

# MAZOWSZE PŁOCKIE I KUJAWY

MIESIĘCZNIK ILLUSTROWANY  
ARTYSTYCZNY ————— SPOŁECZNY ————— LITERACKI

POD NOWYM ZARZĄDEM  
RESTAURACJA

## Hotelu Warszawskiego

poleca uwadze Sz. Publiczności  
WYKWINTNĄ KUCHNIĘ  
TRUNKI PIERWSZORZĘDNYCH FIRM  
**Śniadania. Obiady. Kolacje.**

■ ■ CENY UMIARKOWANE ■ ■

WIECZORAMI ————— KONCERTY

USŁUGA SZYBKA I GRZECZNA.

Z poważaniem

**ST. KUJAWSKI**

PŁOCK. GMACH „HOTELU WARSZAWSKIEGO“ KOLEGJALNA, 20.

FIRMA ISTNIEJE OD R 1876

## HOTEL „ANGIELSKI“ I RESTAURACJA

Płock. Tel. 65. Tumska, 9.

POKOJE ELEGANCKO UMEBLOWANE! SALA  
BALOWA NA REUNIONY, ODCZYTY I KON-  
— — CERTY! KUCHNIA SMACZNA — —  
— — — I UROZMAICONA. — — —

Ceny umiarkowane! — Ceny umiarkowane!

Nowalje sezonowe!

**OBIADY REKLAMOWE Z 3-ech DAŃ O 1 ZŁ. 20 GR.**

Doborowe trunki pierwszorządnych firm.

W niedziele, święta; wtorki i czwartki podczas obiadu,  
a co dziennie podczas kolacji

**KONCERT**

(JAZZ BAND)

nowo zaangażowanej orkiestry pod dyrekcją H. Szalonka.

Z poważaniem

**KAROL KESTJANIS.**

## Hotel Poznański

Płock, Bielska róg Starego Ryнку.

ELEGANCKO  
UMEBLOWANE POKOJE  
PO CENACH  
UMIARKOWANYCH.

## Restauracja POLECA Śniadania—objady—kolacje.

W niedziele i czwartki—Flaki.

We wtorki, środy i soboty—Kołoduny.

Obiady z 3 dań—1 zł. 20 gr. Ceny porcji à la carte i trunków niższe o 10%.

Za pieczywo do porcji nie dolicza się

Od g. 10 wiecz. **Kwartet Artystyczny.** W święta, niedziele, **Koncert** podczas  
CODZIENNIE wtorki i piątki obiadów.

Wódki, wina, likiery z pierwszorządnych firm.

Kuchnia smaczna—prowadzona wzorowo.

Obiady miesięczne i na miasto—podług umowy

**ŁUDWIK LEWANDOWSKI.**

MILE SPĘDZIĆ WIECZÓR

można zawsze

✠✠ w Kino-Teatrze ✠✠

**„NOWOŚCI“**

KTÓRY WYŚWIETLA

NAJPIĘKNIEJSZE FILMY PIERWSZORZĘDNYCH FIRM  
KRAJOWYCH I ZAGRANICZNYCH.

Płock. □ □ □ □ □ Kościuszki 5.

Położona w najpiękniejszej dzielnicy  
miasta Płocka, a mianowicie w Parku  
za Tumem

CUKIERNIA PRZY TEATRZE

**„ZACISZE“**

POLECA

Lody, lemonjady, mazagran, napoje  
chłodzące, wytworne ciasta i cukry.

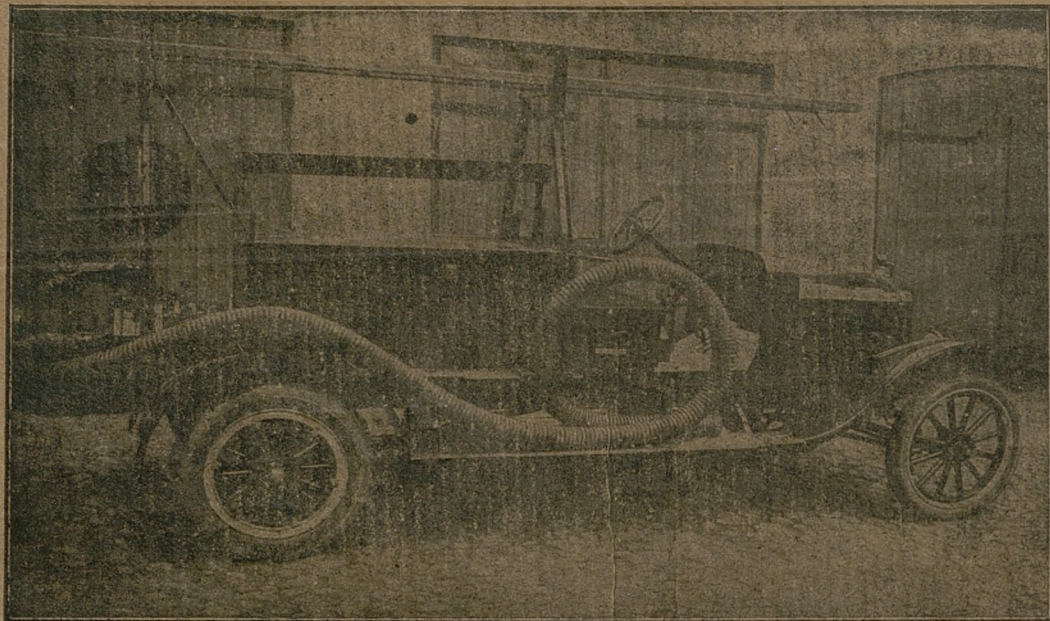
Z poważaniem

**A. WASILEWSKI.**

# Polskie T-wo AUTOMOBILOWEJ KOMUNIKACJI

Płock. Ul. Dobrzyńska, 29. ■ Adres Tel. PTAK. ■ Tel. № 140  
Bezpośrednie zastępstwo na Polskę

SAM-  
CHODÓW  
i  
TRAK-  
TORÓW



LINKOLNA  
FORDA  
FORDSONA

Pompy pożarowe montowane na podwoziu „Forda“ systemu Van der Ploeg.

Sprzedajemy na dogodnych warunkach — — samochody turystyczne, limuzyny i półciężarowe Forda nowych modeli.

Skład zapasowych części oryginalnych Forda.

Warsztaty reperacyjne.

■ GARAŻE. —————

OLIWA. —————

BENZYNA. ■

## ZAKŁAD POGRZEBOWY W. GLIŃSKIEJ

przy ul. Stary Rynek № 20  
róg Małachowskiego (d. Gimn.) obok Zakładu Anioła Stróża.  
POSIADA NA SKŁADZIE WYBÓR TRUMIEN  
— od najwykwintniejszych do najskromniejszych. —  
Wleńce metalowe i wszelkie ubrania pośmiertne.  
Przyjmuje kompletne urządzenia pogrzebów, budowanie  
— i otwieranie katakumb oraz sprowadzanie zwłok. —  
Wynajem karawanów. — Załatwianie staranne i punktualne.  
— — Wybór świec kościelnych. — —

DOM HANDLOWY.

## Marjanowie Lewandowscy

W Płocku ul. Grodzka, № 9.

Skład towarów żelaznych  
i materiałów budowlanych

Broń palna i przybory  
myśliwskie.

Łóżka żelazne. Wanny.  
Wózki dziecięce.



Szkło, Porcelana, Lampy, Naczynia mleczarskie, Wirówki, Łań-  
cuchy i t. p. Parniki. Wyżymaczk. Magle domowe. Naczynia  
kuchenne aluminiowe.

## Stanisław Przedpełski

W PŁOCKU, ul. Tumską, 6. Tel. 172.

Szkółki Drzew i Krzewów

■ — — — — — ■  
oraz

Hodowla i Skład Nasion.



Poleca drzewka i krzewy ozdobne,  
rośliny pnące, krzewy na żywopłoty,  
nasiona ogrodowe, leśne i polne,  
cebulki i kłącze roślin wieloletnich,  
narzędzia ogrodnicze, opryskiwacze  
i polewaczki, rajja I gat.

Cenniki wydaje się na każde żądanie.

■ — — — — — Rok założenia firmy 1905. ■ — — — — —

## SKŁAD

FARB, MYDŁA, SZYB OKIENNYCH i RAM  
DO OBRAZÓW. ■ PRZYBORY MALAR-  
■ SKIE: PĘDZLE, LAKIERY, POKOSTY ■

## Antoni Sobociński

PŁOCK.

KOŚCIUSZKI, 3.

■ Jedyne Chrześcijański skład świec kościelnych. ■

# Bank Spółdzielczy w Płocku

z o. o.

PŁOCK. Tel. 216. Kościuszki № 2.

PRZYJMUJE NA OPROCENTOWANIE WKŁADY I LOKATY. ZAŁATWIA WSZELKIE OPERACJE W ZAKRES BANKOWOŚCI WCHODZĄCE

## ZAKŁAD KRAWIECKI

# Jan Sądziński

Po cenach umiarkowanych wykonywa wszelkie zamówienia w zakres krawiectwa wchodzące według żurnalów francuskich i angielskich.

Płock Grodzka, 1.

## HURTOWNIA TYTUNIOWA

# Szczepana Praszkiwicz

Płock. Tel. 183. Ul. Kościuszki, 9.

— poleca —

WYBOROWE CYGARA ■ TYTONIE WSZELKICH GATUNKÓW ■ PAPIEROSY W RÓŻNYCH CENACH I RODZAJACH ■ GILZY ZE SŁYNNĄ WATĄ „UNJA“ ■ BIBUŁKĘ „AIDA“ — WATĘ ANTINIKOTYNOWĄ „SANTE“. — KRAJOWE MOCNE ELEGANCKIE A TANIE — KARTY DO GRY. —

Wszelkie zlecenia załatwia szybko i dokładnie.

NA SKŁADZIE ESTETYCZNE ZNACZKI OFICJALNE DLA SKLEPÓW MONOPOLU TYTO-

■ ■ NIOWEGO. ■ ■

## Warsztaty Mechaniczne

# POLON-AUTO A. BOBOLECKI

Płock. — Telefon 240. — Grodzka 15.  
GARAŻE. CZĘŚCI ZAPASOWE DO SAMOCHODÓW, BENZYNA I SMARY.

Ceny umiarkowane! — Ceny umiarkowane!



Włocławskie Młotownie i Fabryka OSI  
Parowe

J SZWARC we Włocławku, Ziemia Warszawska.

dostarczają w najprecyzyjniejszym wykonaniu:

OSIE  
toczone do wozów i platform wszelkich typów,  
toczone do wozów pożarowych,  
toczone do powozów i bryczek z łapami, oliwne i smarowne,  
toczone do lokomobil prostych i kolanowych.

Cenniki na żądanie bezpłatnie!

## Ważne dla uczennic z poza Płocka.

Marja Gutkowska,

długoletnia nauczycielka i przełożona 7-io klasowego b. gimnazjum żeńskiego,

imienia Adama Mickiewicza w Płocku przyjmuje na mieszkanie, z kompletnym utrzymaniem uczennice szkół polskich, (pożądaniemi byłyby uczennice z klas niższych).

Opieka i wychowanie zapewnione!

Opłata wynosi 100 zł. pol. miesięcznie gotówką i 20 zł. masłem, cukrem lub kartoflami.

Rozmowa po francusku z rodowitą francuską w czasie obiadu i z przełożoną „darmo“.

Lekcje na żądanie za umiarkowaną ceną bardzo dobre i korzystne.  
Płock—Kolegjalna № 10 m. z Dom W-go Pana Herolda.

FARBY OLEJNE i SUCHE! POKOST  
NAJLEPSZEGO GATUNKU! EMALJE,  
ZAPRAWY i PASTY PODŁOGOWE!  
LAKIERY POWOZOWE i SMARY DO  
UPRZEŻY! ŚRODKI DO KONSERWO-

WANIA DRZEW (CARBOLINEUM i INNE). ■ WODY  
MINERALNE i KAPIELE CIECHOCIŃSKIE i INNE KRA-  
JOWE ORAZ ZAGRANICZNE ■

— POLECA —

SKŁAD APTECZNY

# Wł. Stromajera

Dzierżawca: IGNACY SIKORSKI.

PŁOCK. — GRODZKA, № 9.

PERFUMERJA ORAZ WSZELKIE ŚROD-  
KI KOSMETYCZNO - UPIĘKSZAJĄCE!  
SPECYFIKI LECZNICZE!

# TANI SKLEP

■ SPOŻYWCZO - KOLONJALNY ■

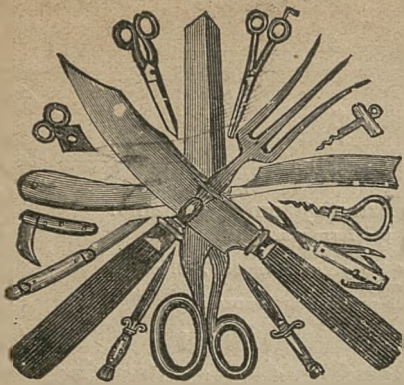
PŁOCK. Ulica Kolegjalna, Nr. 14.

DUŻY WYBÓR

artykułów pierwszej potrzeby oraz delikatesów  
najlepszych firm krajowych.

Artykuły spożywcze wiejskie  
z pierwszych źródeł.

Ceny przystępne. Ceny przystępne.



Frain egzystuje od 1880 r.  
SKŁAD WYROBÓW STAŁOWYCH  
I CHIRURGICZNYCH  
oraz amunicji i przyborów myśliwskich  
pod firmą

**A. WIŚNIEWSKI**

w Płocku, ul. Kolegjalna 13.  
OKULARY I BINOKLE  
DUŻY WYBÓR FUTERAŁÓW

Przyjmuje broń palną wszystkich systemów do reperacji i odświeżania.

# Płockie Biuro Techniczne

Inż. **A. Michalski**

PŁOCK, SIENKIEWICZA № 12. Telefon 145.  
**Wodociągi i Kanalizacja, Studnie cementowe,  
Pompy, Rury cementowe i Płyty chodnikowe.**  
**CENY KONKURENCYJNE!**

Tartak Parowy

## Wacława Kamińskiego

W Płocku Tel. № 40 A i B

poleca

Materiały drzewne z tartaku własnego z wybo-  
rowych własnych surowców. Przyjmuje za-  
mówienia i wykonywa takowe akuratnie  
i terminowo.

**Ceny konkurencyjne!**

Higienicznie urządzona

## PIEKARNIA „ZIEMIAŃSKA”

PŁOCK. TUMSKA 5.

poleca chleb zdrowotny **GRAHAMA**,  
sporządzony według recept **ks. Kneippa**, chleby wiejskie i wszelkiego  
rodzaju inne pieczywo.

Żądajcie wyrobów „Ziemiańskiej” we wszystkich sklepach spożywczych.

## B-GIA DETRYCHOWIE

DRUKARNIA, INTROLIGATORNIA,  
LINJARNIA KSIĄG BUCHALTERYJNYCH  
I ZESZYTÓW.

Skład papieru i materiałów piśmiennych.

Przedsiębiorstwo słupów ogłoszeniowych.

Płock, Kościuszki, 4. Tel. 47.

## HANDEL

Wino, wódek, likierów i towarów kolonialnych

## G. SZULC

Płock, Bielska № 7. Tel. 177.

Magazyn zegarmistrzowski

## W. KIPER

PŁOCK. UL. KOŚCIUSZKI, № 1.

Wykonywa wszelką robotę zegarmistrzowską  
sumiennie, tanio i możliwie prędko.

**Uwaga:** poleca zegarki budniki naj-  
pierwszorzędniejszych fa-  
bryk genewskich po cenach  
przystępnych.

## KIĘGARNIA

Skład nut i materiałów piśmiennych

**EDWARDA**

## TRAUTMANA

PŁOCK. KOLEGJALNA, 1.

Warsztaty Ślusarsko - Mechaniczne  
narzędzi rolniczych

## P. Urbański i Synowie

PŁOCK, ULICA KRÓLEWIECKA, Nr. 4.

poleca

KIERATY, MŁOCKARNIE SZEROKOMŁOTNE i na  
targaną słomę, SIECZKARNIE, WIAŁNIE, MŁYNKI,  
SZRÓTOWNIKI, PARNIKI do parowania kartofli  
i PIEKARNIKI do pieczenia kartofli, PŁUCKI do  
kartofli i t. p. po cenach umiarkowanych

Warsztaty mechaniczne

WYKONUJĄ WSZELKIE REMONTY SAMOCHO-  
CHODÓW I MOTORÓW WSZYSTKICH SYSTE-  
MÓW, KOTŁÓW PAROWYCH MŁYNÓW, TAR-  
TAKÓW i t. p.

Przetaczanie cylindrów u locomobili na miejscu.

Obsługa szybka.

Wykonanie staranne.

**CENY UMIARKOWANE.**

# Mazowsze Płockie i Kujawy

MIESIĘCZNIK ILLUSTROWANY

ARTYSTYCZNY ————— SPOŁECZNY ————— LITERACKI

UKAZUJE SIĘ W PIERWSZYCH DNIACH MIESIĄCA.

Cena prenumeraty: Rocznie — 9 zł., półrocznie — 5 zł., kwartalnie — 3 zł. Prenumerata zagraniczna:—Rocznie 15 zł.; W Stan. Zjedn. A. P., i Kanadzie — 3 dolary. Cena pojedynczego numeru—1 zł.

Redakcja i Administracja: Płock, Sienkiewicza, 8. Tel. 164.

## Dzień Spółdzielczości — Dniem Staszica.

\*

\*

\*

W dniu 6-ym czerwca obchodzimy corocznie, jeśli się tak wyrazić można, *Święto Spółdzielczości*.

W dniu tym nasze kooperatywy stają do apelu, aby przedstawić całemu społeczeństwu nie tylko to, co już zdziałano na tem polu, ale aby również zapoznać szersze warstwy z samą ideą spółdzielczości i objaśnić co jeszcze pozostaje do zrobienia w tym, tak ważnym dziale gospodarki krajowej.

Minął bowiem już czas, kiedy kooperatywy uważano jako czynnik wrogi kupiectwu — są one bowiem tylko wrogiem partactwa i wrogiem nieuczciwego szwindlarstwa.

Nigdzie chyba nie rozwinięty jest tak handel prywatny, jak w Anglii, ojczyźnie ruchu spółdzielczego.

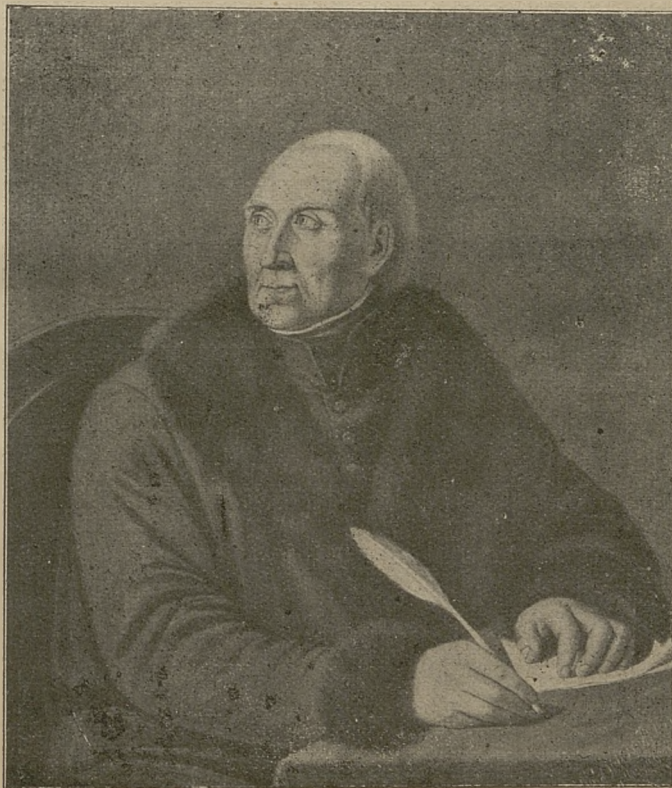
To jest najlepszym dowodem, że prawdziwej inicjatywie kupieckiej spółdzielczość nie tylko nie przeszkadza, ale przeciwnie, podnosząc przez różne ułatwienia stopę wymagań i zapotrzebowań życiowych swych członków — urabia i zwiększa klientelę dla uczciwego kupca.

W numerze bieżącym Miesięcznika Illustrowanego z racji tegorocznego dnia spółdzielczości, podajemy szereg wiadomości o płockich stowarzyszeniach spółdzielczych, tuszając sobie, że od dziś za rok przegląd ten będzie uzupełniony także i daniami o stanie rozwoju podobnych instytucyj we Włocławku oraz w innych miejscowościach dzielnicy naszej.

Tegoroczne atoli *Święto Spółdzielczości* nosi charakter podwójnej uroczystości, gdyż połączono z niem obchód ku czci 100-letniej rocznicy zgonu Stanisława Staszica — to jest tego wielkiego rodaka naszego, który pierwszy w Polsce przeczuł potrzebę kooperacji.

To też pamięci tego, ze wszech miar zasłużonego męża, pozwalamy sobie po-

święcić słów parę, stwierdzając, że ogrom jego postaci i rozległość oraz ciągle aktualność jego myśli wymagałyby koniecznie jaknajszerszego wydania wyczerpującej, paru - tomowej o nim monografji.



STANISŁAW STASZIC.

Kim był Stanisław Staszic? trafnie określa Adam Grzymała-Siedlecki.

„Kto wie, czy nie on to, — pisze Siedlecki, — mieszczanin z Piły, Wielkopolski syn, czy nie on jest w dziejach naszych *zarysem najpełniejszej duszy polskiej*“?

I z tem zgodzić się trzeba, tem więcej, że Siedlecki udawadnia, iż lotnym swym umysłem Staszic bierze od obcych co zdrowe, a odrzuca to, co się w nim, jako w polaku nie zaszczepi.

Po stwierdzeniu tego najpełniejszego zarysu duszy polskiej w Staszicu, należy sobie uświadomić, jego wszech-

stronność: literat i mąż stanu; tłumacz Homera i geolog; moralista polityczny i mąż czynu; uczony i filantrop; poeta, fantasta i genialny organizator oraz praktyk w jednej osobie.

Na sto lat przed Fordem głosi hasła naukowej organizacji pracy, o jedno pokolenie wcześniej przed pozytywistami europejskimi wypowiada zasadę „*enrichissez vous!*“, na sto lat blisko przed wynalezieniem nurkowców opracowuje *plan łodzi podwodnej*, aby uwolnić Kościuszkę z więzienia Petersburskiego.

Jest rzeczą zrozumiałą zatem, że mąż tej miary przeczuł znacznie wcześniej od anglików, właściwych twórców kooperacji, potrzebę myśli spółdzielczej i konieczność zapoczątkowania tego ruchu w Polsce.

Naturalnie, że przeczuwa to i realizuje w sposób mu specjalnie właściwy, to jest czysto polski nieskażony „*obcych małpowaniem*“.

Genjalne przeczucie myśli spółdzielczej u Staszica przejawia się najwspanialej w do dziś dnia słynnej jego Fundacji Hrubieszowskiej.

Fundacja ta—to przepysznie i oryginalnie pomyślana kooperatywa rolna.

„*Jesteśmy najubożsi—czemuż najrozrzutniej żyjemy*“?

oto myśl, która natchnęła go przeczuciem potrzeby stworzenia kooperacji w Polsce.

Naturalnie hasła, które niecił i w czyn wprowadzał nie szły po linii najmniejszego oporu społeczeństwa.

To też, wbrew temu co się mówi, stwierdzić należy, że przed stu laty, „*zmarł człowiek niepopularny*“.

Stanisław Kot, w przemówieniu swem w dniu 20 stycznia r. b, na Uroczystej Akademji ku czci Staszica w Warszawie tak niepopularność tę określa bliżej: „*sfery rządowe go nie lubiły, patrioci ówczesni widzieli w nim ugodowca, ugodowcy zaś — niebezpiecznego liberała, młodzież demonstrowała przeciwko niemu*“.

Taka opinia w Polsce do dzisiaj jeszcze, niestety, jest najlepszym dowodem wielkości. Do dzisiaj jeszcze u nas wielkość staje się wielkością dopiero po zgonie geniusza.

Nic też dziwnego, że tedy zaraz po śmierci Staszica tłumy zgromadzone na jego pogrzebie rozerwały do szczętnie w kawałki „na pamiątkę“ całun, którym trumna była pokryta.

Tak bywa i obecnie! Na wzór swego genialnego twórcy idea spółdzielczości — długi czas nie była popularną w Polsce. Trzeba było wielu ofiar, wielu

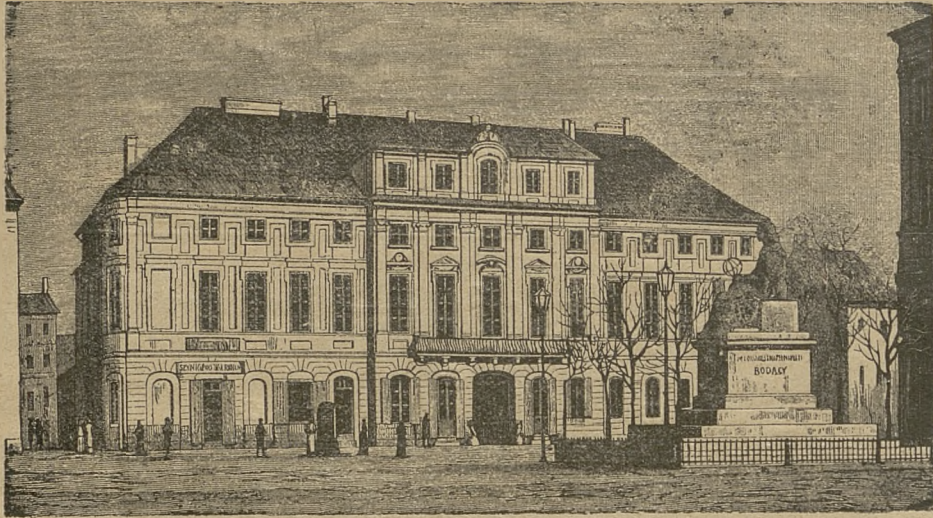
rozczarowań, wlotów i upadków, aby najpierw uzyskała tolerancję, potem zaufanie, wreszcie znaczenie.

Dopiero po przebyciu wielu prób, po przekonaniu całej masy „niewiernych

Tomaszów“ zyskuje dostęp do szerszych sfer, które zaczynają się do niej garnąć i czerpać z niej wielorakie korzyści!

Z momentem atoli pełnego przeniknięcia myśli Staszica w społeczeństwo nasze — dopiero ruch spółdzielczy naprawdę w Polsce zatriumfował!

To też nie tylko w tym roku, lecz i w następnych latach Dzień Spółdzielczości powinien być złączony ze stałymi obchodami ku czci Staszica, na których jego wzniosłe poglądy winny być wskazywane i w czyn stopniowo wprowadzane!



Pałac Staszica w Warszawie, ofiarowany Tow. Warszawskiemu Przyjaciół Nauk.

## Co to jest spółdzielczość?

(Myśli i hasła).

*Kooperacja nietylko przebudowuje stosunki społeczne, ale jednocześnie przekształca dusze i wychowuje ludzi, którzy przebudową pokierować są zdolni.*

*Tam, gdzie kooperatywa nie jest równorzędnie istotną szkołą samorządu, kształcąca tysiące oddanych, zapalonych, entuzjastycznych zwolenników, przyszłość jej nie jest zapewniona,*

*Nie wolno jest nam ani na chwilę nawet w działalności praktycznej tracić z oczu, że istotnym celem kooperacji spożywców jest współdziałanie w urzeczywistnieniu tego wielkiego ideału, do którego od niepamiętnych czasów płonęły tęsknotą dusze najlepszych synów ludzkości*

*Kooperacja jest organizującą się gospodarczo demokracją.*

*Jednym z tych szerokich gościńców, który prowadzi od obecnego ustroju do lepszego i sprawiedliwszego ładu — jest kooperacja spożywców.*

*Trzeba uzbroić mózgi, wysoko nastroić serca, potężnie zahartować wolę — a osiągniemy cel kooperacji.*

*Praca w kooperatywie — to nie praca nad ludem, czy dla ludu, a praca samego ludu.*

.R. MIELCZARSKI.

Dla ilustracji podajemy parę cyfr z zakresu jej działalności:

W roku	Zyski	Straty
	w markach	
1914	—	1219.77
1915	—	171.46
1916	1986.96	—
1917	—	706.23
1918	2767.22	—
1919	6006.00	—
1920	33.024.89	—
1921	60.013.09	—
1922	31.769.25	—
1923	405.050.300	—
	w złotych	
1924	394.95	—
1925	—	2088.47

Z zestawienia tego wynika, że rokiem fatalnym był rok 1925, tak ciężki dla wszystkich przedsiębiorstw.

Obecnie kooperatywa dźwiga się po tym roku, wszedłszy na tory stosunków więcej normalnych. Zasluga to w dużej mierze dysponenta p. Władysława Nowickiego, który stara się o to, aby sklep Stowarzyszenia przy ulicy Grodzkiej p. n. 7 miał zawsze sporo towaru na składzie, a klientela, wychodząca zeń, była naprawdę z zakupów zadowolona. Do świadczenia to kooperatysta.

W pierwszej jednak linii odrodzeniem Stowarzyszenia i naprawdę jego interesami zajął się nowy zarząd, wybrany na rok 1926 w osobach pp.: Krulikowskiego, Grubowskiego i Pudlika i Rada Nadzorcza w osobach pp. Gawła, Salaka, Kanigowskiego, Jędrzejaka, Pycha, Krysickiego i Sadzińskiego.

Stowarzyszenie liczy obecnie 255 członków.

### Spółdzielnia Stowarzyszenia Spożywczego Rzemieślników Płockich.

Pod wpływem rodzącego się poczucia solidarności społecznej z inicjatywy pp. Erazma Lewandowskiego, Józefa Sadowskiego, S. Zombirta, S. Czajkowskiego, L. Nowakowskiego, S. ..., a, L. Krzemińskiego, W. Kanigowskiego, S. Jędrzejaka, F. Rychlickiego, J. Kwiatkowskiego i J. Karwowskiego założoną została w 1908 r. w Płocku kooperatywa p. n. Spółdzielnia Stowarzyszenia Spożywczego Rzemieślników Płockich.

Spółdzielnia przeżywała złe i dobre okresy, naogół wytrzymuje obecny kryzys mężnie, a gdyby rzeczywiście rzemieślnicy płocki zechcieli się nią zainteresować, tak jak na to zasługuje, — napewno pokonałaby, piętrzące się przed nią trudności.

# SPÓŁDZIELCZE STOWARZYSZENIE SPOŻYWCÓW „ZGODA“

## W PŁOCKU.

Najpopularniejsze spółdzielcze stowarzyszenie spożywców w Płocku — „Zgoda“ słusznie szczeni się, że jest pierwszym po Warszawie stowarzyszeniem tego typu w b. Kongresówce, prawie jednocześnie założonym z „Mercurym“, który wogóle był pierwszą kooperatywą polską w stolicy kraju.

Inicjatywę do jego założenia dali obywatele miasta Płocka: Walerjan Jędrzejewski, Władysław Drużynowski, Mateusz Przybojewski i Gustaw Fogel. Ustawa stowarzyszenia została zatwierdzona dn. 10 lutego 1870 r., a pierwsze zebranie ogólne odbyło się dnia 7 maja tegoż 1870 r. t.j. 55 lat temu. Stowarzyszenie wówczas liczyło 185 członków, w liczbie których byli urzędnicy rzemieślnicy, właściciele ziemscy i przemysłowcy. Przewagę stanowili atoli urzędnicy.

Stowarzyszenie przedstawiało typ kooperatywy, opartej na najlepszych wzorach angielskich, to jest miało na celu stworzenie kapitału z drobnych oszczędności członków i danie im możliwie tanich, a w dobrym gatunku towarów pierwszej potrzeby oraz udzielanie pożyczek.

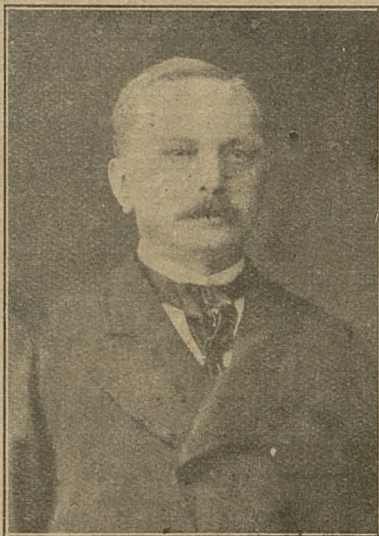
Założenie „Zgody“ miało również na celu stworzenie instytucji, któraby była niejako regulatorem cen najróżnorodniejszych przedmiotów pierwszej potrzeby w sklepach płockich.

Mimo to stowarzyszenie w początkach napotykało na różne trudności. Zarzucano stowarzyszeniu spożywcemu, że za mało uwzględnia interesy członków, że nie dostarcza ogółowi mieszkań-

na zły towar, na zbyt wysokie ceny i t. d. Zdarzały się też nadużycia i kradzieże. To wszystko się zdarzało, lecz widocznie trwałe miała i ma podstawy instytucja ta, skoro, pomimo wszelkie przeciwności i różne niepowodzenia, egzystuje dotąd i dobrze od lat całych prosperuje.

Oprócz wymienionych w miejscu właściwym członków założycieli stowarzyszenia, dobrze zapisały się w rocznikach „Zgody“ nazwiska następujące: ś. p. Karol Chądzyński, ś. p. prof. Konstanty Dylewski, (członek Zarządu w ciągu lat kilkunastu), ś. p. Józef Widuliński, b. prezydent miasta Płocka (członek stowarzyszenia od r. 1880 do 1899 t. j. do zgonu z początku jako sekretarz, a w końcu jako vice-prezes zebrań ogólnych), ś. p. Zygmunt Rościszewski, redaktor b. „Korespondenta Płockiego“ (prezes zebrań ogólnych od r. 1875 do r. 1880), ś. p. Stanisław Chyczewski, Bronisław Chądzyński, Bronisław Molsdorf, Ludwik Stokowski, Józef Mądzejowski, który przez lat trzydzieści parę faktycznie cały ciężar „Zgody“ dźwigał na swych barkach. Feliks Grzebski długoletni prezes zebrań ogólnych i sędzia Władysław Robakiewicz, również długoletni prezes zebrań ogólnych.

Dla lepszego uwydatnienia stopnia rozwoju i obecnego stanu stowarzysze-



Ś. P. JÓZEF WIDULIŃSKI.

Długoletni sekretarz, a potem wiceprezes zebrań ogólnych.

ców przedmiotów, stanowiących pierwszą potrzebę do życia, po cenach najtańszych; zwracano niejednokrotnie uwagę zarządu



GMACH „ZGODY“, W KTÓRYM MIESZCZA SIĘ: SKLEP ŻELAZNY, PIEKARNIA, ROZLEWNIJA SPIRYTUSU SKAŻONEGO, KASA OSZCZĘDNOŚCIOWA I BIURA STOWARZYSZENIA.

RÓG TUMSKIEJ i SIENKIEWICZA № 12.

nia „Zgoda“ podajemy zestawienie cyfrowe pozycji ważniejszych z niektórych lat jego działalności.

I tak: w końcu drugiego półrocza 1874 r. stowarzyszenie liczyło 222 członków (w chwili zawiązania 185); udziały ich wynosiły rb. 1406 (przy zawiązaniu stowarzyszenia rb. 1551); wnioski na kasę pożyczkową rb. 2348 (przy zawiązaniu rb. 337); kapitał zapasowy sklepu rb. 1261 (w chwili zawiązania rb. 185); obrót sklepu rb. 15243, obrót kasy pożyczkowej 1281 rb., przyczem nietylko, że nie osiągnięto czystego zysku, lecz nawet okazał się deficyt w sumie rb. 796, który pokryty został z kapitału zapasowego.

W końcu drugiego półrocza 1884 roku liczba członków wynosiła 126; udziały — rb. 847; wnioski na kasę pożyczkową — rb. 2811; kapitału zapasowego nie było wcale, gdyż został wyczerpany na pokrycie niedoborów z lat poprzednich; obrót sklepu wynosił tylko rb. 10037; niedobór rb. 343. Ten ostatni spowodowany został, jak to widać ze sprawozdania, wskutek wadliwego sporządzenia inwentarza sklepu z poprzedniego półrocza.

Odnosnie drugiego półrocza 1894 roku należy zaznaczyć, co następuje: liczba członków wynosiła 157; udziały rb. 764 wnioski na kasę pożyczkową rb. 2333; kapitał zapasowy sklepu rb. 76; obrót sklepu rb. 13206; czysty zysk kasy pożyczkowej wynosił sumę rb. 22 kop. 16, które postanowiono zaliczyć do kapitału zapasowego; obroty kasy pożyczkowej rb. 4160; kapitał zapasowy kasy pożyczkowej rb. 98; niedobór zaś wyniósł sumę rb. 299.

Odnosnie roku 1899 wypada nadmienić: z końcem tegoż roku było członków 323; udziały ich wynosiły sumę rb. 1312; kapitał zapasowy sklepu rb. 221; obrót towarów w ciągu całego roku rb. 22706, niedobór z roku 1898 wynosił rb. 896 i z pierwszego półrocza roku 1899 rb. 649; czysty zysk z operacji sklepu za drugie półrocze r. 1899 wynosił rb. 42. Co do operacji kasy pożyczkowej — obrót kasowy w r. 1899 wynosił rb. 59649; wnioski na kasę pożyczkową wynosiły sumę rb. 6342; pożyczek wydano 540 na sumę rb. 43653 lokacji było rb. 348; kapitał zapasowy wynosił rb. 125; z dyskonta weksli było rb. 2990; czystego zysku było rb. 42.

W roku 1904 liczba członków wynosiła już 735; udziały 3,583 rb., wnioski na kasę pożyczkową 9,115 rb., obroty sklepów 60,103 rb., obroty kasy pożyczkowej 283,387 rb., czysty zysk sklepów — 2,450 rb., czysty zysk kasy pożyczkowej — 624 rb., kapitał zapasowy sklepów 1,896 rb., kapitał zapasowy kasy pożyczkowej 1,124 rb.

Pominać należy w tym naszym ogólnym szkicu markowy okres wojenny i powojenny, jako istotnie nienormalny i nie ilustrujący istotnego stanu rzeczy.

Od r. 1921 „Zgoda“ przeszła wielką reformę, a mianowicie dostosowała się w zupełności do wydanej przez Sejm Ustawy o Spółdzielniach, na mocy której zajmuje się tylko dostarczaniem artykułów i towarów, ewentualnie częściowo fabrykacją (piekarnia, rozlewnia spirytusu skażonego) oraz prowadzi tylko Kasę Oszczędnościową z zaniechaniem udzielania kredytów. Władze Stowarzyszenia stanowią: Rada Nadzorcza skła-

dająca się z 9 członków z mec. p. R. Lutyńskim na czele.

Rada ta dzieli się na trzy sekcje: gospodarczą, rewizyjną i kulturalno-oświatową. Prócz niej istnieje zarząd, w skład którego wchodzi obecnie: prezes A. Rudziński i dyr. p. F. Salak. Ciekawe i znamienne są dane cyfrowe charakteryzujące ostatnie dwa lata działalności Stowarzyszenia.

W roku 1924-ym udziały członków wynosiły 3334 zł. 02 gr.; rezerwy — 10 872 zł. 77 gr.; czysta nadwyżka — 2758 zł. 75 gr.; sklepów Stowarzyszenie miało 4; obrót roczny ze sprzedaży wynosił 412,793 zł. 47 gr.; wartość produkcji — 45.031 zł. 86 gr.; procent zakupów członków 24<sup>0</sup>/<sub>0</sub>, procent zwrotów od zakupów 2,5<sup>0</sup>/<sub>0</sub>; koszta handlowe w stosunku do obrotu 11<sup>0</sup>/<sub>0</sub>, liczba członków — 1544.

W roku 1925-ym udziały członków wynosiły 15440 zł. 15 gr.; rezerwy — 32822 zł. 74 gr.; czysta nadwyżka 1619 zł. 82 gr.; liczba sklepów 5; liczba pracowników 28; obrót ze sprzedaży 541.821 zł. 99 gr.; wartość produkcji 91.181 zł. 10 gr.; <sup>0</sup>/<sub>0</sub> zakupów członków 20,7, procent zwrotów od zakupów 1,5; <sup>0</sup>/<sub>0</sub>, kosztów handlowych w stosunku do obrotu 10,6; liczba członków 1523.

W roku bieżącym Stowarzyszenie mimo niesprzyjających warunków i kryzysu jeszcze więcej się rozwija, prowadząc następujące działy, sklepy kolonialno-spożywcze 2; skład opału, sklep żelazny, piekarnię, rozlewnię spirytusu skażonego i kasę oszczędności



# Stowarzyszenie Spółdzielcze Budowlane

## Urzędników Państwowych, Komunalnych i Prywatnych w Płocku.

Myśl o budowie tanich domków urzędniczych i robotniczych pokutowała oddawna w społeczeństwie płockim. Poruszał ją przed laty „Kurjer Płocki“. Jednakże pierwszy okres powojenny nie sprzyjał ruchowi budowlanemu i z braku kredytów i z racji nieunormowanych cen na materiały.

Także, z ręką na sercu, przyznać należy, że brak było i odpowiedniej inicjatywy, któraby z martwego punktu sprawę całą poruszyć była zdolna.

Dopiero w roku 1925-tym grono urzędników państwowych i prywatnych z panami: insp. pracy A. Zalesskim, kierownikiem P. U. P. P. i O. n. W. Janem Morawcem i p. A. Szafranowskim, kierownikiem fabryki narzędzi rolniczych Pł. Stow. Rolniczego na czele podjęło narady w tej tak palącej sprawie.

Zebrała się wkrótce sora garstka

entuzjastów i choć nie wszyscy z nich budują już, ale wszyscy mają nadzieję doczekania się po pewnym czasie własnego nad głową dachu.

Na naradach wstępnych uchwalono, że budowane być mają domki oddzielne w ogródkach. Dzięki poparciu Rady Miejskiej i Magistratu, w osobie prezyd. p. inż. A. Michalskiego uzyskano tanio i na przystępnych warunkach obszar gruntu w pobliżu Rogatek Warszawskich (w 2 działkach) i tegoż samego roku przystąpiono do budowy.

Przedewszystkiem, postarano się o plan typowego domku i zaakceptowano w lipcu 1925 r. projekt architekta S. Narębskiego z Włocławka, z tem oczywiście, że można wprowadzić doń pewne indywidualne zmiany, ulepszenia, ornamentacje i t. p. Projekt ten, podany przez nas na następnej stronicy przewiduje domek mieszkalny o 5 pokojach (3 na parterze, 2 na

pięterku), kuchni, pokoiku kąpielowym, spiżarni, piwnicy i strychu.

Za zebrane fundusze nabyto z cegielni Pana Koźlakowskiego i z cegielni panów St. i J. Górnickich w Górze — cegłę a z lasów p. barona Ikiego w Duninowie drzewo budulcowe i przystąpiono do robót, powierzając ich wykonanie znanemu w Płocku przedsiębiorcy budowlanemu p. St. Grubowskiemu (juniorowi). Roboty potoczyły się rażno, niestety fundusze wyczerpały się. Wtedy niestrudzeni i niezniechęceni kooperatyści zwrócili się do rządu i banków o pomoc.

Bank Gospodarstwa Krajowego przyszedł rozpoczętemu pięknie dziełu z pomocą. I dziś ciągnie się budowa 8 domków, z których 3 jest już prawie pod dachem, a mury 5-ciu pozostałych dźwigają się stopniowo w górę.

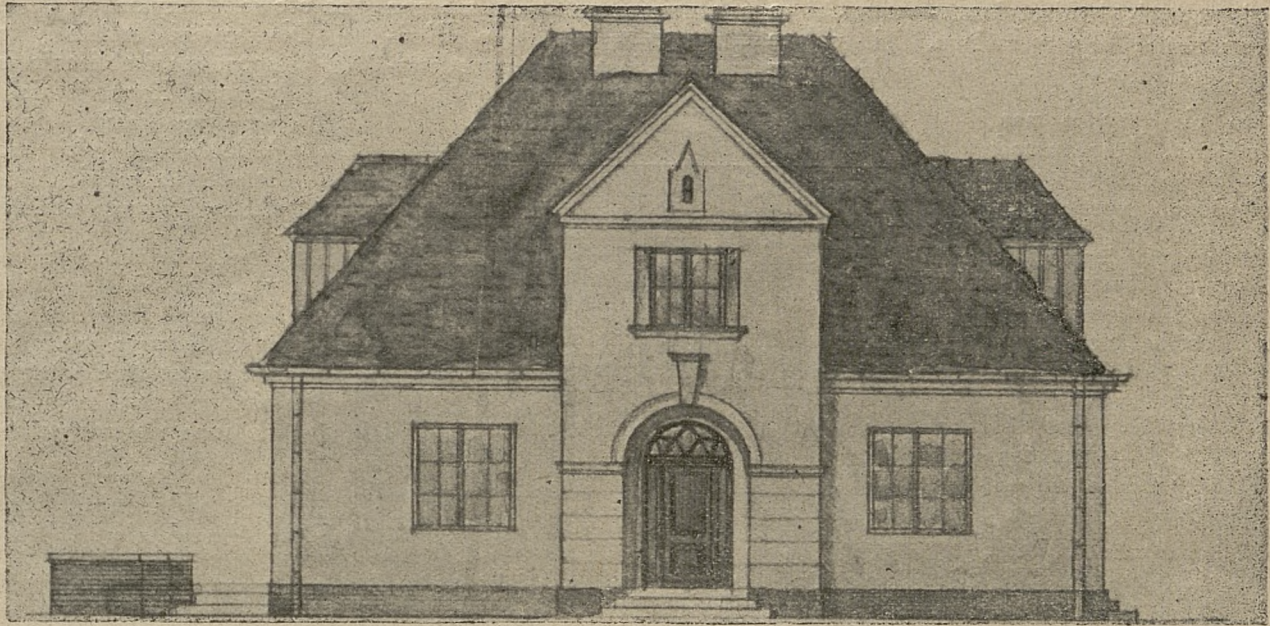


Jest też nadzieja, że o ile rząd i Bank Gospodarstwa Krajowego dopomogą to wszystkie 8 domków, pod jesień będą wykończone.

gdy już dobija do pomyślnego końca i ma zamiar wkroczyć wkrótce w okres amortyzowania kapitału pożyczonego przez komorne z domków.

drobnych, ale własnych nieruchomości, a także, co również jest obecnie ważne, daje zarobek całemu szeregowi rzemieślników: cieślom, murarzem,

### TYPOWY DOMEK O 5-ciu POKOJACH.



LICE DOMKU.

PROJEKT ARCH. S. NARĘBSKIEGO Z WŁOCŁAWKA.

Zależy to od kredytów, jakie Bank Gospodarstwa Krajowego udzieli z budżetu r. 1926-go na rozbudowę miast.

Aby jednak do tego dojść — trzeba domki wykończyć.

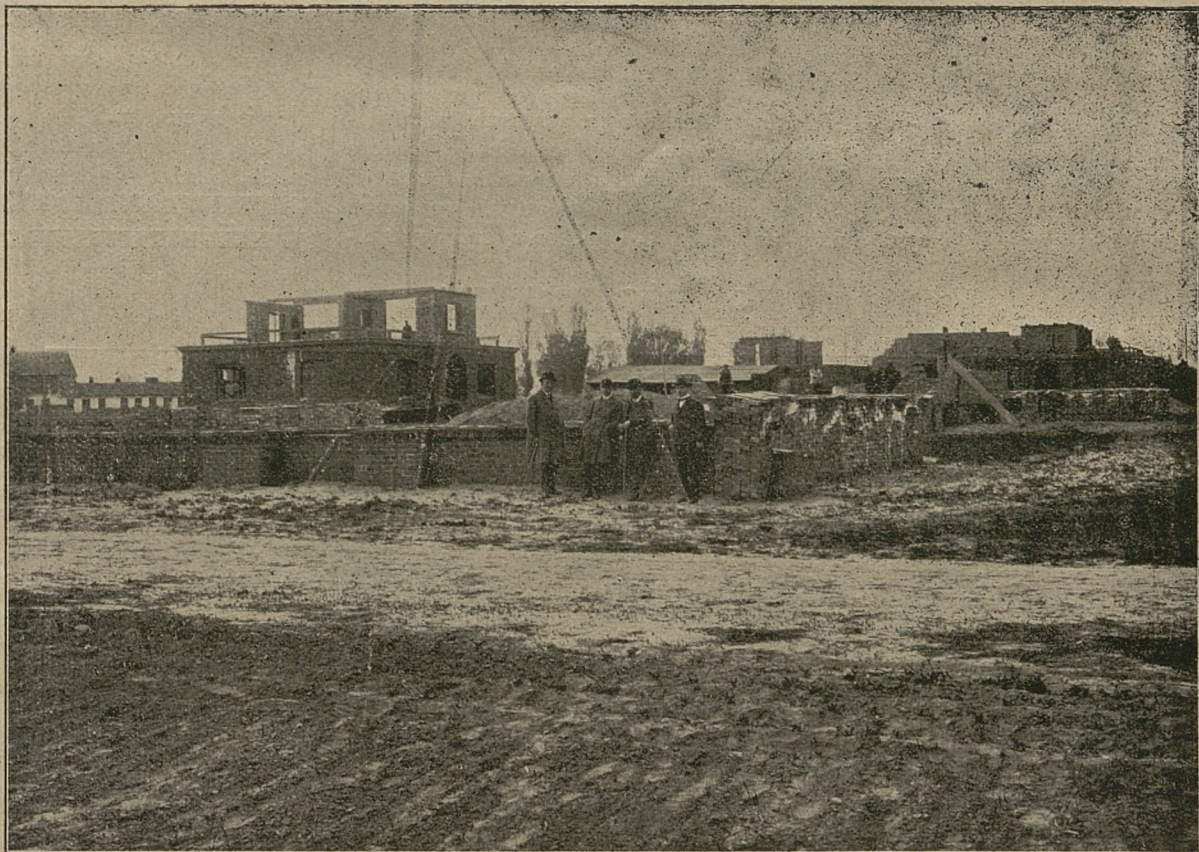
Znaczenie tej kooperatywy bije swą doniosłością w oczy, nietylko

malarzom, monterom i t. d.

Błogosławione skutki kooperacji w tym dziale są aż nadto widoczne.

Jest też nadzieja, że po pierwszej se-

### KOLONJA DOMKÓW URZĘDNICZYCH W PŁOCKU.



Za Rogatką Warszawską powstaje w Płocku piękna dzielnica domków urzędniczych. Widok przedstawian stan robót przed miesiącem. Na ilustracji widzimy: Przewodniczącego Rady Nadzorczej p. Bogumiła Zalewskiego, Przewodniczącego Zarządu p. Jana Morawca i członka Zarządu p. A. Szafranowskiego

Większa część roboty została wykonana. Niesposób tedy pomyśleć, aby czynniki miarodajne zechciały kooperatywę opuścić w momencie,

dlatego, że uwalnia 8 mieszkań w mieście, gdzie o lokale jest dziś tak trudno, ale i dlatego, że czyni z grona inteligentnego proletariatu właścicieli

domków pójdą następne, w budowie których może już wzmą udział sfery rzemieślnicze i robotnicze naszego miasta, cooby jaknajrychlej stać się mogło. (-b-)

# Wystawa akwarel Stanisława Błońskiego W PŁOCKU.

W dniach od 1 do 4 maja Płock gościł w swych murach bardzo interesującą wystawę akwarel artysty malarza p. Stanisława Błońskiego.

Nie był to pierwszy u nas pokaz prac malarza, który przed paru laty zademonstrował nam już powaby swego, wyróżniającego się talentu.

Żywość kolorytu, niezwykła sułmienność rysunku i polot poetyki — to wybitne cechy pędzla p. Błońskiego.

Nad wszystkim jednak góruje myśl zacna, myśl wyższa, natchniona troską o dobro społeczne i narodowe.

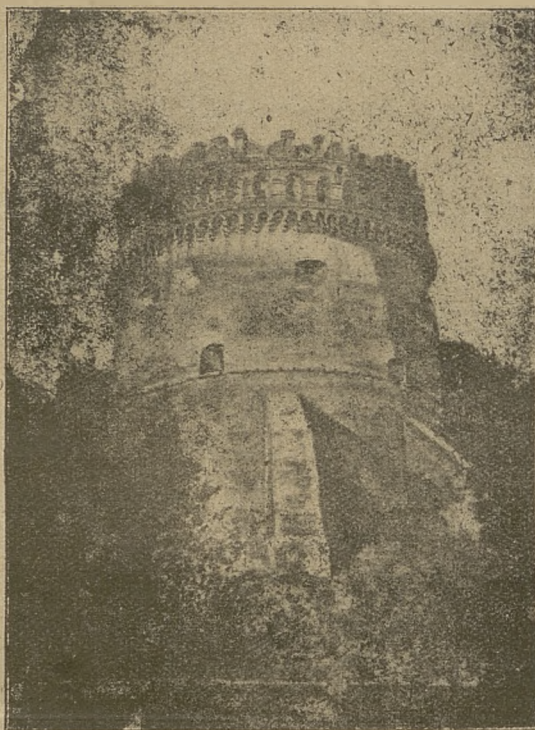
Zamiast spekulować na schlebaniu gustom szerokiej publiczności i tworzeniu pokupnych formistycznych kiczów młody artysta wziął na swe barki dzieło wielkie. Oto postanowił odtworzyć w szeregu cykli całość zabytków architektonicznych w Polsce.

Jeździ więc po kraju i maluje nie portrety, nie wściekłe kompozycje, ale stare mury i bułdowle polskie, które sypią się coraz częściej w gruzy. Przed paru laty widzieliśmy zaledwie pięćdziesiąt jego akwarel. Dziś mieliśmy możliwość oglądania ich około 300. Artysta zillustrował już Kresy Wschodnie i Powiśle, ale nie ustaje w pracy i przyznać trzeba, jeśli chodzi o walory pędzla, że coraz to więcej postępuje w swym

kunszcie.

Cel jednak najwyższy tych zmaganił się z losem, nieraz bardzo dla p. Błońskiego przeciwnym, jest nie sprzedawa-

## OSTRÓG WOŁYŃSKI.



Baszta.

St. Błoński, pinx.

nie ani jednej z tych akwarel, ale ofiarowanie zbiorów w całości Muzeum Narodowemu w Warszawie.

W ciągu lat 6-ciu artysta obiecuje nam dać wszystko to, co z dawnej Pol-

ski pozostało jeszcze. I miejmy nadzieję że słowa dotrzyma!

Na jesieni będziemy mieli znowu sposobność zbliżenia się doń raz jeszcze. Zapowiedział też przyjazd w tym czasie i do sąsiedniego Włocławka, gdzie ma zamiar wystawić cały cykl i malować gród Biskupi ze wszystkich stron.

Dodać należy, że artysta oprócz uwieczniania zabytków, opisuje je stylem jasnym i barwnym, nie tylko ujmując ich formę architektoniczną i stan obecny, ale także historję i niekiedy nawet legendy, do nich się odnoszące.

Ma on poza sobą już 30 wystaw w różnych miastach Polski i 40 pokazów.

Nadto objaśnień udziela bardzo wyczerpujących tak, że nieraz mówi po parę godzin dziennie.

Myślą przewodnią mówczej tej pracy jest odtworzyć całą Polskę w obecnym stanie jej zabytków, pokazać to zagranicy, a następnie złożyć w Muzeum Narodowem.

Myśl to wielka, zacna i godną poparcia.

Wystawy i pokazy p. Błońskiego zatem, jak widzimy są nie tylko ciekawe ze względów artystycznych ale i naukowych, gdyż literalnie można się nauczyć z nich o ziemi naszej wiele, bardzo wiele! (—k—)

## OSTRÓG WOŁYŃSKI.



Zamel-

St. Błoński, pinx.

# PERŁA KUJAW — CIECHOCINEK.

Znany ze swych własności leczniczych Ciechocinek położony jest na lewym brzegu Wisły w powiecie Nieszawskim w odległości 18 kilometrów od Torunia i 35 kilometrów od Włocławka, a uważany być musi za prawdziwą perłę prastarych Kujaw.

Już od niepamiętnych czasów mieszkańcy okolic Ciechocinka zwracali uwagę na dziwne właściwości, wydobywających się z ziem tamtejszych, wód.

Wody te miały smak słony, a zatrzymując się na powierzchni gruntu w kałużach błota pozostawiały białawy, osad. Stąd też i nazwa niedaleko od Ciechocinka położonej miejscowości Białebłota lub zupełnie już bliskiej kolonii Słońsk. Podczas niskiego stanu wody na Wiśle i dziś jeszcze zauważyć można ruch słonych źródeł na obnażonych piaszczystych ławicach.

Dopiero jednak po odcięciu b. zaboru austriackiego Rząd d. Królestwa Kongresowego zwrócił uwagę na Ciechocinek, jako na miejsce skąd możnaby otrzymywać sól. To też w 1824 roku rozpoczęto budowę tężni, dla otrzymywania soli z nisko procentowej solanki ciechocińskiej. Od roku 1827 Ciechocinek zaczyna nabierać sławy miejsca kuracyjnego. W roku 1829 b. Rząd Królestwa Polskiego nabył dobra Ciechocinek drogą zamiany na majątek Bądków w powiecie Grójeckim z dopłatą 200,000 zł. i założył tam warzelnię soli i zdrojowisko. Za czasów wiekowej okupacji rosyjskiej Ciechocinek był osadą. Do-

piero d. 11 listopada 1916 r. okupanci niemieccy nadają mu prawa miasta, co dn. 4 lutego 1924 Rząd Rzeczypospolitej potwierdza, następuje też zamiana nazwy całości zakładu, który zwie się teraz „Państwowy Zakład Zdrojowy w Ciechocinku”. Parafia w Ciechocinku powstała 8 maja 1858 r., a obecny kościół wybudowany w 1872 r.



ŁAZIENKI № 1 OD NIESZAWSKIEJ ULICY.

Wszystkie pociągi Warszawa-Poznań Warszawa-Gdańsk, podczas sezonu mają wagony bezpośredniej komunikacji z Ciechocinkiem. Komunikację z Toruniem (pół godziny jazdy), z Bydgoszczą (2 godziny jazdy) i z Gniezmem ułatwia kilka par pociągów dziennie.

Ciechocinek dziś odwiedzany jest przez kuracjuszy z całego świata. Frekwencja z każdym rokiem zwiększa się i dochodzi w latach ostatnich do 20,000 kuracjuszy. Niezwykle miłe wrażenie robi na przyjeźdźnym piękny

dworzec kolejowy; wrażenie to potęguje się w miarę zwiedzania wspaniałej całości Zakładu kąpielowego: cały Ciechocinek jest bogato zadrzewiony, aleje i ulice poddzielane skwerami i trawnikami, utrzymanymi wzorowo, a już park zdrojowy jest prawdziwą ozdobą Ciechocinka i śmiało może stanąć w rzędzie europejskich urządzeń parkowych. Oprócz głównego parku Ciechocinek posiada parki tężniowy i sosnowy. Cztery gmachy nowoczesnie urządzonej łaźni o 354 wannach, otoczone pięknymi skwerami, grupa hoteli, pensjonatów i dworców, tonących wśród drzew i zieleni, nadają uroku i piękna całokształtowi.

Państwowy Zakład Zdrojowy w Ciechocinku, zaopatrzone w najnowsze instalacje, jest bodaj najpiękniejszym w kraju i pociąga kuracjuszy znaną skutecznością swych wód i wielostronnem wyyskaniem sposobów leczenia.

Z liczby siedmiu czynnych obecnie

źródeł solankowych otrzymujemy: ze źródła № 1—6,1‰ solankę; z № 7—2,4‰, z № 8—0,3‰, radjoczynną z № 9—2‰, z № 10 radjoczynną 0,7‰, z № 11—5,8‰ i № 12 1,6‰. Solanka ze źródła № 8, 10 i 12 służy do wewnętrznego użytku, jak w stanie naturalnym tak i sztucznie gazowana kwasem węglowym.

Zakład posiada całkowitą instalację kąpiei solankowych, borowinowych, kwasowowęglowych, oddziały elektro i wodolecznicze, wzięwalnię (inhalatorium).



ŹRÓDŁO № 11.



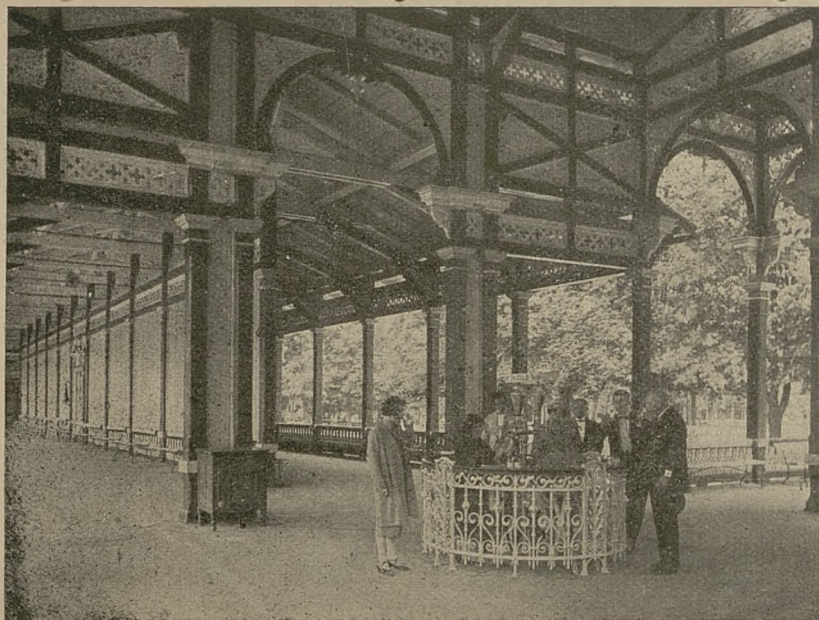
KABINA SOLANKOWA  
W ŁAZIENKACH № 4.

# PERŁA KUJAW – CIECHOCINEK.

W prywatnych rękach znajduje się zakład Zanderowski i kąpiele powietrzno-słoneczne.

Solanę pić można: ze źródła № 10 (radjocynne) pod galerią spacerową w parku głównym, ze źródła № 12 w parku sosnowym i ze źródła № 8 (1,28 jednostek emanacji radowej) na starym Ciechocinku. Ta ostatnia, ściągana w bu-

- 6) Choroby narządu nerwowego.
- 7) Choroby narządu trawienia.
- 8) Krzywica, szczególnie w połączeniu z żołądkiem.
- 9) Cierpienia przewlekłe górnego odcinka dróg oddechowych.
- 10) Niektóre przewlekłe choroby skórne, przewlekłe zapalenia urazowe, lub infekcyjne tkanki łącznej, podskór-



PIJALNIA.

telki i gazowana, jest rozpowszechniona, jako woda stołowa do picia i zalecana bardzo przez lekarzy.

Następujące choroby, zdaniem znakomitości lekarskich, są całkowicie wyleczalne wodami Ciechocińskimi, lub też wody te przynoszą w nich wielką ulgę:

- 1) Wadliwa przemiana materji (dna, otyłość, cukrzyca).
- 2) Przewlekłe zapalne choroby kości.
- 3) Gościec stawowy i mięśniowy.
- 4) Żołąć i gruźlica chirurgiczna.
- 5) Choroby serca i naczyń (przydotatecznie sprawnym mięśniu sercowym).

nej, okostnej, stawów, kości, gruczołów.

Warunkiem skuteczności kuracji jest, aby chory prowadził ją pod kierunkiem lekarza i ściśle stosował się do jego przepisów.

Ciechocinek nie wskazany jest dla chorych na:

- 1) Wszelkie stany pod i gorączkowe.
- 2) Gruźlicę płuc.
- 3) Cierpienia nerek z obecnością białka i krwi,
- 4) Złośliwe nowotwory.
- 5) Niewyrównaną niedomogę serca (duszność, obrzęki).

6) Przymiotinowe choroby weneacyjne w ostrej formie.

Państwowy zakład zdrojowy otwarty jest od 1-go Maja do 31-go Października. W najbliższej przyszłości powstanie sanatorium, otwarte rok cały.

Od strony Wisły Ciechocinek jest otoczony wałem ochronnym, długości 6



ESTRADA DLA MUZYKI W PARKU GŁÓWNYM.

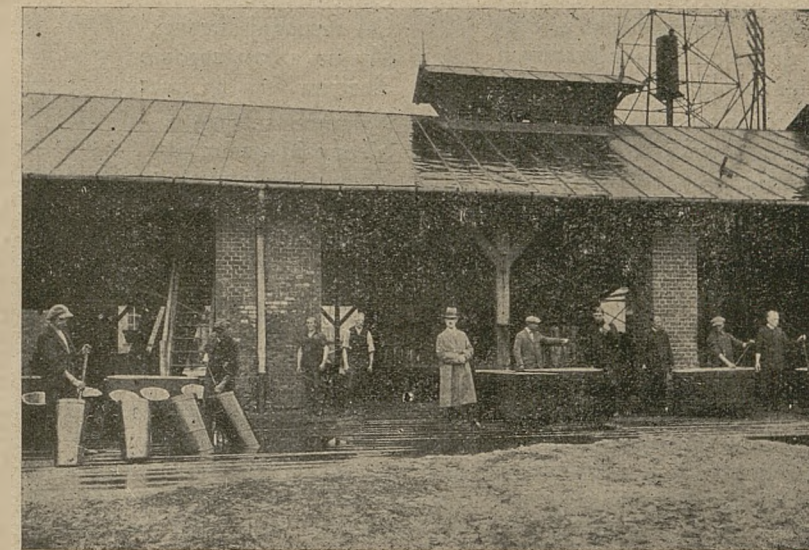
kilometrów; wał ten w r. 1924 przebudowany, poszerzony i zniwelowany, daje całkowite zabezpieczenie od wylewów i jednocześnie służy jako b. piękne miejsce spacerów.

Ciechocinek organizuje rok rocznie liczne zabawy; w parku dwa razy dziennie grywa orkiestra symfoniczna, odbywają się koncerty znakomitych artystów, przedsta-

zbyt uciążliwe. Wycieczki koleją dają możliwość kuracjuszy w jeden dzień zwiedzić Toruń lub Bydgoszcz lub też Kruszwicę, Gopło i Gniezno.

Oprócz stałego lekarza zakładowego, w Ciechocinku praktykuje latem około 30 lekarzy, sił pierwszorzędnych, różnych specjalności.

Ciechocinek posiada hotele, pensjo-



PRZYGOTOWYWANIE KĄPIELI BOROWINOWYCH.

wienia teatralne Operetki Katowickiej w miejscowym teatrze, reuniony, wieczory taneczne Tow. Przyjaciół Ciechocinka, bale, dancing, zabawy dziecięce, wszystko to przyczynia się do urozmaicenia pobytu kuracjuszy.

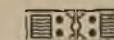
Życie sportowe z każdym rokiem rozwija się w Ciechocinku. Konkursy hipiczne, konkursy tenisowe i piłki nożnej mają już swoją dobrą tradycję i rok rocznie ściągają b. licznych uczestników z całego kraju.

Tężnie Ciechocińskie są osobliwością w swoim rodzaju: przedstawiają trzy gmachy dwukilometrowej długości i słu-

naty i dworki, o mniej lub więcej komfortowym umeblowaniu, pozwalające każdemu urządzić się według możliwości. Z rokiem każdym Ciechocinek znaczne robi postępy pod względem urządzeń mieszkaniowych i już dziś szereg pensjonatów może konkurować z Zachodem.

Na dworcu kolejowym mieści się specjalne biuro informacyjne mieszkaniowe, gdzie każdy przyjezdny może otrzymać najdokładniejsze wskazówki o lokalach i warunkach życia w Ciechocinku.

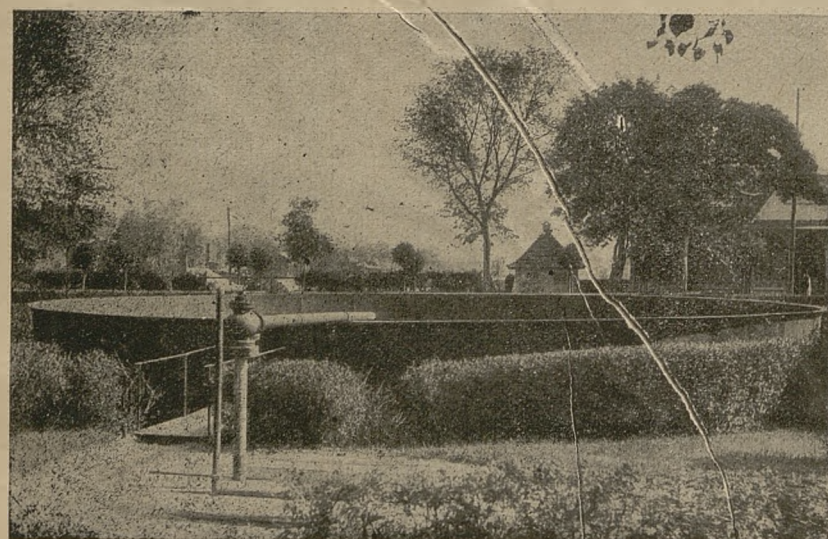
Komisja zdrojowa w Ciechocinku udziela wszelkich informacji i wysyła na żądanie prospekty.



żą do tężenia solanki. Spacer pod tężniami jest bardzo zalecany przez lekarzy, gdyż nazonowane powietrze tężniowe wywiera dobroczynny wpływ na ogólną przemianę materji, hartując jednocześnie błony śluzowe. Dalsze spacery do Raciążka. Kuczka i wałem ochronnym są b. przyjemne i nie-



ŁAZIENKI № 3.



ŹRÓDŁO № 1 I ZBIORNIK MOCNEJ SOLANKI.



DWORZEC.

# Z Puszczy Kurpiowskiej.

*I Polska ma swój egzotyzm; Kaszubi, Kurpie, Górale, Poleszuki i t. d. Autor pracy niniejszej ks. Władysław Skierkowski, proboszcz w Imielnicy bawił niedawno na Kurpiach przez zgorą 2 lata i zebrał niezmiernie ciekawe materiały naukowe, które wydane będą w specjalnem dziele. 6 odczytów o Kurpiach, wygłoszonych w Płockiem T-wie Naukowym cieszyły się ogromnem zaciekawieniem słuchaczy. Sz. Autor łaskawie udzielił nam próbkę jednej z zebranych przez niego oryginalnych pieśni kurpiowskich*

Puszcza Kurpiowska, położona pomiędzy Ostrołęką a granicą pruską z jednej strony i pomiędzy Kolnem i Chorzelami, Bartnikami i Nową Wsią z drugiej — należy do najbardziej nieznanach ogółowi naszemu okolic i kraju.

Zwiedzamy różne okolice, jak: Zakopane, Ziemię Krakowską i Kujawską, a nikt nie pomyśli, żeby odwiedzić naprawdę godną zwiedzenia i wielce interesującą, aczkolwiek niezmiernie biedną i smutną Puszczę Kurpiowską. Mieszka tam od wieków osiadły lud, Kurpiami zwany, lud dzielny, który męźność swą zaznaczył szczególnie w walce ze Szwedami, zadając na Kopańskim Moście, niedaleko Myszynca, w r. 1708, pod wodzą Kurpia Borowego klęskę kilkutyśięcnej armji Karola XII, przez niego samego prowadzonej, o czym głosi następująca, przez Kurpiów ułożona, pieśń:

Na Kopańskim Moście  
Stali dziwni goście  
I fuzyje mieli,  
O tym nie ziedzieli,

Ze Kurpsie tyz majo  
I tango strzelajo.  
Choć Mysaniec płonie  
Od rzuconyj drzazgi,  
My na swym zagonie  
Zbijem was na miazgi.  
Najśwantsa Maryjo,  
Śwedy nas zabziło!  
Retuj nas, retuj w tej bzidzie  
Kurpsie sie nie dajo,  
Śwedy uciekajo.  
Leci król na przedzie  
Za nim Śwedy bziezo,  
Nic Kurpsiom nie bandzie,  
Bo w Maryją zierzo.

Jest to lud bardzo gościnnie. Dawniej, wychodząc w pole do pracy, nie zamykał on mieszkania, na stole zostawiał chleb, miód i dzban z wodą, aby podróżny mógł pod jego dachem wypocząć i siły pokrzepić. I dziś można tam się najeść jedynie za „Panie Boże zapłać”!

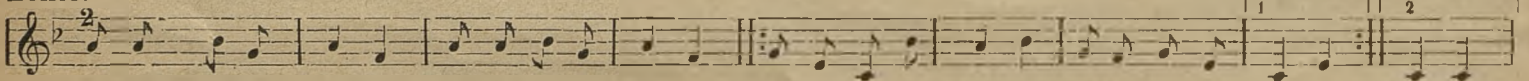
Kurp jest pobożny, o czem mówią przepiękne, w stylu gotyckim pobudo-

wane nie żebranią, ale zapracowanym przez się i ochotnie złożonym groszem. Pobożność tego ludu głoszą również ślicznie przez domoroślých artystów rzeźbione figury przydrożne kapliczki.

A kiedy ksiądz w niedzielę zaśpiewa „Święty Boże... Święty a nieśmiertelny”, podchwytną wszyscy, jak jeden, i tak rzewnie śpiewają, że zdaje ci się, iż słyszysz łkanie tysięcy dzieci Bożych. Na tego rodzaju rzewny charakter śpiewu wpływa ta okoliczność, że starsze kobiety śpiewają nie sopranem, ale głosem męskim (oktawę niżej).

Nikt w Polsce nie jest tak przywiązany do swojego kąta, do zagonu ojczystego, jak Kurp. Nie mogąc wyżyć na swoich piaskach, jedzie na zarobek do sąsiednich Prus lub do dalekiej Ameryki i jak tylko P. Bóg mu dopomoże uciąć grosza, stęskniony wraca czempredzej na łono swej Puszczy. Przepiękna jest pieśń emigranta Kurpia, zapisana w r. 1915 we wsi Zalesie parafji Myszyniec, śpiewana przez 18-letnią wójtównę:

Lente.



Prze-doł ci jo ro - le i si-we ko - ni - ki, a som się wy - bzirom do ty Ame - ry - ki. ryki.

Przedoł ci ja role i siwe koniki,  
A som sie wybzirom do ty Ameryki.

Przedoł ci ja, przedoł i rešte przedaje,  
A som ze swo zonko smutnie sie rozstaje.

Na okrant siadołem, to rzywnie płakołem,  
Moze juz na zawse swój kraj pozegnołem.

A jekiem przyjechał na som środek morza  
Tamoj nic nie zidać, tylo niebo, woda.

A jekiem przyjechał do tyj Ameryki,  
Dostołem roboty u zielaznyj fabryki.

Jek robzie, tak robzie, nigdy nie stafuje\*)  
Jesce na mnie Anglik zawse gadamuje\*\*)

Zawse gadamuje, jadź prandzy do kraju,  
Bo my tu bez ciebie miejso pejde\*\*\*) momy!

Choć on gadamuje, ja pracy nie rzuce,  
Posiedze rocek, dwa i do dom powróce.

Oj zebym co prandzyj do kraju powróciul  
Na ojca zagonie psiosnecke zanuciul.

\*) Próżnuje.  
\*\*) Nagaduje.  
\*\*\*) Zaplatę.

# Z J A Z D

delegatów Stowarzyszeń Polskiej Młodzieży Męskiej w m. Dobrzyniu nad Wisłą,  
ODBYTY W DNIACH 12, 13 i 14 MAJA 1926 ROKU.

Dobrzyń nad Wisłą—to jedna z najdawniejszych poważnych siedzib ludzkich nad Wisłą.

Już w r. 1065 wspomina o nim Jan Długosz.

Zabezpieczając Dobrzyń miasto i całą ziemię Dobrzyńską przed najazdami Prusaków, książę mazowiecki Konrad oddał ją Braciom Dobrzyńskim dnia 4 lipca 1222 r.

W roku 1228 łącznie z braćmi Dobrzyńskimi działali przeciw Prusakom i Krzyżacy, sprowadzeni z Węgier. Niestety! Krzyżacy z biegiem czasu stali się wrogami Polski.

Zmienne były koleje miasta i ziemi Dobrzyńskiej, ostatecznie dopiero w 1466 roku ziemia ta została nierozdzielnie połączona z koroną, a stało się po pokoju Toruńskim.—Odtąd nastąpiły czasy normalne i Dobrzyń rozwijał się bardzo pomysłnie. Dobrzyń nad Wisłą doszedł do takiej kultury ducha, że posiadał sześćset domów i szczylił się aż siedmioma Kościołami. Dzisiaj znajduje się tylko jeden po-Franciszkański.

Z parafjalnego pozostał tylko nieznaczny złom muru i szereg, bielejących w piaszczystym wzórku kości ludzkich. I oto w tym sławnym ongiś Dobrzyniu, szczytując się i obronnym zamkiem, na tak zwanej górze Zamkowej, w dniach 12, 13 i 14 maja r. b. odbywał się doroczny Zjazd przedstawicieli Stowarzyszeń Polskiej Młodzieży Męskiej, należących do Płockiego Związku Stowarzyszeń Młodzieży.

Płocki Związek uznał za wskazane zwołać Zjazd doroczny, a siódmy już z rzędu, do tego roku dawnego, aby w naszej młodej młodzi, tem skuteczniej, budzić zamysłowanie do przeszłości i zachęcać przez referaty i uchwały do pracy dla lepszej przyszłości Ojczyzny naszej.

Komitet Zjazdowy z prezesem w tym na czele, zie-

mianinem wielce uspołecznionym p. Dąbrowskim z Bachorzewa, a pod protektorem miejscowego Dziekana i proboszcza Ks. L. Lipki, wszystko przewidział i przygotował, aby uczestnicy Zjazdu znaleźli wszelkie możliwe wygody, by praca, podejmowana na Zjeździe wydała pożądanе skutki.

Zjazd przeprowadził następujący program:

O godz. 11 rano dn. 12 maja r. b. nastąpiła zbiórka delegatów przy obszernym, jasnym domu parafjalnym, skąd pod dyktando porucznika p. Gilewskiego Instruktora sportowego z Poznania, nastąpiło uroczyste przejście do Kościoła na nabożeństwo. Pochód prowadziła miejscowa orkiestra ochotniczej straży pożarnej. W pochodzie ięwały trzy sztandary Stowarzyszeń: z Dobrzynia, Zakrocymia i Brańszczyka nad Bugiem.

Podczas nabożeństwa byli obecni przedstawiciele władz i miejscowego obywatelstwa; słowo Boże wygłosił prefekt szkół z Łocka, X. Czesław Szlagowski.

Po powrocie na salę witano Zjazd, powitania składali: prezes Komitetu, miejscowy X. Proboszcz i Dziekan, Starosta pow. Lipnoskiego, miejscowy Burmistrz, przedstawiciel Zjednoczenia Stowarzyszeń w Poznaniu, przedstawiciele różnych instytucji społecznych.

Po utworzeniu się prezydium Zjazdu wygłosił pierwszy referat przybyły z m. Lublina p. Lawina Gustaw na temat: *Jak pojmować pracę społeczną w Stowarzyszeniu.*

Referat wywołał wielkie zaciekawienie.

Podczas obiadu, wydanego dla przybyłych delegatów przez Komitet Zjazdowy, wygłoszono kilka toastów, zapoczątkowanych przez Sekretarza Jeneralnego Płockiego Związku Stowarzyszeń Dużą siłą i bogatą treścią nacechowany był, między innymi i toast, wzniesiony przez Starostę pow. Lipnoskiego.

Po południu delegaci składali pisemne sprawozdania z działalności swoich Stowarzyszeń. Większość odczytywanych sprawozdań budziła żywe zainteresowanie wielce pouczającym był referat miejscowego lekarza, p. dr. R. Rybińskiego z Dobrzynia na temat: *Troska o zdrowie fizyczne, jako dar Boży.*

Wieczorem przy wypełnionej przez parę set osób sali miejscowa stowarzyszona młodzież męska odegrała sztukę p. n. *Nasi przyjaciele.* Orkiestra wypełnia wolne chwile zyskując coraz większe uznanie u przyjezdnych delegatów.

Spiewem „Wszystkie nasze dzienne sprawy“ zakończono pierwszy pracowity dzień obrad.

Dzień drugi — 13.5—rozpoczęto od rannej uroczystej Mszy św.

Poczem o g. 9 p. Dyrektor Zieliński z Włocławka podał uczestnikom Zjazdu bardzo ciekawe wiadomości: „*Przeszłość i stan obecny m. Dobrzynia.*“ Drugim referatem był: „*Jak skutecznie pracować w Zarządzie.*“

Po sumie zaś wobec licznie zebranych zaproszonych gości p. Lawina, referent z Lublina, mówił o panowaniu

Chrystusa w Stowarzyszeniach, Sekretarz zaś Jeneralny Płockiego Związku Stowarzyszeń Młodzieży podał do wiadomości ogółu szereg szczegółów, o przygotowywanych uroczystościach Rostkowskich na dni 27, 28 i 29 sierpnia, które mają odbyć się w Płocku, Warszawie, Przasnyszu i Rostkowie, gdzie



w 1550 r. święty Stanisław Kostka ujrzał światło dzienne.

Po południu nastąpił po referacie: „Ćwiczenia fizyczne dla młodzieży męskiej i płynące stąd korzyści”—pokaz mustry i ćwiczeń fizycznych, prowadzonych przez Instruktora sportowego z Poznania.

Przepięknym zakończeniem dnia tego, krom wspólnej fotografii, którą tu widzimy, był uroczysty tysięczny nieomal pochód na górę Zamkową, aby tamże dokonać uroczystości poświęcenia pamiątkowej figury, ufundowanej przez Młodzież Stowarzyszoną na pamiątkę Zjazdu Młodzieży, dwóchsetletniej rocznicy Kanonizacji św. Stanisława Kostki, a ósmej rocznicy wskrzeszenia Polski.

Gdy tam u góry Wisły w Warszawie działo się rozdwojenie tu na gó-

rze Zamkowej w Dobrzyniu, Młodzież po licznych przemowach i uroczystym poświęceniu Krzyża Chrystusowego składała uroczyste ślubowanie na wierność Chrystusowi i ojczyźnie... Już o mocnym zroku z góry Zamkowej popłynął majestatyczny śpiew: Króluj nam...

Chryste! Ty nad nami trzymaj straż! Przeżywane tu chwile rozrzewiły wszystkich bez wyjątku.

W dniu trzecim, dnia 14 Maja po referacie Instruktorce dla Stowarzyszeń Żeńskich przy Związku Płockim, p. M. Plakwiczówny p. t. *Nasze teatryki*, Sekretarz Generalny podał wyczerpujące sprawozdanie z działalności Płockiego Związku Stowarzyszeń za rok ubiegły 1925.

Ze sprawozdania okazało się, że Młodzież 24 Stowarzyszeń, reprezento-

wanych przy Związku Płockim miało 279 posiedzeń Zarządu; w bibliotekach dwudziestu posiada 2718 książek; Stowarzyszenia miały 209 wykładów; sami stowarzyszeni duchowie wygłosili 55.

Teatryków odegrano 85. Pisma „Przyjaciel Młodzieży” prenumerowano 407 egzemplarzy.

Osób starszych, wspierających nasze Stowarzyszenie Męskie liczy się 130.

Zjazd zakończono odpowiednimi rezolucjami i uchwałą.

Liczni mieszkańcy Dobrzynia odprowadzili około 1 po południu, przy dźwiękach orkiestry Straży Pożarnej, swoich gości—młodzież na statek, zdążający z Włocławka w stronę Płocka. Cześć Dobrzyniowi!

Ks. J. Strojnowski.

## SPORT W PŁOCKU.

Kalendarzyk sportowy na maj przewidywał szereg bardzo ponętnych imprez, z których odwołano dwie, resztę pomimo bardzo niesprzyjających okoliczności, doprowadzono do skutku.

Z powodu ostatnich zajęć w Warszawie, nie odbył się marsz Płockich stowarzyszeń przysposobienia wojskowego do Gostynina i rozegranie tam zawodów sportowych, oraz zaniechano projektu zwołania w Płocku zlotu „Sokołów” okręgu warszawskiego.

Na samym początku maja (2-go) odbył się wielki bieg naprzelaj i 10 kilometrowy marsz drużyn p. w. W biegu zwyciężył Stanisław Lipiński, w marszu zaś — drużyna hufca szkolnego gimnazjum im. Małachowskiego.

3-go maja ruchliwe Koło Sportowe 4 p. Strz. Kon. urządziło zawody sportowe i igrzyska ludowe na swoim placu alarmowym. Zawody przeplatane rżęsiście popisami żołnierzy przeciągnęły się do późnego wieczora. Z powodu nieodpowiedniego gruntu na placu (piasek) wyniki za wyjątkiem oszczepu i granatu mierne.

Po dwutygodniowej przerwie oglądaliśmy w sobotę 22-go maja zawody piłki nożnej między Płocką drużyną „Małachowianką” a Włocławskim „Makabi”. Wynik 1:0 na korzyść Płoczan. Goście niezbyt kulturalnym zachowaniem się na

boisku, nie pozostawili po sobie miłego wrażenia.

W drugi dzień Zielonych Świąt zjechał do Płocka warszawski klub sportowy „Amatorzy”, którego drużyna piłki nożnej zwyciężyła reprezentację klubów szkolnych (I i II gimn) w stos. 0:1. Odwrotnie do Włocławków pobyt warszawian przysporzył sympatyków stołecznym sportowcom. Uprzejmi podczas gry ani razu nie dali powodu widowni do protestów, przeciwnie ogólnie zwracano uwagę na ładną i delikatną grę. W

Zwycięska drużyna w zawodach międzyszkolnych.



Drużyna, która zdobyła mistrzostwo Płocka w lekkiej atletyce na rok 1925/6 — w składzie: KASPAROW — 4 p. Strz. Kon.; TAJFERBACH — Sem. naucz.; J. NIENIEWSKI — gimn. Małach.; J. CIASZTEK — gim. Małach.; T. PIECHOCKI — gim. Małach.; T. LASKOWSKI — gim. Małach.; A. SŁAWIŃSKI — gim. Małach.; A. MISZEWSKI — gim. Małach. i FLAK — Sem. naucz. D. 13 czerwca odbędą się zawody międzyszkolne na rok 1926/7.

tym samym dniu na boisku miejskim odbyła się uroczystość poświęcenia strzelnicy sportowej. Zbudowana podług najnowszych wymagań przedstawia się bardzo okazale. Zarząd Koła Płockiego Wychowania Fizycz-

nego dziełem tym zasłużył się na głęboką wdzięczność młodzieży za umożliwienie ćwiczenia się w tak potrzebnej dla obrony kraju gałęzi sportu. Szybkość budowy zawdzięczamy pp. kpt. Ostrowskiemu, Wysockiemu i Zaufalowi, którzy przez cały czas (zwłaszcza gospodarz boiska — p. Zaufal) dozorowali przy robotach, nieraz sami pracując w czoła pocie razem z robotnikami.

Na zakończenie majowych imprez odbył się 30-go „Dzień Szkoły Powszechnej”, którego program w 75 proc. odbywał się na boisku.

Powspólnym marszu przez ulicę Płocka czterotysięcznej rzeszy młodzieży szkół powszechnych o godz. 2 m 30 na boisku sportowym rozpoczęto popisy gimnastyczne i zawody lekko-atletyczne. Program zawodów prócz skoków przewidywał bieg na 60 m. i sztafetę 10×40 oraz rzut oszczepem.

W ćwiczeniach wyróżniały się: szkoły żeńskie przed i popołudniowa, z męskich — pierwsza.

Ogólnie zwracano uwagę na gruntowne wyćwiczenie i karność wzorową co dowodzi rzetelnej i żmudnej pracy nauczycieli a dobrej chęci uczącej się młodzieży. Szereg zdjęć z tych zawodów podamy w następnym numerze przy opisie „Dnia Szkoły Powszechnej”.

W. Kulesza.

# SPÓŁDZIELNIE PŁOCKIE.

Prócz spółdzielni, opisanych na innym miejscu tego numeru w Płocku działają jeszcze następujące kooperatywy:

## Bank Ludowy Spółdzielczy.

Dwadzieścia pięć lat temu powstała w Płocku, jako jedna z pierwszych w kraju, nader pożyteczna i potrzebna spółdzielnia oszczędnościowo-pożyczkowa p. n. Płocki Drobny Kredyt. Cechowała ją od początku istnienia ideowość w najczystszej formie. Dość powiedzieć, że z początku nie pobierano w niej nawet składek. Obecnie spółdzielnia ta nosi miano Bank Ludowy Spółdzielczy i rozwija się mimo trudności stale, rokując najlepsze na przyszłość nadzieje.

Tajemnicą jej powodzenia jest psychologicznie i życiowo trafnie wybrana i dostosowana do charakteru narodowego polskiego linia działalności. Bank bowiem udziela głównie drobnych pożyczek na cele produkcyjne.

Postępuje zatem w myśl najracjonalniej przyjętych wskazań Staszicowskich o pomocy dla niezamożnych a produkcyjnych jednostek, firm czy spółek.

Przy naszym indywidualizmie trudno sobie wyobrazić instytucję więcej potrzebną i więcej pożyteczną.

Znane są powszechnie wypadki, że Bank ten ratował i ratuje do dziś dnia cały szereg drobnych handli i warsztatów rzemieślniczych, które bez jego pomocy i tygodnia nawet wytrwać by nie mogły.

Bank obchodzi w tym roku 25-cio lecie swego założenia, dlatego to powstrzymujemy się do tej chwili od podania bliższych szczegółów jego historii w ciągu tego ćwierćwiecza, a ograniczymy się jedynie do zaznaczenia, że w skład jego Zarządu wchodzi pp. W. Stromajer, Cybulski i Chęciński.

## Płocki Okręgowy Związek Stowarzyszeń Spółdzielczych.

Piękną kartę w dziejach ruchu społeczno-filantropijnego w Płocku ma Płocka Rada Opiekuńcza, która całą siecią składnic i magazynów, kuchni i t. p. opasała w swoim czasie, na zew niezapomnianej pamięci Henryka Sienkiewicza powiat Płocki.

Po jej likwidacji—pozostał duży majątek w postaci sklepów, składów, taboru i t. d.

Majątek ten przekazano, utworzonemu Pł. Okręgowemu Związkowi Stowarzyszeń Spółdzielczych.

Związek przechodził przed paru laty okres bardzo krytyczny, który niemal doprowadziłby do jego całkowitej likwidacji.

Na szczęście, nie doszło do tego. Dźwiga się on z upadku i dziś już dochodzi do pewnego znaczenia, zaopatrując szereg kooperatyw wiejskich w pow. płockim.

Miejmy nadzieję, że obecne energiczne i pełne znajomości kierownictwo podźwignie go i wróci mu właściwe znaczenie na zasadach społecznego ruchu spółdzielczego.

## Kooperatywy żydowskie.

Dwie w Płocku były kooperatywy żydowskie. Z biegiem czasu została tylko jedna pożyczkowo—oszczędnościowa, która w miarę sił i możliwości rozwija swą działalność. Główną jej sprężyną i całym opiekunem tej instytucji jest radny miejski p. M. Altberg. Kooperatywa spełnia swe zadania zadawalniająco i skupia poważną liczbę członków.

Jest nadzieja, że z wzrostem ogólnego poziomu oświaty w masach żydowskich, kooperatywa ta osiągnie pewien wyższy stopień swojego rozwoju, gdyż jak dotąd ludność żydowska od kooperatyw stroni, utrzymuje się bowiem wśród niej przesąd, że kooperatywy podcinają handel, co jest absolutnym niezrozumieniem całego tego ruchu.

## Kooperatywa „Robotnik“.

Prawdziwą potrzebą chwili podyktowana powstała w Płocku kooperatywa „Robotnik“.

Było to w momencie, gdy jedni okupanci wyszli, a drudzy wejść jeszcze nie zdołali.

Sfery robotnicze w Płocku narażone były wówczas na to, że mogą zostać pewnego dnia bez chleba. Potrzeba było stworzyć piekarnię, któraby takiej ewentualności zapobiegała.

Stworzono ją, a obok niej powstała i spółdzielnia

Liczne jednak nadużycia niezbyt uczciwych w różnych okresach kierowników sprawiły, że rozwijająca się na początku nadzwyczajnie kooperatywa upadła coraz więcej. W pewnym momencie opanowali ją komuniści.

Dziś los jej jest niezbyt pewny i przewidzieć można, że z czasem będzie zmuszona połączyć się z jedną ze starszych i silniejszych spółdzielni w Płocku.

## Kooperatywy szkolne.

Od paru lat rozpowszechniły się u nas kooperatywy szkolne.

Niema dziś w Płocku ani jednej uczelni, gdzieby takiej kooperatywy nie było.

Szkoły powszechne, zawodowe i średnie mają swe spółdzielnie uczniowskie i rozkwit ich jest zapewniony. Sprawozdania z ostatnich lat wskazują na duży rozwój tych kooperatyw.

Duszą całego tego ruchu jest zasłużony u nas prof. szkoły handlowej żen-

skiej im. królowej Kingi p. Wł. Koronkiewicz.

Obroty spółdzielni szkolnych w Płocku sięgają sum bardzo poważnych. Jakby centralą tych kooperatyw jest spółdzielnia p. n. „Nasz Sklep“, przy ul. Grodzkiej.

## Kooperatywy w wojsku.

Kooperatywy w wojsku są dopiero w zaczątku, a już odgrywają niemałą rolę i mogą się stać źródłem podniesienia dobrobytu wśród oficerów i podoficerów.

Spółdzielnia 4 p. strz. konnych w dziale sportowym rozacza swą działalność szerzej.

W ostatnich latach sprzedawała ona po cenach przystępnych i na raty rowery, motocykle i przybory sportowe i osobom cywilnym.

Jest to najlepszy dowód, że ma rację bytu i podstawy pięknego z biegiem czasu rozwoju, spełniając pewną misję w zakresie rozszerzania kultury fizycznej wśród społeczeństwa.

## Płocki Bank Spółdzielczy.

W roku ubiegłym powstał z inicjatywy miejscowego kupiectwa Płocki Bank Spółdzielczy z ogr. odpow. Bank ten rozwija się normalnie, choć założenie jego przypadło na okres najcięższy w gospodarce krajowej

Dzięki bezpłatnemu kierownictwu i oszczędności w kosztach handlowych wykazać się on może stosunkowo dużymi rezultatami, oddając miejscowemu kupiectwu polskiemu poważne usługi.

Działalność jego jednak rozrośnie się z chwilą powrotu do normalniejszych stosunków i pozyskania szerszych kredytów.

## Płocki Związek producentów inwentarza.

Najmłodszą kooperatywą płocką jest Pł. Zw. Producentów inwentarza. Założony i zalegalizowany w dniu 1 stycznia 1926 r. z inicjatywy b. prezesa Pł. Tow. Rolniczego p. W. Orzeszkowskiego—oddaje pod kierownictwem p. Ottona Brulińskiego ogromne usługi miejscowym rolnikom, podnosząc hodowlę i ułatwiając zbyt głównie chlewni, bez zbytecznego pośrednictwa.

Ma on olbrzymie widoki rozwoju i naprawdę spełnić może poważną misję w rozwoju gospodarczym naszej dzielnicy, potrzeba jednakże, aby nie ograniczał się jak dotąd do działalności na terenie jednego powiatu, ale aby objął całe Mazowsze Płockie, czego mu szczerze życzymy.





# SZTUKA I ŻYCIE.

*Autor udzielił nam notatek, użytych do odczytu, wygłoszonego w dniu 18 kwietnia r. b. w Płocku, na wysłanie „Grafiki i sztuki stosowanej”, z zastrzeżeniem, iż jest to szkic odręczny garść spostrzeżeń, które połączyło uznanie dla organizatorów wystawy z panią Antoniną Duninówną na czele.*

(Dokończenie).

Powabny jest nawet „Myśliciel” Rodina, zdobiący Plac Panteonu, choć symbolizuje siłę. Nic brutalnego nie ma w sobie pokrewny Rodinowi brukselczyk Meunier, wnikliwy analityk pracy ludzkiej, lub młodszy od nich, wróg gładkiego konwenansu — Bourdelle. Każdy z tych wielmożów rzeźby nowoczesnej, wydobywających z twardego marmuru swoje idee, w stosunku do życia zasadniczo niczem się nie różni od poety zamglonego słońca, malarza Puvys de Chavannes’a.

Zachód, choć nie zawsze ckliwy, odwraca się w swojej sztuce od wstrząsających, brutalnych objawów życia, gdyż taka jest jego etyka i wysokie mniemanie o dostojności ludzkim.

W społeczeństwie o rozwiniętem poczuciu indywidualizmu sztuka zazwyczaj jest pogodna, to też nieprzebyta przepaść dzieli Place d’Etoile od placu za bramą hinduską, czy japońską, gdzie myśl ludzka pochłonięta jest przez Samsarę, oznaczającą marność nad marnościami.

Jeżeli twórczość europejska wzoruje się na Wschodzie, wprowadzając genialne skróty syntentyczne Japonji, miękką barwę hinduską lub płaski profil egipski, to w sztuce greckiej znajduje nigdy nie wysychające źródło natchnienia.

Parę miesięcy temu cały świat kulturalny obiegła, niby iskra elektryczna, wiadomość, że w Pompei odkopano statuę w bronzie, przypuszczalnie dłuta Fidjasza. Po wielu wiekach, z pod zakrzepłej lawy Wezuwjusza wydobyl się genjusz — jak poranek majowy, zawsze świeży, zawsze młody i zachwycający.

W sztuce dostrzegliśmy odwieczny dramat, nieustanną walkę pomiędzy pierwiastkami materialnym i duchowym, pomiędzy uczuciem a intelektem.

W starożytnej Helladzie narodziła się sztuka, która jest momentem cudu, trwającego przez parę stuleci, bez względu na poszczególne swoje okresy, czy będzie to skupiona, uroczysta twórczość przedperyklesowej epoki, czy gigantyczny arcyzm Fidjasza, czy wreszcie wytworne piękno Praksytelesa.

W twórczości greckiej nastąpiło nie tylko zawieszenie broni pomiędzy walczącymi ze sobą, tytanicznymi jej pierwiastkami, lecz zupełne ich porozumienie i wspólna praca ku chwale boskiej i ludzkiej. I na tem polega cud sztuki greckiej.

Rzadko który naród i rzadko która epoka może dojść do tych rezultatów. Uprzypomnijmy sobie jednakże, jakiemu krajowi przyświecało jasne słońce Hellady.

Jedyna Grecja posiadała Olimp, siedlisko bogów, obdarzonych nadprzyrodzonymi właściwościami i — jednocześnie naturą ludzką. Primus inter pares, gromowładny Jowisz dał się poznać, jako uwodziciel zwykłych śmiertelniczek. Venus, bogini piękna, zazdrosna była o swe rywalki, zamieszkujące na ziemi, jak typowa, okrzyknięta za najpiękniejszą, kobieta. Całe to towarzystwo dostojne wtrącało się do spraw śmiertelników, intrygowało, knuło spiski obdarzało możną protekcją.

A tam, na dole cały naród filozofował. Sofiści roznosili wiedzę, jak nasze przekupki pomarańcze. Sokrates — pouczał na rynku. Plato spacerował z uczniami swoimi po ogrodzie Akademji. Arystoteles, który zresztą miał odpowiedzieć, gdy go zapytano, co to jest piękno: „zapytajcie o to ślepych”, objął cudownym umysłem całą wiedzę ludzką. Nawet przy ucztach, eleganckich sympozjonach, przyjaciele wiedli dyskusje filozoficzne.

Lecz intelektualizm grecki nie zagłuszał praw materji. Taż sama Grecja jest ojczyzną kultu ciała, od którego żądano, by było sprawne i piękne. Gimnastyka kwitła tu równoległe z wiedzą. Olimpiady, odżywające w naszych czasach, poświęcone były bogom.

Gdy bóstwa ponurego Wschodu i barbarzyńskiej Północy wymagały ofiar z krwi zwierzęcej i ludzkiej, Grecy nie mogli sprawić bogom swoim większej radości, nad poświęcenie im dzieł swojej sztuki, swego genjuszu.

Ludzki był bóg grecki, a boską — sztuka.

Musiała zamrzeć Hellada, lecz jej genjusz nieśmiertelny po kilkunastu stuleciach, niby wulkan, wybuchnął ponownie w epoce Odrodzenia.

Zanim Dante jednakże wstrząsnął duszą ludzką, prowadząc ją przez czyszciec Komedji Boskiej w zapomnianą, rozległą, jak życie samo, krainę twórczości, ludzkość musiała przejść przez czyszciec Sredniowiecza.

Wyszła z tego długiego okresu zwycięsko, pozostawiając potężny pomnik twórczości — Gotyk.

Zdawałoby się, że po upadku kultury greko-romańskiej po spaleniu biblioteki Aleksandryjskiej, w ciemnych murach klasztornych, które były jedynym przybytkiem myśli, skrzepowanej w dodatku jałowym scholastycyzmem, powinna była zamrzeć wszelka twórczość artystyczna.

W rzeczywistości — zamilkły tylko zmysły i uczucia, wyzwolił się natomiast

duch, jak nigdy dotychczas. Jeszcze dzisiaj można się litować nad stylem romańskim i nad rzekomem pogaństwem Rafaela. Jako wyraz istotnego piękna można uznać nie Madonnę Sykstyńską lecz wizerunek z XI czy XII stulecia — sztywny, nierealny i tak daleki od zwykłych, ludzkich pojęć, że nie znajdujący miejsca dla Św. Dziecięcia.

Idealizm Sredniowiecza odjął sztuce radość i pociechę, jaką człowiek znajduje na ziemi; oderwał oczy od zielonego widnokregu, od gór i lasów; człowiekowi zdjął uśmiech z twarzy — a wszystko to w pokornem uwielbieniu ducha, który skupił się w samym sobie i w niebo zapatrzył, jak owe cudowne, strzeliste łuki Notre-Dame w Paryżu.

Nie długo jednakże ludzkość może się poddawać przewodze jednego tylko elementu życiowego a sztuka — jednego z pierwiastków swego dramatu.

Nadeszło Odrodzenie.

Twórczość olbrzymów renesansowych, Rafaela, Michała-Anioła i Leonarda da Vinci daje niezmiernie pole dla interesujących nas dociekań.

Rafaël zyskał miano boskiego i niewątpliwie — natchnienie jego miało cechy Wielkiego Wtajemniczenia.

Ze spuścizny literackiej i z niezbyt słonecznego życia osobistego Michała-Anioła wnioskować należy, że tworzył on w natchnieniu, lecz łączył z niem zrozumienie swego posłannictwa. Jako pierwszą kartę dziejów jego twórczości, w znaczeniu analitycznem a nie chronologicznem, uznać można „Stworzenie człowieka”. Oto mężczyzna o harmonijnych, klasycznych kształtach spoczywa w bezruchu, jakgdyby nie miał żadnych celów przed sobą, jakgdyby nie istniało nic, coby go na nogi postawiło i wydzieliło ze zwierzęcego świata. Bóg postanowił schylić się ku człowiekowi i natchnął go swoim twórczym duchem: *powstań!*

I powstał człowiek — pierwszy czasów ocknięcia się ludzkości po długiej nocy — genialny artysta, zaczął tworzyć dzieło swoje i przez wdzięczność dla Przedwiecznego, który go natchnął duchem, niby Grek starożytny, wykuł Chrystusa, Mojżesza, Dawida, pokrył freskami ściany i kopuły domów Pańskich. Wszędzie prawie przejawia się jego czysto ludzka, cierpiąca w straszliwym wysiłku zmysłowość w cudownej harmonji z duchem.

Rywal Buonarottiego, Leonardo da Vinci, jest czcicielem intelektu w sztuce, mędrce, badaczem skrzętnym, wynalazcą, eksperymentatorem, jakbyśmy się

wyrazili językiem najmłodszej sztuki w Europie — konstruktystą. Dla tego też mniej od swoich rówieśników stworzył, lecz dużo pracował.

Tworzył i niszczył, dociekał.

Przed jego Giocondą, czy świętym Janem stajemy w głębokim zamyśleniu, przed „Wieczerzą Pańską” w zbożnym skupieniu, a św. Anna napawa nas radością, że Bóg świata chrześcijańskiego jest nam niezmiernie bliski, bo Go kochało serce matczyne, zrodzone na ziemi i również kochane.

Wielostronna, rozrzucona w natchnieniu sztuka Odrodzenia odpowiadała wybujałemu życiu ówczesnej Italii. W papierach renesansu, w księgiach Florencji, Ferrary, Medjolanu, w jednostkach wybitnych, które im służyły, w niezależnych myślicielach, w narodzie całym — była energia i rozmach nowego życia. Jeżeli porównamy tych ludzi z nowoczesnymi Amerykaninami, którzy coraz wyraźniej narzucają światu swoją cywilizację, to pierwszym przyznamy twórczą namiętność piękna a drugim równie twórczą namiętność maszyny.

Historja dopiero pokaże, czy genjusz materji jest równie wieczny, jak genjusz ducha, boć nie należy przypuszczać, że w oczach naszych rozwija się nowa tragedia Babilonu.

Europa, którą wiek Odrodzenia wprowadził na słońce z murów klasztornych Średniowiecza, do cna wyczerpanego duchowo stworzeniem Gotyku, rozwija się nadal, lecz przedewszystkiem — intelektualnie.

Twórczość duchowa nowożytnej Europy może najwięcej przejawia się w muzyce. Genjalny konstruktor, budowniczy muzyki nowoczesnej, Bach i drugi po nim, wprowadzający do przemysłnych formuł świeżość poranku, spokój słonecznego południa i purpurę królewską zachodu — van Beethoven, torują drogę Wagnerowi.

Powtórzyły się dzieje Michała-Anioła. Znowu powstał człowiek pierwszy, genjusz, którego natchnął duch Boży. Przez wdzięczność, Wagner skomponował Parsivala, a jego duszę niezłomną złożył na progu niebios, gdy jednocześnie prawie aniołowie odebrali Mefi-

stofelesowi duszę zwichniętą dumnego Fausta.

Niezwykły rozkwit wiedzy w naszych czasach sprzyja bardziej technice, niż sztukom pięknym.

Sceptycyzm tamuje żywiołowy rozwój sztuki.

Tryumfująca technika zaczyna się panoszyć i twierdzić że posiada własne odrębne piękno — piękno stali, żelazo — betonowych konstrukcyj, płaskich ścian, pozbawionych wszelkiej ornamentacji, piękno wyrachowane i oszczędne, wyrażające się w liniach prostych i najmniej skomplikowanych figurach geometrycznych. Stąd najnowsze prądy w sztuce: futuryzm, kubizm, formizm, konstruktoryzm.

Sztuka i życie nie ustają ani na chwilę w swoim rozwoju. Zastój oznacza upadek i śmierć.

Sztuka, łącząca w sobie dwa pierwiastki, spełnia podwójną rolę: dogadza naszym uczuciom i wtedy jest pożądana jak miłość, jak lek kojący; pobudza nasze ideje i wtedy staje się naszym przewodnikiem, władcą dusz, zmuszającym przebojem do posłuchu.

A zawsze jest ona najwyższem dostojenstwem ludzkości, gdyż widnokreśli jej są niezmierzone, jak niezmierny jest duch, pochodzący od Boga.

Polskę nazywają obcy krajem artystów.

Słusznie. Sztuka, poza ogólnoludzką, odegrała u nas specjalną rolę. Przez długi okres historii sztuka musiała zastąpić upragnioną i oczekiwaną w cierpieniu rzeczywistość.

Nie dynastia panująca, nie reprezentacja narodu, nie taka, czy inna forma rządów, lecz poeta, artysta — dzierżył władzę w Polsce.

Na czołgo wysunęli się wieszczowie epoki romantycznej.

Mickiewicz, który cierpiał i kochał za miliony, ani na chwilę nie zeszedł ze swego piedestału. Trudno znaleźć w literaturze świata poezję, sięgającą szczytów improwizacji Konrada, i tylko wielka miłość Ojczyzny mogła natchnąć Mickiewicza do stworzenia „Pana Tadeusza”, eposu Polski minionej.

Z Mickiewiczem zrównać można Szopena, który natchnieniem swoim

ogarnął całą Polskę, pieśni ludu, wraz z jej skarbami, zapach ziemi i jej kwiatów, niebo nad nią; Polskę, za którą się tęskni na obczyźnie, której broni się przed najściem wroga, która drga w mowie ojczystej, jak struny duszy i która najczęściej jest cichem, bez muzyki Szopena nie dającym się wypowiedzieć ukochaniem.

Sienkiewicz jest piewą Polski szlacheckiej i wraz z Matejką szuka dla ujarzmionego narodu oparcia w przeszłości.

Reymont i Chełmoński wyrastają, jak karjatydy życia zbiorowego, wsparci o ziemię, o wieś polską a sztuka ich, pozbawiona prawie elementów symbolicznych, jest niespożyte silna, pokrzepiająca ducha, gdyż nie pozostał w Polsce osamotniony.

Szkic niniejszy pomija całą plejadę talentów, całą masę twórców, którzy kształtowali nasze życie duchowe w niedalekiej przeszłości, zgodnie zaś ze swą tezą dwóch pierwiastków życia i sztuki, zatrzyma się jeszcze nad jednym twórcą polskim, nad Żeromskim.

W twórczości Żeromskiego najplastyczniej uwydatniła się walka czynnika uczuciowego i duchowego.

Zważywszy żywiołowość i napięcie tej walki, Żeromskiego zaliczyć trzeba do przemożnych artystów.

Idea przenika w świat realny Żeromskiego, powodując się tylko jednym celem — artystyczną twórczością. Materja w jego dziełach cierpi nieraz dotkliwie, krwawi i wywołuje krzyk protestu. Jest to sztuka bez zastrzeżeń i bez kompromisów.

Z twórców epoki wczorajszej może Żeromski najdalej patrzył w przyszłość i — nie mrużył oczu.

Niestety — zamknęła je śmierć przedwczesna.

Żeromski odszedł, pozostawiając nam podniecającą tezę artystyczną — „Przedwiośnie”.

W ostatniej chwili Czarus Żeromskiego przyłączył się do tłumu nieszczęśliwych i fanatyków i idzie z nimi na Belweder.

Ile jest w tem sztuki i ile życia?

## O Uniwersytet w Płocku.

*Autorka porusza, zdaniem naszym sprawą dalekiej jeszcze przyszłości, jednak ze względu na wysoki poziom umysłowy naszego miasta nie niemożliwą do realizacji, a im wcześniej się do jej rozwiązania zabierzemy — tem prędzej może w czyn wprowadzić ją będziemy mogli. Godzi się jeszcze zaznaczyć, że podobną myśl przed wojną rzucała odnośnie Płocka w prasie wrocławskiej pani Zofja Piechaczówna.*

Praktyczni sąsiedzi nasi Niemcy zrozumieć oddawna, jak niezmiernie dobroczynną i doniosłą rzeczą jest dla społeczeństwa

budowanie uniwersytetów na prowincji. W Niemczech, posiadających tylko niespełna dwa razy więcej ludności, niż Polska, jest uniwersytetów kilkanaście czyli stosunkowo do ludności znacznie więcej niż u nas (w Polsce zaledwie sześć).

Najważniejsze zaś jest to, że uniwersytety są rozmieszczone w małych miastach prowincjonalnych np. w Bonn w Heidelbergu i in., t. j. w miastach, liczących zaledwie po 20-30 tysięcy mieszkańców.

To samo zjawisko można obserwować i we Francji. Szczegółem nie pozbawionym znaczenia, jest fakt, że zarówno Francja, jak i Niemcy, zakładając uniwersytety w mniejszych miastach,

kierowały się warunkami klimatycznymi danej miejscowości. Płock, jako jedno z najładniejszych miast prowincjonalnych Polski, posiada warunki zdrowotne, pomimo wód podskórnych, wcale niezłe, gdyż mamy u nas oddawna kanalizację, wodociąg i elektryczność.

Jak doniosłą jest dla społeczeństwa sprawa uniwersytetów w małych miastach przekonywują nas jaskrawe fakty, że studenci medycyny np. w Warszawie nie mają miejsca w klinikach z powodu przepełnienia.

Z drugiej strony zakładanie w miastach prowincjonalnych uniwersytetów przyczyniłoby się do wszechstronnego ożywienia tych miast, wniosłoby w zatęchłą atmosferę ożywcze pierwiastki kultury.

Sprawa założenia w Płocku uniwersytetu była już poruszana niejednokrotnie, a obecnie z wprowadzeniem normalnej komunikacji kolejowej, łączącej Płock z całym krajem, staje się znów aktualną.

Obywatele Płocka i okolicy, przez Radę Miejską i Sejmik, winni się zainteresować tą sprawą i wyłonić komitet, któryby zajął się organizacją uniwersytetu, ewentualnie kilku wydziałów na razie i uruchomił go, co przy zbiorowym wysiłku nie nasunęłoby, po pokonaniu kwestji lokalu, z pewnością zbyt wielkich trudności.

Płocka młodzież studencka nie byłaby zmuszona do wyjazdów na studia, pociągające za sobą kosztą, przewyższające niejednokrotnie środki materialne.

Z drugiej zaś strony nie trzeba chyba dodawać, że wiele rodzin znalazłoby by utrzymanie, czy to odnajmując pokoje, czy to stołując przyjezdnych studentów.

A nauka w Polsce tyłkoby na tem zyskała, gdyż młodzież na przyszłym uniwersytecie płockim; mniejby może tańczyła i politykowała, jak to się dzieje w większych miastach, ale za to lepiejby się uczyła i wniosła w ospałe i apatyczne poniekąd życie miasta, tężyzną ducha i ciała.

W ubiegłym okresie życia narodowego wszelkie wysiłki Polaka, całkowita energia i odporność, skierowane były w jedną jedyną stronę: na walkę z narzuceną nam, bezwzględna i brutalna przemocą.

Dzisiaj, gdy wreszcie przez pomrok lat, przyszła ta wolność nie wolno chorować na pesymizm i beznadziejne opuszczenie rąk.

Należy wyteńczyć siły, obudzić zdolność do pracy zbiorowej, bo na zagony bogaty i podatny wystarczy tylko rzucić ziarna posiewu. S. R.

## Teatr Popularny w Płocku.

Muzy w roku bieżącym są na miasto nasze bardzo łaskawe.

Po wyjeździe stałego Teatru Płockiego do Kalisza, którego występy tamże cieszą się doskonałym powodzeniem — przybył do nas wymieniony zespół Teatru Popularnego, który czas dłuższy bawił na Kresach Zachodnich.

Zespół ten posiada cały szereg wybitnych sił, że wymienimy tutaj panie: Górecką, Linkowską, Ochmańską, Lutównę, Perkińską, Możdyńską, Bykowską i panów: Otrebskiego, Wiśniewskiego, Wineckiego, Kozłowskiego, Truszyńskiego, Kolado, Zwolińskiego, Cichorackiego, Pawłowskiego i innych.

Repertuar zespołu jest bardzo obszerny zarówno w dziale operetek, krotoczwil, fars, sztuk ludowych, jak i w dziale sztuk poważniejszych oraz komedji.

Opanowanie pamięciowe i olbrzymie; wystawa staranna, obfitująca w ciekawe efekty sceniczne.

Na podstawie granych dotychczas sztuk, o całej tej drużynie artystycznej odnosi się bardzo dodatnie wrażenie. „Hrabina Marica”. Gri-Gri, „Wesoła Wdówka” wypadły doskonale.

„Księżniczka Czardasza” miała pewne niedociągnięcia. Zapowiedziane: „Baron Ki-



Pani GÓRECKA.

mel. „Polska Krew”, „Polacy w Ameryce”, „Chata za Wsią”, „Dziewczę z Chaty”, „Wnuk Tumrego”, „Cnotliwa Zuzanna” i t. d. i t. d. napewno również nie zawiodą nadziei publiczności.

Na czoło całego tego zespołu wybija się, oczywiście p. Górecka, primadonna, obdarzona pięknym sopranem, ujmującą powierzchownością i, co nader ważne, wspaniałą, zrównoważoną grą sceniczną.

Spodziewać się można, że zespół zawiąże w Płocku czas dłuższy, a miasto nasze nie da mu szybko opuścić naszego przybytku Melpomeny, popierając go usilnie.

## Słowa zachęty.

Pierwszy nr. „Miesięcznika Ilustrowanego” znalazł w szerokiach sferach naszego społeczeństwa silny oddźwięk. Pozwalamy sobie przytoczyć ważniejsze słowa zachęty, które budzą w nas nadzieję, że próba polskiej ilustracji prowincjonalnej nie spotka się z oziębłością ogólną i była podyktowana prawdziwą potrzebą chwili.

### J. E. ks. Biskup Łucki

raczył napisać do nas, między innymi, co następuje:

„...Nie podnoszę tutaj pięknej zewnętrznej szaty, znamionującej wysoki smak artystyczny, podobnież znajomości i ukochania sprawy, jakie się w ujęciu tematów ujawniają, lecz podkreślam szczerliwość pomysłu, nawijającego częścijsze prace do dawnych wysiłków.”

Bratnie nam

„Słowo Kujawskie” w Włocławku, pisze z okazji ukazania się naszego Nr. pierwszego:

Ciekawą próbę powołania do życia ilustracji prowincjonalnej zapoczątkował w naszej dzielnicy znany literat i publicysta p. Konstanty Bolesta Modliński (Kamo). Wydaje on bowiem w Płocku miesięcznik ilustrowany p. t. „Mazowsze Płockie i Kujawy”, wracając do tradycji dawnych pism dwumiastrów, jakimi naprzykład były w swoim czasie tak bardzo u nas zasłużone „Echa Płockie i Włocławskie”.

Pierwszy numer przynosi w ładnej szacie wydawniczej wśród licznych ilustracji treść bardzo obfitą i urozmaiconą (ok. 20 artykułów, nowel, szkiców konkursów, szarad i t. p.)

Wytrawny znawca naszych stosunków wydawniczych

### Pan T. P. z Warszawy

pisze do nas:

„Numer pierwszy wypadł bardzo dobrze i nie pozostaje mi nic innego jak tylko życzyć Sz. Panu jaknajwyższego powodzenia, które nie wątpię, że już w najkrótszym czasie wydawnictwo zdobędzie sobie.”

Oj, to powodzenie! Od niego zależy dalszy byt Wydawnictwa, to też gorąco polecamy Sz. Czytelnikom naszym propagandę na rzecz Miesięcznika Ilustrowanego.

za wszystkie słowa łaskawego uznania, czy słusznej krytyki, szczerze wszystkim naszym przyjaciołom — dziękujemy.

## Dział „Orląt Polskich”

### Co to jest organizacja „Orląt Polskich”?

Organizacja „Orląt Polskich” została zatwierdzona przez Pana Wojewodę Warszawskiego z końcem roku 1924-go i rozwija się normalnie. Jest to organizacja apolityczna, która obrala sobie za cel działalność humanitarną i kulturalno-oświatową oraz bezpieczeństwo Narodu i Państwa Polskiego.

Jest nader pocieszającym, że organizacja Orląt Polskich, acz tak młodziutka, to jednak w czasie krytycznych dni majowych myślała o całości granic Rzeczypospolitej i w tym celu delegatury województw lwowskiego, stanisławowskiego i biłostockiego, postawiły, co prawda skromne drużyny, lecz pewne, w celu wystania ich w odpowiedniej chwili na ewentualnie zagrożone miejsca nad granicą.

W myśl statutu, na czele organizacji stoi kierownictwo, w skład którego wchodzi do czasu ogólnych wyborów, kierownicy poszczególnych sekcji, których jest 10. Najważniejszą jest sekcja organizacyjna, pod kierownictwem, Edwarda Drewnińskiego i znajduje się w Krakowie; druga sekcja w zysposobieniu wojskowego i ochrony społecznej, pod kierownictwem p. Władysława Dobrowolskiego, b. lekarza podpułk. b. polskich oddziałów odeskich znajduje się w Bydgoszczy; trzecia zaś sekcja opiekuńcza pod kierownictwem p. Wiktorji Sadowskiej znajduje się w Poznaniu.

Inne sekcje prowadzone są przez delegatów wojewódzkich do czasu ustanowienia dla nich kierowników.

Delegaci na poszczególne województwa są: na biłostockie — p. Leon Padlewski, lekarz weterynarii, kapitan w rezerwie w Sejnach, na wileńskie — p. Buchet Miecz. w Wilnie; na województwo poznańskie — p. Wiktorja Sadowska, nauczycielka wyższych kursów w Poznaniu; na stanisławowskie — p. Żółkiewicz Jan, emeryt. referendarz kol. w Stanisławowie; na lwowskie — p. p. Franciszek Żółkiewicz, w Miłkaszowie k/Lwowa; na łódzkie — Marjan Lippert, nadkomisarz Policji w Łodzi; na krakowskie — p. Edward Drewniński w Krakowie; na nowogrodzkie, poleskie i wołyńskie — p. Stanisław Żrebiński, emeryt. komisarz powiatowy w Strzyżowie k/Jasła; na poznańskie — p. Alojzy Trent, nauczyciel w Skórczu; na lubelskie — p. St. Ciężki, kierownik szkoły w Wojstawicach k/Sokolowa; na śląskie — p. Stefan Rozik, w Królewskiej Hucie; na kieleckie — p. Menderski w Dąbrowie Górniczej.

Każda Delegatura dysponuje od 3 do 25 organizatorami



jednak pozostaje nieobsadzonych, dużo pól jeszcze czeka na swych pionierów, którzyby doprowadzili je do odpowiedniej kultury.

W rękach każdego, kto udaje się do Kutna broszurka to niezbędna.

Druk firmy J. Celkowski poprawny, wydanie — estetyczne.

„Przyszłość gospodarcza Polski“. Z pod pióra znawcy polskich stosunków gospodarczych Stanisława Prusa Wiśniewskiego wyszła książeczka niewielka, ale jakże cenna.

„Odbudowa gospodarcza świata tkwi w roli“. Te słowa Benita Mussoliniego, wypowiedziane dn. 19.4 1926 r. na VIII-ej Sesji Międzynarodowego Instytutu Rolniczego w Rzymie, o czym zresztą wiedział i co wygłosił u nas przed wiekiem Stanisław Staszic, przewijają się przez całą broszurkę jak złota kanwa w pasie Słuckim. Lecz rzeczą najważniejszą jest, że u Prusa Wiśniewskiego znajdują niezbite dowody. stając się tezą niewzruszoną.

Nietylko rolnik, ale przemysłowiec, handlowiec, działacz społeczny i polityk, jeśli nie chcą zasłużyć sobie na miano jednostronnych obskurantów—winni zapoznać się z treścią tej broszury, wydanej bardzo starannie przez Księgarnię Rolniczą w Warszawie (Nowy Świat 35).

## Ż ruchu przemysłowo-handlowego.

Fabrykę osi J. Szwarca w Włocławku polecamy uwadze Sz. Publiczności oraz fabrykom wozów i narzędzi rolniczych. (Patrz na dziale ogłoszeń).

Dobry i łatwy zarobek na dzisiejsze krytyczne czasy zainicjował p. Ignacy Sikorski, dzierżawca Składu Aptecznego p. f. W. Stromayer.

Nabywa on bowiem wszelkie zioła lecznicze, rosnące po polach i miedzach naszych, udzielając bezinteresownie informacji. Inicjatywą tą zainteresować się winni profesorowie i nauczycielowie szkół plockich oraz młodzież wyjeżdżająca na wakacje. Jest to źródło zarobku i bogactwa krajowego dotąd zupełnie nie wyzyskane.

Dzielny inicjator pragnie włożyć w ten nowy u nas dział zbytu pewne zasoby finansowe i swą wiedzę, aby go raz wreszcie zapoczątkować.

Magazyn i pracownia krawiecka J. Sądzińskiego w Płocku otrzymała nowe żurnale mody męskiej i nowe materiały. Warto odwiedzić magazyn i obejrzeć zarówno asortymenty towaru, jak i wzory krojów.

Firma A. Wiśniewski wprowadziła nowy dział binokli i wogóle przyborów optycznych, wypełniając dotkliwą lukę w tej gałęzi handlu w Płocku.

Każde zamówienie na szkła wykonywane jest ściśle według recept i bardzo prędko.

Piekarnia „Ziemiańska“, słynna z wyrobów swych chlebów zdrowotnych zaopatrzona została w tabor tak, że dziś można żądać jej wypieków w każdym sklepie spożywczym.

Dom Handlowy M. Lewandowscy przygotował we wszystkich działach cbfite zapasy na sezon wiosenno-letni, szczególnej uwadze polecamy magle domowe bardzo praktyczne.

Firma PTAK sprowadziła typ najnowszego samochodu Forda, nie ustępujący w elegancji wozom europejskim, Cena niska. Wszelkich informacji udziela się chętnie na miejscu.

„Owoc“. Tylko w sklepie swoc—nabyć można najsmaczniejsze w Płocku owoce i świeże masło desorowe.

Zepsuł ci się wodociąg lub coś z instalacji dzwoń do Biura Technicznego inż. A. Michalskiego Tel. № 145.

## Nasze Konkursy.

### «ONKURS NA NOWELĘ.

Z powodu zbyt małej ilości prac — jury zdecydowało przedłużyć termin nadsyłania nowel konkursowych do dnia 1 lipca r. b.

Warunki konkursu są podane w numerze majowym i nie uległy żadnej zmianie.

### Rozwiązanie 1-ej Szarady do nagrody.

Szarada do nagrody, pomieszczona w № 1 „Miesięcznika Ilustrowanego“ rozwiązuje się w sposób następujący:

K U - J A - W Y

Los przeznaczył nagrodę 1-szą komuś, kto podpisał się „Ktoś z za rogateg. Płock. Skrzynka Pocztowa 18“.

Nagrodę drugą otrzymuje pani A. S. Misjonarska, 20

Nagrodę 3-cią p. K. R. z Kolejnej.

Szereg rozwiązań nadesłano w formie wierszowanej naprz.:

W przekonaniu tem jedynie,

Że nagroda mnie nie minie

Dla ochoty i zabawy

Rozwiązałem — to „K u j a w y“  
Jastrzębiec.

W odpowiedziach zastanawia fakt, że wszyscy, którzy biorą udział w kon-

kursie zastępują się pseudonimem. Cały stos kart. a ani jednego nazwiska. Cemu? Przecież to nic zdrożnego nadesłać rozwiązanie do działu szarad. Czy czasami to nie objaw zbytnej skromności lub manja konspiratorstwa, tak dziś zbytecznego i potępionego?

Właściwie żadnemu z miłych, niewinnych konspiratorów szaradowych nie należałoby się za to nagroda, ale ponieważ to pierwszy konkurs więc ciągnięcie się odbyło.

Po odbiór prosimy się zgłaszać do Administracji „Miesięcznika Ilustrowanego.“

### 2-ga Szarada do Nagrody.

Pierwsze drugie—dola—

Zwykła w małym mieście!

Drugie trzecie na nią

Odnajdzie się wreszcie!

Całość krętanina,

Lecz kto ją odgadnie

Ma przyjemność pewną

I zysk czasem spadnie!

Rozwiązanie tylko na widokówkach z podaniem nazwiska i adresu.

### 3-cia Szarada do Nagrody

Pierwsze drugie

W niejednym odnajdziecie sadzie

Drugie trzecie

Kto wygrał ten przy sobie kładzie.

Całość dziś aktualne,

Gdyż nam kłękę wroży,

Najwięcej zaś dokucz,

Każdemu w podróży!

Rozwiązanie tylko na widokówkach z podaniem nazwiska i adresu.

Za trafne rozwiązania obydwu szarad przeznacza się 3 nagrody.

I

### 6 ozdobnych łyżeczek do kawy

II

„Król Lir“

III

Nadesłane widokówki z rozwiązaniami.

MAGAZYN OBUWIA

ST. JĘDRZEJAK

PŁOCK.

GRODZKA Nr. 8,

wykonywa

obuwie damskie, męskie i dziecinne

najnowszych fasonów

po cenach przystępnych

REPERACJE!

CENY OGŁOSZEŃ.

Cała stronica . . . . . 200 zł.  
1/2 strownicy . . . . . 100 zł.



Czytajcie!

Czytajcie!

## „LISTY PŁOCKIE“

CZASOPISMO POŚWIĘCONE KULTURZE POWIATU

Do nabycia we wszystkich księgarniach i u autora  
inż. A. Nadwodzkiego.

Płock, Piekarska, 5



1/10 strownicy . . . . . 20 zł.  
Na okładce . . . . . o 50% drożej.  
Zagraniczne . . . . . o 100% drożej.

# STOWARZYSZENIE ROLNICZE PŁOCKIE

SPÓŁKA AKCYJNA W PŁOCKU.

Kościuszki, 8. Telefony: Gabinet dyrektora 36; Dział handlowy, 11; Dział zbożowy, 136; Dział nasienny i sklep, 132; Fabryka maszyn, 59; Sklep i filja na Nowym Rynku, 158; Magazyny przy ul. Dobrzyńskiej, 98

**Dostarcza rolnikom:**

MASZYNY I NARZĘDZIA, ZBOŻE  
RASOWE, NASIONA PASTEWNE,  
WARZYWNE I KWIATOWE, NAWO-  
ZY SZTUCZNE: AZOTOWE, FOS-  
FOROWE I POTASOWE, MATERJA-  
ŁY BUDOWLANE, WĘGIEL I KOKS.

**KUPUJE ZIEMIOPLÓDY!**

ISTNIEJE OD R. 1870.

SPÓŁDZIELCZE STOWARZYSZENIE SPOŻYWCÓW

„ZGODA“

W PŁOCKU.

TEL. 63.

SIENKIEWICZA, 12.

PROWADZI NASTĘPUJĄCE DZIAŁY:

SKLEPY KOLONJALNO-SPOŻYWCZE

KOLEGJALNA, 1.

KRÓLEWIECKA, 17.

SKLEP BŁAWATNY

SIENKIEWICZA, 12.

DOM WŁASNY.

SKLEP ŻELAZNY

TUMSKA, 14.

TUMSKA, 14.

SKŁAD OPAŁU

KRÓLEWIECKA, 11. W pobliżu Nowego Rynku.

PIEKARNIĘ

SIENKIEWICZA, 12.

DOM WŁASNY.

ROZLEWNIĘ SPIRYTUSU SKAŻONEGO

SIENKIEWICZA, 12.

DOM WŁASNY.

KASĘ OSZCZĘDNOŚCI

PRZY BIURZE STOWARZYSZENIA, SIENKIEWICZA, 12.

DOM WŁASNY.

BIURO STOWARZYSZENIA CZYNNIE CODZIENNIE ZA WYJĄTKIEM NIEDZIEL I ŚWIĄT OD GO-  
DZINY 9-ej RANO DO 1-ej POPOŁUDNIU I OD GODZINY 5-ej POPOŁUDNIU DO 7-ej WIECZOREM.

**DELEGAT WYDZ. PARCELACYJNEGO**

**BANKU ZIEMIAŃSKIEGO W WARSZAWIE**

mając, dzięki szerokiej sieci agentów.

◀ solidnych nabywców ▶

**przyjmuje do parcelacji**

**majątki w całości lub częściowo**

**! Ewentualne zaliczki do omówienia !**

Posiada stale do sprzedaży ośrodki w glebach  
pszemno-buraczanych z dobrymi budynkami.

Zgłoszenia przyjmuje osobiście we wtorki i piątki

w godzinach biurowych.

Oddział Płocki. ☐ Tel. 161. ☐ Kościuszki, 6.

**Płocka Fabryka Wódek**

w Płocku, ul. Kolegjalna № 32-a Tel. 76,

Sp z ogr. odp. ■ Egzystuje od 1924 r.

**POSIADA NA SKŁADZIE**

**WÓDKI CZYSTE 06, 05, 03, 025.**

Kierownik

**Józef Kostanecki.**

Towary kolonialne i delikatesy

**„O W O C”**

**B. CZAPLIŃSKI**

Płock, Pl. Kanoniczny № 1 tel. 117

poleca codziennie

**świeże masło deserowe.**

**ZW. PRODUCENTÓW INWENTARZA**

**Spółdzielnia z ogr. odpow.**

w Płocku

Pośredniczy w kupnie—sprzedaży  
inwentarza rozplodowego,  
oraz kupno i sprzedaż  
inwentarza rzeźnego.

Płock. Kościuszki, 8. Telef. 26.

**CUKIERNIA**

**A. SZALAŃSKI**

w Płocku.

**Najwytworniejsze ciasta i cukry.**

**Szachy, domino, bilard.**

**Najświeższe dzienniki i czasopisma!**

**PŁYTY CHODNIKOWE NORMALNYCH PRO-  
FIŁÓW 52×52 cm., RURY CEMENTOWE NA  
PRZEPUSTY DROGOWE, STUDNIE i KANA-  
ŁY, oraz DACHÓWKI CEMENTOWE w NAJ-  
LEPSZYM GATUNKU, a także KANALIZACJĘ  
i WODOCIĄGI, oraz ROBOTY MELJORACYJ-  
NE i BUDOWLANE PROWADZI NAJTANIEJ**

**Biuro techniczne „STROP”**

Płock, Kościuszki, 10.

ISTNIEJE OD 1878 R.



**Fabryka szczotek i pędzli**

do rozmaitych domowych, fabrycznych  
i innych potrzeb.

**J. Jędrzejewskiego**

**W PŁOCKU,**

przy ul. Grodzkiej № 18. W domu WW. Hamleckich.

**Handel win, wódek, koniaków i spirytualji**

— oraz —

towarów kolonialnych i delikatesów

**ANTONIEGO ULICKIEGO**

**W PŁOCKU ULICA GRODZKA № 10. TEL. 199.**

**!!! POLECA WINA MSZALNE !!!**