

II
4953₅



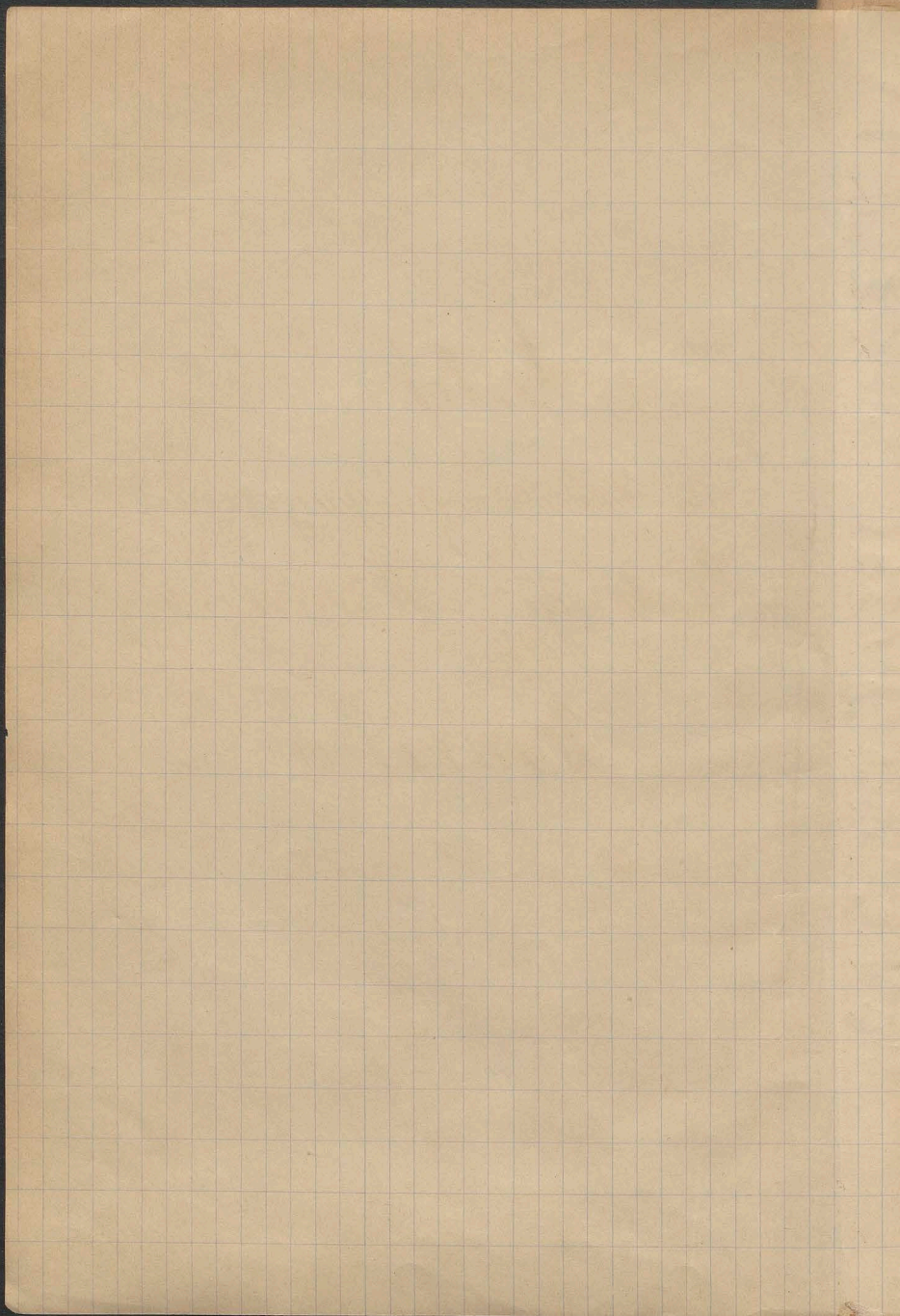
N. 3. 4953/5

1

Listy

do Zakładu fotograficznego
Walerego Krzewuskiego
w
Krakowie

(od lit. B do S włącznie)



R.

2

1. Rakowska M., z Wadowic 14/9 873
- 2-3. Radzińska Teofila z Poznania 14/2 - 16/2 873
4. Prof. Reiman A., ze Lwowa 25/10 884
- 5-11. Hr. Resseguier Marya z Morawii 20/10 876
 15/6 877 - 16/7 878 - 19/10 880 z Niska 25/7 885
- 12-17 Hr. Regora Mieczysława z Przeworska
 4/1 876 - 24/10 877 - 7/11 878 - 15/11 878.
18. Rogoyski Major z Prymbarku 26/9 880
19. Rogalski Stanisław ze Lwowa 12/5 884
20. Hr. Romer Celina z Biedziatki 26/10 877
21. Hr. Romer Marya " 20/6 879
22. Romerowa z Markarced'a 7/5 885
23. Rosakowska Z. z Warszawy 13/6 884
24. Rosenbusch H. F. ze Lwowa 30/5 883
25. Rosenbusch Henryk ze Lwowa 12/6 883
26. Hr. Rostrorowski F. z Kowna 25/1 872
- 27-34. Hr. Rostrorowska Helena z Chakowa
 Kowna 2/2 882 z Rybniej 23/11 885 884
 25/2 - 8/4 885
35. Bar. Rothkeitch Izabela z Chakowa 26/11 885
36. Rostoccyi Gustaw z Krynicz 2/9 862

- 37-38. Rozanski Feliks x Torrecio d. 28/8873
x Moscoron 17/9876.
39. Hr. Rzesuska J. z Krakowa
40. Hr. Rzeszewska Marya z Radziszowa
41. Hr. Rzeszowski Zygmunt x Worskany 9/5876.
42. Dⁿ Rudnicki ze Mora 12/5874
43. Rudnicka Marya ze Stratek
44. Rubikowski K. z Wolesska Pol. d. 20/5879.
45. Russanowska L. z Monachium 28/10881
- 46-48. Rybkowski Jadewa z Wiednia 30/4879
12/10882 —
49. Rychtorzki Lucyan z Pol. Pol. 29/5872.

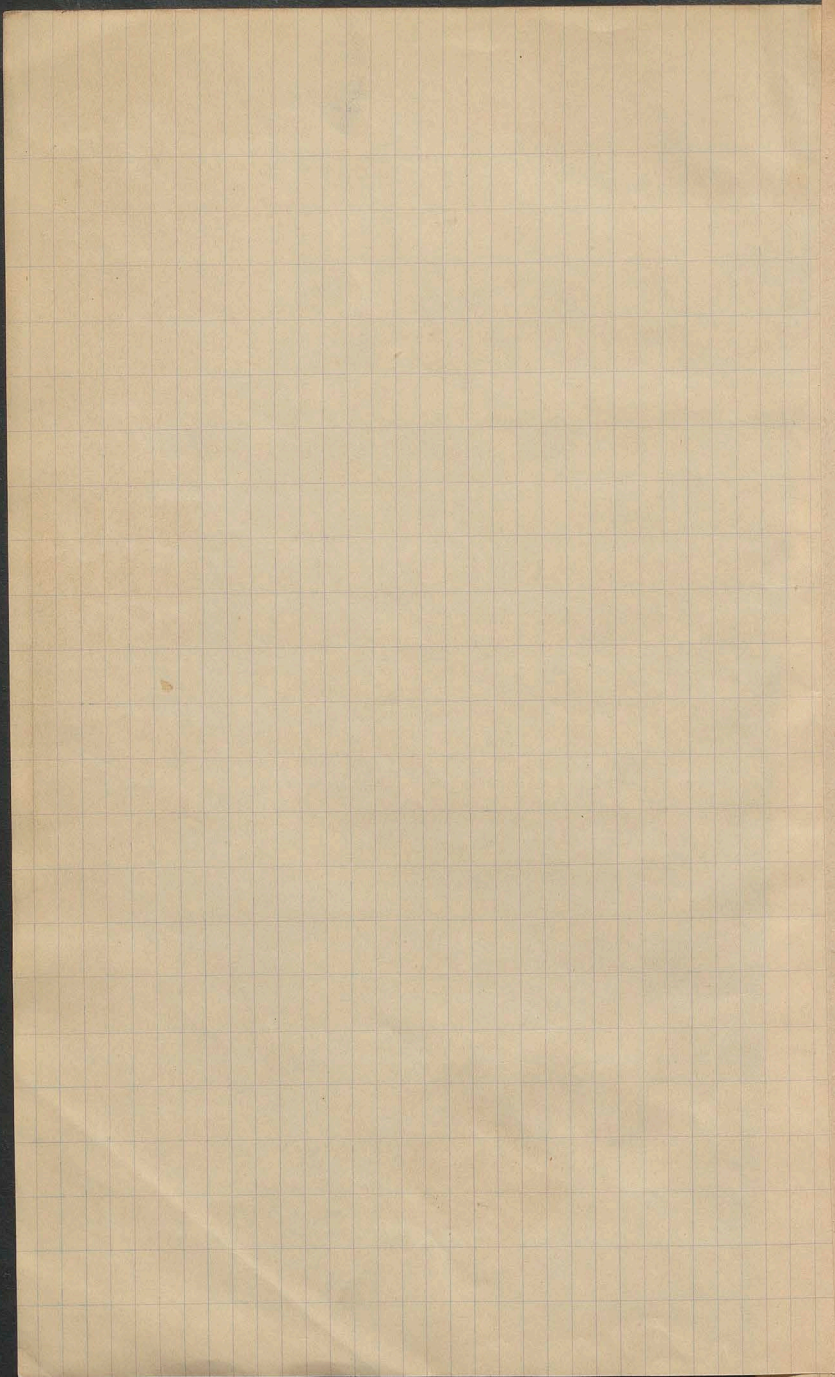
S

- 1-2. Sagon Jan z Steele 2/5 874 - 26/5 874.
3. W. Sanguorko Trabella z Gumnick 19/12 76
- 4-8. W. Sanguorko Helena z Krakowa - z Tarnowa
na 13/18 78 - 29/8 878 -
- 9-11. W. Sanguorko Romanora z Tarnowa 13/1 76
z Krasicyna 19/9 879
- 12-14. Z kancelaryi W. Sapichor z Krasicynie
20/4 876 - 6/5 876 - 6/9 881
- 15-23. W. Sapicyzna Adamora z Krasicyna 18/7 6
8/11 881 - 8/5 83 z Krakowa
- 24-26. W. Sapicha Leon z Krasicyna 9/11 876
29/12 876 - 19/5 884
27. Sarczynska J. ze Lwowa d 24/2 878
- 28-30. Hr. Scipio ¹¹¹Marchina z Lopuszki 22/9 874
15/3 879 - 3/11 878
31. Seret Marcijorski z Braciejowej 3/9 887
32. Sekarski Stefan z Legiestora 2/8 1877
33. Seredynski Wladystaw z Tarnowa 12/11 885
34. Hr. Siwakowski Adam z Waplera 13/6 882
35. Hr. Siwicka Marya " " 20/6 888
36. Siegler Kresowice 16/10 885

37. Sielski Zygmunt z Skrobaczera 17/6 1884
38-39. Skarzynska z Sokolowa 30/8 79 - 11/9 880
40-41. Skibicka Laura z Inowa 4/2 873 - 12/3 877
42. Hr. Skorska M. z Krakowa 17/1 863
43. Hr. Skorska Teresyna z Schönan 14/9 73
44. Hr. Skorska K. z Czerniejowa d 6/4 884
45. Skryńska Jadwiga z Kobylanki
46-49. ~~Hr.~~ Skryńska Marya z Kobylanki 1/4
878 - 13/11 878 - 28/12 878 - 1/9 879
50-51. Skryńska Celina z Kobylanki d 16/11
1881 - 20/2 883
52. Smialowska Aniela z Aleksandrowa 10/10 78
53. Smietanski Emil z Wiednia
54. Smolka z Krakowa 30/4 883
55-56. Hr. Sobanski M. z Odessy 13/11 74 - 28/11 74
57. Hr. Sobanska Marya z Krakowa d 9/6 873
58. Hs. Sobczynski z Michocina d 22/5 880
59. Sokolowski M. z Jerycz d 4/2 879
60. Sokolow Mojza z Chocelowa d 3/2 884
61. Hr. Soltyk z Krakowa
62. Bar. Sommer W. z Jarnowa d 4/1 864.
63. Sosnowska Wanda z Maryanowski 20/3 874

- 64-65. Stablerska J. z Dłoni 20/10 1872 - 20/11 882
- 66. Hl. Stablewski z Wresni d. 3/3 1876.
- 67-68. Hr. Stadnicki Edward z Nawojowej 9/9 881
- 69. Hl. Stadnicka Bogumila z Wielkiej wsi 2/8 81
- 70. Hr. Starzeński Juliusz z Piemiawy 29/11 882
- 71. Stankiewicz z Krakowa d. 12/2 873.
- 72-73. Hl. Steckowski Jan z Jasienicy d. 31/12 80 - 27/4 85.
- 74. Stiebler Ernst z Wrocławia d. 25/4 873.
- 75. Stojowska Helena z Jedlicz 17/7 877
- 76. Stoiniska Zofia z Ofinowa
- 77. Stoiniska Zsa z Zabna 10/3 882
- 78. Stalberger z Limanowej 26/5 879
- 79. Straszewski H.
- 80. Straszewski M. z Woli 23/6 876
- 81-83. Suchocka Zofia z Rozpry 23/3 883 - 2/5 85
10/7 883
- 84-85. Sziwicka Janina z Rosy 16/2 84 - 15/1 85
- 87. D^r Szachowski z Gortie d. 12/11 873
- 88. Szalay Władysław z Szczawnicy 1862
- 89. Szanowski Hipolit z Mielca 28/12 1879.
- 90 Hr. Szembek Stefan z Lewady 4/1 6 874
- 91. Hr. Szembekowa J.

- 92-93. Hl. Szembek Jerzy & Czarnomina $23/881$
94-96. Hl. Szembekowa Józefa & Toroby $20/10874$
 $3/1883 - 1/7883$
97-99. Hl. Szembek Zygmunt Piotr $6/5876$
 $17/8876 - 14/2881$
100. Hl. Szembek Cecylia & Karłowice $26/682$
101-102. Hl. Szembek Józef & Toroby $10/7876$
& Wiednia $12/4883$
103. Hl. Szembek Adam & Gorady $3/2885$
104. Hl. Szembekowa Maryja & Księżna
Poznańskiego J. $13/4883$
105-106. Hl. Szepetycka Zofia & Prętybice $19/6$
 $878 i D 29/2880$
107. Szujka Zofia ze Zbyszyc $8/6877$
108. D^r Szyzyłowicz Ign. Kiel przez Ham-
burg $2/4884$
109. Siemieniński Lucyan & Krakowa
110. Ks. Skórkowski & Krakowa




 LUDZY KRAKOWSKI

 1.
 Warwice d. 14 1873
 19

Wielmożny Kuzi:

Dobrodziej!

Niemań stów ariby podpis-
 kować - i wierność moja
 chu wyrazić - za przyję-
 ność, jaką mi Pan wobry
 i prawitś - tak wierny i
 odkupjowaniem mojego mę-
 - za Kochanego - powisłose-
 nie nie upstę emi podobnie
 we do oryginału, ani wyra-
 - ze - wykonanie zupełnie
 zgodne z moją wyobraź-
 nią i serce ponawjans
 moja podpiszę i proszę

o pól kurina satkich
samych kartek, jereti
bezrie potrebnuq do bezd
kopijek - Pan Dobrodz rary
miz unradomie listownie
ra mojej optateq - i pod ruc-
joneq adressedq mojigo
brata

Przytem mite mi wy-
rari wyrary sraumbe
i ktorym zostajz w Panu Dobz

Stuyk
M. Pratkowicz

24/9 895

1.

7

Wielmożnemu Panu

Waleremu Przeworskiemu

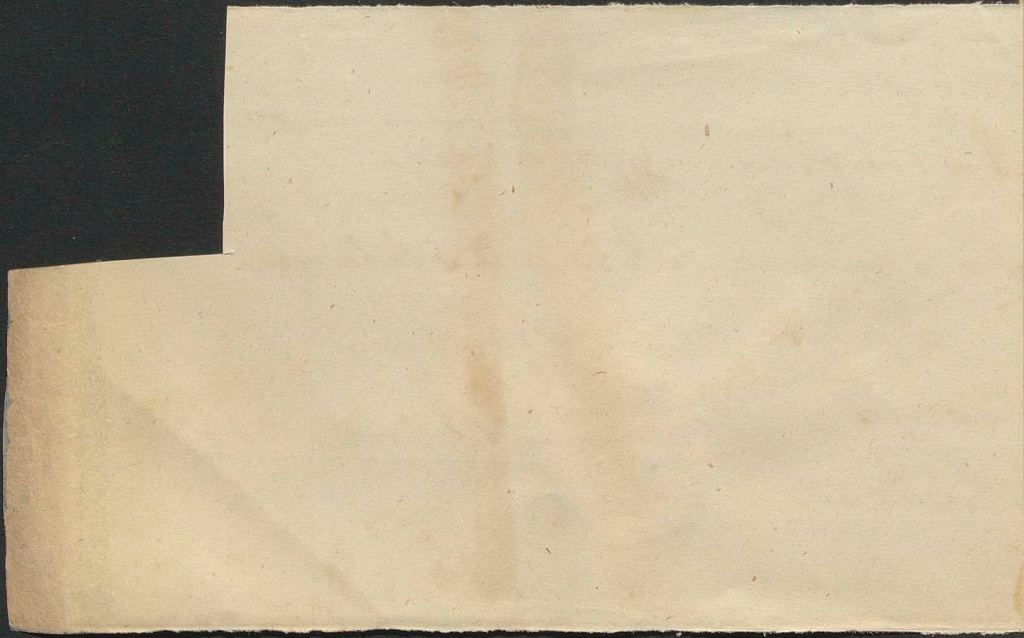
Wesoła -



wy
Brakowie

Al. Podwał

L. 27 lit. B.



612

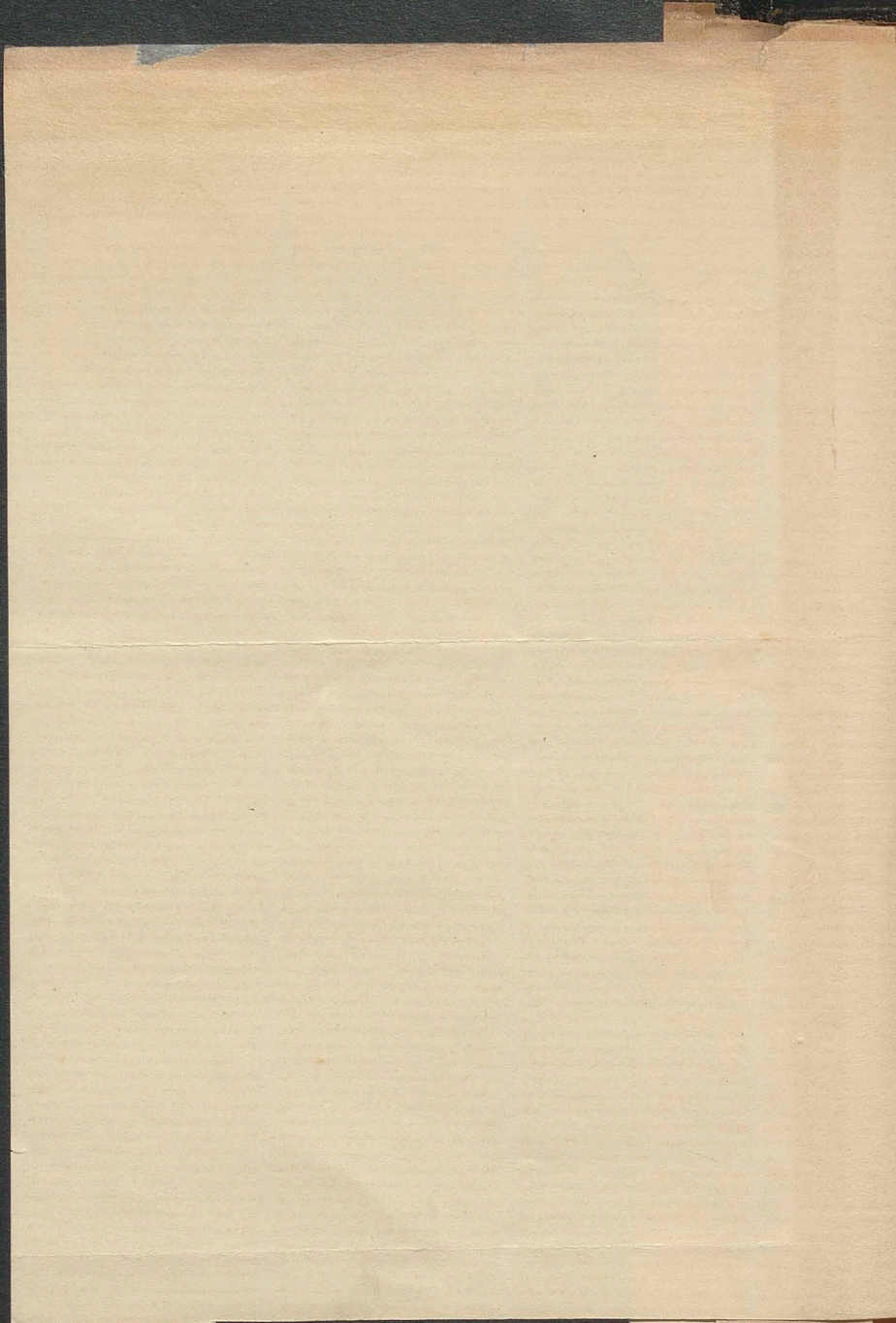
2.

8

GR

Łauowuy Panie,
wystatam uxoraj list do Por-
tkowa, ratgerajac dlug uojej w i-
sei Stef. Wsz. za powodu kwar-
tak zwany „Post-anweisung“ po-
wszechnie u nas uxorowej - k-
kacem nie przyjezo jej do Bro-
kowa. Numerona jestem do-
to objaśnienie, powiwaru piemi-
dre uij uxorowo, u wyobrazianu
sobie zdiwicie Laskawego Pana,
obierajac list piomiej. To drugi
raz spodujz ze swata uadby,
u uadziej, ze tym katem z-
stiwil rajorie na Wsoto.
U wyobnie samubian

Poruaj. 14. 2. 49. 8. Kořta Pradonka.

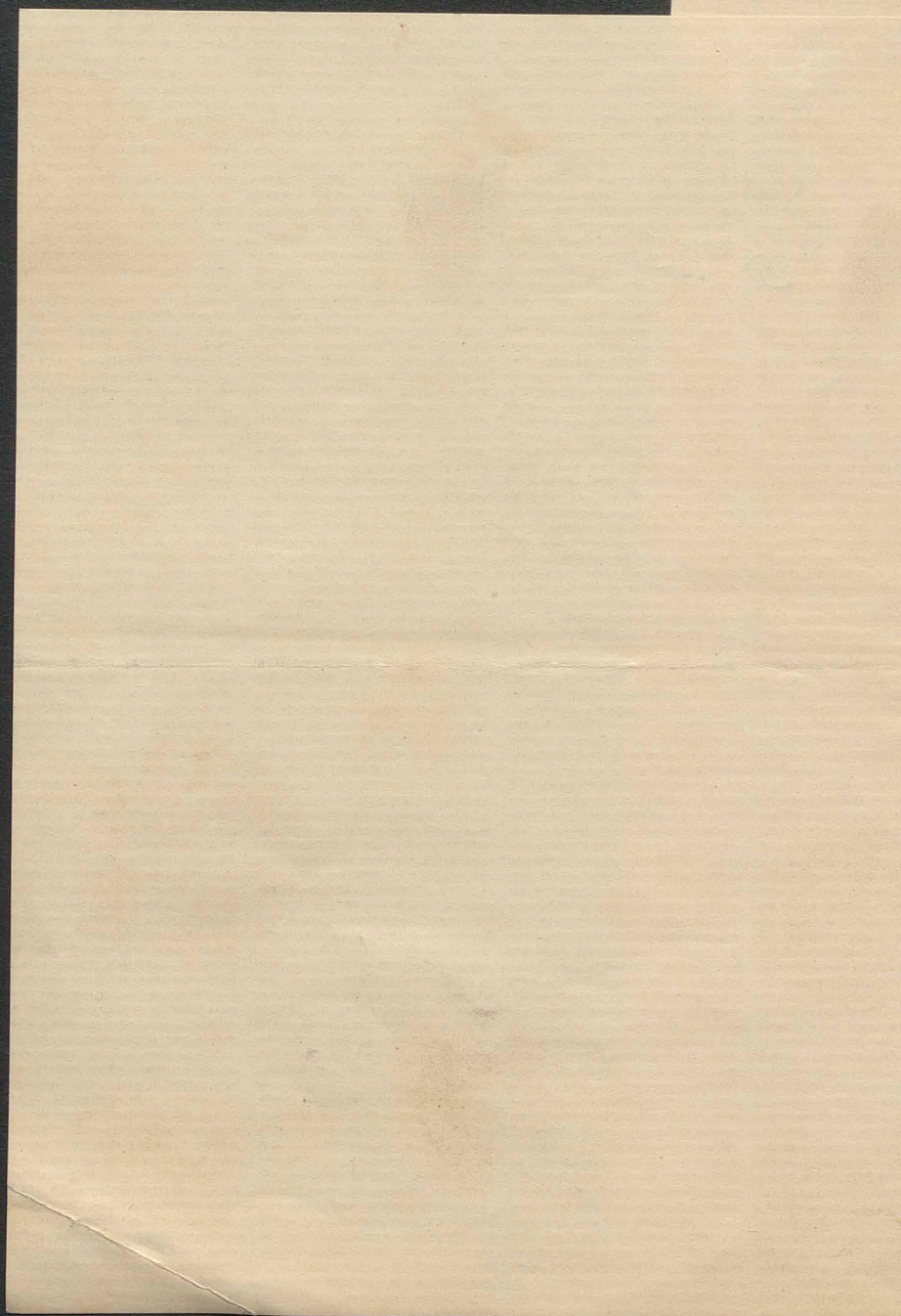


GR

3.

Najuprzejmiej przeproszam
 Sławowskiego Pana, że dzisiaj
 dopiero uszłam się z domu,
 aby udestawić mi fotografie
 nie zastaty mnie w domu.
 Na nadmienienie mojemu ży-
 czeniu miłego Pobravia fo-
 tografji serdeczne składam
 podziękowanie, które wraz
 wyraz głębokiego szacunku

Sofiła Radzińska
 Poruszył 16/ 2. 1861.



Krakow

2.



Wieluozny Pan
Walery Brewski

Ulisa Podwale

habitat fotograficzny



4.

11

Prace Szanowanego Pana • przygotowanie i nabycie fotografii:

- 1: 2 miłej karty, format angielski.
- 2: 6 " " " " gabinetowy
- 3: 6 miłych wtaśnych tasierek formatu

z upewnieniem sumy

Praciarz: przysięgi

A. Rehnorn

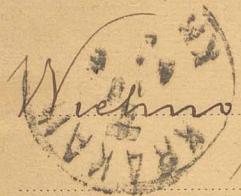
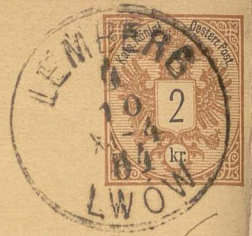
25/1084
18/15x

Lwów, 30, Ormianiska

3.25
1.75

Correspondenz-Karte.

Karta korespondencyjna.



Wielmożny Jp.
Rzewuski

4/8
3.25
2.50
40
22/15
4
18/15

in) w) Krakow
Kartach fotograficznych

Ich ersucht ergebenst durch die Phot. ¹² weil
ich mich auf Paris, Paris befinden bin; ich
bedenke aber, dass Sie mir ein Abf. ^{mit}
erschaffen haben im Verfahren auf den
ersten Kind 1 Stad. (12 St.) bestellen, wo-
durch mir die Phot. mit meinem Geld
beliebig geworden wären, insoweit Sie
mir die Phot. in Paris bestellen mit 9 fl.
aufgezeichnet, welch demnach Sie bestellen
ist. ^{??} Ich benötige noch von dem Kind
30 Fl. (Summe 60) n. von dem Vertrag 6 Fl.
Ich ersuche Sie, mir Paris ¹² besonders Sie
von dem bestellen festlich haben können
dieser abgeschlossen (jüngere, der bestellen)
für den Rest noch auf Paris haben die
Bestellen haben; insoweit können Sie bestellen
Beliebigkeit den entweder Bestellen Bestellen Bestellen
mit dem bestellen Bestellen Bestellen Bestellen



CORRESPONDENZ-KARTE.

KARTA KORESPONDENCYJNA.



From W. Brenner

Photograph ^{15/100} ^{16/100} ^{17/100} ^{18/100} ^{19/100} ^{20/100} ^{21/100} ^{22/100} ^{23/100} ^{24/100} ^{25/100} ^{26/100} ^{27/100} ^{28/100} ^{29/100} ^{30/100} ^{31/100} ^{32/100} ^{33/100} ^{34/100} ^{35/100} ^{36/100} ^{37/100} ^{38/100} ^{39/100} ^{40/100} ^{41/100} ^{42/100} ^{43/100} ^{44/100} ^{45/100} ^{46/100} ^{47/100} ^{48/100} ^{49/100} ^{50/100} ^{51/100} ^{52/100} ^{53/100} ^{54/100} ^{55/100} ^{56/100} ^{57/100} ^{58/100} ^{59/100} ^{60/100} ^{61/100} ^{62/100} ^{63/100} ^{64/100} ^{65/100} ^{66/100} ^{67/100} ^{68/100} ^{69/100} ^{70/100} ^{71/100} ^{72/100} ^{73/100} ^{74/100} ^{75/100} ^{76/100} ^{77/100} ^{78/100} ^{79/100} ^{80/100} ^{81/100} ^{82/100} ^{83/100} ^{84/100} ^{85/100} ^{86/100} ^{87/100} ^{88/100} ^{89/100} ^{90/100} ^{91/100} ^{92/100} ^{93/100} ^{94/100} ^{95/100} ^{96/100} ^{97/100} ^{98/100} ^{99/100} ^{100/100}

Neusta Podm.
 Ulica Podm.

in
w

Prakau

27

f. crv

13

CORRESPONDENZ-KARTE.

KARTA KORESPONDENCYJNA.



5.

W. Krentuski

Photograph

in
w

ca. Po wate

Przekan

Wesota 27

(Poln.)

die Photographien
sind, die sehr gut ge-
macht sind, und es ist
mir von jedem ^{Kind} noch

ein ^{kleines} Stückchen unentgeltlich,
freies gegen Herausgabe zu
werden.

Josephine Doll 20/10876

Holl. Meritsch Mari Gin. Resseguier
Mähren Hinsky



CORRESPONDENZ-KARTE.

KOREŠPONDENČNÍ LÍSTEK.



16/10/91
828/91

V. Brezová
Photograph



Nová Krakau
Ulica Podwale

92

15
Ich verfolge Sie,
mir gegen Nachnahme
zu senden: S.

3 Dublons von jedem
S. Kinde und

1/2 Dublons für Elise
Robertian

Hochachtungsvoll
Gräfin Perreguier
Wall: Meurice

M^{rs} ~~Perre~~

Ich finde die Bilder
etwas dunkel, aber sonst
recht gut, es wäre mir
lieb wenn sie etwas heller
sein könnten.

19/10 880 do tenir deux
i do 1/2 tenir un bouy vofaire



CORRESPONDENZ-KARTE.

KORESPONDENČNÍ LÍSTEK



From W. Brestucki

Photograph

in
v

Ulica Podwale

Krakau

10



CORRESPONDENZ-KARTE

KORRESPONDENČNÍ LÍSTEK.



from W. Brewski

9. Photograph 29/11/880

no. 51475

Ulice Podvrate

in
v

Prague

(Böhmen)

Leif hat die Photo-
graphien erfüllt.
Sonder bestand befür-
stern die ist.
you may will ab-
gegangen sind, so
eruche ich die ich
nach Nisko für:
Breson zu adressieren
hierher eruche ich;
jeden vorgehend
mir eine Photo. Ca-
binet der Fürsten
Marceline Cartoyata
des kunden
Wachstumsgehalt
Gräfin Reuquin
Wall: Meseritoch Mehren



10.

17

Correspondenz-Karte.

Karta korespondencyjna.

Jaron W. Brewicki
Photograf

Alicja Podnala in }
w } Krakau

(Poln.)

18/25/9

Ich erpfinde
mich so

~~der~~ Brief

36 der Krakengrube

End von jeder

Kalium der Rhein

18 Brief (jedes

mit aufbewahren

Personen als 30

30 Personen gegen

Nachnahme von

denen in die Plätze

aufzubewahren

Verkaufungswert

Hr. Preussinger

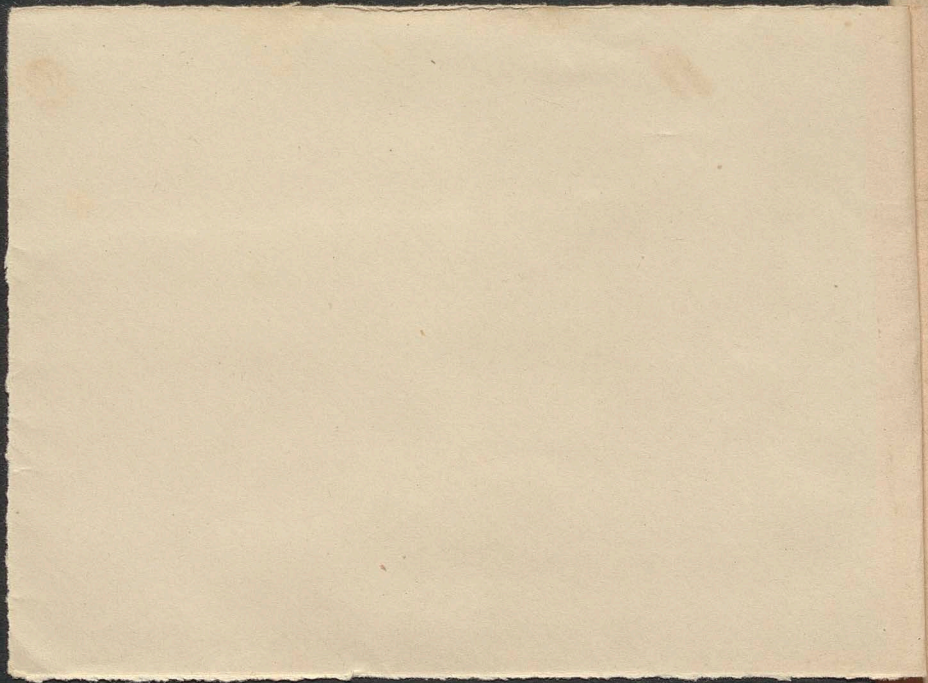
11.

18

P. Hoffmann

Joon Breucki

Photograph



Linn Hoffmann.

11.

Ich habe Ihnen be-
 rechtigt das Recht zu er-
 laubt die Rechte zu
 erlangen. Photographien
 machen, beidseitig
 Rechte in der, also für
 ein Jahr für die
 Thier für ein Jahr
 Thier. Thiere in der
 der. sind immer
 bei, dass in der die
 Thier und in der
 Thier und in der
 Thier, sind in der

of which I was
informed 12 December
with the following
particulars:—
The following
is the
Hall: Westwick

Walter
and his wife, the
children of
the same

The following
is the
list of
the
children
of the
same

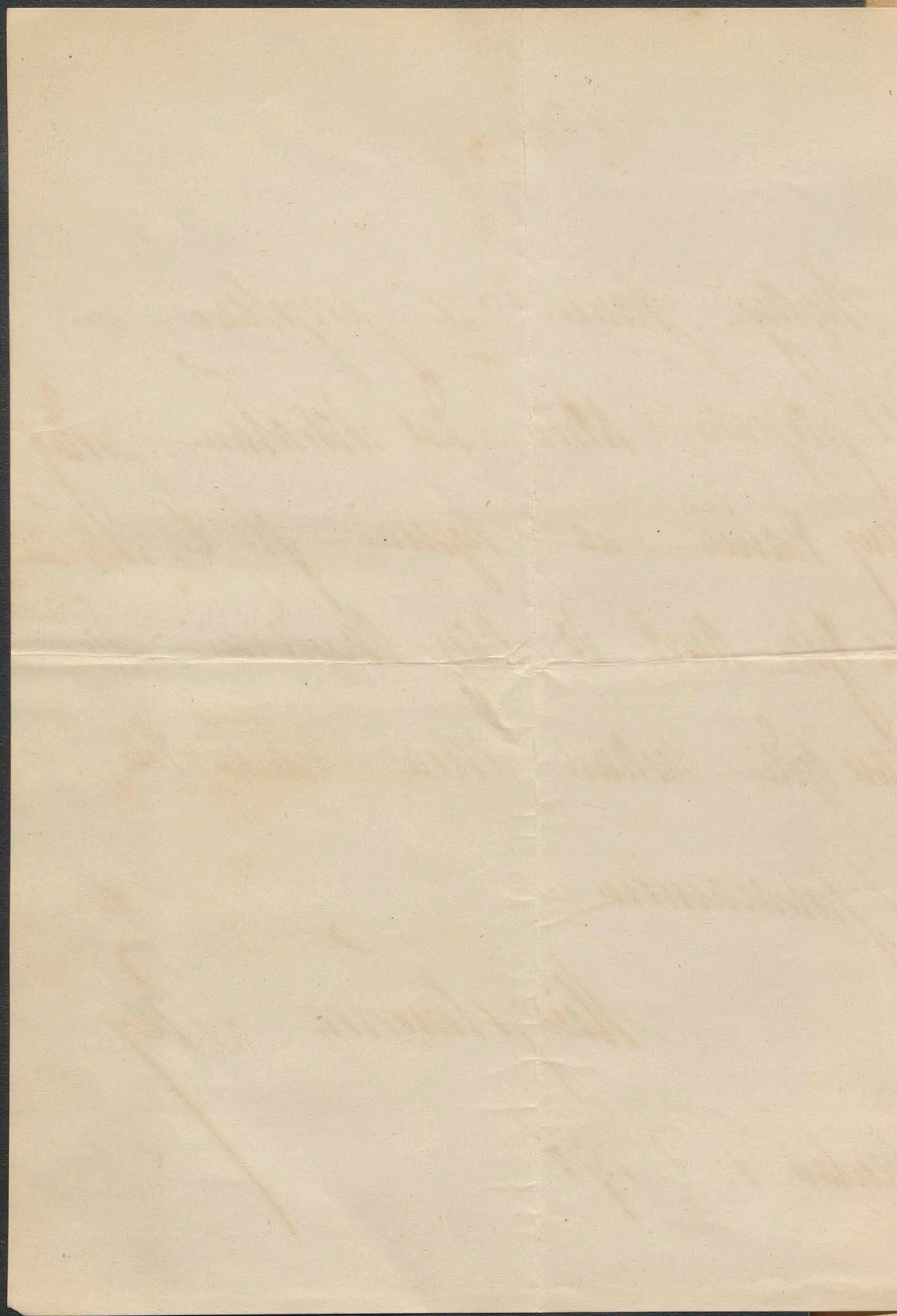
12.

Nijlows pamię za przystane mi
 12 fotografii; które się odbratają; podług
 ceny Kurium, na Poprawie fl. 6, którego
 nie było koszt do Krzyż Przewodni, gdzie
 Pan bzdził Tuskam odbraci materijali.

Spowiadaniem

Nieczytanowa Prę

Przedstaw. 1/2 1898



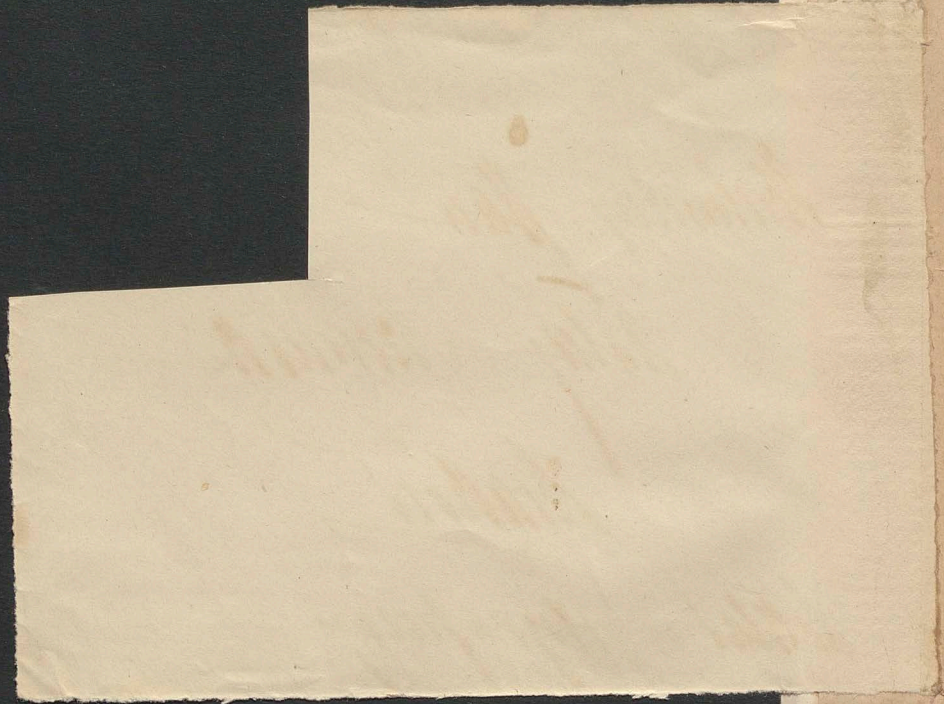
12. ²¹

Belmont Jan

Water Brewster

Shaw's

Wash
photography



13.

panu panu

panu panu o karkasie propozicji mi za celinckie
postawę fotografii następnym razem.

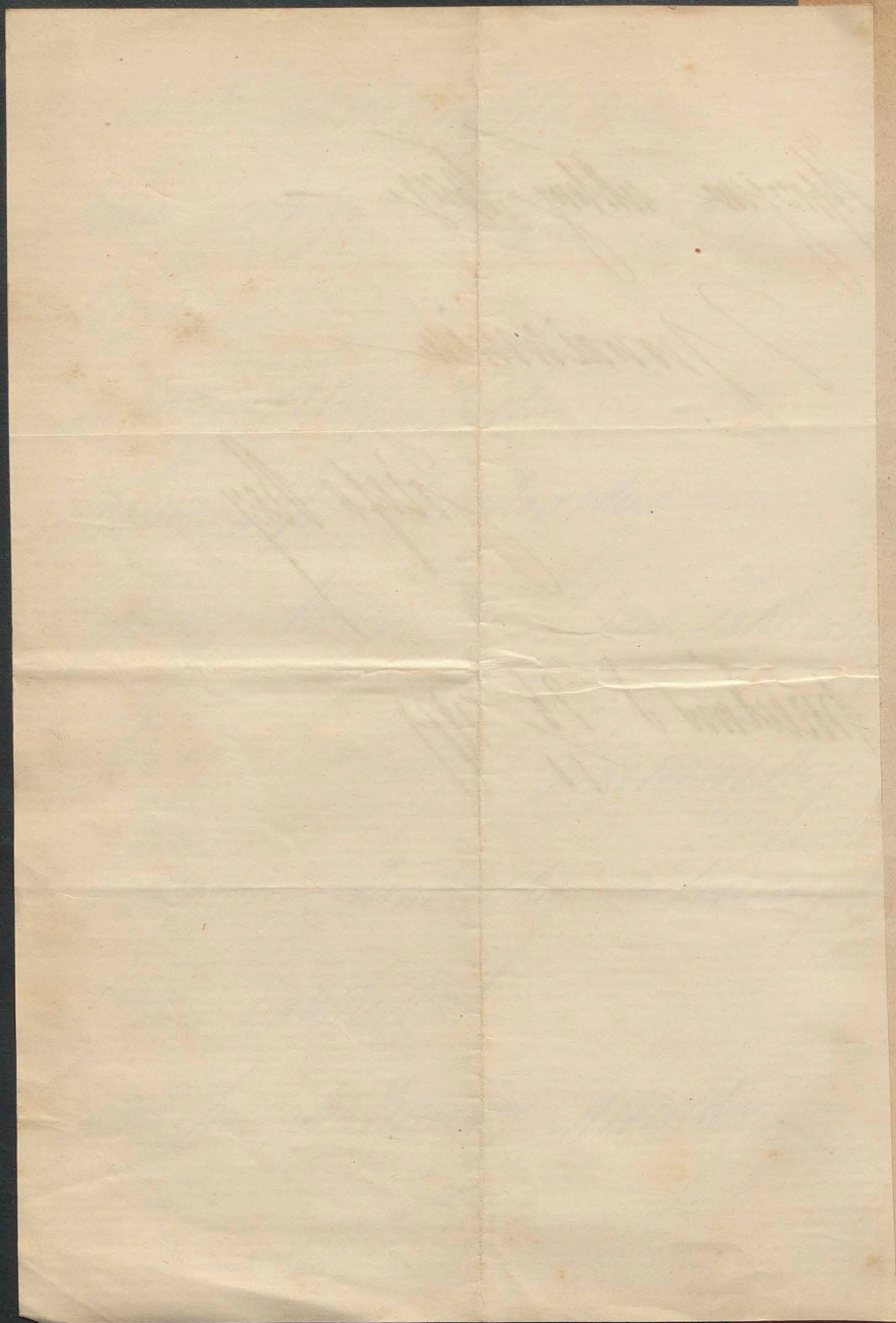
pani branskiej, wzmawij w forte. Alsamitowu
w Kępczynie, en face, wazj gromadzone jest w formacie
zestawianym w podnizajca subit.

Cyja samy fotografiz w stozji Wrawicki
getiastowę.

pani Feliksony Branskiej z gromadze w subit.

panny Stefani Skrypskiej getiastowę w jas
rej subit, wozę.

panny Anny Grube en face, Agwalis

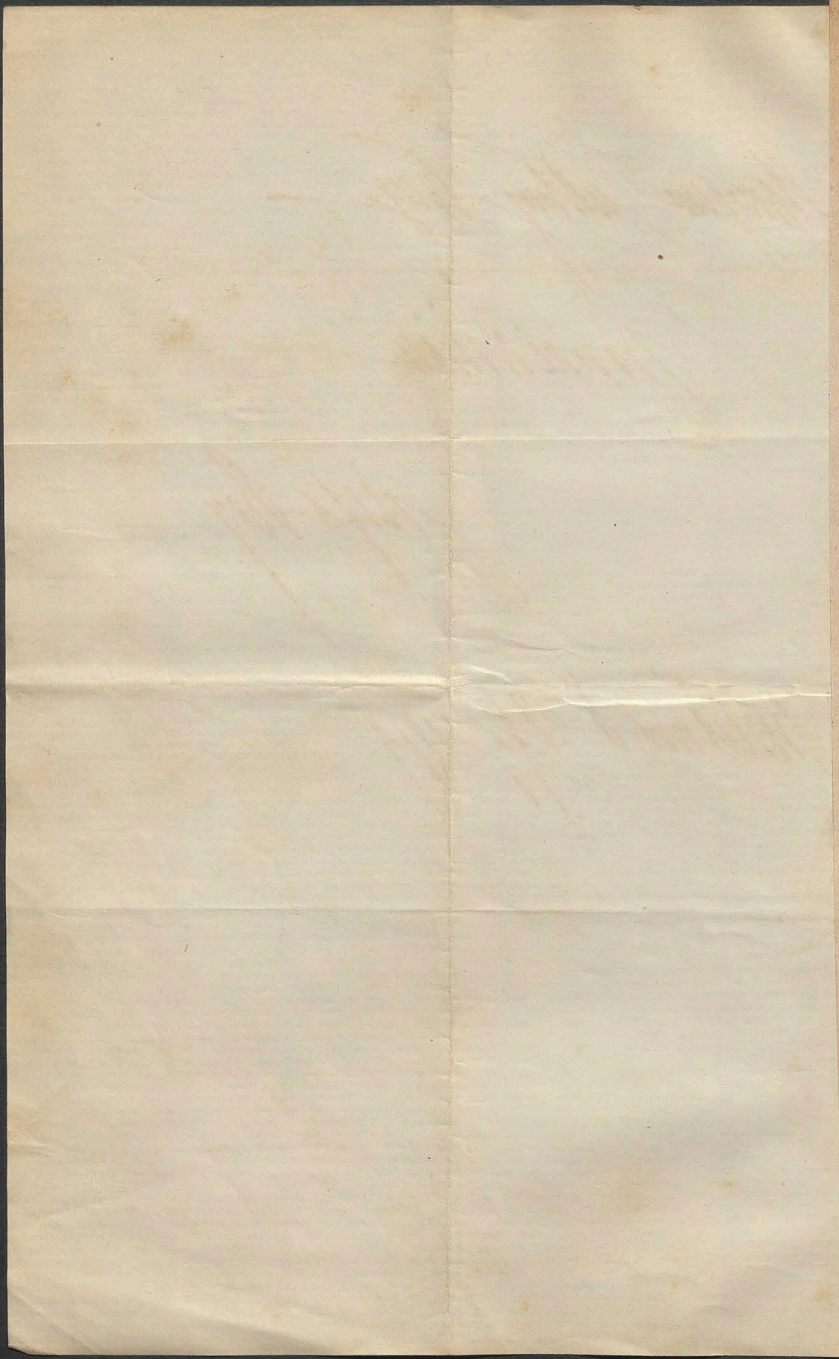


Upton Noyes

Portland

Sept 1879

Received \$ 26 / 10 / 79



[Faint, illegible handwritten text visible on the right edge of the page.]

13.

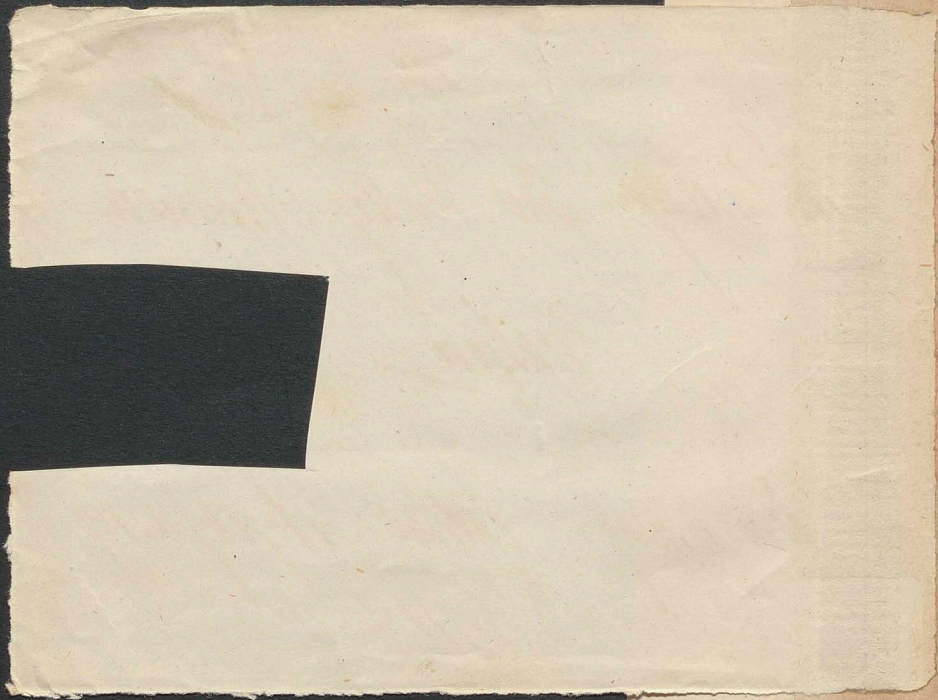
pg

29

Williamson John Watery Brewster

Trabon

Am at home, called for my money



14.

25

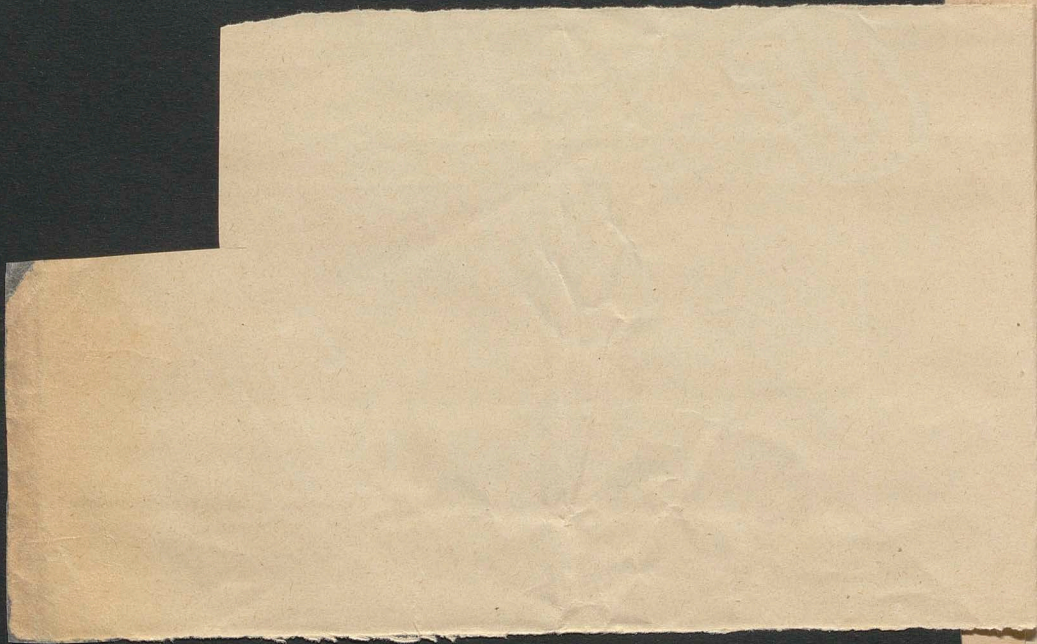
Wielmożny Pan Walerj Baworski

Walerj cis:
 $10 + 5 + 1450 + 0.25 =$
~~16 fl. 95 +~~

13/11 898.

Przed

Wasta, Pan walerj



14.

Seznamy planu

Planu planu - by plan byl kahl zastat vytrai mi i proutai
za zabraty proutay fotografu srt nachyjsse:

- planu Marin Zastitij jedny zabratay, drugy unijayz
planu Zay Zastitij.

Planu / Krausovskij, nastadnizay z prvnyy Zay amoitbaranyeh malyeh
i Zay zabratay, w kterym stroji.

Planu / Parlativnyy / podmu / Zastitiskij / jedny drug, drugy maly.

Planu / Zaymuntovoy / Zambelovoy / zabrat:

Planu / Mini / Zamodskij, byj / zaitnij / z / Zastitay, co / zavata / co / Zastitiskij,
vody / m / y / i / je / plan / me / w / shikulu, w / formu / Masty / vnytkovoy.

Planu / Mestnyy / Sanyaschko: / jidi / plan / me / zabraty / jej /
fotografy, / z / by / w / planu / proutovay / byta / i / jedny / Krausovskij,
stroji, / w / formu / Masty / vnytkovoy.

Pani Maryna Włodkiewiczowa, z domu metalowa, sędziwi mi się w podziękowaniu
Pani Ludwika / Biedrzyca /

panny Anny Bante, z Młociny, siostry u pana, kilka lat temu,
z Józefką Kozłową w otępieniu, tutaj obywatel, bardzo ładna.

panny Kucyki Józefki

panny Jofi Józefki

panny Anni Kozłowej w osypance

u pani Maryny

Pani Anni Kozłowej

panny Kucyki, Kozłowej, siostry u pana Józefki

Pani Jofi, Kozłowej, Kozłowej, z jej mężem

panny Anni Kozłowej, siostry u pana Wincentego

Wojciszki Kozłowej / z domu Kozłowej / (tak mi się z Kozłowej)

Pani Kozłowej / Kozłowej, siostry u pana /

Pani Włodkiewiczowej Kozłowej, siostry u pana z domu
Kozłowej, z Kozłowej w otępieniu, tutaj obywatel, bardzo ładna.

Pani Kozłowej, Kozłowej, z domu

/ z domu Kozłowej /

niektórych, o statusach, z profilami i planami

Handlowe Rosyjskiego w formie karty w:

7 kartach papieru ograniczonych grubości papieru i
zobowiązanie do fotografii po wydanej opinii w formie kart. w.
do tych w formie rysunków i rysunków, które
przeznaczają do mnie więcej.

Jedną z nich ma być więcej fotografii z trójwymiarowymi
w obrotach do papieru i z jej exemplarzem i przez

planem w ten sposób wyprzeć niektóre pozostałe

z porównaniem

Mieczysław Pajon

w przedstawi

L. H. 1878

15.

Książki są o przelocie w fotografii, o kłóce
 walczyki 16 ff. 54. z obrazami a oddaniem planu
 z fotografii, o kłóce są przed stroną zjednoczonymi
 a są w sobie i ustroniam są o kłóce zaminie
 kłóce z fotografii.

Laminat plan: obraz: obraz: obraz: obraz: obraz:

są i są jakich przedmiot - Kłóce, są kłóce
 obraz przedmiot podobnie i kłóce są jakie kłóce
 są są, moim są z fotografii są kłóce
 a z obraz kłóce, jest kłóce obraz, są kłóce
 są kłóce / są kłóce / kłóce. Kłóce są kłóce kłóce;

Maryni Skrypińskiej, co teraz widać z domu Jankowskiego i
jej młoty Skępani, widać tamże na fotografii także Łudę
z domu, przy lat domu widać.

pani Miodzińskiej more pan białe Łachów przysta mi
władka przysta do przysta, cała cała.

pani Miodzińskiej more pan me podmieję jak to
jest mi to przysta o jakie imię przysta, może nie to imię
o pani Łachowska bardzo jest Łudę, na tej fotografii
kto jest to pan przysta imię Łachów bez tej przysta.
to przysta widać. Jest mi to przysta o most tej samej fotografii

L. prawnik

Mieczysław Przewoźnik

prawa 1. 15. 1878

15.

29

Inliegend

.....	St. B. N. à fl 1000 fl.	kr
.....	" " " 100	"	"
.....	" " " 50	"	"
1	" " " 10	10	"
1	" " " 5	5	"
1	" " " 1	1	"
.....	Coupons	"
.....	diverse	"



53 Gr.

laut Angabe, zusammen Oest. Währ. fl. 16 kr.

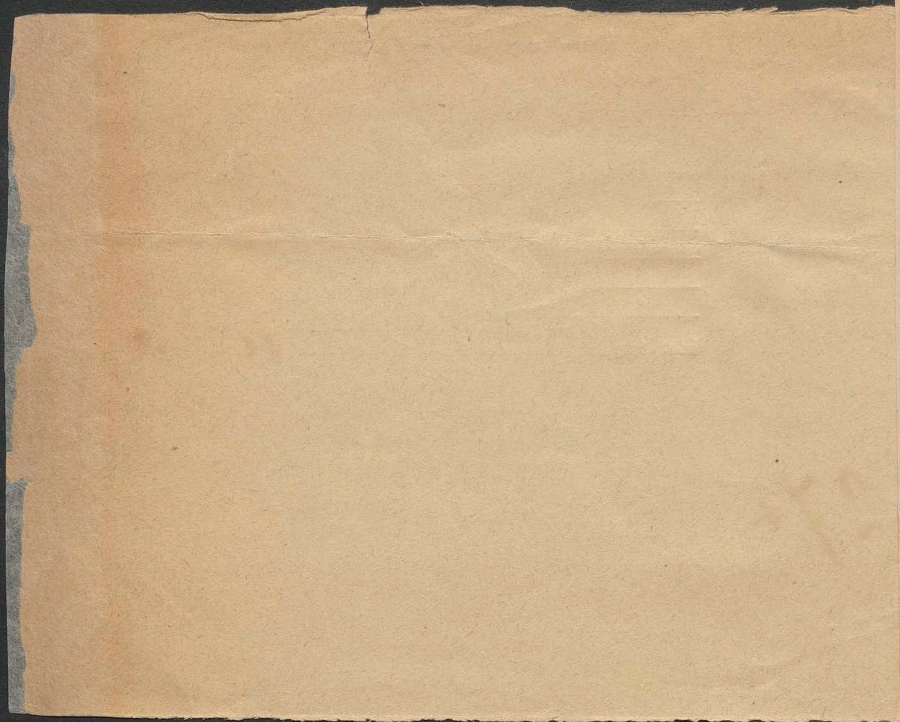
Widmung von Water Brewery
 u. Brauere

27+

FRATCO

LAFFRANCIS

Wente, von Wassy



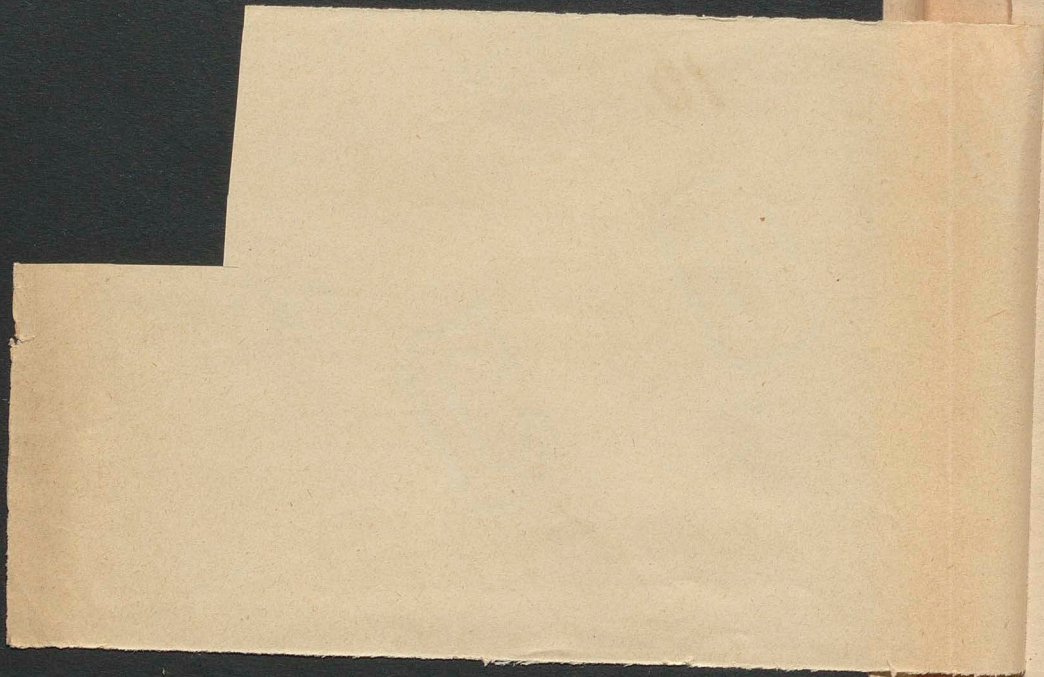
16.

30

Wielmożny Pan Henryk Brewuski

w Warszawie

Wojewoda, (wielki fotograficzny)



16.

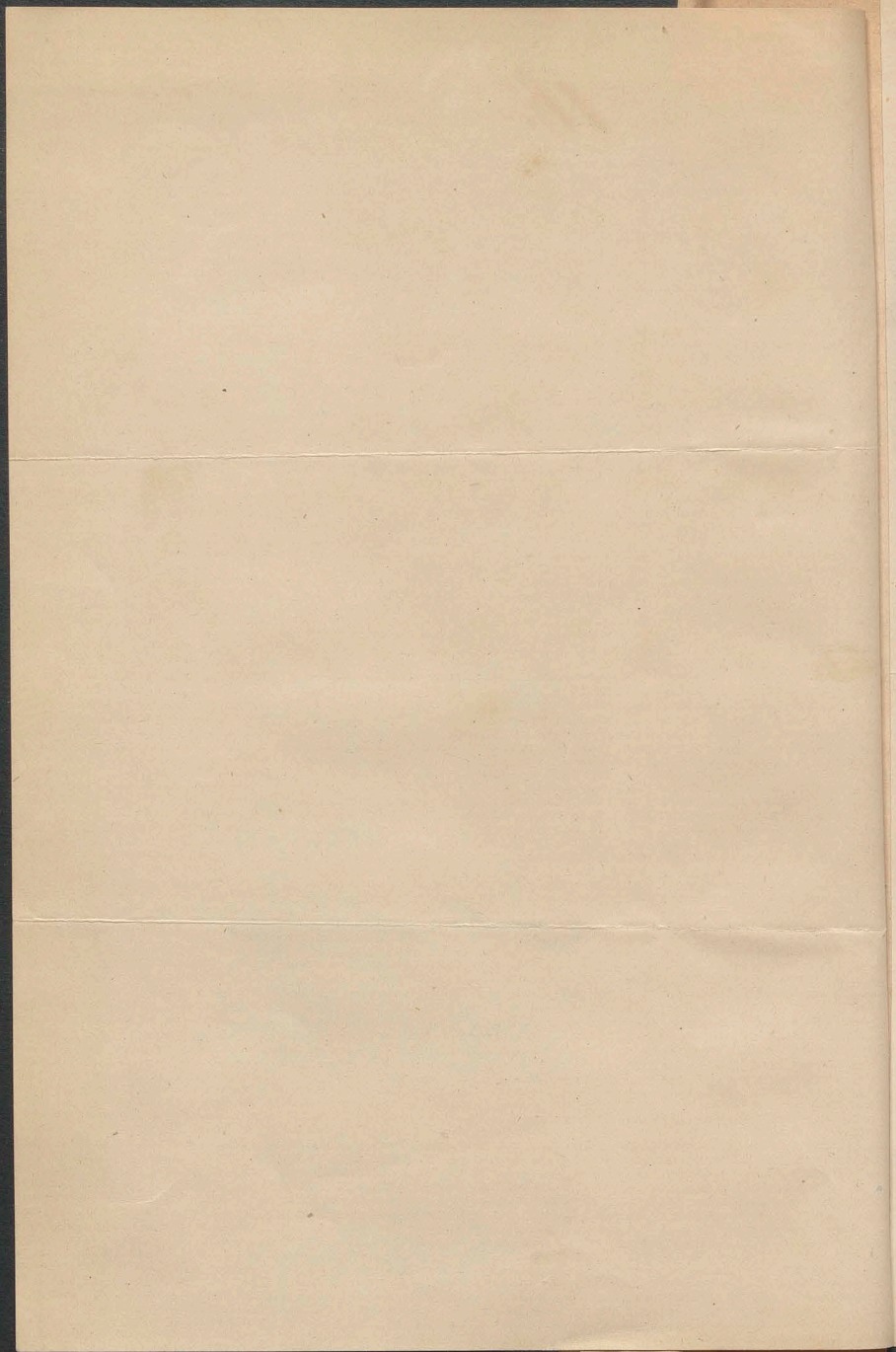
proszę pana o łaskawe przyjęcie mi, do wyboru,
 jakich pan ma, fotografii z Pała Marcotrowskie-
 go, par podimmowangel w starych skorzytkach,
 jak również bym mi mógł, starannie gładzone
 listy swoje. —

przypominam panu, czy mi jednak nie przysła
 kilka fl. z fotografii w naszym roku
 z pana Regionie ?

Łeży przynosi ułtany

Mieczysława Rejzowa

w przedstawi



17.

Przyjmuje się: 6
karty 2 fotografie. Sprawy
i sprawy powiatowe

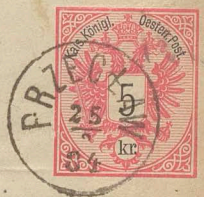
Przyjmuje się

W sprawie

33

17.

Wilhelming vom Österreich



W. Bradovics

Wien

Alte's fotografische

Branch Lymbark St. P. Martins

1889.

34



Stammy Lane!

For
Dorchester July 1889
people probably am; was some
topographic; said; my mind
am, for why should I
my knowledge; for the
to 3rd volume a 1000
volume of 200
now set out. By
to some very kind, for the
18.

11
vrch lub introligatoričeskij operan
piseby že na Birubn albo
gotovalmi univose univna
Čehel' kann is oževotčimij
snovdri profesu un' dta 4
atmplatny profyetae

Li myevbum sovovsamim

Podpysok
Chyrov.

19.

35



Correspondenz - Karte.

Karta korespondencyjna.

Wielkiemu Panu

W. Przeworski

Fotograf
in }
w } Krakowie

(Poln.)

Lwów 14 Maja 1884 r. C. Lwówiński

o Lanie!

...estane, nie pierwsze odlicie tak pod względem czystości
...wskazanie i wykonanie przystało być celnie i dnie
...i "pranie" w papier i woda i woda i woda i woda
...o przerwaniu i tymczasem - pa palirki
brakujących do pot Turcijn ad brach.

To wyrazem przerwania i tymczasem - nadto ca
względem i tymczasem - tymczasem
i tymczasem i tymczasem i tymczasem

D. 17/584 (Kz = 1880)

A. Poyalski



Biedziatka, 26 X 1897.

Wielmożny Panie!

Dziękując najuprzejmiej za przystanie
 słusznej fotografii która przesyła
 nasze oczekiwania, upraszam o
 łaskawe nadstanie tużina
 exemplarzy profilowych, które
 nam się jeszcze piękniejsze wydają,
 jak tamte.

Dziękując przesyłce za kaliczka,
 pocztowa zostaje,

z poważaniem

Helina Roman.

P.S. Proszę wrócić do tużina dwie
 otrzymane fotografie.

11

12

13

37



Wakład Fotograficzny

Mielnońskiego

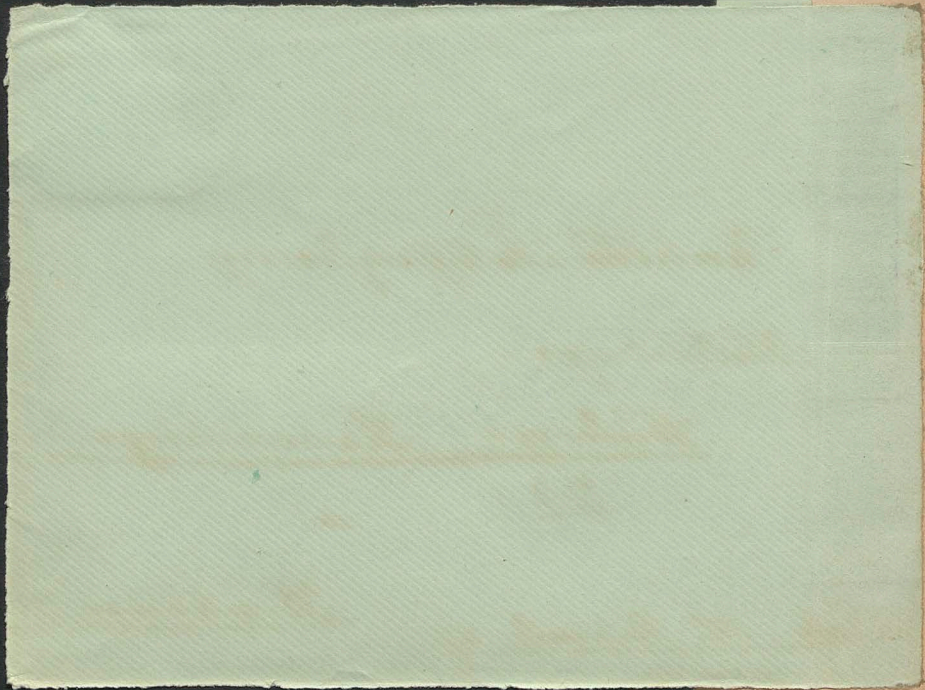
Walerego Bnerwustkiego

20.

w

Krakowie

ta. ul. Podwale 27.



21.

38

20 czerwca 1899.

Wielmożny Panie!

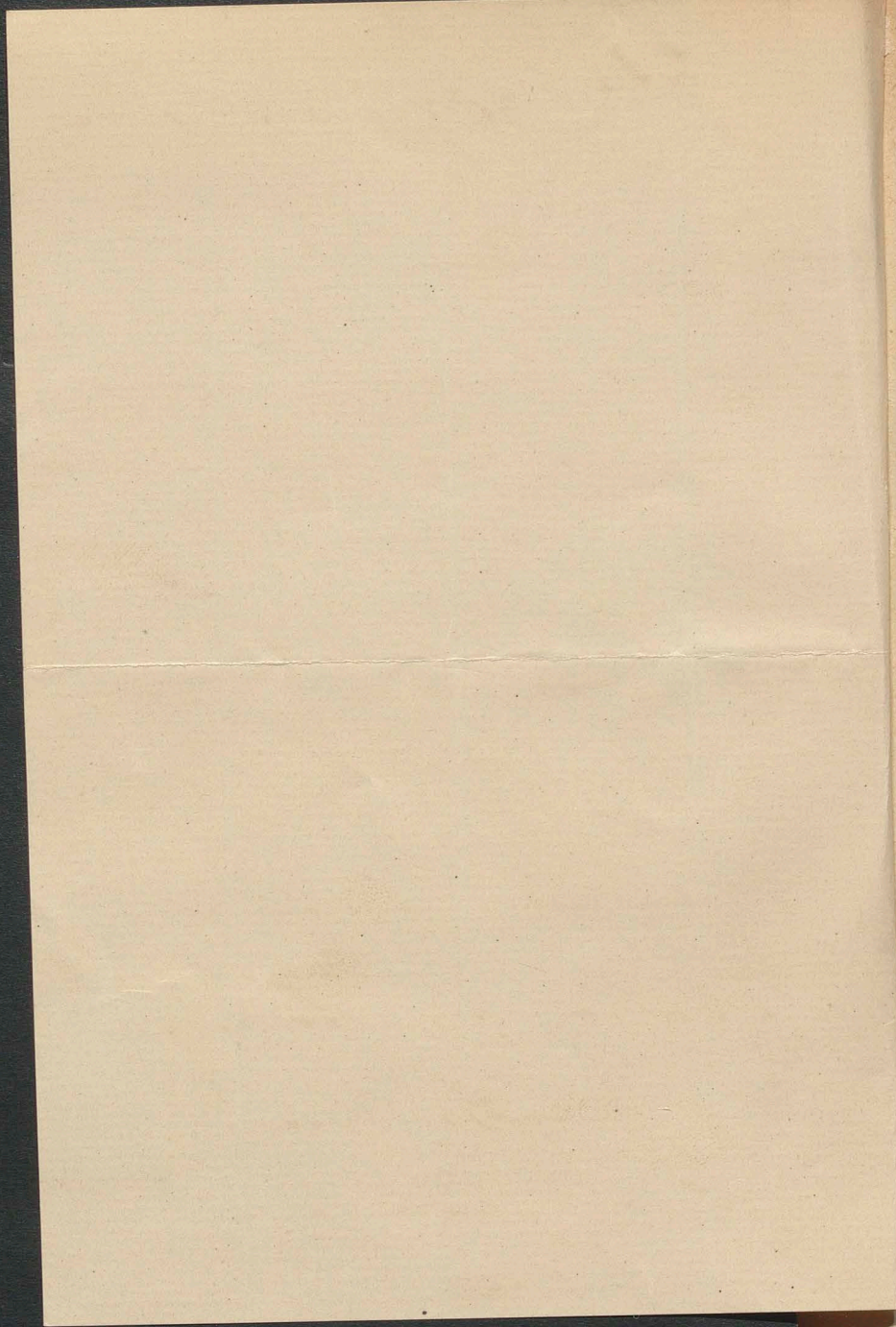
Upraszam o łaskawce nadstanie-
 niu na kaliczka pocztowa przesćcie
 exemplarzy fotografii profilowych
 (format gabineutowy) mojej
 córki Celiny, wykonanej w Zakładzie
 Druku Paryskim w Sądziemniku
 1899.

Z głębokim szacunkiem

Maryja hr. Romer

w Biedziatce

poczta Kotaryce



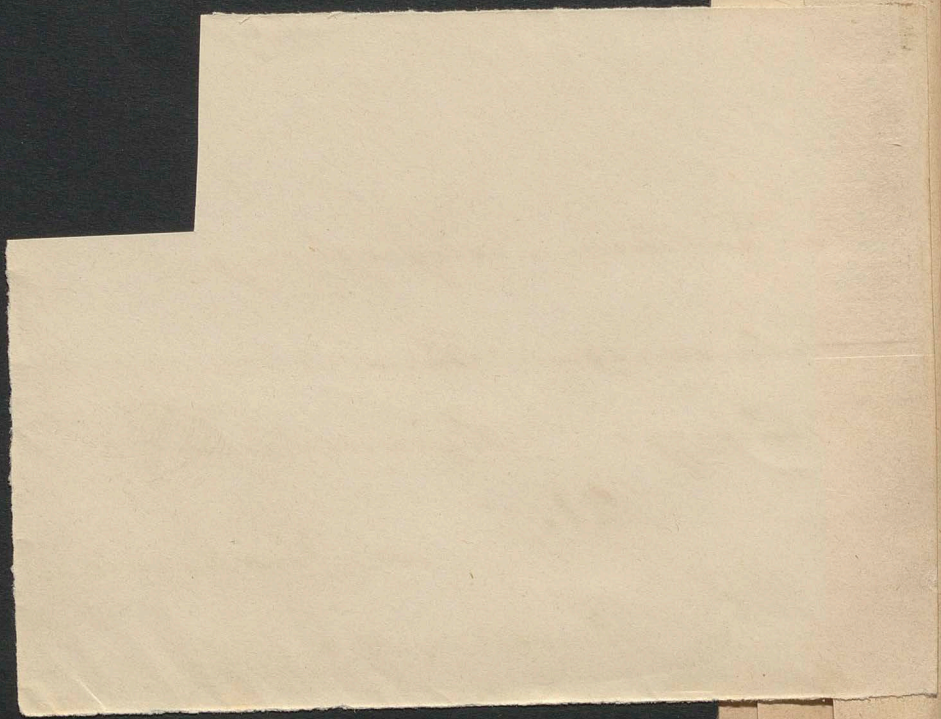
~~x 5/1 p 9 = 421
 5/19/68~~

Katedru Fotograficznego
 Czernomskiego Jana
 Walerego Bzewuskiego

21.

w Krakowie.

ta, ul. Podwale, № 27.



40
Markowce d. 7/4 1885 r.
o. p. Sarok -

22.

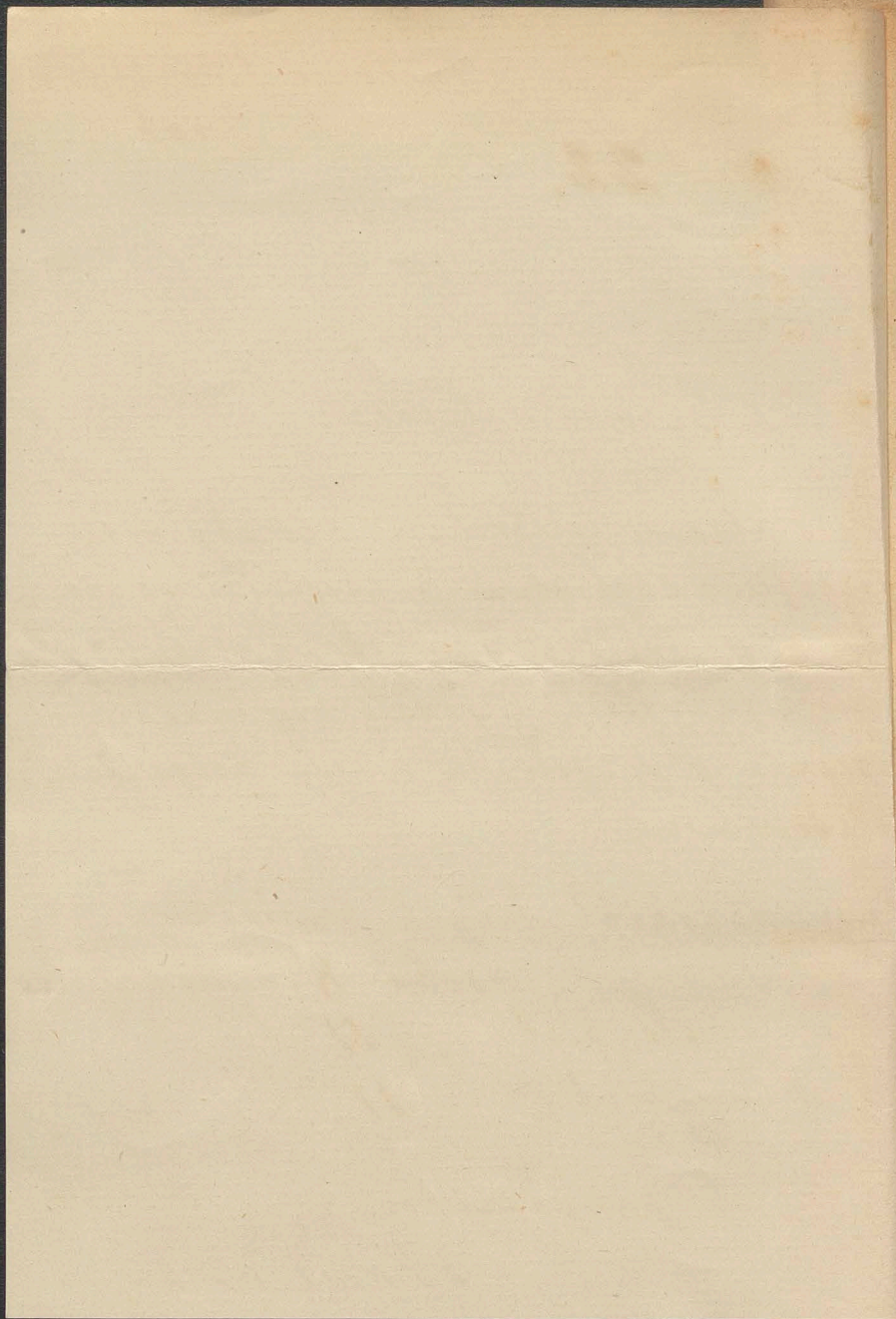
Szanowny Tacie!

Dziś właśnie odebrałam z poczty nasze
fotografie i znalazłam je nadspodziewanie
dobre a szczególnie gabinesowa mojej córki
i moja (czyła). — Proszę więc Tasia u-
przejmie o przystanie mi za pobraniem
pocztowem:

- 1/ Amerykańskich druków mojej
córki 8 / oprócz przystanę
- 2/ maleńkich „ 11.
- 3/ moich „ 11 -

Z pozdrowieniem

Promerowa -



41

Wielmożny Pan

Walery Brzewski

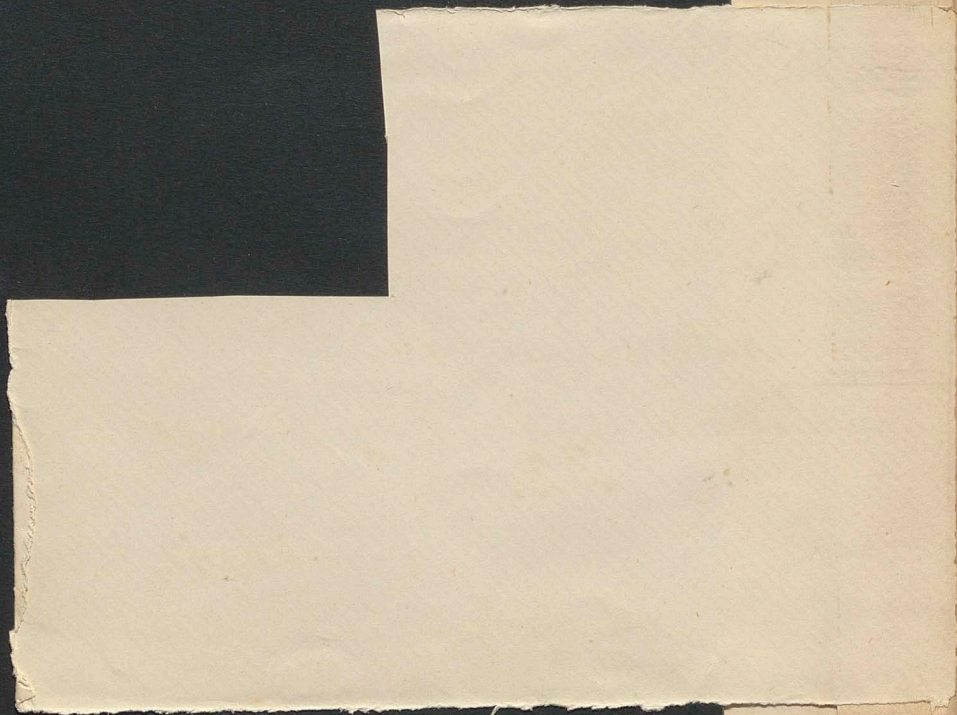
właściciel zakładu fotograficznego

22.

w

Krakowie

Uł. Wesola - dom własny -



Dnia 13 Czerwca 1884r.

Warszawa - Instytut Gluchoniemych

Plac Sm. Aleksandra

Z rachunku Stronowego Pana przypada do
 platy guldenów 16, 20 - co na nasz pieniądz
 wynosi 124 gulw. na 100 rs. przy wykursie 13, 06.
 Popytam 13 rs. a jeżeli kurs był zmniejszony
 u nich Stronowey Pan weźmie Łaskawie mniej
 czyli ilosc bilków. Co do tych ostatnich proszę
 Pana być o zastapienie jednej fotografii
 gabineutowej Diwersytek - Dwierna kartkami
 wyrysowanymi wyciżtenymi jak Pan wspominał
 i równiez jedna fotografia widusia zastapić
 także z Dwójgim Diwersytek - wazę mi się
 ze to nie zmieni rachunku - jeżeli by to ina-
 czej to wstawiam do urwanu Stronowego Pana

Miło mi też nadmienić iż weszłyście te
fotografije zwłaszcza nowa z Dickiem
i Witasia samego uwieramy że wyborne
Pamięć fotografija też bardzo dobra
Zatem i nie mamy przedstawiać nam
fotografij wiedeńskich od Arkti, z przy-
jemnością przekonałby się Sławomir
Pan o ile jego własne fotografije
artyściem i dobitnością przemy-
sła pracę niemiecką.

W Warszawie dnia 17^{to} 2^{go} 47.
tego dnia w południe wyjeżdżam uwie-
dzieć Sławomir Pan przedstawia
jiszere bitki obstatunek.

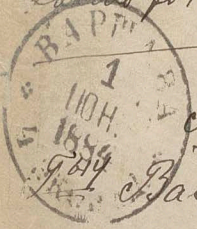
Z prawdziwym Szacunkiem
L. Potkowska

Денежный на 13 (тринадцать) рублей - 43

Иван Краков - 117 rue Reusski

23.

Лист фотографический для иконы веселой



Краков

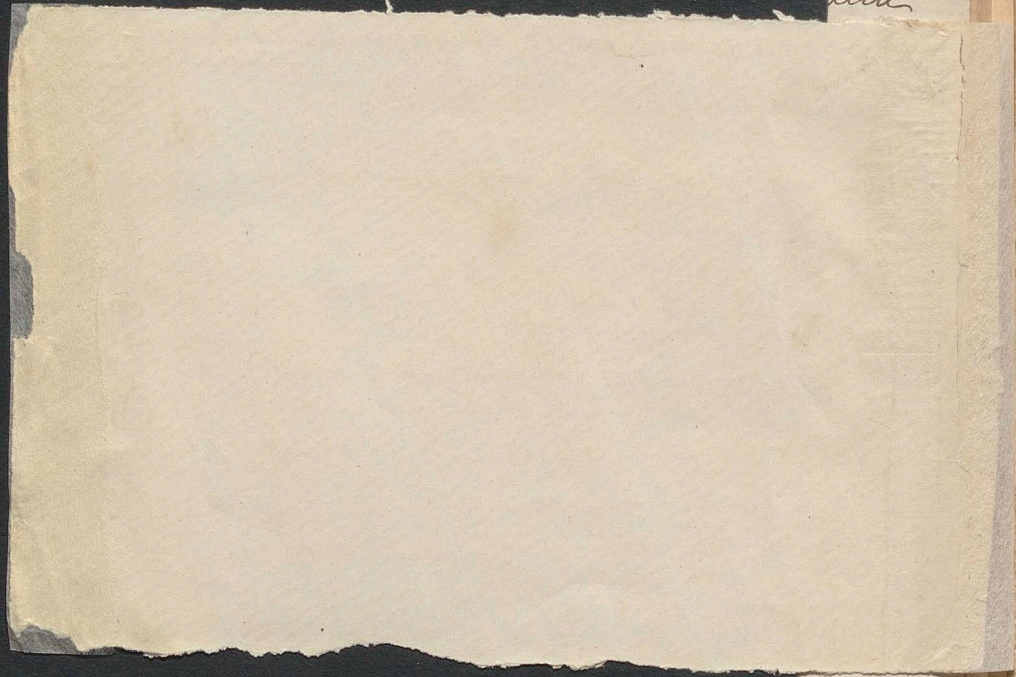
trois rub. - 13r
cinquante deux fr. - 52 fr.

Валерему Зевускому

Фотографу - Веселая улица дом. собственник

отъ Софьи Рошковской - Варшава - Гусиницы
Глухонымы. Площадь № 20 Александра

am



ai

67
44
24.

Lwów 30^o maja 883

Wielmożny Panie!

Priskniję Panu najuprzejmiej za
znakomity fotografie mojej żony,
zamawiam 6 sztuk gabinetowych, a
12 worytowych / względnie 11 i 5: / i pro-
szę o przysłanie takich za załącz-
nictwem pod moim adresem.

Zatem wyrazę wysokiego powa-
żania i zoddaję

Wzr. Pana szczerze

J. Rosenbusch



24

London 11th May 18

My dear Sir

I have the pleasure to inform you that the
arrangement for the 10th of June has been
made and the same will be published in the
next issue of the Standard. I am, Sir,
very respectfully,
Yours truly,
Wm. G. Smith

Wm. G. Smith

45

Wielmożny Pan 24.

Walery Przewuski

w Krakowie

Wesota.

100

Washington, D.C.

February 10, 1900

Dear Sir:

I have the honor to acknowledge the receipt of your letter of the 7th inst. and in reply to inform you that the same has been forwarded to the proper authorities for their consideration.

Lwów 12/VI 1894.

46

25.

Wielmożny Panie!

Z przedstawionych nam fotogra-
fii jesteśmy zupełnie zadowoleni
i prosimy najuprzejmiej po-
bierać sztuki z biuletowych a po-
8 sztuki z gabineetowych, które
są prawdziwie doskonałe.

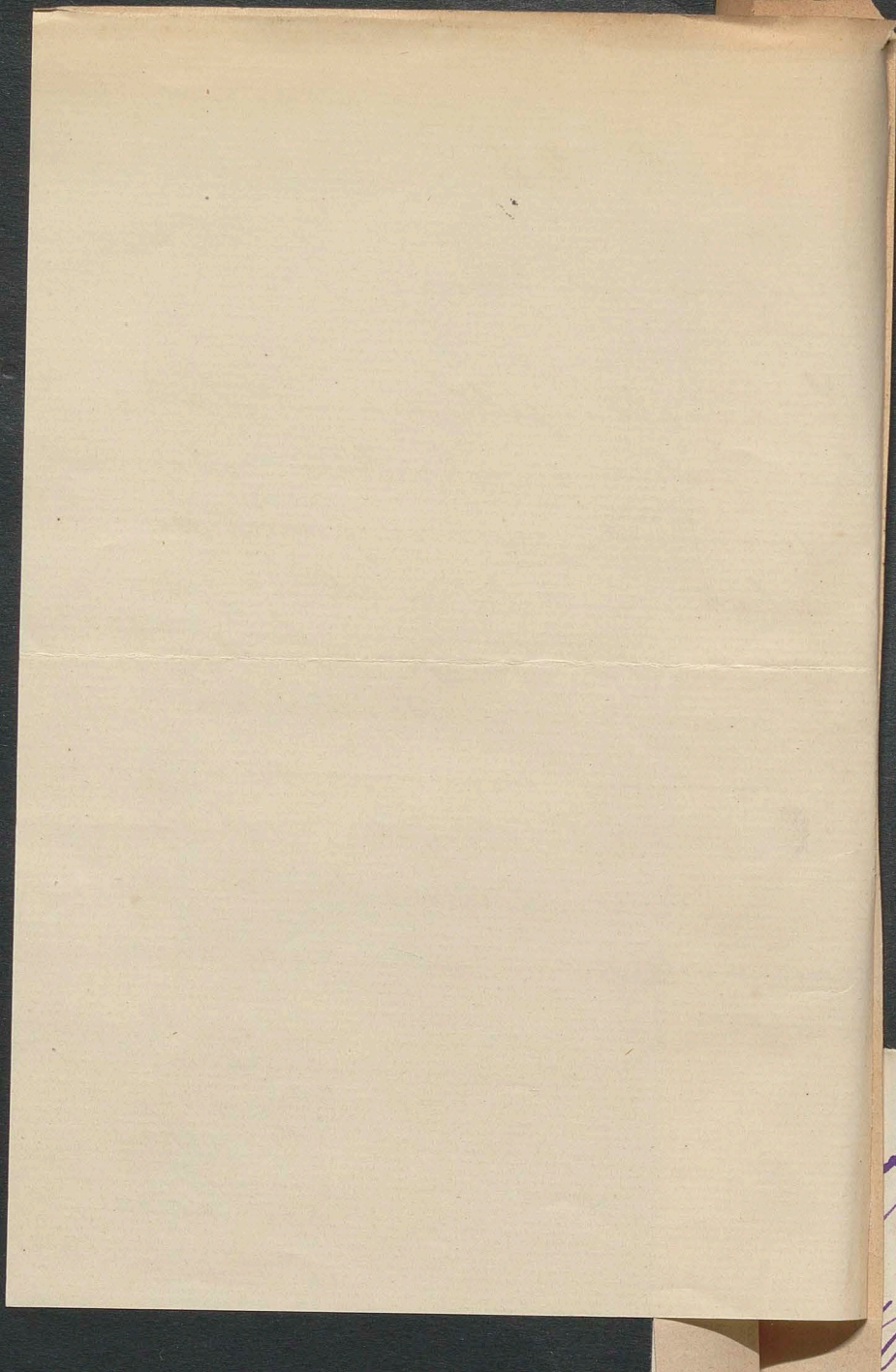
Zamawiamy więc wyraźnie

większych 16 sztuk

niejszych 12 "

które proszę nam za celność bardzo
odesłać.

Z poważaniem
Henryk Rosenthal
Kopernika № 19



47

Wielmożny Pan

Walerj Przewalski

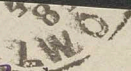
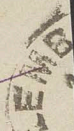
Zakład fotograficzny

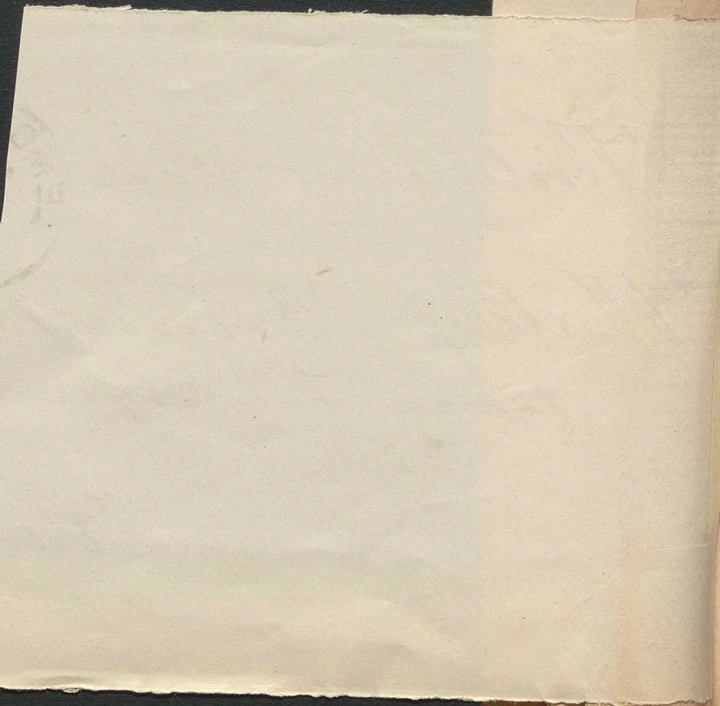
25.

nr

Strakowie

Wisota - dom własny





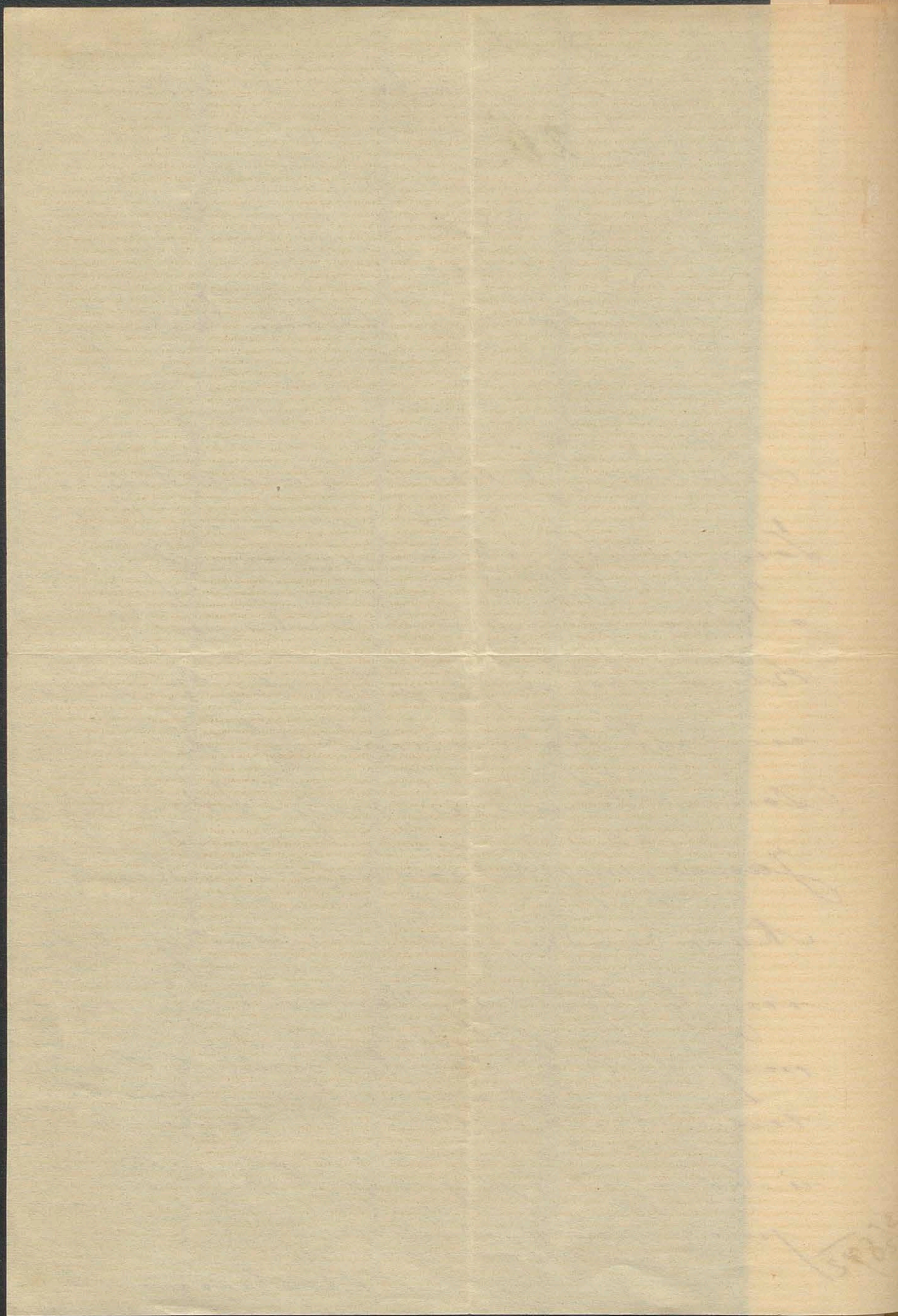
PM
10
18

Karłowicki s. 85 Styromo ⁴⁸
26. 1872.

Wielmożny Panu Dobroszy:

Licząc i usilnie żądając Fotografii
Twojej mojej, rozniesionej, umie prosić
o Dwa Exemplare większego formatu,
które samemu Panu Doctarowi D. Mielnic
nia A. Karłowickiemu Dyduła w
Domek Dąbrowski, przy Ulicy Sty
jana, przy ratowaniu Pałacu.
Mam nadzieję że uiraduje być,
mógł być wytkniętym, i że
moj Teści D. Paweł Dyduła
tenże dwuami w Krakowie, gdzie
i gdzie je mógł być Dobry. a jego ugra
poważnie w tym celu.
F. Postwoński.

3/2872



27.

49

Drogiemu Panu o przystępie mi
zawaz b fotografii w berecie trois
quart pod następnym adresem

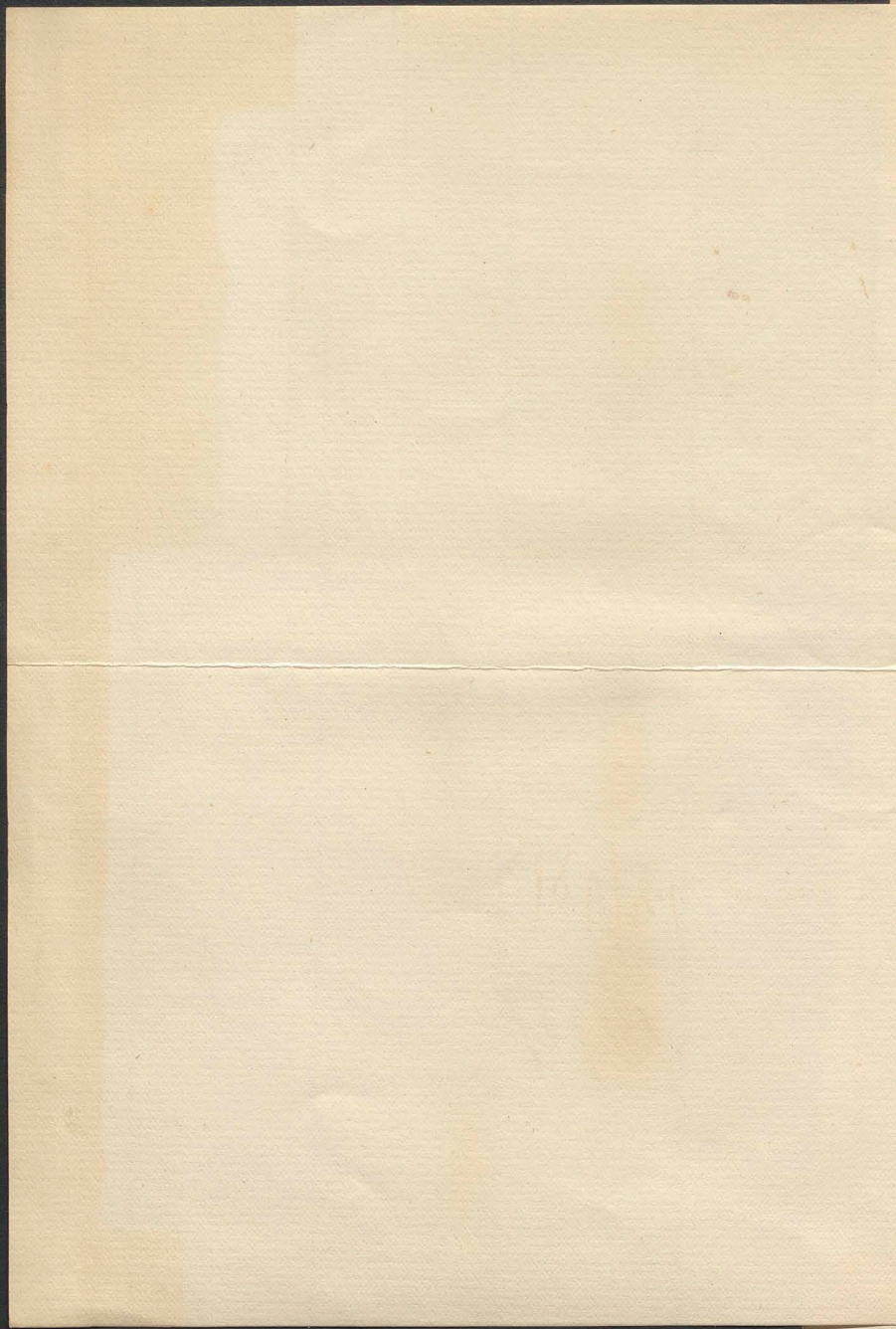
Schlunzenbad Hotel Victoria

/ Nassau /

Zostaje z przedmiotem srebrnym

Mossyńska

J. 12/9 895



27.

50

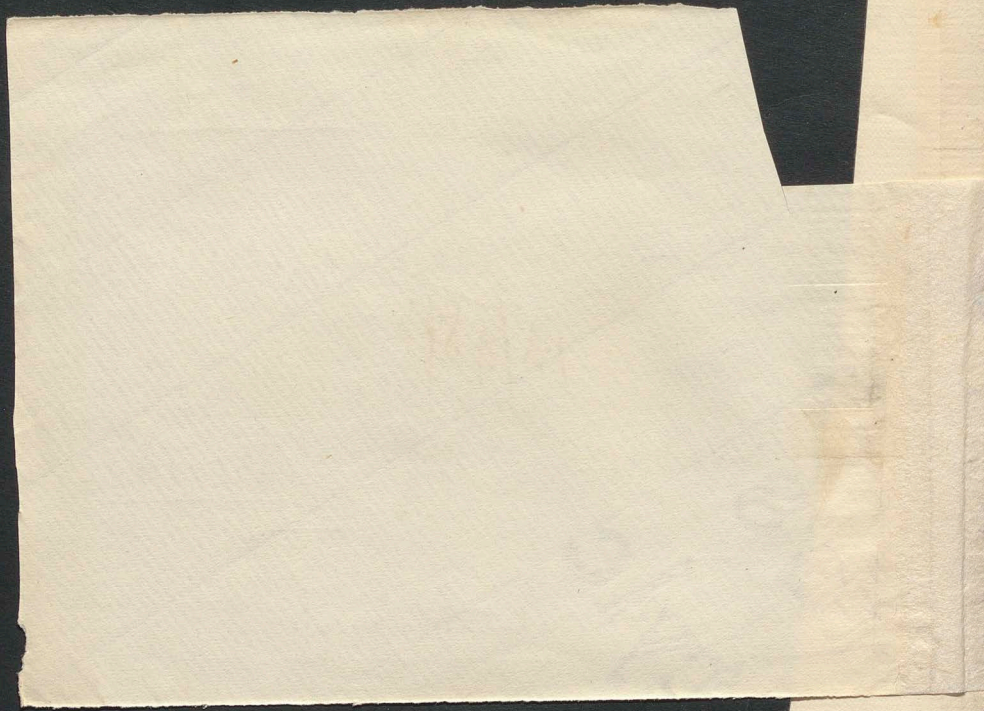
Prtricks

Konstantin Valerian Krewinski

12/9 80/5

Breslau in Pracovie

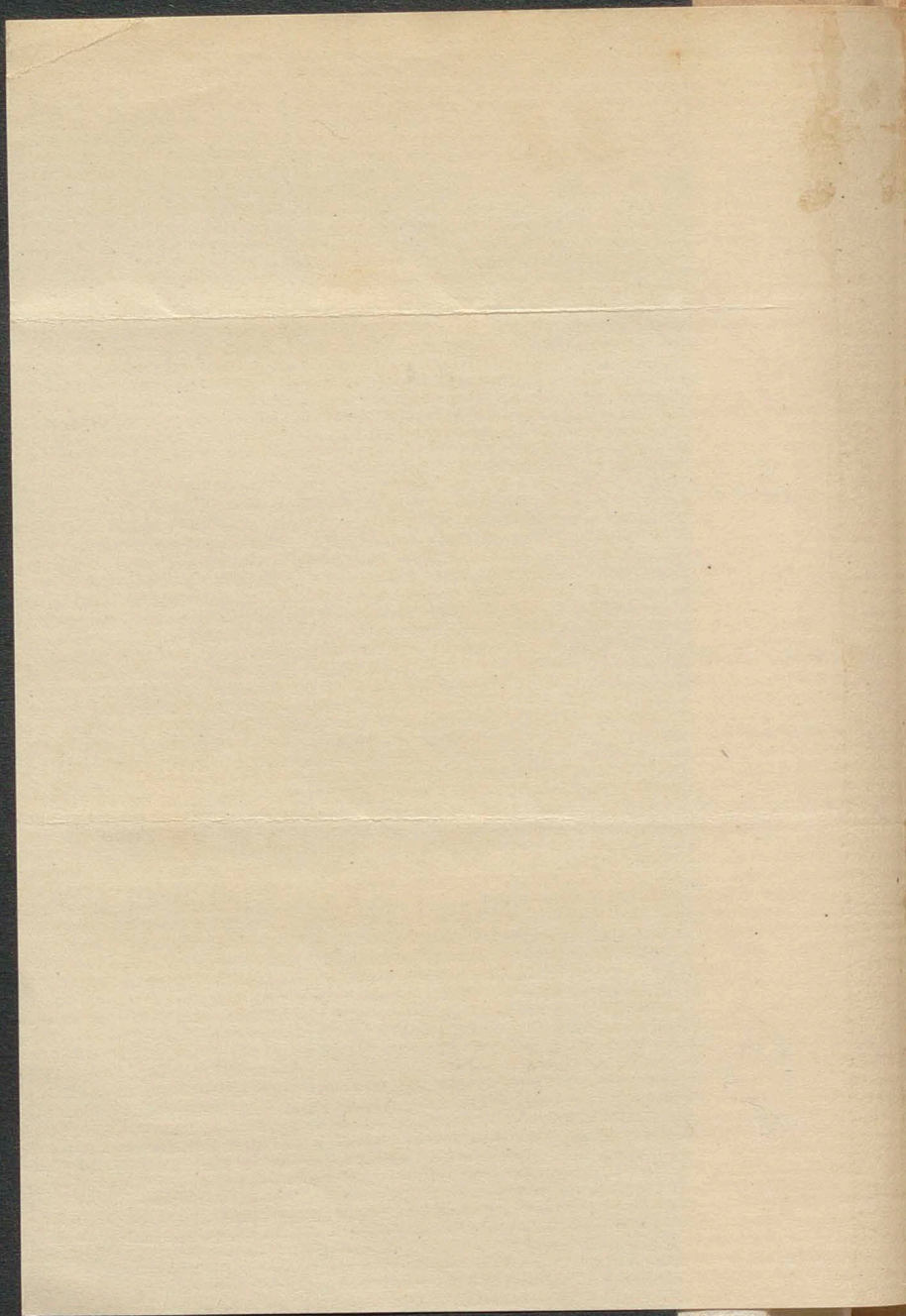
Wesoh Bodente N: 27 B.



Dnia 17 kwietnia 1861 roku przy
 jeżdżeniu do Moskwy i w
 ten sposób fotografowałem się nie
 wiele przed wjeżdżeniem przez
 Petersburg i obywateli tamtych
 wadrom. Dostałem tam przystanku
 fotografic mojej siostry i siostrzeńca
 Kiej najnowszą i ciekawą

Łostaj i ożeniłem

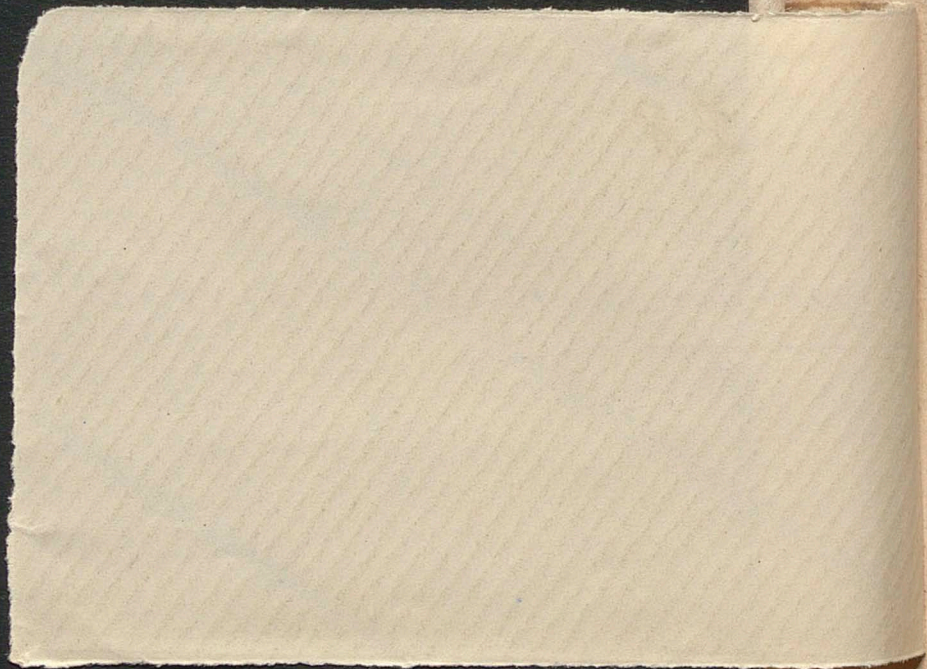
Pr. Moskwiński



52

28.

Wielmożny Pan Krownski



Z powodu śniegów wyjazd moją od-
 rony do prwatku oznajmiam. To dam
 żeby się dam nie spieryt & wyhonere,
 niem-b moich fotografii ale za to
 proszę bardzo żeby dam mógł przystai-
 dwanowie zamieszkał sresin de Trode,
 wiecior jako wynagrodzenie za postę-
 powanie tak wrorowe na ostatniej
 seansie w domu

zostaje z głębokim szacunkiem

J. Moszyński

Grus Białanicki Henryk
op. Gorkie
1 kur. gabriet w Sierbow
22 = 10 zł

Grus Wysocki Alfred
11/4 879
Lanowiec
12 pol. 22 = 5.50 zł

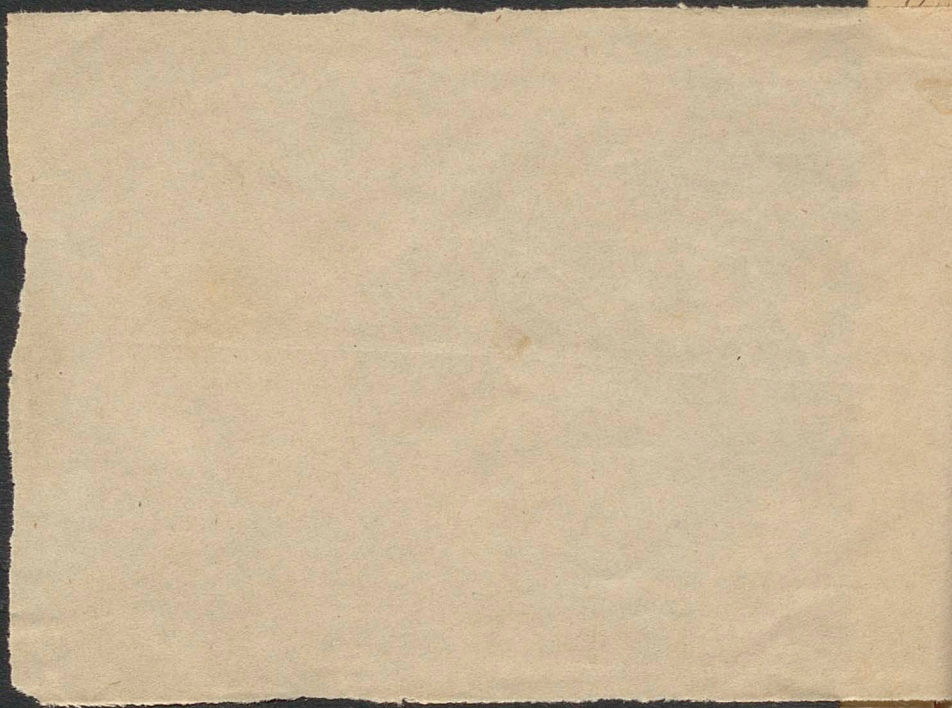
Grus Józef Szafrano
Młosa Lwowska
13/11 872. w Rybku
Domek Wodociąg
Węgry
6 pol 22 = 2.10 zł.

Grus Piłkowska
6 pol: 5/11-25 zł
22.
miej Lwów 13 ar.

54

30.

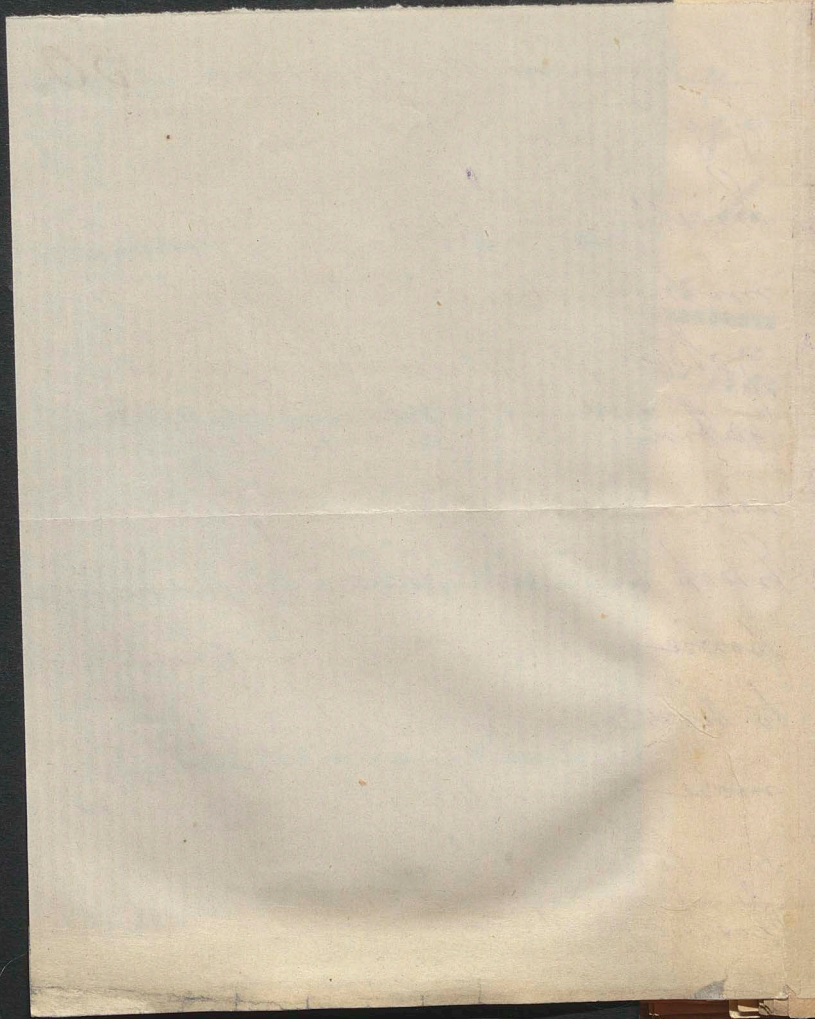
ving Tom Walsy Brewski



Januarek. 30.

55

Liepk dan bedrie trokenn korvni
mi powiekszyje z tej fotografii
fotografije domny do taktiej na
gabinetowa ie by 40k nie bylo
widzi tylko do polowy figur.
Liepk mi dan prodey korvorem
powie wiele mniej wiecej bedrie
to korvstowni i w jarkim czasie
more bye gotowe, im bedrie pre-
dej tem bed, domn wdrisermiejosa
kostaje, a powarsimien
H. Inosyinske



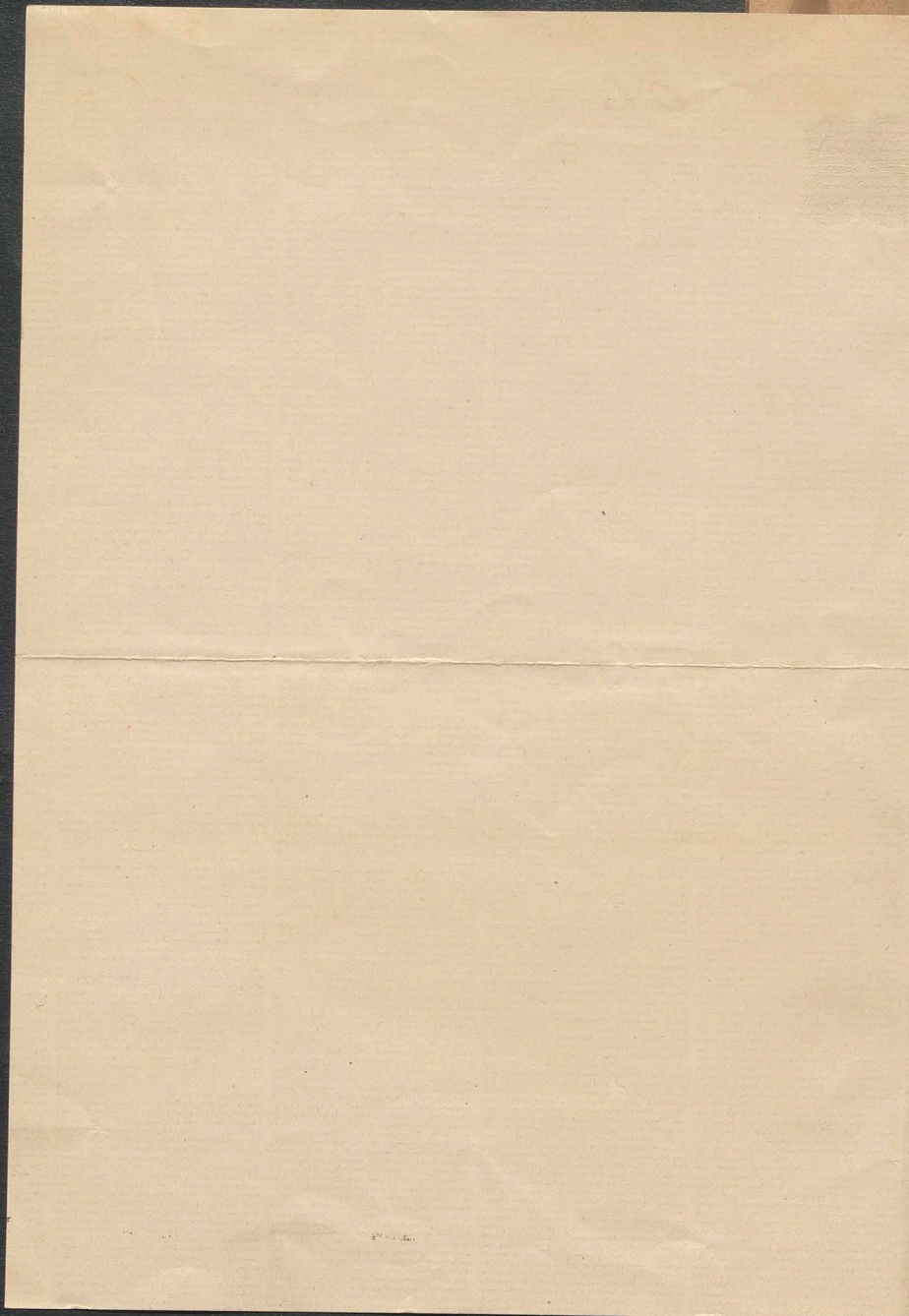


Staszów $\frac{2}{2}$ 1882

Szanowny Panie,

Wpiszłam o przystanie niżej
 jednego twina z tych moich fotografii
 które odebrałam bo nie mogę opisać
 jednym twinem wymagają tylności
 nie znoszą popularności jest szeregiem

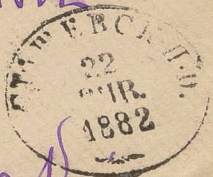
Porostaje z głębokim szacunkiem
 Proszę adresować Hostworowska
 Staszów Tom Panu Księpczkiej



57

rik

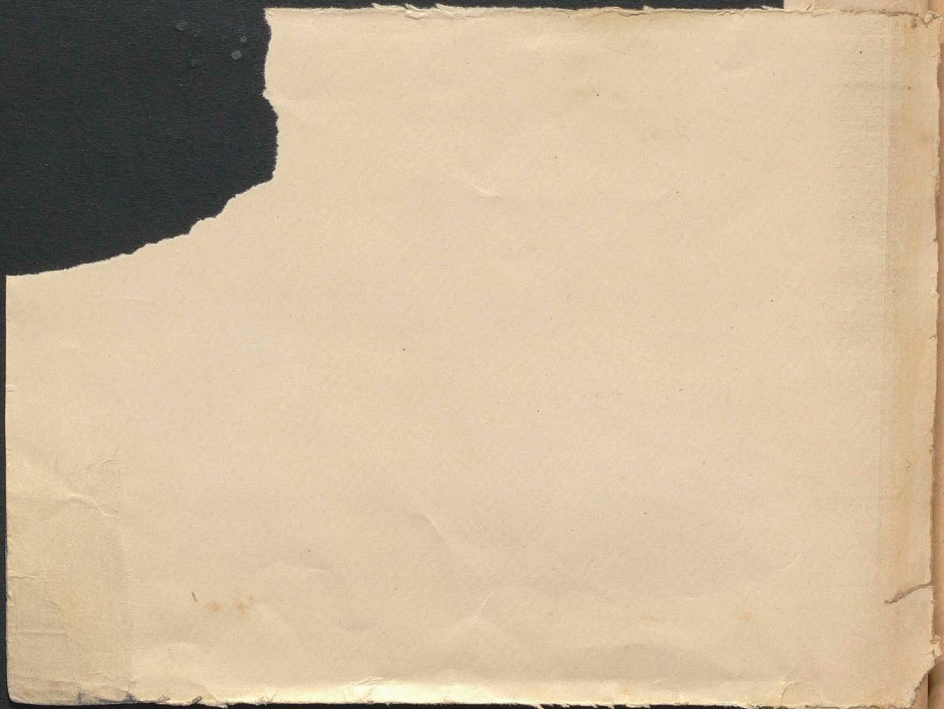
my
Pan Walerj Drenowski
iebertowice



Krakow

31

Kolejowa Tom Wlasny



32.

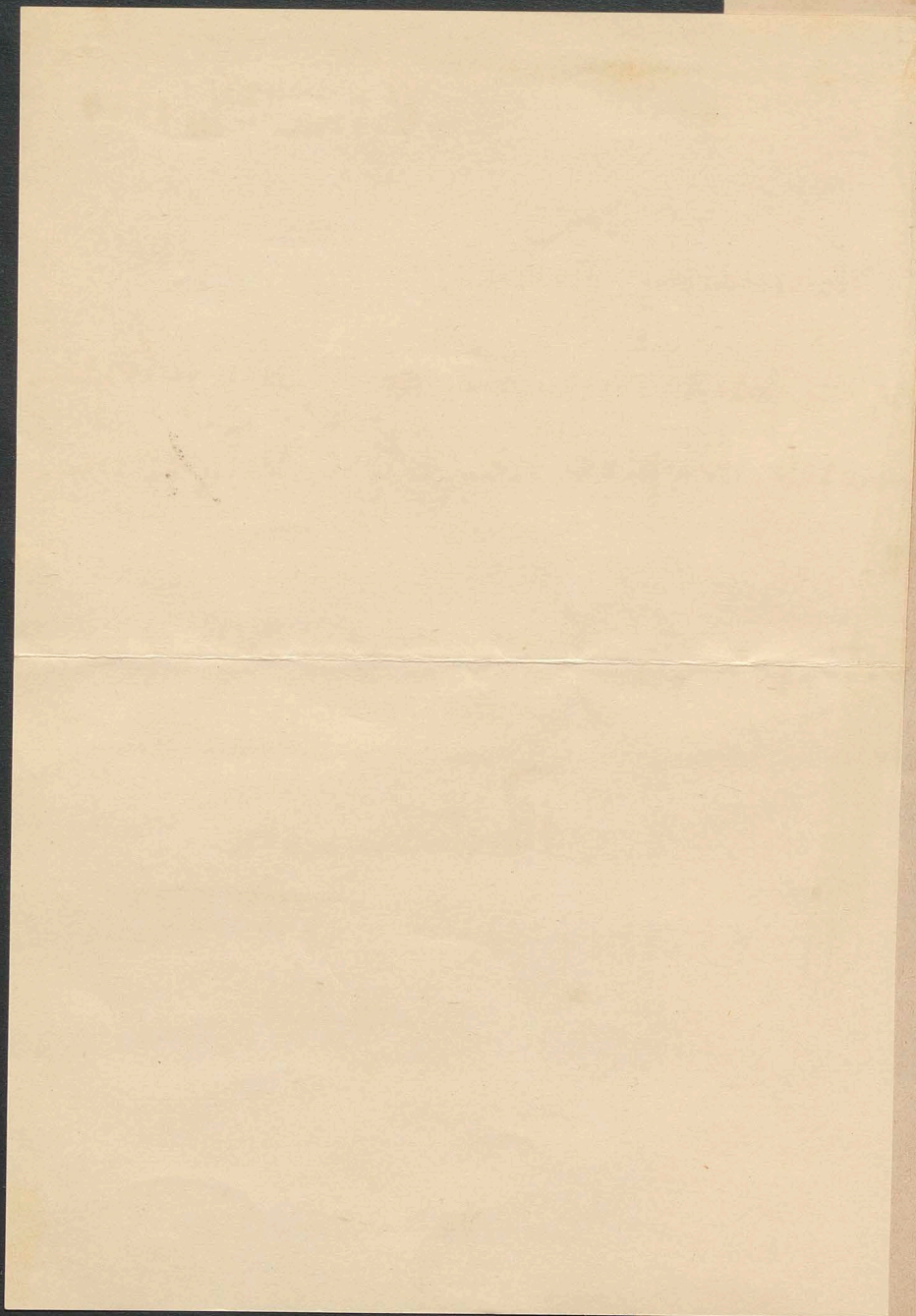
Rybna ⁵⁸ 23/III 1884

Szanowny Panie,

Proszę o przysłanie mi po jednej fotografii
z moich chłopców na które załączam
flr. 2.

Dostrzega z głębokim szacunkiem

Prostworowski



32.



59

my
Pan Walery Krowinski

13 gr

LAITANABE

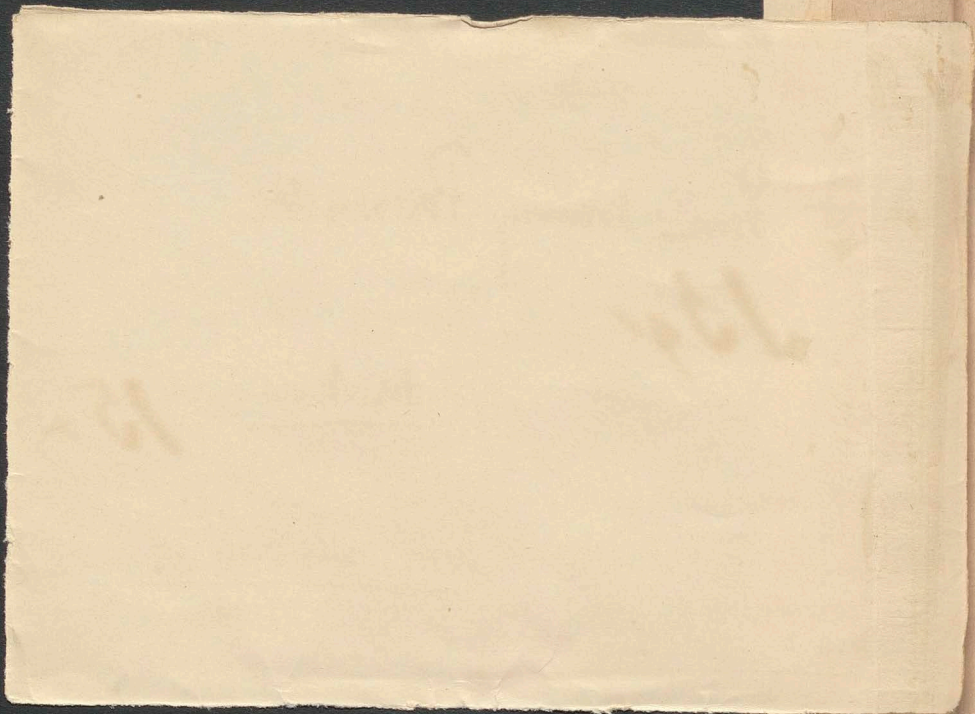
Krakow

FRANCO

15 +

Pan Walery

wiersh flr. 2. R. w.



33.

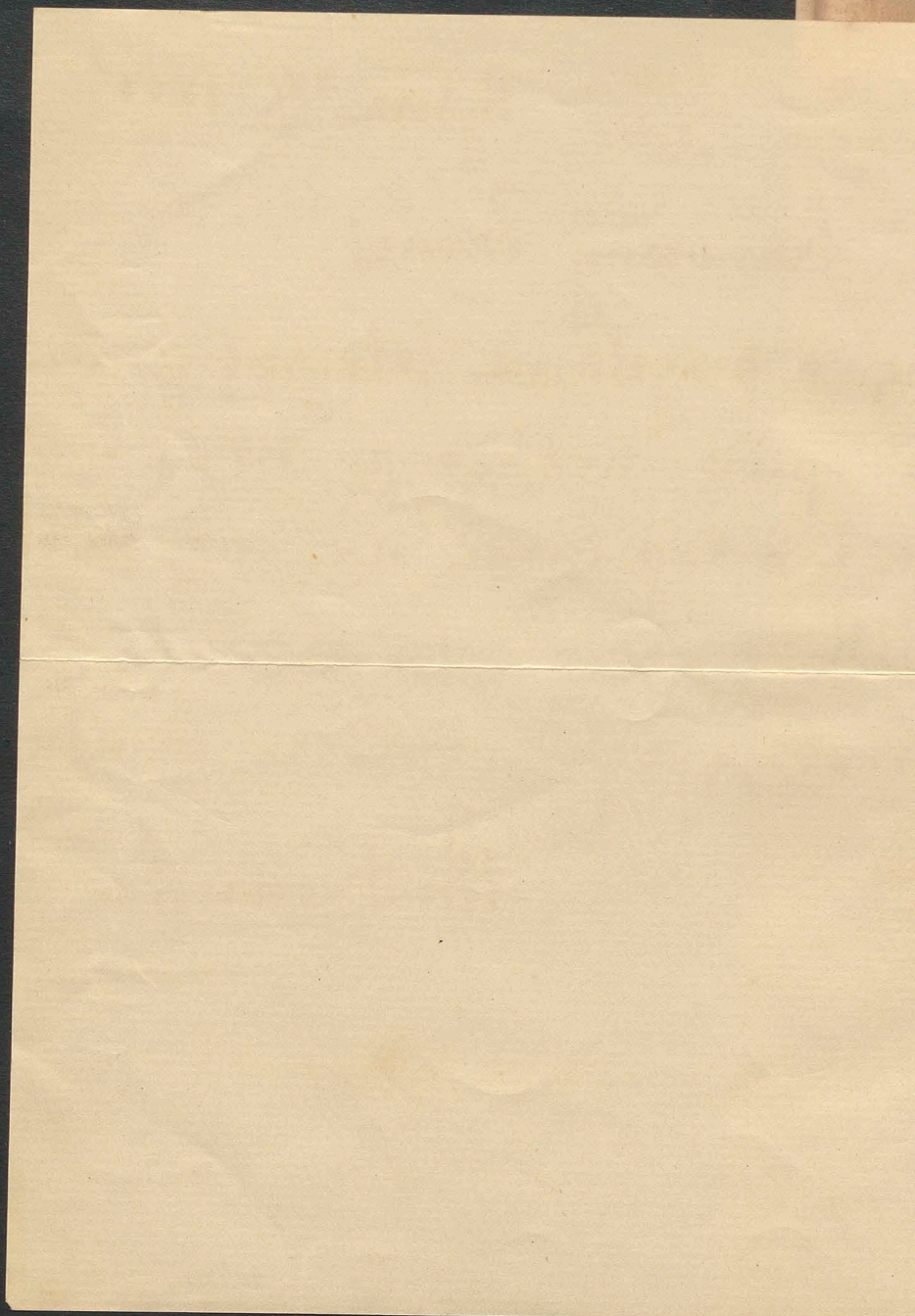
Rybna 28/2 1885⁶⁹

Szanowny Panie,

Dziękuję o przysłanie fotografii mo-
ich wstępców każdego po trzy egzem-
plarsze i o zapisaniu na mój sk-
ładek.

Dorostaje z głębokim szacunkiem

Prostworowski



33.

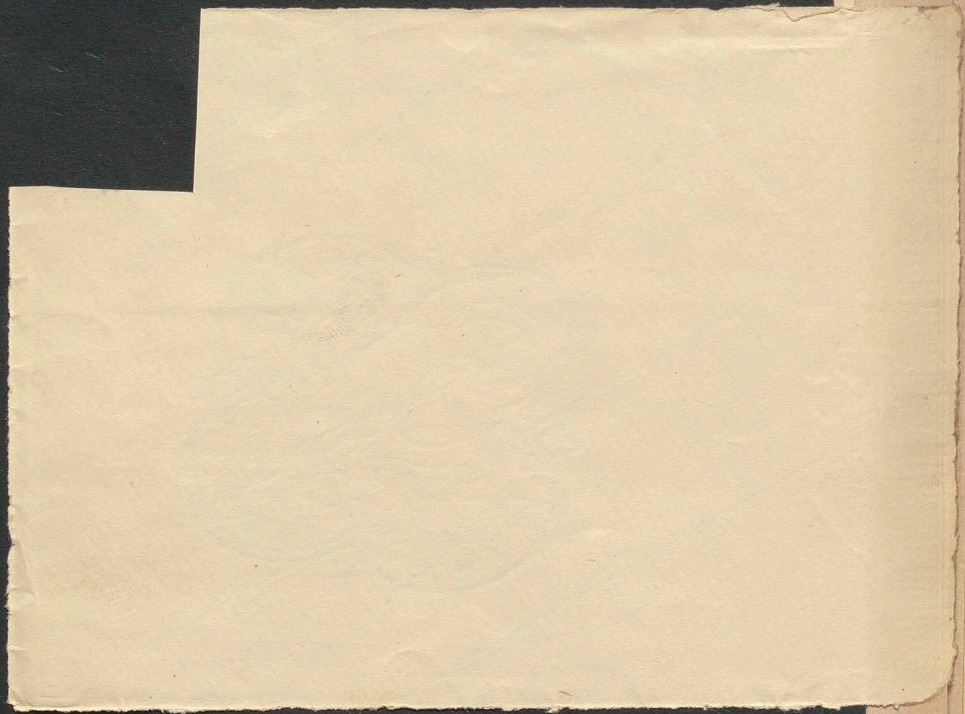
61



my Pan Walerj Krewski

Kraków

ulica Kolejowa Dom wtorny



34.

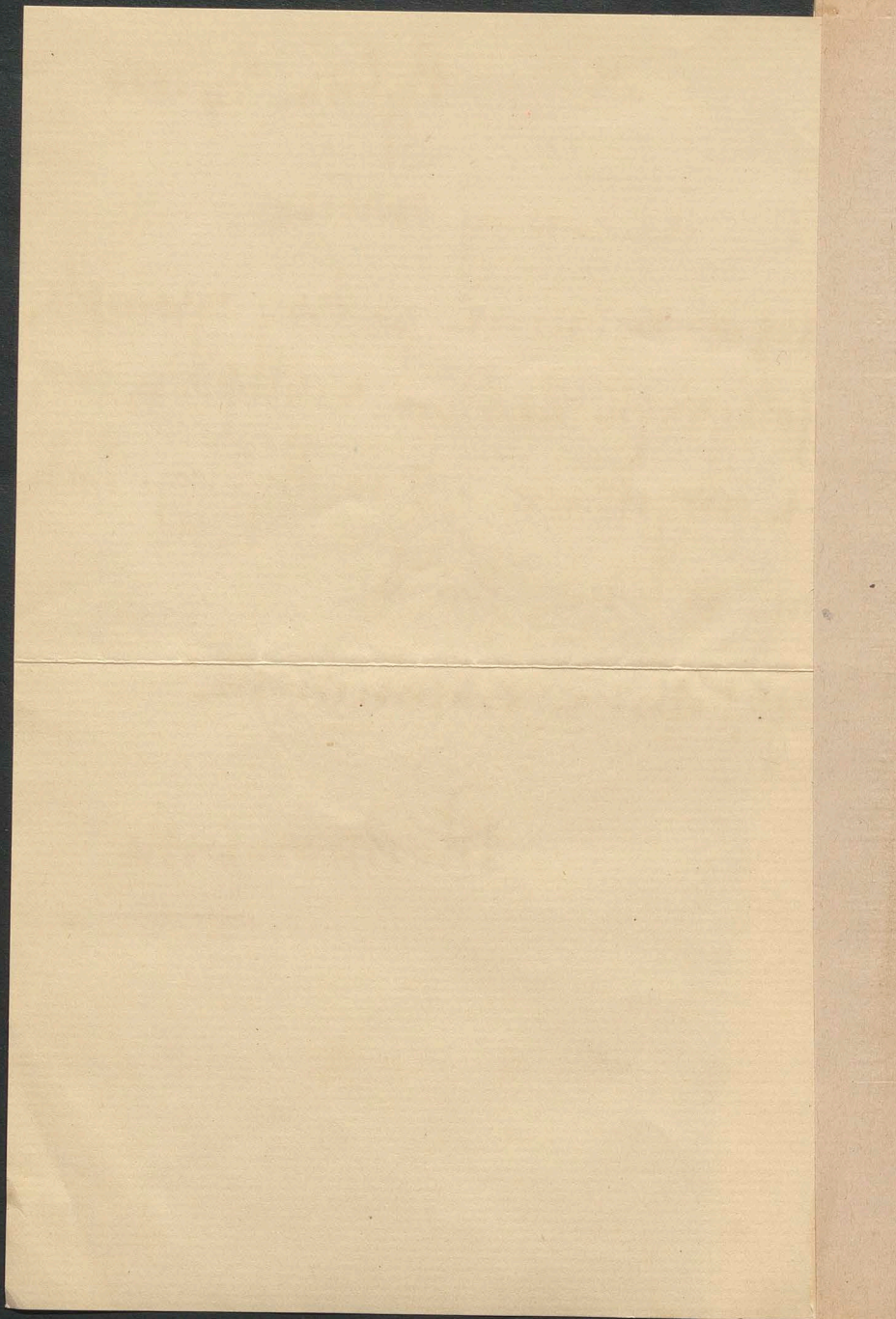
Rybnik 8/4 1885' 62

Arnowy Dami.

Drogi o zrobienie po trzy egzempl.
ne fotografii Kardego z obłędem mo.
ich, i przysłać ich do Rybnik. Karty
razem w liście flr. 6.

Z głębokim szacunkiem

Prostworowski



Place Matijki, № 2,

25. 11. 85. Krasnars

63

35.

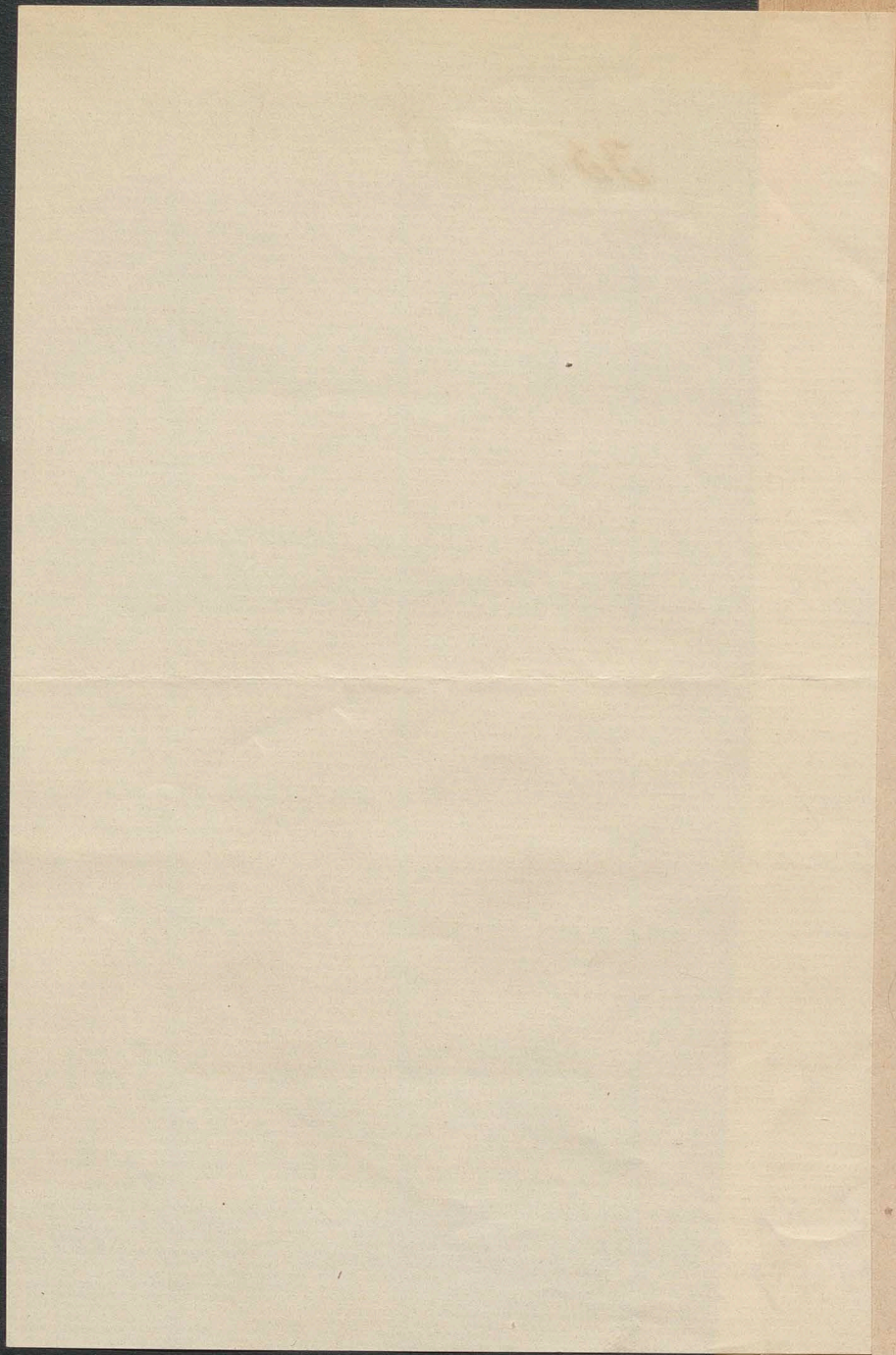
Szanowny Panie,

Dziękuję, Szanownemu Panu,
za tak piękne wykonanie wszystkich
tworów - w odmiennych porach - fotogra-
fii moich; porównałam sobie pytanie:
kiedy będą gotowe zamknięte prace
Pana B. Zamarskiego fotografie moje?
ani i proszę: aby bliżej mojej foto-
grafii, w gabinecie mojej formacji,
takie zachowane zostały; bardzo
już mi będzie potrzebne.

Proszę pamiętać napierwienie
mojego prawnego świadka.

Ira Protkinich

P.S. Wpraszam a o dostanie foto-
grafii, gdy będą gotowe, do mojego mieszkania

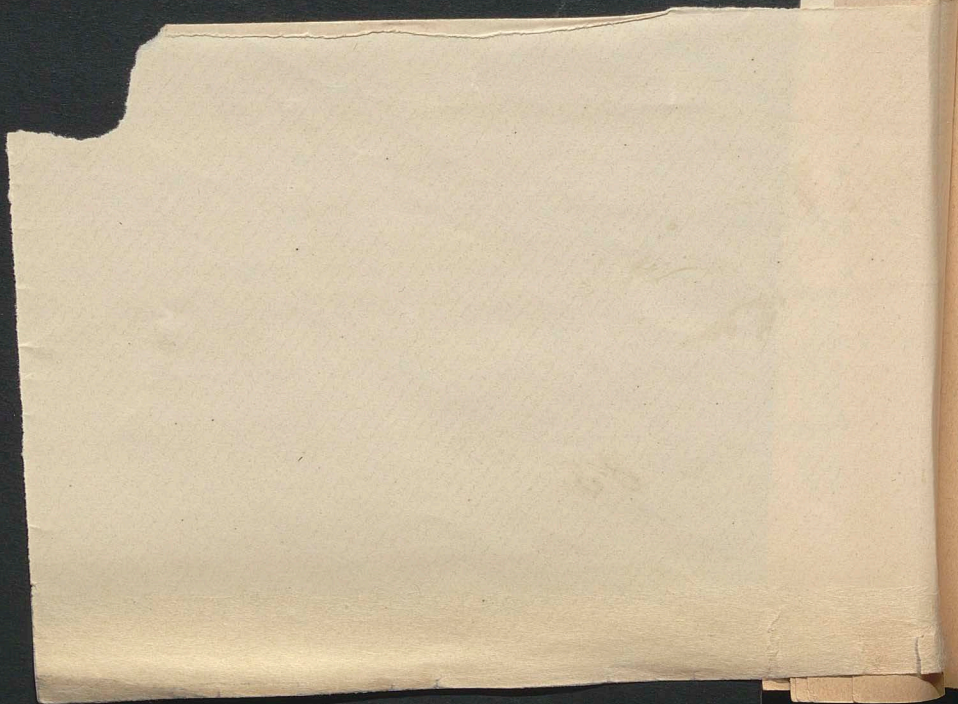


Wielmożny Pan Walezy Brzeski
 w katedrze fotograficznem
 W^o Walezy Brzeski)

Ul. Kozłowa N^o 24. Tam wstąpię

35.

Wojciech



36.

Wielmożny Dobrodziej!

Obrymalem fotografie swoblatowane i jestem
 tak niewierowy ze Panu ani wystawim niemożę,
 byłki bankier siałuj, iem nie zarow na luim
 nie zdecydowal sij, — ale gdzi wysposkiczn zna
 jonych Panska robota rzeczowiscie przepysana
 tak ozarowala, is niewystarczy i pół luimam,
 ołri sa ~~parzytżacamiem~~ dołki et. a. w. proszę na
 miloi kuga jęrelu jęzice głowny odrost istnie,
 je o łaskawe wrócenie i nadesłanie jęzice
 pół luim, — dołria niecałujy tam na k ypa
 nosi, gdzi zarow było sij zdecydowal, a łow to
 moie Panu subjeckę cełie, jednakiowis ufajje
 wale delikatności Pańskij spódkowam sij ze
 moja gniata mołna ^{jednolita kęcie} ~~wyjątkowem~~ ~~zawładaniem~~, —
 Gdze jęzice rac moie najczęstsze podziękowa
 nie sa jsi nadesłane fotografie swobij i głob
 kim uosarowaniem

W Dobrodziejia

wisiory stuga

Gustaw Proszczyński

Ch. Adjunta samoisłoy

powiatowoy

Przyney dnia
 23 Września
 1862.



[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

Widmożny Panie Dobrodziej!

Stosownie ządania Pana Dobrodzicia zakupam moje fotografie wykonane w Katedrze Sanktym. Dny tej sposobu i dziękuję za zwrócenie uwagi mojej, iż tymi samymi wyniosł jak z tusza, upraszam o nadświadczenie mi za załączką pocztowa, po jednym tuszu.

Z prawdziwym szacunkiem

z 28/8 1873.

szczęśliwy Sługa

szczęśliwy

Feliks Doriancki
w Ławie
pocztowa Jarosław

Feliks Doriancki

P. S. Może Pan Dobrodziej jednocześni byłby Paśkawa nadświadczeni fotografię w większym formacie Włodzimierza H. Dziudzińskiego, o której już proszę i obecnie proszę.

27

Monday the 27th

Dear Mother
I received your kind letter of the 25th
and was glad to hear from you
and to hear that you were all well
I am well at present and hope
these few lines will find you
all the same.

Your affectionate son

Wm. L. G.

Wm. L. G.

Dear Mother

Dear Mother

Wm. L. G.

Wm. L. G.

I am well at present and hope
these few lines will find you
all the same.



37

67

za odpisem.

211.

~~BIŁOM.~~

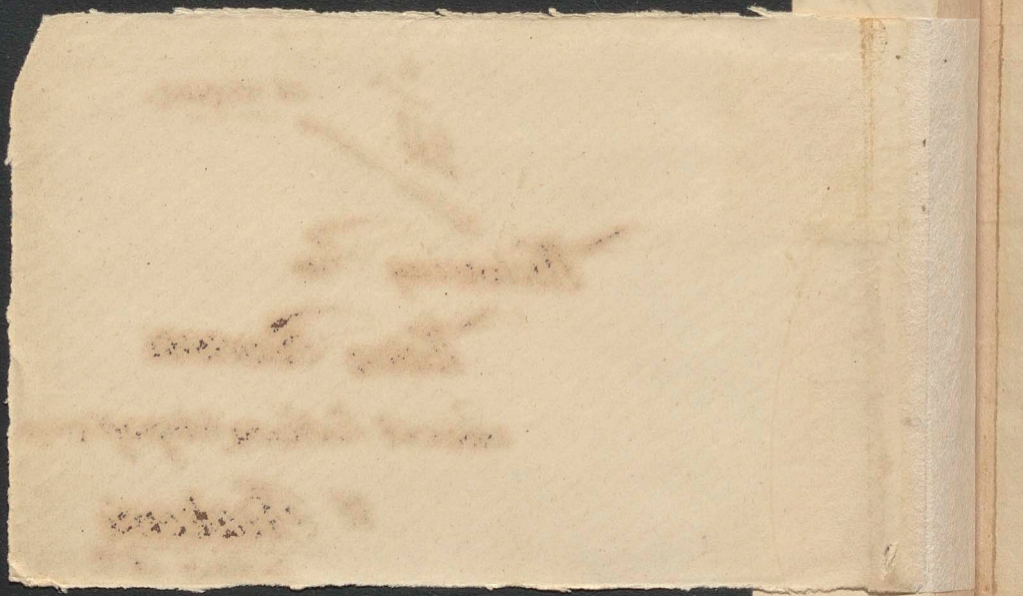
Wielmożny Pan

Walerj Przeworski

maszynie Katedry fotograficznego

w Kraconie

podwale A 211.





Wielmożny Janie!

Będąc w Krakowie zamówiłem kilka
fotografii w Kalkstadur Paulkier, czy
ż mi niemożna było odsuwać matrycy
żony mojej, obowiązaniem jej fotografii
jej nadstaci. Obecnie to czynią
upraniem Wł. Dana o nadstaci
fotografii mojej, i żony mojej po
saci egzemplary, Dł. Stefana hr
Lamoylskiego oraz Jego małżonki
po tny egzemplary, a Dł. Adama
hr potrobnego jeden egzemplar i
to wrystho pronie pmytaci za
saliarba prabwz pod adresem
Feliks Korawski w Morzeranach
pocita Radymno.

Lam, przy tej sposobności wyrażę
prawdziwego poważania z blonni
porostaj Wielmożnego pana
zyczliwym życz

Morzerany
d 17/2081br.

Korawski



69

za receipt

WULST

Widmoziy pan

Walery Dremuski

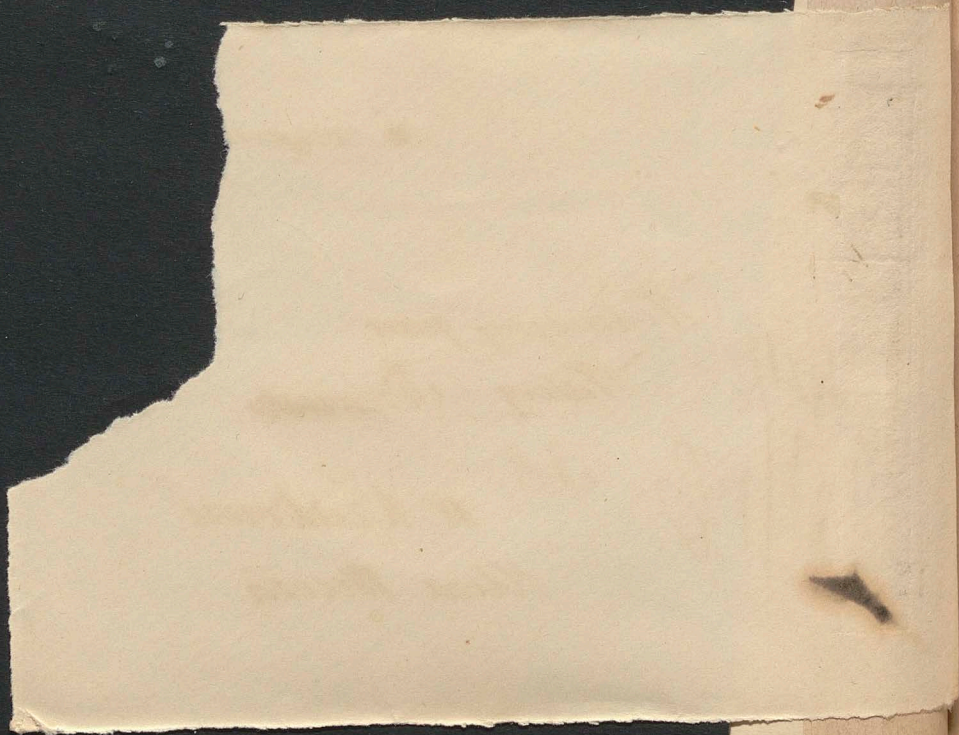


38.

w Krakowie

Ulica Nowia.

886 1/2
886 1/2



Wpraszam pana o wydanie
 fotografii mojej synowej
 pani Filimonij Przeworskiej
 pann Janowi Dalskiemu
 gdy będą wróciły; proszę
 mnie listem by ich było 12
 w kwarto, a 12 w popularu
 a re. pan postacie b. króje
 jedzenie 18 kostone do odwołania
 króje, wygazy przyzwoitego
 Skarowni J. Przeworskiej

1848

Dear Mother

I received your kind letter of the 10th and was glad to hear from you. I am well and hope these few lines will find you the same. I have not much news to write at present. I am still in the same place and doing the same work. I have not seen any of the old friends here. I have not time to write you more than a few lines. I must close for this time. Write soon. I am your affectionate son

John Smith

71

[Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]

by Giovanni

Wielmoing Is an
Waterbury Pressing

№ 2. 9 1/2 y 4 am foto 72

RUSSIA

40 Kalinin Brewski 28/4 876

9 1/2

Photograph of Craovie

Beschwert

mit A. B. N. Ostrovs Westa, ul. Podval N. 27

No uccimb pyd sui. - Br. J. Krasobko.

St. Petersburg 17/4 1870.

73

40.

Kierownicy Muzeum Dobrochajin,

Przed wyjazdem z Krakowa
nie przeliczyłem już czasu zjazdu do Łodzi
do Pańskiego po odrobienie prób z
statuśkami fotografii. Wskazuję więc pro-
sząc o wybaczenie pod Waszym
adresem:

Mnie oja kart winytnych egzemplary 6.
Wojciechowski kart winytnych egzemplary 12.,
z tych które są na to ułożone i nie
do ewakuacji.

Takim prośbę o jeden egzemplar
fotografii X^{ta} Pruskiej z pałacu
Człowieka, w Kościelnym z Łodzi

po zaproszeniu wyjątkowo
porozmawiać a więc do rozpozna-
nienia (str. 2 - 25) jako wdrażenie
Hr. Pryszewskiego 28/877

W. Pruski.

stron)

Do kista tego wziętam J. W. - a
głęboko się to wzięty kłótno. po ode-
braniu rachunków, & ułożeniu
skryptywał się niemy

L. Kinnym ułożeniem

W. Pruski

Adres: Adm. Kł. Korowicko

#1 Radziwiłło (Wolynia)

pour le Ste Alexandre Pruski

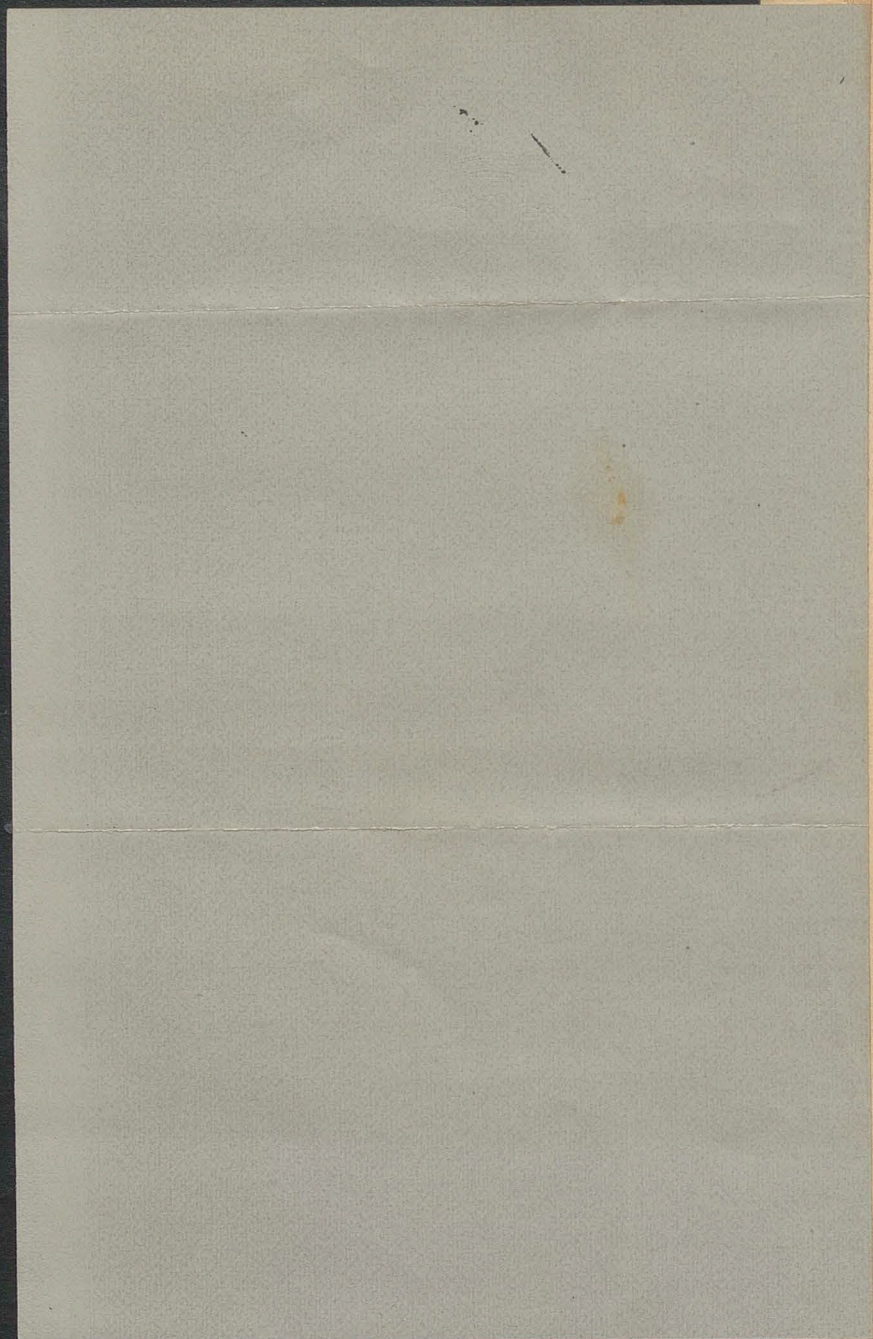
Wawrona 2. 9 Maja 1876.

41.



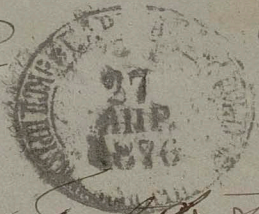
74

Proszę Pana o przysłanie
mi natychmiast 12 albumów
moich fotografii, ale wysyłać
bez kartoniku i odbiły z gładką.
Do tychże proszę dołączyć grupę
fotografowania partyi w Wieliczce
Nr 1. Wzytko to wyspedzawiać
do Wawrony pod moim adresem
do Wawrony Hotel Europejski.
Odstawiać ^{odpowiedź} w paczku, pod ten
sam adres (konciesz k. 6) Stefan
Zmiancki Prez. Wawrony Hotel S. Eu-
ropejski a Wawrony ob. g. m. i. s.
Poniżej nakreślić pismem odciska
Zatęram wyraz Wawrony i Wawrony
zreprodukcji. Prez. Wawrony



Pracownia

75



Biuro Fotograficzne

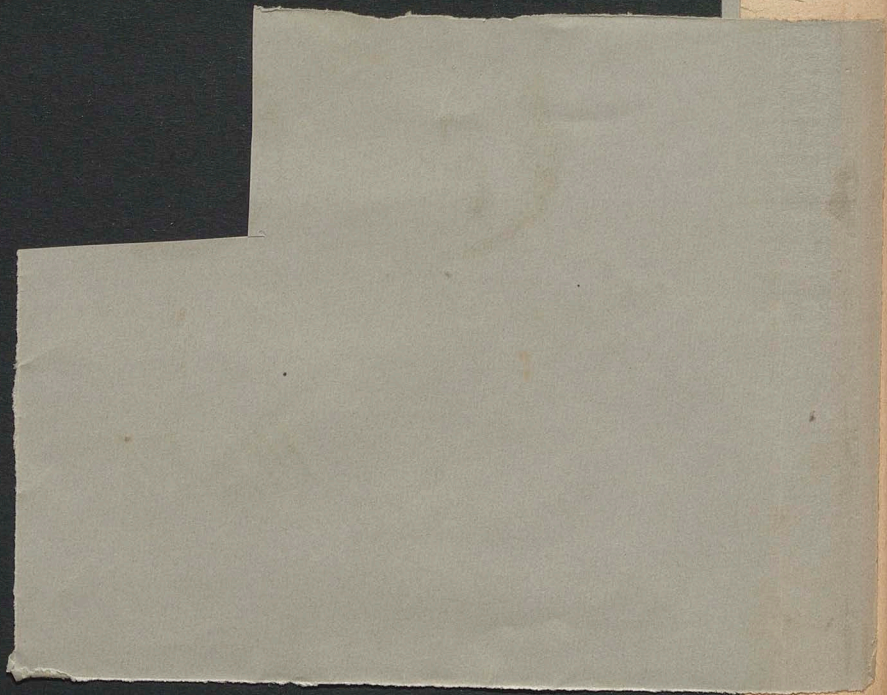
ul. Walerego Przeworskiego



14/5 876

w Krakowie

Wesoła, ulica Podwale
Nr 27 lit B.



14/3 874

42.

Lwów, 12 Marca 1874.

76

Najlaskawszy, Najszanowniejszy Panie a Dobrodziścu!

Po kilku latach niewidzenia, w nicham się przypomnieć łaskawej pamięci Najszanowniejszego Pana, który mnie jeszcze jako doktoranda, następnie jako asystenta Diehlowskiego i Teichmannowskiego, przy Szwecyjm, nieraz raczył uprzejmie przyjmować w swój pracowni, dohod - nadużywać Jego dobroci - nie ma zachodritem, aby przypuścić że sięgę z podobnymi ładnymi "pyszczków" i rachować się nimis. -

Diś, zedarsaty już, posiniaty i skulliem wielku i pod brzemieniem łoch cęskich, jakie się w ciągu lat dziesięcin blisko przeżyto, - niejednemu cęty na ródzichi niewieście, ale jak każdy stary, swłasera kawaler, żyje wspomnieniami ubiegłych czasów lepszych i dla tego też pozwalam sobie zatrudnić Szanownego Pana zapytaniem, czy niemożliwym dośłać u Niego wielkich (o ile można napisać)

1872
fotografii prof. Diella, Meyera, Teichmanna i
Skalla, narodził się pośredni Nafławszy Pana i
Adolfa Pallera. Co do pierwszego (Diella) wolał
być go mieć w ubranie niepołskim, ale jakiego
wziął być profesorem.

Pomimo daciecielebnij pracy, druki obeliszno-
'sciom i lichwanom, niejednemu w stanie poro-
bić sobie rzeczy sztylowanych. Dla tego naj-
przejmiej proszę ataskawie saviadnicie, ile
będzie kosztować każdy sztyl pośredni - jeżeli
się do nabycia gotowe, lub zrobione dla mnie
na nowo es copia - ażebym słosownie do
mej możności albo do miły pamiatke kupił,
- albo wyszedł bi jej do saem.

Raczej przytem przyjać, Najłaskawszy
Panie wyrazy najgłębszego szacunku i niezmi-
nej szczerowości - Wasz pokorny i prawdziwy
Dr. Rudnicki -

42. 77

Wielmożnemu JM Panu

Waleremu Przewuskiemu

Radcy M. Krakowa, Właścicielowi Zakładu
Fotograficznego S, S

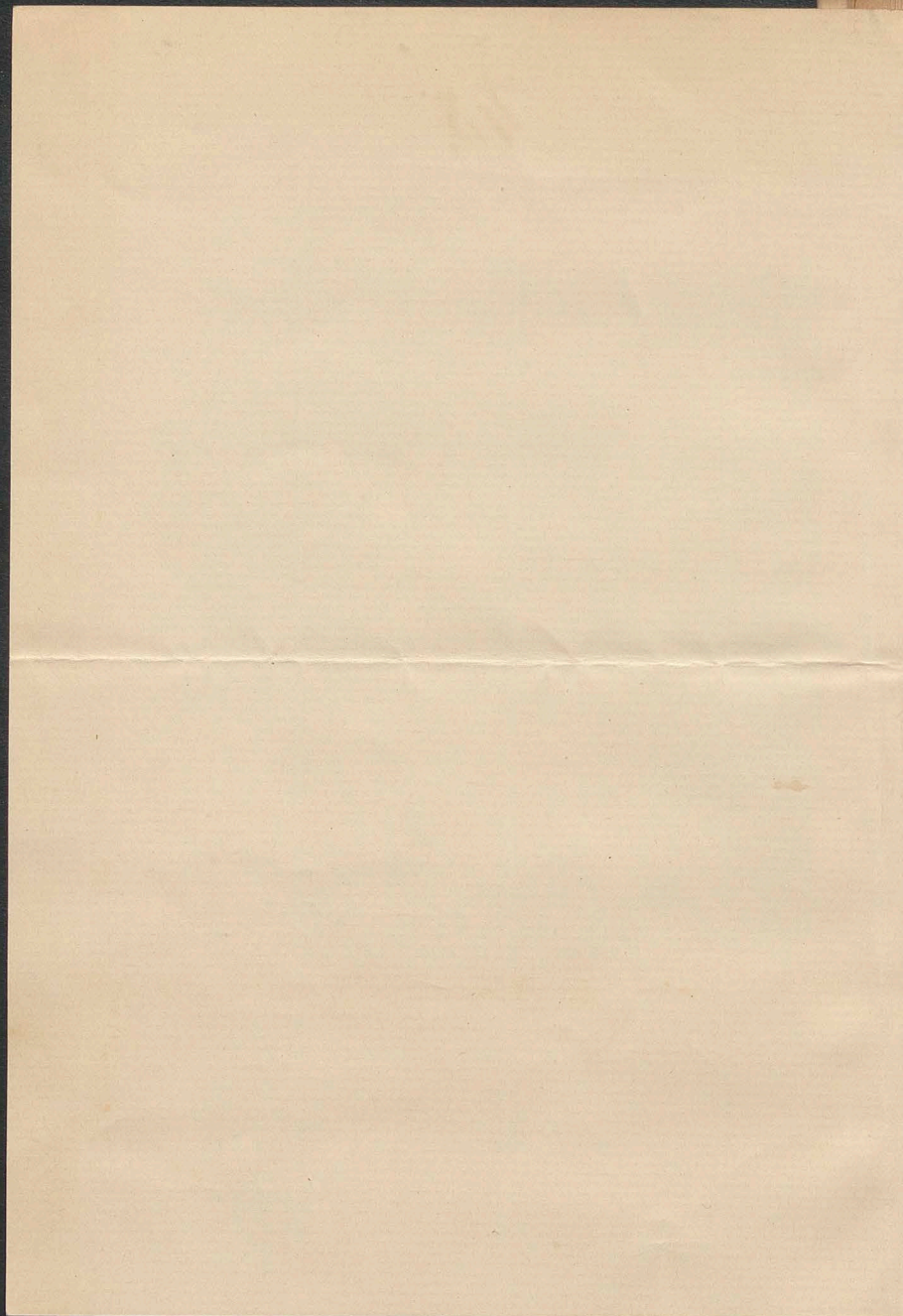
w Krakowie.

[Faint, illegible handwriting on aged paper]

Piotki - 9/2

Próbki mojej fotografii
odebrałam - bardzo jestem z niej
sadowolona - i proszę o zrobienie
jeszcze sztuk jedynostka - by był
równy Surin - jako też i kilka
biletowych - które są również dobre.
Siostra moja zapewne musiata
odebrać próbki fotografii Matki
mojej i innych - Moje fotografie
będzie Pan Pasternak prosił za
niekiedy poutwarz - pod tą samą adresą.
Pozostaję z szacunkiem

Maza P. Rudnicka



79

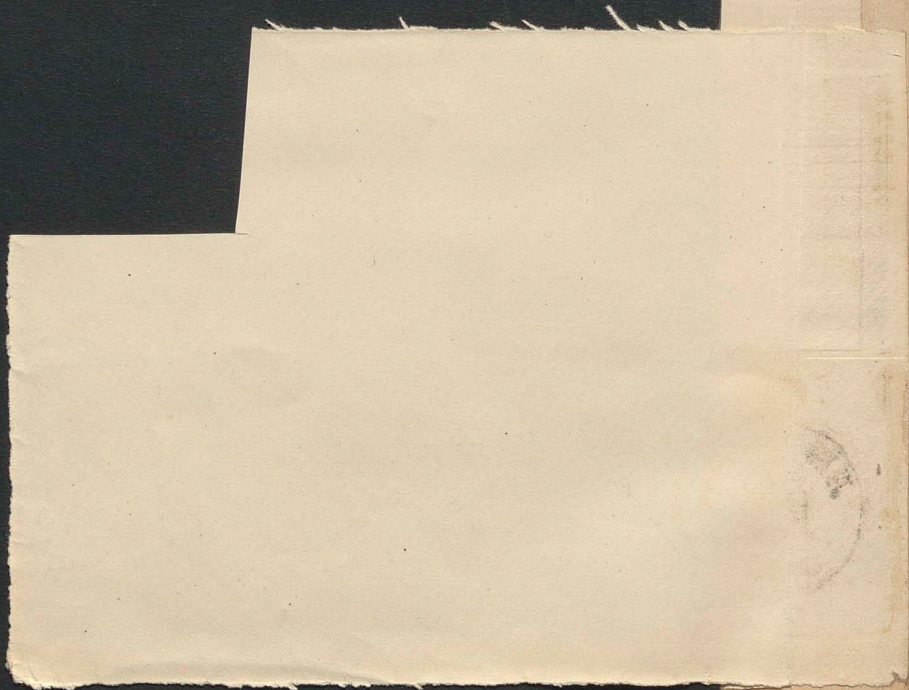
43.

Kolekcja fotograficznego
walerego Przewuskiego

ulicy
semita

w

Praborska





Miserere
20, 179

Mis' Oficio odbransky
Prily, carac...
2 oblatum...
posy o 12 tyck w trapple
la trois quart; 12 detto...
la face; tyck...
qui tyck...
local...
un jentem...
unonna...
Jordai...
un...
obicip;...

odwrotas pusty Duz mi
i podi kraciem odwrotas
Czaszajis piskur utomy
pustej i pustej
L. Flukitowski

p.s.

Lozam moji Casterice
a do tutody Werthera
i prany i try exemplum
tego despareta.

Adres ten slem pod klogem
pridy byty wystane.

(Abscipid)

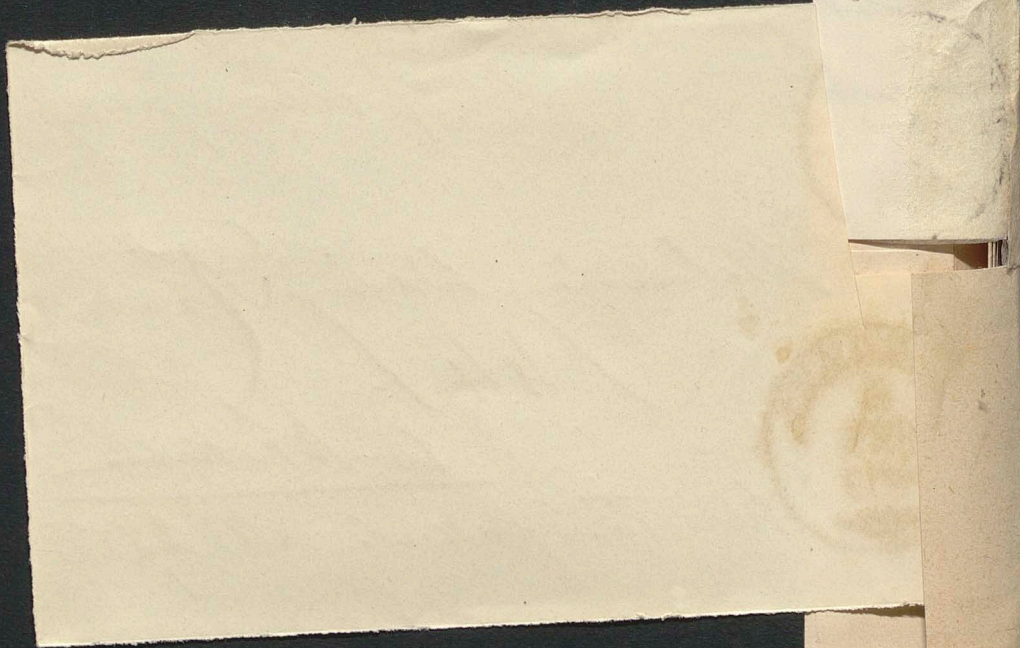
81

Wichnory Walery J. Lewicki
44.

to Krakowia

Wesota, podwale N^o 27 B.





Autriche 45. Krakau ⁸⁷²

Monsieur Rzewuski

photographe

Cracovie



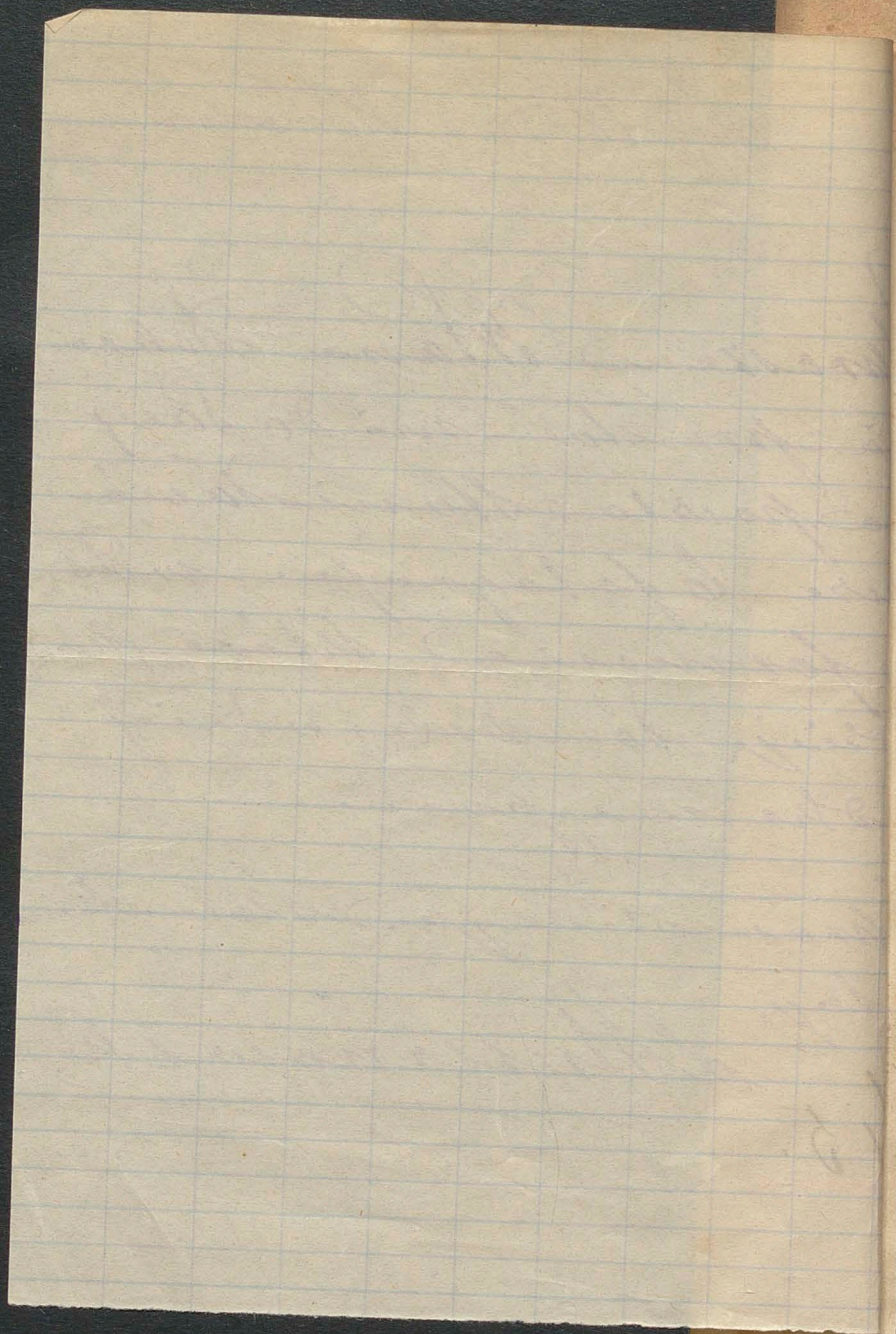
28/10 1881r. Monachium ⁸³

Upraszam Pana Dobro-
drzija przestac mi do Saey-
kowa poarta Stanistawow
jeszcze 6 fotografii w du-
gim formacie. Skone, ma-
nadziej, Pan Dobrodziej
pudko wyprowi.

A prawdziwym Scauntem
rostej.

45.

Russanowicz.



46 D. 3/19 79. Walerij 55^{to} 89



Michuwing pau
Walerij Krewski

Radca Międy

Wpauobny

20 salbasid Tobogapicyan

20 Krakowie Mica Watoru



Wiedea 30 dypca
1179

85

Wielmożny panie Dobrosyni:

Mpraniem o Tarkawce
nadesłanie mi odwrotne
pocite per port nadznanie

46. Kodografii z J. Krauskiego

w formacie wrysowy lub
gabinetowy gdyż mniego
mi było - potrzebuje bowiem
portretu, naniego jubilate

Do zamierzonej pracy dla latwego
Droga więc o jaknajpieniacie
puentamie mi latowej fotografii

Na kilka tygodni będę
w Krakowie i zobaczę, Wielmożny

szanowny abym otrzymał moją wianę
wianę tymczasem poddawianą
pod opiekę Wypisany
wydzielony styczeń 6

Taduzslybka

Wien IV Bezirk Karolinenplatz
N. 17 II stiege

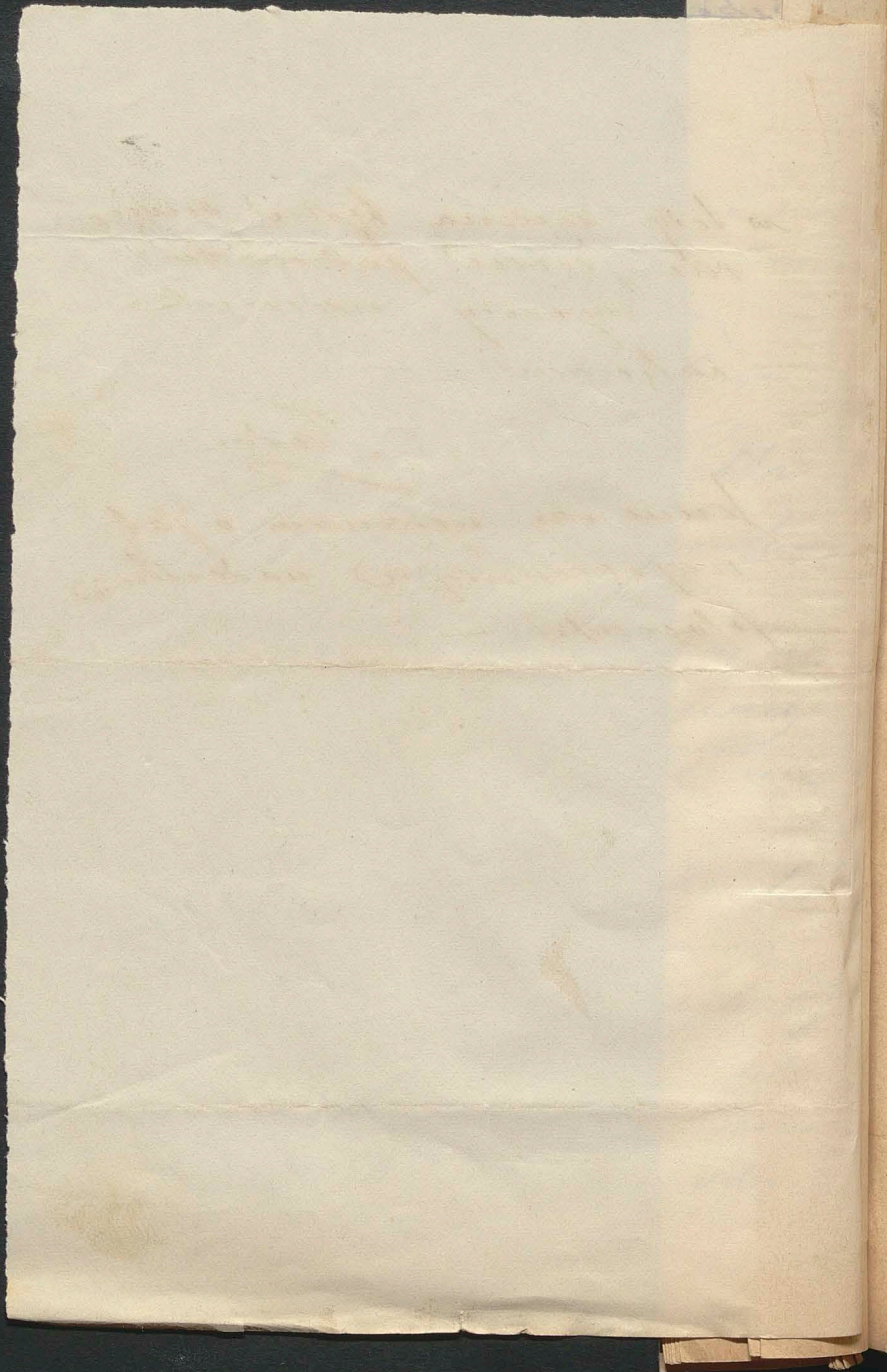
P. S. fotografii pryncu na
moją koral per post nacz
نامه پوپتای abym nie
było rachunków -

Mowit mi skustet
o retnerał takowep
nie znam ab najlepioj
ogrosio w Tagbacie - a
proby prai niczy nuni
lub skustrowi pobaie

w tedy mowa będzie pójść
 rai jenne poddawiam
 wyrocy nasuwa
 rajeam —

Tadu

Jenu rai upraniem o jak
 najspiernicze nadstawia
 fotografii —



Wiedeń 13/10 1882

87

47.



Laskawy panie Dobrodziej!

Przed wyjazdem z Krakowa, zapo-
miniałem - proszę Laskawego pana Dobro-
dziej, aby był tak dobrym, i 6 egzemplarzy
moich fotografii, jeżeli mi poda-
roszają, i skłuta choro być
gotowa - odstawi raczył mojej matce
w Krakowie przy ulicy Kołomyjskiej
№ 8 w oficynie od lewo 1^{te} piętro
mieszkańcej - i zaś do wiadomości
na swój koniec nadać proszę -
według wskazanej adresu -

i zarazem powie być o 12^{cie}
stok następny - które zarazem
daskawy Pan Dobrotliwy przy
jednym okazy pucle - podobne
być. a o wspaniałym nie wie choćby to
pucle nie ualeis do pięci piśkuj
który nie choćby o podobieństwo. byle
kądna była -

Zaledwie w tych dniach dygnio
i abracem się na sergo do soboty -
wobec wny i Galicyi eizgle jatis
staby bysem tak iż uciwet kilka
dni w toiku pucbolatens - ale i to
pucle jak wryztho na swicie
pucbolatens -

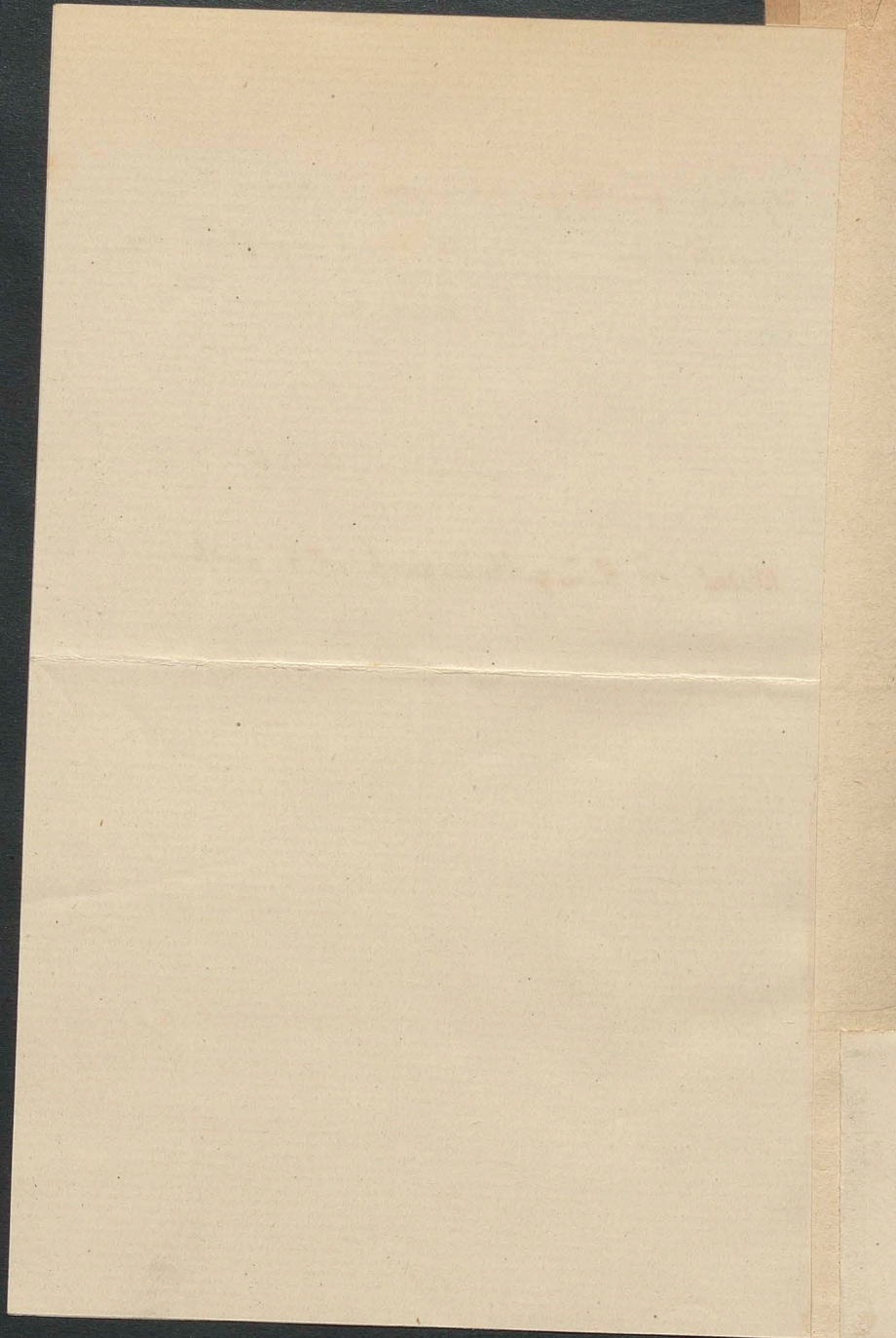
dsen serdecnie podziwianie :

rogoamy prawdziwego nacisku : szczeg
 zyciowosci i jedy the Lachanospira Nony
 prototyp

Stuz

Stadensky blawski

Wiedeń 10 Ringelbäumgasse N° 4. parter



89

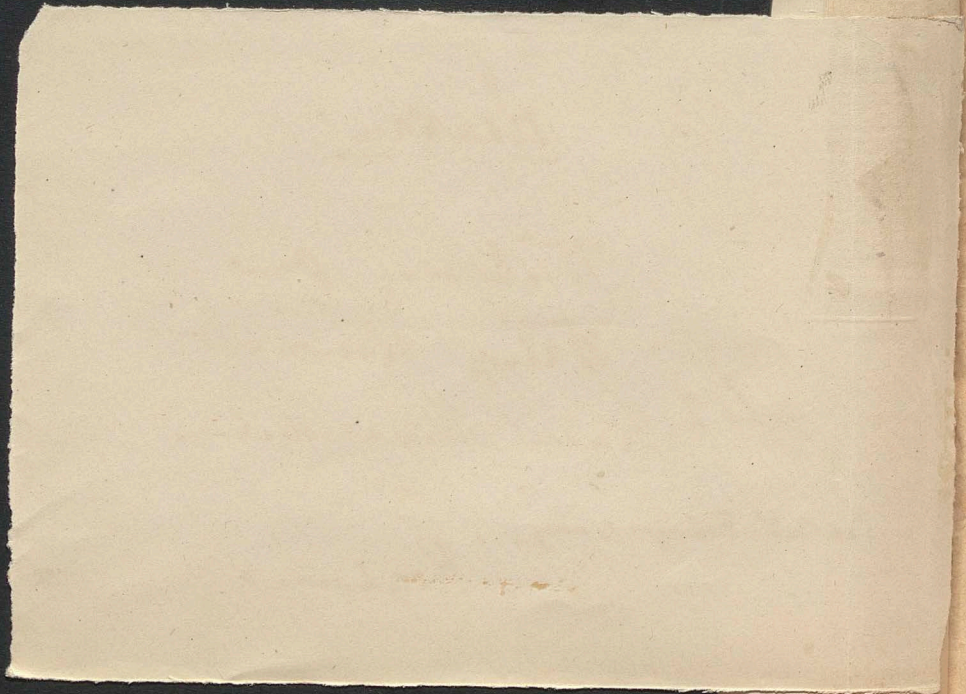
Krakau

Wielkiy Pan
Walerj Rzewuski
47. Radeł miast Krakow

Kad Felożaficzny

10

Krakowic



48. Krakau

90

Wieluwinny pen

Walecy Krewuski

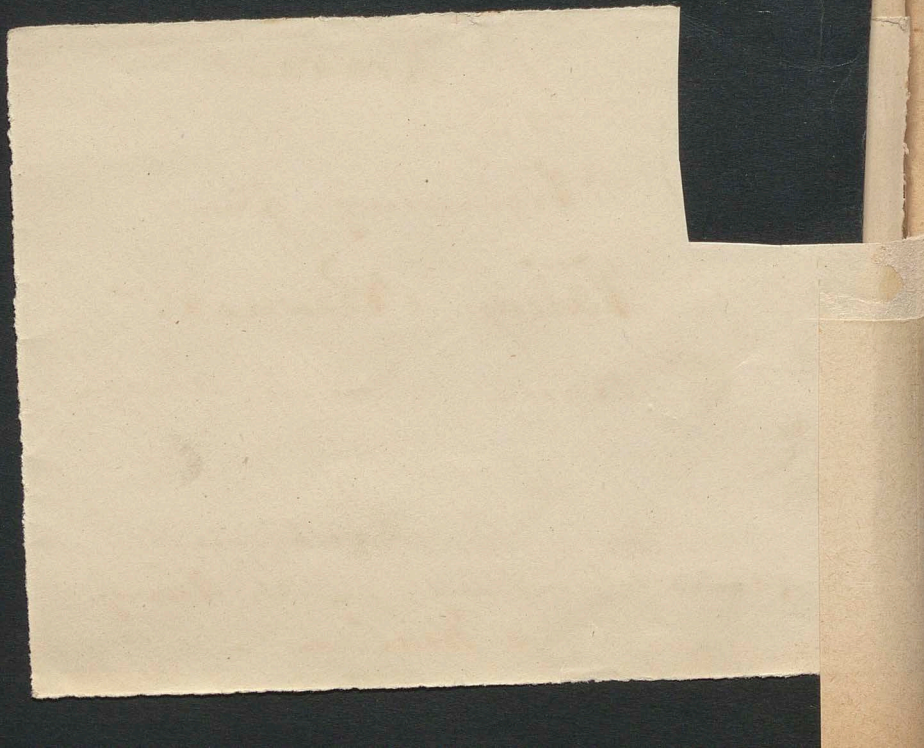
M. Radea Miasto Krakau

w Krakowie

Zakład fotograficzny przy ul. Wesolyj

w Krakowie -

999
Reposent



48.

Laskawy panie Dobrodzi!

Fotografic są bardzo dobre -
 nadzwyczajne podobne - i szczegóło
 wykonane - posiadają tylko odrobinkę
 juncu na białym - przy otwarto-
 waci powieki - aby oczy zostały
 w głąb powiek - a nie były tak
 wypukłe - wierzchnia i spodnia powieka
 w całym tonu ma juncu z
 silną światłą białą bardzo dobrze
 jak są go trochę przyciemni -

Prócz o 12 sztuk to wypunktuję
 i 6 sztuk na co 6 zł.

zaczynam : 20x markami
na porządku - a dyskuje
wrodzicie w pierzonym
6 fotografii. Tenże moją
serdecznie podziwiam i wyrażę
nadmienkę i prawdziwej ucieki
wzrostu i jak stał dawką
Pana Dobrodzię powstaje

szczęść

Jadwiga Rybicka

49

Wrochany Sami Walecy!

Łona moje wnet z typsiem jedni do kogo
 kawa sta fotografowacia is. Ma is roznica,
 is ja poznam do Pana. A paniewaz i wazh
 pana walego lubia wyzowic mate arcydzieła,
 jak nipe moj fotografum przed orubem mojim,
 wie po starj nanej ruzjemowoi, iuciu pro
 id wrochanez Panu, aby! byt takow
 wem ruzje is roznice i adrobieniu fotogra-
 um moj kony i o te ruzjemowoi radowoloi!
 Ja tak, jak umie kiedzi radowoloi!

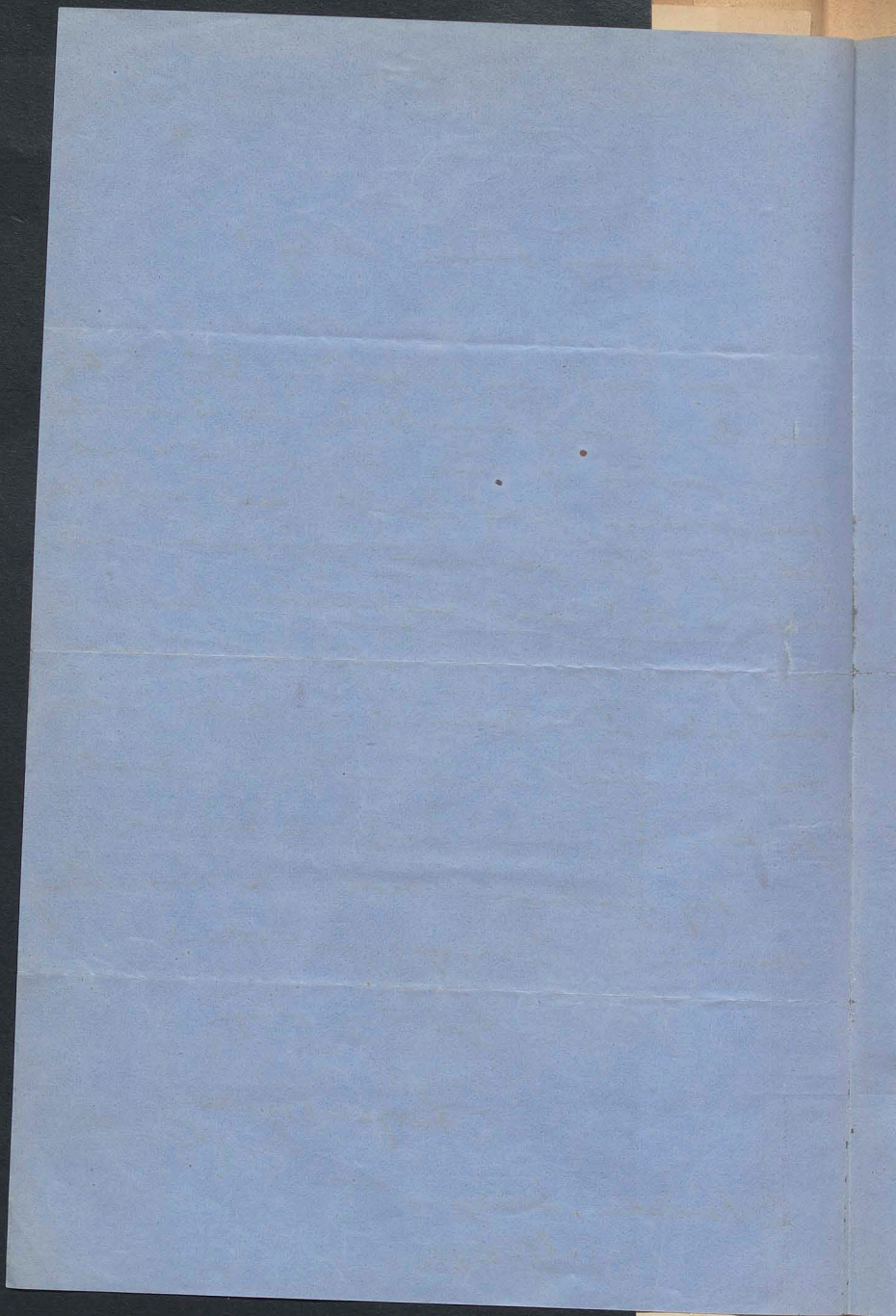
Sony yozobowoi Tawer Ma Panu wyraz
 spowiedu i wstawnego podowolenia

rygulinoy Suga

Suzanbrystranji

Wrochany Polstkiego

25. 29/5. 22.



1.

D. 23/5 874

93

Janu Brewski
Piotrowicz

in Krakau
Galizien.

1872/08/08

[Faint, illegible handwriting]

Šťastný Pane Dobrodý!

Dzisiaj robím Vám jať si u
Pana Dobrodý w Krakowie dťm
fotografowai, co i dzis' miš know
amuna a prosba do Pana Dobrodý
siš ušai. Jest Pan witanie
mi a moj' ost'atniej fotografii, k'ot'is
Pan Dobrodý robil, 13/12 robil? Voly
ja dwortna pouta Panu p'ryštat
albo j'icli Pan Dobrodý j'esse e moj'
štyš rachowat, co ale wašpis, bi
moja fotografii niš p'osiada r'adnegu
Numeru.

Zerhatem a Krakowa do Wieni - p'ra

recomandiert 95

2.
Recomandiert.

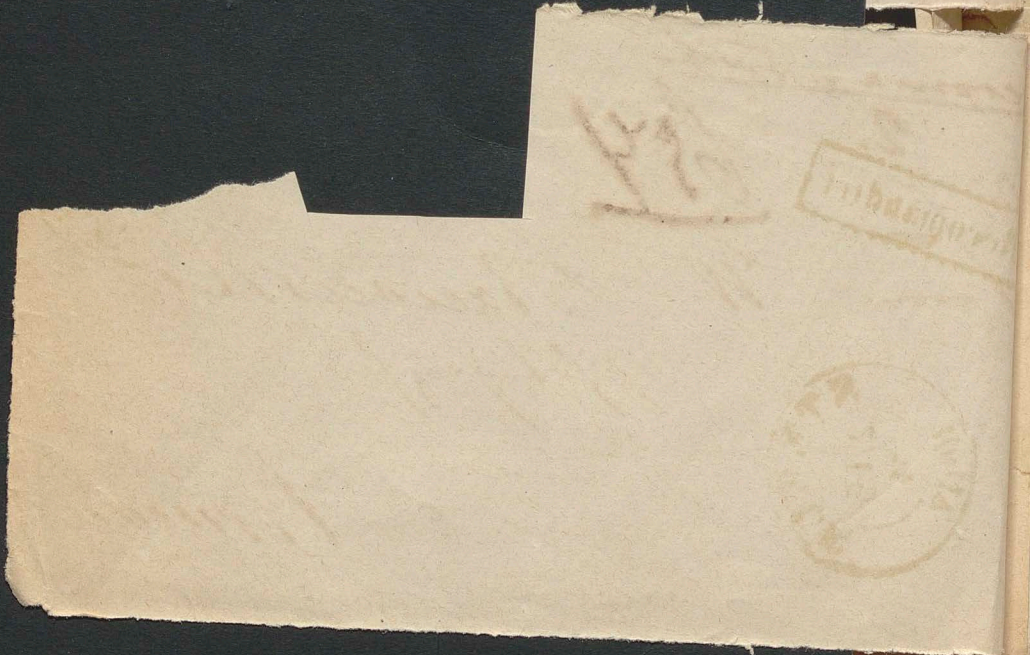
654

from

W. Brewster
Photographer



in
Calizien
Cresco



49

Institution



Stokholm 26/5/74

Wielmożny Panie!

Listem francuskim z dnia 23/5 otrzymałem
w którym miś Pan zapewnił, że wkle-
szonego portretu to jest matryca, jest zachowana,
podług której W. Pan Dobrodziej pewna liczba
fotografii odbić moich.

Łączę pod francuskim adresem napisane, że
1. Tusin fotograf, 3 talary (5 fl. 10 cent) wrentu panna
roztanie ze opakowaniem i stemplem. Także i moja
fotografic ratacam podług której, si W. Pan Dobrod-
orientowawimie. Sytko bym sobie zyskał
miś Pan więcej poważy w fotograf w Kóimatem
(prawnisty) robić.

Spodriewam się że W. Pan Dobrodziej mojem
rzeczeniem cędogi uweri; i pańskiego wykonaniu
zapewniow być moję że są (franki) u pana Krewastkiego
w Herskowie robione.

Z winnym namunkiem
Pan Chagon

Beromandrit

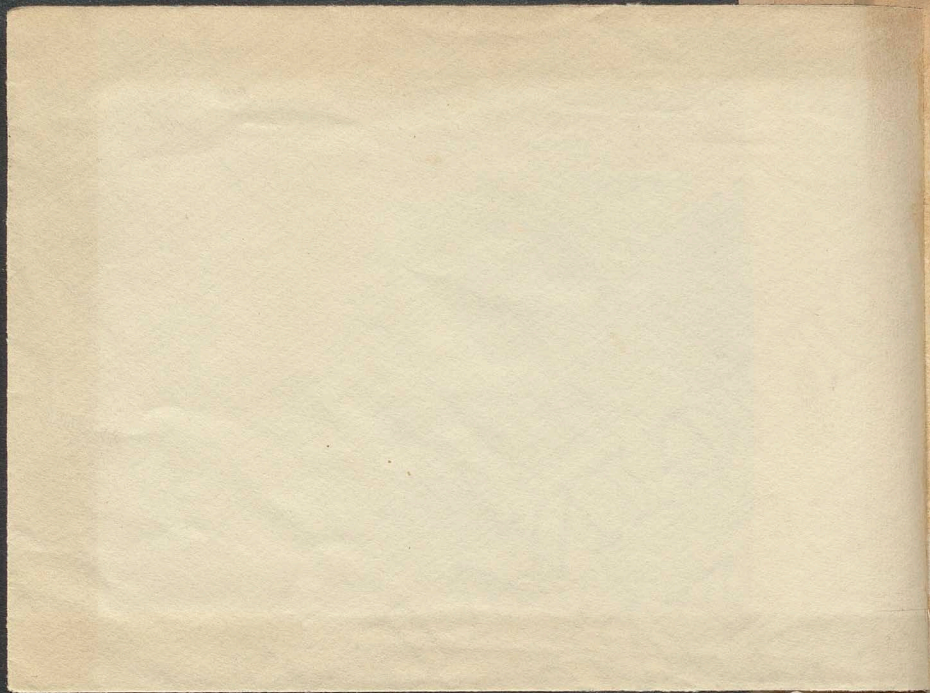
2.

3.

97

Wm. Paul Brewster

!
Fotograf to Krohn



T. Hrabina Honorata Kwi-

4. Lecka kazała aby jej fotografię
 czekały jej powrotu u Pana

Przewuskiego - odsetam je więc
 z numerami z prośbą aby Pan

był łaskaw oznajmić Hrabini

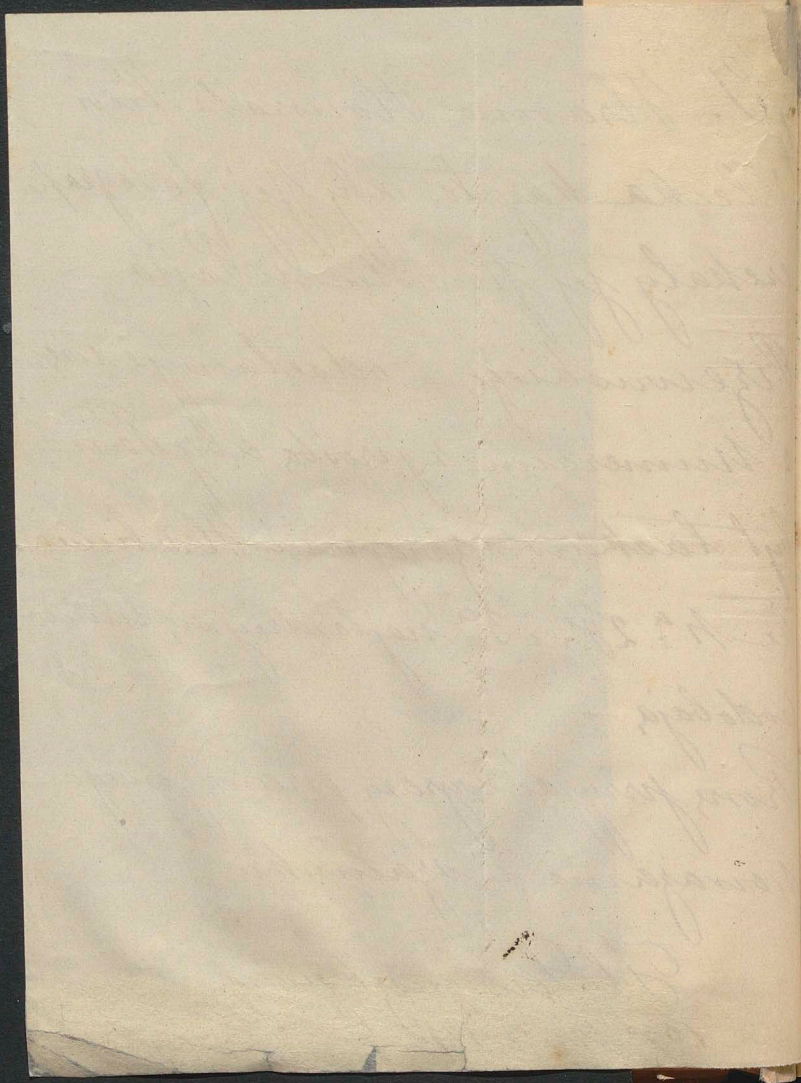
że N^o 2^{gi} i 3^{ci} najbardziej się mi

podobają -

Proszę przyjąć wyrazy prawego
 poważania i szacunku

J. Sanguetkowski

1090 Maja 1870



Wesleyan Van
Wesleyan Wesleyan

Wesleyan Wesleyan

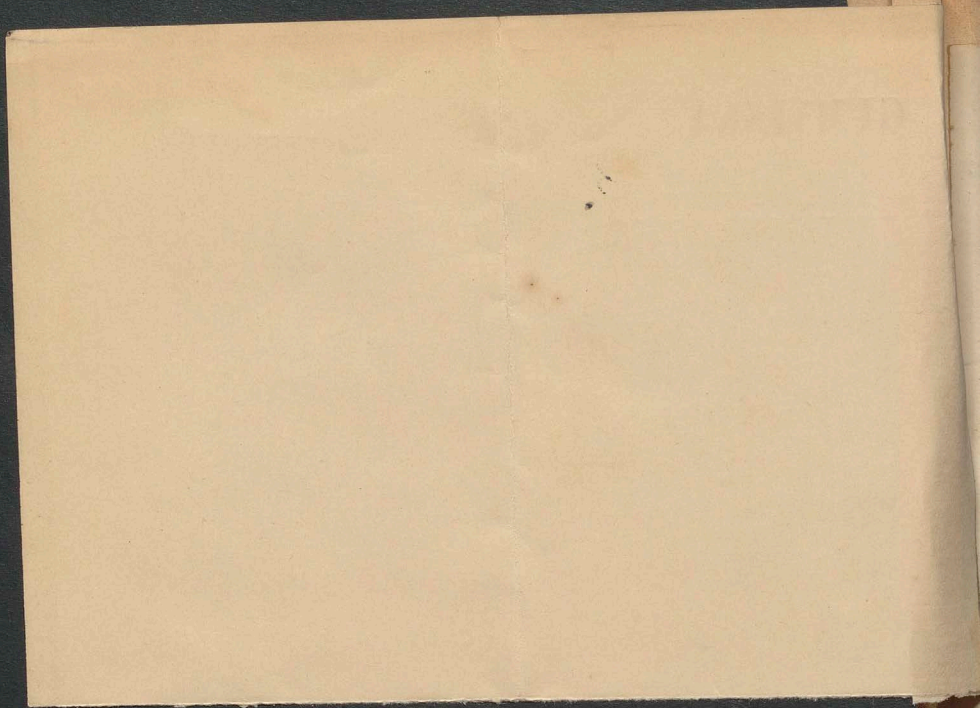
GUMNISKA

3.

100

2 Pruska, w Królestwie Galicji
Janusz Kowczyński, re. 20 Pruska
Fotografie, w najpiękniejszej
do Ternowa, w Galicji

Dnia 19. Grud.: 1876



Tarnów dn. 19. marca ¹⁰¹

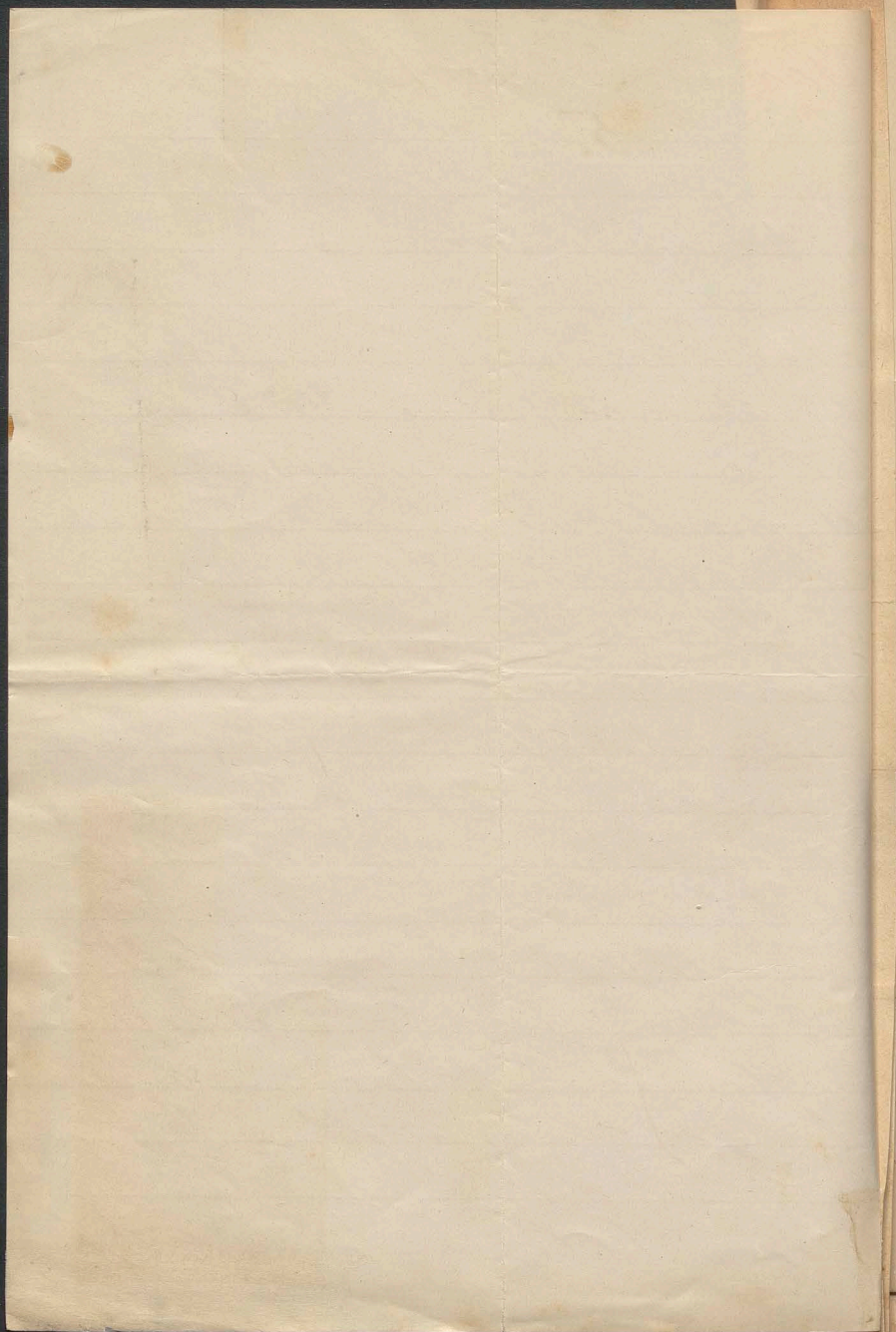
5.

1898 —

Łaskawy Panie

Fotografie są takie - tylko
u tej stojącej prosię z prawej
strony poprawić konieczną figure;
pół pachę się utworzył jakby
worek wypukły który bardzo
wszystko sścięci - Jestem pewna
że Pan zupełnie podziela
moje zdanie i że jeśli się
da poprawić karesz ten błąd
wrazie takim prosię o sścięci
poctobnych fotografii już wraz
z tą - ale jeżeli się nie dało to
przerobic, prosię mnie poproszenia
uwiadomić - Zataczam dyszał
uhtonów uproszenia

Helena Languszkowa



102

Wilmington Pa
Walery Brewski

Odsetam jeszcze jedno kupo
 -miana fotografia, Hr. Kwileckij
 która zupełnie nie lubię, i proszę
 jeśli byleż może oprysłać mi
 swoich ostatnich fotografii gdyż
 jutro wieczór wyjeżdżamy -

Tysiąc uktowio

H. Languszkówna

Fotografie brata mego są bardzo
 ładne i proszę o 12 karkdych
 oprócz tej z okularami która nam się
 nie podoba

127 Maja -

6.

299. Sierpnia 1872 104

4.

Wielmożny Panie

Miałam nadzieję za powrotem
moim z wócl, przenieść
Wprawnem o tej fotografii, ale
że się to odwleka woleż listow-
anie poprosić Pana o pro-
-bienie nowego odbicia tej
datowanej tu fot. która jest
bardzo taśna - Włosio tylko
sa odzigo byto na głowie - mam
nadzieję się miinno tej popraw-
-ki którą osmielitam się
zrobić, będzie można dobre

ja oetkopiowai - Nicet ty
Pan co' zrobi. takiego aby tej
poprawki na odbiciach nowy
znać nie było, a będzie to be
wztpienia najtactniejsza z
nich fotografii - Nie obawia
się że Panu łatwo będzie zrobić
to, przy tylu nowych wynalaz
własnych Panu, i przy tak
- kiej wydoskonaleniu sztuki

Proszę przyjąć wyraz
prawdziwego szacunku i
poważania
Helena Sanguszko

Mein adres - Wrocław -
Hotel zur Goldenen Gans -
J. 16/987A.

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Two lines of crossed-out handwriting.]

[Handwritten word, possibly "Helen"]

[Handwritten number "6"]

[Handwritten address:]
Mrs. Langmuir
Helena

[Faint, illegible handwriting on the right side of the page.]

106

z.
t.

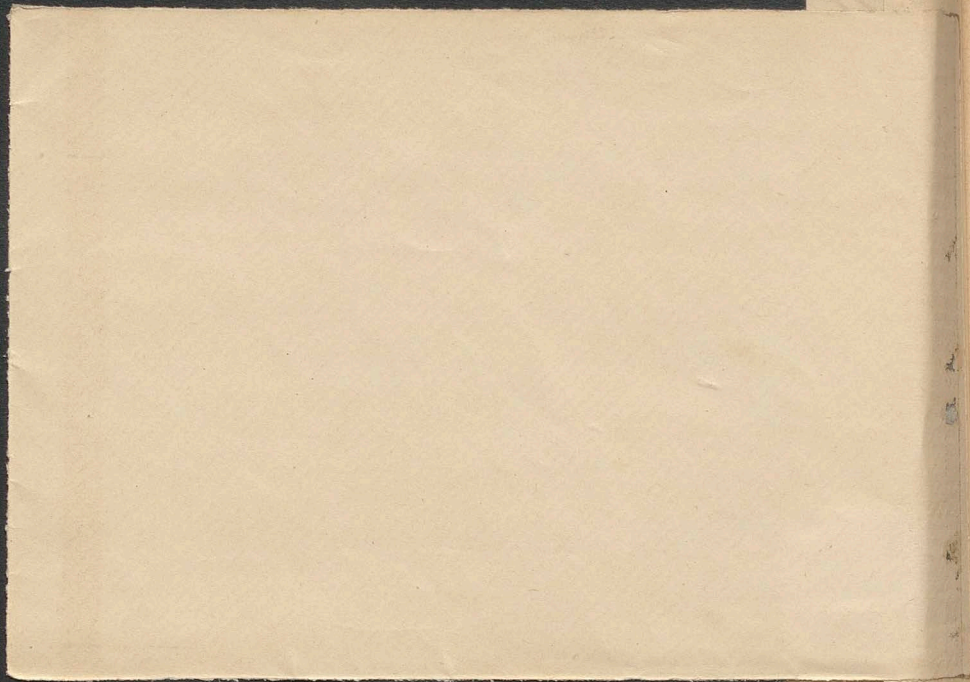
Wielmożny Pan

Walerj Bzewski

Fotograf

7/5 828.
w Krakowie





S.

~~SECRET~~

107

685

try mimo deszczu
kobi. Hs. Tarnowska

HELENA SANGUSZKO.

zryjcie na fotografia?

Jarnow den 15 November

G.

108

Fürs Holzbohren:

1/2 litz. von mir

totato als möglich

totando Bestellungen

in Jarnow

1 Dutzend Labret 10/4

Photographie von Fürsten

en profil

1 Dutzend L. Pf. von

Fürsten en face 10/4

1 Dutzend visitkarten

von Fürsten en face

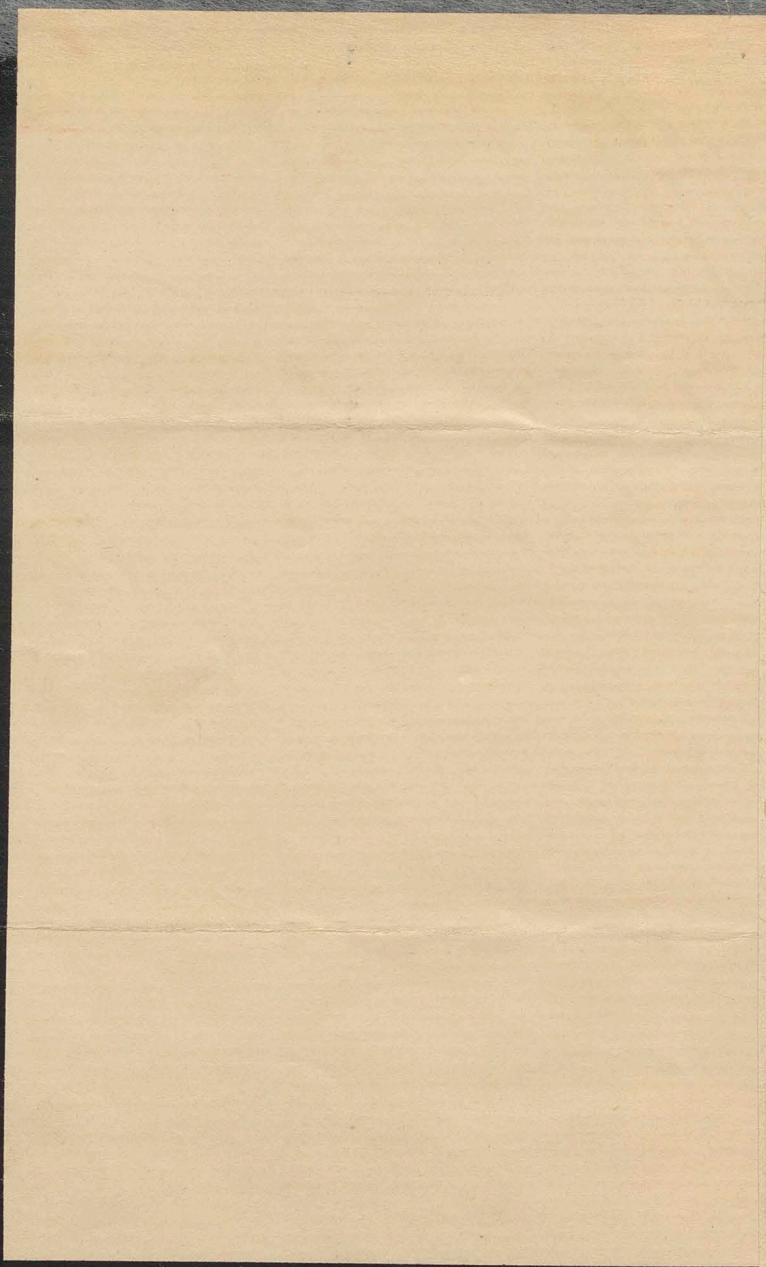
5/4

1 Datreud ^{fabriet}
Format mit ^{Einhalten}
you ^{mit dem}
hinunter ^{Loch} you
mit ^{10 fl.}

1 Datreud ^{visit} ^{Leuten}
~~in~~ ⁱⁿ ^{face}
you ^{mit} ^{5 fl.}
y ^{bitt} ^{die} ^{das} ^{so}
schnell ^{als} ^{möglich}
mit ^{größer} ^{zu} ^{zufinden}
da ^{ist} ^{die} ^{haben}
Hagen ^{das} ^{monat}
abreiß
y ^{bitt} ^{und} ^{noch} ^{ein}

ein Datend ~~labiret~~ ¹⁰⁹
Format von mir
mit dem größten
Loch ^{10/11}

Fürstin Roman
Sargusko



Fr Wolyaborn



von Breslau

110

Photograf

27 Podwole

in Krakau

685

Wrymimo deszczu
Kroci Hr. Tarnowska

HELENA SANGUSZKO.

zryjśi na fotografia?

71 Molybdenum

10.

von Brenner

112

Photograph

in Krakau

10
The Metropolitan

Library
of the
City of London

Photography

London

11.

113



CORRESPONDENZ-KARTE.

KARTA KORESPONDENCYJNA.



Photograf. Bismarck

do ul. Piłsudskiego 27

in
w

Kraków

(Poln.)

Krescenz . . . 1/2 bith 1D Visittabellen
profil, 1D . . . en face 1D Cabinet profil,
1D Cabinet en face vom Fürsten
Romen zu machen, in möglichst hell
Tinte ist sie sehr gut

Fürstin Romen Auguste

D. 19/9/79 Nr. = 45/25x

Krasiernyn, d. 20 Kwiartnia 1870.

12.

114

Wielmożny Pan
Walerj Krewuski
Fotograf w Krakowie.

Kasa Centralna S. O. Książąt Sapien-
hów ma naszkryt prośbą Wypau należytą za
fotografie o pokreślenia S. O. Adama Książa Sa-
pienki wykonane w kwiecie Kt. S. O. wprawnie przez
Osieckie "Szer" w. a. l.; a zarazem o uporządkowanie
tego dzielenia. Możliwe zażyczy: Czybyś Wypau
z grupy, na którą są Książa Romanowa Tangurko
i Książański Otkarya i Helena Sapienki -
niepodjął się zrobić w maleńkiej formie tylko po-
piera Książańskich osobno Książański Sapienki?
po Sztet. 12. - O łatkowie wiadomości czy pisanie Rus-
cia spetionem być może, a zarazem pokwitowanie
podebnych pieniedzy - uprawa się.
z pomiaraniem

KANCELARYA CENTRALNA
KSIĄŻĄT SAPIENHÓW

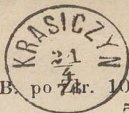
A. S. Luchomsk

КАЗНАЧАЙСКИЙ ОТДЕЛ
КАЗНАЧАТЪ ЗАПИСНОУ

FRANCO

LAUT ANGABE

115



Zawiera	szt.	B.	B.	po	Złr.	100 .	Złr.	ct.	
						50 . .	"	"	
	3	"	"	"	"	10 . .	30	"	
	1	"	"	"	"	5 . .	5	"	
	1	"	"	"	"	1 . .	1	"	
	"	"	"	"	"	kuponów	"	"	
	"	"	"	"	"	mon. zdaw.	"	"	
							<u>Łącznie w. a Złr.</u>	<u>30</u>	<u>ct.</u>

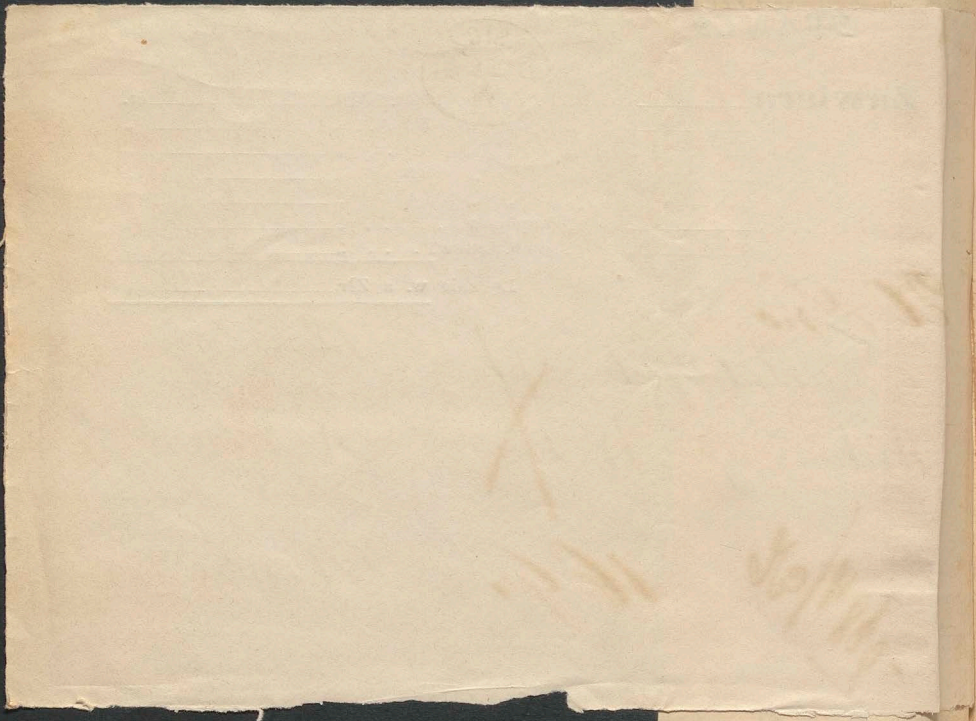
20 Gr

12.

Laktad Pogodniowy
Wielmożnego Walerego Rzewuskiego

208 1/2

10 Gr " Krakowie



13.

Milomoiy Panie!

Dwie fotografiki T. J. Kiełmiński
 Sapierskiej Dziej. obymalioy. Nadany
 czejnie się Kiełmiński Adamowi spudobaty
 i dla tego uroszany No Panu jak najpóźniej
 miy o zrobienie kaidy potuznie czyi ra-
 zem Dzik 24.

Kraniczyn, D. 6. Maja 1876

z winnym szacunkiem

KANCELARYA CENTRALNA
 KSIĄŻĄT SAPIEHOŃ

A. S. Luchowicki.

KSIKAT SAPIEHOW
KANGCIARYA CENTRALIA

117

13.

Zakład Fotograficzny
Wielmożnego Walerego Kręńskiego

opłacony.

w Krakowie
ulica Podwale 27

14.

18

[Faint, mirrored handwriting, likely bleed-through from the reverse side]

[Faint, mirrored handwriting, likely bleed-through from the reverse side]

[Faint, mirrored handwriting, likely bleed-through from the reverse side]

[Faint, mirrored handwriting, likely bleed-through from the reverse side]

[Faint, mirrored handwriting, likely bleed-through from the reverse side]

[Faint, mirrored handwriting, likely bleed-through from the reverse side]

[Faint, mirrored handwriting, likely bleed-through from the reverse side]

[Faint, mirrored handwriting, likely bleed-through from the reverse side]

KANCELARIA CENTRALNA
KSIĄZAT ZAPISÓW

[Faint, mirrored handwriting, likely bleed-through from the reverse side]

[Faint, mirrored handwriting, likely bleed-through from the reverse side]

Krasieczyn, d. 6 Września 1881.

Wielmożny Panie Dobrodzieju!

Z polecenia S. O. Adama Księcia
Sapiehy, Kancelarya Centralna uprzejmie prosi o pole-
cenie zrobienia, według załączonych fotografii.

N^o 1. - Setek 24.

" 2. - " 24.

" 3 i 4. po " 12. = 24. -

po wykonczeniu których, raczy W^o Pan pod Adresem
Książęcym do Krasieczyna /: poczta tamże /: taskawie
wzostać.

Z poważaniem

KANCELARYA CENTRALNA
KSIĄŻĄT SAPIEHÓW

A. S. Luchowski.

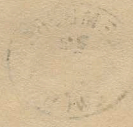
60
15
75

72
78
90

8. 1/10 81 ułożony 7⁹⁰ str.

cia
ok

119



100	100
100	100
50	50
10	10
5	5
1	1

WEDLE BOGAMIA
AUT ANGBE

RECEIVED

Postwertzeichen



Preis pr. Stück 1 kr.

17. Jun

14.

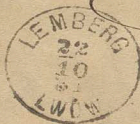
J. 26 +

Mielnożyński
Fotograf

Siraków

Inliegend Stück:

.....	Bank	Noten	à	1000 fl.	fl.	
.....	"	"	à	100 fl.	fl.	
1/	Staats	"	à	50 fl.	50	fl.	
1/	Bank	"	à	10 fl.	40	fl.	
.....	Staats	"	à	5 fl.	fl.	
.....	"	"	à	1 fl.	fl.	
.....	Coupons				fl.	kr.
.....	Scheidemünze					kr.



WEDLE POŻANIA
LAUT ANGABE

Summa 90 fl. ~ kr.

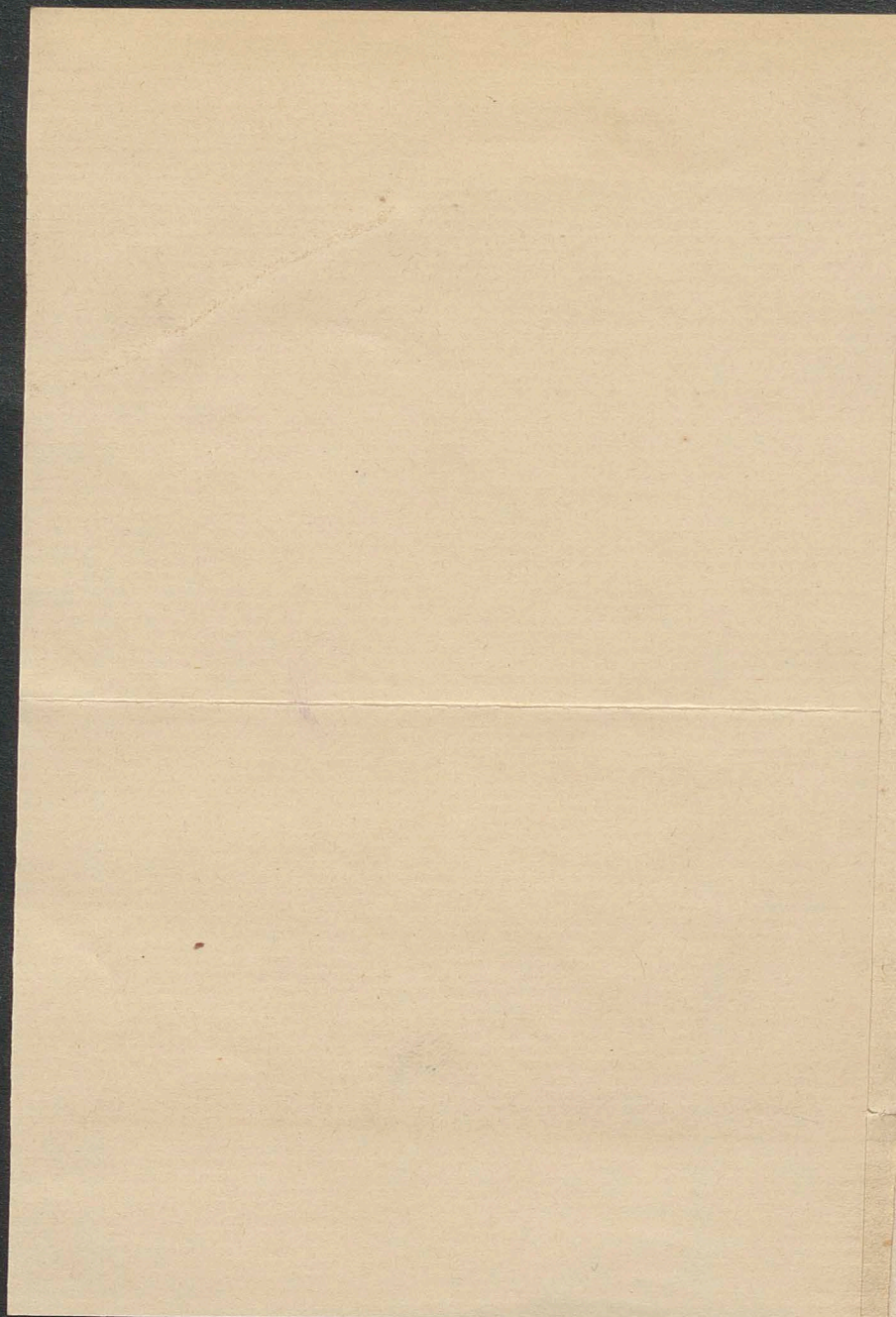
15.

Proszę Pana przystać
mi jak najprędzej, jeden
tuzin fotografii mojej
starszej córki wyjętej z
grupy tylko głowa, i jeden
tuzin młodszej córki wyję-
tej z tej samej grupy.

Dotychczas wyrażę szacunku

Ludwiga Sapieżyna

Grasiczyn 7/8 1876.



121

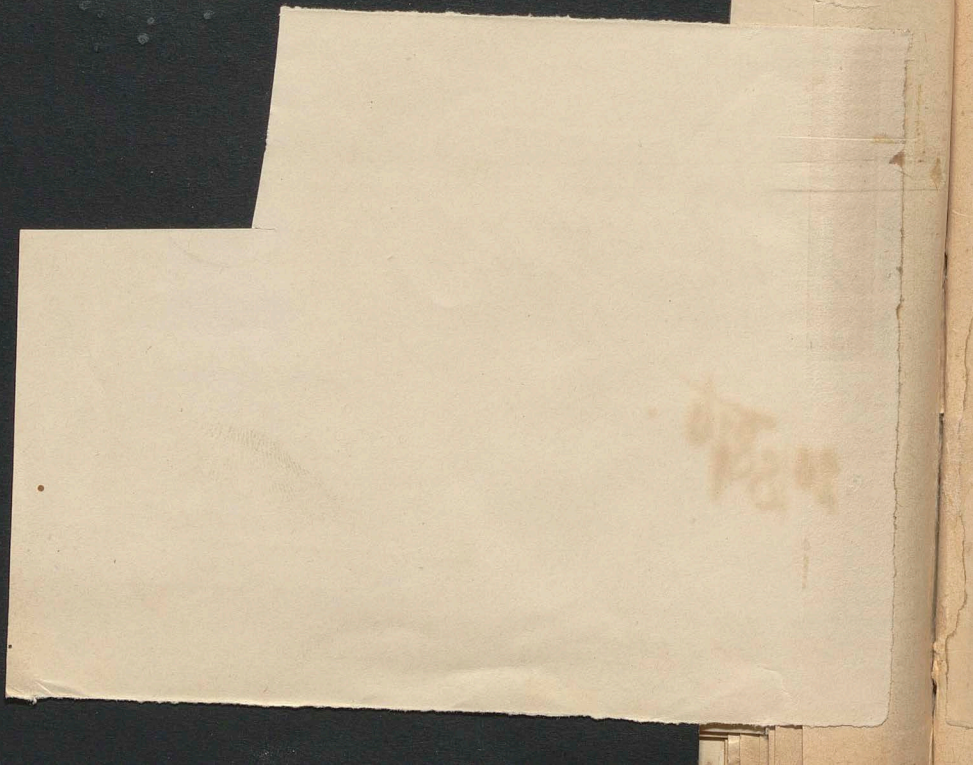
W Pan Walery
15.

Brewuski

w Strakowie

Wesota Labbad fotograficzny

0/8876.





16.

122

22/10 8725

Kamoway Lami

Mich Pan Faltkewu

Remini wni fotografii

s. p. Dicia Jurego Lubomirskiego

na exemplar owalny

gety: tabi wni jest podobny.

Łacze wyraz prawdziwego

Samurku Admira Sapirogo

15. 10. 872.



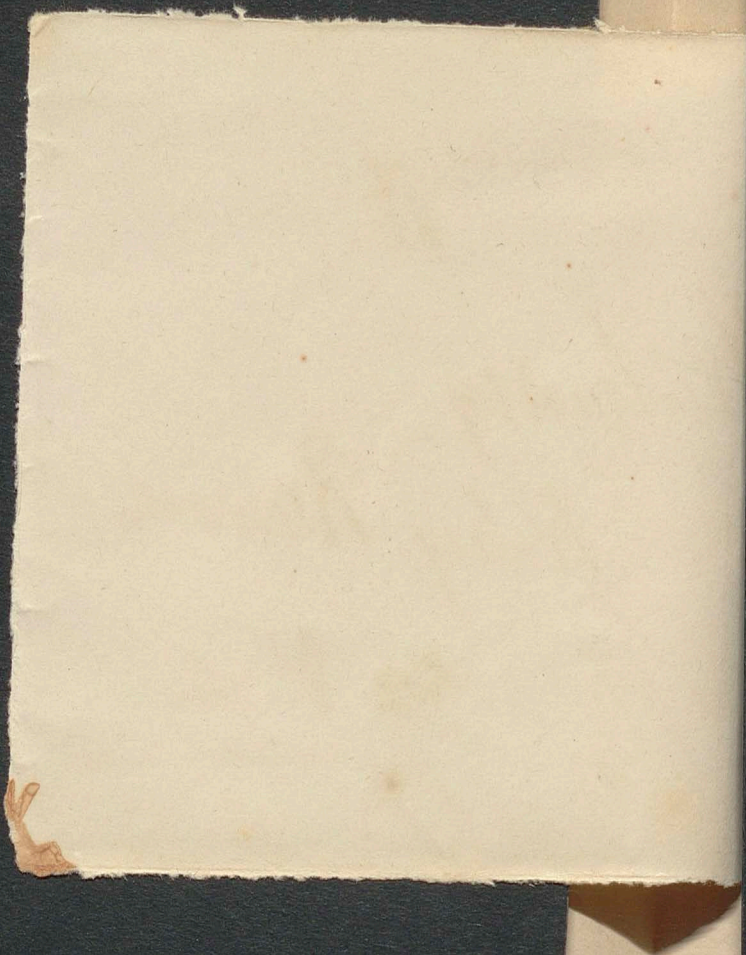
123

16.

Wismory

Walery Brewster

Attyad fotograficzny w Krakowie



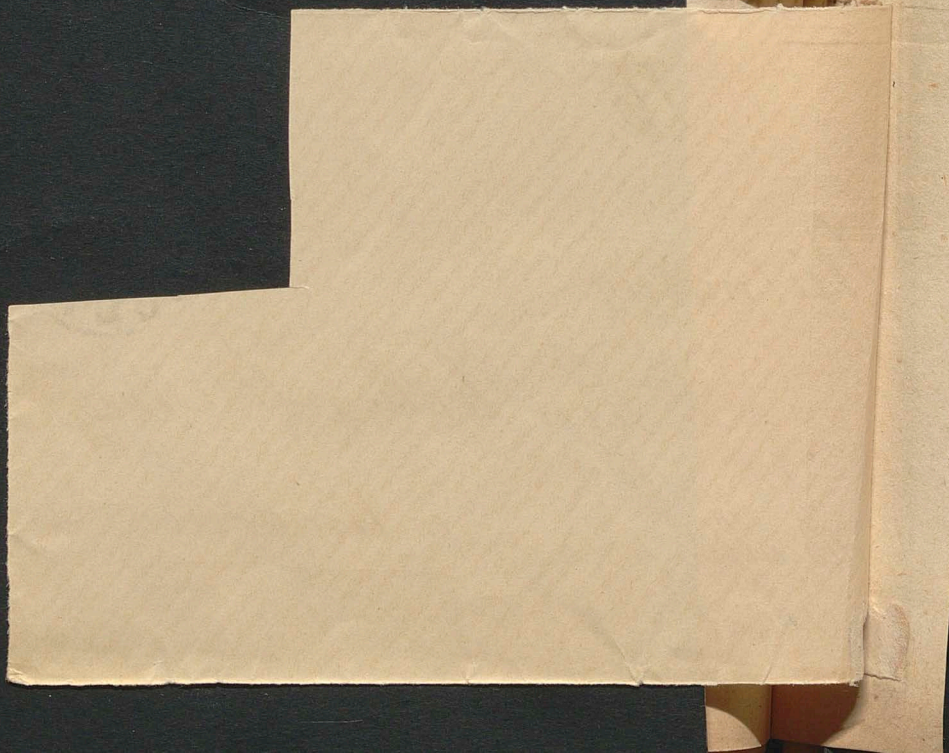
176.

124

Wilmory

Pen Walery Brewastki

Wesoła ulica podwale w Krakowie.
no 27.



Stanowny Pami.

Drugi raz bardzo se przystane
fotografii — zachytnie wedytli
gdyż chce pokazać mojemu ludowi
ktosy mi jest obcym w Swowii.

Fotografii naszymi tu wedytli
podobaty przez wie przystaw
mnie moją wotli — Turin — No 1.^o
Turin No 4.^o w formie gabirelowej
oobitaję przez przystaw —

Mojich fotografii przez o Turin
No 5.^o Turin No 4.^o Turin No 1.^o

20
Gdyby miś miał dyktarcey
Napiersz posmiy —
Leci wyraz prawdziwego drauntha
i powaranta

Napiersz

Lewis D. Myerina 874

18.

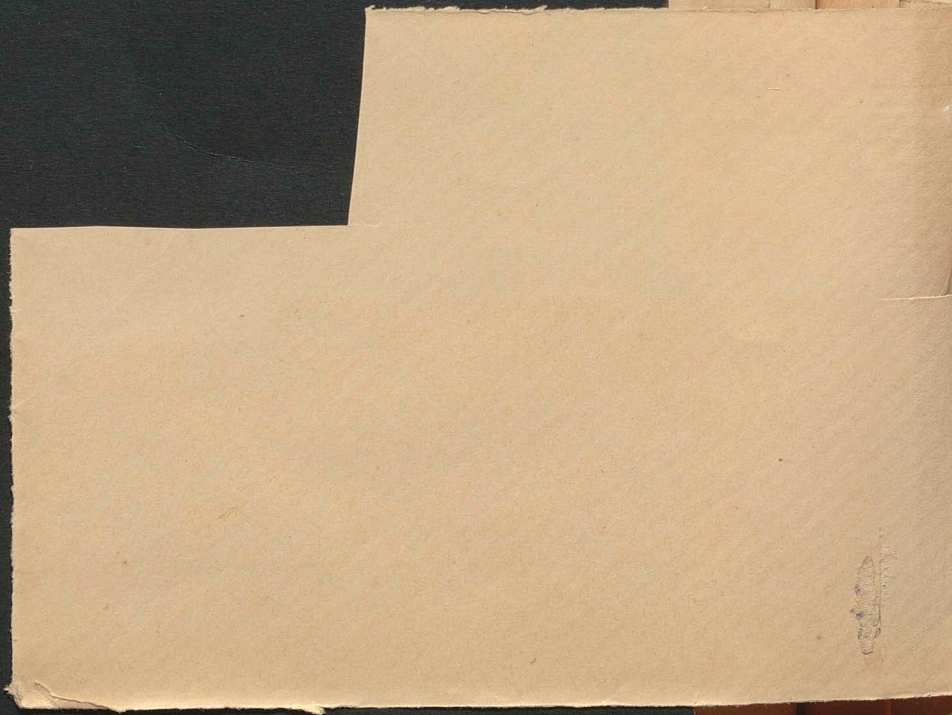
126

Wielmożny

Pen. Walery Brzozowski

w Krakowie.

Wzrost ulica Podwale N^o 27.



Remowy karte.

Fotografii karte krajy
także wzięli, i przy drodze
prosi o nowy karte.

Tylko fotografii krajy wzięli
duplikat w form karte
wzięli. Wzieli przyjeżdżają.
Moje wzięli karte wzięli o
pot karte n. 5. pot karte
n. 7. format karte w
jedno karte profil n.
i małego formatu.

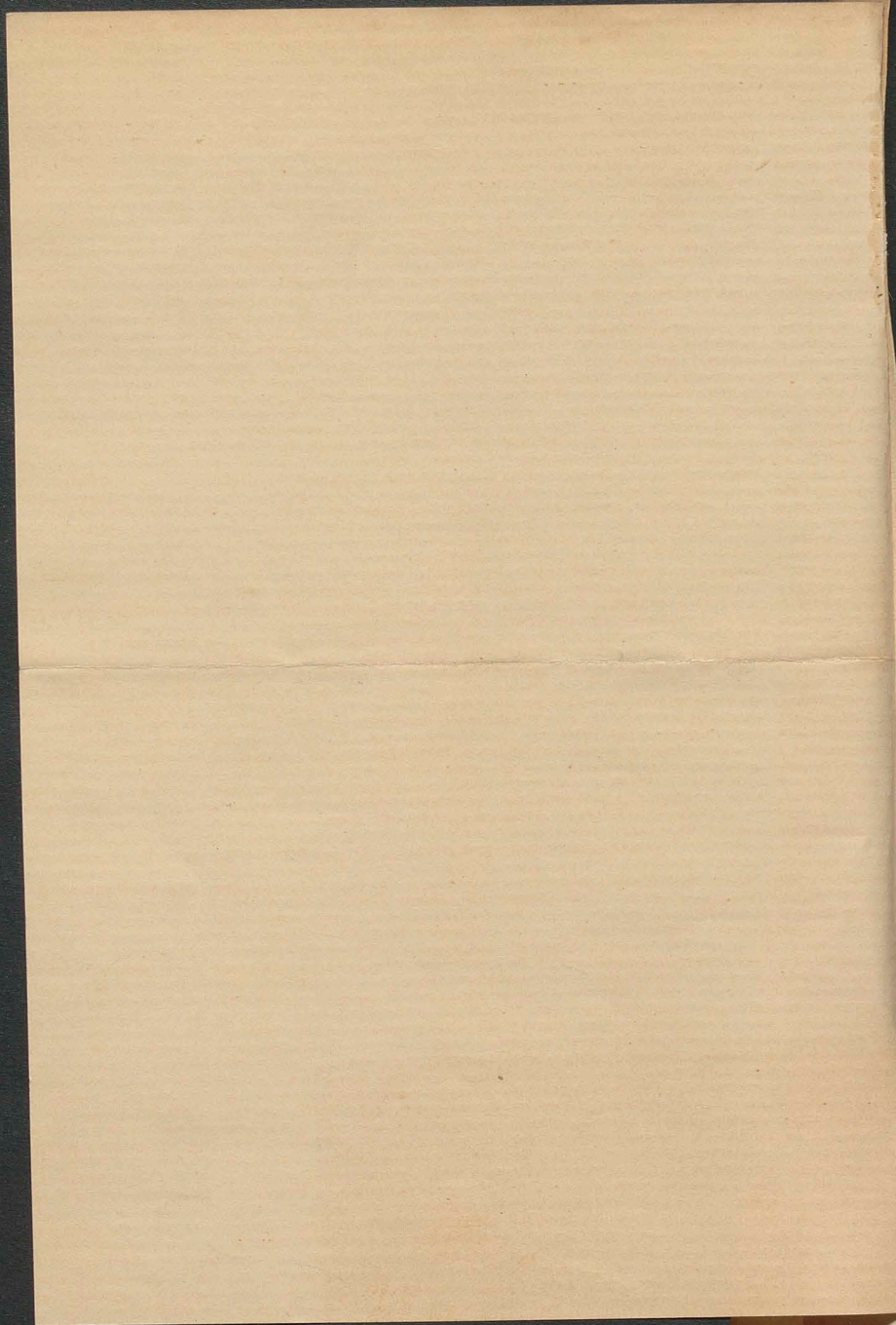
Mojj fotografii z kieliszky
pod kuzim z kapieluram
i futrem pod kuzina
(gabinetowych).

matykh w futerle z kapieluram
cutkum w profila kuzin,
Liby z kuzinowai o kuzinam.
Maryni kuzin gabinetowych,
kuzin matykh profilois,
mich kuzin gabinetowych,
kuzin matykh formatu

Łęca wyraz prawdziwego
szumnie i powołanie

Japiryną

Łwio 12. Sudego 1874.



129

Correspondenz - Karte

Karta korespondencyjna.



LEMBUR

e }

Wielmożny Pan

Walerj Bzewuski

in
w

sta. M. Łódzka

Krahowie

97.

(Poln.)

Panie 19. Dwów d. 27/5 874

Proszę Pana o przystanie mi:
1° do egzemplarzy fotografii z abec-
złabka z polowania. 2° sześciu
moim naryskowanych z drigilg w rytku
3° Trzyna fotografii mojej córki
z profilu wisytowych.
Lęzy wyraz racunku i powasanie

19 k. 50

6/874

Adamowa Sapiezyna

D. 8/12 874
walekowi de
drosz raliwki
pucelwój
obstrawie
R

Kamowy Sami

Uprasam o przygotowanie mi
do raliorkę podstawę, durii
fotografii w małym formacie.

z profilu do futeklu

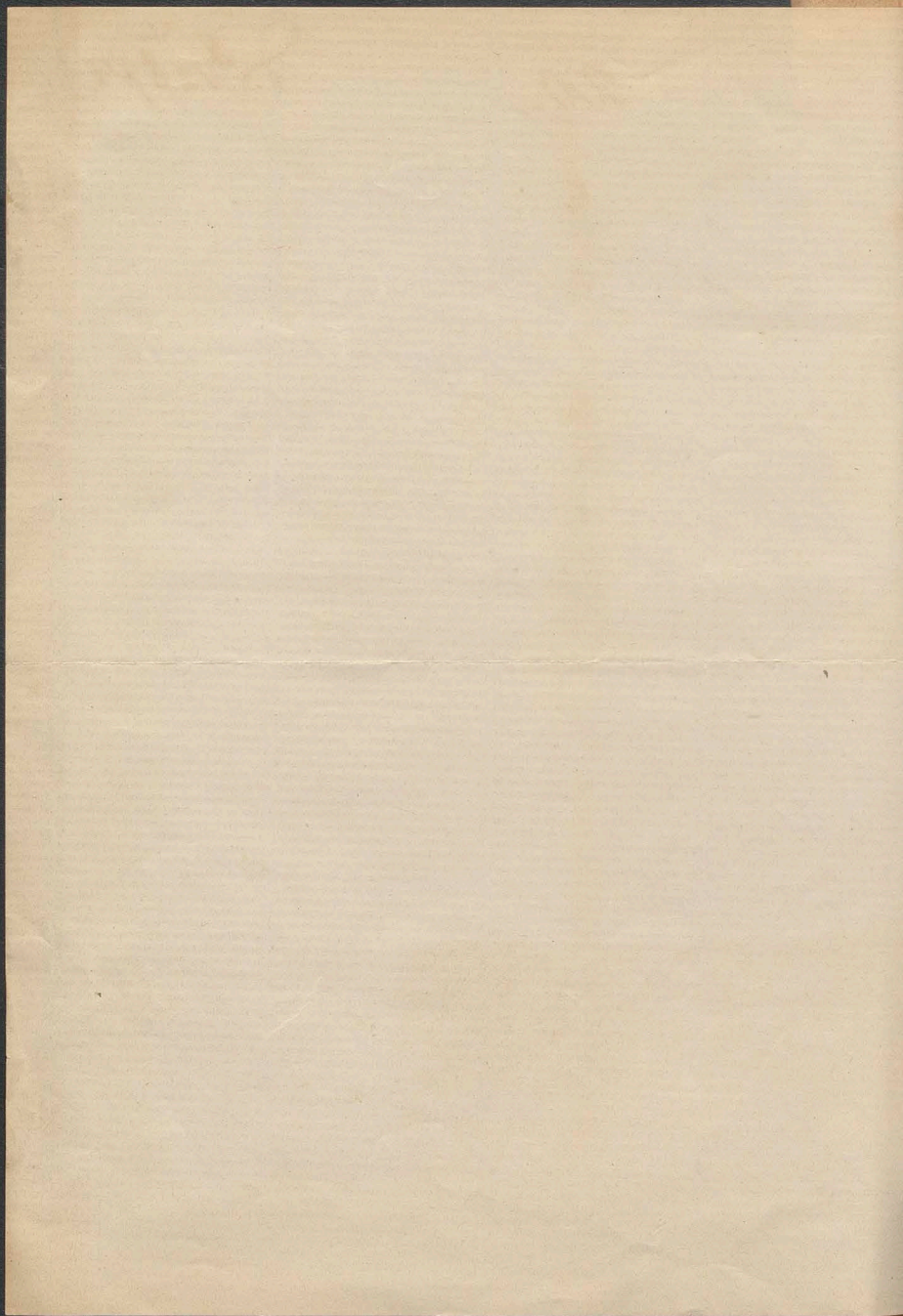
oraz drisi sztuk fotografii
gabiatowych w profilu

z kasetką głowę spardzoną

Łgaci wyraz prawdziwego Kambla
i powadania

Adamowa Sepsiryna.

P.S. Proszę także o jedną fotografię
Licia Jerzego Lubomirskiego po
smierci w wielkim formacie
Urasioryn 2. 12. 874.



701

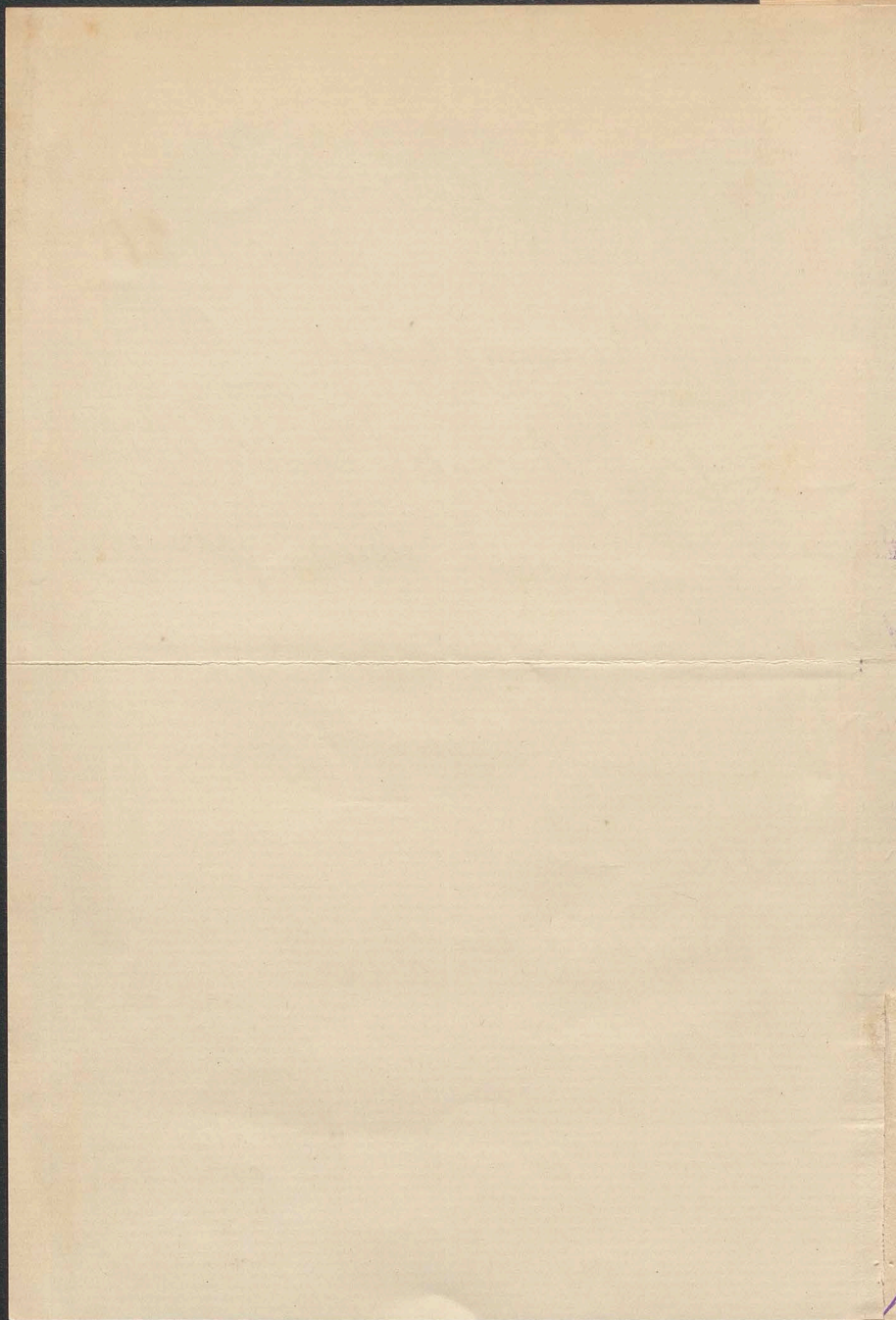
131

Zimmella p^{ro}
7. 7. 881 Tarnobrzeg

21.

Sernoway Panie,

Jedni fotografie moich synów
i mojej córki głowe również
jak dowodzętwo ubrane
w świątecznej
moich Pani Poci Tarkow
przejdai mnie chci po
jednym egzemplarze do przejęcie
nia z prawdziwym skarbami
Adamowa Sapińskiego



132

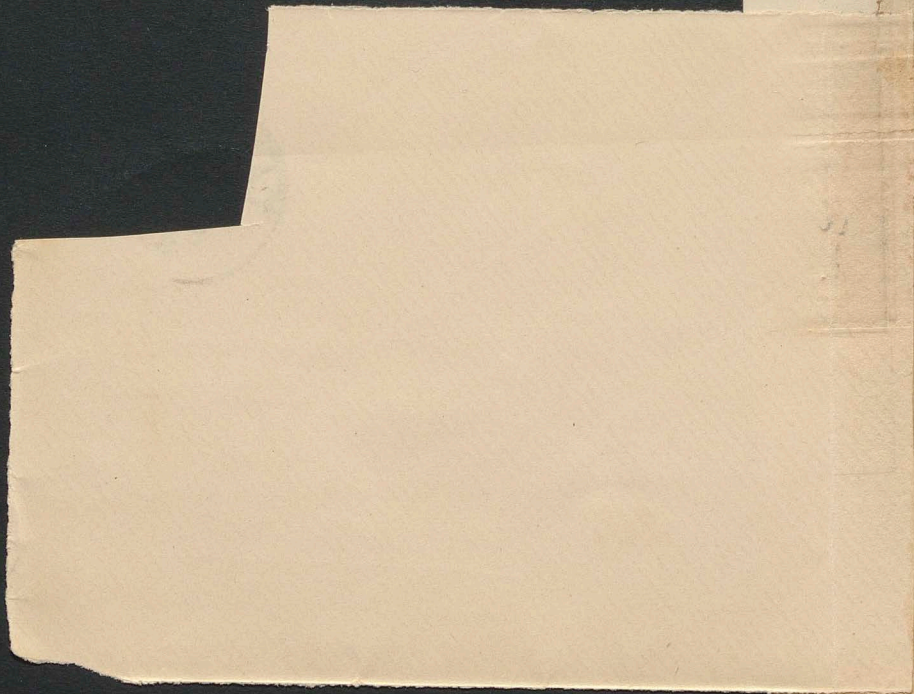
Wielmożny

Pan Walery Adamowski

20.

w Krakowie

Tasny dom



133

22.

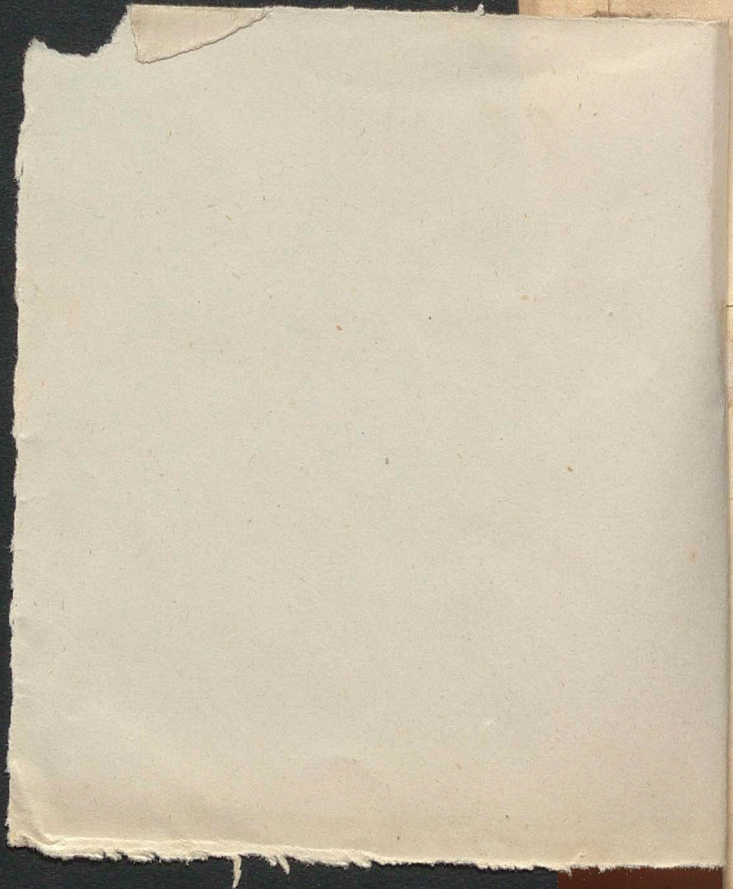


Wielmożny Pan Walery

Przewodni

Na Wesolej

Kraków

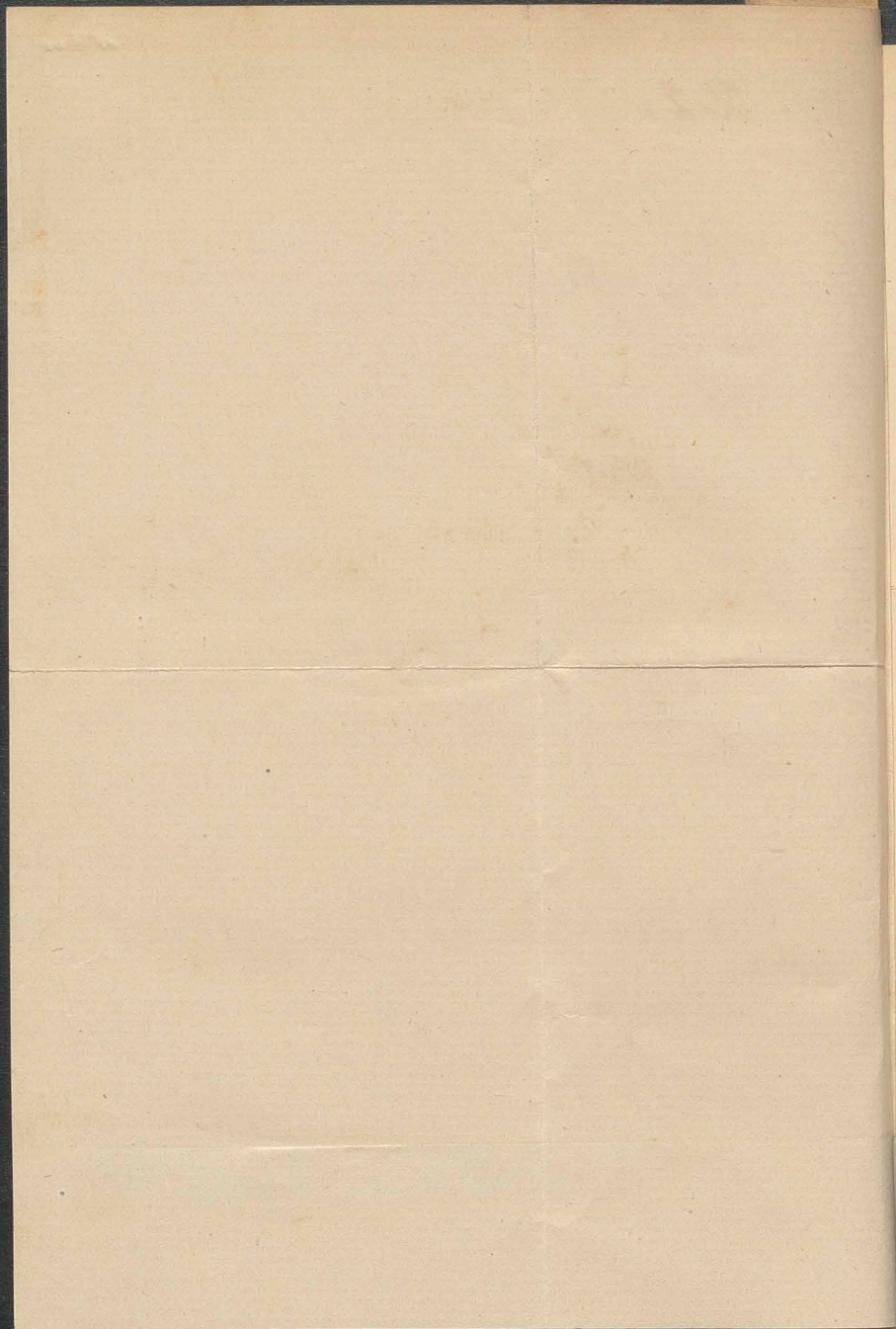


22. ¹³⁴ Krasichyn 8/11 1887.

Ksienina Sapieryna, prosi aby jej Pan
przysłał do Lwowa fotografie syna Włady-
sława Sapiery - jego żony ^{hr. Potulickiej} hrabiego
Młodnickiego i hrabiny Heleny Młodnickiej
któś Pan deser w lecie ndejmoreń, infor-
macie, "cartes de visites" tylko popiercie.
Surin, kardych

Z szacunkiem

Wamora Sapieryna



135

23.

Semowry Panie
Czybyś ten mógł
jutro o 4ej po południu
fotografować mnie

tytuł w Polskich obrazach

Z Dacunkiem

Adamowa Szpizyng

Wtorek,

136

23.

Wisconsin
Walery Brewster

24.

137



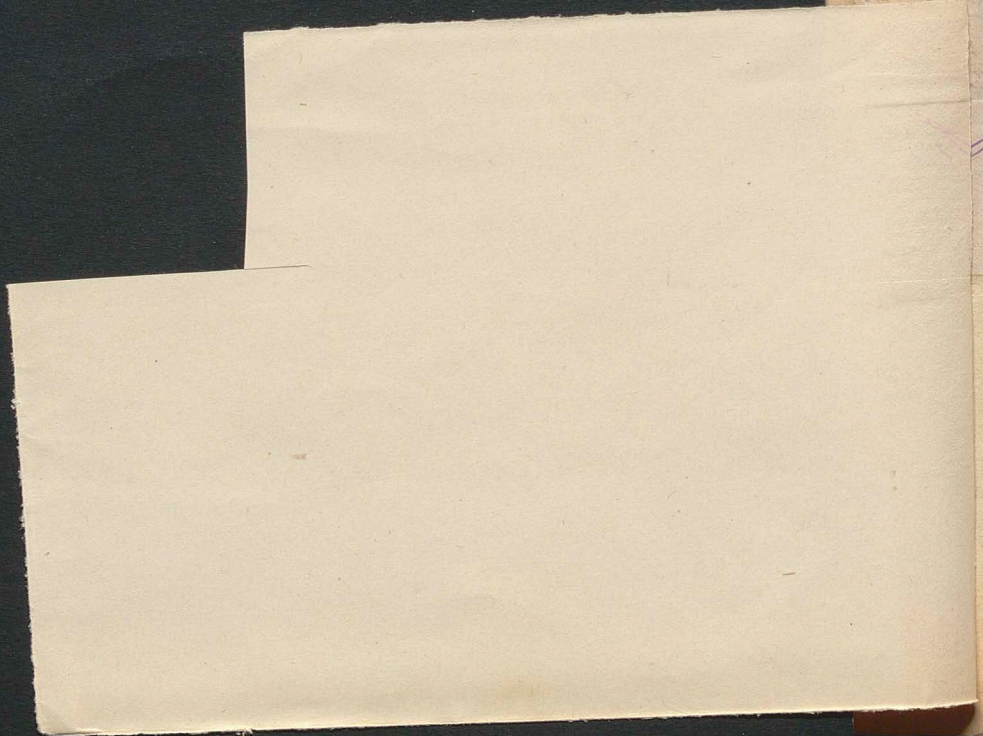
J. W. Pan

Walerjan Przewski.

Wisła.

Mia Podwale № 27.

Srethois.



24.

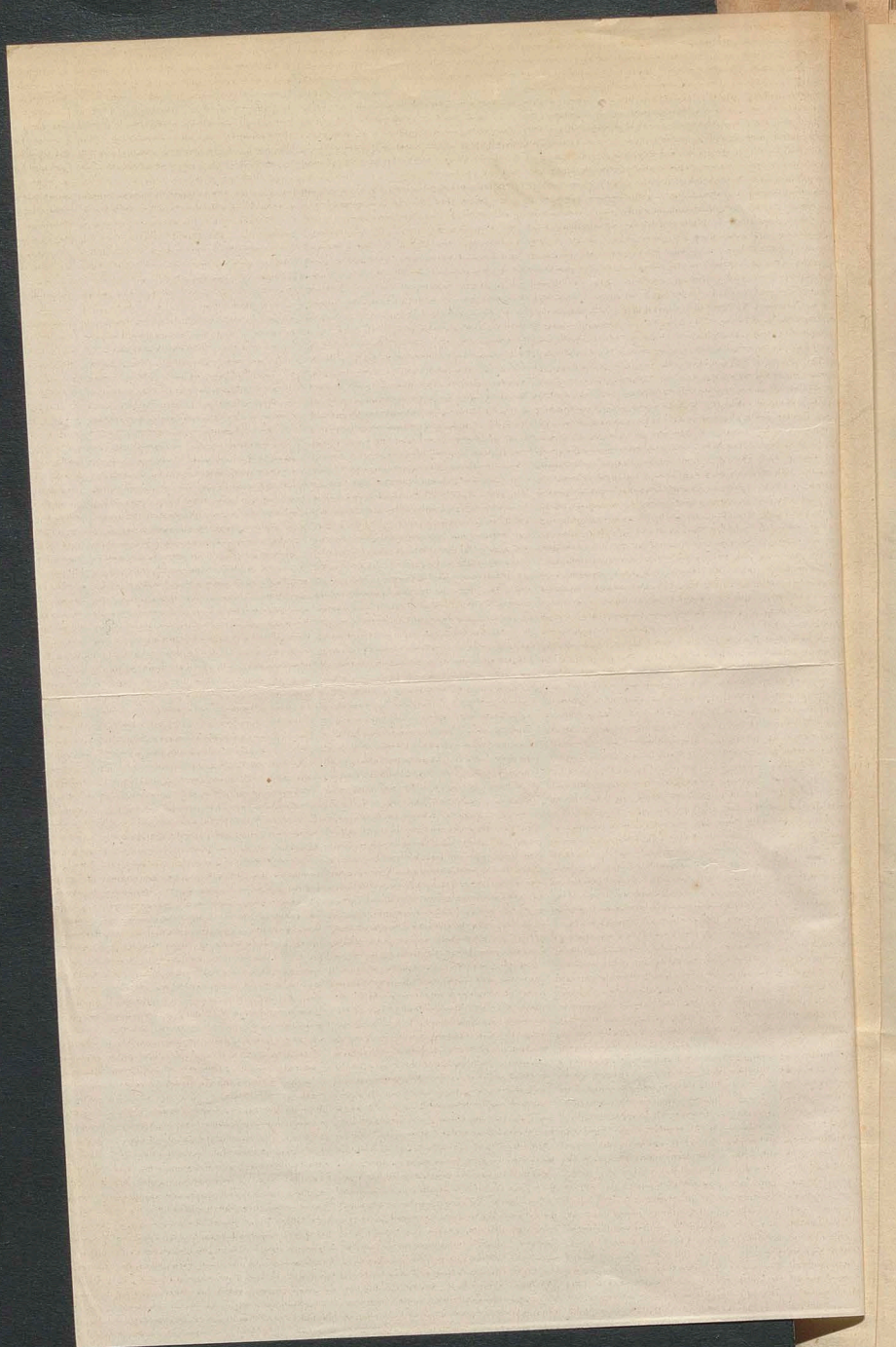
Bravomy Janie!

Do prýstane mi fotografye Sij-
 Puji bardo; prosy juroe prýstati
 mi dvoie fotografii kachkoych
 matli mojej hrymajacej album a
 zlozok, takich jeb to co navozny
 Jan prýstati jidna na jidny.
 Z navozliem vottazj.

Lepiiba

Bravomy 9/12 76

24-1



139

701
25.

Štanosny Panie!

La fotografic pryštane mi dojtmej
bardo i obštam štanosnemu Panu
sionq mu sume k. j. i. št. 50r.

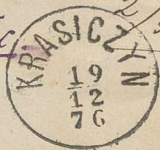
I vacuatiem poverstaj

Štapiha

Štanosny Panu 76

140

uang = 11 R. 50c



LAUT ANGABE

25.

FRANCO

20 Oct

H. Van Welyan
Bresovici.

17 Gr

Mesita.

Mica Podvale 27.

Sra Novis.

141
Czas mógł być w Karczmarskiej
przyjść do Rodu 24 poprzedniego

ii. 11. 85.

Władysław Brzeski

LEON SAPIEHA.

26.

142

KRASICZYN. 19. 5. 1881.

Wzajemny Panie.

Proszę o przysłanie
mi za pobraniem pocztowym
trzech wizerunków fotografii
Twojej żony i trzech wizerunków
moich — takich samych
jak te teraz niedawno brałem.

Z szacunkiem

Leon Sapieha

Adres.

poście

Korolówka

Bilża.



143

26.

Franklin

18th Street and 10th St. N. W. Wash. D. C.

Baltimore.

Dr. J. M. S. P. S.

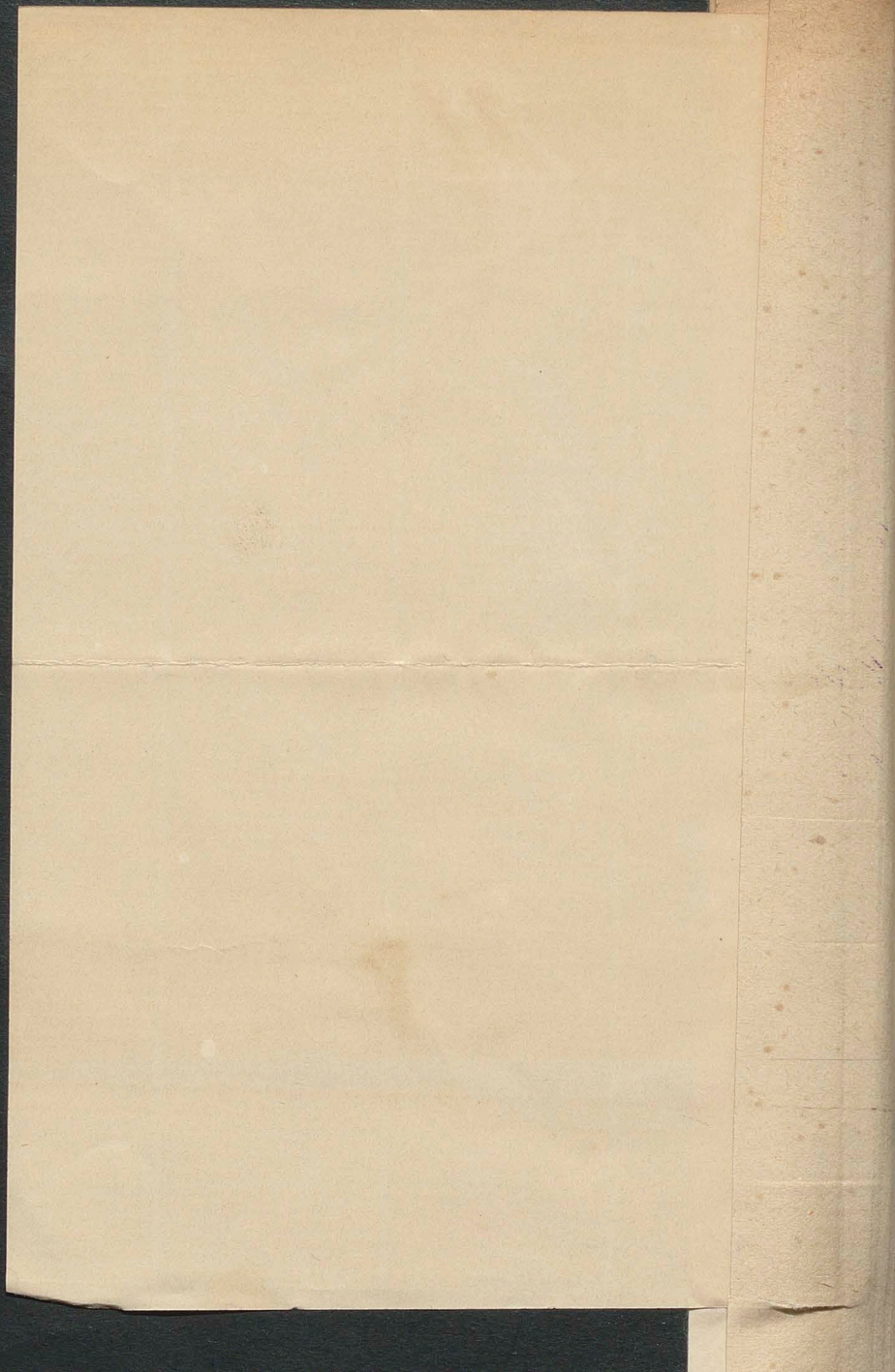
Łaskawy Panie Dobrodzieju! -

Przepraszam, że przysłałem mi jedynie
fotografii kiletowych, a drugie gabi-
netowych mojej córki z salicylową
prowiantą. Przy tej sposobności
miło mi żałować wyprawy praw-
dziwego samurajki i powojowania
od nas obojga przyjemnie wstąpię

Z tego iż albowiem staję

Przepraszam.

Wzrost 18. II. 1878. Wzrost 18. II. 1878.
Wzrost 18. II. 1878. Wzrost 18. II. 1878.



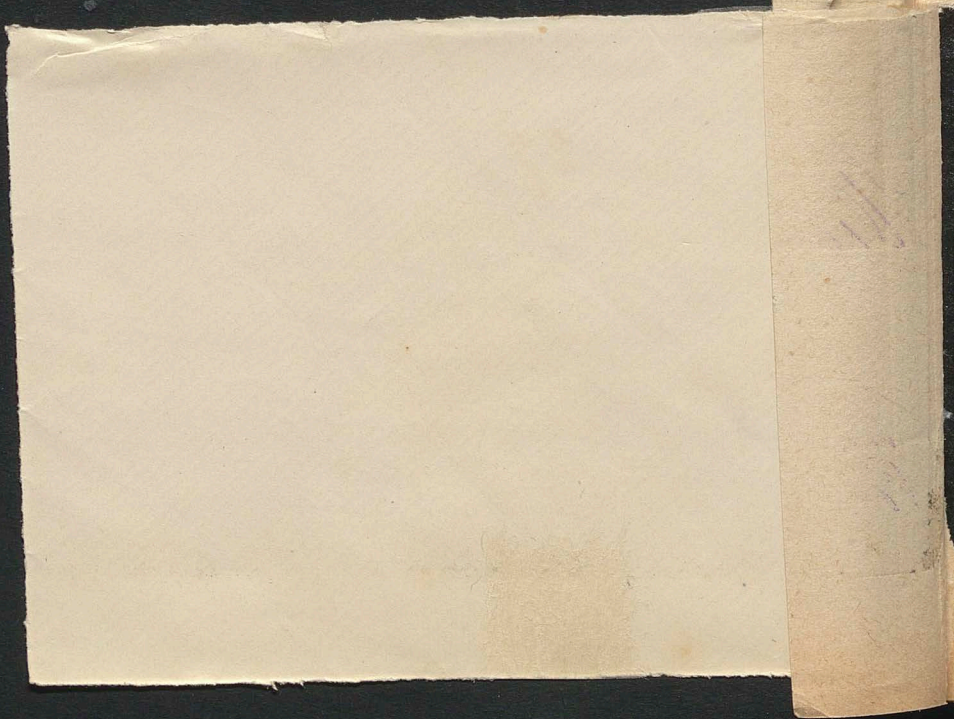
145

27.

24/2878.

Wickmory Jan

Henry Brown, the
residence of the late photography
in Stratford





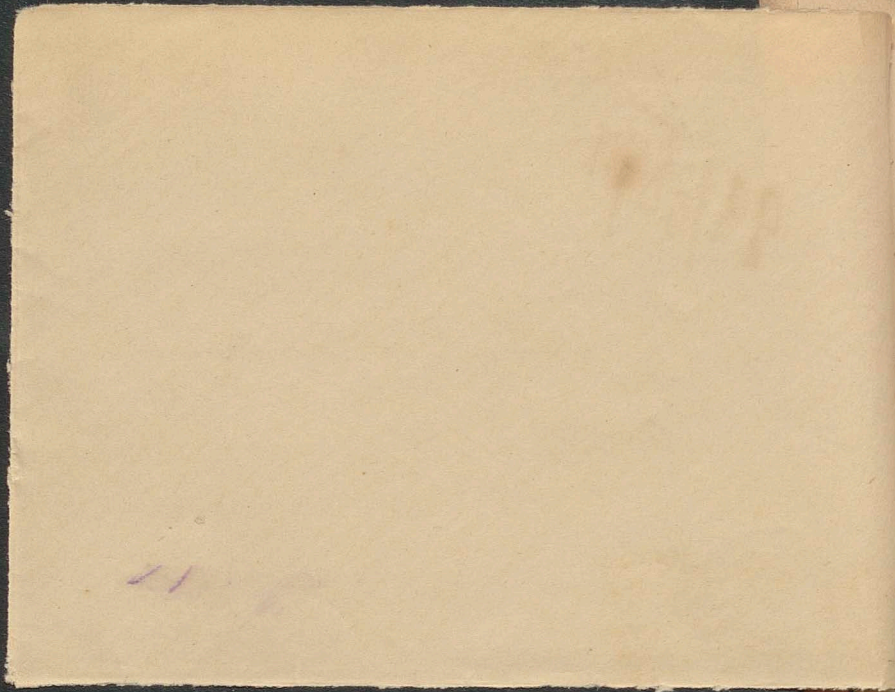
28

146

22/9874

fw

Latta fotograficzny
w. Pana. Wal. Niewskiego
Uwota, ulica w
Podwale № 27. Wawona



Handwritten text on the adjacent page, including a vertical line and some illegible script.

22/9/87



Lepuska Wilka
pošta Panunja
Noto Preworska.

147

Wzyciawszy list Pana
z dnia 10 9^o, upraszam
o przystanie u mnie wasy
przyeszych fotografy
w malym wizytowce
na zalazny pocztowy
formace. Stanowa
Tarnowskiele z Koszobowa,
p. Tarnowskiele z Drissowa,
p. Sanow Tarnowskiele
z Kostynia z Corbauca,

prof. Stanisława
Tarnowskiego z żoną,
Krzysztofki Heleny Jan-
guszkiówny, Krzysztofki
Cyprianek z Luowa
pani Masłowski
z domu Lepickiej,
zilk. just. Pawłowa
Scipio i Matyldy
z powiatu

28. Pawlina hr. Scipio

29.

148

D. 15/3 889 xx = 2460.

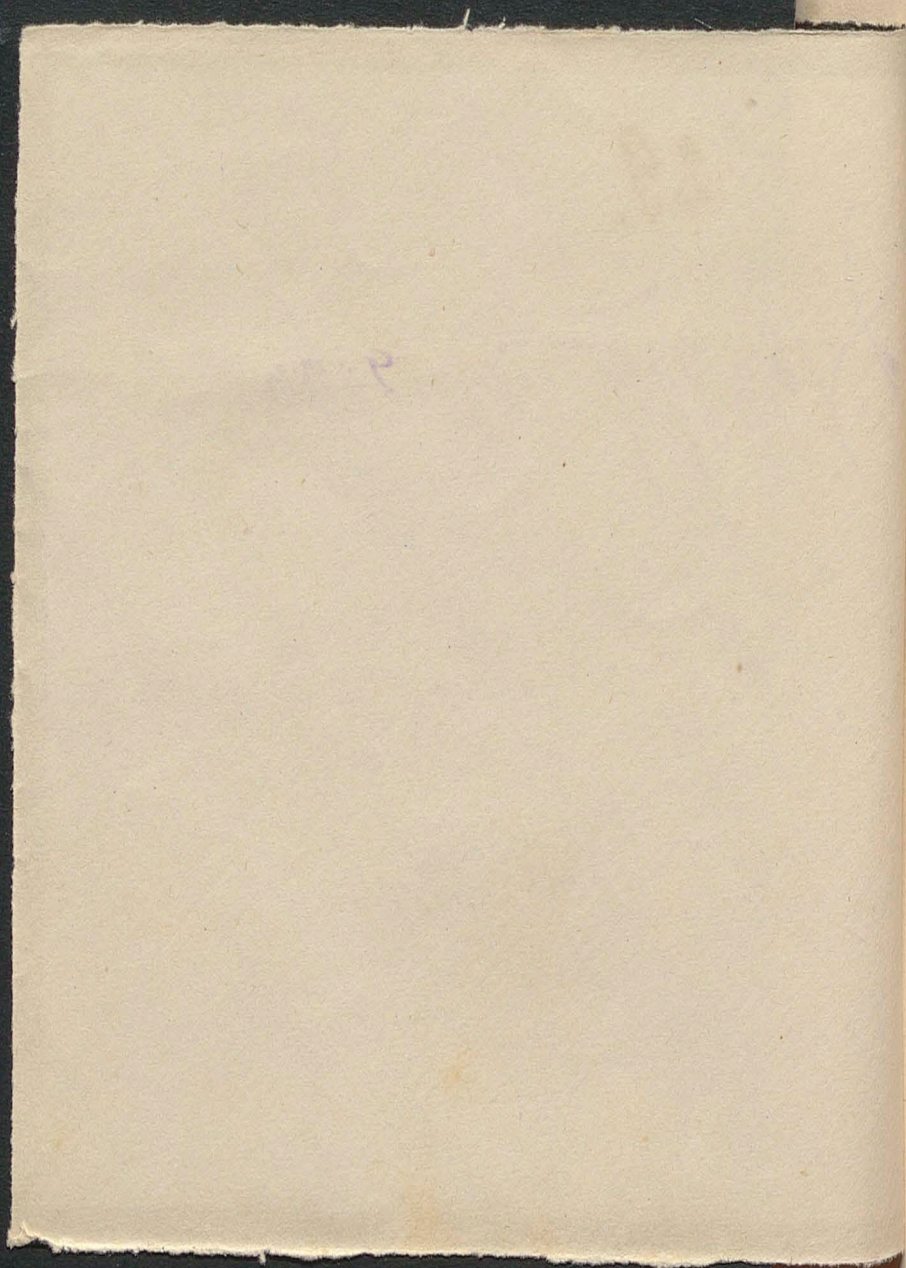
Witmoim Pan Walerj Brewski
Lubitel fotograficzny

ul. Wisota

Podwale #27.

w

Wabowice



149

Wielmożny Pan Prezydent
w Warszawie

Proszę mi przystąpić do
wizytowej fotografii i jedno z
ostatnich / s. p. hr. Arturowej
Potockiej, również ja i fotogra-
fy hr. Adamsa i Adamowej
Potockich i mate wizytowe
fotografy hr. Stanisława
Profusowa / s. p. hr. Stanisławy
i armousterki.

Z poważaniem

V. hr. Scipio
Lopuzko Wilko
pouka Kanięga

29.

W. Pan Paweł w

Prabowie

Proszę wyrazić o przystanie
mi fotografii maty wiszącej
podjętej obram. olejny i olejny
były i Lubomirski, i matę
fotografy, olejny i olejny
Lubomirski

I przebaczenie

M. ks. Szymon
Lopusza Wisła
poczt. Kanięga

30.

2/11/28

Pr. = 1/10a

Whitworthy Park Brewster
Leahurst fotograficzny /
Wesota w.
Swale 1/29

W. A. D. Will

30.

31.

proszę honorowego Pana
Radcy, aby został to zwa-
żeni... Piszę iż ma być
to dla mnie niespodzian-
ka, a zatem nie wy-
pada mi nie wyrazić
i wyrażam przesyłką. Re-
żony to z moją staranno-
ścią - ten więcej
jeżeli moja staranność przy
zamieszaniu Kontofolii
moim wyraża mi.

Z tego wyrażam
dziękuję serdecznie
i wyrażam
Tęcza

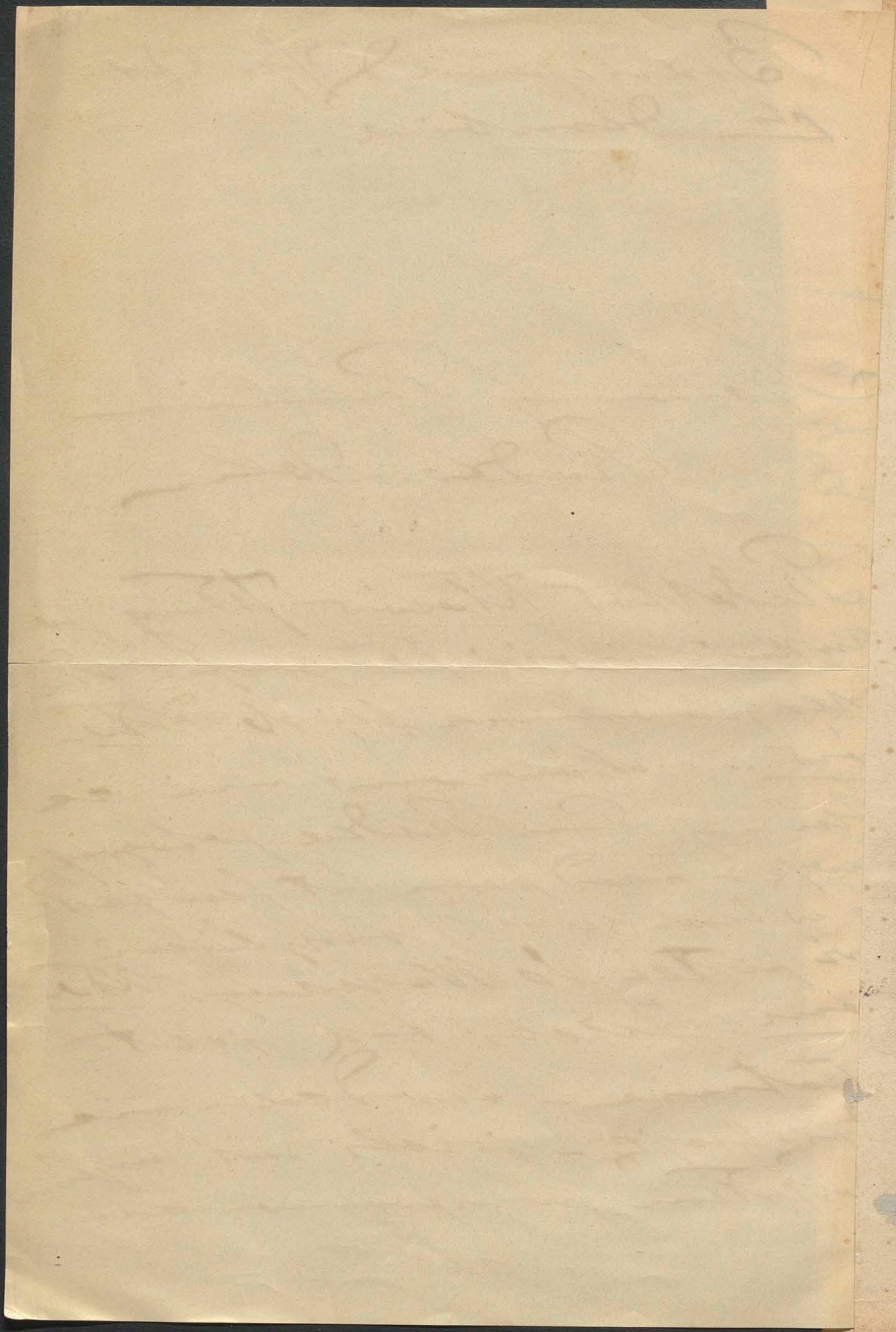
Łódź Marcinowski

Brunjawa 2/9. 1871.
pl. Dombica

153

Szanowny Panie
Rudro Dolny

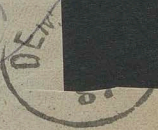
Redaktor Klasico - Tędy po
skutku mojej fotografii sta
przeznaczania jej do Kto-
ścis..... Mówiono mi że
Szany Pan Rudra fotografis
moje i przed pewn lat per passe
wy w tuteż reżis / reżis / reżis
jawi postać do Warszawy Kto-
ścis. Jeżeli tak jest
i statue - statue / statue
reżis / reżis - reżis / reżis
reżis / reżis / reżis



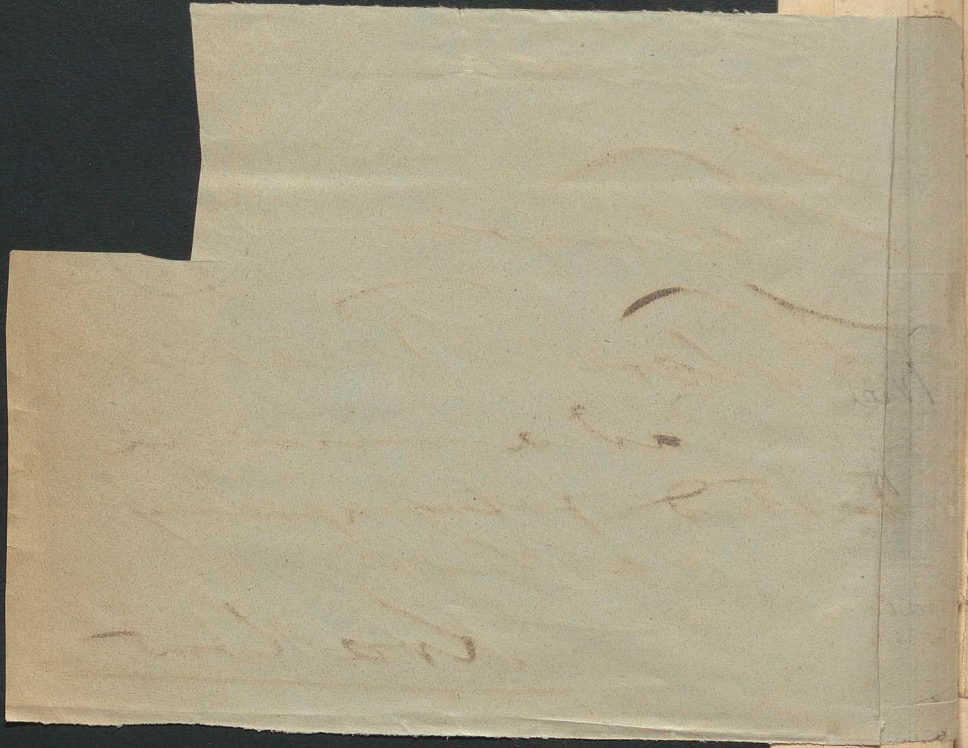
154 31.

[Handwritten flourish]

[Faint handwritten numbers: 29/1987]



Wielmożny
 Walery Przewoński
 Radca miejski
 Zakład fotograficzny
 na Nowej
 Kraków.



32.

155

Wielmożny Pan

Walery Rzewuski

na Podwalu
w własnym domu

418 PF^W

Krakowis


1864
1000
1000

1000
1000
1000

Wielmożny Pan!

Na prośbę w moim serdecznym przychy-
 leniu jednak skłaniając się do
 góry w tym czasie niepowodzenia
 przed mią żaktem opanacji — aże w
 Panu przystąpi "przebieg" oko Pani
 Łucyła p. w.

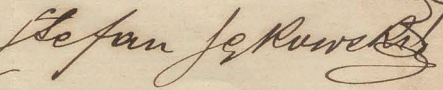
D. 4/8 877

 Jedem eigenhändigem Albumm murrstuck
Luis, regent de Saxe & de Saxe-Coburg

Hochauy Danie Malery!

Udaje się do Hochanego Paua p. nastę-
pajęca prośba: Bawiac w Regientowie
formatem wtaiciciela tego zakładu
p. Starobachmedvedsk'iego, którego
namiaritem aliy na tegorocznym wyta-
niez knowek, przelat takie widoki
z Regientowa. - Proszę zatem Taska-
wego Paua odpisac' lub' mnie lud P. Med-
vedsk'iemu coiy Pau przelata zjechacnie
z aparatem do Regientowa. - P. Medvedsk'iy
prosiłby o zjecie 10 do 12" w idokim,
do albumow murrstucki dla siebie, za-
receptę w Komisii licer radnych p. medycynie
dorabotow i. t. p. - Proszę Taskawego
Paua zaraz odpisac', albowiem, racz
nie cierpiem w takim. -

Z uveranowaniem

Regient d. 1837. 77. 
III 1/6

Twochamy Walery!

Bardzo a bardzo Cię proszę, alyż byś też
 taskaw i egzemplarz fotografii dwu główek
 moich covek, które jako nymienimie ty
 masz gotowy zapewne, przysłać mi adwrotua
 pocztą, na co posyłam guldena za foto-
 grafije i marke na 5 kr. Lalezy mi na
 pospiechu - wszak masz kaliste, więc
 moiesz pójmiej adleć sobie inny
 egzemplarz, gdyby była potrzeba a
 ja za deskim-tem bardzo za te fotogra-
 fije, która mi już po dwa dni
 ludnie powali.

Bardzo Cię proszę a nadesłanie
 rychte tej fotografii i polecam
 się kolezieni starej pamięci

Szczerze i zycielimy

Antoni Gniński

Tarnów 13/11 85.

My dear Mother

I received your kind letter of the 10th and was
 glad to hear from you and to hear that you
 were all well. I am well at present and
 hope these few lines will find you all the
 same. I have not much news to write at
 present. I am still in the same place and
 doing the same work. I have not much
 time to write at present. I must close for
 this time. I will write again when I have
 more news to write. I love you all very
 much and hope to see you all soon.

Your affectionate son
 Joseph Smith

Jan 10th 1835

158

33.

Wielmożny Pan
Walerj Bzewuski
Radca miejski

w Krakowie
w domu własnym
w atelier fotografic.



Waplewo pr. Altmark ¹⁵⁹
in West-Preussen

34.

d. 13/6 82.

Łanowy Panie,
Proszę o przysłanie mi poub. do
Waplewa 2 tuziny fotografii moich
dzieci, a mianowicie:

1) jeden tuzin mej córki Gładzi
siedzącej samotnie na skale —
wzrostny format.

2) jeden tuzin „mej żony trzymającej
dzieci na kolanach synka swego”
— wzrostny format. —

Proszę o łaskawe dołączenie raz
2 chmurki, którego zaopatrzenie potem
Kasie Krzeszyskiej polecimy.

Z wysołlin wyemknie
perwoty stępa

Adm. Siemankowski

P.S. Czy Panie kiedy ochota nie wejdzie
wiedzieć Gładzi i milbony? Wtedy spytać się
je Pan mego domu i wyśleć mi omówisz. A.



160

Aesterreich.

34.

So

Zakład fotograficzny

Brzeuskiego

fr 3

Krakau

Dom własny na Plantach

161

WELTPOSTVEREIN. (UNION POSTALE UNIVERSELLE.)

POSTKARTE AUS DEUTSCHLAND

(ALLEMAGNE.)



an Meluzyn Jan Walery Kzewuski

Fotograf

Krakau

Österreich

Don Wlasy

35. Waplewo - p^o Altmark
West-Preußen

23. Czerwiec.

Panie,

Przychodzę przypomnieć Panu
fotografie moich dzieci, które Pan
obietat mi tu przystać. Boję się
czy przesyłka nie zaginęła przez
o niewiadomienie - Szczęść wstępnym od nas
oboje i wyraz prawdziwego serunku i poważeń
Marya Pietakowska.

Kurewice 16. Paźdź. 1885.

36.

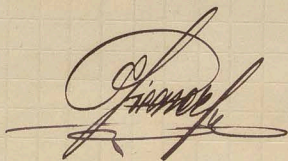
162

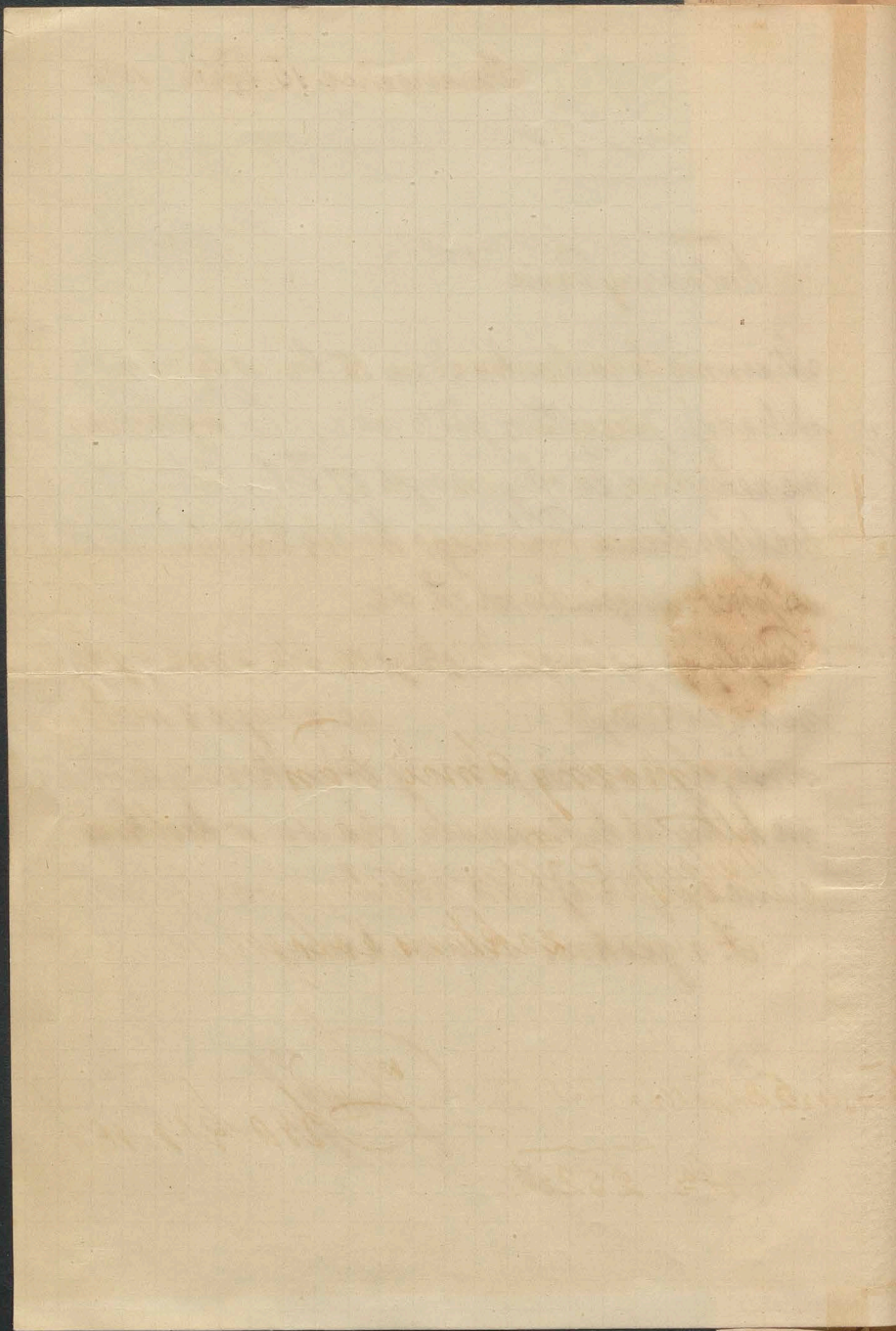
Wielmożny Panie!

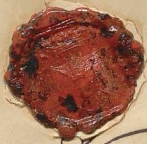
1/ Kóśownie do rachunku z dnia 15. km: w tej chwili
odebrałem przesytam pod 1/ na zupełne wyrówna-
nie nakryłoci za otrzymanych 37 fotografii Wł. Hana
hrabiego Łulura Połockiego kwotę 252 zł 50 gr: dwóch-
set pięćdziesięciu dwóch zł 50 gr.

Przy tej sposobności dziękuję za staranne wyko-
nanie otrzymanych fotografii upraszając o wiad-
omość, czyli w razie potrzeby dodatkowe zamówie-
nie kilku lub kilkunastu okarów w krótkim
czasie i po jakiej cenie uskutecznić może

Z wysokim szacunkiem







36



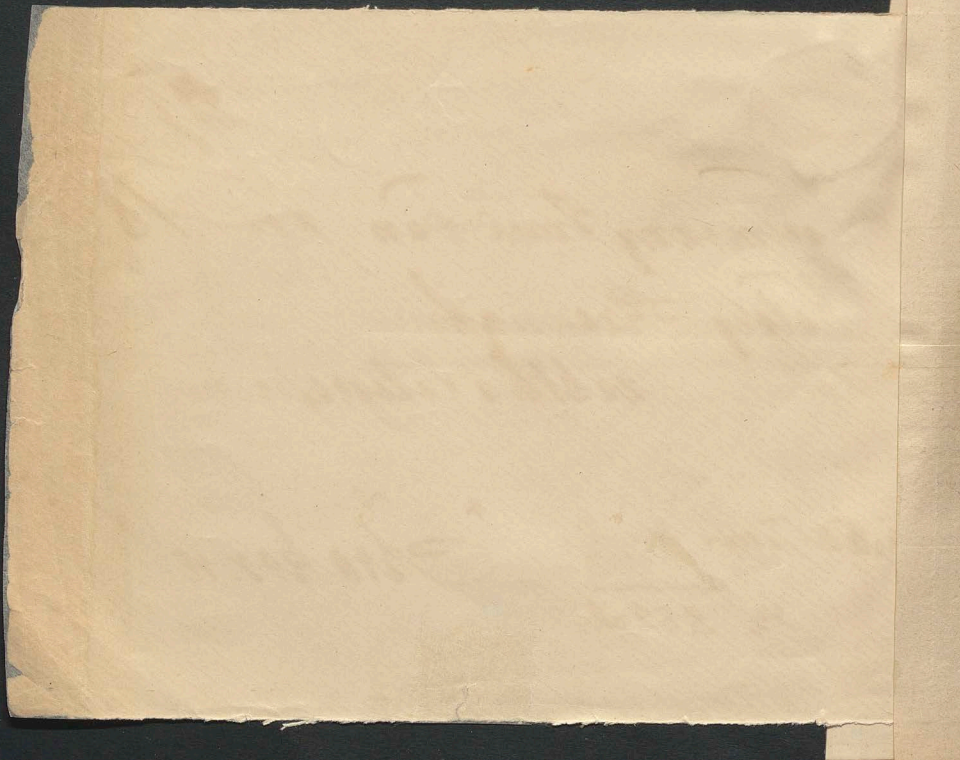
163

299

Wielmożny Imci Pan Jan 18
 Walery Krowczyński
 właściciel zakładu fotograficznego

Nowogrod 5 Bł. w sof. = 250 ct.
 2 " 1/2 = 2.
 Ja = 252 ct.

^N Krakowie!



Skrobarów d. 11 czerwca 1874 r.

37.

164

Pracowny Panie!

W nadstających mi prób fotografii
prekonatem się jak stworze nas Pan
namawiał, ^{aby} rezygnowanie fotografii odto-
rygi do naszego światła. Teraz mi riał,
że przy tej staranności i jakże nas Pan
Pracowny uporował i że przy takim
ortystrycznym wykonaniu i jakich są
wykonane, nie są takimi, jakimi je
mieć pragnąłem.

Przeżółnij nasza wspólna fotografija

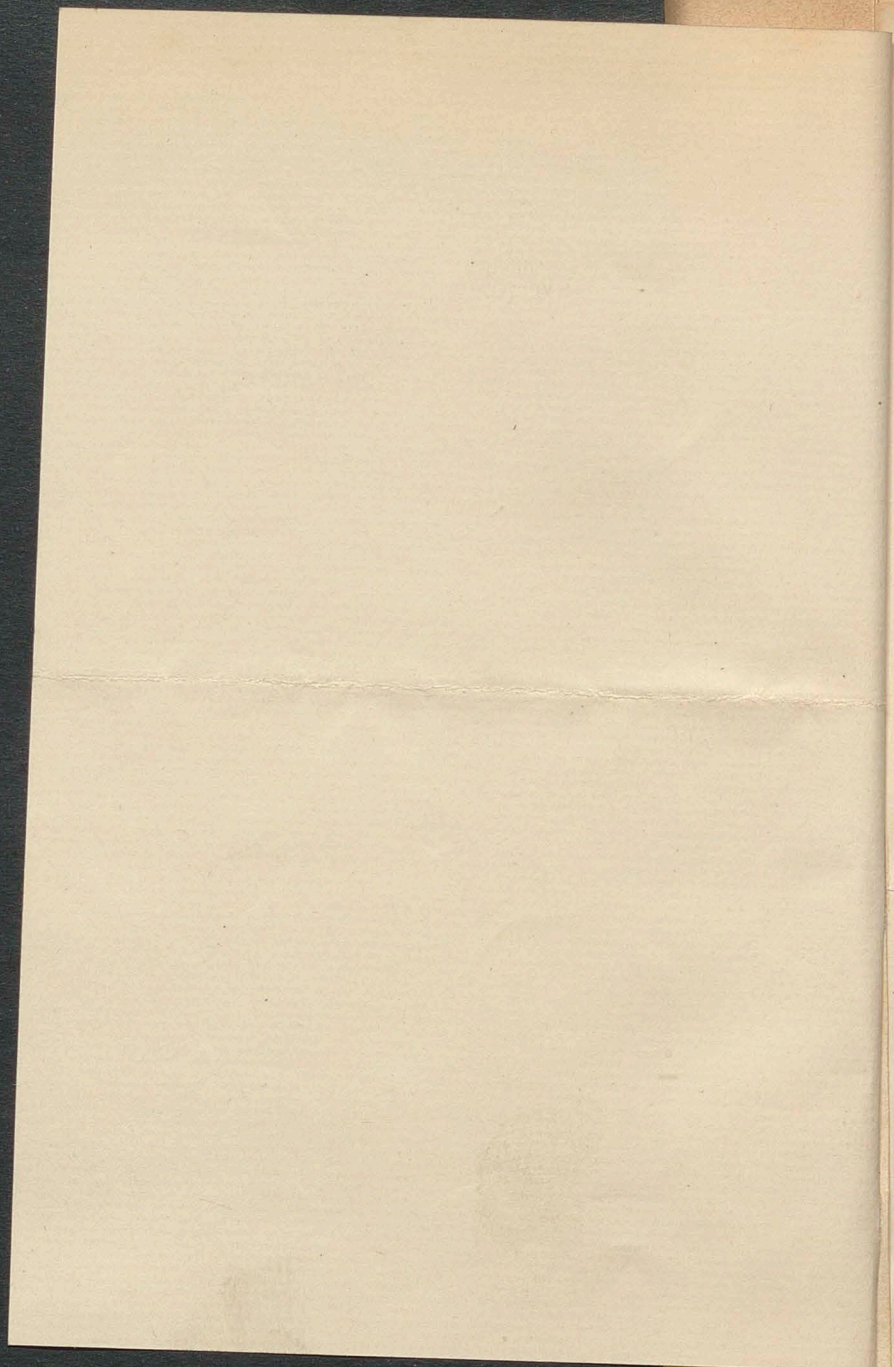
niekorzystnie wypadła i sadzę, że ni
branowy plan nie wzięcie za złe, że nie
będę rządał dalszych jej reprodukcji
i że dopiero jak znów będziemy w Kra-
kowie, to poprosimy pana o nowe
zdjęcie w ramach godzinach.

Z fotografii rony daleko kory,
stniej wypadła w dużym formacie, dla
tego też będę pana prosił o przysłanie
mi ośm egzemplarzy gabinetowych a
także w małym formacie wyrzajnym

reprodukcyjnej z dwiego formatu w tylu
egzemplarach na ile wystarczy z tych
15 rubli, które w liście posyłam po
potrąceniu kosztów przesyłki. Prosiłbym
także o jeden egzemplar tej małej foto-
grafii rysy, jeżeli to Panu nie robiła
wielu kłopotów. Oszczędzanie klisek
proszę, bo równocześnie więcej egzemplarzy
wstrzymuje do bytności naszej lub naszych
w Krakowie, bo przesyłki portowe
za dwa kosztują.

Zaczerpano wyrazy prawdziwego
poważania i szacunku

Ignacy Delski



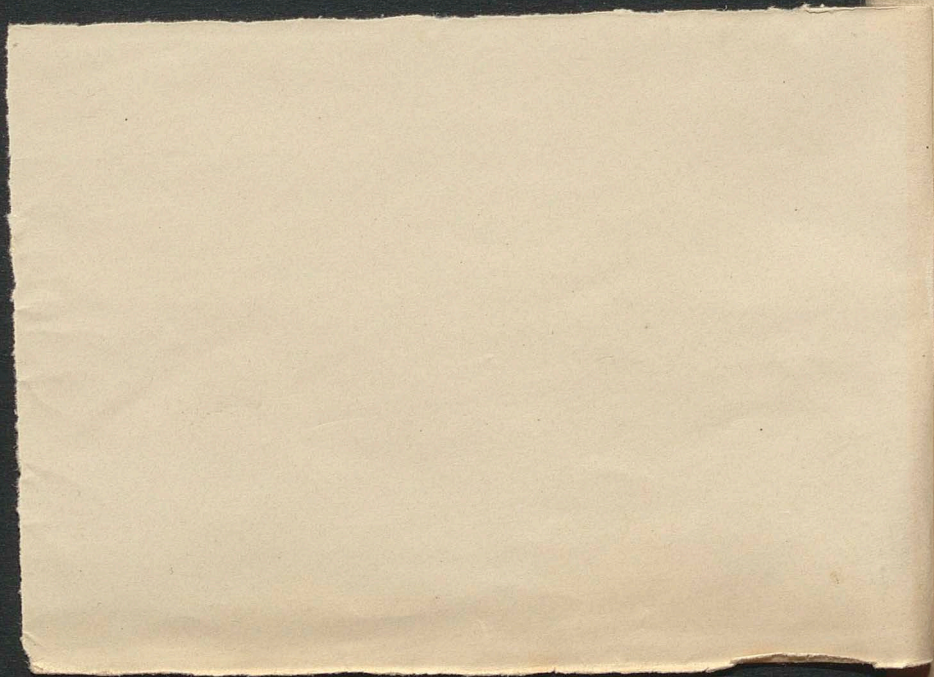
42 / 104 / 106
двухе новый / 104 / 106
на / 106
пятинадуцать / 106
рублей / 106
от / 106

37 Валерию Пребучкову

Сурьмуга
Семёнов
Гоморражу
до Кракова

Wielmożny Pan
Walery Prebucki
Stanciel nakładni Fotograficznego
w Krakowie
w domu własnym.





167

38.

Sokołów p. Smoleńsk
W. Ks. Poznańskie

Dziękuję Państwu za
za przesłane bardzo dobre
fotografie, z których jestem
bardzo zadowolony. Proszę Państwa
o Państwa przesłanie reszty
waszych fotografii, i o
włożenie fotografii w ni-
żytym formacie korbiny
Stanisławowej Turnowskiej.

Wskazyjąc na te fotogra-
fie proszę Państwa ścisnąć
przez zabieg pocztowy
z Łacuniem

30. 8. 79. —

W. W. Rykiel

168

38.



Z. W. K. S. Fotografien

Wielmożnego Pana Królewskiego
Przewodniczącego

fr.

Wesela ulica Podwale 27 B.

39.

163

Zawsta Fotograf

Wielmożnego Pana Krewuskiego

Praków.

fr.

Galicja - Austria.

41.

00

1/2

39.

Proszę Pana o Pastwałe przesła-
 nienie mi fotografii swoich
 córcekt. Dłone były fotografowane
 w zaktwańcie Pana w Sierpniu
 1900 roku, 6 fotografii p. Władysław
 Władysławskiej i 6 p. Władysław
 Władysławskiej, wielkości karty zwy-
 kowej.

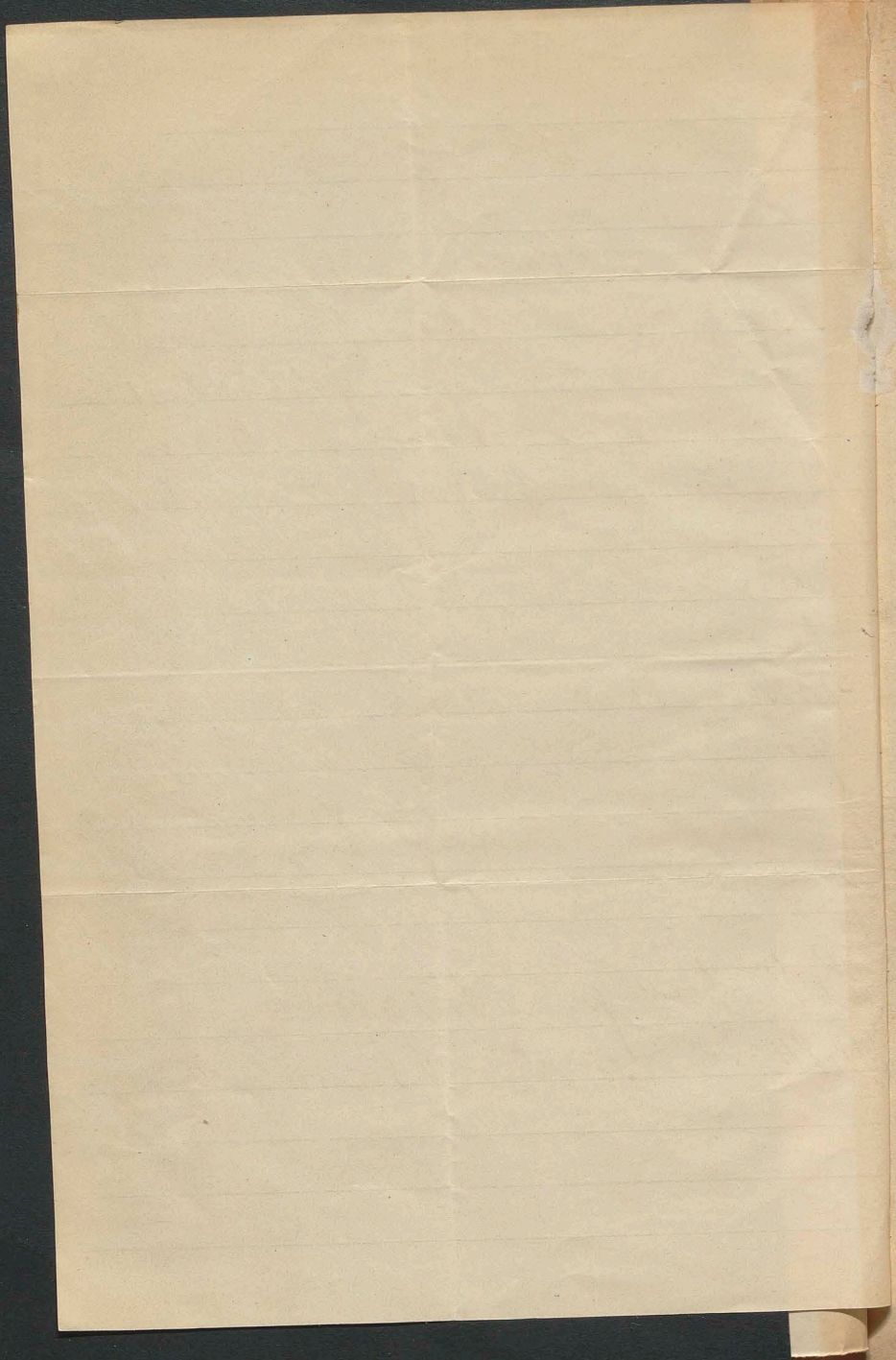
Proszę Pana wiać należytą
 przez zaktwańcie prozowa

z Szczytnem

Władysław

11. 9. 00. —

Sokół p. Smigiel
 Wielkie Wsiestwo Poznaniowie.



40.

171



Lwów dnia 1 Lutego

Wielmożny Panie Dobrodziejcu!

Proszę Pana Dobry aby był łaskaw przysłać
mnie jak najprędzej 2 fotografie moje jedną
en face a drugą en profil - fotografowałam się
u Pana przed dwoma laty w jesieni, za-
pewne są to jeszcze nie zmierzzone. Pan
Dobry będzie łaskaw przysłać te fotografie do
Zakładu pocztowe a przy tej sposobności Zalecam
Pann wyrazy prawdziwego szacunku

Laura Szibich

Lwów, Ulica Zygmuntowska N^o 7.

J. 4/2 873



[Faint, illegible handwritten text or markings in the lower left corner.]

franco

172
40.

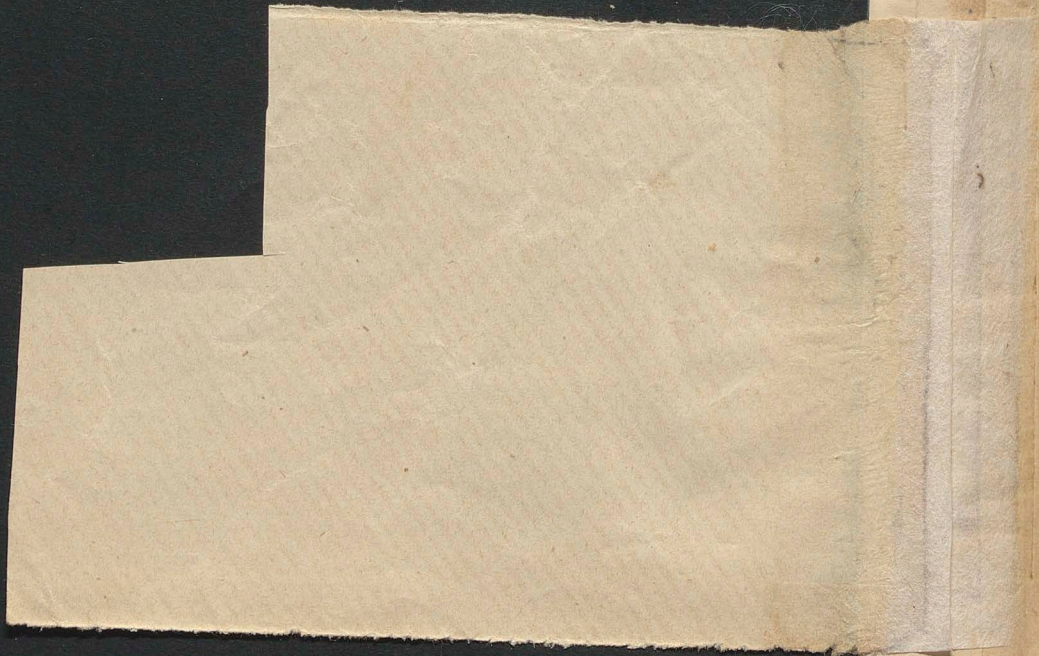


ZAKŁAD FOTOGRAFICZNY
WALEREGO RZEWUSKIEGO W KRAKOWIE
Wesoła, ulica Podwale, N^o 27. B.

Wielmożny Pan
Walery Rzewuski
Podwale N^o 27.
w Krakowie

WARTOŚĆ:

~~ZAKŁAD POCZTOWY~~



173
Lwów dnia 8^{go} Marca

LAURA

Ulica Kleinowska N^o 4.

Wielmożny Panie
Dobrodzieju!

Przed kilkoma laty fotografo-
wałam się u Pana, napisana jest
tem jako Laura Stubiczka, od
tego czasu przysyłał mi Pan
kilkanásic razy moje fotogra-
fie, mam więc nadzieję, że
szkło i dotąd nie zniszczone,
upraszam więc o zastawę

przystanie na halicką pocz.
towa, dwóch fotografii w profi-
lu. —

Lwysokim dla pana Dobro-
dzieja Szumkiew

Laura z Skibickich

Gotyńska

Mica Kleinowska

N^o 4. —

franco. 41.

174

Wielmożny Pan Wacław Kresowski

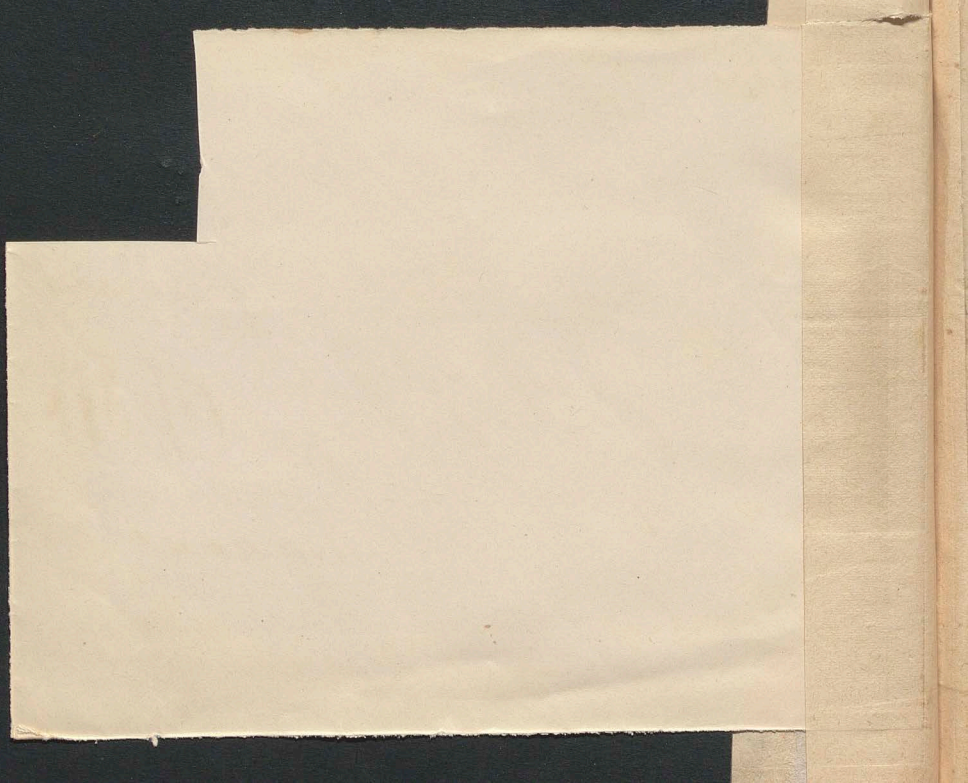
Sobograj

w 12/30 874

Podwale 27.

Dom własny.

Krakowiec.



175

42.

[Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page]

Wilmington Jm. P. Brewster
Wm. Van Hook Dring
J

Dnia 11^{to} Maja 1863 176

Wielmożny Mój Dobrodziejcu!

Fotografije bardzo się ładnie uduły, i
Pani Morstinowa prosi o dwa nadanie
exemplary swojej, dwadzieścia czterech, jedna,
dwadzieścia trzy, Srebristkiej. Co się
tyczy mojej ciotki, to pragnę abym aby
jedną raz otężyć, i w tym celu na
Wtorek o godzinie 12^{tej} ramawian
sobie także Pana Dobry, gdyż chce
fotografija niemniej ładna. od innych,
wyraz sławy nie odpowiada mojemu
pogodzeniu. Te fotografije przede także
=wuj u siebie, i sama już sam odwrócić =

z szacunkiem

M. Skórniński

Dear Mother

I have just received your kind letter
and was glad to hear from you
and to hear that you were all
well. I am well at present
and hope these few lines will
find you all the same. I
am not at home at the
present time but I will
write again as soon as I
can. I am your affectionate
son
John

177

Teplitz, Marienthal
Schönau.

Da. 14 Kresnicka.

Hanoway Panie.

43.

Pragnąłbym mieć 6 kart
wrytowych fotografii mo-
jej; którą Pan odejmował
w formacie gabineciowym
Two bota. temu w Maju.

Niestety, nie mam numeru
płaty, ale more sobie mieć
Pan przypomina. Fotogra.

fia jest Lupetnie, 2
profilu.

z
regnam Pana z uporej:
mytu wyrorem samunka

Severyna Grobrowska

Zabawiny tu genre, 10 dni
i bardzo wdzierany Panu byta:
bym tu je genre, debri.

872

43.

Mr. Korzeu



Zatetad fotografij
Nielmoinego Prewustiego

w Pratrowie

(Pratsau)

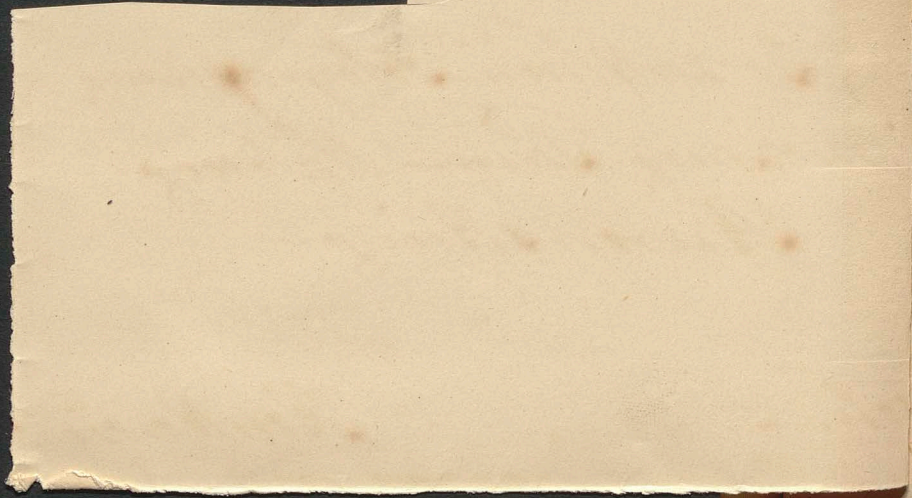
179
44.

Der Herr Herr Photographie
Vielmorgens Tausend Malerei
Prensbüch

Wesol

H.

Prensbüch





44.

Prose Tana upmeime
 o nerdisteime mi tootest Mat:
 Part vry torych jall protha
 Mota, med vesorey stevretan
 Caerniejew d: 6/84 ² Saam Buer
 14 P. A. B. er sta





Nobytauka
p. Gorlice.

Łaskawy Panie
 Posłam Panu 10 fl. gdy
 nie wiem dokładnie
 wiele Panu winna jestem
 za ostatnie ukraszkie
 fotografie; proszę przystać
 mi 6 amerykańskich w ukra-
 ńskiemu wstęgu, zrobić
 obliczenie, i resztę należą-
 cącej, proszę polecić na
zaliczke. Proszę o przy-
 stanie rachunku dla
 mojej siostry Soliny.
 Pozostał z serdecznym
 J. Adwiga Skrywicki.



Trono a jak najprossie
odstanie obita lunka

Handwritten signature or initials on the right edge of the page.

Handwritten characters on the right edge of the page.

Handwritten characters on the right edge of the page.

Handwritten characters on the right edge of the page.

182

parca



24

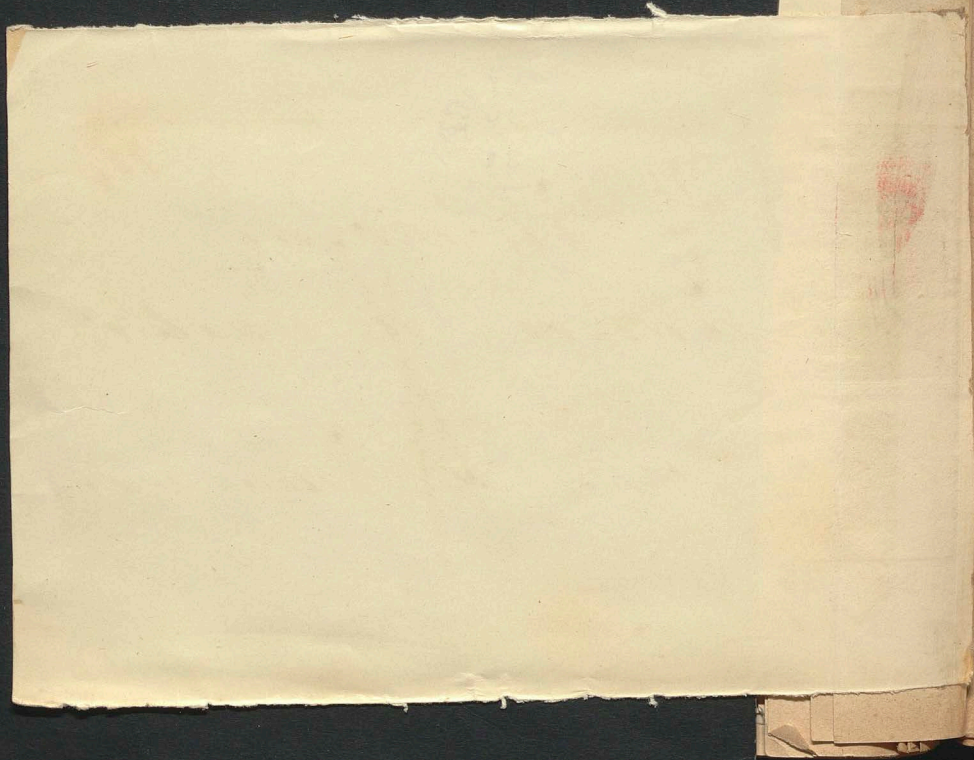
Wielmożny

45. 158

Walerj Browuski

10 pl. do Krakowie

Do Domu Wlasny





46.

Fotografia 183

Walery

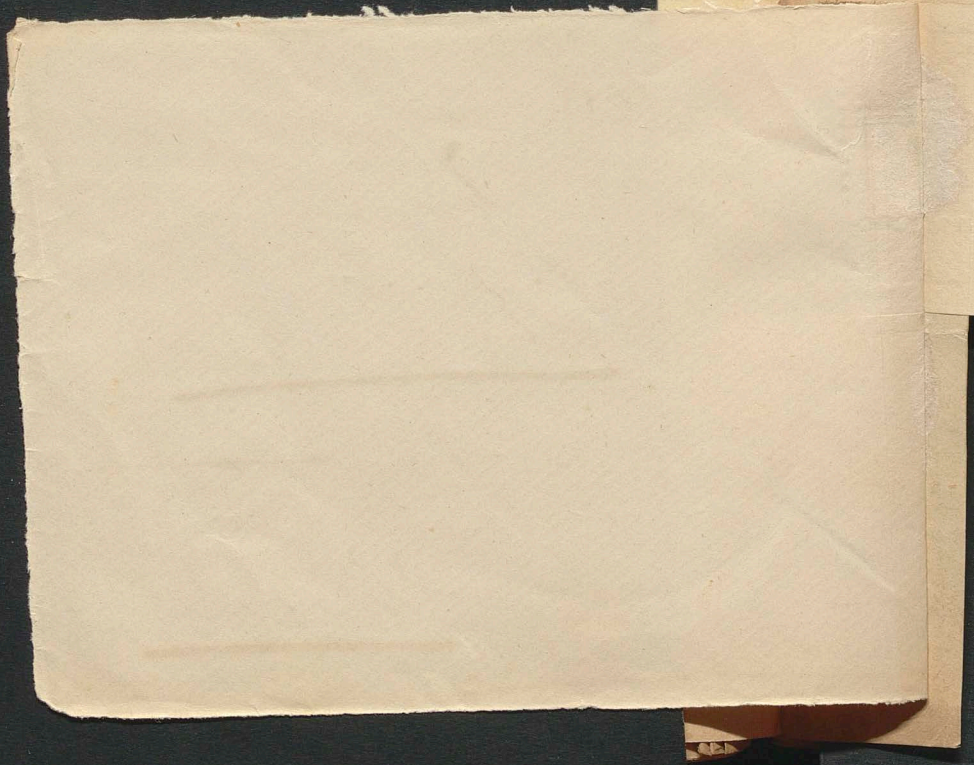
Wielmożny
Brewnski

Fotograf

Wesela

Prabowie

Ulica - Podwale - N 27



pocta Sorlie

Kozłanka " / 3 818

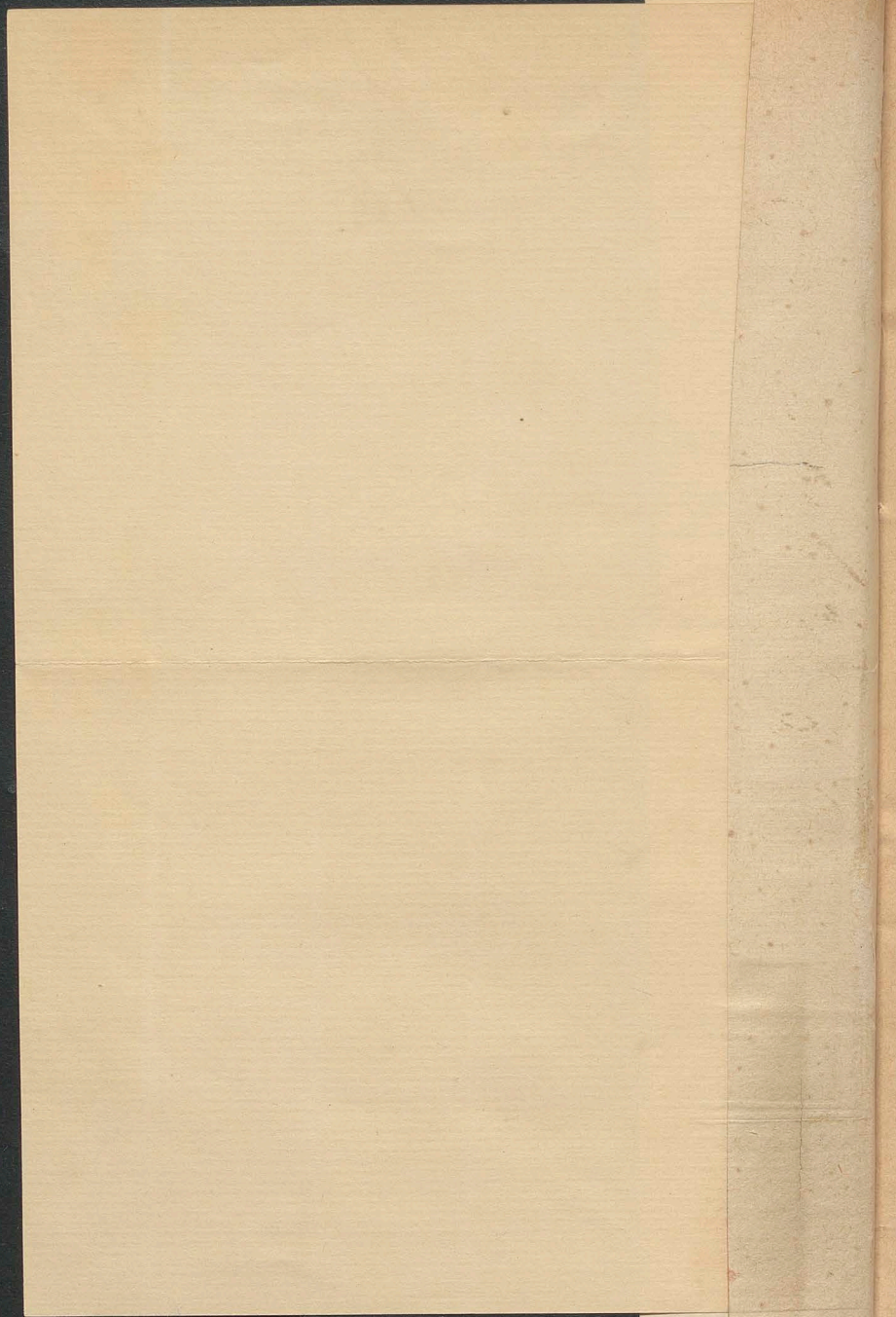
46.

184

Wielmożny Panie

Powinno namano ie ta foto-
grafia którą Wielmożnemu Panu
Wielmożnemu jest najlepsza - a rade
proszę o przysłanie mi taboryde-
nieś oraz rachunek na odbicia
ostatnie - wręczyć na walicy pocta-
wy - Zaśnac preku, ukłony
roztaje i głębokim szacunkiem

Marya Skrzypka



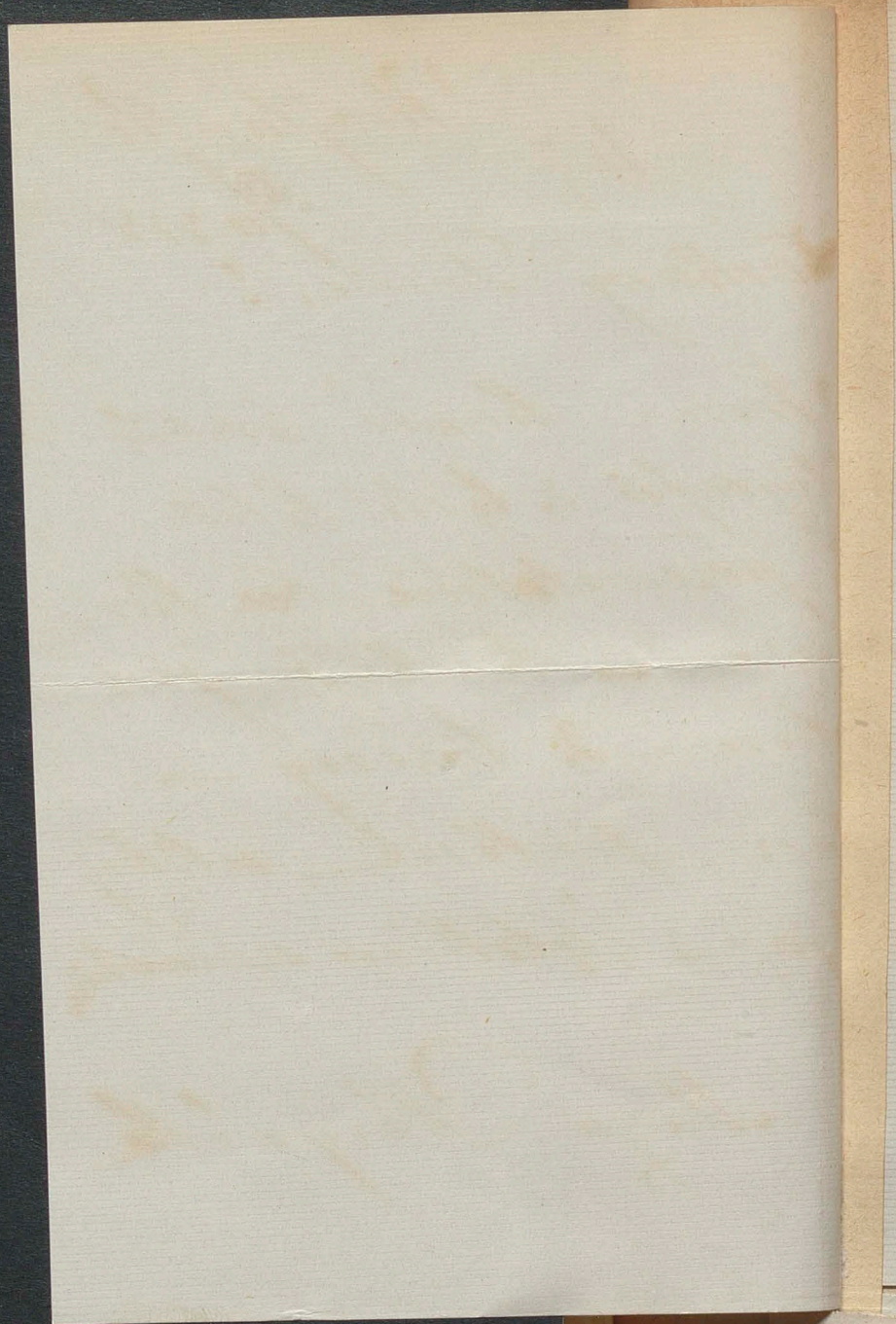
47. Probylauka
13/11 818

Leskawy Janie!

Proszę Maczac zrobić
6 fotografii z tyłu które
były prezentowane ces. Ma-
peluara - te które już
wziąłem z turiny -

Laure pięknie ubstony
rozkładaj z gwałtownym znaczeniem

Marya Waryuška





47

186

20/11 898

nr = 3/10

Wielmożny

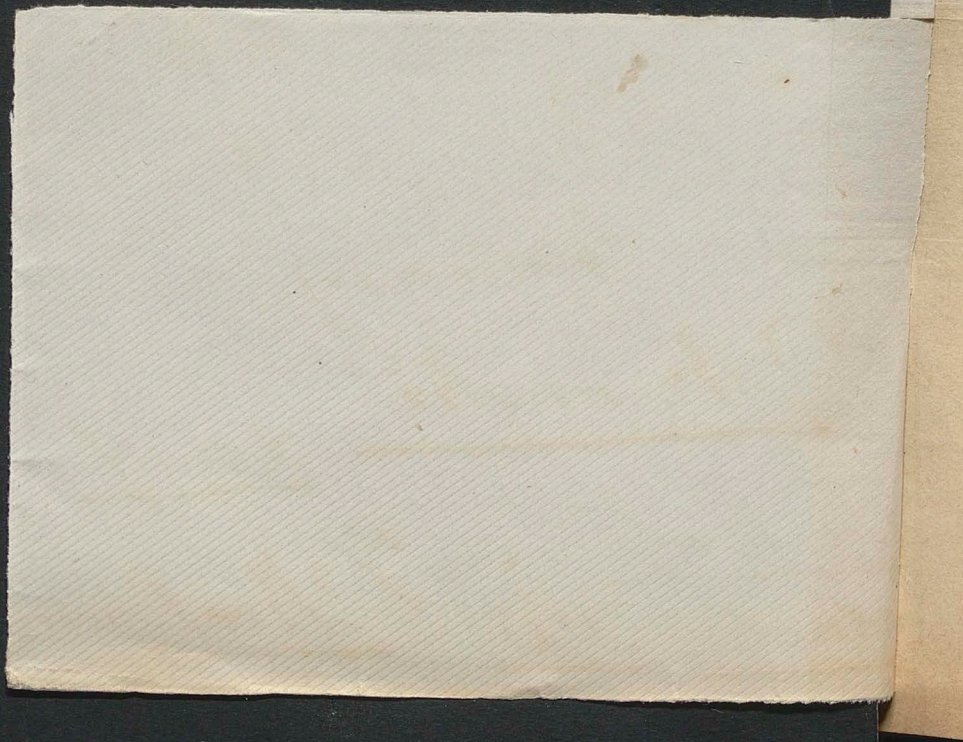
Breowski

Fotograf

Mica Wesota

Podwale № 21

w/
Przekorwie



187

48.
Nobylanka

světa Gortice

28/12 1895

Věnuji Vám

1/2 1/2 1/2
1/2 1/2 1/2
1/2 1/2 1/2

Prose přejít se
pobavením postovním
moje fotografie a ostatních
Vše nové věci!

Laure vyprávějí

Marek Woyziska

188

48.

Wielmożny

Walerj

Brewuski

Fotograf

Mica Sweto

Podwale 27

^{no}
Prakowic

Pr. 4/10
6/1879

Byłańska 139

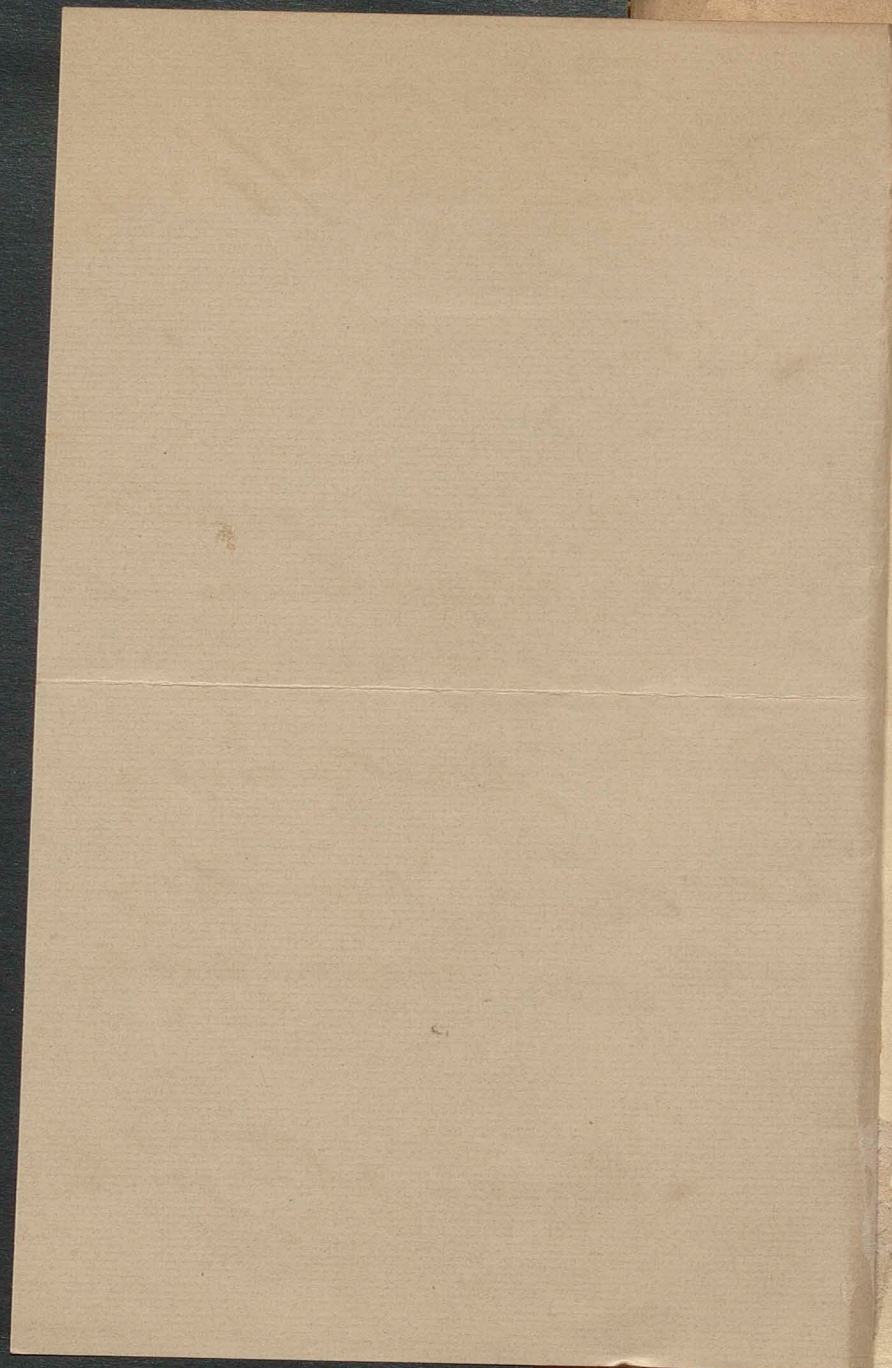
prosta Gorlice 1/9 8819
49.

Laskawy Panie!

Proszę mi przysłać
jedzenie 6 fotografii swoich
z tych samych z
pobrażeniem portowem

Zostaje z prawdziwym
szacunkiem i serdecznie
uWażony

Marya Skrzyńska





130

49 Wielużany

Walery

Przewoński

Fotograf

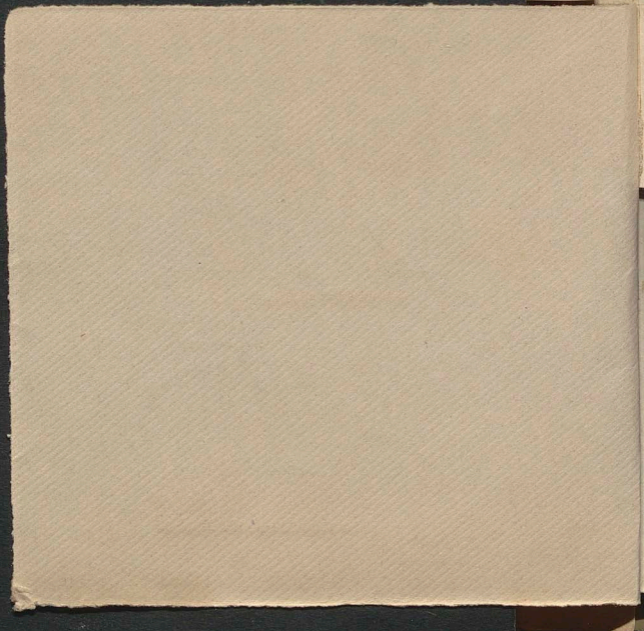
1/1 8/10
Pr: 3/10x

Wrocła

W

Mica Podwale 27

Praskowie



191

50.

Laskawy Panie,

Proszę przysłać mi jak najprędzej jedną
fotografię w cygarowym opakowaniu i amerykańskim
formatem i jurek, kuczek i leżąc. Proszę je
prześłać w jakiejś paczce, prosząc do Skrytka
poczty Sorbicy.

Ładnie wprawy wstawić

Elma Skrytka

d. 11/6 87.

Physika

192

57.

Włocławek
Włocławek

Włocławek

Dom Włocławek

Włocławek
Włocławek
Włocławek

51.

Kielmsing Pnie

2 fotografii jesteru kondente, porce
 porgelae mi b. a formacie amerykaniskim
 i sery karshi 2 seje.

2 snenkiem

Stofylanka d. 20/2 83.
 Celina Skrynska

12

za proskazem proskazem.

1911

Priny spozobowaci Tazce

nywony awowndm. 52.

ANIELA ŚMIAŁOWSKA

Alko. 2. 16-18 3.

Priny spozobowaci Tazce

Serdecznie Panu Drzyhuzi za
prezenta mi fotografii - obrazem
szczytów wsi. Proszę mi powie-
ścić, że lepsze od rzeczywistych
wzrostów oryginalnych. - Życzę by
miał do pracy jeszcze Pana
o 6 wierszów podług tej ga-
binedowej, z propozycją postać mi

53.

Lansowny Panie Dobrodziej!

Wielkie zatrudnienie niepozwalato
mi dotychczas wymusić Panu
moje podziękowanie za niepodziękuję;
jaka Pan tak łaskaw był mi
arobii. Jest to niezwykła tak wielka
gracjami, a Pańskij strony, iż się
Pan to moja mała Kompozycja tak
daleka mógł interesować, iż i niewiem
czy będę kiedy w stanie odwiedzić się
Panu.

Dziękuję mi sercem za sercem stój: Proszę
Pańskij stronie, i wogóle iż tak znakomi.
Aby i szczególny wykończonych portretów

načet najlepší tatijsi učiji nicarshiz. -
Serejsi lviy Rabinetove portrety mu plus
ultra. - Presypisim vieldka radasi mi
Tse spravit, i jicene vse prosay pyjici
maji najporensu jvdin'Novari' Andri
myra jv'andimey samu k
z jalkin vstaj, Stagy
Emil Smitevskij

~~17~~
~~17~~ Wieden.

An Seiner Wohlgeborenen

1896

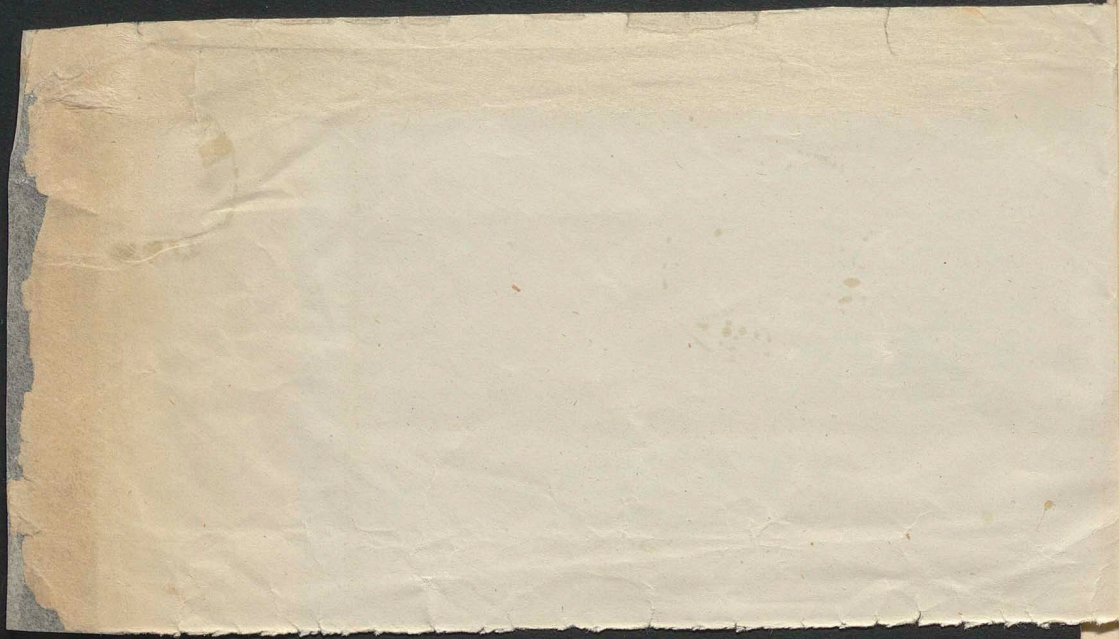
Herrn Valerian Kewuske



in Krakau
53.

abgegeben im Duffner photographischen
Atelier in der Hauptstadt

Mesada vis a vis Russina.



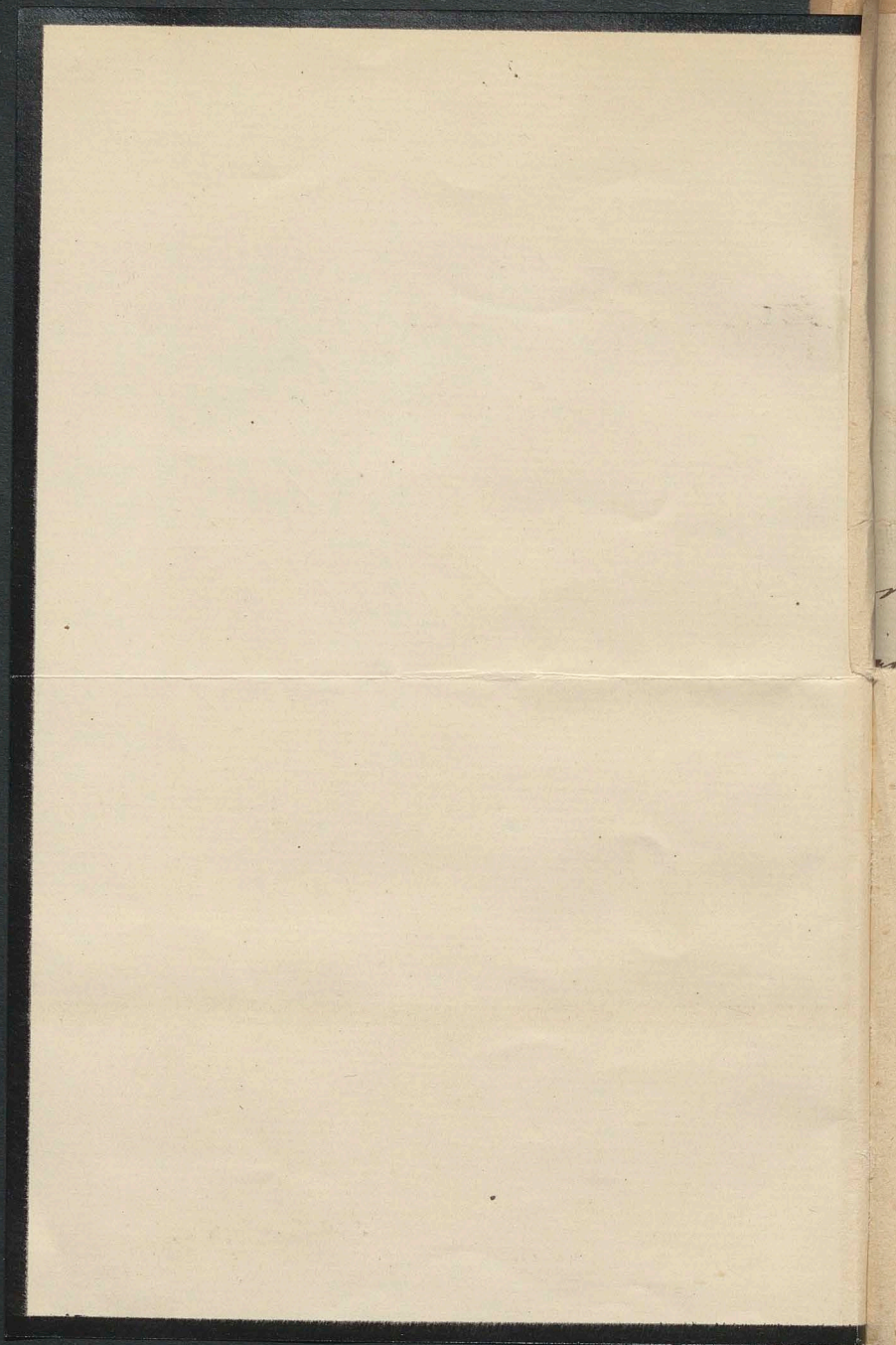
197

54.

jesti wykonami uwolnie, kiedy urosz
 przysiadaj po gotowe fotografie i satę,
 oraz grupy - jesti zai uicunortwe,
 profy o odestani grupy.

Porozbij zyt bolim pacunisien
 etnuzi powolny

S. Wolke



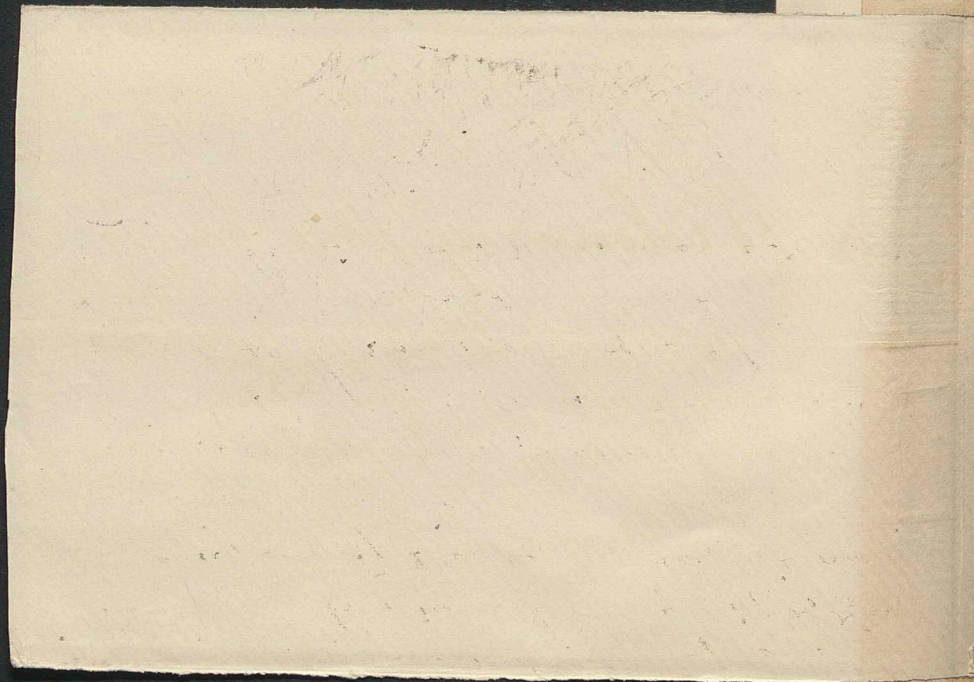
199

Wichmory Miodas

Walery Krewuski

Radca wiejski etc etc
54.

z Krakowa





Wieluszy Mości

Dobrodziej!

Po stramaniu w dniu wczorajszym przysłał z ręką fotografiami, prosił o przedanie w Państwu Dobrodziejowi mego podziękowania za staranie ich wykończenia, nadającą przy tym drugą moją wyrosłą sześciorożką na rachunek Państwa świadczy.

Łostogaj z Tracunkiszem

W Państwie

Dobrodziej

D. 28 Listopada 1874 r.
10. Odessa.

prawdliwy służący
M. Sobaniek.



201

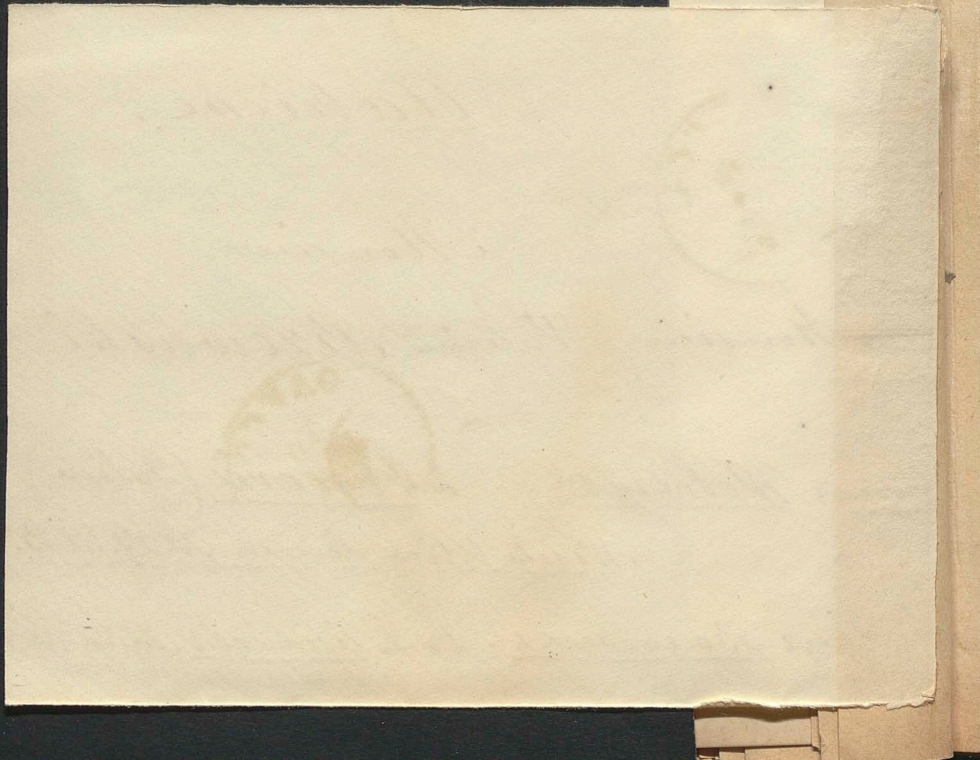
Autriche.

Monsieur

Monsieur Valerien Bzewski
55.

Wolocrysk. a Chyrowie (Galicie)
(Wesota Ulica Podwale No 27. lit B.)

уъ Волорыскъ - въ Т. Крановъ (Тарнузин.)



1/1-874



202

57.

Wielmożny Mości

Dobrodziejcu!

Otrzymałem resztę pomyślnej
 wrony moich fotografii, ze które W Pań
 Dobrodziejowi przyjął me serce
 podziękowania, poproszę zatem
 proszę Go o zrobienie i przyłączenie
 mi zamiast czterech ośm kusinów
 kart fotograficznych, jak na odwrocie
 na kartach fotograficznych wyszczególnione.

Przy niniejszym dołączam 10. guł.
 Nie wiem dokładnie, ile mam jeszcze
 W Pań Dobrodziejowi dołączyć, uproszę



wice Pana Dobrotliwego Doniciego mi
 z pierwszego odhodnos panta, ile maw
 jeure Panu przydać sieciade, kton
 nierwotowisnie z podistkowaniem ^{W. M. K.}
 Dobrotliwemu niedesly.

Castojem z prawdziwym szczuciem
 W. M. K.

i Dobrotliwego

Nijisimny staze
 M. Sobanicy

D. 1/3. Listopada. 1874.
 Odessa.

Sofijska Ulica, dom własny - № 34.

P.S. Na kiedy mogg spodiawac sie ramowiwogyt
 moich fotografii? M. Sob.

203



43

РЕКОМЕНДАЦІЯ

Autriche

Recomandirt. 56.

11/12 1874

Zakazное.

Monsieur

MISSON
2-11/1874

Valois Brewuski

ПОПЛАЧЕНО

par Woloczysk à Cracovie (Krakau.)

Wesota Ulica Podwala № 27. B.

Курьер Волоцкиски - въ Т. Краковъ (въ Галицию.)

Wiech Pan bédie ^Ł ~~taszka~~
 2 twina mi ~~to~~ robi 57.
 2 mojej gabine towych
 fotografii profilowych
 Prosi tam jin Pana werow
 udaje mi sie o twim
 fotografii Utoperyka
 mego w oficinie ale
 tylko 2 twina corcor

Postaje 4 w sreclim
Kremnie

Maryja Sobanicka

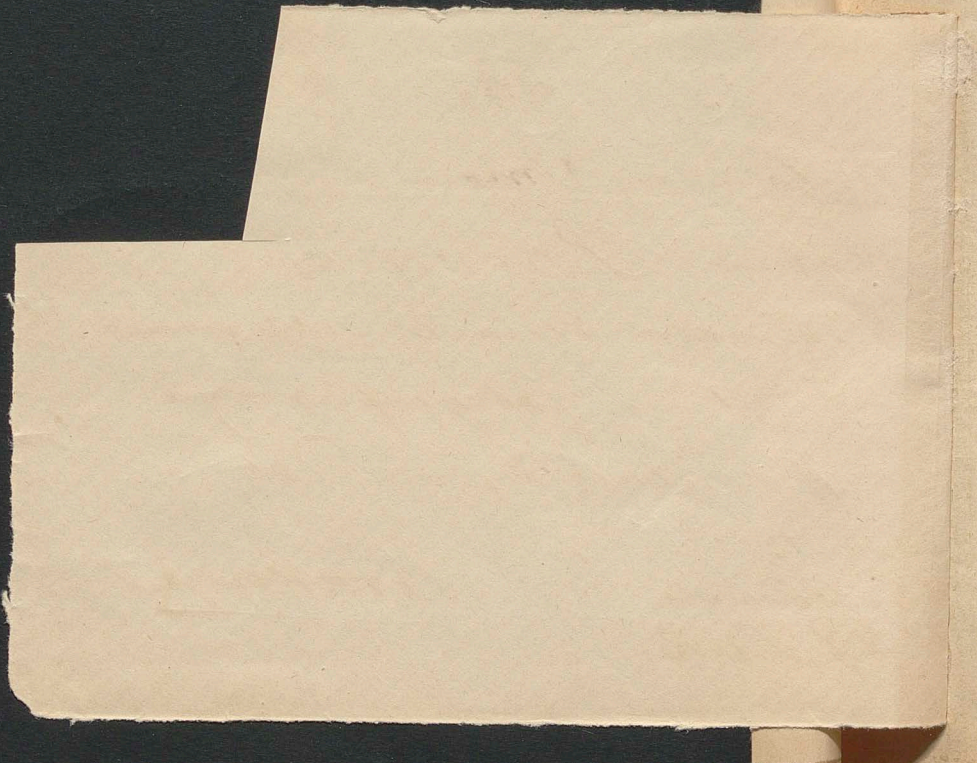
Do Fr. Tolulickiej
poczta 1 karta
Chłopczyk w oku
D. 9/6 878

58.

205

Wielmożny Antoni Pan
Walerj Rzewuski
Obywatel miasta; właściciel
Zakładu fotograficznego
W Wielmożny Pan Doh

Wesoła ^{na} Krakowie
Ulica Podwale
№ 27 Lit. B.



Wielmożny Mój Dobrodziej!

Drżę, że otrzymaną proszę o wykona-
nie fotografii, mała tylko myślała o do ich
liczby zwarta; bo wiem z dawniejszego zdjęcia w
sądzie prokuratora Parcia o 6 exemplary, a z te-
nowiejszego - w sutannie - o 12. - Lecz mała to
sreca, bzdur zapar miśleny z dawniejszych również
dobrych, jak za Texaxu się. -

Ale, jeśli można, proszę bym natomnił jeszcze
o niedokonyanych 6 exemplary ze zdjęcia tego
sądziejszego - w sutannie - jeśli latami można a
uyciśnieniem owalikiem ^{na wyphukto} ~~prospekcie~~, co kryje latko
nie nicod wydatniejsze, choć to latko nieg pędny
sądziejsze, bo i gładkie również piśmne. -

W końcu awracam sobie uwagę do 4 Parcedo
na pomysł, nie wiem wka - powetata, co do na
leżyłoci a mój strony na fotografię więcej
mądrzej. - Za według katęrowego rachunku wy-
nosie ma 8 f 00 x, a że w liczbie rachunkowej
pomniadziem: jakoby a (czuło tego kalibrowo by-
to 6 f 25, więc droga kalibruka karkat w rachun-
ku Parcbki by 40 2 f 55, co też powata Drickaw
sła zakadata i otrzymana. -

Za rat a Krakowie żadny kalibruki nie atory-
tem, że że nie miśtem piśmne przy sobie, a po-
wtóre Parci wolejca zawiśmienie, tego nie ka-
kadata, a kloryś miśmnie miśtem wrogocie ponia-
sai acaufanie, w kloryś Tej wdzierny piśmne.

Olór owe 6 f 25, kloryś nie zabieratem, a
paunderodolnie me sarkoda kogosimiego ma

6.25
3
9f30

f.

82
mnie zepisacem, mniemam kę kęz'win,
nyu W^o Pann^o Dole, kłosa kę kęz'win, po
Parkawem, nęz'win, wyj'win, i po nade,
stannu sa pęckawem, nęz'win, pęckawem,
wyj'win, pęckawem, nęz'win, pęckawem,
swickęz'win, i kłosa pęckawem,
wyj'win, nęz'win, kęz'win, i pęckawem,
nęz'win, pęckawem, nęz'win.

Je jedak sa dui kęz'win, mniemam kęz'win,
nęz'win, i pęckawem, nęz'win, pęckawem,
swickęz'win, i kłosa pęckawem,
wyj'win, nęz'win, kęz'win, i pęckawem,
nęz'win, pęckawem, nęz'win.

Z wyrobim, nęz'win, i pęckawem,
kęz'win, mniemam kęz'win, i pęckawem,

Wielmożny Panna Dole

Stuga

Miechocin
d. 22/V 880.

A. J. Sobczakowski
pleban, Dziekan

Miechocin
pocta Dziekan
powiat Tarnobrzeg

59.

207

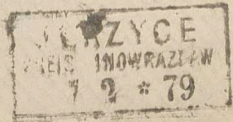
Wielkiy Walezy Krowuski

10 Pr. D. # 600 p. 100

w Krakowie (Krajan)

w zaktadzie fotograficznego podwale 27 G

Pr.
w ten marc 8.
S. Chank



1111



4

1871
JAN 10
NEW YORK



60.

209

Do Zakładu Fotograficznego

Pana Walerego Krewuskiego

Podwale

^w/
Krakowie



210

Chorzelów p. Mielec

60. 3/2 1884

Panna Alojza Sokolař,
nie umiejąc pisać po polsku,
poruczenie prosi Pannę
aby był tak uprzejmy
dla niej jeszcze pisać
jej fotografie, to i to, którą
Panna już przysłała będzie
1/2 tuzina, i przysłać je
jej za pobraniem pocztowem
o ile tylko można najprze-
niej.

Proszę tej sposobności użyczyć mi
zabierzę wyraz prawdziwego
szacunku.

Marya Tarowska



10

William Gray Esq
Mary Detwiler
to her



61.

Karolny Panie

Barice tadnie sij udaty
fotografii, i jz razem kaz ai' robove
z kazdyj Pary po 2 ty' tazyjny
razem 6 Durinóm.

Dnia 3. 6.

Stobine Tallyb

7

62.

Tarnów dnia 4 Sierpnia 1864.

212

Szanowny Panie Kruski

Dobrodziej!

Ścieszę się nadmienić o miłośniczym i o to
dowód najlepszy ko piśmie do Pana -

Owsem nie stychie tytuś o Panu, ie endow
u fotografii dohanyje - prawdziwie cięzy omnie
to - ie tak słachetny ciotowiek, jak Pan a piersze
calste przewyżnia u tem sąganiarzech barygo -
ry - Alniateś Pan sobie onyatkich Krakowskich
fotografów, bo sadzę ie temkonrency z niemi
nie byta wcale tondny -

A tem co do omnie sabyśm Panu omaj -
mie ie jistern angażowany do Pesta i kto
wie czy za parę tygodni nie wyjeżdż - u kaidym
nie omnie omniorkom hę' paretom u Krakowie
i poradzie się Pana - jicli sacyce sły' sady
mi sidielie u peryym ogledie? -

Omy u inijnym sacyerem ma porybę sbyś
Pan sacyt - przystac mi ze 6 Hf swich
fotografii - jedyi kilka przysiacom u Tarnow
wie chiełbym przewotac, jak wyjeżdż - pimishe
ju adestaru u natychmiast pacyt - stół mi
Pan ty tony i nie omniorkom sa doszy
nerys' mej porybie. -

Adres mój: M. Tedytowski Baron Sommer na
rzec W. S. Suljansa Reida ^{Apitkora} Tarnowie.

Oczekuję po przyjęciu porady i załatwieniu
i powołaniu

W. S. Sommer

Do Pana mojego

Maryanów. 214 Marcu 213
26 1874 r.

Ruskie. Gouvernement

de Pologne. District de Bractaw.

Derniere poste de Wiemierów. de la

à Maryanówka, p. Wotaryska

Pranowy Panie!

23.

Mój jaśniejszy Panie, do wód w Kiewen z. r. przez Bractaw,
był u Pana, i obśladował tuż moją fotografię i tuż
moją siostrę; miał je odcisnąć w Kiewen i Bractaw,
ale obawiając się choroby omyłkowo Bractaw w odcisnię-
tych fotografiach polecił wyciągnąć z najczystszej wody
nie umiałem się dostrzec, że odcisnąć je już było si-
ły. Władca odcisnąć je nie mógł, ponieważ
nie miałem czasu, więc się proszę do Pana
aby mógł nam wiedzieć jak można najpręd-
ziej wiedzieć fotografię w Kiewen i Bractaw, w których
miał Pan dobie być po jednym ujęciu
stał próby, i Kiewen i Bractaw, od tego czasu,
nie wiedząc zapewne, iż odcisnąć je nie może.

Proszę Pana o to, i proszę samemu ^{do pomocy} wyciągnąć je
z wody, a jeżeli będzie siły, to rzecz

Pani mi o tem wiadomości, a natychmiast odeślij.
Proszę Pana także mi donieść, czy w jego kabinie
wypokony, się dzieje w wyjątkowych fotografiach
fotografii na mikrofilmie, a także w rosiu
we aby miśna umieszczenia i fizycionku, co mi
dotyczy jednego z nich: całość i jed. przed. moją
tytuł go miś. Pan jak jest coud chronofoto-
grafii dzieje mi się między dwoma wstawi, który
jest oddzielny a Pan rok temu P. Kędziory,
Lpowa, ^{podwójne a} przedmioty fotografii.

Tę sama jedyną prośbę do P. Kędziory, moim miśna
prawa, ale proszę się temu miśna i w miśna
Przyjeżdżając ^{do} **Warszawy** jest wyjątkowo, i je już
do niego przyjeżdżam. ctd. wracam do miśna.

Oto proszę, aby mi Pan przysłał swoje własne
fotografii, i aby donieść co się dzieje w Warszawie
co porobiły moi znajomi i kolegi i Pan ma
miśna Kędziory, a miśna moją miśna
ma miśna, P. Kędziory i P. Kędziory, P. Kędziory
Miśna byje w Warszawie każdego lata a je
jedynie do wód, ale rozmawia z Kędziory i miśna.

Prepraszam Pana że go nie od razu było próbami
moim to i niegdyś nie było tak miła osoba, gdyż
i Pan musiał odpowiadając mi niekiedy odpowiadać, że
jaś było podobnych znajomości, i tak uważa
nie, że to było przez przypadek, że nie było
moim niechętnym, ale osmielałem do tego jak
promiecia Długoj i Sławowici dla mnie.

Był tam miło mi jak stracił listownie pros
Pani wyprawy z głębokiego szacunku i czczeniem
i jak prosił
Wład. Sławowski

Siostrze moja Maryjo, przyjacielu i Długoj i Sławowici
i zapisał mi sama Panu i siostrze fotografii Pan
Sławowski, i Kroskiego, mieszkał w Krakowie, ulicy
Szarych Młóc, jak pisał.

Prepraszam Pana w list miój, że nie przesłałem
zapinany, uważałem, że nie było to, że
jest taka osoba, i że Długoj stracił jednego z listów
odpisy, do Krakowa do swych braci, które nie chciałem

215 roubles. N. 7. 215 June



1095

Крышка. Дене

Valere *Therowski*
63.

6/107

Sosnowski
Cracovia

11/20

BRISSE
p. de la br.

Wesota. rue Podwale N. 9. 13.

envenant. Casu pyd. cepes;
Ouv. Casu aben ob.



1872

64.



Dnia $\frac{20}{10}$ - 98.

Lastkawejo Pana

Wiem jak prosić, za takie nadziejcie kredyty, i zupełne milczenie, — częste wyjazdy a domu mogą być moja jedyną wymówką. Pragnęłbym się zobaczyć rachunek Pana, udaję się więc do Waszego z prośbą, aby był tak łaskaw przyjąć mi go, o ile mniejsi i oznaczać miem pustek pieniędzy, a natychmiast nieczęć się z należytosci.

Wierząc tej

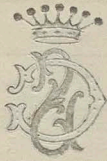
zostaje z szacunkiem

11 Pał - 14 98ⁿⁱ

G. Stabłowska

22/10 898ⁿⁱ

Byby łaskaw Pan chciał przelać mi fotografję Pani Heleny Potworowskiej, w formie gabinekowej, bytaby Mr. Karol's urządzenie



64.

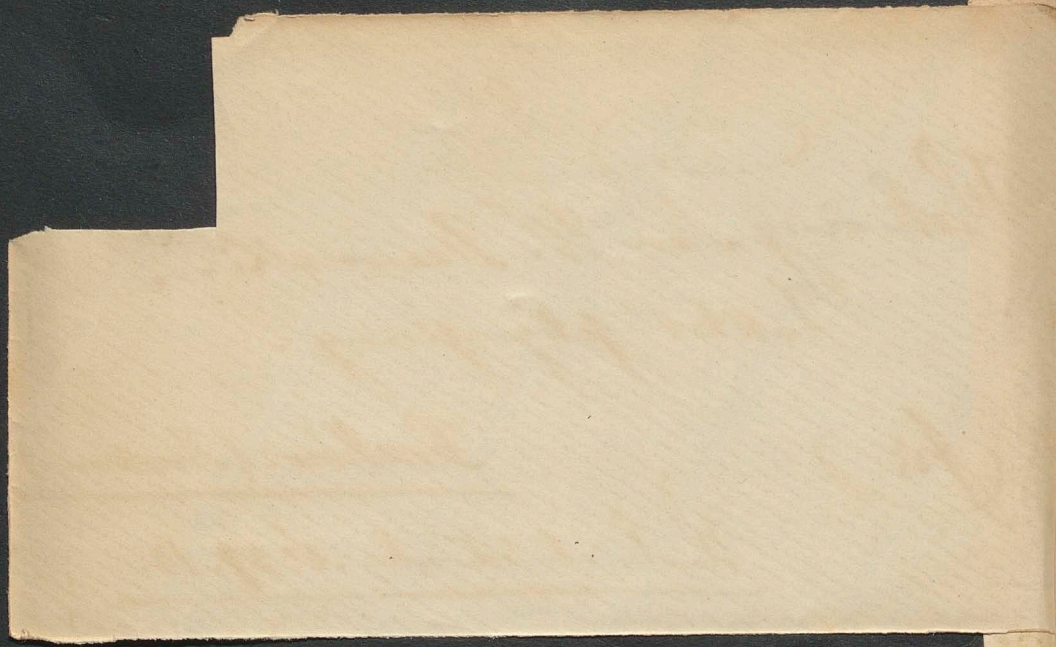
217

Wielmożny Pan W. Przewoźnik,
Praktyk fotograficzny.

Pr.

Praków. (Prakau.)

Wesoła, ul. Podwale. № 27. B.



66.

Sprawozdanie!

Prigłując za Tarkwinie udestanę
 mi dzień fotografic na próbę,
 porzuciłam sobie przeciw Sprawozdanie
 Pana o:

2 taryfy fotogr. w białym
 i taryfu na krześle.

Widac, że ministerem by' bodz za spraw-
 wy i taryfami mi nie Sprawozdanie
 Pan zwraca Tarkwinie na to
 uwagę. Nie mam wyobrażenia
 czy to idzie, ale jednak porzuciłam
 sobie nasunąć by z sukcesem,

more porzba, cy trawy boche.
jawniejszego swiatla cy kolofna
kada' nie usiwa, ale, boi' Bozi
ubyt, mied' w oren' chieci' gust'
lab' idawie' Panskie' Krepowai.
Fotografai' poodniecie' sy' tu
bardz' podobajaj.

Ja' przy' sy' spozobowai' nie
ucoga' poczuiwai', aby' sprawoznanem
Pani' za' wrelka' oheranz' ai'
Tachawon' ai' wyrazi' mojej
wdziaczaj' podziak'. Jako' pa-
mugth' malekth' more' dla
Pani', porwalam' sobie' wano-
reticua' z' uciwiejszym' listem
presta' pod' opaska', kilka
now' mojih' w' ruznym' raku
ozdobnym.

Pan Sławoway Pan pomyśli
zapewniając, że cześć jej srogich
wym z poważaniem choć tak krótko
kiedy i krótko jej z prawdziwym
poważaniem

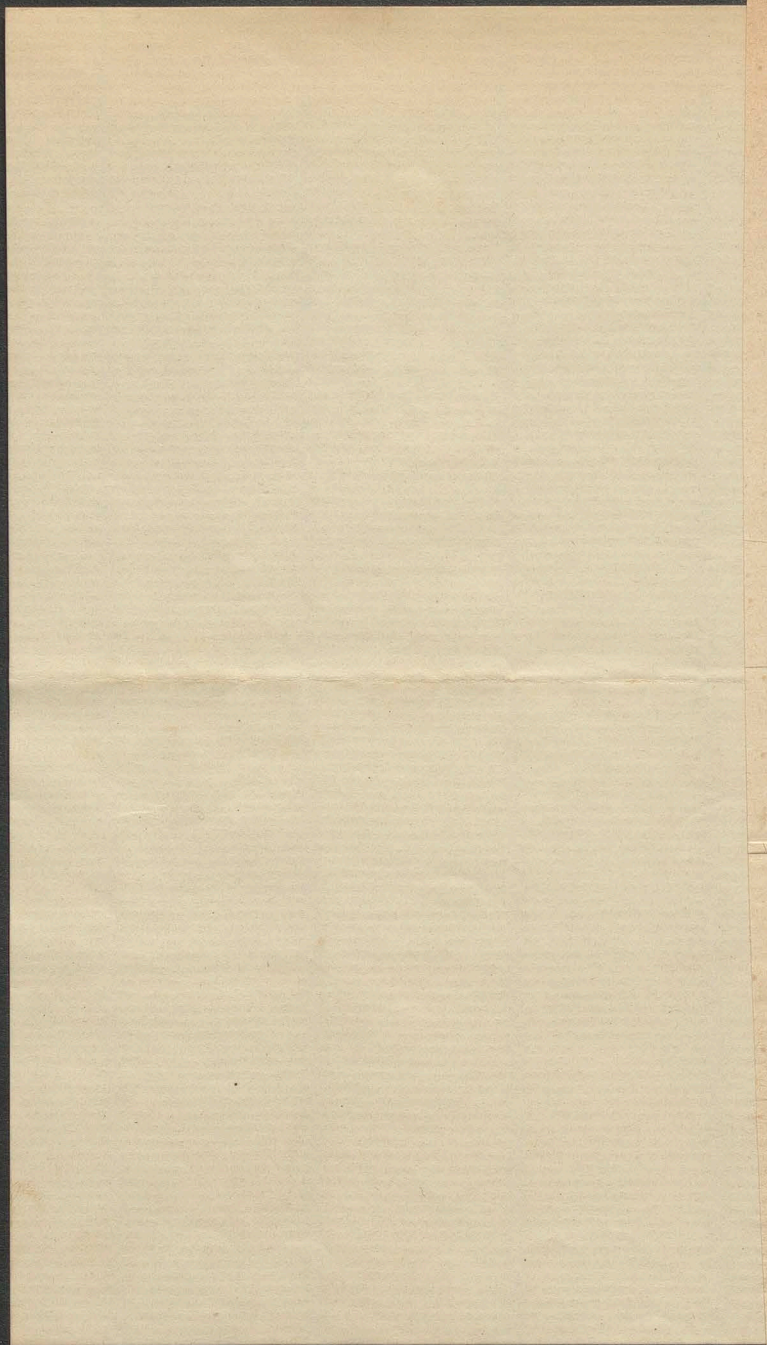
Sławowego Pana
umierającego staży,

Włoszonia

Ko. Szablewski-

3/3 JB.

Jedni na obłędzie jej zwiędzi fotografii
Stanisława Ko. Szablewskiego, przysłanego
o datowaniu listów jednego egzemplarza.
Prócz tablic o datowaniu rachunków,
którym odpowiedzisz poście, uproszczony.



W
d





220



Wilming Co
Wabery Brewster & Co

65
Khrabrovi

Woots u. Podvale
N. 27.

Laskový pane! Fotografii udelel jsem,
pro vaše pane upozornění, a pro vaše
mi mnoho práce. - K tomu tedy, že
i se k tomu se a dlejší se
realie - tedy lytografické takové
pane, je možné, a dlejší se
ještě více možná takové realie, to je
a dlejší se, i to se více a pro
může se by takové pane se
tedy se vám, nikdy by se a
pro ty speciální se
se a se

W. S. 20 82.

11 2/1282 - reálné. velikost 2x30

Stalovské

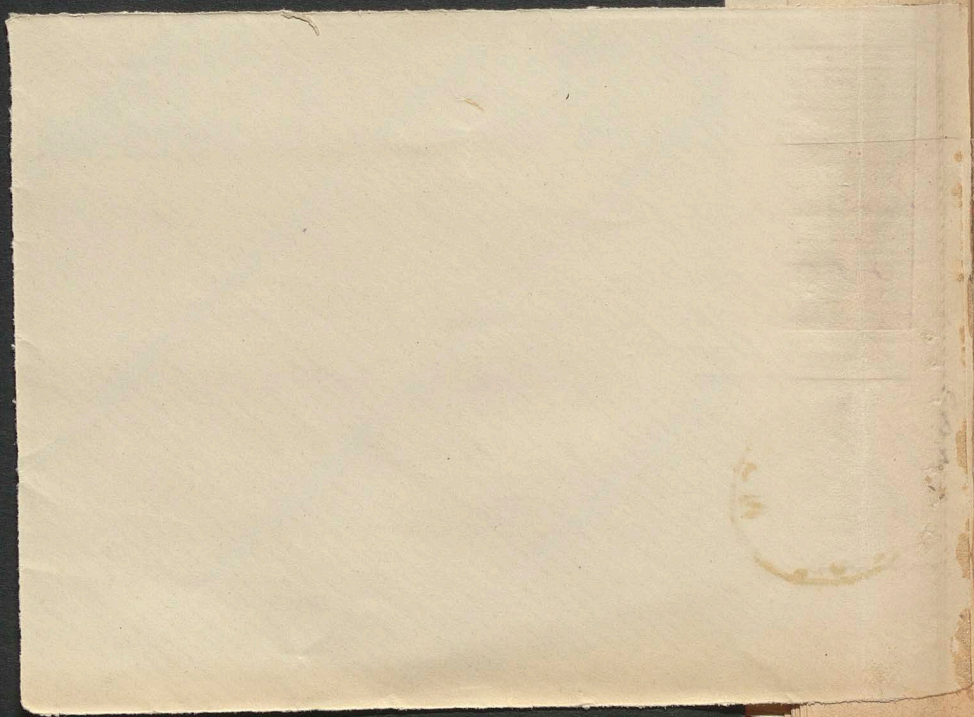
221

Wielmożny Pan
Wacław Przewalski

Kraków 66.

Wesoła ulica Podule 27 B.





Proszę dać zrobić i ^{68.} przysłać do ²²² Nawojowej, w.p. Nowy Sącz

Fotografii moich w polskim stroju, do kolan: 2. tuzinów.

z tego jeśli można jeden tuzin w formie nowym amerykańskim
Drugi zaś tuzin w formie gabinegowym.

Fotografii mojej głowy w czarnej sukni: 1. tuzin.

" " " " w białej sukni z kieszka: 1. tuzin.

" " " " w białej sukni w profilu: 1/2 tuzina.

z tego, jeśli można, po kilka w formie gabinegowym, aby je można
mnieść w albumie.

Fotografii moich w polskim stroju w całej wielkości: 1/2 tuzina

z wysokim pozowaniem
Edward

18 anarchy Mr. i per = 22 f 50
18 — Zony — 22 f 50

12 gab. — Hr. 10
12 gab. — Zony 10
2 orig. M. — 6 f 50
3 orig. M. — 9 f 75

Grupa
Pracownik
Pracownik
Pracownik

50

D. 1/18 81

83/75
13/75

99.50

in
w

CORRESPONDENZ-KARTE.
KARTA KORESPONDENCYJNA.



panu Janowi Waleru
Krawowski

Krakow

18 4. 50

Ka

Nawojowa 9/4. 1881.

223

67.

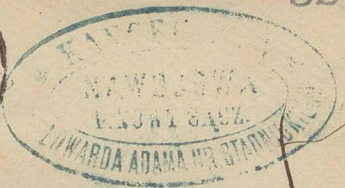
Pranowny Panie!

Katarzyna 100. str. w.a. - dawniej
rachunek wynosił - - - 85. str. 75.
za 1/2. tuzina fotografii biurzych
" 1/2. " " " gabinetowych
należeć się będzie zapewne około 1 k. 50.
ha reszty, jeśli będzie jaka, proszę
mi przygotować fotografie gabinetowa
ks. Damowy Sapierny fotograf, z
kuciarzka w reku.) z wys. poważaniem
D. Dam Darnicki



Handwritten text in purple ink, partially visible on the right edge of the page. The text is mostly illegible but appears to include the characters "will" and "10".

224



4 30
67.

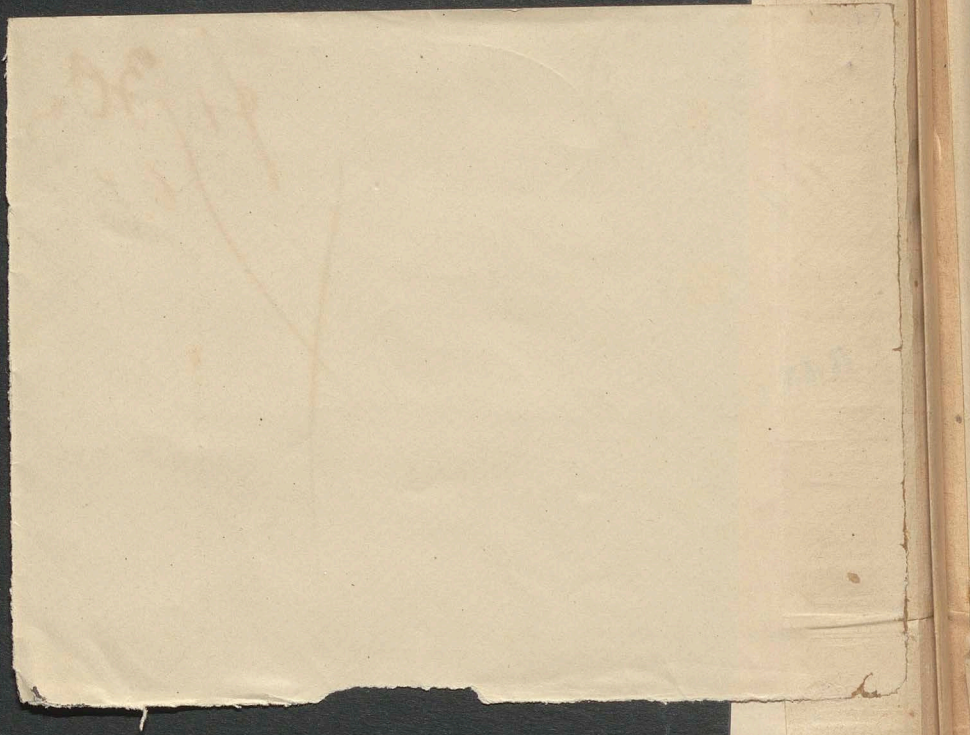
Wielmożny Pan Walerj
Brewnski

CO

(katalog fotograficzny.)

Wzrost

W
100. str. Krakowie
(100 str. w. a.)



Biernawa
p. Słotniki
(miej. Janopol)

29. 11. 82

225

Potwierdza się z podziękowaniem
wobec B. w wyborach fotografii
z tego obrazu (2 kopia roboty mis-
tra Kossaka) — wyrażenie o las

Renie jaknajrybnie myślenie

nie ka powołaniem pl ^{szere} jęknie

o cie stok ta kich ta fotografii

z powołaniem

Styż

Juliusz Stawronsky

70.

226. 20.

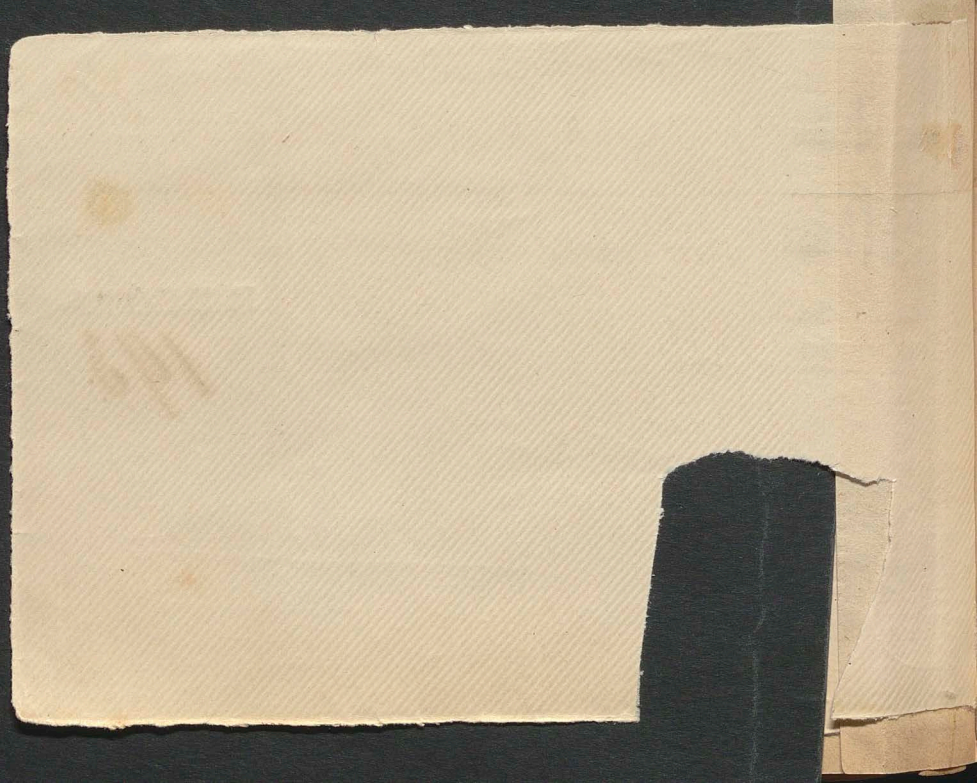
transowy kawałek papieru
stosował się Wielmożny Pan
Waleryo Krewski

RECOM.

193

w Krakowie

Wesoła w 27 = 6



227
Kulhawiis p. Bogumiłowic
Kojinis



Pranoway Pani!

Kooinoway z podrozy jospie
skam i powozy o niedobrem
Totografii drzewi Stadnickich
Autos samu w 2 porach
wrytow Parmu stutk 6
Mawysinske samu w 2 porach
wrytow Parmu stutk 6
Drzewi portret Album stutk 12
Grupa Gjeu Matko: drzewi
w 2 porach Portret Album 6
Mojis ras kh'ee wrytowe
poru najmowij stutk

dotakom vyrij adres
porostaji z pravnodruzeny
travnikim

Bogumil z Lubinski skih

Stadonika

z Liofina 1881

Wielkominis

69

228

Lwów

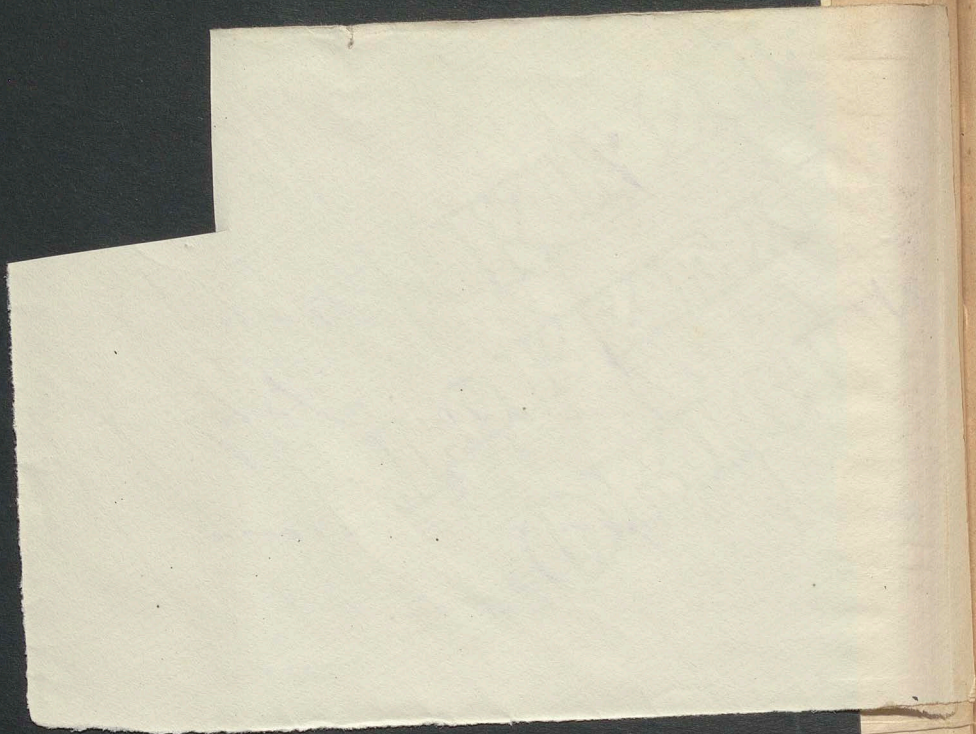
Wielkiemu Panu Halcy

Brwowski Fotograf

Wielkiej Dobrej
na Placiku



69.



71.

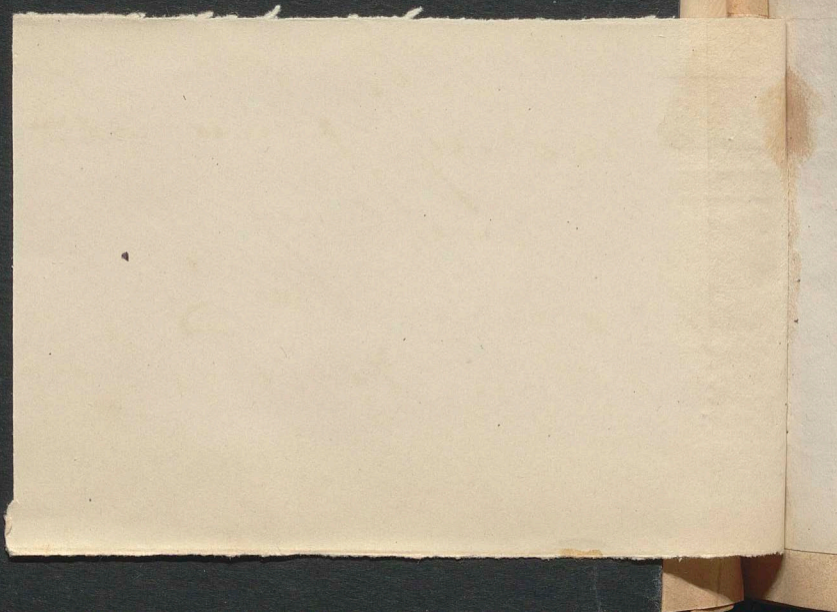
Wie morning June 1860

We buy

Brewer's

w. Sun Sabrod Tades

w. msyier



Prakoid 5. 12/2 1902.

230

71.

Prakoidy. Same

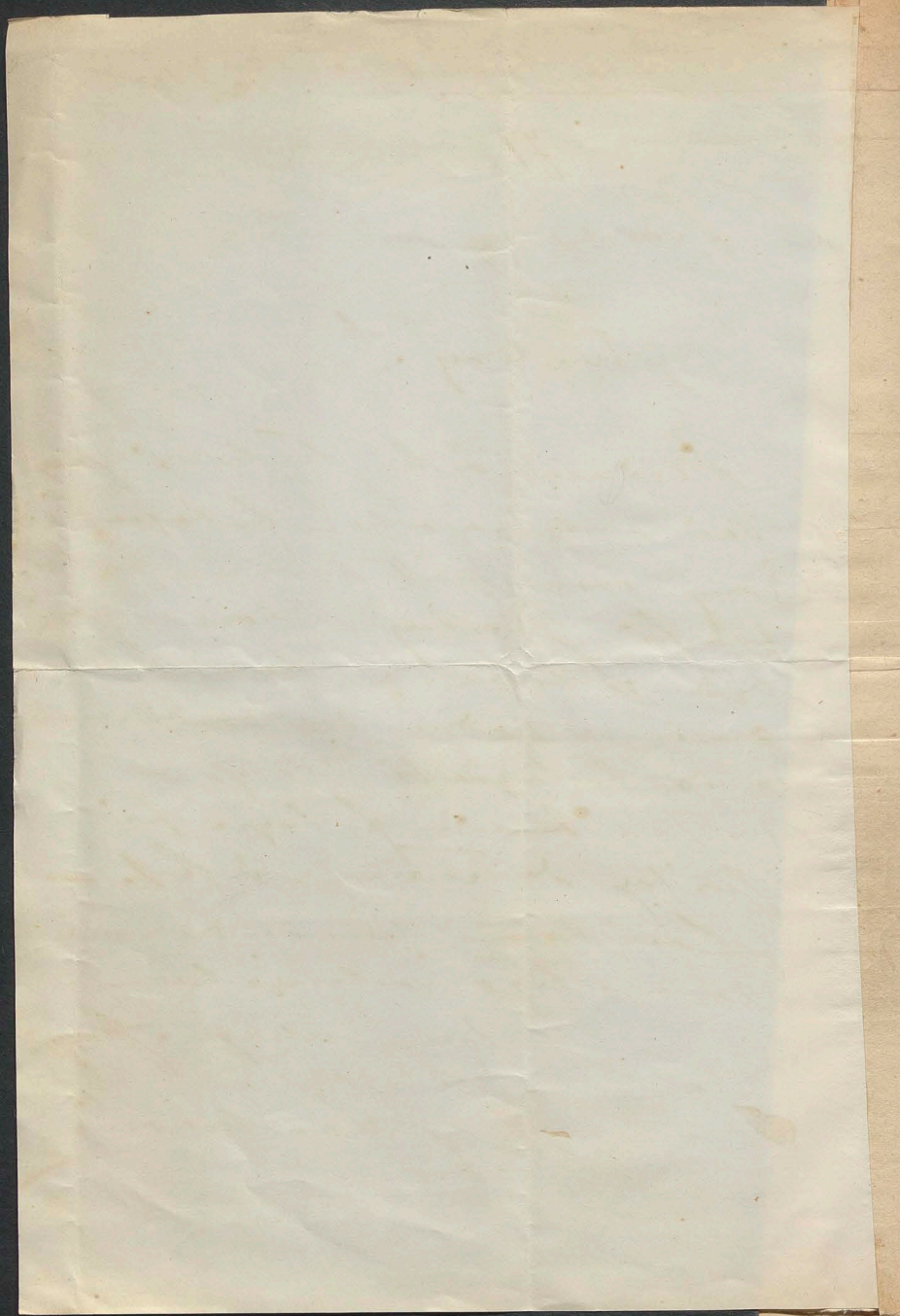
Prakoidy!

Prakoidy jak Turkow: pruz-
stai mi na obraz fotografii
Cony over pot kumie foto-
grafii. Jistoy khorie maxi
bed kotowe. Je kon khorie
dnie rospudie do pomowieniu
w do fotografii Cony. -

Re pot kumie fotografii
Jistoy datum 3. 11. -
Jistoy kon sendowmi
dowstwy ro kumie

Wen stuyg. Jistoy?

A. Hanke



Wielmożny Panie!

№ Staremu, po naszymu, wszystkim co naj-
 lepsze w Nowym roku życzy, a przytem
 o tużin moich fotografij ale w stroju pra-
zackim uprzejmie prosi, gdyż w stroju kanonic-
 mam jużże mały zapasik. -
 z poważaniem

Lasienica 31/12 80.

KS. JAN NEP. STECZKOWSKI

Kanonik Kapituły Bazyliki Loretańskiej.

89/11/881
222 = 5425

W Lasiewicz
pod Brodnowem

73.

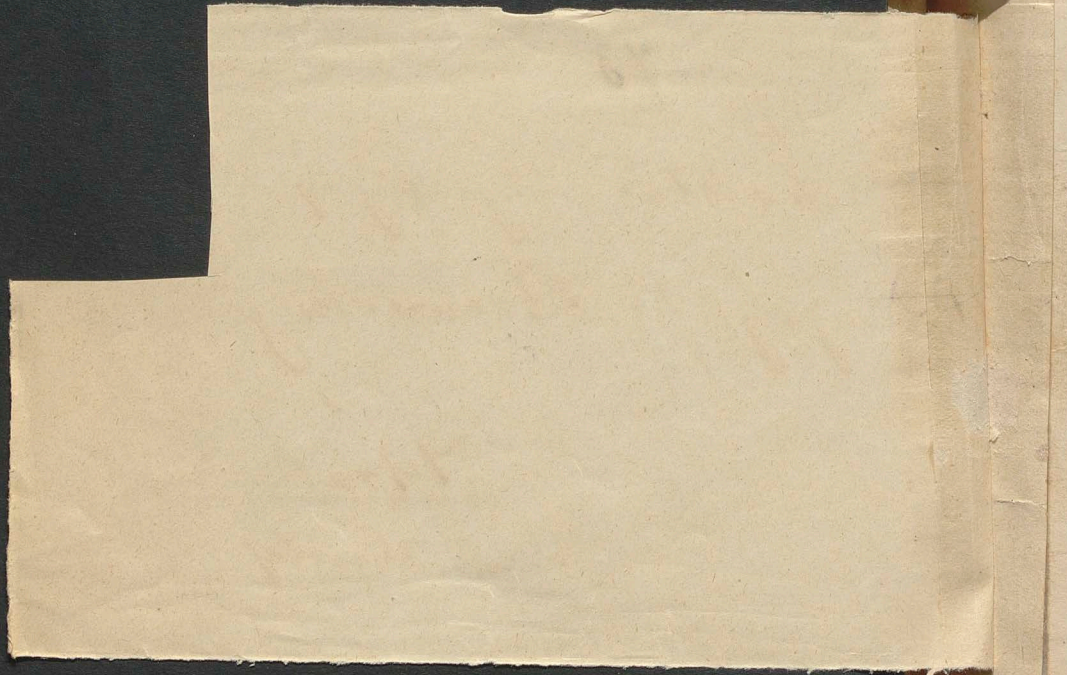
232

Lubetad fotograficzny

Wielmożnego p^o Przeworskiego

W Krakowie

na Wesołej



Jasienica 27/4 88

Wielmożny Panie!

Proszę uprzejmie o jeden tużim moich
fotografij w lodze Loretańskiej, której
matryca przechowuje się w kabinie
Pawłowa.

Proszę przysłać Pakose za recepiem, a
przypadająca należytość odebrać odwrotnie
przysłać.

Z wyetelnem pozdrowieniem

A. Steczkowski

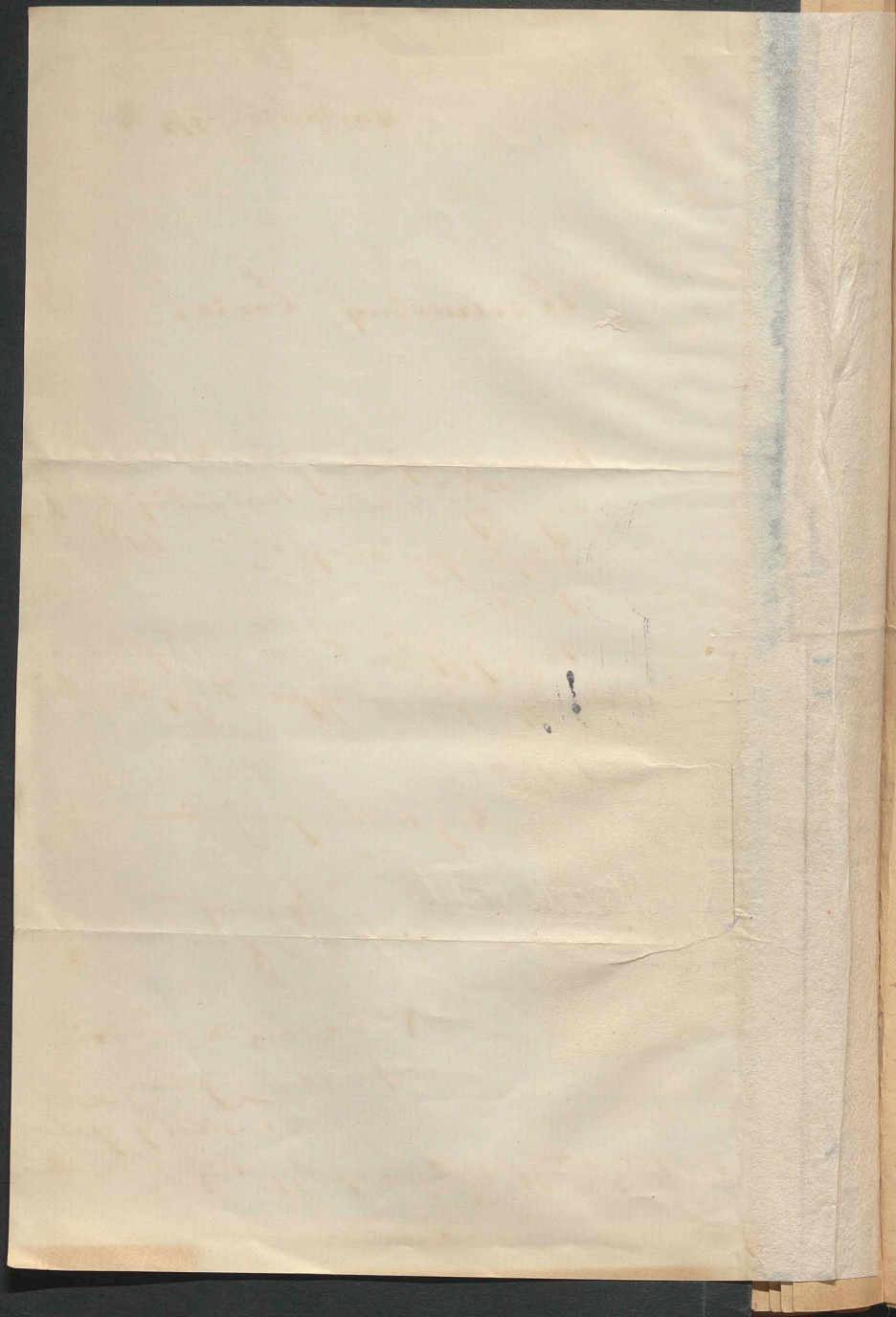
ryzykowny

W. Steczkowski

Pracat oraz probowcy

w Jasienicy p. post. l. 100

P.S. Proszę dotężyć 1 fotograf. t. p. Szefera Świątkiego do albumu.



Breslau, d. 25. April 1873.

Herrn W. Krewski
Krakau.

D. Nr. 883 post. 100. 6
małomiej de. a. i. r. e. r. e. n. a
m. y. w. o. w. Nr. 3-107

Ihre hohe in dem mirer Werk der Expedition in
Stara in der Gasse meiner Witten, deren Abreise
am 1. April d. J. stattfand. Derselben werden für mich
vielen Bekunden wegen ihrer Wohlthätigkeit allgemein
bekannt und werden von denselben große Abreise. Sie
sollen Ihnen selbst in der Westphalen, falls die Stelle
verfügt ist, mir persönlich und 1/2 Dutzend derselben zu
kommen zu lassen.

Dies zu dem selben Dutzend im Kaufhause Stara
Lobay alle die Dutzend zu verkaufen.

Die weitere Abreise der Stelle sowie weitere
Erfüllung meiner Witten selbst
mit Verfassung

Ernst Stiebler.
Bank-Handl.

Abreise:

Herrn Gebr. Sackur
(für den Buchhalter Ernst Stiebler)

in
Breslau
Nikolaifriedhof Nr. 3. b.

7/4.

GERB. SACKUN
MRESLAC



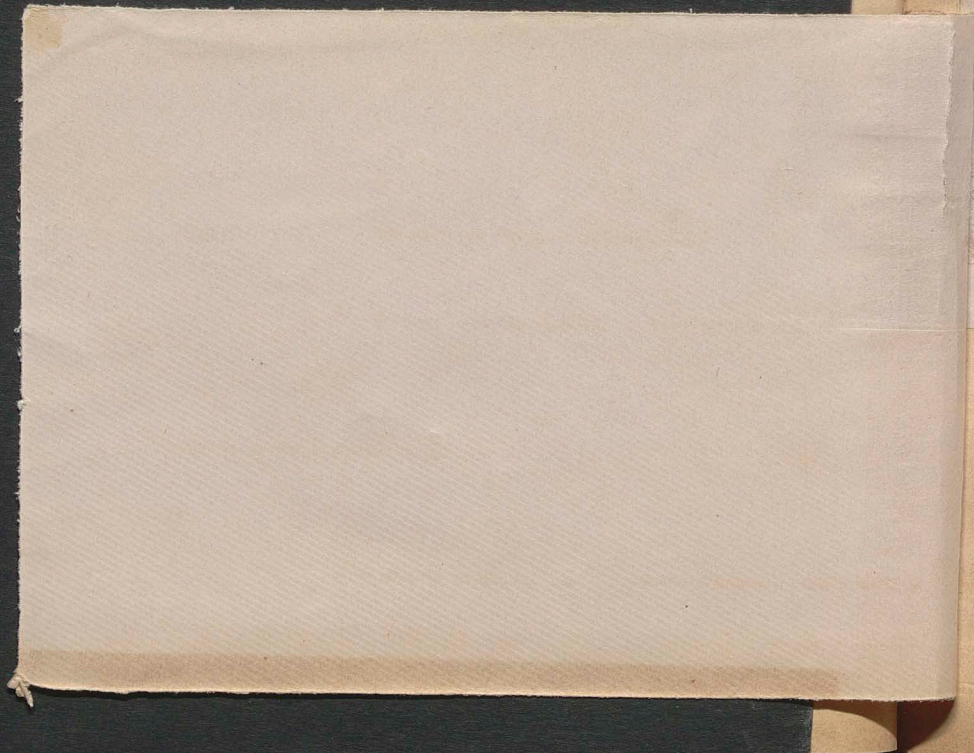
75.

235

Wielmożny
Pan Walery Janczowski

u Krakowie

Wesoła ulica Podwale



Jedlitz 4/5 77.

25.

Dziękuję Panu bardzo za przysłanie fotografii
 gabineciarce, a Marysi fotografii jesteru bardzo rado-
 wolniejsza, Ojciec zrobił nagriewana miśnie, za co
 dostał bure, której się tak przeobrażył że obiecał
 poprawić się jak będzie w przyszłym tygodniu
 w Szabrowie; — o mojej osobie nie mogę powiedzieć
 ludnie różnie mówią, ale nicz się Pan pociesza
 że jeszcze nikit na świecie wspaniałem nie dogo-
 dał, ja powiem tylko że Pan nie mógł inniej

zrobić kiedy się Panu Bogu nie udała. — Panna
Jedinejowicza fotografia jest doskonała, proszę
Panna jeszcze o 5 takich razów pół tuzina, ja zaś
proszę Pana o moje małe fotografie, których
Pan pewnie zapomniat próbe, przystać, jestem
pewna że będą udane, więc proszę na początek
tuzin przystać; — a teraz koniec, życzę Panu
także najszczęśliwszą wyprawę. —

Helena Stojowska.

76.

237





Offinawo S. 23 Arnoja

Panie Krawcowicki,

Proszę Pana bardzo proszę
mi moich ostatnich fotografii
tę, za którą z bardzo miłą
się tak bardzo podobają mi
jaki wszystkie narodziła. Proszę
Panie mi proszę mi je
Krawcowicki, tyż napisać ile się
Panie za mi bardzo
a ponieważ bardzo Panu
Krawcowicki Panu proszę
proszę właśnie

Gratia Starobka
z. Starobka o. p. Krawcowicki
w Offinawie.

22.
77.

Wielkiemu Panu!

Ja słysząc, kopia fotografii
moją sędzię, niezwykłą w
Pana sędzię, jestem.
Taka jest, moja Panie, - jest
kopiowaniem fotografii moją
sędzię, sędzię Panie jest
kopia kłopotliwa; na tej foto-
grafii sędzię sędzię, jest
ja, sędzię sędzię, - jest
sędzię sędzię sędzię sędzię
Wielkiemu x sędzię sędzię

Officium 10
889. 3

Właściwie
Lubno 00. 10

№ 22/382 № 2

и rare и idauie проригла
не јер. јаб. 5 fl.

Nextyru kopije 1 of 8

rapie nadstane Jego Marnalka
ryka sa tak pruelione, se sig
boja, by malowan, exemplare
one nie utraist, tudziec dris per

ac porzedowac nie moze jak sutary eto
maja byc admalowane, prosze wiec
z admalowaniem sig wstrzymac do przy
slego mego listu.

Preradzamadeslitem w krocie 20/6/9

2/1879. D. 7/5879.

Stalben
Sekretarz Rady Perrotowa

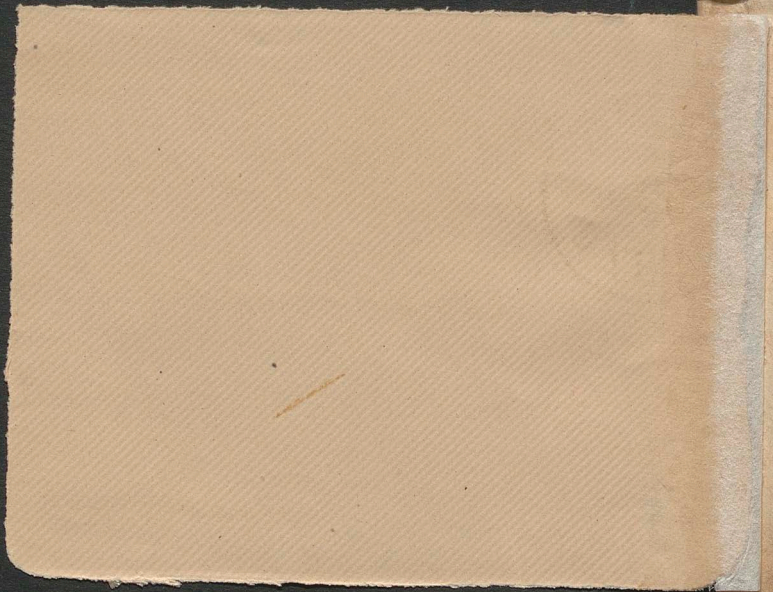


80.

Wich 23 ber. 76. 240

Roachany Pasa Wilany: Moe fotografje
mij maccrony j'oi galowae meik mi
ja Roachany Pasa fuyolae jath meij fuyolae
ke fuyolae mi Pasa seuree een boede
withany jath ein wedy akeid bym
mij fotografje mi j'oi fuyolae mi j'oi fuyolae
fuyolae mi. Pasa fuyolae mi j'oi fuyolae mi
mij wedy seuree eyerting mi
obuz
Wichas wedy





79.

Kochany i drogi Janie! Bardzo
 Panu żal. Dobry dać Panu
 Dariusz moje fotografie, Dlatego
 że mi jest nadzwyczaj potrzebna,
 prawie nieodroczna; natężył się
 za mi, sam za przyleciem
 do Krakowa album. Cóż,
 Janas serdecznie oświadcza

Wojciech

Wstrawieński
 3

243

Wilmington
Delaware
Waterbury
Vermont

in Thralton

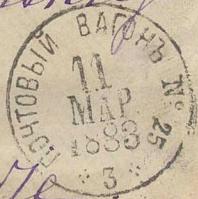
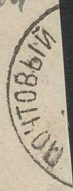


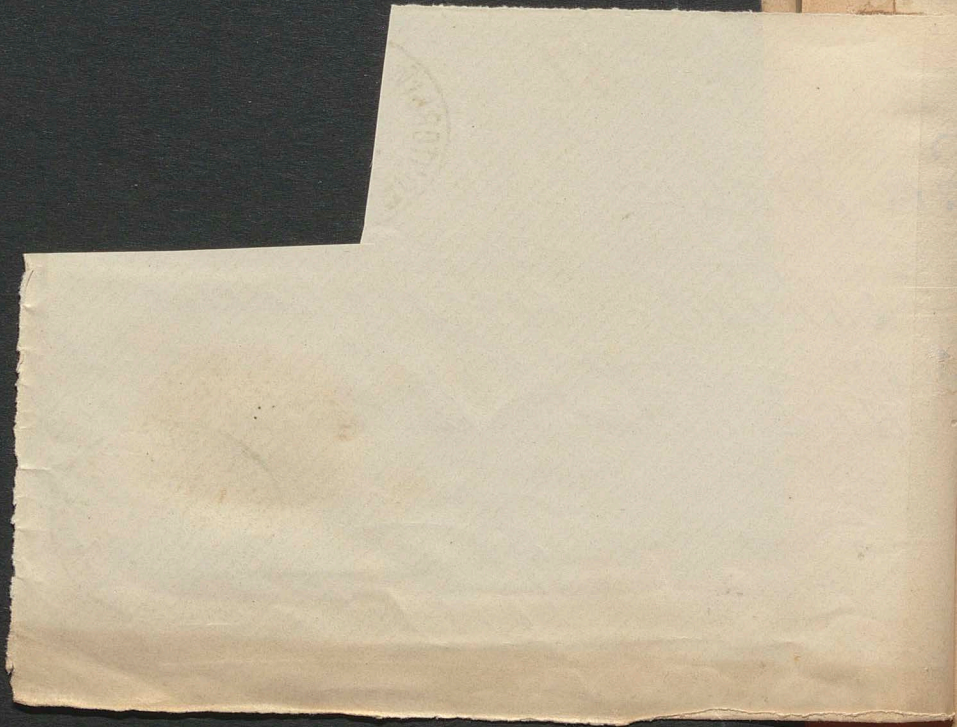
81. ²⁴⁴

През Грауца.

до закладу фотографического
в Сана Палермо Крестовского

и
Ираконте





Kozłowa 23/83.

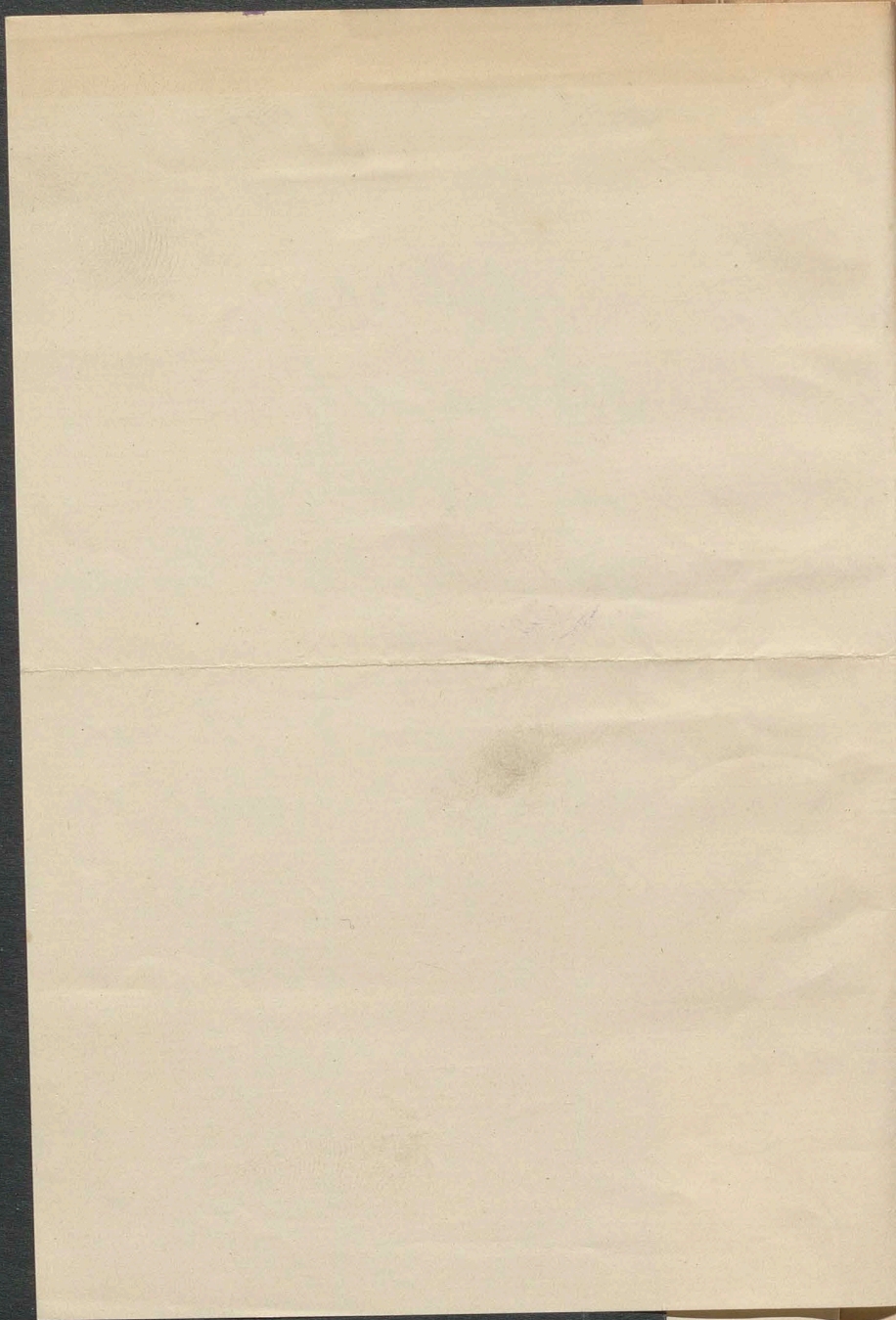
81.

245

13
Drażonemu Panu,

odebranym w tych dniach
próby fotografii swoich
proszę uprzejmie o odbicie
osiemiu małych bez Kapelusza
ceterach w Kapeluszu, o dwie
małe i cetera w Kostiumie
z chusteczką i wywróco-
nym drzewkiem. Do czekając
się przesyłki tamę wyraz
szacunku

J. Mchecka



88

246

Hospira 2/1/53.

Ścannozy Damię!

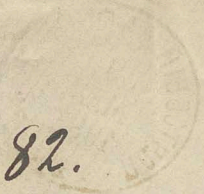
W skutku choroby którą niedawno
przeżyłam dopiero dzisiaj zgłaszam
się do Pana, z prośbą o przystanie
mi rachunku z fotografii, które
są takż dobrze że jeszcze ich więcej
potrzebować będę. Dostę więc ścannozy
go Pana o 8 bez Kapelusza a
4 w Kapeluszu które wraz z
rachunkiem proszę do hospiry
takżownie nadstawić.

Przy tej sposobności udało mi
zatrącić dla ścannego Pana
wspierany rachunek i porażanie

Wojciecha

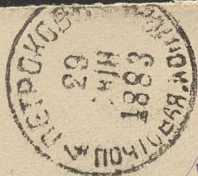


82.



Other

Przez Granicę 83.



248

France

Fabryka fotograficzna

Młyna Walego Brzeskiego

Intenone rbs. 15. piętnaście W

C: joint quinze roubles.

60 franc

Strakonice.

3

Handwritten text in purple ink, partially visible on the right edge of the page. The text is illegible due to fading and being cut off by the edge of the image.

83.

249

Korpora 10/83.

Dresytka fotografii wraz z
 rachunkiem uadenta w czasie
 pobytu naszego w Zeplice,
 zkad powróciliśmy przed kilku-
 ma dniami, pospiesznie
 uisic się z długu za fotogra-
 fie które są znakomite.

Katanam rbs. 15, półletni
 leżniejszy krosz wyrosz
 one umnie przez pracowitego
 pana podana. Dresytaję
 ukłony pracowitemu panu
 zostaje z szanunkiem

J. Stępeka

IND

10-10-10

250

Александровъ в.т. Крестъ

84

Виднагома Крестъ

Васильева

Президентъ



о Крестови

или Месате дом оле



THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY
1930
DEC 2



Skoroony Nancy
Fotografii prěku obryma
lam, a bezce z nich
bardo cěstovobou uprějme
uprěsam a nadeštaně mi
deivizem p'ozobětek?

Jane rěmiebam si p'osi
aby jěli to močtwe, abice
byly zachovane, a jěsti
mi urěm, to p'osit' bym
o v'obraně mi jěsere rěm
fotografii z k'j m' oborej
jadem v'icej en face, a n'ab
-zen p'icnigore a mi n'aběm

po obrymieniu wiesz. —
Lodziej z Piotrem wczoraj
do samego Pana
Pani
Janine Szejcowa.

1. Głównie
Kancelaria p. Staro-Konstantynowa

84.

Д. 6/184 - 16 фол. - релікви 252

Святого Іоанна.

Латинською м. б. найкращим
упорядком у системі ми
як моєма найкращей
сучасна фотографія є відомі
на світовім ярмарку
"en face"

Лодзь і універсальний
Спеціальний стога
Лодзький.

Друж. Товариство Католіків і пр.
по Ст.-Венцеславову
в м. Радомі.

85.

85.

253

1884

Восточная - Ташкентская
Копия

24
16

Сенсорию на место № 6 руб.

Ильинскому

Копия

Земельному

и Лесному

г. Москва

Ильинскому

Скопцова



Денежное на три Руб.

Александр — Тамара — 80 Руб

Руб 86.

254

Виктору Валеру

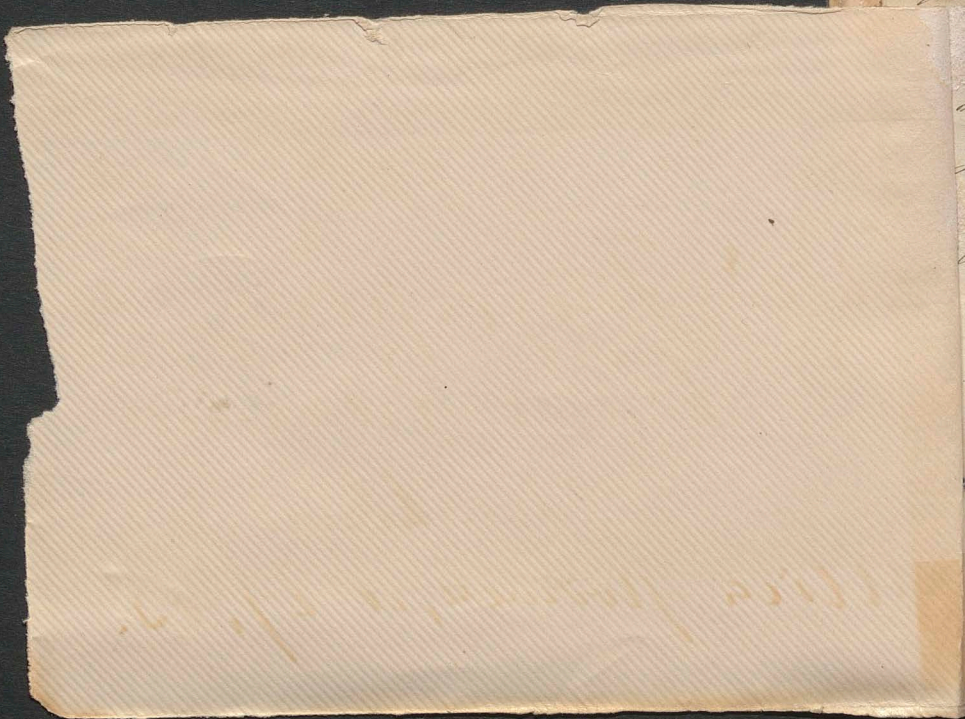
Бревену



Весте от Павла 24 Р.

Сем Стену

Отъ Свѣтлицы



86.

Сенаторы Кави!

Сотрачаје н. брег, најупоредније
 апрама, о пројектане ми сејоше
 фотографије, с. објектне, сајетне, у гле,
оце, пресе, о денесне ми
јак, таго, јерсе, објектне, сајетне,
фотографије, мога, бје, пресе, објектне.
 Тајдјејз се тајне, у денесне
 Кави, објектне, а тајне, кварте,
 објектне, сајетне, тајне, објектне,
 пресе, објектне, с. објектне, тајне,
 Тајдјејз, с. пресе, објектне, тајне,
 Јави, тајне, објектне.

Artes. Messye - Watynsche qu
f. Watynsche op. Sera Pona
vici Waxboord

20/11 89 87. 256

Zakład Fotograficzny

Mikowicz, Brewuski

w Krakowie

Ulica Podwale, N° 27. B.

1870
The first
of the
year
1870

87 Gorko, 2. 12 / 11 73 257
87 20 / 11 87 1/2

Pracownik pisma - 6 biletów
půjstřední mi u publikování portre-
tů, dle odbočením, i budu se.
novým pismem dohledám, u mi -
fotografické fotografie byt u mi
vyměněn převis po eskentu,
to jedné exemplare jedné otzuma-
tam mívám více uvesti sice
i impt pracovní odbočením jedné
dvoily požadování stovica. Dávám
svět mři vyhledy bu ujednání
je ujednání akce. To mi
přebíráno mi je netyčím
i oto že ujednání dle pění
Pracownik pisma pění o hota-
tet u 6, 8 lub 10, jiti mři

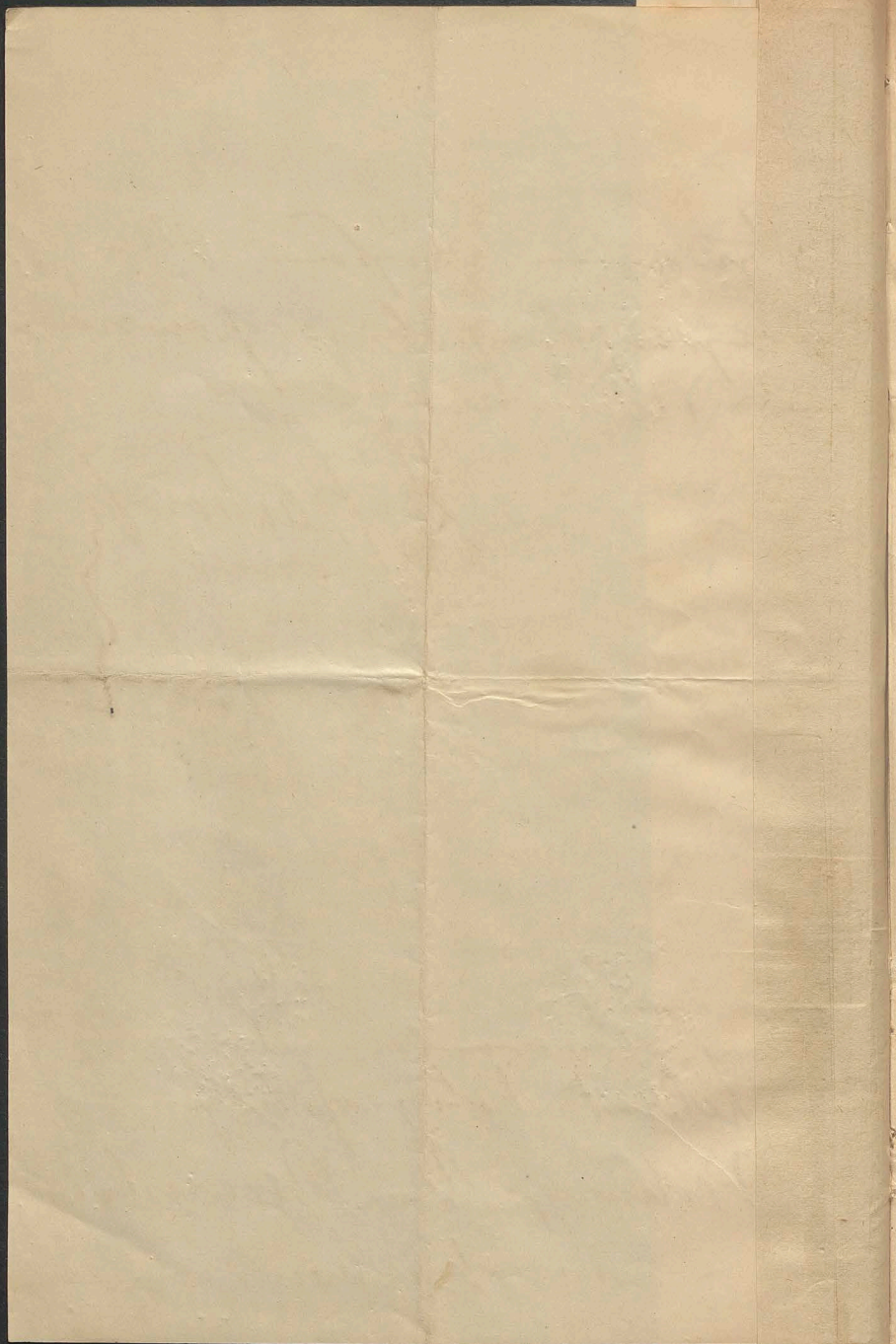
i o przytanie mi takowz jeli
ichro budy potone rowndu
gegen Natuzahme do Goalic

Jedru tytku jedzyj niezost
lystly to do podnizieniu, t. j.
aly aste albo niclysz wial
alles wcholumierck inanyj ure-
turwonej gdyi weryga dohu
w netane u mure deryj drobu
wychodi tozke u ostro i turyj
jeli gzymas - Wrecois wylke
jeli wylkej - Jeli budy w Vre-
kowie to wchodiu berowu
flam u to gubizkyj. o

tyż w tym czasie Mu
 nięcej myślenia powieram
 i pamiętam

J. P. Kowalski

Feliks Potępski
 Wokół Nam Brzozińskiego
 w Krakowie



88.

Prasowy Pamięć!

Co by tuś moja, w Krakowie
 nie widać sobie kilka uwiecznionych
 rych fotografii, między innymi Dykt
 tatora Lauzewicza i P. Pustoszajla
 zotawiny radelek i Doreca, a
 następy Cui'skiego w oranie polyle
 Cui'skiego w oborze pod Sarnówką
 Nowe miś Cui mi takowe pod Noci
 nanie, przestac, przynajmniej
 moji gtebotkie usranonanie jego

Waga

Władysław Szasay

Juana Maria C. bus. 86

88

January 18th

Dear Mother
I received your kind letter
of the 15th and was glad
to hear from you. I am
well and hope these few
lines will find you the same.
I have not much news to
write at present. I am
still in the city and
will be home in a few
days. I will write again
when I have more news.

Yours affectionately

Wm. W. Chapman

Chapman & Co. No. 10
N. 2nd St. N. York

260

889



Wielmożny Pan

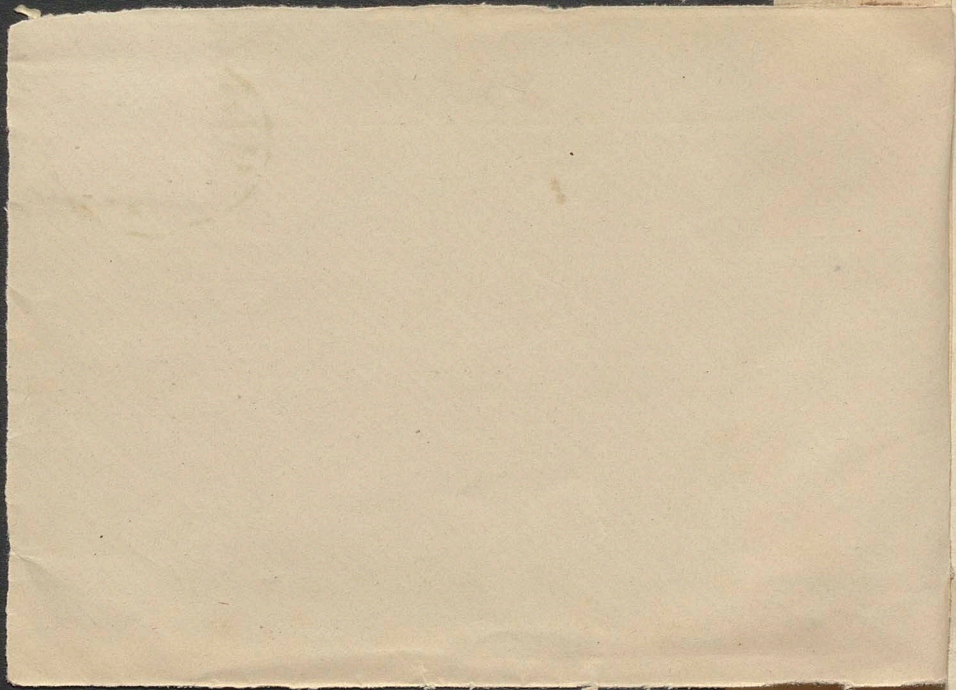
Walery Potowski

Pałac Miejski - Masarski Łazienki
Józefo ~~z~~ Piennego

Wielmożny Pan Dobrodziej

z Krakowa

Wzrost. podwale. 27 B



Wielun 28/12 1879 rok

89.

211



Wielunowi i Fabryczny Pawie!

W parę dni po otrzymaniu fotografii mojej
danej chwałom przy zwrocie takowej pro-
sił p. p. Pana o takowe nadstawienie
listka, i gdy się wziętem do napisania
listka w ten czas dopiero dostarczyłem
kuzinice fotografii w albumie, - tak
nie odrobiam ja, w Bago do kuzinicych,
teraz jednak widzę, że do drugo tym
na to czekać, kuzinice więc skaza
mego już dotąd czasu, - chociaż bez
zwrothu otrzymanego exemplara - w
prasce o takowe piśmie jeszcze
sątek nadstawienie, przyniesu je ich
uwzględnienie kastury kuzinicy mojej
mojej, to może p. p. Paw kuzinicy mojej
niechy przez retusowanie, granica prawni-
doby są ja, i tuwarą, dilerij ornamental-
byje uwzględnienie w jedynak najimpet

J.

niej prawniczym i uszanowaniu
Hof. Rada obok przestawia
miały. —

Przez najświetniejszego pułkownika
i myślny wyrok jego przemianowa
jakiś na naradzie dla Hof. Rada do
Urządzenia przestaje - Radziom
Austrijskim - Franciszka Sackiego
i państwa Estamerski i dwóch
państwa przerwano w swoim
przejmę katolicyzmu wstąpił. —

stuga

Pracek



90.

к-во Австрия. 262

Монieur Valerien
Росенски

спрѣж. Платерушка
Лемберг

ФРАНКИРОВАНО

а/Славия.

Крета. Подвалъ №27. В.

ST. ANNE'S HOSPITAL

To adbe...

Witch medelijens... 11

od danc... 13/1+9
Kasun - 24

Witch beledang... 18

Witch beledang... 11/1+1
Kasun - 24 11

Witch beledang... 9

Witch beledang... 4/4
Kasun - 12

Witch beledang... 23

Witch beledang... 1/50
Kasun - 24

Witch beledang... 10

Witch beledang... 2/5
Kasun 12

Witch beledang... 18

Witch beledang...

Witch beledang... 2+2

Witch beledang... 10

Witch beledang... 12

Witch beledang... 1+4

Witch beledang... 11

Kasun 124-

Adria w polskim stroju oddanych w. 24
 Cebis' i inne kuczo — — — — — w. 24
 +5 + 13
 po putowaniu w wrażeń i bezcraftki.

13-86
 13-80
 13-80
 13-80
 13-80
 13-80

Rarum — 28..
 Adria samego o. idącego oddanych
 Rto — — — — — w. 10
 Cebis' i inne — — — — — w. 14+14
 Rarum — 24

Przez bardzo Poma o odbicie
 jądrowej tej wodadki sp. Dony eto po
 fotografij i spisy, Pa' uci w jst
 najporadym wasim. Spombelton

Opis w Lajo sta mija Bjie
 6. powoz o fotografiji waszy
 ciwstej Hleuy w ujedelizonan
 w profil eto u paru po sari
 nie lasidij: — w. udane
 Dzyoalm. — Wicet. Poma
 Le Jactke Lora Zactk wai eto
 Polwozjnego wyrachowansia

Podwale - dom wlasny -

92.

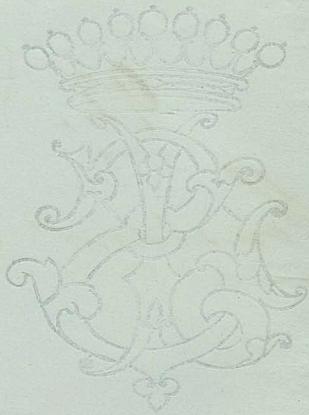


Monsieur Fabien Przewski

à

Podwale - dom wlasny -

Lwów



1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

Czasopisma J. 1/23. VII. 1881 r.

266

92.



Panowuy Panie Walery! —

Z prawdziwym wdziękiem wyznać
że mnie pański najupietniej
owylita i że niewyśiście nie dwie
ale trzy wielkie fotografie proserennie
zapłaconemi jaserre nierostaty. —

Niech Pan proserre proserprosi odemnie
Luz Siostry z którą wlasnie
w tej wierze niedoskoniemy byli
do foruzumienia i niech Pan



proszę przesyłać mi rachunek
płać adresem:

Russie
Gouvernement de Podolie

Monsieur le Comte Georges Sémakoff

par
Włodarczyka
Proskurów
Synowa

à
Lewade

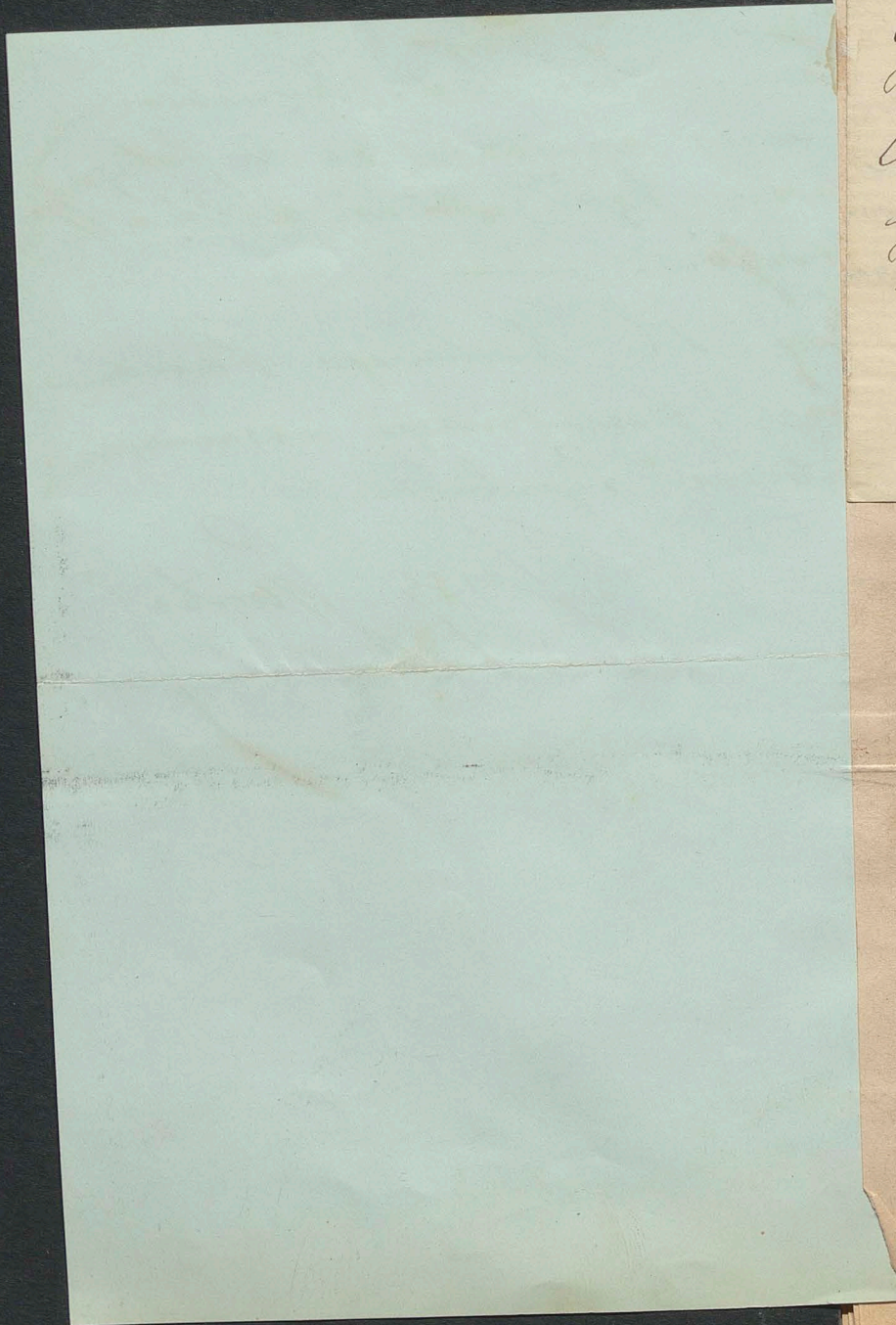
Jeśli Pan posiada jedną w której
mój fotografij, ja o to proszę.

267

sztem Ar. Jan. Kwiebrowski
natenczas wniemem za 4 fotografie
i prośbę ²²żeby mi przysłał
drobiarków. —

Lęczyński kochanego Pana
wyrary prawdziwego nastawiania
i serdecznej przychylności

Jery Sambel



93.

Ciocia prosi Pana żeby Pan był tak dobr
i przysłał przez P. Skwarza fotografie
te, o które prosiła; a mianowicie:

Cioci, Wujaszka, Maryni, Mysia, Bony,
tych także które miały być fotokopio-
wane z portretu Strzyżynki. Pami-
ęcy fotografie Dziadunia udały się, w taki-
sanie może by Pan nam je przysłał.

Ciocia prosi Pana żeby nie będzie mogła
być w Sobotę do wieczora; jak już
będzie mogła wyjechać to Pana o tem
uprzedzić; a teraz na dzień Panu odpu-
skają, a my Pana wraz z Bratem

sedemnie porodeviamy. —

Jerzy Gembek

P. L.

Ciocia prosi jeszcze Pana o fotografie
Bonicy, Lukasa Dobrzańskiego, Bobrowskiego,
dwóch braci Morsawskich, dwóch braci
Popielów, Abramowicza samego, Łęczyńskiego,
Gołdfrida (wzrosty Potanicy) i te wszystkie
inne fotografie nich Pan z Łaski swo-
jej w jedną paczkę wstawi i zapieczę-
tuje.

P. L.



94.

Paręba do Partii

1894

269

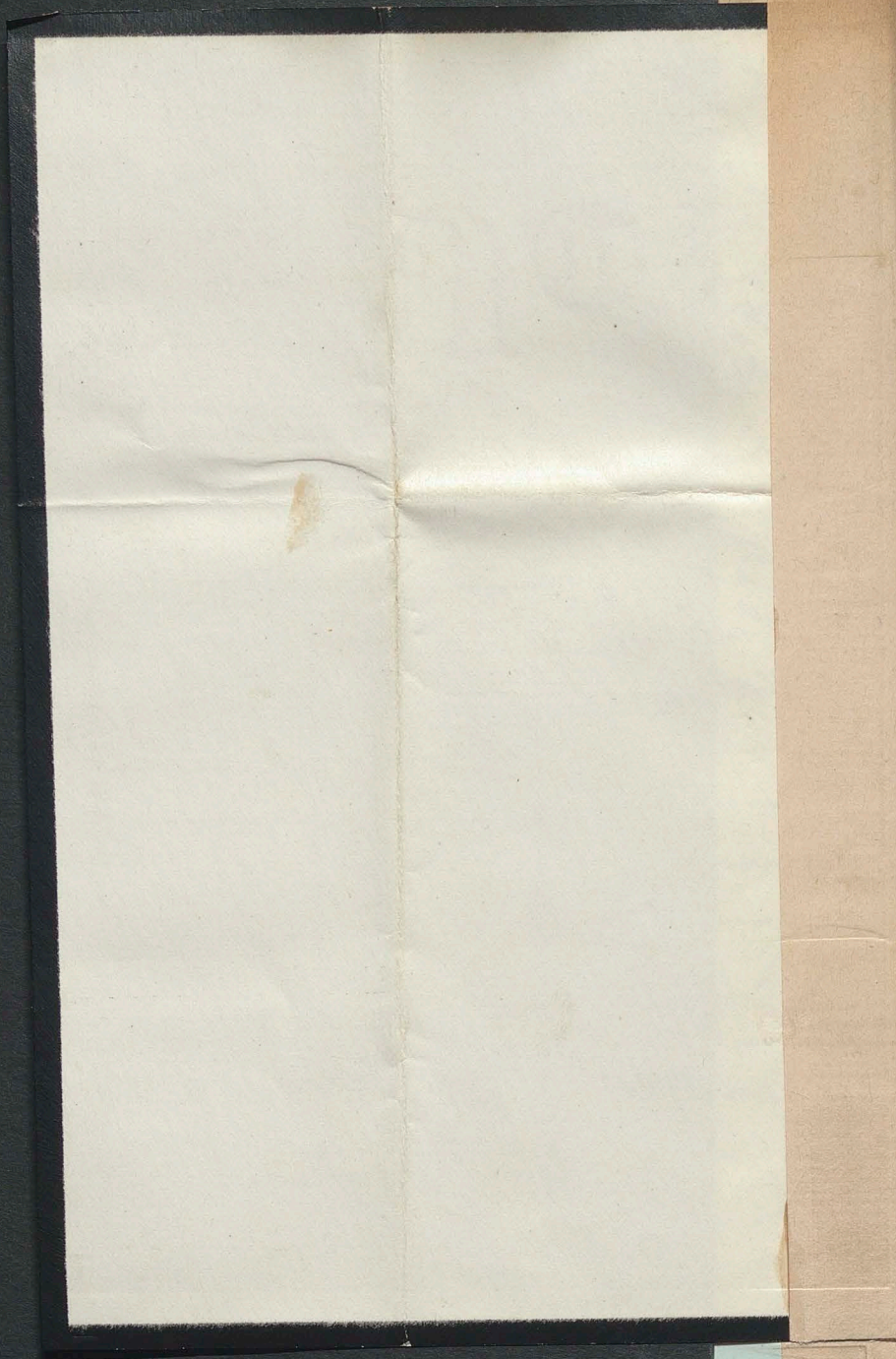
Wzrodo Panu Dziś
do przystania mi fotografii
przed moją cyrą, o chocias
wysyłać jej bardzo dobre,
znajduj się jedna z nich na
leżna, to jest mata owalna.
Dla tego proszę Pana zbyć całą
serię tego formatu, 1/2 1/4
fotografii, a nie zaś tylko
wypisów biletowych, i do
kompletowania serii na ga
biletowych, których teraz
przystat mi Pan więcej. To
jest co do obstarania mi
zrobionego - teraz proszę jeszcze
Pana o zrobienie dwóch
seriiów tych samych fotogra

fij bilstovych ovaluyet, bo po
kriemas' kvide jist' tasha
vysh' vsob' shve' igery sobie
se micii odemnie, vol, od
susu' v' v'ie zapatrye.
Krytam jazy' m' m'zry' su
Pis. 10-na' km' prvob'ny' ob
odabueh' - Godie za Lemoa
zem' fotografij' gabinetov'nyh
Kurin' seden, i bilstovych
ovaluyet Kurinov' tory. -
Brodno' bym' byta' Parm' oba
vizrana' g'by' to' mozh' byt'
vydv'izane' v' p'rci'g'ny'
m. v. Tui' dricij'nie, kad' se
bym' j' mozh' sabrae' a' 10h'
i' Ladie' p'ossy' o' zachovanie
etich' i' bym' savne' mozh'
p'oinij' to' udac' v' id' Parm'.

Przy wzięciu obciążenia do
 Łańcucha z Białym, będąc przy
 Źwie do Pana i białym
 moim niezłomym, ciałem
 do postawę, które ma być
 Pan mógł wyjechać od
 wai a dopiero zabrał
 wzi, se fotografii które
 już będą gotowe. —

Łoskaj a prawdziwym
 Władkiem

Arbina Sambekowa



Desota Mica Podwals

w 271

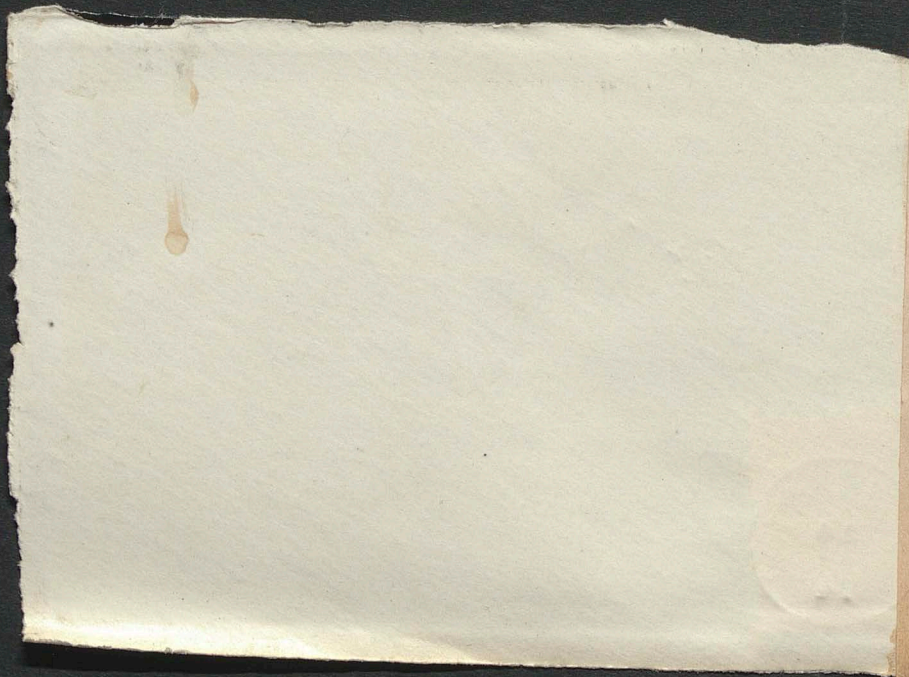
cv 27 B. -

Kradowie

94

Wielmożnemu J. M. Karn
Waheremu B. ewuskiemu



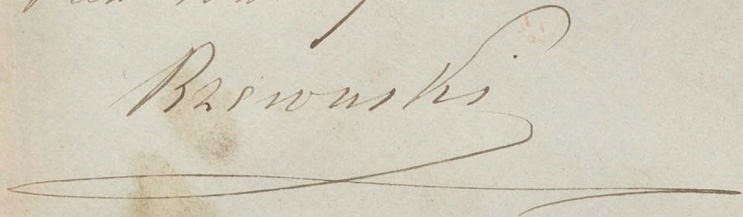


95.

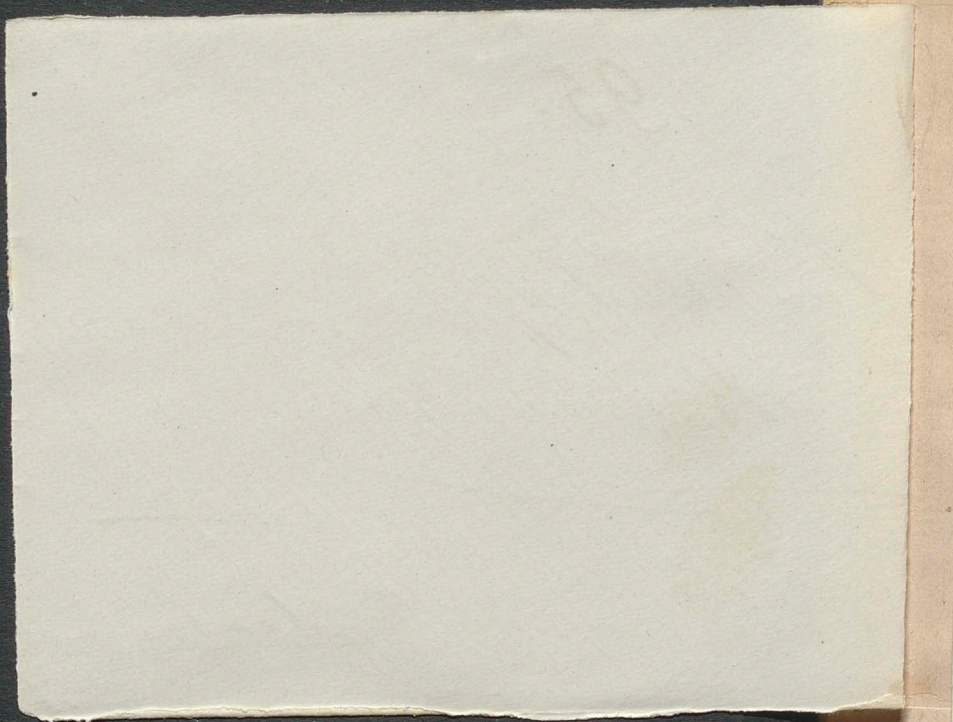
272

Pan walsky

Brownske



W. Kachowicz



95.

1. Lipca
1883

Posławsz am bardzo Pana
 do Stajni przy wymanie
 fotografij przy, Panij mo
 sako josta, ale obcia Pan
 sily jak najwyzej z 5500
 interesowanych, mozdly orze
 o jej podobienstwie i was
 Lpnie, a obci obstatmak
 co do ilosci. — Wtore wysej
 analize je wyowr swary
 jakos superwie nie mogt
 do tego Wsioj we mnie widy
 nie podobny, tak je jommo

Ładny i miły, widać, że i naj
dziej i więcej! Podobno Gory
i jeziora i jeziora, a fotografowa
nie było w Paryżu w roku 1874, gabinetowe, niedługo
przedtem na ogół. — Później
widać i tam przykładem tej
fotografii w Paryżu, widać i
i elsek i w innych miejscach.
Przede wszystkim widać i tobie
i w innych miejscach, ale i w
to było w formie rękopiśmiennej
gabinetowej, a nie w swobodnej,
a nowy kształt. — To
fotografii te przez
Paryż i w innych miejscach, do moich
Ładny i miły, widać, że i naj
dziej i więcej! Podobno Gory
i jeziora i jeziora, a fotografowa
nie było w Paryżu w roku 1874, gabinetowe, niedługo
przedtem na ogół. — Później
widać i tam przykładem tej
fotografii w Paryżu, widać i
i elsek i w innych miejscach.
Przede wszystkim widać i tobie
i w innych miejscach, ale i w
to było w formie rękopiśmiennej
gabinetowej, a nie w swobodnej,
a nowy kształt. — To
fotografii te przez
Paryż i w innych miejscach, do moich
Ładny i miły, widać, że i naj
dziej i więcej! Podobno Gory
i jeziora i jeziora, a fotografowa
nie było w Paryżu w roku 1874, gabinetowe, niedługo
przedtem na ogół. — Później
widać i tam przykładem tej
fotografii w Paryżu, widać i
i elsek i w innych miejscach.
Przede wszystkim widać i tobie
i w innych miejscach, ale i w
to było w formie rękopiśmiennej
gabinetowej, a nie w swobodnej,
a nowy kształt. — To
fotografii te przez
Paryż i w innych miejscach, do moich

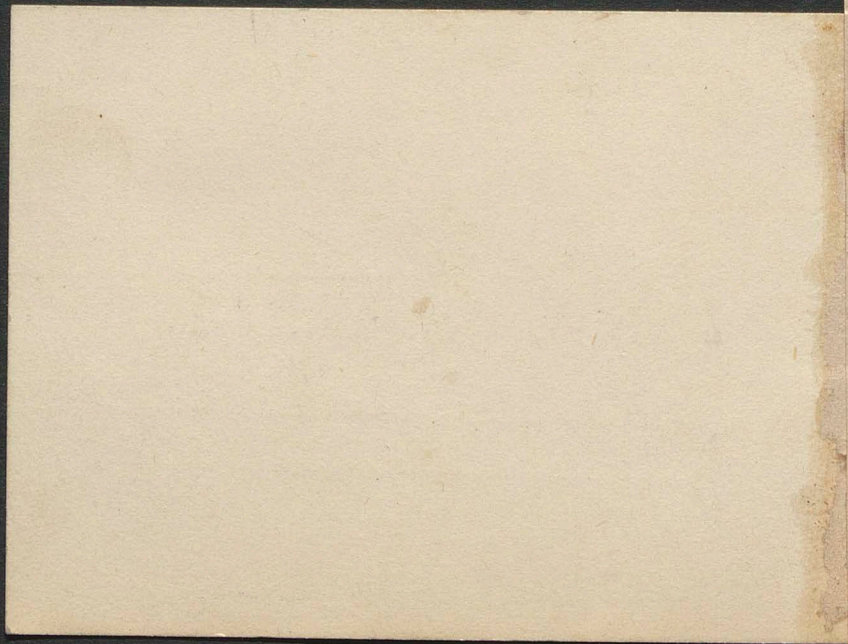
Positabym latre a wogera
nia marmu gnoro, obita
lowianys po jurem a jurem
jotografij a m. og. h. a. s. b. i. t. y. ⁱⁿ
in Podych d. s. i. p. a. t. w. a. h. e. o. o. b. e. n.
S. i. p. i. t. b. o. n. a. a. n. a. l. i. s. n. o. s. i. j. a. r. g.
p. a. c. i. j. a. z. m. o. j. y. g. n. a. d. w. o. s. i. s. -
D. o. s. t. a. j. j. a. p. o. a. w. o. r. i. e. g. n. e.
W. a. a. c. e. n. t. s. i. n. e.

W. a. a. c. e. n. t. s. i. n. e.

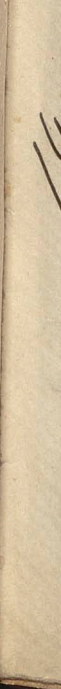
№ 311-83 8/6/83 275
dydaktycznej - najpięknego rozprawy tego roku
nabawił się za fotografic 18 zł. 25 cen
Dedykam - proszę i inne o przystąpi
si poeństwa i drugą stronę mając i

96. Z MOSZYŃSKICH SZEMBEKOWA

fotografic Amosy Danilki starszego
Dzieci mojej siostry Pustowskiej
grupa z d. które nabawił się 18 zł. 25 cen
przystąpiam. Razem 20 zł. - Później
wystane przedarem powiatowy no.



11
12
13



276

97.

Wielmożny Stefan Walery
Krewandzi

14/8/77

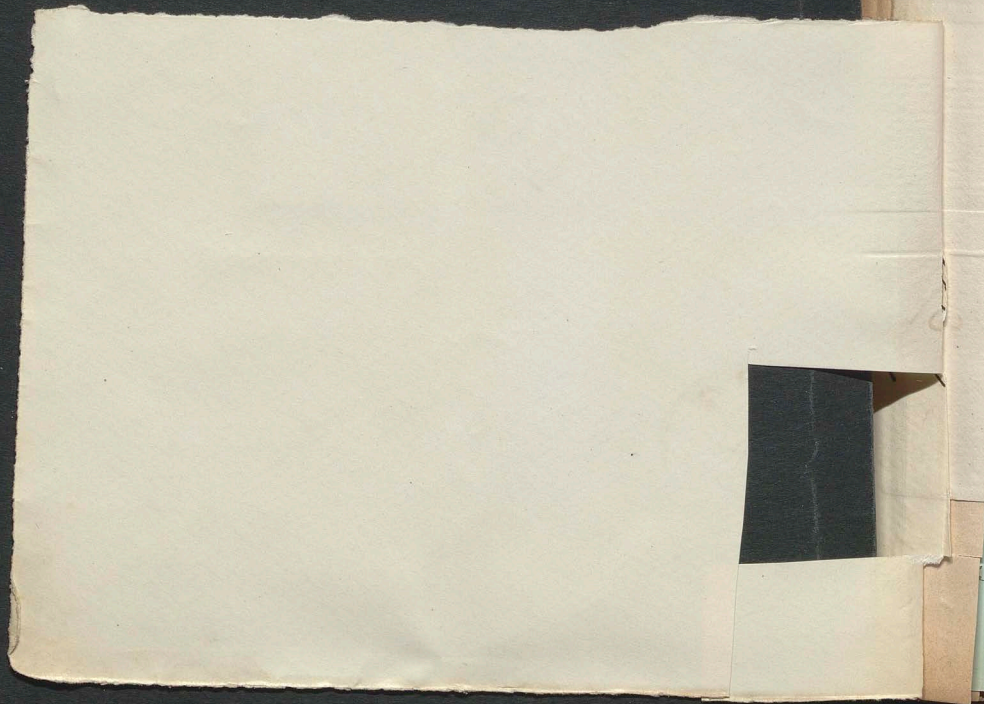


w Krakowie

Włocławek, ul. Podwale

A. 27. B.





Dwór 5^{to} Szypnia 1876
Hotel Georges.

97.

277



Panowemu Panu,
Pracującemu mi. Kazał zrobić kilka
fotografij albumowycch między
dziećmi i dwa tuziny małych
malczyk. Skoro będą gotowe
raczem mi je Pan tu przyśle
a dzieła.

Z prawdziwym poważaniem
Eggsambek.



99.

278



Wielmożny Panie,
Fotografii są śliczne
i bardzo się wszystkim
podobają. Proszę mi zrobić
kuzin w mapce, a po
to w obydwoch pozach
bez mapki. —
Proszę posobić te

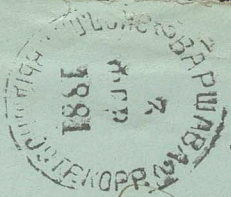
fotografii wziętki w
formacie amerykańskim
i jak mogła najspiesz-
niej — tymi dniami
będę w Ksawowie i po-
mie się z tobą.

Z prawdziwym poważaniem
Krzysztof

14^{go} Lutego 1881

Wardawa

Galięza



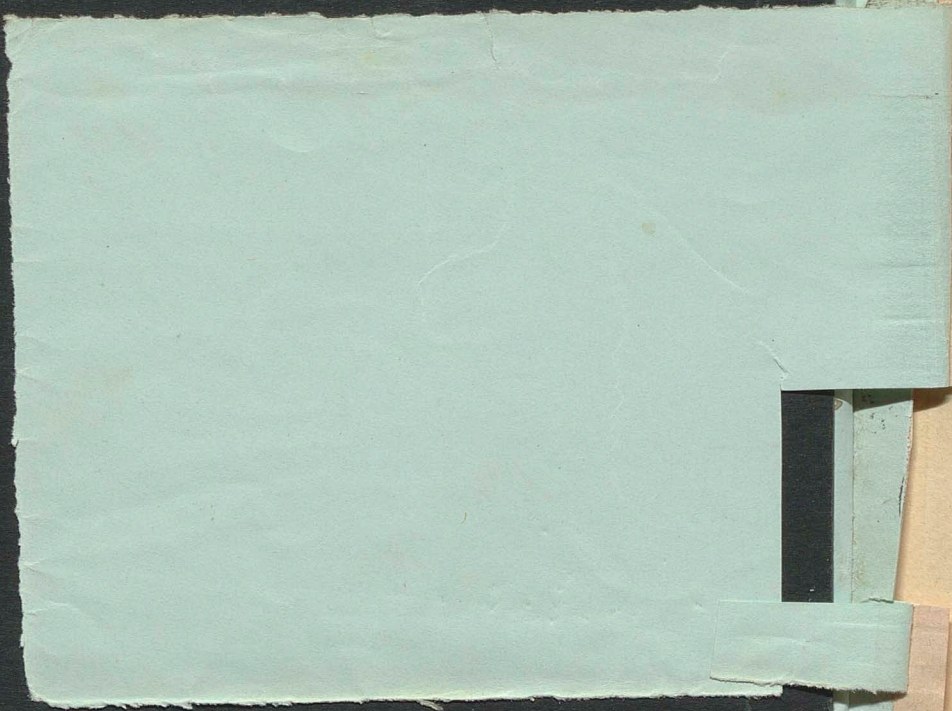
279

99.

Wielmożny Pan Walecy
Krewny

Kraków

Wesoła dom wlasny



98.

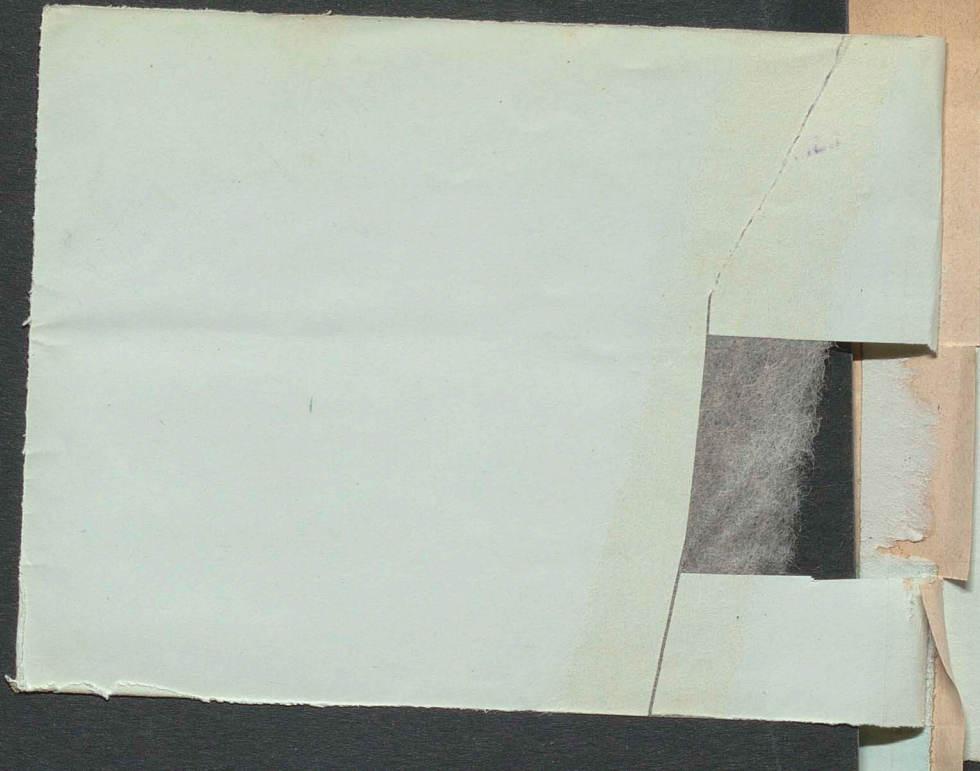
280

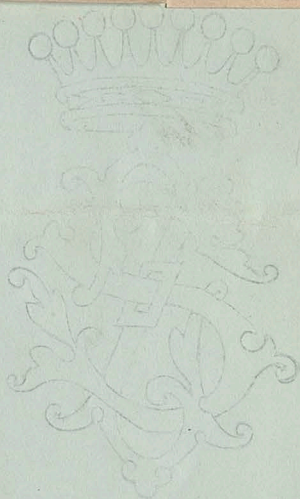
~~Was Sultan~~ Walezy

Wrewno k.

W Krakowie

Wrote, ul. Podwale 27.





Szanowny Panie,
 Proszę mi posłać
 po kuriera. Każdej z
 obok siebie fotografii,
 bo są bardzo dobre.
 Proszę także mi posłać
 też w medalionie gdyż
 nie wiem jeszcze

czy wam tego i wam sika.
Gdy będą gotowe proce-
my je ku procyka odcaia.

z prawdziwym poważaniem

Aggrembeil

17²⁰ Pierpina 1876
Poreba.

282

100.

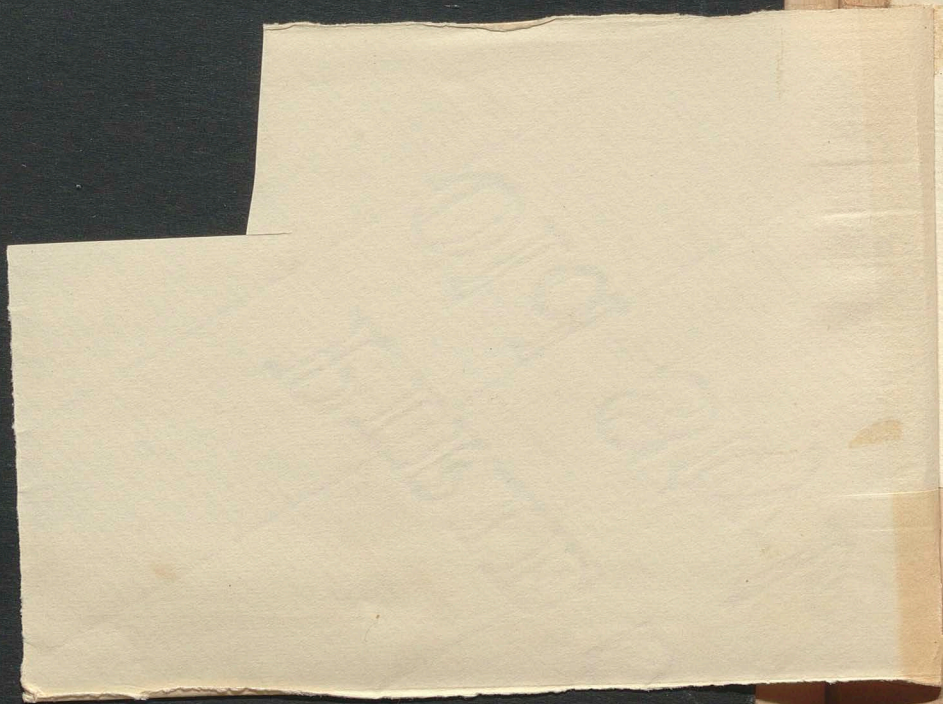
An

das fotografische Atelier
des

Herrn Walerj Przewski

in

Krakau



100.Carlsbad 26.^{to} Gerwa
1882.

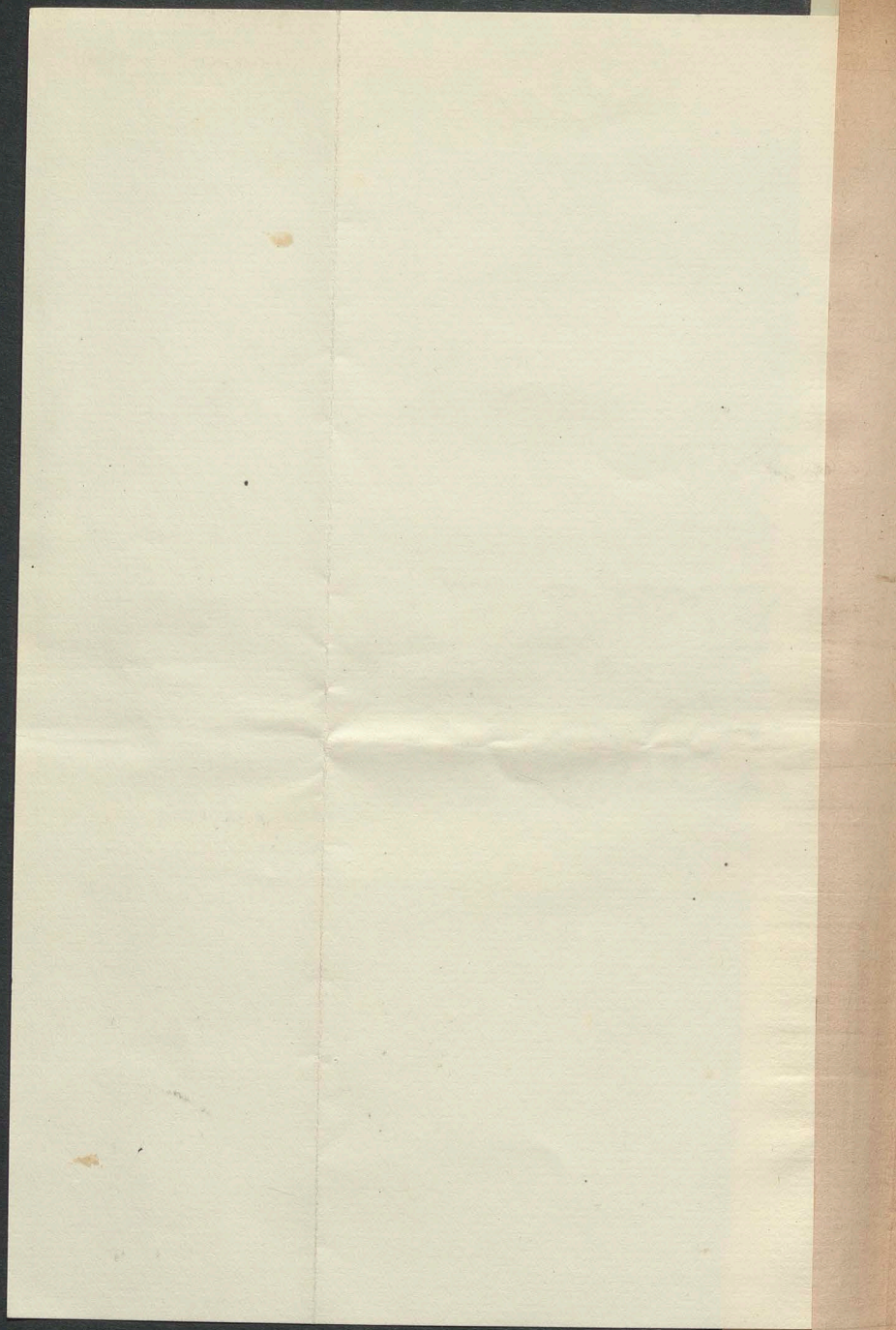
Wielmożny Panie

Dobrodziej

Jak tyko, fotografie moje,
obstatowane przez Panię Gar-
nomską będą gotowe, spraszam
Pana o wystanie mi takowych
pod adresem: Carlsbad, "Goldenes
Schiff." Labawiz, tu jeszcze dwa
tygodnie.

Z szacunkiem i poważaniem

Cesar Hrzembek



27/8/870
valley viz 12/252

284



101.

Uznanomy Ponny
Fatuqatijaal muzja
bawru dolve ni: udota
ale caji muzta byzi
ina caji. Kiechy woteta
w jannanaa ponny
Ponny: w Kaktaria
Ponnyim - ponny nata
a Kurim muzta
waleternega muzta
a jala boga



w Krakowie, tu
należnicie a przed
krematorium stasq.

Czekaj. Pocz. soc. w
przejściu a pewnie
miej. i z estymacji
i parafrazę z racjonalizacji

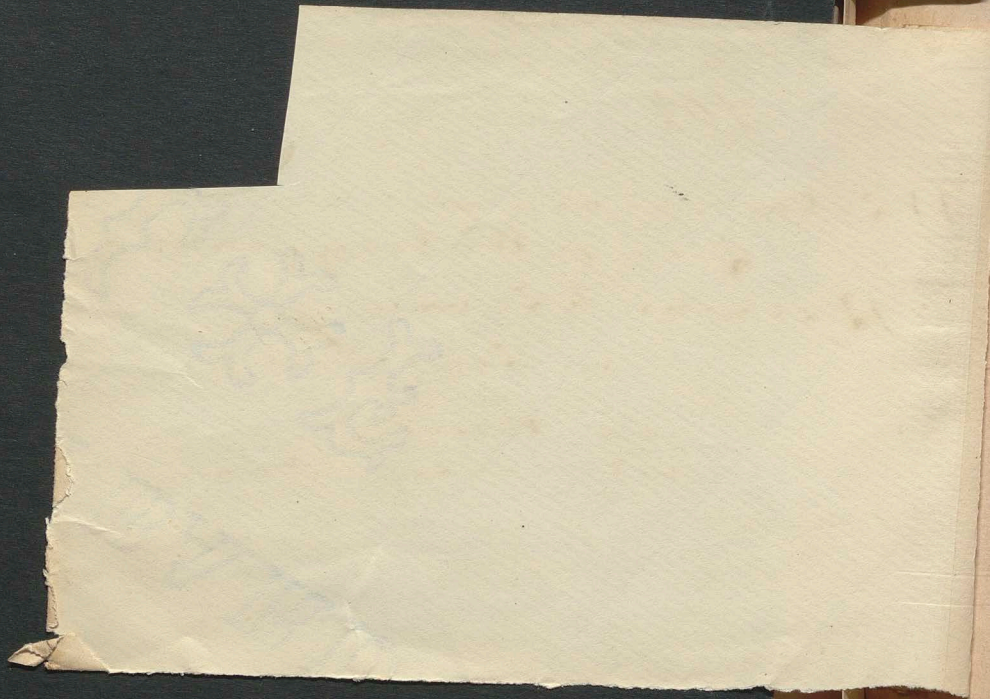
[Handwritten signature]

Przebieg
D: 100. L. 1. 878

102.

Wielmożnemu
 Janowi Waleyskiemu
 Przemyskiemu
 w Krakowie.

na Wezle. w
 wstępującemu Janowi





Lewada 3/11 85. 287

103.

Do Laikarwu Fotograficznego
Pana Walerzego Brienno kiego
w Krakowie.

W 84 roku byłem w Kriwskim
w Krakowie fotografowałem
się w domu w skrajnie
wskazanie, gabinecie
forma sluzna.

Prosit bym Pana o
wrobienie 6 takich
fotografij i o odesłanie
je do domu pod
adresem: Krakow Sklepa
Skembekha - Krassowskiemu 14.
Zostalem wiecej w Penionkim
Kaklarskie 14 i syni. Proszę
te fotografie odesłać ze Kriwskim
pienizki na prosiu.

Zostaję w szacunkiem
C. Adam Skembekha



Austria.

Dr. Abernethy.

288.



Monsieur Abernethy
Lecteur Photographique.

à Prague.

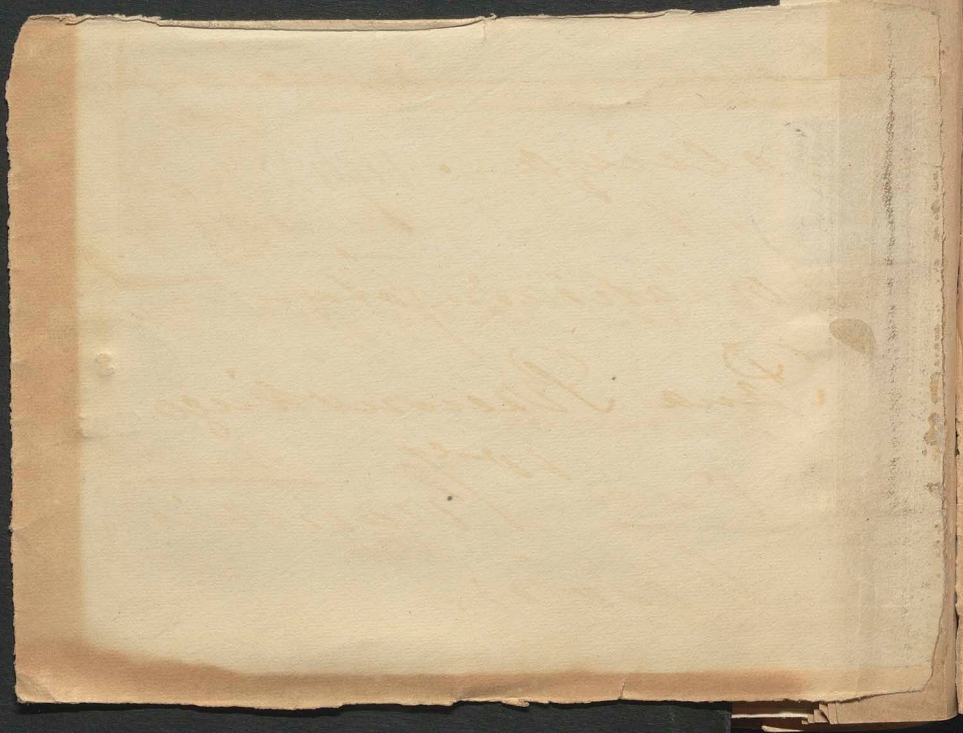
à Prague

через Берлин

103.



von Stearns.



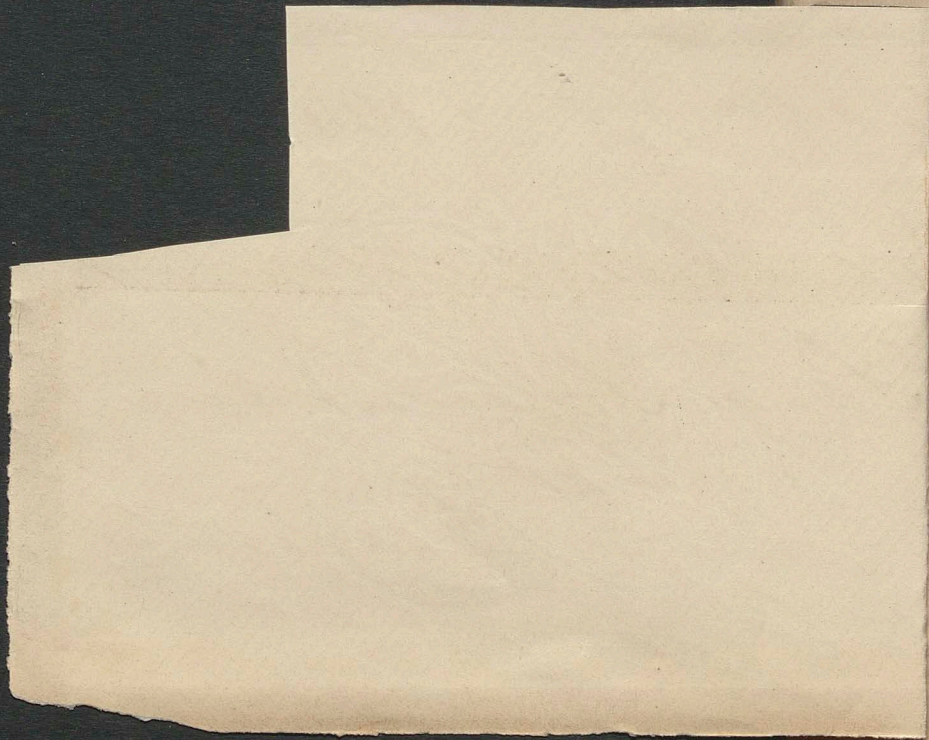
Galicya. ²⁸⁹ 104.

Do Ławicy fotografarwego

Pana Brewoskiego

wy
Grabowie

na Wesotej.



Lecimance

104. 13/4.83.

p. Lenka.

W. Hs. Pomauškie
Stawowy Panie

Laje mi cig, Li u

Pacea zrobiona byla

jmes kilku laty

fotografia lubine-

kowa Hs. Teresy

Radniwiteowej z

domu Lubomirskij

z profilu Stuppa

z waska prepaska

na głowie i karku.
Wanym dotknięciem.
Zereliby karkowa
była siwore dowa-
kynia, do bardzo
procz, o jej smy-
stanie pod do-
wypu wyżej adresem

Z Tracumidii

Dr. Marya Leubelowa

Przybycie 29. 2 880 ²⁹¹

zwata Murzyłowice

105.

Pomiędzy przystaniem
fotografiami naszego syna
są dwa odcięcia elwi bardzo
młodo wykonane; tylko dla
wyraźniejszego oka widzialne
wszelako jedna jest o wiele
młodsza, bo gra muszketów
mniej widać — prosiły
przeło o 2 tuziny fotogr.
biletowych podług tej która

na odwrotnej stronie nie
jest koryzykiem ~~nie~~
prositbyjny o najrychlejsze
odstąpienie nam tych 2 tysięcy
cibowiem, najis byi oddane
kolegom swartego —

z Szarankiem

L. Szepczyk

§ 10/3880 do Krakowallego hotelu odsetka
Maliy aij 10 fl.

292

Thrapkow - wesota 105
ul. Koteljowa 27.

Wielmożny Pan Bzewski.

J. 10/3880.

wnator fotografije

10/11

PRZYŁBICE

293
ponta Ellingtorie 19.6.78.

Szanowny Panie — Tęci fotografija
mija którą wuoraj odebratam
moż być zrobiona w medalionie
t. j. medalionem zakrywając cały
obł którę nie wypadł bardzo
ładnie — ani po prawą stronę —
proszę przystać mi egzemplary
jednocześnie, oraz o. fotografii
mojego Syna Teozego Szepstykowego
które zamówiłam.

prostaż z wiernym szacunkiem
Te Szepstyk

106.

299

Kraków - Wesota

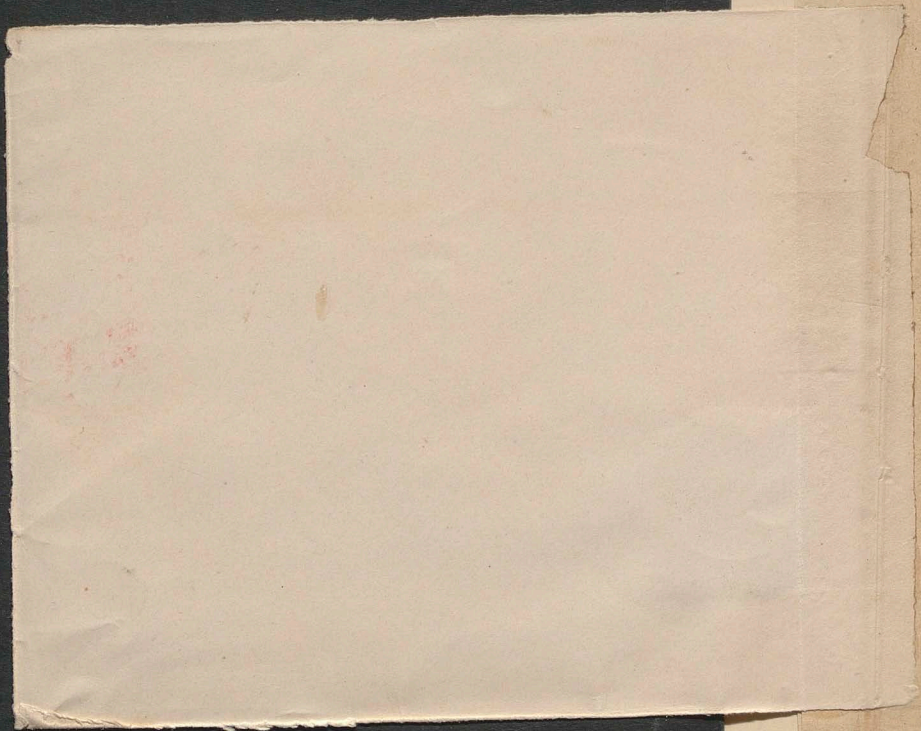
ul. Podwale 27.

106.

Stefanowi Panu Watery



Brewuski



107.

295

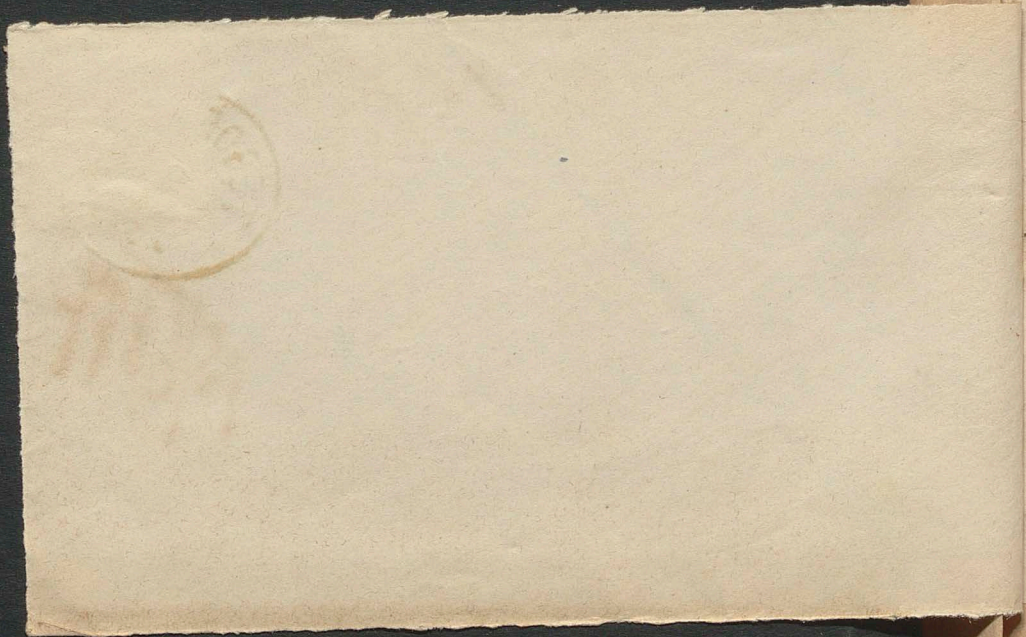


TEGOPOLIE

Wielmożny Mi Pan
Mabry Brewski
4 Szrakowice

15/6 8 24

Lesok All Podwale 24 B.



107.

Hyarye D 8/11/11

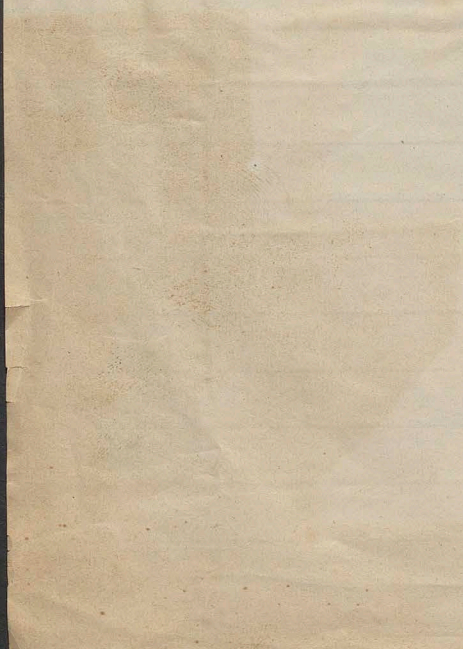
Lastawy Tanie

Podziękuję wesoły dobiec
Hydrie bardzo dobre
Prose uprzejme uprzejme
podziękuję mi bardzo
ju & bardzo

Dr. Baumgärtner

Prof. Dr. Baumgärtner

101





Kiel 28. III. 1884. 297
Wall 34. II

Szanowny Panie

Przebiega roku z końcem karnawału.
usiłatem przyjemności fotografować się
w Pańskim zaktadzie w tatarskim strajku.
Nagły wyjazd z Krakowa mi dozwolił
umnie o postaraniu się o więcej egzempla-
ry mych fotografii, dlatego proszę bym
S. Panie a upiejęnie na deszczanie umnie
za zaliczkę jeszcze 3 egzemplary z
drugiego zdjęcia, tam gdzie jestem pod



bok podperety, wzdż boraim, ni te rdzje cie
lepiej wyśadli.

Łę ² ~~2~~ ² wyrow gts boricha
secentu

Dr. Ign. Szyrybowicz

Kiel via Hamburg

Wall 34. II.

108.

298

Wielmożny Pan

108.

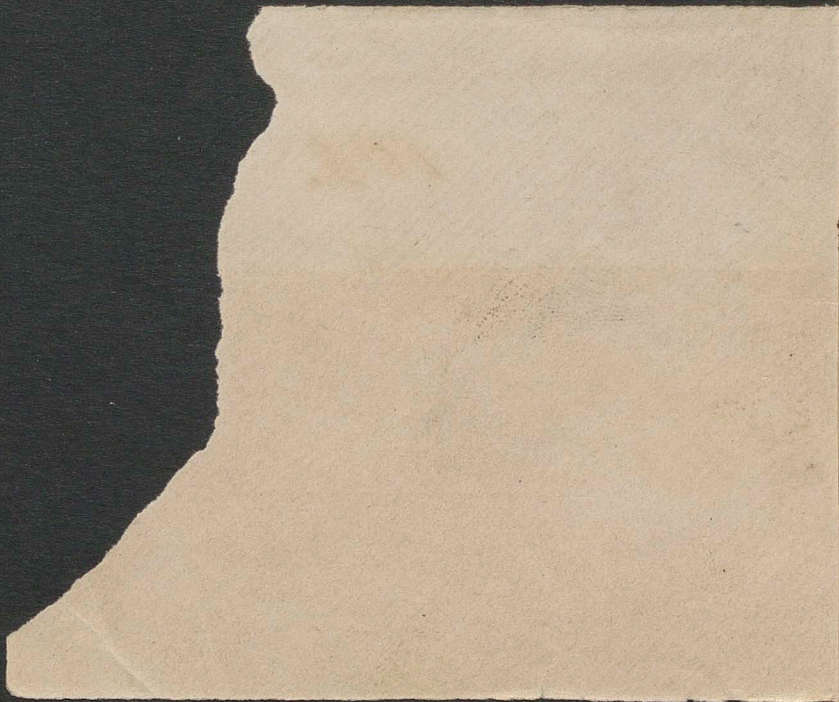
Walery Przewuski
rządu mijsk.

D. 2/4 84 yellow:
Kulery nig 4 fl.

Krasnow

(Kraków)

Lakia d. fotograficzny



mojej charyzmy. Jeżeli to możliwe,
 to proszę o 8 sztuk mojej
 fotografii, a o jedną moją żonę, i costę.
 Przemysł 10. — Chciałbym jednak
 mieć w portfolio i jednego i drugiego portretu.
 Można mi pan dać w handel, bo
 tym sposobem, tych co mi się między
 o fotografię, będę odsyłał do Kijowa
 przednia.

Jeżeli w te 10 sztuk, uwzględnię na jedno
 lub na dwa portrety, bardzo by mi
 na rękę. Kalendarzowi sobie wyprzednie
 natychmiast drugiemu panu odepisać.
 Do robienia. Się
 Siemieniński

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher.]

300

[Faint, illegible handwriting]

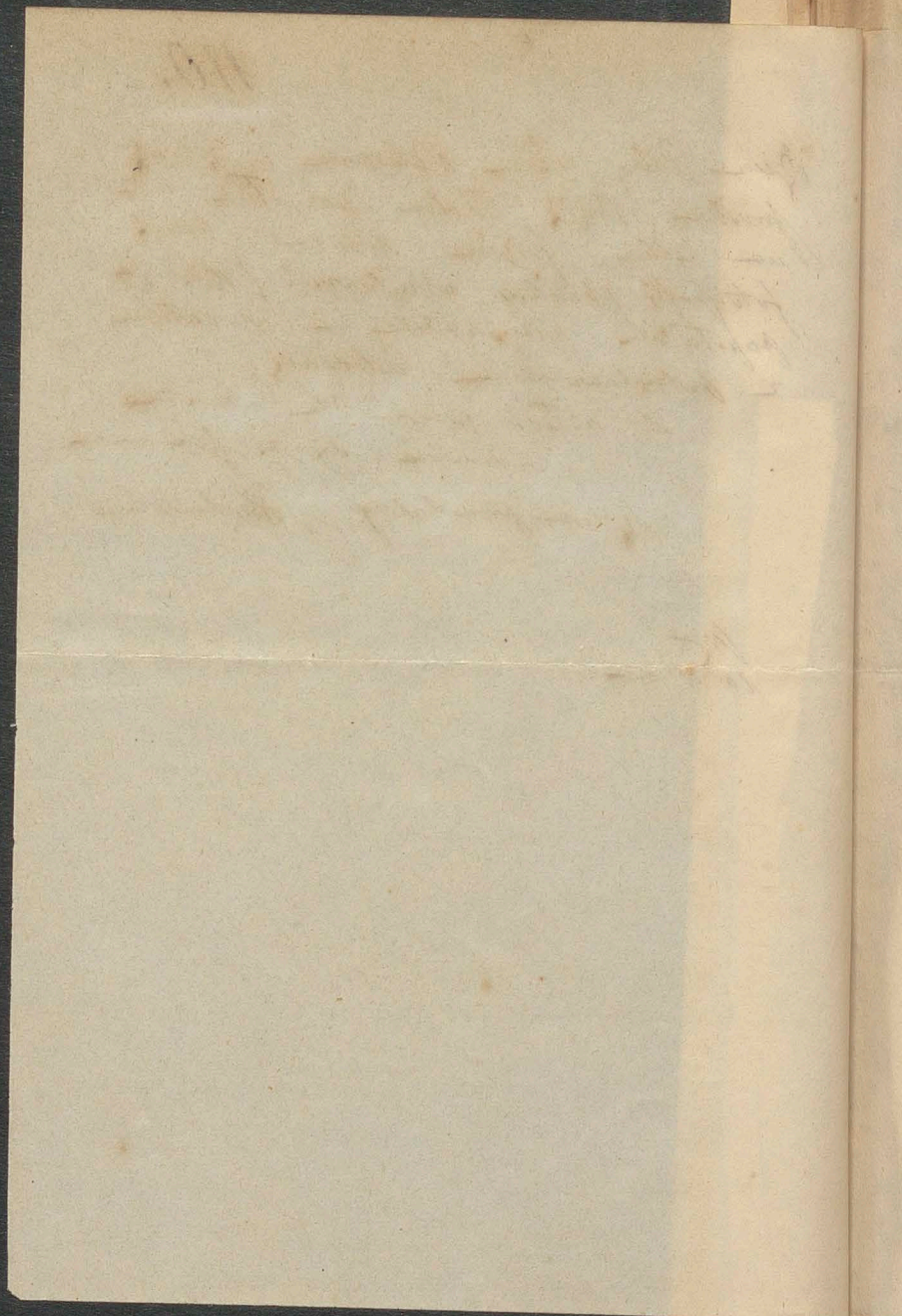
Richardson
San
Bernardino



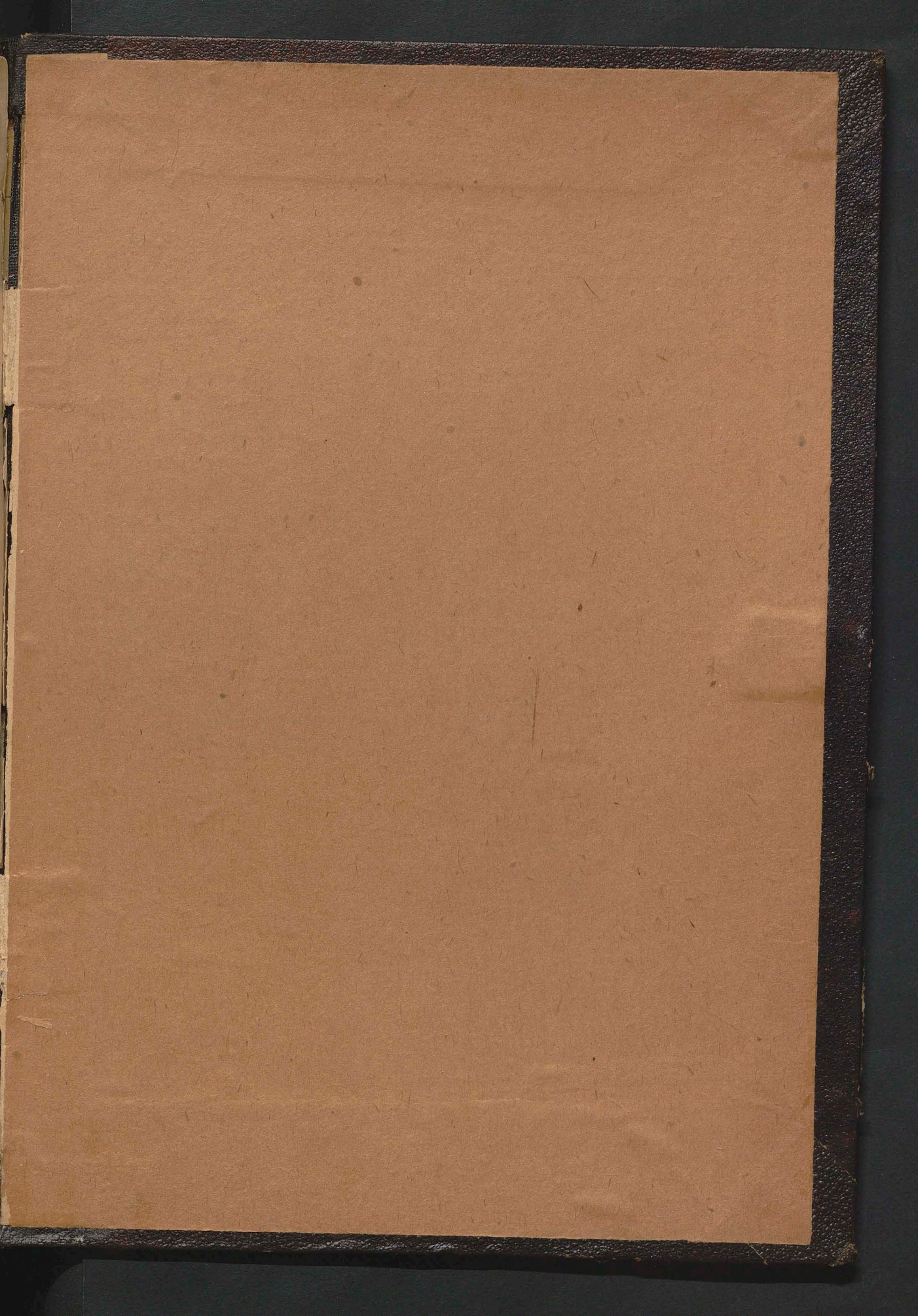
Dzień Coby Kam Waleriana i zaważ
 przysła. Później także przysłał mi
 na kilka godzin album dwóch
 fotografii / biletów wmurowanych / dnia i
 popołudniu niezawodnie i w cottoni
 z białkowaniem odstępem.

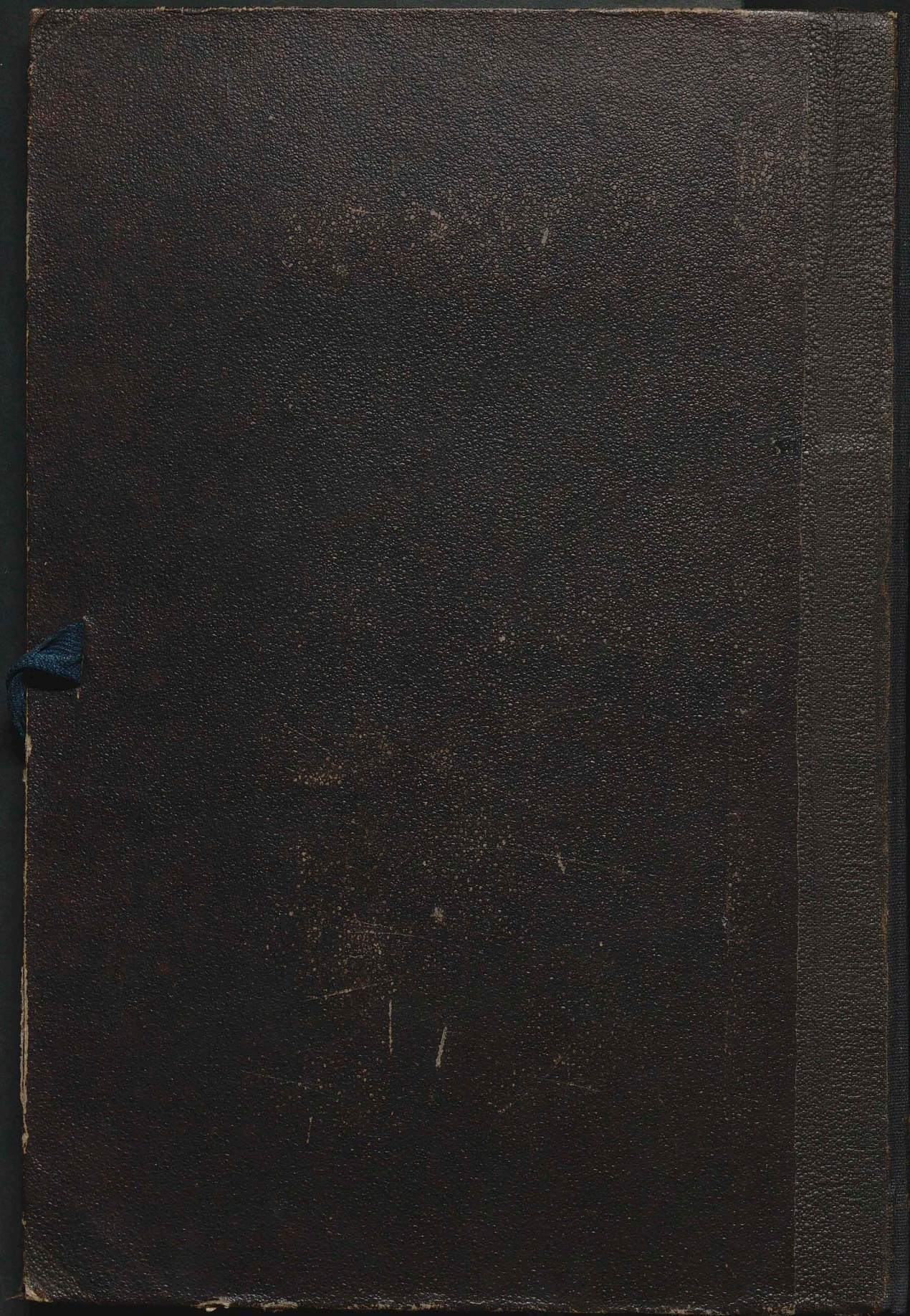
do miłego zaważ stać mi
 przednia i i pewna
 kam przysłał przy skorkowach

Niech
 do 11.00



302





Handwritten text on a torn, aged paper label, possibly containing a title or author's name.

4953

R-S

