

kat. komp



BIBLIOTHECA  
URV. JAGELL.  
CRACOVENSIS

29062







29062

III











97

# DROGI HANDLOWE GRECKIE I RZYMSKIE

przez

PORZECZA ODRY, WISŁY, DNIĘPRU I NIEMNA

do

**wybrzeży morza bałtyckiego.**

*Rzecz czytana na posiedzeniu komisji archeologicznej Akademii Umiejętności w Krakowie.*

*ok. 50. egzemp.*

*Wacławski*

*05. 9. 1876*

W KRAKOWIE,

CZCIONKAMI DRUKARNI „CZASU”, POD ZARZĄDEM JÓZEFA ŁAKOCIŃSKIEGO.

1876.







# DROGI HANDLOWE GRECKIE I RZYMSKIE

przez

PORZECZA ODRY, WISŁY, DNIEPRU I NIEMNA

do

**wybrzeży morza bałtyckiego.**

*Rzecz czytana na posiedzeniu komisji archeologicznej Akademii Umiejętności w Krakowie.*



W KRAKOWIE,

CZCIONKAMI Drukarni „CZASU”, pod zarządkiem Józefa Łakocińskiego.

1876.



PROGI HANDLOWE


CARTEGRIE I RZYSK

AMINA I UNIA WISZY, DNIETU I NIEMNA



29062 III

Biblioteka Jagiellońska



1002993325



WYDAWALNIA

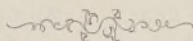


DROGI HANDLOWE GRECKIE I RZYMSKIE  
PRZEZ PORZĘCZA ODRY, WISŁY, DNIEPRA I NIEMNA  
DO WYBRZEŻY MORZA BALTYCKIEGO.

Rzecz czytana na posiedzeniach komisji archeologicznej

przez

J. N. SADOWSKIEGO.



Wspomnienie Plinijusza w ks. XXXVII § 45 o rycerzu (*eques Romanus*) wysłanym za czasów Nerona po bursztyn do wybrzeży morza bałtyckiego i rozrzucenie po ziemiach naszych znacznej ilości monet rzymskich i brązowych wyrobów przemysłu rzymskiego, pojawiające się przytém tu i owdzie monety greckie, budziły już od dawna domysły, że jeszcze przed erą chrześcijańską i w pierwszych wiekach po jej nastaniu, prowadziła do Bałtyku przez porzeczka Odry i Wisły jakaś prastara droga handlowa od ludów nad morzem Śródziemnym osiadłych. Na domysł, że stósunki handlowe między wybrzeżami bursztynowemi a ludami południowemi musiały być bardzo dawne, naprowadzały téż podania starożytnych autorów, że już w najdawniejszych czasach istnienia Grecji pojawiły się tam ozdoby z bardzo wówczas drogocennego bursztynu, i że w Rzymie bursztyn od bardzo dawnych czasów był znanym. Nikt jednak nie zdołał dotąd wskazać dokładnie kierunku téj drogi, ani, nawet w przybliżeniu, oznaczyć czasu różnych wypraw handlowych.

Brak ścisłej analizy w rozważaniu podań starożytnych pisarzy, zupełny niedostatek systematycznego uszeregowania rozpiezchłych po różnych zbiorach zabytków starożytności i badania ich pod względem czasu, do jakiego odniesione być powinny, zwykłe pomijanie miejsca znalezienia monet przy numizmatycznym ich badaniu i składaniu do zbiorów, tudzież zupełne pominięcie względów na fizyczne własności naszych porzeczki, sprawiły, że nietylko cała sprawa starożytnych dróg handlowych pozostała w zupełnym zamęciu, ale nadto, dorywcze domysły, opierające się na pochwyceńiu podobieństwa brzmień kilku nazw miejscowych wspomnianych przez starożytnych pisarzy, wprowadziły dotychczasowych badaczy na zupełne bezdroża w najwłaściwszym tego słowa znaczeniu. Pochwyceńie n. p. nazwy »Oschia«, wspomnianej przez jednego z autorów starożytnych, przyczepienie jej do zupełnie w téj mierze niewinnego Osieka, położonego na brzegu bagien Noteci w powiecie wyrzyskim i uważanie go za główną stacyję starożytnéj drogi handlowéj, stworzyły pewnik, że w tém



miejscu droga handlowa rzymska przechodziła przez Noteć; pewnik uchodzący u niektórych archeologów niemieckich za niezbitą i najmniejszą nieulegający wątpliwości. Na poparcie tego niczem nieudowodnionego twierdzenia wymieniona przez Ptolemeusza *Σερίδανα* musiała się nagiąć do podobnego jej brzmienia w nazwie Żydowa pod Gnieznem, bez względu na to, że dyplom nadawczy tej miejsciny świadczy o powstaniu jej dopiero w wieku XVII, a sama jej nazwa, przypominająca roje cisnącego się do niej żydostwa, nie odznacza się bynajmniej barwą czasu odwiecznych dróg handlowych. Nieuzasadnione przypuszczenia te, które dziwnym sposobem dotąd jeszcze w zdaniach o kierunku dawnych dróg handlowych przeważnie się utrzymują, wprowadziły domniemaną drogę handlową rzymską w najprzepaścistsze miejsca bagien Noteci, których, jak na to mamy historyczne dowody, jeszcze za czasów Bolesława Krzywoustego żadna noga ludzka przebrnąć nie zdołała.

Liczne poszukiwania w rozległym cmentarzysku Osieka, równie jak w grobach leżącego na przeciwnym brzegu Noteci Dobieszewka, z którego już około 3,000 różnych naczyń glinianych dobyto, nie odkryły dotąd najmniejszego śladu pobytu Rzymian w tej stronie, chociaż na innych szlakach przez miejsca dostępne wiodących, ślady te wcale nie są rzadkiemi.

Niefortunne zakreślenie mniemanej drogi rzymskiej przez najnieodostępniejsze dawniej grzędawice bagien noteckich, wprowadza nas samą dziwaczością swego rezultatu na właściwy sposób wstępnego badania tych dróg. Chcąc dociec, którędy rzymscy »goście« i kupcy innych narodów starożytnych chadzali, trzeba nam przedewszystkiem podług fizjograficznych właściwości ziem naszych zbadać, którędy w ogóle chodzić mogli. Wyluczając w ten sposób z gęstej siatki dróg dzisiejszych wszystkie drogi, które przed osuszeniem bagien i usypaniem tam były niedostępne, pozostanie nam mała tylko ilość dróg jedynie wówczas możliwych. Do wyszuki-

nia zaś między niemi dróg rzeczywiście przez ludy południowe używanych, posłużą nam następnie ściśle rozebrane świadectwa starożytnych autorów, zabytki w podłuż tych dróg znajduwane i względy na zasadnicze wymagalności samego handlu; bo zupełnie nowej drogi handlowej nikt sobie samodzielnie utorować nie może, ale wyprawy handlowe ze stron dalszych wchodzą zawsze na te drogi, które warunki miejscowych wymian już poprzednio zakreśliły.

Za nieodzowny przeto warunek ściśle naukowego badania dróg handlowych starożytnych ludów południowych ku Bałtykowi uważać będziemy, ażeby cały zbiór szczegółów wpływających na ich wytknięcie, przedstawiał następujące warunki:

- 1) dostępność drogi ze względu na fizjograficzne własności gruntu;
- 2) odkrycie zabytków starożytnych na samej drodze handlowej i to takich, któreby i lud handlujący, jako niewątpliwie od niego pochodzące oznaczały, i epoką powstania swego zarazem czas wyprawy wskazywały;
- 3) zgodność kierunku tej drogi ze świadectwami starożytnych autorów;
- 4) zbieg warunków ekonomiczno-handlowych, które już z tego względu badaną drogę, jako odwiecznie używaną, zaznaczają.

Każdy dowód, któremu nie będzie dostawać choć jednego tylko z tych warunków, uważać będziemy za niedostateczny, chyba, że go poprą ważne jakie względy innego rodzaju.

Z kolei zakreślonego planu, wypada nam więc zająć się przedewszystkiem dokładnym zbadaniem dawnych fizjograficznych stosunków porzeczy Odry i Wisły, tudzież pojezierza pruskiego i wybrzeży morskich, aż po ujścia Niemna.

Na nierównie większą od obecnej dawniejszą bagnistość tych okolic, zwróciły po raz pierwszy powszechniejszą nieco uwagę badania Surowieckiego w dziełku: »*O rzekach i spławach xięstwa Warszawskiego*«. Z licznych jego badań wykazujących ogólną, większą od obecnej podniosłość wód w rzekach naszych,



ważną jest dla nas szczególnie ta część jego pracy, która nam zmiany zaszły w zawodnieniu okolic nadgoplańskich wykazuje. Przez prace w związku z uprawą łąk i osuszaniem pól przyległych zostające, na które dopiero późniejsze wieki zwolna się składały, przez uregulowanie spławów na Noteci już po zaborze pruskim i przeprowadzenie różnych kanalizacyj, stan wody w Goplu opadł do tego stopnia, że znikła prawie zupełnie dawna komunikacja wodna między Gopłem a Wartą przez jezioro Ślesieńskie i Goplenicę, będącą kiedyś spławną, a długość samego Gopła zmniejszyła się o 1/4 mili.

Możemy ztąd powziąć miarę o różnicy między obecną zawsze jeszcze bardzo znaczną mokrzystością bagien nadwarteńskich, grzęzawic otaczających Gopło i trzęsawisk ciągnących się po obu brzegach Noteci, kiedy wykazane przez Surowieckiego zmiany w stanie wód Goplańskich, są tylko skutkiem prac wykonanych w drugiej połowie XVIII i na początku obecnego stulecia, a wszystkie prace poprzednich wieków, chociaż mniej w skutkach swoich widoczne, zawsze jednak do tego samego celu zmierzały i jakiegokolwiek rezultaty mieć musiały.

Później zebrał nam Szajnocha w 1<sup>szym</sup> tomie dzieła: »Jadwiga i Jagiełło« (str. 4—10) wszystkie źródłowe dowody na »przechodzącą«, jak się sam wyraża, »wszelkie dzisiejsze wyobrażenia« rozległość i grząskość bagien, zwłaszcza wielkopolskich i pruskich. Pierwsza praca około ich częściowego osuszenia i opatrzenia w długie, często milowe pomosty, z grubych kłód drzewa, zastąpione w późniejszych dopiero czasach sypaniami globami, przypada, podług dowodów zebranych przez tegoż autora, dopiero na czasy ostatnich Piastów, począwszy od Leszka Czarnego, za którego rządów niektóre wieca niczém więcej się nie zajmowały, jak zaprowadzeniem jakiegokolwiek możliwości przebywania bagien.

Wiadomości o stanie wód Noteci i jej bagien przed regulacją spławu skuteczną w r. 1775, zebrane zostały w aktach tej regulacji i budowy kanału bydgoskiego w regencji byd-

goskiej, z których najważniejsze szczegóły przeszły następnie do wszystkich obszerniejszych dzieł jeograficznych niemieckich.

Nierównie obszerniejsze jeszcze akty dyrekcyi, kierującej osuszeniem bagien Odry w środku obecnego stulecia i liczne publikacje rezultatów tej pracy, obznajmiają nas z pierwotną niedostępnością tych bagien, zalegających znaczną część Wielkopolski.

Prace podejmowane celem osuszenia bagien Odry w okolicach Kistrzyna (Oderbruch), które leżąc na uboczu, tylko ze względu na suchy przesmyk pod Zantokiem obchodzić nas mogą, stały się przedmiotem licznych i obszernych publikacyj, — z obecnym zaś stanem Odry od źródeł aż do Kistrzyna, z którego wnioski o dawniejszym stanie przyległych bagien robić można, obznajmia nas najlepiej świeża publikacja »Die Schiffbarmachung der Oder« przez inżyniera budowli wodnych Albrechta.

Wybrzeża Bałtyku i pojezierze pruskie, było przedmiotem licznych badań zamieszczanych w Pr. Blaetter, piśmie od kilkudziesiąt lat ciągle wychodzącém; wspomnimy między niemi tylko o bardzo wyczerpujących pracach dyrektora budowli wodnych, radzcy regencyjnego J. C. Wutzke.

W ramach rozprawy naszej, niepodobna nam zajmować się wszystkiemi szczegółami tego nader obfitego materiału. Odsyłając więc pragnących bliższego wyjaśnienia rzeczy do wskazanych co tylko źródeł, ograniczymy się na wymienieniu tych przestrzeni bagien, które pomienione badania wykazują jako w dawnych czasach niedostępne i na wskazaniu jedynych suchych przesmyków między niemi.

Oprócz przyczyn wynikających z uchylenia pierwotnej mokrzystości, przez prace rozwijającej się kultury, zdziałane przez regulacje rzek, kanalizacje spławowe, poprowadzenie kanałów i rowów osuszających, osączenie i t. p. czynności, różnica między obecnym a dawnym stanem mokrzystości polega jeszcze na wpływie, jaki przetrzebieenie lasów wywarło na zmianę pojawów meteorologicznych. W czasach przed-



historycznych całe pojezierze pruskie i pomorskie, i wszystkie krawędzie powyższe obrzeżającego niziny rzeczne, szumiały odwiecznym, gdzieniegdzie tylko przerywanym lasem. Chmury zbierające się w czasie upałów letnich nad Bałtykiem, gnane ku południowi wiatrem zwanym *pomorszczyną*, skraplały się ze znanych przyczyn meteorologicznych nad temi lasami i zasilały źródła i bagna większą obfitością wód. Dziś przeważna część tych chmur skrapla się dopiero nad Tatrami i nad Beskidem. Pod zasłoną lasów, parowanie ziemi było też mniej silnym; co wszystko razem, stawione obok braku zapewnionego odpływu wód, podać nam może właściwy obraz rozległości i grząkości bagien naszych w czasach przedhistorycznych.

Bagna przebywać tylko można było po kilku suchszych przesmykach, a główne drogi na międzyrzeczach zmierzać musiały od przysmyków jednego porzeczca do przysmyków drugiego. Przewijanie się dróg po tych przesmykach między moczarami, wyjaśnić nam też jedynie może przyczynę owych krętych strategicznych ruchów zbrojnych zastępów naszych za Bolesława Chrobrego, hufców Krzywoustego w wyprawach na Pomorzan, płonnych zabiegów Henryka Sandomierskiego, przedarcia się przez bagna do krainy starych Prusów i wijącego się między jeziorami pochodzącego Jagiełły na Krzyżaków. Tychże samych tylko dróg, mogły używać wyprawy kupieckie.

Chcąc więc rozpatrzeć się dokładnie w systemie drożnictwa naszego w czasach przedhistorycznych, uchylić należy wszelkie drogi dzisiejsze, prowadzące po długich szerokimi przekopami obrzeżonych groblach, i zakreślić szlaki pochodowe po tych przesmykach między moczarami, które odwiecznie były suchymi i dostępnymi.

Porzeczce Odry z prawobrzeżnymi jej dopływnikami stanowi wstęp do obszaru, którym się zajmujemy. Górna Odra aż do Raciborza płynie w korycie zwartym suchymi przystępnymi brzegami. Była ona też na tej przestrzeni

miejszem najwyczejniejszych przepraw na drogach krzyżujących się tu w różnych kierunkach.

Od Opola zaczynają się już bagna, które dopiero w historycznych czasach przez poprowadzone kanały osuszone zostały. Wśród tych bagien na górnej i środkowej Odrze, dwa tylko były suche przejścia. Starzy Szlązacy, ze względu na przystępność brzegów w tych miejscach, nazwali powstające tu osady Brzegami. Brzeg na górnej Odrze przezwali później Niemcy *Brieg*, Brzeg na środkowym biegu Odry, na załamie rzeki poniżej Wrocławia, nazwali późniejsi właściciele miejsca od familijnego nazwiska swego *Dyhernfurt*. Musiała wówczas żyć jeszcze w pamięci ludu tradycja dawnego brodu w tym miejscu, kiedy je „*Brodem Dyhernów*” nazwano. Od Dyhernfurtu zaczynają się znowu grząskie bagna ciągnące się wzdłuż rzeki, aż po ujście Baryczy. Pierwszą bramą, wśród nich zaraz za ujściem Baryczy, jest przesmyk Głogowy. Jakoby obronny ostróg tej bramy wielkopolskiej, tworzyły od strony zachodniej rozległe moczary lewobrzeżnych dopływników Odry, Bobra z Kwiczem i Nissy łużyckiej. Jest to owa niezdojta twierdza Bolesława Chrobrego, w której się czuł tak bezpiecznym od najazdów niemieckich, i z której na przeważającą liczbą i uzbrojeniem hufce niemieckie tak niespodzianie a skuteczne czynił wycieczki po wążkach, jemu samemu tylko znanych przesmykach wśród bagien.

Drugą podobną bramą tworzył przesmyk pod *Krosnem*, stanowiący najdawniejszą komunikację nadwarteńskiej Polski z Łuzacyją. Zaraz za Krosnem zaczynają się już owe nieprzebrodne, wielkie bagna odrzańskie (*Oderbruch*), które z małymi przerwami ciągną się ku Szczecinowi.

Droga, ciągnąca się wzdłuż Szlązka po prawym brzegu Odry, spotykała się z kolei ze wszystkimi prawobrzeżnymi dopływnikami tej rzeki. W ich szeregu pierwsza *Barycz* przedstawiała trudności przebycia. *Barycz* jest rzeką szczególnego ustroju. Cały górny jej bieg, składa



się z bagna, ogarniętego siatką rozchodzących się i spływających znów ze sobą strumieni, wśród których przeświecały zwierciadła nieprzeliczonej liczby drobnych, bagnistych jezior. — Obecnie cała ta przestrzeń Baryczy, po uregulowaniu jej koryta i stanu wód w jeziorach, zamienioną została w owe słynne szlązki gospodarstwa stawowe. Liczne groble przeryniają tę przestrzeń, zapewniając na wszystkie strony wygodne komunikacje, a śluzki i przepływy regulują stan wód w napełnianych i opuszczanych kolejno stawach, ale w czasach dawniejszych, tylko wodne ptactwo mogło przebywać te przestrzenie. Dopiero pod dzisiejszym Wąsoszem, — zbierają się wody Baryczy w jedno koryto, o suchych i dostępnych brzegach, za tym przesmykiem zaś tworzy znów Barycz grzązkie bagno, ciągnące się aż do jej ujścia do Odry. Zamiast przebywać jedyny przesmyk na Baryczy pod Wąsoszem, można też udać się na wschód, celem obejścia źródeł tej rzeki, gdzie pomiędzy jej źródłami a rzeką Prosną, ciągnie się szeroki pas pól, na którym leży miasto Ostrów, przerwany tylko odosobnionym bagnem u źródeł małej rzeczki, uchodzącej do Prosny, które jednak wygodnie obejść można było po stronie zachodniej, w miejscu, gdzie dziś leżą Przygodzice, a po stronie wschodniej, w miejscu dzisiejszego Ołoboka.

Na północ od Baryczy, roztacza swe moczary słynna z bagnistości swojej rzeka Obrą, dopływnik Warty, uchodzący do niej pod Skwierzyną. Jedyne przejście przez Obrę, znaleźć było można w czasach przedhistorycznych tylko w miejscu, gdzie dziś prowadzi droga z Gostynia do Dolska. Droga prowadząca dziś z Poznania na Kościan do Leszna, jest już sztucznym utworem czasów historycznych <sup>1)</sup>, a osuszenie całych bagien Oberskich i zużytkowanie

ich przestrzeni na rzecz kultury krajowej i droźnictwa, jest dopiero dziełem obecnego stulecia. W pierwotnym swym stanie, była Obrą tak samo jak Barycz, siatką różnie krzyżujących się strug i strumieni. Dopiero w okolicach Babimostu, zbiera Obrą liczne swe odnogi w jedno koryto i przepływa długie pasmo kilkunasztu jezior, między którymi znajduje się kilka przejść bezpiecznych dla idących od strony Krosna, najwygodniejsze z nich napotkać można pod Babimostem i Międzyrzeczem. Źródła Obrą obejść można było zawsze od strony Pleszewa, gościńcem prowadzącym obecnie z Kalisza do Szreму nad Wartą, a w okolicach Kargowy nad Obrą, znajdował się ostrowiaty przesmyk, który chociaż w czasie roztopów i po deszczach ulęwnych stawał pod wodą, nastęczał przynajmniej czasową komunikację w czasie suszy letniej od strony Głogowy.

Górna Warta aż po Sieradz ma zupełnie suche brzegi i przebyć ją tu można było wygodnie w każdym czasie. Od Sieradza zaczynają się już bagna, które, wzrastając stopniowo, roztaczają się w najszerszą przestrzeń przy ujściu Neru do Warty. Za niemi leży suchy przesmyk, — którego środek zajmuje miasto Koło. Poniżej Koła roztaczają się znów wielkie bagna, łączące się z błotami nad Goplenicą, nad Ślesińskim jeziorem i z bagnami Bachorzny nad Gopłem. Pomiedzy temi bagnami a dalszym ciągiem bagien warteńskich aż do Szremu, wije się wśród moczarów ku Kleczewu wązki pas wyższych ostrowów, które, nastęczając łatwość połączenia ich ze sobą, mogły już i w pierwotnych czasach służyć za przeprawę. Jest to ważny w pierwotnych komunikacjach krajowych przesmyk pod Koninem, przez który okolice Kalisza zyskiwały łączność z Gnieźnieńskimi. Pierwsza zupełnie pewna przeprawa na Warcie, znajduje się dopiero pod Szremem i była też jedną z najstarszych. — Odtąd aż do Skwierzyny, gdzie Warta znów wpływa w okolicę nader bagnistą, mogło być dużo miejsc nastęczających pewność przepa-

<sup>1)</sup> Za czasów Rzpltej polskiej, kiedy już droga na Kościan istniała, urzędowym traktem szlązkim był zawsze jeszcze tylko stary gościńiec z Poznania na Szrem, Dolsk i Poniec do Szlązka. W Poniecu znajdował się wówczas urząd celny.



wy, a mianowicie: pod Poznaniem, Promnicami, Obornikami i Obrzyckiem.

U spływu Warty z Notecią, zalegają szerokie bagna całą okolicę. Nim się jednak Warta zanurzy w te niezgłębione moczary, które u jej ujść już do bagien odrzańskich należą, przesuwają się jeszcze raz w poprzek Warty suchy przesmyk, którego w czasach historycznych strzegł zamek Zantok. Dla tego jedyną w tych stronach komunikacją przez Wartę, wszczęły się tak zacięte i tak długo trwające spory międzynarodowe o posiadanie tego zamku.

Pomiędzy Wartą a Notecią płyną dwie małe, ale bardzo bagniste rzeczki: Wełna i Gąsawka, na które jeszcze zwrócić musimy uwagę. W stanie pierwotnym przez Wełnę, uchodzącą pod Obornikami do Warty, przejść można było tylko w miejscu, gdzie dziś leży Wągrowiec. — Gąsawkę zaś, dopływnik Noteci, rzeczkę dotąd jeszcze bardzo bagnistą, przebyć tylko można było po twardym przesmyku między jeziorami pod Żninem, przez ostrowiaty przesmyk pod Słupami i pod Szubinem. Te przesmyki na Gąsawce są nader ważnymi, bo przez nie prowadziła główna droga od Gniezna do jedyne go przesmyku suchego, po którym, jak to zaraz zobaczymy, przebywać można było jedynie rzekę Noteć.

Na Noteci, nazywanej często dla wielkich wylówów, Nilem polskim, najwięcej ze wszystkich rzek wielkopolskich zabagnionej i prawie zupełnie niedostępnej, dwa tylko mogły być przejścia pierwotne: pod Turem w bliskości dzisiejszej Bydgoszczy, jedynym miejscu, gdzie wyższe suche brzegi dostępują do samej rzeki i poniżej ujścia Głdy, w okolicach dzisiejszego Czarnkowa, na załomie Noteci, gdzie wśród mniej roztoczystych bagien, a przy szerokim korycie samej rzeki, były niezawodnie brody. Aż do roku bowiem 1775, w którym skutkiem budowy kanału bydgoskiego usuwano wszelkie zawady spławu na Noteci, znajdowała się na tej rzece w bliskości miasta Ujścia zaporą z odwiecznych powalów drzewnych i wielkich głązów utworzona, pozostawiająca tylko mały

przesmyk żegludze w czasie większej wody, która od wieków podnosiła wody Noteci na górnej jej części, sprawiając na dolnej jej połowie bieg leniwy i roztaczający się w mielizny i bagna. Skutkiem tego górna część Noteci aż po Ujście, była nierównie bagnistszą niż obecnie. Miarę skutku działanego przez uprzątnienie tych odwiecznych zawad, powzięć można z przytoczonego już szczegółu, że Gopło od tego czasu straciło 1½ mili swęj długości. (Cf. Szajnocha l. c., Surowiecki: O spławach etc. i opis przemian w zawodnieniu okolic nadgoplańskich w Przyj. Ludu wychodzącym w Lesznie R. V, t. II, str. 401 i 414). Wstrzymana, jakby porohem, woda szumiała po zawadach nagłym spadem w czasie wielkiej wody, ale latem, sącząc tylko, rozciekała się poniżej tych zawad w szerokim korycie i tworzyła, jak to zawsze bywa, tuż za zawadami, szczególnie na załomie Noteci między Ujściem a Czarnkowem liczne mielizny, na których łatwo można było wytknąć sobie brody. A że u pierwotnych ludów, zawsze brody są rychlejszemi od przepraw na łodziach, możemy śmiało okolice Czarnkowa uważać za miejsce najdawniejszych komunikacji przez Noteć. Skłonność do tworzenia mielizn na załomach poniżej Ujścia, okazuje dziś jeszcze koryto Noteci, chociaż rzeka sama nabrała w tych miejscach nierównie żywszego prądu po usunięciu zawad pod Ujściem sterczących.

W czasach, kiedy wody Noteci od ujścia aż do przesmyku pod Turem, były podniesione zawadami nagromadzonemi pod Ujściem, niepodobna było przebywać w tych stronach jej bagien bez przyrzędu sztucznych grobli lub przynajmniej pomostów w rodzaju tych, jakie dopiero za Leszka Czarnego robić zaczęto <sup>1)</sup>, tém

<sup>1)</sup> Pomosty, jakie na bagnach za Leszka Czarnego urządzać zaczęto, a których ułożenie uważano wówczas za rzecz nader nagłą w poprzerywanej wszędzie komunikacji wewnętrznej, nazywają się w źródłach naszych »pontes«. Że tu nie ma mowy o zwyczajnych mostach, tylko o długich pomostach kładzionych na bagnach, zastępujących tymczasowo nierównie późniejsze groble, wynika z natury gruntu miejsc, do których się wzmianki o nich odnoszą i z niektórych dokładniejszych



bardziej, że ciągle zawadnianie tych bagien, utrzymywały Łobzonka z Gniłą i Głda, zasilona wodami Piły i Glumina. Rzeczki te wypływają z pojezierza pomorskiego, a rzeki jeziernie różnią się tém od rzek górskich i rzek równin, że mając u swych źródeł niewyczerpany rezerwoar wód w paśmie niezliczonych jezior połączonych ze sobą szycjami lub strumieniami, odznaczają się stałą obfitością wód, tak, że nawet w czasie największej posuchy letniej zawadniają bez przestanku bagna, wśród których do rzek głównych uchodzą, nie pozwalając w żadnym czasie wysychać mokrzyznom.

Pierwszą wzmiankę historyczną o otworzeniu zupełnie wówczas świeżej komunikacji, przez pomienioną część bagien Noteci między Ujściem a Turem, znajdujemy za czasów Władysława Hermana, kiedy się rozpoczął ów sławny trzydziestoletni bój z Pomorzanami, który Bolesław Krzywousty tak świetnie podbiciem i nawróceniem całego Pomorza zakończył. Wieść, że Pomorzanie, połączwszy pomostami kilka suchszych wyniosłości na bagnach Noteci poniżej Turu, otworzyli sobie nową bramę wycieczkową od położonego na prawobrzeżnych bagnach Noteci Nakielskiego grodu, napełniła trwogą całą okolicę Gniezna. Zgroza tej wieści, nie byłaby się odbiła we wszystkich ówczesnych zapiskach kronikarskich, żeby, oprócz tej bramy, była jeszcze jaka inna w tych stronach. W całym też ciągu długoletniej wojny z Pomorzanami niema najmniejszej wzmianki o innych komunikacjach z krajem Pomorzan, jak o przesmyku pod Zantokiem, którego strzegł

ten zamek, o przeprawach przez brody na załamie Noteci między Czarnkowem a Ujściem, na którą baczne oko miał gród w Ujściu, o świeżo wówczas otworzonej luce pod Nakłem i o wielkiej bramie pod Wyszogrodem, którą się niebawem zajmujemy.

Od załamu Noteci pod Nakłem, ciągnie się na wschód ku brzegom Wisły szeroki, wysokimi spadami powyża obrzeżony zakłęs, który niektórzy geologowie poczytują za stare koryto Wisły, kiedy ta, przed przedarciem się przez powyże bałtyckie, płynąc dalej dzisiejszém łozem bagien Noteckich, łączyć się miała najpierw z Odrą, a następnie z Elbą i Renem, i wspólnie z nimi uchodzić do jeziora Zuyderskiego. Zakłęs ten, z którego w r. 1775 skorzystano na wykopanie przezeń kanału bydgoskiego, był, przed jego wykopaniem, aż do miejsca, gdzie się kończy u brzegów Brdy, niezgłębioną tonią trzęsawisk. — Przy zakładaniu podwalin pod murowane na kanale słuzy, musiano robić pod nie podwalinę rusztową, wbijając pionowo jeden na drugi po trzy i więcej długich pni sosnowych. Wynika już ztąd, że cała ta przestrzeń, musiała być w dawnych czasach zupełnie niedostępna. Natomiast brzegi Brdy, dociągającej do wschodniej krawędzi tych bagien, przedstawiają się odtąd aż do ujścia swego do Wisły, na jednomyłowej przestrzeni, zupełnie twardymi i dostępnymi, tworząc w ten sposób ową czwartą, przestroną bramę komunikacyjną między Polską a Pomorzem. Na lewym brzegu Brdy, u wierzchołka klinu utworzonego przez zejście się tej rzeki z Wisłą, stał na straży tej bramy stary gród pomorski zwany Wyszogrodem, znany w dziejach zatargów między Polakami a Pomorzanami. Powyżej tego grodu, był przewóz na Brdzie zwany Bydgoszczą. Powstająca przy nim osada, zaczęła się podnosić po upadku Wyszogrodu, i wyrosła z czasem na dosyć znaczne i handlowe miasto.

Za bagnami Noteci, nie napotykamy już aż do wybrzeży morza Bałtyckiego żadnej zawady w bagnach, ale tu spotykamy się natomiast z ogromną puszczą (zwaną później Tucholską), rozciągającą się od rzeki Łobzonki na wschód

zapisków źródłowych. Paprocki nazywa je (Herby str. 202) *Pontes super paludes*, Długosz Hist. XI. 510 jeszcze wyraźniej: *Pontium congeries, etiam in plura milliaria exstructa*. Że wyraz *pons* znaczy w tym razie pomost na błotach, wynika też i z tego, że radzą o nich na wiecach wyłącznie prawie w tym celu zebranych i jako o rzeczy, na której zbudowanie potrzeba wyczerpania całych sił państwa. Dla nas najważniejszém w całej tej sprawie jest fakt, że budowanie tych pomostów nastąpiło po raz pierwszy za Leszka Czarnego, z czego jak najdowodniej wynika, że ich poprzednio nie było.

do samych brzegów Wisły. — Aż do czasów Świętopełka II, w całej wschodniej części Pomorza, tylko pas nadnotecki, między Sempólną a Notecią, zwany Krajną (w znaczeniu Ukrainy pomorskiej) i część północna od wybrzeży bałtyckich aż po Czczew i Starogród były zaludnione. Reszta była odwieczną, bezludną puszcza. Nim sobie drogi przez nią utorowano, obchodzić ją musiano po stronie zachodniej.

Poznawszy w ten sposób wszystkie suche przesmyki między moczarami i obejścia puszczy północnej, łatwo nam teraz będzie zakreślić tych kilka jedynych dróg, które od stron południowych prowadzić mogły ku Bałtykowi.

Kto przeszedłszy przez Czechy, przybywał do Szlązka, celem udania się na północ, ten, po przejściu wąwozów górskich w okolicy Kładzka, obchodził suchym gruntem górę Sobótkę, udawał się do brodów pod Dyhernfurtem, przechodził Barycz jedynym przesmykiem, jaki wówczas istniał, w okolicy dzisiejszego Wąsoszka, przebywał tak samo bagna Obry między Gostyniem a Dolskiem i stawał w Szremie nad Wartą.

Kupiec idący od Morawy, znajdował suchą drogę wzdłuż wschodniej granicy Szlązka, po której obchodził wszystkie źródła dopływników górnej Odry, obchodził następnie źródła Baryczy pasem pól, na których dziś leżą Kempno, Ostrów i Odolanów, a ztąd albo zwracał się na suchy przesmyk w bagnach obrzańskich pod Gostyniem, albo też obchodził jej źródła od strony Pleszewa i jak wędrowiec z Czech przybywający, stawał znowu w Szremie nad Wartą. — Jeśli mu, z jakichkolwiek względów wypadło wstąpić na porzécze Odry od strony jeszcze bardziej wschodniej, to zachodził za Prosnę i przez Kalisz szedł nad Wartę do Konina albo do Koła.

Gość nadchodzący od zachodu, przebywał Odrę w Krośnie, Obrę w Babimoście, a ztąd już mu suchym krajem stała droga otworem do wszystkich przepraw warciańskich.

Otóż i wszystkie drogi, jakimi z najróżniejszych stron zbierać się mogli wędrowni kupcy nad Wartą.

Kto z nad Warty chciał się udać ku północnej stronie, musiał sobie obrać jedną z dwóch jedynych bram, jakie się na pasie bagien Noteckich otwierały; — albo 1) przez brody na załamie Noteci między Ujściem a Czarnkowem, 2) albo przez okolicę ujścia Brdy, gdzie za pomorskich czasów stał Wyszogród. Przez bramę Zantoka chodziło się tylko ku Szczecinowi.

Ku brodom Czarnkowskim trzeba było iść:

- 1) od Babimostu przez Obrzycko nad Wartą;
- 2) od Szremu wypadało iść, albo:

- a) kołem po dziale wód między Notecią a Wartą, przebywając Wełnę w miejscu, gdzie dziś leży Węgrówiec, albo
- b) nie lękając się ponownych przepraw przez Wartę, a skracając sobie drogę, udać się przez dzisiejsze miasta i osady: Bnin, Kurnik, Owińska, przewóz pod Promnicami do przeprawy pod Obornikami (przez co się omijało bagna dolnej Wełny), a ztąd już suchym łądem prosto do brodów Czarnkowskich.

Ku bramie Wyszogrodzkiej prowadziła:

- 1) ze Szremu droga przez okolicę Gniezna, przesmyk na Gąsawce pod dzisiejszym Żninem, drugi przesmyk wśród bagien tejże rzeki pod dzisiejszym Szubinem, przesmyk przez Notec pod Turem, a ztąd już suchą nogą do przewozu Bydgoszczy.
- 2) Od Kalisza przez Konin, Kleczew, Mogilno do tych samych przesmyków na Gąsawce i Noteci, albo też na Koło, obchodząc pod Włocławkiem wszystkie bagna Goplenicy, Slesina, Gopła i Bachorzy, ztąd przez suche obszary późniejszego Gnińkowa prowadziła zupełnie bezzawadna droga do przewozu pod Bydgoszczą.

Temi tylko drogami zbierać się mogli wędrowcy różnych stron na pasie bagien Noteckich, — a to tylko w dwóch punktach: u brodów Czarnkowa i u przewozu Bydgoskiego,

Idąc od brodów Czarnkowskich ku ujściom Wisły, krajem w znacznej części pustym i bezludnym, najwygodniej było udać się nad Łobzonkę, iść za wskazówką jej biegu w górę



ku północy skrajem puszczy tak długo, aż się wyszedłszy z niej, stanęło na przesmyku między błotnistym pojezierzem z jednej, a puszcza z drugiej strony. Szlak ten wiódł już prosto do ujść Wisły. W zakręslonym tu kierunku, prowadziła też najstarsza droga Gdańska za czasów historycznych przez Łobżenicę, Więcborg, Tucholę, Czersk i Starogród. — Od bramy wyszogrodzkiej, można się było albo udać ku tej samej drodze wzdłuż brzegów Sempólny, (i to pewno była najdawniejsza droga), albo przedrzeć się przez bezludną puszcę tucholską. Zdaje się, że już od bardzo dawnych czasów powstała wśród puszczy osada Osie, przez którą w późniejszych czasach prowadziła droga do Gdańska.

W dotychczasowym rozpatrywaniu się w drożnictwie krajowym w czasach przedhistorycznych, mieliśmy jedynie wybrzeże bałtyckie przy ujściach Wisły na oku. Główne wyprawy kupieckie południowych ludów odbywały się, jak wiadomo, po bursztyn. Musimy się więc zastanowić nad tem, o ile wybrzeże, zwane dziś gdańskim, mogło być celem tych wypraw. Chociaż bursztyn znajduje się obecnie na tem wybrzeżu w małej tylko ilości, mamy jednak na to dowody, że w dawniejszych czasach był obfitszym i wynagradzał pracę poszukiwania. W nadaniu z czasów krzyżackich z r. 1342 (Voigt Cod. Dipl. III p. 46 n. XXIX) czytamy: *Homines nostri piscatores dumtaxat Gedanenses cum hominibus eorum habebunt usum piscandi et ardentem lapidem, qui burnstein dicitur, colligendi....* Dokument ten jest tylko potwierdzeniem dawnego przywileju pomorskiej ludności Gdańska, którą Krzyżacy, przy nowym urządzeniu tego miasta, jak o tem świadczy Hirsch: *Geschichte des Danziger Handels*, przenieśli wówczas za miasto, na tak zwany Hakelwerk. Wynika więc z tego, że za starych pomorskich czasów, zbieranie bursztynu na wybrzeżach morskich, było uprzywilejowanym przedmiotem zarobkowania ludności gdańskiej.

Jeśli w czasach nadawczego ustawodawstwa podobny przywilej powstać może

drogą zyskanych uwzględnień, to przeciwnie w czasach prawa wyczałowego taka wyłączność użytkowania przez ludność największej osady na całym wybrzeżu powstać tylko może z poprzednich nawyknień wielko-handlowych, i zostaje w związku z ustaleniem się głównego ogniska handlowego. Potwierdzenie więc starego przywileju pomorskiej ludności Gdańska przez Krzyżaków, uważanem być może za najdawniejsze historyczne świadectwo w źródłach krajowych o rzeczywistym istnieniu takiego handlu w prastarych czasach na wybrzeżu gdańskim.

Skierowanie się dróg handlowych południowych ku wybrzeżowi gdańskiemu, wynika też z kolei, jaką wiadomość o miejscach, gdzie się bursztyn znajduje, nadchodziła do Italii i do Grecji. W najdawniejszych czasach wiedziano tylko, że się bursztyn znajduje na zachodnich wybrzeżach Danii, szczególnie na jednej z przyległych wysp zwanéj, u Greków Basilea, podług Pitijasza: Abalus, u Rzymian Glessaria, u miejscowych zaś Austeravia, jak podaje Plinijusz. Zdaje się, że go w najdawniejszych czasach przywozili ztąd drogą morską Fenicyjanie, a następnie torowano sobie ku tym wybrzeżom lądowe drogi z Marsylii przez Galiję, a z Italii wzdłuż Renu. Wieść, że dalej na wschodzie ma się bursztyn znajdować obficie, zwracał drogi handlowe ku wybrzeżom bałtyckim; a że zwracanie się dróg handlowych ku nowym, nieznanym stronom, odbywa się zawsze stopniowo, z uwzględnieniem najkrótszej odległości, z uwagą na to, żeby przechód odbywał się przez kraje ludów więcej znanych i do miejsc, które, jak ujścia Wisły, częściej się już o uszy obijały, wynika więc z naturalnego następstwa rzeczy, że wybrzeże morskie nad ujściem Wisły położone, musiało zostać celem najstarszych wypraw handlowych ku Bałtykowi. Można też było prowadzić tutaj korzystny handel tak długo, dopóki się nagromadzona wiekami obfitość bursztynu nie przebrała. Później jednak nieodłączna od zabiegów kupieckich dążność korzystania z najobfitszych, a przeto i najtańszych źródeł, musiała zwrócić

drogi handlowe do właściwego wybrzeża bursztynowego, które leży w Sambii, po obu stronach przylądka zwanego *Bruster Orth*.

Wypadnie nam więc jeszcze obeznać się z właściwościami drożnictwa tych okolic, które trzeba przebywać, żeby się dostać do wybrzeża kurońskiego. Na pierwszym zaraz planie znajdujemy tu Wisłę. Żuł tej rzeki, złożony z grubego piasku i wypióków gliniastych połączonych z humusem, tworzy wzdłuż całego biegu Wisły niziny, które po ustąpieniu powodzi łatwo wysychają, tworząc w wyższych miejscach grunt nadający się do wszelkiej uprawy, w niższych zaś łąki twarde i w suchy czas wszędzie przystępne. — Tylko u ujść Ossy zaczynają się bagniste niziny, które na rozwidlu rzeki między właściwą Wisłą a Nogatem nazywają żuławami. To też do czasu ogroblenia ich przez Krzyżaków i poprzeryzania kanałami, z których ustawione rzędy stósownie urządzonych wiatraków, wyczerpują ciągle wodę przeprowadzając ją do kanałów odpływowych, wykopanych za groblami, były kałużą bielejącą taką liczbą ciągłych zaléwów, że tej części Powiśla nie uważano nawet za stały łąd, jéno za zamulone przedłużenie hafu fryskiego.

Do samych więc ujść Ossy można było w każdym punkcie przeprować się przez Wisłę, natomiast od ujść Ossy aż do morza, nie było żadnej możliwej komunikacji przez tę rzekę. Na prawym brzegu dolnej Wisły, napotykamy dwa suche obszary ziemi: późniejszą ziemię chełmińską i starą Pomezanię, późniejszą ziemię malborską. Ziemi te mają pod względem fizyograficznym ściśle zakreślone granice. Trzy rzeczki dawniej bardzo błotniste, Sirgunia, Ossa i Drwęca łączą się u swych źródeł wspólnym wielkim bagnem, z którego biorą początek, a płynąc, pierwsza ku północy, druga ku zachodowi, trzecia zaś na południe, obrzeżają, łącznie z Wisłą pomienione dwie ziemie.

Ziemia chełmińska leżąca między Drwą, Wisłą a Ossą miała w dawnych czasach je-

dyną komunikację z Pomezanią przez brody na Ossie, w miejscu gdzie później powstał młyn Słupem nazwany. Jest to podług tradycyi miejscowej ten właśnie punkt, w którym Bolesław Chrobry kazał wbić słupy żelazne, czego pamiątka pozostała, jak się zdaje, w nazwie pomienionego młyna.

Pomezanię otaczały od zachodu i północy wspomniane już przepaściste kałuże żuław, od południa grzązkie wybrzeża Ossy, z jednym tylko przejściem do ziemi chełmińskiej, a od wschodu szerokie bagna Sirguni i jeziora Druzna. Pomiedzy jeziorem Druzem a hafem fryskim znajdował się suchy ostrów, na który można się było spuścić z powyża pomezkańskiego i przejść po nim do Warmii. Ostrów ten, przernięty przez rzeczkę spławną, zwaną dziś Elblązką, mający nad hafem wygodną przystań, przez Warmię dobrą komunikację z krainą Prusów, a przez Pomezanię z powiślem; leżąc przytém blisko ujścia dwóch odnóg wiślanych Nogatu i Szkarpówki, miał położenie szczególnie sprzyjające założeniu wielkiej osady handlowej. Powstało też tu później miasto Elbląg w miejscu stariej osady rybackiej, które w stósunkach handlowych tych stron dotąd jeszcze ważną odgrywa rolę.

Warmia jest krainą suchą. — Przez nią wzdłuż hafu prowadzi wygodna droga do brzegów Pregoli; po przebyciu której zwracając się ku północy, stawa się już na właściwym wybrzeżu bursztynowym. — Ztąd też rozchodzą się wachlarzem szlaki pochodowe w głąb' wszystkich zakątków krainy starych Prusów. — Natomiast od Mazowsza i od ludów nad Narwią osiadłych, była kraina starych Prusów szczelnie odgrodzoną szerokim pasem bardzo zabagnionego pojezierza. Pojezierze to zaczyna się u wschodnich brzegów Drwęcy i ciągnie się nieprzerwanym pasem aż do źródeł rzeki Szeżupy uchodzącej do Niemna. Pas ten zasłany jest nieprzeliczoną liczbą jezior, które w bardzo dawnych czasach, nim sobie rzeki Pasarga, Alla i Pregola, odprowadzające do morza zbytek ich wód, wyżłobiły łoża dostatecznie głębokie, musiały łączyć się



ze sobą wszystkie razem jeziorami szyjami. Widać to po zabrzeżach opadającego ku nim powyża. Dziś szyje te, są pasmami łąk, które staranna uprawa przez kanały odpływowe uczyniła przystępnymi; ale w czasach, o których mówimy, łąki te były przepaścistymi trzęsawiskami.

Na całym pasie tych jezior, łączących się ze sobą pasmami trzęsawisk, były tylko dwa otwory; pierwszy między jeziorami Ostrowickim i Melneńskim, gdzie leżą znane w dziejach naszych osady Tannenberg i Grunwald, drugi dopiero w okolicach Szczytna, przez który obecnie prowadzi kolej żelazna z Brześcia do Królewca.

Zwykła przeprawa z ziemi Dobrzyńskiej do ziemi Chełmińskiej odbywała się przez brody Drwęcy, w miejscu, gdzie później powstało miasto nazwane od brodów Brodnica; zakreślając jednak łuk ku północy, można było dostać się przesmykiem grunwaldskim nad górną Drwęcę, mniej zabagnioną od dolnej i dostać się także na ziemię chełmińską. Droga prowadząca dziś z tego przesmyku do Warmii przez Ostrudę, utworzoną dopiero została w czasach historycznych przez usypanie grobel, z czego wynika, że w czasach przedhistorycznych nie stała otworem.

Kiedy w wojnie z Krzyżakami za Jagiełły, Krzyżacy przysposobili się do stawienia niebezpiecznego oporu na przeprawie przez Drwęcę pod Brodnica, wtenczas świadomy wszystkichostępów do ich ziemi Witold, wskazał ów przesmyk grundwaldski, i dla tego to przyszło do rozprawy z Krzyżakami, w miejscu na pozór tak odległym od prostej drogi wiodącej do Malboga, a jednak dobrze obranym, bo na jedynym przesmyku, przez który najbezpieczniej wówczas przechodzić mogła zbrojna jazda polska.

Jak zatargi z Pomorzanami za czasów Władysława Hermana i Bolesława Krzywoustego rzuciły nam ważne światło na dawny stan dróg wiodących przez bagna Noteci, tak znów inne fakty historyczne mogą nam posłużyć do wyjaśnienia prastarego drożnictwa w krainie Pru-

sów. Książęta mazowieccy, szukający odwetu za napady Prusów, napróżno silili się przełamać zaporę nieprzebrodnych bagien pojezierza pruskiego, rozciągającego się od Ostrudy do Ełku i największe nawet zbiorowe wysilenia, w których brał udział rycerski Henryk ks. sandomierski, rozbiły się o przepaścistość tych trzęsawisk międzyjeziornych, wśród których sami tylko Prusowie znali kilka tajnych manowców.

Krzyżacy zaś ścieśnieni w ziemi chełmińskiej Mazowszem i Prusami z jednej, a Pomorzem z drugiej strony, przymusem samego położenia, w jakim się znaleźli, weszli odrazu na jedyną pewną drogę, którą sobie przed wiekami już gieniusz Bolesława Chrobrego żelaznemi słupami zaznaczył<sup>1)</sup>. Postępując z początku jedynie wzdłuż Wisły i obwarowując się nad nią, żeby na tej drodze rzecznej zapewnić sobie dowóz z Polski posiłków, żywności i materiałów wojennych, Krzyżacy opanowali jedyne przejście na Ossie pod Słupem, postawili tu Starkenberg, zamek warowny w bliskości pozostałych szczątków starego słupskiego grodziska; wybudowali następnie tuż za jedynym przejściem przez Ossę trzy warowne zamki w nader silnych pozycjach Białachowa, Rogoźna i Łasina, i dopiero po utrwaleniu sobie w ten sposób posiadania tej niezbędnej bramy do Pomezanii, zwołali formalną krucyjatę swych stronników i protektorów, opanowali jednym rzutem całą Pomezanię, a precyzyjniejszy się przez ostrowiaty wąwóz elblązki, zajęli stopniowo brzegi hafu, postawili obronne zamki u ujść Passargi, Alli i Pregoli, i postępując w górę wzdłuż tych rzek, przyparli Prusów w zgubny dla nich sposób do tych samych niezbrodzonych bagien pojezierza, które im poprzednio za nieprzełamany parapet od Mazowsza służyły.

<sup>1)</sup> Tak w Ossie, jak i w błotnistej Sali, zdaje się, że zabijanie słupów miało raczej na celu zaznaczenie brodów i dostępnych przesmyków wśród bagien, któremi Bolesław Chrobry w swych wyprawach tak zręcznie umiał się posługiwać, niż oznaczenie trwałej granicy, jak to kronikarze niezgłębiający fizyograficznej podstawy ówczesnych bojów tłómaczą.

Skręśliśmy dla tego kierunek linii operacyjnej, po której zakon krzyżacki, nie odrazu, ale długim szeregiem zwoływanych krzyżowych wypraw, doszedł do opanowania ziemi Prusów, bo nas doświadczenie, uzyskane z poprzednich płonnych wypraw mazowieckich przedsiębranych od południa, które wszystkie na samym skraju niedostępnych bagien marniały, w porównaniu z wygodnym pochodem Krzyżaków, najwyraźniej naucza, że droga przez ostatnią obronę, była jedną, przez którą wówczas można się było przedrzeć do ziemi Prusów. Wynika też ztąd niezbicie, że, jeżeli w tę stronę, ku właściwemu wybrzeżowi bursztynowemu w starożytności szła jaka droga handlowa, to tylko we wskazanym kierunku, przez miejsca, gdzie dziś leżą Słup, Elbląg i Brunsberga od Wisły prowadzić mogła.

Pozostaje nam jeszcze skręślić w kilku zarysach położenie właściwego wybrzeża bursztynowego i przyległej mu okolicy.

Pregola dzieli się w bliskości ujścia swego, tak samo jak Wisła i Niemen, na dwa ramiona. Jedno z nich, właściwa Pregola, uchodzi do fryskiej zatoki, drugie pod nazwą Dajmy, do zatoki kurońskiej. W czasach większej obfitości wód w jeziorach pojezierza pruskiego, poobniżanych dziś mnóstwem kanałów odpływowych, ramiona Pregoli były więcej niż potężnymi rzekami, bo płynąc całym obszarem przyległych nizin, tworzyły roztoki, naksztalt tego którym dziś jeszcze Pregola pod Królewcem przepływa.

Rozramienienie Pregoli na dwie odnogi, z których jedna do hafu fryskiego t. j. do ujściowego roztoku Wisły <sup>1)</sup>, druga zaś do hafu kurońskiego t. j. do takiegoż roztoku Niemna uchodzi, sprowadza dwa ważne dla badań naszych wyniki, które nam zrozumienie kilku miejsc w starożytnych autorach ułatwią. Uważając bowiem Pregolę za dopływnik Niemna, zyskamy możliwość umieszczenia na lewym jej brzegu gór wenedyjskich, jako działu wód mię-

dzy Wisłą a Niemnem podług Ptolemeusza — przez co otrzymamy jedną z podstaw w oznaczaniu położenia wymienionych przezeń miejsc handlowych. Drugim, równie ważnym wynikiem dla nas jest ta okoliczność, że Pregola uchodząc i do fryskiej i do kurońskiej zatoki, widłami swych odnóg ujściowych odcina część Sambii z całym właściwym wybrzeżem bursztynowem od stałego lądu i tworzy z niej wyspę, którą, jako taką, uwydatniać w dawnych czasach musiały nierównie szersze rozpięty tych odnóg. Tak samo Russa i Gilija, dwie odnogi Niemna, rozdzielają się w bliskości swych ujść na mnóstwo odnóg i łączą się przytém z różnymi rzeczkami nizinami, z czego powstają liczne wyspy bagniste, w znacznej części dziś jeszcze nie zamieszkałe i nie mające żadnego nazwiska. W czasach udowodnionej świadectwami historycznymi większej obfitości wód, musiały się one tém jaśniej uwydatniać patrzącym na nie z przyległych suchszych nizin, które w starożytności tém bardziej niż dzisiaj zamieszkanymi i nazwanymi być nie mogły.

Zwracamy ze szczególnym naciskiem uwagę na te wyspowe utwory roztoczystości wód Niemna i Pregoli dla tego, że uczeni idąc śladem napomnień niektórych starożytnych autorów, szukają na próżno na Bałtyku w bliskości ujść Niemna, znacznej liczby wskazanych tutaj wysp bez nazwy, których na morzu jedynie dla tego znaleźć nie mogą, że się wyspy te nie na morzu, ale na stałym lądzie znajdują.

Zyskawszy w ten sposób fizyograficzną podstawę możliwego rozgałęzienia dróg na naszych poręczach i pojezierzach w czasach przedhistorycznych, które bądź wszystkie razem, bądź częściowo za handlowe służyć mogły i poznawszy przytém właściwości wybrzeża morskiego, przejdźmy teraz do drugiej części zadania naszego, do krytycznego przeglądu podań starożytnych pisarzy.

Wspomniane na początku rozprawy naszej miejsce w Plinijusza Historia naturalis XXXVII § 45 brzmi dosłownie: »Sexcentis M. pass.

<sup>1)</sup> Hafy mają wodę słodką i liczą się do rzeki nie do morza.



fere a Carnunto Pannoniae abesse litus id Germaniae, ex quo invehitur (succinum), percognitum nuper, vivitque eques Romanus ad id comparandum missus a Juliano curante gladiatorum munus Neronis principis, qui et commercia ea et litora peragravit, tanta copia invecta, ut retia coercendis feris podiumque tegentia sucinis nodarentur, arma vero et libitina totusque unius diei apparatus in variatione pompae singularum dierum esset e sucino. Maximum pondus is glebae attulit XIII librarum«.

Miejsce to uważają zwykle za gołe podanie prostego faktu wysłania rycerza po bursztyn w okolice morza Bałtyckiego, i przywiezienia go do Rzymu w znacznej ilości, niepodające zresztą żadnych wskazówek co do właściwego handlu bursztynowego. Nam się zdaje, że przy ścisłej analizie każdego zwrotu, da się coś więcej z niego wydobyć.

O samém wybrzeżu w ogólności mówi Plinijusz, że go w ostatnich czasach, nie po raz pierwszy, ale dokładnie poznano — percognitum nuper«. Było to zresztą bardzo naturalną rzeczą, bo kupcy w starożytności taili się ze stósunkami swými handlowými i unikali starannie rozgłosu, z kąd co sprowadzają. Obecnie zbadał je rycerz, który nie ma przyczyny zatajania niczego. Odwołuje się też do niego Plinijusz, jako do osoby żyjącej (vivitque eques), której o wszystko można zapytać. — Wynika również z tego miejsca, że już przed Neronem odbywały się wyprawy handlowe do wybrzeży bursztynowych. Zaimek »ea« dodany *δευτερίως* do *commercia*, jakby po polsku powiedział kto *owe* (znane niby czytelnikowi) drogi handlowe, o których powszechnie mówią, jest tego wystarczającym dowodem.

Było też dróg handlowych więcej niż jedna, bo mówiąc o nich, używa Plinijusz liczby mnogiej »*commercia ea*«; że zaś *commercia* znaczy tu drogi a nie stósunki handlowe wynika z wyrazu »*peragravit*«. Drogi te prowadziły do więcej niż jednego wybrzeża, bo i »*litora*« w liczbie mnogiej położone. *Eques* sam był i na gdańskim i na sambijskiém wybrzeżu.

O pierwszym mówi Plinijusz zaraz na wstępie, bo nazywa go litus Germaniae, a wiadomo, że starożytni pisarze rozciągłość Germanii ku wschodowi liczyli po Wisłę. Do drugiego jednak wybrzeża, do wybrzeża kurońskiego udał się także, bo nie tylko *litora peragravit*, a tych więcej nie było, jak dwa, ale przywiózł, jeśli w tém niema przesady, sztukę jedną ważącą 13 funtów, a takie sztuki należą już do nadzwyczajnych rzadkości na właściwém wybrzeżu bursztynowém, nie pojawiając się nigdy na wybrzeżu przy ujściu Wisły. Ze skąpego odmiaru kroków odległości wybrzeża wiślanego od Carnuntu, podanego na 600,000 kroków (t. j. mil 60, gdy w rzeczywistości odległość ta jest większą) wnosić można, że szedł drogą najprostszą, prosto na północ przez Morawę, środkiem Szlązka na Szrem i bramę wyszogrodzką. — Najważniejszym jednak wynikiem przytoczonego miejsca Plinijuszowego, jest dla nas zyskanie historycznego świadectwa, że już przed Neronem odbywały się handlowe wyprawy rzymskie na północ i to kilku drogami i do obu wybrzeży bursztynowych.

Paragraf 45 księgi XXXVII u Plinijusza, który był przedmiotem dotychczasowych naszych uwag, uważanym bywa zwykle za jedyny ustęp w całym jego dziele, który coś pozytywnego o stósunkach handlowych z północnymi stronami zawiera. Resztę uważają powszechnie za podania mętne i tak zwane *curiosa*, którym sam Plinijusz nie daje wiary. Z tych plew jednak wydobyć można jeszcze niejedno zdrowe ziarno, które na polu badań porównawczych i różnych zestawień zasiane, może wydać obfite plony.

Mówiliśmy co tylko o tém, że ściśle rozważenie § 45 ks. XXXVII Plinijusza usprawiedliwia wnioski, że handel rzymski z wybrzeżami bałtyckimi był dawniejszym od wyprawy ekwesa rzymskiego za Nerona. W § 43 téż samej księgi oznacza sam Plinijusz nieco bliżej czas powstania jednej z epok poprzednich tego handlu. Zamieszcza tam bowiem wiadomość, że Germanowie, którym to mianem Rzymianie oznaczali wszystkie ludy od Renu do Wi-

sły bez ścisłego rozróżniania ich pod względem etnograficznym, znoszą bursztyn do kraju Pannonów. Weneci, prowadzący ożywiony handel na wybrzeżach morza Adryjatyckiego, a bliżej Pannonii pierwsi pochwycili tę sprawę i wielkiego jej rozgłosu nadali. »*Adfertur (sucinum) a Germanis in Pannoniam maxime et inde Veneti primum, quos Enetos Graeci vocaverunt, famam rei fecere proximique Pannoniae et agentes circa mare Hadriaticum.*

Zaznacza tu Plinijusz okres, w którym Weneci, mieszkający na północnych wybrzeżach morza Adryjatyckiego, znęcani bursztynem dostawianym przez ludy północne do Pannonii, wzięli, jako właściwy lud kupiecki nadadryjatycki (agentes circa mare Hadriaticum) cały handel bursztynowy w rękę i szeroki po rzymskim państwie odbył mu zapewnili. Samo przez się z tego wynika, że Aquileja, jako główny punkt handlu Wenetów, stać się musiała od-tąd ogniskiem handlu bursztynowego. Ztąd też prawdopodobnie wychodziły wszystkie wyprawy handlu rzymskiego za Augusta, idąc ku północy na Karnunt, świeżo wówczas opanowanej Pannonii.

Z poczytywania handlu Wenetów przez Plinijusza za pierwszy rozwój bursztynowego handlu rzymskiego wyprowadzamy dalej wniosek, że autor ten nie wie nic o nierównie dawniejszym, a skonstatowanym odkrytymi zabytkami handlu etruskim z północą Europy. Niewiedomość tę łatwo sobie można wytłómaczyć naprężeniem stósunków, jakie od czasu podbicia Etrurii przez Rzymian istniały między ujarzmionym ludem a stolicą podbijającego państwa i sprzecznoscą między kupieckim i przemysłowem uspo-bobieniem Etrusków, a militarnym duchem Rzymian. Stósunki wyradzające się z takiego przeciwieństwa, mogły sprawić, że Etruskowie wysyłali wyroby swego przemysłu i przedmioty wymian swego handlu do Galii, północnych stron zaalpejskich i Grecyi, a właściwi Rzymianie, zadowoleni uległością ich pod względem politycznym, nie troszczyli się znów ze swjej strony o ich spokojne zatrudnienia i ich stósunki z zagranicą, tém bardziej, że wzra-

stająca przez to zamożność ludu etruskiego, wypadała ostatecznie na korzyść całego państwa, a rzecz osłonią w ten sposób niezważaniem na nią rządu, nie wnikała też w zapiski kronikarskie Rzymu. Chociaż więc Plinijusz wie o tém, że dużo wyrobów etruskich, szczególnie figur bronzowych, rozeszło się po dalekich krajach, co poświadczył wyraźnie w ks. XXXIV. 7, 16 mówiąc: »*Signa Tuscanica per terras dispersa, quae in Etruria facticata, non est dubium*«, to jednak ani o handlu etruskim z zaalpejskimi stronami, ani o ich handlu z Grecyją zdaje się nie mieć żadnych szczegółowych podań.

Nader więc ciekawą jest rzeczą śledzenie tego ubocznego manowca, którym szczegóły odnoszące się do handlu etruskiego z północą i sprzedawania przywiezionego ztąd bursztynu do Grecyi, wcisnęły się mimo wiedzy Plinijusza do jego dzieła. Pisze bowiem w ustępie traktującym o własnościach i pochodzeniu bursztynu, że już z samego zapachu, jaki za potarciem wydaje, wynika, że jest produktem drzew igliwiowych, że się nietylko na wybrzeżu bursztynowém, ale i na niektórych wyspach morza germańskiego znajduje, z których najważniejszą jest Glessaria; dla czego też Germanie, jak utrzymuje, bursztyn »*glaesum*« nazywają. Żartuje zaś sobie z podań greckich o pochodzeniu bursztynu, do których w ogólności mało zdradza zaufania, utrzymując, że co tylko Grecy opowiadają, to się prawie nigdy nie sprawdza. W tych podaniach zaś, które w ks. XXXVII od § 31 do 41 przytacza, znaleźć można dużo ciekawych rzeczy, tylko je trzeba z pyłu greckich domysłów oczyścić.— Otóż podają Grecy, że bursztyn przychodzi do nich z północnych wybrzeży morza adryjatyckiego, że tam rodzi się gdzieś nad Erydanem t. j. rzeką Po, w pobliżu której znajdowały się najpółnocniejsze osady Etrusków. W tych osadach, jak wiemy od czasu antropologiczno-archeologicznego kongresu Bonońskiego, który stan rzeczy badał na miejscu, znajdowały się główne ogniska etruskiego przemysłu bronzowego, z kąd je w zamian za przed-



mioty handlu północnego za Alpy wysyłali. Zacytowany przez Plinijusza Teofrast wymienia też jedno z wybrzeży, na którym się znajdował port, częstego zbytu wyrobów etruskich, zawsze w mniemaniu, że bursztyn jest miejscowym produktem »*Theophrastus effodi in Liguria dicit*«. Ztamtąd też Grecy mogli dostawać bursztyn i podaniu, że używany u nich bursztyn, pochodzi z nad Erydanu, zupełną można dać wiarę, nie troszcząc się zresztą o przyróżane dziwaczne szczegóły, które tak rażą Plinijusza, a mianowicie o to, że się mniemaniem Greków bursztyn tam rodzi na miejscu, i że »*in extremis Hadriatici sinus inuis rupibus arbores stare, quae canis ortu hanc effunderent cummim*«. Były to prawdopodobnie umyślnie przez Etrusków w interesie ich handlu szérzone bajki, żeby właściwe miejsce pochodzenia bursztynu ukryć przed współzawodnictwem kupieckim. Dla naszych badań natomiast wynika z tych jednobrzmiących podań wszystkich pisarzy greckich współczesnych Teofrastowi, nader ważny fakt, że za jego czasów znajdowała się tak znaczna ilość bursztynu nad Erydanem, że z niej nietylko można było wyrobić wszystkie wyroby znajdowane dziś w Italii przeważnie w grobach etruskich, ale że nawet znaczną część surowego materiału wywożono ztamtąd do Grecji.

Ale, oprócz z nad wybrzeży morza Adryatyckiego, miéwali go jeszcze Grecy zkądinąd i podane w téj mierze przez Plinijusza tak zwane bajki greckie, są dla nas nierównie jeszcze ciekawszemi.

Pisze tedy Plinijusz: »*Philemon fossile esse et in Scythia erui duobus locis, candidum atque cerei coloris, quod vocaretur electrum, in alio fulvum, quod appelaretur subalternicum*<sup>1)</sup>«. A w inném miejscu ks. IV. § 94 podaje jeszcze inną wiadomość z greckiego źródła, której już sam zdaje się dawać wiarę, a przy najmniej wyraźnego podejrzenia co do jej wia-

rogodności nie wyraża. — Opisawszy wybrzeża morza Czarnego i ludy znane mu aż do porzécza Prypeci, dodaje w końcu, zbywając krótko opis mniéj znanych okolic północniejszych: »*Exeundum deinde est, ut extera Europae dicantur — transgressisque Ripaeos montes, litus oceani septentrionalis in laeva, donec perveniatur Gadis, legendum. Insulae complures sine nominibus eo situ traduntur, ex quibus ante Scythiam, quae appellatur Raunonia unam abesse diei cursu, in quam veris tempore fluctibus electrum ejiciatur, Timaeus prodidit, reliqua litora incerta signata fama*«.

Pierwszy z tych ustępów zgadza się najzupełniej z rzeczywistym faktem, że wzdłuż powyższa nadbałtyckiego, aż do Niemna i północnych brzegów Narwi, dobywają byrsztyn kopalny. Zupełnie wiernym jest nawet opis jego gatunków, wymienione przez Plinijusza barwy, są właśnie charakterystycznemi znamionami bursztynu na północy znajdowanego, a przynajmniej do dzisiejszego czasu nie znajdują się w żadném inném miejscu we wszystkich kolorach razem. Z dokładności tych szczegółów można zyskać przekonanie, że i wówczas znajdowano już w tych stronach bursztyn na stałym lądzie i że go Grecy za pośrednictwem kolonii swych czarnomorskich dostawali. O miejscu, z którego prawdopodobnie bursztyn ten kopalny pochodził, powiemy później.

Nierównie ważniejszym jest drugi ustęp Plinijusza w ks. IV, p. 94. Zauważyć tu naprzód należy znane uprzedzenia dawnych geografów, które się nieomal do czasów Rittera utrzymywały, że każdy dział wód musi być pasmem gór, tak, że wszystkie dawniejsze mapy (we Francji nawet aż do najświeższych czasów) widzimy opatrzone w wąsionowate pasy gór wijące się między źródłami głównych rzék i źródłami dopływników, oddzielające jedno porzécze od drugiego, nawet tam, gdzie w rzeczywistości niéma najmniejszego śladu pasmowatego wzniesienia. Takiemi utworami mylnych pojęć geograficznych były w naszych stronach góry Wenedyjskie, na dziale wód między Wisłą a Niemnem i przytoczone przez Pliniju-

<sup>1)</sup> W innych wydaniach: *sualiternicum*.

sza góry Rifejskie (Ripaei u innych Riphaei montes), wijące się wzdłuż rozległego działu wód między porzeczami Dźwiny, Dniepra i Niemna, których zachodnie kończyny dosięgać więc musiały aż pomiędzy źródła Jasiołdy i Szczary, gdzie obecnie jest kanał Ogińskiego. Gadowie zaś byli odnogą szczepu, który u geografów greckich znanym był pod nazwą Ῥοσιαῖοι, przez krytycznych badaczy ze względu na położenie ich siedziby, względem krain przez plemiona czudskie zamieszkałych, słusznie za szczep litewski poczytywanych. W szczególności odnosi się nazwa Gadów do Żmudzinów<sup>1)</sup>.

Okręślając więc podług tych wyjaśnień ustęp Plinijusza ks. IV § 94 dzisiejszym sposobem geograficznego wyrażania się, możemy go, bez najmniejszej zmiany treści czytać jak następuje:

»Kto, idąc od Prypeci, przejdzie dział wód między Jasiołdą a Szczarą (*Ripaeos montes*) i posuwa się ku krainie Żmudzinów, ten, nie doszedłszy jeszcze do nich (*donec perveniatur Gadis*), t. j. przed ujściem Niemna (!), napotka po lewej stronie wybrzeże Oceanu północnego (t. j. wybrzeże obecnego hafu kurońskiego). Leży tam, mówi dalej autor, mnóstwo wysp, niemających żadnego nazwiska; jedną z nich tylko nazywają Raunonia<sup>2)</sup>, a do niej jest dzień jazdy od brzegu. Na tę wyspę wyrzuca morze bursztyń w czasie wiosny. Tak rzecz tę podaje Timeusz. O reszcie wybrzeży niepewne tylko mamy podania«.

Mamy tu w Raunonii jak najdokładniejszy i zupełnie z rzeczywistością zgodny opis właściwego wybrzeża bursztynowego, od Piławy aż do Kłajpedy. Wybrzeże bursztynowe (jak to w fizyograficznej części naszej rozprawy wyjaśniliśmy) obrzeżone od strony ładu szerokimi roztokami dolnej Pregoli i Dajny łączących się z jednej strony z fryskim a z drugiej z kurońskim hafem, o-

pasane następnie samemi hafami i morzem, musiało się starożytnym wydawać wyspą i było nią pod pewnym względem, bo tylko na łodziach do niej można się było dostać. Nie jest też i reszta wspomnianych wysp czém inném, jeno niezamieszkałemi naówczas, błotnemi, nieprzystępnemi, a ztąd też nienazwanemi (*sine nominibus*) ostrowami przy ujściach Russy i Gili i utworzonymi, bo w stronach, o których mowa, począwszy od Rugii aż do wyspy Oesel nie ma żadnej, choćby najmniejszej prawdziwie morskiej wysepki, a wyspa Oesel wysuwa się już daleko za owe »*litora*«, o których, podług Plinijusza »*incerta signata fama*« i do opisywanych w podaniu Timeuszowem należeć nie może.

Znajomość tak szczegółowa zyskiwania bursztyny sposobem kopalnym i nierównie dokładniejsza jeszcze znajomość miejscowości, w której się właściwe wybrzeże bursztynowe znajduje, dojść mogła Greków tylko od kupców, którzy te strony w interesie handlowym z wiedząli. Poznamy też później drogi handlowe greckie, do których się przytoczone z Plinijusza podania wyraźnie odnoszą.

Drugim ważnym źródłowym autorem starożytnym, który nas w interesie naszego przedmiotu w wysokim stopniu obchodzi, jest Klaudyusz Ptolemeusz, a mianowicie jego: Γεωγραφικὴ ὑφήγησις.

Ptolemeusz różni się tém od innych geografów starożytności, że nie podaje opisów ziem i ludów w rozchwianém określeniu, ale ujmuje je w system naukowy. — W zbitej treści wymienienia tylko granice ludów, główne osady przez nie zamieszkałe, góry i rzeki, ale każdy zakręt granicy, wszystkie główniejsze załamy rzek, rozciągłość gór i wymienione osady oznacza stopniami i minutami długości i szerokości geograficznej. Znaną sobie jedynie wschodnią półkulę ziemi dzieli zupełnie racjonalnie na 180<sup>0</sup> długości i tyleż szerokości, opisując oczywiście tylko znane wówczas jej części t. j. aż po dzie-

<sup>1)</sup> Por. uwagi Kieperta do jego atlasu starożytnego świata.

<sup>2)</sup> Czy w nazwie Raunonia nie przebrzmiewa Romnowe starych Prusów, pozostaje kwestyją otwartą do dalszego badania.



siąty stopień szerokości południowej za równikiem i po 63 stopień szerokości północnej, gdzie miała leżeć owa znana z podań starożytnych ostateczna Thule. Stopnie długości zaczyna liczyć, tak jak my je liczymy, od wysp Fortunatów, ku wschodowi jednak kończy mu się półkula nasza za wschodniem wybrzeżem Anamu. Zna jeszcze wyspy Jawę i Sumatrę ale wyspę Borneo policza już do drugiej półkuli, którą się oczywiście zajmować nie mógł.

W opisie Germanii, do której jeszcze całe porzeczne Odry zalicza, wymienia na ostatecznym jej wschodzie szereg osad znajdujących się między pannońskim Karnuntem a Bałtykiem, który kierunkiem swoim i ze względu na okoliczność, że z okolic naszych, do których legie rzymskie nigdy nie dotarły, dochodzić tylko mogły wiadomości przez podróżujących kupców, zdaje się być szeregiem etap głównej drogi handlowej rzymskiej z czasów przynajmniej Ptolemeuszowi najbliższych. — Miejscami temi są: Asanka, Budorgis, Carrodunum, Kalisia, Setidawa, Askaukaulis i Skurgon.

Miejsca te, jak już powiedziałem, mają leżeć w Germanii, więc na zachód od Wisły, wzdłuż której Ptolemeusz zakreśla wschodnią granicę Germanii i to na jej ostatecznym wschodzie, w prostej linii od Dunaju na północ, więc mniej więcej w Czechach, Morawii i na porzeczku Odry.

Kto jednak weźmie dzisiejszą mapę Europy przed siebie i zapragnie za pomocą podanych przez Ptolemeusza stopni długości i szerokości zbadać odpowiadające wskazanemu położeniu dzisiejsze osady, ten dozna o tyle zrazu rozczarowania, że *Ἀσάννα*, oznaczona 43<sup>0</sup> długości, a 50<sup>0</sup>20' szerokości przypadnie mu na położenie Brodów w Galicyi, *Βουδοργίς*, mniej więcej na Janów w Lubelskiem, *Καρρόδωνον*, w którymbyśmy tak chętnie pragnęli uznać nasz Kraków, na najprzapaścistszą część bagien Prypeci w bliskości ujścia Turży, *Κάλισια* na północ Pińska, *Σειδάνα* i *Ἀσκανκαλίς* w okolicy górnej Wilii a *Σκοργον* na daleki punkt północny na drodze z Wilna do Dynaburga. Przesunięcie zaś całego tego szeregu miejsc na

porzeczne Odry i na prosty kierunek od średniego biegu Dunaju do Bałtyku nie wiele nam pomoże, bo nietylko stracimy wtenczas wszelką możliwość oryjentowania się w stosunku zbożeń tych miejsc od zupełnie prostej linii na wschód i na zachód, ale nadto zgotujemy smutny los Skurgonowi, położonemu pod 55<sup>0</sup> szerokości, bo go utopimy w głębiach morza Bałtyckiego.

Wynikające ztąd zawilosci w odgadywaniu położenia miejsc podług oznaczeń Ptolemeusza, ścignęły na autora tego sąd dosyć powszechny, że obliczenia jego, polegając zapewne na mylnych informacjach podróżników, są niedokładne, często zupełnie mętne i niczego jasno nie wskazują, i że w odgadywaniu wymienionych przez niego miejscowości, rzadzić się trzeba jedynie zasadą ogólnego kierunku ich zszeregowania, względną odległością jednego miejsca od drugiego, uwagą na względne zboczenia ich ku różnym stronom świata, przypadłością prawdopodobnego ich położenia do rychło uwydatniającego się znaczenia najgłówniejszych miejsc w czasach historycznych, narreszcie względem na podobieństwo ich brzmienia do brzmień dzisiejszych nazwisk. Wychoząc ze względów na późniejsze znaczenie Wrocławia, jako głównego miejsca na dosyć prostej linii z Karnuntu do ujścia Wisły, rządząc się przytém względami na podobieństwo brzmienia w nazwie, przyczém oczywiście przekrecona nazwa Breslau miała być wcześniejszą od nazwy »Wrocław«, a może najwięcej względem na rychłe zgermanizowanie tego miasta, Niemcy stanowczo zagarnęli dla niego nazwę Ptolemeuszowego *Βουδοργίς*. — Postępując niemniej patryjotycznie zabraliśmy *Καρόδωνον* jako Kraków dla siebie. Uznania w Kalisii Kalisza sami Niemcy nam wyraźnie nie odmawiają, zadawalniając się jedynie dołączeniem znaku zapytania na większej części swych map starożytnych. Setydawie dostało się, jak już wspomnieliśmy, w udziale położenie Żydowa. W nazwie *Ἀσκανκαλίς* domyślał się jeden z badaczy niemieckich Nakła nad Notecią, chociaż mamy na to historyczny dowód, że tu

sobie po raz pierwszy przetorowali drogę Pomorzanie dopiero za czasów Władysława Hermana. Inni widzieć chcieli w nim miasto Świecie nad Wisłą, a o Skurgon nikt się zanadto dotąd nie troszczył.

Najstaranniej zajmujący się Ptolemeuszem Kruse <sup>1)</sup>, usiłował odtworzyć, podług kierunku pewnego szeregu miejsc i ich odległości między sobą tak zwane *itineraria*, które, zdaniem jego, służyć miały za podstawę geograficznego układu Ptolemeusza. Okaże się niabawem z toku niniejszej rozprawy, że na tej drodze do rzetelnych rezultatów dojść nie mógł. Nie są też jego badania wolne od uprzedzeń tendencyjnych, a umieszczenie Budorgisu w okolicy dzisiejszego Wrocławia, jest głównym ich celem.

Na najtrafniejszy domysł wpadł Voigt, nznaczając Ptolemeuszowemu Askaukalisowi położenie dzisiejszego Osiełka pod Bydgoszczą. Rządził się przytém wprawdzie i podobieństwem brzmienia, ale, jako dokładnie z fizyograficznemi własnościami stron pomorskich obeznany, zakreślił drogę handlową rzymską przez okolicę ujścia Brdy do Wisły głównie ze względów na dogodność przeprawy w tém miejscu, otwierajacem się wśród niedostępnych przyległości. Mylnie jednak zakreślił poprzednią część tej drogi w stronach mniej sobie znanych, a na ugruntowanie zdania swego co do umieszczenia Askaukalis nad przewozem Bydgoszczy nie przytoczył żadnej racjonalnej przyczyny, wysnutęj z podstaw Ptolemeuszowego geograficznego układu. A przecież przypuścić nie można, żeby tak wielki na swój czas astronom i matematyk, jak Ptolemeusz miał nam same mętne oznaczenia miejscowości podawać i wypisywać szczegółowe liczby bez podstawy rzetelnego rachunku. Trzeba więc starać się wnikać głębiej w ustrój siatki jego stopni geograficznych i znaleźć racjonalną zasadę redukcji jego oznaczeń na nasze.

Pan Szaraniewicz w dziełku swém: *Kritische Blicke in die Geschichte der Karpaten-voelker* stosował się poniekąd już do tej zasady. Uznał on bardzo właściwie potrzebę trzymania się stopni długości i szerokości podanych przez Ptolemeusza z użyciem stosownej redukcji na miary naszego podziału kuli ziemskiej, tylko, że przyjęta w tej mierze zasada jest jeszcze u pana Szaraniewicza zupełnie dowolną, nie wynikającą naukowo z matematyczno-geograficznego systemu Ptolemeuszowego. Pan Szaraniewicz uderzony nosowym brzmieniem *Asanki*, którą w niektórych wersjach piszą nawet z zamianą  $\nu$  na  $\gamma$  *'Ασάγκια* i mając przytém inne etnograficzne względy na uwadze, zapragnął zbyt gorąco przyswoić jej nazwę Staremu Sączowi, i do tej chęci naciągnął też zasadę swęj redukcji. Obliczył więc, ile trzeba odciągnąć stopni i minut długości i szerokości od Ptolemeuszowego oznaczenia jej położenia, ażeby ją stanowczo w położeniu Starego Sącza umieścić i wypadającą ztąd ilość przyjął za ogólną miarę redukcji wszystkich miejsc w naszych stronach. A widząc, że i to nie prowadzi jeszcze do stanowczych rezultatów, rozchwiał jeszcze już i tak zanadto dowolnie o Stary Sącz opartą zasadę, przyjmując odciąganie 7 do 8 stopni długości za właściwą normę redukcji. Różnica jednego stopnia długości, wynosząca pod 50 stopniem szerokości około dziesięciu mil, sprawia już wśród bagien wielkopolskich niezmierny zamęt, gdzie przesunięcie n. p. Askaukalisu, umieszczonego przez Voigta na przesmyku wyszogrodzkim o jedną tylko milę na zachód spycha go już w nieprzebrodne moczary. Okaże się też później przy starannej analizie geograficznego układu Ptolemeuszowego, że wysokość redukcji stopni długości nie może być równą u wszystkich miejsc, ale zależy tak dalece od położenia ich względem wschodu i zachodu, że u miejsc bardziej zachodnich wypada tylko odciągnąć kilka minut, u miejsc zaś na ostatecznym wschodzie położonych, znaczną ilość stopni. I tak: położenie Rzymu leżącego

<sup>1)</sup> Por. Kruse: Budorgis i badania w rzeczach geograficznych.



pod rzeczywistym  $30^{\circ}15'$  dł., a oznaczonego u Ptolemeusza  $36^{\circ}40'$ , wykazuje różnicę  $6^{\circ}25'$ ; położenie Aleksandryi leżącej pod rzeczywistym  $47^{\circ}10'$ , a oznaczonej u Ptolemeusza  $60^{\circ}30'$ , różni się już o  $13^{\circ}20'$ ; położenie Arbeli w rzeczywistości na południku  $61^{\circ}50'$ , a podług Ptolemeusza  $79^{\circ}50'$ , różni się o  $18^{\circ}$  i tak następnie, aż nareszcie wschodni kraniec gór sematyńskich (rzecz.  $126^{\circ}$  a Ptolemeuszowy  $180^{\circ}$ ) wykazuje już różnicę  $54^{\circ}$ . Zważać przytém jeszcze należy na zboczenia różnego rodzaju, o ile przyczynę ich zbadać można z samego dzieła Ptolemeuszowego.

Oprócz geografów i historyków zajmowali się też geografją Ptolemeusza i matematycy, którzy właściwie z powołania swego powinni nam byli podać najpewniejszy klucz do zbadania prawdziwego położenia miejsc przezeń oznaczonych. Ci jednak uwagę swą zwracali przeważnie na teoretyczną stronę zasad kartograficznych. Już w roku 1805 dr. *Mollweide* z Halli w obszernej rozprawie zamieszczonej w XI i XII tomie geograficzno-astronomicznego czasopisma Zacha <sup>1)</sup>, opierając się na rozdziałach 20, 21 i 24 ks. I i rozdziale 6 ks. VII Ptolemeusza, wyjaśnił jak najdokładniej sposób, w jaki zakreślić wypada siatkę Ptolemeuszowych stopni długości i szerokości. Ale te ściśle naukowe zasady pozostały u samego Ptolemeusza, wobec rzeczywistego wykonania pracy; tylko celem do którego dążył, ale którego bynajmniej nie osiągnął. Nie chodzi też tu o samą metodę kartograficzną, ale raczej o metodę oznaczenia południka każdej miejscowości i jej stopnia szerokości, a i w tej mierze, nie tyle znów nam zależy na tém, co Ptolemeusz pragnął wykonać, ile na tém, co rzeczywiście wykonał, żeby, idąc śladem ściśle Ptolemeuszowych poszukiwań, wynaleźć na naszych porzeczach miejsca przezeń oznaczone, postępując w tej mie-

rze drogą racyjonalną tak daleko, jak można, a posługując się nawet popełnionemi przez Ptolemeusza błędami tam, gdzie takowe z dzieła jego widocznie wynikają.

W jaki sposób Ptolemeusz usiłował oznaczyć miejscowości na znanj mu półkuli ziemskiej, a jak sobie znów radził, gdzie tego z całą matematyczną ścisłością dokonać nie mógł, wynika z napomknień zawartych w 2, 3 i 4 rozdziale księgi I.

Oznaczenie stopni długości wschodniej połudług czasu przechodzenia gwiazd przez południk badanego miejsca, było przy ówczesnych środkach astronomicznych jeszcze zadaniem nad siły. Brak dobrych zegarów i niepodobieństwo czynienia na każdym miejscu obserwacji przez ludzi, którzyby to umiejętnie wykonać zdołali, uniemożliwiało też prawie oznaczanie stopni długości podług czasu, w jakim z kolei przypada godzina południowa na różne miejsca w postępie od wschodu do zachodu. Pozostawał więc jeszcze jeden tylko środek, racyjonalny wprawdzie, ale bardzo niepewny pod względem dokładności zyskiwanych podań — czas obserwacji w różnych miejscach zaćmień księżycowych. Środka tego użył ostatecznie Ptolemeusz za podstawę całego układu swych stopni długości wschodniej. Zyskawszy drogą korespondencji mniemaną pewność, że czas, w którym obserwowano zaćmienie księżycy w Arbeli nad Eufratem różnił się od czasu obserwacji tego samego zaćmienia w Kartaginie o trzy godziny <sup>1)</sup>, wniósł, że miejsca te, w rzeczywistości tylko o 31 stopni i 30' od siebie odległe, odległemi być muszą od siebie o 45 stopni geograficznej długości, a kładąc na ostatnie z tych miejsc z innych względów stopień  $34^{\circ} 50'$  — nadał Arbeli stopień  $79^{\circ} 50'$ .

Dzieląc przestrzeń między Kartaginą a Ar-

<sup>1)</sup> Monatliche Correspondenz zur Befoerderung der Erd- und Himmelskunde vom Freiherrn v. Zach. — Gotha 1805. Artykuł: Mappirungskunst des Claudius Ptolemaeus von Dr. Mollweide.

<sup>1)</sup> Ptol. Geogr. L. I. c. 4 § 2. . . . Καὶ διὰ τὸ ὑπὲρ πλείους τῶν ὑπὸ τὸν αὐτὸν χρόνον ἐν διαφόροις τόποις τετηρημένων σεληνιακῶν ἐκλείψεων, — ὡς τὴν μὲν ἐν Ἀρβήλοις πέμπτης ὥρας γανείσαν, ἐν δὲ Καρχηδόνι δευτέρας — ἀναγοράρισ ἐξῆσθαι, ἐξ ὧν ἐφαίνεται ἂν, πόσους ἀπέχονσιν ἀλλήλων οἱ τόποι χρόνους ἰσημεριῶδους πρὸς ἀνατολὰς ἢ δυσμὰς.

bełą w mozolnej pracy na 45 stopni długości podług różnych pomiarów przestrzeni przez podróżników dokonanych i poprawiając ciągle poprzednio już w podobny sposób dokonaną pracę Marinusa Tyryjczyka, przyswoił sobie pewną normę oceniania podań podróżników lądowych i pomiarów odległości na drodze nautycznej dokonanych. Nie przypuszczając tego, że się w ocenieniu przestrzeni między Kartaginą a Arbela prawie o trzecią część omylił i że przez to wypycha 45 stopni w przestrzeń wynoszącą tylko  $31^{\circ} 30'$ , narzeka w swém dziele, że podróżnicy lądowi nie obliczają się nigdy z zagięciami dróg, które przebywają, a marynarze nie biorą widać względu na wiatry przeciwnę, bo, zdaniem jego, w podawanych odległościach prawie zawsze  $\frac{1}{3}$  za wiele iczą. Wynikło z tego, że odciąganie w przecięciu trzeciej części od podawanych sobie odległości wziął sobie za normę i na téj zasadzie tak na wschód od Arbeli, jaki na zachód od Kartaginy podopełniał w równym rozmiarze stopnie długości — prawie wszędzie o  $\frac{1}{3}$  za blizkie siebie.

Pierwszy jego stopień długości prowadzi przez Fortunaty, ostatni ( $180^{\text{ty}}$ ) przypada na wschodni kraniec gór Semantyńskich na północ Anamu — na  $126^{\text{ty}}$  rzeczywisty stopień długości wschodniej. Wynika więc ztąd, że w ogólności  $180$  Ptolemeuszowych stopni długości pokrywa przestrzeń  $126^{\text{ciu}}$  stopni, że więc na każde trzy stopnie Ptolemeuszowe przypada rzeczywistych stopni  $2^{\circ} 6'$ .

Do stwierdzenia prawdziwości tego stósunku posłużyć nam może bardzo prosta próba. Rzym i Alexandryja były miejscami niezawodnie najlepiej znanymi Ptolomeuszowi, na których dokładnem oznaczeniu najbardziej mu też pewno zależało. Rzym podług niego ma leżać pod  $36^{\circ} 40'$ , Alexandryja oznaczona  $60^{\circ} 30'$ , odległość ich więc od siebie w kierunku równoleżników wynosi podług Ptolemeusza  $23^{\circ} 50'$ . Redukując odległość tę na nasze stopnie w stósunku  $180$  do  $126$ , zyskamy:

$$\frac{23^{\circ} 50' \times 126}{180} = 16^{\circ} 41'. \text{ — W rzeczywistości leży}$$

Rzym pod  $30^{\circ} 15'$  długości, Alexandryja pod  $47^{\circ} 10'$ , rzeczywista więc odległość ich od siebie wynosi  $16^{\circ} 55'$ . — Pokazuje się więc, że zamieniając oznaczenia Ptolomeuszowe na nasze miary podług zbadanego przez nas stósunku ich względem siebie, pomylić się tylko można o  $14$  minut na ogromnej przestrzeni, wynoszącej blisko  $17$  stopni, co w naszym celu wcale już za błąd poczytanem być nie może, tém bardziej, że przy mniejszych odległościach błąd ten powinien zniknąć prawie zupełnie. Kartaginę umieszcza Ptolemeusz pod  $24^{\circ} 50'$ . Odległość jej od Alexandryi wynosi więc  $25^{\circ} 40'$ , co zamieniając na naszą miarę, zyskamy:  $\frac{25^{\circ} 40' \times 126}{180} = 17^{\circ} 58'$ . —

W rzeczywistości zaś odległość ta od Kartaginy leżącej pod  $38^{\circ} 50'$  dł. do Alexandryi ( $47^{\circ} 10'$ ) wynosi  $18^{\circ} 20'$ . Różnica więc między rzeczywistością a naszym rachunkiem wynosi  $22$  minuty na przestrzeni wynoszącej prawie  $18^{\circ}$ .

Rozszerzając dalej te próby znajdziemy, że różnica stopni długości Sparty ( $50^{\circ} 51'$ ) a Alexandryi ( $60^{\circ} 30'$ ), wynosi podług Ptolemeusza  $10^{\circ} 15'$ , co zamieniając na naszą miarę zyskamy  $\frac{10^{\circ} 15' \times 126}{180} = 7^{\circ} 10'$ , a w rzeczywistości przestrzeń ta wynosi  $7^{\circ}$ , różniąc się od rezultatu rachunku naszego tylko o  $10'$ , bo Sparta leży pod  $40^{\circ} 10'$ , a Alexandryja pod  $47^{\circ} 10'$  dł. wsch.

Ecbatana nareszcie oznaczona przez Ptolemeusza  $88^{\circ}$  dł., różni się od stopnia Alexandryi o  $27^{\circ} 30'$ , w zamianie na nasze stopnie w oznaczonym stósunku o  $19^{\circ} 15'$ , w rzeczywistości zaś leżała Ecbatana pod  $67^{\circ}$  dł. wsch. i różniła się swym południkiem od południka Alexandryi o  $19^{\circ} 30'$ . Różnica  $15'$  na takiej przestrzeni jest już prawie niczem.

Kiedy więc, jak się z tych przykładów okazuje, każde znane miejsce można oznaczyć dosyć ściśle rachunkiem opartym na podstawie zbadanego stósunku  $\frac{126}{180}$  naszych stopni długości do Ptolomeuszowych  $180$ , toć z pewnością i położenia miejsc nieznanych w ten jedynie sposób dochodzić wypada.



Mamy więc już w tym stósunku 180° Ptol. do naszych 126° ogólną, zasadniczą podstawę redukcji, któraby się nader łatwo zastosować dała, gdyby się nie wypadało jeszcze obliczać z różnemi zбочzeniami, bądź z geograficznych pojęć Ptolemeusza, bądź z mylnych informacji wynikającemi. Gdzie się przyczyny tych zбочzeń dadzą wysledzić z samego dzieła Ptolemeusza, tam jak najwłaściwiej mogą wejść w zakres racjonalnej poprawki.

Co do korekty błędów w stronach wielkopolskich i pomorskich, znajdujemy się właśnie w nierównie szczęśliwszém położeniu od badaczy innych okolic, bo wszystkie przyczyny popełnionych tu błędów — a jest ich nie mało — wynikają jak najjaśnieji z samego tekstu Ptolemeuszowego.

Ale przejdźmy piérwéj jeszcze do zasad, jakimi się rządził Ptolemeusz w zakreślaniu swych stopni szerokości.

Od równika do bieguna północnego dzieli ziemię zupełnie normalnie na 90 stopni, zakreśliła ich jednak tylko 63, bo tu docięramy do kresu świata wówczas zbadanego — do wyspy znanéj pod nazwą ostatecznej Thule.

Gdzie sam bada i instrumentów swoich używać może, tam oznacza stopnie szerokości podług wyniesienia bieguna północnego nad horyzont badanego miejsca. W taki sposób oznaczył stopień szerokości, pod którym leży Alexandryja i wszystkie stopnie w blizkości Alexandryi ku południowi leżące, zupełnie zgodnie z rzeczywistością i obecnie skonstatowanym podziałem naszej półkuli w tych stronach. Zakreślenie jednak dalszych stopni szerokości ku północy opiera prawie wyłącznie na postępie wzrostu dni najdłuższych w tym kierunku. Mając, jako znany uczonej, przytém człowiek bardzo zamożny, rozległe stósunki z całą administracją państwa rzymskiego, z marynarką, kupiectwem i innemi kołami wpływowými, stara się tedy o zyskanie ze wszech stron jak najdokładniejszych informacji, tak co do względnych odległości jednego miejsca od drugiego, jak i co do wzrostu dni najdłuższych ku północy. Zebrany w ten sposób materiały

kombinuje ze sobą, poddaje ścisłemu krytycznemu badaniu i zakreśliła sobie najpiérw, niezależnie od stopni szerokości północnej, tak zwane »Paralele« t. j. równoleżniki przypadające na te koła obwołu ziemskiego, na których dzień najdłuższy, poczynając od równika, ma najpiérw godzin 12, następnie 12 g. 15 m., 12 g. 30 m., 12 g. 45 m., 13 godzin zupełna i tak następnie, dokładając zawsze po 15 minut na każdy rozstępn, aż do równoleżnika idącego przez wyspę Thule, gdzie podług rezultatu jego kombinacji najdłuższy dzień miał trwać godzin 19. Tym równoleżnikom nadaje nazwy podług głównych miejsc, przez które przechodzą. Począwszy od Alexandryi równoleżniki te przechodzą przez samą Alexandryję, przez wyspę Rhodos, przez Rzym, przez Byzancyjum, przez środek Czarnego morza, przez ujście Borystenu i tak dalej. Najbliżej nas obchodzący, nazwany »Diaripheos«, przechodzi przez środek gór ryfejskich t. j. owych urojonych gór stanowiących dział wód między porzeczami Niemna, Dźwiny i Dniepra.

Podług tych równoleżników układu położenie miejsc na całej półkuli, zakreślając wśród nich stopnie szerokości północnej podług rachunkowej zasady domierzonej do nagłości wzrostu dni najdłuższych wzmagającej się stopniowo ku północy tak, że na każdy północniejszy rozstępn między równoleżnikami Ptolemeuszowými przypada coraz mniejsza ilość stopni szerokości.

Musimy w tém miejscu zrobić uwagę co do małej perturbacyi, zachodzącej w samej rachunkowej zasadzie Ptolemeusza. — W zastosowywaniu stopni szerokości do wzrostu dni najdłuższych w roku, nie oblicza się Ptolemeusz z tém, z czém się w swoim czasie obliczać nie mógł — ze spłaszczeniem kuli ziemskiej ku biegunowi. Z téj to przyczyny w stronach północniejszych, gdzie się wpływ tego spłaszczenia na długość dni w czasie przesilenia letniego już uwydatnia, stopnie szerokości północnej przesuwac się muszą w jego obrachunkach zanadto ku północy. Ale zachodzą jeszcze przytém znaczne perturbacje, po-

chodzące z mylnie podanych mu informacji co do najdłuższych dni w roku różnych miejscowości.

Wobec takiego położenia rzeczy pozostaje nam jedynie chwycić się mechanicznego środka, za pomocą którego, wychodząc od punktów co do położenia swego niewątpliwych n. p. od ujścia Wisły, zakreślić będziemy mogli na wybranej na ten cel nowoczesnej mapie kratkę Ptolemeuszowych stopni długości i szerokości, pierwsze w stosunku 180 : 126 do naszych stopni, drugie podług zwyczajnej miary, ale zarazem przenieść na nią wszelkie błędy, których popełnienie wynika jasno z samego dzieła Ptolemeuszowego. W ten sposób mamy nadzieję zyskać mapę, na której, z dziełem jego w rękę, będziemy mogli po prostu odczytywać wszystkie miejscowości przypadające podług podanych przez niego stopni geograficznych na porzeczca Odry i Wisły.

Równoleżnik Diaripheos przypada podług obrachunku Ptolemeusza na  $56^{\circ} 15'$  szerokości północnej. Widocznie podług nautycznych badań, obejmujących całe wybrzeże morza Niemieckiego i Bałtyckiego, począwszy od ujścia Renu naokół Danii (której wszystkie załamy oznacza), aż do ujść Wisły; obliczył Ptolemeusz przypadłość tegoż ujścia na 15 minut wyżej od równoleżnika Diaripheos t. j. na  $56^{\circ}$  szerokości i na stopień  $45'$  długości. Zamiast więc stopnia  $54^{\circ} 22'$ , pod którym się to ujście rzeczywiście znajduje, przeciągamy na naszej mapie przez ujście Wisły  $56^{\text{ty}}$  stopień szerokości, w miejsce zaś rzeczywistego stopnia długości — Ptolemeuszowy stopień  $45^{\text{ty}}$ .

Dopełnienie reszty Ptolemeuszowych stopni długości nie sprawi nam najmniejszych trudności. Wiedząc z poprzednich wyłączeń, że nasze stopnie długości mają się do Ptolemeuszowych jak 126 do 180, czyli jak  $2^{\circ} 6'$  do  $3^{\circ}$ , odmierzamy sobie na wschód i na zachód od ujścia Wisły rozstępy wynoszące podług nowoczesnej mapy, przyjętej za podstawę naszej skali — po  $2^{\circ} 6''$ , a dzieląc każdy z tych rozstępów na trzy równe części i ciągnąc przez

punkty tych podziałów południki, zyskujemy zupełnie dokładną drabinę południków Ptolemeusza od  $40^{\circ}$  aż do  $50^{\circ}$  dł., które nam przeszczeń badań naszych dostatecznie pokrywają.

Nie tak łatwa sprawa z zakreśleniem stopni szerokości, bo tu właśnie zachodzą w naszych stronach znaczne perturbacje, których przyczyna, szczęśliwym trafem, wynika jasno z samego dzieła Ptolemeuszowego, a które wszystkie szczegółowo zbadać i przenieść na mapę naszą nam wypadnie.

Zdawaćby się powinno, że tak, jak przez ujście Wisły, tak i przez jej źródło, jako drugi punkt niewątpliwy można przeciągnąć stopień szerokości przez Ptolemeusza podany i następnie zakreślić w równym rozmierzeniu stopnie pośrednie. Tak jednak postąpić sobie nie można. Pokazuje się bowiem z bliższego rozpatrzenia się w szczegółach dzieła Ptolemeuszowego, że ci, którzy mu informacje co do źródeł Wisły podali, nigdy u jej źródeł nie byli i widzieli je w zupełnie innym punkcie samej Wisły. Wędrownik obchodzący od Pannońskiego Karnuntu zachodnią część Bielaw przez Morawię i dzisiejszy Szlązk austriacki, a starający się dostać do obecnego Szlązka pruskiego działem wód między Odrą a Wisłą dla uniknienia przepraw, spotkawszy się tutaj po raz pierwszy z Wisłą na jej załomie, leżącym między dzisiejszemi stacyjami kolei żelaznej Ferdynanda Pruchnem a Chybami, którzy szedł odwieczny gościniec Szlązki, — widząc w czasie pory letniej (a w takiej tylko wędrowcy południowi wybierają się w kraje północne) mały strumyk wijący się wąską strugą wśród wysuszonych mielizn, osądził, że się tuż przy źródłach Wisły znajdować musi, a zastosowane do tego dane doszły widać i Ptolemeusza. Pokazuje się to dowodnie z dwóch miejsc zupełnie z sobą zgodnych w Ptolemeuszu, z opisu wschodnich granic Germanii w ks. II rozdz. 11 i z opisu zachodnich granic Sarmacji w ks. III rozdz. 5. W pierwszym z przytoczonych ustępów <sup>1)</sup> powiada:

<sup>1)</sup> Πτολ. Γεοργ. Ἐπιπέδου, II, 11. Τὴν δὲ ἀνατολικὴν πλευρὰν ὀρίζεται ἢ ἀπὸ τῆς εἰρημένης ἐπιστροφῆς πρὸς



»Wschodnią granicę Germanii tworzy rozstęp między załamem Dunaju pod Karpis »a górami Sarmackimi« (którymi są dzielące Morawię od Węgier Małe Karpaty zwykle Biela wami zwane), »potém same góry Sarmackie« (ciągnące się od wspomnianego załamu Dunaju aż do przełęczu pod Jabłunkami, gdzie zaraz za pierwszą wyniosłością znajdują się źródła Wisły). W tym punkcie jest więc już Ptolemeusz u źródeł Wisły; nie wie jednak o tém, bo się ich dopiero daleko dalej na północ w oznaczonym przez nas punkcie spodziewa i tak dalej prowadzi granicę Germanii:

»Ztąd, t. j. od przełęczu Jabłunkowskiéj, idzie granica rozstępem, który się za górami »rozciąga aż do źródeł Wisły, a następnie »wzdłuż saméj Wisły aż do morza.«

Ten mniemany rozstęp między północnymi kończynami gór Sarmackich, a Ptolemeuszowemi źródłami Wisły, to już jest w rzeczywistości sama Wisła, a mianowicie jéj bieg górny od Baraniéj góry do jéj załamu pod Chybami. Tę część Wisły skreślił Ptolemeusz zupełnie i ciągnie tu granicę po mniemanym bezrzecznym i bezgórskim gruncie.

To samo potwierdza drugi ustęp w ks. III rozdz. 5 opisujący zachodnie granice Sarmacyi:

»Od strony zachodniéj odgranicza (Sarmacyję) rzeka Wisła, dalej linia wyciągnięta od »jéj źródeł do gór Sarmackich, potém same »te góry.«<sup>1)</sup>

Ten błąd Ptolemeusza, wyraźnie z przytoczonych ustępów dzieła jego okazujący się, trzeba przenieść na naszą mapę i pociągnąć na niéj stopień pięćdziesiąty drugi, minut piętnaście powyżej załamu Wisły pod Chybami.

Między 52 a 56 stopniem zakreśliła się oczywiście stopnie 53, 54 i 55. Ponieważ jednak od załamu Wisły pod Chybami do ujścia Wi-

śły mieści się w rzeczywistości przestrzeń 4<sup>0</sup> 45', Ptolemeusz zaś nadaje temu rozstępowi tylko 3<sup>0</sup> 45', wypada ze względów zastosowania się do rzeczywistego pomiaru nadać rozstępom Ptolemeuszowych stopni odpowiednią szerokość, wynikającą rachunkowo ze stósunku 3<sup>0</sup> 45' : 4<sup>0</sup> 45', czyli w stósunku 4 : 5. Innemi słowy: ponieważ przestrzeń objęta stopniami Ptolemeuszowemi jest w rzeczywistości o  $\frac{1}{5}$  część większa, wypada więc i rozstępom stopni, które ją objąć mają, nadać na naszej mapie szerokość o piątą część większą od skali mapy nowoczesnéj, której za podstawę do naszej mapy używamy. Zastosowaliśmy się też do tego i mamy już teraz zupełną kratkę stopni Ptolemeuszowych, narysowaną z zachowaniem wszelkich błędów z geograficznych pojęć Ptolemeuszowych i przypadkowych zbieczeń wynikającą.

Chodzi teraz jeszcze o kilka zmian koniecznych w zakreśleniu siatki rzecznój, nakazanych także perturbacyjami, których jawne przyczyny wynikają ze ścisłego rozbioru dzieła Ptolemeuszowego.

Ptolemeusz północną część stron naszych oznaczał podług innych źródeł, a podług innych znów południową. W północnej części opiera się głównie na badaniach nautycznych, podług których równoleżnik Diaripheos zakreślił, w południowej zaś widocznie na podaniach handlu prowadzonego od Dunaju. Brzegi morza i dółną część Wisły zakreślił bowiem idąc od zachodnich granic Germanii, gdzie stała flota rzymska, w oznaczeniach części południowych podsuwa się ku nam od Panonii, a mianowicie od ściśle oznaczonych zagięć Dunajowych. Widać to wyraźnie z kolei, jaką się w oznaczeniu punktów wybrzeża północnego w ks. II rozdz. 11 od ujścia Renu aż do ujść Wisły posuwa<sup>1)</sup> i ze sposobu, w jaki znów w innym miejscu tegoż rozdziału rozpatruje stósunki południowej części porzeczka Odry i źró-

τὰ ὑπερκείμενα Σαρματικά ὄρη διάστασις... καὶ ἡ μετὰ τὰ ὄρη ἐπὶ τὴν εἰρημένην κεφαλὴν τοῦ Οὐδιστοῦλα ποταμοῦ, καὶ ἐπὶ αὐτὸς ποταμὸς ἕως θαλάσσης.

<sup>1)</sup> Lib. III. c. 5. Ἀπὸ δὲ ἰσημιῶν τῶν τε Οὐδιστοῦλα ποταμῶ καὶ τῆ μεταξὺ τῆς κεφαλῆς αὐτῶν καὶ τῶν Σαρματικῶν ὄρεων γραμμῆ καὶ αὐτοῖς τοῖς ὄρεσι, ὧν ἡ θέσις εἴρηται.

<sup>1)</sup> Ptol. G. ed. Nobbe L. II. 11. § 1—4. Μετὰ τὰς τοῦ Ρήνου ἐκβολὰς, αἱ ἐπέχουσι μοῖρας κη ἦδ' Ἀλβιὸς ποταμοῦ ἐκβολαὶ ἄλβιὸς ποταμοῦ ἐκβολαὶ αἱ πηγὰὶ τοῦ ποταμοῦ

κη	ἦδ'
λα	ἦς
λθ	ν

deł Wisły od zagięcia Dunajowego pod Karpis. Wynikło ztąd, że te dwie w odmienny sposób ułożone części nie przystały zupełnie do siebie i to w ten sposób, że mu się północna część w stosunku do południowej o jeden stopień na wschód przesunęła. Musiemy więc i to zboczenie przenieść na naszą mapę, przesuając całą północną część Wisły wraz z przyległą siatką Noteci i Warty w stosunku do źródeł Wisły o jeden stopień na wschód, zachowując przytém ściśle rzeczywistą odległość dopływników Odry od koryta Wisły.

Pozostaje nam teraz już tylko uskutecznienie jednego jeszcze zastosowania się do pojęć geograficznych Ptolemeusza, które wpływ swój wywiera na stosunek rozmiaru tych dwóch części zlepionych z sobą — północnej i południowej, w kierunku szerokości północnej. Wspomnieliśmy już na inném miejscu, że starożytni geografowie widzą wszędzie pasma gór na działach wód, chociaż tam w rzeczywistości wcale nie istnieją i wielką do nich przywiązują ważność, stosując do ich położenia resztę swych geograficznych oznaczeń. Porzeczce Wisły oddzielają więc podług Ptolemeusza od porzeczca Niemna góry Wenedów (*τὰ Ουενεδιακά ὄρη*). Góry te ciągną się od zatoki Wenedów (*Ουενεδιακὸς κόλπος*) t. j. od wklęsłości wybrzeża Bałtyckiego między Gdańskiem a Królewcem (przez co Pregoła widocznie do systemu rzecznoego Niemna policzoną została), aż do źródeł Narwi. Że zaś przez środek tych gór przeciąga stopień 55 wynika ztąd, że rozciągłość tych gór oznacza od 54 do 56° szerokości północnej. Wybrzeża bowiem zatoki Wenedów leżą podług Ptolemeusza pod 56 stopniem. Tam się zaczynają

Κιμβρικήσ Χερσονήσων

Ἡ μετὰ τὸν Ἀλβιν ἔξοχή	λβ	νς''	γ'
ἡ ἐφεξῆσ ἔξοχή	λε	νη	γ'
ἡ ἐπι ἐφεξῆσ καὶ ἀρκιμισιάτη	λθ	νθ''	
τὸ ἀνατολικώτατον αὐτῆσ	μθ	νδ''	
ἡ μετὰ τὴν ἔξοχην πρώτη ἔξοχή	λθγ'	νη	δ'
ἡ ὑπὸ ταύτην ἐφεξῆσ	λζ	νζ	
ἡ πρὸσ ἀνατολάσ ἐπιστροφῆ	λε	νς	
Χαλοῦσον ποταμοῦ ἐκβολαὶ	μα	νς	
Οδοιστοῦλα ποταμοῦ ἐκβολαὶ	με	νς	

góry Wenedyjskie, ich środek przypada na 55 stopień, koniec ich przeto, a tém samém i źródła Narwi przypaść muszą na 54 stopień. Pociąga to za sobą takie następstwo, że przez źródła Narwi i wszystkie równoległe jej okolice t. j. przez nasz stopień 53 przechodzić musi Ptolemeusza stopień pięćdziesiąty czwarty.

Rozszerza to cokolwiek północną część naszych okolic między 56 a 54 stopniem Ptolemeuszowym zawartą, w stosunku do części południowej, zawartej między 52 a 54 stopniem szerokości północnej, ale nadaje tym ziemiom kształt zupełnie zastosowany do pomiaru Ptolemeuszowego.

Oprócz wymienionych tu zboczeń nie dostrzegamy już w ustępach dzieła Ptolemeuszowego, odnoszących się do porzeczcy Odry i Wisły, żadnego uchybienia względem geograficznej rzeczywistości.

Staraliśmy się z całą usilnością wniknąć w istotę błędów Ptolemeuszowych, tak zasadniczych, jak przypadkowych i przenieść je na naszą mapę. Jest to więc w naszym rozumieniu mapa, jaką sobie Ptolemeusz w wyobraźni swjej utworzył, kiedy znajdujące się na niej miejscowości stopniami długości i szerokości oznaczał. Jeśli nam się udało dokonać tego mozolnego zamiaru z całą ścisłością i z uwagą nie pomijającą najmniejszego szczegółu, to na mapie tej powinniśmy teraz odczytać wszystkie miejscowości, jakie Ptolemeusz umieszcza na porzeczach Odry i Wisły, któremi się w tej chwili wyłącznie zajmujemy. (Tabl. II. a.).

*Βουδοργίς* 40° dł. 50° 30' sz. i *Καρόόδωνον* 42° 40' dł. 51° 30' szer. wychodzą zupełnie z ram naszej mapy i wchodzą pierwszy na przestrzeń Czech, drugi na obszary Morawy. Nie wchodzi téż w ramy mapy naszej *Ἀσιάννα* oznaczona 43° dł. 50° 20' sz., *Καλίσινα* zaś 43° 45' dł. 52° 50' sz. przypada co do minuty na nasz Kalisz, *Σετίδινα* 44° dł. 53° 30' sz. przypada na położenie Żnina. *Ἀσκανναίς* 44° dł. 54° 15' sz. stwierdza trafność domysłu historyka Voigta, różniąc się tylko o kilka minut szerokości północnej od położenia Osielska pod Bydgo-



szczą. Σχοιήγορ 43<sup>0</sup> dl. 55 sz. zbiega się z położeniem Czerska w Prusach zachodnich.

Przypadłość czterech ostatnich nazw Ptolemeusza na położenia Kalisza, Żnina, Osielska i Czerska wytrzymuje też najsurowszą krytykę, opartą na wszystkich względach. W Żninie znaleziono brzozy odnoszące się do bardzo dawniej epoki brzozy (p. Kartka Żnina do mapy archeol. w Akademii Um. Krak.). Równie dawnymi są zabytki znalezione w Słupach na drodze z Setidawy do Askaulis, świadczące o odwiecznym używaniu tej drogi. Kalisz, Żnin i Czersk toną starożytnością powstania swego w zupełnie zamierzczłej przeszłości. Kalisz leży na najdogodniejszej drodze prowadzącej do przesmyku między moczarami Warty pod Koninem, Żnin zaś na przesmyku wśród bagien Gąsawki. prowadzącym do jedyne go w owych czasach przejścia przez Noteć (pod Turem), którego wcale nie można było pominąć, Osielsk tuż za jedy ną bramą, jaką mieszkań ce okolic, w których później znamy Gniezno i Kruszwicę, dostać się mogli na Pomorze. Czersk leży na zapuszczańsk iej drodze, którą w dawnych czasach z wymienionych już poprzednio przyczyn tak od brodów Czarnkowskich, jak i od bramy Wyszogrodzk iej, którą teraz właściwi e j już askaukalską albo osielską zwać możemy, Tucholską puszc zę po zachodni e j stronie obcho dzono. Położenie tych miejsc zgadza się więc jak najzupełni e j ze wszystkiemi wzglę dami na fizyjo grafiję przyleg łych okolic. Kalisz, Żnin i Osielsk pilnu ją się przytęm gościńca aż do ostatnich czasów powszechnie używanego, a zarazem, jak świadczą znalezione na nim zabytki, odwiecznie istniejącego. Przekonamy się zaś niebawem, że i zabytki ludów z nad morza Śródziemnego, tak greckie jak i rzymskie, znachodzą się głównie na szlaku, który zdąża do tych miejsc i od nich dalej prowadzi, i że między zabytkami rzymskiemi, pojawiającymi się na tym szlaku, znajdu ją się t eż obok dawniejszych i zabytki należące do czasów Hadriana i Antoninów t. j. do czasu, w którym

Ptolemeusz pisał swe dzieło, zasię gając niezawodnie informacj od tych samych »gości« rzymskich, którzy zabytki te na pomienionym szlaku zostawili. Wymieniali mu zaś wędrowcy rzymscy właśnie te osady, chociaż inne politycznie ważni ejsze, już wówczas istnieć mogły, i pomagali w oznaczeniu ich położenia głównie dla tego, że, jako p r z e s m y k o w e, służyły przeważnie do oryjentowania się w pochodach na północ.

Jeżeli wynalezienie rzeczywistego położenia Kalisii, Setidawy, Askaukalisu i Skurgonu wymagały mozolnego wnikania w istotę błędów Ptolemeuszowych, tak zasadniczych, jak i przypadkowych, to natomiast wynalezienie rzeczywistego położenia pominiętych tu chwilowo miejsc: Βονδοργίς, Ἀσάριαι i Καρφόδοκρον nie sprawia już tak wielkich trudności.

Że zakreślone na naszej mapie Ptolemeuszowe stopnie długości wschodni e j są jak najakuratni e j w swoim miejscu pociągnięte, przekonywa nas najdowodni e j pewien rodzaj próby t. j. spuszczenie ich podług t e j sam e j skali, aż do Dunaju. Stopień 42 minut 30 trafia bowiem w takim razie na włos w sam środek tego załamu Dunajowego, nad którym leży Κόρινθ, oznaczony tymże samym stopniem długości i tą samą ilością minut. (Tabl. II. b.).

Miejsca nad Dunajem oznaczał Ptolemeusz podług informacj zasię ganych od władz administracyjnych i wojskowych rzymskich. Ich stopnie długości zgadzają się z przyjętą przez Ptolemeusza zasadą obliczania tych stopni, a stopień szerokości jest prawie zupełnie zgodny z rzeczywistością. Wynikają ztąd dwa ważne dla nas rezultaty, raz, że kiedy mamy akuratnie zakreślone stopnie długości, to podług nich możemy już poszukiwane miejsca po prostu odczytywać, a potęm, że w bliskości Dunaju i pod okiem wywieranej ztąd kontroli i stopnie szerokości nie mogą być zbyt błędnie podane, a małe w t e j mierze uchybienia wyjaśnić nam mogą oznaczenia innych punktów, których położenie nie podlega wątpliwości. Takim punktem jest północny kraniec Bie-

law. Nie wchodząc w to, czy Ptolemeusz nazwę gór Sarmackich po za Bielawami rozciągał jeszcze na dalsze odnogi karpackie ku wschodowi idące, nie podlega przynajmniej najmniejszej wątpliwości, że linija północnego ich krańca, pod którą dalsze przedłużenia ku wschodowi odbiegać mogą, oznaczona u Ptolemeusza stopniem  $50^{\circ} 30'$ , przechodzi przez Jabłunki i że tu jest owa *μεγάλη τῶν Σαρματικῶν ὁρέων*, do której Ptolemeusz od domniemanych źródeł Wisły granicę Germanii prowadzi. A że tu jest Ptolemeuszowy stopień szerokości  $50^{\circ} 30'$  — w rzeczywistości zaś  $49^{\circ} 30'$  możemy więc i położenie Budorgisu, oznaczonego tym samym stopniem Ptolemeuszowej szerokości, poszukiwać na równoleżniku Jabłunek t. j. na naszym stopniu  $49^{\circ} 30'$ . Że zaś na Dunaju  $43^{\circ}$  długości Ptolemeuszowej zbiega się z rzeczywistym  $35$  stopniem, wypada ztąd, że podług wyszczególnionej już redukcji trzech stopni Ptolemeuszowych na nasze  $2$  stopnie  $6$  minut, czterdziesty stopień Ptolemeuszowy, pod którym ma leżeć Budorgis, musi być naszym stopniem  $33$  i  $3$  minutami. Mamy więc położenie Budorgisu oznaczone na podstawie dokładnej redukcji naszymi stopniami. Skrzyżowanie się naszego stopnia  $33^{\circ} 3'$  dł. wsch. z naszym  $49^{\circ} 30'$  sz. półn. wskazuje nam na mapach specjalnych nad rzeczką Sazawą w Czechach wioskę Bród, leżącą na drodze z Iglawy do Kładzka na Szlązku. Nie mogło też często powtarzane Ptolemeuszowe Budorgis przypaść w lepsze miejsce, jak na Bród nad Sazawą. Dostało się ono przez to na najstarszą drogę handlową etruską prowadzącą z Hallstatt przez Liniec i Iglawę do szląckiego Kładzka, której kierunek przez Szlązk, Wielkopolskę i Pomorze poznamy w przeglądzie odkrytych wzdłuż niej zabytków etruskich. Droga ta sięga czasów, kiedy w stronach północnych unikano jeszcze ile możności łodziowych przepraw na rzekach, a szukano brodów. Nazwać ją też można przeważnie brodową, bo, jak się później pokaże, zwraca się wszędzie na poręczach Odry i Wisły na

brody. Na niej bród na Sazawie i nazwana od niego osada znaczący wówczas wieś, niż Wrocław, którego położenie droga ta w Szlązku omija, zwracając się od miejsc przyległych Sobótce na brody Oderskie pod dolnym Brzegiem (Dyhernfurt). Na Noteci szuka brodów pod Czarnkowem, a w późniejszym zboczeniu swoim, na Drwęcy pod Brodnicą i na Ossie pod Słupem.

Na podstawie téj samej redukcji, opierając się na tém, że  $43^{\circ}$  Ptolemeusza dł. wsch. jest w tych stronach  $35$  podziału map nowoczesnych, a Ptolemeuszowy  $50^{\circ} 30'$  szerokości naszym  $49^{\circ} 30'$ , wypada położenie Asanki ( $43^{\circ}$  dł.  $50^{\circ} 20'$  sz. Ptol.) na nasze:  $35^{\circ}$  dł.  $49^{\circ} 25'$  sz. t. j. prawie zupełnie na położenie Ołomuńca. Uważane zwykle za Ołomuniec Eburum, przypada z tych samych względów redukcyjnych raczej na położenie Berna, do którego i brzmieniem jest podobne. *Καθόδορον* zaś przypada na gościniec z Ołomuńca do Raciborza wiodący, na miejsce, które zrządzeniem dziwnego trafu nazywa się Rzymarzewem (po niem. Roemerstadt), jakby na wspomnienie prowadzącej tędy handlowej drogi rzymskiej.

Że Budorgis nie może być żadną miarą Wrocławiem, wynika jak najdowodniej z tego, że kiedy miasto na ostatku wymienione leży na średnim biegu Odry, nie można przypieścić do niego nazw osad, których wskazane położenie przypada na południe od źródeł téjże samej rzeki. Źródła Odry nie są wprawdzie w Ptolemeuszu osobno oznaczone, ale przypadając mniej więcej na równoleżnik załamu Wisły pod Chybami, przypadają na Ptolem.  $52^{\circ}$  sz. p, Budorgis zaś podany pod  $50^{\circ} 30'$ , leżeć musi o  $1\frac{1}{2}^{\circ}$  bardziej na południe źródeł Odry. Asanka też i Carodunum nie mogą być, pierwsza Starym Sączem, jak chce p. Szaraniewicz, a drugie Krakowem, choćbyśmy tego bardzo pragnęli, nie tylko z chęci przyswojenia ich ziemiom naszym, ale i ze względów na nasz cel, bo i przez Sącz przechodził handel rzymski, jak się o tém z przeglądu zabytków przeoko-



namy, — ale mimo tego nie mogą być ani Asanka Starym Sączem, ani Corodunum Krakowem, bo będąc przez Ptolemeusza zaliczonymi do Germanii, leżeć też muszą na zachód od jasno Wisłą i Bielawami zakreślonej wschodniej granicy Germanii i oznaczone są też w miejscu o jeden stopień po za te granice na zachód wychodzącem.

Co więc — Ptolemeusz zakreśla w Germanii trzy pasy klimatyczne. — Z przeglądu wszystkich miejsc Germanii w obrębie tych pasów umieszczonych wynika, że pierwszy z nich, nazwany przez niego arktycznym, sięga od wybrzeży morza Bałtyckiego do równoleżnika bagien Noteci, drugie ztąd do równoleżnika południowego stoku Sudet, trzecie ztąd po Dunaj. Podział tych pasów polega na rzeczywiście odmiennych właściwościach klimatycznych i zrobionym został na podstawie zupełnie rzetelnych informacji. Otóż Skurgon i Askaukalis wymienione są między miejscowościami pierwszego, Kalisia i Setidawa należą do drugiego, a Budorgis, Asanka i Karrodunum do trzeciego z tych pasów<sup>1)</sup>.

Wypada więc poszukiwać wszystkich tych miejsc na odnośnych pasach i nie można żadnego z nich przenosić z jednego pasa na drugi, jak to zwłaszcza co do Budorgisu uczyniono.

Kiedyśmy, po doprowadzeniu do tego punktu badań naszych nad Ptolemeuszem, przeglądali w bibliotece Uniw. Jag. różne edycje tego autora, celem dokładnego oznaczenia osady *Αμιοσάλειον*, którą jeden ze scholastycznych objaśniaczy Ptolemeusza za Gniezno (*Gnisna*) przeczytywał, wpadło nam w ręce bardzo stare wydanie naszego autora, znajdujące się w téjże bibliotece. Wydanie to bez karty tytułowej.

Dopiero pod koniec ósmej księgi zdradza autora i rok wydania dopisek: *Claudii Ptolemei viri Alexandrini Cosmographiae octavus et ultimus liber explicit. Opus Domini Nicolai Germani secundum Ptolemeum finit. Anno MCCCLXXXII Augusti vero Kalendas XVII impressum Ulme per ingeniosum virum Leonardum Hol prefati oppidi civis.* Do wydania tego dodano bardzo na ów wiek ładnie odrobione i starannie opracowane mapy. Zaraz na pierwszy rzut oka na mapę Germanii dostrześliśmy z wielkiem zadowoleniem, że na niej nie tylko rozstęp między końcem gór Sarmackich a źródłami Wisły jak najwyraźniej oznaczonym został, ale że Budorgis położony w miejscu, gdzie leży Bród nad Sazawą, a Asanka w miejscu odpowiadającem położeniu dzisiejszego Ołomuńca, co nam podaje dowód, że nieuprzedzone umysły były już od dawna na właściwej drodze badań, i że dopiero późniejsze tendencyjne prace niemieckich badaczy sposób oznaczania położenia miejsc Ptolemeuszowych wypaczyły<sup>1)</sup>. Żałować tylko należy, że część rozciągająca się od gór Aściburskich do ujść Wisły nie została należycie wypełnioną i żadne z miejsc, przypadających na porzeczka Odry i Wisły, wpisaniem na téj mapie nie zostało.

Co zaś do Limiosaleum, to miejsce to, oznaczone zgodnie we wszystkich wydaniach stopniami 41<sup>0</sup> long. 53<sup>0</sup> 30' lat., leżące na równoleżniku Setidawy, ale o trzy stopnie Ptolemeuszowe bardziej na zachód, nie może być Gniezmem, tylko przypada na południe brodów Noteckich w okolicy Czarnkowa. Trzy stopnie Ptolemeusza równają się naszym 2<sup>0</sup> 6', a taka jest właśnie odległość południka Żnina

<sup>1)</sup> Ponieważ stopnie długości nad Dunajem nie wymagają żadnej innej tylko zasadniczej zmiany, więc też we wszystkich prawie kartograficznych przedstawieniach Ptolemeuszowej geografii, jak n. p. w edycji Henryka Petra z r. 1545 — Budorgis i Eburum pod względem długości wschodniej dobrze umieszczone, tylko o tyle za nadto na północ, o ile się Ptolemeuszowy 50<sup>0</sup> lat. za nadto w tę stronę wysuwa. Inne miejsca nie mogą trafić w swe właściwe położenie w opracowaniach czysto-kartograficznych, dla tego, że te zachodzących perturbacyj nie uwzględniają.

<sup>1)</sup> Ptol. Geogr. L. III c. 5 § 27 — 29.

... 'Εν μὲν τῷ ἀρκτικῷ κλίματι αἰθεῖς ... Σκουρρον ...

Ἀσκουκαλίς ...

'Εν δὲ τῷ ἐπὶ τοῦτο κλίματι πόλεις αἰθεῖς ... Λουγιδουρον, Στρατόνα, Αμιοσάλειον, Βουδορρον, Καλισία, Σετίδανα.

'Εν δὲ τῷ ἐπὶ τοῦτο κλίματι πόλεις αἰθεῖς: Βουδοργίς ... Ἐβουρον ... Καρόδουρον ... Ἀσάννα ... (Ed. Nobbe).

od południka idącego przez zagięcie Noteci między Ujściem a Czarnkowem.

Z innych miejsc wymienionych przez Ptolemeusza, Stragona (*Στραγόνα*) 39<sup>0</sup> 20' long. i 52<sup>0</sup> 40' lat. przypada na poblizę wąwozów kładzkich; Budorigum (*Βουδούριον*) 41<sup>0</sup> long. 52<sup>0</sup> 40' lat. na wąwozy prowadzące do Karniowa (Jaegerndorf).

W rozdziale 5 księgi III Ptolemeusza, w którym rzecz o Sarmacyi, trzeba się dobrze rozczytać, żeby się zorientować w położeniu przytoczonych tam miejscowości.

Stopnie długości są na podstawie wymienionego już stósunku do naszych stopni dosyć dokładnie zakreślone. Za punkt wyjścia do ich zakreślenia obrać trzeba ujście Dniepra 57<sup>0</sup> 30' long. (nasz 50<sup>0</sup> dł. wsch.).

Miarę stopni szerokości podają nam dla wschodnio-południowej części Sarmacyi dwa niewątpliwe równoleżniki ujście Borystenu 48<sup>0</sup> 30' i środka bagien poléskich, przez który Ptolemeusz przeciąga swój stopień 50<sup>0</sup> 20'. Okazuje się to z tak zwanych południowych źródeł Dniepra, które Ptolemeusz pod tym stopniem umieszcza. Ptolemeusz bowiem całą siatkę wód Dnieprowych nazywa Borystenem, nie wyróżniając osobno dopływników. Górny Dniepr, Berezynę i Prypeć uważa on wyraźnie za trzy ramiona Borystenu. Z tej to przyczyny południowe źródło Borystenu (53<sup>0</sup> 30' lon. 50<sup>0</sup> 20' lat.) w moczarach Prypeci, północne źródło Borystenu (52<sup>0</sup> long. 53<sup>0</sup> lat.) jest źródłem Berezyny, a zna oprócz tego jeszcze główną odnogę górnego Dniepra, chociaż położenia jej źródeł nie oznacza, bo umieszcza wzdłuż niej (*περὶ τὸν Βόρυσθενὴν ποταμὸν*) cały szereg osad, a między niemi miasto Sarum pod 56<sup>0</sup> long. a 54<sup>0</sup> lat. w stronie do źródeł Berezyny pół.-wschodniej(!)<sup>1</sup>).

<sup>1</sup>) Rozczytawszy się dobrze w 5 roz. ks. III Ptol. i porównyując źródła najbardziej południowe Borystenu (*τὸ κατὰ τὴν Ἀμαδοκῆ λίμνην*), ze źródłami północnymi (*ἡ πηγὴ ἢ ἀρκετικώτις*), z położeniem osad Amadoka, Azagarium, Sarum i Niossum, przekonamy się, że jedno ramię Borystenu (Prypeć) płynie od 53<sup>0</sup> 30' l. i 50<sup>0</sup> 20' lat. do rozwidlenia rzek pod Niossum (56<sup>0</sup> long. 48<sup>0</sup> 40' lat.), drugie (sam górny Dniepr) wzdłuż stopnia

Bięg Prypeci, jako środek bagien poléskich (amadockich) przypada, jak już wspomnieliśmy, na 50<sup>0</sup> 20' sz. półn., co nam właśnie w zestawieniu ze stopniem długości ujścia Dnieprowego (48<sup>0</sup> 30' lat.) daje całą siatkę stopni tych okolic.

Na samo rozwidlenie rzek u spływu Prypeci z Dnieprem (*πρὸς τὴ ἐκτροπὴ τοῦ Βορυσθένοῦ ποταμοῦ*) pod Ptolemeuszowym 56 stopniem a naszym 48<sup>0</sup> 30' długości wschodniej, gdzie dziś leży Czarnobyl, przypada Ptolemeuszowe Niossum. Ztąd umieszcza Ptolemeusz wzdłuż Prypeci pod swoim 55<sup>0</sup> (naszym 47<sup>0</sup> 20'), gdzie dziś leży Mozyr, osadę Sarbacum, a w bliskości ujść Jasiołdy miasto (*πόλις*) Leinum. Jest to wyraźnie osada pośrednicząca wówczas w handlu, schodzącym z Prypeci przez Jasiołdę i Szczarę na Niemen, której znaczenie handlowe przyjęło w późniejszych czasach miasto Pińsk.

Na północ od Niossu i pod jego południkiem (więc wzdłuż górnego Dniepra<sup>1</sup>) następują po sobie: Amadoka, w miejscu dzisiejszego Łojewa, Azagarium, w miejscu dzisiejszego Homla i Sarum, przypadające na ostatnie krańce Dniepra w tym kierunku (56<sup>0</sup> dł.), więc na położenie Orszy, zktąd zapewne przewożono lub przewłóczono<sup>2</sup>) towary na Dźwinę i na rzeki ku Ilmenowi płynące.

56 dł. wsch. od punktu powyżej 54<sup>0</sup> szerokości położonego (powyżej Sarum!) do zbiegu rzek pod Niossum (*πρὸς τὴ ἐκτροπὴ τοῦ Βορυσθένοῦ ποταμοῦ*), trzecie (Berezyna) od 52<sup>0</sup> long. i 53 lat. do głównej odnogi, do której uchodzi między Amadoką a Niossum.

Jak cała ta część morza Azowskiego, do której Tanais (Don) uchodzi, tak i cała okolica bagien Prypeci wysuwa się Ptolemeuszowi o wiele za daleko na północ, co zapewne ztąd powstało, że mu odległość zmierzona na nautycznej drodze od ujścia Borystenu wzdłuż nie dosyć uwzględnionych silnych zagięć dolnego biegu tej rzeki podano; Ptolemeusz zaś uważał ją za podaną sobie w prostej linii ku północy. Bez zwrócenia dostatecznej uwagi na tę okoliczność, wynikającą jasno ze stopnia szerokości błót Amadockich, oryentowanie się w położeniu miejscowości na środkowym biegu Dniepra podanych, staje się bardzo trudnym, w przeciwnym zaś razie, zupełnie łatwym.

<sup>1</sup>) Górny Dniepr płynie u Ptolemeusza wzdłuż 56<sup>0</sup> dł. wschodniej.

<sup>2</sup>) Porównaj co o używaném dziś jeszcze w Rosyi przeciąganiu towarów z rzeki na rzekę na włokach (*woloki*) mówi prof. Blasius w dziele swém: *Reise in Russland 1840 und 1841*.



Wiadomo, że porohy Dnieprowe przerywają stałą żeglugę na Dnieprze. Od Czarnego morza przewożono więc towary łądem do przystani powyżej porohów położonych, jak to w późniejszym handlu Kercza (Teodozyi) widzimy, który, biorąc spuściznę po handlu Olbiopolitańskim, dotrwał aż do czasów litewskich. Od Olbii prowadziła ta droga, jak nam to przegląd pozostałych na niej zabytków okaże, przez okolice źródeł Taśminy ku ujściom Rosi. W tym punkcie umieszcza Ptolemeusz miasto Metropolis pod swoim  $56^{\circ} 30'$ , którego więc szukać należy pod naszym  $49^{\circ} 20'$ .

Miejsce to nazywa Pliniusz Miletopolis. Z nazwy Pliniuszowej zdaje się wynikać, że to była kolonia Olbiopolitańska — miasto Milezyjan, stanowiąca punkt łączności między Olbią a stałą żeglugą na Dnieprze. Znaczenie handlowe, jakie z tego względu miejsce to mieć musiało, przeszło później na Kijów, i stało się przyczyną jego rychłego wzrostu.

Rozpatrując się w granicach między Sarmacją a Jazygami Metanastami i Dacją, znajdziemy, że Ptolemeusz z głównego pasma Bielaw (gór Sarmackich), ciągnącego się od Dunaju na północ, wyprowadza w prostej linii na wschód pod swoim  $48^{\circ} 30'$  odnogę wschodnią gór Sarmackich od  $42^{\circ} 30'$  aż do  $46^{\circ}$  dł. wsch. rozciągającą się. Jest to granica między Sarmacją a Jazygami Metanastami, mieszkającymi w północnych Węgrzech między Wagą, Cissą a Dunajem. Odtąd pod tym samym stopniem szerokości ( $48^{\circ} 30'$ ) wytyka bieg Karpat (Czarnej hory), dopóki się, jako góry Siedmiogrodzkie, ku południowi nie zawią. Tuż po nad temi swemi Karpatami każe się więc Tyrasowi (Dniestrowi) między  $48^{\circ} 30'$  a  $48^{\circ} 40'$ , zsuwając go, przez to za nadto na południe i nadając mu bieg ściśle od zachodu na wschód idący, jakiego w rzeczywistości nie ma.

Od punktu zetknięcia się gór Sarmackich z Karpatami (u źródeł Cissy) przechodzi linia graniczna na Dniestr. Wypada ztąd, że się ciągnąć musi wzdłuż Prutu aż do zakrętu w okolicy dzisiejszego Tłumaczka, ztąd zaś

w przedłużeniu pierwotnego swego kierunku do załamu Dniestrowego naprzeciw Horodenki, powyżej Zaleszczyk. Odtąd stanowi granicę Dniestr aż do zgięcia swego poniżej Tyraspola, zkad znów idzie linia graniczna suchym stępem w kierunku poprzedniego biegu Dniestru<sup>1)</sup> aż do wybrzeży morza Czarnego.

Zagięcie Dniestrowe poniżej Tyraspola oznacza Ptolemeusz stopniami  $53^{\circ}$  long. i  $48^{\circ} 30'$  lat. Ztąd w górę Dniestru ku zachodowi umieszcza z kolei nad tą rzeką, tak daleko jak sięga granica z Dacją,<sup>2)</sup> Heractum  $53^{\circ} 50'$  dł. wschod., Vibantavarium  $53^{\circ} 30'$ , Klepidawa  $52^{\circ} 30'$ , Metonium  $51^{\circ}$  i Karodunum  $49^{\circ} 30'$ . Ze związku całego tekstu wynika, że przestrzeń, na której rozmieszcza te osady, sięga od pomienionego zagięcia rzeki aż do wierzchołka granicy Dackiej, zkad granica ta znów na Karpaty schodzi, — więc od Tyraspola do Zaleszczyk. Ten sam rezultat wynika z zamienienia umieszczonych przy nich Ptolemeuszowych stopni długości na nasze w obliczeniu od ujść Borystenu, t. j. od Ptolemeuszowego  $48^{\circ} 30'$  a naszego  $50^{\circ}$  długości. Położenie Heractum przypada w takim razie na nasz stopień  $47^{\circ} 28'$  i odpowiada położeniu Tyraspola, Vivantavarium na nasz  $47^{\circ} 15'$  naprzeciw Benderu, Klepidawa na nasz  $46^{\circ} 25'$  w miejsce dzisiejszego Jampola przy ujściu Morachwy, Metonium na  $45^{\circ} 30'$ , gdzie dziś leży Mohilew podolski, a Karodunum<sup>3)</sup> na  $44^{\circ}$

1) . . . παρὰ τὸν αὐτὸν παράλληλον. Ptol. Geogr. Lib. III cap. 5 § 5 i 6.

2) Granica między Dacją a Sarmacją podana przez Ptolemeusza, zgadza się z podaniami innych geografów starożytności i jest dziś w podanem przez nas bliższem określeniu powszechnie uznana. Od czasu zajęcia Dacji przez Trajana w r. 106 naszej ery, wyszczególniona tu linia graniczna staje się granicą między Sarmacją a państwem rzymskiem, — rzecz dla przedmiotu rozprawy naszej niezmiernie ważna, bo od wierzchołka granicznego na załame Dniestrowym powyżej Zaleszczyk prowadzi odtąd najkrótsza droga z państwa rzymskiego do właściwego wybrzeża bursztynowego wzdłuż Zbrucza i Buga a następnie przez suchy rozstępną po jeziorze pruskiem w okolicach Ełka, mniej więcej kierunkiem dzisiejszej kolei żelaznej Brzesko-Królewieckiej.

3) Położenie Karodunu przypada w ten sam punkt, jeśli się je podług Ptolemeusza zamiast od ujść Dnie-

20' w okolicy ujść Zbrucza do Dniestru. Są to etapy handlu Olbii z zachodnią Sarmacją.

Jak w okolicy środkowego Dniepra wszystko do położenia bagien Amadockich (Prypeci), a w naddniestrzańskiej stronie wszystko do tej części Dniestru, która granicę z Dacją stanowi, tak znów przy oznaczaniu miejsc zadnieprzańskich, takich n. p. jak *Naubarum*, *Coryna* i inne, komuby o nie chodziło, do oznaczonego przez Ptolemeusza ujścia Donu zastósować wypada.

W zachodniej Sarmacji nie wymienia Ptolemeusz żadnych miejscowości.

W oznaczeniu miejsc Ptolemeuszowych nie rządaliśmy się ani podobieństwem brzmienia przypominającego dzisiejsze nazwy, ani żadnemi innemi względami. Położenie ich zyskaliśmy wyłącznie drogą analizy geograficznego układu Ptolemeuszowego i jego naukowych zasad, prostując jedynie kilka błędów z mylniej informacji wynikających, o ile takowe z samego dzieła Ptolemeuszowego widocznie się okazywały.

Jeżeli teraz spojrzymy na zyskany rezultat, to przekonamy się, że z wyjątkiem trzech miejsc: *Eburum*, *Asanka* i *Karrodunum*, leżących na znanym suchym trakcie morawskim, do porzeczna górnej Odry, reszta oznaczonych przez nas miejscowości przypada: albo, jak *Budorgis*, na brody na rzekach, albo jak *Limiosaleum* na miejsce zborne do brodu prowadzące, albo, jak *Stragona* i *Budorigum* na wąwozy górskie, albo jak *Kalisz* na miejsca prowadzące do przesmyków między błotami, albo jak *Setidawa* na sam najważniejszy przesmyk tego rodzaju, albo jak

pra, od zachodniego krańca Ptolemeuszowych Karpat t. j. od źródeł *Cissy*, które w to samo miejsce przypadają (Liber III caput 7) przez zamianę jego stopni na nasze obliczy. Ptolemeusz oznacza ten punkt 46° dł. wsch. Ztąd do południka *Korodunum* (49° 30') jest Ptolemeuszowych stopni 3° 30', czyli naszych 2° 26'. Źródła Czarnej *Cissy*, o których tu mowa, leżą pod naszym 41° 54'. Doliczając do tego 2° 26', zyskamy stopień 44° 20' t. j. właśnie ten sam, któryśmy zyskali obliczając położenie *Karrodunu* od ujścia Dnieprowego, — co nas utwierdza w przekonaniu, że oznaczenie położenia *Karrodunu* a tém samym i reszty miejscowości wzdłuż granicy *Dackiej* jest dokładnem.

*Askaukalis* na wielkie bramy otwierające się wśród długich pasów niedostępnych moczarów, albo nareszcie jak *Skurgon* na szlak między głączą, bezludną puszczą a błotnistém pojezierzem, zgoła na miejsca, których w okolicach nieuposażonych jeszcze w droźnictwo usilną pracą długiego czasu przysposobione wcale pomijać nie można było. Przedstawia nam się więc w szeregach miejsc wymienionych przez Ptolemeusza wyraźny obraz owych *«itinerariorum»*, jakie sobie praktyczni Rzymianie do oryjentowania się w dalekich podróżach, szczególnie w razie zachodzących licznych i niebezpiecznych zawad drożniczych, przysposabiać lubili, a których kilka z innych okolic (jak n. p. owa słynna *tabula Peutingeriana*), aż do naszych przechowało się czasów.

Taka zgodność zyskanych rezultatów, nie tylko z właściwościami materyjałów przygotowywanych zwykle przez Rzymian do wypraw handlowych, ale i z fizyograficznemi własnościami ziem naszych w czasach względnie do naszych okolic przedhistorycznych, budzi w nas zaufanie, żeśmy się w oznaczeniu położenia miejsc przez Ptolemeusza w Germanii wymienionych za nadto od prawdy oddalić nie mogli, a przegląd zabytków znajdujących na ziemiach naszych z czasu handlowych wypraw starożytnych ludów nad morzem Śródziemném osiadłych, przekona nas niebawem, że i zabytki te leżą na szlakach łączących z sobą wymienione tu punkty.

W Sarmacji przypadają zbadane osady na naturalne linie wodne, które drogom handlowym odwiecznie właściwy wskazywały kierunek.

Niektóre inne świadectwa starożytnych autorów, tyżące się naszego przedmiotu, składniej nam będzie przytoczyć w związku z samemi wyprawami handlowemi Greków i Rzymian, do których przedstawienia teraz przystąpimy.

W r. 1832 wyorał włościanin na polu pod *Szubinem* 39 sztuk drobnych monet srebrnych. Nabył je od niego kupiec izraelita wyjeżdżający do *Frankfurtu*, zkąd się, za pośrednictwem znajdującego się tam właśnie anty-



kwarza berlińskiego, do Muzeum tegoż miasta dostały. Tu dopiero poznano się na wartości tych monet i uznano je wówczas za unikaty w swoim rodzaju. Pan Lewezow, po odbyciu nad niemi starannych studyjów, czytał o nich obszerną rozprawę na posiedzeniu berlińskiej Akademii Umiejętności w dniu 9 Maja 1833 r.

Monety te nie mają żadnych napisów. Do oznaczenia miejsca pochodzenia ich p. Lewezow doszedł drogą bardzo przekonywających kombinacyj. Większa ich część przedstawia z jednej strony koło o czterech sprychach, z drugiej tak zwane *quadratum incusum*. Na kilku z nich znajduje się znów głowa Meduzy z jednej, a *quadratum incusum* z drugiej strony. Trzy z nich mają odmienne wizerunki, o których później wspomniemy.

*Quadratum incusum* jest niezaprzeczonym znakiem starych monet greckich. W mennicach bowiem greckich umieszczano wybijającą się monetę na podstawie mającej wystający kwadrat podzielony dwiema przekątnymi przedziałkami na cztery trójkąty. Broniło to od usuwania się monety w czasie jej wybijania, a kwadrat odciskał się przeto na odwrotnej stronie. Greckimi więc były te monety niezaprzeczenie, ale chodziło jeszcze o oznaczenie, w którym z miast greckich wybite zostały.

Koło o czterech sprychach jest starym typem wziętym od azyjatyckich czcicieli słońca i było piérwiastkowo w Grecyi wszędzie używaném, tak na medalach jak i na monetach, gdzie był kult Apollina. Było mianowicie używane w Syrakuzach, w Chalcedonie i w Olbii. Że zaś symbole w Grecyi rychło znikać zaczęły, ustępując pełniejszym pojęciom heleńskim, znikają też z ogólnym postępem i używanie koła, jako symbolu słońca dosyć wczesnie z monet greckich, utrzymując się stósunkowo najdłużej w Olbii, jako miejscu od głównych ognisk życia greckiego najbardziej oddaloném.

Głowa Meduzy występuje na monetach wszystkich tych miast, w których oddawano cześć bohatérskim zasługom Perseusza. Między

innemi miastami znowu Olbia, już z samego względu na własną walkę z otaczającym ją barbarzyństwem, czi tej nie zaniedbywała.

Nie było zaś żadnego miasta greckiego, w którémby i kult Apollina i cześć oddawana Perseuszowi razem istniały oprócz jednej Olbii.

Już przytoczone co tylko względy przemawiały za poczytaniem monet przedstawiających znamiona obu kultów za Olbiskie. Ale dołączyły się do nich jeszcze inne stanowczo sprawę przynależności tych monet na rzecz Olbii rozstrzygające.

Olbija ze wszystkich kolonij greckich była najpółnocniejszą i najprzyległą drogom, na których handel z wybrzeżami bałtyckimi mógł się odbywać. W niej utrzymywał się, jak już powiedziano, typ koła najdłużej, a, jak to zaraz z rozpatrzenia się w reszcie monet zobaczymy, typ ten na znalezionych w Szubinie monetach należał do stósunkowo późno już występujących.

Pan Lewezow odbył już był poprzednio studyja nad postępem w przeobrażaniu się typu Meduzy i napisał był rozprawę uznaną przez akademiję berlińską wartości: »Ueber die Entwicklung des Georgonen-Ideal's in der Poesie und Kunst der Alten.« Otóż w miarę zyskanych rezultatów na drodze tych badań, głowa Meduzy, wyobrażona na monetach znalezionych w Szubinie, nie była wprawdzie już potworem najpiérwotniejszej brzydoty, ale przedstawiając jeszcze szpetność w wykrzywieniu ust i wyszczerzeniu zębów, nie stała na wysokości tego stopnia uszlachetnienia rysów, jakie w czasie pojawienia się znalezionych razem z drugimi ostatnimi trzech monet we wszystkich innych miastach greckich już posiadała. Takie opóźnienie się w ogólnym postępie odnosiło się znowu jedynie do Olbii, co też potwierdzało porównanie innych monet niezaprzeczenie olbiskich, bo napisem opatrzonych, ze współczesnemi monetami innych miast greckich.

Trzy ostatnie monety można łatwo poznać po ich stęplu. Moneta przedstawiająca głowę Ateny z jednej, a zatarty nieco wizerunek sowy

z drugiej strony, jest niezaprzeczenie ateńską. Eginetska (waga 18 gr.) zdradza się od razu wyższą swą stopą menniczną od powszechnie w Grecji używanej stopy ateńskiej, do której reszta monet szubińskich należy i **pięciociodzielnem** *quadratum incusum*, jako znaną powszechnie właściwością eginetską. Znanem też i wyłącznym jest jej godło przedstawiające żółwia. Moneta ze lwem jest cycykańską. (Tabl. III. f. 1—6).

Otóż te dwie monety, ateńska i cycykańska, nie mają już kwadratowej podbitki. Kwadrat ten przestał być używanym w roku 460 u wszystkich monet greckich, jak o tém świadczą epigraflowane i co do czasu wybicia swego żadnej wątpliwości nie ulegające monety wszystkich miast greckich. Około zaś r. 460 typ koła i Meduzy w kształcie, w jakim się na monetach znalezionych w Szubinie przedstawia, były już wszędzie anachronizmem, oprócz jednej Olbii.

Olbia też była tém miastem, z którym Ateny, Egina i Cycyk zostawały w stałych stosunkach handlowych i w którym monety tych miast kursowały porównywalnie z miejscowymi. W ten sposób okazuje się dowodnie, że wspólne znalezienie tych wszystkich monet razem na odległej drodze handlowej, odnieść jedynie można do Olbii.

Chodziłoby teraz o ściśle oznaczenie czasu wyprawy handlowej, która po sobie ten zabytek w kraju naszym zostawiła.

Wiadomo, że Egina, której szczyt rozwoju przypada na czas bitwy pod Salaminą, gdzie jej flocie palmę zwycięstwa przysądzono, obudziła tém taką zawiść rywalizujących z nią pod tym względem Aten, że te, korzystając z wybuchu wojny peloponezkiej, zaraz w pierwszym roku tej wojny do szczętu ją spustoszyły i mieszkańców do opuszczenia wyspy zmusiły, przez co i moneta eginetska wyszła z obiegu. Wyprawa więc olbiopolitańska, po której w Szubinie została moneta eginetska, nie może być późniejszą od r. 431 przed Chr., w którym spustoszenie Eginy nastąpiło. Że zaś *quadratum incusum* ustaje r. 460, a na monetach

ateńskiej i cycykańskiej już go nie ma, wyprawa odbyć się musiała po r. 460 a przed r. 431.

Z większą jeszcze dokładnością oznaczyć można czas pierwszej wyprawy Greków ku Baltykowi podług znajdujących się między monetami w Szubinie znalezionymi monety ateńskiej. Chełm Pallady, dawniej bezozdobny, jakim go jeszcze na pomienionej monecie ateńskiej widzimy, opatrzył Fidyjasz w typowe ozdoby na posągu postawionym na Akropolis. Ozdoby te przeszły niebawem i na monety ateńskie. Nasza monetka ateńska nie ma jeszcze tych ozdób, wybitą więc być musiała przed r. 440, jako średnim czasem epoki Periklesa i Fidyjasza. To nam podaje najściślejszą podstawę oznaczenia czasu wyprawy. Wyprawa handlowa w strony Szubina odbyć się musiała po r. 460, a przed r. 440 t. j. mniej więcej około r. 450 przed erą chrześcijańską.

Mając już w ten sposób oznaczony w przybliżeniu czas najstarszej, jak się zdaje, wyprawy greckiej ku wybrzeżom bałtyckim, zajmijmy się teraz kierunkiem tej drogi handlowej.

Szubin leży na przesmyku wśród błót Gąsawki, pośredniczącym między przesmykiem Żnina a przesmykiem Turu na Noteci, prowadzącym znów do przewozu na Brdzie pod Bydgoszczą. Jest to droga, z której otaczające bagna nie dozwalały żadnego zбочenia na wschód lub zachód.

Mamy więc już ważny odcinek tej drogi, oznaczony czterema danymi punktami, z których dwa są znanymi za czasów Ptolemeusza etapami handlowymi: Setidawa i Askaukalis.

Już samo zapuszczenie się ku zachodowi aż do Szubina dowodzi, że celem tej wyprawy musiało być wybrzeże u ujścia Wisły położone. W miarę zaś prawdopodobnej niedostępności puszczy Tucholskiej w połowie piątego wieku przed naszą erą i wobec udowodnionego faktu, że jeszcze za czasów historycznych najstarsza droga przez puszcę prowadziła zachodnim jej skrajem wzdłuż rzeki Łobzonki, pierwszy domysł zwrócić się musi koniecznie



w tę stronę. Nieplonność zaś takiego domysłu stwierdza jak najzupełniej tetradrachma wyspy Thasos, znaleziona podług świadectwa Crügera<sup>1)</sup> w Tłukomiu na drodze z Bydgoszczy ku brzegom Łobzonki.

Wyspa Thasos była etapą handlowych dostaw zboża dla Aten, pośrednicząca głównie między Attyką a Cherzonezem trackim, ale w czasach, kiedy brak zapasów w Tracyi, albo stósunki wojenne nie dozwalały Atenom zaopatrywać się w zboże z pomienionego cherzonezu, poszukiwano go na wybrzeżach scytyjskich, z kąd je dosyć często sprowadzano do Attyki. Naprowadza to na nieodzowność stósunków wyspy Thasos z Olbią. Nie mogła też moneta wyspy tak zupełnie odstrychniętej od wszelkich bezpośrednich stósunków z północą dostać się w inny sposób w nasze strony, jak drogą handlu olbiopolitańskiego, — handlu owego *μέγα έμπορεϊον* jak powszechnie nazywali Grecy Olbię, wywierającą przez cały czas swego istnienia wyraźną supremację nad wszystkimi koloniami północnych wybrzeży pontu. Znalezienie więc tetradrachmy thazyjskiej na drodze z Bydgoszczy ku dolinie Łobzonki, powinno nas w połączeniu ze względami na opisane już fizyograficzne stósunki okolic Krajiną zwanych utwierdzić w przekonaniu, że droga handlowa olbiopolitańska z Askaukalis prowadziła wzdłuż Łobzonki zachodnim skrajem puszczy tucholskiej, a następnie wolnym od wszelkich przeszkód pasem między pojezierzem kaszubskim a puszczą, do wybrzeży bałtyckich rozciągających się na zachód od ujścia Wisły.

Na samém wybrzeżu bałtyckim nie zdołaliśmy dotąd odkryć żadnego śladu, któryby nas o dalszych szczegółach tej wyprawy pouczał.

Chodziłoby teraz już tylko o wytknięcie kierunku drogi tej wyprawy od Olbii aż do Setidawy.

W tej mierze jedyną pomoc znaleźć możemy w podaniach Herodota.

Herodot bawił niejaki czas w Olbii i z czerpywał tam wiadomości o stronach północnych. Wiemy przy tém, że lubił się wypytywać o stósunki miejscowe, szczególnie kupców. Wszystko więc, co powiada o ziemiach naszych, możemy uważać za pochodzące z podań podróżujących kupców i za zostające w bezpośrednim związku z ich wyprawami. Do jakich więc miejsc lub okolic stósować się będą najwydatniej przez Herodota przedstawione właściwości ziem naszych, do takich odnieść też wypada i drogi wypraw handlowych greckich.

Między Dniestrem a Bohem zna Herodot Alazonów, których nazywa zeskityzowanemi Hellenami. Kolonie czarnomorskie nie były nigdy do tego stopnia przeludnionemi, żeby wychodzący z nich Hellenowie mogli zaludnić całą przestrzeń między Bohem a Dniestrem. W bliskości kolonij greckich nie byłby się też liczny lud helleński mógł wynarodowić. Podanie Herodota wypada więc pojmować jedynie w tém znaczeniu, że w łono obcego ludu wciskali się pośrednicy handlu greckiego, którzy w interesie zjednania sobie potrzebnej im przychylności autochtonów przejmowali ich mowę i zwyczaje. Sam zaś fakt osiadania Hellenów między Dniestrem a Bohem jest jasnym dowodem, że zawiązywanie stósunków handlowych w tym kierunku było dla osad greckich z nad pontu korzystniém i nęcącém i że osiadający wśród Alazonów Hellenowie odgrywali rolę pośredników na drodze handlowej olbiopolitańskiej, tworząc pierwszą na niej etapę.

Z przyczyn, które później jeszcze wyluszczymy, zdaje się, że siedziby Alazonów Herodotowych rozciągały się wzdłuż Dniestru aż po rzekę San. Nad niemi, między Bugiem a Wisłą i na Wołyniu, mieszkali Skitowie, oracze, już samą osiadłością na roli różniący się niezmiernie od hord mongolskich Skitów, kocujących nad Donem i dólnym Dnieprem. — W Podlaskiem umieszcza Herodot Budynów, nad niemi po obu brzegach Narwi Neurów, których nasi dziejopisarze, za przewodem Sza-

<sup>1)</sup> Crüger. Die im Regierungsbezirk Bromberg etc.

farzyka, poczytują razem z Budynami za Sławian, nazywając ich Nurami, a w nazwie późniejszej ziemi nurskiej upatrując ślad pozostałości po ich mianie. Poza niemi na północy i na wschodzie wymienia jeszcze Herodot kilka tylko ludów, między niemi niektóre, jak Antropofagi, wyraźnie bajeczne.

Z tego przedstawienia rzeczy pokazuje się, że etnograficzne wiadomości Herodota o porzeczach Wisły, Dniepra, Niemna i Dźwiny są nader skromnymi. — Kładziemy przycisk na tę szczupłość wiadomości Herodotowych o ludach północnych, bo z tego wynika, że i kupcy olbiopolitańscy za jego czasów tych stron nie znali i z niemi aż do czasu pobytu Herodota w Olbii stósunków handlowych nie zawiązywali.

W wyraźnej zaś sprzeczności z tą szczupłą znajomością stron naszych pod względem etnograficznym zostaje stósunkowo dosyć szczegółowa znajomość ich pod względem fizyjo geograficznym. Wié bowiem Herodot że fauna tych stron i ich szata roślinna znacznie różni się od greckiej, i opisuje szczegółowo rozpasanie się żywiołu wodnego na rzekach naszych w czasach powodzi. Ze sposobu jednak, w jaki przedstawia straszliwe szумы wezbranych wód i z zadziwienia, jakie w nim obudzać się zdaje ta okoliczność, że rzeki, ledwo resztką strumienia wlekące się w czasie suszy, po każdym rześistszym dészczu wypełniają swe koryta niezmiernym nawałem wód, pokazuje się, że zna przeważnie naturę naszych rzék górskich, z sądu zaś jego, że wszystkie rzeki stron naszych mają te same własności, wynika, że zna tylko górskie dopływniki Wisły, a własności ich na rzeki równin przenosi. Że zaś wiadomości zaczerpywane przez Herodota w Olbii, pochodzić mogły tylko od kupców podejmujących wyprawy po za granice Alazonów, wynika ztąd znowu z dostateczną pewnością, że i oni w swych wyprawach przebywali San, Wisłokę i Dunajec.

Z charakteru tych wieści dolatujących Herodota wnosimy więc, że droga handlowa olbiopolitańska do wybrzeża bałtyckiego, poło-

zonego nad ujściem Wisły, prowadziła około r. 450 pr. Chr. t. j. właśnie w czasie, kiedy Herodot pisał swe dzieło, szlakiem, który później znanym był pod nazwą Kuczmeńskiego. aż w okolice dzisiejszego Lwowa, a ztąd przez San, Wisłokę, Dunajec i górną Wisłę do Kalisza, ztąd zaś przez przesmyk Koniński do przesmyku międzyjeziornego w bagnach Gąsawki pod Żninem.

Dalszy dowód, że tą a nie inną drogą odbyła się najstarsza wyprawa olbiopolitańskich kupców po bursztyn do Bałtyku, znajdziemy jeszcze w następném przeniesieniu tego handlu z téj właśnie drogi przez San prowadzącej na inną, od rzeki Sanu ku północy wiodącą.

Że Olbiopolitanie, mając daleko bliższą drogę do właściwego wybrzeża bursztynowego, szukali w najdawniejszych czasach bursztynu na téj długiej i uciążliwej drodze, zapuszczając się daleko na zachód do wybrzeży mniej obfitujących w bursztyn, nie powinno nas zadziwiać. Dochodziły ich głuche wieści o dawném sprowadzaniu cyny i bursztynu przez Fenicyjan z nadbrzeży brytańskich i duńskich i przyległych im wysp<sup>1)</sup>, szukali go więc na zachodzie. Wyprawa ta — bo zapewne jedna tylko była — nie mogła się powieźć z kilku przyczyn: raz dla tego że koszta tak dalekiej podróży nie mogły zostawać we właściwym stósunku do odniesionego zysku na téj ilości bursztynu, jaką z tak dalekiej, zapewne pieszej podróży, w rękę tylko można było przynieść, a po tém i dla tego, że, wybierając się do krajów nieucywili-zowanych, gdzie pod owe czasy tylko handel zamienny mógł popłacać, wybrali się jak widzimy, z gotowizną w rękę. Po drodze jednak, na przeprawach Sanu, dostrzegli innego handlu między ludami na powiślu mieszkającými, w którym z właściwą sobie przenikliwością zapewne nie zaniedbali wziąć udziału.

W wysledzeniu téj drogi wodnej, prowadzącej spławem Sanu i Wisły nad dólną Na-

<sup>1)</sup> Kasyterydy i Glaesaria. O ostatniej zobacz: Plinius XXXVII § 42.



rew, wyprzedził nas p. Załuski w dziełku swém: *Słowo o stósunkach handlowych mieszkańców Scytyi zachodniej ze względu na stanowiska żeglugi na rzece Sanie a w szczególności Leżajska.*

Załuski cofa się w badaniach swoich do czasu Herodotowych Alazonów. Z przyczyny, że niektórzy wydawcy Herodota zamiast *Ἀλιζωνες* czytają *Ἀλιζωνες*, nazywa ich Halizonami, przez którą to nazwę zdaje mu się przebrzmiewać nazwa późniejszych Haliczan, chociaż brak przygłosu ostrego w nazwie greckiej nie bardzo za tém przemawia. Z okoliczności, że Herodot zna dokładnie oparzeliska w Samborszczyźnie, które, stawając po kilka razy do roku pod wodą, mogły się tym, od których wiadomości zasięgał, zdawać jeziorem, z którego téż Herodot każe Tyrasowi wypływać, wnosi Załuski, że osady Halizonów sięgały aż po San, co, stósownie do granicy, jaką San dotąd jeszcze pod etnograficznym względem stanowi, zdaje się bardzo prawdopodobnem. Halizonów, Skitów oraczy, Budinów i Nurów wyróżnia, ze względu na rzeczywiście bardzo odmienny sposób ich życia w osadach stałych, od reszty kocujących Skitów i uważa za plemiona i pokrewieństwem i trybem społecznego zajęcia do siebie zbliżone, między którymi musiały zachodzić stósunki handlu zamiennego. Handel ten odbywał się po linii wodnej Sanem i Wisłą z wodą aż do ujścia Narwi, a ztąd Narwią i Bugiem pod wodę do krainy Nurów.

Szczególłą wartość nadaje dziełku p. Załuskiego oparcie handlu między temi plemionami zachodzącego na dwóch bardzo ważnych względach: na naturze rzék, wymagającej w miarę historycznie udowodnionego ubywania w nich obfitości wody, przekładania przystani spławowych w coraz niżej położone miejsc, a pod ekonomiczno-handlowym względem na artykule najniezbędniejszej potrzeby, który, gdzie się tylko pojawia, staje się zawsze podstawą najdawniejszych dróg handlowych — na soli<sup>1)</sup>.

Pod pierwszym względem udowadnia p. Załuski schodzenie stopniowe targowisk i miéjsz

sol, jako najniezbędniejszego przedmiotu zaspakajania potrzeb ludzkich, znajdujemy wszędzie. W najpiórwotniejszym kształcie roznoszenia soli można było jeszcze w niezbyt odległych czasach obserwować te przeobrażenia stósunków handlowych, piórwotnie na dostarczaniu soli opartych, których rozwój stwarza zwolna wielkie drogi handlowe, w zachodniej części Sahary i w okolicach Bilmy bardziej na wschód w téj saméj pustyni leżącej. Dostrzeżenie tego ruchu w pustyni dało powód Arabom do sprowadzenia azjatyckich wielbłądów i do ujęcia najpiórw rozwoju soli w swe ręce. O rozwój ten oparło się piórnij sprowadzanie kości stoniówéj, strusich piór i innych produktów środkowej Afryki, a na téj podstawie rozwinęły się zwolna dwie wielkie drogi karawanowe: z Maroku do Timbaktu i z Murzuku przez Bilmé do Kuki. Dzieła pp. Graberg von Hemsoe: *Das Sultanat Moghríb ul Aksa, oder Kaiserreich Marokko*; H. Barth: *Reisen und Entdeckungen in Nord und Central-Afrika*; d'Escayrac de Lauture: *Le Desert et le Soudan* — dostarczają nam bardzo obfitego i zajmującego materiału do uskutecznienia szczegółowych badań w tym kierunku.

Do przeprawiania karawan przez tak uciążliwą do przebycia pustynię, jak Gobi w Azji środkowej, nigdyby może z innych pobudek handlowych nie było przyszło, gdyby rozwój soli z pustyni mongołów suniotskich nie był utworzył ztąd dróg w stronę Chin, Tibetu, Kuku-Hote i Kiachty, przez co się rozwinął ożywiony handel we wszystkich tych kierunkach.

Sól pustyni Sur otworzyła najdawniejsze komunikacje między Arabiją, Kanaanem a Egiptem.

Wielka obfitość soli w pustyniach perskich zaczęła już przez nie torować drogi handlowe o wiele rychléj nim je wzorowa pod tym względem administracja staréj Persyi rozwinęła i utrwaliła.

Znana w handlu gdańskim sól bajska, pochodząca, podług Hirscha *Handelsgeschichte Danzig's*, z jednéj z zatok zachodniego wybrzeża Francyi (de la bay — ztąd: Bayer-Salz) stała się najpiórwotniejszą podstawą wzrostu i znaczenia tego miasta, a sól pochodząca ze stępów z nad morza Kaspijskiego ułatwiała najpiórwsze stósunki wschodu z Nowogrodem i Pskowem.

Znane już Ptolemeuszowi saliny w siedmiogrodzkiej Tordzie nad Aryoszem ożywiały jeszcze w starodackich czasach ruch handlowy ku okolicom dzisiejszego Debreczyna, Temeszwaru i przez wawóz Czerwonej wieży ku dółnemu Dunajowi zwrócony.

Wynika więc dosyć jasno z tych kilku napomknień o piórwotności handlu solą, że dochodzenie dawnych stósunków handlowych śladem rozwoju tego minerału jest rzeczą nader ważną. To téż w obszarach przedmiotem badań naszych objętych, zajmować się będziemy szczególowo rozwojem soli, który z pobliza dzisiejszego Halsztatu otwierał najdawniej ludom italskim drogę ku naszym porzeczom, solą rozwożoną z okolic Staréj Soli, która tak długo żeglugę na Sanie i Wiśle ożywiała, dopóki jéj ztąd obfitsze zasoby Bochni i Wieliczki nie wyparły i rozległym handlem solą limanową z nad morza Czarnego, który, ginąc w pomroku dziejów, dotrwał w mało zmienionym sposobie aż do naszych czasów.

<sup>1)</sup> Faktyczne dowody, że najdawniejsze drogi handlowe rozwijają się na podstawie piórwotnego rozwoju



ładowniczych (przystani) nad Sanem szczególnie po nazwach miejscowych. W najdawniejszych wiekach były składy soli ze starych żup ruskich (Stariej Soli i Drohobyczy) powyżej ujścia w San rzeki Wiaru i téjto okoliczności winien Przemyśl swe założenie i wzrost taki, że się później stał stolicą udzielnego księstwa. Jedna téż z ulic Przemyśla idąca ku rzece nazywają się Solną. Później Torhi w narzęczu polskiem „Targi“ w bliskości Medyki położone, były przystanią i składem soli, co już z tego wynika, że jeden z przysiołków dawniej osady Torhi, nazywa się dotąd »Składem Torskim. — Przy Baryczy, dokąd się następnie przeniosła przystań Sanowa, jest także przysiołek wyraźnie nazwany: Skład solny Barycki. Później powstawały z kolei przystanie: w Radymnie, Jarosławiu, który nawet po utracie przystani na Sanie, zatrzymał jeszcze wielkie znaczenie handlowe. Ostatecznie schodzi przystań do Leżajska, gdzie ją już ujście Wisłoki, zasilające San w szalszą wodę, do późnych czasów zachowało.

Z tego stopniowego schodzenia przystani w coraz niższe miejsca w miarę mniejszej obfitości wód w Sanie, wynika bardzo ważny wniosek, że prowadzony tu handel odbywał się odwiecznie na statkach spławianych wodą i wracających na powrót pod wodę, co właśnie stałą drogą handlową znamionuje. Spławić bowiem statki z góry na dół można dziś jeszcze przy wielkiej wodzie z każdego wyższego punktu, ale wracający statek nie dojedzie do tego samego punktu, w czasie wielkiej wody, dla jej impetu, a w czasie małej wody dla mielizn, które się zaraz po upływie wód nawalnych ukazują. Schodzenie więc przystani skuteczniało się dla stałego handlu na tej linii wodnej, dla wracających statków, a taki stan rzeczy istniał już, jak się zdaje, za czasów Herodota. Odległości bowiem siedlisk ludowych od siebie wzdłuż Wisły podawane bywały Herodotowi widocznie przez kupców jeżdżących i wracających statkami, sam je bowiem podaje dniami długości trwania żeglugi z wodą i pod wodę, do

dowolnego obliczenia sobie podług tego względnych odległości miarą mil łądowych.

Siedziby Nurów, oddalone od morza i odgrozione od niego nieprzebródnym pojezierzem pruskim, mogły tylko przez dostawy handlu poczynającego się nad Sanem dostawać sól, zaspakajającą najniezbędniejszą potrzebę życia; dostawać téż mogli tą drogą zboże Skitów oraczy, — a w barciach lasów swoich, w stanowiskach bobrowych nad Narwią i w bursztynie, którego dobywanie nad brzegami Narwi już Rzeczyński jako odwieczne podaje, posiadali źródło bardzo obfitujące w artykuły zamienne.

Bursztyn kopalny, który dla Greków olbipolitańskich mógł być z tych wszystkich towarów najpożądalszym, jest przedmiotem odwiecznym zarobku nad Narwią. — »Kurpie w okolicach Myszeńca«, pisze p. K. W. Wojcicki<sup>1)</sup>, »umieją zręcznie wyrabiać z brył bursztynowych piękne sztuki do fajek, perełki, filizanki i t. p. przedmioty, nie używając innego narzędzia, jak proste kółko do przedzenia.« Dawność tego przemysłu ginie w zamierzchłym wiekach, tak że nie ma już nawet żadnej tradycyi o jego początku. Wydzierżawianie kopalni bursztynu w leśnictwach prasnyskim i ostrołęckim, którego szczegóły podaje nam p. Gawarecki z Akt komisji województwa płockiego z r. 1834 było wówczas jeszcze intratnym. Kopalnie bursztynu nad Narwią są jedynymi znanymi w obszarze dawniej Scytyi zachodniej. Ze ściśle naukowo napisanego dziełka p. Dra Berendta, prof. geologii w Królewcu, o kopalniach bursztynu, dowiadujemy się, w jaki sposób bursztyn, który morze z bardzo głębokiej warstwy geologicznej wychodzącej na dnie morza przy Bruster Orth na brzegi wyrzuca, mógł się dostać w czasie tworzenia się nowszych formacyj do warstw wyższych i stać się przez to kopalnym. Wynika zarazem z tego wykładu p. Berendta, że ów piękny bursztyn, pochodzący z warstwy na

<sup>1)</sup> Porównaj artykuł W. K. Wojcickiego o Kurpiach w »Orędowniku« naukowym poznańskim z r. 1841.



dnie morza pod Bruster Orth odkrytej, nie może się na stałym lądzie nigdzie więcej pojawiać, jak na powyżu pomorskiem i pruskim, aż po prawy brzeg Narwi.

Kopią go zaś nad Narwią w dwóch miejscach: w Prąsnyskiem i Ostrołęckiem i to w dwóch miejscach, które Grekom olbiopolizańskim mogły być znane. Wszystko to zgadza się też co do joty z wiadomością Greków, a mianowicie Filemona, podaną przez Plinijusza: »*Philemon (succinum) fossile esse et in Scythia erui duobus locis*«, z tego zaś, że te dwa miejsca nie mogły znajdować się gdzie indziej, jak w Prasnyskiem i Ostrołęckiem, wynika dowodnie, że Grecy dostawali go z kopalni nad Narwią drogą wodną handlową, idącą od przystani nad Sanem, komunikujących się znow z Olbią wzdłuż szlaku alazońskiego.

Fakt ten stwierdzi nam później jeszcze i ta okoliczność, że Rzymianie wstępujący wszędzie na drogach handlowych w ślady poprzedniego handlu greckiego, zaglądali także w różnych czasach do kopalni Nurskich.

Zacytowany zaś przez Plinijusza Filemon był, zdaniem Karola Müllera (Fragm. hist. gr. IV. 474), tym samym Philomenem, który, sprawując wysoki urząd (praefectus regius) na dworze Ptolemeusza Piérwszego (Sotera), zajmował się sprowadzaniem surowych meteryjałów na posągi i inne przepychowe wyroby, musiał więc z miejscami ich pochodzenia dobrze być obeznanym. Ze względu przeto na czas, w jakim dokładne szczegóły o bursztynie kopalnym były znanymi w Alexandryi, początek udziału Olbiopolińców w handlu Nurskim odnieść wypada do czwartego wieku przed erą chrześcijańską.

Bursztyn dobywany z wielkim mazołem w sposób kopalny, chociaż niezawodnie taniej wypadał od sprowadzanego na poprzedniej drodze z wybrzeży nad ujściem Wisły położonych, nie mógł jednak wchodzić w porównanie z taniością bursztynu zbieranego bez trudu na obfitującym weń właściwym wybrzeżu bursztynowym. Grekom zwiedzającym już poprzednio wybrzeża Gdańskie, a zapuszczają-

cym się później aż w okolice dolnej Narwi, tylko o dwadzieścia kilka mil od właściwego wybrzeża bursztynowego odległe, nie trudno było dowiedzieć się o niem. Przełożoną też później została droga handlowa olbiopolińska po bursztyn na Dniepr, Prypeć i Jasiołdę, z kąd zapewne Szczarą i Niemnem prowadziła do owej Pliniuszowej Raunonii, którą na podstawie podań Timeusza opisał.

Droga ta handlowa dotrwała późniejszych czasów. Używali jej przez czas pewien i Rzymianie po opanowania kolonij greckich. Po upadku Olbii przejął ją Taurycki Kercz. Porfirogenita poświadczają wielkie udoskonalenie żeglugi na Dnieprze przed r. 942, a najdokładniej znamy tę drogę z czasów litewskich, kiedy ją Witold z wielkim wyęczeniem przez budowanie mostów (zwanym dotąd Witoldowem), przecinanie lasów i sypanie grobel nie tylko udoskonalął, ale zarazem zwracał od Kowna ku Połudzie, żeby ją przez to odwrócić od posiadłości krzyżackich i dawnego jej dostępu do zatoki Kurońskiej.

Drogę tę, jak wszystkie najstarsze drogi handlowe, utorował znowu rozwój soli — i to czarnomorskiej. Wzdłuż wybrzeży Czarnego morza, od Besarabii aż do Krymu, ciągnie się szereg limanów. Limany, jak wiadomo, są roz-  
tokami rzek przy ich ujściu do morza, mającymi te właściwości, że przez wzajemne oddziaływanie na siebie prądu wody rzecznej i bicia wałów morskich tworzą się tak zwane »peresyppy«, wąskie groble oddzielające liman od morza, tak że rzeka uchodzić tylko może małą przerwą w peresypie, nazwaną »girłem«. —  
Otóż te girła zasypuje zwykle morze w limanach małych rzeczek stepowych płynących tylko w pewnych porach roku. Wtenczas paruje woda przepelniona solą; a po brzegach zyskują sól limanową. Obfitość tej soli znaczna; eksploatacja nader tania; — dwa warunki, które musiały się stać podstawą szerokiego jej rozwoju od najdawniejszych czasów. Rozwój ten istnieje jeszcze dzisiaj i ma swoje główne ognisko w wielkich składach soli rządowej w Krzemieńczuku nad Dnieprem. O szé-

rokości przestrzeni, na jaką sól tę rozwożono, sięgającej aż do dzisiejszych Prus wschodnich i do całej Litwy, świadczy memoriał kupców pińskich podany przed kilku laty do rządu rosyjskiego, w którym kupcy ci narzekają na wielki uszczerbek, jaki im »w odwiecznym ich handlu solą czarnomorską« czyni współzawodnictwo powstających świeżo kolei żelaznych, dodając, że jeżeli rząd nie postara się o ulepszenie żeglugi na kanale Ogińskiego, tak żeby transporta można na większych statkach wysyłać, to konkurencji z rozwozem pruskiej soli kolejami, ani w Prusach, ani na Litwie wytrzymać nie będą mogli<sup>1)</sup>.

Możność zbierania soli leżącej na powierzchni ziemi nasuwa domysł, że używanie, a następnie rozwożenie jej w dalsze strony, odnieść wypada do pierwszych czasów osiedlania się ludów w tych stronach, ale pierwszy, racjonalnie uorganizowany handel na zarysowanej przez nas drodze powstać mógł dopiero pod wpływem kupieckiego ducha Olbii i wtenczas to połączyli z nim Olbiopolitanie i handel bursztynowy.

Że dotąd, o ile wiemy, nie odkryto zabytków Olbiopolitańskich, ani nad Narwią, ani na właściwym wybrzeżu Kurońskim, nie powinno nas zadziwiać. Handel w owych czasach był jeszcze zamiennym. Olbiopolitanie umieli się do tego zastosować. Kupowali sól w Starej Soli i wozili nad Narew zamieniając ją na bursztyn i futra bobrowe, a własną sól limanową zawozili później aż do wybrzeża bursztynowego, zamieniając ją tak samo za miejscowy produkt, a po drodze za płody lasów polських, litewskich i pruskich. Jeżeli gdzie, to na pasie ciągnącym się od Starej Soli prawym brzegiem Sanu aż do Leżajska, na którego ważność już kilkakrotnie zwracaliśmy uwagę Szanownej Komisji Archeologicznej (Akad. Um.), poszukiwaiby należało starannie zabytków olbiopolitańskich, bo tu albo za wyroby swego przemysłu, albo za pieniądze na-

bywać sól musieli. Nadzieja znalezienia ich tutaj tém mniej zdaje się być płonną, że na tym szlaku znajdujemy, jak to później zobaczymy, zabytki italskie.

Nie można się też spodziewać znalezienia zabytków greckich na drodze wodnej wzdłuż Dniepru i Prypeci. Tém więcej znajdujemy ich natomiast na drodze prowadzącej z Olbii do pierwszej przystani żegluznej na Dnieprze<sup>1)</sup>. — Wiadomo, że na Dnieprze nie może się odbywać regularna żegluga zaraz od limanu, nad którym leżała Olbia. Dla porohów Dnieprowych, po za któremi odbywała się dopiero właściwa żegluga, trzeba iść drogą lądową w prostej linii od Olbii ku północy przez okolicę źródeł rzeki Taśminy. Otóż w tej okolicy znajdujemy nie tylko piękne ceramiczne naczynia greckiego wyrobu, ozdobione figurami ludzkiemi, zdradzającemi zaraz na pierwszy rzut oka artystyczną rękę Greków, tudzież wytworne brązowe wyroby, których wizerunki podają nam w swych dziełach Funduklej<sup>2)</sup>, a za nim niektóre z nich i Michał Grabowski, ale i mnóstwo monet greckich. W bliskości miasta tak handlowego jak Olbia, cały przewóz lądowy opłacało się już wówczas gotowemi pieniędzmi. Monety te z nad źródeł Taśminy zbierał Czacki, a następnie przeszły one wraz z resztą zbiorów poryckich w ręce Czartoryskich i znajdują się obecnie w Kurniku (w Wielkopolsce), gdzie część zbiorów ks. Władysława Czartoryskiego tymczasowo złożoną została. Między monetami temi nie ma starych monet, mających na spodzie quadratum incusum, ale sięgają natomiast aż do ostatnich czasów istnienia Olbii. Już z samej nieobecności monet opatrzonych podbitką kwadratową wynika, że przełożenie handlu bursztynowego olbiopolitańskiego na linię Dniepra i Prypeci przypaść musiało po roku 460 przed Chr. Dokładniejszy czas powstania tego handlu oznaczyć jednak można podług pierwszych kronikarskich wieści o Rau-

<sup>1)</sup> O tym memoriale mówiłem obszerniej w rozprawie »O drogach handlu zbożowego«, zamieszczonej w piśmie: »Na dziś.«

<sup>1)</sup> Do Ptolemeuszowej Metropolis.

<sup>2)</sup> Iwan Funduklej: »Obożenie mog. wał. i hor. kijowsk. gubernii.«



nonii. Zacytowany przez Plinijusza Timeusz Tauromeńczyk, którego pisma zaginęły i znane są tylko z fragmentów zebranych przez Karola Müllera, umarł w Sycylii r. 256 przed Chr., licząc lat 96. Pisał więc w pierwszej połowie trzeciego stulecia przed naszą erą. Przypadające na krótki czas przedtem przełożenie drogi handlowej olbiopolitańskiej ze Sanu, Wisły i Narwi na Dniepr, Prypeć i Jasiołdę, odbyło się prawdopodobnie około r. 300 przed Chr. Podania Timeusza uważane być mogą za tém pewniejsze, że razem z dziejopisem Filistusem żył w Sycylii za panowania obu Dyonizyjuszów, w którymto czasie cały ogół stósunków handlowych greckich najlepiej był znanym w Sycylii.

Bardzo naturalnym skutkiem handlu zamiennego, opartego głównie na dostawianiu soli, obie drogi handlowe greckie wzdłuż linii wodnych prowadzące — ze Sanu nad dolną Narew i przez Dniepr, Prypeć i Jasiołdę ku wybrzeżom bałtyckim — odznaczać się muszą brakiem pozostawionych wzdłuż nich zabytków greckich, składają się więc na udowodnienie ich przeważnie tylko fizjograficzne stósunki kraju i warunki ekonomiczno-handlowe, w połączeniu ze świadectwami starożytnych autorów; ale potwierdzenie ich prawdziwości znajdziemy jeszcze w późniejszych wyprawach etrusko-rzymskich, które, jak to już powszechnie zauważano, wszędzie w ślady handlu greckiego wstępują, a które po sobie i zabytki pozostawiły.

Nim przystąpimy do zakreślenia kierunku dróg, po jakich odbywał się handel etrusko-rzymski ku Bałtykomi, musimy zrobić ogólny przegląd bronzów i zbadać, podług obecnego stanu archeologii, jakie ze znajdujących w Europie przedmiotów bronzowych uważać należy za etruskie lub rzymskie (w ogóle za pochodzące z Italii), a jakim znów przyznać inne pochodzenie z dalekich obcych stron lub też charakter miejscowego wyrobu.

Możność oznaczenia czasu wypraw handlowych italskich w nasze strony wymaga też uklasyfikowania bronzów etruskich i rzymskich ze względu na czas ich powstawania, a szczególnie na czas ich rozchodzenia się po dalszych stronach.

Im bardziej archeologia rozszerza swe badania w Europie, a szczególnie od czasu, jak poszukiwania te zwróciły się ku grobom etruskim we Włoszech, dawniejsze przypuszczenia ogólnej, długotrwałej epoki bronzowej w Europie zaczynają się ścieśniać do coraz szczuplejszych rozmiarów i z czasem może zniknąć zupełnie, zostawiając jedyne uprawnione przekonanie, że oprócz pewnej części wyrobów znajdujących się na północy i pochodzących zapewne od Fenicyjan, reszta wyrobów odznaczających się doskonałością techniki rozeszła się po Europie jedynie drogą handlu italskiego; z wyjątkiem kilku tylko surowych naśladowań i małej stusunkowo liczby przedmiotów oryginalnego miejscowego wyrobu, noszących na sobie wyraźne znamię surowości i wieku, w którym powstały i stósunków, wśród jakich się zrodziły.

Teoryje pewnej części archeologów europejskich upierają się wprawdzie dotąd przy miejscowym rozwoju różnego w różnych stronach przemysłu bronzowego. Przypisują one mianowicie plemieniu celtyckiemu techniczne uzdolnienie, które plemię to miało już w najdawniejszych czasach przynieść ze sobą od wschodu. Twórcy tych teoryj nie zważają bynajmniej na to, że w czasach, o których tu mówimy, Celtowie byli jeszcze narodem koczującym; wyroby zaś tak dokładnej techniki, jakie za miejscowe różnych okolic uważają, pojawiają się u wszystkich ludów dopiero w chwili podniesienia się na pewien stopień wyższej kultury, współcześnie z odpowiednimi pomnikami budownictwa i rzeźby i wśród pełnego rozwoju takich stósunków socyalnych, które nie tylko dojrzałe państwowe organizmy wytwarzają, ale i stósowne piśmienne objawy władającego niemi ducha narodu po sobie zostawiają. Tego wszystkiego albo wcale u Cel-

tów nie widać, albo słabe się tylko pierwszych zarodków pojawiają oznaki, a nawet u późniejszych ich potomków — u Gallów, nie widzimy nawet jeszcze w czasach, kiedy zaczynają być nam więcej znajomymi, nic takiego, co by się z techniczną doskonałością przypisywanych im wyrobów bronzowych zgadzało.

Mniej jeszcze warunków do wytworzenia znakomitej techniki w jakimkolwiek kierunku przemysłowym znajdujemy u starych Germanów.

Samo spokojne rozważenie poruszonych co tylko sprzeczności powinno uchylić wszelkie mylne wyobrażenia o możliwości powstania przedmiotów bronzowych zręcznie wyrobionych drogą samoistnego rodzimego przemysłu tych okolic, w których je z tej strony Alp znajdujemy. Nie upoważnia nas też do podobnych przypuszczeń obraz Gallów, Germanów i mieszkańców Brytanii, jaki nam w dziełach swoich skreślili Cezar i Tacyt, a przecież aż do chwili, kiedy to pisali, upłynęły już były długie wieki od czasu, na jaki przypada mniemana epoka bronzowa tych ludów, i powinien już był nastąpić stosowny postęp we wszystkich kierunkach.

Z powodów, jakie skłaniają pewną część uczonych archeologów europejskich do przypisywania prawie wszystkich bronzów znajdujących po cmentarzyskach miejscowemu przemysłowi, trzy zdają się być najważniejszymi:

1) najprzód: że wyroby każdej okolicy np. Gallii, Szwajcaryi, okolic nadreńskich, Norryku, Brytanii, Meklemburgii, Danii, Skandynawii, nareszcie mniej znanych zachodnim uczynym Węgier i Inflant, mimo wyraźnej jednorodności przedmiotów, naprowadzających na myśl o jakimś wspólnym źródle pierwotnego ich pochodzenia, mają jednak swoje wyraźne miejscowe odcienia, które, n. p. przedmioty znajdujące w dolinie Rodanu dozwolają odróżnić od podobnych przedmiotów znajdujących nad Renem;

2) powtóre: że w Gallii, w Szwajcaryi i Danii znaleziono tu i owdzie formy do odléwania tych właśnie przedmiotów, które się cechą miejscowego odcienia odznaczają;

3) że niektóre przedmioty znajdujące się w całej niemal Europie po północnej stronie Alp, nie pojawiają się natomiast wcale w grobowiskach etruskich i dla tego z Italii wprowadzonymi być nie mogły.

Powody te zdają się być na pierwszy rzut oka bardzo ważnemi, jednakowoż postępy zrobione w ostatnich czasach w badaniu grobów etruskich wykazują, jak to zaraz zobaczymy,

1) że odcienia odróżniające mniemane znamiona miejscowe przedmiotów znajdujących w różnych stronach Europy, z wyjątkiem tych przedmiotów północnych, które prawdopodobnie od Fenicyjan pochodzą<sup>1)</sup>, są tylko znamieniem przemian zachodzących w rozwoju etruskiego przemysłu i oznaczają tylko różne epoki ich handlu zwracającego się raz w jedną to znów w inną okolicę;

2) że znajduwane tu i owdzie formy do odléwania różnych przedmiotów używane były w tych stronach jedynie przez wędrujących kupców etruskich — *«marchands fondeurs»*, jak ich nazywa badający sumiennie te rzeczy uczony francuzki p. M. E. Chantre — celem przeléwania starych połamanych przedmiotów dawniejszego handlu, które też zwykle w znacznej ilości nagromadzone natrafiamy, jeśli forma do odléwania znajduje się jeszcze przy takiej na prędce urządzonej przeléwni wędrującego przemysłu.

3) Twierdzenie nareszcie, jakoby znaczna część przedmiotów poczytywanych za celtyckie lub inne miejscowe wcale się w grobach etruskich nie pojawiała, polegało po prostu na niedostateczności dotychczasowych badań w Italii.

Zacznijmy od ostatniego punktu; bo, jeśliby się pewna część przedmiotów znajdujących w reszcie Europy, rzeczywiście nie miała po-

<sup>1)</sup> Mamy tu na myśli przedmioty, które 1) w dziele Nilssona: »O pierwotnym zaludnieniu Skandynawii, oddział II »Bronzy« jako fenickie opisane i częściowo odrysowane zostały, 2) których wizerunki dołączone zostały do sprawozdania Oskara Monteliusza o zabytkach północnych, zdawanego na kongresie bonońskim, 3) które w Weiss: *Kostumkunde* tom I, jako północne opisane i wyszowane zostały i 4) te, które z rzędu zapinek Hildebrand w dziele: *Les fibules de l'âge du bronze*, jako północne podaje.



jawiać w grobach italskich, albo pojawiać się tylko miała w taki sposób, któryby wzniecał wątpliwość, czy się te przedmioty czasem drogą handlu zamiennego z aałpejskich stron do Italii nie dostały, toby opozycyi przeciwko teoryjom przyjmującym wszędzie miejscowy przemysł u była najważniejsza część tych pozytywnych dowodów, które się dziś już w jej rękach znajdują.

Nim jednak do zebrania tych dowodów przystąpimy, musimy wymienić w krótkości te rodzaje przedmiotów, którym wyraźnego pochodzenia etruskiego nikt nie odmawia, obok tych rodzajów, które niektórzy archeologowie stanowczo za nie pochodzące z Etrury uważają.

Powszechne zdanie dotychczasowe przyznaje niezaprzeczone właściwości etruskie wszelkim wyrobom brązowym przedstawiającym lub zawierającym jako ozdoby figury ludzkie lub zwierzęce; dalej kotłom, wiadrom i innym wielkim artystycznie wyrobionym przedmiotom, zdobionym zwykle takimi sameymi figurami lub ich częściami, w wypukłej lub płaskiej-rzeźbie przedstawionemi; kandelabrom znanego etruskiego kształtu; dzbanom większym i mniejszym, których otwór kończy się kształtem szerokiego dzioba; fibulom nieznanymi się nigdzie, oprócz Italii, które Hildebrandt w swój klasyfikacyi zapinek podług okolic w dziale italskich umieścił; nareszcie od czasu kongresu bonońskiego wszelkim wyrobom z blachy brązowej, jakim jest n. p. znane wiadro dobyte z grobów bonońskiej Certosy, u których wystające pasy i inne wypukłe ozdoby zdają się być wytłoczonymi za pomocą osobnych mechanicznych przyrządów, których wówczas gdzieindziej nie znano. Zaprzeczają natomiast stanowczo pochodzenia etruskiego przedewszystkiem siekierkom z tulejkami przypisywanym wyłącznie Celtom i dla tego zwykle celtami zwanym, powinowatym tymże wyrobom dłuć ze skrzydełkami do objęcia drzewa, u Niemców »Paalstab« zwanym; dalej wielkim kręgom bardzo ozdobnie wyrabianym i krążkom brzmiącym,

których jeden koniec po za drugi zachodzi, a których pierwszy i drugi rodzaj w nieudowodniony niczém związek z kultem Druidów wprowadzają; dalej nożykom siérpikowatym odznaczającym się szczególnym kształtem małej brodawkowatej wypukłości, zapewne do umocowania rękojeści służące; tak samo grotom włóczni wyrobionym w kształcie liścia oliwnego i wszystkim tym rodzajom fibul, które Hildebrandt w swój klasyfikacyi jako nie-italskie oznacza. Wszystkie te, począwszy od celtu, na ostatku wymienione przedmioty nie mają być pierwotnie italskimi i znajdować się tylko przypadkowo w późniejszych grobach etruskich. Na zabicie takiego twierdzenia zupełnie przeciwnemi pozytywnemi faktami, potrzeba nam dowodu, pochodzącego z bardzo starych grobów italskich, wykazującego, że u ludów italskich przedmioty te odwiecznie były w używaniu; a przytém, ile możności, zbiegu takich okoliczności, któreby zarazem udowadniały, że przedmioty te później i z przypadku do tych grobów dostać się nie mogły.

Takiego dowodu dostarczył nam profesor Michał Stefan Rossi, który badał najstarsze znane dotychczas groby italskie w Valentano i w Narni. Groby te leżą pod pokładem zwanym »peperino«, utworzonym z lawy krateru albańskiego, którego ostatni wybuch przypada na pierwsze czasy istnienia Rzymu, co powinno wystarczyć na uchylenie przypuszczenia, jakoby dobywane ztąd przedmioty dostać się tu miały później w przypadkowy sposób.

Otóż na tablicach p. Rossi, przedłożonych na kongresie antropologiczno-archeologicznym w Bononii, przedstawiających dobyte z tych grobów przedmioty, znajdujemy obok znanych dobrze z późniejszych czasów prawdziwych etruskich zwierciadeł i razem z *aes-rude*, pierwszym najsurowszym początkiem monet etruskich — i celt y i *paalstaby*,<sup>1)</sup> i kręgi wielkie, i odłamy naszyjników, i krążki brzmiące

<sup>1)</sup> Zwane u Rzymian: *Scalprum fabrilis*. Pobijane młotkiem »*malleo adactum*« Liv. XXVII. 49.

z zachodzącymi na siebie końcami, i grot włóczni w kształcie liścia oliwnego, i ów siérpik charakterystyczny, różnie później zdobiony a zachowujący zawsze swój kształt piérwiastkowy i wyszczególniający go wyskok brodawkowy i ów mieczyk z krótką rękojeścią i wszystkie zaczątki tych kształtów fibulowych, które się w znane później typy rozwinęły, — a których przeważną część zagarnięto później na karb właściwości różnych okolic europejskich. (Tabl. III. f. 7—18).

W grobach tych nie ma nawet, oprócz zwierciadeł owych późniejszych wielkich wytworów etruskich, które już pod wpływem greckim wyrabiali, a których, jako arcydzieł sztuki wysoko w kraju cenionych, wcale prawie za granicę nie wywożono, gdzieby się też na nich nawet poznać nie umiano. Zasoby najstarszych italskich grobów ograniczają się na tych drobniejszych przedmiotach, które później, wychodząc zwolna w Etruryi z używania, albo były na inne przelwane, albo drogą handlu wyszły za granicę i dla tego stósunkowo mniej ich się później w grobach etruskich pojawia; ale w najstarszych znajdują się, jak to z badań p. Rossi widzimy, wszystkie razem zgromadzone stanowiąc właściwy typ najstarszych wyrobów etruskich pod najpiérwotniejszym wpływem Wschodu powstałych.

Okazy dobyte z grobowisk w Valentano i Narni<sup>1)</sup> przemawiają same za siebie i decydują ostatecznie sprawę najpiérwotniejszego pochodzenia swego, tak, że na podstawie badań p. Rossi, stwierdzonych przez Pigoriniego i innych uczonych włoskich, a niezaczepionych dotąd przez żadnego z obecnych na kongresie stronników teoryi celtyckiej, wyrzec można śmiało, że, z wyjątkiem wspominanych już często wyrobów, które na północy fenickie zdradzają pochodzenie, tych co, we wschodniej Rosyi, z czudzkich grobów pochodzą, zabytków ponckich w Krymie i greckich w samej Grecyi i przyległych krajach nad pontem, aż do

środku Ukrainy, nie ma w reszcie Europy ani jednego wyrobu bronzowego, któryby piérwotnie nie był już w Italii wyrabianym.<sup>1)</sup>

Stwierdza to też po części świadectwo Pliniusza orzekające w ks. XXXIV 7. 16, że »Si-gna Tuscanica per terras dispersa, quae in »Etruria facticata non est dubium.«

Co do odcieni, odróżniających znamiona wyrobów bronzowych różnych okolic europejskich, o których już powyżej nadmieniliśmy, że są tylko okazem przemian zachodzących w rozwoju etruskiego przemysłu i chronologiczném znamieniem różnych epok handlu etruskiego z téj strony Alp prowadzonego, nader ważną jest rozprawa p. M. E. Chantre o właściwościach przedmiotów bronzowych, znajdujących w dolinie Rodanu,<sup>2)</sup> przedłożona także na kongresie bonońskim, który, odbywając się wobec wystawy niezmiernego mnóstwa przedmiotów pochodzących z grobów ~~bow~~ etruskich, rzucił piérwsze światło na ścisłe powinowactwo przedmiotów w innych krajach rozrzuconych z etruskiemi i dla tego decydujące w téj sprawie ma znaczenie.

Otóż p. M. E. Chantre wykazuje, że w dolinie Rodanu i przyległych okolicach starożytnej Galii znajdują się, oprócz stereotypowych grotów włóczni w kształcie liścia oliwnego, siérpikowatych nożyków z ich charakterystyczną naroślą, oprócz zwyczajnych celtów i bardzo powszechnych nożyków etruskich odznaczających się charakterystycznym zagięciem ostrza, jeszcze i pugiuały kształtem rękojeści i sposobem osadzenia jój na główki zupełnie podobne do najstarszych mieczy etrusko-rzymskich, potem: dłuta (*Paalstab*) nieco odmiennego przydługiego, ale zwężonego i tyżeczko wato zakończonego kształtu tudzież: bransolety wpółzamknięte, po większej części

<sup>1)</sup> Takie same przedmioty, jakie w Valentano i Narni wykopano, znajdują się też w znacznej liczbie w starych grobach rozkopanych w Marino, Veji, Praeneste, Cervetri i innych.

<sup>2)</sup> M. E. Chantre: L'âge du bronze dans le bassin du Rhône.

<sup>1)</sup> Cf. tabl. III. f. 7—18.



w króskowane ozdoby opatrzone i kółka amuletowe kształtu odwzorowanego na przedłożonych tablicach. Oprócz kilku jeszcze innych przedmiotów, które p. Chantre poczytuje za wyrób miejscowy, a które, jako wcale w naszych grobowiskach nie pojawiające się, mało nas tylko względnie do naszej pracy obchodzić mogą, wymienione poprzednio wyroby bronzowe uznaje p. Chantre za wyraźnie z Etruryi pochodzące, konstatując mianowicie, wobec wystawionych na kongresie etruskich okazów, że się wszystkie przedmioty znajdujące w dolinie Rodanu najzupełniej zgadzają z okazami pochodzącymi z grobowisk okolic Parmy i Reggio, a przedmioty stron górskich (hautes Alpes, około Réalon), zbliżone w swych własnościach do zabytków palafitowych szwajcarskich, przypominają jak najżywiej własności okazów pochodzących z grobów najpóźniejszych osad etruskich nad jeziorem Como, mianowicie zaś z Capriano.

Znika więc przez to samo najważniejsza gałąź mniemanąj samodzielności wyrobnictwa celtyckiego — gałąź gallicka.

Wobec przytoczonych co tylko skonstatowań p. Chantre, niezaprzeczonych przez żadnego z obecnych członków kongresu, należałoby uważać przedmioty znajdujące w grobowiskach wschodnio-południowej Gallii za etruskie, a względnie do epoki pierwotnej, reprezentowanej przez okazy dobyte z grobów Valentano i Narni a nawet z Veji, Praeneste i Cervetri, — wypadłoby je zaliczyć do późniejszej epoki rozwoju przemysłowego etruskiego.

Tenże sam p. Chantre rozwiązuje nam i drugą zagadkę pojawiania się tu i owdzie w krajach z tej strony Alp położonych — form używanych do odléwania różnych przedmiotów bronzowych.

W Larnaud (dep. Jura) znalazł on formy odléwnicze, a obok nich nagromadzone szczątki wszystkich przedmiotów, jakie się tylko wówczas w Gallii znajdowały, ze śladami przełéwania ich najpierw w bryły bronzu, a na-

stępnie odléwania z tych brył nowych przedmiotów bronzowych.

Z tego nagromadzenia szczątków przedmiotów popsutych z całej południowo-wschodniej Gallii wniósł p. Chantre bardzo słusznie, że w całym kraju nie było żadnego innego miejsca, w którémby pracę przelania tych bronzów można było podjąć i że ją najprawdopodobniej nskuteczniął wędrowny przemysł etruski. Urządzenie przeléwnictwa w Larnaud nazywa bardzo trafnie »*fonderie de refonte*«, a zatrudnionych niém wędrowników włoskich »*marchands fondeurs*«.

Czego więc krajowemi siłami nie zdołano dokonać w południowo-wschodniej części Gallii, w takim pobliżu dawniej fenickiej a później greckiej Massylii i nad samą granicą odwiecznie przemysłowej Italii, tego pewno i po dalszej północy spodziéwać się nie można.

Zabytki nadreńskie i szwajcarskie już samo pośrednictwo spokrewnionych z Etruskami Retów zbliża do Etruryi<sup>1)</sup>. Rozważane na kongresie antropologiczno-archeologicznym Brusselskim zabytki znalezione w Egenbilsen udowodniają téż jak najzupełniej dawną drogę handlową z Etruryi wzdłuż Renu do dzisiejszej Belgii prowadzącą. Podobieństwo zabytków nadreńskich i szwajcarskich z zabytkami okolic alpejskich z pod Réalon, wykazuje już tém samym związek ich z etruskiemi wyrobami dobywanymi z grobów w Capriano. Pobyt Etrusków w Szwajcaryi udowadnia téż jak najwyraźniej wielkie naczynie bronzowe, znalezione w Graechwyl, będące prawdziwą ozdobą zbiorów starożytności szwajcarskich, — a przytém etruską, że się tak wyrazimy, najczystszej wody.

Odcień Norycki, uwidoczniiony w zbiorach wiedeńskich, pochodzących z Hallstatt, ocenionym już został należycie pod względem pochodzenia swego etruskiego, raz przez Sackena, który, opisując całe grobowisko, skła-

<sup>1)</sup> Liv. V. 33. Alpinis quoque ea (i. c. *tusca*) gentibus haud dubie origo est, maxime Raetis. Porównaj téż: Niebuhr röm. Gesch. str. 160 i K. O. Müller: Die Etrusker I. 163.

nia się już bardzo do poczytania przeważnej części znalezionych tu przedmiotów za etruskie, a następnie znów na kongresie bonońskim.

Pan Co nestabile, główny sprawozdawca kongresu, reprezentujący poniekąd wrażenia, jakie wystawione tam okazy etruskie sprawiały na rozpatrujących się w nich zaalpejskich uczonych, w raporcie swoim o nekropolach etruskich w Marzabotto i odkryciach w Certozie bonońskiej oświadcza w jedném miejscu, że fibule pochodzące z pomienionych nekropoli przypominają wyraźnie Hallstattskie,<sup>1)</sup> a w inném miejscu wyraża się znów w następujący sposób o całym ogóle pochodzących z tamtąd okazów: »Il est evident, que les tombeaux de Hallstatt révèlent des rapports incontestables avec ce qui est sorti des necropoles étrusques par l'ornementation et les types des objets, ainsique par la composition chimique du bronze.« A więc wszystkie warunki decydujące o charakterze wyrobów pewnej epoki składają się na to, ażeby cały odcień norycki poczytać za pochodzący przeważnie z Etruryi i będący tylko odbłaskiem tego rozwoju etruskiego przemysłu, który w najstarszych swych okazach najpóźniejsze typy Villanovy, w dalszych zaś większą część typów Marzabotto i bonońskiej Certozy reprezentuje.

Zajmowaliśmy się dotąd tylko odcieniami tych okolic, których typy i u nas się znajdują i to wszystkie trzy razem w zgodzie obok siebie. Gdyby więc który z archeologów naszych, idąc za przykładem stronników teoryj celtyckich, chciał na podstawie starych zabytków miejscowych właściwy odcień miejscowego rozwoju przemysłowego skonstatować, toby przyjąć musiał do wniosku, że na porzeczcu Odry i Wisły rozwinęły się jednocześnie i obok siebie wszystkie trzy typy, któreśmy dotychczas rozpatrywali: typ galicki, recki i norycki.

Będąc mniej skłonnymi do uznania prawdziwości teoryj o miejscowym rozwoju przemysłu brązowego, której u nas już *dla samej różnorodności typów* przyjąć wcale nie można, mniemamy przeciwnie, że właśnie ta różnorodność typów jest u nas tylko oznaką długiego i bardzo ożywionego handlu italskiego i że handel ten, o ile jest etruskim, rozpada się na kilka epok, z których najdawniejsze są współczesne handlowi przez Galliję i wzdłuż Renu prowadzonemu, a późniejsze przypadają na czas rozwoju handlu etrusko-rzymskiego ku Bałtykowi, kiedy już poprzednie drogi (gallicką i wzdłuż Renu) opuszczono. W tym to ostatnim czasie osada znajdująca się w miejscu, gdzie dziś leży Hallstatt, była widocznie pierwszą zaalpejską stacją tego handlu.

Jeśli już zabytki naszych stron dla różnorodności swych typów nie dadzą się wcisnąć w ramy osobnego na miejscowych warunkach opartego rozwoju przemysłowego, to prawdziwie *ad absurdum* sprowadzićby można podobny zamiar, usiłując zastosować go do zabytków nagromadzonych w niezmierniej liczbie w Inflantach. Z przyczyn, nad którymi jeszcze w ciągu rozprawy naszej będziemy mieli sposobność zastanowienia się nieco obszerniej, zeszyły się tu około prastarych ognisk handlu zamiennego, z których w późniejszych czasach wyrósł ów znany wielki handel Pskowa i Nowogrodu przedmioty całego nieomal świata — Wschodu i Zachodu — a zwolennik teoryj, widzącej wszędzie miejscowy rozwój przemysłu w epoce brązowej, musiałby tu przyjąć chyba przemysł mający szczególne uzdolnienie rozwijania się we wszystkich możliwych kierunkach, bo znajdzie tu i prawdziwe, niezaprzeczone przez nikogo etruski i wyroby uchodzące za wpływ artyzmu celtyckiego z odcieniami i galickimi i reckimi i noryckimi i północnymi, i utwory rzymskie pod wpływem greckim za cesarzy wyrabiane, i barok rzymski i czysto byzantyńskie okazy bez najmniejszych warunków miejscowych, coby którykolwiek z tych kierunków jako rodzimy usprawiedliwiały.

<sup>1)</sup> Congrès . . . de Bologne str. 267. — Zwracamy uwagę na to uznanie, bo w celu rozprawy naszój jest bardzo ważném.



Handel więc i jedynie handel rozprawał te przedmioty z południa na północ i tylko staranne śledzenie dróg handlowych może nas doprowadzić do rezultatów, które, rozjaśniając z początku tylko stosunki zamian handlowych, zachodzących między jednym ludem a drugim, może z czasem rzucić wielkie światło i na etnograficzne ich stosunki i wprowadzić do historii długie wieki, które, względnie do naszych okolic, są jeszcze obecnie przedhistorycznymi.

Chociaż z przeglądu naszego odcieni gallickich, recko-nadreńskich i noryckich i z porównania ich z zabytkami grobów italskich wynika, że, oprócz wspomnianych już po kilka razy północnych przedmiotów przez pewną część archeologów za fenickie uważanych, — oprócz greckich na Ukrainie i ponckich w Krymie, nie ma żadnego ważniejszego przedmiotu brązowego w Europie, któryby z wszystkimi właściwościami swego kształtu i ornamentyki nie znajdował się już poprzednio w Italii i dla tego kraj ten za ich wspólne źródło uważać wypada, to jednak stanowcze rozstrzygnięcie tej kwestyi pozostawić jeszcze musimy dalszemu postępowi nauki archeologicznej i w rozprawie naszej dowody pobytu ludów italskich w naszych stronach opierać jedynie będziemy na przedmiotach niezaprzeczone italskich t. j. etruskich i rzymskich, wykazując jednakże przytém, że wszystkie inne ważniejsze przedmioty brązowe leżą u nas, albo razem ze stanowczo rzymskimi, albo na tych samych szlakach, prowadzących z południa na północ; co, dla nas przynajmniej, jest już wystarczającym dowodem, że razem z najstarszemi etruskimi przedmiotami drogą handlu od południa idącego przyniesionymi zostały.

Do rzędu przedmiotów udowodniających pośrednio handel Etrusków z wybrzeżem bałtyckim zaliczyć wypada szczególnie przeważną część wyrobów brązowych należących do odcienia etrusko-noryckiego, a to z tej przyczyny, że nam bliższe rozpatrzenie się w cmentarzysku hallstattskim niebawem udowodni,

że Noryk ogarnęli już Etruskowie swym przemysłem i handlem, o kilka wieków rychlej, niż go legijony rzymskie militarnie zajęły i że znajduwane tu przedmioty nie tylko ściśle się łączą z ogólnym rozwojem etruskiej techniki i wszystkimi właściwościami ich ornamentyki, ale nadto, że złożone tu zostały w czasach ożywionego handlu bursztynowego, o czém świadczy wielka ilość surowego bursztynu i bursztynowych wyrobów.

Po tych wstępnych uwagach możemy teraz przystąpić do przeglądu bronzów pod względem chronologicznym; pod względem tych znamion, które nam oznaczenie epok handlu etrusko-rzymskiego umożliwią.

Z grobów późniejszej epoki etruskiej, do której się właściwy rozwój brązowej techniki etruskiej odnosi, cmentarzysko Villanovy okazuje się nierównie starszém od grobów w Marzabotto i w Certozie<sup>1)</sup> bonońskich.

W Villanova znajdujemy bardzo mało żelaza, w Marzabotto i w Certozie zaś stosunkowo wielką ilość wyrobów żelaznych. W Villanova brąz jest prawdziwie starożytnym (*bronze antique*), zawierającym najwyżej 60% cyny, resztę miedzi bez wszelkiej innej przymieszki, w Marzabotto znajduje się już w nim cynk, a w Certozie często nawet znaczna ilość ołowiu. W Villanova znajduje się tylko *aes rude*, co dowodzi, że grobowiska jej nie przekraczają co do czasu trwania swego granicy r. 303 *urb. cond.*, czyli r. 451 przed naszą erą, w Marzabotto mamy tylko w małych ilościach *aes rude* a przeważnie *aes grave*<sup>2)</sup>

<sup>1)</sup> Certosa jest nekropolą etruską, odkrytą niedawno pod chrześcijańskim cmentarzem klasztoru Kartuzów w Bononii. Ząd też pochodzi jej nazwa.

<sup>2)</sup> Przyjęty tu sposób oznaczenia czasu istnienia trzech nekropól etruskich podług znajdujących w nich monet, odnosi się do trzech głównych okresów systemu monetarnego Rzymian. Najstarszą ich monetą było *aes rude*, składające się z prostych odłamów kruszcu pewną wagę zawierających. W r. 451 przed naszą erą decemwirowie skasowali *aes rude*, a zaprowadzili natomiast monetę systemu libralnego, w którym najwyższa sztuka *Asem* zwana, ważyła pełna funt czyli 12 uncyj. Dla swej ciężkości moneta tego systemu nazywała się: *aes grave*. Ustawa menniczna, wydana zaraz w początkach drugiej wojny punickiej w roku 217

co epokę trwania téj nekropoli zaznacza między rokiem mniej więcej 500 a 217 przed Chr., w Certozie zaś jest i *aes grave* i monety stopy menniczej zaprowadzonej ustawą wydaną w r. 217 przed Chr. Certoza zaczyna się więc w niepewnym czasie przed r. 217, ale trwa odtąd aż do czasów blizkich cesarstwa, a może i późniejszych, co się dopiero po odkopaniu wszystkich grobów pokaże.

Wyroby bronzowe, znajduwane w Villanova, mają wszelkie znamiona archaiczne. Najstarsze przedmioty, dobyte z grobowisk w Marzabotto i w Certozie należą wprawdzie także do archaicznych, ale pojawia się tu niebawem przejście do wyrobów późniejszych, a mianowicie zaraz po ukazaniu się monet stopy mennicznej z r. 217 p. Chr. ukazują się w Certozie wyroby z walcowanej blachy bronzowej, których główną reprezentantką jest owa *Sista* wspaniała, która w czasie posiedzeń kongresu bonońskiego wykopaną została. Epokę powstania tego rodzaju wyrobów etruskich i pokrewnych mu odlówów z bardzo cienkiego bronzu, przyjętą więc wypada około roku 200 prz. n. Chr.

Już z tych kilku danych chronologicznych wynikają dla przedmiotu rozprawy naszej ważne rezultaty.

Pan Chantre, badacz odcienia etrusko-gallickiego zwraca szczególną uwagę na to, że we wschodniej części doliny Rodanu znajdują się przedmioty bronzowe zdradzające pewną wspólność charakteru gallickiego ze szwajcarskim i nadreńskim czyli etrusko-reckim i że wszelkie własności tych przedmiotów odpowiadają zupełnie najpóźniejszemu zabytkom pochodzącym z Villanovy i nieco późniejszych grobowisk etruskich nad jeziorem Como.

Otóż z tych wyrobów, będących przedmio-

przed Chr., zniosła *aes grave* i zaprowadziła stopę uncyjalną.

Do zakreślenia szerokich rozstępów czasu wystarczają te trzy ogólne rodzaje monet rzymskich jak najzupełniej. Gdzie zaś zależeć będzie na ściślejszym oznaczeniu czasu, tam będziemy się starali poprzeć wywody nasze bardziej szczegółowemi badaniami numizmatycznymi.

tem dawnego handlu etruskiego z Galliją i doliną Renu, znajdują często u nas na najstarszym szlaku pochodowym, prowadzącym od południa ku wybrzeżowi gdańskiemu:

1) Nożyk bronzowy, zapewne ofiarny, w kształcie małego sierpa, z charakteryzującą go guzowatą wypukłością u tylnej jego części, która zapewne do ujęcia go w rękojeść służyła i bronzowy grot włóczni w kształcie liścia oliwnego (*cuspis*). — Por. Tabl. III. ff. 19 i 20.

Obydwa te przedmioty są nadzwyczaj stare. Znajdują one się już w najstarszych grobach etruskich, w Narni, Valentano, w Preneste, Noli, Veji i Cervetri. Dotrwały zaś aż do czasów Villanovy i Morzabotto. Z Villanovy wychodziły, jak się zdaje do Gallii. Grot tego samego kształtu, któryśmy już w Narni i Valentano widzieli, spostrzegamy jeszcze w Morzabotto u włóczni, którą trzyma w ręku Mars przedstawiony w statuetce bronzowej.<sup>1)</sup> U nas najczęściiej oba te przedmioty razem znajdują.

2) Znajdujemy następnie w grobach naszych szpilę z wielkim okrągłym ładnie brodawkowatemi narostkami i skośnemi pasami zdobionym dętym łebkiem, znaną szczególnie z palafitów szwajcarskich i odwzorowaną u Lindenschmidta II z. 3 tab. 4.

3) Szpilę z łebkiem przedstawiającym symboliczne koło o czterech sprychach i takiż amulet z uszkiem do zawieszania w najdrobniejszych szczegółach, nawet wadach odléwu, zupełnie podobne do tego rodzaju przedmiotów nadrodańskich i nadreńskich<sup>2)</sup> (Tab. III. 23 i 24).

4) Dłuta odcienia gallickiego z charakterystycznym i od wszystkich innych dłuć odmiennym łyżeczkowatym końcem.

5) Głównię pugiuału niezaprzeczenie etruskiego, a przez p. Chantre do odcienia Gallickiego policzonego. Pugiuał ten, zwany *parazonium*, utrzymujący się w niezmiennym kształcie, widzimy już w najstarszych grobach etruskich, a znaleźć go można prawie w każdym

<sup>1)</sup> Congrès de Bologne str. 248 fig. 3.

<sup>2)</sup> Lindenschmidt II. 4. 4. i M. E. Chantre.



z późniejszych. Kształt jego pozostał do tego stopnia zawsze italskim, że nawet znany włoski puginał z XVI wieku, znany pod nazwiskiem *langue de boef* i powszechnie za wyłącznie włoski uznany, był tylko kopią tego prototypu, którym się w tej chwili zajmujemy. Ma on rękojeść starych brązowych mieczy rzymskich, jakie były w używaniu przed zaprowadzeniem żelaznych mieczy tak zwanych hiszpańskich. Starszym od nich jest mały mieczyk ofiarny, którego zupełnie podobną tylko krótszą rękojeść zdobiją u góry dwa rożki Ammonowe, przypominające wschodnie pochodzenie jego. Mieczyk ten, który już w Narni i Valentano widzimy, przetrwał, jako obrzędowy, stare miecze wojenne i był jeszcze w używaniu w chwili rozpoczęcia się wypraw etruskich ku północy, bo go i w Hallstatt i u nas na najstarszych szlakach handlu italskiego napotykamy. Jest to ten sam mieczyk, który dla małej rękojeści Nilsson za miecz fenicki poczytywał, którego pochodzenie italskie udowodnia jednak częste znajdowanie się w grobach etruskich. (Tabl. III. 22 i 12).

6) Szpile z łebkami mniej lub więcej płaskimi, najczęściej w środku paskiem przedzielone, zdobione kręskowaniami trójkątami. Są to szpile, które p. Chantre z doliny Rodanu a Lindenszmidt z palafitów szwajcarskich przytacza, a których w naszych zbiorach z grobowisk miejscowych mamy kilka okazów.

Wyliczone powyżej zabytki znajdują się wszędzie, gdzie się pojawiają, tak w Gallii, nad Renem i w Szwajcaryi, jak i w północnych Włoszech razem z bursztynem; — dowód oczywisty, że rozwój ich po krajach europejskich należy do epoki ożywionego handlu bursztynowego.

Wszystkie te przedmioty znajdują się i u nas i dobyte zostały z grobowisk na najstarszych szlakach handlowych położonych. Miejscowemi wyrobami przedmioty te, jak z wielu innych względów, tak już dla tego samego być nie mogą, że są okazami odcienia poczytywanego za gallicko-recki. Z zachodu do nas przyjsz

nie mogły, bo leżą na szlakach prowadzących od południa na północ. Otrzymać je więc mogliśmy tylko z tych rąk, z których je i w Gallii i w Szwajcaryi i nad Renem otrzymano, t. j. od Etrusków, co tém bardziej przyjąć należy, że się znalazły na drogach, wzdłuż których wpływ Etrusków na ceramikę miejscową jest, jak to zaraz zobaczymy, widocznym, i że na tych samych szlakach spotykamy się z archaicznymi statuetkami brązowymi, kanopami, *sistami* i innemi niezaprzeczenie etruskiemi przedmiotami.

Zaznaczają one więc u nas ślady najdawniejszego pojawienia się Etrusków na porzeczcu Odry i Wisły, które z tych względów do czasów blizkich końca cmentarzyska odkrytego w Villanova i do początku nekropoli w Marzabotto odnieść wypada t. j. do połowy piętego wieku przed naszą erą.

Pół wieku później było też już tyle bursztynu w Etruryi, że u Greków nabywających go od Etrusków urosły baśnie, jakoby się tu rodził nad Erydanem — baśnie, które, jak to z Plinijusza widzimy, krążyły szczególnie za czasów Teofrasta z Erezu<sup>1)</sup>.

Do czasu najpiérwszych wypraw etruskich na porzeczca Odry i Wisły odnieść też wypada wprowadzenie do ziem naszych wszelkich przedmiotów brązowych opatrzonych w kręskowane ozdoby rozmaitego rodzaju. Do gallickiego odcienia zaliczają z tych przedmiotów szczególnie wpółotwarte, w kształcie do księżycowej kwadry podobnym odrobione bransolety, których gładką powierzchnię przerywają kręskowane poprzeczne pasy z obu stron kręskowaniami trójkątami obwiedzione. (Por. f. 27 i 28). Zaliczają też do tej samej kategorii przedmioty zdobione skośniami na przemian ległemi pasami kręskowaniami, całe jakby włosienną plecionką odziane (por. fig. 29), jaką n. p. u kręgu naszego złożonego w Muzeum Ak. Um. w Krakowie a znalezione pod Międzyborzem widzimy. I te więc przedmioty jako i cały pokrewny im rodzaj kręskami i trójkątami zdo-

<sup>1)</sup> Plin.: Ks. XXXVII. § 31—41.

bionych, nie mogły przyjść do nas z Gallii, gdzie im właściwą ojczyznę niektórzy archeologowie naznaczają, tylko jak do Gallii wyszły z Etruryi, tak i my je tak samo jak poprzednio wyszczególnione przedmioty dostaliśmy od Etrusków. Leżą one też u nas wszystkie bez wyjątku w grobowiskach ciągnących się wzdłuż szlaków od południa na północ idących, razem z czysto-italskimi przedmiotami i samém tém położeniem cmentarzysk, z których je dobywają, zaznaczają jak najwyraźniej drogę, którą się do nas dostały.

Rzućmy teraz okiem na przedmioty noryckie.

Cmentarzysko hallstattskie jest dla nas już z tego względu ważném, że przyległa mu osada była wyraźnie stacją handlu bursztynowego. Wydobyto tu z grobów niezmierną ilość surowego bursztynu i wielką liczbę wyrobów bursztynowych, mianowicie całe sznury bursztynowych paciorków różnej wielkości.

Pobyt Etrusków w tém miejscu nie może ulegać żadnej wątpliwości. Przytoczyliśmy już powyżej zdanie głównego sprawozdawcy kongresu bonońskiego, zestawiającego rezultaty poszukiwań dokonanych w grobach etruskich, który zupełne podobieństwo przedmiotów pochodzących z Villanovy, Marzabotto i Certozy bonońskiej z hallsztattskimi, a w szczególności z zapinkami tego grobowiska wobec grona archeologów zgromadzonych z całej Europy skonstatował, nie napotykając w téj mierze na podniesienie najmniejszej wątpliwości. Znajdują się tu mianowicie oprócz archaicznych kotłów etruskich, ozdobionych figurami różnego rodzaju, bardzo starych podstaw pod naczynia typem swoim przypominających jeszcze podstawy gliniane podobnego rodzaju z czasów fenickich na wyspie Cypr znalezione, płaskich mis brązowych misternie wyrobionych — późniejsze jeszcze wyroby etruskie, z walcowanej blachy brązowej a mianowicie sisty zupełnie do bonońskiej podobne<sup>1)</sup> i wielka ilość zapinek, bransolet i szpil bron-

zowych. Nie zbywa też na przedmiotach, które kształtem swym i ornamentyką przypominają przedmioty grobów etruskich rychlej już do Gallii przez Recyję nad Ren wywożone, a mianowicie karbowane i gładkie naszyjniki, z których przeważna część opatrzoną jest w wisządelka różnego rodzaju, znane także już po części z okazów odcienia gallickiego przez p. Chantre przytoczonych (f. 25, 26).

Ceramika jest miejscowego wyrobu, ale ornamentyką swą uwidocznią nam, w jaki sposób działała na nią obecność Etrusków, a w jaki znów działał wpływ oglądania ornamentyki na bronzach etruskich. Szczegóły téj ornamentyki, które częścią na naczyniach glinianych hallsztattskich częścią na blachach od pasów i innych przedmiotach brązowych się okazują, a wszystkie w pewnej mierze przeniosły się i to w nader oryginalny sposób na ceramikę wzdłuż szlaku pochodowego Etrusków przez porzécze Odry, wymienić tu koniecznie musimy. Mamy tu najpierw wszelkie ozdoby z różnych kombinacji trójkątów powstałe — znane triskele etruskie (fig. 32). Pojawiają się i meandry tak greckie, jak z łamanych prętów złożone (meandres à bâtons rompus). Popielnice przybierają zwężenie ku dołowi, formujące jakby nożkę naczynia (Fussuren), co jest uznaną właściwością ceramiki rzymskiej. Widzimy tu dalej pasy na szyjach naczyń glinianych obwiedzione u dołu trójkątami. W ornamentyce różnych blach brązowych powtarzają się jeszcze i znaki słońca, i równoległoboki wsuwane w siebie i linie zębate ze spiratów złożone i szczególne a ważne dla nas ustawienie tych spiratów we dwa różki skrzyżowane. (Fig. 31). Wszelkie naczynia tak gliniane jak brązowe a między niemi niezaprzeczone Etruski mają u spodu znak z kół koncentrycznych złożony, na bronzach wypukło wyrobiony, odznaczający się znaną właściwością etruską, że kółko środkowe (fig. 33) jest najszerszém. Napotykamy też ozdoby przedstawiające symboliczny znak jakiegoś ptaka wodnego łbem i dzióbem a często całym kształtem swoim kaczkę przypominającego.

<sup>1)</sup> Por. sistę bonońską fig. 30 a. z sistą hallstattską fig. 30 b.



Wszystkie te szczegóły ornamentyki hallsztackiej są dla nas niezmiernie ważne, bo uwidoczniają nam wyraźnie, w jaki sposób i w jakiego rodzaju motywach uwydatniał się wpływ udowodnionego w tém miejscu pobytu Etrusków i upoważnia nas do wniosku, że podobne motywa znalezione w dalszych stronach i to nie pojawiające się w całej okolicy tylko na samym pasie drogi wiodącej z południa na północ do tego samego wpływu odnieść wypadnie.

Nad Renem zaś wpływ Etrusków uwydatnia się w inny sposób. Wywołuje on tu, zapewne przez okazanie miejscowym mieszkańcom Kanopów etruskich, tak zwane popielnice twarzowe, wzór ich przedstawia nam Lindenschmidt I. z. VI. tabl. 6. (Por. tabl. IV. f. 34) Że tu bezpośrednio działał wpływ etruski dowodzą najwyraźniej umieszczone na popielnicach Pryjapy.

Do zawiązywania swych stosunków z Norykiem, mieli Etruskowie bardzo wiele powodów.

Do swych wyrobów żelaznych, które się już od końca wieku V przed naszą erą w grobach etruskich obok wyrobów brązowych pojawiają, brali żelazo z Noryku.

Okolice Hallsztattu posiadały przy tém saliny, z których od niepamiętnych czasów brano sól do przyległych krajów. Rozchodzące się z tego punktu drogi rozwoju soli zbadane zostały po kamieniach drogowych z napisami, pochodzących z czasów rzymskich zaraz po zajęciu Noryku, ale drogi same były już o kilka wieków starszemi. Zbadaniem napisów zajmował się Gaisberger w dziełku: »*Römische Inschriften im Lande ob der Ems.*« Z badań jego wynika, że rozwój soli z saliny tuż przy Hallstatt leżącej, skutecznie się ku północy doliną rzeczki Ambrzy (dzisiejszej Trauny) aż do ujścia jej do Dunaju w bliskości miejsca, gdzie później powstało miasto Liniec (Linz). Ku Styryi droga rozwoju soli prowadziła przez przełęcz znaną obecnie pod nazwą »*Pas der Pötschen,*« w której dziś jeszcze znajduje się kamień z napisem pochodzącym z cza-

sów rzymskich; ku południowi zaś przez przyległe przełęcz do doliny Adigu (Athesis)<sup>1</sup>.

Na wszystkich tych drogach znajdują liczne monety rzymskie z czasów cesarzy.

O taką krzyżownicę dróg musiał się też koniecznie oprzeć pierwszy związek handlu etruskiego ku północy, a niezaprzeczenie etruskie zabytki znajdujące się w tak znacznej liczbie w Hallstatt są tego jak najoczywistszym dowodem.

O cmentarzysko hallstattskie najskładniej nam też będzie oprzeć rozwój zapinek etruskich i przejrzyć zarazem wszystkie późniejsze *fibulae* rzymskie.

Zapinki są przedmiotem najbardziej ze strojem italskim w związku zostającym i z tego względu w badaniach naszych niezmiernie ważnym.

Nie mamy dotychczas racjonalnego ukłasyfikowania zapinek italskich i szeregowania ich porządkiem chronologicznym. Do muzeów włoskich przyjęto tylko te, które za arcydzieła sztuki uchodzą i które się za granicę prawie wcale nie rozchodziły, nie będąc przedmiotem zwyczajnego wymiennego handlu. Zapinki zwyczajnego codziennego użycia, które za Alpy drogą handlu wychodziły, kryją się po prywatnych zbiorach starożytności, gdzie leżą w rozrzuceniu i przypadkowym następstwie czasu znalezienia. Nie ugrupowano ich ani podług czasu, jaki znajdowane z niemi razem współczesne zabytki wskazywały, ani podług rozwoju techniki wyrobnictwa brązowego. Pod względem czasu ich powstania groby z tej strony Alp rozkopywane, następczą częstą sposobność do skonstatowania współczesności ich z innymi zabytkami rzymskimi, spowodowały kilka prac, których rezultaty rzucają pierwsze światło w tej mierze. Prace te podjęli szczególnie pp. Hildebrand i Hostmann<sup>2</sup>.

Pan Hildebrand przedłożył kongresowi boñońskiemu rysunki zapinek, jako ilustrację do dzieła, które później miał ogłosić. Grupuje on

<sup>1</sup>) Por. Sacken: Das Grabfeld von Hallstatt.

<sup>2</sup>) Hildebrand. *Les fibules de l'âge du bronze.* Hostmann. *Grabfeld zu Darzau.*

je podług wymienionych poprzednio różnych odcieni krajowych. Z zastrzeżeniem, któreśmy poprzednio przeciwko uważaniu tych odcieni za wyniki miejscowej kultury zrobili, można z ugrupowania p. Hildebranda pod wielu względami korzystać. Nie podaje on nam jednak żadnych wskazówek co do czasu powstania odwzorowanych przedmiotów.

Pan Hostmann, który rozkopał bardzo systematycznie całe cmentarzysko w Darzowie nad Elbą, gdzie widocznie była stacja handlu rzymskiego z nad Renu do okolic nadelbiańskich, zyskał znamiona, za pomocą których mógł dobiec, w którym końcu cmentarzyska zaczęto, a w którym przestano się chować, a że wszystkie groby rozkopał i dobyte z nich przedmioty chronologiczną kolejną tych grobów ułożył, zyskał też od razu kolej następowania po sobie różnych zapinek, których tu przypadkiem znaczną znalazł ilość. Cmentarzysko Darzowskie wykazało, która z zapinek jest starszą, która znów młodszą, ale do oznaczenia czasu powstania ich nie podało żadnych wskazówek; tych trzeba było szukać gdzieindziej.

Mieliśmy w tej mierze niewyczerpane i najpewniejsze, jakie tylko być może, źródło, ale to zatamowały nam numizmatyka i archeologija w dzieciennych latach swego rozwoju. W dzisiejszém Xanten, dawniejszém *Castra vetera* było cmentarzysko obozu rzymskiego (*Castrum stativum*) a we Vechten pod Utrechtem także same grobowisko stacyi wojskowej rzymskiej zwanéj *Fectio*. W obozach tych, po części z żołnierza zaciąganego w Galliji złożonych, połączył się zwyczaj galicki, poświadczony przez Cezara<sup>1)</sup>, składania do grobów przedmiotu, który za życia był nieboszczykowi najmilszym, ze zwyczajem rzymskim, panującym w wojsku od Augusta, składania do grobu monety imperatora, za którego rządów nieboszczyk służbę wojskową odbywał. Mieliśmy więc w tych cmentarzyskach zupełną, jak najsystematyczniej ułożoną chronologiję wszyst-

kich zabytków rzymskich. To przypało na zawsze, pozostawiając nam jedynie przykład, jaką szkodę przynosi nauce porywanie się niepowołanych do badań archeologicznych. Numizmatycy porozrywali monety do kompletowania swych zbiorów w celach czysto-numizmatycznych, nie notując współczesności zabytków ceramicznych i metalowych ze złożoną razem z niemi monetą, — amatorowie zabytków roznieśli resztę po świecie, bez najmniejszego zysku dla nauki. Grobów w obu stacjach było kilka tysięcy. Kiedy się wzięto nareszcie po długim naleganiu ludzi poważnie myślących do systematycznego rozkopywania tych cmentarzysk, zastano w Xanten już tylko kilkanaście grobów zupełnie nietkniętych, a we Vechten mało co więcej. Ale rezultaty z tych kilku grobów zyskane, są ważne i dają nam miarę tego, cośmy przez nieoględne rozkopywanie grobów tych stracili.

Co do zapinek rzymskich, to na ostatku rozkopane groby w Xanten i Vechten podały nam sposobność do skonstatowania epoki powstania dwóch tylko z nich — jednej z czasów Augusta, drugiej z czasów Tyberjusza.

Względem reszty trzeba iść śladem wykopalisk rzymskich w innych grobowiskach, które już z taką niezachwianą precyzją nas nie informują.

W Noerre Broby na wyspie Fyen w Byrsted i Tjaereby na Zelandyi, tudzież w Hagenow i Amelinghausen w Niemczech wykopano dużo przedmiotów rzymskich. Niektóre zapinki z czasu cesarów rzymskich znajdują się tu razem z innemi artystycznymi przedmiotami, opatrzonemi bądź nazwiskami artystów, bądź innemi napisami, które się podług znamion paleograficznych dozwalają odnieść do pewnej epoki. Z tego wność można wprawdzie o najpóźniejszym czasie zjawiania się tych zapinek w Danii i Niemczech, ale nie o najrychlejszym czasie ich powstania. Opierając się na tych danych p. Hostmann przyjął też dla niektórych zapinek zbyt późną epokę ich wyrobu i sze-

<sup>1)</sup> *Caes. bell. gall. VI c. 9* mówi o pogrzebach Gallów: *Omnia, quae vivis cordi fuisse arbitrantur, in ignem inferunt.*



reg ich, sięgający, zdaniem naszym, tylko od Augusta do Hadryjana, rozciągnął aż do IV wieku naszej ery. Wypuścił też p. Hostmann ważną jedną zapinkę, której przypadkiem na cmentarzysku Darzowskiem nie było — zapinkę używaną za czasów Trajana, której pełno jest w Węgrzech, szczególnie w grobach *Aquincum*. Nie starał się też p. Hostmann o pogodzenie następstwa w szeregu zapinek z kolejną zmian, jakie historia sztuki u Rzymian w ogólności przechodziła, coby go było doprowadzić do ściślejszego oznaczenia prawdziwych epok powstania pewnych rodzajów zapinek.

Opierając się więc na okazach z grobów italskich, tudzież na rezultatach badań pp. Hildebranda i Hostmanna, starać się będziemy zestawzić dane chronologiczne, zyskane z pomienionych grobowisk, z następstwem widocznego wynikania jednych kształtów z drugich i porównywać zyskane w ten sposób rezultaty z ogólnym rozwojem sztuki w Italiji, usiłując w ten sposób ustawić szeregi zapinek tak etruskich jak rzymskich, któreby nam chociaż tymczasowo jakąkolwiek podstawę chronologiczną dawały, dopóki staranniejsze badania archeologiczne nie rzucą zupełnego światła w tej mierze.

Już w grobach w Narni, Valentano, Veji i Cervetri widzimy zaczątek bardzo charakterystycznego kształtu zapinek, których główne *motivum* wychodzi jeszcze z symboliki wschodniej. Mamy tu na myśli zapinkę złożoną z płaskich tarczy zwijanego drutu. Już sama konsekwencyja, z jaką się skutecznia zamiana jednego kształtu tej zapinki na drugi, dowodzi, że wychodzą one wszystkie z jednej szkoły technicznej. Różne jej kształty, które wszystkie w naszych grobowiskach napotykamy, znajdują się rozrzucone w grobach etruskich we Włoszech, w grobach na szlaku handlu etruskiego wzdłuż Renu i w Hallstatt.<sup>1)</sup> Kształty jej rozwijają się w ten

sposób, że najstarsza składa się z jednej tarczy a przedłużenia drutu tworzą z jednej strony szpilę, z drugiej zakładkę do uczepienia końca szpili; następnie powstają dwa koła, pod którymi spodem wychodzi ze środka jednego szpila, a z drugiego zaczepka. W dalszym postępie widzimy zwój drutu złożonego w ósemkę między tarczami. Później pojawia się w tym miejscu drut spłaszczony na blaszkę przedzielającą obie tarcze i takie blaszki krzyżują się też u zapinki czterotarczowej, złożonej właściwie z dwóch poprzednich zapinek na krzyż ułożonych (Lindenschmidt II. 11. 1). Bywają też zapinki o trzech tarczach zwojowych. — W ostatnim kształcie rozwoju tej zapinki blaszka środkowa staje się główną częścią, a tarcze przemieniają się w przyczepki ornamentacyjne. (Por. tabl. IV. f. 35—40).

Wszystkie te zapinki są bardzo stare. Ich początek sięga czasów założenia najstarszych grobów etruskich, a kształt ich, przypominający kształt rogu Ammonowego, jest tylko przeobrażeniem dawnego znaku symbolicznego, odnoszącego się do odmładzającej się siły działania słońca wstępującego z wiosną w znak barana. Dawno przed r. 454 zaczęły zapinki te wychodzić już z Etruryi szczególnie nad Ren, a po tym czasie wszystkie razem zjawiają się jeszcze w Hallstatt, w Węgrzech i na szlakach prowadzących ku Bałtykowi.

Z niemi razem rozchodzi się w tym samym czasie drogą handlu etruskiego, pokrewny rodzaj szpili, zawsze prawie znacznej wielkości często z podwójną tarczą zwojową, który także i w grobach etruskich i w Recyji i nad Renem i w Noryku i u nas wśród szczegółów grobowych odnoszących się do tej epoki obserwować można.

Wszędzie też prawie, tak z pomienionymi zapinkami, jak i z pokrewnymi im szpilami znaleźć można bursztyn — co jest dowodem, że rozszerzanie się ich po Europie zostaje w związku z handlem bursztynowym.

W grobach etruskich znajdują się jeszcze dwa inne rodzaje starych zapinek. Jeden z nich jest, jak poprzedni, wyrobem z wyginanego

<sup>1)</sup> Por. Lindenschmidt II z. 11 tabl. 1; Sacken: Grabfeld von Hallstadt; Gozzadini: di un' ant. necrop. di ulteriori scoperte; Congrès de Bologne, rap. de M. Conestabile; Hildebrand: Les fibules de l'âge du Bronze.

druta ale mniej skomplikowanym. W tym rodzaju mamy w grobach italskich pełno zapinek, u których i trzon i zwój sprężynowy i szpila i zaczepka urobione zostały jedynie z różnych zagięć jednego i tego samego drutu, gdziekolwiek tylko karbikami lub łebkiem w końcu ozdobionego, a które, mimo zupełnej swój prostoty, przez samą elegancyję zagięć, której najtrudniej osiągnąć ludom surowej kultury, zdradzają odrazu wyrób ludu stojącego na wysokim stopniu przemysłowego wykształcenia. Mamy tu na myśli zapinkę, którą p. Hildebrand na czele prawdziwie italskich zamieścił, a której bardzo udatne odmiany, wyrysowane na naszej tablicy IV f. 43 i 44 znajdują się często w naszych grobach i to wśród najstarszych śladów pobytu Etrusków na porzeczach Odry i Wisły.

Drugi rodzaj zapinki, także całej z jednego kawałka bronzu wyrobiony, różni się tém od poprzedniej, że ma trzon grubiej uwydatniony i wygięty w kształt zbliżony do półkola.

Ornamentyka tych zapinek, nawet przez zwolenników teoryji o samoistności wyrobów różnych ludów europejskich, za etruskie uznanych, składająca się na najstarszych koncentrycznych kół wśród pasów liniowanych a na późniejszych z kreskowanych trójkątów stanowi jeden z dowodów, że kręskowane przedmioty pochodzą pierwotnie z Etruryji.

Najważniejszą dla nas jest zapinka u Hildebranda pod liczbą 2 zapinek italskich wyrysowana, przedstawiona w kształcie rozdętego żagla. (Tab. IV f. 45). Nie znajduje się ona nigdzie więcej tylko w grobach etruskich i na porzeczach Odry, stając się przez to samo jednym z bijących w oczy dowodów pobytu Etrusków w Szląsku.

Z rzędu zapinek, które na ostatku uwagę naszą zajmowały, rozwija się cały szereg zapinek, które za cesarzy rzymskich były w używaniu i w tym czasie szeroko po Europie się rozchodziły.

Pierwsza z nich zjawia się za Augusta. Właściwość odróżniającą ją od poprzedzają-

cych stanowi złożenie jej z dwóch osobno odlanych i następnie spojonych z sobą części: trzona i walca sprężynowego ze szpilą.

Na trzonie występuje oprócz tego kolanko, dzielące trzon na część górną i dolną i nadające mu przez to ustrój rozczłonkowany. Jest to najstarsza zapinka, jaka się znajduje w *Castra vetera*, obozie założonym przez Augusta, z czego czas używania jej w wojsku rzymskiem sam przez się wynika i dla tego ją też, celem łatwiejszego porozumiewania się Augustowską zwać będziemy. U Hostmana (H. Darzau) wyrysowana na tabl. VII. 1 i 2 na naszej tablicy zapinek z czasu cesarza Nr. 49. Analiza chemiczna wykazała w tym rodzaju zapinek miedzi 85,69, cyny 13,99, ołowiu 0,32. (Tabl. IV. f. 49).

W *Castra vetera* pojawia się następnie w grobie rzymskim z monetami z czasów Tyberyjusza i z innemi przedmiotami, których napisy do tegoż czasu należą<sup>1)</sup>, druga zapinka, wynikająca ze względu na kształt swój z poprzedniej. Jest ona tak samo, jak poprzednia z dwóch części złożona, trzon tak samo dzieli na dwie połowy występujące kolanko. Już u niektórych egzemplarzy augustowskiej zapinki widzimy pewne skrócenie dolnej części, czego łatwo dostrzedz możemy w zapinkach tego rodzaju, które w końcu panowania Augusta (po opanowaniu Pannonii) przyszły w nasze strony. U zapinki z czasów Tyberyjusza widzimy dalszy postęp w tym kierunku. Górna część rozwija się przeważnie i to w ten sposób, że nad walcem sprężynowym formuje się pewien rodzaj zasłaniającej go pokrywy. (Tabl. IV. f. 50).

Zapinka ta, która w mało zmieniającym się kształcie (a zawsze ze swym charakterystycznym daszkiem) wyrabiana była aż do czasów Witelijusza (jak nas o tém okazy z grobów w Fectio dobyte przekonywują) dostała się w takiej liczbie, zapewne drogami handlowemi prowadzającemi z nad Renu, za Elbę do Obotrytów, że nie ma prawie cmentarzyska, w któ-

<sup>1)</sup> Fiedl. *Castra vetera*.



remby jęj znaleźć nie można. Okoliczność ta spowodowała znanego archeologa Lisch'a, że ją za utwór słowiański poczytał, nadając jęj wiek nierównie późniejszy. Z tęg to przyczyny zapinka ta znaną jest powszechnie pod nazwą wendyjskięj, którą my jednak Tyberyjuszowską zwać będziemy<sup>1)</sup>.

Szereg zapinek umieszczony na tabl. IV ł. 50—53, przedstawia nam postęę w rozwoju tego typu aż do zapinki przedstawiającej już kształt przejściowy do nastęęnych typów (Nr. 53).

Z rozpatrzenia się w szczegółach tego rozwoju i w zapince przejściowej znalezionej w Darzowie nad Elbą na drodze z Castra vetera do krainy Obotrytów, wynika dla każdego nieuprzedzonego obserwatora jak najdowodnięj, że zapinka zwana wendyjską należy organicznie do ogólnego rozwoju zapinek rzymskich i że jęj z zestawionego na naszęj tablicy szeregu tych zapinek bez nadwerężenia łączącego je węzła wyrwać nie można.

Wiek zbliżony do poprzednięj zapinki wykazują tęg: skład chemiczny bronzu do nięj używanego i technika ornamentów.

Skład chemiczny Nru 50 jest nastęęujący<sup>2)</sup>: Miedzi 85,56, cyny 13,93, ołowiu 0,51.

Widzimy tu więc jak w poprzednięj zapince skład starożytnego bronzu; w nastęęnięj zapince naszego szeregu już się cynk znajduje.

Ornamentyka tak na poprzednięj jak i na wendyjskięj zapince wybijana stemplem. Od różnia je to bardzo od nastęęnych, na których ornamentyka albo rytowana, albo w odlewie oddana a nastęęnie rylcem wykończona, albo

tęg z innego kruszcu osobno wyrobiona i inkrustowana.

Pod względem stylu widzimy w pięrszych dwóch rodzajach zapinek jeszcze odbłask surowęj powagi staręj Romy, uwydatniający się w przewadze form płaskich i sztywności zagięć, w nastęęnych rodzajach odznaczających się zaokręgnięciem form i potoczystością linii zagięć przebija już wpływ gustu greckiego, który silnięj niż poprzednio zaczął w Rzymie działać za cesarzy z rodu Flawijuszów, a najpotęęnięj rozwinął się w epoce Trajana.

Czas powstania dwóch pięrszych rodzajów naszego szeregu zapinek oznaczyły nam groby rzymskie w Castra vetera z całą ścisłością przez znalezienie w nich współczesnéj monety; a potwierdzają to w ogólności i wykopaliska w Noerre Broby na wyspie Fyen, dobyte przez archeologa Worsae, tudzież wykopaliska w Byrsted, Tjaereby na Zelandyji i w Amelinghausen, gdzie się te same rodzaje zapinek pojawiły razem z różnemi przedmiotami rzymskiemi wytwornęj roboty, opatrzonemi napisami i stęplami pięrszęj połowy Igo wieku naszęj ery, z których niektóre znajdują się tęg w Pompeji. W ostatnięm miejscu napotykalmy tęg i zapinkę Augustowską.

Kształty zapinki umieszczonej pod l. 54 naszego szeregu zapinek rzymskich z czasu cesarzy, rozwijają się wyraźnie z poprzednięj. Aby się o tęg przekonać, dosyć spojrzeć na kształt przejściowy odrysowany pod l. 53. Główne warunki konstrukcyjne, opierające się na osobnym odlęwie trzonu, a osobnym walca spręęzynowego ze szpilą, pozostają te same. Pozostaje tęg kolanko przegradzające górną część od dolnéj w tym samym kształcie. Ale obie części trzonu rozwijają się w dalszym konsekwentnym postęępie techniki. Pokrywa walca spręęzynowego ścieśnia się i przybiera kształt lęjkowaty, albo tęg małej płaskiej tarczy okrągłęj, pod którą się trzon do walca przyczepia. Szyja trzonu zaokrągla się, wygina przytem mocnięj i nabiera w ogóle więćej swobody i elegancyji. Dólna część opuszcza kształt spłaszczony i odgina się foremnie w odwro-

<sup>1)</sup> Udowodnienie pochodzenia rzymskiego tęg zapinki i to z czasów Tyberyjusza, jest ważnęm pod względem etnograficznym. Przypisywanie jęj pochodzenia słowiańskiego było jednym z tych darów niemieckich nie wypadających na naszą korzyść i przypominających owe »*Timeo Danaos*.« Uznano ją za słowiańską, naznaczając powstaniu jęj wiek VIII po Chrystusie, bo zgadzało się to z dążnością niemiecką, starającą się udowodnić, że dopięro w tym czasie Słowianie nad Elbą się pojawili. Częste napotykanie w grobach niezaprzeczenie słowiańskich rzymskięj zapinki z czasów Tyberyjusza dowodzi zaś, że byli tu już w I wieku naszęj ery.

<sup>2)</sup> Hostmann. Darzau.

tną stronę, tworząc z szyją zagięcie esowate wymagalnościom estetycznym odpowiednie. — Wytwarza się też w dolnej części tej zapinki łepkowane zakończenie, często formę żołędzi przybierające.

Zapinkę tę znaleziono w Hagenow z wyrobami rzymskimi, które napisami swemi znamionują wiek I naszej ery.

Ze względu na to, że zaraz po niej następuje zapinka z czasów Trajana, a że przytém czas używania zapinki wendyjskiej już ze względu na wielkie rozpowszechnienie jej nie mógł być zbyt krótkim, zapinka obecnie przedmiotem naszej uwagi będąca, może tylko przypaść na czas césarzy z rodu Flawijuszów, a że za Wespazyjana obudza się w Rzymie świeży ruch w rozwoju sztuki we wszystkich kierunkach, który powstawaniu i wyrabianiu się nowych form szczególnie sprzyjał, nie wachamy się odnieść jej do czasu rządów tego césarza, tem bardziej, że zapinki w rodzaju przejściowych od zapinki poprzedniej do zajmującej nas obecnie, zjawiają się na porzeczku Wisły z monetami poprzednika Wespazyjanowego — Witelijusza.

Do właściwości tej zapinki należy, że u niej niektóre części znajdujemy często wyrobione z żelaza, co nie tyle względem na trwałość, ile panującej wówczas w Rzymie modzie przypisać należy.

Zapinka z czasów Trajana, odwzorowana pod l. 57, już samą wytwornością swoją i użyciem inkrustacyji w ozdobach — przypomina epokę rozkwitu sztuk pięknych w Rzymie za tego césarza, na którą się i wyrobnictwo drobnych przedmiotów codziennego użycia koniecznie wyrównywać musiało. Z zapinki Wespazyjanowskiej pozostaje tylko sama kształtność wygięcia, natomiast znika tulejka, pod którą się trzon do walca sprężynowego przyczepiał i kolanka oddzielające górną część zapinki od dólnej. W ich miejsce wstępują paski ornamentacyjne obejmujące trzon nie tylko w tych samych miejscach, gdzie się znajdowały tulejka i kolanko, ale i w innych stósownych — paski zwykle z nabijanego srebra wyrabiane.

W miejscu spojenia trzonu z walcem wyrasta ozdobny łeppek. Zapinkę tę znajdujemy też często wyrobioną z samego srebra.

W bardziej codziennej formie tej zapinki, zwykle za granicę wysyłanej, znika cała ornamentyka a występują natomiast trzy łepki, jeden w miejscu poprzednio wymienioném, a dwa po obu końcach walca sprężynowego, który zamiast sprężynowego zwoju otrzymuje teraz często zawiaskę, jako pierwszy pojaw tego rodzaju zapinek. Ten rodzaj zapinek Trajanowskich (l. 56 n. sz.) pojawia się w niezmierniej liczbie w Węgrzech, gdzie się po zdobyciu Dacyji przez Trajana w r. 106 n. e. rozpowszechnił, i gdzie zapinkę tę po współczesnych przedmiotach w grobach Akwinku i innych z łatwością jako Trajanowską skonstatować można.

Po zapince Trajanowskiej występuje już tylko jedna zapinka, którą jeszcze za typową uznać można — l. 58 n. sz. — Zamyka ona okres zapinek naszego szeregu już przez to samo, że wraca znów do sposobu używanego za czasów etruskich — do wyrabiania całej zapinki z jednego kawałka bronzu. Niewymuszona lekkość zagięć, prostota połączona z wytworną elegancją nadaje jej piętro greckiego gustu, któremu w czasie rządów Hadryjana za przykładem samego césarza wszyscy w państwie rzymskiém hołowali. Do uznania jej za pochodzącą z czasów Hadryjana skłaniają nas inne jeszcze względy. Za Hadryjana zatracona poprzednio sztuka emalijowania na nowo odkrytą została i szeroko się rozpowszechnić zaczęła; zapinkę zaś pod l. 58 odwzorowaną zdarza się napotkać w grobach razem z emalijowanymi przedmiotami, jak tego znalezienie emaliowanéj zapinki w Darzowie nad Elbą dowodzi.

Po Hadryjanie nie było też już pory wyrobienia nowego typu. Porządek rzeczy, jaki w państwie rzymskiém nastąpił od czasów następcy jego Kommoda nie sprzyjał już ani sztuce, ani zdrowemu rozwojowi przemysłowemu w żadnym kierunku. Zaczyna się też niebawem barok rzymski, który, posługując się wszystkimi



dotychczasowemi formami i mieszając je z sobą, nie wyrobił już żadnej osobnej formy czystego stylu i dla tego wyrobami jego, jako znamionami ściśle określonej epoki posługiwać się nie można.

Nie wszystkie zapinki współczesne zestawionemu powyżej szeregowi głównych typów, okazują wybitność stylu, wybranych na ten cel okazów naszych. Znaczna ich część, wyrabiana w Lauriacum i innych miejscach Noryku i Pannoniji po opanowaniu ich przez Rzymian, a wyrabiana lekko od ręki, jedynie celem wywozu na północ, trzyma się tylko w głównych zarysach kształtu wyliczonych zapinek typowych. Ale epokę zaznaczoną przez wzorowe zapinki poznać w nich można od razu. Będą one nam, łącznie z współczesnemi monetami, wskazówkami do chronologicznego oznaczenia wypraw handlowych rzymskich z czasów cesarza.

Najstarsza droga etruskiego handlu prowadziła z Italii dolinami i wąwozami alpejskiemi do Noryku. Za Alpami miała pierwszą swą stację w osadzie, gdzie dziś leży Hallsztatt — w bliskości Salzburga. Ztąd ku północy przebywali kupcy etruscy Dunaj w okolicy ujścia rzeki Trauny w bliskości dzisiejszego Linca, udawali się ztąd do brodu na Szawie w Czechach, gdzie podług oznaczeń Ptolemeusza miało leżeć Budorgis. Góry Szlązkie przebywali wąwozem prowadzącym do Kładzka, w którego pobliżu krzyżują się stopnie geograficzne Ptolemeusza, oznaczające położenie Stragony, a obchodząc następnie po obu stronach górę Sobótkę, udawali się, w razie obejścia jej po stronie zachodniej przez Świdnicę, Strzygoń, Lignicę, okolicę Bukowy (Lueben) do Głogowy, w razie zaś obejścia jej po stronie wschodniej, — przez okolice dzisiejszego Niemcza (Nimptsch) do dolnego Brzegu, zwanego dziś Dyhernfurtem.

Czy jednak nad Odrą stanęli u przesmyku Głogowskiego, czy też u brodów dolnego

Brzegu zwanego dziś Dyhernfurtem, do udania się na północ zbierać się znów musieli u przejść Obry między dzisiejszemi miastami Gostyniem a Dolskiem.

Z Głogowy udawali się do tego miejsca przez Przemęt i Szmigiel, a od Dyhernfurtu przez Wołów (Wohlau) i Wąsosz (Herrnstadt), a następnie trzymali się już wspólnej drogi do Szremu nad Wartą.

Ztąd udawali się suchym smugiem międzyrzecza wzdłuż działu wód Warty i Noteci przez dzisiejsze osady Nadziejów i Rąbczyn do brodów Czarnkowskich na Noteci, a przebrnąwszy je szukali dalszej drogi zachodnim skrajem puszczy wzdłuż Łabzonki na szlak wijący się suchym a bezleśnym pasem między bagnami kaszubskiego pojezierza a puszczą Tucholską w okolicy dzisiejszego Starogrodu, idąc ztąd już prosto na północ do ujść Wisły.

Drogę tę, idąc ze Szlązka od Głogowy, prostowali sobie widać, ile razy suchszy czas pozwalał na przebycie przesmyku pod Kargową, ulegającego łatwemu zawodnieniu w czasie słotnym. W takim razie udawali się od Głogowy przez Kargowę, Chobienicę do przeprawy na Warcie pod Obrzyckiem, a ztąd już prosto do brodów Czarnkowskich na Noteci.

W nieco późniejszych czasach, po zasięgnięciu wiadomości o właściwym wybrzeżu bursztynowym, zwracali swój pochód przez Wąsosz, Gostyń, Szrem do przesmyków na Gąsawce i Noteci — więc na Setidawę Ptolemeusza — następnie do przewozu na Brdzie pod Askaukalis, posuwali się ztąd wzdłuż Wisły aż do Swiecia, gdzie przeprawiwszy się do przeciwległych wyżyn Chełmna, udawali się przez bród na Ossie pod Słupem, przez Pomezanię, przesmyk między jeziorem Druznem a hafem fryskim, następnie wzdłuż hafu przez Warmię do właściwego wybrzeża bursztynowego.

Są też wyraźne ślady, że się udawali, idąc od Masłowa pod Trzebnicą do źródeł Baryczy, przebywali tu przesmyki Odolanowa lub Ołoboka i przechodzili Prosnę w bliskości Kalisza, gdzie dziś leżą Śliwniki. Z Kali-

sza zaś udawali się, albo przez Konin do Żnina na drogę najwyczejniejszą, albo przez Koło do Włocławka, a przeprawiwszy się tu przez Wsłę, przebradzali następnie Drwęcę pod Brodnicą i udając się do brodu pod Słupem nad Ossą, szli znowu dalej poprzednio już wymienioną drogą przez Pomezanię i Warmię do bursztynowego wybrzeża.

Wszystkie te drogi redukują się rzeczywiście na dwie tylko drogi, bo się z rozmaitych swych rozwidleń, które bądź ze względu na porę roku i stan pogody, bądź ze względu na stosunki handlowe w różne strony zbaczano, zbierali znowu w dwóch punktach: na brodach Czarnkowskich ku Wiślanemu, a na brodach pod Słupem na Ossie ku Kurońskiemu wybrzeżowi. Na obu zaś drogach głównych i na wszystkich wymienionych rozwidleniach pozostawili Etruskowie wyraźny ślad swego pobytu.

Zabytki świadczące o pobycie Etrusków w Hallstatt przejrzelśmy już rozwodząc się szczegółowo nad tą osadą podalpejską.

W ceramice czeskiej nie rozpatrywali się archeologowie ze względu na wpływ, jaki na nią wyrzeć mogli Etruskowie w czasie swego pobytu handlowego. W Wocela Pravek zeme ceske widzimy tylko jedną popielnicę ozdobioną meandrami.<sup>1)</sup> Za to świadczą o pobycie Etrusków w tym kraju liczne przedmioty brązowe. Najznakomitszym z tych zabytków jest dzban etruski wytwornej roboty, z rodzaju znanych dzbanów z nosem do kaczego dzioba podobnym. Wierzch zdobią dwa koniki i dwa inne zwierzątka w pukłorzeźbie wyrobione. Wspaniale ukształtowane ucho podpięra karyjatyda przedstawiająca od góry figurę ludzką a zakończona w rybi ogon. Liczne inne ornamenta wybijane są na niej stemplem w archaiczny sposób etruski. Dzban ten znaleziony we wsi Hradyszczu, wysoki 11 centymetrów, znajduje się w muzeum czeskim w Pradze.<sup>2)</sup> W tém samém muzeum znajdują się jeszcze dwie misy

brązowe etruskie, znalezione razem z pomienionym dzbanem w Hradyszczu. Jedna z nich ozdobiona pasem z okrągławo wyginanych meandrów 11 centymetrów średnicy mająca, druga mniejsza nieco i gładza, ale wyborowego odlewu.<sup>1)</sup>

Oprócz tych przedmiotów, należących do archaicznych wyrobów etruskich, powszechnie za takie uznanych i bardzo cenionych, znaleziono jeszcze w bliskości rzeki Szawy trzy miecze brązowe rzymskie, kilka odłamów nazyjników brązowych, skrętowe zapinki etruskie jedną w najstarszej formie z dwóch tarczy skręconego drutu złożoną bez ogniów środkowych, a drugą gdzie ogniwo środkowe staje się właściwą płaską zapinką a skręty w trzech miejscach uczezione tylko są ornamentami; następnie kilkanaście przedmiotów odcienia etrusko-galickiego, jakoto: bransoletę kręskowaną i grot w kształcie liścia oliwnego. (F. E. Wocel str. 35).

Na poręczu Odry szlak etruski został już nierównie staranniej zbadany.<sup>2)</sup>

Zajmiemy się tu najpiérw wpływem Etrusków na ceramikę tych dróg, któremi chodzili, a następnie pozostałemi tu po nich przedmiotami brązowemi.

Zaraz na wyjściu z wąwozów sudeckich napotykamy po prawej stronie Sobótki, w okolicy Niemcza, w miejscu zwaném Karzeń (zapewne Karczew) popielnice i inne naczynia gliniane z meandrami i triskielami etruskiemi.<sup>3)</sup> Pod Nowym Targiem (Neu-Markt) na drodze do Dyhernfurtu znajdują się w Kamese, Schlaupe i Klein Bresa malowane naczynia gliniane zdobione znakiem słońca, tryskielami, spiralnemi zagięciami tego rodzaju, jakieśmy na przedmiotach brązowych etruskich w Hallstatt widzieli i linją zębatą.

Nad brodem dyhernfurtskim napotykamy w Psiączu (Pschantz) i w samym Dyhernfur-

1) F. E. Wocel Prav. zem. ces. str. 488.

2) Wocel. Pravek zeme ceske str. 202.

1) F. E. Wocel. Pravek zeme ceske str. 201.

2) Badaniami ceramiki szląskiej zajmowali się szczególnie: Dr. Virchow, Bushing i Luchs.

3) Kruse. Budorgis.



nie naczynia gliniane, których ozdoby przedstawiają w Psiączu pewien rodzaj meandrów wypełniających czworoboki<sup>1)</sup>, w Dyhernfurcie zaś szczególną popielnicę z pokrywą, o której nieco później jeszcze pomówić nam wypadnie.

W Polgsen, Mondschütz i w Pawłowie (Pavelau) pod Wołowem odkryto bardzo kształtne drobne naczynia gliniane pomalowane bardzo zręcznie czerwonymi słońcami i ciemnobrunatnemi triskielami, tudzież spiralami i zębatego linijami t. j. rzędami trójkątów namalowanemi na okół naczynia, najczęściej wierzchołkami ku dołowi spuszczonej. Taki sam rodzaj malowanych naczyń znajduje się w Jakubowie (Jacobsdorf) pod Winzig i w Beichau w pobliżu przesmyka Wąsoskiego prowadzącego przez bagna Baryczy, a na północ tego przesmyku w Gr. Osten.

Na drodze obchodzącej Sobótkę po zachodniej stronie znajdują się malowane naczynia gliniane w Świdnicy, w Lederhose i Schlanz pod Strzygoniem.

W Lignicy mamy znów meandry, a w okolicy Bukowy (Lueben) napotykamy najpierw podług świadectwa Krusego<sup>2)</sup> w Zedlitz rzymskie groby z framugami, znane pod nazwiskiem: *Columbaria*, następnie zaś w Petschkendorf na popielnicach malowane triskiele etruskie i owe znaki w kształcie złożonych na krzyż godeł augura, któreśmy już w Hallstatt widzieli, w Brauchtschdorf malowania na popielnicach przypominające także właściwości etruskie, w Leszvicach zaś nie tylko kształty płaskich naczyń zupełnie etruskie, malowanemi tryskielami i znakami słońca zdobione, ale nadto naczynie nakszaft czerpaka z rączką wyrobioną w kształcie szyi owego ptaka wodnego znanego z grobów etruskich i z Hallstatt. — Obwód naczynia tego obwiedziony trzema rzędami linij zębatego. Wszystkie wyliczone tu naczynia pomalowane są w sposób bardzo do właściwo-

ści etruskiego kolorytu i do wschodniego zakończenia w rysunku etruskim zbliżony. Kto by się naocznie chciał przekonać, że cały sposób traktowania malowanych ozdób na popielnicach i właściwości kolorytu, szczególnie tonów brązowych i brązowo-czarnych zupełnie się zbliża do tego rodzaju malowań na niektórych oryginalnych etruskich naczyniach, ten, nie sięgając daleko, może swe studia w tej mierze odbyć w Gabinetcie Uniwersytetu Jagiellońskiego, gdzie między naczyniami etruskimi nabytymi we Włoszech przez ks. Władysława Czartoryskiego, znajduje się kilkanaście w zupełnie podobnym rodzaju malowanych<sup>1)</sup>.

Ale nie tylko w malowaniu, ale i w miąższu gliny naczyń szlążkich wyraźnie z grubszej masy wypłukiwaną i nabierającą przez to szlachetniejszego pozoru, równie jak w widocznym pociąganiu całego naczynia jakimś jasno zabarwionym płynem znaleźć można wielkie podobieństwo z oryginalnemi etruskami pewnego rzędu, do których właśnie pomienione naczynia Gabinetu Uniwersytetu Jagiellońskiego należą — tak że nie tylko motywa ornamentów, rodzaj rysunku i kolorytu, ale i inne techniczne właściwości wyrobów szlążkich z odnośnemi oryginalnemi wyrobami etruskiemi się zgadzają. Zgadzą się też i znaki pod naczyniami w jednych i drugich z koncentrycznych kół złożone.

Jak w Hallstatt, tak i tu nie mamy przed sobą oryginalnego wyrobu etruskiego, ale wierne naśladownictwo kształtów, ozdób i znaków etruskich, uwydatniające jak najwyraźniej bezpośredni wpływ, może i osobiste pouczenie lub kierownictwo w pierwszej pracy obecnych na miejscu Etrusków. Tylko że tu, w bliskości Sobótki, u zagorzałych może miejscowych czcicieli słońca wzory znaków symbolicznych tego kultu nie pozostały naśladownictwem martwem, ale pochwycone zostały z pewnym ciepłem żywszego uczucia i pojęte w miejscowo-

<sup>1)</sup> Bushing. Die heidnischen Alterthümer Schlesiens's. Tabl. III f. 1.

<sup>2)</sup> Kruse. Budorgis.

<sup>1)</sup> Rysunki naczyń szlążkich znajdują czytelnicy w Schlesiens's Vorzeit in Bild und Schrift i w Busching Die Heidn. Alterth. Schlesiens's.

właściwy sposób. Niezależnie więc od nauk etruskich zaznaczony jeszcze czarnym punkcikiem w środku symbol słońca, nie tylko przybrał się w dziarsko nakręślone promienie, jak skrawo świecącego rzeczywistego ciała niebieskiego, ale w rezolutnym namalowaniu go białą farbą nabrał zarazem tego czerstwego oblicza, jakie przedstawia słońce zachodzące na mglistym niebie północy. Rozszerzył się nawet zakres znaków używanych przez Etrusków i dołączyły się inne jeszcze powstałe na tle wyobrażeń ze czią słońca w związku zostających. Znaczeniem tych znaków nie będziemy się na tym miejscu zajmowali; konstatujemy bowiem tylko w sposobie malowania popielnic wpływ etruski i wynikający ztąd dowód pobytu ich na porzeczcu Odry.

W dalszym postępie od Bukowy ku północy najbliższe malowane naczynia gliniane mamy w Głogowie, a następnie na drodze z Głogowy do przesmyku Dolskiego w Zaborowie pod Przementem, z wykopaliska добыtego przez Dra Virchowa i opisanego bardzo dokładnie w piśmie towarzystwa antropologiczno-etnograficznego w Berlinie w zeszycie z dnia 11 lipca 1874. W jednym i drugim miejscu znowu czerwono malowane znaki słońca i triskiele etruskie; na jednej tylko z popielnic Zaborowskich napotykaemy w samym słońcu znak odwzorowany na tabl. V f. 70, który się w innych miejscach popielnic już i w Szlązku raz po raz znajdował, — znak, którego znaczenie nie jest jeszcze dostatecznie zbadanym, który jednak do tego stopnia jest italskim, że go żadnym innym nazwiskiem jak łacińskim nazwać nie umiemy. Jest to znak znany pod nazwą: *triquetrum*<sup>1)</sup>.

<sup>1)</sup> Porównyując rysunki w świeżych badaniach Koncego Conze: *Zur Geschichte der Anfänge griechischer Kunst* przedstawiające naczynia z czasów pierwotnego rozwoju sztuki greckiej i odłamki naczyń glinianych z Micen argolijskich (*Myrcenae*), podane w tomie I. G. Sempera »*Der Stil*« str. 440 z najstarszemi zabytkami ceramiki italskiej (tak południowej) Italii jak i Etrurii, zgromadzonemi w muzeach: Gregorianum, Kircherianum, Bourbonicum i Campana przekonamy się, że pierwotne wyroby italskie miały nadzwyczaj wielkie podobieństwo z najdawniejszemi gre-

Między Odrą a Baryczą znajdujemy także ślad malowania na popielnicy znalezionej w okolicy Szmigla jeszcze w r. 1674. Popielnica ta, znajdująca się obecnie w berlińskim Muzeum Starożytności, dostała się była poprzednio w darze niemieckiemu uczonemu Olearyuszowi a opisał ją i odrysował w swoim czasie Jakób Mellen w rzadkiem dziś dziełku: *Historia urnae sepulcralis Sarmaticae anno 1674 repertae* (Jenae 1679) wewnątrz pokrywy tej urny znajduje się, o ile z niezupełnie dokładnego rysunku sędzić można, malowane koło o czterech sprychach, ozdoba tém pewniej od Etrusków pochodząca, że niedaleko tej popielnicy znaleziono jeden z najdawniejszych rodzajów szpil bronzowych etruskich (t. IV f. 47). Ostatnie ślady malowanych naczyń na międzyrzeczcu notecko-warteńskim znalezione zostały w Nadziejowie i Włostowie. W Nadziejowie znajduje się oprócz tego pewien rodzaj naczyń z czterech stron w otwory opatrzonego i na nóżce osadzonego — zapewne kadzielnicy, którą też i na Szlązku obok malowanych naczyń w kilku miejscach znaleziono.

Gdzie się na szlaku wiodącym od wąwozów Sudeckich do Bałtyku kończą naczynia malowane, tam się zaraz zaczynają popielnice twarzowe.

Pierwsze ślady popielnic twarzowych znajdujemy już między malowanemi naczyniami w Dyhernfurcie i Szmiglu — najlepszy dowód, że wpływ na oba rodzaje kształtowania i zdobienia naczyń z jednego pochodził źródła, kiedy się oba między sobą mieszają, tak że u je-

kiemi, tak pod względem sposobu malowania, jak i pod względem szczegółów ornamentacyjnych. Wpływ sztuki greckiej na etruską jest i w późniejszych czasach ciągle widocznym. Znajdując więc w środkowej Europie surowe naśladownictwo takiego samego sposobu malowania i zupełnie pobodnych motywów ornamentacyjnych, możnaby je z równem prawem odnieść do wpływu Greków, jak Etrusków. Decydującym w tej mierze może być tylko kierunek drogi, wzdłuż której się pojawiają. Oczywiście jest rzeczą, że na drodze prowadzącej od wąwozów Kładzkich do Bałtyku nie mógł działać wpływ grecki, tylko etruski, tém bardziej, że na tej samej drodze i w tych samych grobowiskach znajdujemy brzozy etruskie.



dnego z tych typów już się zaczątki drugiego znajdują. Rzut oka na rysunek zamieszczony w Büschinga: Die heidnischen Alterthümer Schlesien's (tabl. VI f, 1 a), b) i c), przekona każdego, że pokrywa tej popielnicy jest już wyraźną pokrywą popielnic twarzowych. Taki sam ślad, acz mniej wyraźny, czemu niedokładność rysunku może być winną, znajdujemy w pokrywie popielnicy Szmigielskiej odrysowanej w dziełku Mellena<sup>1)</sup>.

Pierwszą wyraźną popielnicę twarzową znaleziono, jak już powiedzieliśmy, tam, gdzie się na drodze etruskiej kończą malowane naczynia — zaraz za Włostowem w Rąbczynie<sup>2)</sup>.

Naczynia gliniane, znajduwane na Krasnej Górze pod Lubaszem, noszą na sobie znamię naśladownictwa artystycznych nawet wyrobów rzymskich. Znajduje się też tu ponownie ów zagadkowy ptak wodny etruski wyrobiony z gliny palonej.

W Lubaszu jesteśmy już nad brodami czarnkowskimi. Kierunek, którym te brody przebywać wypadało, żeby się wśród bagien nie zabłąkać, wskazywały zapewne podróżnikom prastarych czasów dwa wysokie nasypy kamienne, z których jeden znajduje się na lewym brzegu Noteci w Gulczu, drugi na przeciwnej stronie na powyżu w Stewach, tak, że stanawszy u stóp jednej mogiły, przeciwległą widzieć można mimo znacznej odległości. — Linija prosta od jednego z tych nasypów do drugiego wskazuje rzeczywiście najsuchszy pas przesmyku między błotami Noteci.

Zaraz za brodami Noteci ciągnie się wyraźnie narysowana wstęga kilkunastu miejscowości znacząca jak najdokładniej ślad drogi do najstarszego traktu, prowadzącego od tej części Noteci ku ujściom Wisły, wzdłuż rzeki Łobzonki. — Pojawiają się na tej wstędze znów popielnice z meandrami, znalezione w Brzostowie, Miasteczku i Grabionie — wsiami le-

żąciami między Piłą a Łobżenicą a w Tłukomiu mamy popielnicę twarzową<sup>1)</sup>.

Na drodze prowadzącej dawniej zachodnim skrajem puszczy Tucholskiej wzdłuż Łobzonki do Czerska<sup>2)</sup> i na pasie między pojezierzem Kaszubskim a puszcza nie zajmowano się dotąd prawie wcale rozkopywaniem cmentarzysk, dla tego brakuje nam tu dalszych ceramicznych śladów pochodzenia Etrusków. Ale zaraz na wyjściu z tego pasa mamy znów popielnice twarzowe w Gosinie (Goschin), następnie w Starogrodzie, Gdańsku i wzdłuż wybrzeża bursztynowego u ujść Wisły, w Oliwie, Radłowie i innych przyległych miejscowościach. Znajdują się tu wszędzie groby kamienne z popielnicami opatrzonymi zaraz pod pokrywą wizerunkami twarzy ludzkiej, w części plastycznie nalepionymi wypukłościami, w części zagłębionymi rówkami przedstawionej.

Nim przystąpimy do zaznaczenia w pomienionych popielnicach tych właściwości, które nas w naszym celu głównie obchodzą, musimy zrobić kilka uwag wstępnych.

U wszystkich ludów, które, paląc ciała, umieszczały pozostałe szczątki w popielnicach, przewodniczyła w tym obrządku myśl, że niszcząc ciało podlegające zepsuciu, trzeba popioły umieścić w trwalszej osłonie, przypominającej ciało nieboszczyka. Tą osłoną, wyobrażającą ciało ludzkie, jest właśnie popielnica. Dla tego wszystkim jej częściom nadano we wszystkich językach nazwy ciała ludzkiego. Popielnica ma szyję, ma uszy, ma brzuch, ma stopę, a bardzo wykształcona nawet nogę. Postęp w udoskonaleniu kształtu popielnicy odbywa się zawsze w kierunku uwydatnienia stopy lub zamienienia jej w nóżkę, zwężenia szyi, dodania nad ściągniętą dółną pękatością (którą się zawsze najsurowsze urny odznaczają) ramienistego rozszerzenia, przedłużenia szyi i wygięcia górnego brzegu w kształcie poczynającej się głowy, tudzież uszlachetnienia kształtu uszów.

Drugim odwiecznym wyobrażeniem panu-

<sup>1)</sup> Jacob Mellen, l. c.

<sup>2)</sup> Dr. Virchow. W sprawozdaniu z posiedzenia tow. antropologiczno-etnograficznego berlińskiego z d. 14 listopada 1874.

<sup>1)</sup> Crüger. Reg. Bez. Bromb. etc.

<sup>2)</sup> Ptolomeuszowego Skurgonu.

jącem u wszystkich ludów, u których myśl o nieśmiertelności duszy już prześwitała, było uważanie ciała za doczesne mieszkanie — za dom duszy<sup>1)</sup>.

Ludowi więc przejętemu temi wyobrażeniami, które u wszystkich odnóg plemienia aryjskiego napotkać uożna, nie potrzeba nic więcej, jak najłżejszego impulsu, żeby popielnicę swą dodaniem jeszcze twarzy uzupełnił do znaczenia posągu nieboszczyka, a zyskany w ten sposób zupełny obraz ciała ludzkiego opatrzył jeszcze znakiem, że go uważa za doczesny przybytek, czyli — w surowej formie tego pojęcia — za dom duszy.

Otóż taki impuls mógł tu wyjść tylko od Etrusków i wyszedł też od nich najprawdopodobniej. U Rzymian w ogólności postępowało udoskonalenie kształtów popielnicy w pomienionym powyżej kierunku. Etruskowie przejęli też od Egipcjan wyobrażenie bożka Kanopa, regulującego wody Nilu, przedstawianego w kształcie naczynia mającego postać ludzką i mieli swoje własne Kanopy w odmiennym celu wyrabiane. Pod Albano zaś znaleziono stare groby etruskie z popielnicami, z których niektóre przedstawiają kształt domu, inne zaś zwyczajne, którym jednak na znak, że są wyobrażeniem ciała ludzkiego znaczącego dom duszy, dodano drzwiczki brązowe z wewnątrz zamykane. Brązowa oprawa tych drzwiczek ma kształt szczególny. Boczne części węgarów są nieco skośnemi i wynoszą się ku górze. (Tabl. V f. 71 a).

Nadmienić tu jeszcze wypada, że wpływ italski na wytworzenie popielnic twarzowych nie wywierałby się tu po raz pierwszy, bo nadmieniliśmy już poprzednio, że z Italii wyszedł wpływ na wprowadzenie w użycie popielnic twarzowych w okolicy nadreńskiej blisko Moguncyi (także na starym trakcie handlowym etruskim, jak to wykazano na kongresie antropologiczno-etnograficznym brukselskim), a że tu działać tylko mógł wpływ etru-

ski dowodzą dwa przyjapy umieszczone na jednej z takich popielnic odwzorowanej przez Lindenschmita. Tabl. IV f. 34.

Uważać też należy, że do wytworzenia popielnic twarzowych na trakcie od Włostowa do ujść Wisły, danym był od razu impuls we wszystkich poruszonych tu kierunkach, które razem tylko u Etrusków były uprawiane. — Popielnicom dodano twarze może tylko skutkiem spostrzeżenia u Etrusków kanopów, a że je w te strony ze sobą nosili, dowodzi znalezienie ich na Szlązku<sup>1)</sup>. Na jednej z popielnic górnego Radłowa i na popielnicy czczewskiej widzimy znak drzwi narysowany zupełnie w kształcie drzwi albańskich, a pod urną Sztangenwaldską i jedną z Gosińskich (Goschin) podstawkę pragnącą umyślnie nadać im pozór urn ze stopami (Fussurnen), używanych przeważnie u Rzymian.

Dodajmy do tego, że kształt czapki spiczastej, otoczonej wałkiem, przypomina kształt czapki etruskiej zwaną »*tutulus*«, jaką szczególnie widzimy na archaicznych posążkach etruskich<sup>2)</sup>, że w uszach popielnic i w nich samych znaleziono, jak to w przeglądzie bronzów zobaczymy, zabytki etruskie, że u jednej z nich w uchu wisiała na drucie brązowym muszelka zwana *Cyprea moneta*, pojawiająca się tylko w Oceanie Indyjskim, a sprowadzana i nad morze Śródziemne, gdzie równie jak w Indiach przez czas pewien obiegała jako moneta; zważmy przytém, że gdybyśmy malowane naczynia i popielnice twarzowe chcieli własnemu miejscowemu rozwojowi przypisać, to nie tylko przypadkowość wpadnięcia na technikę etruską w wyrabianiu gliny, wynalezienia takiej samej metody malowania, używania tego samego rodzaju farb i motywów ornamentacyjnych, jakich używali Etruskowie, bez pominięcia nawet takich szczególności, jakim jest n. p. zagadkowy ptak wodny etruski, albo wizerunek owych węgarów od drzwiczek urn albań-

<sup>1)</sup> Cf. co o tém mówi Berendt — Die Gesichtsurnen.

<sup>1)</sup> Cf. co donosi o tém Berendt l. c.

<sup>2)</sup> Cf. statuetkę brązową z Marzabotto w Congrès de Bologne.



skich byłaby rzeczą po prostu niepodobną do przypuszczenia, to przedewszystki<sup>em</sup> dziwnym byłby zaiste taki lud, któryby mieszkał na wąskim pasie wijącym się od wąwozów Kładzka aż do ujścia Wisły po suchych przesmykach wśród moczar, nie zbaczając z tej linii o milę ani na prawo ani na lewo<sup>1)</sup>. Już z samego niepodobieństwa takiego przypuszczenia, zupełnie niezgodnego z najnieodzwólniejszymi warunkami osiedlenia się, odbywającego się zawsze na szerokiej przestrzeni, a nie na wężym szlaku dróznego, wynika w sposób bijący w oczy, że tu mamy jedynie do czynienia z wpływem ludu wędrówki handlowe odbywającego, a zachodzące przyt<sup>em</sup> właściwości nie pozwalają znów innego przypuszczenia, nad to, że tym ludem byli Etruskowie których podobny wpływ skonstatowaliśmy już w Hallstatt i nad Renem.

Wpływ etruski na wyrób popielnic twarzowych ogranicza się zresztą do ogólnego tylko impulsu i do przeniesienia na nie tych kilku

<sup>1)</sup> Malowane naczynia trzymają się, o ile z dotychczasowych odkryć s<sup>ądzi</sup>ć można, ściśle w<sup>aż</sup>kiego pasa dróznego. Przyległe zaraz osady nie mają ich wcale. Nawet na cmentarzyskach, w których się znajdują, pojawiają się tylko w małej liczbie egzemplarzy i są jakoby oznaką kilku tylko przypadkowych pogrzebów, może przechodniom sprawionych, bo reszta popielnic jest odmienną a taką w<sup>ła</sup>śnie, jakimi się przedstawiają popielnice sąsiednich osad. Wyśledzone dotychczas popielnice twarzowe zaczynają się jak już w tekście powiedziano, w Rąbczynie, ciągną się ztąd przerywane popielnicami meandrowemi, pasem starej drogi gdańskiej aż do ujść Wisły i rozciągają się wzdłuż wybrzeża morskiego aż po Puck. Wgł<sup>ęb</sup> kraju rozszerzają się wprawdzie w Prusach zachodnich, ale tylko jakby naśladownictwem coraz bardziej słabnąc<sup>em</sup>. Zrazu tracą znaki oczu, nosa i ust, później i uszy, aż w końcu sama tylko pokrywa w kształcie czapki je przypomina. Jest to spostrzeżenie, które zrobił Dr. Virchow. My upatrujemy w t<sup>em</sup> dowód, że wzdłuż drogi handlowej widać wpływ bezpośredni Etrusków, a w dalsz<sup>em</sup> rozszerzeniu już tylko wpływ pośredni, naśladownictwo tego, czego na szlaku handlowym przyległe osady dostrzegły. Popielnice twarzowe pojawiające się na gościńcu handlowym, znajdują się jedynie w grobach kamiennych. Przyległe tuż popielnice w ziemi spoczywające, są innego rodzaju i całej okolicy przyległej wspólne. W ostatnich składała wyraźnie swe popioły całe plemię miejscowe, w grobach kamiennych zaś, albo sami przybysze, albo ludzie w związk<sup>u</sup> z nimi i pod bezpośrednim ich wpływem zostający.

wymienionych poprzednio szczegółów, łącznie może z zaszczepieniem, w interesie kupieckim, mody obwieszania się łańcuszkami i strojenia się w inne sprowadzane ozdoby, jak n. p. armille rzymskie, które na jednej z popielnic dostrzegamy. Lud, który je wyrabiał, szedł i swoją drogą. Rysował na popielnicach różne swoje znaczki, a na domiar oryginalności swojej stroił urny w rzeczywiste przedmioty, których nieboszczyk za życia używał, przedstawiał znów inne w nakreślonym rysunku, jak na popielnicy gdańskiej, przedstawiał dalej sposób noszenia brody, opuszczania w tyle włosów lub ich splatania, zawięzywania pasa i wyobrażenia jego ozdób typowych, — odwzorował nareszcie na popielnicach Gosińskich (fig. 72) jak najwyraźniej sposób obszywania sukmany sznurkami i franzelkami, zostawiając nam po sobie zabytek nawet etnograficzną wartość w sobie mieszczący. Zawiodła tylko nadzieja, że się zdoła z rysów twarzy na popielnicach powziąć jakiegokolwiek wyobrażenie o fizyognomiji ludu, który składał w nich swe popioły. Uskutecznione w tym celu przez pana Berendta<sup>1)</sup> zestawienie profilów odstrasza od przedsięwzięcia wszelkich dalszych prób w t<sup>ej</sup> mierze.

Na prawym brzegu Wisły w ogóle na drodze prowadzącej przez przesmyki G<sup>ę</sup>sawki, przez Świecie i brody na Ossie pod Słupem, do Kurońskiego wybrzeża wpływ etruski na ceramikę miejscową pozostawił tylko kilka sporadycznych śladów po sobie. Na sam<sup>em</sup> odszczępieniu się t<sup>ej</sup> drogi od gościńca idącego przez brody czarnkowskie do ujść Wisły znaleziono niedawno popielnicę twarzową w Ledno-górze, znajdującą się w zbiorach Towarzystwa naukowego w Poznaniu.

W Żninie ceramika przybiera szczególne kształty: są tu dzbany i misy zupełnie rzymskiego kroju, szczególnie naczynia w kształcie Calathusów. Ich wyrób odznacza się, tak kształtnością zagięć, jak lekkością całego ich utoczenia i inn<sup>em</sup> urobieniem i wypaleniem

<sup>1)</sup> W Schriften der physikalisch-ökonomischen Gesellschaft in Königsb. Jahrg. XIV. 1873.

gliny. Ani te kształty ani ornamentyka nie pojawiają się nigdzie w przyległej okolicy i są wyraźnie do samego przesmyku z innych stron przyniesione. Forma dzbana powtarza się dopiero w Świeciu nad Wisłą, a tu obok popielnicy z malowanymi pasami, która kształtem swym zupełnie jest podobną do oryginalnej urny w muzeum peszteńskim, jako wzór rzymskości form przechowywanej<sup>1)</sup>. Znalaziono tu także wyrób gliniany szczególniejszego rodzaju — jeźdźca na koniu, na którym cały rząd jest jeszcze mimo zniszczenia widocznym. Zdania archeologów rozchodziły się w różnych kierunkach względem czasu tego wyrobu. Nie upatrujemy i my w nim żadnej ze znanych właściwości etruskich, — ale z katakumb rzymskich otrzymał Gab. Uniw. Jag. dwa odłamy podobnych wyrobów, a podobieństwo ich do zabytku świeckiego, jest pod każdym względem nawet co do szczegółów wyciągnięcia ręki jeźdźca i wyciągnięcia nóg ku piersiom koni tak bijącym, że wobec takiego faktu zmuszeni jesteśmy wyraźnie do poczytania jeźdźca świeckiego za wyrób italski drogą handlu rzymskiego do nas przyniesiony<sup>2)</sup>. W dalszym ciągu tej drogi znamy tylko dwie popielnice twarzowe znalezione w okolicach Malborga, z których jedna szczególniej różni się tém od urn na lewym brzegu Wisły znalezionych, że twarz więcej plastycznie ale bardzo surowo wyrobioną została nie na szyi popielnicy, ale na pokrywie.

Przejdźmy teraz do bronzów.

Na samém wjeździe z wąwozów Sudeckich znajdujemy na drodze obchodzącej Sobótkę po stronie zachodniej zaraz w Świdnicy trzy posążki etruskie razem znalezione. Dwa z nich są jeszcze zupełnie archaicznego kształtu. Posążek, przedstawiający jakieś bóstwo nieznanne, zdradza jeszcze pochodzenie stylu swego z Egiptu, co widać szczególnie z rąk do ciała jakby

przyrosłych i przytulonych do siebie nóg. *Gori mus. Etrusc.* przedstawia nam podobny posążek, stósunkowo tylko nieco przedłużonego kształtu, zaliczając wyroby tego rodzaju do bardzo starych. Zdanie jego, jakoby to miał być wizerunek bogini Ancharii, zbija Caylus w dziele swém: *Recueil d'antiquités étrusques etc.* T. I str. 89 z okazji podobnej figurki, odrysowanej na tabl. XXIX f. 9, dowodząc, że Anchariję przedstawiali Etruskowie w innym kształcie. Podobna figurka, wyobrażona u Caylusa w T. II tabl. XIV f. 1, ma na głowie *tutulus* etruski, dowodząc tém najwidoczniej swego pochodzenia. Figurkę zaś w najdrobniejszych szczegółach podobną do świdnickiej przedstawia Caylus jako starożytny wyrób etruski w t. IV tabl. XXIV f. 1 i 2. Bóstwo pozostaje więc nieznanem, ale pochodzenie etruskie tej figurki nie ulega żadnej wątpliwości.

Wszystkie kształty pośrednie, 'po których poznać można, jak się ten kształt bóstwa etruskiego rozwija z naśladownictwa stylu egipskiego, znajdzie czytelnik w tomie II *Musei Kircheriani* w rycinach do stron. 11 i 15. — W *Gori Museum Etrusc.* znajdujemy też Drijadi wyrastające ze zwojów liści, bardzo wiele analogii mające z małym popiersiem świdnickim, opatrzonem w uszko do zawiązania go<sup>1)</sup>.

Trzeci posążek przedstawia nam Herkulesa etruskiego ze lwią skórą zarzuconą około lewej ręki. Jest to znany typ etruski, wyrób pochodzący już z czasów udoskonalenia sztuki etruskiej pod wpływem greckim po roku 146 przed Chrystusem. Obok staranności użytej przy modelowaniu i dokładności odléwu odznacza się ten posążek wszystkimi zaletami i wadami sztuki etruskiej, które pochodzenie jego czynią niewątpliwem. Do ostatnich należą szczególnie talija ze wszystkich stron zbyt nagle ściągnięta i zbytnie zwężenie partii kolan, kontrastujące ze zwykłą u Etrusków obfitością

<sup>1)</sup> Patrz rycinę Wagnera. *Culturgesch. des Kreises Schwetz* i porównaj z illustrowanym katalogiem muzeum peszteńskiego.

<sup>2)</sup> Zobacz wizerunek tego jeźdźca w Wagnera *Culturgeschichte des Kreises Schwetz*.

<sup>1)</sup> Przykłady posążków etruskich, opatrzonych w uszko do zawiązania, nie należą bynajmniej do rzadkości. Spotkać się z niemi można często w Caylusa *Recueil d'ant. etr.*, w *Museum Gregorianum* i *Museum Kircherianum*.



reszty kształtów ciała. Posążki te, których rysunki podaje nam Kruse<sup>1)</sup>, znajdowały się za jego czasów w zbiorach jednego z magnatów szlązkich. Tabl. V. f. 64, 65, 66.

Drugi przedmiot wyrobu niewątpliwie etruskiego znaleziono na tej samej drodze w Gorwalu pod Przementem. Jest to wiadro bronzowe w rodzaju znanąj Sisty z Certozy bonońskiej; wyrób z walcowanej blachy bronzowej z końca III lub początku II wieku przed naszą erą, rodzaj wyrobu nieznanego wówczas nigdzie w świecie oprócz Etruriji. Ozdoby wytłoczone za pomocą mechanicznego przyrządu. Osada uszu na wiadrze i wszelkie spojenia skutecznie za pomocą bardzo dokładnego nitowania — świadczące zarazem o wyrobieniu przedmiotu tego w czasie, kiedy sztuka lutowania jeszcze znaną nie była. Tego samego dowodzą wszelkie spojenia zachodzące przy blasze żelaznej, znalezionej przy wiadrze. Wiadro to znajduje się w zbiorach Dra Virchowa w Berlinie. Zdawał z niego krótką sprawę w piśmie antrop.-etnolog. towarzystwa berlińskiego na posiedzeniu 13 czerwca 1874 roku i okazywał rysunek na kongresie sztokholmskim. Sami nie mieliśmy sposobności oglądania tego naczynia i z upragnieniem oczekujemy zapowiedzianej o niem rozprawy Dra Virchowa.

Do tego samego rodzaju wyrobów blaszanych należy małe naczynko znalezione pod Jełńcem (Hirschberg) niedaleko Lignicy (Kat. Muz. szlązkiego N. 1292). Por. tabl. V f. 73.

Wyrwaliśmy z szeregu zabytków bronzowych, znajdujących na tej drodze, okazy, których pochodzenia etruskiego nikt nie zaprzecza, żeby niemi znaczną przestrzeń tej drogi od razu zaznaczyć. Przestrzeń tę wypełnić jeszcze musimy drobniejszemi przedmiotami. — W Rothkirch pod Lignicą, w Brauchitschdorf i Zedlitz znajdują się liczne przedmioty odcienia etrusko-galickiego a w Zaborowie pod Przementem w Szmiglu jedna z najstarszych szpil etruskich z okrągłym, ładnie wypukłemi perełkami zdobionym łebkiem, je-

szcze we wspomnianém dziełku Jakóba Mellen odrysowana i do palafitowych przedmiotów szwajcarskich zwykle zaliczana. T. IV f. 47.

Po wschodniej stronie Sobótki znajdujemy najpierw wspaniałą bransoletę złotą w smocze łbki wyrobioną — jedną z najwspanialszych wyrobów złotnictwa etruskiego. Zapinka ta znalezionej została w Vogelsang pod Niemczem i do berlińskich zbiorów w Kunstkammer zakupioną. T. V f. 67.

W Kamese i Schlaup pod Nowym-Targiem znajdują się przedmioty odcienia etrusko-gallickiego, między niemi nieodłączny od nich prawie nigdy nożyk sierpikowaty. W ten sam rodzaj przedmiotów obfituje Dyhernfurt.

W Pawłowie (Pavelau) pod Wołowem znaleziono zapinkę pół-kulistą w kształcie rozpiętego żagla wyrobioną, którą p. Hildebrand za etruską *par excellance* uznaje, twierdząc, że się nigdzie nie znajduje tylko w Italii. Zapinka dostała się do muzeum germańskiego w Jena razem z odłamkami popielnic malowanych. Oglądał ją tu i skonstatował jej tożsamość z zapinką przez Hildebranda<sup>1)</sup> odwzorowaną Dr. Virchow, zdając sprawę z tego na jedném z posiedzeń towarzystwa antropologiczno-etnologicznego w Berlinie. Por. t. IV f. 45.

W Polgsen pod Wołowem mamy znów nożyk sierpikowaty, znaleziony razem z rzymskim rylcem do pisania na wosku.

W Poniecu napotyamy dwie bransolety bronzowe, z których jedna odznacza się ozdobami tylko na etruskich przedmiotach napotykanemi.

Na połączeniu rozwidleń szlązkiej drogi od przepraw na Obrze do Szremu nad Wartą mamy w Manieczkach szpilę brązową z płaskim łebkiem, ozdobnie w kréskowany sposób zdobionym, którąśmy się, jako charakterystyczną w odcieniu etrusko-galickim, poprzednio już zajmowali. T. IV 46.

W Nadziejowie mamy zapinkę etruską, zręcznie z jednego kawałka drutu wygiętą i zgra-

<sup>1)</sup> Hildebrand. Les fib. d. l'âge d. br. w rzedzie zapinek italskich N. 2.

<sup>1)</sup> Kruse. Budorgis.

bnie wyrobionym łąbką w końcu opatrzoną, należąca, jak to już w klasyfikacji naszej wykazaliśmy, do rzędu niezaprzeczonych etrusków. Obok niej dużo drobnych przedmiotów bronzowych, między niemi szczypczyki i szpilę z łąbką z drutu zwijanym, drobne łańcuszki bronzowe, tudzież ślady różnych żelaznych wyrobów. Znajdujące się wśród tych wyrobów całe sznury bursztynowych paciorków i kawały surowego bursztynu, świadczą o zgromadzeniu się w tém miejscu poprzednio wyliczonych przedmiotów bronzowych w czasie handlu bursztynowego.

W Łaziskach pod Wągrowcem znaleziono *lituus* Augura rzymskiego.

W Budzynie spotykamy się po raz pierwszy z przedmiotem bardzo dla nas zajmującym — z naramiennikiem złożonym prawie zawsze z ośmiu kręgów lekko rozwartych, które po wstawieniu ich w znajdującą się zawsze przy nich przejrzysto wyrabianą tabliczkę, tworzą z nią razem pomieniony naramiennik, utrzymując się w panwiach tabliczki sprężystością swoją, ale poruszając się przytém na różne strony, przez co naramiennika tego w różny sposób używać można. Rodzaj kręgów w dosyć zwyczajny deseń króskami zdobionych należy do rzędu etrusko-galickiego odcienia wyrobów bronzowych — ale w zestawieniu z tabliczką nie skonstatowano nigdzie tego przedmiotu. Złożył go po raz pierwszy w całość, jaką w Gabinecie Uniw. Jagiellońskiego widzimy, prof. Dr. Józef Łepkowski. Naramienniki podobnego rodzaju napotkać można często na figurach i rzeźbach grobów etruskich.

Nad samemi brodami Noteci napotykamy w kilku miejscach blisko siebie położonych, których środkiem zdaje się być Krasna Góra pod Lubaszem, a mianowicie w samym Lubaszu, Kruczu, Czarnkowie i Ujściu mnóstwo przedmiotów bronzowych do epoki handlu etruskiego należących. Znajdujemy tu najpierw ponownie *lituus* Augura <sup>1)</sup> rzymskiego,

stare klucze rzymskie na pierścieniach osadzone, maskę rzymską znaną w jednej z popielnic z naszej gliny, ale przez mistrza rzymskiego wyrobioną, szpilę bronzową z łąbką w kształcie koła o czterech sprychach wyrobioną,<sup>1)</sup> takiegoż kształtu amulet bronzowy z łąbką bronzową, przedmiot do czi Apollina należący, napiąstki gladiatorские, szpilę z łąbką ze zwijanego drutu bronzowego utworzonym — co wszystko razem połączone z ceramiką, wyraźnie rzymskie wzory naśladowującą i owym zagadkowym ptakiem wodnym z gliny wyrobionym, podaje nam obfity materiał upoważniający do uważania miejsca tego za stację handlu etruskiego, w której i Augurowie o pomyślności wypraw za brody noteckie przez rozległą puszcę przedsiębranych wróżyli, i wracający kupcy bezpieczniejsze nieco schronienie i pomoc opartą na stosunkach zawiązywanych przez ludzi w stacyi pozostałych znajdowali.

Gdyby w rozprawie konstatającej jedynie faktyczny stan rzeczy wolno było popuścić nieco wodzę wyobraźni, to z pojawienia się napiątek gladiatorских razem z maską rzymską możnaby wysnuć wniosek, że się tu odbył pogrzeb zamożnego jakiegoś kupca etruskiego z pompą, przy której niesiono wizerunki przodków, do których ustrojenia używano zawsze masek i że wyprawiono na cześć jego tak zwane *munus gladiatorum*. Wiadomo bowiem, że *munera gladiatorum* były pierwotnie starą instytucją żałobną u Etrusków i dopiero za cesarzy przerodziły się w dzikie igrzyska ludowe. Zapasy gladiatorские przy pogrzebach etruskich były złagodzoną formą dawnego palenia sług razem z panami. Gladiatorów takich, wyprawiających krwawe igrzyska przy stosie zmarłego — *ad bustum* — zwano *bustuarii*. Otóż znalezione tu napiąstki gladiatorские mogą pochodzić z grobu takiego *bustuarijusza*, poległego na pogrzebie swego pana,

<sup>1)</sup> Przedmiot znajdujący się najczęściej na stariej drodze handlowej etruskiej wzdłuż Renu. Cf. Lindenschmit.



w którego grobie znaleziono maskę. Szkoda tylko, że nieumiejętna ręka dobywająca ją z popielnicy (bo okoliczność dobycia jej z urny została poświadczoną), nie zachowała nam ani szczątku tego naczynia grobowego. Masek używali wprawdzie na ten cel Etruskowie zawsze woskowych, — ale w kraju obcym mogły ich szczególne okoliczności skłonić do użycia na wyrobienie ich gliny. Gлина użyta do maski czarnkowskiej jest, jak już powiedzieliśmy, miejscowa, robota zaś niezaprzeczenie rzymska i to doskonała<sup>1)</sup>.

W bliskości brodów czarnkowskich krzyżują się te stopnie długości i szerokości Ptolemeuszowych, pod którymi umieszcza *Limiosaleion*. Jedna więc z wymienionych osad mogła mieć podobną nazwę i mieścić w sobie stację handlową etruską. — Za rzeką mamy w *Trziance* znany z grobów etruskich gró<sup>+</sup>włóczni w kształcie liścia oliwnego.

W bliskości Piły znaleziono popielnicę bronzową, o której już wspomina Raczyński w swych »Podróżach po Wielkopolsce.« Popielnic takich znaleziono u nas kilka, a wszystkie na najstarszych drogach etruskich. Do charakterystyczności ich znamion należy, że są wszystkie ulane nader cienko i z tego względu należą do rzędu przedmiotów różnego kształtu, które, w tym rodzaju odlania, znajdujemy w Bononii w epoce powstawania naczyń z walcowanej blachy bronzowej, t. j. około r. 217 przed Chrystusem, bo, jak już nadmieniliśmy, powstają tu razem z pierwszym pojawieniem się monet stopy zaprowadzonej ustawą Flaminijusza, wydaną krótko przed bitwą nad Trazymenem. Wynalazek walcowania blachy podał tu wyraźnie myśl tak cienkiego odléwu. Dalsza analogija z przedmiotami Certozy bonońskiej polega na tém, że u jednej z nich znaleziono pokrywę z blachy żelaznej, której ucho nie było przylutowaném, tylko przetkniętém przez wyrżnięte na ten cel wązkie otwory

i bez nitowania nawet w okrąg zwinięte. — Blacha żelazna wchodziła wówczas w Etruryi świeżo w używanie i uważano to widać za rzecz wytworną dołączać wyroby z niej nawet do przedmiotów bronzowych. Taką samą bowiem pokrywę żelazną, z tak samo zatkniętym uchem, znaleziono i w Certozie i przy wiadrze Przemieńskim, i taką samą też blachą była pokryta popielnica bronzowa znaleziona w Słupach, znajdująca się obecnie w Gabinecie Uniw. Jag. w Krakowie. Trzeciém znamiem etruskiém tej popielnicy jest znak z kół koncentrycznych złożony, znajdujący się prawie zawsze pod naczyniami etruskiemi tak glinianemi, jak bronzowemi. Z tych to względów poczytujemy też i nasze popielnice bronzowe za wyroby etruskie.

W Miasteczku zaraz za Piłą znaleziono w popielnicy ozdobionej meandrami ostrogę rzymską.

Przedmioty bronzowe rzymskie, znalezione dotychczas na drodze prowadzącej skrajem puszczy wzdłuż rzeki Łobzonki, należą do późniejszej epoki, ale zaraz na wyjściu z puszczy, gdzie się popielnice twarzowe znowu pojawiają, znajdujemy, jako ozdoby rozwieszane na znacznej części popielnic twarzowych, szczególnie na gosińskich i oliwskiej, łańcuszki takiego samego rodzaju, jakie widzimy w dziele Caylusa u przedmiotów etruskich, odwzorowanych w t. V tabl. 33, tudzież u wieszadeł hallstattskich, których ślad widzieliśmy już w Nadziejowie, gdzie się kończą naczynia malowane, a zaczynają popielnice twarzowe.

W Oliwie znaleziono obok popielnic twarzowych ów stary mały mieczyk etruski z amonowemi różkami u rękojeści i bransoletę odwzorowaną na tabl. V f. 69, do której podobną podaje nam Lindenschmidt w swych tablicach jako pochodzącą z grobów etruskich. Jest to bransoleta wyżłobiona w środku (Hohlring), mająca na wierzchu bardzo kształtną ozdobę, wypukłość wielkiej perły przedstawiającą.<sup>1)</sup> —

<sup>1)</sup> Wymienione tu przedmioty znajdują się prawie wszystkie w Zbiorach Towarzystwa Naukowego poznańskiego i rozpowszechnione są fotografiami przez p. Feldmanowskiego wydaniami.

<sup>1)</sup> Przedmioty te znajdują się w gab. Uniwersytetu Jagiellońskiego.

W Redziszowie<sup>1)</sup> mamy, obok szczypczyków w szczególny sposób złączonych razem ze szpilą brązową i nożykiem, starą zapinkę brązową etruską z jednego kawałka drutu składnie wygiętą i ozdobioną zgrabnym łebkiem i kształtną zaczepką. Inne przedmioty brązowe pochodzące z tych popielnic odesłane zostały do Berlina<sup>2)</sup> i nie mieliśmy sposobności skonstatowania ich własności i kształtu, dowiadujemy się tylko od Wocela, że między nimi znajdowała się czarka brązowa, której skład chemiczny podaje<sup>3)</sup>. Ze względu na to, że się czarki brązowe nigdzie nie pojawiają, jak jedynie w Etruryi, etruskie pochodzenie téj czary zdaje się prawdopodobnym, chociaż nie wiemy, czy się w składzie chemicznym etruskich wyrobów zdarza napotykać czasem odrobiny srebra (1.45%), jakto u pomienionéj czarki w Berlinie skonstatowano. W Münsterwaldzie pod Czczewem znaleziono téż popielnicę brązową taką samą jak w Pile.

Dr. Virchow i Mannshardt zrobili już dawno spostrzeżenie, że do charakterystycznych znamion grobów, w których się popielnice twarzowe znajdują, należy jednocześnie pojawianie się żelaza z brązem. — W okolicach z téj strony Alp położonych pojawia się żelazo w I wieku po Chrystusie i to z brązami należąciami do téj samej epoki. W grobach zaś popielnic twarzowych znajdujemy żelazo z przedmiotami brązowymi do **właściwéj epoki brązowéj** należąciami. Znamionuje to więc najpóźniej wiek IV przed naszą erą i jest zjawiskiem, które się nigdzie więcej nie powtarza jak w Villanova i Morzabotto. — Jest to jeden z faktycznych dowodów związku zachodzącego między popielnicami twarzowymi a etruskami.

W części fizjograficznej wyjaśniliśmy powody, dla których czasem, kiedy szczególnie sucha pora na to pozwalała, skracano sobie

drogę kolisto prowadzącą ze Szlązka do brodów czarnkowskich prosto z Głogowy przez Kargowę, Chobienicę i Obrzycko do Czarnkowa. Skracanie to zaznacza nam zakopany wyraźnie w Chobienicy cały zapas kupieckiego transportu. Razem z nożykiem ofiarnym i typowym grotem etruskim w kształcie oliwnego liścia, znaleziono tu 40 obręczy różnej wielkości, między którymi szczególnie dużo skręconych w sposób etruski.

Drugie skrócenie drogi następowało czasem dla obejścia bagien rzeczki Wełny przez Owińska, Promnice, Radojew, Rokitnicę i Oborniki. Używanie tego zбочenia musiało być częste, z grobów bowiem pomienionych miejsc dobyto już znaczną ilość starych bronzów złożonych w zbiorach Towarzystwa naukowego poznańskiego. Do najznamienitszych między nimi należy popielnica brązowa opisanego już kształtu znaleziona w Owińskich, naramiennik, taki sam jak opisany w Budzynie, — znaleziony w Rokietnicy, i miecz rzymski wykopany w Rudkach pod Obornikami.

Nieodzownym rezultatem przebywania Etrusków na wybrzeżu gdańskim musiało być dowiedzenie się o daleko obfitszych zasobach bursztynu na wybrzeżu kurońskim, a równie nieodzowném następstwem zasiągnięcia takiej wiadomości było przełożenie drogi handlowej ze starego traktu brodowego na gościńiec przez Ossę prowadzący.

Na tę nową drogę schodzono z różnych miejsc poprzednio zakreślonej drogi. W najdawniejszych czasach udawano się zapewne z Nadziejowa przez okolice Gniezna do przemyków na Gąsawce i Noteci, które otwierała w Żninie Ptolemeuszowa Setidawa, a które zamykała osada nazwana u Ptolemeusza Askaukalis, u przepraw przez rzekę Brdę.

Nigdzie droga handlu bursztynowego nie jest tak jasno zaznaczoną jak w Żninie. — W wykopaliskach tutejszych znajdują kręgi bursztynu nawiercone w środku, wyraźnie do przeciągnięcia przez nie sznura i do noszenia ich na ramieniu w ciągu długiej podróży urządzone.

<sup>1)</sup> Behrendt l. c.; dawniej jeszcze Forstemann i Wiggert, a za nimi J. Łepkowski w listach archeol. w bibl. warsz. za r. 1852.

<sup>2)</sup> Behrendt l. c.

<sup>3)</sup> F. E. Wocel. Pravek zeme ceske str. 564.



Początek tego handlu zaznaczają tu znów najstarsze przedmioty odcienia etrusko-galickiego, mianowicie nieznanujące się nigdzie więcej na naszych porzeczach dłuta z okrągłym, łyżeczkowatym zakończeniem. Wszystkie te przedmioty są razem z ceramicznymi okazami wykopalisk tutejszych złożone w zbiorach Towarzystwa naukowego poznańskiego.

W Słupach znaleziono popielnicę bronzową w rodzaju tych, jakie wykopano w Owińskach, Pile i Münsterwałdzie, w Sartawicach pod Świeciem ostrogę rzymską, na wyżynach Chełmna znaleziono znów taki sam naramiennik jak w Budzynie i w Rokietnicy i drugi podobny w stariej Pomezaniu w Telkwicach na samem zejściu na Ostrów Elbąga. Pierwszy z nich znajduje się w zbiorach Towarzystwa toruńskiego noszącego nazwę *Copernicusverein*, a drugi w gabinecie Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie. — W Warmii znaleziono w Brunsberdze miecz rzymski, a w Tangen blaszkę złotą zapewne z rękojeści miecza, z ornamentyką etruską<sup>1</sup>). (Por. tabl. V fig. 71 b).

Później droga wiodąca od najstarszej drogi etruskiej do kurońskiego wybrzeża odbijała się od pierwszej już w Masłowie pod Trzebnicą. Zaznacza ją tu popielnica z meandrami i kilka drobnych zabytków bronzowych, znalezionych tak w samem Masłowie jak i w przyległych osadach. W sąsiednim Kobelwitz bowiem znaleziono w popielnicy 7 bronzowych znaczków »*Signa Jovis*« tyleż »*Signa Lunae*« i mały amuletowy mieczyk etruski znany pod nazwą: *Simulacrum Martis*<sup>2</sup>). — W Boguszycach na drodze ku Kaliszowi mamy lampę rzymską zwaną *lucerna*, na dwóch przejściach międzybagiennych u źródeł Baryczy: w Odolanowie starożytny miecz rzymski bronzowy, a nad Ołobokiem w Lewkowie i przyległych mu folwarkach starą półkulistą zapinkę etruską, o której już mówiliśmy

w części wstępnej, przytém, znaną szpilę z pła-skim łebkiem, ozdobnie kréskowaną, której domniemane z wielu względów pochodzenie etruskie i tém się potwierdza, że się tu razem z niezaprzeczeniem etruską zapinką znalazła. — Dobyto téż z tego samego cmentarzyska klamrę od pasa w kształcie łba wołowego, którą téż, jako znaną obok zapinki czysto-etruskiej, za wyrób tegoż ludu poczytać należy, a tém większem stwierdzeniem italskiego pochodzenia wszystkich tych przedmiotów jest jeszcze znaleziony tu razem z niemi *Phallus* rzymski<sup>1</sup>). W Śliwnikach na drodze do przepraw na Prośnie w kierunku ku Kaliszowi mamy znakomitą bransoletę w rodzaju przedmiotów w etruski sposób zwojami się kończącą, ale już nie z drutu, ale z dętego bronzu wyraźnie po r. 146 wyrobioną, w której gust etruski pod wpływem greckim takię już nabrał giętkości, żeby ją prawie za wyrób grecki poczytać można<sup>2</sup>). Od Kalisza, gdzie z tej epoki mamy tylko skrobaczkę łąziebną (*strigilla*), znajdującą się w zbiorach Piotra Umińskiego w Krakowie, zwracała się droga zwykle przez Konin i Mogilno znowu na stary trakt do Żnina. Mamy na tej drodze w Orchowcie szpilę zwojową, taką samą w Kujawkach, a w bliskości tej drogi w Ostrowie nad Gopłem znaleziono grot włóczni i nóż rzymski.

Ale obchodzono téż ztąd błota warteńskie, jak świadczy jeden z autorów starożytnych, »*orientem versus*« i następnie per »*Oschia*« ku morzu. Wyraz ten *Oschia* chciano, jak wiadomo, ściągać do Osieka nad Notecią, ale kto idzie od Kalisza »*orientem versus*«, idzie do Koła, bo gdzieindziej niema w tym kierunku przejść przez błota, a ztąd już tylko można obejść bagna Gopła i Goplenicy idąc ku Włocławkowi i przeprawiwszy się tu przez zawsze

<sup>1</sup>) Przedmioty te znajdują się w zbiorze p. Lipskiego w Lewkowie. Wiadomość o nich i ich rysunki podał prof. Zentkeller w dodatku do programu gymn. Ostrowskiego.

<sup>2</sup>) W zbiorach Towarzystwa Naukowego w Poznaniu. Znaną téż jest z fotografii wydanych przez p. Feldmanowskiego.

<sup>1</sup>) Podobne ozdoby widzimy i na wazonie etruskim F. A. David, *antiquités étrusques, grecques et romaines* (z galerji Hamiltona) T. I N. 1.

<sup>2</sup>) Kruse. Budorgis.

przystępną Wisłę, przebyć Drwęcę pod Brodnicą i udać się do jedyne go dalszego przejścia do brodów na Ossie. Do tego miejsca ściągać się też tylko może wyraz »*Oschia*«. Drogą tą szedł handel rzymski w późniejszych czasach i mamy na niej liczne zabytki. Z czasów handlu etruskiego pozostał jedyny tylko ślad w małym mieczyku etruskim, znalezionym w Konojadach <sup>1)</sup> na drodze od brodów Drwęcy do brodów na Ossie.

Nim przejdziemy do przedstawienia kilku dróg ubocznych, któremi za poprzednim śladem Greków i Etruskowie chadzali, musimy jeszcze na chwilę wrócić do Masłowa (Mas-sel) pod Trzebnicą.

Nie spotkałiśmy się dotychczas z żadną monetą rzymską z czasów republikańskich i dziwić się temu nie można, bo najstarszy handel był handlem zamiennym, w którym dawano towar za towar i dla tego z czasu handlu etruskiego mamy stósunkowo najwięcej zabytków brązowych a najmniej monet, przeciwnie zaś z czasu handlu rzymskiego za cesarstwa, dużo monet a stósunkowo mało wyrobów kruszcowych.

Monety republikańskie zaznaczają w naszych stronach właściwie koniec handlu etruskiego i dla tego zbyt starych monet wcale być nie może. Znamy też tylko kilka takich monet a dwie z nich znalezionymi zostały w Masłowie<sup>2)</sup>.

Pierwsza z nich srebrna, przedstawia po głównej swój stronie głowę Minerwy w hełmie skrzydlatym. W tyle poniżej hełmu znajduje się liczba X, znak denara srebrnego, po prawej w obwodzie napis: *Q. Curtius*. Na odwrotnej stronie wyobrażona *Quadriga*, z zartym wizerunkiem osoby siedzącej na wozie, przedstawiającej zapewne, jak na innych monetach Kurcyjuszowskich, Jowisza z gromami

w rękę. Pod *Quadrigą* kréska, — pod nią napis: ROMA.

Druga moneta jest miedziana. Po głównej stronie widzimy na niej popiersie męża z brodą, w koło napis: *M. Valerius Corvinus*. Na odwrotnej stronie kruk siedzący na niewyraźnym przedmiocie, w którym się, zgodnie z legendą o kruku Waleryjuszów, starego rzymskiego chełmu można domyślać. W około napis: CONSENSU. SEN. ET. E. ORD. P. Q. R.

Opis i rysunki tych monet, znalezionych w Masłowie jeszcze w przeszłym wieku, zachował nam Herman w swój Maslografiji.

Kruse, który się oznaczeniem ich wieku zajmował, odnosi je do zbyt odległej starożytności, oznaczając czas powstania pierwszej około 300 lat przed Chrystusem, a drugą uznając za wybitą wkrótce po napadzie Gallów na Rzym, do którego to czasu odnosi się legenda o kruku Waleryjuszów. Przeciwno tak wielkiej starożytności tych monet przemawiają jednak wszelkie znamiona numizmatyczne.

Chociaż tej samej monety Kurcyjuszowskiej nie znajdujemy w żadnym spisie numizmatycznym, to jednak znanym jest ich rodzaj. Na srebrnych, temi samými wizerunkami opatrzonych, bywa zwykle jeszcze na przodzie *Quadrigi* napis *M. SILA.*, znaczący *Marcus Silanus*. Na brązowych zaś medalach bywa jeszcze i *C* (t. j. *Cnaeus*) *Domitius*. Już z samego wypisania nazwisk myncmistrzów wynika, że monety te są późniejsze od roku 600 *Urb. cond.*, czyli 154 przed naszą erą, w którym to roku, podług wyniku badań *Momm-sena*, nikną z monet wszelkie znaki i monogramy myncmistrzów, a ukazują się napisy ich nazwisk a najczęściej imion. Z badań zaś *Cohena*, zamieszczonych w dziele jego »*Med. rom. de la republ.*«, wynika, że *Q. Curtius*, triumwir monetarny, pełniący swą funkcję razem z Markiem Silanem i Knejem *Domicyjanem*, był podług wszelkiego prawdopodobieństwa i zgodnie ze zdaniem bardzo w tej mierze kompetentnego *Cavedoniego*, ojcem owego *Kwintusa Kurcyjusza* będącego sędzią w r. 71

<sup>1)</sup> W zbiorze Towarz. toruńskiego »*Copernicus-verein.*«

<sup>2)</sup> Masłowo (Mas-sel) jest owém słynném miejscem na Szlązku, które dla swych zabytków archeologicznych stało się przedmiotem osobnej monografiji, znanéj pod nazwą: *Maslografija Herrmana*.



przed naszą erą, o którym wspomina Cicero. Monety zaś tych myncmistrzów bite były między r. 629 a 633 p. z. R., czyli w r. 125 do 121 przed naszą erą. Do tej też epoki odnieść nam wypada naszą monetę.

Większe trudności zachodzą co do oznaczenia czasu powstania drugiej, miedzianej monety M. Waleryjusza Korwina. Jest to moneta z rządu monet familijnych. Ani Ekhel, ani Cohen nie mają tej monety. Nie znajdujemy jej też w słowniku Rasche'go, ani w spisach Mommsena. Do czasu napadu Gallów na Rzym, do którego się legenda o kuku Waleryjuszowskim odnosi, zaliczyć jej nie możemy z wielu względów. Nazwy przymiotnikowe, zakończone na *inus*, są względem nazw rzeczownikowych stósunkowo bardzo późne i najśłynniejszy mąż z rodu Waleryjuszów, ów wódz rzymski w pierwszej wojnie Samnickiej, zwycięzca z pod Gauru i Suesuli — Marek Waleryjusz — nie używał jeszcze przydomku Corvinus, tylko Corvus. A że koniec pierwszej wojny Samnickiej przypada na r. 240 przed n. E., moneta znaleziona w Masłowie, na której widzimy już Korwiną, przypadać musi na czas daleko późniejszy. Nie mamy też podanej wagi tej monety, ale pozostał po niej rysunek przedstawiający ją w naturalnej wielkości. Szczupła objętość jej i brak wszelkich oznak używanych w epoce stopy mennicznej zwaną *aes grave*, dowodzi, że ją zaliczyć już musimy do stopy wprowadzonej ustawą Flaminijusza na początku drugiej wojny Punickiej. Moneta nasza jest więc z tego względu późniejszą od roku 217 p. n. E.

Ale daleko ściślej jeszcze oznaczyć możemy czas powstania tej monety podług innych poznak numizmatycznych.

Rasche w słowniku swym numizmatycznym zamieszcza opis ostatniej znaniej mu monety Waleryjuszowskiej, która zdaje się o jedną tylko generację wyprzedzać naszą monetę. Jest to jeszcze moneta w części monogramowa. Wybite na niej głoski: M. A. M. F. M. N. znaczące: Marcus Valerius, Marci filius, Marci

nepos. Markiem protoplastą, od którego się tu liczą synowie i wnuki, jest oczywiście owa chluba rodu, zwycięzca z pod Gauru i Suesuli. Czas wybicia tej monety przypada więc, licząc w przecięciu po 25 na każdą generację, około r. 190. Moneta nasza ze względu na zupełne już wypisanie nazwiska, przekracza, co do czasu swego wybicia, niezawodnie r. 154 przed Chrystusem i najrychlej w drugiej połowie II wieku przed naszą erą wybitą być mogła.

Z pojawienia się tych dwóch monet wynika, że około r. 150 p. n. E. handel etruski poprzednio czysto-zamienny zaczął w części wchodzić już w zakres handlu monetarnego, a przestał już zapewne odbywać się około r. 120, bo moneta Kurcyjuszowska jest ostatnią z odkrytych dotąd w naszych poręczach monet republikanckich rzymskich. Znaleziono wprawdzie w okolicy Raciborza na Szlązku monety z czasów Cezara, ale te kursowały jeszcze za Augusta i dostać się mogły do nas już z handlem Wenetów, co tém bardziej przyjąć należy, że się na drodze prowadzącej do Szlązka od Karnuntu znalazły.

Reszty dat handlu etruskiego dopełni nam rzut oka na przedmioty brązowe, któreśmy wyliczyli: Najstarszemi zabytkami są dwie archaiczne statuetki świdnickie, złota bransoleta w smocze główki (charakterystyczny znak archaicznych przedmiotów etruskich), zapinka Pawłowska, szpila Szmigielska, małe mieczyki znalezione w Oliwie, Czeszewie i Konnojadach, stare miecze rzymskie, czarka gdańska, zapinki w Nadziejowie i Redziszowie, szpile Orchowska i z Kujawek, bransoleta Oliwska i zapinka w Ołoboku, szpile w tém samym miejscu i w Manieckach, jako niezaprzeczenie etruskie zaznaczają nam, łącznie z zabytkami etrusko-galickiego i reckiego odcienia, począwszy od dłut setidawskich aż do naramienników, najstarsze lata rozpoczęcia tego handlu, sięgające podług obliczeń, jakieśmy przy porównaniu grobów Villanovy z Marzabotto zrobili przynajmniej V wieku przed Chrystusem.

Po niejakiem, zapewne dosyć długim przeciągu czasu, w którym Etruskowie mieli czas i stacje zakładać i jak się z grobów okazuje w kilku generacjach wymierać, urywa się nagle handel etruski — po ostatnich przedmiotach Villanowy i najstarszych Marzabotskich, brakuje u nas pośrednich ogniw, niema następnych marzabotskich i początku bonońskich; rozpoczyna się natomiast znów handel około r. 200 przed Chrystusem z systą przemenką na czele, z Herkulesem świdnickim i późnym już wyrobem bransolety śliwnickiej. Około r. 150 p. n. E. usiłuje wejść na stopę handlu pieniężnego a niknie zupełnie po r. 120.

Jeżeli spojrzymy na dzieje rzeczypospolitej rzymskiej, to nam się te fazy handlu etruskiego dosyć wyraźnie rozjaśnią i zyskamy stalsze jeszcze daty chronologiczne. Przerwa następuje widocznie z napadem Gallów w r. 389 przed Chr. i odcięciem Etrusków od wąwozów alpejskich przez zabranie Galii przedalpejskiej, a rozpoczyna się znów z odzyskaniem Galii zapadańskiej z końcem drugiej wojny Punickej. Zmuszają zaś Etrusków do zupełnego zaniechania handlu z północą owe ruchy ludów północnych, skutkiem których około roku 103 p. n. E. pojawili się Cymbrowie i Teutonowie w granicach państwa rzymskiego. Odtąd niema już handlu italskiego aż do chwili powstania handlu Wenetów za Augusta, po ustaleniu zdobycia Pannonii. Jest to owa epoka handlowa poświadczona przez Plinijusza, ale epoka nowa, z odmiennemi zupełnie znamionami od poprzedniej.

Takiemu rozkładowi handlu etruskiego na dwie epoki nie sprzeciwiają się też bynajmniej zabytki z czasów handlu etruskiego na kilku ubocznych drogach znalezione, po których Etruskowie w ślad Greków na linię Sanową wchodzili i przez lukę międzyjeziorną w okolicach Szczucina do zatoki kurońskiej docierali.

Nim jednak do przeglądu tych dróg ubocznych przystąpimy, rzućmy jeszcze okiem na wspomniany czas przerwy w handlu etruskim podczas pobytu Gallów w północnej Italii.

Prawie współcześnie z wyprawą Gallów na Rzym i z opanowaniem przez nich północnej Italii, inne oddziały gallickie opanowały Noryk, Pannonię, część późniejszej ziemi czeskiej i zapuściły się przytém na wschód, aż ku granicom Macedonii.

Zetknięcie się z Macedończykami spowodowało Gallów do zaprowadzenia u siebie monety wybijanęj na wzór macedońskiej. Głowa Filipa Macedońskiego stała się prototypem głów wybijanych na monetach celtyckich, tak samo jeździec znajdujący się często na ich odwrotnej stronie. Zupełnie surowa niezręczność, z jaką odbywało się to naśladownictwo dokładnych wzorów macedońskich, wykazuje naocznie, że celtyckie pokolenia odbywały wówczas pierwsze próby własnych wyrobów metalicznych i że poprzednio wyrobnictwo bronzowe kwitnąć u nich nie mogło. Prawdziwa potworność kształtów objawiająca się wtenczas, kiedy się ma przed oczami dokładne wzory, zdaje się dosyć jasno dowodzić, że ci, którzy te kształty stwarzali, nie mieli u siebie ani wyrobionej techniki, ani pojęcia o nadobności kształtów, a tém samém dowodzi też, że w poprzednich epokach nie mogli dokonywać wyrobów odznaczających się dokładnością techniki i pewnym wdziękiem umieszczonych na nich ozdób.

W tym samym czasie, kiedy na całym obszarze ziem celtyckich wyrobnictwo mennicze okazuje się w tak pierwiastkowo-niedołącznym stanie, ukazują się w noryckim zaborze Celtów nierównie dokładniejsze wyroby bransolet. Zagadkę tę rozwiązuje od razu robotnik etruski, których pewną liczbę mogli Gallowie zastać już w Noryku, a których w znaczniejszej jeszcze ilości nader łatwo sprowadzać mogli z Galii zapadańskiej. Robotnicy ci biorą sobie za wzór nagromadzone w Noryku z poprzedniego handlu Etrusków z północą sznury bursztynowych paciorków. Motywum to ukazuje się w rzędzie u bransolet, których kształty rozwijają się prawidłowo jeden z drugiego, tworząc zupełnie zamknięty w sobie okres techniczny, którego wyroby znajdują



się jedynie w Noryku a w małej tylko ilości pojawiają po za granicą tej krainy, w przyległych ziemiach świeżo przez Gallów opanowanych. Najdalej na północ sięgają do części Czech pod zaborem celtyckim zostającej. Pierwsza z tych bransolet przedstawia rząd paciorków nadzianych na drut brązowy, reszta stopniowe przeobrażanie tego kształtu aż do ostatniej bransolety, w której pierwotna główna podstawa całości stanowi już tylko część ornamentacyjną. (Porównaj tabl. V f. 59—63). W Hallstatt znajdują się wszystkie przeobrażenia tej zapinki.

I ta więc okoliczność, że pierwsze dokładne wyroby celtyckie pojawiają się tylko w nowych ich zaborach, tam gdzie obcy robotnik może być pod ręką, przemawia za poprzednimi twierdzeniami naszymi, o braku samoistnej przemysłowości celtyckiej<sup>1)</sup>.

Ale pojawienie się tych bransolet w Noryku i w ograniczonym rozszérszaniu się ich wyłącznie po ziemiach świeżo opanowanych, dowodzi też, że Celtowie z bałtyckimi wybrzeżami wówczas nie handlowali, boby bransolety te były doszły aż do naszych porzeczcy, że więc nie tylko była przerwa w handlu etruskim, o której mówiliśmy poprzednio, ale że Gallowie nie musieli mieć żadnych nawet podać o dawnych stosunkach z ziemiami nad Bałtykiem położonemi, że przeto i w dawniejszych czasach handlu z temi stronami nie prowadzili. Wynika ztąd, że i przedmiotów odcienia etrusko-gallickiego Gallowie do nas przynieść nie mogli, tylko, że one jedynie z rąk etruskich do nas dostać się mogły.

Wracając teraz do śladów pochodzenia kupców etruskich po ubocznych drogach, przekonamy się z zabytków znalezionych w ziemiach naszych, że nietylko do okolic nurskich

po kopalny bursztyn się udawali, ale, jak się zdaje i do właściwego wybrzeża bursztynowego przez suche przesmyki we wschodniej części pojezierza pruskiego drogę sobie torowali.

Z początku opierali swe wycieczki o handel wodny idący Sanem i Wisłą. Ku Sanowi zwracali się od Morawy przez podgórze zachodniego Beskidu. Mamy tu pierwszy ślad ich pobytu w Żywcu. Na Turzėj Górze pod tém miastem znaleziono znany stary grot brązowy etruski w kształcie oliwnego liścia. Stary obrzędowy mieczyk etruski znaleziony w Tarnowie, brzękadło wykopane pod Gorupcami w Tarnowskiem i puginał rzymski znaleziony w Medyce zaznaczają linię tego pochodzenia.

Torowali sobie też drogę ku salinom ruskim przez dolinę Wagi, a po naszej stronie Karpat, przez osady tej okolicy, gdzie dziś leży Stary Sącz, zwracając się ztąd na wschód ku salinom ruskim. Zapinka zwojowa, jednotarczowa, szpila zwojowa znacznego rozmiaru, — znalezione łącznie z odłamkami kilku okazów odcienia etrusko-gallickiego w okolicach Starego Sącza, których rysunki nadesłał Akademii Umiejętności p. Szczęsny Morawski, następnie bardzo stare zabytki tegoż odcienia znalezione pod Zarszynem, a złożone w zbiorach Akademii Umiejętności w Krakowie, naprowadzają na ten domysł.

Wzdłuż Sanu świadczy o ich pobycie odłamek nieznanego sprzętu, znaleziony w Leżajsku, z bogatą ornamentyką zdradzającą znamiona wyrobów etruskich, złożony także w zbiorach pomienionej Akademii Umiejętności. — Nad Wisłą znaleziono bogato zdobiony krąg brązowy pod Międzyborzem, który w tychże zbiorach złożył Dr. T. Żebrawski, odznaczający się nader staranną siatką kratkowanych ozdób, nadającą mu pozór jakoby cały plecionką włosienną był okryty i kilka innych bardzo starych przedmiotów добыtych z grobowisk sandomińskich.

Nad Narwią znaleziono w r. 1849 w Pomichowie posążek spiżowy przedstawiający rycerza, mający w sobie wydrążenie, a u rąk zaczepek, któremi jakiś przedmiot podtrzymuje.

<sup>1)</sup> Coś podobnego widzimy także u Germanów. Pierwsza epoka znakomitszego nieco wyrabiania przedmiotów sztuki w różnych kierunkach pojawia się u nich dopiero w królestwie Ostrogotów, założonem we Włoszech. I tu robotnik etruski staje się duszą jej rozwoju, — dla tego tyle śladów etruskich w stylu tej epoki.

Posążek ten znajduje się w zbiorach B. Podczaszyńskiego w Warszawie. — Nie mieliśmy sposobności oglądania oryginału i znamy tylko ten przedmiot z odléwu gipsowego, złożonego w gabinecie Uniwersytetu Jagiellońskiego. Nie możemy więc sądzić o nim podług rodzaju powłoki; nie znamy też dotąd chemicznego składu tego okazu, nie wiemy nawet czy skład bronzu był chemicznie rozbiéranym, co dla ostatecznego zdecydowania rzeczy powinno nastąpić. Pozostaje nam więc tylko niepewny sąd z niezupełnie dokładnego odléwu. Znamiona jednak dostrzeżone na odléwie bardzo przemawiają za poczytaniem go za część składową kandelabru etruskiego. Mimo greckich szczegółów w ornamentyce<sup>1)</sup>, posążek ten greckim być nie może, bo nie ma ani greckiego profilu, ani tego szlachetnego zacięcia w kształtowaniu ciała i ułożeniu postawy, które Grekom nawet w najpiérwotniejszych czasach ich sztuki plastycznej było właściwém. Nie przeszkadza natomiast nic do poczytania go za utwór etruski. Od czasów Serwijusza Tulijusza aż do czasów Kamilla całe uzbrojenie rzymskie było prostém naśladownictwem staro-greckiego uzbrojenia<sup>2)</sup>. Ale naśladownictwo rzymskie wzoru greckiego rozciągało się tylko do szczegółów, mających osłonięcie ciała na celu, cały zaś sposób traktowania, stanowiący styl wyrobu, był etruskim. Wszystkiego tego dostrzedz można w posążku pomichowskim. Chełm na głowie rycerza ma kształt przejściowy od najstarszego greckiego zwanego *αὐλῶπις* do późniejszych kształtów. Pod ręką etruską chełm ten stał się cięższym i ogromniejszym niż był u Greków. Część nagolennika podtrzymująca kolano była u Greków zawsze przedmiotem bardzo starannej ornamentyki. Głowa Meduzy lub inne twarzowe przedstawienia znajdowały tu swe umieszczenie. Wobec trudności techni-

cznych, jakie w téj mierze mógł jeszcze wówczas napotykać bronzowy przemysł italski, artysta etruski uznał osłonięcie twarzy za dogodniejsze niż twarz samą i okrył ją starym *ajlopem* greckim, którego proste kształty były nader łatwými do wykonania. Powstała ztąd właściwość etruska z piétnem pozornie greckim, którego jednak w Grecyji nigdzie nie napotykamy.

Reszta uzbrojenia jest także naśladownictwem greckiej zbroi. W Mongez: *Tableaux et statues de la galerie de Florence et du palais Pitti.* (Paris 1789) Achilles zbrojący się na pomszczenie śmierci Patrokla i Ajax obrażający Kassandrę, mają na głowie taki sam chełm jak figurka pomichowska. W témże samém dziele znajdujemy brankę siedzącą przy trofeach. Trofea przedstawiają taki sam chełm i taką samą zbroję z krótkimi rękawkami i spodnią sukienką. Jest to prawdopodobnie owa Iniana ochrona ciała, o której wspominają starożytni autorowie.<sup>1)</sup> Podobny chełm przedstawiają nam Visconti. *Mus. Pio Clement.* Tomus IV tav. XXXIX, M. A. de la Chausse: *Cabinet romain* tav. 29 i widzimy go też na gemmach odwzorowanych w Sancte Bartolo: *Museum Odescalum.* Kształty takiego samego chełmu, szczególnie zwojowate ujęcie zawiaski, po której się przyłbica opuszcza, spostrzegamy też na chełmach monet rzymskich, przedstawiających *caput Palladis alatum*, jak n. p. na monetach: *Junia* i *Itia* pl. IX w Cohena: *Med. d. l. repl. rom.* Najważniejszy jednak dla nas wzór podobnego uzbrojenia znajdujemy w Montfaucon: *Supplement au livre de l'antiquité expliquée* tom V 1757 pl. 55—58. Znajdują się tu wizerunki grobów etruskich, a na nich płaskorzeźby przedstawiające taką samą zbroję i taki sam chełm, jaki widzimy na posążku pomichowskim. Styl saméj figury pomienionego posążka uwydatnia też zwykłe błędy plastyki etruskiej: — zbyt wciągnioną taliję i niepomierne zwężenie w ko-

<sup>1)</sup> Wizerunek chełmu greckiego zwanego *αὐλῶπις* w górnej części nagolennika.

<sup>2)</sup> Kopp. *Römische Kriegsalterthümer.* Reinhardt's *griechische und römische Kriegsalterthümer*, a szczególnie: O. Müller: *Die Etrusker* I str. 39 i następn.

<sup>1)</sup> Herodot II 182 i III 47 i Plinius *Hist. nat.* XIX 1.



lanach w stósunku do silnie uwydatnionych mięśni.

Poczynione tu uwagi skłaniają nas, z zastrzeżeniem uczynioném zaraz na wstępie, do poczytania figurki pomichowskiej za część środkową kandelabra etruskiego<sup>1)</sup> i za dowód pobytu kupców etruskich w bliskości nurskich kopalni bursztynu.

W Oszkobołach w Augustowskim znaleziono odłamaną sarnią główkę brązową, bardzo starannie odlaną, najprawdopodobniej wyrobu italskiego. Mogła to być albo jedna z tych ozdób, w które opatrywano różne części uszu i brzegów naczyń etruskich, albo też główka całej sarenki, jakie dawniej lubiano wyrabiać w Italii i jakich dużo okazów znajdujemy szczególnie w *Herculanum*. (Por. n. p. Murr. *Gem. und Alterth. von Herculanum*; tom V tabl. XXV, XXVII i Pirol i *Antiquités d'Herculanum* tom IV tahl. 44). Zabytek ten znajduje się w zbiorach Akademii Umiejętności w Krakowie i zdaje się zaznaczać pas międzyjeziorny, na którym Etruskowie szukali zapewne po raz pierwszy drogi od brzegów Narwi do właściwego wybrzeża bursztynowego. Zabytki rzymskie z późniejszych czasów pokażą nam, że najpowszechniej udawano się wówczas z nad Narwi przez okolicę Szczucina i Ełka ku wybrzeżom Bałtyku.

Skoro dostęp do właściwego wybrzeża bursztynowego od prawego brzegu Narwi został już odkrytym, opieranie się na handlu wodnym prowadzonym między autochtonami wzdłuż Sanu i Wisły stało się mniej potrzebném. — Przekonanie to stało się powodem, że kupcy italscy zaczęli sobie torować prostą drogę od Morawy do ujścia Narwi. Droga ta prowadziła przez okolice, gdzie dziś leżą Kraków, Radomsk i Rawa.

Na tej to drodze znaleziono w Rzeżusznii bardzo ładny wyrób etruski z walcowanej blachy brązowej w rodzaju tych, których głów-

wną reprezentantką jest dotychczas *sista* z Cerkozy bonońskiej. Znajduje się on w gabinecie Uniw. Jagiellońskiego. Jest to małe naczynie z bardzo ładnie wygiętym brzegiem, bogato wytłaczanemi perełkami ozdobione. Uszko z takiej samej blachy, zgrabnie wygięte, przynitowane jest w taki sam sposób, jakiego użyto przy nitowaniu *sistry* bonońskiej i hallstattskiej i jakiego, podług ustnych zapewnień Dra Virchowa, wypowiedzianych w czasie zwiedzania gabinetu Uniw. Jagiellońskiego, użyto przy nitowaniu znajdującego się w jego rękach wiadra gorwalskiego z pod Przementu<sup>1)</sup>.

Razem z tym okazem niezaprzeczenie etruskim znaleziono w Rzeżusznii nożyk sierpikowaty z charakteryzującą go brodawką i grot włóczni w kształcie liścia oliwnego ponowny oczywisty dowód, że przedmioty odcienia etrusko-gallickiego przychodziły do nas jednocześnie z wyrobami etruskiemi. Z tym większą więc otuchą wliczymy wszystkie przedmioty tego rodzaju, znalezione na drodze prowadzącej z Górnego Szlązka do ujść Narwi, jako drogę tę zaznaczające. W Popówce pod Krakowem znaleziono sierpikowaty nożyk ofiarny, w Rogowie dwa nożyki takiego samego kształtu, nieodstępny prawie od nich w naszych poręczach grot włóczni w kształcie oliwnego liścia (*cuspis*) i zapinkę zwojową. W Motkowicach pod Kielcami brzękadła, i zapinkę zwojową, u której blaszka główną część stanowi. (Patrz Album Bayera). Brzękadła znajdują się w gab. Uniw. Jagiellońskiego. Pod Kielcami wykopano naszyjnik brązowy, znajdujący się w zbiorach B. Podczaszyńskiego, podobny do tego, który się w gab. Uniw. Jag. z daru hr. A. Przędzieckiego znajduje, a pochodzi z Podstaw. Takie same brzękadła z zachodzącemi na siebie końcami jak w Motkowicach znaleziono też we Włynicach między Radomskiem a Gidlami, a we Wałowicach pod Rawą znaleziono znów nóż sierpikowaty, ostrze włó-

<sup>1)</sup> Figurki, stojące na postumencie a podtrzymujące tacki, na których ustawiano lampady (*lucernae*), stanowią bardzo często napotykaną część składową kandelabrow etruskich.

<sup>1)</sup> Zupełnie takie same naczynie znaleziono też w Jeleńcu (Hirschberg) na Szlązku. (T. V ff. 73 i 74).

czni w kształcie liścia oliwnego<sup>1)</sup>, i dłuto takiego samego kształtu, jakie wykopują na wyschłych brzegach pod Bossisio w północnych Włoszech. W samym zaś Krakowie znaleziono na przedmieściu w ogrodzie Jana Kantego Krzyżanowskiego monetę rzymską z czasów Rzeczypospolitej z napisem: C. JVNI. C. F. — ROMA, co znaczy: *Cajus Junius Caji filius*. Podaje o tém wiadomość rektor Uniwersytetu Jagiellońskiego Sebastian Girtler w spisie wykładów: *Index lectionum in universitate studiorum jagellonica*, z dodatkiem, że podobny pieniądz posiadał Ambroży Grabowski. — Cohen: *Monnaies de la république* str. 172 i 178, wymieniając znane mu monety Juniuszowskie z tym samym napisem, czas ich wybitia do II wieku przed naszą erą odnosi. Zaznacza więc moneta nasza (jak monety w Masłowie na Szlązku znalezione) czas przeobrażenia się handlu dawniej czysto zamiennego na monetarny, skuteczniające się krótko przed zupełnym zaniechaniem przez Etrusków dalszych wypraw na północ<sup>2)</sup>

Handel Etrusków przerwały, jak się zdaje, gminoruchy, które w końcu II wieku przed naszą erą pierwsze napady ludów środkowej Europy na państwo rzymskie spowodowały. Wiadro gorwalskie, małe naczynia z walcowanej blachy brązowej znalezione w Szlázku i pod Rzeżuszną, i zupełnie cienko odlane popielnice brązowe znalezione w Owińskach, Słupach, Pile i Starogrodzie nad Wisłą, jako wyroby pokrewne *siście* Certozy bonońskiej, należą do II wieku przed naszą erą i są razem z monetami rzymskimi republikańskimi najmłodszymi zabytkami zalezionymi w stronach naszych z czasów przed erą chrześcijańską. Późniejsze zabytki należą już do czasów cesarstwa rzymskiego. Ukazuje się tu więc znaczna przerwa między zabytkami do krajów

naszych z południa w ciągu dawnych wieków przynoszonymi, która zarazem przerwę w handlu bursztynowym znamionuje.

Wskazówkę, kiedy na nowo odświeżonemi zostały dawne stosunki ludów italskich z wybrzeżami bałtyckimi, — podaje nam Plinijusz w przytoczonem już miejscu XXXVII, 42: *Adfertur (succinum) a Germanis in Pannoniam maxume et inde Veneti primum famam rei fecere proxumique Pannoniae et agentes circa mare Hadriaticum*.

Ze świadectwa Plinijuszowego wyprowadzićby można wniosek, że handel w pierwszych czasach opanowania Pannonii przez Rzymian odbywał się w ten sposób, że ludy z nad wybrzeży morza Bałtyckiego sprzedawały go ludom w środku Germanii zamieszkałym, a te go znowu nad Dunajem sprzedawały Rzymianom. Z Pannonii zaś wykupowali go Weneci i handlowali nim wzdłuż wybrzeży morza Adryjatyckiego. Zdaje się téż, że po większej części odbywał się w owym czasie handel bursztynowy w pomieniony sposób. Są jednak ślady, że przynajmniej jedną wyprawę handlową musieli i Wenetowie odbyć ku wybrzeżom bałtyckim. Ślady te zaznaczają drogę na Karnunt pannoński przez Eburum, Asankę i Karrodunum do okolic Raciborza, gdzie od tego czasu był punkt zborny i krzyżownica gościńców rozchodzących się ztąd w różne strony ku północy. Wykopaliska z okolic Raciborza obfitują bowiem w monety rzymskie począwszy od monet Cezara aż do monet IV wieku po Chrystusie.<sup>1)</sup> Znajdują one się tu w równej ilości z każdego niemal czasu, gdy tymczasem na każdym z wychodzących ztąd dalszych szlakach handlowych przeważają zwykle monety z jednego tylko czasu, podając wskazówkę, że za tego lub owego cesarza najbardziej ożywiony handel odbywał się na téj lub owéj drodze.

Z okolicy Raciborza prowadziła najwyczejniejsza droga prawym brzegiem Odry przez Laskowice, w bliskości Wrocławia leżące

<sup>1)</sup> Warto téż przeczytać, co pisze o tym grocie Anthony Rich w *dictionary of romain antiquities* pod wyrazami *cuspis*, *amentum* i *ansatus*. Uważa on go, obok drugiego jeszcze kształtu, za stanowczo rzymski.

<sup>2)</sup> Zobacz przypisek drugi w końcu rozprawy.

<sup>1)</sup> Badał je i spisywał prof. Linge.



(gdzie szczególnie dużo monet rzymskich znaleziono, a które to miejsce z tego powodu przeczytać chciało za dawny Wrocław, niegdyś niby to Budorgis zwany) do znanego już z dawniejszych czasów Mastowa pod Trzebnicą. Ztąd zwracał się gościniec handlowy przez przejścia międzybagienne pod Przygodzicami i u ujść Ołoboka ku Kaliszowi, a z Kalisza szedł przez Koło do Włocławka, ztąd zaś przez Brodnicę do brodów na Ossie pod Słupem.

W Szlązku zaznaczają tę drogę same tylko monety z czasów Augusta, łącznie z monetami Julijusza Cezara, które za panowania Augusta w znacznej jeszcze ilości w Rzymie kursowały. W okolicy Kalisza znaleziono pod Tukudłami zapinkę z rodzaju tych, któreśmy w klasyfikacji zapinek z czasu cesarza rzymskich augustowską nazwali, a której prototyp przedstawia nam okaz z *Castra vetera* razem z monetą cesarza Augusta znaleziony. Jej płaskość, szerokość, słabo wygięta szyja, kolanko i rodzaj przyczepienia do zwoju sprężynowego charakteryzują ją równie dostatecznie, jak i sposób wybijania na niej stępem głównych ozdób. Z nią razem znaleziono drugą zapinkę, tylko najogólniejszymi zarysami kształtu i konstrukcyjnymi znamionami (złożenia z dwóch osobnych części: trzonu i zwoju sprężynowego) do niej podobną, ale bez kolanka i zwykłych ozdób poprzedniej, w środku w charakteryzujący ją czworogranny otwór opatrzoną, z czego wnosić można, że ten ostatni rodzaj zapinek, może w *Lauriacum*<sup>1)</sup> na

handel z zagranicą wyrabianych, przyszedł razem z poprzednią w nasze strony. (T. IV f. 58 b). Takich zaś i podobnych im zapinek mamy na Szlązku nie mało, mianowicie w znanym już nam z meandrowych popielnic Karcewie (Karzen pod Niemczem). — W dalszym pochodzie ku północy, znaleziono niedawno odłamki zapinek z rodzaju augustowskich w Chalinie pod Lipnem<sup>1)</sup>.

Moneta Augusta, znaleziona w bliskości Grudziądza, zaznacza nam dalszy kierunek pochodzenia kupców weneckich ku brodom na Ossie pod Słupem, odkąd giną nam już dalsze ślady ich pobytu w naszych stronach.

Ze szczupłości zabytków, pozostałych po handlu Wenetów, pokazuje się, że handel ten nie rozwinął się na wielką skalę i zgasł zaraz po pierwszym zabłyśnięciu.

Za czasów Tyberyjusza, Kaliguli i Klaudyjusza nie pojawia się najmniejszy ruch w handlu bursztynowym. Zapinki Tyberyjusza (znanej pod nazwą wendyjskiej, w którą strony nadelbiańskie z handlu od Renu prowadzonego tak bardzo obfitują) nie znaleziono u nas nigdzie. O zupełnym upadku handlu bursztynowego z Rzymianami od czasu ostatniej wyprawy weneckiej, świadczy też wysłanie ekwesa rzymskiego za czasów Nerona na odszukanie dawnych dróg handlowych i wybrzeży (*commercium ea et littora*) z tradycyi już tylko wówczas w Rzymie znanych. Po ekwesie Neronowym zostało dużo monet Klaudyjusza i Nerona znajdujących na Szlązku, w Wielkopolsce i w pobliżu wybrzeży bałtyckich, ale nie znaleziono dotąd żadnego zabytku brzożowego.

Wyprawa ekwesa Neronowego nie wywarła też, jak się zdaje, żadnego bezpośredniego skutku na zawiązanie nowych stosunków handlowych. Ponowny pochoł do wypraw ku Bałtykowi wszczyna się dopiero za Wespazjana i zostawia po sobie kilka znakomitych zabytków.

<sup>1)</sup> Zaraz po opanowaniu Pannonii powstało w *Lauriacum* nad Dunajem znaczne wyrobništwo broni rzymskiej, szczególnie sławnych mieczy z noryckiego żelaza. W tém samym mieście wyrabiano też różne przedmioty brzożowe na handel z zadunajowemi ludami. Wyrob te wyrabiano lekko od ręki, bez stylu, jedynie w celach handlowych z ludami, które się na wytworności rzymskich wyrobów nie znały. Z tej to fabryki pochodzić mogą wszystkie te zapinki za miejscowy wyrób u nas uważane, które pomijamy dla tego, że nam w celu rozprawy naszej nic nie wyjaśniają. Są one jednak prawdopodobną spuścizną po handlu bursztynowym z Rzymianami. Może nam później jeszcze wykopaliska w *Lauriacum* kwestyję tę rozjaśnią.

<sup>1)</sup> Odrysowane one zostały w *Wiadomościach archeologicznych* II str. 92.

Monety Witelijusza i Wespazyjana leżą znów na poręczach naszych wzdłuż drogi od Karnuntu panońskiego na Raciborz, Laskowice, Masłów, Kalisz, Koło, Włocławek przez brody na Ossie i przez Warmię prowadzącej. Okolica Raciborza wydała ich znaczną liczbę, tak samo Laskowice. W Masłowie znaleziono jedną: VESPASIANUS AUG. P. R. TR. Cos. V., nad samem dojściem do brodów Ossy denar Witelijusza z dodaniem: Germanicus<sup>1)</sup>, a w Warmii znaleziono też znaczną ich liczbę.

Jaśniej jeszcze zaznaczają tę drogę pozostałe na niej inne zabytki. W Masłowie pod Trzebnicą mamy jak najzupełniej skonstatowany grób rzymski. (Tabl. V f. 75)<sup>2)</sup> Zaraz prawie pod powierzchnią ziemi znaleziono tu grób starannie z kamieni w kształcie małej stożkowej mogiłki ułożony. — Miejsce, gdzie w środku umieszczoną została popielnica na podłodze z płaskich kamieni usłanej spoczywająca, obstawione zostało dobranymi kamieniami i przykryte płytą kamienną. W środku tego miejsca umieszczona czarna popielnica w kształcie *dolium* rzymskiego, napełniona popiołem, ma napis białymi punkcikami wykropkowany: C. MART. OSS. IIII OLL. LIBA., co czytają powszechnie *Caji Martii ossa, quatuor ollae libationum*. Po obu stronach środkowej komórki i nad nią przyrządzono pięć mniejszych miejsc w sposobie nyz w kolumbaryjach rzymskich używanych. W pobocznych znajdują się trzy małe garnuszki i jedna czarka w zgrabny ale podobny do naszych drobnych naczyń grobowych wyrobione sposób — zapewne przy pogrzebie do owych czterech libacji użyte — a w najwyższej komórce znaleziono małą popielniczkę trzema przewierconymi małymi glinianymi zapewne amuleto- wemi krążkami wypełnioną.

W odniesieniu chwili założenia tego grobu do czasu wypraw handlowych za Wespazyjana, albo krótko po jego panowaniu odbywanych,

powodujemy się najpierw paleograficznymi względami, a mianowicie dostrzeżeniem używania w pisowni rzymskiej podwójnych glosek w wyrazach »*ossa*« i »*ollae*«. Czas rządów Wespazyjana jest wprawdzie najrychlejszą epoką, do jakiej z tego względu napis na popielnicy umieszczony odnieść można (tak, że grób ten nie może być rychlejszym, ale mógłby być o wiele późniejszym), znalezienie jednak w bliskości jego wymienionej powyżej monety Wespazyjanowskiej, zdaje się równie przekonująco za naszym zdaniem przemawiać, jak wzgląd na znamionujące religijnego ducha czasu libacje i krążki amuletowe, który to duch za czasów Wespazyjana był jeszcze w Rzymie silniejszym niż później. Zaliczamy więc grób ten do czasu wypraw za rządów Wespazyjana, ale z zastrzeżeniem sobie ustępstw na rzecz późniejszego czasu, jeśli jakie później w Masłowie odkryte zabytki lub inne względy silniej za tym przemówią.

Drugim znakomitym zabytkiem, pozostałym w ziemiach naszych z czasu wypraw handlowych rzymskich za Wespazyjana, jest bronzowy czepak znaleziony we wsi *Dembe*, na *trakcie z Kaliszą do Koła*, znajdujący się w zbiorach p. B. Podczaszyńskiego. a odwzorowany w Albumie fotograficznem Bayera z wystawy krakowskiej r. 1855. Oto, co pisze p. Podczaszyński w »Przeglądzie starożytności« z powodu wystawy warszawskiej z r. 1856 o odkryciu tego zabytku:

»Do najciekawszych przedmiotów rzymskiego pochodzenia, jakie kiedykolwiek, o ile wiemy, odkryte zostały w kraju naszym, należą bez wątpienia wykopane w czworokątnym z kamieni grobowcu, pomiędzy karczowiskiem odwiecznej dąbrowy we wsi *Dembe* o milę od Kalisza umieszczone na wystawie naszej pod l. 154.155 i 95 (zb. piszącego), które zawdzięczamy uprzejmości p. Alex. Spiessa z Kalisza. Wykopalisko to składa się z dwóch naczyń, które znaleziono pełnemi popiołu i szczątków przepalonych kości. Obok nich stało nader pięknego wyrobu spiżowe naczynie l. 154 nakszałt terazniejszego kuchennego ąrdelka, starannie

<sup>1)</sup> Witelijusz panował tylko kilka miesięcy, a monety jego przysięć do nas mogły dopiero za rządów Wespazyjana.

<sup>2)</sup> Kruse. Budorgis.



wytoczone, przy górnym brzegu otoczone plecionką grecką, rączka zaś ze wszystkiego najkunsztowniejsza przedstawia w pięknej wypukłej rzeźbie młodocianego Bachusa z winnymi gronami w rękę i w płachcie przez ramię przewieszonęj; pod stopami jego rozwija się bujny kwiat o wysokim środku, wychodzący z pomiędzy ozdobnego zakończenia rączki, drugie zaś dwa jej końce wyrobione są w głowy łabędzie. Naczynie to, czyli czerpak, stało na misie ze szkła kolorowego taśmami mięszanego (*Bandglas*).« Dodaje dalej p. Podczaszyński, że znalazł w zbiorach starożytności tylko jeden okaz szkła starożytnego, zupełnie do misy w Dembem odkrytej podobny, a to w berlińskim muzeum starożytności grecko-rzymskich (*antiquarium*). — Rzymskie pochodzenie czerpaka nie ulega najmniejszej wątpliwości. Okazy podobnego rodzaju znajdujemy w znacznej ilości w Pompei<sup>1)</sup>. Już z tego powodu nie są one późniejsze od r. 79 naszej ery. W Amelinghausen znaleziono zupełnie podobny, nader artystycznie wyrobiony czerpak z napisem P. CJPJ. POLIBI. Napis ten znanym jest z różnych przedmiotów artystycznych znalezionych w Pompeji, które na ostatnie czasy istnienia miasta tego t. j. właśnie na czas rządów Wespazyjana przypadają.

Odłamki zapinek Wespazyjanowskich, znalezionych w bliskości brodu przez Ossę, znajdują się w Grudziądzu<sup>2)</sup>.

Ostatni okaz do czasów Wespazyjana zbliżony znajdujemy w Rosenau, wsi pod Królewcem położonęj. Jest to bronzowa zapinka przejściowa od Tyberyjuszowskięj do Wespazyjanowskich. Wygięcie dólnej części, opatrzenie końca żołędzią i użycie żelaza do pewnych jej części czynią ją już zupełnie Wespazyjanowską (cf. klasyfikacyę zapinek), rodzaj zaś przyręczenia zwoju sprężynowego do trzonu i resztki daszkowatęj ochrony przypominają jeszcze typ poprzedni<sup>3)</sup>.

Monety Wespazyjana, znalezione w Ujściu w bliskości brodów Czarnkowskich i w okolicy Więcborga dowodzą, że za jego czasów i po najstarszēj drodze do wybrzeży gdańskich po bursztyn chodzono, chociaż gościniec przez Kalisz i brody na Ossie idący był głównym traktem handlowym. Musieli tēż i do kopalni nurskich za jego czasów zaglądać, bo i w Leżajsku znaleziono monetę Wespazyjana.

Wszczęty za Wespazyjana handel bursztynowy nie ustawał i za następców jego. Znaczna liczba monet Tytusa, a szczególnie Domicyjana, rozsypana po Szlązku, Wielkopolsce i Prusach, pojawiająca się także i w Królestwie Polskim, a w niemałēj liczbie w okolicach Elka w Prusach wschodnich dowodzi nietylko, że ruch handlowy nie ustawał, ale że się odbywał po wszystkich drogach, tak na starym gościńcu przez brody czarnkowskie ku wybrzeżom gdańskim, jak i na trakcie prowadzącym przez brody na Ossie i na drodze przez międzyjeziorny otwór pod Elkiem wiodącej, na którą to ostatnią drogę udawano się z Morawy w prostęj linii przez dzisiejsze Królestwo Polskie. — Wzdłuż wymienionych tu dróg, obfitujących w monetę pomienionego okresu handlowego, nie odkryto dotąd żadnych wyrobów rzymskich, któreby do tych czasów odnieść wypadało, jedynie tylko na samém wybrzeżu w Tangen pod Brandenburiem w Warmii i w Rosenau pod Królewcem, dwóch najlepiej dotychczas zbadanych grobowiskach nad wybrzeżem bursztynowém znaleziono w Tangen odłamki a w Rosenau całą zapinkę bronzową, należące do rodzaju przejściowych od typu zapinek Wespazyjanowskich do Trajanowskich. Ostatnią znaleziono razem z monetą Domicyjana.

Wyrazistszēj znów postaci i nowego kierunku nabiera handel bursztynowy za Trajana. Sądząc z nader znacznej ilości monet Trajanowskich znajdujących na wszystkich

<sup>1)</sup> Cf. Overbeck. Pompeji i Museum Burbonicum. Tom. III tav. 31.

<sup>2)</sup> Patrz: Klasyfikacyja zapinek str. 52 i następnę.

<sup>3)</sup> Schriften der phisikalisch-ökonomischen Gesell-

schaft zu Königsberg. Jahrg. XIV 1873. Por. tam rysunek opisanęj zapinki z żelaznēm kolankiem i takim samym zwojem sprężynowym.

porzeczach naszych, uznać wypada ruch handlowy za czasów tego cesarza za bardziej ożywiony, niż w którymkolwiek innym okresie handlu bursztynowego. Dwa rodzaje monet Trajanowskich zaznaczają zmianę w kierunku dróg handlowych za Trajana. Kiedy, jeszcze za panowania Nerwy, Trajan przysposobiony na następcę przez poprzednika swego, zajmował się głównie sprawami Germanii i w pierwszych latach jego rządów cesarskich, handel rzymski używał dróg od czasu Wespazjana utartych. Wszystkie monety Trajana z pomienionego okresu jego rządów znajdują się też w obszarze tych dróg handlowych, a przeważna<sup>1)</sup> część znajdujących tu monet nosi na sobie przydomek Trajana *Germanicus*, bez dodatku *Dacicus*. Z takich monet znaleziono n. p. srebrne w okolicy Raciborza, w Laskowicach, Masłowie i innych miejscach na Szlązku, złotą monetę w Kotowiecku (*Maximus Caesar Germ., princeps juventutis*), złote w Słupach (na drodze ze Żnina do Bydgoszczy) w okolicach Więcborga, w Siedlimowie w Kujawach, nad brzegami rzeki Ossy i w różnych innych miejscach Ks. Poznańskiego i Prus Królewskich i Książęcych.

Po r. 106 naszej ery, w którym Dacyja zdobytą została, zmieniła się postać granic państwa rzymskiego. Karnunt przestał na nich być punktem najbliższym wybrzeży bałtyckich. Część północnej granicy dackiej wysunęła się na północ za Karpaty, prowadziła od źródeł Czarnej Cissy wzdłuż brzegów górnego Pruta, aż do zakrętu tej rzeki w okolicy dzisiejszego Tłumaczka, przedłużała się ztąd w tym samym kierunku, aż do załamu Dniestrowego pod Horodenką, powyżej Zaleszczyk i zakreślała się ztąd ku wschodowi biegiem Dniestru. Najkrótsza droga od granic państwa rzymskiego do Bałtyku prowadziła więc teraz od zgięcia Dniestrowego powyżej Zaleszczyk wzdłuż Zbruczka i Buga, a następnie przez su-

chy rozstępn na pojezierzu pruskim w okolicach Ełka, mniej więcej w kierunku dzisiejszej kolei żelaznej brzesko-królewieckiej<sup>1)</sup>. Na tej drodze wszystkie monety Trajana opatrzone są przydomkiem *Dacicus*. W takie monety obfituje szczególnie okolica Chełma w Lubelskiem; ale pojawiają się mimo tego, chociaż rzadko, i ostatniego rodzaju monety na zachodnich porzeczach, częścią dla tego, że może drogi od Karnuntu wiodące nie zostały zupełnie zaniechanymi, głównie zaś dla tego, że od zachodnich granic dackich zaczęto teraz wchodzić przez Stary Sącz i Kraków na dawne drogi rzymskie. W zbiorze p. Felicjana Marszałkowicza w Stroniu, (dziś w rękach syna jego Stanisława), znajdują się monety rzymskie, znalezione we wsiach Podole, Siedlce i Mogilno w Sądeckiem, a oglądane przez p. Wacława Aleksandra Maciejowskiego jeszcze w r. 1845 i wymienione w dziele: *Pierwotne dzieje Polski i Litwy* str. 603. Są to srebrne i złote monety z czasów: Nerwy, Trajana, Marka Aurelijusza, Komoda, Dyoklecjana, Konstancyjusza i Konstantina, a dowodzące, że droga ta, otworzona dopiero po zdobyciu Dacyi, (boć monety Nerwy przyniesione zostały widocznie dopiero za czasów Trajana), używaną odtąd była aż do najpóźniejszych czasów handlu rzymskiego<sup>2)</sup>.

Co do wyrobów bronzowych rzymskich z epoki handlu bursztynowego za Trajana, to na starych drogach znajduje się tylko jedna zapinka Trajanowska w muzeum szlązkiem, znaleziona na Szlązku, ale bez wymienienia miejsca wykopania jej.

Na drodze od zagięcia Dniestrowego w prostej linii do właściwego wybrzeża bursztynowego prowadzącej, znaleziono ładny zabytek nad Zbruczem w lesie zwanym Siemi-

<sup>1)</sup> Porównaj odnośne ustępy w części rozprawy naszej rozbiierającej jeografię Ptolemeusza str. 29.

<sup>2)</sup> Od strony Karnuntu musiały jeszcze przyjść monety z napisem *Dacicus*, znalezione w okolicy Raciborza, jedna w Masłowie i kilka w okolicy Więcborga -- od strony Sącza zaś monety znalezione w Krakowie, w Kobierzycach, w Sandomirskiem i inne wykopane w Królestwie Polskiem.

<sup>1)</sup> Mówimy przeważna część, bo znajdują się między niemi i monety z dodaniem przydomku *Dacicus*, o których niebawem powimy, jaką drogą dostały się w zachodnie porzeczka ziem naszych.



niec, należącym do wsi Zalesie niedaleko miasta obwodowego Mielnicy. Razem ze znaczną liczbą monet Trajana i z Phallosem rzymskim wykopano tu koronę brązową, kształtu odwzorowanego na tabl. V f. 76. Należy ona do tego rodzaju koron, których pierwszy okaz znaleziono w Danii i dla tego znano ją dotychczas pod nazwą korony »duńskiej.« Nazwa ta nie ma najmniejszej podstawy naukowej. Później znaleziono kilka jeszcze takich koron, najczęściej w bliskości granic państwa rzymskiego. Ostatnią nareszcie wykopano razem z pomienionymi przedmiotami rzymskimi, przez co rzymskość jej pochodzenia nabiera wielkiego prawdopodobieństwa. Nie trudno też naznaczyć jej stosowne miejsce w rzędzie koron rzymskich. Z liczego ich szeregu nie znali dotychczas archeologowie kształtu korony rzymskiej zwaną *vallaris*, dawaną w czasie rozszerzania się granic państwa za zdobycie okopu nieprzyjacielskiego. Przypuszczaniu, że obecnie zajmujący nas przedmiot może być ową nieznaną dotąd z kształtu swego koroną zwaną »*vallaris*,« nadaje wielkiego prawdopodobieństwa sam kształt znalezioną pod Zalesiem korony. Jak korona zwana *radiata* odznacza się promieniami, a *muralis* cynkami murów obronnych, tak w kolcach naszej korony można dopatrzeć się rzędu ostrokołów, wśród których, część w innym kształcie wyrobiona, znaczyć może bramę albo kołowrot. Znajdują się też w dolnej części korony zaleskiej takie same podłużne oka, jakie bywają w rzymskich koronach, do przeciągania wstęg służące. Zdanie nasze, że z tych względów korona ta może być ową koroną zwaną u Rzymian *vallaris* i dawaną za zdobycie okopów nieprzyjacielskich potwierdza poniekąd i okolica, w której się znalazła. Okolice ta następcza szerokie pole do popisów, za które udzielano koron tego rodzaju. Począwszy bowiem od Germakówki w obwodzie Mielnickim, ciągnie się, najpierw naokół lasu Siemińcem zwanego (gdzie korona znalezioną została), a następnie wzdłuż Zbrucza i obu brzegów Dniestra szereg wałów i okopów z różnych,

jak się zdaje, czasów, które tradycja miejscowa, zapewne jeszcze z czasu wojen Rzymian z Dakami pochodząca, wałem Trajana nazywa.

W Wieliczkowicach nad Bugiem znaleziono zapinki brązowe nieco lekko odrobione, ale do typu Trajanowskich najbardziej zbliżone.

Okolice Ełka obfituje, jakeśmy to już nadmienili, w monety Trajana z przydomkiem *Dacicus*, a nad samą wybrzeżem bałtyckim wykopano z grobów miejscowych dwie zapinki Trajanowskie, będące niezawodnie najładniejszymi okazami zapinek rzymskich dotychczas na naszych poręczach znalezionych. Jedna z nich brązowa nabijana srebrem, znalezioną została w Tangen pod Brandenburgiem we Warmii, druga cała srebrna w Rosenau pod Królewcem, ostatnia razem z monetami Trajana. Rysunki ich zamieszczone w *Schriften der physikalisch-ökonomischen Gesellschaft zu Königsberg*. Jahrg. XIV. 1875. Kopia Rosenowskiej na naszej tabl. V f. 77. Oprócz tego znaleziono na wspomnionym cmentarzysku znaczną ilość zapinek brązowych zupełnie tego samego rodzaju, co świadczy o bardzo ożywionym handlu za czasów Trajana.

W wyprawach rzymskich na tę drogę odbywanych pośredniczyć musiała osada, znana z Ptolemeusza pod nazwą sarmackiego *Καρόδοβρον*. Według zamiany stopni Ptolemeuszowych na nasze, dokonane w podwójny sposób, raz od źródeł Czarnej Cissy, drugi raz od ujścia Borystenu, i osiągniętego zupełnie zgodnego rezultatu obu zamian<sup>1)</sup>, miejsce położenia sarmackiego Karrodunu przypada w okolicy ujść Zbrucza na nasz stopień długości wschodniej 44<sup>o</sup> 20'. Stopień szerokości nie może nas bliżej obchodzić, bo Karrodunum leżało, podług podań Ptolemeusza, nad Dniestrem, a że należało do Sarmacyji, musiało leżeć na lewym brzegu Dniestru. Gdyby można odszukać miejsce położenia jego

<sup>1)</sup> Por. str. 29 i 30 i przypisek czwarty w końcu rozprawy.

na gruncie, toby poszukiwania archeologiczne w tym punkcie uskutecznione mogły łatwo rzucić nierównie większe światło na handel, prowadzony po najkrótszej drodze od północnego wierzchołka dackich granic państwa rzymskiego, do właściwego wybrzeża bursztynowego.

Za czasów Hadryjana następuje znowu zmiana w kierunku dróg handlowych rzymskich. Hadryjan zajmował się przeważnie Grecją. Wiadomo też o nim, że się gorliwie zajmował budownictwem, naprawą dróg i w ogóle komunikacjami handlowymi. W bliskości Bizancjum przebudował i wspaniałymi gmachami przyozdobił starą stolicę Biessów traciących Uskadamę i nazwał ją Adryjanopolis. Bizancjum chciał uczynić środkiem handlu rzymskiego, pośredniczącym między Rzymem a całym wschodem i północą. W r. 137 polecił w tym celu Arrianowi, namiestnikowi Kappadocyi (temu samemu, który spisał dzieje Alexandra Wielkiego) zwiedzenie wszystkich wybrzeży morza Czarnego, z czego tenże zdał sprawę obszerną i szczegółową. — Będąc zwierzchnikiem dawnych osad greckich nad wybrzeżami ponckimi<sup>1)</sup> zaczął Hadryjan wprowadzać żywioły rzymskie do handlu bosforjańskiego i kolonii ponckich, odbywającego się przeważnie wzdłuż Dniestru i jego dopływów. Nad źródłami Tasminy, gdzie liczne zabytki i monety olbiopolitańskie zaznaczyły nam poprzednio drogę dojazdu z Olbii do Metropolidy, jako głównej przystani Dnieprówej za porożami położonej, znajdują w nierównie jeszcze znaczniejszej ilości monety Hadryjana, które, tak samo jak olbiopolitańskie, zgromadzał Tadeusz Czacki w swych zbiorach. Częste napotykanie w tym miejscu monet Hadryjanowskich było już znanem za dawnych czasów polskich, i dziwił im się Miechowita, gubiąc się w domysłach, który to z dzikich ludów najeżdżających Europę mógł się w nie

obłowić na Zachodzie i rozsiać je następnie nad Dnieprem.

Stosunki handlowe na wschodnich poręczach ziem naszych, do których teraz żywioły rzymskie wpływać zaczęły, nie miały samego tylko handlu bursztynowego na oku; obejmowały one cały zakres dawnych stosunków olbiopolitańskich. Rozpoczęcie handlu Trajanowskiego po linii sarmackiej i wpływ Rzymu na rozgałęziony handel dnieprówy za rządów Hadryjana są bardzo blizkimi czasu, w którym napisaną została jeografia Ptolemeusza. Czerpał on więc swe wiadomości z zupełnie świeżych podań o tym handlu. Podane przez niego osady skrajne, najbardziej w różnych kierunkach od Olbii oddalone, zdają się więc być punktami, w których handel schodził wówczas na inne poręczą. Uważanie przytém Prypeci, Berezyny i górnego Dniepru za trzy odnogi Borystenu okazuje dosyć widocznie, że handel ówczesny odbywał się po tych trzech liniach z równem ożywieniem. Leinum więc nad Prypecią w okolicy ujść Jasiołdy, źródła Berezyny, które Ptolemeusz z pewnym uwydatnieniem ich oznacza, i Sarum na górnym Dnieprze były niezawodnie punktami, w których handel Dnieprówy schodził na inne komunikacje, bądź wodne bądź lądowe<sup>1)</sup>. To też powiaty litewskie, otaczające górną Berezynę, okolice Połocka i Witebska i dalsze strony inflanckie obfitują w mnóstwo zabytków od najdawniejszych czasów aż do późnych byzanckich. Przedmioty te, znajdujące się w zbiorach wileńskich i petersburskich i innych prywatnych na Litwie i w Inflantach usuwają się przez odległość swoją ścisłemu badaniu, którego jednak później może jeszcze dokonać zdołamy. Okazy i rysunki, nadesłane dotychczas zwłaszcza do gabinetu Uniwersytetu Jagiellońskiego, dają nam tylko ogólne wyobrażenie o ich wielkiej różnorodności, o której już wspominaliśmy na str. 44. Nad wybrzeżem bursztynowym nie zdołaliśmy nigdzie dostrzedz zabytku, którybyśmy do czasu

<sup>1)</sup> Kolonije greckie w pobliżu Olbii leżące, nie wchodziły nigdy w skład prowincji rzymskich, ale ulegały razem z królestwem Bosforjańskim przez pewien przeciąg czasu zwierzchnictwu rzymskiemu.

<sup>1)</sup> Porównaj, co się o tém powiedziało na str. 28.



Hadryjana zaliczyć mogli. Znajdują się tu tylko monety Hadryjanowskie. Do zabytków pozostałych u nas z czasów handlu prowadzonego za Hadryjana, który, jak się zdaje, był wyłącznie handlem odbywającym się za gotową zapłatą bez wszelkich cech handlu zamiennego, zaliczyćby chyba można klamrę emalijowaną znaną we wsi Dworaki Pikoty w Łomżyńskim, i to jedynie ze względu na okoliczność, że dawniej już znana sztuka emalijowania w Rzymie za czasów Hadryjana na nowo odświeżoną została.

◀ Czas trwania tego handlu na drogach wschodnich, wychodzącego z Dacyi rzymskiej, a szczególnie z tych jej części, które administracyjnie pod zwierzchnictwem dólnej Mezyi zostawały<sup>1)</sup>, zaznacza nam moneta Marcyjanopolska znaleziona w Rosenau, pod Królewcem. Marcyjanopol w dólnej Mezyi zbudował Trajan na cześć siostry swojej Marcyjanny. Na brązowej monecie znalezionej w Rosenau napis *MAPKΛANON*: jest zupełnie wyraźny. Na drugiej stronie są dwa zatarte nieco popiersia, z których w popiersiu mężczyźniem rozpoznać można zwyczajny typ twarzy Heliogabala, znaniej z innych monet. Stwierdza to też umieszczony u spodu napis: *ATT: K. H.* niemogący znaczyć nic innego, jak *Ἀυτοκράτωρ Καίσαρ Ἡλιογάβλος*. — Trwał więc ten handel na wschodnich poręczach widocznie aż do czasów Heliogabalowych, a ustał zapewne dopiero wtenczas, kiedy wobec nacisku ludów najeżdżających państwo rzymskie, cesarze Dacyi już utrzymać nie mogli i dla tego mieszkańców rzymskich ztąd wyprowadzili, osadzając ich za Dunajem. Stało się to około r. 270 naszej ery, kiedy, skutkiem utraty Dacyi zadunajskiej, Aurelijan z części obudwu Mezyj i Tracyi nową prowincyję dacyjską, tak zwaną *Dacia Aureliani* na prawym brzegu Dunaju urządził.

Na poręczach zachodnich trwał handel rzymski, jak to widać z pozostałych monet, aż do IV wieku naszej ery. Monety Antonina,

Marka Aurelego, Kommoda, Septyma Sewera, Karakalli, Aleksandra Sewera, Galijena, Dyoklecyan, Konstancyusza i Konstantyna napotkać można na wszystkich drogach handlowych zachodnich, aż po San i Wisłę. Znajdują się też i w okolicach Ełka, co dowodzi, że wszystkie te drogi były odwiedzane. — Najczęstszymi są monety Dyoklecjana, Konstancyusza i Konstantyna, z czego jednak, dopóki późniejsze odkrycia sprawy handlu rzymskiego za ostatnich cesarzy dokładniej nie wyjaśnią, nie można wyprowadzać wniosku, jakoby w czasie ich panowania handel z północą najbardziej był ożywiony. Utrzymywanie legijonów złożonych z Germanów i innych ludów północnych i napady tych ludów na skrajne prowincyje państwa rzymskiego, mogły te monety i w inny sposób do nas sprowadzić. Monety Konstantyna, znajduwane w okolicy Starego Sącza, zdają się dowodzić, że za jego czasów szedł handel tą drogą od nowej stolicy państwa rzymskiego. — Ostatnie znane nam monety rzymskie, znalezione w okolicy Raciborza i w Kreisewitz pod Brzegiem na Szlązku są cesarza *Waleusa*.

Wspomnieć nam tu wypada jeszcze o jednym rodzaju zapinek, których do żadnego czasu ani stylu odnieść nie można. Zapinka ta odrysowana tabl. V fig. 78 stanowi rozwarty okrąg z jednej strony łebkiem opatrzonej, z drugiej nieco kończaty do wsuwania szpili w tym kształcie odlany. Zapomocą téj zapinki spiąć można dwie dziurki przeciwnych stron sukni i przez oparcie szpili o łebek zapięcie takowe ubezpieczyć. Do poczytania téj zapinki za rzymską braknie wszelkich podstaw. Odrobioną jest bowiem nader surowo. A mimo tego nie można jej poczytać za miejscową, bo się znajduje na tak szerokim obszarze dróg rzymskich, jakiego jedno plemię, któremoby ją przypisać chciano, nigdy nie obejmowało. Znajduje się ona i w grobach inflanckich, badanych przez Baehra, w wielkiej ilości na półwyspie Kurońskim od Bruster Orth aż do Kłajpedy, w Tangen, we Warmii, w Księstwie Poznańskim, a jeden jej okaz, znajdujący się w zbiorze

<sup>1)</sup> Zaliczają do téj administracji części Dacyi między Pyretem a Hypanisem leżące.

rach p. B. Podczaszyńskiego, znalezionym został, jeśli się nie mylimy, pod Grochowem nad Wisłą. Leży ona więc na różnych rozgałęzieniach dróg handlowych rzymskich i dopóki dalsze badania pochodzenia jej ściśle nie ustalą, skłonni jesteśmy do poczytania jej za jeden z owoch lekko od ręki na handel zagraniczny wyrabianych utworów nadgranicznych rękodzieł pannońskich z czasu panowania Rzymian, w niepewnej epoce drogą handlu rzymskiego do nas przyniesiony.

W ciągu rozprawy naszój nie wspominaliśmy dotąd o śladach dróg fenickich ku Bałtykowi, a to z przyczyny, że na podstawie znanych dotąd zabytków ziem naszych nie możemy robić żadnego przypuszczenia, ażeby kiedykolwiek po drogach przez nasze porzeczka wiodących uczęszczać mieli do bałtyckich wybrzeży bursztynowych. Śladu takich dróg chciano upatrywać w paciorkach szklanych, dla tego, że szkło jest wynalazkiem fenickim, ale znano ten wynalazek i w Italii i gdzieindziej. Nie można też upatrywać tych dróg i po śladzie małych mieczyków z krótką rękojeścią, bo stare groby w Narni i Valentano udowodniły nam odwieczną ich italskość. — Jeden z badaczy Księstwa Poznańskiego<sup>1)</sup> upatrywał stacyję fenicką na Snicy, wzgórzu w okolicy Bojanowa leżącym, ale jedynie dla kilku szklanych naczynek niezwyklego kształtu, które niczego nie dowodzą.

Zdaje nam się natomiast, że można z większym podobieństwem do prawdy pójść za śladem kilku okazów bronzowych noszących wyraźną cechę przedmiotów północnych<sup>2)</sup>, którym pochodzenie fenickie niektórzy archeolodowie może niezupełnie bezzasadnie przypisują i przyjąć drogę fenicką od wybrzeży Prutu przez Galicyję i Szlązk, gdzie, rozwidlając się

prowadzi jedną odnogą przez Czechy i Saksonię, drugą zaś przez Marchię i Meklemburgię, jak się zdaje do zachodnich wybrzeży Szlezwickich, gdzie leżała znana zapewne Fenicyjanom Glaesaria. Przedmioty, po których ślad tej drogi znajdziemy, są następujące:

- 1) topór niezwyklego kształtu, bogato zdobiony, znaleziony w Kamionce Wielkiej w Kolomyjskiem V. 79;
  - 2) taki sam topór nadesłany z Galicyi bez oznaczenia miejsca znalezienia do zbiorów Towarzystwa Naukowego Poznańskiego i rozpowszechniony fotografią wydaną przez p. Feldmanowskiego;
  - 3) ogromnej wielkości zapinka znaleziona w Świdnicy, mająca zupełnie kształt i odrębny ustrój zapinek przez p. Hildebrandta jako północnych podanych. (*Les fibules de l'âge du bronze*). Odrysowaną została w Buschinga *heidn. Alterth.* II, 1.
  - 4) wozik znaleziony w Ober-Kehle w Dólnym Szlązku, służący za podstawę kociołka, w rodzaju tych, które Nilsson uważa za zupełnie podobne do kotła w świątyni Salomona przez Hiram Tyryjczyka zdziałanego, a opisanego w księdze królów w biblii.
- Podobne woziki w Marchii i Meklemburgii.
- 5) Łabędzie od zagięć tego samego wozika znalezione w Czechach razem z tabliczką zupełnie do przedmiotów północnych podobną. — Przedmioty te opisuje i rysuje Wocel w »*Pravek zeme ceske*« str. 47, 52 i 53;
  - 6) Liczne przedmioty z tą samą ornamentyką w pobliżu wybrzeża szlezwickiego leżące, w które obfitują zbiory północne.

Wszystkie te przedmioty odznaczają się ornamentyką bardzo wybitną i zupełnie odrębną, którą, po obejrzeniu jednego przedmiotu, w każdym innym tego rodzaju od razu rozpoznać można. — W Italii nie znaleziono dotychczas nigdzie tego rodzaju wyrobów, znajdowano je dotychczas tylko na północy, po-

<sup>1)</sup> *Die Snitsch, eine Handelsstation* i t. d.

<sup>2)</sup> Mamy tu na myśli te przedmioty, któreśmy w dopisku do str. 32 przytoczyli.



mienione zaś ad 1) i 2) topory, odznaczające się tym samym rodzajem ornamentyki, znane są tylko jeszcze z wykopalisk odkrytych nad Dunajem, dokąd się też dostać mogły z kolonij fenickich. Oprócz więc północy, okolic nad-dunajskich i wytkniętego co tylko przez nas szlaku przekątną środkowej Europy wiodącego, nie znaleziono ich dotąd nigdzie.

Na pomieniony szlak dostać się zaś mogły jedynie w bardzo dawnych czasach od osad fenickich nad Propontydą leżących i zaznaczają prawdopodobnie bezużyteczne i dla tego zarzucone później usiłowania dostania się drogą lądową do zachodnich wybrzeży cymbryjskiego półwyspu, przedsięwziętych na podobę owęj najstarszej wyprawy greckiej do wybrzeża gdańskiego, która też tylko dla ówczesnego braku znajomości bliższych dróg prowadzących do właściwego wybrzeża bursztynowego przedsięwziętą być mogła.

Na tém kończy się cały zasób materyjałów, któreśmy celem wysledzenia dróg handlowych ludów nad morzem Śródziemném osiadłych do wybrzeży bursztynowych zgromadzić zdołali. Pierwsza próba tak zawiłej pracy nie może spełnić od razu całego zadania. Czujemy dobrze, że podajemy całość jeszcze zbyt luźną, wiele niezapełnionych próżni przedstawiającą. Archeologija jest jeszcze nauką nową, mającą przytém tę niedogodność, że znaczna część zabytków, na których swe rozumowania opiera, ukrywa się jeszcze w ziemi. Każde z ważniejszych dalszych odkryć może więc zachwiać obecne jej podstawy. Groźba takiego następstwa zawisa też oczywiście nad każdym przekonaniem, które się na podstawie rozpatrzenia się w dotychczasowych odkryciach wypowiada. Dla tego prace obecnie na polu archeologii przedsiębrane spełniają już swe zadanie, jeśli tylko tymczasowemi wynikami swemi zdołają pobudzić wszystkie siły narodowe do podjęcia racjonalnych i wszechstronnych badań w pewnym ważnym dla nas kierunku. Po takich badaniach, przedsiębranych sumiennie we wskazanym przez nas kierunku, spodziewamy się ważnych rezultatów dla etno-

grafii plemion słowiańskich. Każdy zbytek italski, jako pochodzący z czasów względnie do Italii historycznych, wtenczas kiedy w naszych okolicach istniał jeszcze stan przedhistoryczny, jest daną chronologiczną, rzucającą już pierwszy promień światła na zamierzchłe dzieje słowiańskie. Okoliczność n. p., że zapinka charakteryzująca cmentarzyska słowiańskie nad Elbą, i dla tego zwykle wendyjską zwana, okazała się zapinką rzymską z czasów Tyberyjusza <sup>1)</sup>, podaje nam ważny dowód, że Słowianie siedzieli już nad Elbą na początku I<sup>go</sup> wieku po Chrystusie. Cmentarzyska w Tangen (w Warmii) i w Rosenu (w Sambii), przedstawiają nam w zabytkach swoich miejscowych te same znamiona ludu jezdnego i wyścigami o spadek zmarłego ubiegającego się, jakie nam Duńczyk Wulfstan w IX<sup>ym</sup> wieku naszej ery opisuje <sup>2)</sup>. A że w tych samych grobach, obok zabytków niezaprzeczenie do tych samych plemion starych Prusów należących, których na tém miejscu czasy historyczne zastały, znajdują się w znacznej liczbie zapinki rzymskie z czasów Trajana, zyskujemy dowód, że plemiona te już na początku II<sup>go</sup> wieku naszej ery w Warmii i Sambii mieszkały. Podobnych dowodów wyświadcających dzieje wędrowek i czasu osiadania różnych plemion słowiańskich na naszych porzeczach, powinny nam przedhistoryczne groby ziem naszych dostarczyć w niemałej ilości, trzeba tylko starannie i wszechstronnie badać wszystkie cmentarzyska, w których się zabytki rzymskie pojawiają, rozkopując je od końca do końca. Sporządzenie dokładnego planu sytuacyjnego z oznaczeniem na nim liczbami wszystkich grobów i zebranie wszystkich naczyń glinianych razem ze znajdującymi się w nich zabytkami w jednym zbiorze jest warunkiem nieodzownym prawdziwie starannego badania. Za wzór trzeba sobie wziąć rozkopanie cmentarzysk w Hallstatt i w Darzowie.

<sup>1)</sup> Por. przypisek do str. 53.

<sup>2)</sup> Por. co o tém mówi Berendt w *Schriften der physik.-oekon. Gesellschaft in Koenigsberg* str. 82, rok 1874.

Wtenczas to po ukazujących się znamionach poznać zdołamy, w którym końcu zaczęto, a w którym przestano się chować, a jeśli za-  
bytek rzymski wskaże nam epokę jednego grobu, to wtenczas będzie już można łatwo wypro-  
wadzać ztąd dalsze wnioski chronologiczne. Reszty dokona porównywanie jednych cmen-

tarzysk z drugimi, w równie dokładny spo-  
sób rozkopanemi. W ten tylko sposób osią-  
gnąć będziemy mogli ważne rezultaty etnogra-  
ficzne. — Dotychczasowy sposób dobywania  
z ziemi po kilka popielnic i rozrzucania ich  
po różnych zbiorach, małe tylko przynosi ko-  
rzyści pod względem naukowym.

---

Powyższa rozprawa odczytaną została na posiedzeniach Komisji archeologicznej Akademii  
Umiejętności w dniach 14 Kwietnia, 14 i 15 Lipca 1875 r.





# PRZYPISKI.

1. *Do str. 57.* W Wołowie (Wohlau) na Szlaku znaleziono naczynie gliniane, bardzo niezwykłego kształtu, z nóżką i wyskokami po bokach, odrysowane w Büschinga: *Die heidnischen Alterthümer Schlesiens* VI, 3. Zupełnie takiego samego kształtu popielnicę, z takimi samymi wyskokami po bokach, widzimy w Piranesi Ant. Rom. Tom II tav. XIV lit. A., z grobów rzymskich odwzorowaną.

2. *Do str. 74.* Przy śledzeniu dróg handlowych etruskich wymienialiśmy tylko przedmioty znalezione wzdłuż szlaków wiodących od Alp do Bałtyku. Jeśli teraz rzucimy okiem na krajowe zbiory starożytności, żeby zobaczyć, co się tam jeszcze w nich, oprócz przedmiotów leżących nad drogami handlowymi znajduje, przekonamy się, żeśmy cały zasób tych zbiorów, odnoszący się do czasów tak zwaną epoki brązowej, wyczerpnęli. Pokazuje się więc z tego jak najwyraźniej, że po za drogami handlowymi żadnego dotychczas przedmiotu u nas nie odkryto, i jeśli przyszłość jakkolwiek przedmiot w miejscu od najdawniejszych dróg odległym okaże, to będzie to przedmiot, który się tylko przez wymiany handlowe wgłąb kraju zabłąkał. Stanowi to wyraźny dowód: że przemysł miejscowego w epoce brązowej wcale na naszych porzeczach nie było i że wszystko przyszło do nas jedynie drogą handlu. Wszystkie te przedmioty znalezione zostały wzdłuż dróg prowadzących od południa na północ, — od Alp do Bałtyku. Celtowie, którym niektóre z tych zabytków archeologowie przyznają, przynieść ich do nas nie mogli, boby się przedmioty te, o ile do najdawniejszych czasów należą, znajdować musiały wzdłuż dróg z Zachodu na Wschód prowadzących. Że zaś Celtowie nie mogli ich przynieść do nas w tych czasach kiedy od chwili napadu na Rzym aż do końca wojny punickiej w północnej Italii i w Noryku panowali, dowodzi okazujący się zupełny brak zabytków do tej epoki należących na porzeczach naszych, a mianowicie brak całego szeregu bransolet perełkowych i sporadyczne tylko pojawianie się ówczesnych monet celtyckich.

Wszystkie więc przedmioty, zaliczane do tak zwaną epoki brązowej europejskiej, dostać tylko mogliśmy z rąk etruskich, co tém pewniej przyjąć należy, że wszystkie przedmioty różnych odcieni znajdują się u nas razem z niezaprzeczeniem etruskiemi wyrobami i że należą do tych rodzajów, których prototypy znajdujemy już, z prastarych czasów, w grobach Marino, Narni i Valentano.

3. *Do str. 77.* W gabinecie archeologicznym Uniwersytetu Jagiellońskiego znajduje się jeszcze zapinka przejściowa od Tyberyjuszowskich do Wespazyjanowskich, znaleziona w grobowiskach Zakrzewskiej Woli pod Radomiem. Znalezienie jej w tém miejscu popiera dowód czasowego schodzenia handlu rzymskiego za Wespazyjana na gościniec wzdłuż Sanu i Wisły do nurskich kopalni bursztynu, albo też na drogę przez międzyjeziorny przesmyk pod Ełkiem do właściwego wybrzeża bursztynowego prowadzącą, — dowód, któregośmy już w pojawieniu się Wespazyjanowskiej monety obok zabytków Leżajskich upatrywali. Z tego samego cmentarzyska posiada też gabinet archeologiczny Uniwersytetu Jagiellońskiego zapinkę Trajanowską, zupełnie taką samą, jaką znaleziono w Wieliczkowicach nad Bugiem, co dowodzi, że i za Trajana tą drogą chadzano.

4. *Do str. 79.* Gościniec prowadzący od Sarmackiego Karrodunu ku północy wzdłuż Zbrucza i Buga, używany jako handlowy za czasów Trajana, mógł i za czasów greckich być używanym i odbijać się w tym punkcie na północ od szlaku Alazonkiego, wiodącego ku Sanowi. Nietylko więc odkrycia zabytków greckich spodziewać się można w krainie dawnych Alazonów i na gościńcu od ujścia Zbrucza ku północy prowadzącym, ale nie byłoby w tém nic zadziwiającego, żeby się w pomienionych okolicach znalazł z czasem podobny wpływ Greków na ceramikę miejscową, w sposobie n. p. kształtów i malowań, jakie nam Conze w swém dziełku: *Zur Geschichte der Anfänge griechischer Kunst* z różnych starożytnych osad greckich podaje i jakie po in-

nych źródłach znane są z Argolidy, szczególnie z Mice n. Okolic tych badania archeologiczne prawie jeszcze wcale nie dotknęły, a odkrycie przedmiotów w rodzaju pomienionych mogłoby ważne światło rzucić na czasy pierwszych osiedleń Słowian na porzeczach Wisły i Dniestru. Możliwe wyjaśnienie wpływu Greków na ceramikę miejscową okolic Alazońskich wspierałoby też analogicznie domysły nasze względem wpływu Etrusków na ceramikę miejscową, wzdłuż szlaków od Alp do Bałtyku wiodących.

5. Do str. 81. Że droga handlowa, której używano za czasów Hadryjana była prawie wyłącznie wodną, i schodząc z Jasiołdy na Szczarę, prowadziła następnie korytem Niemna, aż do ujść tej rzeki do hafu Kurońskiego zdają się dowodzić miejsca, w których największe ilości jego monet znajdują. Jeszcze w r. 1685 znaleziono pod Kłajpedą razem 90 monet z jego czasów, jak o tém świadczy rozprawa umieszczona w »*Erlaeutertes Preussen*« tom I str. 418. Do takich tylko wykopalisk, które w ważnym pod względem komunikacyjnym miejscu, w wielkiej ilości i w jednym rodzaju monet, bez przymieszki monet z innych czasów, się znajdują, przywiązujemy znaczenie dowodu o drodze tędy prowadzącej. Moneta jest bowiem rzeczą obiegającą. Znalezienie całych zbiorów monet rzymskich z długiego przeciągu czasu jak n. p. pod Ostrudą, gdzie, podług świadectwa Lilienthala w »*Erlaeut. Preussen*« tom V str. 125—168, znaleziono 1134 sztuk monet rzymskich od czasów Nerona aż do Justynijana, dowodzi tylko, że się w takich punktach handel miejscowy koncentrował. Właściwe wybrzeże bursztynowe jest krainą pustą, ogołoconą z wszelkich przedmiotów zaspakających codzienne potrzeby. Mieszkańcy wybrzeża zbierali znaczne sumy za bursztyn, a sprowadzali przedmioty codziennych potrzeb (futra, mięso, miód, wosk) z głębi lesistych okolic o niedostępne pojezierze od strony północnej opartych. Monety zanoszone przez Rzymian do wybrzeża, przenosiły się więc z wolna w okolicy leśne. Na pasie leśnym od Ostrudy aż do Lec (Loezen) i Ełka znajdują często znaczne ilości monet rzymskich, ale zawsze pomieszane z sobą z długiego przeciągu czasu, gdy tymczasem po drogach handlowych leżą monety z epok, w których wzdłuż nich handel prowadzono, jak to widzieliśmy u monet Trajana, z których oznaczone przydomkiem Germanicus znajdują się przeważnie na gościńcach zachodnich, a mo-

netę jego z przydomkiem Dacicus na drodze od Sarmackiego Karrodunu ku północy wiodącej. W okolicy lasów pruskich nad pojezierzem monety te mieszają się z sobą.

Ile razy wzbogaconym handlem bursztynowym mieszkańcom wybrzeża chodziło o nieco wytworniejsze przedmioty, sprowadzali je prawdopodobnie drogą wielko-handlową z owych prastarych ognisk handlowych, z których wyrósł późniejszy handel Pskowa i Nowogrodu. To też nas stósunkowo dosyć znaczne ogołoconie wybrzeża bursztynowego z zabytków italskich, a znaczne nagromadzenie ich razem z greckimi i innymi wschodnimi w Inflanckach bynajmniej zadziwiać nie powinno. Nie ma śladu, ażeby przed Hadryjanem Italija jakiegokolwiek miała stósunki z okolicami późniejszego Pskowa i Nowogrodu, w ogóle z krainą inflancką, a jednak mamy tu znaczną ilość zabytków italskich od najstarszych etruskich przedmiotów począwszy, aż do najpóźniejszych rzymskich za cesarzy. O ile przedmioty te nie nadeszły w te strony drogą morską z Cymbryjskiego półwyspu przez Wisby, o tyle nadejść tu tylko mogły drogą wymian handlowych z wybrzeża bursztynowego, i zdaniem naszym przeważna ich część tą ostatnią drogą tylko przyjść tu mogła.

Co do źródeł zaś oświecających nas względem różnych wykopalisk monetarnych nadmienić nam jeszcze wypada, że w dawniejszych czasach, kiedy pojawianie się monet rzymskich w bliskości wybrzeży morza Bałtyckiego uchodziło za wielką osobliwość, notowano starannie wszystkie znalezienia. Pismo *Erlaeutertes Preussen* zawiera dużo wiadomości pod tym względem. Wychodziły też i osobno drukowane rozprawki, z których najważniejszą jest *Bayer, Dissertatio de Numis in Prussia repertis*. Zawiera ona najdokładniejszy spis wszelkich monet rzymskich znalezionych w bliskości Bałtyku, aż do końca XVIII wieku. Z późniejszych czasów mamy oprócz rozrzuconych po różnych źródłach notatek, rozprawę Voigta, wydrukowaną w *Beitraege zur Kunde Preussens* Bd. VI, podającą nam wiadomość o monetach rzymskich, znalezionych pod Brunsbergą w Warmii z ostatnich czasów cesarstwa rzymskiego, reszty wiadomości szukać trzeba po katalogach zbiorów numizmatycznych i zachowanych przy nich korespondencyjach i notatkach. Korzystaliśmy z nich, ileśmy mogli, dużo jednak w pracy naszej pod tym względem pozostaje do uzupełnienia.



## OBJAŚNIENIA TABLIC.

Tabl. I. Mapa fizyograficzna porzeczcy polskich, obejmująca zarazem wszystkie miejscowości, w których znaleziono ważne zabytki.

Tabl. II. a. Mapa obejmująca części porzeczca Odry i Wisły z kratką stopni Ptolemeuszowych.

b. Taką mapką Morawii i wschodniej części Czech.

Tabl. III. fig. 1—3. Pieniążki olbiopolitańskie znalezione w Szubinie nad Gąsawką. Fig. 1 i 2 przedstawiają koło o czterech sprychach z jedną, a *quadratum incusum* z drugiej strony; fig. 3 głowę Meduzy z jedną, a *quadratum incusum* z drugiej strony. Fig. 4. Moneta ateńska, przedstawiająca z jednej strony głowę Pallady, z drugiej sowę. Fig. 5. Moneta cycykańska. Fig. 6. Moneta eginetska, przedstawiająca z jednej strony żółwia, z drugiej pięciodzielne *quadratum incusum* (znaną właściwość eginetską).

Fig. 7—18 przedstawiają przedmioty znalezione w Marino, tudzież w Narni i Valentano, — w ostatnich dwóch miejscach pod warstwą zwaną »peperino«, utworzoną z lawy wulkanu Albańskiego, który już w pierwszych latach po założeniu Rzymu przestał wybuchać. Przedmioty te znalezione zostały razem z *aes-rude*, najstarszą monetą etruską. Uchodzą one zwykle za utwory różnych ludów europejskich w czasie epoki brązowej, tu się zaś pokazuje, że pochodzą pierwotnie z Italii. Rysunki, wzięte z tablic profesora Rossi, przedłożonych na antropologiczno-archeologicznym kongresie w Bononii. Przedmioty narysowane pod ll. 7, 8, 9, 11, 13, 14 i 15, uchodzą zwykle za wyroby celtyckie (szczególnie nr. 15); nr. 10 przedstawia znany kształt zwierciadła etruskiego, a nr. 16, 17 i 18 są zaczątkami najstarszych zapinek i szpil etruskich odwzorowanych na tabl. IV pod liczbami 35 do 44.

Fig. 19—29 przedstawiają przedmioty odcienia gallickiego z doliny Rodanu.

Fig. 19, 20 i 21 uważane powszechnie za celtyckie wyroby, są jednak zupełnie temi samymi przedmiotami etruskiemi, któreśmy pod liczbami 7, 8 i 9 w Narni

i Valentano widzieli i które jeszcze później znajdujemy w grobach etruskich w okolicy Parmy i Reggio i nad jeziorem Como.

Fig. 22 przedstawia pugińał etruski, zwany »*parazonium*«. Przedmioty 23, 24, wieszadełka 25, 26 i ozdoby 27, 28 i 29 na bransoletach znajdują się w podobnych zupełnie kształtach w grobach etruskich.

Fig. 30 *a* przedstawia nam *systę* z Certozy bonońskiej z walcowanej blachy brązowej; fig. 30 *b* także same wiadro z cmentarzyska w Hallstatt.

Zupełnie podobne do nich wiadro (*sista*) znalezione zostało w Gorwalu pod Przementem w W. Ks. Poznańskim i znajduje się w posiadaniu Dra Virchowa w Berlinie.

Fig. 31, 32, 33 przedstawiają kilka ozdób i znaków charakterystycznych, które się na przedmiotach ceramicznych i brązowych, tak w grobach etruskich jak i w Hallstatt znajdują, a następnie na malowanych naczyńach znalezionych w Szlązku, powtarzają.

Tabl. IV. fig. 34. Popielnica twarzowa z nad Renu, okazująca umieszczonym na niej Pryjapem wpływ italski na jęj wyrobienie.

Fig. 35, 36, 37, 38, 39, 46 zapinki etruskie, których zarodkowe kształty znajdują się już w Narni (por. 16 i 17). Wyrazne wynikanie kształtu każdej zapinki z kształtu poprzedzającej, a wszystkich razem z zarodkowych kształtów znalezionych w Narni i Valentano, przedstawia naoczny dowód wspólnego pochodzenia ich wszystkich z jedną i tęj samęj szkoły technicznęj.

Fig. 41, 42, 43 i 44 przedstawiają zapinki etruskie, rozwijające się systematycznie z zaczątku znalezionego w Narni fig. 18. — Zapinkę pod l. 41 odwzorowaną podaje Hildebrand (*Les fibules de l'âge d. br.*) jako wyłącznie italską, tak samo fig. 45 w kształcie rozpiętego żagla. Ostatni rodzaj, bardzo powszechny w grobach etruskich, nie pojawił się dotąd nigdzie z tęg strony Alp, tylko w Pawłowiu (Pavelau) na Szlązku.

Fig. 46, 47 i 48 przedstawiają typy szpil etruskich.

Nr. 46 znaleziono u nas w Manieczkach i nad Ołobokiem, 47 w Szmiglu, 48 w kilku miejscach na Szlązku.

Fig. 49—58 przedstawiają szereg zapinek wyrabianych w państwie rzymskim za cesarzy. Z tych: fig. 49 przedstawia zapinkę znaną w *Castra vetera* (Xanten) razem z monetą Augusta; fig. 50 zapinkę znaną pod nazwą wendyjskiej, której pochodzenie rzymskie dowodzi jednak znalezienie jej z monetą Tyberyjuszowską w grobie rzymskim rozkopanym w Xanten. Fig. 51 i 52 przedstawiają zapinki należące do tego samego rodzaju zapinek. Kształty figury 53 okazują się widocznie jako przejściowe do kształtu następnej zapinki. Fig. 54 przedstawia zapinkę, którą z przyczyn wyłuszczonej w tekście, poczytujemy za wyrób rzymski z czasów Wespazjana. Fig. 55 przedstawia typ przejściowy do następnej. Fig. 56 i 57 typy zapinek Trajanowskich, z których szczególnie nr. 56 napotyka się w grobach rzymskich we Węgrzech. Fig. 58 a zapinka, którą z przyczyn wyłuszczonej w tekście poczytujemy za zapinkę Hadryjanowską.

Wszystkie te zapinki (49—58 a) okazują naocznie systematyczny rozwój każdego następnego kształtu z bezpośrednio poprzedzającego, tak że żadnej nie można wyrwać z szeregu bez nadwężenia łączącego je wspólnego węzła.

Zapinkę 58 b poczytujemy za wyrób rzymski prowincjonalny, zapewne Lauryjacki.

Tabl. V. fig. 59, 60, 61, 62, 63. Bransolety wyrabiane w Noryku, prawdopodobnie przez wyrobników etruskich, ale za panowania Celtów w Galii zapadańskiej i Noryku między r. 474 a 201 naszej ery, w czasie przerwy w handlu Etrusków z ludami osiadłymi nad wybrzeżami morza Bałtyckiego.

Fig. 64, 65 i 66 przedstawiają statuetki brązowe wyrobu etruskiego, znalezione pod Świdnicą na Szląz-

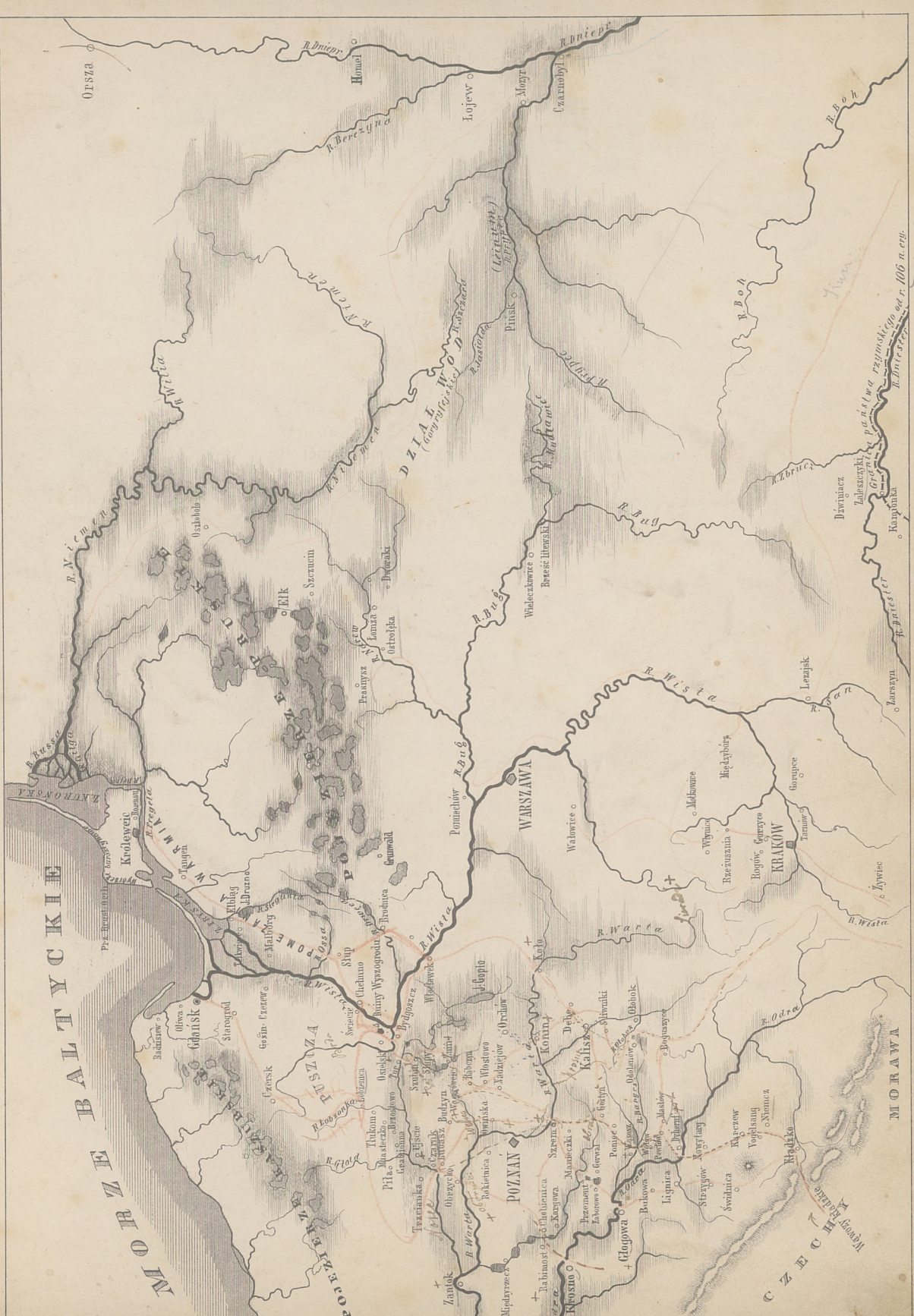
ku; fig. 67 bransoletę szczerozłotą w smocze łebki wyrabianą, etruskiego wyrobu, znaną w Vogelsang pod Niemczem na Szlązku; fig. 68 zapinkę etruską znaną w Nadziejowie w W. Ks. Poznańskim (por. typ. 43). Taką samą znaną w Redziszowie nad wybrzeżem gdańskim w popielnicy twarzowej.

Fig. 69 przedstawia nam bransoletę znaną razem z mieczykiem etruskim obok popielnicy twarzowej w Oliwie pod Gdańskiem. Fig. 70 znak zwany *triquetrum*.

Fig. 71 a. Węgry drzwiczek brązowych w popielnicach etruskich, których wierny wizerunek znajdujemy na popielnicach twarzowych na wybrzeżu gdańskim. Fig. 71 b. Znane ozdoby różnych przedmiotów etruskich, powtarzające się na blaszce złotej od rękojeści miecza w Tangen (w Warmii). Fig. 72. Popielnica twarzowa Gosińska, przedstawiająca na sobie rysunek obszywania sukmany w sposobie, jakiego do niedawna jeszcze używał lud okoliczny. Fig. 73. Szczątek naczynia z walcowanej blachy brązowej, znaleziony w Jeleńcu (Hirschberg) na Szlązku. Fig. 74: Takie same naczynie znalezione w Rzeżusznicy, na drodze z Krakowa do Warszawy, znajdujące się w gab. arch. Uniw. Jag. Fig. 75. Rzymski grób w Masłowie (Massel) na Szlązku. W środku popielnica nakształt *dolium* rzymskiego z napisem: M. Dec. oss. IIII oll. liba. (Martii Decii ossa, quatuor ollae libationum). Fig. 76. Korona rzymska, zwana *vallaris*, z czasów Trajana, znaleziona w lesie zwanym Sieminiec w bliskości Mielnicy nad Zbruczem. Fig. 77. Zapinka Trajanowska znaleziona w Rosenau w Sambii, pod Królewcem. Fig. 78. Zapinka znajdująca się często na języku odgradzającym haf Kuroński od morza Bałtyckiego. Fig. 79. Topór brązowy znaleziony w Wielkiej Kamionce na Pokuciu w Słowacji w brzośnie.







Wieliczka

Wieliczka

Wieliczka

Wieliczka

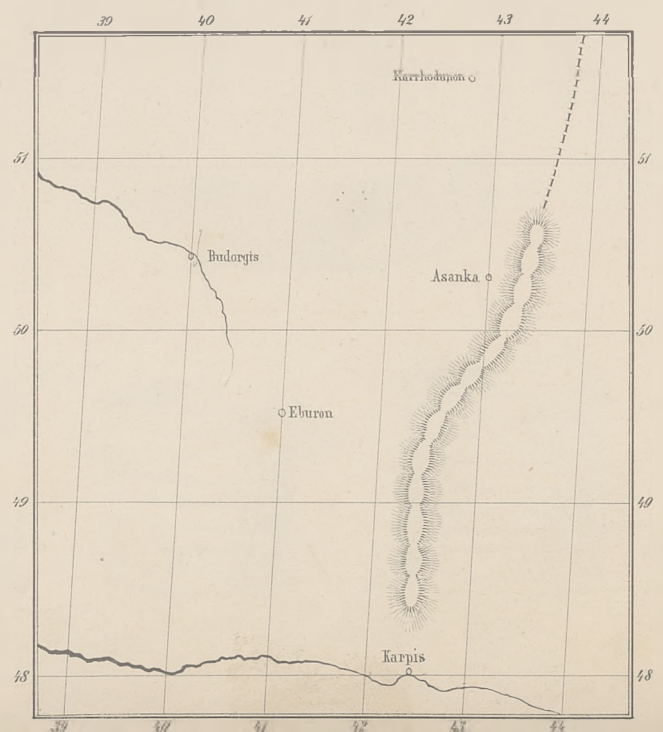
Wieliczka

Wieliczka

Wieliczka

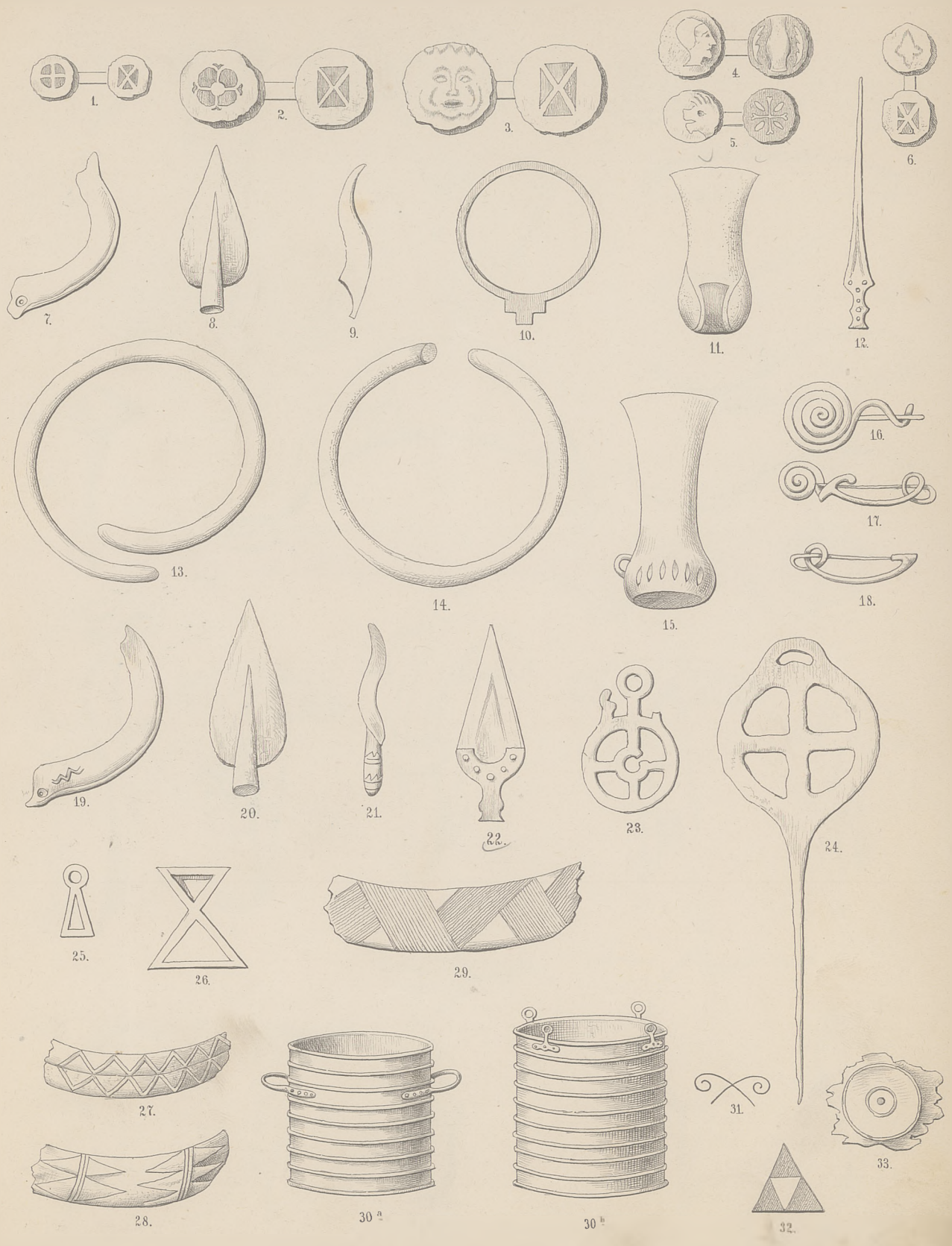
BIBLIOTHECA  
VNIV.  IAGEL  
CRACOVIENSIS











BIBLIOTHECA  
VNIV. IAGELLONICAE  
GRACOVIAE





34.

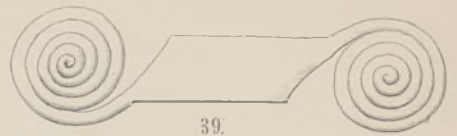


35.

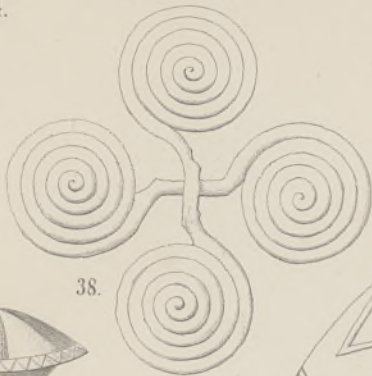
36.



37.



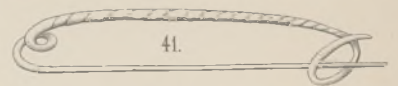
39.



38.



40.



41.



42.



43.



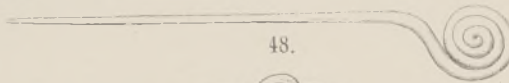
46.



45.



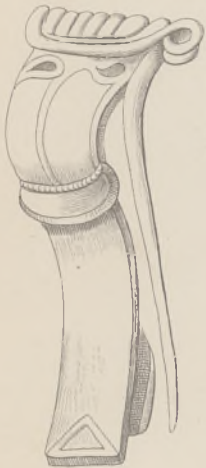
44.



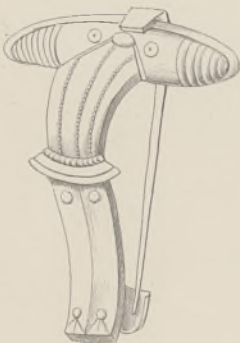
48.



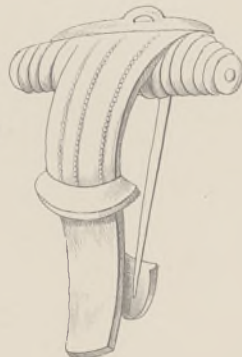
47.



49.



50.



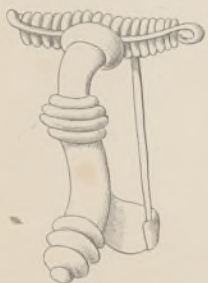
51.



52.



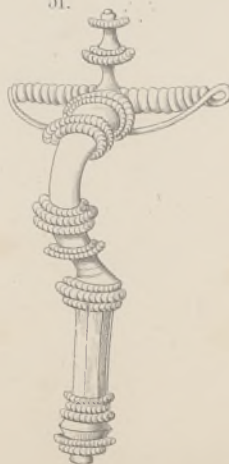
53.



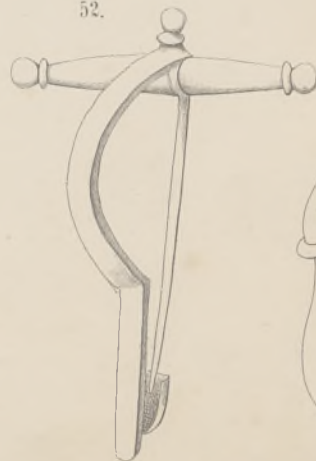
54.



55.



56.



57.



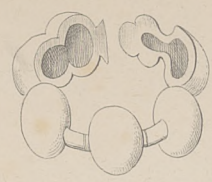
58.

BIBLIOTHECA  
VNIV. IAGELL.  
GRACOVENSIS

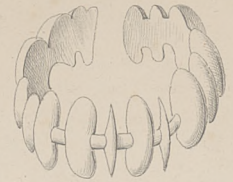




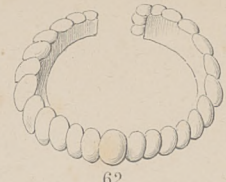
59.



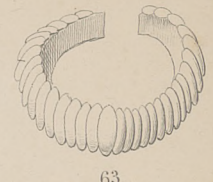
60.



61.



62.



63.



64.



65.



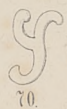
66.



67.



68.



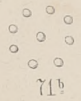
70.



69.



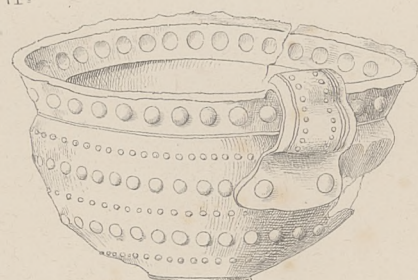
71<sup>a</sup>



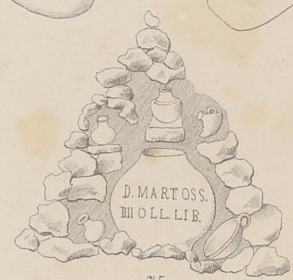
71<sup>b</sup>



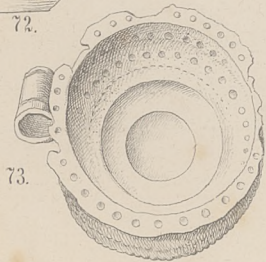
72.



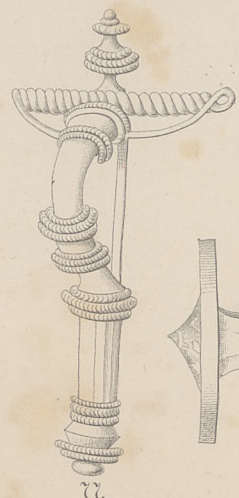
74.



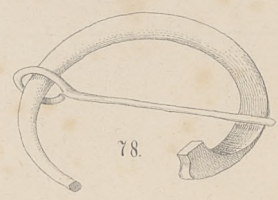
75.



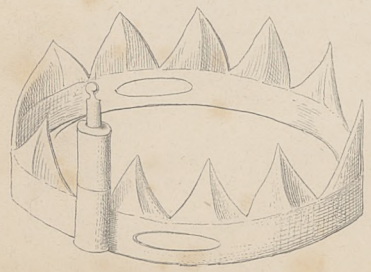
73.



77.



78.



76.



79.















BOOKKEEPER 2010.

