume
ed in
fiacc
mo n
le . C
Spelo
radifi
e del
lonno
Esem
Imag

ziona della sua Morte, così (fuggì al Deserto per muovere, e persuadere alla sua Chiesa la Morte del Deserto, e chiamare i suoi servi negli Eremi ad una Croce occulta, e continua di tutta la vita. E certo che se GIESV Cristo innocente, e santo arde d'amore nel Deserto, e sotto la nube del Padre, e l'ali della Colomba dello Spirito Santo fugge a i boschi, ed alle selve, quanto più devono essere amati i Deserti dagli Uomini soggetti ad errare, come ben disse Euchcrio. *Si Eremus votiva est Deo ab erroribus libero, quanto magis homini erroribus obnoxio? si petita non delinquenti, quanto magis exoptanda peccanti?* Quindi è, che nella Chiesa primitiva dietro a GIESV Cristo s'aperfero le Solitudini della Thebaide con i più aspri Deserti dell'Egitto, abitati da un Coro innumerabile di Santi Eremiti, più forti, ed invitti tra i Lioni, e le Selve nella fiacchezza della natura, che non fu Adamo nel Paradiso con la giustizia originale. O Eremi, o Deserti, o Antri, o Spelonche più celesti, e Divine de i Paradisi, o Beatissimi abitatori de i boschi, e delle selve, Primizie di Santità, Colonne della Chiesa, Stelle del Mondo, Esempolari Evangelici, e vivi, e spiranti Immagini di GIESV Cristo.

Della perseveranza della Vita Eremita. Cap. X.

R Allegratevi dunque meco, o Carissimi, e Venerandi Padri, perchè fosti scelti con somma grazia di celeste privilegio ad abitare i nostri boschi, ma ricordatevi, che la terra, che voi calcate è santa, e non si può camminare se non con il piede nudo, e con un animo libero da tutte le ricordanze, ed imagini terrene, perchè nella sommità del vostro Monte, non già nel Reveto di spine, ma nel vostro Tempio, e nelle vostre Celle sfavilla la fiamma d'Iddio, che arde i cuori, e non consuma i Corpi, ma li conserva floridi, e sani, e s'ascolta la sua voce tanto più dolce al cuore, quanto più vivete nascosti ne i segreti intimi di GIESU Cristo, dove s'arriva ad interiora Deserti, e si vede la Gloria d'Iddio; per questo ogni Eremo si chiama Sacro, perchè i suoi abitatori vivano interni, nascosti, rivolti al Cielo, e fissi in Dio, con l'oblivione perpetua di tutte le vanità del Mondo, e così il Cuor sacro, fa il Monte sacro. E sovvengevvi insieme siccome al popolo d'Isdrael con miracolo d'eterna memoria s'aperse il Mare acciòchè felicemente potessero entrare nel Deserto, così subito si richiuse perchè non fosse

fusse mai più possibile a quel popolo il ritorno all'Egitto, ma abitando per molti anni il Deserto giungessi in fine a quella terra, ch'era ricca di fontane, di mele, e di latte, così scrisse Eucherio. *Aperuit Deus inter aquas viam maris, & circumfusis deinde aquis texit illud, ut Desertum expetentibus patefaceret iter, clauderet reditum.* D. Euch. ut sup. Non è dunque Santo quell'Eremita, il quale disprezza la grazia altissima della sua vocazione, e giunto nel Deserto rivolge gli occhi indietro al Mare, e si pone a nuoto nelle sue onde, e nell'acque delle conversazioni umane, e vuole abitare l'Eremo cò il corpo, e l'Egitto con il cuore. Questi portano la Croce, ma non arrivano mai a morire con Cristo. Anno il corpo vestito d'abito sacro, ed Eremita, e l'animo coperto di vanità. Stanno intorno alle fontane del dolce, e del Latte, e bevono sempre l'amaro, ed il fiele, seggano al convito di GIESU Cristo, e si muoiono sempre di fame, perchè anno perduto il gusto di spirito, ed insieme il cuore. Onde si son presi in fastidio, e nausea tutti gl' Esercizi spirituali, ed Eremiti, e le delizie suavissime della solitudine. Oime, diceva S. Ambrogio: Il mio cuore è rimasto senza luce, e la lingua de' Salmi è fatta stridore di denti, ed il B. Lo-

renzo Giustiniano de Vita Solitaria c. 2. *Crucem quidem baiulant, nec moriuntur, in Regis paratissimo convivio discumbunt, & fame tabescunt, quia minime experiuntur quanta sint solitudinis spirituales delicia.* D. Laur. Iustin. de Vita Solitaria cap. 2. Ma non è maraviglia, perchè l'Eremo, come sacro è pieno di luce, e di santità, e non può convenire con i cuori tenebrofi, ed alienati da Dio. *Quæ est enim participatio lucis ad tenebras, & sanctitatis ad immunditiam* è diceva S. Paolo. Però chi brama di gustare la Manna del Deserto si affezioni con tutte le forze del suo cuore alla Solitudine, a i silenzi, al segreto della cella, alle Lezioni sacre, all'Orazioni, al Coro, ed a tutti gl'Esercizj spirituali della Professione Erematica, e non si curi di vedere altro Cielo, che quello, che scuopre il suo Monte Deserto. *Porro*, disse il Giustiniano, *ut sup. cap. 8. Si solitariam vitam ducere decrevisti, tecum solus habitare studeto, alioquin mentiris hominibus te esse ostendens, quod prorsus non es.* B. Laur. Iust. *ut sup. cap. 8.* Che se la solitudine ti spaventa chiama teco gli Angioli del Cielo, o con la mente passeggia il Paradiso, se temi l'asprezza del Deserto consolati con la tua vita di santa coscienza, se il vitto è parco, ed angusto nutrisci al Sacramento dell'Altare, e bevi con devo-

zione
farai
e corr
flitto,
ti, e r
studito
lo, ch
collan
scrive
cap. 2.
quant
etiam
Celum
posse pe
habita

D

I N
I Pe
la Cel
diletta
cupari
eulto
affetto
do si t
lo con
ritirar
zj mai
silenzi
cilme

zione al Calice di GIESU Cristo , e non sarai più famelico di questi cibi terreni , e corruttibili , se ti trovi mesto , ed afflitto , guarda i Cieli , le Stelle , i Pianeti , e ricordati , che dall'Eremo ben custodito si passa con tanta sicurezza al Cielo , ch'è impossibile , che uno Eremita costante possa perire , o darsi , così scrive il Giustiniano *de Vita Solitaria* cap. 2. *Disce igitur qui solitudinem habitas quanta in eadem exuberent beneficia . Disce etiam quam facile ex eo : Eremo transitur ad Cœlum . Prorsus impossibile est quemquam posse perire , qui eo quo debet modo Solitudinis habitator existat .*

Della Solitudine della Cella .

Cap. XI.

IN oltre è sicurissimo rimedio per la Perseveranza Erematica l'amore della Cella , perchè quando un Eremita si diletta grandemente della Cella , e sà occuparsi santamente in quel segreto occulto a tutti gl'occhi umani , e con tanto affetto l'ama , e la custodisce , che quando si trova fuor di Cella sente uno stimolo continuo di fuggirsi , nascondersi , e ritirarsi a i suoi segreti , sì che non si fazzi mai di viver solo , e chiuso nel dolce silenzio della sua cara Cella , questo facilmente vincerà la solitudine dell'Ere-

mo, ed ogni asprezza della vita Eremitica, e senza provare quasi mai il tedio della sua Professione viverà tanto quieto, e costante nell'Eremo, come se fuffi sempre nelle primizie della sua Vocazione; Onde con l'amore, e custodia della Cella fuggirà ogni peccato, ed imparerà ogni virtù, e farà più prudente nell'operare, più forte nel combattere, più fervido nelle lodi divine, più costante nel fuo proposito, più frequente nelle Lezzioni sacre, più devoto, e continuo nelle Orazioni, più unito con Dio, più puro, mansueto, pacifico, lieto, e contento: e più illuminato da Dio nel fuo interno per eseguire in ogni cosa il beneplacito del fuo santo volere, perchè la Cella ben custodita, ed amata è un Ricettacolo dello Sposo celeste, una Fortezza di virtù, un Porto di tranquillità, un nido di Pace, un luogo d'Orazione, una scuola di Silenzio, e di Sapienza, una scala rivolta al Cielo, una porta di Luce, ed un Paradiso di delizie. Su dunque ò Santi Eremiti amate la Cella, custodite la Cella, e sarete veri, e costanti abitatori del vostro Sagratissimo Eremo. *Eia nunc Christi Milites, qui vos metipfos Deo vocistis, & pro amore Caelestium Eremita- rum Solitudinem, atque Desertum antra incolitis; ut Solitaria Vita perfectionem ap-*

pre.

prebenda
diligite
de ea m
corporis
suadent
vestra d
rimini,
vendun
dis hab
Iust. ut

Degli

I O c
I del
sta Cella
dove e
ze del
no, e
ravigli
mo pre
do dell
l'Uom
levi al
Angeli
modo
tarj fi
Palme
Croce
di GI
strava

*prehendere valeatis, Cellula habitationem diligite, illam tenete, illam amplectimini, de ea nisi urgente necessitate rationabili, seu corporis impellente infirmitate, vel fraterna suadente charitate exire nolite; In ea sint vestra delicia, atque interna solatia, experimini, & gustate quam sit bonum, & iu-
 vendum in secreto Cellula per custodiam cordis habitare hominem secum. D. Laurent. Iust. ut sup.*

*Degli Esempi de i Santi Anacoreti.
 Cap. XII.*

IO confesso bene, ehe la Solitudine dell'Eremo, e la clausura d'un'angusta Cella sono campi aperti dell'Inimico, dove egli arriva armato con tutte le forze dell'Inferno per combattere di giorno, e di notte i Santi Eremiti, ne è maraviglia, perchè egli, che cadde dal sommo precipitato nel più vile, e basso fondo dell'universo, non può sostenere, che l'Uomo fatto di loto, e di polvere si sollevi al sommo grado di vita Eremita, Angelica, e quasi Divina; ma ad ogni modo è facile la Vittoria, mentre i Solitarij si pongano avanti le Corone, e le Palme de' Santi Anacoreti, i quali con la Croce in mano, e con il vittorioso Nome di GIESV nel cuore, e nella lingua proftravano ad ogni momento i Diavoli del-

l'Inferno. Io avevo, disse Agostino nelle sue confessioni suscitato nel mio cuore i morti antichi, e quei primi Servi della Chiesa primitiva, e con la ricordanza, de i loro esempi mi sentivo ardere d'amore, ed infiammare a vincere tutte le mie difficoltà, come se io fossi stato circondato da tanti carboni accesi, e consumanti. *Et gestabam in corde, & in visceribus exempla Servorum Dei, quos de mortuis vivos feceram, tamquam carbones vastatores.* Onde Crisostomo ne i suoi discorsi familiari portâdo le virtù eroiche di Paolo, e di Antonio, ed i loro Esempi si compungeva, e moveva anche il pianto negli occhi de i suoi amici, i quali seco s'infiammavano a fuggire i tumulti, e le confusioni del Mondo, eleggendo costantemente la vita solitaria, ed Eremitica, come scrisse Gregorio Alessandrino nella vita di San Giovanni Crisostomo cap. 22. *Porrò in suis familiaribus colloquiis subinde commemoravit vitam Sanctorum Patrum, & Anachoretarum, eorumque conversationis & virtutis ita ut compungeretur ipse, & secum non pauci, ex quorum oculis uberrime elicerentur, & defluerent lacrymae, & ingenti desiderio caperentur Solitariam exercendi Vitam, & extremum vale dicendi turbulenti confusioni vitae huius Gregor. Alexan. Vita Chryf.* Così piangeva S. Gregorio Nazian-

zianzer
Carme
vanni
lum an
orat. 5.
re ne i
dell'in
che di
amore
ne i pi
Egitto
e della
ffi in u
la di g
do, al
infern
pi, a i
Quid a
qui in
fiti, fi
runt e
fabium

EC
do, l'
crude
nella p
occult

zianzeno , ed aveva sempre nel cuore il Carmelo d'Elia , ed il Deserto di Giovanni , dicendo di se stesso . *Elia Carmelum animo agitabam , & Ioannis Desertum orat. 5.* E chi non s'accenderebbe a volare ne i Deserti , ed a vincere ogni affalto dell'inimico nel meditare le virtù eroiche di quei primi Anachoreti, i quali per amore di GIESU Cristo si nascondevano ne i più occulti fondi de i Deserti dell'Egitto , della Tebaide , della Palestina , e della Siria , poveri , nudi , e soli , esposti in una Grotta d'un sasso , o in una Cella di giunchi alla fame , alla sete , al freddo , al caldo , a i ladri , a i pericoli , alle infermità , a i Leoni , alle Tigri , a i Serpi , a i Draghi , ed a i Demoni Infernali . *Quid attinet percēdere multitudinem eorum , qui in Solitudinibus vagi , errantesq; fame , siti , frigore , morbis , latronibus , bestiis fuerunt expositi , ita Dionisius Alexandrinus ad fabium .*

Di Paolo Primo Eremita .

Cap. XIII.

Ecco Paolo Primo Eremita , che dal Giovanetto fugge i pericoli del Mondo , l'Eresie , e furie degli Arriani , e le crudeltà degli Idolatri , e si nasconde nella più bassa Tebaide in una spelonca occultissima , che lo tenne nascosto a tutti

gli occhi umani vicino a cento anni, e qui vestito di foglie di palme, nutrito di dattili, e d'acqua pura, quanto patisse, ed in quãti modi fusse travagliato dalle mestizie, dalle desolazioni, da i timori, e pericoli di fiere, e di serpi, e quanto crudelmente fusse tentato, percolso, e tormentato da i demonj, lo sa solo quel sasso della sua grotta, che tremò spesso, e sudò lacrime per compassione del suo celeste, e Divino Ospite. Onde S. Girolamo nella sua vita disse. *Nam quomodo in media etate vixerit, aut quas Satana pertulerit insidias nulli hominum compertum habetur.* O quanto si diletta Dio del segreto, e del silenzio, o quanto gli piaccio- no l'opere occulte, e note a lui solo, poichè nasconde a tutti i sensi umani l'opere ammirabili di Paolo, ed i più gloriosi trionfi, che siano mai seguiti nella Chiesa, a confusione dell'Avversario Infernale; Paolo si nasconde per un secolo intero, e non ha pure un primo moto di vedere, o di esser visto, e Dio favorisce con tanta grazia l'amore del suo segreto, che nessuno Uomo lo vedde mai fino all'ultima sua età di cento tredici anni. All'ora, quando era vicino a morte vi giunse Antonio, chiamato da Dio al suo funerale. Lo sentì Paolo da lontano, e corse subito a ferrare la Porta della sua spelon-

Ionca
per
cendo
gli Er
fuggi
io mi
Io son
veder
to alla
viltà
non tu
disca
mia g
con fi
senile
per g
l'impe
sono a
rai pu
re il n
nius di
unde,
ri conf
recedan
pellis?
mibi.
stes tuo

A

Ionca. Ma Antonio prostrato in terra, per reverenza cominciò a chiamarlo dicendo. O Paolo, o Primo Esemplare degli Eremiti, o Servo d'Iddio, perchè mi fuggi, e ti nascondi? Tu ben fai, e chi io mi sia, e donde io venga, ed a che fine. Io sono indegno è vero, e non merito di vederti in viso, ma piangerò qui prostrato alla foglia della tua grotta la mia gran viltà, e non mi partirò mai se prima io non ti veggo, se ricevi le bestie, perchè discacci un'Uomo simile a te? Deh alla mia gran fatica di cercarti, e di trovarti con sì lungo cammino in questa mia età senile concedi almeno ò per premio, o per grazia la tua presenza; Che se io non l'impetro morirò qui prostrato, come io sono avanti alla tua porta, ed all'ora farai pur forzato ad uscir fuori, e seppellire il mio cadavero. *Sic precabatur Antonius dicens*; scrive S. Girolamo. *Qui sim, unde, cur venerim nosti, scio me non mereri conspectum tuum, tamen nisi videro non recedam. Qui bestias recipis, hominem cur repellis? Quasi vi & inveni, pulso, ut aperiat ur mihi. Quod si non impetro, moriar ante postes tuos, certe sepelies, vel cadaver meum.*

Segue dell'istesso soggetto.

A Perse alla fine la porta della sua Cella l'antico Eremita, e sorridendo

do corse ad abbracciare Antonio, dicendo. Eccomi alla tua presenza. E che pensi di vedere se non un Uomo di polvere, e sotto un capo canuto una carne di putredine? Ritorna alla tua Cella, e dopo brevi giorni vieni da me di nuovo, e mi seppellirai. O nobilissimo contratto di sacra, e profonda umiltà. Antonio s'umilia, e Paolo s'umilia. Ecco quel che hanno imparato questi Santi nella solitudine di tanti anni. Paolo è Uomo innocentissimo, e degno per i suoi grandi meriti di stare in Cielo nel Coro de' Profeti, e degli Apostoli, come lo vedde S. Antonio, e pure s'avvilisce, e si disprezza, quasi un busto di cenere, e di putredine. O come resta confusa in questo esempio d'umiltà la superbia de' mondani, dice S. Girolamo. Voi ò miseri mortali non finite mai d'accumulare tesori a' tesori, e non vi faziате mai, Paolo è un Vecchio nudo nel Deserto, e nõ gli manca nulla. Voi bevete nelle tazze di gemme vini preziosi, e Paolo beve con la mano l'acqua del fonte. Voi vestite di broccati, e Paolo veste più rozzaamente d'ogni vostro schiavo, ma Paolo con la sua umiltà entra glorioso in Cielo, e voi vestiti di porpora arderete nell'Inferno. *Parcite ergo vobis, Parcite, & divitiis vestris, quas amatis, cur, & mortuos vestros auratis*

eis obr
 etus
 divitiu
 D. Hi
 Ma
 specci
 to, di
 seppe
 lo fi
 conce
 nel p
 suo C
 li pro
 no, e
 la mor
 con le
 sepolc
 ombe
 di An
 così p
 Anaco
 miti la
 me al
 morte
 come i
 fino al
 Girola
 da Di
 tosto e
 meriti
 i Regn

etis obvolvitis vestibus? Cur ambitio inter luctus lacrymasque non cessat? An cadavera divitum, nisi in serico putrescere nesciunt.
D. Hier. in vita Pauli.

Ma voi altri Santi Eremiti in questo specchio d'Innocenza, d'umiltà, di merito, di gloria, avvalorate i vostri sensi per seppellirvi negli Antri con Cristo, Paolo si muore, e gli Angioli l'incontrano con cento, e mille corone, e lo sollevano nel più alto seggio del Paradiso, ed al suo Corpo morto corrono i Leoni, i quali prostrati a i piedi di Paolo, come fanno, e come possono, ruggendo piangono la morte del Santo, e poi levati in piedi con le zampe gli formano la fossa del suo sepolcro, e quindi mansueti, come Colombe vanno a lambire i piedi, e le mani di Antonio per ringraziarlo, che fusse così presto ritornato a seppellire il Santo Anacoreta. Riconoscete dunque ò Eremiti la vostra dignità, ed attendete, come al vostro istituto nella vita, e nella morte serve il Cielo, e serve la terra. E come i meriti d'un'Eremita perseverante fino al fine sono altissimi, e tali, che San Girolamo disse. Che se li fusse stata data da Dio libertà d'eleggere, avrebbe più tosto eletta la tonaca di Paolo con i suoi meriti, che la porpora de' Regi con tutti i Regni del Mondo, così concluse nel fine

ne della Vita di S. Paolo. *Obsecro quicum-
qua hac legis, ut Hieronymi peccatoris, me-
mineris, cui si Dominus optionem daret, mul-
to magis eligeret tunicam Pauli cum meritis
suis, quam Regum Purpuram cū Regnis suis.*

*Di Santo Antonio Fondatore degli
Eremi. Cap. XIV.*

VOrrei ora avere una lingua d'oro,
ed una penna d'Angiolo per con-
solarvi ò Padri Carissimi Eremiti di Mò-
te Senario cò la Santità d'Antonio. Que-
sto fu germe d'Egitto Uomo Santissimo,
e per tutto il Mondo celebre, e famosis-
simo, il quale fin nella sua prima gioven-
tù pensò di farsi Emulo di Elia, e del
gran Precursore Giovanni, e riuscì sì
grande abitatore de' Deserti, che con la
fama della sua santità, e con i suoi mira-
bili esempj fondò nella Chiesa d'Iddio il
Monacato, e la Vita Eremita, perchè
venendo gli Uomini a visitarlo da tutte
le parti del Mòdo rimanevano quasi tut-
ti convinti dallo spirito d'Antonio a la-
sciare il secolo per farsi Discepoli di sì
gran Maestro. Onde in breve corso d'an-
ni si riempirono i Deserti d'Egitto, e di
tutto l'Oriente di Monaci, e di Eremiti,
come l'Egitto, la Palestina, la Siria, l'A-
fia minore, la Cappadocia, il Ponto,
l'Armenia, e la Mesopotamia, l'India,
la

la Per
fino a
lamo a
Etbiopi
pimus.
sa, Got
forum
dulce a
mai le
Onde
lo stud
na me
ventat
l'ingeg
lettere
columis
zia sin
mirata
hoc in s
non dia
mus fur
estimav
rimum,
inventr
Aveva
la mem
letto,
la graz
bene d
toribus
Abbas,

la Persia, l'Etiopia, le Regioni Boreali fino a Bessa, e Daco, come scrisse Girolamo ad Ietam. *De India, de Præside, de Ethiopia Monachorum quotidie turmas suscipimus. Et epistola ad Eliodorum, Indus, Persa, Gothus, Egyptius philosophantur, & Bessorum feritas populorum fridorem suum in dulce crucis fregerunt melos.* Non imparò mai lettere Antonio, e fu dottissimo. Onde soleva dire. Io non stimo molto lo studio delle lettere, ma pregio la buona mente più antica d'ogni studio, ed inventatrice delle lettere, poichè il senso, e l'ingegno non deriva dalle lettere, ma le lettere dall'ingegno. *Cui ergo sensus incolumis est, hic litteras non requirit.* Grazia singolarissima d'Antonio, che fu ammirata da S. Atanasio, il quale scrisse. *Et hoc in se mirabile habebat, quia cum litteras non didicisset ingeniosissimus, & prudentissimus fuit, unde, & ipse litteras non magis estimavit, sed bonam mentem laudavit plurimum, ut pote literis antiquiorem, & earum inventricem.* *D. Ath. in Vita S. Ant. Abb.* Aveva dunque Antonio in vece di libri la memoria, in cambio di lettere l'Intelletto, ed il senso, e per studio di lezioni la grazia della Divina Sapienza, come bene di lui scrisse il Tritemio. *De Scrip- toribus Ecclesiasticis Antonius Monachus, & Abbas, natione Ægyptius, Vir Sanctissimus;*
 Ere-

Erenique cultor insignis, cuius praconia laudum uniuersus personat Orbis, qui & si literas non didicerit, adeo tamen eruditus fuit, ut nullus Doctorum se ei praefere praesumeret. Habebat enim memoriam pro libris, Intellectum, & sensum pro literis, gratiam pro studio lectionis. Gloriosissimo Eremita, che senza toga di dottorato, e senza cattedra, vestito di Melote in una spelonca di sasso, ammaestrò tutto il Mondo. Ben fu la sua grotta più Illustre, e più famosa del Liceo antico, e la sua Melote più virtuosa d'ogni porpora, e d'ogni toga di cui possiamo dire quel che scrisse il Nazianzeno della Melote d'Eliseo. *Elisei Melote plus virium habuit, quam fila serica, E Grisoftomo. Adeo splendidior trabe erat Melote eius, & Regalibus aulis iusti spelunca.* E fu gran cosa, che abitando solo Antonio in un deserto alpestre, e lontano dalla conversazione umana, Iddio lo scuovrìsse a tutto il Mondo, ed egli dal sasso della sua grotta convertì tante, e tante Anime, e con la sua sapienza fondasse tanti Monasterj, e tante Celle Eremitiche. Onde scrisse Atanasio. *Erant igitur in monte Monasteria tamquam tabernacula plena diuinis Choris psallentium, & orantium. Quis tantum Monachorū agmen aspiciens non in hanc statim erumperet vocem? Quam bone Domus tua Iacob tabernacu-*

cu-

cula tu
brantia
tamqua
mino, to
chè la
tacerò
breve
cui risp
ta della
siquidem
& quis
nt sup

Dottr
di S.

D

cipio d
feverat
precipio
D'io ne
l'Infern
grazia
mio pr
vate il
senza n
ogni g

cula tua Israel, tamquam nemora obrembrantia, tamquam Paradisus super fluvios, tamquam tabernacula, qua fixa sunt à Domino, tamquam cadri circa aquas. Ma perchè la vita d'Antonio è notissima io la tacerò, e l'adoro, e vi presento solo in breve linee la sua dottrina spirituale in cui risplende nell'opere la sua eccelsa vita della quale scrisse Atanasio. *Perfecta siquidem est via ad virtutem scire Antonium, & quis fuerit, & qua docuerit. D. Athan. nt sup.*

Dottrina Spirituale, e Dogmatica
di S. Antonio. Ex Divo Athan.

Della Perseveranza.

Diletissimi miei attendete a questi miei Ricordi, e scriveteli tutti con la penna della memoria nel vostro Cuore. Il principio del bene senza la Corona della Perseveranza non vale ad altro, se non a precipitare l'Anime, che si partano da Dio nelle più vive, e cocenti fiamme dell'Inferno. Ma per impetrare da Dio la grazia della Perseveranza, Questo sia il mio primo ricordo, e precetto. Conservate il fervore de' vostri primi principj senza mai intepidirvi, e stimate d'essere ogni giorno nel principio della vostra
Pro-

Professione, e della vita spirituale. *Hoc autem sit primum cunctis in comune mandatum, nullum in arrepti propositi vigore lassescere, sed quasi incipientem augere semper debere, quod caperit.* Non misurate mai da gl'anni i meriti delle vostre fatiche, ma dall'amore, dall'ossequio, e servizio d'Iddio, spontaneo, fervido, ardente. *Temporum longitudine laborum merita non pensate, sed amore, & famulatu spontaneo.*

Della Mortificazione della Carne.

CON la delicatezza del corpo non si mantiene la virtù, e forza dello spirito, e se non è represso con le fatiche aspre, e severe l'impeto della carne, l'Anima nel servizio d'Iddio vive quasi morta, e solo nelle fiacchezze del corpo si ravviva, conforme all'Apostolo, che dice. *Quando infirmor, tunc fortior sum. Non enim possunt, & precipuè iuvenum corpora roborari, si olei fuerint lenitate mollita, tunc enim sensus animi reviviscere potest, si corporis fuerit impetus fatigatus. Idem Athan. ut sup.*

Della Morte.

E Bene stolto, e misero chi si da in preda all'ozio, alla tepidità, alla negligenza nel servizio d'Iddio in uno incerto tanto grande della vita nostra. In ogni

ogni no
mattin
Ad inert
cepta rep
statur
nis vita
bimus.
pensate
dell'An
dizio,
feranno
tivi del
gli sdeg
timore
rà l'An
te. Nan
gendi co
ca calca
penarun
& ruen
stentat
omni lab
verà nel
rete giu
perse tu
to, e pe
tradimen
to, e cor
nuus Inf
invenerit
Infelix

ogni notte ti può mancare il fiato, e dalla mattina alla sera puoi cadere nella Bara. *Ad inertiam autem calcandam Apostoli precepta replicemus, quibus se mori quotidie testabatur, similiter, & nos humana conditionis vitam ancipitem retractantes non peccabimus.* Pensate, o miei Carissimi, e ripensate sempre all'ultima separazione dell'Anima dal corpo, all'orrore del Giudizio, al timore delle pene eterne, e cesseranno gli amori della carne, gli incentivi della libidine, gli affetti de' Parenti, gli sdegni, l'ire, e le superbie, e così il timore del Giudizio, e delle pene sosterrà l'Anima, quasi da un'alta rupe cadente. *Nam metu quotidiani recessus, & seungendi corporis iugi meditatione omnia caduca calcabimus, quoniam timor Iudicij, & penarum, lubrica carnis incentiva dissolvit, & ruentem Animam, quasi ex alta rupe sustentat.* Ideo precor ut ad finem propositi omni labore tendamus. Dove Dio vi troverà nel fine della vostra vita, quivi sarete giudicati. Giuda in una notte sola perse tutte le fatiche del suo Apostolato, e perchè nella morte fu trovato nel tradimento, in quel peccato fu giudicato, e condannato. *Ideo tenendus est continius Instituti rigor. Deus enim in quo nos invenerit, in eo iudicaturus est.* Nam, & *Infelix Iudas propter unius noctis impietatem*

tem omni prateriti tempores labore privatus est.

Della Vanità de' Beni terreni.

NON si curi il vero Monaco, ed Eremita di questi beni instabili, ne di favori umani, i quali si perdono in pochi giorni, come se non si fussino mai acquistati, ma pregi quei beni, che lo conducono al Cielo. La Sapienza, la Castità, la Giustizia, la Fede costante di GIESU Cristo, un senso vigilante, un cuore unito a Dio, un'Animo vincitore di tutte le passioni umane. Se lasciasti le ricchezze per farvi Monachi, ed Eremiti non vi paia d'aver lasciato molto. E che cosa è tutto l'Universo all'infinità de' Cieli, se non una zolla di terra, o un pugno di polvere? Al poco si dona l'infinito. E chi non lascerebbe una dramma di piombo vile per acquistare ceto dramme d'oro. *Nemo cum despexerit Mundum, reliquisse se arbitratur ingentia, quia omnis terra ad infinitatem comparata Caelorum, brevis, ac parva est. Et quis non contemnet unam dragmam aream ad dragmas centum aureas conquirendas?* Nelle commutazioni umane tanto è il prezzo, che si spende quauto è il valore della mercanzia, che si compra, ma la Vita sempiterna si compra con vilissimo prezzo. E che cosa è

una

una Vit
più, co
nostror
plus. cor
fo brev
ternità
del pari
una bre
ni, e di
ta aqua
commer
vili pre
opere De
tempori
nium no

NO
d'
aiuti d
no a te
l'Anim
ed i pri
nostra
è necess
ogni pa
pienza
ogni lu
la virtù
nostra v
quam in

una Vita di settanta anni , o ottanta al più , come scrisse David . *Dies Annorum nostrorum in ipsis septuaginta anni , & amplius eorum labor , & dolor , se non un corso brevissimo d'un'ora in paragone all'Eternità ? Nel Cielo l'Anima non regna del pari a gli anni della vita sua , ma per una breve fatica acquista un Regno d'anni , e di secoli infiniti . In presenti hac vita aequalia sunt pro rerum commutatione commercitia . Promissio autem vite sempiterna vili precio comparatur . Nam laborantes in opere Dei ad multum centum annis , non pari tempore regnaturi sumus in futuro , sed omnium nobis saeculorum Regna tribuentur .*

Della Virtù .

NON è la Virtù impossibile , come dicono molti , ma presupposti gli aiuti d'Iddio sufficienti , che si concedono a tutti è posta nella nostra volontà , l'Anima è inclinata al bene , ed i semi , ed i principj della vita sono inseriti nella nostra natura , onde per acquistarla non è necessario solcare i Mari , e cercare per ogni parte del Mondo i Maestri della Sapienza , come fanno i Greci , perchè in ogni luogo si trova il Regno del Cielo , e la virtù non aspetta altro da noi , che la nostra volontà . *Nolite queso virtutis tamquam impossibile nomen pavere , huius operis*

infecta est homini natura, & eiusmodi res est, quæ nostram tantummodo expèctat voluntatem. Græci studia transmarina sectentur, & in alieno orbe sapientia Magistros querant. Nobis vero nulla transfretandi imminet necessitas. In omni sede terrarum constituta sunt Regna Cælorum, unde JESUS ait Regnum Dei intra vos est.

Della Purità dell' Animo.

CUSTODITE con ogni diligenza la purità naturale dell'anima vostra, che voi da principio ricevesti da Dio, il quale come buono Creatore nõ poteva creare in voi, se non un' Anima buona è retta, perchè se la purità naturale dell' Anima non farà macchiata da voi di peccati, l' Anima vostra pura sarà il fonte, e l' Origine di tutte le Virtù. *Naturalis Anima Puritas, si nulla fuerit extrinsecus sorde polluta fons erit, & origo omnium virtutum, anzi sarà più eccelsa, più forte, più potente, e più dotta degli Angioli perduti, Animam Deo servientem, si in ea perseveraverit integritate, qua nata est plus scire posse, quam Dæmones. Divus Athan. ut supra.* Ricordatevi, che le scritture sante non gridano altro, se non, che noi conserviamo il cuore retto a Dio, e facciamo rette le sue vie, itando sempre alla guardia del cuore, acciochè l'integrità naturale dell' Ani-

Anim
peccat
tero
la pur
tum
Israel
semita
esse An
nulla
mutat
vctur

S E I
ve l'ha
to, pe
ritrov
lo rice
Uomo
cevesti
dio, e
l'opere
gerle.
bis Don
accepim
cat, &
sicit no
Homo,
opera D
vostro

Anima non si perda , ne si macchi con il peccato , che così si conserva il cuore intero , e retto , perchè chi cangia peccando la purità della natura la fa perversa . *Rectum facite cor vestrum ad Dominum Deum Israel . Josue 24. & Joannes . Rectas facite semitas Dei nostri , siquidem hoc est rectam esse Animam , cum eius principalis integritas nulla vitiorum labe maculatur , si naturam mutaveris , perversa dicitur , si conditio servetur virtus est .*

Segue dell'istesso soggetto .

SE Dio ha create l'Anime vostre pure , e nascoste nel vostro corpo mortale , ve l'ha donate a tempo , come in deposito , perchè le custodiate , ed egli in fine ritrovi il suo deposito come da principio lo ricevesti . Non macchiare dunque ò Uomo la nobiltà dell'Anima tua , che ricevesti dalla magnificenza , e bontà d'Iddio , e sappi che volere mutare , e variare l'opere d'Iddio è un guastarle , e distruggerle . *Animam nostram commendavit nobis Dominus , servemus depositum , quale accepimus . facturam suam , qui fecit agnoscit , & opus suum inveniat , ut creavit , sufficit nobis naturalis ornatus . Ne deturpes Homo , quod tibi largitio divina concessit , opera Dei immutare velle , a polluere est .* Se il vostro cuore sarà puro , anche il vostro

corpo farà florido, ed il volto lieto, sereno, e benigno, la faccia umana è specchio dell' Anima, e della mente. Vivete dunque allegri nell' opere d' Iddio, e ricordatevi, che Samuelle conobbe la virtù, la purità, e sincerità di David dalla letizia del Volto. *Latificatos enim habebat oculos, & dentes sicut lac candidos.* Onde è scritto ne' proverbi 17. *Corde letante vultus floret, & in marore constitutus tristatur, Anima enim Puritas agnoscitur ex vultu, & per speculum corporis gratia sancta mentis.* Vivete dunque lieti, ma cauti, come se stessi avanti gli occhi d' Iddio, la Presenza di Sua Maestà vi manterrà puri, e contenti, così viveva il S. Elia, ogni giorno, e sempre presente a Dio. Onde diceva. *Vivit Dominus, cui adsto hodie ante ipsum.*

Della Rassegnazione in Dio nelle afflizioni, e nelle Croci.

Portate costantemente le vostre Croci, ed amate ugualmente le cose avverse, come le prospere, anzi godete più ne i travagli, che ne i contenti, perchè noi altri servi d' Iddio, quanto più viviamo afflitti, tanto più siamo floridi, e sicuri, e GIESU Cristo glorifica chi lo glorifica. *Nos famuli Christi quo plus premimur, eo magis assurgimus, & floremus*

JE-

JESU
che a
sto d
nella
che
form
e di
rati
stavo
e pr
Dra
de in
mino
te con
famu
ne in
ego,
ce d
di d
SV
man
feco
quel
con
nom
quel
Pro
ogn
de,
dei,

JESVS enim se glorificantēs glorificat . Voi che avete presa la Croce di GIESV Cristo dovete più degli altri stare rassegnati nella Divina Volontà . Io vi confesso , che comparandomi davanti i Diavoli in forme terribili di Lioni , di Tigri , d'Orsi , e di Draghi con la bocca aperta per divorarmi . Io aiutato dalla Divina grazia , stavo in quel pericolo rassegnato in Dio , e preparato a diventare cibo , e pasto de' Draghi , se così fusse piaciuto a Dio , onde intrepido dicevo a' Diavoli . *Si à Domino in me vobis est tributa licentia , devorante concessum , sin autem abite , quia Christi famulus sum .* E con quella rassegnazione in Dio vincevo tutto l'Inferno . *Non ego , sed gratia Dei mecum .* Amate la Croce ò carissimi sopra ogni cosa , ed ardete di desiderio di patire per amore di GIESV Cristo . Anzi mi contento , che bramando di morire per lui vi lamentiate , feco dolcemente , che egli non vi faccia questa grazia di martirizzarvi seco , *Et ut contristemini , quia volentibus pati pro Dei nomine Martirium , non conceditur .* Ma in quel cambio confermatevi nella vostra Professione Eremita , e conseguirete , ogni giorno un Martirio continuo di fede , e di coscienza . *Ut quotidianum si dei , ac conscientie Martyrium mereamini .*

Degli inganni del Demonio .

QUanto più sarete puri, e perseveranti nelle fatiche della Vita Eremita, tanto maggiormente sarete soggetti agli affalti dell'Inferno, perchè le persecuzioni de' Diavoli invidiosi de' nostri beni sono innumerabili, l'illusioni molte, e varie, e le forme nelle quali appariscono in scena a' nostri danni diverse, e terribili. Ma un cuor puro, è più potente del Diavolo. Confidate in GIESV Cristo, e non temete; se sono molti a tentarvi, e moltiplicano gli inganni, e le forme, segno è, che sono impotenti, ed inferiori a voi. L'Angelo Sāto, che in una notte uccise cento ottantacinque mila Soldati Assirij non ebbe bisogno se non di se stesso, e della sua virtù. Chi è forte non ha bisogno di compagni, nè d'aiuti. *Nam dum Theatrica mutatione formarum, quasi rudem infantiam nituntur simulatione deludere exhaustas vires manifestius probant.* Crediate a me, che sono pratico nelle guerre dell'Inferno, e da' Demoni ho patito tante persecuzioni, e così acerbe ferite, che superano tutti i tormenti degli Uomini, e pure con il segno della Croce, e con l'invocazione del Santo Nome di GIESV ho vinto tutti i loro inganni, e tormenti; la vita pura, e fin-

ce-

cera , ed un'amor fervido di GIESV Cristo fa disparire come fumo tutte le loro false sembianze . *Magna dilectissimi aduersum Demones arma sunt vita sincera , & intemerata ad Deum fides , & precipuè purum Cor erga Christi Amorem . Idem ut sup.*

Ad ogni modo egli è sempre superbo , e stima il ferro , come paglia , ed il bronzo , come legno putrido , i Mari come un campo breve di terra , e l'Abisso , come un passeggio suave , e si vanta di stringere nella sua mano tutto l'Universo , come se fusse un nido piccolo d'vuova derelitte . *Arbitratur ferrum ut paleas , ferramentum ut lignum putridum , Maria ut terram , tartarum profundi tamquam captiuum estimavit , Abyssum ut de ambulatorium , & ait . Omnem orbem terrarum manu mea , ut nidum obtinebo , & velut ova derelicta auferam .* Ma non gli crediate , perchè egli si vanta falsamente , essendo che GIESV Cristo l'ha strangolato con l'amo della Croce , e gli ha forati i labbri con i chiodi , e l'ha legato con il capestro al collo , come uno schiavo miserabile , sicchè ora non può nuocere a nessuno . *Unde mendacia loquitur , hamo Crucis , ut Draco aduncatus est à Domino . & capistro ligatus est , ut Iumentum quasi Mancipium fugitivam vinculus circulo , & armilla labia perforatus , & nullum hominum devorare potest , immo mi-*

serabilis ut passer ad ludū irretitus est à Christo . A me venne una volta innanzi, e forzato da Dio a dire la verità gridò esclamando . Perchè si dolgano i Cristiani di me . Io non fò nulla , e non posso nulla . Già ho perso tutto il Mondo , ed in ogni nazione, risuona il nome di Cristo . E fino i Monti , le Selve , e le Solitudini sono piene di Cori , di Monachi , e d'Eremiti . Cur mihi frustra imputant Christiani, & maledicunt ? Ego nihil facio , sed ipsi se invicem turbant Nam ego miserabilis factus sum . En nullum iam habeo locum , per omnes nationes Christi personat nomen , & Solitudines quoque Monachorū stipantur choris .

Delle Illusioni Diaboliche .

NE per questo desiste da suoi inganni , perchè dove non può vincere l'Anime nostre con la forza adopera l'arte , e prende l'abito di virtù . Attendete dunque se il Diavolo vi comparisce innanzi con sembiàza di Luce per mostrarvi le sue glorie non gli crediate , sputateli in faccia , e lo vincerete , perchè i suoi splendori non son veri , ma fumi di quelle fiamme nelle quali egli arde . *Fulgor ille quo lucere se simulat non vere splendor est luminis , sed quibus arsurus est indicat flammis .* Onde la sua Luce , o sempre , o almeno nel mezzo , e nel fine con-

tur-

turba l'Anima, e la tormenta per l'antipatia, e contrarietà, che si trova tra il Demonio, e l'Anima. E gli effetti di quella falsa Luce nell'Uomo, che gli crede sono pigrezza, negligenza, mestizia, tedio, stracchezza di virtù, durezza di cuore, cecità di mente, amore de' beni terreni, delizie di vita, e gran paura della Morte. *Sed nos Diabolus nihil credamus, & vincemus. Eiiciamus eum intrepide dicentes. Scimus te impurissimum Cadaver esse.*

Delle Apparizioni vere degli Angioli Santi.

MA l'aspetto dell'Angiolo Santo è amabile, tranquillo, tacito, suave, pieno di gioia, e di fiducia, che se nel principio produce timore, non è perchè l'Angelo buono spaventi l'Anime, ma per condizione della fragilità umana, la quale suole nelle cose inusitate commuoversi, e negli splendori subiti impaurirsi, nel qual caso gli Angioli stessi assicurando l'Anime discacciano da loro ogni timore, come disse l'Angiolo a MARIA Vergine. *Ne timeas MARIA.* Onde segue sempre, che nel mezzo, e nel fine l'Anima illuminata senta una gioia grande, essendo la conversazione Angelica gratissima per la simpatia, e convenienza, che si trova tra gli Angioli, e

l'Anime; Seguono poi alla sua luce Affetti Divini, come un'amor grande di GIESV Cristo, una profonda umiltà, un disprezzo del Mondo, un'odio di se stesso, un'ardore di patire, ed un desiderio tanto grande del Paradiso, che se l'Anima potesse si Romperebbe i legami del corpo per volare al Cielo, e vivere con Cristo. *Si igitur post timorem horrore conceptum successerit gaudium ad Deum, & fiducia, & ineffabilis charitas, venisse sciamus auxilium Dei, quia securitas Anime presentis Maiestatis indicium est.*

Testamento di Santo Antonio.

SIA questo per fine ò miei Carissimi figliuoli, il mio ultimo testamento, perchè già Antonio calca la via de' suoi antichi Padri. Io mi sento morire, e GIESV Cristo m'invita al Cielo. Amate dunque il fervore di spirito, custodite l'Anima con purità, e sempre libera da i pensieri sordidi, fatevi Emulatori de i Santi, e de i perfetti, fuggite la tiepidità, e non conversate con Eretici, ne con falsi Cristiani. Non perdetevi il tempo, ma sollecitate l'opere sante, e fermatevi nel pensiero ogni giorno d'incominciar da capo la Vita Monastica, e Santa. Sospirate ad ogni fiato GIESU Cristo, e stanpatevi nel cuore il suo Santo Nome. Ricor-

cordatevi sempre della vostra condizio-
ne umana, incerta, e dubbiosa, e vivete
preparati per partire ogni giorno da
questa vita mortale. *Hac cogitate, hac sa-
pите, hac retexite. Idem Athanasius ut supr.*

Cuoprite il mio Corpo umilmente fot-
to la terra, e nessuno fuor di voi sappia,
dove sia il luogo del mio Sepolcro.

*Valete Viscera mea, Antonius
enim migrat, & iam non
erit in presenti seculo
vobiscum.*

LAUS DEO,
& Divo Antonio.



EREMO
INTERNO
DEL CUORE

Colloquj tra l' Anima , e
GIESU Cristo

Opera Spirituale ,

*Composta dal Molto Rever. P. M.
F. IGNAZIO DEL NENTE
Dell'Ordine de' Predicatori Maestro
in Sacra Teologia nel Convento
di S. Marco di Firenze .*

L'Anno di Nostra Salute .
M. DC. XXXXII.



racc
dell
zio
ma
l'acq
poich
elez
estev
rità
la re
quel
Inte
rio c
tù,
na d
ferti
toni
San
racc
più

A i Benigni Lettori .



E attenderete Benignissimi Lettori alla Dottrina de i Santi Padri troverete che l' inconcentrazione, e raccoglimento del Cuore, e la Custodia dell' Uomo interno è il più alto esercizio spirituale, che possa fare un' Anima santa in questa vita mortale per l'acquisto della perfezione Cristiana, poichè tutte le virtù consistano nella elezione libera della volontà, e l'opere esterne non hanno merito senza la purità del Cuore rivolto a Dio, e senza la retta intenzione della mente. Per questo noi abbiamo formato un' Eremito Interno, e spirituale d' un cuore solitario cõ tutte le sue parti traendo le virtù, e le perfezioni d' un' Anima interna dalle sembianze esteriori de i Deserti antichi, abitati da Paolo, Antonio, Ilarione, Maccario, ed altri Santi Eremiti, i quali vissero soli, e raccolti sempre dentro a se stessi nelle più vaste Solitudini della più nota Te-

baide, applicando tutte le parti sensibili d'un Deserto, e d'una Cella Eremita alle virtù, e perfezioni interne d'un'Uomo morto al Mondo, e vivo a GIESV Cristo. I Capitoli del libro saranno tutti brevi, e scritti, vorrei poter dire con una penna tinta nel sangue del Redentore; ma sempre in forma di Colloqui tra GIESV Cristo, e l'Anima Solitaria. Venghino dunque tutte le persone spirituali, tanto Religiosi, quanto secolari a leggere attentamente questo libro, e lo tenghino per un Manuale di Virtù Interne, e per uno Enchiridio di Santità, in cui scuopriranno il fonte d'ogni bene, cioè un Cuor santo, astratto, unico, solitario, e congiunto a Dio per affetti ardentissimi di sincero, e casto Amore. Valete.

Oratio ad JESUM.

O Sanctæ JESU Lux mea,
 & Deus meus, qui dixisti
 Ecce ego vobiscum sum, usque
 ad consumationem sæculi, & hic
 invocatus venisti præsens in cō-
 spectu meo, illumina Animam
 meam, & loquere interiori cordi
 meo, quoniam audit serus tuus,
 & oculus meus videt te, & Cor
 meum te præsentem adorat. Po-
 ne Domine verba tua in ore
 meo, & in labiis meis, & infun-
 de menti sapientiam tuam, quæ
 mecum sit, & mecum meditetur,
 & scribat Librum Solitudinis
 tuæ, & mecum laboret, ut sciam,
 & faciam quod acceptum est ti-
 bi omni tempore. Amen.

TITULI EREMI.

| | |
|--------------------------|------------------------------------|
| <i>Eremus.</i> | <i>Cordis.</i> |
| <i>Solitudo Montis.</i> | <i>Oblivio omnium rerum.</i> |
| <i>Vallis Deserti.</i> | <i>Cognitio suæ vitæ.</i> |
| <i>Umbra Abietum.</i> | <i>Mortales omnes.</i> |
| <i>Sylva Eremi</i> | <i>Confusio Populorum.</i> |
| <i>Eremita.</i> | <i>Cultor Internæ Solitudinis.</i> |
| <i>Palma Eremi.</i> | <i>Crux Christi.</i> |
| <i>Fructus Palmæ.</i> | <i>Christus Crucifixus.</i> |
| <i>Cilitium Eremitæ.</i> | <i>Compunctio Cordis.</i> |
| <i>Vestis Pellicea.</i> | <i>Meditatio Mortis.</i> |
| <i>Zona fœni.</i> | <i>Brevitas Vitæ.</i> |
| <i>Pallium Sacci.</i> | <i>Memoria Ignis æterni.</i> |
| <i>Cella Viminum.</i> | <i>Cor Sanctæ Humilitatis.</i> |
| <i>Altare Cellulæ.</i> | <i>Centrum Animæ.</i> |
| <i>Imago Sancta.</i> | <i>Deus Presens.</i> |
| | Le- |

Le

Ope

Et

Som

Hor

Lab

Sax

nis

Stu

ta

Horo

di

Cibu

Me

Fons

Cam

dim

Hyem

Sibil

Ragi

Nox

| | |
|---------------------------|----------------------------------|
| Lectulus Cellæ. | Quies Cordis in Deo. |
| Operimentum Lectuli. | Timor Sanctus. |
| Somnus. | Contemplatio. |
| Hortulus Cellæ. | Anima ipsa. |
| Labor Hortuli. | Mortificatio sensuum. |
| Saxum Altitudinis Montis. | Constantia Solitudinis, & Amoris |
| Studium Eremitæ. | Liber Sanguinis Christi. |
| Horologium Studii. | Cogitatio Aeternitatis. |
| Cibus, & Refectio Mensæ. | Sacramentum Eucharistiæ. |
| Fons Aquæ. | Lachrymæ Amoris. |
| Caminus Solitudinis. | Paupertas Spiritus. |
| Hyems Aspera. | Austeritas Vitæ. |
| Sibili Serpentum. | Insultus Dæmonum. |
| Rugitus Leonum. | Torrores Iudicii. |
| Nox Tacita. | Silëtiium Mentis. |

| | |
|---------------------------|-------------------------------------|
| <i>Auster veris .</i> | <i>Inspiratio Spiritus Sancti .</i> |
| <i>Cantus Avium .</i> | <i>Actiones Gratarum .</i> |
| <i>Meridies Æstatis .</i> | <i>Ardor Amoris .</i> |
| <i>Cervi sitientes .</i> | <i>Desideria Cœlestis Patriæ .</i> |
| <i>Turtures Deserti .</i> | <i>Gemitus Sanctorum .</i> |
| <i>Finis Eremiti .</i> | <i>Mors Pacis .</i> |



non fa
 seguac
 amari
 La Vi
 ne, n
 squam
 dele, c
 lusing
 del tu
 fconde
 me, ch
 ti del
 ditore
 fuor di
 ma pe
 che abi
 l'Imma
 corrip
 mio A

EREMUS CORDIS

IESVS ad Animam .

L' Anima è creata per vivere sola a Dio . Capitulo Primo .



HE pensi di fare ò Redenta Anima mia in questa tua Vita di Morte? vorrai forse tumultuare nel Mondo con i sensi aperti al piacere? Ma non sai, che il Mondo tradisce tutti i suoi seguaci , ed in poche ore gli conduce ad amarissimi successi di ceneri , e di arsure . La Vita non si trova tra i denti del Leone , nella bocca della Tigre , e sotto le squame del Serpente . Il Mondo è crudele , e velenoso , e mentre ti cerca , e ti lusinga si vuol pascere del tuo sangue , e del tuo cuore . Meglio sarebbe per te nasconderti dentro ad una voragine di fiamme , che uscir fuor di te stessa , e scoprirti deliziando alle vanità di un secolo traditore . Io non t'ho creata perchè stia fuor di te stessa tra i tumulti della carne , ma perchè viva sola , ed occulta in me , che abito nascoso in te , e risplendo nell' Immagine del tuo Interno , ed acciochè corrisponda in un' Eremo di spirito al mio Amore , una ad uno , sola a solo ,

Crea-

Creatura al Creatore , Anima a Dio .
 Questo farà il tuo nido di pace , la tua
 stanza di luce , il tuo Albergo di Santità .
 E sappi , che più mi piace un cuore rac-
 colto dentro a se stesso , solitario , Ere-
 mita , indogliato , e morto per amor
 mio ad ogni affetto Terreno , che tutte l'
 Anime del Mondo dissipate nelle cure del
 secolo . Fuggi dunque Anima mia il Mò-
 do , e le sue speranze fallaci , e vieni all'
 Eremo Interno del Cuore , ch'io ti scuopro,
 e t'insegno . Vivi a me , al mio Cuore ,
 al mio beneplacito , ed al tuo vero , e
 sommo Bene , e ricordati , che non passa
 mai un'ora di tempo , che non provi ogni
 male chi seguendo il Mondo vive con-
 trario al fonte del suo bene . *Mundum
 amasli Mundum despice , & transi . Desere
 curas seculi , & age curam tui , & incipias
 esse cultor Eremiti , quoniam de Egypti tene-
 bris , de erroribus Mundanis venies ad secre-
 ta cordis sui . Ric. de S Victore de extermin-
 natione mali cap 5 . Nolo putes , quod vel
 Montes , vel deserta ita possint Anima confer-
 re silentium , sicut ignis Amoris , quem in
 Anima accendit Christus . Ioannes Chrysost.
 Tom. 2. de Compunct. Cordis . Requirenda
 sunt silentia , requirenda est quies , non solum
 locorum ; sed animi , ac propositi , & ad hu-
 iusmodi secreta invitanda est Anima , que si
 interiorius quiescit in Urbis habitatione non
 tur -*

turbab
 vid in
 tione
 in com
 Solitu
 quasi
 ei tan
 Christo

SO

L'Ob
 ma

IO
 So
 quale
 mo .
 Mond
 ne in
 Dio .
 tà son
 i Reg
 abond
 e di pe
 inter
 sparsa
 Dio ,

turbabitur . Idem Chrysost. ut supra . Ita David in Urbe Regni curas sollicita administratione tractabat , & tamen multo ardentior in compunctione cordis erat , quam hi ; quæ Solitudines videntur habitare . In Purpura , quasi in Cilicio iacebat , & Aula Regalis erat ei tamquam vastissima Solitudo . Idem Chrysost. ut supra .

SOLITUDO MONTIS

Oblivio omnium rerum

JESUS ad Animam .

L'Oblivione delle Creature fal' Anima Santa , e Divina . Cap. II.

IO ti chiamo ò mia cara è Redenta alla Solitudine d' un Monte alpestre nel quale non si vedono mai orme, ne di Uomo , ne di Donna , acciò viva in questo Mondo sola a me , e non vegga altro bene in tutta la tua Vita , che il Cielo , e Dio . I fiati umani turban l'aria , e le Città sono piene di nebbie , e di caligini , ed i Regni del Mondo abitati da i popoli abbondano tutti di tenebre , d'ignoranze , e di peccati . Ma nel Monte di solitudine interna l'aria è pura , chiara , e serena , sparsa nel mio lume , nel quale si vede Dio , ed in Dio ogni bene , e fuor di lui

un profondo, e tenebroso niente di tutte le cose create. Ma tu, perchè ti vuoi ricordare di quel che non è. Non ha vero essere quel che svanisce dalla mattina alla sera. O quanto è stolto chi corre dietro a gli atomi, alle faville, al fumo, e si crede di poter tenere il vento, e l'ombre, che fuggano. Quanto più ti ricorderai del Mondo, e delle sue vanità tanto più farai Anima vana, e senza pace. Scordati dunque per amor mio del Mondo, e di te stessa, e con l'oblivione di tutte le Creature abiterai una Solitudine ricca delle mie grazie, e de' miei tesori. O quanto è tranquilla, e contenta l'Anima, che passeggia questo Monte, e non può vedere altro, che i sassi tinti di sangue, e le pietre dolorose del Calvario. Qui spira l'aura di puro Amore, qui splende la luce di santa Meditazione, qui canta l'Ufignuolo un canto di pace, e di gloria al cuore unico, e solitario. Qui nelle rotture della mia pietra angolare si godano le mie Piaghe, quasi tante Celle di Paradiso, e qui si beve al fonte del mio sangue il giubilo di spirito, e l'ebrietà de i Carissimi. *Quis sapiens, & intelliget hac? quis pratercuntia prateribit? Quis contemnet ista, & pro nibilo putabit? Quis picturam à veritate distinguet? Quis peregrinationem à certo domicilio? Quis ter-*

renam sce
nebras a
ra sancta
piterna,
discernet e
specie nibil
zianz. Or

V A

C

Facilmen

Enig

no si

iù cara m

ne, e dell

he se mi

ni chiam

Cuore soli

i obedir

er amor

può gode

na unica v

e Creatur

onfusioni

ressioni,

zia, tran

*renam scenam à superna Civitate? Quis ten-
nebras a Luce? Quis limum profundi a ter-
ra sancta? Quis Mortis umbram à Vita sem-
piterna, & quis carnem à spiritu, & quis
discernet ea quæ vere sunt ab his quæ inani
specie nihil esse videntur. D. Gregorius Na-
zianz. Orat. de pauperum amore.*

VALLIS DESERTI

Cognitio suæ Vilitatis

Anima ad JESUM.

*Facilmente disama il Mondo, chi odia
se stesso. Cap. III.*

B Enignissimo GIESV mio quanto so-
no sicuri, e santi i vostri consigli.
Più cara mi è una scintilla del vostro Lu-
me, e della vostra Sapienza, e Dottrina,
che se mi donasse un Regnò intero. Voi
mi chiamate all' Eremo Interno d'un
Cuore solitario, ed io sono contentissima
di obedirvi, e voglio sempre abitarlo
per amor vostro. E qual più dolce vita
si può godere di qua, quanto essere Ani-
ma unica viva a voi, e morta a se, ed al-
le Creature. In me non provo altro, che
confusioni, e discordie, nel Mondo op-
pressioni, e tormenti, ed in voi solo le-
tizia, tranquillità, e pace. E certo, che
non

non mi pare GIESV mio difficil cosa. l'oblivione delle Creature le quali ò mi sono ignote, o mi stanno lontane, o mi sono esterne, e non sono ne carne, ne sangue, ne ossa mie. Ma lo scordarsi di me, de' miei congiunti, del mio sangue, e della mia Casa, questa è una Morte beata, ed uno spirito d'oblivione superiore alle mie forze, anzi contrario all' Amor mio naturale. Deh Luce dell' Anima mia, sapienza del mio Intelletto, e Verbo del mio Cuore insegnatemi questa oblivione perfetta di me stesso, e delle mie cose care.

JESUS ad Animam.

CHI si scorda di se medesimo, e per amor mio vuol perdere l'Anima sua vive sempre senza difficoltà alcuna nell'oblivione, e dimenticanza di tutte l'altre cose, o sieno aliene, o sieno intime, e proprie, il fonte dunque d'una Morte Angelica è l'odio perfetto di se stesso, e della sua Vita.

Anima ad JESUM.

MA se io sono imperfetta nel facile, come sarò forte nel difficile. Ha anche la parentela del sangue i suoi stimoli d'Amore, che pungano non solo i Mondani, ma i giusti, e gli Uomini sen-
fa-

fati, e ch
con la m
to diradic

J
NON
um
grazia m
conoscim
il dispre
Dammi
valle de
più lonta
l'acque pi
rili, le fi
mori dell
tosi. Q
tu fusti u
do, un C
te medes
tuo seno
pienza, e
stita di S
se scuse
a te stess
zare la G
del bene
sei da te
fango, e
infeconda
ranze, di

fati , e chi è quello , che odi se stesso , e con la mano del disprezzo possa del tutto diradicare da se l'Amor proprio?

JESUS ad Animam .

NON già la natura , nè l'Intelletto umano con la sua industria , ma la grazia mia , ed un vero , ed umilissimo conoscimento di se stesso , il quale fonda il disprezzo , e l'odio finto , e perfetto . Dammi ora la mano , e scendiamo nella valle del deserto dove la luce del Sole è più lontana , l'ombre sono più oscure , l'acque più impetuose , le piante più sterili , le siepe più dense di pruni , ed i timori delle fiere , e de i serpi più spaventosi . Questa è tua valle , e non mia . Se tu fussi un Monte sereno , un Prato florido , un Colle fecondo , ed un' Anima da te medesima Santa , e virtuosa , e se nel tuo seno nascesse la luce della Divina Sapienza , e fusse per tuo nativo valore vestita di Sole , e coronata di Stelle . Io forse scuserei in parte l'amore , che tu porti a te stessa , perchè nessuno può disprezzare la Gloria della Virtù , ne scordarsi del bene , che è vero bene . Ma tu non sei da te medesima se non una valle di fango , e di polvere , un' Anima sterile , infecunda , piena di tenebre , e d'ignoranze , di spine , e di dolori , di fomenti , e

di veleni, inondata dall'acque delle tue passioni, è Creatura lontana da ogni bene, e inclinata ad ogni male. Qui l'ombra, e l'ignoranze ti conturbano, i serpenti, ed i peccati ti avvelenano, i lupi, ed i rimorsi ti lacerano, e ti trafiggono, ed i diavoli ti posseggano. Incomincia dunque la tua Solitudine da questa valle, valle di Tofet, valle di sangue, e di perdizione. Nasconditi nel suo fondo, e riconosci la tua viltà, la tua malizia, e la vanità del tuo niente miserabile, ed infelicissimo, e sappi che non si può mai incominciare la via del Monte, e della perfezione, se non dal fondo di questa tua misera valle, perchè chi non vede se, non vede me.

Anima ad JESUM.

O Quanto è preziosa GIESV mio la Luce della vostra prudenza. Ora conosco, se ben tardi, e veggo ad occhi aperti nel vostro lume i profondi oscuri delle mie miserie, e mi protesto a voi, che non uscirà mai l'Aurora dal suo Oriente, che io dalla Cella della mia Solitudine non discenda in questa valle. Soccorretemi voi, e reggete i miei passi, perchè se bene il fondo di questa valle è tutto mio, nondimeno che io l'intenda, e lo passeggi con frutto, questo è grazia, e do-

e dono
oscur
i miei
che no
di di n
e con o
mia vi
re una
na d'i
corpo
peso d
cia di
cure t
obliga
stolta
hūmili
cum se
ius mo
intrica
fecè inf
implicit
le peric
difficult
erumney
ad virt

e dono vostro. Qui dunque nel centro oscuro di questa valle generò piangendo i miei peccati, ne cesserò dal pianto, fin che non disfami la mia carne, non mi scordi di me stessa, e non aborrisca con odio, e con orrore la mia somma malizia, e la mia vilissima vanità. E come si può amare una Creatura inimica della verità, piena d'inganni, e di peccati, coperta da un corpo di corruzione, aggravata sotto il peso di carne ribelle, involta nella feccia di desiderj carnali, intricata in mille cure terrene, esposta a mille pericoli, obligata a pene infinite, ed Anima cieca, stolta, e senza Dio? *Quomodo non verebūmiliabitur Anima in hac cognitione sui, cum se perceperit oneratam peccatis, mole huius mortalis corporis aggravatam, terrenis intricatam curis, carnalium desideriorum fece infectam, cacam, curvam, infixam, implicitam multis erroribus, expositam mille periculis, mille timoribus trepidam, mille difficultatibus anxiam, mille necessitatibus erumnosam, proclivem ad vitia, invalidam ad virtutes.* D. Ber. Ser. 30. super Cant.



UMBRÆ ABIETUM

Mortales Omnes.

JESUS ad Animam.

*Quel che non si stima, o non si vede,
non si pensa. Cap. IV.*

IO sò bene Anima mia, che con la tua Solitudine interna, non uscirai del Mondo, nel quale tu vivi, e per conseguenza sarai spesso costretta ora a vedere gli Uomini, ed ora a sentire le pompe, e vanità del secolo. Ma il saggio Eremita non si distrae dalle sue Meditazioni, quando vede nel suo Eremito i faggi, i cipressi, e l'ombre degli Abeti, perchè queste piante come selvaggie, e sterili non anno forza d'imprimere nell'Uomo Immagini, o pensieri distraenti da Dio come fanno le pompe umane. Ma che cosa sono i mortali, se non faggi sterili, abeti inferti, e cipressi di morte, e che cosa è l'Uomo, e la Donna se non una immagine vana simile all'ombra, che fugge, ed una Creatura soggetta alla vanità, al dolore, alla miseria, ed alla morte. Brevisissimi sono i giorni suoi, tenebrosi, e dolorosi, e quando si pensa d'aver fissa le radici delle sue speranze in terra, e vuol
di.

dilatato,
do, al
cato,
suo.
fo si tr
antich
fuggita
te, che
nità,
camina
drai gl
e quel
traanc
ranno
tasmi,
della
nell'an
to. A
che di
pregia
fo nel
nò si p
ze, le
dane si
grezze
potrai
ne ripe
aus, e
quam n
bra tra
& cres

dilatare i rami della sua gloria al Mondo, all'ora in un subito si secca, e troncato, ed arso non si vede più nel luogo suo. Così mentre si crede d'esser glorioso si trova sepolto nelle ceneri de' suoi antichi, ed annichilato più d'un'ombra fuggita. Sicchè se ti fermerai nella mente, che tutti i Mortali sieno vanissime vanità, Imagini che passano, ed ombre, che caminano, fuggano, e dispariscano vedrai gli Uomini come se non gli vedessi, e questi con la loro presenza non ti potranno nuocere, nè ingannare, nè lasceranno impressi ne i tuoi sensi interni fantasmi, o imagini, che turbino la pace della tua Solitudine. E che effetto fa nell'animo un'ombra di faggio, e d'abeto. Altri pensieri ha l'Eremita Santo, che di pensare all'ombra. Quel che si pregia, e quel che si stima rimane impresso nel cuore. Ma quel che non si vede non si pensa. Onde se stimerai le ricchezze, le bellezze, le pompe, e glorie mondane siccome sono ombre di vanità, allegrezze false, ed inganni del Diavolo, le potrai ben piangere, ma non già amare, ne ripensare. *Ecce paulatim deficit Mundus, & cuncta quæ videntur velociter tanquam nebula, aut tanquam vespertina umbra transcurrunt subtrahuntur omnia bona, & crescunt quotidie mala.* Nolite ergo fra-

tres diligere Mundum, quem tanta cernitis cum velocitate transire. Nolite in eius amore anchoram cordis figere quem sic ad finem conspicitis declinare. D. Aug. tom. de Vanitate seculi.

S Y L V A E R E M I

Confusio Populorum.

JESUS ad Animam.

Le Città del Mondo sono Laberinti di confusioni. Cap. V.

P Assiamo ora Anima mia dal Colle de' faggi, e degli abeti al piano, ed al basso del bosco, e della selva, ne ti maravigliare, che questa selva dove io ti guido sia così invilupata, oscura, e confusa, perchè qui le piante nascono tra le spine a caso, e senza ordine, nè questa terra vedde mai Agricoltore, che la seminasse, o vero ordinasse le piante già nate con arte, e con industria, perchè sono tutte sterili, e buone per il fuoco. Ma tu non mi domandare dicendo. Signore, e come sono io in questa selva, che vivo domestica in casa con i miei, abito la mia Patria, e converso con i popoli della mia Città, quasi che tu non sappia come tutte le Città del Mondo sono selve oscure,

in-

intricate, spinose, confuse, sterili, e piene di gente, che vive senza obediènza di legge, senza ordine di ragione, senza virtù di costumi, e senza Dio. Io feci l'Uomo retto, ed in terra buona, ed egli s'inselvò, e s'involse tra le spine, e tra mille difficoltà, e si precipitò volendo, quasi arido legno nel fuoco; Onde in ogni Città si trova una selva intricata, ed un Laberinto di abusi in cui s'aggira un popolo cieco, che disprezza con spirito di carne, e di superbia l'Anima, la salute, il Cielo, e Dio. Qui vivano i Sacerdoti senza opere, i Vecchi senza Religione, i Giovani senza onestà, i Ricchi senza limosine, i Principi senza virtù, i Prelati senza vigilanza, i Poveri senza umiltà, la Plebe senza disciplina, ed i Cristiani senza pace. Qui gl'empj sono esaltati, ed i giusti oppressi, i perverſi difficilmente si correggono, ed il numero degli stolti è infinito, gli Innocenti vivono nelle lacrime, i reprobi nelle delizie. Il Giusto perisce nella sua virtù, l'empio vive lungamente nella sua malizia, i Santi sono afflitti, come se fossero empj, i tristi vivono lieti, e ficari, come se fossero Santi. Ora non ti pare questa una Selva selvaggia, piena di tenebre, e di confusioni. Ma tu quando andrai per questa Selva compatisci con affetto di carità alle

rovine di tante Anime, e piangi i peccati della tua Città, come se fussero tuoi. *Vellent vos admonere fratres, nisi fluvius lachrymarum compelleret plangere omnes qui peccant, sicut scriptum est: Omnes declinaverunt simul inutiles facti sunt. Non est qui faciat bonum, non est usque ad unum, heu quibus lachrymis, quo gemitu, quibus plantibus exagitamur, quando totam plangimus civitatem Eger est carus, & vena eius malum renunciat, omnes, qui cum diligunt agrotant simul amico, sed si in ipsa vicinia mortis cum videre viderint, spem salutis ablatam sentiunt, eumque adhuc viuum tanquam mortuum merito plangunt. Inter tantas angustias, & in ipso fine rerum posita est universa Provincia, & quotidie frequentantur spectacula, sanguis hominum quotidie funditur in Mundo, & insanientium voces increpant in circo. O Planctus omni tristitia acceptior.*

*O Planctus omni tristitia affligens
cor; libet
flere. Dicitur Aug. lib. de
Tempore Barbarico.*

* * *

E R E M I T A

Cultor Internæ Solitudinis.

Anima ad JESUM .

L' Anima Solitaria deve piangere i peccati del Mondo . Cap. VI.

QUanto vi devo altissimo Signore, perchè mi avete tolta dalla dispersione de' miei sensi, e mi avete insegnato un cuore piangente, e solitario. Questo sia l'Eremita, e l'abitatore di questo Eremo di spirito. Solo voglio essere GIESU mio, e sempre con voi. La vostra voce non si ascolta ne i tumulti esterni, ma risuona al Cuore, che vive, e piange solo, l'Amore cerca l'occulto, e voi sete un'Amante interno, ed intimo, e siccome nella vostra Divinità sete sempre unico, occulto, e solo, così vi diletate di comunicarvi a chi ama la Solitudine di spirito, e vive consagrato a voi solo. Ben conosco la vostra grazia, che mi tira fortemente a voi, acciochè il mio Amore non sia vile, basso, e terreno, ma nobile, alto, e Divino, ne io posso essere ingrata, ma prenderò l'ali de' venti per fuggire il Mondo, ed abitare sempre questo Santo Deserto di spirito. Qui

viverò lontana da tutti i pensieri comuni degli Uomini del Mondo, e negherò me stessa a me stessa, il mio Cuore al mio Cuore, calcando ogni mio proprio Amore per vivere sola con voi, ed al beneplacito del vostro onore. Qui odierò quel che la gente stima, e adora, e seguendo il vostro Divinissimo Consiglio piangerò le rovine della mia Città, e piangendo, e umiliando le mie preci cōfesserò i peccati miei, ed i peccati del mio popolo, come se fossero tutti miei propri dicèdo.

Segue dell'istesso soggetto.

IO solo ho peccato GIESU mio, punite, e castigateme, e perdonate al popolo mio. Oh s'io potessi rimediare col mio sangue alla perdizione di tante Anime? Piange l'occhio ne i dolori, e nelle ferite de i membri del suo corpo, ed il petto piange nella rottura del suo braccio, ed io che sono membro della mia cara Patria ò quanto mi sento obligato a piangere, e sospirare nelle piaghe, e ne i precipizj della mia Republica. Qual compassione è vedere un tuo fratello cieco, assetato, che cerca i rivi d'acqua chiara, e cambiando il fonte si tuffa in una pozza di fango per spegnere la sua sete, qual dolore è vedere un tuo caro Amico infermo, che ride, e boccheggia morendo.

do. O
sensati
re.
ogni B
dele,
la fed
no, il
e la M
chiude
a i pia
me, e
tur Spa
est, cac
vulos q
mergen
O cacu
E pra
Iust. in

P

All' A
nom

E S
r
cara,

do. O miseri mortali, o ciechi, ed insensati popoli ritornate una volta al cuore. Il Mondo va tutto sotto sopra. In ogni Regno corrono i fiumi di sangue fedele, il Cielo è sdegnato contro di noi, la fede manca, il giudizio finale è vicino, il flagello d'Iddio si vede manifesto, e la Morte ha già distesa la mano per chiudervi gli occhi, e voi correte dietro a i piaceri, e non vedete le vostre ultime, e sempiternie rovine. *Horrendum igitur Spectaculum, & compassiva consideratio est, cacum sitientem aspicere, & aqua rivulos quaritantem, atq; in luti volutubro se mergentem, ut inde sitis sua satiet appetitū.*
 O cacum Mortalium genus, o contemptores, & pravavatores redite ad cor. D. Lauv. *Infl. in fasciculo Amoris. Cap. 16.*

PALMA EREMI

Cruz Christi.

JESUS ad Animam.

*All' Anima innamorata della Croce,
 non si nega, ne Terra, ne Cielo.*

Cap. VII.

E Stato mio consiglio di sommo amore, e d'infinita misericordia, o mia cara, e redenta di piantare nella Chiesa,

ed intorno alla cella del tuo cuore solitario questa Palma, che io ti mostro, bella ne i suoi rami, ricca nelle sue foglie, e feconda nel suo frutto. E perchè io voglio, che tu l'abbi sempre avanti agli occhi per tuo conforto l'ho collocata nella terra del tuo Orto, acciochè spesso possa sedere sotto la sua ombra, e suavemente riposarti appoggiata al suo tronco, e nutriti del suo frutto. Tu già m'intendi, e fai, che un cuor solitario non ha maggior bene in tutta la sua vita della mia Croce, ne io chiamerei mai un' Anima all'asprezza del deserto, se io non gli ispirassi prima l'Amor della Croce. Anzi perchè tu non te ne scordi mai l'ho posta in te naturale, mentre distendendo le tue braccia puoi fare di te stessa una Croce viva, e perfetta. Onde se riscontro alla mia Croce orerai a me in forma di Croce piangendo, e meditando le mie pene aspre, e dolorose piaghe averai da me tutte le grazie, perchè a chi s'innamora della Croce non si nega, ne Terra, ne Cielo. Quando tu la vedi, adoralà, perchè l'è tinta del mio sangue. Quando tu la tocchi, gemi, e sospira, perchè con il suo contatto inaspri le mie piaghe. Quando tu l'abbracci, stringitela al Cuore; perchè sostenne ne i suoi rami la mia carne lacera, e sanguinosa. Quando tu
la

la baci
sposa
Morte

M
che al
suo in
chè na
dal mi
per la
mio e
gli im
menti
trina
gliuo
to, pe
Croce
Croce
me ste
e se io
come
per te
diletta
frate,
tremo
fortez
l'Amo
la sua
ce, ta

la baci, amala, e prendila per tua cara sposa, perchè nella Croce seguì la mia Morte, e nacque la tua Vita.

Segue.

MA ricordati, che mentre vissi tra voi mortali non pensai ad altro, che alla Croce, ne potevo distrarmi dal suo improperio, ne dalla sua pena, perchè nacqui confitto in lei, ed obligato dal mio Eterno Padre alla sete del patire per la tua gloria, acciochè tu dietro al mio esempio confegrossi il tuo cuore a gli improperj, a i disonori, ed a i tormenti. Non ti paia dura questa mia dottrina di Croce, perchè a questo fine il figliuolo del Uomo morì in Croce svenato, perchè vivessi contentissimo sotto la Croce ogni tribolato. Io ti voglio in Croce, ne posso amarti delicata, se amai me stesso crocifisso, e non in altro modo, e se io presi i chiodi, e le spine per me, come vuoi, che io tenga in mano le rose per te. E come mi saresti simile, cara, e diletta? Ne mi dire, Signore. Io sono frate, la mia carne non è di bronzo. Io tremo solo al nome del patire, perchè la fortezza d'un cuor crocifisso consiste nell'Amore; il timore ha la pena, l'amore la suavità. Quanto più temerai la Croce, tanto più ti parrà dura, aspra intol-

terabile. Lascia per amor mio il timor del patire, e stringi amando la Croce, e non sentirai la Croce. *En umbra eius vivimus, tu ergo vide, ut vivas in umbra Crucis, ut, & quandoque regnes in lumine eius. Non enim tantum umbram habet, habet, & lumen. Sub umbra illius, quem desideraveram sedi, & fructus eius dulcis gutturi meo. Sed fortasse felicius aliquid sponsa expartam se gloriatur in eo quod se in umbra dicit, non ut Propheta vivere, sed sedisse, sedere enim quiescere est. Plus autem est quiescere in umbra quam vivere Sponsa igitur habens prerogativam etiam quod sub ea singulariter sederit, gloriatur. Ubi itaque nos eum labore vivimus, qui conserui peccatorum sub timore servimus, ibi hac devota, & amans Anima suaviter requiescit. Denique timor pœnam habet, Amor suavitatem, unde ait. Et fructus dulcis gutturi meo. D. B. in cant. serm. 48. & serm. 58.*

FRUCTUS PALMÆ

Christus Crucifixus.

Anima ad JESUM.

Quanto sia suave l' Amore Crocifisso. Cap. VIII.

Qual grazia è questa dolciſſimo GIESU, che in questa mia Solitudine
pos-

posſa
la Pal
ma,
l'omb
tra, l'
trisce
dolce
più di
mio,
conſit
è Am
no, f
mi tir
che ſe
no di
mi ſp
ſima
gna d
d'Am
un'Ar
rà, c
ta? P
incarc
legata
go, e
chiata
cati, a
citudi
diſper
gue m
viva,

possa sempre godere il frutto di così bella Palma. Dolce mi è l'ombra della Palma, più dolce il suo Dattilo pendente, l'ombra mi circonda, il frutto mi penetra, l'ombra mi rinfresca, il frutto mi nutrice, l'ombra mi conforta, ma non m'è dolce al palato, il Dattilo è suavissimo più di nettare, e d'ambrosia. O GIESU mio, quanto è suave il vostro Amore confitto per me in Croce. Questo sì che è Amor puro, Amor casto sincero, sereno, santo, dolce, intimo, e forte, che mi tira, e mi liquefà di dolcezza. Certo che se il vostro Amore fusse nel suo trono di Maestà, di Gloria, di Onnipotenza, mi spaventerebbe, perchè io sono vilissima Creatura, Anima ingrata, e più degna di piaghe, che di baci, e di delizie d'Amanti. Ma che male mi potrà fare un'Amore trafitto? Che cosa mi negherà, chi mi dona il sangue, il cuore la vita? Per questo se bene io sono Anima incarcerata in questo corpo di morte, rilegata in un'esilio doloroso, fitta nel fango, e nel loto di pensieri terreni, macchiata dentro, e di fuori di vizj, e di peccati, assediata da timori, sospetti, sollecitudini, e deputata tra i morti, e quasi disperata. Ad ogni modo il vostro sangue mi risuscita, la vostra carne mi ravviva, le vostre piaghe mi consolano, il

vostro cuore ferito mi ferisce, e l'amore vostro sviscerato per me, mi chiama, m'invita, e mi assicura. Onde io presumo, e confido di nutrirmi del vostro sangue, di nascondermi nelle vostre piaghe, d'inviscerarmi nelle vene del vostro cuore, e di amare il vostro amore.

Segue dell'istesso.

BEN sò Signor mio, ch'io vò lontanissima dalla vostra infinita carità. E che l'amor mio à una favilla accesa in un fuoco infinito, ed in paragone al profluvio del vostro eterno fonte una brevissima stilla. E qual similitudine può essere tra l'Anima, ed il Verbo, tra l'asfetato, ed il fonte, tra l'Amante, e l'Amere istesso? E chi potrà contendere nella dolcezza col mele, nella candidezza col giglio, nella mansuetudine con l'Agnello, nella chiarezza col Sole, e nella carità con quel Signore, ch'è carità per essenza? Dio mi guardi GIESU mio da così stolta presunzione. Io voglio bene amare, ma non intendo di contendere con voi nell'Amore, ma di gemere, piangere, e sospirare il mio difetto, la mia durezza, e la mia ingratitudine, e poi di aspirare amata a riamarvi, cercata a cercarvi, chiamata a rispondervi, invitata a venire, stretta, e legata ad ab-
ban-

band
regge
nitem
gettar
sopra
ri, e
belli,
ce, c
obedi
del v
potess
nè a
dove
Cielo
scite d
SVM
denter
pruden
amore
pra Ma
pientia
daci,
stus. L
te virt
met ch
stantia
nec tin
feroidi
D. Ber

bandonarmi tutta in voi : possedetemi ,
 reggetemi , guidatemi , consolatemi , puni-
 temi , scagliatemi nella sfera del fuoco ,
 gettatemi negli abissi del mare , tiratemi
 sopra le stelle , profundatemi sotto i Cuori,
 e gli sdegni crudeli degli Angioli rubelli,
 e fate di me quel che vi pare , e piace ,
 che io con la grazia del vostro aiuto
 obedirò sempre , e servirò al beneplacito
 del vostro onore . A voi non manca la
 potestà di fare di me quel che voi volete ,
 nè a me la volontà di stare contentissima
 dove vi piacerà di collocarmi , o sia il
 Cielo , o sia la Terra , o sia l'Inferno . *Discite ò fideles . Quemadmodum diligatis IESVM . Discite amare dulciter , amare prudenter , amare fortiter : Dulciter ne illecti , prudenter , ne decepti , fortiter , ne oppressi ab amore Domini avertamur . Dulcescat tibi prae Mundi gloria , seu carnis voluptatibus sapientia Christus . Ne seducaris spiritu mendacii , & erroris . Lucescat tibi veritas Christus . Ne adversitatibus fatigeris . Confortet te virtus Dei Christus . Zelum tuum inflammet charitas , informet scientia , firmit constantia . Nec teporem habeat amor tuus , nec timidus sit , nec discretionem careat , sed sit fervidus , sit circumspectus , sit invictus .*
D. Bernard. serm. 20. super Cant.

CILICIUM ERIMITÆ

Compunctio Cordis.

JESUS ad Animam.

*Chi si compunge nel Cuore di GIESU,
è il suo carissimo. Cap. IX.*

NON ti pensare Anima mia, che la perfezione della tua solitudine consista negli esercizi corporali, nelle fatiche, nelle discipline, e ne i cilizj, perchè poco importa l'austerità della vita, se non è compunto, e lacrimoso il cuore. Il cilizio del quale andavano vestiti gli Eremiti antichi aveva il merito non dalle punture afflittive della carne, ma dall'ardore della mente, la quale per amor mio disprezzava il corpo, e l'affliggeva con quel tormento sensibile, sicchè se non fosse stato il cuore acceso di fiamma d'Amore, e di santa compunzione, il corpo si sarebbe consumato di dolore, senza che l'Anima avesse profittato nelle virtù. Questo sia il tuo cilizio una compunzione continua di cuore, un gemito interno d'amore, e di dolore. Ma se brami di compungerti, e purificarti con le lacrime interne di fuoco, e di spirito è necessario, che ti separi da i tumulti del

Mon-

Mond
loro c
cuore
penfie
nima
fredda
lacrim
zo del
tina d
un ric
Ra
un se
uman
un oc
che ti
di fan
così l
chi co
con ta
ne, c
saltav
canta
ne il v
che to
bagna
che in
zione
menz
peto c
si trov
chi se

Mondo, e degli Uomini, i quali con la loro conversazione lasciano impresse nel cuore mille ricordanze di vanità, e di pensieri, o dannosi, o inutili. Ondel' Anima rimane annuvolata, caliginosa, fredda, dura, e dell'intutto incapace di lacrime, e di compunzione, anzi nel mezzo dell'Orazione diventa spesso una sentina d'imagini mondani, e deformi, ed un ricetto di memorie terreni, e carnali.

Raccogliti dunque dentro a te stessa in un sereno di mente libera da ogni affetto umano, e nasconditi nel mio cuore con un occhio immobile, e tanto fisso in me, che ti scordi di te, e delle tue necessità di fame, e di sete, di cibo, e di sonno, così si raccoglievano in Dio i Santi antichi con tanta astrazione da' loro sensi, e con tanta virtù d'intensissima Meditazione, che non sentivano ne i Cervi, che gli saltavano intorno, ne gli Angeli, che cantavano, ne i Leoni che ruggivano, ne il vento, che fischiava, ne il Cielo, che tonava, ne la pioggia istessa, che gli bagnava. Dicalo il mio servo Antonio, che incominciava la sera la sua compunzione, e non sentiva ne gielo, ne inclemenza d'aria, ne orrori notturni, ne impeto di venti, ne tempeste di pioggia, ma si trovava la mattina con il Sole negli occhi senza essersi accorto ne di tempo, ne

di ore, ne di notte; chi ora così intento è impossibile, che non si compunga, e chi si compunge nascosto nel segreto tranquillo del mio cuore è il mio carissimo tra tutti i cari. La compunzione fa disprezzare il Mondo, le porpore, e le ricchezze, e fa desiderare la povertà, le solitudini, i cilizj, e sempre fuggire il riso, ed amare il pianto. Vieni dunque Anima mia al sereno del mio cuore, e la mia luce farà la fiamma della tua compunzione, e ricordati, che da questa mia ferita sono uscite le lacrime di tutti i Santi.

Anima ad JESUM.

Eccomi ò GIESU mio al pianto amaro de' miei peccati. Ma chi potrà levare l'Anima mia al silenzio tranquillo del vostro cuore, sicche si scordi di tutte le creature, e di se stessa, se non voi solo, o quando risplenderà alla mia mente il vostro lume, nel quale io meditando impari dolorosi gemiti d'amarissima compunzione; o quando farò nascosta sotto la pioggia del vostro sangue, e tutta intenta in voi per gemere, e sospirare? o quando mi sentirò tirare dentro al vostro fianco aperto, e ferirmi di dolore nel contatto della vostra piaga d'Amore. Deh tiratemi ò GIESU mio alle vene del

vostro
visceri
pung
sicchè
gere,
nella
lore;
la vo
de' m
Ma
re l'e
netre
iniqu
ne è c
del vo
che io
fra C
Sangu
degne
non f
dirvi
ora, l
no di
passio
carne
mente
semp
la mia
perbia
non l'
e disp

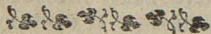
vostro cuore. Deh nascondetemi tra le viscere della vostra misericordia. Deh pungetemi, inteneritemi, liquefatemi, sicchè io non possa fare altro, che piangere, e ululare. Felicissima quell'ora, nella quale io mi sento scoppiare di dolore; beato quel pianto, che deriva dalla vostra fiamma nell'amara ricordanza de' miei peccati.

Ma come farò GIESU mio ad intendere l'enormità de' miei errori; come penetrerò tutti gli Abissi infiniti delle mie iniquità, dove troverò una compunzione è quale a i miei demeriti, ed a gusto del vostro beneplacito? le mie ingiurie, che io ho fatte alla vostra Bontà, alla vostra Gloria, alla vostra Carità, al vostro Sangue, sono troppo gravi, e troppo indegne di remissione, e quel che è peggio non finisco mai d'ingiuriarvi, e contraddirvi. I miei peccati seguono ad ogni ora, le ricordanze del Mondo mi affalgano di giorno, e di notte, gli sdegni, e le passioni mi consumano; gli stimoli di carne sono continui, le tenebre della mia mente sono densissime, il mio cuore v'è sempre impetuoso negli Amori terreni, la mia coscienza è lubrica, la mia superbia è fatanica, e la vostra legge, se io non l'ho stracciata, l'ho sempre calpesta, e disprezzata, e così vivo nelle mani del

vostro Inimico. E voglio poi misero me aspirare al vostro Cuore, al vostro Sangue, al vostro Amore. O Abissi non intesi dalla mia ingratitudine, o mia vita perduta. O quanto durerò GIESU mio a schernire il vostro Cuore, e così ingannare il mio.

Non requirit Deus ciliciorum pondus, neque concludi inter angustias cellula, neque in obscuris antris, & tenebrosis sedere iubet. Hoc solum est quod exposcit à nobis, ut recordemur compuncti, plangamus mala nostra, & infra.

Compunctio sola est, qua facit Animam horrescere purpuram, desiderare cilicium, amare lachrymas, fugere risum, sola compunctio est, qua sicut ignis omne animi vitium perimit, & universa mala abstergit, ac delit, concupiscentiarum flammam si invenerit, ut fluvius inundans extinguit; curarum multitudines, ac perturbationes extirpat, & effugat, & sicut pulvis ante faciem venti stare non potest, ita nihil malarum cogitationum in Anima residere potest, ubi compunctio cordis abfuerit. D. Io: Chrysost. de compunctione cordis tom. 1. & 2.



VESTIS PELLICEA

Meditatio Mortis.

Anima ad JESUM.

Facilmente pensa alla Morte, chi disama la Vita. Cap. X.

IO vi ringrazio ò benignissimo GIESU mio, che in questa mia solitudine, che voi m'insegnate sono rimatta sola, e non ho nessuno a canto, ne mi posso volgere ad altri, che a voi. Così ereditassi io per vostra misericordia la grazia, che voi concedesti al mio primo Padre nell'orto terrestre, quando essendo solo in quel paradiso di delizie lo traesti con un sonno estatico di contemplazione nel mezzo degli Angioli in Cielo avanti al vostro trono di Gloria, perchè vi adorassi, e vi ringraziassi. O qual giubilo farebbe il mio, con quanto affetto vi canterei il cantico de' Serafini, e mi liquefarei nella vostra lode. Ma perchè io non sono degna di tanta grazia, anzi è forza, che per i miei peccati mi conosca nuda, e priva d'ogni bene, e degna d'ogni male. Che farò dunque qui nuda, e sola? mi vestirò d'una pelle di Cervia presa, e morta al laccio tra questi boschi, imitando

gli

gli Eremiti antichi, i quali per dispregio di loro stessi si vestivano di pelle d'animali morti. Io stessa farò la Cervia presa al laccio del mio peccato, e farò la veste, e l'Eremita insieme. Il peccato vestì Adamo, ed Eva di foglie fralissime, e di mortalità, ed i miei peccati mi anno cinto di pelle morta, e di carne di corruzione, e di cenere. Ma onde nasce ò GIESU mio, che io vivo in una carne di morte, e non penso mai alla morte? Ogni giorno veggo i funerali de' miei amici, e vivo tanto sicura della mia vita, quanto io sono certa della loro morte. Insegnatemi voi come io debba fare a vedermi sempre ò nel transito di questo mio corpo, o già sciolta, e separata dal mio cadavero.

JESUS ad Animam.

LA natura, che ama sempre l'essere, distrae l'anima tua da' pensieri del non essere, e quel che s'odia non si può pensare. Onde chi non fa forza a se stesso per vincere con l'aiuto della mia grazia l'amor naturale del suo essere si troverà al suo ultimo fiato con le speranze vive della vita. Morirà, e non crederà di morire. Ricordati, che io per te amai la morte nel fiore della mia vita. Difama dunque per amor mio la vita, e sarai felice.

eile a
tanto
l'amor
prefer
pre di
che mi
ta all'o
il Cerv
qua, t
tua m
vita u
che si
costui
ni un'
derfi.
morte
riposo
tu fiati
ma a I
fa. C
sonno
del tuo
di dife
tua ca
pende
casso de
le tue
ne del
il vigor
il piante
ri a que

cile a i pensieri della morte. Io ti voglio tanto bene inclinata al tuo passaggio, che l'amore dell'eternità ti faccia sempre presente la tua mortalità. Ricordati sempre di me, e la memoria del mio amore, che mi fece camminare in tutta la mia vita all'obediienza della morte, come corre il Cervio al fonte con gli stimoli dell'acqua, facilmente ti formerà nel cuore la tua morte presente. Considera, che la vita umana è una prospettiva di scena, che si muta in un momento, e che oggi costui è sano, giovane, e bello, e domani un'ossatura di morte orribile, a vedersi. La meditazione dunque della tua morte sia il tuo pane, il tuo cibo, il tuo riposo, ed ogni tuo pensiero, e quando tu fiati, o respiri, pensa di esalare l'anima a Dio, ed ogni giorno dirai a te stessa. Che fai, che pensi Anima mia, che sonnolenza è questa tua? Questa è l'ora del tuo morire, e tu sei piena d'amori, e di disegni di vita? tremano i muri della tua carne, e la tua casa si scuote tutta, e pende rovinando, e tu non senti il fracasso della sua rovina? la morte siede nelle tue viscere per disfarti, e si trova al fine del suo lavoro, ed ha già consumato il vigore della tua vita, e tu non solleciti il pianto de' tuoi peccati, e non ti prepari a quel punto, che ha fatto tremare tutti

ti i Santi? Unde nobis ista dissimulatio est fratres mei. Unde hac tam perniciofa cupiditas? Unde hac securitas maledicta? Quid seducimus miseri nos ipsos? forsitan iam divites facti sumus? forsitan iam regnamus? Nonne ostium domus nostræ horribiles spiritus illi obsident? Nonne exitum nostrum larvæ ille facies præstolantur? Quis ille pavor erit, ò anima mea. cum dimissis omnibus, quorum tibi est tam iucunda presentia, gratus aspectus, cohabitatio ipsa tam familiaris, sola ingrediens Regionem tam incognitam, occurstantia tibi catervatim ruere teterrima, illa monstra videbis? Qui tibi in die tanta necessitatis occurrerit? Quis tuebitur te à rugientibus preparatis ad escam? Quis consolabitur? Quis deducet? Filioli mei memoremus hæc novissima nostra ne peccemus.

D. Ber. Serm. 6. de tribulat.

Z O N A F O E N I

Brevitas Vitæ.

JESUS ad Animam.

La Vita non ha sicuro un giorno solo.

Cap. XI.

Nella solitudine de' miei servi Anima mia regna la simplicità, e tra i boschi non arriva la pompa del Mondo,

on-

onde gli Eremiti Santi non anno ne vesti delicate, ne cinti d'oro, ne ornamenti vani, ma si contentano d'una veste di lana, o di peli di Cammello, e d'un cinto di fronda, o di fieno. Io non voglio, che tu comparisca vestita di rozzi peli, ne cinto di fieno, ma che tu intenda sempre la miseria, e brevità della tua vita, e la fragilità della tua carne. Il fieno del prato si sostiene più giorni in terra, ma la tua vita non ha un giorno solo certo, e sicuro. Volano i giorni più di saetta, ed il tempo fugge sopra le ruote rapide del Cielo, e ti disfa, ed ogni ora ti spinge al sepolcro. Più stabile è l'onda del torrente, la piuma, il vapore, il vento, e l'ombra, che non è la vita tua, perchè ad ogni punto tu puoi cadere in terra vile, e morto cadavero. Questa è sapienza del mio Amore, il quale vuole, che tu viva meco per ogni momento della tua vita. E chi è quello, che dica ora posso morire, ed ora voglio peccare? Ma il Mondo non pensa a i folgori delle morti subite, e repentine, ed ogni Uomo si fa sicuro di lunga vita. Anzi ancorchè egli provi, che la vita umana è miserabile, caduca, incerta, dolorosa, amarissima, fralissima, e momentanea, ad ogni modo ferma le sue radici in terra, come se fussi un Cedro d'eternità, e ponendo le

sue speranze nelle vanità del Mondo, nell'ombra de i beni terreni, e ne i dilet-
ti della carne, beve, e s'inebria al Calice
d'oro, che lei tiene in mano, e così la
vita, che per se stessa è fallacissima, e più
amara di fiele, e d'assenzio con le sue fin-
te apparenze inganna, ed avvelena una
infinita moltitudine di Uomini, e di Dō-
ne. Ma tū anima mia non entrare tra la
moltitudine degli stolti. Fuggi il Mon-
do, calpetta le sue speranze, ferra gli oc-
chi al lampo fugace delle glorie monda-
ne, e la vita, che tu godi, tienla ogni
giorno per risoluta in ceneri, e dispari-
ta, levando i tuoi affetti al Cielo, e fer-
mando il tuo cuore fisso in Dio solo, e
così con l'occhio del tuo fine, e con l'a-
more del mio vero bene, ogni allegrezza
del Mondo ti sembrerà insipida, ed ama-
rissima, ne potrai gustare altro bene, che
il mio amore Crocifisso, unica Manna
del tuo deserto di spirito. *Sicut stella in
Cælo corruscans velociter currit, & repente
deficit, & sicut scintilla ignis subito extin-
guitur, & in cinerem redigitur, sic cito da-
tur finitam istam cernere vitam. Cur ergo
thesaurizat Homo in terra, cum sine dilatio-
ne transeat, & illud quod colligitur, & ipse
qui colligit? Dic mihi ubi sunt Amatores
Mundi? comederunt, & biberunt, riserunt,
duxerunt in bonis dies suos, & in puncto ad
in-*

inferna
mibus
donec r
ternis in
in vitis
unus A
illis ina
tentia
gua fan
risus? u
tia? de
tantam
D. Bern

P A

M

Le pen

S E i
pal
sotto u
co, ele
orride
compag
tigri, e
che il t
così du

inferna descenderunt. Hic caro eorum ver-
mibus, & illic ignibus Anima deputatur,
donec rursus infelici collegio colligati sempit-
ernis involvantur incendiis qui soci fuerunt
in vitiiis. Una namque pœna implicat, quos
unus Amor in crimine ligat. Quid profuit
illis inanis gloria, brevis letitia Mundi, po-
tentia, carnis voluptas, falsa divitia, ma-
gna familia, & mala concupiscentia? Ubi
risus? ubi iocus? ubi iactantia? ubi arrogan-
tia? de tanta letitia, quanta tristitia, post
tantam voluptatem, heu quanta miseria.
 D. Bern. in sent. de Brevitate Vita.

PALLIUM SACCI

Memoria Ignis Æterni.

JESUS ad Animam.

Le pene dell' Inferno sono incomprensi-
bili. Cap. XII.

SE i miei servi fuggirono il Mondo, e
 pallidi, estenuati, piangenti, e soli
 sotto un Manto ruvido, e pesante di sac-
 co, eleffero di vivere nelle più aspre, ed
 orride solitudini dell' Arabia deserta,
 compagni di fiere, di leoni, d' orsi, di
 tigri, e di scorpioni? Sappi Anima mia,
 che il timore dell' Inferno gli relegò in
 così duri esilj, onde ogni giorno coll'udi-

to interno ascoltavano la tromba del mio Giudizio, e coll' occhio della fede vedevano le Stelle oscurate, la Luna tinta di sangue, il Sole vestito di sacco, e sotto la valle di Giosafat aperte le voragini di fiamme, e piene di anime condannate. E certo che il consiglio loro fu prudente, e saggio, perchè meglio è a tempo consumare l'ossa sopra i sassi, e tra le spine, che ardere nelle fiamme eterne. Ma che farà di te Anima mia? Dove è il manto di sacco, il volto pallido, l'occhio piangente, il cuore afflitto, la carne mortificata, e l'osso infranto sopra la nuda terra? Vestiti almeno d'un sacco d'orrore interno, e con il tremito del Cielo, e de' pianeti impara a temere le pene incomprendibili de'dannati. Io ti compatisco, e ti perdono se saprai amare il Cielo, e temere l'Inferno. Nè io ricerco altro da te, se non quel che io ho perso in te, cioè, timore, e amore. Mi potrai ben dire: Io non posso abitare i monti, e i deserti, nè vestire di sacco, nè dormire sopra la nuda terra, nè imitare l'asprezze degli Eremiti. Ma non mi potrai già dire: Signore io non posso amare il Cielo, nè posso temere l'Inferno. L'amore, e il timore hanno il seggio nel tuo cuore, e questo è libero, e può amare, e temere quel che gli piace; oltre che il male lo vol-

volge a
amore

D
a
meco,
ogni o
piovin
di eter
e lo fri
disper
l'occhi
vedrai
me ard
intend
ne naf
menti
fetori
mortal
deltà
vermi
miti p
calami
confusi
ni, ter
rimed
fine,
stanca
pre u
te que

volge al timore , e il bene l'invita all' amore .

Segue l'istesso Soggetto .

D Ammi dunque la mano , ed io ti aprirò la porta dell' Inferno . Stà meco , e piangi dolorosamente , che ad ogni ora , come tu vedi , e contempli , piovino Anime infinite in questo centro di eterne miserie . Mira il pianto loro , e lo stridore de i denti . Ascolta gli urli disperati , e le bestemmie orrende . Gira l'occhio per tutto questo cieco abisso , e lo vedrai diviso in due mari , l'uno di fiamme ardenti , e l'altro d'acque di neve , ed intenderai , che da questi due mari di pene nascono in quell' Anime infiniti tormenti , sete intollerabile , fame penosa , fetori orribili , timori crudeli , angosce mortali , spaventi di folte tenebre ; crudeltà di carnefici , presenza di Diavoli , vermini rodenti , lacrime di fuoco , gemiti profondi , sospiri miserabili , fatiche , calamità , povertà , mestizie , obliuioni , confusioni , torture , trafitte , amaritudini , terrori , disperazioni , dolori senza rimedio , ed una morte terribile , e senza fine , poichè chi tormenta l'Anime non si stanca mai , e l'Anime tormentate , e sempre uccise , non possono mai morire . Tutte queste pene durissime , ed altre infiniti

te sono una breve stilla di fiele in paragone all'abisso profondo di quella mestissima desolazione di avere per sempre perduta la faccia d'Iddio. Questa è la pena di tutte le pene, il male di tutti i mali, il profondo, che non ha fondo, e l'Inferno di tutti gl'Inferni.

Anima ad JESUM.

O Imè GIESU' mio, ch' io tremo dal capo fino alle piante, e non ho più spirito di vita. Che farà di me, se in queste poche ore di morte non ho mai bene, se non quando io sto con voi? Anzi sento un tormento durissimo quando voi mi fuggite, e quando per i miei peccati rimango desolata, e priva de' vostri lumi, e de' vostri pensieri. Qual pena sarà restar privo in eterno della vostra faccia, che beatifica i Santi? O pazzia miserabile de' mortali, amare un'ombra di bene, che ti uccide, mentre ti rinfresca, e per un brevissimo diletto, che mentre ti piace ti morde, e ti avvelena, perdere un bene infinito. Ma come farò mai, Signore, tremando, e meditando l'Inferno, ad assicurarmi del Paradiso?

JESUS ad Animam.

Fuggi i diletti del secolo, e della carne, più che tu non fuggi le vipere, gli

gli aspe
le mal
pecc
saette
to più
il Cro
cuore,
amore
Corri
vita,
che us
pre p
mio o
sicura
lbi e
namqu
nascit
bis duo
va, scil
pena f
crudel
vermin
ma, su
cula sin
Cbristi
quam u
ri hono
ipsam
bem So
format

gli aspidi , e i basilischi . Nasconditi dalle male pratiche , e temi l' occasione del peccare più che tu non temi il fuoco , e le saette del Cielo . Aborrisci il tuo peccato più che tu non fai il tuo cadavero . Ama il Crocifisso , ed il mio Amore più del tuo cuore , e dell' anima tua , e l' amore del mio amore spegnerà le fiamme del tuo dolore . Corri ogni giorno piangendo la tua mala vita , a lavarti nel sangue , e nell' acqua , che uscì dal mio Costato , ed offerisci sempre per tua salute all' Eterno Padre il mio cuore ferito , e glorificato , e sarai sicura del Paradiso .

Ibi erit stetus , & stridor dentium , stetus namque , & liquefactio oculorum ex calore nascitur , stridor verò dentium ex frigore . Ex his duobus innumera pendent pœnarum genera , scilicet , sitis intollerabilis , pœna famis , pœna fœtoris , pœna horrois , presentia , & crudelitas demonum , dilaceratio mortalium vermium , vermis conscientia , ignis & lachryma , suspiria , miseria dolor sine remedio , vincula sine solutione , mors aeterna , & absentia Christi . Quid stultius , quid insanius est , quam umbra , & imagine vera gloria , & veri honoris more infantium decipi , & gloriam ipsam non querere , nec desiderare ? Quis orbem Solis in speculo redditum , vel in pictura formatum plus diliget quam ipsum solem è

Quis Imaginem auri in aqua ipso auro neglecto eligeret, & non statim à cunctis insanus crederetur? sic existimandus est quisquis Mundi huius caducam carnis voluptatem diligit, querit, contendit, aeterna gloria contempta.
D. Aug. tomo de Triplici habitaculo.

CELLA VIMINUM

Cor Sanctæ Humilitatis.

Anima ad JESUM.

Il Cuore umano è una Cella segretissima. Cap. XIII.

Qual maggior grazia si può pensare GIESU mio quanto averé una cella umile, segreta, e nascosta nel più folto sito del deserto, fabricata di propria mano, e tessuta di paglie, di vimini, di fronde, e di falci, in cui l'anima si vegga sola, e senza velo, o mezzo alcuno sempre rivolta a Dio. Cella umile sì, ma temuta da i demonj, riverita dalle fiere, ammirata da' peccatori, adorata da' giusti, visitata da gli Angioli, gradita da' Santi, ed illuminata da Dio, che vi descède presente per consolare l'Anima santa, e solitaria. Cella segreta, e sola, consapevole delle contemplazioni estatiche unitive dell'Anima, de' gemitì,
 de'

de' sospiri , delle lacrime , de' gridi cordiali , de' giubili di spirito , delle visite celesti , degli amori scambievoli , de i desiderj ardenti , e dell'aspirazioni , ed agonie d'amore all'unione fruitiva del volto manifesto d'Iddio . Questa sì che è una casa di luce , uno albergo di pace , un'orto chiuso , un Paradiso di delizie , una camera di nozze , un talamo di sposi celesti , guardato , e custodito intorno dalle schiere Angeliche , acciochè gli amanti siano onorati dal Cielo , e la sposa dorma sicura . Qui l'anima si raccoglie dentro a se stessa , e nel suo fondo ritrova Dio presente , e da lui solo senza aiuto esterno impara qual sia il suo altissimo beneplacito , e qui armata di speranza , e difesa dalla fortezza del silenzio è sempre vittoriosa nelle tentazioni dell'avversario , costante nel suo proposito di solitudine , prudente nell'operare , invitta nel combattere , attenta nell'orare , e fervida nell'amare . O cella preziosa , o beati Eremiti , o felicissime anime solitarie . Ma io Signore , che converso con gli Uomini , come farò ad imitare le celle de i deserti , e degli Eremiti .

JESUS ad Animam .

Qual più segreta cella anima mia
del tuo cuore , qual'Eremo più oc-
cul-

culto della tua mente, e de' tuoi pensieri. Chi arrivò mai a scoprire i tuoi consigli? Chi trovò mai la via per arrivare al segreto di questa cella? Chi vedde mai il tuo cuore, che fu sempre occulto, inscrutabile, profondo, ed incomprendibile all'Angelo, ed all'Uomo. Ed ora chi l'intende, chi lo penetra, chi lo possiede, se non tu, e Dio. Anzi egli è tanto segreto, che ne meno tu stessa pienamente l'intendi, e lo comprendi. Nasconditi dunque nel tuo cuore, ed avrai trovata la cella della tua solitudine, cella fabbricata non già dalle tue mani, ma dal mio braccio. Onde io, che solo creai il tuo cuore, solo lo penetro, e lo comprendo; Cella di paglie, e di vimini, perchè tu vivi immortale in un corpo di fronde, e di fieno, e perchè non può abitare dentro al suo cuore chi non è umile di spirito. La superbia trae l'anima fuor di se stessa, e la fa comparire piena di fasto tra le pompe del Mondo, ma l'umiltà la raccoglie nell'angustie di un cuore umilissimo, che disprezza ogni vanità, e si contenta solo di se, e d'Iddio. Abita questa cella con la presenza de' tuoi pensieri, vivi interna senza uscire mai da te stessa, e se alle volte, o per necessità, o per volontà uscirai dal tuo cuore ritorna presto alla tua mente, e riduci il cuore al cuore.

re. M
ed in
fieri n
sente a
esercit
il tem
questa
scienz
rinnu
templ
ternità
imme
pecca
la cari
pienza
tenza
d'Idd
tarlo
tua ce
goder
re no
temp
in Dio
de in
ta, fa
Cielo
Ca
quod
nam
enim
unqu

re. Ma ferra la porta a tutte le fantasie, ed imagini del Mondo, ed a tutti i pensieri nocivi, ed inutili, e sta sempre presente a te stessa. Ordina, e disponi i tuoi esercizi per consumare più felicemente il tempo della tua vita, sempre chiusa in questa cella, ed ora esamina la tua coscienza, ora piangi i tuoi peccati, ora rinnuova i tuoi santi propositi, ora contempla la cenere del tuo corpo, ora l'eternità della tua Anima, ora la capacità immensa del tuo cuore, ora la pena del peccato, ora la Gloria del Paradiso, ora la carità del tuo Redentore, ora la sapienza, la bontà, la giustizia, l'onnipotenza, la maestà, e l'infinite perfezioni d'Iddio per lodarlo, amarlo, ed aspettarlo. Godi dunque ò mia carissima la tua cella, il tuo cuore, come tu brami di godere me stesso, perchè custodire il cuore non è altro, che pensare a Dio, contemplare Dio, godere Dio, e riposarsi in Dio, e sappi che l'Anima, che si chiude in questa cella del cuore è predestinata, santa, pura, immacolata, e vive in Cielo, innanzi che arrivi al Cielo.

Cali, & Cella habitatio cognata sunt, & quod celatur in Calis, hoc & in Cellis. Quidnam est hoc? vacare Deo, frui Deo, a Cella enim sepe in Caelum ascenditur, vix autem unquam à Cella in infernum descenditur,

quia vix umquam aliquis, nisi in Cælo predestinatus, in ea usque ad mortem perstitit. Quæris, quid agas in Cella, vel in quo te occupes? Primum extra quotidianum Orationis sacrificium, vel lectionis studium, quotidiana conscientia discussione, emendationi, morum compositioni pars sua diei neganda non est. Deinde operandum est aliquid manibus, quod iniungitur, non tam quod animum delectando ad horam detineat, quam quod spiritualibus studiis delectationem conservet, & nutriat. D. Bernar. tractatu de Vita solitaria.

ALTARE CELLULÆ

Centrum Animæ.

JESUS ad Animam.

Qual sia il fondo dell' Anima illuminata da Dio. Cap. XIV.

IN questa Cella occulta del tuo cuore, se starai attenta vi troverai l'Altare, e l'Immagine santa, e sospesa come suole essere nelle celle degli Eremiti, dove i solitarij prostrati orano, e contemplano. L'Altare dunque della tua cella, e il centro dell' Anima tua, e l'immagine santa è Dio presente. Ma qui ricordati, che l'Anima è in immenso superiore al corpo,

po, p
bile
depen
si sepa
fere a
bera,
divinc
separa
sue po
tà, e
gine d
della
fogna
nella r
grado
ad og
si com
gi del
di abit
Doni c
altro,
l'anim
e deifo
Questo
fondo
letto d
concla
spirito
Paradi
l'Anim
Dio vi

po, perchè questo è terreno, e corruttibile, e l'anima è celeste, eterna, ed indipendente dal corpo. Onde quando ella si separa dal suo mortale ritrae il suo essere a se stessa, e rimane una sostanza libera, e sussistente, ed uno spirito puro, divino, e tutto rivolto all'intelligenze separate. Nella sua natura eterna con le sue potèze si fonda l'immagine dell'Unità, e Trinità d'Iddio, e perchè l'Immagine d'Iddio risplende nel più prezioso della sua essenza, e delle sue potenze, bisogna che nell'anima, nell'intelletto, nella memoria, e nella volontà vi sia un grado alto, puro, e Divino, e superiore ad ogni viltà terrena, e corporale, in cui si compiace Dio di risplendere con i raggi della sua grazia, e del suo Amore, e di abitarvi presente con i Carismatici, e Doni dello Spirito Santo. Il che non è altro, che l'essenza nuda, e semplice dell'anima illustrata dall'Immagine di Dio, e deiforme, ed il sommo della sua mente. Questo grado puro, e celeste si chiama fondo del Cuore, centro dell' Anima, letto d'Iddio, reclinatorio d'Amore, conclave Interno, Santuario, Cielo di spirito, Regno d'Iddio, Porta di luce, e Paradiso di pace. In cui le potenze dell'Anima nel suo superno illuminate da Dio vincono se stesse, e le loro operazio-

ni

ni naturali, e virtù intellettive di ragione, e di amore, e si sollevano ad operazioni più alte, e divine, come l'intelletto ad una contemplazione senza di scorsio, fissa immobile, e ad una semplice intelligenza d'Iddio, e la volontà ad uno Amore estatico, e ad una intima unione con Dio.

JESUS ad Animam.

QUando dunque tu vuoi adorare Dio in spirito, e verità, non è necessario, che ti rivolga col pensiero sopra le Stelle, ò sopra i Cieli, ma basta, che ti raccolga nel tuo interno, e nella cella del tuo cuore, ed accostandoti all'Altare della tua Eternità, ed al fondo, e centro dell' Anima tua, quivi prostrata umilmente vi contempli presente Dio nell' Immagine della Santissima Trinità, e ne i doni delle sue Divine grazie.

Anima ad Jesum.

MA io non intendo ancora, dolciſſimo Giesù mio, che cosa sia questo fondo dell' Anima, nè come io possa prostrarmi dentro a me stessa, et adorare in me la presenza d'Iddio; e certo che l'uscir fuor di me, e con i miei pensieri abitare nelle creature, nel Cielo, nella vostra umanità, mi pare esercizio più facile, e
più

più sua
abiti
il mio
impossi
ta per
mio for

LA
fic
giace
ardessi
mente
gno l'in
sei crea
vina gr
nire.
tu stessa
ti della
tà, che
mondo
la mia
potenze
volontà
facilme
facile a
congiun

MA

più suave ; ma io che sono unica , e sola ,
abiti sempre in me , e riduca del continuo
il mio cuore al mio cuore , mi pare quasi
impossibile , nè io sò vedere via , nè por-
ta per entrare in me stessa , e trovare il
mio fondo , ed il mio centro .

JESUS ad Animam .

LA virtù consiste nell'arduo , e nel dif-
ficile , e chi non aspira al sommo ,
giace sempre per terra ; se l'amor mio
ardessi nel tuo cuore intendereffi facil-
mente quel che io ti dico . Io non r'inse-
gno l'impossibile , ma il perfetto a cui tu
sei creata , e dove coll'aiuto della mia di-
vina grazia tu puoi agevolmente perve-
nire . Il fondo , e centro dell'anima sei
tu stessa con quella Immagine , che tu por-
ti della mia divinità , e con quella facul-
tà , che tu hai di vincere , e disamare il
mondo , e te stessa per amare puramente
la mia bontà . Dimmi dove sono le tue
potenze d'intelletto , di memoria , e di
volontà , se non in te ? come non possono
facilmente stare unite teco ? Non è più
facile abitare con il vicino , e con il suo
congiunto , che con l'estraneo , e lontano ?

Anima ad JESUM .

MA Signore la più difficile cosa , che
abbia l'Anima , è l'intendere se stessa ,
fa ,

fa, e massime i suoi gradi supremi, i suoi abissi, ed il suo fondo, quasi ignoto a tutti gli Uomini del Mondo.

JESVS ad Animam.

Figliuola questo fondo dell' Anima è occulto a gli huomini di carne, che vivano nel fango de' piaceri mondani, e non fanno, nè vogliano pensare altro, se non quel che veggano, e quel che piace a i sensi. Ma all' Anime di spirito, che provano le mie delizie, è pur troppo noto. E dove si producano i tuoi santi pensieri, le tue contemplazioni, i tuoi amori ardentissimi verso di me, e le tue aspirazioni al mio cuore, al mio Amore, se non nel supremo delle tue potenze, e nel centro dell' Anima tua, la quale se non fusti nel suo centro alta, pura, celeste, e piena d' Iddio, non produrrebbe con le sue potenze atti così perfetti, e sopra umani? Sicchè quando tu piangi, e gemi raccolta nel tuo interno; quando ti liquefai di lagrime interne; quando sospiri, e ti senti ardere il cuore del mio amore; Di pure allora: Questi non sono gemiti di natura, ma dal mio fondo illuminato di grazia. Ecco la via, e la porta per entrare in te stessa, per conoscere il tuo centro, per abitare nel tuo interno, e Per adorare in te prostrata con amilissimi affet-

fetti la
ti pun
la fen
de' tuo
non a
penfic
di fe fl
Ubi
est sui
scruta
quod se
Et inf
tar sp
clausis
secretis
cum d
cum
Ricca
ma ca

I
L' A
602
C
poteff

fetti la mia presenza, la quale t'illumina, ti punge, e ti fa scoppiare d'amore, e tu la senti, e la provi verissima nelle fiamme de' tuoi sospiri. Fermati dunque quì, e non andare con la tua mente, e con i tuoi pensieri altrove, perchè chi si svaga fuor di se stesso, perde se stesso, e Dio.

Ubi ergo sunt inquis? in eo quod interius est sui. Profundum est cor hominis, & inscrutabile. Homo enim ita secretus sibi est, quod solus sui ipsius noscat quod interius est, & infra. Non ergo educuntur, sed inducuntur spiritus in illo interiori Cœnaculo, ut illuc clausis seorsum sensuum ostiis, securiusque, secretiusque castissimo complexu conveniant cum dilecto, & ibi melius secum sunt, & cum sic ibi sunt, simul tutius se habent. Riccardus de S. Victore, & Ugo libr. de Anima cap. 20.

IMAGO SANCTA

Deus Præsens.

Anima ad IESUM.

L' Anima Santa adora Dio presente con timorè, e con amore. Cap. XV.

CHe celeste sapienza è questa, Dio mio, che voi m'insegnate? Oh se io potessi lodarvi, benedirvi, e ringraziar-
vi

vi quanto io devo, e quanto voi meritate? Stiano almeno per me gli Angioli, in Cielo, sempre intenti alle vostre lodi. Ma tu, Anima mia, che senti nel tuo interno le voci di Giesù, perchè brami con la dispersione delle tue potenze di uscire fuor di te stessa? Nel tuo cuore è il tuo tesoro. Stia dunque il cuore nel cuore, e l'Anima mia nell'Anima mia. Non vedi nel tuo centro il tuo Dio intimo, e presentissimo, che illumina la mente, che ti ferisce d'amore, e che ti fa sentire per tutte le midolle dell'ossa tue la sua presenza. Dio siede nel mezzo di te, e ti circonda, t'abbraccia, ti stringe, ti possiede tutta, e tu non sei con Dio? E che cosa faresti, se Dio non fusti in te con le sue grazie, se non un Caos tenebroso, e più miserabile dell'Inferno. Ritorna, ritorna, o Colomba ingannata, al tuo nido, al tuo riposo, al tuo centro, al tuo Dio. Miralo in te amabilissimo, suavissimo, pietosissimo; amalo, adoralo, chiama in testimonio il Cielo, e la terra, che non amerai altri, che lui. Ben faresti di sasso, e di ferro, se non ti compungessi tra le fiamme d'amore in lacrime di fuoco, mentre vedi nel fondo del tuo cuore Dio grande, ammirabile, potentissimo, terribile, ammirando.

Se-

E
 risple
 sacrifi
 flo pe
 doran
 trem
 peso
 verm
 una p
 glori
 senta
 tre it
 non g
 sente
 confu
 non t
 quilon
 chio,
 te me
 tro m
 to, e
 che te

I O
 I gi
 dare d
 verai

Segue dell'istesso .

Eccomi dunque GIESV mio prostrata al trono della vostra gloria , che risplende in me per fare di me stessa un sacrificio di santo timore , ed un'olocaufo perfetto d'amore . Gli Angioli vi adorano , e vi lodano tremando , e non tremerà il cuor mio , che porta l'infinito peso della vostra tremenda Maestà ? Un verme , un fango , un'atomo , una arena , una polvere di sepolcri non paventerà la gloria dell'Omnipotente . E sarà così insensata l'anima mia , che non tremi , mentre stà davanti a Dio ? Ah GIESV mio non già . Io vi sento nel mio cuore presente ; ma glorioso , e terribile , onde confusa , attonita mi dibatto tutta più che non trema l'onda del mare sotto gli Aquiloni . L'occhio si riscontra con l'occhio , ed io veggo voi , perchè voi vedete me , ed in questo prospetto , e riscontro mi sento quasi annichilare di spavento , e di timore . Ohime , dove fuggirò ? che scampo averò , e che farà di me ?

IESVS ad Animam .

IO sono terribile a i tuoi peccati . Piangili con quel gemito , che mi fa scordare di tutti gli errori umani , e mi proverai benigno , amabile , e pietosissimo .

Ani-

Anima ad IESVM.

E Così sia ò GIESV mio; ma pungetemi voi, trafiggetemi, saettatemi, svenatemi, svisceratemi con la forza di un santo dolore, ed io piangerò amaramente la mia pessima vita, e verrò subito all'olocauto d'Amore: o gran pietà, il vostro cuore si distilla in sangue per lavare il mio cuore, ed io farò tarda nel riamarvi? Non sia mai vero, ma fiammi testimonio quel braccio, che mi erò, quellà voce, che mi chiamò, quella luce, che m'illumina, quel dolore, che mi salvò, e quello Amore, che si svenò per me in Croce, che io farò sempre vostra, e fedelissima al vostro cuore, e vorrò ad ogni ora per voi spirare l'ultimo fiato.

*Cum Dei reminiscor in memoria mea cun-
invenio, & in ea de eo, & in eo delector. In-
telligentia intueor quid sit Deus in se ipso.
Quid in Angelis, quid in Sanctis, quid in
Hominibus, quid in Creaturis, in se ipso est
incomprehensibilis, in Angelis est desiderabi-
lis, in Sanctis est delectabilis, quia in eo fa-
lices latantur, in Creaturis est admirabilis.
Potenter enim creat omnia, sapienter guber-
nat, benigne dispensat, in hominibus est ama-
bilis, quia eorum Deus est, & ipsi sunt po-
pulus eius, ipse in eis habitat tamquam in
templo suo, & ipsi sunt templum eius. Quis-
quis*

quis er
dilige

LE

Il Cr
rem

S C
letto
turba
ni, d'
o di c
Princ
letto c
chè d
terre
ti. L
le è u
ficuri
solitu
ta, o
lo pr
custoc
diso p
chi s
le be

quis ergo eius meminit eumque intelligit, & diligit cum illo est. D. Bern. t. de Anima c. 1.

LECTULUS CELLÆ

Quies cordis in Deo .

IESVS ad Animam .

Il Cuore morto a tutti gli Amori terreni dorme quietissimo . Cap. XVI.

Sono dolciſſimi, Anima mia i ſonni, ed i ripoſi de i Santi Eremiti non è il letto anguſto della lor cella un letto di turbamenti, di ſoſpetti, di ſollecitudini, d'anſietà, d'inquietudini, di timori, o di dolori, come ſono i letti d'oro de i Principi, e le piume de i mondani, ma è letto di pace, di quiete, di ſicurezza, perchè dove non ſono amori diſordinati, o terreni, non poſſono eſſere ſonni inquieti. La conſcienza pura, ſincera, e fedele è un letto quietiſſimo, placidiſſimo, ſicuriſſimo, ne il deſerto orrido, ne la ſolitudine aſpra, e terribile gli ſpaventa, o gli atterriſce, perchè ben fanno, e lo provano per eſperienza, che dove è la cuſtodia dell'innocenza ſi trova un Paradifo più ſicuro dell'orto terreſtre, ed a chi ſerve a Dio ſervano manſuete tutte le beſtie. E quante fiere ſelvaggie anno
lat-

lattato i miei Santi ? e quanti Lioni anno adorato i piedi de' miei Martiri ? oltre che io mando le mie schiere Angeliche, armate di zelo per loro difesa, e guardia, onde quel povero, e duro letto, dove la notte dormano è più forte, e potente di tutto l'Inferno. Ben lo sà Lucifero, che con tutte le sue arti, e forze infernali combattè per tanti anni il letto del mio servo Antonio, e restò sempre confuso, e vinto. Già tu m'intendi, che il letto spirituale interno d'un' Anima è la quiete del cuore, ma sappi, che questo letto si prepara ad un sonno di pace, da una povertà nudissima di spirito, da una umiltà profonda di mente, da un cuore morto a tutti gli amori del Cielo, e della Terra, e da un' Anima con virtù di carità rassegnata fortemète nel beneplacito d'Iddio in ogni cosa tanto interna, quanto esterna, ed in tutti gli eventi temporali, o eterni, prosperi, o miserabili, e questo non per suo interesse, ne per acquisto di suo merito, ne per il gusto, che sente di piacere così puramente a Dio, ma per gloria unica, e sola del mio beneplacito, e perchè così voglio io, e così merito di esser servito.

Ora intendi bene, che chi vive meco in questa maniera con unione di puro Amore, ancorchè conversi con tutti gli

Uo-

Uomini
d'infir-
tà, ne a
cuzioni
sonori,
ne, ne
me la m
terribil
quale l
ed anni
per que
chè tar
suo spre
zione,
saltazio
ne d'Ac
per il P
tutto m
avendo
meo g
come D
reputa
piacersi
corchè
rità di p
di perfe
di spirit
tone il
Inferno
ben so, c
ma tu d

Uomini del Mondo, dorme in un letto d'infinita pace, è non teme, ne infirmità, ne avversità, ne povertà, ne persecuzioni, ne ingiurie, ne infamie, ne difonori, ne violenze, ne tormenti, ne pene, ne morte, ne Inferno. E se bene teme la mia gloria, la mia maestà, la mia terribile giustizia, ed onnipotenza, la quale lo può ad ogni punto sprofondare, ed annichilare, non se ne inquieta, ne per questo perde i suoi sonni di pace, perchè tanto ha caro per dar gusto a me il suo sprofondamento, e la sua annichilazione, quanto il supremo d'ogni sua esaltazione. Ed in questa trasformazione d'Amore non cambierebbe l'Inferno per il Paradiso, essendo il suo volere già tutto morto, e sepolto in Dio, e non avendo altro volere, che il mio, onde meco gode di quel che godo io. Anzi si come Dio nel suo volere è Beato, così si reputa l'Anima Santa Beatissima di compiacersi solo di quel che piace a Dio, ancorchè Dio volesse contro di lei una eternità di pene. Vedi altezza di santità, e di perfezione, ed impara, che nella via di spirito si può dare un'Anima, che tollone il peccato ami più la fiamma dell'Inferno, che la Gloria del Paradiso. Io ben so, che pochi arrivano a questo segno ma tu dal molto de' miei amici santi, e
per.

perfetti impara almeno il poco per la tua quiete, e vivi rassegnata in me, come dorme abbandonato, e sicuro il fanciullo lattante nel seno della Madre. Non dubitare di me, perchè io ti amo più d'ogni Madre, e ti voglio ogni tuo bene, ne posso non volere quel che io voglio, ne insieme amare, ed abbandonare.

Proice te secura, non me subtraham, ut cadas, sed excipiam te, & salvabo te. Dicit Augustinus in suis Confessionibus. Scio quidem Creaturam omnem velit nolit subiectam esse Deo Creatori, sed a Creatura rationali voluntaria subiectio queritur, ut voluntarie sacrificet Domino, scilicet quod certum est Deum velle, id nos velimus omnino, & quod certum est eum nolle, similiter execremur. & nos. D. Bern. in sent.

OPERIMENTUM LECTULI

Timor Sanctus.

Anima ad IESUM.

Tra le fiamme del timore d'Iddio non si possono perdere l'Anime.

Cap. XVII.

Questa fu bene una grazia d'Amore, GIESU mio, che i vostri Santi Eremiti sotto la coperta vile d'un-
du-

duro fu
pida si
ed una
resiste
no? Fu
ti, i dia
si, e ne
gori de
nudi in
mano,
va neg
Aquila
cio, e
quel ge
i vostri
mezzo
e lacri
bestie
vostro
quel du
ferro,
za son
ti? Ce
doveva
prezzo
rei Lio

S Ap
che
ti, dal

duro strame , e sotto una pesante , ed insipida stivavina godeffino una pace d'oro , ed una tranquillità santa : ma come mai resistevano a i freddi terribili dell'inverno ? Fuggono le bestie del deserto i venti , i diacci , e le tempeste ne i luoghi bassi , e ne i covi caldi per difendersi da i rigori dell'Inverno , ed i vostri servi quasi nudi in un corpo di carne frale non tremavano , ne si difendano . Chi gli consolava negli orrori delle notti scosse dagli Aquilioni , e chi gli riscaldava tra il diaccio , e tra la neve ? Forse la memoria di quel gelo , che voi GIESU mio patisti ne i vostri membri d'infanzia , quando nel mezzo di cruda notte giacevi tremando , e lacrimando per noi in un presepio di bestie ? ovvero quel disagio penoso del vostro esilio nella terra d'Egitto , o pure quel duro , e gelato sasso del vostro deserto , dove voi vivesti senza cibo , e senza sonno quaranta giorni , e quaranta notti ? Certo che qualche gran virtù celeste doveva confortare i vostri servi nell'asprezze di quei freddi , che fanno tremare i Lioni , e gli Orsi .

IESVS ad Animam .

S Appi Anima , che il timore d'Iddio , che gli trasse dalle Città , da i tumulti , dalle genti , dalle delizie , dalle case

F

pa-

paterne, e gli cōdusse al Deserto fu quello, che gli confortò, e gli tenne costanti, e lieti nelle miserie dolorose d'un' orrida solitudine, perchè ascoltarono, ed intesero bene le voci della mia Divina Sapienza, la quale gridava a i cuori loro. E fino a quanto durerete d' miei cari, e fedeli ad amare l'infanzia, a bramare il latte, e le dolcezze, a tenere i dolori, ed a fuggire l'asprezze? E vorrete vivere, voi che sete eletti, e destinati per il Cielo, come gli stolti, che odiano la sapienza, e corrono sempre dietro a quel che gli nuoce, e gli condanna? Io vi inspiro i miei consigli, vi scuopro le mie parole, vi offerisco lo spirito mio, e vi insegno il timore d'Iddio. Volgetevi alla mia luce, e cercate la mia sapienza con quello affetto, e con quel desiderio, che zappa la terra l'avarò per ritrovare il tesoro, ed all'ora intenderete la mia verità, la quale non pregia in voi se non la Croce, e troverete il timore del Signore, il quale è conforto de i cuori, valore dell'Anime, lume d'intelligenza, e speranza sicura di salute. Di che dubitate? Si distruggerà questo gelo, e questa neve del vostro deserto nelle fiamme del timore d'Iddio, e tra le vostre volontarie affezioni si fuggiranno i terrori di coscienza, ed abonderanno ne i vostri cuori le

con-

consol-
con v-
nerò n-
vostro
sa solt-
forte c-
Crocif-
re alc-

M
ciòchè
conve-
in per-
gnore
Giud-
desert-
pirac-
te, s-
lessi
trove-
denna
in te,
go tu-
vine
di un
il Tri-
Non
terrib-
temi-

consolazioni del Cielo. Io son venuto con voi nel deserto , e non vi abbandonerò mai sino al fine, e questo vi basti per vostro conforto , perche meco è facil cosa sostenere con animo forte. e lieto ogni forte di asprezza , e chi dorme a canto al Crocifisso non sente ne gielo , ne dolore alcuno .

Segue dell'istesso soggetto .

MA la mia Divina Sapienza grida anche al cuor tuo Anima mia , acciochè tu impari a temere Dio , perchè conversando tra la gente , quanto più sei in pericolo , tanto più devi temere il Signore . Sonerà presto la tromba del mio Giudizio , ne ti potrai nascondere nel tuo deserto di spirito , perche i Cieli ti scopriranno a tutto il Mondo . E che sarà di te , se non avrai tenuto Dio ? Se io volessi all'ora esaminare gli Angioli santi troverei ne i petti loro le ragioni per condannarli , quanto più troverò l'iniquità in te , che sei fondata in una casa di fango tutta inclinata alle cadute , ed alle rovine ? Ma tu , che temi tanto il giudizio di un'Uomo di polvere , quanto temerai il Tribunale della mia eterna Giustizia ? Non aspettare Anima mia quel giorno terribile per temere Dio , perche quei tremiti saranno le primizie de' tuoi eterni

ni tormenti . Ora è tempo di temere la colpa, la perdita della mia grazia, e la separazione infinita dal mio Amore . Facilmente cade chi si tien sicuro di non cadere . Il timor santo è quello , che odia i vizj , e fugge il male per non perdere quel bene , che egli ama , perche è principio di salute , radice di sapienza , lume celeste , il quale discoprendo alla mente la fralezza umana, e la Maestà Divina infonde nel cuore quella umiltà , che sempre trema , e non sta mai sicura . Questo è timore santo , e filiale, temere il peccato per non perdere , e disgustare Dio , e da questo nascerà in te il pianto , e la compunzione ; dalla compunzione il disprezzo del Mondo , dal disprezzo del Mondo la custodia del cuore , e da questa la purità , ed ogni bene . Temi dunque Dio , perchè chi teme Dio non pecca , e tra le fiamme del timor Divino è impossibile , che si perdino l'Anime .

Venite filii audite me . Timorem Domini docebo vos , non cursus syderum , non rerum naturas , neque Caelorum secreta , sed timorem Dei . Nam ipse timor est robur Anima ; Lumen intelligentia , & salutis spes . De timore enim Domini compunctio nascitur salutaris , de compunctione cordis nuditas , & contemptus omnium , de nuditate humilitas procreatur , de humilitate mortificatio voluntatum

tum ge
estirpa
pulsio
virtute
per cor
fectio p
ta cap.

Chi si
fica

C
Ma qu
litarj
peggi
ruggi
re url
scuote
dere u
soave
venga
alle d
gamba
il san

*rum generatur, de mortificatione voluntatum
estirpantur atque marcescunt vitia, de ex-
pulsione vitiorum virtutes succrescunt, de
virtutum pullulatione puritas acquiritur, &
per cordis puritatem Apostolica charitatis per-
fectio possidetur. D. Laur. Iust. de ligno vi-
ta cap. 1. & 2.*

S O M N U S.

Contemplatio.

Anima ad IESVM.

*Chi si diletta di contemplare, vive
sicuro, ed è simile a gli Angioli.*

Cap. XVIII.

Così è giusto GIESV mio, che io mi
scriva nel cuore i vostri consigli.
Ma quali sono i sonni de' vostri Santi so-
litarj, se la notte è oscura, se le nubi lam-
peggiano, se il Cielo tuona, se i Leoni
ruggiscono, se i serpi fischiano, se le fie-
re urlano, se il letto ad ogni punto si
scuote, e trema; e come mai si può pren-
dere un'ora di sonno tra tanti terrori, e
spaventì? Se io veggo uu lupo, che mi
venga incontro, ancorchè io sia armata
alle difese, ad ogni modo mi tremono le
gambe, s'impallidisce il volto, mi si gela
il sangue nelle vene, e mi palpita forte-

mente il cuore per timore della Morte, ed i vostri servi stanno in bocca alle Tigri, ed a i Leoni, e dormono sicuri? O gran bontà de i Santi Eremiti, che nel mezzo di gravissimi pericoli stanno più sicuri, che non dorme il Re nel suo letto d'oro, circondato da fortissime guardie, e da sentinelle armate. Certo, che in loro ben si scuopre manifesta la cura degli Angioli, poiche passa il Leone a canto al letto, e non gli tocca, salta la Tigre affamata intorno alla lor cella, ed urla, e non gli desta, e l'Orso calca la foglia del loro povero albergo, e non gli nuoce, o miracoli della vostra Divina Provvidenza! E come potrei ancor'io tra i pericoli del Mondo imitare il sonno della loro sicurezza?

IESVS ad Animam.

DOve è la virtù di santa meditazione, e lo spirito di contemplazione, quivi regna la sicurtà perfetta, ed il sonno sempre è tranquillissimo. E come vuoi che tema chi stà meco unito in atto d'intelligenza, e d'amore? Non sono io bastante a difendere i miei servi oranti da tutte le creature dell'universo? Quando un'anima s'infiamma dell'amor mio, e si disfa in lacrime nella sua meditazione, io la tengo nelle mie mani, lei vede me,
ed

ed io ve
gelo
fe, ne
chè la r
chi si d
me, d
braccia

MA
dormi
ti d'um
Dio, pe
tro a te
e delle
volera
zione,
celest
re, sen
vi poi
criman
chè l'o
de Dio
Così pr
tue pen
voland
fangu
re, e d
glio ab
non sen

ed io veggo lei, e chi l'offenderà? l'Angelo, che mi vede non può temere ne di se, ne di me, ne di creatura alcuna, perchè la mia vista l'assicura, e lo beatifica; chi si diletta di meditare, e di pensare a me, dorme con tanta sicurtà nelle mie braccia, che non ha invidia all'Angelo.

Segue dell'istesso.

MA tu Anima mia, se vuoi dormire quieta, sicura, e tranquilla non dormire, ma disponi con profondi affetti d'umiltà alla salita della tua mente in Dio, perchè quanto più ti umilierai dentro a te stessa diffidando di te medesima, e delle tue forze, e diligenze, tanto più volerai sublime nella santa contemplazione, essendo l'umiltà figliuola del Re celeste, a cui si può ad ogni ora presentare, senza temere mai repulsa alcuna. Muovi poi il tuo cuore a' gemiti ineffabili lacrimando amaramente i tuoi peccati, perchè l'occhio del pianto è quello, che vede Dio, e il dolore è pupilla d'amore. Così preparata confidando in me leva le tue penne di cognizione, e vieni prima volando alle mie piaghe, lavati nel mio sangue e fermati nella ferita del mio cuore, e dimmi così. GIESU mio, qui voglio abitare, e voglio sentire quel che non sentisti voi, perchè senza dolore non

vi posso amare. Questa è ferita morta, per ferire i vivi, ed è piaga insensibile, per farsi sentire aspra, e dolorosa a tutte l'anime, che la contemplanò. Fate GIESV mio del vostro cuore ferito un'arco, e l'amore, che dentro voi stà, prepari le faette, e mi ferisca le più intime midolle dell' Anima mia, ma con tanto senso di dolore, che io gridi: Signor mio io non posso più, se mi volete uccidere uccidetemi, ma se mi volete ancor viva fermate l'arco, e le faette, ed allora passerai dal dolore all'amore, dal senso di lacrime, e di compunzione al giubilo della mia gloria, e dalla mia umanità sanguinosa alla mia eccelsa Divinità, perchè siccome dal seno dell'Aurora esce la chiarezza del Sole, e dalla nube rotta, e aperta il suo bel raggio, così dalla meditazione deriva la contemplazione, e dall' Anima umiliata, piangente, addolorata quel raggio Divino, che gli scuopre la mia Maestà. Così nella santa contemplazione nell' Anima si fissa immobile nella mia luce, e dorme quel sonno di pace, che la fa santa, e felicissima.

Hac est hominis in hac vita sublimior perfectio, ita inharere Deo, ut tota Anima cum omnibus potentiis suis, ac viribus in Deum per contemplationem collecta, unus cum eo, fiat, ut nihil meminerit nisi Deum, & omnes af-
fe-

festus in
toris fru
Ora
ma ad q
abstract
nec val
quiescit
lucis, i
securit
Relig.

HO

Collo

T
solitu
sta, e
uscire
volge
fra i
fittà c
mens
stelle
Cori
passe

festus in amoris gaudio uniti in sola conditoris fruitione suaviter requiescant (& infra)

Orationis perfectio est, cum id obtinet Anima ad quod orando tendit, ut tota ab infimis abstracta solum uniatur Divinis, nec volens, nec valens aliud sentire nisi Deum ibi vero quiescit Anima, ibi deliciatur in splendore lucis, in amenitate divina dulcedinis, & in securitate pacis. D. Bonavent. tractatu 7. Relig. cap. 15.

HORTULUS CELLÆ

Anima Ipsa.

Anima ad JESUM.

Colloquio Spirituale per trovare Dio. Cap. XIX.

Tocca a me GIESV mio a coltivare, e passeggiare l'orticello della mia solitudine. Questa fu l'occupazione onesta, e santa de' vostri servi Eremiti di uscire spesso dalla cella all'orto, ed ora volgendo l'occhio al Sole adorare la vostra immensa luce, ora scoprendo la vastità de i Cieli ammirare la vostra immensità, ora rimirando i pianeti, e le stelle entrare con giubilo di spirito tra i Cori degli Angioli, e de i Santi, ed ora passeggiando per l'orto cercare con Mad-

dalena la vostra presenza. E quante volte si riscontrano, vi veddero, e vi adorano, e così credo certamente, perchè non si nega Dio, a chi perseverando cerca sempre Dio. Ditelo voi ò Paolo, o Antonio, o Ilarione, o Maccario, se fu GIESV Cristo ogni delizia del vostro orticello, o qual consolazione era la vostra, passeggiare meditando per l'orto, e vedersi a canto GIESV, mentre subito prostrati in terra l'adoravi, e ringraziavi, ed egli con un diluvio di lacrime vi disfaceva il cuore per somma dolcezza, e dispariva. O felicissima solitudine, o Eremito celeste, o Cella, o Orto, testimonj veraci della presenza di GIESV.

Amicus, & Anima.

An. **M**A chi è questo, che mi viene incontro? *Amic.* Sono un tuo Amico, e compagno, e vengo perchè parliamo insieme d'Iddio. Cerchiamolo in questo Orto, e dentro a te stessa. Io parlerò per stimolarti a cercarlo, e tu risponderai per consolarmi. *An.* Se così è carissima mi fia la tua venuta. Parla dunque, perchè il fine è santo, ed io risponderò. *Am.* Che cosa fai quando tu cerchi Dio? *An.* Piango, sospiro, e grido risoluta. *Mibi autem adhaerere Deo bonum est.* *Am.* O breve, e dolce parola, che
frin-

fringe
Mondo
tessi gu
cor'io t
quanto
suave a
che non
coso in
ta, do
gode,
l'intim
pieno
e non
se tu l
trovar
in Ciel
Quid
per ter
Cielo
possed
An.
del C
ho se
nomin
al tuo
Domin
habit
luog
infer
remo
viven

stringe , ed abbraccia Dio , ed esclude il Mondo , ed ogni creatura , o se io la potessi gustare , come lo gusti tu , direi ancor'io teco : O Dio mio unico mio bene , quanto sei dolce a chi t'ama , e quanto suave a chi ti cerca . Beato quel cuore , che non è più nel Mondo , ma vive nascoso in Cielo , poichè qui non si tormenta , dove regna il falso piacere , e lassù gode , dove si trova la suavità vera , e l'intima pace del cuore . Bene è felice a pieno l'Anima , che è fervida nell'amore , e non si diletta di creatura alcuna . Ma se tu lo cerchi così risoluta , dove vai per trovarlo in Cielo , o in Terra ? *An.* Ne in Cielo , ne in Terra , ma sospesa grido , *Quid mihi est in Cælo , & à te quid volui super terram . Am.* Ma come disprezzi il Cielo , e la Terra ? Ti pare forse poco possedere la terra , e regnare in Cielo ? *An.* Anzi nulla , perche Dio è maggiore del Cielo , e della Terra . *Am.* E pure io ho sentito poco dianzi dalla bocca tua nominare la sua casa celeste , ed aspirare al luogo della sua gloria quando dicevi . *Domine àilexi decorem domus tua , & locum habitationis gloria tue .* Deh mostrami il luogo della sua abitazione , e andiamo insieme a trovarlo , e trovandolo lo terremo con noi senza mai lasciarlo , e così vivendo seco avremo trovato ogni bene .

An. E perchè cerchi da me quel che puoi trovare da te. E che pensi, ch'io ti possa dichiarare Dio, e mostrarti l'albergo della sua luce infinita? come m'interroghi dell'impossibile? interroga quelli che l'hanno visto, e l'hanno sentito. *Am.* E chi sono questi? se sono nel Cielo. Io non sono in Cielo, se sono in terra, non è egli scritto: *Non videbit me homo, & vivet.* *An.* Se non gli puoi trovare fa istanza a lui medesimo, che sà tutte le cose, e crea l'intelletto, e dona la grazia della sua intelligenza a i suoi servi umili, ed a i suoi amanti. *Am.* Se io domando questa grazia a te segno è, che io non son tale da poterla domandare a Dio. Io non bramo quel che non conviene, ò non si può narrare, perchè ti mostri tanto resistente a parlare, ed a consolarmi? Io non chieggo da te, che mi scuopra d'Iddio tutto quello che sai tu; conserva pure il tuo segreto dentro a te stessa chiudi la tua porta. Non aprire il sigillo della tua fede, nè il velo del tuo santuario; Entra pure sola nel tabernacolo della tua casa, sali nascosa nel tuo cenacolo, e scendi nella cantina del Re eterno da te sola, e senza me, perchè io non son degno di così alti favori. Ma i minuzzoli del tuo pane segreto io gli posso bene domandare, e tu non me li avresti a negare.

Con-

Confe
danza
basta
guen
ta, e
che ar
ciola
Dic et
negle
conso
An. E
cosa
lo spi
intenc
co: d
nè il p
d'Idd
meno
no, nè
in me
mo du
li sien
ha fatt
mi sei
è la t
del mi
ti ho r
a me,
cerchi
lasciar
sono u

Conserva pure per te la copia, e l'abbondanza della suavità del tuo Dio. A me basterà un poco d'odore di quello unguento di cui sei tutta sparsa, ed odorata, ed una scintilla sola di quel fuoco, che arde nel tuo cuore, ed una breve gocciola di quel vino, che ti piace tanto.

Dic ergo Dilecta de Dilecto, me tamen non neglecta. Ah perchè taci? perchè non mi consoli nel poco, se non puoi del molto?

An. E che lamenti sono questi tuoi, e che cosa mi domandi? Come vuoi intendere lo spirito divino, ed increato, se non intendi lo spirito tuo, che stà sempre te-co: d'Iddio non si può dire nè il molto, nè il poco. *Am.* Ma se non puoi dirmi d'Iddio quel che egli è in se, dimmi almeno quel che egli è in te. *An.* Ne l'uno, nè l'altro; perchè non è minore Dio in me di quel che sia in se. *Am.* Passiamo dunque a' suoi effetti, e narrami quali sieno le grazie, ed i benefizj, che egli ha fatti al cuor tuo. *An.* Certo, che tu mi sei troppo importuno. Che curiosità è la tua? come vuoi sapere tutti i segreti del mio cuore? *Secretum meum mihi.* Io ti ho rimesso a lui, e tu di nuovo ritorni a me, cerchi me, o pure cerchi lui, o se cerchi Dio rivolgiti a Dio, se cerchi me lasciami stare nel mio silenzio, perchè io sono un'ombra di un deserto sterile, e
sen-

senza luce, e quando Dio fusti in me come tu credi, quel che tu cerchi da me è sopra di me. *Am.* Anima mia cara, chi cerca Dio non si può quietare così presto, come tu pensi, e perchè mi sospendi tanto, se puoi in parte consolarmi? I benefici, che egli ha fatti al tuo cuore saranno i nutrimenti della mia speranza, e mi serviranno per stimoli, ed incentivi d'amore. Dove è la tua carità, ed il zelo della salute altrui? *An.* In fatti, o mio caro: Io conosco, che l'amor d'Iddio ti punge il cuore, ed il desiderio di trovarlo ti tormenta, e t'inquieta, onde mi sembri molto simile a chi languendo diceva: *Indica mihi quem diligit Anima mea ubi pascat, & ubi cubet.* Ma tu mi domandi cose troppo difficili, poichè se tu cerchi Dio egli è più eccelso di tutti i Cieli, se ti rivolgi a me: Io sono un vanissimo nulla nel suo conspetto. *Am.* E pure Dio si scuopre a chi in verità s'umilia. Deh parla una volta, e consolami, perchè nè il difficile, nè l'impossibile può quietare chi ama da vero. Noi siamo qui soli, ed io ti ascolterò nel segreto del silenzio, che tu brami, nè io che domando potrò essere tassato di leggierezza, nè tu che rispondi di vanità alcuna: perchè fin da principio siamo convenuti insieme ispirati da Dio per parlare d'Iddio, che
 se

se egli
 mezzo
 stesso
 gata.
 Io par
 sua pre
 tanto
 presen
 Cielo
 gnific
 quel ch
 lui, no
 rità, n
 Maestà
 lito fo
 La terr
 lo cap
 stelle
 la sua
 mo tut
 se. Q
 non l'
 creatur
 mio ca
 tene,
 tato pe
 cui per
 gl'Elen

se egli sopravverrà per sua grazia nel mezzo di noi, e si degnerà di parlare lui stesso io refterò contento, e tu disobligata. *An.* Questo è giustissimo patto. Io parlerò dunque con la speranza della sua presenza. Questo Dio, che tu brami tanto di sapere è ineffabile, ed incomprendibile, eccelfo, e sopra esaltato al Cielo, ed alla terra. La sua virtù, e magnificenza è senza termine alcuno, e quel che di grande s'intende, e si parla di lui, non solo è lontanissimo dalla sua verità, ma è indegno della sua gloria, e Maestà. I Cieli dissero di lui. Egli è salito sopra di noi, e ci vince in infinito. La terra rispose. Se i Cieli de' Cieli non lo capiscono non lo cercate in me. Le stelle cantarono. Se Dio risplende con la sua luce, il Sole è un ombra, e noi siamo tutte tenebre. Il Mare tremando disse. Questo Dio non è in me, e gli abissi non l'hanno mai conosciuto. Ma se le creature non l'intendono. Deh Amico mio caro interrogiamo lui stesso. Dittene, o Signore se voi siete quello cantato per vero Dio da' Profeti, e quello a cui per ogni stagione servano i Cieli, gl'Elementi, e tutte le Creature.

Dominus .

Ego sum , qui sum , & prater me non est alter . Ego primus , & novissimus , omnia creans , & gubernans Deus omnium , & Deus vester .

An. Che dirai ora ò mio caro a tanta grazia d'Iddio presente? Ecco il tuo diletto , che parla teco , e tu pensavi , che fussi meco . Meco era , quando io dicevo : *Mihi autem adbarere Deo bonum est* , e teco farò , se dirai . *Renuit consolari Anima mea . In te Domine sperabo Rex meus , & Deus meus* . Ma non ti conturbare , se egli è già sparito . Egli è grande , ed incomprendibile , per questo fuggì , ma è insieme amabile , esorabile , e benignissimo , e però venne . Aspettalo dunque , cercalo , invocalo , amalo , e lo troverai . Il suo amore è gratissimo , e più suave delle Rose , più candido de' Gigli , e più splendido de i Rubini , e delle Perle . Non vi è cosa creata , che si possa paragonare al suo amore , onde è necessario lasciare ogni altro amore per possederlo . Il suo amore fu quello , che mi ferì con tanta forza , che io subito mi licenziai da tutte le creature , ed avvampata dalle sue fiamme , quasi fornace ardente svaporare , quelle voci *Quid mihi est in Caelo , & ad te quid volui super terram ; Deus cordis mei ,*

&

& pars
Quid
stat , p
se , ipse
nipoten
aternum
titudo
vivific
tendum
felicit
Quid e
rum ,
tom. 5.

L

L' An

l

O

gusta
pena
lavor
bilan
to il S
torno

¶ *pars mea Deus in aeternum.*

Quid est Deus? Quod ad universum spectat, finis, quod ad electionem, salus; quoad se, ipse novit. Quid est Deus? Voluntas omnipotens, benevolentissima virtus, lumen aeternum, incommutabilis ratio summa Beatitude creans mentem ad se participandum, vivificans ad sentiendum, afficiens ad appetendum, dilatans ad capiendum, implens ad felicitatem, circumdans ad securitatem. Quid est Deus? Non minus poena perversorum, quam humilium gloria. D. Bernard. tom. 5. de consider.

LABOR HORTULI

Mortificatio Sensuum.

Anima ad JESUM.

L'Anima è un Orto di spirito, che si lavora con la mortificazione de' sensi. Cap. XX.

O Felicissimi Eremiti, che ugualmente si nel riposo, come nella fatica, gustavano il vostro amore. Fu data per pena all'Uomo la fatica, e questi quando lavorano l'orticello della lor cella, giubilano cantando le vostre lodi. Già è nato il Sole, e l'aria è tutta serena, ed intorno alla cella de' vostri Eremiti risuo-

na dolcemente l'armonia dell'aure, e degli augelli. E l'Eremita è uscito fuora con la zappa in spalla alla fatica del suo orto. Cantano gl'augelli intorno al suo lavoro, e canta faticando l'Eremita, quegli con uno amore di natura benedicendo Dio, e questo con uno affetto di gratitudine lodando il suo Redentore. Scioglie la voce l'usignuolo sopra la palma della sua cella, e l'Eremita si compunge, e si confonde, perchè più dolcemente loda Dio quel piccolo augello, che non fa il suo cuore.

Vola sopra il tetto del suo povero albergo la Passera solitaria, e canta suavemente, e l'Eremita geme, e sospira, perchè quell'animale sà ringraziare Dio della sua solitudine più, che non fa lui del suo Eremito santo, e del suo Paradiso. Scende la Colomba all'acque del suo fonte per bagnarfi le penne, e l'Eremita si rivolge al Cielo, e grida. O se io fussi tanto semplice, e puro quanto è candida, e bella quella Colomba. Oimè, che le Passere solitarie, gli Usignuoli, e le Colombe sono sempre grate a Dio, e mi vincano nei gemiti, e ne i canti d'amore. E pure non anno cuore d'intelletto, ed io che sono pieno di ragione, e di fede sono sempre ingrato a tante misericordie del mio Creatore. Così lavora l'Eremita, e

con-

con sola
la fatica
ed ha li
ed aspi
gli ort
devozi
mio pe
braccio
vostri

L'O
di
sei orto
dentro
to per
ti ho s
virtù,
opere
fieri ce
tua m
orto n
ne trib
te tocc
orto.
cultur
i tuoi f
rj imp
ed i fr
mi non
fi, o s

consolato da voi in varj modi non sente la fatica del suo lavoro , zappa il campo , ed ha il cuore al Cielo , femina le piante , ed aspira a i frutti delle virtù , adacqua gli ortaggi , e bagna il volto di lacrime di devozione . Ma che vuol dire GIESV mio per mia instruzione questa fatica di braccio , e questo giubilo di spirito de' vostri Santi Eremiti .

IESVS ad Animam .

L'Orto delle tue delizie , o mia cara , e diletta sei tu medesima , e sempre sei orto di solitudine , mentre ti raccogli dentro a te stessa . Ma io in questo tuo orto per facilitare la fecondità de' tuoi frutti ho sparsi di mia mano i semi di tutte le virtù , e le primizie , e l'inclinazioni all' opere virtuose , e seminando in te pensieri celesti , e casti consigli , ho rivolto la tua mente al Cielo . Ma perchè nel tuo orto non mancano ne ortiche , ne spine , ne triboli , ne sensi contrarj alla virtù , a te tocca la fatica , ed il lavoro di questo orto . Purgalo , nettalo , lavoralo con la cultura di santa mortificazione , acciocchè i tuoi sensi con la libertà de i loro desiderj importuni non impedischino i fiori , ed i frutti delle tue piante , ed i miei semi non cadino , o nella via , e sieno calpestati , o sopra i sassi , ed inariditi non ger-
mo-

mogliano, o nella siepe tra i pruni, e restino soffocati. Io ti ho posta la zappa in mano, e la virtù nel cuore, acciocchè possa svegliare, e diradicare da te gli sterpi delle tue passioni, perchè chi non mortifica le concupiscenze della carne, e le voglie de i sensi diventa presto un campo sterile, inutile, e selvaggio, anzi una tana di serpi, e di animali putridi, ed immondi. Sia dunque breve il tuo sonno, parco il vitto, casto il corpo, tacita la lingua, modesto, e vergine l'occhio, chiuso l'udito alle vanità del Mondo, lontano l'odorato dagli odori carnali, mortificare il gusto, e contento di pane, e d'erbe, aspro il tatto, e severo, punto da i cilizj, e lacerato dalle catene, e la tua carne sempre crocifissa con tutti i suoi vizj, e concupiscenze. Anche il ramo selvaggio d'Oleastro, inserito nel buono, e domestico olivo, produce l'olive suavi, e dolci. La mortificazione è una agricoltura celeste, che riduce anche la carne rubelle a frutti di spirito, e di santità. Sù dunque attendi al tuo lavoro, vigila nella guardia del cuore, frena i tuoi sensi, rompi le tue voglie, discaccia da te ogni pensiero superbo, ed impuro, e trattone il desiderio di piacere a me, nega a te stessa ogni altro affetto, e così mi servirai con lo spirito, e con la carne, ed
ogni

ogni zol
manch
spirito,
rai quel
Angeli
mio Pre
timi del
za, il c
e confo

M
po dura
se io a
cento v
fi, già
gione,
gli aff
della n
tirsi st
belli al
vinto,
impetu
sta è un
grazia
mida,
confer
cetta,
che io
ma in t

ogni zolla del tuo orto farà feconda . Ne mancheranno al tuo lavoro i giubili di spirito , perchè nelle tue vittorie godrai quella pace , che ti fu promessa dagli Angeli nel bosco di Betelem vicino al mio Presepio , e sentirai spirare negl'intimi del tuo cuore quel zeffiro di sapienza , il quale esce dal mio seggio regale , e consola tutti gl'afflitti .

Anima ad JESUM .

MA Signore questa guerra di spirito, e di cuore, è troppo difficile; troppo dura , e troppo continua . Certo che se io avessi a combattere una , dieci , o cento volte, e poi godere la pace de' sensi , già tutti donati , e soggetti alla ragione , non mi parrebbe fatica resistere a gli assalti della carne . Ma ad ogni ora della mia vita , e sino all'ultimo fiato sentirsi stimolato , e combattuto da i sensi ribelli alla mente , e non cadere alle volte vinto , e prostrato dalla viva forza , ed impetuosa del senso , e della carne , questa è una impresa da Santi , confermati in grazia , e non da me , che son frale , timida , ed imperfetta . E chi potrà mai conservare pura , e monda una carne coccetta , e nata di seme immondo ? Oltre , che io non vivo in Cielo tra gli Angioli , ma in terra tra gli Uomini di fango , e di
fia-

fiati immondi, e quel che è peggio la conversazione umana m'appetta, e mi avvelena più che non fanno gli aspidi, e le vipere.

JESUS ad Animam.

E Di che temi, o Anima pusillanime; e perchè diffidi se io combatto in te, e per te? Non sono io potente, e forte per vincere tutti gli assalti infernali, e per temperare le furie delle tue passioni? Nò si scuote l'abisso solo al mio nome? Non trema sbigottito Lucifero, quando io rivolgo l'occhio adirato còtro di lui? Confida, spera, ed invoca il mio aiuto, e prendi per sicurtà delle tue vittorie questo mio cuore. Basta l'Amore Divino, fervido, e costante per vivere sempre in grazia mia, e perseverare sempre nelle vittorie de i sensi, e della carne.

Anima ad JESUM.

OR questo è il mio dubbio ò Signore, che io non sono sempre fervida, e costante nel vostro Amore, e se una volta mi gielo nel vostro servizio, e peccando sottopongo la ragione al senso, il Diavolo subito mi confonde, e grida, e mi deride dicendo. Vedi, che perdesti la tua perseveranza, come vuoi ora salvarti?

○

O che fa
guerra
cata ne
rie, glo
quella f
che si pa
presum
Cristo,
volge a
nosciut
del suo
guerrie
sto, se l
tante m
vedi che
rimedio
quanto
nerà m
le tue m
a me, c
esperie
vuole
O Gies
e che de
improp
volo.

DIl
e perch

O che santa Anima è questa , forte nella guerra , intrepida negli assalti , mortificata ne i sensi , perseverante nelle vittorie , gloriosa nelle Corone . Questa è quella sposa celeste , scelta dal Mondo , che si paragonava con gli Angioli , e si presumeva di stare sempre al fianco di Cristo , ed ora bruttamente cade , e si rivolge al senso , quasi non avessi mai conosciuto Dio , nè provate mai le cortesie del suo Sposo . O fedele Sposa , o invitta guerriera , e che vuoi che dica di te Cristo , se lo tradisci con tanta ingiuria dopo tante misericordie , e tante grazie ? Non vedi che sei dannata , e senza speranza di rimedio alcuno . Faccia quanto può , e quanto sà la Donna adultera , che non tornerà mai in grazia del suo marito . Lascia le tue mortificazioni , o misera , e credi a me , che parlo per prova , e per lunga esperienza . Non sà , non può , e non vuole Dio esser pietoso a gl' ingrati . O Giesù mio , che confusione è la mia ; e che devo mai rispondere a tanti giusti improperj , ed a tante tentazioni del Diavolo .

JESUS ad Animam .

Dilli , che tu sei mia anche quando tu cadi , perchè io non ti abbandono , e perchè nell' istesso peccato senti i rimorsi

morfi della tua coscienza, e ti conforti, onde subito umilmente ti riconosci, ed impari, che senza la mia grazia non sai fare altro, che peccare, e che senza me sei peggiore di lui. Dilli, che se rompessi la tua perseveranza peccando, non perdesti per questo la speranza del mio sangue. Dilli, che io non mi farei confitto in Croce, se io non volessi perdonare a gli ingrati. Dilli, che chi cade, e risurge pentito, ritorna subito alla mia grazia di prima, perchè io sono Dio, e non huomo. Onde gli Angioli mi lodano, e si rallegrano in Cielo di quella Anima, che piange da vero il suo peccato. Rispondili, che la mia misericordia è più gloriosa nella penitenza de i peccatori, che nella innocenza de i giusti, e che se lui istesso potessi, o volessi pentirsi della sua malizia, io l'accoglierei benignamente tra gli Angioli Beati in Paradiso. Discaccialo dunque da te, e non ascoltare mai chi ti persuade nelle tue cadute a disperarti, ma ritorna sempre confidando alla speranza della tua salute, e riprendi con più forza la tua mortificazione.

Beati qui lugent propter offensam, aut sponsi absentiam, quoniam potentia Christi consolabuntur. Arduum quidem est homini Crucem tollere, carnem edomare vigiliis, ie-

ieiunio
 cere. M
 gare, a
 naliu
 nam om
 lestation
 refrenat
 militar
 tem su
 cum v
 etiam t
 citatio
 ria ten
 bilitate
 tates,
 tario.
 subsid
 sapien
 ab inst
 Iust. d

Sa

Cost

Poco

la n

P

ieiuniis macerare, atterrere laboribus, in carcere Monasterii recludere, cibi delicias dene-
gare, aqua potu sitim extinguere, atque car-
naliū sensuum curiositatem suppressere, nam omne hominum genus, ut plurimum de-
lectatione capit à sensuum lanocinio, quos
refrenare debent ii qui Deo strenuè capiunt
militare. Iuxta quod scriptum est: *Qui au-
tem sunt Christi carnem suam crucifixerunt,
cum vitis, & concupiscentiis. Arduum est
etiam tolerare conflictus internos. Ad exer-
citationem namque spiritus permittuntur va-
ria tentationes, hebetudines mentis, insensi-
bilitates cordis, dubietates fidei pusillanimita-
tes, & similia. Sed in hoc spirituali Mar-
tiro, ne succumbat seruus Christi. Præbet
subsidium Misericordia Domini, & spiritus
sapientia de regalibus sedibus in corde afflicti
ab instanti pressura respirare facit. Lauren.
Iust. de discip. & perfect. cap. 16.*

Saxum Altitudinis Montis.

Costantia Solitudinis, & Amoris.

IESVS ad Animam.

*Poco giova la solitudine del Cuore, se
la mente non è costante. Cap. XXI.*

PIV dolci sono i passi de' miei servi
Eremiti, che tu non pensi; Anima
mia,

mia, quando usciti della cella per dipor-
 to, e recreazione d'animo, e di corpo, e
 per godere il Cielo più aperto, e l'aure
 de' venti più freschi, salgono alla cima
 del Monte, dove la natura ha elevato un
 sasso altissimo, e dentro vi ha formato
 un'Antro di solitudine. Per la via erta
 del Monte sale il corpo, e sale l'animo
 dell'Eremita, il quale si pensa di cammi-
 nare al Cielo, e trovare nella grotta un
 Paradiso d'Angioli, che l'aspettino. In
 questo santo pensiero affretta il passo, e
 giunto alla caverna piangendo s'inginoc-
 chia dentro a quel sasso, e vede contem-
 plando intorno a quell'antro piena l'aria
 d'Angioli, e di Santi, perchè nella sua
 santa meditazione corrisponde benigna-
 mente Dio, disciogliendolo in lagrime di
 dolcezze; onde li pare sentire un'armo-
 nia Angelica, che risuoni in quella grot-
 ta, e lo consoli. Quindi finita la sua cõ-
 templazione si leva sù, e salendo sopra la
 sommità del sasso vi si pone a sedere, ed
 elevando gli occhi al Cielo sereno, ed
 aperto, benedice Dio, che l'abbi chia-
 mato alla solitudine di quel deserto, ed
 in quel giubilo di spirito li pare sentire
 una voce, che canta. *In Petra exaltavi te.*
 Ed ecco un'aura di zeffiro, che spira dol-
 cemente sopra quel sasso, e rinfresca l'E-
 remita, mentre egli in quel dolce spirare
 con-

contem
 ed a qu
 para c
 sino al
 ta della

I Mpe
 I no
 terno,
 di solit
 che m
 Entra
 Dio.
 Vivi al
 severa
 pietra
 ti separ
 de' tuor
 a me se
 e l'inte
 ciasti a
 ni, per
 tà? No
 di acci
 tà, che
 è ingan
 E. per
 nuoce,
 affetti,
 mi fann

contempla la grazia della sua vocazione, e da quel fasso stabile, ed immobile impara che Dio lo vuole saldo, e costante fino alla morte nel proposito, e nella vita della sua santa solitudine.

Segue dell'istesso.

IMpara qui dunque, Anima mia, che non basta, che tu custodisca il tuo interno, e del tuo cuore faccia una grotta di solitudine di spirito, non amando altri che me, se la tua mente non è costante. Entra nel tuo fondo occulto sola, e con Dio. Muori a tutti i pensieri terreni. Vivi alle tue sante meditazioni, ma persevera nell'unità del mio Amore, quasi pietra immobile, e d'eterna stabilità. Non ti separare mai da me con la dispersione de' tuoi affetti, ma conserva fedelmente a me solo che sono ogni tuo bene l'unità, e l'integrità del tuo amore. Se incominciasti a vivere sola, e senza affetti terreni, perchè non stai salda nella tua purità? Non ti ho io illuminata in tanti modi acciochè intenda con certezza di verità, che quanto si trova nel Mondo tutto è inganno, vanità, e tormento di spirito? E perchè ritorni ad amare quel che ti nuoce, e ti condanna? La varietà de' tuoi affetti, e la moltitudine de' tuoi amori, mi fanno fuggire lontano da te, più che

non è l'Oriente dal Occaso, ed il Sole dalle tenebre. Se mi confessi per sommo bene, e degno di essere unicamente amato, perche ti diffondi ad amare le creature, e vuoi che io ti serva del pari, come ti serve il Mondo? Non vedi, che mescoli la luce del giorno con l'ombre notturne, la verità con la falsità, e con Dio vivo, e vero, l'Idolo finto de' tuoi amori? Più mi dispiace il ritorno de' tuoi affetti alle creature di qualsivoglia altro peccato. Io voglio te per amante, e sposa, ma nell'amore tuo voglio esser solo, e per me, e per te. Per me, perche io sono il vero Dio, e fuor di me non si può trovare un'altro Dio degno del tuo amore. Per te, perche amando altri che me, perdi te stessa, ed ogni bene. Sta dunque falda, immobile nella solitudine del tuo amore, e vivi a me, come io vivo a te. Questa è la grotta di falda pietra, che io t'insegno, ed il sasso alto, ed immobile di costanza, d'amore: il diavolo odia in te sommamente l'unità d'amore, e cerca con ogni sua diligenza di adulterare la tua mente, acciochè non mi conservi la purità di casto unico, e sincero affetto, con il quale incominciasti il tuo Eremo di solitudine di spirito. Ma tu resisti combattendo generosamente, perche la costanza dell'amor puro è la più bella gloria,

ria,

I N

I pu

ed io b

i vostr

to bea

mente

unico

questa

e si de

pata d

posso

l'artef

s'am,

ragion

l'oper

te le f

dare

oltre

più d

a me

di viv

amore

qualch

ne, o

sua v

GIES

unità

voi,

ria, che possa avere un' Anima.

Anima ad JESUM.

IN fatti GIESV mio la vostra luce è purissima, gentilissima, candidissima, ed io bramo con tutto il cuore di seguire i vostri veraci, e perfetti consigli; ma sento bene, che la natura in me resiste fortemente, e ricalcitra alla purità d'un casto, unico, e sincero amore, e mi risponde in questa maniera. L'amore si deve a Dio, e si deve a me, se io sono bontà partecipata dal suo fonte di bene, petche non posso amare me stessa. Non può negare l'artefice all'opera di sua mano, che non s'ami, e non si conservi. Anzi è virtù di ragione, e di sapienza sapere amare tutte l'opere d'Iddio. Non ama egli stesso tutte le sue creature. E chi mi può comandare, che io non ami quel che ama Dio? oltre che l'essere unico nell'amore è il più difficile stato, che sia sotto il Sole, e a me Signore pare del tutto impossibile di vivere sempre unica, e costante nell'amore, e non mi volgere mai ad amare qualche creatura, o perche mi vuol bene, o perche mi giova, o perche con la sua virtù è tale, che si fa amare da' fatti. GIESV mio io mi confondo in questa unità d'amore, e voglio quel che volete voi, ma non posso non volere quel che

vuole la natura, e quel che merita l'opera della vostra mano.

IESVS ad Animam.

Figliuola mia io venni nel Mondo per tuo esemplo, ed accioche i miei affetti, la mia dottrina, e l'opere mie fusino le scuole de' tuoi costumi. Nell'istante della mia Concezione, nell'utero di mia Madre l'Anima mia si rivolse con tutti i suoi affetti a Dio, ed incominciò allora ad amarlo perseverando fino alla morte con un'amore costante, unico, e solo, sì che fuor d'Iddio non potetti amare mai creatura alcuna; l'opere sue l'amai per lui, ne si può vantare cosa alcuna, ne Cielo, ne Sole, ne Elementi, ne Mondo, ne Uomo, ne Angelo, che io cò amore di fine mi fermassi in loro, perche siccome il fine dell'Anima mia era solo Dio, così il mio Amore fu sempre unico, e solo. E vero che io amai l'Anime con sommo amore, e che per salute del Mondo volsi morire in Croce, ma amando l'Anime, e morendo per salute loro amavo solo Dio, e morivo per obedi- re a lui solo. Onde gli affetti con i quali amai l'opere d'Iddio, le sue creature, l'Angelo, e l'Uomo non si moltiplicarono mai, ne si distraffero dispersi dal-

dall'unità d'amore, perchè io l'amavo per dare gusto a Dio, e tolto per impossibile il gusto del suo beneplacito, non l'avrei amate, e per conseguenza non amavo altri che Dio. Dove la moltitudine è ordinata, come al suo fine ad un solo, cessa dalla sua molteplicità, e si veste tutta d'unità. Così chi ama la casa, i suoi ornamenti, animali, e vasi per il padrone, ama solo il padrone. Ne l'amare le creature, e l'anime per Iddio fu in me, minoranza d'affetto, ma perfezione d'amore, perchè chi ama l'anime per Dio, l'ama per un bene infinito, e non potendo nel suo amore andare più alto l'ama da vero, e con eccesso. Non è maggiore l'amore di chi ama l'amico per farlo Re di Corona, che se l'amassi per farlo mercenario, o lavoratore del campo. Ne quì voglio, che mi domandi se io amai me stesso, o quanto, perchè se volli morire per te tu intendi a bastanza, che io amai più te, che me, e morendo per tua salute, per obedire, e dare gusto a Dio, amai più Dio, che te, e me insieme. Questo non è stato d'amore impossibile, ma perfetto, al quale può arrivare facilmente con il mio esempio, ed aiuto ogni anima, che mi vuole servire da vero, ed imitare. Questo è un fonte d'eterna pace, perchè chi ama Dio con tanta purità

d'affetto non può mai sentire, ne dolore, ne travaglio, ne pena alcuna di qualsivoglia perdita, o del Mondo, o d'amici, o di parenti, o di roba, o di sanità, o di vita, vivendo inalterabile nell'amore, unico del beneplacito d'Iddio. Spogliati dunque di tutti i tuoi amori, e vesti nuda il mio divino amore, e non ritornare mai ad amare creatura nessuna, ne te stessa, ne anime, ne Angioli, ne Santi per tua sola compiacenza, per tuo gaudio, per tuo fine, ma ama senza amore, cioè senza passione, o interesse alcuno le creature, e te medesima per purissimo amore del tuo creatore, e viverai tanto quieta, e tranquilla in questa tua solitudine d'amore, come se tu fossi in Cielo.

Virtus perseverantia difficilia facit levia. Subito namque procedenti de umbra ad Solem, de ocio ad laborem grave est ei quod incipit sed postquam in his affuescere, & perseverare ceperit, usus tollit difficultatem, & facile esse incipit, quod impossibile ante putavit. Nam nihil est quod non vincat fortis, & intenta operatio, ac diligens, & perseverans cura. Perseverantia filia singularis est summi Regis, finis virtutum, earumque consummatio, sine qua, neque qui pugnat victoriam, nec palmam victor consequitur. Nutrix est ad meritum, mediatrix est ad premium, soror patientia, constantia filia, charita-

ritati
lum
habet
fortit
vel pe
dicen
in fin
lib. d

ST

L A
z

D
è ch
min
pote
Mor
to
ebb
cip
ti?
trov

ritatis vinculum, sanctitatis propugnaculum; Tolle hanc, nec obsequium mercedem habet, nec beneficium gratiam, nec laudem fortitudo: sola est cui Æternitas redditur, vel potius qua Æternitati hominem reddit, dicente Domino: Qui perseveraverit usque in finem, hic salvus erit. D. Laur. Iustin. lib. de ligno vita. Cap. 2. de Perseverantia.

STUDIUM EREMITÆ

Liber Sanguinis Christi.

Anima ad IESVM.

L' Anima santa non ha altro bene in vita, che lo studio del Crocifisso. Cap. XXII.

Ditemi ora GIESV mio, qual fu mai lo studio de' vostri solitarj. Certo è che molti di loro furono dotti, ed illuminati, anzi tanto pieni di sapienza, che potettero con i loro esempi illuminare il Mondo. Ma dove mai impararono tanto senza maestri, e senza libri. Forse, ebbero per maestri le querce, i faggi, i cipressi, gli abeti, i sassi, i boschi, i monti? Ma quale spirito di sapienza si può trovare in simili nature prive di senso,

e d'intelligenza? O quanto volentieri
starei appoggiata al tronco d'un faggio,
e d'un'abeto, se con la sua ombra tacita
mi potessi ammaestrare de' vostri misterj.

IESVS ad Animam.

Non furono i maestri de' miei servi
Eremiti, ne cipressi, ne faggi, ne
abeti, ma lo spirito della mia Divina sa-
pienza, che si trova presente in tutte le
mie creature. Siedi alle radici d'una
quercia, o sopra un fasso, appoggia il
capo ad un tronco di faggio ò d'abeto, e
volgi la tua mente intentissima a Dio, e
quivi dove lo cerchi presente lo troverai
Maestro. Non riceve il bel lume del
Cielo chiunque si rivolge al Sole? Ma io
non sono men benigno di quel Pianeta,
opera della mia mano. La solitudine è
il vero studio, e la vera libreria degli
ingegni. Fuggi, taci, e asconditi, e vo-
lerai tanto alto nel sapere, che vincerai
te stessa. Ma se vuoi intendere in parti-
colare qual fusse il libro di studio de'
miei servi. Sappi che fu quel libro di
sangue aperto in Croce, il quale ha illu-
minati Patriarchi, Profeti, Apostoli,
Dottori, Angeli, e Santi. Qui studio-
rono ogni giorno, ed ogni notte, e per-
che non ebbero altro bene nella loro so-
litu-

litudin
beve
dell'in
gne og
questo
mister

M

Q

mio
studia
ogni
ad es
li in

M
di sa

litudine, che le studio de' miei dolori, bevettero nel mio cuore aperto lo spirito dell'intelligenza, e quell'acqua, che spegne ogni sete. Prendi ancor tu in mano questo libro di sangue, ed intenderai i misterj della tua salute.

Anima ad IESVM.

MA come si studia Signore questo libro, e che cosa s'impара?

IESVS ad Animam.

Questo libro si studia con un occhio di pianto, e con un cuore d'amore, e vi s'impara il beneplacito del mio volere. Beato chi lo legge, chi lo studia, e chi l'intende, perchè perderà ogni proprio volere, e farà tanto pronto ad esequire il mio, come sono gli Angeli in Cielo.

Anima ad IESVM.

MA quali sono le sillabe, i caratteri, le parole, i sensi di questo libro di sangue?

IESVS ad Animam.

I Lividi, le piaghe, i dolori, il sangue del mio corpo Crocifisso, ed i sensi suoi, ed i caratteri, i segreti intimi della mia carità.

Anima ad IESVM.

S Ignor mio questo libro per me è troppo alto, e sublime, e l'intenderlo bene, e con frutto è impossibile, se non lo dichiarate voi, che lo componesti. Deh GIESV mio leggetemi voi questo libro al di fuori, e di dietro, e dichiaratemi le parole, ed i sensi. Eccomi intenta alla vostra dottrina. *Loquere Domine, quia audio, & oculus meus videt te, & cor meum te presentem adorat.*

IESVS ad Animam.

IO condescendo alla tua giusta domanda. Attendi, e ricordati, che io discesi per te dal Cielo verbo di luce, nelle tenebre virginali dell'utero di MARIA, e nacqui nudo in una stalla. L'Eterno Padre mi chiamò subito alle fontane dolorose del Calvario, ed io quasi Cervo assetato corsi volontario all'acque del mio

mio f
fissi
della
ne, pe
do m
cuore
ti a g
bile
dolo
mia
illum
non
zò,
breo
d'ign
conce
vere
pio p
doli,
uscit
Mon
te fu
Gli a
e mi
sciute
detto
fo, e
sacri
rito
aveff
Santo

mio sangue . Faticai , sudai , pianfi , m'afflissi , mi stancai anelando , e nel corso della mia vita non ebbi mai un'ora di bene , perchè l'ingiurie de i peccati del Mondo mi tormentavano ad ogni momento il cuore , e perche mi vedevo sempre avanti a gl'occhi il tormento aspro , ed ineffabile della mia Croce . In pochi anni di doloroso silenzio giunsi alle fatiche della mia dottrina , e con la luce della verità illuminai il Mondo non mi conobbe , e non mi volse ricevere ; anzi mi dispregzò , mi perseguitò , mi tormentò , e l'Ebreo mi confisse in Croce nudo , e pieno d'ignominia , perchè mi tenne nel suo concetto per Uomo vilissimo , e di polvere , ingannatore , indemoniato , ed empio più d'ogni ladro , e per Uomo di scandoli , d'iniquità , inimico d' Iddio , ed uscito dall' Inferno per obbrobriare il Mondo : Onde nella mia passione , e morte fui abbandonato da tutti gli Uomini . Gli amici fecero vista di non mi vedere , e mi passarono , come straniero , non conosciuto , e dagli inimici fui schernito , maldetto , bestemmato , ingiuriato , confuso , e reputato , come un ladro , empio , e sacrilego , e da loro così crudelmente ferito , tormentato , straziato , come se avessero a sbranare una fiera , e pure ero Santo , candido , innocente , e Re de' Re-
gi ,

gi, venuto dal Paradiso nella carne umana con infinito amore per salvare il Mondo.

Segue dell' istesso soggetto.

JO pendevo dunque miserabilmente, crocifisso da un' alto tronco d' ingomnina, con i membri di tutto il corpo trafitto barbaramente da duri chiodi alla Croce, pallido, estenuato, sinorto, languido, stanco, privo di forze, pieno di tremiti, lasso, consumato, finito. In quel legno si cangiò tutta la complessione, abitudine, & aspetto gentile della mia vita, e la mia bellezza in una sembianza lacrimevole, & oscura di morte. Il viso pesto, & imbrattato di lordure, la carne mia giovanile, e florida, tutta deforme, sfigurata, inaridita, e fatta un busto paziente d' ossa, e di pelle, il corpo moribondo con il suo peso depresso, curve, e cadente, e tutto piegato in terra, pieno di sangue caldo, e di dolori, ferito, rotto, stracciato, e lacero. Il capo sotto una corona di spine tutto piaghe, e tutto sangue, e per lo scomodo della Croce, e lo spasimo delle ferite per tre ore sempre cadente, abbandonato, e pendente con miserabile positura. La fronte piena d'un profluvio di sangue cadente dalla testa;

il

il qual
va tra
incave
re du
Vingua
cote,
ferro,
g. Eb
cate d
sfonda
offi de
le ven
piante
e di fer
tanto
d' ago
la mia
tra le
po del
forme
lebbro
intero
carnat
d' eter
mo d'
della b
dre.

il quale mi bagnava il viso , e si mescolava tra gli sputi . Gli occhi oscurati , incavernati , sconfitti , esterminati , e re diti , la bocca piena di sangue , e la lingua amareggiata dal fiele , le guãce percosse , l'una impiagata da una mano di ferro , e l'altra stracciata dall' unghie de' gi Ebrei , il collo ferito , le spalle scorticate dalla scorza della Croce , le rene sfondate , il petto lacero da' flagelli , gli ossi delle mani , e de' piedi rotti da i ferri , le vene squarciate , e dalla testa fino alle piante de' piedi , così pieno di percosse , e di ferite , che non rimase nel mio corpo tanto spazio , quanto tiene una punta d' ago , che non fussi appassionata . Onde la mia bellezza comparve quasi marcita tra le piaghe , & il sangue , & il mio corpo delicato , e candido , così brutto , deforme , infetto , che parend' un misero lebbroso , come se mai fussi stato sano , intero , e bello , e pure ero sapienza incarnata , e più bella del Sole : splendore d' eterna luce , specchio terso , e purissimo d' infinita Maestà , & Immagine viva della bontà immensa del mio Eterno Padre .



Segue

Segue dell' istesso soggetto.

MA in quelle tre ore dolorose della mia viva Croce stava l'anima mia affittissima nel suo corpo stracciato, & i miei sensi interni erano turbati, tormentati, oscurati, e desolati senza una Immagine di conforto, perchè i sensi esteriori erano tutti offesi, gli occhi dalla vista de gli inimici, e da qual teatro di croci, di sangue, e d'ignominie, e disonori, gli orecchi dalle bestemmie, e dalle ingiurie, le nari da i fetori puzzolenti del Calvario, il palato dalla mirra, e dal fiele, il tatto dalle percosse, e dalle piaghe. Onde l'anima mia per l'unione intima, che ella aveva con i suoi sensi era trafita da acutissime spade di dolorose afflizioni. Ma il sommo delle mie pene fu quella profonda desolazione, in cui per l'eccesso di tristezza, e di quel penoso abbandono dell'anima mia derelitta nel fondo del mare, e delle pene mi lamentai con il mio Eterno Padre dicendo. *Deus Deus meus, ut quid dereliquisti me?* Ad ogni modo in quello abisso di dolori, & in quel centro profondo, e tenebroso di desolazione l'anima mia con gli atti della mente esercitò le sue virtù eroiche liberamente, perfettamente, e senza im-

pe-

pedimento alcuno; onde con la virtù dell'umiltà giacevo quieto, e contento in quegli obbrobrij di croce, e mi umiliavo sotto la crudeltà del mio popolo ingrato, e sotto la potestà delle tenebre, e dell'Inferno, preparata per onore del Padre mio, e per esemplo dell'anime ad umiliarmi in atti profondi infiniti di viltà, e quanto mi poteva umiliare, ed annichilare la sua onnipotenza; con la costanza d'animo non solo non mi contristai di tante pene, e tanti disonori, ma fui più forte, invito, e paziente, che non fu crudele il mio inimico, & aspro il mio tormento, anzi ero così fermo, e costante nel patire, che giubilavo in quel diluvio di pene, tanto amai la gloria della divina giustizia, e la tua salute; con la virtù della mansuetudine offerivo con un'affetto cordialissimo, al Padre il sangue, il dolore, l'ignominia, la vita, e l'anima mia per la gloria, e santità de miei crocifissori, perchè senza punto alterarmi nel cuore gli amai con sommo amore, quando mi straziavano con odio infinito per sepellire, & annichilare il mio nome in sempiterno. Onde salvai alcuni di loro, e donai il Paradiso, a chi mi ferì con la lancia il cuore già freddo, e morto. Con l'obediienza stavo inchiodato in Croce con un animo tanto libero, contento, e tran-

e tranquillo, come se io fossi nel seno delle delizie paterne, onde nel fondo de miei dolori, e della mia desolazione mi rassegnavo fortemente in Dio lodandolo, e benedicendolo, e mi offerivo con una rassegnazione infinita ad ogni pena, & altre infinite croci, come piacesti a lui. Con la virtù di ardentissima carità gioivo di patire, e quella mia dura croce con tutti i miei dolori interni, & esterni mi pareva una piccola stilla di pene, tanto era grande la fete, che avevo di patire per salute dell'anime, onde mi doleva di sentirmi tanto presto consumato, e finito, e che in un breve spazio di tre ore si partisse l'anima mia dal suo corpo lacero, e crocifisso, e finissi in un subito ogni mia pena, e tormento. Molte altre virtù esercitai in quel tempo per tua salute, ma tu non puoi esser capace, ne del fondo de miei dolori, nè delle perfezioni infinite dell' Anima mia Santissima.

Anima ad IESUM.

O Pietà immensa, o Misericordia ineffabile, o carità incomprendibile. O quanto vi ringrazio GIESU mio delirioso, e sacrosanta Immagine di pene, e di virtù sicchè in tutta la vita mia non
veg-

vegga, non intenda, e non ami altro che il vostro dolore, & il vostro Amore.

Triginta Annis operatus est Christus salutem nostram in medio terra, affixus Cruci, additus morti, ludibriis deputatus. Quid ultra debuit facere, & non fecit? Cuius vel saxeam pectus tanta, & talis à tanto, & tali collata multitudo beneficiorum non emobliat? Quidquid igitur es, quidquid potes debes creanti, redimenti, vocanti. D. Bernardus serm. 4. super illud. Non est Regnum Dei, esca, & potus.

HOROLOGIUM STUDIJ

Cogitatio Æternitatis

JESUS ad Animam.

Non può piacere, nè carne, nè Mondo a chi intende, e contempla l' Eternità. Cap. XXIII.

NON ti pare Anima mia, che i miei Santi Eremiti antichi sieno stati saggi, e prudenti, mentre si valsero del tempo per intendere l'eternità, & in un corso di poche ore, misurate à polvere d'orivolo s'ingolfarono in un mare eterno, ed

ed infinito ora di fiamme, & ora di gloria. E certo che il naturale dell' huomo non poteva arrivare a sostenere con tanta forza i deserti spaventosi, & orridi della Tebaide, della Nitria, e della Siria, se in quei santi Eremiti non fuffi stata continua la meditazione dell' Eternità. Duro era il letto, angusta la cella, pungente il Cilizio, viliffimo il manto, poveriffima la mensa, e l'abitazione di quei sassi piena di timori, e di pericoli. Ma il paragone di un tempo breve di vita fugaciffima cò l' infinito di una eternità, o sempre gloriosa, o sempre dolorosa gli faceva più costanti nel patire, che non era atto il deserto con tutti i suoi orrori a tormentarli, onde con la costanza d' un volontario, e perpetuo martirio superavano l'asprezze, & i rigori de i monti, delle selve, e delle grotte. E chi si fabricava una cella di 4. o 5. piedi, in forma più di sepolcro, che di camera, o cella per nascondersi occulto a gli huomini, & alle fiere. Chi consumava la vita in esercizio di continua orazione, e silenzio. Chi dormiva sopra i sassi vestito di cilizio, o di peli di Cammello. Chi andava per il deserto nudo, e coperto solo da i capelli della sua chioma fino a i piedi. Chi si cibava di erbe, d' acqua, e di biscotto. Chi prolungava i digiuni più giorni della

la setti
nutri in
Altare,
nétrava
mentan
eterno,
pregiav
se fuffe
però no
eserciz
giornio
stanti d
rione,
lato da
fi di eff
genero
sua in
stenua
poichè
cibato
giorno
troppa
momen
comin
fi priv
un fer
capo i
anni (

la settimana, e chi si contentava solo di nutrirsi la Domenica alla mensa del mio Altare, perchè quanto più meditando penetravano, che quel che quà piace è momentaneo, e quel che di là tormenta è eterno, tanto più ardevano di patire, anzi pregiavano l'asprezze del deserto, come se fossero delizie del mio Paradiso. E però non solo si confermavano ne i loro esercizi di rigida penitenza, ma ogni giorno si rinnovavano ne i propositi costanti de i loro primi fervori. Dicalo Ilarione, che di sessantaquattro anni stimolato da i pensieri dell'eternità, credendosi di essere vicino al suo fine si risolvette generosamente di cominciare da capo la sua invitta austerità, ancorchè stanco, e stenuato, infranto, e più morto, che vivo poichè dove prima per molti anni si era cibato di cinque oncie di pane d'orzo il giorno, parendoli quel poco di pane troppa delizia à chi camminava à quel momento, che finisce ogni tempo, & incomincia un' Eternità di bene, o di male, si privò anche di quel poco di pane, e con un fervore incredibile ricominciando da capo il suo deserto visse sino ad ottanta anni senza mai gustare pane.



Anima ad JESVM.

O Quanto è sicura, e suave GIESV mio la dottrina della vostra luce. Beata quell'anima, che vive nei lumi della vostra divina sapienza. In fatti Signore i vostri consigli mi feriscano il cuore, e gli esempi de' vostri Santi Eremiti mi confondano, e mi fanno piangere la notte, e il giorno, mentre dico tra me stessa. Se la via che arriva con certezza all'Eternità di pace, e così aspra, e difficile, che sarà di me, che vivo nelle delizie di cibo, di veste, di sonno, e di comoda abitazione? Qual sarà il mio fine? chi lo diriggerà, la giustizia, o la misericordia? Datemi licenza Signor mio, che io gridi sino al Cielo, ed i miei lamenti arrivino a gli orecchi di tutti i Santi. O mia vita perduta, o anni male spesi, o dannosissima mia tiepidità. O Anima mia a che venisti in questo tuo abito sacro, e verginale a perdere il tempo, a disprezzare l'Eternità, a pensare, ed amare sempre la terra, ad ingannare il Mondo, a burlare il Cielo, ed a cercare le delizie sotto un Crocifisso di sangue? Consolatemi qui GIESV mio, perche io mi sento per la pena scoppiare, e morire, e mi pare, che i vostri Santi solitarj
con

con i loro
fulmini
e confu
della mi
gli occhi
afflitto,
telo in
siderate
e se io
cetemi r
& scind
see smit
in me est
fi GIESV
mi, con

NO
p
mia Ch
mi con
de' miei
mirabil
nevo a
che in c
del loro
ed a te
per la tu
che io v
di spiri

con i loro celesti esempi, mi sieno tanti fulmini, che mi faettino, mi abbrucino, e consumino il cuore per la confusione della mia pessima vita. Deh rivolgete gli occhi della vostra pietà al mio cuore afflitto, e dolente. Provatelo, intendetelo, interrogatelo, riconoscetelo, e considerate se io vivo contrario all'Eternità. e se io cammino alla perdizione, e riducetemi nella via Eterna. *Proba me Deus, & scitò Cor meum, interroga me, & cognosce semitas meas, & vide se via iniquitatis in me est, & deduc me in via aeterna.* Deh si GIESV mio illuminatemi, insegnatemi, consolatemi.

IESVS ad Animam.

NON ti sbigottire qui Anima mia, perchè quei primi solitarj della mia Chiesa primitiva, come miei carissimi con l'abondanza delle mie grazie, e de' miei forti aiuti fecero cose più ammirabili, che imitabili, ed io gli dispo-
nevo a opere eccelse, ed eroiche, accio-
che in questi ultimi tempi con il molto
del loro esempio persuadessi all'Anime,
ed a te almeno il poco, ed il necessario
per la tua salute. Questo bene è quello,
che io voglio da te, che nel tuo deserto
di spirito, chr io t'insegno ti rivolga a
Dio,

Dio, ed entri spesso meditando negli abissi occulti della tua Eternità, a cui sei già vicina, e non sai se sarà di fiamma, o di gloria. Ed in tanto fugga risolutamente i costumi del secolo, ed ami la solitudine, il pianto, la contemplazione, il silenzio, la purità della tua coscienza, e Dio. Passano in breve ora tutti i dilette terreni, anzi finiscano, quando incominciano, ma l'Eternità non ha mai termine, e non trova mai fine, ed i milioni, e milioni di anni, di lustri, e di secoli al suo paragone non sono, nè pure un'atomo d'aria, un granello d'arena, una stilla piccola, ed invisibile, rispetto a i mari d'acque infinite. Credimi o mia cara, e diletta, che l'Eternità bene intesa amareggia subito, come assenzio, e fiele tutte le consolazioni terrene; onde è impossibile, che un'anima, la quale si fissa ne i miei giudizj eterni, possa mai più aver gusto de i dilette, e vanità del Mondo. Dimmi, come vuoi danzando, burlando, e ridendo consumare stoltamente il tempo della tua vita, e cadere poi in un punto a i dolori eterni? E così camini nell'interesse della tua salute, e tanto poco stimi l'eternità? Pensaci bene Anima mia, e non t'ingannare, perchè questa è quella che meditata attentamente ti farà disprezzare le Porpore, i

Re-

Regni
ri, ed
ombre
tà è q
ed ama
l'umilt
giuni,
la peni
veriffi
poco
che un

R I
mio f
svegli
solleci
incom
attoni
giorni
templ
e lo sp
miseri
scacce
mia n
no, e
e le ch
ed io r
grazia

Regni , e le ricchezze , i tesori , gli onori , ed i piaceri del Mondo come fumo , ombre , e falsissimi inganni . E l'Eternità è quella che t'infiammerà a cercare , ed amare con tutto il cuore la povertà , l'umiltà , il disprezzo di te stessa , i digiuni , i silenzi , l'orazioni , le lacrime , la penitenza , e tutte le mie croci , come verissimi tesori del Cielo . Meglio è un poco d'amaro per breve ora nelle fauci , che un tormento perpetuo nelle viscere .

Segue .

Ricomincia dunque di nuovo il tuo deserto di spirito , e ricordati del mio servo David , quando disse . Io mi svegliai innanzi l'alba , e fui la notte più sollecito , e desto d'ogni sentinella , ed incominciai conturbato a piangere , ed attonito a tacere , perche pensando a i giorni antichi per esercitarmi nella contemplazione , e purgare insieme l'anima , e lo spirito mio dicevo piangendo . Ah misero me . Forse per i miei falli mi discaccerà Iddio nel fine , e nel punto della mia morte dalla sua faccia in sempiterno , e si scorderà delle sue misericordie , e le chiuderà tra gli sdegni della sua ira , ed io non potrò mai più ritornare alla grazia della sua misericordia , conden-

H

na-

nato giustamente dal furore della sua eterna giustizia. O Eternità, o Eternità, quanto mi punge, e mi trafigge le viscere, ed il cuore, perdere in sempiterno il mio unico, sommo, vivo, e vero bene! Ah non sia mai vero, o Signor mio. Ecomi risoluto al vostro trono di pietà per mutare i miei costumi, e placare il vostro sdegno. Su dunque Anima mia raccogliti, e con tutte le tue forze interne ricomincia ora da capo una nuova vita di spirito perseverante, puro, santo, sincero, fervido, e trasformato nel cuore del tuo Creatore.

Anticipaverunt vigilias oculi mei, turbatus sum, & non sum locutus, cogitavi dies antiquos, & annos aeternos in mente habui, & meditatus sum nocte cum corde meo, & exercitabar, & scopebam spiritum meum. Nunquid in aeternum proiciet Deus, aut non apponet, ut complacitior sit adhuc? aut in finem misericordiam suam abscindet à generatione in generationem? Aut obliviscetur misereri Deus? aut continebit in ira sua Misericordias suas. Et dixi nunc capi. Ps. 76.

Gustato spiritu necesse est despicere carnem. Affectanti caelestia, terrena non sapiunt. Aeterni inbianti, fastidio sunt transitoria. Verus dies est, qui non novit occasum. Aeterna veritas, vera Aeternitas, & Aeterna societas, longitudine dierum inquit replebo eum,

&

*& ostendit
tam
tam lo
tur. L
tat, S*

Cil

Sa

Qual

E

ti Ere
plando
dell'E
do ne
d'Uari
Pambo
viveva
baide
delle
per se
di dati
menfe
Dove

et ostendam illi salutare meum . Quid enim tam longum , quam quod eternum est , quid tam longum , quam quod nullo fine precinditur . D Bernar Epist. in Psal. Qui habitat , Serm. 17 .

Cibus , & Refectio Mensæ .

Sacramentum Eucharistiæ .

Anima ad IESVM .

Quali fussero le Comunioni de' Santi Eremiti . Cap. XXIV .

E Chi non si stupirebbe GIESV mio della severa astinenza de' vostri Santi Eremiti . Io meditando , e contemplando cammino per i boschi alpestri dell'Egitto , e della Palestina , ed entrando nelle grotte di Paolo , d'Antonio , d'Ilarione , di Onofrio , di Pacomio , di Pambo , e di cento , e mille Eremiti , che vivevano sepolti tra gli orrori della Tebaide , e della Nitria veggio sopra i sassi delle lor celle preparate le mense , come per somme delizie , d'acqua , d'erbe , e di dattili . E dico tra me stesso : Che mense rigorose , e selvagge sono queste ? Dove è il pane tanto necessario alla vita

umana? ove il vino? ove i cibi cotti, ed ove almeno i condimenti dell'erbe? E voi Signore comportate, che i vostri servi purissimi, e adorabili, vivino, come le bestie, e non mangino altro, che erbe, ed acqua? E pure se io fisso l'occhio in loro gli veggio con il volto lieto, con il corpo sano, e con la carne più fresca delle rose, e dei gigli. Ditemi Signore, onde nacque mai tanta astinenza congiunta con tanta forza, e virtù di santità.

JESUS ad Animam.

CHI vive nel secolo, come fai tu non è capace delle virtù degli Eremiti. I miei servi nelle loro solitudini avevano per proprio esercizio di privarsi quasi d'ogni cibo umano per conservare la mente libera, e sempre preparata ad orare, meditare, e contemplare Dio, e così rassomigliarsi a gli Angioli del Cielo, i quali si nutrono in Dio d'Iddio, e delle sue eterne lodi, perchè siccome la vita beata de' Santi si conserva sempre intera, eterna, e bella nella contemplazione della Divina essenza, così in terra dall'orazione, e contemplazione d'Iddio deriva in voi altri l'allegrezza del cuore, e la sanità del corpo. Ma qui voglio, che tu sappi, come nel coro innumerabile di
tan-

tanti Mo
vano da
davano
tanto s
tanta sic
munion
li molti
mente
loro ab
vi dopp
ma, e d
gramen
mortali
da me,
quantar

DE
n
in que
rare a
scuopri
Eremiti
mente si
quali er

VA
fi

tanti Monaci, ed Eremiti, i quali fiorivano da principio ne i Deserti, molti andavano la Domenica al mio Altare con tanto spirito, con tanta purità, e con tanta fiducia in me, che quella sola comunione bastava a nutrirli, e conservarli molti, e molti giorni. Ed io benignamente corrispondevo a i desiderj della loro astinenza producendo ne i miei servi doppia vita, e doppia sanità, d'Anima, e di Corpo con la virtù del mio Sacramento, il quale è cibo di vita, e d'immortalità. O quante grazie riceveresti da me, Anima mia, se sapessi ben frequentare la Santa Comunione.

Anima ad IESVM.

DEH ascoltate mi GIESV mio. Io non ho avuto mai altro desiderio in questa mia vita di morte, che d'imparare a bene comunicarmi. Sì Signore scuopritemi almeno l'interno de' vostri Eremiti, e ditemi con quali affetti di mente si accostavano al vostro Altare, e quali erano i frutti delle loro comunioni.

JESUS ad Animam.

Varie erano le preparazioni de' miei servi solitarj, varj gli affetti, e va-

rj i frutti delle loro comunioni: Alcuni impiegavano le notti intere antecedenti a piangere con amarissimi affetti i loro peccati piccoli, e grandi. Altri sapendo, che la vita pura è unico, ed ottimo apparecchio al mio purissimo Sagramento attendevano per tutta la settimana alla purità di santa coscienza, e si guardavano con tanta diligenza da' peccati, che più tosto si farebbono lasciati tagliare a pezzi, che commettere un peccato veniale volontario, e conosciuto. Altri si raccoglievano interiormente alla guardia del cuore, e con un silenzio interrotto abitando dentro a se stessi si custodivano da tutti i fantasmi, imagini, e pensieri di cose terrene, vivendo pieni d'Iddio, e più simili a gli Angioli, che a gli Uomini. Alcuni si nascondevano nel centro, e nel fondo dell'Anime loro, e vi contemplavano Dio intimo, e presentissimo, a cui con infinita reverenza si raccomandavano, acciò che con i suoi lumi, e con le sue fiamme d'Amore gli preparassi umilmente alla mia terribile, e Sagrosanta Mensa. Questi si fermavano la notte innanzi nel mezzo delle loro celle ritti in piede, come i Santi del Cielo, e la consumavano tutta contemplando la mia Passione, e Morte, e la mattina uscendo di cella, pieni di pensieri di san-

fangue
 lissimo
 Piaghe
 cadente
 seppelli
 uscir m
 morti a
 alcuni
 sformar
 narsi in
 re della
 di se st
 denza,
 un sere
 Ma
 erano
 profon
 e trem
 ceveva
 ma un
 io face
 bontà,
 mia luc
 essere t
 cumque
 mari,
 mando
 gloria
 volto r
 suoi pe
 con ama

Alcuni andavano alla Chiesa, come se fallissimo al Calvario per baciare le mie Piaghe, e bere il mio Sangue fresco, e cadente. Altri vi andavano risoluti per seppellirsi nel mio cuore ferito, e non uscir mai dal mio costato aperto, sempre morti a se stessi, e vivi alla mia vita. Ed alcuni venivano al mio Altare per trasformarsi nello spirito mio, ed abbandonarsi in me, e perdersi del tutto nel mare della mia Divinità, e così lasciando di se stessi ogni lor cura alla mia provvidenza, godere ne i loro deserti faticosi un sereno di pace, e di vita tranquilla.

Ma nell'atto della Comunione vari erano, e diversi i loro affetti. Chi si profondava nell'abisso del suo niente, e tremando la mia eterna Maestà, mi riceveva dentro al suo petto, come Anima umilissima, ed annichilata, perchè io facessi di lei il beneplacito della mia bontà, e la trassi dalle sue tenebre alla mia luce, siccome già dal nulla trassi all'essere tutte le Creature: *Et omnia quaecumque volui feci in Cælo, & in terra, in mari, & in omnibus abyssis.* Chi lacrimando si proponeva nel suo cuore la gloria della mia Divinità, e nel mio volto riconoscendo l'infinita malizia de' suoi peccati, mi riceveva per piangerli con amarissimi affetti nel mio petto, che

fu per lui stracciato, ed aperto. Chi mi contemplava circondato, ed adorato da una schiera d'Angioli, ed in quell'atto imitando le creanze del Paradiso, mi riceveva con affetti di profonda riverenza, e di timore santo, e filiale, per ringraziarmi con tutte le lingue de' Santi della mia paterna carità, con la quale lasciando me stesso in cibo all'Anima, ordinai nella Chiesa un sacrificio nuovo, purissimo, augustissimo, soavissimo, in cui si gusta il fonte d'infinita dolcezza. Chi si comunicava con tante fiamme d'amore, che in quell'atto si liquefaceva in dolciissime lagrime di devozione; ed io, perchè gustassi le delizie de' Beati, per un breve passaggio rapivo in un subito quell'Anima alla mia presenza, scuoprendomi al suo intelletto come somma luce, ed alla volontà, come sommo bene con legame d'una strettissima unione; sicchè quell'Anima, sebbene occulto nel Sacramento, mi vedeva, e mi contemplava presente, e mi gustava con tanta dolcezza di sensibile esperienza, che non poteva dubitare della mia verissima, e reale presenza; onde rapita da me, rimaneva trasformata nello spirito mio un'Anima, un Cuore, un Volo solo. Grazie concesse solo ad Anime purissime, ardentissime, e mie carissime. Chi

si acco
ed affe
fame d
va in q
gue; e
te con
della m
stolo T
le le m
carne
glorio
sono c
Santo
lemme
la mia
fanciul
ginan
nione
forma
mi col
dell'
piang
Altare
chi a
del Ca
ce; cl
rioso
del Pa
santa
catori
sa, pe

si accostava alla Comunione, quasi ebro, ed assetato del mio Sangue, e con tanta fame del mio Sacramento, che gli pareva in quell'atto di bere il mio vivo Sangue; e con un contatto altissimo di toccate con la sua carne la Carne, ed il Corpo della mia umanità, siccome il mio Apostolo Tommaso toccò con verità sensibile le mie piaghe, il mio petto, e la mia carne, ancorchè io fossi immortale, e glorioso, che bene lo posso fare io, che sono onnipotente. Chi si accostava al Santo Altare, quasi alla Grotta di Betlemme, e mi contemplava in grembo alla mia cara Madre, Verbo in carne, e fanciullo lattante, e piangente, immaginandosi di ricevermi in quella Comunione per mano di MARIA sotto quella forma d'umile infanzia, per ringraziarmi coll' istessa Comunione del misterio dell' Incarnazione, e per sospirare, e piangere al mio pianto. Chi veniva all' Altare, quasi all' Orto di Getsemani; chi al Pretorio di Pilato; chi al viaggio del Calvario; chi al sasso della mia Croce; chi al Sepolcro, e chi al seggio glorioso del mio Regno Eterno alla destra del Padre, per offerire quell' Ostia sacrosanta a Dio per la compunzione de' peccatori, per l' amplificazione della Chiesa, per la distruzione dell' eresie, per

la conversione de' Pagani , Maomettani , Ebrei , e di tutte le Nazioni del Mondo , acciocchè io sia conosciuto , servito , ed adorato dall' Oriente all' Occaso , dal Mezzo giorno al Settentrione , e fino agl' ultimi confini del Mondo .

I frutti poi delle loro Comunioni furono pienissimi d' ogni virtù , e santità , perchè ritornavano a i loro deserti castissimi nel corpo , purissimi nella mente , umilissimi nel disprezzo del Mondo , e di se stessi , costantissimi nel patire , intrepidi ne' pericoli del deserto , vittoriosissimi nelle tentazioni del Diavolo , efficacissimi nell' orare , ed impetrare da me ogni grazia , ardentissimi nell' amor d' Iddio , e del prossimo , rassegnatissimi al mio volere : E sebbene per sommo rigore di gran povertà quasi nudi , e senza veste , senza letto , senza retto , senza cibo , e senza sonno , e pur sempre spontanei , perseveranti , anzi sempre crocifissi , e martirizzati per amor mio , nondimeno più lieti dello stato loro , e più contenti di tutti i Regi , e Monarchi del Mondo .

Qui manducat meam carnem in me manet , & ego in eo . Ubi considerandum est non habitudine solum , qua per charitatem intelligitur Christum in nobis esse ; verum & participatione naturali ; nam quemad-

modum
alii cer
ut unu
tur , si
guinis
in ipso
cap. 13

Quer
in fan
inde ig
Dei ta
stram
atque
flo red
Joann.

O A
mei ma
meum
vinitat
manita
meis ,
entur
dant ,
experien
entur

Con
mirabi
amoris
cipieba
tracta
vissimi

modum si quis igne liquefactam ceram, alii cera similiter liquefacta ita miscuerit, ut unum quid ex utrisque factum videatur, sic communicatione corporis, & sanguinis Christi, ipse in nobis est, & nos in ipso. D. Cyrillus lib. 10. in Joannem. cap. 13.

Quemadmodum si quis scintillam ignis in fano, aut palea occultaverit, totum inde ignitum necessarium fiet: sic verbum Dei tamquam scintilla in naturam nostram immisum, totam inde inflammavit, atque ad vitam, interitu penitus destructo reduxit. Idem Cyrillus lib. 15. in Joann. cap. 14.

O Anima mea propter experimentalem mei manducationem nonne comedisti factum meum cum melle meo, idest dulcedinem Divinitatis cum corpore, & sanguine mea humanitatis? Hoc enim proprium est amicis meis, ut comedant, & bibant, & inebrientur charissimi, ut corpus meum comedant, & sanguinem meum bibant, & experientia intima Divinitate mea inebrientur. D. Bonav. Itin. 6. Distin. 7.

Contemplabatur MARIA existentiam mirabilem filii in hoc Sacramento, & per amoris sentimentum, & complexum percipiebat presentiam eius, quem visibiliter tractaverat cum blanditiis, & osculis suavissimis in gremio corridentem. Credebat

hoc idem sibi licere, nunc quamvis alio modo, sed non minori merito; osculatur, tangit, & quod sibi tunc non licuerat, corporaliter manducat. & bibit, & accipit vitam. Grandem rem tibi o Anima, existimasset si Virgo benedicta posuisset olim filium suum in gremio tuo, si concessisset amplexum, & osculum, sed habes hic rem suo miraculo, & merito grandiozem. Eia nunc, o Anima, canta Cantica Cantorum, qua suspirabunda petebat. Quis det mihi te fratrem meum sugentem ubera matris mee; ut inveniam te solum foris, & deosculer te, & iam me nemo despiciat. Joann. Gerson tom. 3. tract. 9. super Magnificat par. 3.

Anima ad JESUM.

BEn riconosco GIESU' mio nelle fiamme de' vostri Santi Eremiti, che la perfezione della santa Communionne si trae dall' occulto, e che per ben comunicarsi è necessario questo Eremo interno, che voi m' insegnate, ed è ben ragione, che essendo voi tanto occulto nel Sacramento dell' Altare, vi dilettiat d'Anime occulte, le quali vivino astratte dagli affetti del Mondo, e raccolte nel fondo del cuore solitarie, interne, e più esercitate nell'

ozio

ozio
e nell
che g
Carne
nità
spirito
forza
fuore
infim
piò a
la ter
c'inv
e a b
ducat
guinen
sagro
cho
conve
e nu
che
Diger
confor
se i v
Santi
meloti
affict
in sol
caver
dei in
Hebre

ozio di Maddalena , che nel negozio ,
 e nella turbazione di Maria. Queste si,
 che gustano il vostro Sangue , la vostra
 Carne , e le delizie della vostra Divi-
 nità , ed arrivano a quella unione di
 spirito con spirito , nella quale voi per
 forza d'amore sciogliete , e separate il
 supremo della mente umana dal suo
 infimo , cioè lo spirito dell' Anima , e
 più altamente , che non è il Cielo dal-
 la terra . Ben lo dicesti voi , quando
 c' invitavi a mangiare la vostra carne ,
 e a bere il vostro sangue : *Qui man-
 ducat meam carnem , & bibit meum san-
 guinem in me manet , & ego in eo .* O
 sacrosanta unione , o Cibo divinissimo ,
 cho non si muta in chi lo mangia , ma
 converte il nutrito in chi lo ciba ,
 e nutrisce . Ed io son quello ,
 che son tutto mutato in voi :
*Digereor , cum transformor ; unior cum
 conformor .* D. Bern. Qual meraviglia ,
 se i vostri Servi Eremiti furono tanto
 Santi , e perfetti ? *Et circuierunt in
 melotis in pellibus caprinis , angustiati ,
 afflicti , quibus dignus non erat Mundus ,
 in solitudinibus errantes , in speluncis , &
 cavernis terra , & hi omnes testimonio fi-
 dei inventi , probati sunt .* D. Paulus ad
 Hebreos cap. 11.

Segue dell' istesso.

MA io che sono tanto dissipata, come potrò mai imitare lo spirito dei vostri solitarj? O me misera, che vengo tanto spesso al vostro Altare; inconsiderata, fredda, aridissima, stupida, insensibile, e senza cuore. Mi nutrisco di Manna, e non sento il suo dolce; bevo il vostro nettare, e non m' inebrio, ricevo nelle viscere il balsamo, e non si risanano le mie piaghe putrefatte, mi bagno delle rugiade celesti, e sono sempre uno sterpo arido, e secco. Mangio il pane degli Angeli, e vivo come una bestia. Ahi qual fine averanno mai le mie comunioni, se io nel vostro Calice di salute bevo sempre il mio giudizio. Io sento bene GIESU' mio, che l'Amore mi tira, e chiama al vostro Altare, non avendo altro bene in questa vita, che unirmi con voi, ma in fatti il timore mi assale, e mi scuote fortemente le viscere, e l'ossa: deh consigliatemi GESU' mio.



JE.

V
gnus su
tangi,
tas tua
litas il
etiam p
sepeliri
vieni
la, ch
con gr
senza,
e del
le ti
la con
ti pare
ti sbigo
do, ch
Comu
le vir
gresso
gno, c
vi da
comu
per tin
lo in
re mi
i tuoi

JESUS ad Animam.

Vieni pure a me Anima mia, non quia digna sis, sed quia ego benignus sum, qui ab indignis non dedignor tangi, & amari, & si terret te impunitas tua, alliciat te pietas mea, & humilitas illa, qua non solum homo fieri, sed etiam pro homine peccatore pati mori, & sepeliri in vera charitate consensi. Ma vieni con umilissima riverenza, e quella, che è degna d' Iddio. Ricevimi con gran considerazione della mia presenza, ed ingegnati, che la fame di me, e del mio cibo, e la devozione attuale ti conduca alla Comunione più che la consuetudine. Se ti senti sterile, e ti pare di frequentare senza frutto, non ti sbigottire, ma preparati in quel modo, che tu puoi, e non tralasciare la Comunione, perchè meco crescerai nelle virtù, ma senza me non farai progresso alcuno. Non è piccolo guadagno, che la mia Comunione ti preservi da' peccati gravi. Meglio sempre è comunicarsi per amore, che astenersi per timore. Quando ti comunichi, fallo in memoria della mia morte; e mentre mi ricevi nel tuo seno, entra con i tuoi pensieri, ed affetti nelle mie piaghe

co-
irito
che
are;
stu-
Mi
suo
non
bal-
aghe
ce-
ido,
geli,
fine
se io
sem-
bene
ra, e
endo
irmi
i af-
wisce-
ESU°

E.

ghe, nel mio cuore ferito, nella mia Anima afflitta, e desolata, e nelle fiamme della mia ardentissima carità, con la quale io consentii di patire, e di morire per tutto il Mondo, ed allora nell'unione della mia stessa carità offeriscimi al Padre Eterno per salute universale di tutte l'Anime, e con sommo desiderio, che tutto il Mondo mi conosca, e si salvi, e si valga della mia Orazione Domenicale dicendola, come io t'illumino, e t'insegno, cioè per tutti i popoli, e per tutte le nazioni. E così sappi, che mi piacereanno sempre le tue comunioni.

Hic finis, hoc complementum omnium quae dicta sunt, & dici possunt super cibi istius Laudibus, fructibus, & affectu. Totus ob hoc Mundus creatus est exterior, & interior. Ad quid inquires. Certè ad unitatem, ut omnia sint in unum consummata, sicut omnia unum participant, & maximè, ut omnes in Christo salventur. Ioan. Gerson. ut supr. tract. 9. p. 4.

Præterea si ita egerimus abundanter, ac celeriter, valde crescemus in omni virtute, & præsentim in charitate, & dono Sapientia, ita quod Deus in corde nostro; quasi in thalamo tota die morabitur, & inter humeros nostros quiescet. In intellectu nostro, quasi in Cherubim resplendet, in affectu nostro superiori, quasi in

Se-

Scrapi
in thron
me conjo
siffim
cess

*Seraphim incalescet, in memoria, quasi
in throno residebit caelesti. Tunc suavissi-
mè consolabitur corda nostra, & gratio-
sissimè replebit mentem nostram ex-
cessibus charitatis, ut salutem
omnium requiramus. Dio-*

nif. Cartus. Serm. 4.

in Festo Corporis

Christi.



ASPIRAZIONI
Di Carità per la salute
del Mondo.

Pater Noster.

Altissimo Signore, e Dio mio, voi non sete Padre d'un solo, ma di tutti i popoli, e di tutte le nazioni. Deh fatemi grazia, che tutte le genti del Mondo vi confessino, vi amino, vi obedischino con affetto di vera figliuolanza, e vi adorino per Padre.

Qui es in Caelis.

VOI abitate, e regnate nel Cielo, e dal Cielo; come Creatore, e Dio governate, e reggete la terra, e nessuno vi può contradire. Deh rivolgete tutti i cuori umani al Cielo, sì che non vi sia, nè pure un cuor solo, che non vi serva.

Sanctificetur Nomen tuum.

O Quanto desidero Dio mio, che il Nome vostro sia santificato, ed onorato da tutte le nazioni del Mondo.
Deh

Deh illuminate tutti i Mortali, acciocchè dall'Oriente all'Occaso, e fino a gli ultimi confini della terra risuoni nelle lingue di tutti il Santo Nome di GIESV .

Adveniat Regnum tuum .

Dilatate ò Padre per somma Misericordia il vostro Regno, se venga alla confessione della fede il Barbaro, lo Scita, il Moro, l'Etiope, l'Indiano, il Turco, l'Ebreo, il Pagano, l'Eretico, ed ogni falso Cristiano, ed ogni cuore confessi GIESV Cristo vero Dio, e vero Uomo .

Fiat voluntas tua sicut in Cælo, & in Terra .

DEH si ò Santo Padre unite per onore del vostro Unigenito GIESV Cristo il Cielo, e la Terra insieme, e siccome il Cielo con somma prontezza eseguisce sempre il vostro volere, così il Mondo con tutte le sue generazioni vi ferva, vi obbedisca, e viva per grazia unito nella fede del nostro Redentore .

Panem nostrum Quotidianum da nobis hodie.

Concedete Signore tutte le grazie spirituali, e temporali a tutti i popoli, ed a tutte le nazioni con salute dell'Anime.

Dimitte nobis debita nostra.

Perdonate ò Padre Clementissimo i peccati a tutti gli Uomini del Mondo, si che compunti nella vera fede di GIESV Cristo, e per virtù del suo prezioso Sangue ricevino la vostra grazia in Terra, e la Gloria in Cielo.

Sicut, & nos dimittimus Debitoribus nostris.

Venite, e pacificate tutti i Regni, tutti gli Stati, e tutti i popoli, e sia nel Mondo un Regno pacifico di fede, e d'amore tra tutti i cuori, & fiat unum Ovile, & unus Pastor.

Et ne nos inducas in tentationem.

DEH non permettete mai ò Padre d'infinite misericordie, che il Dia-

volo in
Anim
GIESV

MA
mo gio
e dalla
della
zione
Cristo

PA
b
tration
substrin
sibus
officia
Dei, a
penè se
racione
Brevia
tur. T
nica,
Fia
omniur
enim o

volo inganni, possessa, e perda nessuna
Anima redenta dal prezioso Sangue di
GIESV. Cristo.

Sed Libera nos à malo.

MA liberate tutti i Popoli del Mon-
do nati, e da nascere fino all'ulti-
mo giorno del Giudizio dalla mala vita,
e dalla mala morte per i meriti infiniti
della Vita, Passione, Morte, Resurre-
zione, Ascensione, e Gloria di GIESV
Cristo.

Amen.

Pater noster, brevis Oratio est, & tamen
brevitas ista magna, ac beata interpre-
tationis substantia fulta est, quantumque
substringitur verbis, tantum diffunditur sen-
sibus. Neque enim tantum propria orationis
officia complexa est, venerationem scilicet
Dei, aut hominis petitionem, sed omnem-
penè sermonem Domini, omnem commemo-
rationem disciplinae, ut revera in oratione
Breviarium totius Evangelij comprehendatur.
Tertullianus libro de Oratione Domi-
nica, cap. 1.

*Fiat voluntas tua, voluntas Dei salus
omnium est secundum Pauli sententiam, vult
enim omnes homines salvos fieri, & ad a-
gni-*

gnitionem veritatis venire. Dicentes ergo ei fiat voluntas tua, sicut in Cælo, & in Terra, hoc eum aliis verbis oramus, ut sicut hi qui in Cælo sunt, ita omnes qui in terra consistunt tua pariter agnitione salventur. *Cassianus collatione 9. cap. 19.*

In hac oratione videmur non tantummodo pro nobis orare, ut sanctificetur nomen eius, sed, & pro illis, qui non dum ad Baptismi gratiam meruerunt pervenire. Nam in Christi plenissima charitate docemur, etiam pro inimicis, & infidelibus orare, quia & ipse non amicos, & fideles, sed adversarios suos, & culpabiles de mortis carcere liberavit, ideoque pro illis, qui adhuc sine lavacro sunt à nobis oratur. S. Venantius fortunatus de Oratione Dominica. Floruit Venantius Anno 570.

FONS AQVÆ

Lachrymæ Amoris.

IESVS ad Animam.

Quali sieno i fonti delle Lacrime di devozione. Cap. XXV.

S Cendeva il buono Eremita la mattina per tempo nella valle vicina, nella
qua-

quale D
vava un
gnere
povero
con il
di devo
bito al
Dio, cl
l'Uom
gendo
piante
a loda
Create
mi affe
dare se
a i tron
format
valle f
le, e c
aveva
diceva
questi
zione,
mio D
d'acqua
tornare
da ad
gli cre
il qual
crime
Ora

quale Dio tra l'erbe fresche gli conservava un fonte d'acqua viva, e per spegnere la sua sete, e per irrigare il suo povero orticello. Ma giunto all'acqua con il vaso in mano si sentiva intenerire di devozione, onde inginocchiatosi subito alla sponda del fonte benediceva Dio, che aveva creato per beneficio dell'Uomo i mari, i fiumi, i fonti, e volgendo gli occhi in giro invitava tutte le piante, e l'erbe del monte, e della valle a lodare seco la magnificenza del suo Creatore, anzi liquefacendosi in dolcissimi affetti d'amore avrebbe voluto poter dare senso, e voce a i sassi, alle piante, a i tronchi, a i rami, ed alle frondi per formare un concerto di lode in quella valle simile a quello de i Cieli, delle Stelle, e de i Pianeti. E perchè ogni foglia aveva le sue rugiade tremole, e cadenti diceva seco medesimo. Oh se avessi in questi miei occhi tante lacrime di devozione, quante sono le rugiade di questo mio Deserto. Quindi empiedo il vaso d'acqua nel fonte sorgeva in piedi per ritornare al sasso della sua Cella, e per strada ad ogni passo mi supplicava, che io gli creassi nel petto un fonte d'Amore, il quale versassi sempre per gli occhi lacrime di tenerissima devozione.

Ora tu m'intendi Anima mia. Ecco
l'ac-

l'acqua, ed ecco il fonte del tuo Erezo di spirito. A me non basta, che tu lodi, ed approvi la tua solitudine interna, ma voglio, che con amore ueemente ti affezioni al tuo deserto spirituale, risoluta sempre, e con saldezza di vivere anica, e sola a me, si che non abbi in tutta la tua vita altra consolazione, ne altro gusto, o diletto, che di seruire a me solo. Il Mondo lo stimi, come se non fussi, e la tua vita la tenga sepolta nel mio cuore, e non l'ami, se non per me, il quale ti proveggo, e t'amo, come se non provedessi, e non amassi altra creatura, che te sola. E così proverai per dolciissima esperienza, che l'amore puro, è unico d'Iddio, è un fonte d'acqua viva, che spegne ogni sete umana, e consola, rallegra, serena, e tranquilla l'Anima, e fa grondare dagli occhi i rivi delle lacrime con tanto impeto di devozione, che i miei serui non si possono ritenere di piangere per l'intima, e suauissima dolcezza, che sentano nel mio servizio.

Anima ad IESVM.

O Dulcissime IESV Benignissime Amantissime, Charissime, Potentissime, Consideratissime, Preciosissime, Amabilissime, Pulcherrime, tu melle dulcior, lacte, & ni-

*ve candidior , nectare suavior , gemmis , &
auro preciosior , cunctisque terrarum divitiis ,
& honoribus mihi carior .*

O GIESU mio cordialissimo, Io vi confesso, che le vostre parole mi son più care delle perle , e de i topazi , anzi dei raggi del Sole , e delle stelle , e vorrei poter mi trovare nel mezzo delle sfere celesti per cantare in onor vostro al suono armonico , de i loro moti eterni , e vitalissimi un inno prezioso di laudi , e di benedizioni. Eccovi Signore aperto il cuore; createmi nelle sue vene quel fonte di lacrime , che voi mi commendate. O quanto bene conosco , che questa nostra vita di morte è sempre miserabile , e piena d' infinite amaritudini , e chi troppo conversa con gli huomini mondani bene con loro ingannato al suo calice d' oro , che ella tiene in mano la morte , e il veleno . E per questo voi come amante benignissimo della mia salute m' invitate à vivere interno , e come Cervio di selve fuggitivo a nascondermi ne gli antri delle mie potenze , e nel più segreto fondo dell' Anima mia . Sì , Signore . Io voglio obbedirvi , e stare sempre meco , e sempre rivolto a voi per amarvi senza velo , o mezzo alcuno di amori terreni. Troppo mi sento obbligato alle vene preziose della vostra carità. Deh coman-

Eremo
tu lodi,
na, ma
ti affe-
risoluta
e unica,
ta la tua
gusto,
olo. Il
ssi, e la
cuore,
quale ti
prove-
che te
ima es-
unico
va, che
ola, ral-
ima, e
i delle
ozione,
ritenere
vissima
servizio.

Aman-
Gm. De-
bilissime,
& ni-
us

date al mio Angelo, che mi raccolga, e mi rinchiuda dentro a me stesso, ed avendo di sua mano ferrato le porte de miei sensi à tutte le cose create se ne porti le chiavi in Cielo, sì che io non possa mai vedere, ne sentire, nè pensare, nè volere, nè amare cosa terrena, o mortale. Ma insegnatemi o Signore per vostra bontà quali sieno i fonti di queste lacrime di divozione, e d'amore.

IESUS ad Animam.

IL silenzio, la solitudine, la meditazione, la memoria delle mie grazie, l'amore della mia bontà, e la speranza, viva delle corone eterne. Nel silenzio, e nella solitudine nasce la meditazione, nella meditazione la memoria delle mie grazie, in questa l'amore della mia bontà, e nell'amore della mia bontà la speranza viva, & eterna delle vostre glorie, la quale è una mammella feconda, che latta dolcemente l'Anime, & alleggerisce la modesta abitazione del vostro duro, e penoso esilio. E qui l'Anima, santa nel silenzio di spirito, e nella sua cara solitudine rimane inondata da tanti pensieri celesti, e consolata da tanti lumi della mia sapienza, che prorompe in affetti cordialissimi di divozione verso

so di m
fuoco
lacrim
brofia
sà ben
imposs
cella d
con pe
dello
offen
ce, e
che io
quali
secolo
to di
zione
diali
miei
zuppa
re di
do pe
lere
si co
d'am
crim

P
tuum

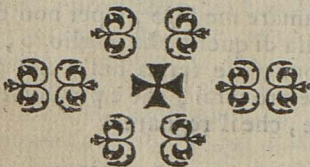
fo di me, e così nel petto s' accende un fuoco, il quale la distilla, e la liquefa in lacrime più dolci del nettare, e dell'ambrosia. Impara qui Anima mia, che chi sà ben tacere sà ben piangere, e che è impossibile custodire con diligenza la cella del cuore, & osservare la solitudine con perseveranza, e non gustare il dolce dello spirito. Io son benigno a chi mi offende, hor pensa tu quanto io sia dolce, e gustoso a chi mi serve. L' amore che io porto a i miei Eremiti, e solitarij quali per me si tolgano a i tumulti del secolo, e si nascondono è un mare infinito di pace, di tranquillità, di consolazione, di gaudi interni, di giubili cordiali, e di purissime allegrezze. Et i miei servi sono le spugne piene, & inzuppate dentro, e di fuori in questo mare di latte. Vieni al mio cuore meditando per amare me solo, e per non di svolgere nulla di quello che voglio io, e così compunta, e ferita nelle mie piaghe d'amore proverai, che è più dolce il lacrimare, che il regnare.

Anima ad IESUM.

PRaesta ergo mihi hanc gratiam bone IESU
 propter te, & propter nomen sanctum
 tuum, ut quoties de te cogito, de te loquor,
 de

de te scribo , de te lego , de te confero , quoties
tui reminiscor , tibi assisto , laudes , preces , &
sacrificium offero toties obortit , lachrymis in
conspetu tuo copiose , & dulciter fleam , ita ut
efficiantur mihi lachrymę mea panes , die , ac
nocte .

Da mihi gratiam lachrymarum benedicte ,
& amabilis Deus , precipue ex multa dulce-
dine amoris tui , & ex commemoratione mi-
sericordiarum tuarum , prepara hanc mensam
famulo tuo in conspectu tuo , e da mihi eam
in potestatem , ut quoties volo satier ex ea .
tribue proprietate , & bonitate tua , ut iste
Calix tuus inebrians , & praeclarus satiet si-
zim meam , ut inbriet tibi spiritus meus , &
ardeat mens mea in amore tuo , oblitus va-
rietatis , & miseria. D. Augustin. lib. medit.
cap. 36.



CAMINUS SOLITUDINIS.

Paupertas Spiritus.

IESUS ad Animam.

*Nella vita nuda, e crocifissa di Cristo
s' impara la povertà di spirito.
Cap. XXVI.*

O Quanto ti piace Anima mia ne i rigori dell' inverno un focolare acceso. E chi è quello, che tremando non si scaldi, il gelo è inimico de corpi umani, e se entra nell' ossa, e nelle vene instupidisce l'huomo, e lo rende quasi tronco insensibile, & in fine l'uccide. E quanti periscono sommersi tra le nevi, e tra i diacci? Non ti ricordi, che questi duoi elementi d' acqua, e di fuoco mi servono come ministri della mia giustizia per tormentare i dannati? Onde se l'Anime perdute passano dalle fiamme alle nevi dell' Inferno, non per questo scemano, nè alleggeriscono pure un punto il lor tormento, perchè questi due istrumenti dolorosi nelle mie mani sono uguali nella intensione, e veemenza eterna della pena; Ne tu medesima sapresti

dirmi qual sia maggior pena, o ardere nelle fiamme, o morire sepolta nel diaccio. E se mi domandi dicendo. Non avevano gli Eremiti nelle lor celle, o spelonche, i camini, o i focolari accesi per difendersi dal freddo? Sì ma il sasso, dove dormivano non si poteva scaldare, e la veste di palme di frondi, e di pelli non prendeva il fuoco, oltre che i loro camini erano più di faville, che di fuochi grandi, e non potevano scaldare una cella senza tetto, e sepolta in giro tra i diacci, e tra le nevi. Anzi alcuni, per che non mangiavano mai cibi cotti, ma pane, & acqua ministrata loro da gli Angioli non volevano nelle loro spelonche, nè cammino, nè fuoco, ma come compagni di fiere consumavano orando la notte più mesi dell' anno nell' oscuro, e nelle tenebre tremando, e morendo. O quanto patirono i miei servi, come Paolo, Antonio, Ilarione, Macario, Onofrio, Arsenio, Pacomio, Pambo, Silvano, e tanti altri.

Anima ad IESUM.

MA quale spirito di tanta asprezza fu mai il loro, come furono sempre tanto crudeli, & inimici della carne, del corpo, e della vita istessa. Non gridava

dava il
gnor
menti
ro, e l

Figli
C
la carn
quand
vita cr
mai co
e muor
la carn
confo
Solita
vano r
dità de
mavan
per an
fuggiv
fazioni
le vani
le spelo
pestri,
i luog
dell' A
farebb
di fam
gli ave

dava il vostro servo paziente . Deh Signore mitiga questi miei dolori , e tormenti , perchè l' ossa mie non son di ferro , e la mia carne non è di bronzo?

IESUS ad Animam .

Figliuola mia , chi ama da vero la mia Croce non può tener conto , nè della carne , nè del corpo , nè della vita . E quando io infondo lo spirito della mia vita crocifissa in un mio servo , non stà mai contento , se non quando egli patisce , e muore per amor mio ; le comodità della carne lo trafiggono , & i tormenti lo consolano . Ma sappi , che i miei antichi Solitarj meditando la mia Passione restavano tanto convinti dalla povertà , e nudità della mia Croce dolorosa , che si fermavano nell' animo di condurre una vita per amor mio poverissima , e per questo fuggivano le Città , i tumulti , le conversazioni , le case proprie , le ricchezze , e le vanità del Mondo , eleggendo i deserti , le spelonche , i sassi , gli antri , i monti alpestri , privi d' ogni comodità umana , & i luoghi lontanissimi della Tebaide , e dell' Arabia deserta ; e molti di loro si farebbono presto in simili luoghi morti di fame , di sete , e di stento , se io non gli avessi lattati con le cervie , o provisti

con i corvi, o non gli aveffi preparata la mensa ogni giorno per ministero de' miei Angioli. Ora qui vedi Anima mia con quanto rigore osservavano i santi antichi il proposito della santa povertà. E considera insieme quanto io sia benigno, e facile teco, se da te non domando altro se non che nel tuo deserto interno viva povera di spirito, e senza affetti di roba, o di commodità terrene contenta solo di vitto, e vestito.

Anima ad IESUM.

E Di che forte GIESU mio, che io vi provo sempre verso di me amoro-
fissimo, benignissimo, indulgentissimo, la povertà io l' amai fin dalle fascie della mia infanzia spirituale, e nelle primizie di spirito, ma a pena la volsi, che io l' abbandonai, & ora sotto questo manto di povertà vivo contraria a miei propositi, ai vostri consigli, ed a' gli esempi di tutti i santi. Misera me, voi mi chiamate alla fatica, ed io cerco il riposo; voi mi persuadete l'umiltà, e la semplicità, e io vò dietro alle cose grandi, e alle glorie del Mondo; Voi mi scuoprite, e m' insegnate la povertà de' vostri santi Eremiti, e io amo l'abbondanza d'ogni comodità umana, e che sarà di me? Non sarebbe.

me-

meglio
fer por
nutriti
stire p
fete de
rat div
marmo
rant pe
quiesce
Cbristi
mio, c
non m
un' on
La cor
allegre
ta sicu
inferi
to la g
mi con
io con
mente
conda
de su
temi,

N
della
le de

meglio morirsi di fame con Lazaro, ed esser portato da gli Angioli in Cielo, che nutrirsi con l' Epulone lautamente, e vestire porpora, e bisso, e poi cadere nella sete delle fiamme infernali. *Quid proderat diviti (diceva Agostino) sepulcrum marmoreum sitiienti apud inferos. Quid operant pauperi panni cum sanie ulcerum requiescenti in sinu Abrahæ? D. Aug. de Discip. Christiana in fine.* Io vi confesso GIESU mio, che quando io osservavo la povertà non mi cadeva mai nel cuore, nè pure un' ombra di turbazione, o di dolore. La coscienza mia era serena, l' animo allegro, il cuore pieno di pace, e di tanta sicurtà, che non temevo nè morte, nè inferno. Ma ora quando io penso, o sento la gran povertà de vostri santi Eremiti mi confondo, e mi sbigottisco, e quando io considero la nudità del vostro nascimento, e della vostra Croce tremo, e mi condanno da me stessa alle pene eterne de superbi. Deh GIESU' mio consolatemi, & ammaestratemi.

IESUS ad Animam.

NON è maraviglia, che viva sempre alterato, e confuso, chi nello stato della povertà cerca sempre i comodi, e le delizie della vita, perchè tutti gli a-

mori delle cose mondane , caduche , e terrene , ancorchè sieno necessarie alla vita sono tutti dolori amarissimi , e trafitte pungentissime di misera coscienza. Sotto la mia Croce non si può deliziare nel corpo , e brillare saltando nel cuore , e chi mi vede nudo , e crocifisso bisogna , o che egli si spogli da tutti gli amori , & affetti terreni , o che si veli gli occhi , e si cuopra la faccia pieno di confusioni , e di timori . Ma ricordati , che io t' insegno un' Eremo interno di mente , & una povertà d' un' animo nudo . Ascoltami dunque , e tieni a mente questi miei ricordi per ridurti all' osservanza di vera povertà interna . Non è povero di spirito , chi non è povero d' amore . A tutto quel che tu vedi , e possiedi in terra nega il tuo affetto , e conserva l' Anima tua senza immagini di proprietà , nuda di desiderij e disamorata anche di te stessa . Prendi con disgusto le comodità terrene , & abbraccia volentieri i disagi , e le fatiche , e non ti faziare mai de miei dolori , della mia povertà , e della mia Croce , Ama la semplicità , e l' umiltà le quali sono sorelle care della povertà ; le cose grandi , lasciale a i grandi , & eleggi per te sempre le più vili , & infime . Abbi caro , che nessuno ti conosca , nessuno ti cerchi , e nessuno si curi di te , come persona po-
vera

vera , v
quando
per al
l' obbr
ne per
dicità p
In son
tanto d
tuoi p
gridia
hoc M
Des
divitit
quales
in tan
ponere
in dra
cuncti
ciosiore
& glo
lis . S
gnun
acqu
tatis
Sed v
dices
Deus
paupe
ctione

vera, vile, abietta, e di nessun valore, e quando sei vilipesa, e disprezzata leva per allegrezza le mani al Cielo, e prendi l'obbrobrio per tuo gaudio, l'umiliazione per tua esaltazione, la miseria, e mendicizia per tua ricchezza, & abbondanza. In somma comparisci nel Mondo con tanto disprezzo delle tue vanità, che i tuoi pensieri, desiderj, parole, & opere gridino a tutti. *Regnum meum non est de hoc Mundo.*

Descendit IESVS ab inenarrabilibus Cœli divitiis, & veniens in Mundum, nec istas, qualescumque divitias habere voluit, sed in tanta paupertate venit, ut natus continuo poneretur in presepio, quia non erat ei locus in diversorio, sed paupertas Christi ditior est cunctis opibus, & thesauris sæculi. Et praeiosiores panniculi Salvatoris omni Purpura, & gloriosius Præsepe eius auratis Regum stolis. Quid enim humilitate ditius, qua Regnum Cœlorum emitur, & divina gratia acquiritur? Vis obtinere Cœlum? Paupertatis vilitatem amplectere, & tuum erit. Sed vere magna abusio, & nimis magna, ut dices esse velit vilis vermiculus, propter quem Deus Mæstatis, & Dominus Sabaot voluit pauper fieri. D. Bern. Serm. 3. de Resurrectione, & Ser. 4. de vig. Nat. Dom.



HYEMS ASPERA

Austeritas Vitæ.

Anima ad IESVM.

*La meditazione della Passione di
GIESV Cristo, e degli esempi de
i Martiri conferzono i Santi
Eremiti costanti nell'austerità de
i Deserti. Cap. XXVII.*

IN fatti GIESV mio io mi confondo
pure amarissimamente nell'interno
del mio cuore, e mi pare sentire, che il
mio sangue si turbi, e s'alteri, le mie ve-
ne si rompino, l'ossa si franghino, e le
mie midolle quasi liquefatte si strugghi-
no per la confusione, e per il timore del-
la mia mala vita, mentre io confidero
l'austerità, la penitenza, ed il martirio
continuo de' vostri Santi Eremiti. Ah
misera me, che più lontana è la vita mia
dagli esempi de' vostri Santi, che non
è la polvere del più basso fondo della ter-
ra dalle più alte stelle del Cielo. Ed io
pure devo stare nel giorno del Giudizio
riscontro a i lumi, ed a gli splendori, e
vir-

virtù d
folte,
glorios
mia ten
ma. D
alla me
austere
Santi,
che io
che no
O qu
ti sono
pioggi
fatti so
monti
to, e
i pove
ro, ve
letto,
confur
fiacchi
e spelo
cuore
rose a
più du
Uomo
consol
ri del
na di r
di; un
fognav

virtù de' vostri Eremiti con queste mie folte, e densissime tenebre di peccati. O gloriosa vita de' Santi antichi, o vita mia tenebrofa, efecrabile, e perdutissima. Deh GIESV mio presentatemi ora alla mente i terribili inverni, l'asprezze austere, i rigori, ed i tormenti di quei Santi, ora dico in tempo di salute avanti che io arrivi a quell'ultima confusione, che non avrà rimedio alcuno.

O quali asprezze contemplo. I deserti sono sparsi di nebbie, e di caligini, le pioggie inondano i monti, e le valli, i sassi sono gelati, le nevi s'innalzano a i monti; gli Aquiloni soffiano con impeto, e rompono i Cedri, e gli Abeti, ed i poveri Eremiti cinti di catene, e di ferro, vestiti di cilizio, scalzi, nudi, senza letto, senza panni, e senza velo in testa, consumati per i lunghi digiuni, pallidi, fiacchi, tremanti dentro alle loro celle, e spelonche orando sostengano con un cuore lieto, e costante tutte quelle dolorose asprezze dell'inverno, che sono i più duri tormenti, che possa dare ad un' Uomo nudo il Cielo, e la natura. E qual consolazione poteva darli tra tanti rigori del tempo una grotta di sasso, una tana di rupe pendente, una capanna di frondi, una cella di giunchi nella quale bisognava, che per la sua bassezza stessero
sem-

sempre curvi, e piegati senza potere giacere, o stendere i piedi per la sua strettezza. E certo qual consolazione, qual forza, o virtù poteva conferirli una azimella d'orzo, un biscotto di sei once, un cesto di erba cruda, un dattilo di palma, ed un vitto più di bestie, che di Uomini? Ma quando tra le tempeste de' temporali erano infermi, chi gli medicava? quando erano deboli, e senza forze, chi gli valorava? quando erano impediti da i catarrhi chi gli ungeva? quando erano travagliati da i dolori, chi gli mitigava con i fomenti il duolo? e quando erano percossi, o piagati chi gli fasciava le ferite? O eccessi di patimenti incredibili, ed ineffabili. Ditemi ò GIESU mio, quale era la mente de' vostri Eremiti allora tra tanti martiri, che cuore avevano? a che pensavano? e come reggevano lieti, e contenti l'abbandono d'ogni aiuto, e l'austera solitudine de' loro deserti?

IESVS ad Animam.

S Appi Anima mia, che i miei servi Eremiti fin dal principio della loro solitudine s'erano posti, e confitti meco in Croce, ed io con la mia virtù forte, e divina stavo nascosto in loro, e con tan-

ta grazia
devano
loro,
miei d
po, ne
to, e to
si conse
tura, d
ni dell
Ricord
to per
il qual
abbando
di com
forte,
non fu
sibile
cendo
ed ani
dagli a
levano
quand
loro C
nel de
giassi
di que
le pia
delizi
nulla
la cer
se no

ta grazia della mia presenza , che mi vedevano impresso , e crocifisso ne i cuori loro , onde nessuno in quello aspetto de' miei dolori poteva lamentarsi ne del tempo , ne del cielo , ne del suo corpo afflitto , e tormentato . Onde ciascuno in me si consolava , e nella fiacchezza della natura , delle desolazioni , e nelle tentazioni dell'inimico diceva a se medesimo . Ricordati , che tu venisti in questo deserto per stare in Croce con GIESV Cristo , il quale ne i suoi terribili dolori , ed abbandoni nõ ebbe pure un primo moto di compassione a se medesimo , ma fu più forte , e perseverante nella sua pena , che non fu fermo , e saldo il chiodo , ed inflessibile il tronco della sua Croce . Così dicendo , e meditando si confermavano , ed animati da i sensi delle mie piaghe , e dagli ardori delle loro meditazioni si dolevano solo quando finivano le pene , e quando io gli nascondevo il calice della loro Croce . Anzi nessuno perseverò mai nel deserto , che non stimassi , e non pregiassi prima dentro al suo cuore le pene di quella abitazione , i dolori , i pericoli , le piaghe , e la morte , come le più care delizie , che egli potessi avere in terra : nulla amavano , nulla desideravano , nulla cercavano , nulla chiedevano da me , se non di patire , e di morire per amor mio ,

mio, onde negli accidenti del tempo, della natura, di disgrazie, infirmità, e pericoli di fiere, e di morte non si variavano nell'animo un punto, come quelli, che erano più morti a se stessi, che non sono vivi i vivi. Oltre che le pene meditare dell'Inferno gli fortificavano, le glorie del Paradiso gli accendevano, e gli esempi de' miei Apostoli, e Martiri gli stimolavano notte, e giorno a perseverare nella Croce del deserto fino alla morte, quasi martiri di sete, e d'amore. Ma tu, che non sei tale, e vivi tra gli Uomini di vita comune, e nelle comodità umane, impara nel tuo deserto di spirito a stare meco, se non in Croce, almeno sotto la Croce per disporti al patire, e per vivere per amor mio indifferente al bene, ed al male senza bramare nulla mai a gusto tuo, con un'animo rassegnato dell'in tutto in me, ed immobile, ed egualissimo in ogni caso. Ma per acquistare il desiderio di patire, e l'indifferenza, che io t'insegno, oltre alla continua meditazione della mia vita, e morte, eleggiti anche per maestro de' tuoi costumi un Martire, ed un'Eremita Santo, e raccogli nella tua memoria l'ordine della sua vita, acciocchè con i suoi esempi ti punga del continuo, e ti stimoli a vivere di tutto cuore donato a me, e

con

con qu
o eter

Ur

culum

trunq

accend

exemp

auster

tia M

sto, s

tem,

liter t

simis

ter te

nus es

rus es

47. r

Qu

addisc

dagog

tibi S

tuo in

eius re

ti assu

ponas

affectu

omnia

numa s

pla eiu

tatem

ritatem

con quella santità, ed austerità interna,
o esterna conveniente allo stato suo.

Utrumque es mihi Domine IESU, & speculum patiendi, & premium patientis, utrumque fortiter provocat, ac vehementer accendit. Tu doces manus meas ad praelium exemplo virtutis tua, tu caput meum post austeritates, & victorias tua coronas presentia Maiestatis, sive, quia pugnantes te specto, sive quia te expecto non solum coronantem, sed, & coronam. In utroque mirabiliter tibi me allicis, uterque funis violentissimis ad trahendum; trahere me post te, libenter te sequor, sed libentius fruor. Si sic bonus es Domine sequentibus te, qualis futurus es te assequentibus. D. Bernardus. Sermone. 47. in Cant.

Quando parvulus es, & donec plenius addiscas divinam cogitare presentiam, pedagogum, vel magistrum tibi procura. Elige tibi Sanctum cuius vita exemplar sic cordi tuo insideat, reverentia inhaereat, ut quoties eius recordatus fueris ad reverentiam cogitati assurgas, & temetipsum ordines, & componas, qui cogitatus, ac si praesens fuerit in affectum mutuae charitatis, emendet in te omnia emendanda, ut nullum incurrat damnum secreti tui interna solitudo tua. Exemplum eius describe tibi, severitatem, benignitatem, pietatem, & sanctae vitae eius sinceritatem. D. Bern. libro de vita solitaria.

SIBILI SERPENTUM

Insultus Doemonum.

Anima ad JESUM.

*Facilmente si vincano gli asalti
del Diavolo con la virtù dell'
umiltà. Cap. XXVIII.*

MA qual vita fu quella GIESU' mio
de' vostri santi Eremiti negli ar-
dori dell' estate, quando uscivano dalle
loro tane sotterranee i serpi, le vipe-
re, gli aspidi, i draghi, i basilischi,
e quando i serpenti, i Gerioni per quel-
le vaste solitudini fistiavano con orrori,
e spaventati di morte. Chi gli assicura-
va allora tra tanti pericoli; chi gli di-
fendeva da tanti Animali velenosi? Ove
erano le scarpe di ferro, i vestiti di
forti corami, ove i rimedj contra ve-
leno? ove gli unguenti l' utriache, i
rimedj, e gli antidoti contro i veleni?
come vivevano mai tra le vipere, e gli
scorpioni, nudi, e scalzi, abitatori di
fassi, e di sterpi? Jo solo a pensarvi
tremo, e m' inorridisco tutta.

JE-

JESUS ad Animam.

MA di che ti maravigli , Anima mia , quasi che tu non sappia , che nel Paradiso terrestre , e nello stato dell' innocenza umana non fu mai nè serpe , nè drago , nè animale alcuno contrario , o nocivo all' Uomo. Una coscienza pura , innocente , è signora di tutti gli animali della terra , e servono ubbidienti tutte le fiere de' boschi a chi si nasconde tra i sassi , e per amor mio non serve a se stesso . I Santi non temano la morte istessa : onde là nell' Egitto i miei servi Eremiti con il piè nudo calcavano le vipere , prendevano con sicurtà nelle loro mani gli aspidi , e gli scorpioni , e comandavano a i serpenti , ed a i draghi , ed erano più sicuri tra i pericoli presenti della morte , che non sei tu nel seno della vita , perchè avevano deposta la cura del vivere o morire nelle mie mani , e così vivendo senza amor di vita , e senza timori di morte , erano certi , che quanto meno pensavano a loro stessi , tanto più stavo io pensando alla salute loro , onde sotto l' ali della mia provvidenza tra continui pericoli di morte vivevano lungamente sani , e sicuri , e molti

ti di loro trapassavano un secolo intero di cento anni, e più di vita.

Amica Anima ad JESUM.

E Pure Signor mio l'Uomo in questa vita mortale non può vivere senza timori. E bisogna bene, che tema chi è sempre incerto del suo vero bene. O quanto mi fanno tremare i fittj, ed i veleni de i Diavoli infernali, de i quali io leggo, che erano pieni i Deserti d'Egitto, della Tebaide, della Nittria, della Siria, e che ogni cella Eremitica, ancorchè occultissima, aveva i suoi serpenti; io dico i Demonj persecutori.

JESUS ad Animam.

NE' meno questi temevano i miei servi Eremiti, quando si sentivano avvalorati dalla mia presenza, e virtù, perchè chi combatte con la mia Croce in mano non teme nè diavoli, nè inferno. E' vero che nella mia primitiva Chiesa, là ne i deserti dell'Egitto, ne i quali allora fioriva la mia fede, e la vera virtù, e santità, che l'inferno con tutte le sue potestà fece l'ultimo sforzo per tentare, affliggere,

gere, tr
nare i m
tra loro
e si fide
spada f
per com
no di ca
carne no
Diavole
ce l'An
stesse, c
dere, e
fascio c
all'umi
s'annich
miserab
demeri
fa trem
perchè
combatt
stà; ed
tanto tr

MA
c
tar si pe
monio,
perbiffi

gere, travagliare, tormentare, e rovinare i miei servi, ma nessuno cadde tra loro, se non chi si scordò di me, e si fidò di se; e chi gettò in terra la spada fatale, onnipotente dell'umiltà per combattere con la sua propria mano di carne fragile, e disarmata. La carne non può vincere l'Inferno, ed il Diavolo, che è il primo superbo, vince l'Anime, che si fidano troppo di se stesse, con quella facilità, che suole ardere, e consumare la fornace accesa un fascio di paglia, e di fieno. Ma contro all'umiltà non ha forza veruna, e chi s'annichila con verità, e si reputa la più miserabile creatura dell'universo, e per demeriti peggiore dell'istesso demonio, fa tremare tutti gli abissi dell'Inferno, perchè nel seno dell'umiltà, vive, e combatte, e regna la mia infinità Maestà; ed il Diavolo quanto trema di me, tanto trema dell'Umiltà.

Anima ad JESVM.

MA io non intendo, GIESV' mio, come possa un'Anima santa reputarsi peggiore, e più miserabile del Demonio, già da voi condannato, e superbiſſimo.

IESVS ad Animam.

IO non mi maraviglio, perchè tu non intendi il profondo della tua viltà, e della tua ingratitudine: l'Uomo senza me, come più vile, e frale, è atto per se medesimo a diventare peggiore del Demonio. Considera che se il Diavolo si rivolge sempre contro di me, ed errando pecca ostinatamente, lo fa, mentre io lo giudico, lo condanno, l'abbandono, e lo tormento. Ma l'huomo mi offende mentre che io l'amo, e dopo che tante volte gli ho perdonato i suoi peccati, anzi mi disprezza, e s'indura sempre nel male, quando io con misericordia lo richiamo, e l'invito alla salute; e mentre mi vede in un legno crocifisso, lacero, svenato, e morto per lui. Non ti pare questo errore un'ecceffo d'ingratitudine, e di malizia infernale.

Anima ad JESVM.

Quanto bramo GIESV' mio questa santa umiltà, che fa tremare l'Inferuo? Deh per quell'amore con il quale vi sottoponesti per me nella vostra passione alla crudeltà degli huomini, ed
alla

alla pote
che io f
sono v
miserab

Diabo

peccamus

peccati v

autem v

catum y

constitu

malitia

te; ille

blandie

se, nos

D. Laur

Humilt

S Ap

do

mini p

ferno q

loro s

temen

colser

e fecer

tutte l

ciocch

alla potestà delle tenebre, concedetemi che io sempre mi reputi tale, quale io sono vilissima, indegnissima, e la più miserabile creatura dell' Inferno.

Diabolo utcumque peiores sumus, cum peccamus, quoniam ille nulla precedentis peccati vindicta superbiens peccavit, nos autem visa ejus pœna contemnentes ad peccatum properavimus. Ille in innocentia constitutus, nos restituti, ille perstitit in malitia Deo reprobante, nos Deo revocante; ille induratur ad punientem, nos ad blandientem; ille contra non requirentem se, nos contra morientem pro nobis.
 D. Laur. Justin. de Ligno Vita, cap. 4. de Humiltiate.

Segue dell' istesso soggetto.

JESUS ad Animam.

S Appi dunque, Anima mia, come dopo i Martiri non vi furono huomini più tentati, e perseguitati dall' Inferno quanto i miei servi Eremiti nelle loro solitudini, perchè invidiando fortemente i Diavoli la loro santità, si raccolsero tutti avanti al seggio di Lucifero, e fecero consiglio di perseguitarli con tutte l'arti loro fino alla morte. Ed acciocchè il deserto dell' Egitto divenisse

un'

un'Inferno, si sparsero per tutte le spelonche, rupi, caverne, e celle, ove abitavano nascosti i miei solitarij, non uno ad uno, ma cento, e mille Demonj per combattere un solo: e si valsero d'ogni cosa per inquietarli, e vincerli; ora della solitudine istessa, perchè venissi loro a tedio l'Eretno; ora dell'ombre del Deserto, perchè si spaventassero: ora di strepiti, ed urli disperati, perchè fuggissero nelle Città; ora della sterilità de' sassi, e della terra per vincerli con la fame, e con la sete; ora delle ghiande, dell'acqua, e dell'erbe, perchè odiassero quel cibo di bestie; ora della Cella priva d'ogni comodo umano, perchè compatissero a loro stessi, e la fuggissero; ora del cilizio, perchè s'infastidissero di quelle punture; ora della Melote, perchè si sdegnassero di così rozza veste, ed indegna d'un'huomo; ora dell'Inverno per instupidirli nel gielo; ora dell'estate per consumarli con gli ardori, ed infiacchirli; ora della notte, per impedire con la sonnolenza l'Orazione; ora con il giorno, per dissiparli in varj pensieri nocivi, ed ora de i pericoli delle fiere crudeli, e divoranti, perchè abbandonassero l'Eretno, vinti da' timori della morte. Ma non gli potendo vincere con simili tentazioni, gli tormentavano in mille altri modi.

modi.
ffioni,
ti pat
si cont
della t
tentaz
mita.
e di va
derio
d'oro
nui di
deforu
ti, e s
con va
Ipopo
ti, ed
collo
all' ul
Diavo
gine b
afflitta
Confi
luce.
fisso, e
fiamme
età,
ascolta
Lucifer
Ed io
miei ca
tù, per

modi . O quanti inganni , quante suggestioni , quante illusioni , e quanti tormenti patirono i miei servi ? Più facilmente si conterebbero l' arene del mare , l' erbe della terra , e le foglie de' deserti , che le tentazioni d' un' afflitto , e desolato Eremita . Chi fu tentato di compiacenza , e di vanagloria ; chi d' appetito , e desiderio di esser conosciuto , e stimato ; chi d' oro , e d' argento ; chi di stimoli continui di carne ; chi di fantasie interne , e deformi ; chi di zelo per visitare i parenti , e salvarli ; chi fu spaventato la notte con varj aspetti di draghi divoranti , di Ipopodami , d' Iene , di Lionesse ruggenti , e di Tigri . E chi fu da i Diavoli percosso , precipitato , ferito , e ridotto fino all' ultimo fiato di morte . Chi ebbe il Diavolo alla sua Cella in forma di vergine bella , e piangente . Chi di donna afflitta . Chi lo vedde in sembianza di Consigliero . Chi in forma d' Angelo di luce . Chi in sembianza di Cristo Crocifisso , e chi in un carro finto di lumi , di fiamme , e di gloria , chi in trono di Maestà , acciocchè i miei servi ingannati ascoltassero , obbedissero , et adorassero Lucifero con i suoi Ministri .

Ed io permettevo tante tentazioni ne i miei cari amici per esercitarli nelle virtù , per amplificare i loro meriti , e rice-

verli più gloriosi in Cielo, ed intanto mi nascondevo sempre nel fondo segreto dell'Anime loro, difensore onnipotente, ed invisibile. Così presente combattevo per loro con tanta grazia del mio soccorso, che non solo vincevano tutte le tentazioni, ma tra tanti lacci, e pericoli, non perdevano nè pure un momento della loro pace interna, e del loro celeste Paradiso di mente, anzi assuefatti per lunghissime guerre a vincere, e prostrare gl'inimici, si burlavano poi de' Diavoli, e con un segno di Croce gli scuoprivano, e gli discacciavano vinti, e confusi, ed inabissati nelle loro caverne infernali. Ma tu, Anima mia, per il tuo Eremito di Spirito; ricordati, che quanto più farai interna, e mia, tanto più farai tentata, e combattuta, perchè è sempre meno perfetto chi è meno tentato, e travagliato; e le gran vittorie s'acquistano nelle gran guerre. Armati di digiuni, di limosine, di orazioni, di purità di mente, di umiltà, di confidenza, che sono armi di luce, e non temere. Se starai meco, io farò sempre teco. Vigila dunque alla guardia del tuo cuore. Non ti scordare di me, che t'amo; e non confidare in te, ma riponi con molta fiducia d'amore ogni tua speranza in me, perchè io non posso chiamare i miei servi
 alla

alla mi
 li delle
 a fron
 della g
 hoc apu
 sto ti b
 non ca
 ni de'

Pote
 tum,
 negare
 voluer
 um, u
 Ecce ex
 tibi,
 nes in
 tu sol
 resiter
 pugnan
 nullum
 um,
 guinem
 bis est
 Et laq
 sub te
 minab
 Ieiunio
 Super
 Et conc
 rivista

alla milizia contro le tenebre, ed armarli delle mie armi, e condurli in campo a fronte dell' inimico, e poi nel punto della guerra abbandonarli: *Alienum est hoc opus à providentia amoris mei.* E questo ti basti per esser certa, e sicura, che non caderai mai vinta, e legata nelle mani de' tuoi avversarj, se tu non vorrai.

Potest inimicus excitare tentationis motum, sed in te est si volueris dare, vel negare consensum, in tua facultate est si volueris inimicum tuum facere seruum tuum, ut omnia tibi cooperentur in bonum. Ecce enim inflammat inimicus desiderium tibi, vanitatis, aut impatientia cogitationes ingerit, aut excitat libidinis motum, tu solummodo ne consenseris, & quoties resisteris, coronaberis. Carne utitur ad impugnandum nos callidissimus serpens, cui nullum aliud desiderium est, nullum studium, nullum negotium nisi fundere sanguinem Animarum, ut caro, qua data nobis est in adiutorium, fiat nobis in ruinam, & laqueum, sed nemo deicietur inuitus, sub te est homo appetitus tuus, & tu dominaberis illius. D Bernard. serm. 5. de Ieiunio.

Super aspidem, & basiliscum ambulabis, & conculcabis leonem, & draconem. Hic diuisa daemonum designantur operationes

malitia, ministeria iniquitatis ex diversis eorum officiis, vel potius maleficiis. Alius quidem aspis, alius basiliscus, alius leo, alius draco nominatur, ex eo quod suo quemque invisibili modo tentet, quasi alius morfu, alius visu, alius autem rugitu, vel ictu, alius flatu noceat. D. Bern. in Ps. Qui habitat, ser. 13.

Nolite timere Dæmonum artes, quoniam iam hamo Crucis, ut Draco, à Domino aduncatus est, & capistro ligatus ut Iumentum, & quasi Mancipium fugitivum vinctus circulo, & armilla labia perforatus, nullum omninò fidelium devorare permittitur. Nunc enim miserabilis, ut passer ad ludum irretitus à Christo est, & nunc comites suos, quasi scorpiones, & serpentes calcaneis Christianorum substratos gemit. D. Athan. in Vita S. Antonii.



RUGITUS LEONUM.

Terrorres Iudicii.

Anima ad IESUM.

CHE mai facevano, Signor mio, i vostri santi Eremiti, quando leggendo, orando, ò sedendo nelle loro grotte aperte, sentivano nel mezzo della notte ruggire per il deserto i leoni, e le leonesse affamate, che scorrendo per ogni parte, cercavano fiere, ed huomini per nutrirsi, e satollarfi, chi reggeva loro il cuore, che non tremassero a quei forti rugiti. Non è già atto l'huomo nudo, e disarmato à resistere ad un Leone divorante. E' certo che si espone alla morte manifesta chi vada ad abitare con i lupi, orsi, lioni, e con le tigri.

IESVS ad Animam.

SE tu vuoi giudicare la vita de' miei Santi con l'occhio del senso tu intenderai poco i miei misterj. La mia ispirazione, che gli guidò ad abitare i deserti, gli perseverò sicuri da i denti delle fiere. Non ti ho io già insegnato, che

k 3

chi

chi confida in Dio non teme ne Lioni, ne Orsi, ne Tigri, ne creatura alcuna? Non ti ricordi, che i Lioni seppellirouo Paolo primo Eremita, adorarono a i piedi d'Antonio, conuersorono più anni familiarmente con Maccario, e seruirono umili, ed obediendi, come agnelli tanti altri miei Anacoreti.

Ma se brami di sapere, quali fossero allora i pensieri de i miei serui. Sappi, che mugliando le belve per i deserti, e rimbombando nelle notti oscure i monti, e le valli, le rupi, gli antri, e le grotte di urli, stridi, e rugiti di fiere, e di Lioni, i buoni Eremiti si raccoglievano più che mai intenti ad orare, e si valeuano di quei spaventanti notturni per contemplare i terrori formidabili del mio giudizio finale. Onde dicevano seco medesimi: Se un terremoto di terra, un tuono, e folgore di nube, un fischio di serpente, un muglio di toro, ed un rugito di Leone, o di Lionessa spaventano tanto questi deserti, queste selue, ed i nostri cuori, che farà l'ultima tromba dell'Arcangelo, e quella voce terribile. *Surgite mortui, & venite ad iudicium?* Quando la Terra in giro a tutto il Mondo si scuoterà orribilmente, e tremando a quella voce onnipotente renderà i suoi morti, e quando l'ossa de i figliuoli degli Uomi-
ni

ni cerc
ture de
in un
al giud
trimit
princip
e veder
tutti i
La fe
ta per
Mond
i gran
gno cr
ficato
ra; U
fomm
cato,
zione
tutti p
moger
finito
veder
GIES
chilato
guita
de i m
fori d
incate
per sp
Gieru
daveri

ni cercherenno l'armonie , e le congiunture de i corpi , ed in un batter d'occhio , in un baleno , in un momento risorgerà al giudizio tutta la natura umana . Qual tremito ineffabile farà il trovarsi a i principj funesti di quel giorno orrendo , e vedere i popoli pieni di malizia , e dati tutti in preda ad ogni sorte d'iniquità ? La fede del nostro Redentore , quasi tutta perduta ; Anticristo nato , e dato al Mondo dalla Divina giustizia in pena de i gran peccati di tutte le genti , il suo Regno cresciuto , e già dilatato , ed amplificato sino agli ultimi confini della Terra ; Il Tempio di Gierusalemme con somma letizia del popolo Ebreo riedificato , e vedere quivi esaltata l'abominazione , e sentire acclamato , e adorato da tutti per vero Messia , e vero Dio il primogenito di Lucifero ? Qual dolore infinito , incomprendibile farà sentire , e vedere il nome del nostro amabilissimo GIESU bestemmiato , conculcato , annihilato , ed i suoi eletti odiati , e perseguitati crudelmente sino nelle caverne de i monti ? Enoc , ed Elia Santi Precursori di Cristo , e Predicatori di verità , incatenati , tormentati , uccisi , e lasciati per spavento de i giusti nelle piazze di Gierusalemme , laceri , e sanguinosi cadaveri , e finalmente i popoli del Mondo

tutti ingannati, e fatti seguaci fedelissimi d' un' empio usurpatore della Divinità del nostro vivo, e vero Dio? Qual tremito intollerabile d' ossa, e di viscere farà vedere poi la giustizia Divina, armata di sdegno, e di furore, che con la sua virtù susciterà ad occhi veggenti del mondo i suoi precursori, e con il fiato del suo onnipotente spirito occiderà Anticristo, e per finire il Mondo manderà dal Cielo un fuoco immenso universale, con un diluvio di fiamme consumanti, le quali in breve tempo arderanno tutto il Mondo, seccheranno i fonti, i fiumi, i mari, abbruceranno i sassi, l' erbe, le piante, e gli animali, disfaranno, e consumeranno i Regni, le Città, i Castelli, le Case, e tutti i viventi huomini, e donne senza rimedio di fuga, e di scampo, & appianeranno il Mondo di calde, & infocate ceneri? O quale spavento sarà vedere gli abissi del Mondo, pieni di fiamme, il Cielo aperto, e GIESU Cristo regnante in seggio di potestà, e Maestà per giudicare, accompagnato da gli Eserciti di Paradiso, Angioli, e Santi, e nel mezzo tutti i popoli dell' universo pallidi, e tremanti, & in un momento giudicati, e sentenziati, i giusti alla vita d' eternità, & i reprobì al supplizio eterno.

Que-

Que
zioni de
viva se
templa
Creatur
glorie
vano il
ravano
quello
mo di
d'obliv
crede,
temeil
mio sec
i coltan
ti speso
li, e de
può esse
vina gi

Queste erano Anima mia le meditazioni de miei santi Eremiti, i quali con viva fede gemendo, e sospirando contemplavano ogni notte il fine di tutte le Creature, e le pene de i peccatori, e le glorie de gli eletti, e quanto più tremavano il mio giudizio, tanto più s'assicuravano della loro salute. E questo è quello, che io voglio da te nel tuo Eremito di spirito, e massime in questi tempi d'oblivione, ne i quali il Mondo non crede, non intende, non pensa, e non teme il mio giudizio, nè mai aspetta il mio secondo avvenimento. Ma tu fuggi i costumi de miseri mondani, e raccogli ti spesso a meditare i tuoi ultimi pericoli, e dolori, e tieni a mente, che non può esser giusto, chi non teme la mia Divina giustizia.



THRENI SIVE LAMENTATIONES

De Iudicio Extremo.

Ex Divo Ephrem Syro

Della Tromba Formidabile del Giudizio.

AHI qual dolore è il mio , mentre mi ricordo di quella ultima hora , che sarà il fine d'ogni mio bene , ora di calamità , e di miserie , ora di sangue , e di fiamme , ora di morte , e d' inferno . E chi potrà spiegare i snoi spaventi ? Qual bocca , qual lingua , qual voce ? Vorrei parlare per disfogarmi , e non posso , perchè il timore m'ingombra troppo l'anima , e i sensi , i membri si scuotono tutti , la fronte suda , gli occhi con un profluvio di lacrime mi cuoprano il volto , la voce è perduta , i labbri sono chiusi , e ferrati , la lingua è sospesa al palato , & i miei orrori mi comandano il silenzio . Almeno potessi io gemere , sospirare , stidere , urlare . Parlino per ma a questo mio cuore di sasso gli Angioli i quali usciranno dal Cielo per aprire i

re i sep
polver
chi i
ba for
l' Arc
fondi d
menti
fento
frep
cia il
profr
orribi
suone
altere
Sole ,
re il C
fuggi
sasso ,
Abil
seppel
sure d
frang
e la
chè io
nè vol
tà , n
tuono
que la
risorg
natur
urlare

re i sepolcri , e raccogliere l' ossa , e le polveri de i mortali . Risuoni a gli orecchi interni della mia mente quella Tromba formidabile , che sonerà al fiato dell' Arcangelo , e farà tremare i più bassi fondi dell' Oceano , & i più saldi fondamenti della terra . Ahi misero me , se io sento un nuovo di nube oscura , o uno strepito di folgore saettato mi s'agghiaccia il cuore , e per lo spavento mi getto prostrato in terra , che farà a quel tuono orribile della tromba Angelica , che risuonerà per ogni parte del Mondo , che altererà gli Elementi , che oscurerà il Sole , la Luna , e le Stelle , e farà tremare il Cielo , e le virtù de i Cieli ? Dove fuggirò ? Qual' Antro , qual Rupe , qual fasso , quale spelonca , quale Eremo , quale Abisso mi nasconderà . E se anche mi seppelliessi nelle cave de' monti , tra le fessure di calda pietra , quel suono Angelico frangerà in mille parti il Monte , e la pietra , e mi scuoprirà , perchè io che non obedii mai in vita à Dio , nè volsi mai sentire le voci della sua Pietà , non potrò già allora esser sordo al tuono della sua Potestà . Obbedirà dunque la mia polvere alla voce d' Iddio , e risorgerò in un momento con tutta la natura alla vita , ma per tremare , e per urlare . Quella tromba sarà suono , e

• farà voce, come suono orrendo mi scuoterà fortemente le viscere, e il cuore, come voce mi sgriderà torribilmente dicendo: O misero peccatore, come fosterrai ora Iddio sdegnato, che non volesti mai in vita averlo placato? Come coprirai a gli occhi suoi la tua malizia, che avesti sempre in odio la sua Divina giustizia? Come lo vedrai contro di te nel suo trono di Maestà giudicante, se lo disprezzasti Crocifisso in un legno per te sanguinoso, e lacrimante?

Hei mihi fratres mei recordatus sum hora illius, & contremui, cum animo mecum complector ea quae post Crucem revelanda erunt. Quis enim ista enarret? Quis exprimere audeat? Quale os enunciare sufficiat? Quae lingua eloqui, quae vox explicare. Quis non horreat, & contremiscat in illa hora Iudicij. Hac dum mecum cogito timore corripiantur membra mea, & dissolvor undique, oculi praetere timore lacrymas fundunt, vox mihi deficit, labia mea quasi conglutinata haerent, lingua mea contremiscit, & cogitationes meae silentium meditantur.

Infra.

Hunc si repente coruscatio contingat aliqua aut tonitruus clarior, ut vastior, aut fulgur aliquod omnem mox timorem praecellit hominem, cunctique in terram procumbimus. Et si tantilla nos adeo exterrent, quo pacto obscuro

cro suffi
audier
truu
qui a
omnia
tum t
nation
rentia
natur
tem.

Del

La

C
fei in
formi
gini
Cristo
che d
finte
ciulle
dal p

cro susti nehimus, quando tuba vocem e Celi
 audiemus super omne eoruscum atque toni-
 truum horribiliter ore resonantem, cunctosque,
 qui a seculo dormierunt, excitantem. Tunc
 omnia humana conditionis ossa mox ad soni-
 tum tuba exilient, discurrentque cum festi-
 natione armonias atque iuncturas suas requi-
 rentia, & sic videbimus omnem humanam
 naturam, ac spiritum in ictu oculi resurgem-
 tem. Divus Ephrem Syrus de 2. Adventu.

EX DIVO BASILIO

De Iudicio

*Del Diluvio del fuoco, che arderà
 il Mondo.*

Lamenti del Padre San Basilio.

CHE fai Anima mia? che pensi? Qual
 letargo intollerabile è il tuo? come
 sei insensibile al Giudizio tremendo, e
 formidabile d' Iddio? Che forse t' immagi-
 ni, che le parole profetiche di GIESU
 Cristo sieno più minaccie di spavento,
 che di verità; o pure simili alle paure
 finte, che fa la nutrice al suo piccol fan-
 ciullo per raccorlo in seno, e consolarlo
 dal pianto? Ma tu non pensi, che men-
 tre

tre parla la verità Incarnata, & i suoi
 senti, e le sue parole non possono essere,
 se non verissime. Verrà verrà l'ultimo
 travaglio, & il più terribile, che sia mai
 stato. Il Diluvio del Mondo, le fiamme
 di Pentapoli, i terremoti della Terra, i
 Mongibelli aperti furono un'ombra in
 paragone a quel Giudizio tremendo,
 quando si muterà la faccia del Mondo,
 & i Cieli per lo spavento si fuggiranno.
 E tu pure consumi i giorni tuoi nelle de-
 lizie, e ne gli affetti, e sollecitudini del-
 le cose terrene, e non t'accorgi, che
 questo Mondo di cui sei tanto innamorato
 è fallacissimo, vanissimo, ombratico,
 e più sognato, che vero, e che ora i mesi,
 e gli anni tuoi dispariscono, come om-
 bre per condurti presto all'ultima ora.
 Non senti o misera le trombe del Cielo
 nunzie del Giudizio vicino? Non vedi
 già per tutto i Cristianesimo le prepara-
 zioni de i gastighi eterni, la fame, la peste,
 le mortalità subite, le rivoluzioni de gli
 stati, le congiure, le ribellioni, gli sde-
 gni de' Principi, e de' Regi, i tumulti, e
 le confusioni, le guerre ostinate tra i fe-
 deli, & i fiumi correnti, e sparsi per tut-
 ta l'Europa del sangue Cristiano? Con
 questi flagelli si dispone il Mondo al suo
 fine, e si prepara Cristo per venire, co-
 me folgore inaspettato a giudicare i vivi,
 & i

& i mo
 l'obbr
 mala
 ti s'a
 nervi
 le, si
 capell
 pecca
 saetta
 vede
 moffi
 di cal
 mare
 do ve
 nito d
 che ci
 fini d
 so ar
 cost
 cange
 ranno
 bro p
 most
 do, e
 già sp
 quatt
 no i
 scera
 che,
 conf
 allo

& i morti , Ma tu , come fuggirai allora
l'obbrobrio , e la confusione della tua
mala vita , quando per il sommo terrore
ti s' apriranno le vene , si contrarranno i
nervi , si liquefaranno l' ossa , e le midol-
le , si dibatteranno i denti , suderanno i
capelli , e quando per la memoria de tuoi
peccati muglierai più d' un toro ferito , e
saettato . O quanto orrore sentirai nel
vedere eclissato il Sole , e le stelle , com-
mossi i Cieli , intenebrata l' aria in guisa
di caligine densa , e notturva , alterato il
mare , e pieno di tremiti orrendi , e quan-
do vedrai uscire dall' alto un fiume infi-
nito di fuoco , e rapidissimo , ardentissimo ,
che circonda , & abbrucerà tutti i con-
fini della terra , e dall' Oriente all' Occa-
so arderà il Mondo con tutti i viventi , e
così sotto quelle fiamme divoranti si
cangerà la Luna in fangue , s' aggruppe-
ranno i Cieli , quasi carta rinvolta , o li-
bro piegato , e la terra ridotta in cenere
mostrerà un' altra faccia di nuovo Mon-
do , e tutto dissimile dal primo , che farà
già sparito . Voleranno gli Angioli dai
quattro venti per ogni parte , e rapiran-
no i Giusti all' incontro di Cristo , e la-
fceranno i reprobis all' ignominie publi-
che , & a i tormenti delle loro macchiate
conscienze . Ma tu Anima mia , che farai
allora piena di tanti peccati nefandi ?
Non

Non ti ricordi quando pochi anni sono
 aprendosi il Vessuvio d' Italia in fiamme
 e cuoprendo di ceneri i campi , e le Città,
 che i Popoli afflitti correndo al Tempio
 vestiti di sacco , e di cilizio gridavano al
 Cielo misericordia , sbigottiti , pallidi ,
 tremanti , e più morti , che vivi ? ma che
 farà restar coperto da un diluvio d' infi-
 nita fiamma , fiamma oscura , e fumante,
 per i peccatori , luminosa , e chiara per i
 giusti , fiamma , che tormenterà , & arderà
 gli empj , & avviverà , e consolerà gli
 eletti . Ohimè una favilla di fuoco terre-
 no ti fa gridare per il tormento sino alle
 stelle . E che farai nel mezzo d' un mare
 infinito di fuoco celeste ? Ahi che il cuor
 mi trema , e le reni si sfondano , il petto
 si squarcia , e la mia vita manca per il ti-
 more di quella ultima arsurà . Deh non
 dormire più Anima mia . Svegliati , ita sù
 levati in piedi , volgiti al Cielo , gemi
 sospira , e piangi quanto tu puoi , e quanto
 tu sei , e tieni a mente , che non hai altro
 rimedio contro sì gran fuoco , se non il
 Sangue di GIESU Cristo , e le tue lacrime
 amare . Vivi sotto la Croce di Cristo , e
 non ti partire mai dal Calvario . Prendi
 nella mano della tua mente il suo Calice
 pieno di sangue , e di misericordia . Bevilo
 per applicarlo al cuore , acciocechè egli
 che lava le Stole de' Santi , ti purifichi , e
 mon-

mondi
 per i v
 ogni d
 & inv
 levand
 Cristo
 che qu
 tocchi
 vergo
 dolor
 incom
 simo ,
 Calice
 nel tuo
 santa e
 quell
 non d
 un gi
 fonte i
 ti conf
 more
 ra poi
 perch
 e trem
 Dilavi
 Con
 renda
 cio sub
 rabunt
 splenda
 tur , &

mondi dalle tue macchie. Si che ritorni per i meriti di Cristo pura, e bianca sopra ogni candore di neve. Confida spera; & invoca il Santo Nome di GIESU, & elevando la mano, innalza il Calice di Cristo incontro a quelle fiamme, acciò che quel fuoco per te si spenga, o non ti tocchi. Ma perchè la confusione, e la vergogna de' tuoi gran peccati farà più dolorosa di tutto quel diluvio di fiamme, incomincia ora in vita un pianto amarissimo, versa, e mescola le tue lacrime nel Calice del suo Sangue prezioso. Accendi nel tuo cuore uno spirito di timore, e di santa compunzione; meditando sempre quell' ultimo giorno, e piangendo. Io non dico una compunzione di lacrime di un giorno, o di una notte sola, ma un fonte interno, continuo, e copioso, che ti conservi sempre vivo nel cuore il timore d' Iddio, e del suo Giudizio, e spera poi per GIESU Cristo la tua salute, perchè le lacrime di un cuore compunto, e tremante hanno forza di spegnere quel Dilavio infinito di fiamme, e d' arsure.

Confidera, atque perpende quæ à Deo horrenda ijs accident, qui tormentu in illo iudicio subituri sunt, quando scilicet astra obscurabuntur, Sol lumine destituetur, & Luna splendorem amittet, quando fulmina jacentur, & tonitrua cum horrore erumpent, quan-

do super capita aer tenebris obducetur, ita ut undequaque examen omnis consolationis expers sit ijs, qui ira tradentur. Nam Creatura Creatori seruiens omnia tormenta intabit impijs, eos autem, qui spem omnem, atque fiduciam in Christo collocarunt, omnium beneficiorum genere complectetur. Et quemadmodum super uno peccatore penitentiam agente gaudium in Calis existit, ita exacerbatio, ac dolor super ijs, qui peccando à suo Conditorum desciscunt.

Tunc ignis ille disseccabitur, & cum duplex in eo insit facultas, adustiva una, illuminativa altera, acris vis ignis, & punitoria reposita est ijs, qui ustione sunt digni. Illustratoria vero ijs, qui claritate perennis gaudij perfuturi sunt, succedet; ita ut obscurus sit ignis supplicij, urendi vim habens pro impijs, clarus autem sit iustis sine ustione, & lux eius sit illis quietis consolationis, & refrigerij.

Verum horribilior tenebris, & igne illo aeterno pudor erit atque confusio, in qua stabunt, peccatores, semper ob oculos retinentes vestigia illa peccatis in carne admissi, quasi nota alicujus tincta, nec elubilis umquam in memoriae Anima in aeternum duratura.

Nec arbitreris me tanquam Nutricem aliquam vis terriculis percellere cum pueros plorantes confectis fabellis quietos reddunt. Hac enim non fabula, sed veri sunt sermones, &
multo

*multo ante à Christo praditti. Div. Basilius
Oratione de futuro Judicio.*

**Ex Beato Ephrem Syro
de Judicio.**

*Il Giudizio universale sarà più
doloroso del Giudizio privato
della Morte .*

Non t'ingannare quì , Anima mia ,
perchè il tempo del Giudizio uni-
versale è incerto , e molto lontano da
te , e perchè già l'Anima nella morte
sarà giudicata , ò al bene , o al male ,
conforme all' opere sue ; onde non si po-
tranno accrescere allo stato tuo nè mag-
gior premj , nè più aspri dolori , così di-
cano quelli che non intendano , e non te-
mano i tormenti di quell'ultimo tribuna-
le . Ma tu avvertisci bene , chè l' ultimo
Giudizio è presentissimo a Dio , e che
egli lo può eseguire in un momento , e
farlo comparire in terra , come esce dal-
la nube il folgore , ed ora può venire il
Giudizio , perchè Dio nell'opere sue non
ha il futuro , e non aspetta mai nulla ,
come che non sia , avendo tutte le cose
presentissime nella sua Eternità ; e quel
che

che è presente a Dio, può esser presente a te, secondo che piace a lui. E sebbene l'Anima tua nell'ora della morte si troverà in somme angustie combattuta, e soffogata dagli Angeli Apostati, flagellata dalla tua stessa coscienza, e da Dio giudicata, e sentenziata, nondimeno quel terrore sarà un'immagine della confusione del Giudizio Universale. E chi non sà, che una persona d'onore sostiene più facilmente la vergogna occulta, e segreta, che il disonore pubblico, e la confusione nel cospetto di tutti? Questa è quella che gli preme, anzi tanto gli dispiace, che soffrirebbe più volentieri mille morti dolorose, che un disonore pubblico, e su gli occhi del mondo. Nella morte, Anima mia, la tua confusione sarà segreta, ed il tuo Giudizio privato, ma in quel giorno formidabile farai notata per disleale, ingrata, ed infame da tutti gli occhi del Mondo; e similmente farai giudicata, sentenziata, e precipitata alle pene eterne nel cospetto di tutte le creature: oltre che nella morte non patirà più la vita tua; ma l'Anima sola; nè meno patirà più il corpo, il quale si riposerà freddo cadavere, e polvere insensibile tra l'ombre del sepolcro. Ma nell'ultimo giorno del Giudizio risorgerà la tua vita, ed il medesimo composto

sto

sto, ch
man
quella
pregi,
che or
nutris
per cui
dolori
mo, e
e scop
Mond
chilato
ferno,
piante
nell' A
giudic
pene i

A
O
me ste
cierò c
i nervi
e bram
scere,
di pen
stemmi

sto , che ora vive in te , senza che sia per mancarti nè pure un capello . E così quella vita stessa , che tu ora possiedi , pregi , ed accarezzi tanto , e quel corpo , che ora tu ami con sì grande affetto , e lo nutrisci con le prime delizie della terra per custodirlo sano , e libero da tutti i dolori ; e finalmente tu stesso il medesimo , che sei ora resterai confusissimo , e scoperto con le tue iniquità a tutto il Mondo , vilipeso , e disprezzato , annihilato dal Cielo , dalla Terra , e dall'Inferno , e tutto tormentato dal capo alle piante , interiormente , ed esteriormente nell' Anima , e nel corpo , e così arso , giudicato , e condannato caderai nelle pene infinite di una vita immortale .

*Apparato al Tribunale del
Giudice .*

O Me misero , e sventuratissimo , quanto mi lamenterò allora di me stesso , con quanto sdegno mi straccerò con i denti , e con l'unghie la carne , i nervi , e l'ossa , oh come vorrò morire , e bramerò di sritolarmi in pezzi le viscere , e il cuore . Oimè in quale abisso di pene caderà la vita mia ; l'Anima bestemmierà il corpo , e l'opere de' suoi nefandi

fandi errori. Il corpo maledirà l' Anima de' suoi indegni acconsentimenti al male. La coscienza da se medesima si condannerà disperata a quello stesso fuoco, che ella non può sopportare. I Diavoli con violenza mi soffogheranno per precipitarmi quanto prima al centro delle pene eterne, ed io stridendo, mugliando, urlando griderò fino al Cielo, e sempre in vano. La Croce, che comparirà avanti al Giudice più luminosa di tutti i Cieli, per la memoria di GIESV' Cristo, che per me vi fu confitto, e morto, con la sua vista mi trapasserà il cuore, ed io vorrò chiudermi gli occhi per non la vedere, e non potrò. Il Cielo s' aprirà, e gli Angioli scenderanno con le palme de' Predestinati in mano; ed io vedendo i Giusti lieti, e contenti, con i loro corpi più splendidi sette volte del Sole, e la mia carne tenebrosa, fetida, e puzzolente, mi roderò d'invidia, arderò, e scoppierò di dolore. Intanto i più alti Ministri del Cielo prepareranno il seggio Reale del Giudice; e l'Esercito celeste del Paradiso griderà ad alta voce: *Ecce Judex venit. Ecce Rex apparet. Ecce Supremus Judicium Judex revelatur. Ecce universorum seculorum advenit Deus, ut iudicet vivos, & mortuos.* A queste vnci urleranno i reprobì, e temeranno i Santi.

Così

Così co
simo, I
Maestà
terann
Sanctus
est, &
Allora
mo sino
gli Ang
prostra
GIESV
i Santi
re; e fi
Cristo:
bi curza
Paolo:
tur, oca
& omni
No' er J
Patris,

De

A L
in
tente de
no gli A
lo, fug
tutti gli
espertaz

Così comparirà GIESV' Cristo Potentissimo, Divinissimo, Gloriosissimo, con Maestà incomparabile, al cui onore canteranno i Serafini : Sanctus, Sanctus, Sanctus, Dominus Deus Sabaoth, & qui est, & qui erat, & qui venit omnipotens. Allora tutti i popoli del Mondo, da Adamo sino all'ultimo nato, e con loro tutti gli Angioli, e tutti i Demonj caderanno prostrati in terra, adorando umilmente GIESV' CRISTO Glorioso, e Regnante, i Santi per amore, e gli empj per timore; e si avvererà l'Oracolo del Regno di Cristo: *Vivo ego, dicit Dominus, quia mihi curvabitur omne genu:* e quello di San Paolo: *In Nomine JESU omne genuflectatur, caelestium terrestrium, & infernorum; & omnis lingua confiteatur, quia Dominus Noster JESUS CHRISTUS in Gloria est Dei Patris.*

Della Sentenza del Giudice .

AL subito apparire del Re di Gloria in Maestà, ed al folgorare onnipotente de' suoi santi lumi si conturberanno gli Abissi del Mondo, fuggirà il Cielo, fuggirà la terra, e tremando insieme tutti gli eserciti celesti per la terribile aspettazione della Sentenza di Cristo.

Lafà

L'asu in alto si vedrà aperto il Paradiso, e giù nel basso il fuoco aprendo in voragini la terra, mostrerà le vie dell' Inferno; e nel mezzo starà raccolto tutto il genere umano. Tacerà tremando ogni cuore, ed ogni lingua; ed in quel tremoto di tutte le Creature Celesti, terrestri, ed infernali, saranno sentenziati in un momento da GIESU' Cristo i peccatori al fuoco, ed alla dannazione degli Angioli rubelli, ed i Giusti alla Gloria sempiterna. Che farai allora, Anima mia? dove ti nasconderai? qual Santo invocherai? Chi ti difenderà dallo sdegno dell' Agnello GIESU' Cristo? Chi averà misericordia della tua perdizione? Con quanto orrore, stupore, terrore, e dolore sentirai la tua sentenza d'eterna morte? Oh come disperata precipitata caderai subito nelle sepolture eterne dell' Inferno.

Segue dell' istesso.

O Miseri, ed insensati peccatori del Mondo, svegliatevi una volta a questi terrori dal vostro sonno di morte, e di peccati, e venite meco a piangere, a gemere, a sospirare, ora che è tempo opportuno d'indulgenza, e di perdono. Non vuole GIESU' Cristo, che morì per voi

voi

voi in C
 si può di
 dizione
 e di Giu
 re, perc
 tempo c
 ma ora i
 cuore fe
 pettate
 piange
 gli eter
 ultima
 diranno
 rito? f
 ma si se
 li sarac
 ra con
 Ma cor
 piango
 no atic
 tombe
 cordia
 pianto
 d'indu
 te, che
 Deh si
 ed acco
 re, ed
 pianto
 confusi
 ante br

voi in Croce , la vostra dannazione , nè
 si può dilettere della vostra eterna per-
 dizione , ma con queste voci di minaccie,
 e di Giudizio vi batte fortemente al cuo-
 re , perchè non aspettiate a pentirvi nel
 tempo della sua sentenza irrevocabile ,
 ma ora in vita ricorriate gemendo al suo
 cuore ferito per vostro amore . Che as-
 spettate , o miseri ? E quando mai volete
 piangere i vostri errori per liberarvi da
 gli eterni tormenti ? forse nella vostra
 ultima infirmità , quando i dolori impe-
 diranno l'operazioni di mente , e di spi-
 rito ? forse nella morte , quando l'Ani-
 ma si separerà dal suo corpo , ed i diavo-
 li saranno già in possesso di vittoria sicu-
 ra contro di voi ? forse nel sepolcro ?
 Ma come ? non sapete , che i morti non
 piangono , e che gli occhi de' cadaveri so-
 no aridi , e secchi , e la polvere delle
 tombe non ha voce da gridare miseri-
 cordia a Dio ? Ora vi chiama Dio al
 pianto , innanzi che si ferrino le porte
 d' indulgenza , e di perdono . Sollecita-
 te , che il mondo fugge come un sogno .
 Deh si venite o peccatori del Mondo ,
 ed accompagnate gemendo il mio dolo-
 re , ed ora in vita incominciamo tutti un
 pianto amarissimo , che ci liberi dalla
 confusione eterna . *Resipiscite peccatores
 ante huius vitæ discesum , & plangite pec-*

cata vestra, quoniam quisquis vita defunctus est, & in Monumento iacet amplius penitentiam habere nequit; Arescunt ibi lacryma, lingua obmutescit, & nullus est apud inferos penitentiae locus. Quid enim pulvis quo tamulus operietur, clamat, aut recitat? solvitur utique. & tanquam fanum praeerit universa natura, umbra, & somnium quoddam est erraticus hic Mundus.

B. Ephrem Syrus de die Iudicii.

Lamentatio ejusdem Patris Ephrem Syri.

Recordatus sum diei illius, atque contremui; consideravi Iudicium illud horrendum, & totus expavi. Delicias Paradisi perlustravi mente & in suspiria, fletumque prorumpens tamdiu ingemui, atque ploravi donec deficerent lacryma ex fonte oculorum meorum, quoniam in negligentia, atque desidia transégi dies meos, & annos meos in sordidis cogitationibus consumpsi. Vobis mihi, quia non intellexi miser, quo pacto mihi furtim sublatis sunt, neque quo modo sic pertransierint animadverti. Hei mihi, defecerunt dies mei, & iniquitates meae multiplicatae sunt. Heu carissimi mei quid agam? Quo nam pacto tunc meam confusionem feram, quando in illa ultima hora astabunt

noti,

noti, & familiares mei per circuitum, qui me in hoc Religionis habitu Beatum censebant & pradicabant, cum interim essem intus immunditia & iniquitate plenus, oblitus illius qui renes scrutatur, & corda. Intollerabilis planè erit illa confusio, nihilque infeliciùs confuso. Hei mihi Anima mea quid ages? dum precipitata fueris in metuenda illa, & infinita supplicia, nec finem, nec spem salutis, aut refrigerium ullum habentia? Heu quid tibi facto opus censebis, quando in exterioribus tenebris detenta, & in flammis vivacibus graviter afflicta dentibus stridorem edes, & ab insomni illo verberaberis. Tunc profecto dilacerata, atque dilaniata amaro cum fletu dices: Hei quid mihi misero contigit? Et vob mihi, quia comprehenderunt me mala ista, nec est dentibus ulla requies, nullumque intolleranda necessitatis est laxamentum. Ad cuius me genua precivoluam? quem implorabo? Quis pro me deprecaturus est? Non est qui misereatur calamitatis mea. Quid faciam? Quid agam? Quoniam recessit tempus exorandi. O Anima mea si hæc omnia intelligis, & vitare adhuc vales, quare non converteris? Age penitentiam prius quam poenitentia fores obsecrentur. Apud te compella Creatorem tuum, ut supplicationem tuam admittat, et in hoc tempore accepto omnium iniquitatum tuarum non recordetur amplius. Expergi-

scere ergo à somno tuo ; ora assidue ; lachry-
 mas indefinenter funde ; segnitiam , atque
 ignaviam fuge . Aperi os tuum , & invoca
 eum . Proiice abs te onus peccatorum , & mi-
 serere tui .

NOX TACITA.

Silentium Mentis.

Anima ad IESVM.

*L' Anima Santa dalle bellezze cre-
 ate si solleva a contemplare
 l'Eterne . Cap. XXX.*

O Qual conforto GIESU' mio, credo
 che fusse de' vostri Santi Eremiti, il
 Cielo notturno, sereno, e tacito, men-
 tre la notte inginocchiati o ne' monti, o
 nelle valli de' deserti per via delle stelle
 si rapivano a contemplare le bellezze, e
 le glorie del Paradiso. La terra era nel
 suo maggior silenzio, le fiere stavano
 lontane, i venti non si sentivano, nè si
 moveva pure una fronda, l'aria era sere-
 na, e quietissima, e il Cielo stellato
 d'infiniti lumi gli consolava a maravi-
 glia,

glia, perchè sembrava loro, che ogni stella gli distillasse nel cuore le rugiade di nettari dolcissimi. La notte nel mezzo del suo corso gli raccoglieva in Dio; e tacita tra le sue ombre favoriva i silenzi estatici della mente. E perchè i Cieli di sua natura raccontano la Gloria di Dio, e senza lingua, e senza voce discuoprano la Maestà del loro eccelso Creatore, i Santi Eremiti alla vista del Cielo aperto, e de' suoi carri stellati, facevano subito con la contemplazione un salto di spirito in Paradiso, dove inebriati d'Amore in quel silenzio di mente, penso io che ciascuno sospirando dolcemente dicesse a se medesimo: Rallegrati cuor mio, consolati Anima mia in queste bellezze di Cieli, e di Stelle. O che bella notte è questa, che ha un tetto dorato, che la circonda tutta; Oh che bel tranquillo è questo d'un sereno tacito, e placidissimo. Oh qual vaghezza è questa d'un Cielo vastissimo, e tutto sparso di lumi eterui. E pure queste sono creature basse, prodotte da Dio, perchè ti servino per questo breve passaggio della tua vita mortale. Hor che farà questo gran Signore per la stanza della tua Eternità, se per lo spazio di pochi giorni, che devi dimorare in questo esilio, ti ha preparate tante bellezze per consolarti,

con quale apparato di delizie ineffabili ti riceverà in Paradiso? Se nella stalla di questo gran Re risplendano a favor tuo tanti raggi di Pianeti, e di Stelle, quali faranno le glorie del suo eterno Palazzo? Questo Mondo è una valle di amaritudine, e di pianto; e questo deserto è un'albergo di spine, e di morte; e pure è così bello, e splendido, qual sarà quella Città beata, e felicissima, in cui si beve la gioia, e la vita nel fonte della vita. O Dio mio, o gran Re di Gloria incomprendibile, quando finirà questo mio Deserto di pene? quando sparirà questa notte? quando si cangeranno questi sterpi, e questi sassi, che ora mi nascondano, e mi tormentano in fregi, e corone della mia felicità. Oh quando succederanno a questa mia dura solitudine le conversazioni degli Angioli, e de' Santi, ed a questo mio silenzio di lagrime i canti d'eterna pace. A voi aspiro o Dio mio, al vostro Regno, alla vostra luce, ed al vostro seno di latte, per finire una volta questo deserto, queste ombre, e questo siele della mia vita penosa, e miserabile. *O quam dilecta tabernacula tua Domine virtutum, concupiscit. Et deficit Anima mea mea in atrius. Beati qui habitant in domo tua Domine.*

Segue dell' istesso soggetto.

MA io, dolcissimo Signore, che vivo ne' tumulti del mondo, come potrò imitare i silenzi, e le contemplazioni notturne de' vostri servi? Qual sarà mai la mia notte, il mio Cielo stellato, e la quiete tranquilla del mio spirito.

JESUS ad Animam.

DOve regnano le fantasie del secolo è impossibile Anima mia, che qui vi si trovi il sereno della mente, perchè l'Anima, che è piena d'immagini terrene, e vane, è tempestate sempre da fantasmi del Mondo è un nido di diavoli infernali. Io non posso riposarmi tra i pensieri stolti, e senza intelletto, ne meno tra le fantasie, ed immagini d'un cuore secolaresco, impuro; Il mio tempio è di spirito, e la mia luce risplende tra i cristalli d'Anime pure. Io bene ti compatisco perchè è difficile conversare nel Mondo, e vivere libero nel cuore dal Mondo, e da' suoi turbamenti. Ma ad ogni modo, se tu sarai diligente nella custodia di te stessa troverai con la mia grazia, che vince ogni difficile, la notte se-

rena, il Cielo stellato, ed i giubili estatici de' miei servi Eremiti. Raccogliti spesso in Dio, e lascia i fantasmi, e l'immagini de' negozi, e del secolo, e cuoprili sotto l'ombra della Croce, la quale in virtù del mio sangue ha forza di purificare l'anime, ed impedire, e spegnere i fantasmi de' sensi. Una gocciola sola del mio sangue bene immaginato, e pensato può tranquillare tutte le tempeste interne, e liberare l'Anime dalle distrazioni, e dissipazioni del cuore, hor che farà la mia Croce, piena del mio sangue.

Taci qui dunque sotto la mia Croce, e sparsa del mio sangue sospenditi in me senza discorso, assorta in uno stupore della mia carità, e così in questo silenzio spirituale goderai la notte serena, e tacita de' miei Solitarij. Ne ti mancherà la bella vista del Cielo stellato, perche dalla mia umanità sanguinosa, e paziente farai un subito passaggio alle virtù dell' Anima mia, cioè alla mansuetudine della mia vita, al silenzio della mia Passione, all'umiltà della mia pazienza, alla fermezza della mia rassegnazione, alla divozione della mia obediienza, ed a quella carità, che mi fece perdere, ed annichilare me stesso per glorificare nel mio Regno i peccatori. E qui giubilerai
di-

dicend
con ta
verbo
pre con
farà la
e le vir
mi con
e mi ra
tivo,
Verbo
possed
di tut

O
notte
quest
ma, e
Svegl
do d
do vi
gnar
non v
perde
Si
fel m
tio co
dis e
mus

dicendo. Se questa Croce mi tranquilla con tanta pace il cuore, che farà questo verbo di vita? se questo Sangue mi cuopre con sì dolce silenzio di mente, che farà la sua Gloria in Cielo? se le stelle, e le virtù di questa Anima Divinissima mi consolano con tanta fiducia di salute, e mi rapiscano ad un'amore fervido, unitivo, e trasformante, che farà questo Verbo, e questo Dio umanato, visto posseduto, ed adorato tra gli splendori di tutti i Santi in Paradiso?

Anima ad IESVM.

O Mio gran Signore, quante grazie vi rendo. Benedetta sia questa notte del vostro sangue. Benedetto sia questo Cielo dell'Anima vostra Santissima, e benedetti i giubili de' vostri servi. Svegliati quì ancor tu Anima mia dicendo ò GIESV mio, quando vi vedrò, quãdo vi goderò, e quando vi adorerò Regnante, e quando vi possederò sicura di non vi poter mai ne abbandonare, ne perdere.

Si opera Divina sapientia non negliger, sed matura meditatione, & in mentis silentio cogitabimus, qualiter omnia divina laudis ex suo ordine efficiant harmoniam sentiemus, & in laudem Dei ad quam facta sunt

exultabimus? Non enim, ut concupiscatur
 tantus fulgor, tantus odor, tantusque in-
 creaturis est insitus decor, sed ut per ipsas co-
 gnoscatur, & laudetur ille, qui fecit eas.
 Nam latitudo firmamenti, rutilatio stella-
 rum, Solis claritas, Lunæ splendor, elemen-
 torum species, florum redolentia prata, Ro-
 sarum, Liliorumque candentia germina, &
 omnes pulchritudines terra, quid aliud cla-
 mant, nisi sui laudem conditoris, qui eas
 propterea creavit, ut in illis cognoscibilis ap-
 pareret rationali spiritui per ministerium ocu-
 lorum, quorum aspectu manu ducitur ratio,
 & eruditur ad intelligentiam Divina poten-
 tia, sapientia, & bonitatis, tanquam in pul-
 chro, ac præclarissimo speculo, nec non in
 spirituali libro, digito Dei conscripto. Divus
 Laurentius Iustinianus lib. de Humilitate,
 cap. 4.



AUSTER VERIS

Inspiratio Spiritus Sancti.

IESVS ad Animam.

*Le sante ispirazioni sono zeffiri del
Cuore di GIESV CRISTO.*

Cap. XXXI.

ERano non meno dolci, ne di minor forza per consolare i miei Santi Eremiti i venti Australi del suave tempo della Primavera, quando gli zeffiri svegliati al pari dell'Aurora, e del Sole scuotevano le rugiade in terra, facevano tremolare le frondi delle piante, aprivano i fiori, e le rose tra le spine, e portavano gli odori per tutta l'aria del deserto. Ed ecco il Santo Eremita uscito dalla sua cella al Sole nascente col Salmo di lode in bocca per benedire, e ringraziare Dio de' suoi gemiti notturni, e per offerire insieme le primizie del giorno al suo Creatore. In tanto l'aure gli scuotevano ventilando la chioma, e lo rinfrescavano dolcemente, e gli odori de' fiori lo consolavano. Ma egli all'occhio de' fiori, alle cadute delle rugiade, al fres-

co degli zeffiri, al tremolare delle frondi, ed all'aria del deserto tutta odorosa si concitava subito in spirito, e rivolto a me sospirando diceva. O quanto più dolce è l'aura del vostro spirito, o GIE-SV mio, quanto contento provo tra gli orrori di questa solitudine, quando vi degnate di dilatare il mio cuore con le vostre sante ispirazioni, zeffiri di Paradiso, purissimi, suavissimi, potentissimi. Purissimi, perchè escano dalla purità del vostro cuore candido, ed innocente; suavissimi, perchè m'inebriano d'amore, e mi liquefanno in lacrime di dolcezza; potentissimi, perchè mi trasformano in voi con tanta forza, che quel che è amaro mi pare dolce, ed ogni dura asprezza di questo deserto mi sembra una delizia di suavità, il cilizio non mi punge, ma mi riscalda, la melote non mi pesa, ma mi difende, la terra non mi pare dura, ma letto comodo; la cella non mi sembra angusta, ma un palazzo Regio, l'acqua mi gusta al par del vino, e del nettare, i dattili non mi paiano frutti selvaggi, ma pomi dolci, e domestici, ed il pane, e l'erbe mi nutriscono più de' cibi lauti, e regali. O se aprissi ancor tu il cuore Anima mia alle mie ispirazioni, che sono aure occulte, venti segreti, e zeffiri d'Amore, quanto cara ti farebbe

be

be la fer
me pre
diletti,
meco so

BEN
la
fontana
dove sp
vi ride
se, i f
dici am
corrono
con l'i
ne' cuc
ticello
po del
il Mon
senza
presto
vertirà
facile
vieni d
nel cu
tù, pe
pi, per
e per c
vera s
edi p

be la servitù del tuo Eremo Interno, come presto fuggiresti il Mondo, e i suoi dilette, e quanto ti gusterebbe lo star meco sola a piangere, e meditare.

Anima ad JESVM.

BEN sò dolcissimo GIESV mio, che la vostra divina ispirazione è una fontana di piacere, e di allegrezza, e dove spira l'aura del vostro spirito, qui vi ride il deserto, le spine sono tutte rose, i sassi grondano il mele, e tra le radici amare d'erbe, e di piante selvagge corrono i rivi di latte, perchè insieme con l'ispirazione discendete voi stesso ne' cuori de' vostri amici; che se un venticello di un zeffiro fugace nel dolce tempo della Primavera rallegra, e consola il Mondo, che farà nell'Anime la presenza del Creatore del Mondo, quanto presto disgombrerà ogni mestizia, convertirà l'amaro in dolce, e farà suave, e facile il difficile, e l'impossibile? Deh vieni o aura celeste del Divino spirito nel cuor mio per aprire i fiori delle virtù, per spirare gli odori de' santi esempi, per distillare le rugiade delle grazie, e per creare nell'Anima mia una Primavera spirituale di rose, e di gigli celesti, e di purissimi desiderj d'amore. *Et om-*

nia

nix ossa mea dicent. Domine quis similis tibi? unus es, & similis tibi non est. Deus meus es tu, & omne comparatum tibi nihil est. Ma ditemi ò Signore in qual maniera posso, e devo io prepararmi per ricevere, e sentire con frutto di salute le vostre sante ispirazioni?

IESVS ad Animam.

PER questa cagione io t'insegno l'Eremo Interno del cuore, acciò che sia capace de' miei segreti inviti. Tra i tumulti del Mondo rade volte si sentono le mie ispirazioni. E come vuoi, che io pensi a te, ti chiami, t'inspiri, e t'illumini, se tu pensi ad ogni altra cosa fuor di me? spirano bene spesso gli Aquiloni de' miei flagelli tra le cōversazioni mondane, fame, peste, guerre, perdite inaspettate di roba, di sanità, di vita. Ma l'aure del mio cuore le mando a quell'Anime, che vivano raccolte dentro a se stesse, che si dilettono di abitare nelle mie piaghe, che si lavano alle fontane del mio sangue, che adorano la mia Anima Santissima, ed ammirano meditando le mie virtù, la mia umiltà, pazienza, fortezza, obediènza, e massimo quando si congiungano alle fiamme della mia carità, perchè la mia ispirazione è un'aura,

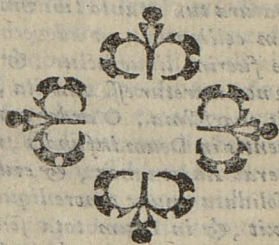
aura, ch
giorno
sentrai
e resterà
potrai a
ze, ne o
amici,
l'asprez
maggio
altra set
me, co
delle m
Anim
locutus
inenarr
guras.
delectab
servus
vocari c
ritatis
pra am
mea, q
in delio
intima
mantin
nimium
extra se
propriun
rit, ab
Amor d
vimum

aura, che spirava fortemente nel mezzo giorno tra gli ardori del Sole, e qui la sentirai, perchè ti spoglierai di te stessa, e resterai nuda tra le mie fiamme, e non potrai amare più ne Mondo, ne ricchezze, ne onori, ne dilette, ne parenti, ne amici, ne meno te stessa. Ma gradirai l'asprezze, e stimerai le Croci per le tue maggiori delizie, ne avrai altra fame, ne altra sete, che di patire, e di morire per me, come liquefatta d'amore alle voci delle mie ispirazioni.

Anima mea liquefacta est, ut dilectus locutus est. O inspiratio cœlestis, fortis, inenarrabilis, quæ lutum in Deum transfugas. O verbum admirabile, & nimium delectabile. Ego vilissimus, & nequissimus servus tuus Domine, qui non sum dignus vocari creatura tua, tanto tibi vinculo charitatis sum colligatus, ut ad verbum tuum præ amore fuerim liquefactus, & Anima mea, quæ non meretur esse Ancilla, facta sit in deliciis charissima. O ardor amoris, qui intima mentis in Deum infundis, nam adamantina erat Anima mea, & eius intima nimium solidata, nunc amore liquescit, nunc extra se exit, & in Deum tota se diffundit, proprium locum relinquit, & in Deum currit, absorbetur à Deo, & obliviscitur sui. O Amor quid tribuam tibi, qui me fecisti divinum, vivo ego, iam non ego, vivit vero

in me Christus. D. Bonav. de Stimulo Amoris, par. 1. cap. 8.

Qui ergo mihi per Devotionis affectum uniri desiderat necesse est, ut omnem carnalem affectum in se mortificet, & puritatem conscientia maxime custodiat. Displicet enim mihi si quis graditur ad fragiles creaturas pro mendicando solatio. Propterea in Spiro te, & voco introrsus te, ut ames me, & iubeo, ut attendas inspiranti, & expectes me, quoniam tunc invenies me quotiescumque postponis te, & sicut ego volo, ita, & tu vis, & hoc erit totum bonum tuum, ut nihil aliud preter me sentias, quia pure amanti approbo Animam, & illam unam in vita, & in morte mihi soli unitam. D. Thomas de Chempis Libro solit. cap. 11.



CAN.

CA

A

Con

NE

p

solare

tre tra

ferti v

gelli p

gliati

cantan

a loda

vito si

de' be

quante

dolcer

rito a

i quali

no a g

ce Di

va sen

re, e

CANTUS AVIUM

Actiones Gratiarum.

Anima ad IESUM.

*Con quanti affetti ringraziassino
Dio i Sauti Eremiti.
Cap. XXXII.*

Nella memoria di questo dolce tempo della Primavera mi sento consolare grandemente GIESV mio, mentre tra l'aure, e tra i fiori de' vostri deserti veggo meditando volare gli Augelli per ogni parte, e mi pare, che svegliati al pari dell'aurora incomincino a lodare il Creatore. Qual più bello invito si può trovare, per ringraziare Dio de' benefici, che egli ci fa di continuo, quanto sentire nella valle amica cantare dolcemente gli usignuoli, e nel colle fiorito ascoltare la melodia di vari augelli, i quali si corrispondono a vicenda, e fanno a gara a chi più lieto canta, e benedice Dio. O quanto gran contento doveva sentire il Santo Eremita, quando l'aure, ed i venti portavano per aria insieme

me con gli odori alla sua grotta cento , e mille canti, tutti varj, e suavissimi. Quamevano le Colombe , la cantavano le passere solitarie , nel monte sibillavano i merli , ed intorno alla sua cella gridavano le rondinelle . Ma in fatti l'usignuolo della valle vicina lo rapiva sopra ogn'altro canto , e l'invitava a devozione , onde attonito riprendeva se stesso dicendo . O se sapessi ancor tu , anima mia benedicendo , e ringraziando Dio imitare in questo Eremo quel dolce canto dell'usignuolo , quanto saresti beata , e felice ? Non senti come pare , che si liquefaccia d'amore , e come canti cordialmente al suo Creatore , e con i più dolci versi , che s'ascoltino in queste selve . Su dunque , svegliati , anima mia , e non tacere , perche quando il ringraziare è d'obbligo il tacere le lodi , è troppo grande errore ? Apri il cuore , e sciogliendo la lingua , forma un'usignuolo di spirito ad onore , e gloria di GIESU Cristo .

Usignuolo Eremitico .

L *Aus mea tu es, in te cantantio mea semper.* A voi GIESU mio canterò , a cui si deve ogni gloria , a voi dico , e non a me , che son pieno di confusioni . E chi sono io , che possa render grazie al fonte
di

di tutte
valo ,
turribolo
stilla il b
bosco ,
a Dio un
bilum rea
da donar
posso , c
scrivo t
voi dun
alla me
da me p
è dono ,
dando l
te quel
peccato
rità , se
e confu
mia. ni
quali in
ltre loc
legge a
dere al
do di d
in quel
te quar
sono , e
per vo
stesso,
& acce
tudine

di tutte le grazie ? Non versa liquor e il vaso , che è voto ? Non fuma odoroso il turribolo pieno di fredda cenere . Non stilla il balsamo lo sterpo , o il pruno del bosco , ne sacrificio di lode può rendere a Dio un vilissimo peccatore . *Ego ad nihilum redactus sum* , e non ho in me nulla da donarvi , poichè quanto sono , quanto posso , quanto penso , parlo , intendo , o scrivo tutto , è dono vostro . **Movete** voi dunque il mio canto , ed ispirate alla mente sensi di pura lode , e ricevete da me per rendimento di grazie quel che è dono , e grazia vostra , mentre io lodando la vostra bontà piango amaramente quel che è mio , che non è altro , che il peccato , perchè allora vi loderò con verità , se negherò a me stesso ogni gloria , e confuso , ed umiliato nell'abisso della mia nichilità confesserò i miei errori , i quali mi fanno indegno di trattare le vostre lodi . Ma **GIESV** mio , chi vuol dar legge all'amore , quando brama di rendere all'amato lode , & amore . Io ardo di desiderio , e non hò cosa più cara in questa vita , quanto lodarvi puramente quanto posso , e quanto devo . Vostro sono , e non più mio , essendo già libero per vostra grazia dalla proprietà di me stesso , onde spero , che vi farà forse cara , & accettata questa mia scintilla di gratitudine accesa nel vostro fuoco .

Del Benefizio della Creazione.

O GIESU mio, fonte d'ogni bene, fonte di vita, fonte di grazia, fonte di dolcezza, fonte di eterna sapienza, deh nascondete nel vostro lume l'Anima mia, che aspira alle vostre lodi, e si muore di desiderio di lodarvi, benedirvi, e ringraziarvi, Accendete la mia mente nelle vostre fiamme, e sia così intima l'unione di carità tra me, e voi, che io non viva, non intenda, non parli più io, ma il vostro eterno amore in me, e questa mia lingua sia solo l'acquedotto del vostro spirito d'amore. Egli che sa l'arte di ben lodarvi vi ringrazi per me di tutti i vostri benefici di natura, di redenzione, e di vocazione,

O Verbo d' Amore, o sapienza del mio intelletto, o luce d' eterna luce, o Dio d' infinite misericordie. Eccomi nel vostro lume a ringraziarvi con i più cordiali effetti del mio cuore, perchè mi creasti dotato di ragione ad immagine vostra, e similitudine, Re, e Signore di tutte le creature sensibili, Anima immortale, sostanza d' Eternità, huomo intelligente, e mente capace della vostra sapienza, anzi partecipe della vostra verità incommu-

ta-

tabile, e
per voi
posso tu
mani, p
tà, ma p
diofa vo
mente, t
vostra o
l' unive
bontà a
Per me
si ruota
monta i
la Luna,
per me
rivi, nu
per arie
i Capri
scano n
germin
piante
ti, o be
mio l' u
Cieli, il
il Sole,
i mari,
le piant
fre tutt
vostre,
vita, al
& alla

tabile, eterna. Onde ora quanto sono per voi, quanto io intendo, e quanto io posso tutto mi confesso opera delle vostre mani, prodotto da voi, non per necessità, ma per vostra gratissima, e misericordiosa volontà. Così vi ringrazio unitamente, perchè traendo dal nulla con la vostra onnipotenza tutte le creature dell'universo, le disponesti tutte per vostra bontà al mio servizio ministre, & ancelle. Per me si cangiano le stagioni, per me si ruotano i Cieli, per me nasce, e tramonta il Sole, per me splende nella notte la Luna, e si muovano i suoi carri stellati, per me scaturiscano i fonti, corrono i rivi, nuotano nell'onde i pesci, volano per aria gli uccelli, saltano per i monti, i Capri, i Daini, li Cervi, per me si pascano ne i campi gli armenti, e per me germina la terra, fioriscano i prati, e le piante producano i fiori, e foglie, e frutti, o benedetto amore, vostro è GIESU mio l'universo, vostri gli Elementi, i Cieli, il giorno, la notte, l'Aurora, e il Sole, vostre le stagioni, le nubi, l'acque i mari, i fonti, i torrenti, vostri i prati, le piante, e gli animali della terra, e vostre tutte queste creature sensibili, ma vostre, perchè servino a me, alla mia vita, alla mia necessità, alle mie delizie, & alla mia salute. O misericordia ineff-

fabile, incomprendibile, infinita. O perchè non si risolvano tutte le mie vene, nervi, midolle, ossa, e viscere, e tutte le mie forze interne, potenze, e virtù dell' Anima mia in un encomio Angelico di pura lode, e di sincerissima gratitudine. Lodarvi almeno per me GIESU mio gli Elementi, i Cieli, i Pianeti, e tutti i lumi eterni, e cantino giubilando le stelle mattutine un' Inno di lode al vostro onore,

Del Benefizio della Redenzione.

MA in fatti GIESU mio questo dono di natura non fu dono uguale al vostro amore, perchè se bene fu gran dono rispetto alla mia indignità, non fu però grande in paragone all' abisso della vostra carità. E che importava, che io fossi nato, se non ero per voi redento, e salvato? O eccesso d' Amore. Per me il verbo d' Iddio s' incarna nell' Utero di MARIA, nasce, vive, patisce, e muore, perchè non perisca questo abortivo del Mondo, o misterio, che vince ogni merito, ed ogni intelligenza umana, ed Angelica. O altissimo consiglio dell' eterna Sapienza, la quale per salvarmi ha trovato un modo ammirabile, incomprendibile, e potentissimo a farmi scopia-

piare d'
ciullo
fisso Dio
mentre
disceso
Vergine
stro, Ma
e Reden
di pievi
stri pec
denza de
dere per
E chi no
contemp
vivo, e
immenso
l' infinito
fra car
di Croc
della ter
rire auar
inimici,
tivi, car
re, o pel
mio acc
sempre
fizio del
misterio
di eccelle
tà, e di s
ben med

piare d'Amore , e di stupore . Un fanciullo Dio , un giovane Dio , un Crocifisso Dio . E chi non arderebbe d'amore , mentre si ricorda , che il Verbo Eterno , disceso dal Cielo nelle viscere d'una Vergine si fece carne nostra . Amico nostro , Maestro , Duce , e Fratello , Padre , e Redentore , e con sì grande abbondanza di pienissima soddisfazione per tutti i nostri peccati , che possiamo ora in confidenza del sangue di GIESU Cristo chiedere per giustizia a Dio la nostra salute . E chi non stupirebbe attonito , quando contempla , che l'Unigenito del Padre , vivo , e vero Dio , Eterno con l'Eterno , immenso con l'immenso , infinito con l'infinito si degnò di ricevere nella nostra carne la sentenza di morte , e morte di Croce per noi altri vilissimi vermi della terra , acciòche potessimo comparire auanti al suo Eterno Padre non più inimici , ne condannati , ma figliuoli adottivi , cari , e riconciliati . O fonte , o mare , o pelago di misericordie . O GIESU mio accendetemi il cuore a meditare sempre , amare , e lodare l'eterno beneficio della vostra redenzione , e questo misterio sacrosanto di pietà adoranda , di eccellentissima carità , di somma umiltà , e di singolarissima pazienza , il quale ben meditato sveglia i desideri celesti ,

infiamma i cuori, illumina la mente, nutrice la devozione, purga l'affetto, inebria i Santi, compunge i peccatori, distrae l'anime dagli amori del Mondo, e le tira, e rivolge al Cielo. Sveglisi ora dunque per me il Paradiso Angelico, il Cherubico, e Serafico, e tutta la Corte Celeste per benedire, adorare, e ringraziare l'Eterno Padre di sì eccelso beneficio, ed uniscasi con il Cielo la Terra, e tutti i predestinati.

Et dicant nunc mecum qui redempti sunt à Domino, quos redemit de manu inimici Canticum Divinae Laudis, & Hymnum mentalis Iubilationis cum gratiarum actione persolvant, & omnes Angeli stantes in circuitu Throni procidant in facies suas, & Adorent Agnum Dei, qui abstulit peccata mundi dicentes. Te decet laus, & honor Domine, Benedictio, & claritas, gratiarum actio, & vox laudis, fortitudo, & imperium, maiestas, & sapientia tibi Domino Deo Nostro IESU Christo in secula seculorum. Amen.

Del Benefizio della Vocazione.

VEnite ora, o mie forze, e potenze, ò virtù dell' Anima mia à lodare, e ringraziare Dio del beneficio singolare

re di voca
cara, e fet
cortino co
vostrì sinc
fensi, e tu
interne pe
ua, e del
concorde
di quel Si
prezioso
quale mi
veracem
le conver
rò da laco
lubriche
e da gli
se non v
tudine c
za, e vi
celesti c
ta l' Ani
za l'affi
mosse, e
ce di me
re io. C
che mi g
vesti di
manto d
fianchi
bò d'ac
rò per l

re di vocazione a questo mio deserto di
 cara , e sempre amata solitudine . E con-
 corrino con voi , e con il drappello dei
 vostri sinceri affetti la lingua , la voce , i
 sensi , e tutte le mie parti più vive , e più
 interne per formare del corpo dell' Ani-
 ma , e dello spirito un' organo di suono
 concorde , armonico , e perfetto in lode
 di quel Signore , che vi credè . O quanto
 prezioso fù quel lume GIESU mio con il
 quale mi feristii il cuore , e m' illuminasti
 veracemente delle vanità , e pericoli del-
 le conversazioni mondane . Chi mi libe-
 rò da lacci del Mondo , dalle sue strade
 lubriche , e tenebrose , da suoi laberinti ,
 e da gli errori , e dannazioni del secolo ,
 se non voi , quando m' ispirasti la soli-
 tudine di questi monti , e mi donasti for-
 za , e virtù di mettere in opera il vostro
 celeste consiglio ? Non era capace , ne at-
 ta l' Anima mia a sì grande impresa sen-
 za l' assistenza della grazia vostra , che mi
 mosse , e mi promosse tra questi sassi , e fe-
 ce di me , quel che di me non potevo fa-
 re io . O sia benedetta la vostra mano ,
 che mi guidò in questa caverna , che mi
 vestì di cilizio , che mi coprse con un
 manto di pelle caprina , che mi cinse i
 fianchi d' un cinto selvaggio , che mi ci-
 bò d' acqua , e di dattili . e che mi prepa-
 rò per letto de miei sonni un duro stra-

me disteso sopra un nudo sasso, ma con tanta grazia di fortezza, e di suavità che sono qui vissuto solo, e genuflesso a i piedi trafitti della vostra Croce tanti, e tanti anni, sempre costante nel mio proposito, e sempre contento, perchè hò trovato in questo deserto la Manna dell' antico Israel, e le fontane dolci della sua rupe, e per mia consolazione qui i sassi hanno stillato l' olio, e le pietre il mele, e da i monti sono discesi per me i rivi di latte, perchè non hò mai combattuto con l' inimico tentatore senza la vostra difesa non hò mai mortificati i sensi senza gioia, & allegrezza dell' Anima, non hò mai perseguitato la carne, senza la consolazione dello spirito, onde colla quiete suavissima della mia conscienza mi è parso sempre il cilizio suave, la Melote, nobile, e ricca, il cibo selvaggio un perpetuo convito, i sonni del mio duro sasso suavissimi, la mia angusta cella un palazzo regale, e la mia vita di solitudine un breve corso di somma pace, senza tedio, o amaritudine alcuna. O Angeli Beati, che sete testimoni della mia vita eremitica, piena di grazie tranquille, e di misericordie. Deh venite meco a benedire, e ringraziare Dio, che mi ha chiamato vestito, legato, consagrato, confortato, e favorito con tanti doni

spe-

specialiff
della m
cuore d'
le viscere
tarmi, e
dente all
zione, e
umanità
nelle vi
esempi
ni, e le
e tra que
i più sup
assistenza

Agam
nostro, F
nostra
nostra,
mus ab i
ipfi sumu
& s' cun
turam
te imagi
cipem,
pracateri
admiran
cio, inve
magna r
dum sibi
terum ex
ptionis a

specialissimi , poichè fin da principio della mia solitudine aprendomi il suo cuore d' Amore m' invitò ad abitare nelle viscere della sua misericordia per lat-tarmi, e consolarmi, & acciocchè pen-dente alle mammelle della sua consola-zione, e nascosto nelle piaghe della sua umanità nelle vene della sua carità, e nelle virtù eroichè de suoi divinissimi esempli perseverassi contento tra i Leo-ni, e le Tigri, tra i Draghi, e Scorpioni, e tra queste fiere come se conversassi con i più supremi, e Beati spiriti della sua assistenza .

Agamus gratias factori nostro, Benefactori nostro, Remuneratori nostro, aut potius spei nostra Ipse enim retributor, ipse retributio nostra, nec aliud iam, quam ipsum expectamus ab ipso. Primum quod nobis prestitit nos ipsi sumus, ipse enim fecit nos, & non ipsi nos, & secundum corpus quidem egregiam Creaturam, sed secundum Animam magis, utpote imaginè Creatoris insignem, rationis participem, capacem Beatitudinis aterna, imò præceteris creaturis secundum ambo maxime admirandam cobarentem sibi mirabili artificio, investigabili sapientia conditoris. O quam magna res est Homo? Universum autem mûndum sibi fecit, & gratis sine merito suo. Cæterum ex hoc iam alterum opus tua Redem-ptionis attende? Non est velamen excusatio-

nis laboratum prorsus in ea . Nam si saluus factus es pro nihilo , non tamen de nihilo . Quid adhuc restat ? factus est ipse tecum una caro , te quoque faciet secum spiritum unum , quoniam vocavit te . Quid ad hac dormitat affectio ? immo non solum dormit , sed mortua est , quæ his Beneficijs non respondet quæ se totam non effundit in gratiarum actionem , & vocem laudis ? Non recedant ergo ista tria à corde tuo , non à memoria , non ab affectione . Hac cogita semper , in his iugiter delectare , his velut quibusdam stimulis urgens sollicita Animam tuam ; His facibus eam inflammare curato ad redamandum eum , qui tam multipliciter suum erga te commendat amorem , serva mandata Creatoris tui , Benefactoris tui , Redemptoris , & Remuneratoris tui .
D. Ber. in Psal. qui habitat. serm. 14.



MERIDIES ÆSTATIS

Ardor Amoris

IESUS ad Animam .

*L' Amore Divino ardente fa quasi
insensibili ad ogni pena i servi
d' Iddio .*

Cap. XXXIII.

MA che dirai (anima mia) del lungo,
e doloroso patire de miei servi ,
quando nella estate , e sotto l' arsura del
Sole di mezzo giorno , vestiti di pelle ca-
prine sedevano nelle più vaste solitudini
della gran Tebaide afflitti , angustiati , arsi ,
assetati , e quasi anelanti a morte . La
carne sotto le sferze del Sole aveva pre-
so il colore oscuro de gli Etiopi , la pelle
s'era indurita quasi ruvida scorza di fag-
gio , o d' abeto , e tutto il corpo ardeva
languendo , Le celle , e le grotte erano
tutte fornaci , i monti , e le valli ardeva-
no tra le fiamme , i sassi infocati cuoce-
vano , la terra quasi gemeva per ogni
parte assetata , & aperta , l' ombre erano
fuggite , i venti tacevano , le fontane e-

rano aride, e secche, il Cielo negava le nubi, e le piogge, & il santo Eremita nella sua pazienza si moriva di sete. E pure stavano contenti per amor mio, e riprendevano se stessi, dicendo, o Impaziente anima mia, se un breve caldo d'estate ti affligge tanto, or che faresti se io fossi gettato vivo nel fuoco. O Beati Martiri, quanto più illustre, e glorioso fu il vostro patirè del mio, confonditi, e pentiti della tua incostanza, & offerisci alla sete di GIESU Cristo la tua sete, al suo sangue, i tuoi sudori, a i suoi tormenti questi ardori estivi. & al suo doloroso transito i tuoi aneliti.

Anima ad IESUM.

O Quanto più mi devo confondere io dolcissimo Signore, che sono anima delicata, e mi difendo con diligenza da i temporall'aspri delle stagioni, e ne gli ardori della state cerco l'ombra, i freschi, le nevi, i vini, l'acque diacciate, e sodisfò in tanti modi alla natura, & a questi miei sensi. E che farà di me, se io non posso comportare nè meno le miserie comuni della natura, e non ho virtù da sostenere nè fame, nè sete, nè caldo, nè gielo, ohimè misero me, come sosterrò l'impero de i dolori, e delle in-
fir-

firmita,
della mo
piterni
fralezze
rito, &
mio Ere.

CH
e
può vin
glia, pe
ceneri d
villa in
opere e
nel tuo
se tu no
l'estate
more g
forte, e
sibili i
ti, il So
de l' Ar
centi es
ciano c
miei ser
nè inter
bene ch
di fuoco
re, & a

firmata, come starò forte alle violenze della morte, come reggerò gli ardori sempiterni? Mutate GIESU mio queste mie fralezze di carne in un nervi forte di spirito, & insegnatemi quale è l' Estate del mio Eremo Interno.

IESUS ad Animam.

CHI poco ama teme molto il patire, e dove non arde il mio fuoco non si può vincere la natura. E non è maraviglia, perchè la mia grazia coperta dalle ceneri delle vostre negligenze non sfavilla in fiamme, e non esce mai fuori ad opere eccelle, e grandi. Io ho seminato nel tuo cuore il fuoco del mio amore, ma se tu non ardi la colpa è tua. Questa è l' estate del tuo eremo di spirito. Un' amore grande fiammante, affettuoso, e forte, e quello che suol fare quasi insensibili i miei servi alle pene, & ai tormenti, il Sole di questa estate mistica, che arde l' Anime sono io, & i miei raggi cocenti escano dalle mie piaghe, & abbruciano con sì grande arsura d' amore i miei servi, che non possono nè pensare, nè intendere, nè amare, nè volere altro bene che me, onde si sentono scoppiare di fuoco d' amore, & arrivano ad anelare, & ad agonizzare fino alla morte per

il desiderio della mia faccia, e della mia presenza. Incomincia prima questo mio fuoco nella mente di quell' Anima, che mi contempla lacero in Croce, e considera spesso il fuoco infinito della mia Carità, il quale non si potendo contenere dentro all' Anima mia, svaporò fuora con impeto aprendo tutto il mio corpo in piaghe, e sangue. E tu sai, che chi tocca il fuoco, chi lo prende in mano, e chi lo stringe è necessario, che si abbruci la mano, e la carne. E chi penetra meditando la mia gran carità, e si getta nelle mie fiamme, forza è, che s'infiammi tutto del mio amore, e con tanta veemenza, che si diffilli in pianto, che si consumi in gemiti, ed in sospiri, che liquefatto si trasformi nella mia sembianza di Croce, e che si senta anche per ridondanza ardere il cuore, il petto, e la carne, ed in quella veemenza di caldo gridi. Oimè questa fiamma mi abbrucia, questa arsura è intollerabile. Io non posso più GIESU mio, temperate questo fuoco, io scoppio, io ardo, io muoio. O quanto faresti beata anima mia se vivessi in questa estate di spirito, e d'amore.

Ego dixi in excessu mentis meae. Proiectus sum a facie oculorum tuorum. Percussus est cor meum intra me ex dilatione gloriae tuae, loquar ergo, & confabulabor cum amaritudi-

dine animi
compellit
ce in p
Non s
ti, nec
Quanto
toque v
veracius
grans a
eius, q
gitur, t
dicit.
fima.
mentis
esse in
in bac
ce. Et
renis,
mum i
contem
gemere
intern
vero s
ce men
dis des
plango
prius
ciarev

dine anima mea , vis amoris tui dicere me
compellit , sed intus magis , quam foris . Ec-
ce in pace amaritudo mea amarissima . Infra .

Non sunt frigida hæc verba , nisi non amã-
ti , nec surda organa , nisi cor obturanti .
Quanto enim Anima ardentius amat , quan-
toque vehementius æterna desiderat , tanto
veracius ista intelligit , scit amans , & fla-
grans anima , & toties in se concalescit cor
eius , quoties ex amore externa pacis compun-
gitur , unde amando magis , quam sonando
dicit . Ecce in pace amaritudo mea amarif-
sima . Ac si confiteatur . Postquam ad pacem
mentis te largiente redii ; magis mihi gravis
esse incipit fallax status mundi . Video enim
in hac pace quantum disjungor à summa pa-
ce . Et quidem prius occupata desideriis ter-
renis , & variis commota passionibus pluri-
mum impediēbar ab interioribus meis , & à
contemplatione cœlestium , pro quibus anxie
gemere debui , sed non potui , quia sensum
interni doloris per incuriam perdidit . Iam
vero sublatis tumultibus cogitationum in pa-
ce mentis aliquantulum resideo , & toto cor-
dis desiderio trahor ad superna , & amplius
plango , quia bonis cœlestibus non fruor qui
prius plangebam , cum mundi malis cru-
ciarer . Thomas de Chempis Libro Sol. c. 20 .

CERVI SITIENTES

Desideria Cœlestis Patriæ.

Anima ad IESVM.

*I Servi d'Iddio non fanno respira-
re senza GIESV Cristo.**Cap. XXXIV.*

O RA non mi maraviglio GIESV mio, che i vostri servi fussino nelle loro solitudini, quasi cervi assetati de i fonti, vivi, eterni, e che pieni di desiderii aspirassino sempre al possesso della patria celeste. Se è ferito il cervio, e se è assetato non può volgere il piede altrove, se non all'acque chiare per lavarsi le sue ferite, e rimediare bevendo alla sua sete. O Beati, e Santi Eremiti, la vostra piaga era d'amore, e nella piaga s'accendeva la sete di conseguire, e possedere il vostro sommo amato vero, e vivo bene. Già il Mondo per voi era, come se non fussi, ne vi poteva mai toccare il cuore creatura alcuna, o per pensiero, o per affetto, o per desiderio, perche non avendo altra vita in voi, che quella di GIESV Cristo, non sapevi amare,

re, ne b
no respi
O feli
avere,
fa creat
senza m
Anima,
sto Croc
notte,
Dio. O
ma mia
della su
te, ed a
e quiet
dolce vi
fare sem
lui folc

MA
farà go
faccia
gere il
titudine
mare d
cangiat
bene av
restano
litudine

re, ne bramare altri che lui, anzi ne meno respirare pure un fiato senza GIESV. O felicissimo fiato d'Anime sante. Non avere, ne dentro di se, ne fuor di se cosa creata, che ti possa conturbare, ma senza mezzo unirti con Dio, ed aver per Anima, e vita della tua vita GIESV Cristo Crocifisso, e viver solo per sospirare notte, e giorno al Cielo, al Paradiso, a Dio. O quando sarai ancor tu ferita anima mia, e quando sospirerai alla luce della sua presenza, quasi cerva innocente, ed assetata di quel fonte, che sazia, e quietata ogni tuo appetito. E qual più dolce vita, e più tranquilla quanto pensare sempre a Dio, e vivere, e morire a lui solo.

Segue dell'istesso.

MA se è così dolce la memoria d'Idio in questa valle di morte, che farà godere Dio in Paradiso a faccia, a faccia. O Angeli, come fate mai a reggere il contento infinito della vostra beatitudine. O Martiri felicissimi in qual mare di dolcezza incomparabile si sono cangiati i vostri tormenti. O Santi, e bene avventurati Eremiti, quanto bene restano pagate l'asprezze delle vostre solitudini con una abbondanza incompreen-

sibile di consolazioni etetne. Che importa patire un breve giorno, se il regnare è eterno. Deh GIESV mio insegnatemi, come devo vivere io per essere un cervo sitibondo delle vostre fontane.

IESVS ad Animam.

Come tu hai detto, se pure le tue parole corrispondono con verità al cuore. Non è cervo assetato, chi non è nudo, ne travagliato; se ti priverai di tutte le creature, odierai te stessa, ed amerai la nudità della mia vita crocifissa, non ti resterà pure, ne un fiato solo di desiderio di vivere in questa tua mortalità; ma ti sentirai agitata dallo spirito d'amore a desiderare il Cielo, ed a lasciare la Terra. Ma ricordati, che chi fugge il Sole fugge la luce, e la fiamma, e che lontana da me viverai fredda, tenebrosa, inquieta, e piena di desideri, e voglie terrene senza mai faziarti. Unisciti dunque al mio cuore, ed alla mia Divinità, e troverai, e luce, e fiamma, e nasceranno in te pensieri, e desideri del Paradiso, e sentirai la piaga di cerva ferita, e sitibonda.

O Rex Cali summe amabilis, o Dilecte mi pulcherrime totus desiderabilis, quando adimplebis me latitia cum vultu tuo? quando satia-

tiabis on
stivov in
figitur
vo, &
omne qu
meum,
su meo,
rebo am
Amor,
ut fieri
per sing
ti namo
desider
expecta
gis conf
si haber
nullate
sibi pla
solum
quidem
lium cu
lestium
Thoma

*tiabis omne desiderium meum fonte perenni ?
 sitiuit in te Anima mea, & multipliciter af-
 fligitur ; te non adeptio ; quandiū in terris vi-
 uo, & te non dum video, triste est mihi,
 omne quod cerno . In tantum calefcit cor
 meum, ut non modo semel sed sedulo in exces-
 su meo, dicam, Quando veniam, & appa-
 rebo ante faciem Dei mei ? Crescit adhuc
 Amor, & desiderium amplius ignescit, ita
 ut flere die noctuque non cessem, dum cogito
 per singulos dies . Ubi est Deus meus . Aman-
 ti namque dulce est pro te flere, dum quod
 desiderat non potest habere, sed oportet utique
 expectare, & carere . Ex his, fletibus ma-
 gis confortatur, & pascitur Anima, quam
 si haberet omnia terrena, nam si illa diligeret
 nullatenus pro te fleret . O quam beata, &
 sibi placita est effusio talium lachrymarum,
 solummodo amantium est iste profluvius, si-
 quidem secularium gaudiorum, & tempora-
 lium cupiditatum preemptrices sunt, & ce-
 lestium consolationum devotæ impetratrices .
 Thomas de Chempis Libro Solit. cap. 20.*



TURTURES DESERTI

Gemitus Sanctorum

Pro Dilatione Gloriæ.

IESUS ad Animam.

*Aspirazioni de i Santi Eremiti.**Cap. XXXV.*

MA se tu sapessi Anima mia con quanti affetti dolorosi, estatici, e perfertissimi di casto amore si lamentassino i miei servi Eremiti della lunghezza della vita, della tardanza della morte, e del differimento del Cielo, e della felicità Eterna, forse che desta da i loro sospiri, e ammaestrata da i loro esempi ti scioglieresti più facilmente, che tu non fai dall'amore che tu porti alla tua vita mortale. Vedesti mai Tortore afillita, querula, e gemente, che posata sopra un ramo sfrondata, e secco, quasi sprezzando ogni bellezza della selva, e del bosco si dona tutta à i gemiti per la lontananza del suo perduto consorte. O quante Tortori furono ne i Deserti dell'Egitto, e della Siria.

Pri-

CHI
fa
nulla in
solare s
vi desid
mendo
no, tan
viva se
donato
quelli
la conti
Ma se m
vi fete
bile, e
vostro
mio cu
si può c
e di pre
Eterno
cesserò
petto d
presenz

V
g
cendo,

Primus Turtur.

CHI mi diceva Signore. Io sono già sazio della vita, e non trovo più nulla in questo Mondo, che mi possa consolare se non voi solo. E pure quanto più vi desidero, vi chiamo, e vi aspetto gemendo, e piangendo la notte, & il giorno, tanto più voi mi fuggite, perchè io viva sempre afflitto, desolato, abbandonato, e quasi solitario Pellicano tra questi sassi mi stracci sempre il petto per la continua pena della vostra lontananza. Ma se mi fosti sempre pietoso, come ora vi sete fatto contro di me duro, inesorabile, e quasi crudele? Io non repugno al vostro beneplacito, ma disfoggo questo mio cuore, che arde d'Amore, e non si può quietare, se non vi gode di vista, e di presenza. Viva pure, il mio Dio, Eterno, e Glorioso in Cielo, che io non cesserò mai, finchè avrò fiato in questo petto di gemere, e di aspirare alla vostra presenza.

Secundus Turtur.

VN' altro m' invocava presente per grazia, perchè io lo sentissi, dicendo, State qui GIESU mio, non mi lascia-

lasciate solo, negli orrori di quest' Ere-
mo, dove, se io non hò voi, non hò nul-
la di bene, anzi, e nell' abbondanza de
i vostri doni, vivo afflitto, e desolato,
mentre vi chieggio la morte, e voi me
la negate. E quanto volete, che io viva
tra queste pruni, e sopra questi sassi a
frangermi la carne, e l' ossa? Non mi
pesa il patire per voi, ma mi duole di
non venire da voi. O qual miseria è la
mia, cercare, e mai trovare, amare, e
non vedere, desiderare, e non ottenere,
sperare, e non possedere, ardere sempre
di voi, e della vostra faccia, e vivere
sempre lontano da voi. Qual pena si può
paragonare a questa mia. E qual' Aman-
te si contentò mai della memoria sola
dell' amato, e non della presenza?

Ma non mi dite GIESU mio, tu mi
vedi per grazia ora nelle creature dell'u-
niverso, ora ne gli oracoli delle scrittu-
re, ora nelle parole, e nell' opere del mio
Evangelio, & ora ne i sensi interni d' A-
more, mentre contemplando la mia u-
manità gusti le dolcezze della mia Divi-
nità; perchè io vi risponderò Signore.
Io non amo l' ombre, ma la luce, & il
Sole, nè mi diletto delle figure, ma aspi-
ro al figurato, e quanto più vivo tra
queste immagini, & in questi enigmi
tauto più mi tormento, perchè io non
veg-

veggo,
io voglio
& i vostri
mai saz
presenz
compag
già in C
rioso, e
questi f
solato
Ah
i più g
ria, &
lice di
questa
di dolo
noso a
pene,
te una
nite co
e vi af

Q
ieffus f
cussura
Gloria
tudo m

veggo, nè tengo, nè abbraccio quel che io voglio. Cari mi sono i vostri Nunzi, & i vostri donativi, ma non mi possono mai saziare senza il volto della vostra presenza. O quanti de miei fratelli, e compagni, sciolti da questo deserto sono già in Cielo, e vi posseggono vivo, glorioso, e regnante, & io duro ancora tra questi serpi senza grazia di morte, desolato, e piangente?

Ah GIESU mio, e così mi trattate? i più giovani al nettare della vostra gloria, & il più vecchio, & affaticato al calice di questa miseria? E qual giustizia è questa vostra. Dunque io mi consumerò di dolori, di lacrime, e di sospiri un penoso aspettare, e voi vi ridete delle mie pene, e de i miei lamenti, deh compatite una volta al mio lungo penare, e venite con misericordia à chi tanto vi ama, e vi aspetta.

Tertius Turtur,

Questo quasi rapito in eccesso di spirito gridava al Cielo, & a me. *Ego dixi in excessu mentis mea proiectus sum à facie oculorum tuorum. Percussus est cor meum intra me ex dilatione Gloria tua. Ecce Deus meus in pace amaritudo mea amarissima.* Ascoltatemì ò Dio mio.

mio. Io parlerò con voi, come meco medesimo. Ma deh scusate il mio ardire, perchè la violenza d' Amore mi forza à parlare per discoprirvi tutto il mio cuore. Ben sò, che vi sono noti tutti i miei desiderj, e che questi miei affetti sono tutti grazie vostre. Nè io posso parlare, perchè impariate da me, nè meno per consolarvi con le mie parole, essendo voi la sapienza di tutti gli Intelletti, e la consolazione di tutti i desolati, ma griderò a voi per gridare a me, per compungermi, per consolare il mio affetto d' amore, e per piangervi assente poichè io non vi posso aver presente.

Ah GIESU mio, e Dio mio, ancor vivo in queste tenebre alle pene di questo Esilio, e voi lo comportate? o quale stato infelicissimo è il mio, il mondo, & il deserto l' hò in orrore, e non lo posso più vedere, e questa mia vita mi attedia, e mi aggrava talmente, che io non la posso più tollerare. Che se io ricorro a voi per consolarmi con i pensieri dell' Eternità, e voi duramente con la lontananza mi trafiggere, poi che quanto più vi contemplo, v' amo, e vi adoro, e quanto più ardo di desiderj de beni eterni, tanto più sento la pena immensa della loro privazione, Oltre che queste mie meditazioni della vostra Eterna Glo-

ria,

ria, e
talmi
mi c
onde
tro di
sieme
e quest
senza

O
do cae
mia d
questa
te di
Cielo
mia,
perch
dalle
mio,
del M
sioni t
temev
spave
tutti i
lungo
l'inga
mio b
denda

ria, e Maestà sono tutte velate di fantasmi alieni, di nebbie, e di caligini, che mi cuoprano il Sole della vostra faccia, onde mi pare, che sieno congiurate contro di me le Creature, & il Creatore insieme, quelle, perchè non le posso vedere e questo, perchè non io posso pensare senza tormento.

Quartus Turtur.

O Cara Morte, o prezioso fine mi diceva un' altro, deh vieni, o quando caderanno in polvere i muri di questa mia dura prigione, o quando uscirà questa Aquila dello spirito mio dalla rete di questa carne per volare libera al Cielo. Deh gemi, deh piangi Anima mia, quanto tu sai, e quanto tu puoi, perchè vivi tanto nelle miserie lontana dalle tue gloriè? Fù già tempo GIESU mio, che vivendo dissipato tra i tumulti del Mondo, e pieno di affetti, e di passioni terrene mi rallegravo della vita, e temevo fortemente la Morte, onde mi spaventavano l' infirmità, i dolori, e tutti i pericoli del mio fine. Così viffi lungo tempo ingannato, e non conobbi l' inganno. Mi fero me, che piangevo il mio bene, e mi ridevo del mio male, godendo che si conservassi lungo tempo
fer-

ferrata questa mia carcere di vita con tutte le sue miserie di tenebre, di ceppi, e di catene, e gemendo poi amaramente quando mi pareva esser vicino alla mia liberazione, e sulle porte della mia eternità. Ma ora che io ho aperto gli occhi, e vinte le mie passioni, discacciando i miei tumulti interni mi sono raccolto, e quietato in voi, ritornando alla mia pace interna sono forzato a ritrattarmi, & a detestare i miei falsi timori, e le mie lacrime d'inganno, perchè conoscendo apertamente quanto sia fallace il Mondo, & insaziabili le nostre voglie umane, e quanto sia pericolosa questa vita umana, e soggetta ad infiniti peccati; E per opposto quanto sia grande, desiderabile, e prezioso il bene della morte per l'acquisto del Cielo in questa pace interna della mia contemplazione mi compungo, e mi accendo a piangere, e sospirare, perchè io vivo lontano, e separato dalla mia eterna pace. *Et ecce Deus meus in pace amaritudo mea amarissima.* O quanto dureranno a dire le potenze interne al mio spirito afflitto. *Ubi est Deus tuus?* Dove è il tuo Dio, il tuo gaudio, la tua pace, & il tuo sommo vero, e perfetto bene? E che giova amare, e non vedere, desiderare, e non possedere. O misera Anima, chi ti feliciterà lontana da Dio? chi ti illu-

illumin
ti cons
consola
Cielo,
terra. I
miei tur
questa r

Q U
to, dile
desidera
meum?
vultu tu
me stes
vita, c
di vede
ma per
zia mi
fumo c
veggo i
vanità
ve ad
quanto
go gem
accendo
non po
momen

illuminerà senza l'occhio della luce, chi ti consolerà senza la presenza del tuo consolatore? E se non vivi gloriosa in Cielo, che farai qua sempre misera in terra. Deh GIESU mio acchetate questi miei tumulti interni, e finisca una volta questa mia vita mortale.

Quintus, & ultimus Turtur.

Questo m' invitava con mille affetti d'amore, dicendo. O Re altissimo del Cielo, e Dio mio, o diletto, diletto sommamente amabile, e tutto desiderabile. *Quando satiabit desiderium meum? Quando adimplebis me letitia cum vultu tuo?* Io sono morto al Mondo, & a me stesso, e vivo solo a voi, ma in questa vita, che è vostra non hò altra sete, che di vedervi nel lume della vostra Gloria, ma per che sono lontano da questa grazia mi affliggo in molti modi, e mi consumo di lacrime, e di sospiri. Quanto io veggo in questo Mondo tutto mi pare vanità, e miserabile inganno, nè mi serve ad altro, che a contristarmi, ma quanto più mi addoloro, e mi compungo gemendo, e sospirando, tanto più mi accendo, e mi infiammo di santo amore, non posso fare altro che gridare ad ogni momento *Quando veniam, & apparebo ante*

te faciem Dei mei? E verò, che il piangere per amor vostro, e per gran desiderio della vostra presenza mi consola, e mi spegne, ed annihila perfettamente ogni allegrezza temporale, sì che in queste lacrime hò in odio il mondo, la vita, e me stesso, e quanto io veggo, e sento. Onde conosco in questi effetti divini deli' anima mia, che queste mie lacrime sparse per amore della vostra presenza, e per il desiderio della felicità Eterna, ascendano nel conspetto vostro, e vi sono care, e gradite, perchè mi trasformano in voi, e mi fanno più candido della neve. Ma ad ogni modo, quanto più le verso, tanto più cresce il dolore interno, che io sento della vostra assenza, e così sono insieme misero, e beato, beato, perchè io piango per amore dell' amor vostro, misero, perchè io non impetro mai quel che io bramo, chieggo, e piangendo aspetto. Deh Signore rasciugate questo fonte, e mostrateci la vostra faccia, e le mie miserie si cangeranno tutte in glorie.

Vox turturis audita est in terra nostra, Donec homines pro Dei cultu mercedem tantum in terra, & terram tantum acceperunt, minime se cognoverunt peregrinos super terram nec more Turturis ingemuerunt, velut Patria reminiscentes, magis autem pro Pa-

tria

tria Exill
guia, &
vox Tur
go Regni
intelle
tatem ma
ta accidit
nifesse in
Nam au
presenti
leste ferr
& suspi
videtur
Turturis
cisset? E
vis audiri
crebras
Christi
desideria
non est
Apostolu
scit, &
nem filio
tem illa
mus ad
redempti
quia qu
regnum
sunt gen
mitus q

tria Exilio abutentes, dederunt se bibere pin-
 guia, & bibere multum, ita tandiù non est
 vox Turturis audita in terra nostra; Ubi er-
 go Regni. Calorum promissio facta est, tunc
 intellexerunt homines se non habere hic Civi-
 tatem manentem, sed futuram inquirere to-
 ta acciditate ceperunt, ex tunc primum ma-
 nifestè insonuit vox Turturis in terra nostra.
 Nam dum sancta quaque iam Anima Christi
 presentiam suspiraret, Regni dilationem mo-
 leste ferret, desideratam Patriam gemitibus,
 & suspirijs à longe salutaret, non ne tibi
 videtur vice fungi gemebunde, ac castissima
 Turturis, querunque Anima in terris ita fe-
 cisset? Ex tunc ergo, & deinceps Vox turtu-
 ris audita est in terra nostra. Quid ni mouent
 crebras lacrymas, & gemitus quotidianos
 Christi absentia? Domine ante te omne
 desiderium meum, & gemitus meus à te
 non est absconditus, inquit Psalmista. Et
 Apostolus, Nam, & ipsa Creatura ingemi-
 scit, & parturit usque adhuc revelatio-
 nem filiorum Dei expectans non solum au-
 tem illa, sed & nos ipsi intra nos gemi-
 mus adoptionem filiorum Dei expectantes
 redemptionem corporis nostri, hoc scientes,
 quia quamdiù sumus in corpore hoc, pe-
 regrinamur à Domino. Caterum si multi
 sunt gementes, & ad omnes pertinet ge-
 mitus iste turtureus. Quid sibi vult unius
 ex-

expressio? Vox, inquit Turturis. Quare non vox Turturum, cum tot Sancti gemant, & una sit omnibus gemendi ratio? Fortè Apostolus id solvit, ubi ait: Quia ipse spiritus postulat pro sanctis gemitibus inenarrabilibus. Ita est,

Ita inducitur gemens; qui gementes facit. Undè licèt multi sint,

quos ita gemere audias, unius per omnium labia vox sonat. Et ideo dictum est: Vox Turturis audita est in terra nostra.

Div. Bernard. in Cant. Serm.

19.



FI-

FINIS EREMI.

Mors Pacis.

Anima ad IESVM.

*Il Deserto prepara i suoi abitatori
ad una morte di pace.*

Cap. XXXVI.

OH quanto mi consolate GIESU' mio con i gemiti delle vostre Tortore. O felicissimi abitatori de i deserti con quante lacrime d'amore vi preparasti ad una suavissima morte di pace? Potessi io dietro a' vostri esempj, aborreire questa mia vita di peccati, e sospirare anelando a i fonti del vostro bene. Ben mi ricordo quanto fusse beato, e glorioso il vostro fine. Chi moriva più lieto, che se fusse ad un convito di nozze reali. Chi si contristava, perchè i suoi figliuoli intorno al suo povero letto piangessero, e non si rallegrassero della sua morte. Chi levava le mani al Cielo, e morendo rideva, ed esultava. Chi ri-

N

pren-

prendeva l'Anima sua di troppo timore, confortandola à sperare nella misericordia di GIESU Cristo, & a separarsi lieta. Chi giubilava in spirito lodando Dio de suoi ultimi dolori. Chi aveva più cara la morte, che se fuffi incoronato Rè dell' universo: Chi desiderava ne i suoi ultimi fiati unirsi con il Coro degli Angeli, e cantare con loro *Sanctus, Sanctus, Sanctus*. Chi giaceva consumato sopra un duro strame, e senza dolori, o infermità con un deliquio suavissimo rendeva lo spirito a Dio: Chi prevedendo l' ora del suo passaggio si poneva inginocchiato sopra l' erbe, e quivi coperto da una luce del Cielo dentro a quel lume celeste spirava l' Anima: Chi aveva il testimonia di leoni, di fiere, e d' augelli, i quali assistevano al suo sepolcro per onorare quel corpo, che fù istrumento di sì gran meriti: Chi era visitato in quel punto da gli Angeli, chi da gli Apostoli: Chi da Martiri, chi da MARIA Vergine; e chi aveva l' incontro di GIESU Cristo. O Beatissimi Eremiti in quanti modi fuffi consolati morendo, da quel Signore, a cui serviffi tanti, e tanti anni. Anzi il deserto stesso, gli orrori delle selve, la solitudine, la povertà, l' acqua, e il pane, i dattili, la cella angusta, il letto di strame, l' asprezza dell' Eremo, i sassi, gli ster-

sterpi, il
prina, &
terreno
bondi una
di pace.
mio con t
consolazi
curezza, e d
voltri ca
marono
mia, che
rudine d
secolo,
tutti i te
SU mio
pace?

A
terno c
ancor
Ma non
tu non
rò ad c
mia m
senza
za dol
no, &
xito in

sterpi, il cilizio, la melote, e pelle caprina, & il mancamento d'ogni bene terreno facevano ne i vostri cuori moribondi una dolciſſima armonia di gioia, e di pace. O quanto vi benedico GIESU mio con tutte le lingue de i Santi della consolazione grande di allegrezza, di ſicurtà, e di ſalute, che voi concedeſti a voſtri cariſſimi ſolitarj, che tanto vi amarono. Ma come, e qual farà la morte mia, che vivo nel Mondo, e tra la moltitudine de gli huomini, e nella malizia del ſecolo, dove la morte è il terribile di tutti i terribili. Come farò dunque GIESU mio a prepararmi ad una morte di pace?

IESUS ad Animam.

A Queſto fine, o mia cara, e diletta. Io ti hò inſegnato un' Eremo interno di cuore, e di ſpirito, perchè poſſa ancor tu arrivare ad un tranſito di pace. Ma non mi chiedere il merito de'santi ſe tu non hai l'opere de'santi. Confida però ad ogni modo nel mio ſangue, e nella mia miſericordia, e ſappi, che una vita ſenza amore, ha per fine una morte ſenza dolore. Attendi dunque al tuo interno, & ama il raccoglimento del tuo ſpiſito in me, più che tu non ami la tua vi-

ta stessa, perchè un' animo ben rivolto a me, e sempre rassegnato nel mio beneplacito è un fonte segreto d'ogni merito, e d'ogni pace. Se starai dunque meco meditando, operando, amando, e se mi vedrai spesso presente nel tuo cuore, siccome io sempre veggo te, & opero in te ogni tuo bene, in questo riscontro scambievolmente d'occhio con occhio, di cuore con cuore, di amore con amore ti purificherai da ogni affetto creato, e ti ridurrà a dirmi: GIESU mio; io non amo altri, che voi, & aspetto da voi quella morte, che suole dispensare a gli eletti la carità infinita del vostro cuore morto, e lanciato per noi in Croce. Ma per assicurare la tua morte, e per fine del tuo Eremo interno, ricordati di questi miei ultimi consigli, e scrivigli come in un Libro di Vita nel tuo cuore.

Attendi sempre alla vita di spirito, nè ti lasciare mai ingannare da i corruttori del Mondo, ma resisti a i Demonj, a gli ingannatori, alla carne, a te stessa, e con puro affetto persevera nella virtù fino al tuo fine, perchè il servire a Dio con purità, e perseveranza, è una vita Angelica, quieta, e sicura, e non può avere altro fine che un mare di pace. Dove per l'opposto il servire alla carne, & a i suoi desiderj, è morte dell'anima, cibo di

dia-

diavoli,
mite d' in
perdit
tempetta
Piang
cati, e
fangu
salute, e
fiume d
quel po
Il m
re, & i
tuo stu
rio, il
e quand
Mondo
demen
& pro
tà di s
zo. e l'a
Croce
perchè
corpo
tuo cu
gnare
Sop
tutti i
quella
zioni.
me si
quand

diavoli, vita di pecore, e di bestie, fomite d' infirmità, corruzione di corpo, perdita di grazia, e di gloria, e porto di tempesta eterna.

Piangi sempre amaramente i tuoi peccati, e lavati dalle tue macchie nel mio sangue, offerendolo à Dio per la tua salute, e la nave della tua vita per questo fiume di lacrime, e di sangue arriverà a quel porto di pace, che tu desideri.

Il mio Nome di GIESU ti stia nel cuore, & io solo sia sempre la tua vita, il tuo studio, il tuo pensiero, il tuo desiderio, il tuo amore, & ogni tua speranza; e quando ti sentirai affezionata à questo Mondo, o ad altri, che a me, temi grandemente del tuo naufragio. *Ama nesciri, & pro nihilo reputari*, abbraccia la povertà di spirito, & ama l' umiltà, il dispregio, e l' annichilazione di te stessa, e la mia Croce più di tutti i Regni del Mondo, perchè è dono più glorioso avere nel tuo corpo tormentato i miei chiodi, e nel tuo cuore afflitto la mia lancia, che regnate nell' universo.

Sopporta nell' unione delle mie piaghe tutti i tuoi dolori, & egualmente in quella guisa, che tu ricevi le consolazioni. Anzi rallegrati de i travagli, come si suole rallegrare l' Anima santa, quando entra gloriosa in Cielo, perchè

chi vive rassegnato, e contento per amor mio nelle sue croci sta su le porte del Paradiso.

Fuggi sempre i tumulti, e gli errori del Mondo, & ama questo mio deserto di spirito, che io ti hò insegnato. Vivi dunque interna, & il più chetu puoi presente a Dio, perchè la presenza d' Iddio continuata, o in atto, o in virtù da un' Anima pura, è equivalente a i deserti de' miei santi Eremiti, e non può avere altro fine, che Mor-
te di Eterna
Pace.

*Laus Deo, & Æternæ Sapientiæ
Domini nostri IESU
Christi. Amen.*



ramor
rte.del

errori
erto di
Vivi
puoi
enza
o,

ientia

Re-

Nicolans

Vic. Ger

F. Buon

Reimprimatur .

Nicolaus Castellani Vic. Gen. Flor.

Reimprimat.

Vic. Gen. S. Officij Flor.

Si ristampi .

F. Buonarroti Sen. Aud. di S. A. R.



Revised

General

Revised

General

1871

General



Small red mark or stamp at the bottom of the page.

rito

ta

reun

n

a

d

c

extr

uerf

atien

em d



