

# PRZEGLĄD

## LITERACKI I ARTYSTYCZNY

ROK II.

GŁÓWNY WSPÓŁPRACOWNIK K. BARTOSZEWICZ.

Redaktor odpowiedzialny i wydawca Jan Blaschke.



K R A K Ó W.

W drukarni A. Koziańskiego, ulica Szewska l. 21

1883.



# S P I S R Z E C Z Y

zawartych w 2-im roczniku

## „PRZEGLĄDU LITERACKIEGO I ARTYSTYCZNEGO“

od dnia 1go Stycznia do 31go Grudnia 1883.

### I. Artykuły wstępne.

- W sprawie pomnika Mickiewicza, przez K. B. Nr 8.  
Pomnik Mickiewicza przez K. B. Nr 11.  
Zjazd literatów i artystów polskich przez K. B. Nr 18, 19.

### II. Życiorysy.

- Horain Julian, przez K. B. — w Echach. Nr 7.  
Lipiński Stanisław, wspomnienie przez Kazimierza Bartosze-  
wicza. Nr 3, 4.

### III. Powieści, nowelle, opowiadania itd.

- Bałucki M. Dwie wizyty Jego Ekscellencyi, szkic wiernie  
z natury zdjęty. Nr 22, 23, 24.  
Bliziński Józef. Co za szkoda! Nr 4.  
— — Baba, nowella. Nr 16, 17, 18, 19, 20, 21.  
Coppée Fr. Zachód słońca, nowella. Nr 2.  
— Honor domu, nowella. Nr 2.  
— Legenda o manuskrypcie. Nr 5.  
Darowski W. A. Panna Magdalena, Nr 5.  
Daudet A. Bandyta Guastana, nowella. Nr 6.  
Dickens Karol. Złamana szpada. Nr 9.  
Friedrich-Friedrich. Wigilia Bożego narodzenia (dok.) Nr 1.  
Gozlan Leon. Amator. Nr 16, 17, 18, 19.  
Jelinek Bogdan. Dziadunio, nowella. Nr 4.  
Jokaj Maurycy. Rodzina Bardy, nowella. Nr 10, 11, 12, 13, 14, 15.  
Konopnicka Marja. Wojciech Zapala, nowella. Nr 2, 3.  
Kozłowski Ludwik. Ostatnie wiązanie, nowella. Nr 12, 13, 14, 15.  
Kuczyński I. Cyganka, szkic. Nr 7, 8.  
Polko Eliza. Z Życia artysty. Nr 7, 8.  
Świętobój. Wigilia Bożego narodzenia (dok.) Nr 1.  
Stroupeźnicki. Zemsta aktora. Nr 14, 15.  
Wołowski Michał. Przyszedeł Węgier, nowella. Nr 22, 23.

### IV. Poezje.

- Beranger. Piosnki, tłum. L. Kozłowskiego:  
— Mój kącik. — Myśl swobodna. Nr 1.  
— Moja łódka. — Podróż. Nr 2.  
— Święty. — Smutna przyszłość. Nr 3.  
— Apostoł. — Lament męża. Nr 4.  
— Marionety. — Wesele. Nr 5.  
— Jar niezależny. Nr 6.  
— Jaskółka. Nr 7.  
— Moja miłość. — Wesoly Żebak. Nr 8.  
— Spadające gwiazdy. — Golizna. Nr 9.  
— Malutka Fea. — Śpiewak w niemocy. Nr 10.  
— Sprawozdanie poselskie. — Gdybym był małym pta-  
szyną. Cenzura. Nr 11.  
— Laseczka pajaca. — Negry. Nr 12.  
— Orangutangi. Nr 13.  
— Prorok. — Mrowisko. — Pal go djabli. Nr 14, 15.  
— Dworski strój. — Podwójne polowanie. Nr 18, 19.

- Żywy nieboszczyk. — Król Ówieczek. — Do mej  
chrzestnej córki. — Sny naszych dziewic. Nr 20, 21.  
— Co za honor! Co za cześć! — Do moich sąsiadów.  
Wiosna i jesień. Nr 22, 23.  
Czesław. Ojciec i z Arabesek. Nr 16, 17.  
Hajota. Do nocy (fantazja) Nr 1.  
— Dwie. Nr 24.  
Korwin Józef (Kuczyński). Wiochna. Nr 7.  
— Ojczyzna. Nr 10.  
— Z białorusińskich piosnek. Nr 22, 23.  
Kraszewski S. Z. Z Czeskiej liryki. Nr 13.  
— Łza Twardowskiego (przedład z Vrchlickie-  
go). Nr 18, 19.  
Prus Edmund (Rossowski). Nasze credo. Nr 6.  
— Cztery słowa. Nr 12.  
— Noc letnia (fantazja). Nr 14, 15.  
— Cieniom Króla — Bohatera (trzy fragmenta na  
pamiętkę odsieczy wiedeńskiej). Nr 16, 17.  
— Z wiosny życia. Nr 20, 21.  
— Z jesiennych myśli. Nr 23.  
Słowacki J. Trzy cary (Z autografu) Nr 16, 17.

### V. Pamiętniki.

- Lipiński T. Zapiski od r. 1825—1831. (dok.) Nr. 1, 2, 3, 4, 5  
6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13.

### VI. Artykuły literacko-naukowe.

- Bartoszewicz Julian. Autor Swady Danejkowicz. Nr 14, 15, 16, 17.  
Cesarska biblioteka i Metryka litewska w Petersburgu. Nr 24.  
M. S. Z Włoch. Nr 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15.  
— Klassycyzm i Romantyzm. Nr 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24  
O. R. Umiejętność Mechaniki i Kobiety. Nr 14, 15.  
Schwab-Polabsky. Literacko-artystyczne mieszanki z Czech.  
Nr 8, 10, 16, 17, 20, 21.

### VII. Przegląd literacki.

- K. L. Lichtanski. Zarysy Antropozofji. — Sarnecki. Różni lu-  
dzie, przez B. Nr 1.  
Hordyński. O Towarzystwie Szubrawców. — Kraushar A. Sied-  
mioletnie szkoły głównej warszawskiej, przez B. Nr 3.  
Czubek I. Lirycy greccy. — Projekta szkół średnich galicyj-  
skich, przez M. Nr 4.  
Sewer. Szkice z Anglii i Walka o byt, przez T. Z. — Dążno-  
ści literatury ruskiej w Galicyi, przez B. Nr 5.  
Kuczyński I. Poezje, przez T. Z. — Rodoć. Satyry. — Listy  
z Kroacyi. Nr 6.  
Aër. Pierwszy Romantyk, przez K. Bartoszewicza. Nr 8.  
Dzieduszycka A. Listy nauczycielki, przez Dra S. Nr 13.  
Buszczyński. Sądy cudzoziemców o Polsce. —  
Rosenblatt Dr. Czarownica powołana. — Pieśni polskie. Nr 14, 15,

Grudziński. Poezje, przez K. Bartoszewicza. Nr 16, 17, 24.  
Pan Tadeusz w tłum. czeskim, przez S. Z. Kraszewskiego.  
Nr 16, 17.

### VIII. Przegląd artystyczny.

Koncert Tow. muzycznego, przez J. Galla. Nr 2.  
Koncert Friemana, przez M. Siebera. Nr 4.  
Koncerta, przez M. Siebera. Nr 5.  
Koncert historyczny, przez M. Siebera Nr 6.  
Ruch muzyczny, przez M. Siebera. Nr 7, 8, 9, 10, 22, 23.  
Przegląd Wystawy Tow. sztuk pięknych przez K.B. Nr 13, 14, 15.  
Operetka lwowska, przez M. Siebera. Nr 14, 15, 16, 17.  
Koncerta, przez M. Siebera. Nr 18, 19.  
Echa muzyczne z Wiednia. Nr 22, 23, 24.

### IX. Przegląd teatralny.

Lubowski. Jacuś. — Sardou. Fedora. Nr 6.  
Bałucki. Dom Otwarty, przez Jastrzębca. Nr 7.  
Dumasa. Przyjaciół kobiet. Nr 8.  
Z teatru, przez Jastrzębca. Nr 5.  
Feuilleta. Romans paryzki. — hr. Fredry (syna) „Oj młody!“  
przez A. Z. Nr 9.  
Gościnne występy Rychtera. Nr 10.  
Gościnne występy Leszczyńskiego. Nr 11, 22.  
Z teatru. — Abrahamowicza. Ciurkiewicz, czy Dziurkiewicz,  
przez A. Z. Nr 13.  
Jordan. Słomiany człowiek. — Anczyc. Jan III, przez A. Z.  
Nr 18, 19.  
Nizel. Z. Wróżka. — Bliziński. Uczuciowi. — Cremieux. Monte Carlo. — Rüs. Rodzina Furjozów. — Augiera. Bezczelni. Nr 20, 21.  
Fortel Artura, z franc. — Kościelski, Prelegent. — Jordan. Przy kolei. — P. Moreau. Sprzymierzeńcy, przez A. Z. Nr 22, 23.  
Bliziński. Ciotka na wydaniu. — Świdorski. Dzieciaki. — Birch-Pfeifer. Noc balowa. — Soboty, przez Labiche i Duru. — Fabricius. „Telegrafem.“ Gawalewicz Bibiński. przez A. Z. Nr 24.

### X. Etnografia.

Mroczo Fr. Ks. Pogrzeby. Nr 1, 2, 3.  
— O upiorach. Nr 14, 15.  
— Przesady i zabobony. Nr 18, 19, 20, 21.  
Zawiliński R. Wesele w Zawadzie. Nr 7.

### XI. Kronika

przez K. Bartoszewicza w każdym Nrze.

### XII. Sprawozdanie

z 1go Zjazdu literatów i artystów polskich w Krakowie. Nr 18, 19, 20, 21, 22, 23.

### XIII. Rozmaitości.

Nr 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 16, 17.

### XIV. E c h a

(korespondencje i sprawy społeczne). Nr 3, 6, 7, 12, 13, 14, 15, 16, 17.

### XV. Drobne wiadomości literackie i artystyczne w każdym Nrze.

### XVI. Rysunki.

„Przeglądu literackiego i artystycznego.“

Malczewski I. Ostatni. — Nawrocki W. Zadumana. — Lipiński H. Stanisław Lipiński (portret) i Opuszczone (rzeźba). Greim I. Starzec. — Kossak J. Z chartami. — Krzesz I. „Z wielkiego czwartku“ Syrokomli. — Styka J. Głowa Chrystusa. — Piwnicki W. Ucieczka. — Kraszewski. Lekcja. — Papiński. Z. Głowa. — Lipiński H. Widok na Zwierzyniec. — Mańkowski. Przykuta. — Krzesz I. „Z bitwy pod Orszą.“ — Bedyktowicz. Turek. — Kossak J. Epizod wojenny. — Bieszczad S. Targ w Monachium. — Eljasz Walery. Namiot turecki. — Piotrowski. Notata z Albumu. — Kiernicki S. Gracze. — Piwnicki W. Serb. — Styka J. Głowa Madonny.

Autografy Kraszewskiego i Mickiewicza.