



# ILUSTROWANE WIADOMOŚCI FILATELISTYCZNE

Nr 95-96

Sierpień-wrzesień 1939

Rok IX

## KUPUJEMY

za gotówkę

Znaczki polskie i zagraniczne i to lepsze egzemplarze pojedynczo, serie do największych ilości, partie i resztkówki, całe zbiory, musówkę polską (podł. specj. cennik. zakupu).

## Specjalnie **pilnie** poszukujemy

na rk. pewnego klienta

Więszy zbiór znaczków  
Europy lub całego świata

tylko większy obiekt wartości gotówkowej (nie katalogowej)  
do 50.000,- złotych.

Prosimy o spieszne szczegółowe oferty. Dla uniknięcia kosztów i nieporozumień zaznaczamy, że znaczki należy nadesłać dopiero na nasze wyraźne zlecenie, po zaakceptowaniu oferty. Za przesyłki niezamówione nie odpowiadamy.

NAJWIĘKSZE PRZEDSIĘBIORSTWO BRANŻY FILATELISTYCZNEJ W POLSCE  
**DOM FILATELISTYCZNY JAN WITKOWSKI**  
POZNAŃ I., AL. MARCINKOWSKIEGO 7 – TEL. 27-81

Wielki wybór

Skrzynka pocztowa 370 – P. K. O. 208.547

Niektóre ceny

# NOWOŚCI I OKAZJE

## Ostatnie wydania

### ALBANIA

Włoski Protektorat,  
przedrukowe na Al-  
bannii lotnicze 3 w. \* 5.—  
dto opłatne, komplet cena na  
zapytanie

### BULGARIA

60-cio lecie poczty 2 w. \* —,25

### BELGIA

Owal, itd., ceny na zapytanie

### ESTONIA

100 lecie PÄRNU blok  
4 w. \* 1,85

### FRANCJA

Nowe opłatne 50, 75 c, 1 fr.  
3 w. \* —,70  
Muzeum Pocztove 1 w. \* —,30  
Pomnik marynarza  
1 w. \* —,25

Charcot, nowa war-  
tość 90+35 c 1 w. \* —,35

Merkury 1, 2,  
30, 40, 60, 10 c 6 w. \* —,50  
Merkury 5, 10, 15,  
20, 25 c 5 w. \* —,25

Ceres 2,—, 2,25,  
2,50, 3,— fr. 4 w. \* 2,20  
Pokojowe 90c 1,40f  
2 w. \* —,50

Radio ślepcom 1 w. \* —,30  
Pomoc studentom 1 w. \* —,35  
Geniusz 1 w. \* —,30  
Rasa 1 w. \* —,40

Na dzieci 90+35c 1w. \* —,30  
Dobroczynne 1939 4w. \* 1,20  
150 lecie rewoluc. 1w. \* —,35

Wyst. w N. Yorku 1w. \* —,60  
Eiffel 1 w. \* —,45  
Pomnik w Lilie 1 w. \* —,30  
Verdun 1 w. \* —,35

100 lecie fotografii 1w. \* —,55  
Wystawa w Liege 1w. \* —,55  
Strasburg 1 w. \* —,25  
Czerwony Krzyż 1 w. \* —,40

Arc de Tramphe 2f.  
1 w. \* —,55  
dto 1 w. \* —,30  
Cezanne 1 w. \* —,30  
Matka z dzieckiem 2w. \* —,90  
10 frankówka  
Mi. Nr 387 1 w. \* 1,50

## GDĄŃSK

50 fen. nowy znak  
wodny 1 w. \* —,70  
lekarze 3 w. \* 1,15

## HOLANDIA

Willibrod 1 w. \* —,85  
dto 1 w. \* —,50  
dobroczynne 5 w. \* 1,50  
Nowa wartość 22 1/2 c  
1 w. \* —,95

## HOL. INDIE

Dobroczynne 5 w. \* 2,55

## LITWA

Koszykówka 3 w. \* 1,95

## NIEMCY

Dzień sztuki 1 w. \* —,45  
Brunatna wstęga  
1939 1 w. \* 2,25

## poprzednie

Brunatna wst. 1938 1w.\* 1,75  
" " 1937 1w.\* 5,—  
" " 1936 1w.\* 3,25

## Niebieska wstęga

1938 1 w. \* 1,25  
Wystawa ogrodn. 2w.\* 0 —,45

## ROSJA

Szewczenko 3 w. \* —,85  
Wystawa Krajowa 10w. \* 3,40  
Lotnictwo 8 w. \* 2,85  
Metro 6 w. \* 1,25  
Na dzieci 7 w. \* 1,95  
Krajobrazy 12w. \* 2,75  
Sportowe 8 w. \* 1,95

1 rb. lotn. cięty z bl. 1927  
Mi. Nr. 49 okazja —,95

## RUMUNIA

Eminescu 2 w. \* —,50  
Wyst. w N Yorku 2 w. \* —,70

## SŁOWACJA

Czetowe nowe 9 w. \* —,45  
Stefanik 4. w. \* 1,20

## WATYKAN

Koronacyjne 4 w. \* 1,30

## WĘGRY

Harcerskie 4 w. \* —,60

## Wielkie zestawienia krajowe

nadają się specjalnie do zało-  
żenia lub uzupełnień zbiorów  
300 rozm. Belgia 8,50  
200 " Bułgaria 12.—  
100 " Czarnogórze 15.—  
300 " Czechosłow. 36.—  
75 " Estonia 10,50  
100 " Finlandia 2,55  
150 " Gdańsk 7,20  
300 " Jugosławia 27.—  
150 " Litwa 15.—  
100 " Luxemburg 6,75  
500 " Nien cy 11,50  
150 " Norwegia 13,50  
300 " Rosja 27.—  
400 " Rumunia 33.—  
100 " Saara 18.—  
300 " Turcja 12,75  
30 " Watykan 8,25  
600 " Węgry 40 —  
100 " Wirtembergia 9.—  
75 " Kol. niem. 27.—  
200 " Kol hiszp. 27.—  
150 " Kol. włoskie 25.—  
25 " Angola 2.—  
15 " Arabia 4,20  
20 " " 7,20  
50 " Cejlon 8.—  
100 " Chile 9,75  
50 " Haiti 8,40  
70 " Japonia 4.—  
100 " " 10,50  
100 " Kanada 9,60  
200 " Salvador 16,50

7000 tylko  
**EUROPA**

w 7 zeszytach  
ładny zbiór

Cena tylko 255,—

## ZESTAWIENIA ZNACZKÓW CAŁEGO ŚWIATA

500 rozmaitych 1,80  
1000 " 4,80  
2000 " 13,50  
3000 " 25,50  
5000 " 105,—

Nie zapomnij o  
zamówieniu zapasowym!

Ostatnie egzemplarze

**MAŁEGO KATALOGU  
ZNACZKÓW POLSKICH**

z 1939 r 90 groszy fran'ca

# ILUSTROWANE WIADOMOŚCI FILATELISTYCZNE

MIESIĘCZNIK  
POŚWIĘCONY SPRAWOM FILATELISTYKI  
(ukazuje się co miesiąc za wyjątkiem miesięcy letnich)

**Prenumerata: Kwartalna 1.50, półroczna 2.75, roczna 5.50, zagranicą cały rok zł 7.—**

Wszelkie wpłaty za prenumeratę należy uiszczać zapomocą pocztowych przekazów rozliczeniowych z dopiskiem: ADMINISTRACJA „L. WIAD. FIL.” — kartoteka Nr 80

Korespondencję dotyczącą Redakcji i Administracji „L. WIAD. FIL.” należy nadsyłać oddzielnie. Rekopisów nie zwracamy — Artykułów nie honorujemy.

Nr 95/6

SIERPIEN-WRZESIEŃ 1939

ROK IX

*SPIS TREŚCI: Znaczki polskie. — Stemple pocztowe na ziemiach Polski, Prof. St. Mikstein. — Nowości. Gen. książę Awałów i jego znaczki, Marian Nowina-Orlicki. — Rozmaitości.*

## Zarządzenie Ministra Poczt i Telegrafów

z dnia 14 lipca 1939 r.

o wydaniu znaczków i kartek pocztowych.

Na podstawie art. 22 ustawy z dnia 30 czerwca 1924 r. o poczcie, telegrafii i telefonii (Dz. U. R. P. z 1933 r. Nr 63, poz. 481) zarządzam co następuje:

§ 1. Wydaje się oraz wprowadza do obiegu i sprzedaży następujące znaczki i kartki pocztowe:

### A. Znaczki pocztowe opłaty:

Poz.	Wartość	Treść rysunku	Kolor
1	25 gr	Apoteoza Czynu Legionów w symbolicznym ujęciu . . . . .	fioletowy
2	25 gr	Apoteoza Czynu Legionów w symbolicznym ujęciu . . . . .	stalowy
3	25 gr	Pierwszy Marszałek Polski Józef Piłsudski . . . . .	stalowy
4	25 gr	Marszałek Polski Edward Śmigły-Rydz . . . . .	stalowy

Znaczki wymienione pod poz. 1 i 2 posiadają napis „Polska”, a znaczki pod poz. 3 i 4 napis „Poczta Polska”. Wszystkie wymienione znaczki mają oznaczenie wartości i tłoczone są na papierze białym podgumowanym.

Znaczki wymienione w poz. 1 i 2 mają wymiary 51 × 31,25 mm, sam zaś rysunek 48 × 27,75 mm. Znaczki wymienione w

poz. 3 i 4 mają wymiary 25,5 × 31,25 mm, a rysunek ich 22,5 × 27,75 mm.

Znaczki wymienione w poz. 2, 3 i 4 wydaje się i wprowadza do sprzedaży tylko w oddzielnym arkuszu o wymiarach 125 × 102 mm. Na arkuszu umieszczone są napisy: u góry „XXV Rocznica wymarszu ku wolności”, w trzech wierszach, u dołu zaś „1914 6. VIII. 1939”. Nadpłata 1 zł na F. O. N.”, w dwóch wierszach.

### B. Kartki pocztowe.

Wartość	Rodzaj kartki	Kolor znaczka i druku
15 gr	pojedyncze z ilustracją . . . . .	stalowy

Kartki wykonane są w wymiarach 148 × 104 mm na papierze kartonowym koloru kremowego.

Na kartkach wytłoczony jest znaczek pocztowy wartości 15 gr o wymiarach 48 × 27,75 mm, opisany w ust. A poz. 2.

Kartki, wydane w serii złożonej z 32 pojedynczych kartek, ilustrowane są reprodukcjami zdjęć fotograficznych, przedstawiającymi fragmenty z historii Legionów Pol-



skich i Polskiej Organizacji Wojskowej. Ilustracja znajduje się po lewej stronie kartki. Nad reprodukcją umieszczony jest orze-

łek strzelecki z gałązkami laurowymi i napis u dołu w ramce ornamentacyjnej „XXV 1914—6 sierpnia — 1939”. Prawy dolny róg kartki ozdobiony jest wężykiem legionowym.

W nagłówku umieszczony jest napis „Kartka Poczтовая”.

§ 2. Sprzedaż znaczków wydanych w oddzielnych arkuszach (§ 1 ust. A poz. 2, 3 i 4) odbywać się będzie w urzędach pocztowych, które wyznaczy Ministerstwo Poczty i Telegrafów odrębnym zarządzeniem.

§ 3. Zarządzenie niniejsze wchodzi w życie z dniem 1 sierpnia 1939 r.

Minister Poczty i Telegrafów:

(—) E. Kaliński.

PROF. STAN. MIKSTEIN — Kraków.

## Stemple pocztowe na ziemiach Polski.

W polskiej filatelistyce, wobec ukazania się szeregu prac tak specjalnych z zakresu znaczkoznawstwa, jak i ogólnych obejmujących całokształt polskich znaczków, choćby tylko wymienić podręcznik „Polskie Znaki Pocztowe”, brak jeszcze ogólnego szkicu o polskich stemplach pocztowych. Dział stempli pocztowych obejmujący daleko szerszy zakres niż znaczki, bo od 1762 r. aż po dzisiejsze czasy znajduje coraz więcej zwolenników, coraz więcej filatelistów uwzględnia go w swoich zbiorach znaczków pocztowych, interesując się nie tylko przepięknymi starymi stemplami przedfilatelistycznymi, ale także ich rozwojem i typami występującymi na ziemiach Polski w ciągu przeszło półtora wieku.

Aby ułatwić zorientowanie się w tym bardzo interesującym dziale, a przede wszystkim umożliwić zapoznanie się z nim szerokim rzeszom zbieraczy, postaram się w szeregu artykułów dać szkic rozwoju oraz zarys historii pieczęci i stempli pocztowych na ziemiach Polski, od pierwszych chwil ich wprowadzenia aż do współczesnych nam czasów przez omówienie najważniejszych zasadniczych ich typów.

Przegląd typów poprowadzę chronologicznie z uwzględnieniem zmian politycznych, a więc zacznę od właściwych pierwszych polskich pieczęci i stempli z czasów przedrozbiorowych z lat 1762—1795, dalej przejdę do okresu Księstwa Warszawskiego i Królestwa Polskiego z lat 1808—1870, w których mimo obcego zwierzchnictwa zachowały się dawne polskie tradycje i urządzenia pocztowe, następnie omówię zaborcze stemple od chwili ich wprowadzenia na ziemiach Polskiaż po wielką wojnę, wreszcie po rozpatrzeniu stempli z okresu wojny i przewrotu zakończę zilustrowaniem nam współczesnych stempli a więc datowników, reklamowych i okolicznościowych.

Taki szkic zezwoli wszystkim miłośnikom stempli zapoznać się z tą dziedziną, uzyskać pewien ogólny pogląd na ich rozwój a po zebraniu kilkudziesięciu zasadniczych typów ewentualnie dalej rozbudować zasadniczy zbiór według upodobań, zainteresowań i możliwości uzyskania materiału listowego.

## 1. OKRES PIERWSZY OD WPROWADZENIA PIECZĘCI POCZTOWYCH AŻ DO 1795 R.

### Odręczne adnotacje na przesyłkach przed wprowadzeniem stempli.

Z początkiem XVIII w. spotykamy na listach przesyłanych przez pocztę tylko odręczne adnotacje nadawców np. „Na pocztę warszawską“, „Na lubelską pocztę“, „Na pocztę toruńską“, które mają jednak charakter adresowy a nie urzędowy. Około 1850 r. występują już na przesyłkach liczby wypisywane przez t. zw. Pocztmagistrów wskazujące numery, pod którymi zostały wciągnięte do spisu ekspediowanych listów, czyli tzw. ceduły listowej. Po 1760 r. obok tych numerów występują także często i odręczne dopiski urzędowe, podające miejsce nadania danej przesyłki n. p. „z Puław“, „z Warszawy“, „Owrócz“, „Wilno“ itp.

### Pieczenie i stemple pocztowe.

Pieczenie pocztowe są to urzędowe znaki, tłoczone lub odbijane na aktach lub przesyłkach a służące do uwierzytelniania dokumentów, urzędowego zamykania lub zabezpieczania przesyłek, wreszcie do szybkiego sporządzania adnotacyj dotyczących ekspedycji a więc miejsca względnie i daty nadania, urzędów przejściowych, uiszczonych opłat, desyngfekcji itp.

Ze względu na sposób wykonania dzielimy pieczenie na 1. właściwe pieczenie o rysunku lub napisie wypukłym, sporządzone tłokami metalowymi w szybko twardniejących masach jak opłatku, wosku lub najczęściej w laku oraz 2. stemple tuszowe czyli pieczątki o rysunku płaskim, odbite czernidłem lub farbą na opakowaniu przesyłki tłokami metalowymi, drewnianymi lub w nowszych czasach kauczukowymi.

### Wprowadzenie pieczęci pocztowych w Polsce.

W Polsce wprowadzono pieczenie pocztowe po 1764 r. na podstawie „Instrukcyj dla Ichmość Panów Pocztmagistrów“, która w odnośnym miejscu brzmi „gdyby zaś w drodze przytrafić się miało, że pieczęć (prywatna, zamykająca przesyłkę, przyp. autora) naruszona lub dla złego laku odpadła, tedy dla ujścia suppozycji pieczęć pocztowa na boku przyciśniona być powinna“. To więc miejsce Instrukcji jest pierwszym zarządzeniem wprowadzającym urzędowe pieczenie pocztowe na ziemiach Polski, choćby na razie tylko lakowe i to w specjalnych wypadkach naruszenia lub otwarcia przesyłki.

### Pieczenie lakowe znane z odcisków w laku (tablica 1).

Najstarsze pieczenie lakowe zaliczamy do tzw. pierwszego typu polskich pieczęci i stempli pocztowych, odznaczającego się ułożeniem charakterystycznych symboli w kolistej lub owalnej obwódce. Tymi symbolami są: u góry korona królewska, jako że poczta była instytucją królewską służącą „na pomnożenie szczyptych dochodów stołu królewskiego“, poniżej zwykle w języku łańcińskiego nazwa miejscowości, określająca indywidualność urzędu, u dołu wreszcie trąbka pocztowa jako wyrazicielka powierzonych temu urzędowi czynności pocztowych.

Z pieczęci należących do tego typu a znanych z odcisków lakowych znamy cztery z Warszawy (tabl. 1, ryc. 1—4), dalej z Bohusławia, Kowna, Kamieńca (Podolskiego), Krakowa, Słucka i Mitawy. Pie-

częście te przedstawione na tabl. 1 wraz z podaniem roku wyciśnięcia różnią się między sobą w drobnych szczegółach wykonania jak: wielkością i wyglądem koron, napisów oraz trąbek; z większych różnic możemy zaznaczyć ozdobny pasudament na pieczęci krakowskiej, na którym jest umieszczony napis i trąbka, Pogoń zamiast korony jako herb Litwy w pieczęci Słucka, oraz wschodzące słońce herb Podola w pieczęci Kamieńca.



TABLICA 1. Pieczęcie lakowe znane z odcisków w laku: 1. Warszawa 1762 r.; 2. Warszawa 1775 r.; 3. Warszawa 1780 r.; 4. Warszawa 1788 r.; 5. Bohuslaw 1788 r.; 6. Kowno 1783 r.; 7. Kamieniec Podolski 1773 r.; 8. Kraków (Cracovi) z 1793 r.; 9. Słuck 1788 r.; 10. Pieczęć urzędowa pocztamtu we Lwowie 1794 r.; 11. Pieczęć cenzury listowej z 1794 r.; 12. Pieczęć pocztamtu w Mitawie 1767 r.

Z pieczęci urzędowych do uwierzytelniania dokumentów znamy z tych czasów tylko dwie a mianowicie z Mitawy i Lwowa.

Jako bardzo ciekawą możemy podać jeszcze pieczęć cenzury listowej z Warszawy z czasów powstania Kościuszkowskiego.

**Lakowe pieczęcie użyte w miejsce stempli pocztowych (tablica 2).**

Przed wprowadzeniem właściwych stempli nadawczych w niektórych pocztamtach używano pieczęci lakowych do oznaczania nadawanych listów, odciskując je czarną farbą zamiast stempli. Tak wykonane odciski pieczęci lakowych różnią się od właściwych stempli tym, że wykazują biały rysunek



**TABLICA 2.** Pocztowe pieczęcie lakowe znane z odcisków tuszowych (użyte zamiast stempli nadawczych: 1. Brześć 1781 r.; 2. Bielsk Podlaski 1778 r.; 3. Krasnystaw 1780/82 r.; 4. Tulczyn 1788 r.; 5. Preny 1789/93 r.; 6. Puławy 1780 r.; 7. Toruń data nieznana; 8. Radom 1778 r.; 9. Końskie 1788 r.

i napisy na czarnym tle. Z takich odcisków na listach znamy na razie pieczęcie Bielska (Podlaskiego), Brześcia, Krasnegostawu, Pren, Puław, Radomia i Tulczyna przedstawione na tabl. 2 wraz z odpowiednimi datami odbicia.

Zupełnie odmienny typ przedstawia pieczęć „A KONSKIE“ nie posiadająca trąbki pocztowej i korony. Wspomnieć jeszcze wypada o pieczęci Torunia, co do której brak bliższych szczegółów.

**Stemple tuszowe (tablica 3 i 4).**

Najstarsze polskie stemple tuszowe mają charakter stempli nadawczych tj. podających miejsce nadania przesyłki i są ściśle wzorowane na poprzednio opisanych pieczęciach; należą więc również do pierwszego typu.

Z takich stempli znamy na razie Bielsk (Podlaski), o obwódce z liści wawrzynowych, Białystok znany z jednego odcisku, w którym korona i trąbka pocztowa nie zostały odbite, Grodno, Cracovia (Kraków), trzy Krzemieńce, z których drugi posiada koronę według wzoru korony Kazimierza Wielkiego, Merecz, Mitawa II, Piaski (koło Lublina), Puławy, Widawa, Piotrków II, Leopoldis (Lwów), Zamość oraz Niemirów.

Za warianty ozdobnikowe I typu, powstałe prawdopodobnie pod wpływem austriackich pieczęci wprowadzonych na zagarniętych w 1772 r. południowych ziemiach Polski możemy uważać stemple z ozdobnikami Łuck, Krasnystaw i Kamieniec (Podolski).

Osobną grupę stanowią stemple Nadwornego Pocztamtu w Warszawie oraz Kalisz, mające orła polskiego jako herb państwa w swym rysunku.



TABLICA 3. Stemple tuszowe nadawcze. 1. Białystok 1787 r.; 2. Bielsk Podlaski 1779/84 r.; 3. Grodno 1785/93 r.; 4. Kraków 1773/83 r.; 5. Krzemieniec I data nieznaną. 6. Krzemieniec II 1788/89 r.; 7. Krzemieniec III 1790 r.; 8. Lwów (Leopolis) data nieznaną przed 1772 r.; 9. Łokacz data nieznaną koło 1790 r.; 10. Merecz 1786/89 r.; 11. Mitawa 1783 r.; 12. Piaski 1791 r.; 13. Piotrków (Petricovia) 1790 r.; 14. Puławy 1787/93 r.; 15. Wida-  
wa 1796 r.; 16. Winnica 1778/89 r.; 17. Zamość 1768/72 r.; 18. Łuck 1789 r.; 19. Kamie-  
niec Podolski 1778/81 r.; 20. Krasnostaw 1792 r.; 21. Kalisz 1787 r.; 22. Nadworny Poczta-  
amt w Warszawie na Zamku 1791 r.; 23. D = Dubno 1788/90 r.; 24. K = Kraków 1786/92  
r.; 25. L = Lublin 1780/82 r.; 26. W = Warszawa I 1778/87 r.; 27. Warszawa II 1783/87  
r.; 28. Warszawa III 1787/93 r.



Typ pierwszy pieczęci lakowych i stempli tuszowych jest dominującym w latach 1762—1795 w środkowej Polsce jak i ziemiach południowo-wschodnich, a północno-wschodnich tylko po linię Niemna, poza którą rozprzestrzenia się tylko w latach 1780—1790 jako wprowadzony tam w miejsce już poprzednio używanych stempli jednowierszowych.

POSEN

POSEN

Petricovia

LISSA

MITAU

MINSK

KOWNO

WILNA

MIŃSK  
R 1778 IAN LI

TABLICA 4. Stemple jednowierszowe. 1. Poznań I 1780 r.; 2. Poznań II 1784/88 r.; 3. Piotrków (Petricovia) 1781 r.; 4. Leszno (Lissa) 1785 r.; 5. Mitawa 1775 r.; 6. Mińsk IV (Litewski) 1783/84 r.; 7. Kowno 1792/95 r.; 8. Wilno 1800 r.; 9. Mińsk (Litewski) I 1778 r.

Drugi zasadniczy typ tworzą stemple tzw. inicjałowe czyli francuskie, obejmujące zwykle w kolistej obwódce pierwszą literę nazwy miejscowości uwieńczoną koroną królewską. Typ ten wzorowany na francuskich z lat 1711—1800 został wprowadzony naprzód w Warszawie, gdzie używano kolejno po sobie trzech takich stempli z ukoronowaną literą „W“, dalej w Krakowie (litera „K“) w miejsce poprzednio używanego I typu, oraz Lublinie (litera „L“) i Dubnie (litera „D“). Wszystkie te stemple są podane w tabl. 3 wraz z datami ich wyciśnięcia na znanych dotychczas listach.

Bardzo ciekawym i interesującym jest trzeci typ tuszowych stempli jednowierszowych, obejmujący tylko nazwę miejscowości otoczoną ramką lub bez ramki. Typ ten na zachodzie Polski występuje tylko w Poznaniu (Posen I bez ramki i Posen II z ramką), w Piotrkowie (Petricovia I) i Leszno (Lissa). Użycie nazw niemieckich w polskich stemplach należy przypisać pocztmagistrom Niemcom w Poznaniu Kayserowi i w Lesznie Koerberowi. Wprowadzenie typu jednowierszowego na zachodzie Polski można tłumaczyć wpływami zachodnio-niemieckimi oraz taniością sporządzenia takich stempli.

Natomiast przyjęcie typu jednowierszowych stempli na wschodnich rubieżach Rzeczypospolitej w stemplach Mitawa I, Mińsk II, Kowno i Wilno trzeba przypisać wpływom miast hanzeatyckich i szwedzkich. Typ ten od zachodu z Lubeki, Hamburga przez Szwecję wzdłuż Bałtyku jako drogi morskiej dociera aż do wschodnich jego wybrzeży, skąd następnie rozpościera się nie tylko na wschodnich krańcach Rzeczypospolitej ale i w całej Rosji. Po 1790 r. ten typ jednowierszowych stempli w miarę rozszerzania się rosyjskiego zaboru ku zachodowi, wypiera polskie stemple I typu naprzód na północno wschodnich krańcach, potem na Ukrainie, wre-

szcie z początkiem XIX wieku także i w centralnych obszarach, stając się dominującym typem na ziemiach Polski pod zaborem rosyjskim do lat 1820/30.

Ze stempli jednowierszowych wymienić musimy jeszcze jeden bardzo charakterystyczny, negatywny a więc mający biały napis na czarnym tle Mińsk I, jako jedyny w owym czasie posiadający datę (datownik).

### Pierwsze stemple zwolnienia od porta przesyłek urzędowych.

Na podstawie uniwersałów Wielkich Hetmanów Koronnego Franciszka Xawerego Branickiego i Litewskiego Michała Ogińskiego, wydanych dla Korony dnia 28 maja a dla Litwy dnia 18 czerwca 1775 r. wszelkie listy i przesyłki w sprawach wojskowych były zwolnione od opłacania porta, jednakowoż musiały być oznaczone stemplem „MILITARIA“ zawierającym zwykle także i oznaczenie dotyczącej formacji wojskowej. Jedynie tylko stempel Militaria kancelarii królewskiej nie miał żadnych oznaczeń tabl. 5).



TABLICA 5. Stemple zwolnienia od opłaty porta przesyłek urzędowych wojskowych. (Objaśnienia w tekście).

Stemple takie dotychczas znane przedstawione w załączonej rycinie należą 1. do Kancelarii Królewskiej, 2. Batalionu Fizyliarów Artylerii koronnej w Międzyrzeczu z 1792 r., Regimentu Konnego Królowy w Pawłowicy z 1791 r., Kawaleryi Narodowej w Ostrogu z 1794 r., Pułku w Czudnowie z 1783 r., Pułku pierwszego konnego lekkiego w Koźminie z 1789 r., Pułku konnego Królowy w Ochnówku z 1790 r., Brygady Dywizji Wiel-

kopolskiej w Nowym Mieście z 1790 r., Garnizonu Słuckiego z 1779 r., oraz ostatni znany jest z listu pisanego przez chorążego Jana Budzyńskiego do szefa pułku lekkiej Kawaleryi Karwickiego.

Stemple te jako zwalniające od opłaty należnego porta są prototypami późniejszych oznaczeń „Interes Rządowy“ lub „Służba Cywilna Rządowa“ w czasach Królestwa Polskiego jak i współczesnych nam „Sprawa urzędowa — wolna od opłaty pocztowej“ oraz ostatnio wprowadzonych znaczków dla korespondencji urzędowej.

Na tym mielibyśmy wyczerpane wiadomości o dotychczas znanych stemplach i pieczęciach z czasów przedrozbiorowych z XVIII wieku.

(Ciąg dalszy nastąpi).

## NOWOŚCI

### EUROPA

**BELGIA.** Na rzecz odbudowy klasztoru Orwal wydano znaczki dobroczynne z odpowiednią dopłatą.

#### Znaczki opłaty ( obroczyne):

75	+	75 c	—	zielonkawoczarny
1	+	1 fr	—	czerwony
1.50	+	1.50	„	brunatny
1.75	+	1.75	„	niebieski
2.50	+	2.50	„	różowolila
5	+	5	„	brunatnolila

Również na odnowienie domu Rubensa w Antwerpii przeznaczono dopłać niżej wymienionych znaczków.

#### Znaczki opłaty (dobroczynne):

10	+	5 c	—	brunatnoróżowy	1.50	+	25 c	—	brunatny
40	+	5	„	brunatnolila	1.75	+	25	„	niebieski
75	+	5	„	szary	2.50	+	2.50	fr	różowolila
1 fr	+	5	„	różowy	5	+	5	„	szarozielony

**DANIA.** Reprodukacja przedstawia znaczek opisany w poprzednim numerze.

**ESTONIA.** Z okazji 100-nej rocznicy istnienia miasta Parnawy wydano znaczki pamiątkowe, które drukowano również i w bloczkach posiadających z lewej strony na marginesie rysunek herbu miasta, a pod nim napis: „KUURORT PÄRNU 1839—1939“.



#### Znaczki opłaty (pamiątkowe):

5 s	—	ciemnozielony	18 s	—	czerwony
10	„	fioletowy	30	„	niebieski

**FRANCJA.** Dla uchodźców hiszpańskich znajdujących się na terenie Francji wydano specjalny znaczek z siewczyną z nadrukiem litery F małego formatu, który ma służyć do frankowania korespondencji wewnętrznej.

#### Znaczków opłaty (charytatywny):

90 c — ultramaryna

Z podobizną J. Gharcot ukazał się znaczek w kolorze innym jak zeszłoroczny.

**Znaczek opłaty (dobroczynny):**

90 + 35 c różowolila

Znaczek przedstawiający pomnik zaginionych na morzu marynarzy wydano z dopłatą na rzecz jego budowy.

**Znaczek opłaty (dobroczynny):**

70 + 30 — fioletowobrunatny

Już ukazała się nowa wartość z podobizną bogini Irys.

**Znaczek opłaty:**

1 fr — szaroziele y



**GDĄSK.** Nowe znaczki dopłat e ukazały się z wolnym znakiem prze stawiającym swastykę.

**Znaczki dopłat :**

10 fen. — ultramaryna

40 " — "

60 " — "

**HISZPANIA.** Dla korespondencji pospiesznej ukazał się z aczek przedstawiający Pe-gaza.

**Znaczek pospieszny:**

25 c — ciemnoczerwony

Oprócz tego wydano znaczek z podobizną Izabeli w nowym wy-konaniu.

25 c — ciemnokarminowy



Obok reprodukuje my znaczek z podobizną gen. Franco.

**JUGOSŁAWIA.** W dniu 6-ym sierpnia z okazji urodzin Piotra II wydano znaczki okolicznościowe.

**Znaczki opłaty (okolicznościowe):**

1,50 + 50 p — pomarańczowy

1 d + 50 p — zielony

1,50 + 1 d — czerwony

2 „ + 1,50 d — niebieski

Znaczki dobroczynne, o których już pisaliśmy poprzed-nio przedstawia reprodukcja.



**NIEMCY.** Z okazji wyścigów konnych w Hamburgu wydano znaczek 25 + 50 fen.

**Znaczek opłaty (okolicznościowy):**  
25 + 50 fen. — niebieski



Conitwy o brunatną wstęgę w Hamburgu posłużyły również za okazje do wydania znaczka podobnie jak „Dzień sztuki niemieckiej”.

**Znaczki opłaty (okolicznościowe):**  
42 + 108 fen. — brunatny  
6 + 19 „ — zielony



**SŁOWACJA.** Nowe znaczki przedstawiaią podobiznę księdza Hlinki i posiadają napis: „Słowenska Posta”.

**Znaczki opłaty:**  
50 h — ciemnozielony      1 ks — karminowoczerwony

W 20 rocznicę śmierci gen. Stefanika ukazały się znaczki pamiątkowe z jego podobizną na tle mauzoleum.

**Znaczki opłaty (okolicznościowe):**

40 h — ciemnoniebieski      2 ks — indygo ciemny i sepia  
60 „ — niebieski

Serię znaczków gazetowych uzupełniono dalszymi wartościami.

**Znaczki gazetowe:**

2 h — oliwkowobrunatny      12 h — ultramaryna  
5 „ — niebieski      50 „ — czekoladowy



**SZWECJA.** W 200-ną rocznicę założenia Akademii Umiejętności wydano znaczki z podobizną Barceliusza lub Linne.



**Znaczki opłaty (pamiątkowe):**

10 ö — fioletowy  
15 „ — brunatny  
3 „ — niebieski  
50 „ — szary



**WĘGRY.** W dniu 21 czerwca wydano nową serię znaczków składającą się z 14 wartości.

**Znaczki opłaty:**

1 f — wśniowy	20 f — czerwony
2 „ — zielononiebieski	25 „ — szaroniebieski
4 „ — brunatnożółty	30 „ — fioletowoczerwony
5 „ — fioletowoszary	32 „ — brunatny
6 „ — jasnozielony	40 „ — zielonkawoniebieski
10 „ — brunatny	50 „ — oliwkowozielony
16 „ — fioletowy	70 „ — czerwony

Z A M O R Z E.

**ALGERIA.** W dalszym ciągu ukazały się znaczki przedstawiające francuskich pionierów kolonialnych w Afryce.

**Znaczki opłaty:**

- 30 + 20 c. — zielony
- 2,20 fr. + 75 c. — niebieski
- 5 fr. + 5 fr. — czarnobrunatny

Oprócz tego wydano znaczek przedstawiający gmach admiralicji.

**Znaczek opłaty:**

- 1,25 fr. — różowy.

**AFGANISTAN.** Rocznicę koronacji króla upamiętniono znaczkiem z jego podobizną.

**Znaczek opłaty (okolicznościowy):**

- 50 p — czerwony.

**ARGENTYNA.** Równocześnie z XI Międzynarodowym Kongresem Poczтовым odbyła się wystawa filatelistyczna w Buenos Aires, co stało się okazją wydania bloczka pamiątkowego.

**Znaczki opłaty (pamiątkowe):**

- 5 c. — karminoworóżowy
- 20 c. — niebieski
- 25 c. — zielony
- 50 c. — sepia.

**BHOPAL.** Trójkątny znaczek urzędowy obecnie jest jednokolorowy.

**Znaczek urzędowy:**

- 1 a 6 p — purpurowy.

**BOLIWIA.** Dla upamiętnienia II Kongresu Eucharystycznego wydano serię znaczków lotniczych.

**Znaczki lotnicze:**

- 5 c. — fioletowy
- 30 c. — zielony
- 45 c. — niebieski
- 60 c. — czerwony
- 75 c. — czerwony
- 90 c. — niebieski
- 2 b. — sepia
- 4 b. — karminowy
- 5 b. — niebieski
- 10 b. — żółty

**BRAZYLIA.** Znaczek lotniczy z roku 1931 ukazał się z ukośnym znakiem wodnym „CASA + DA + MOEDA + DO + BRAZIL“.

**Znaczek lotniczy:**

- 3000 r — fioletowy

Poza tym nowy znaczek przedstawia widok Rio de Janeiro.

**Znaczek opłaty:**

- 1200 r — fioletowy.

**CHINY.** Z podobizną Sun Yat Sen wydano nową wartość.

**Znaczek opłaty:**

- 5 c. — zielony.

**FILIPINY.** Obiegowy znaczek pośpieszny otrzymał nadruk „COMMONWEALTH“.

**Znaczek pośpieszny:**

- 20 c. — fioletowoniebieski.

**GUATEMALA.** Znaczki wydane z okazji I Wystawy Filatelistycznej Ameryki Środkowej zaopatrzone nadrukami „OFICIAL“.

**Znaczki urzędowe:**

- 1 c. — pomarańczowy i sepia
  - 2 c. — szkarłatny i sepia
  - 3 c. — —zielony, jasnobrunatny i sepia
  - 4 c. — purpurowy i sepia
  - 5 c. — brunatny, żółtobrunatny i sepia
  - 10 c. — niebieski, jasnoniebieski i sepia
- HATAY.** Turecki znaczek za 1 k wydano z nadrukami „DEVLETI 25 SANT.“

**Znaczek opłaty (tymczasowy):**

- 25/1 k — czarnozielony.

**HONDURAS.** Nowe lotnicze znaczki urzędowe posiadają ukośny napis „Correo Oficial Aero“.

- 2 c. — niebieski i zielony
- 5 c. — „ i pomarańczowy
- 8 c. — „ i brunatny
- 15 c. — „ i karminowy
- 46 c. — „ i zielony
- 50 c. — „ i fioletowy
- 1 L. — „ i czarnobrunatny
- 2 L. — „ i czerwony

**INDIE ANGIELSKIE.** Urzędowy znaczek za 3 p z roku 1926—31 zaopatrzone czarnym nadrukami „One Anna“. Znaczek za 1<sup>1</sup>/<sub>4</sub> a z głową Jerzego V otrzymał nadruk „Service“. Ten sam znaczek przedrukowano nową wartością 1 a.

**Znaczki urzędowe:**

- 1 a/3 p — łupkowy
- 1 a 3 p — fioletowy
- 1 a/1 a 3 p — fioletowy.

**INDOCHINY.** Wystawę w New Yorku upamiętniono wydaniem znaczków okolicznościowych.

**Znaczki opłaty (okolicznościowe):**

- 6 c. — czarnobrunatny
- 9 c. — czerwony
- 23 c. — ultramaryna
- 39 c. — lila

**JAPONIA.** Znaczek za ½ s ukazał się w rolkach, wobec czego z dwóch stron nie ma ząbków.

**Znaczek opłaty:**

- ½ s. — fioletowy.

Oprócz tego ukazały się znaczki obrazkowe.

**Znaczki opłaty:**

- 2 s. — brunatny
- 4 s. — zielony
- 6 s. — pomarańczowy
- 10 s. — czerwony
- 20 s. — niebieski

**KAMERUN.** Nowa seria znaczków obrazkowych posiada różne motywy rysunkowe.

**Znaczkii opłaty:**

- 2 c. — szaroczarny
- 3 c. — różowolila
- 4 c. — niebieski
- 5 c. — czerwono-brunatny
- 10 c. — zielony
- 15 c. — czerwony
- 20 c. — fioletowy
- 25 c. — szaroczarny
- 30 c. — ceglasczerwony
- 40 c. — ultramaryna
- 45 c. — ciemnozielony
- 50 c. — czerwono-brunatny
- 60 c. — zielononiebieski
- 70 c. — lila
- 80 c. — zielononiebieski
- 90 c. — zielononiebieski
- 1 fr. — karminowoczerwony
- 1,25 fr. — karminowoczerwony
- 1,40 fr. — matowoczerwony
- 1,50 fr. — brunatny
- 1,60 fr. — czarnobrunatny
- 1,75 fr. — niebieski
- 2 fr. — zielony
- 2,25 fr. — niebieski
- 2,50 fr. — różowolila
- 3 fr. — ciemnozielony
- 5 fr. — szaroczarny
- 10 fr. — różowolila
- 20 fr. — zielony

**Znaczkii dopłaty:**

- 5 c. — różowolila
- 10 c. — zielononiebieski
- 15 c. — karminoworóżowy
- 20 c. — czarnobrunatny
- 30 c. — ultramaryna
- 50 c. — zielony
- 60 c. — fioletowobrunatny
- 1 fr. — fioletowy
- 2 fr. — czerwony
- 3 fr. — ciemnoniebieski

**KUWAIT.** Znaczkii Indii Angielskich zaopatrzone nadrukiem „Kuwait“.

**Znaczkii opłaty:**

- 2 a. — ceglasczerwony
- 3 a. — oliwkowozielony
- 1 r. — czerwono-brunatny i szaroczarny
- 2 r. — sepia i ciemnolila
- 10 r. — różowolila i szarofioletowy

**LIBAN.** Zmiana taryfy pocztowej spowodowała wydanie nowych znaczków.

**Znaczkii opłaty:**

- 1 p. — niebieski
- 1,50 p. — czerwono-fioletowy
- 7,50 p. — karminoworóżowy

**MAROKO HISZPAŃSKIE.** Nowo wydane znaczkii przedstawiają krajobrazy.

**Znaczkii opłaty:**

- 5 c. — pomarańczowy
- 10 c. — zielony
- 15 c. — brunatny
- 20 c. — ultramaryna

**NOWA FUNDLANDIA.** Z okazji pobytu pary królewskiej ukazał się znaczek okolicznościowy.

**Znaczek opłaty:**

- 5 c. — fioletowoniebieski

Znaczkii dopłatne wydano z rysunkiem cyfry.

**Znaczkii dopłatne:**

- 1 c. — zielony
- 2 c. — czerwony
- 3 c. — niebieski
- 4 c. — złoty
- 5 c. — brunatny
- 10 c. — ciemnolila

**NOWA ZELANDIA.** Nowe znaczkii przedstawiają takie same rysunki jak z roku 1931—32.

**Znaczkii opłaty:**

- 1 £ 15 sh — złoty
- 3 £ 10 sh — karminoworóżowy
- 4 £ — niebieski
- 4 £ 10 sh — szaroczarny

Znaczek za 1 sh z roku 1935 zaopatrzono poziomym nadrukiem „Official“.

**Znaczek urzędowy:**

- 1 sh — szarozielony

**PANAMA.** W 25-tą rocznicę otwarcia Kanału Panamskiego wydano znaczkii pamiątkowe.

**Znaczkii opłaty (pamiątkowe):**

- ½ c. — złoty
- 1 c. — zielony
- 2 c. — czerwony
- 5 c. — niebieski
- 10 c. — fioletowy
- 12 c. — oliwkowy
- 15 c. — ultramaryna
- 50 c. — pomarańczowy
- 1 b. — sepia

**Znaczkii lotnicze (pamiątkowe):**

- 1 c. — czerwony
- 2 c. — zielony
- 5 c. — czarnoniebieski
- 10 c. — fioletowy
- 15 c. — ultramaryna
- 20 c. — różowy
- 50 c. — brunatny
- 1 b. — czarny

**PERAK.** Znaczek 4 c. przedstawia podobiznę zmarłego sultana Iskandora.

**Znaczek opłaty:**

- 4 c. — pomarańczowy

**PRZYŁĄDEK JUBY.** Niżej wymienione znaczkii posiadają napis „Cabo Juby“ i są o takich samych rysunkach jak wydane dla Maroka Hiszpańskiego.

**Znaczkii opłaty:**

- 5 c. — czerwony
- 10 c. — ciemnozielony
- 15 c. — czerwono-brunatny
- 20 c. — jasnoniebieski

**SAN DOMINGO.** Z okazji Wszechświatowej Wystawy w New Yorku wydano 4 znaczki pamiątkowe.

**Znaczkii opłaty (pamiątkowe):**

- ½ c. — pomarańczowoczerwony, niebieski i czerwony
- 1 c. — zielony, niebieski i czerwony
- 3 c. — fioletowy, niebieski i czerwony
- 10 c. — pomarańczowożółty, niebieski i czerwony

Nowy znaczek urzędowy ukazał się w takim samym wzorze jak z roku 1937.

**Znaczek urzędowy:**

- 3 c. — fioletowy

**SYRIA.** Wydano tu dwie serie znaczków obrazkowych. opłatnych i lotniczych.

**Znaczkii opłaty:**

- ,10 pi — karminowoczerwony
- ,20 pi — zielony
- ,25 pi — niebieskofioletowy
- ,50 pi — niebieski
- 1,00 pi — zielononiebieski
- 1,50 pi — ultramaryna
- 2,50 pi — pomarańczowy i niebieski
- 5,00 pi — czerwony
- 7,50 pi — brunatny i jasnoniebieski
- 50,00 pi — ciemnozielony

**Znaczkii lotnicze:**

- ,20 pi — jasnofioletowy
- ,50 pi — karminowoczerwony
- 1,00 pi — lila
- 2,00 pi — niebieski
- 5,00 pi — karminoworóżowy
- 10,00 pi — jasnozielony

**SJAM.** W 75-tą rocznicę istnienia Czerwonego Krzyża ukazały się znaczki okolicznościowe.

**Znaczkii opłaty (okolicznościowe):**

- 5 + 5 s./1 b. — niebieski i ciemnobrunatny
- 10 + 5 s./2 b. — różowy i brunatny
- 15 + 5 s./3 b. — zielony i szarozielony

**TUNIS.** Znaczkii z roku 1931 z okazji 50-tej rocznicy założenia tu poczty przedrukowano cyframi „1888—1938“.

**Znaczkii opłaty (okolicznościowe):**

- 1 + 1 c. — ciemnoniebieski
- 2 + 2 c. — żółto-brunatny
- 3 + 3 c. — czarny
- 5 + 5 c. — jesnozielony
- 10 + 10 c. — brunatnoczerwony
- 15 + 15 c. — ciemnoniła
- 20 + 20 c. — ciemnobrunatny
- 25 + 25 c. — karminowy
- 30 + 30 c. — ciemnozielony
- 40 + 40 c. — pomarańczowoczerwony

**URUGWAJ.** Z głową prezydenta Artigasa wydano nowy znaczek.

**Znaczek opłaty:**

- 2 c. — fioletowy.

Nowy znaczek lotniczy wydano z rysunkiem mapy.

**Znaczek lotniczy:**

- 1,38 p. — lila.

W odmiennym kolorze ukazał się znaczek opłatny za 5 mil.

**Znaczek opłaty:**

- 5 m — pomarańczowobrunatny

Poza tym ukazał się znaczek lotniczy za 20 c. i za 3 p. z nazwą drukarni, w której go wykonano.

**Znaczkii lotnicze:**

- 20 c. — zielony
- 3 p. — niebieski.

**WENEZUELA.** Z okazji 80-tej rocznicy wprowadzenia znaczka pocztowego ukazał się znaczek pamiątkowy. Oprócz tego znaczek lotniczy z roku 1932 wydano w odmiennym kolorze.

**Znaczek opłaty (okolicznościowy):**

- 10 c. — karminowoczerwony

**Znaczek lotniczy:**

- 5 c. — niebieskozielony.

**WYSPI SW. TOMASZA.** Znaczkii z roku 1938 zaopatrzone nadrukiem: „S TOME E PRINCIPE“.

- 1 c. — zielonooliwkowy i czarny
- 5 c. — brunatnopomarańczowy i czarny
- 10 c. — karminowy i czarny
- 15 c. — brunatnofioletowy i czarny
- 20 c. — łupkowoszary i czarny
- 30 c. — lila i czarny
- 35 c. — zielony i czarny
- 40 c. — brunatny i czarny
- 50 c. — różowolila i czarny
- 60 c. — szary i czarny
- 70 c. — purpurowy i czarny
- 80 c. — pomarańczowy i czarny
- 1 esc. — czerwony i czarny
- 1,75 „ — niebieski i czarny
- 2 „ — brunatnoróżowy i czarny
- 5 „ — oliwkowy i czarny
- 10 „ — nieb.-fioletowy i czarny
- 20 „ — czerwono-brunatny i czarny.

**YEMEN.** W dniu 28 kwietnia wydano serię pamiątkową z okazji 2-lecia istnienia związku państw arabskich.

**Znaczkii opłaty (pamiątkowe):**

- 4 b. — karminowy
- 6 b. — niebieski
- 10 b. — ceglastoczerwony
- 14 b. — oliwkowozielony
- 20 b. — zielony
- 1 m. — lila.



Marian Nowina-Orlicki

## Gen. książę Awałów-Bermont i jego znaczki

Osobny dział stanowią znaczki prowizoryczne, wydane przez rząd zachodniej armii rosyjskiej, walczącej z bolszewikami na zachodnich rubieżach Rosji, mającej swą siedzibę w Mitawie, to jest na terenie dzisiejszej Łotwy. W owym czasie powstała do niepodległego bytu Łotwa okupowana była przez armię niemiecką gen. von der Goltza, jak i przez ochotnicze oddziały rosyjskie pod rozkazami gen. Awałowa - Bermonta. Ten ostatni generał, chociaż miał siedzibę na ziemi rdzennie łotewskiej, nie uznawał tej władzy, lecz zaprowadził własną służbę pocztową w korespondencji ze swymi oddziałami. Ponieważ w Mitawie i na zajętych terenach nie było już znaczków carskich, gdyż dawno zostały wyczerpane, przeto rząd zachodniej armii rosyjskiej użył do przedruku znaczków łotewskich. Takim sposobem powstały prowizoria, mające naprawdę charakter spekulacyjny, lecz jednocześnie będąc w sprzedaży w okienkach pocztowych, nabrały charakteru oficjalnego.

Pierwsze wydanie prowizoryczne ukazało się 10 października 1919 r. Przedruk wykonano ręcznym stemplem kauczukowym na znaczkach łotewskich w kolorze szaroczarным w dwóch wydaniach, z których pierwsze posiada obwód koła zupełnie cienki, podczas gdy w drugim wydaniu obwód koła jest gruby.

a) Przedruk na znaczkach łotewskich:

- 3 kop. — lila
- 5 kop. — czerwony
- 10 kop. — niebieski
- 20 kop. — pomarańczowy
- 25 kop. — szary
- 35 kop. — brunatny



- 50 kop. — fioletowy
- 75 kop. — zielony

b) Przedruk na znaczkach oswoobodzenia Rygi:

- 5 kop. — karminowy
- 15 kop. — ciemnozielony
- 35 kop. — brunatny

Wymiary przedruku są następujące: średnica koła 16½ mm, wysokość krzyża prawosławnego 13 mm, szerokość górnej poprzeczki 5½ mm, środkowej 8 mm i dolnej ukośnej 6 mm, grubość krzyża 1 mm. Krzyż umieszczony jest pośrodku koła, tak że odległość od obwodu do gór-



nego zakończenia jak i dolnej podstawy krzyża wynosi ca po 2 mm. Sam przedruk wykonany ręcznie, wykazuje pewne niedociągnięcia w postaci przerw w obwodzie koła, niepełne kontury krzyża, białe plamy w przedruku itp.

Drugie wydanie tego przedruku posiadające gruby obwód koła wykonano również ręcznym stemplem kauczukowym, tym się jednakże odróżnia od pierwszego wydania, że obwód grubości ½ mm nie posiada przerw, kolor przedruku czarny, a nie szaroczarный jak w pierwszym wydaniu o tych samych jednak wymiarach średnicy koła jak i wielkości krzyża co i poprzednie wydanie.

Z obu opisanych wydań rzadsze jest bezwzględnie wydanie pierwsze. Jeżeli wziąć pod uwagę, że następnie trzecie wydanie prowizoryczne ukazało się już 12 października 1919 r., to musimy dojść do wniosku, że wypuszczenie tych prowizoryj miało więcej charakter spekulacyjny niż istotnych potrzeb.

Czytajcie i polecajcie znajomym

Ilustrowane Wiadomości Filatelistyczne

## ROZMAITOŚCI

### Album ze znaczkami jako podarunek królewski.

Podczas pobytu w Kanadzie król Jerzy VI otrzymał od departamentu poczt kompletny zbiór znaczków kanadyjskich. Ponieważ król, który odziedziczył po ojcu Jerzym V sławną kolekcję sam jest filatelistą, dar ten sprawił mu niewątpliwie prawdziwą przyjemność.

### Manifestacja przyjaźni dwóch państw za pomocą znaczka pocztowego.

Rząd kanadyjski dla upamiętnienia wizyty angielskiej pary królewskiej, jako też 125-lecia pokoju między Stanami Zjednoczonymi a Kanadą, zwrócił się za pośrednictwem posła amerykańskiego Roppera do rządu w Waszyngtonie z propozycją, aby oba rządy wydały pamiątkowy znaczek o identycznym wyglądzie. Propozycja ta została odesłana do Departamentu Stanu z jak najbardziej przychylną opinią, ministra Roppera.

### Listy z pociągu królewskiego.

Jak wynika ze sprawozdania kanadyjskiego departamentu poczt, przeszło 100 tysięcy listów zostało wysłanych z pociągu królewskiego zbieraczom znaczków pocztowych, którzy chcieli posiadać pamiątkowe kasowniki. Poza tym wysłano około 20 tysięcy listów oficjalnych.

### Albumy polskich znaczków pocztowych dla prezydenta Roosevelta.

Chicagowski „Dziennik Związkowy“ donosi, że wicekomisarz pawilonu polskiego na Wystawie Światowej w New Yorku p. Michał Kwapiszewski podejmował ostatnio grupę filatelistów na wystawie rzadkich polskich znaczków pocztowych w tym pawilonie.

Podczas zebrania w restauracji polskiej odczytał p. Kwapiszewski list otrzymany z Waszyngtonu od prezydenta Roosevelta z wyrazami podziękowania za 5 albumów polskich znaczków pocztowych przesłanych mu przez p. Antoniego Miłkowskiego, również wicekomisarza wystawy w pawilonie polskim. Prezydent Roosevelt — jak wiadomo — jest filatelistą i posiada wspaniałą kolekcję.

### Poczta balonowa Ernesta Demuytera.

Znany pilot balonowy Ernest Demuyter podobnie jak w latach poprzednich biorący udział w zawodach o puchar Gordon-Bennetta, zabierze na swym balonie „Belgica“ worek ze specjalną pocztą aeronautyczną.

Będą to karty z fotografią James Gordon-Bennetta i znaczkiem pocztowym, który ma być zaopatrzonej w stempel miejsca startu i lądowania balonu. Filateliści, którzy pragnęliby otrzymać takie karty winni nadesłać do 1 września na konto P. K. O. 195.819 Ch. Van der Haeghen Directeur de l'Air Union Belgica w Brukseli sumę dwóch zł.

### Poczta na dnie morskim.

Obecnie można się porozumiewać ze znajomymi nawet z dna morskiego. Taka poczta znajduje się na angielskich wyspach Bahama, dokąd udają się liczni wycieczkowicze z Florydy. Na dnie morza jest tam wybudowana stacja obserwacyjna, otoczona ścianami ze szkła, założona przez badacza głębin morskich Willimsona. Przez szklane ściany można obserwować faunę i florę podmorską.

Napływ turystów jest olbrzymi, wobec czego zarząd poczty w Nassau zdecydował się urządzić w morzu pocztę, posługującą się własnymi znaczkami pocztowymi z podobizną króla Jerzego VI i stemplem „Dno morskie Bahama“.

### Okolicznościowy kasownik.

W dniu 6 sierpnia z okazji XXV rocznicy wymarszu pierwszej kadrowej kompanii Legionów, urząd pocztowy Kraków I używał datownika okolicznościowego z orzełkiem legionowym, na którym krzyżują się wstęga z napisem „1914. 6. VIII. 1939“ i miecz, obok z lewej strony orzelka „POLSKA NA SZLAKU J. PIŁSUDSKIEGO“, z prawej „KRAKÓW I 6—VIII 1939 R.“

### Osobliwy stempel.

Polska karta pocztowa jak widzimy z niniejszej reprodukcji wrzucona przypadkiem



do skrytki pocztowej w Tallinie została skasowana przez tamtejszą pocztę i normalną drogą doszła do rąk adresata we Lwowie.

ADRES REDAKCJI: POZNAŃ, AL. MARCINKOWSKIEGO № 7.

Redaktor treści: Wincenty Przywitowski — Redaktor ogłoszeń i wydawca: Jan Witkowski

# ZNACZKI POLSKIE

mają stałą tendencję zwyżkową, dlatego też radzimy nabycie ich teraz, gdy ceny są jeszcze umiarkowane.

## SERIE

(wyciąg z cennika główn.)

1918 r. Pomnikowe 5/2, 10/6, 25/10, 50/20 fen.

S. 2. 1,— —,—

1918 r. „Poczta Polska“ na „Gen. Gouv. Warschau“ 3, 5, 5/2,5, 5/3, 10, 15, 20, 25/7,5, 30, 40, 60 fen.

S. 3. —,— 6,50

To samo, bez 3 fen.

S. 3a. 2,25 2,—

1918 r. Nadruk na Karlfond. 10, 20, 45 hal

S. 4. 2,50 —,—

1919 r. P. K. L. 2, 3, 5, 10, 15, 20, 25, 50, 70 hal., 1,— kor.

S. 8a. 1,10 —,—

1919 r. Wyd. w hal. i kor. nieząbkowane 3, 5, 10, 15, 20, 25, 50 hal. 1, 1,5, 2, 2,5, 5 kor.

S. 9. 6,— —,—

1919 r. Wyd. w hal. i kor. ząbkowane. Wartości jak S. 9.

S. 10. 1,20 —,70

I  
POLSKA  
WYSTAWA  
MAREK

5r + r5

1919 r. Nadruk na 5, 10, 15, 25, 50 fen. ząbkowane

S. 14. —,50 —,50

na liście —,75

odmiany, błędno-  
druki itp. w wielkim  
wyborze

1919 r. Sejm 10, 15, 20 (mały form.), 20 (duży form.), 25, 50 fen., 1 mk.

S. 15. —,70 —,—

Uwaga: W 1-ej rubryce podajemy ceny na znaczki niestemplowane w 2-iej na stemplowane.

Znaczki urzędowe 1920

1919 r. „Poznań“ 5/2, 5/7,5, 5/20, 10/25, 10/40 fen.

S. 16. 5,25 4,50

dto na oryg. liście polec.

okazja tylko 4,75

To samo, bez 5/2 fen.

S. 16a. 1,95 1,40

1921 r. Konstytucja 2, 3, 4, 6, 10, 25,50 mk.

S. 23 1,40 1,20

1933 r. Wyst. Fil. w Toruniu 60 + 40 gr (brun. czerw.)

S. 49 3,— 3,—

dto na oryg. liście z kasownikiem pamiątkowym

OKAZJA 3,30

1934 r. Wystawa Filat. w Katowicach 20 i 30 gr

S. 53 9,— 9,50

na liście 10,—

1934 r. Challenge 20 i 30 gr.

S. 55 2,40 1,10

OKAZJA na liście 3,50

1935 r. Kopiec Marsz. Pisudskiego 15 i 25 gr.

S. 58 —,— —,40

Kas. pam. na liście —,90

GORDON BENNET

1936 r. 30 i 55 gr.

S. 61 2,40 2,—

OKAZJA na liście 3,75

1938 r. Wyst. Filat. w Warszawie. Bloki 2×45

+ 2×55 nieząbk. 2×45 + 2×55 ząbk.

S. 67. 9,— 10,—

na liście 12,—

1938 r. XX-lecie Niepodległości. Blok. Piłsudski, Narutowicz, Mościcki, Śmigły-Rydz 4×25 gr.

z kasownikiem pamiątkowym 11. XI. 1938 r.

S. 70a. 1,90 —,—

F. I. S. (ZAKOPANE)

1939 r. 15,25,30,55 gr.

S. 73. 2,65 1,75

na liście . . . 2,50

„ „ z datą otw. 3,50

Znaczki urzędowe 1920 r. 3, 5, 10, 15, 25, 50, 100, 150,200,300,600 fen.

S. 111. —,90 —,—

S. O. 1920. 1920 r. 5, 10, 15, 25, 50 fen.; 1, 1,50, 2, 2,50, 5 kor.

S. 151 —,70 —,95

Wyd. znaczków władz powstańczych na Górn. Śląsku t. zw. znaczki „KORFANTEGO“.



1921 r. Nieząbkowane 10, 20, 30, 40, 50, 60 fen., 1 mk.

S. 152. 7,50 —,—

To samo, 10, 20, 40, 60 fen.

S. 152a. 1,80 —,—

1921 r. Ząbkowane 10, 20, 30, 40, 50, 60 fen., 1 mk.

S. 153a. 9,— —,—

To samo 10, 20, 40, 60 fen.

S. 153a. 2,— —,—

Śląsk Górnik

1922/3 r. 5, 10, 20, 40, 50, 75 fen., 1, 1,25, 2, 3, 4, 5, 6, 10, 20, 50, 80, 100, 200, 300 mk.

S. 154. 1,— —,—

To samo, bez 80, 100, 200, 300 mk.

S. 154a. —,55 —,—

## LEVANT

1919 r. Nadruk matowy 3, 5, 10, 15, 20, 25, 50 fen., 1, 1,50, 2, 2,50, 5 mk.

S. 155. 100,— 120,—

To samo nadr. blyszcz.


S. 156 8,— —,—

Fantazyjny nadruk „LEVANT“ 1921 r. 1, 2, 3, 4, 6, 10, 20 mk.

S. 158. 9,— —,—

# NOWE KATALOGI 1940

Oferujemy po cenach oryginalnych następn. katalogi:

<b>YVERT</b> ukazuje się 1. IX. 1939.	Cały świat . . . . .	zł <sup>12</sup> 12.75	
<b>MICHEL</b> już się ukazał	Europa . . . . .	„ 6.—	
	dto z wyciętym rejestr.	„ 7.20	
<b>MICHEL</b>	Cały świat w 1 tomie	„ 8.80	
	dto z wyciętym rejestr.	„ 11.20	
<b>MICHEL</b>	Cały świat w 2 tomach	„ 10.40	
	dto z wyciętym rejestr.	„ 12.90	
	<b>Dodatki do katalogu Michla, ab. roczny</b>	„ 4.50	franco
„ „ „	<b>Yverta, „ „ „</b>	„ 4.50	„

Koszty wysyłki wynoszą przy katalogu Michel Europa 50 gr., Michel Świat i Yvert 80 gr.

Ceny netto w złotych, należność płatna na P. K. O. 208.547. Przy wysyłce za pobraniem dochodzą — prócz wyżej podanych opłat za porto — dodatkowe koszta pobrania 75 groszy od egzemplarza.

**Inne katalogi — Cena na zapytanie**

(znaczek na odpowiedź)

## NAJODPOWIEDNIEJSZYM albumem NOWOCZESNEGO ZBIERACZA

TO:

### Witkowskiego albumy Blanko z siatką

- Album B21/50** dla nowoczesnego filatelisty pozwala zbierać znaczki według własnego upodobania. Spięty systemem śrubowym. Objętość 50 jednostronnie drukowanych kart z nierazącą siatką. Oprawa płócienna. Rozmiar 29×24,5 cm. Waga ca 650 gr.
- |          |      |
|----------|------|
| Cena zł  | 6.30 |
| Porto zł | 1.—  |
- Album B21/100** rozmiar i wykonanie takie same jak album B-150, tylko objętość większa ponieważ zawiera 100 kart. Waga ca 1 kg.
- |          |      |
|----------|------|
| Cena zł  | 9.90 |
| Porto zł | 1.—  |
- Album B21/300** zawiera 300 kart takich samych jak w albumie B21-100 okładka podwójna, płócienna, śruby wewnątrz. Waga ca 3 kg
- |          |      |
|----------|------|
| Cena zł  | 27.— |
| Porto zł | 2.—  |
- Album B22/100** spięty systemem śrubowym, wykonanie podobne do albumów B21 papier pierwszorzędny, rozmiar, 31,2×27,7 cm, po dwójna okładka płócienna. Objętość 100 kart. Waga ca 1,5 kg.
- |          |       |
|----------|-------|
| Cena zł  | 18.90 |
| Porto zł | 1.50  |
- Album B22/300** wykonanie takie same, jak album B22-100, tylko większa objętość ponieważ zawiera 300 kart. Waga ca 4 kg.
- |          |      |
|----------|------|
| Cena zł  | 39.— |
| Porto zł | 3.—  |

WITKOWSKIEGO  
ALBUMY I PRZYBORY FILATELISTYCZNE  
SĄ NAJLEPSZE



















Rozmryki 25-9, 17, 11/10, 24, 31, 7, 19-44, 50/1, 56  
 Kramica udomylnona za. 74  
 Szaryj puz na zn 16  
 Szaryj szalwionego puzelut 21/2 (0 Rulmentu)

Podmiotowosci 36/40/1. 30  
 " kella may o pn. nieduupowad 30

Dykt- lkesion sab tala  
 "

Saudye na piny + gudy; 41/2  
 Salgra na nare 20

Paulmanon kella 17x na pt wie puz 2 1820x41-  
 " kexwar ipi madyj 14 + kaxlaga kopya?  
 " 17x 21 kaxi madye 70/2 x puz  
 " 17x mady " "  
 kella 17x oizu 25 puz puzypel 3  
 kaxi na smat 24 puz 4  
 k sp. zu. puzet 50x i 12i 10/11  
 gde puzlona na khalad 18  
 k sp. zu puz 1840x 25  
 17x 17x k sp. zu puz 2 1925x. 30

Karscki Pusta Pol. + Solonka 94  
 Puzorunki Odmietak puzelut: 67, 68, 70-73, 75-77, 79, 81, 83, 85, 87, 89, 91, 93, 94

Spycha kaxoni 61, 62  
 Spozna korna kela 50  
 Spozna palnosa 35/3  
 Spozna opiu madyj puzelut 43/4  
 Spoznawozny kaxony 35/7  
 Spoznawozny kaxony 17.  
 Spozna puzelut 3  
 Spoznawozny 17  
 Spuzer idem 25

Wielki kaxi. Kaxi puzelut 25  
 Pusta madye + kaxi 30, 31/1  
 Cui kaxi (k sp. zu puzet 17x 17x) 57

Spuzki uemg 86  
 Spuzki kaxony kaxony. 19/10  
 Spuzki kaxony puzelut 50x i 12i. - 9.

Skutem 2x puzelut 75

Dykt 17. 7. 2 17 33 16: 18  
 6x  
 10 VII  
 19 V  
 19 V  
 19 V  
 19 V  
 14 V 35  
 23 VII.  
 3 IX  
 5 IX 38x  
 17 IX 34  
 17 IX 34  
 24. T  
 24. T  
 7. IV.  
 14. VII.

Stary puzelut. Namid kaxony puzelut 72

Spoznawozny kaxony kaxony 39  
 " kaxony 1936 kl. 71x k kaxony 54  
 " " " 90

Spoznawozny (apel o kaxony)  
 Spoznawozny kaxony kaxony 35/3  
 kaxony 72

Spoznawozny kaxony kaxony 58-60  
 " kaxony 81  
 Spoznawozny kaxony kaxony 294

Spoznawozny kaxony kaxony 39  
 kaxony 41, 77  
 " kaxony 41, 85

" kaxony 41, 43, 46, 66, 67, 74, 18, 29, 30  
 " kaxony 42, 54, 66, 77, 18, 29  
 " kaxony 42, 55, 10/11

Spuzki 38  
 Spuzki 39/10, 67, 79  
 Spuzki 45  
 Spuzki 45, 54, 68

Spuzki 54  
 Spuzki 56, 61, 68, 19/10, 36  
 Spuzki 57