

190
500-5 47/412

PRZEGLĄD

LITERACKI I ARTYSTYCZNY

ROK III. - IV

GŁÓWNY REDAKTOR: K. BARTOSZEWICZ.

Redaktor odpowiedzialny i wydawca Jan Blaschke.



KRAKÓW.

W drukarni A. Koziańskiego, ulica Szewska L. 21.

1884. - 1781

00135 2384



477
11/

3-4 (1884-1885)

ZN

Biblioteka Jagiellońska



1002041131

SPIS RZECZY

zawartych w 3-cim roczniku

„PRZEGLĄDU LITERACKIEGO I ARTYSTYCZNEGO“

od dnia 1-go Stycznia do 31-go Grudnia 1884 roku.

I. POEZYJE.

a) oryginalne:	
<i>Bartels A.</i> Lekki humorysta	Nr. 21 i 22
<i>Czesław. Szewc.</i>	„ 17 i 18
<i>Grudziński St.</i> Anioł Pański	„ 13 i 14
<i>Hajota.</i> Mój testament	„ 2 i 3
— Niemowłatko	„ 1 —
<i>Kuczyński Józef.</i> W cieplarni	„ 4 —
<i>Prus E.</i> „1884“	„ 1 —
<i>Rossowski E.</i> Andromachus	„ 11 i 12
— Wiosenne głosy	„ 9 i 10
— Przekłady i naśladowania z niem. liryki	„ 23 i 24
— Ruiny	„ 23 i 23
<i>Szajnocha Karol.</i> Do Józefa Jakubowicza	„ 2 i 3
b) tłumaczone:	
Przekłady z Mirza-Szaffy	„ 6 —
Platona hr. Augusta. Sonety tłum. E. Rossowski	„ 7 i 8
Z Berangera, tłum. L. Kozłowski:	
Pani Grzegorzowa	„ 1 —
Bakałarz	„ 2 i 3
Babunia	„ 2 i 3
Koteczka	„ 2 i 3
Dzisiejsza panienska	„ 5 —
Niewidoma matka	„ 5 —
Pobożny Epikurejczyk	„ 7 i 8
Trzynastu	„ 7 i 8
Żyd wieczny tułacz	„ 6 i 8
Gryzetka	„ 9 i 10
Stary włóczęga	„ 11 i 12
Sielanka	„ 13 i 14
Pocziwy Franio	„ 13 i 14
Wycieczka do piekieł	„ 15 i 16
To nic	„ 15 i 16
Przy biesiadzie	„ 15 i 16
Tu niema Akademii	„ 15 i 16
O niedobra wiosno	„ 15 i 16
Stary kapral	„ 17 i 18
Szczęście	„ 17 i 18
Wypiję — będę drwić	„ 19 i 20
Zakatarzony	„ 19 i 20
Trzeci mąż	„ 21 i 22
Czysta kieszeń	„ 21 i 22
Bogaty	„ 21 i 22
Fortuna	„ 23 i 24

II. DRAMATA.

Święcicki Jul. Ad. U wrót szczęścia, dramat w 1.	
„	Nr. 17 i 18. 19 i 20

III. NOWELLE.

a) oryginalne:	
<i>Autor Kłopotów Starego Komendanta.</i> Roskosze letniego mieszkania	Nr. 1. 2 i 3
— Sąsiedzkie pociechy, obrazek	„ 17 i 18
<i>Bałucki M.</i> Latawica	Nr. 11. 12. 14. 14. 15 i 16
<i>Jeske-Choiński T.</i> Z miłości. Ballada jakich wiele	Nr. 4. 5. 6. 7. 8. 9 i 19
<i>Karol z Myslenic.</i> Dwa cmentarze	Nr. 19 i 20
<i>Sęk A. J.</i> Pani doktorowa. Humoreska prowincjonalna	„ 21 i 22
b) tłumaczone:	
<i>Caril-Ellar.</i> Plemię Kaina. Opowiadanie	„ 19 i 20
<i>Czech Świętopetk.</i> Dobry Czyn	„ 18 i 13
<i>Hermstein G.</i> Melina. Szkic z natury	„ 1. 2 i 3
<i>Hutzler Sara.</i> Wycieczka niedzielna	„ 15 i 19
<i>Polko Eliza.</i> Raj utracony	„ 6 --
— Caritas Andrzeja del Sarto	„ 7 i 8
<i>Simons T.</i> Jowisz i Elektra	„ 15 i 16
<i>Zaconne P.</i> Muzykant ze Schwalbach	„ 11 i 14
<i>Zallstrom Daniel.</i> Los jaskółki, nowella szwedzka	„ 23 i 24
<i>Schönthan P.</i> Geneza farsy	„ 23 i 24

IV. ARTYKUŁY LITERACKIE I HISTORYCZNE.

<i>Bartoszewicz K.</i> Małpa-człowiek, nieznaną satyrą z XVIII. wieku	Nr. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15 i 16
<i>Jeske-Choiński T.</i> Henryk Heine. Portret literacki	Nr. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23 i 24
Ostatni Piastowie szlęscy	Nr. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15 i 16
<i>Ptaszycki St.</i> Cesarska biblioteka publiczna i metryka litewska w Petersburgu	Nr. 1. 2. 3. 4. 5
Zjazd literatów i historyków (Sprawozdanie)	Nr. 11 i 12

V. WSPOMNIENIA.

Pensjonat wychowawczy Dra Józefa Kremera w Krakowie. Ze wspomnień lat ubiegłych	Nr. 2. 3 i 4
Uniwersytet w Frajburgu Brygowskim. Ze wspomnień lat ubiegłych	Nr. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23 i 24
Wspomnienia ze szkół buczackich	Nr. 5 i 6

VI. ARCHIWUM LITERACKIE.

List ks. A. Jelowickiego, opisujący ostatnie chwile Stefana Witwickiego	Nr. 2 i 3
---	-----------

VII. ETNOGRAFIA.

<i>Matyś Karol</i> Z ust ludu	Nr. 13. 14. 15 i 15
<i>Karol z Myslenic.</i> Sosnowianie	Nr. 2. 3 i 4

VIII. KORESPONDENCJE.

Po...ky. Literacko-artystyczne mieszanki z Czech Nr. 2. 3.
15 i 16

IX. PRZEGLĄD LITERACKI.

Jana Kazimierza Corwina Piotrowskiego „Jezuici“
Tom I. Kraków 1888, ocenił B. Nr. 1 —
Krzysztofa Opalińskiego Satyry, wyd. K. Barto-
szewicza. Kraków 1884, ocenił L. „ 2 i 3
Album studiosorum Univ. Crac. Fasc. I. ocenił
N. N. „ 5 —
Pisowni i ja, yja w wyrazach przyswojonych.
Uwagi Dra Józefa Majera, ocenił Zaimek „ 5 —
Adam Kuliczkowski. Zarys dziejów lit. pol. wyd.
3. Lwów 1884, ocenił R. Z. „ 6 —
Marya“ Malczewskiego, wydanie ze wstępem
i objaśnieniami prof. Paryłaka. Lwów 1884,
ocenił rz. „ 15 i 16
Złote myśli Jul. Słowackiego, zebrane przez S.,
ocenił R...er „ 21 i 22

X. KRONIKA.

Przez K. B. Nr. 1. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 17. 18.
21 i 22
Kronika pośmiertna roku 1881 przez K. B. . . . Nr. 19 i 20

XI. ECHA.

W numerach 16. 17. 19 i 20

XII. ODEZWY.

Zjazd historyczno-literacki Nr. 9 i 10
Zjazd literatów i artystów we Lwowie „ 13 i 14

XIII. PRZEGLĄD ARTYSTYCZNY.

Z teatru przez A. Z. Nr. 1. 2. 3. 4. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14
Opera lwowska przez M. Siebera Nr. 13 i 14
Ruch muzyczny przez M. Siebera Nr. 1. 2. 3. 4. 6. 7. 8. 9. 10
11. 12. 19. 20. 23. 24
Wznowienie *Podróżomanii*, Korzeniowskiego. *No-
wy dziedzic*, komedia L. Świdorskiego. *Reif
Reiflingen*, kom. Mozera. *Willa Blancmignon*
farsa francuska. *Przyjaciel Fryc*, Erkmana
Chatriana. *Podróż do Sumatry*, *Optymiści*,
St. Rzewuskiego ocenił Nemo Nr. 19 i 20
Syn Giboyera, E. Augiera. Wznowienie *Śmierci
Walensteina*, Szyllera. *O własnej sile*, J. A.
Święcickiego. *Ojciec dziewczęta*, Rosena ocenił
Nemo Nr. 21 i 22
Gościnne występy p. Modrzejewskiej: *Adrianna
Lecouivreur*, *Dama Kameliowa*, *Marya Stuart*,
*Co chcecie? Jak się wam podoba? Chata za
wsią*, Galasiewiczza i Mellerowej ocenił Nemo Nr. 23 i 24

XIV. DROBNE WIADOMOŚCI LITERACKIE I ARTYSTYCZNE.

Numer 1. 2. 3. 4. 5. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18.
19. 20. 21 i 22.