

Redaktor naczelny
Dr. ALEKSANDER VOGEL.
Biura redakcyjne: ul. Sykstyńska 1. 40, I piętro
Biura administracyjne: ul. Kopernika 1. 7

GAZETA NARODOWA

wychodzi o godzinie 6-tej wieczorem.

OGŁOSZENIA I PREDYPATE
przyjmują: we Lwowie: Administracja „Gazety Narodowej” ulica Kopernika 7 i biuro Sokolowskiej Pasaj Hausmana; we Wiedniu: Hasenstein & Vogler (Otto Moss) Wahlstegasse 10

„Ex lex“
Lwów 2 maja.
Z dniem 30 kwietnia upłynął termin, do którego było we Węgrzech uchwalone prawodawstwo budżetowe. Ani finalna ustawa finansowa, ani dalsze prawodawstwo nie przyszło do skutku

sną działa odpowiedzialność a następnie od parlamentu absolutaryum otrzymuje. To prawda, ale też nie było oddawna w Anglii wypadku, aby rząd bez uchwalenia budżetu prowadził dalej administrację

wyznania Szella. Poseł Barta (z partji Kossutha) jest za tem, aby odroczyć obrady nad sprawozdaniem aż na czas po zatwierdzeniu budżetu. (Oklaski na lewicy)

Okazka, na podstawie przedstawienia rzeczy ze strony deputacji duchowieństwa, stwierdzając, że w Ołomuńcu działają rzeczy wprost nie do pojęcia.

głosi, w towarzystwie majora markisa Osona della Torre, adjutanta hr. Maccioni, margrabiego Serliu i sekretarza ceremonii ks. palatya Grafińskiego.

Okólnikiem do wszystkich dyrekcyj skarbowych i do budapeszteńskiego inspektora podatkowego rozporządził minister skarbu, że od 1 maja ma aż do dalszego rozporządzenia ustać wszelkie ściągania podatków publicznych, tudzież tych prestaży eraryalnych, które podobnie jak podatki publiczne bywają ściągane.

Wszelako wymaga oraz honoru narodu, aby nasi sąsiedzi i przyjaciele i przeciwnicy Węgier w Europie nie sądzili narodu naszego i jego polityki wedle manifestacji demagogii reakcyjnej i jej ogona.

Z izby posłów.
Sprawa arcybiskupa ks. Kohna.
Wiedeń 2 maja.
Na wczorajszym posiedzeniu Izby posłów, po zatwierdzeniu sprawy wypowiedzenia traktatu handlowego Serbji, zabrał głos — jak już wczoraj telegrafowałem — poseł S t r a n s k y

Żyłe oklaski u socjalnych demokratów. Okrzyki: „Los voi Romi!” u wszechniemców.

Papież był w białej satanie i pelerynie gronostajowej; na pierściach miał przedwielką piękności łańcuch z samych brylantów i takt kryz.

Wczorajsze posiedzenie węgierskiej izby posłów.
Minister prezydent Szell przedłożył sprawozdanie rządu i najwyższej izby obrachunkowej z zarządzeń, wydanych z powodu stanu ex lex

W ciągu mowy Szella wszczynana opozycja ogromną wrzawę i nie daje mu mówić. Z prawicy słychać wołania: „Gdzie wolność słowa? Nie damy także Kossuthowi mówić!”

Sejf sekoyi Neubaue r, reprezentant rządu, zabrawszy głos, stwierdził, że przepisy o tajemnicy telegraficznej postanawiają, że odpisy depeszy nie wolno doręczyć nikomu prócz nadawcy, lub adresatowi, albo też komuś przez niego upoważnionemu.

Wobec tego niebodem jest śledztwo i ukaranie winnych, tylko w ten sposób bowiem opinia publiczna na Morawach uspokoi się, a parlament i państwo pouczą arcybiskupa, że postępowanie jego powinno się trzymać pewnych granic.

K. Scheicher (chrzesc. soc.) zaczął od tego, że duchowni, zasiadający w roli posłów na ławach Rady państwa, poczuwając się do obowiązku otwartego wypowiedzenia swego zdania, aby lud nie miał żadnych wątpliwości. Mowca omawiał następnie stosunki w Ołomuńcu, sprawę „Rectusa” i zasądzenia przez arcybiskupa ks.

poza wspomniani powyżej zarządzeniami postanowił rząd nie odraczać sesji sejmowej, dopóki stan ex lex nie ustanie, a to dla kontroli parlamentarnej, a powtórę dla skonstatowania, że większość parlamentarna pracować chce, że stoi stałe przy rządzie i aby przez uchwalenie prawodawstwa budżetowego przywrócić stan prawny.

Wobec tego niebodem jest śledztwo i ukaranie winnych, tylko w ten sposób bowiem opinia publiczna na Morawach uspokoi się, a parlament i państwo pouczą arcybiskupa, że postępowanie jego powinno się trzymać pewnych granic.

Ks. Scheicher (chrzesc. soc.) zaczął od tego, że duchowni, zasiadający w roli posłów na ławach Rady państwa, poczuwając się do obowiązku otwartego wypowiedzenia swego zdania, aby lud nie miał żadnych wątpliwości. Mowca omawiał następnie stosunki w Ołomuńcu, sprawę „Rectusa” i zasądzenia przez arcybiskupa ks.

Kareta się zatrzymuje, a markiz Sacchetti (z gwardji szlacheckiej) otwiera dzwiczki u karety. Król wysiada i wraz ze swą świtą kroczy naprzód. Słychać odgłos bębnow, muzyka gra hymn angielski. Przed Edwardem VII. pochyla się sztabdar papieżki, a komendant gwardji palatyańskiej daje hasło: „present arms!”

Publicznosci rzymskiej podobala się bardzo naturalna uprzejmość i prostota władcy Wielkiej Brytanii. Do generała Fedotti wyraził się on:

Kazimierz Tetmajer.

Zelazne wrota.

Był chłop z Zaskala, nazywał się Tomek Wierchowicz. Pokłopotcił on się z sąsiadami o miedzę, przyszło do procesu, włożył się po sądach, gospodarstwa nie pilnował, na nic się steepił.

I poszedł, nie bacząc na żonę i na dzieci, ani na nic.
Przebrął się przez Tatry na węgierską stronę. Tam widział on więcej słoneca, więcej zbroja i wcześniej się słońcu, kiedy na granie, pasając owce w Goryczkowej, wybiegał. Złamał też furmani wino wozili i pieniądze. Poszedł tam.

Wnętrze na placu św. Piotra tłumy publiczności witały gościa papieżskiego grómkimi okrzykami. Przy Porta della Zecca prezentowali brzoń Szwajcarscy, uzbrojeni w halabardy.

na które ludzie z Orawy i od samych Mysłen przychodzili. I wezmą mu się przypominac marszycy tancerze sławni, dziewczki śpiewaczki z Gronia, lasy na Biskidzie, po Kluczach i Gorcu, dzieci, jak na świętego Mikołaja z brodami z konopi, w długich kozuchach ojcowych chodzili, zjazd koło Gąpkowej chałupy ku wodzie, obryzmi jesion na Walosowych polach.

Wiatr się zerwał poranny, sarszczi Tomkowi włosy na oczy, zalał mu je pot. Ziwny prąd go przebódl przez piersi i ramiona, musi być już na przełęcz. Odgarnia włosy ręką, przeszcera oczy — ha!... przed oczyma jego stoi czarna ściana skały Gerlach, która tu stała samotna. Nie widać za nią nic.

SPECIALNY SKŁAD TRYESTENSKI LWÓW. SYKSTUSKA 2. LINOLEUM Dywany, Chodniki. Dywaniki przed umywalnie. Gumowe poduszki, CERATA Fartuszeki, obrusy, Certy na meble, Prześcieradła gumowe, Paski na stół (Tischläufe), Gumowe lalki





