

PRZEGLĄD

LITERACKI I ARTYSTYCZNY

ROK IV.

GŁÓWNY REDAKTOR: K. BARTOSZEWICZ.

Redaktor odpowiedzialny i wydawca Jan Blaschke.



K R A K Ó W.

W drukarni A. Koziańskiego, ulica Szewska L. 21.

1885.

SPIS RZECZY

zawartych w 4-tym roczniku

„PRZEGLĄDU LITERACKIEGO I ARTYSTYCZNEGO“

od dnia 1-go Stycznia do 20 Września 1885 roku.

I. ŻYCIORYSY I SYLWETKI.

Marya Pospiszilówna przez A. M.	Nr. 9 i 10
Jan Zacharjasiewicz przez T. Ujejskiego	Nr. 7 i 8
Józef Rychter przez Nemo	Nr. 14 i 15

II. POEZYE.

B... Bajka	Nr. 1
Rossowski Edm. Z niemieckiej liryki	Nr. 3
„ Z Bodenstäda: Sen na jawie	Nr. 5
„ „ Mirza-Szafy	Nr. 5
„ Z Hammerlinga. Łza	Nr. 5
„ Z Uhlanda. Cudowna kapela	Nr. 4
„ Złóć	Nr. 9 i 10
Słowacki Juliusz. Teogonia	Nr. 7 i 8
Romanowski Mieczysław. Sonet życia	Nr. 5 i 6
Prudhomme Sully. Rozbity wazon	Nr. 5 i 5
Or-ot (Oppman). Módl się!	Nr. 14 i 15
Z Myślenic Karol. Ludzie — a ludzie	Nr. 5 i 8
Zahar Jan. Wile	Nr. 12 i 16
Beranger. Judasz	Nr. 16, 17 i 18
„ Potomni	Nr. 16, 17 i 18

III. NOWELLE.

A) Oryginalne.

Aczarem. Pajac	Nr. 16, 17 i 18
Batucki Michał. Mój pierwszy debiut literacki	Nr. 5 i 6
Bliźniński Józef. Warszawiak na wsi.	Nr. 1, 2, 3 i 4
Gawalewicz Marjan. O niej	Nr. 11, 12, 13, 14, 15 i 18
Sęk Ant. Józ. Franek Żołnierzak	Nr. 7, 8, 9 i 10
Dimmel M. Ojciec Stanisław	Nr. 16, 17 i 18

B) Tłumaczone.

Eckstein Ernest. Bal maskowy	Nr. 1, 2, 3 i 4
Jokaj Maurey Biedna staruszka	Nr. 5, 6, 7 i 8
Suenson Tekla. Wycieczka do Jutlandyi	Nr. 9 i 10
Peschkau Ernest. Lichtarz i świeca	Nr. 11
„ Piegi	Nr. 12 i 13
Laub. Klub wygwizdanych	Nr. 16, 17 i 18
Klein Hugon. W międzykacie	Nr. 14 i 15

IV. ARTYKUŁY LITERACKIE I HISTORYCZNE.

Choiński T. I. Henryk Heine, portret literacki	Nr. 1, 2, 3, 4, 5 i 6
Rychter J. H. Poezje Stef. Garczyński	Nr. 11
S. M. Ze Lwowa	Nr. 1, 2, 3 i 4
J. I. Kraszewski. Album polskie. Nr. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11	

V. ETNOGRAFIA.

Szczepaniak Walenty. Podania historyczne, wierzenia i pojęcie o świecie mieszkańców Zabrzeży	Nr. 9 i 10
Mátyás Karol. Kilka szczegółów z historii naturalnej ludowej	Nr. 12, 13, 14, 15, 16, 17, i 18.

VI. KORESPONDENCJE.

Z Wiednia	Nr. 9, 10, 12 i 13
Z Warszawy (kalejdoskop warsz.) w każdym numerze.	

VII. PRZEGLĄD LITERACKI, (ROZBIORY I SPRAWOZDANIA.)

Piotr Parylak. Ojciec zadumionych, Treń J. Kochanowskiego wstępem i objaśnieniami opatrzone, ocenil R. Z.	Nr. 1 i 2
Włodzimierz Wysocki. Las, poemat ocenil S. R.	Nr. 5 i 6
Józef Bliźniński. Nowe humoreski, ocenil M.	Nr. 7 i 8
Wol. Skiba. Grzeń, ocenil A. Nowicki	Nr. 9 i 10

A Wilczyński. Z naszego życia	Nr. 11
P. Turczyński. Niepoprawni, ocenil A. N.	Nr. 11
W. hr. Łoś. Hrabia starosta, ocenil P. R.	Nr. 11
Wł. Belza. Iwonicz i okolice, ocenil B.	Nr. 11
St. Rzewuski. Optymiści, ocenil A. M.	Nr. 12 i 13
E. Lubowski. Powieści niemoralne, ocenil A. N.	Nr. 12 i 13
W. Zyndram Kościatkowska, W półcieniu (nowelle) oc. A. N.	Nr. 12 i 13
Gabr. Snieżko Zapolska. Akwarelle (nowelle), oc. P. R.	Nr. 12 i 13
Stefania Chłędowska. Nowelle przez A. M.	Nr. 16, 17 i 18
W. Trzczińska. Jurek, przez S. Z.	Nr. 16, 17 i 18
Chojcecki. Prakseda, przez A. N.	Nr. 16, 17 i 18
Orłowski. Obrazki z życia ludu	Nr. 16, 17 i 18
A. Belcikowski. Pierwszy sceniczny pisarz polski	Nr. 16, 17 i 18
Zyg. Sarnecki. Złote serce, przez L. J.	Nr. 17, 17 i 18
Piotr Chmielowski. Autorki polskie, przez Wł. P.	Nr. 16, 17 i 18
W. Gomulicki. Nowelle przez Wł. P.	Nr. 16, 17 i 18

VIII. PRZEGLĄD ARTYSTYCZNY.

A) Przegląd teatralny przez Nemo (A. Mieszkowskiego).

Benefis p. Hoffmanowej. Dramat Szajskiego: Śmierć Władysława IV. Benefis pn. Pysznikównej i komedya Dziecię szczęścia	Nr. 3 i 4
Benefisy. Anna Oświęcimówna, p. Bołoz Antoniewicza. Menonita, Ernesta Wildenbrucha. Księżna Udaszkin, (Hr. Waldemar) G. Freytags. Wznowienia	Nr. 5 i 6
Dyoniza, A. Dumasa. Mgł z grzeszności, Abrahamowicza i Ruszkowskiego. Benefis pn. Ruszkowskiej	Nr. 7 i 8
Występy pn. Pospiszilównej. Wznowienia. Zamknięcie sezonu. Produkcyje p. Skalskiego. Budząca się Wenus. Bezowocne budzenia	Nr. 9 i 10
On ma trzy żony. Kometa, komedye francuskie	Nr. 11
Spadek po Matce, komedya Kotzebuego	Nr. 12 i 13
Lis w kurniku, Kaz. Zalewskiego. Dr. Faustyna, St. Rzewuskiego. Ogniem i mieczem, Sienkiewicza. As treflowy, Babunia, Cadola. Pot! Zyg. Przybylskiego. Koncert, Al. hr. Fredry. Przekonania papy, Gondineta. Nowy personel. Przyjacieli domu, Labiche'a	Nr. 14 i 15
Teodora, W. Sardou. Klora Soleil, Gondineta. Kwiat z Tlemcenu, Legouve'ego. Bilecik miłośny, Bałuckiego, Świetna partyja, Szeligi. Karyerowicz, Bliźnińskiego. Marya Magdalena, Heblba. Król dziadów, Domnika	Nr. 16, 17 i 18
Friebe, komedya K. Zalewskiego przez K. B.	Nr. 7 i 8

B) Przegląd artystyczny.

Konrad Wallenrod, opera Żeleńskiego	Nr. 3, 4, 5 i 6
Operetka lwowska przez R.	Nr. 11, 12, 13, 14 i 15
Salon Biasiona	Nr. 1 i 2

IX. ARTYKUŁY TREŚCI MIESZANEJ.

Wobec faktu przez Red.	Nr. 3 i 4
Pierwszy rzut oka przez M. Dimmla	Nr. 7 i 8
Koło Artyst. Literackie	Nr. 9 i 10

X. KRONIKA.

Przez K. B. rubryka stała (w każdym numerze).

XI. ECHA.

Rubryka stała (w każdym numerze).

XII. ROZMAITOŚCI.

Rubryka stała (w każdym numerze).

ARTYSTYCZNE.

Wystawa projektów na pomnik Mickiewicza Nr. 1, 2.

