

ILUSTROWANE WIADOMOŚCI FILATELISTYCZNE

OSTATNIA NOWOŚĆ!



DAPOSTA 1937

2 bloczki: opłatny i **po raz pierwszy**
w Europie bloczek **lotniczy**

CENA OKAZUJĄCA tylko zł 12.50 za parę bloczków niestempl.

13.75 „ „ „ stempl. specj.
kasownikami

16.75 „ „ na 2 oryg. listach



Z powodu małego nakładu i wyjątkowego zainteresowania bloczkami, cena podskoczy napewno wkrótce znacznie.

DOSTAWA TYLKO PÓKI MAŁY ZAPAS STARCZY I ŚCIŚLE KOLEJNO

BLOCZKI PEXIP

ukazą się w końcu czerwca. — Zlecenia przyjmujemy już dziś — bez zobowiązania. Dostawa po najniższej cenie rynkowej w chwili dostawy.

PAMIĘTAJ, że wkrótce (koniec sierpnia) ukażą się nowe katalogi 1938, które przyniosą napewno dużo **ZWYZEK CEN**. — Cokolwiek więc kupujesz dzisiaj, jeszcze przed ukazaniem się nowych katalogów **KUPUJESZ TANIO!**

ILUSTROWANE WIADOMOŚCI FILATELISTYCZNE

MIESIĘCZNIK

POŚWIĘCONY SPRAWOM FILATELISTYKI

Adres Redakcji i Administracji: POZNAŃ, Aleje Marcinkowskiego 7, I. ptr.

Prenumerata: kwartalna 1.50, półroczna 2.75, roczna 5.50, zagranicą cały rok zł 7.—

Wszelkie wpłaty za prenumeratę należy uiszczać zapomocą pocztowych przekazów rozliczeniowych z dopiskiem: ADMINISTRACJA „IL. WIAD. FIL.” — kartoteka № 80

Korespondencję dotyczącą Redakcji i Administracji „Il. Wlad. Fil.” należy nadsyłać oddzielnie. Rękopisów nie zwracamy. Artykułów nie honorujemy.

Nr 69

CZERWIEC 1937

Rok VII

OD WYDAWNICTWA:

**Z POWODU WAKACJI LETNICH WYJDZIE NUMER LIPCOWY (70) DOPIERO
W KOŃCU LIPCA ŁĄCZNIE Z NUMEREM SIERPNIOWYM.**

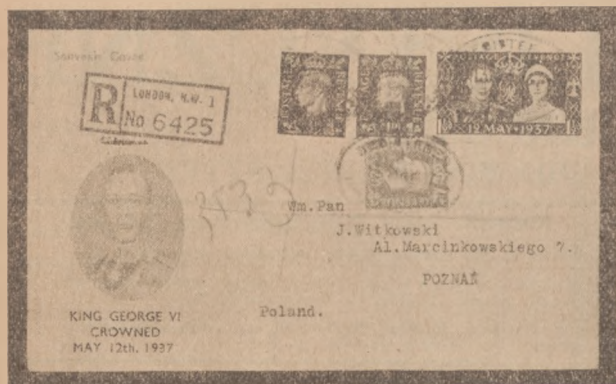
SPIS TREŚCI: Przegląd wydarzeń w świecie filatelistycznym — Znaczki poczty miejskiej w Żarkach prof. St. Mikstein — Nowości — Nowości zapowiedziane — Wystawa Filatelistyczna w Łodzi R. K. — Rozmaitości — Antysowieckie prowizoria na Syberii, Marian Nowina-Orlicki —

Przegląd wydarzeń w świecie filatelistycznym.

Zdawałoby się, że tegoroczna tak upalna wiosna wprowadzi od razu zastój w świecie filatelistycznym, zwykle o tym czasie rozpoczynającym sezon ogórkowy, gdy tymczasem szereg wydarzeń złożyło się na to, że zainteresowanie się filatelistyką i ruch w naszej dziedzinie bynajmniej nie zmaląły.

Przedewszystkim więc **koronacja w Anglii** odbiła się szerokim echem wśród zbieraczy, no i nie ma czemu się dziwić, gdyż filateliści zostali z tej okazji obdarzeni z górą dwustu znaczkami. Wprawdzie sama Anglia, która pod względem wydawania nowych znaczków chce uchodzić za najbardziej powściągliwą, wydała tylko jeden znaczek koronacyjny, niemniej jednakże powetowała to sobie wielokrotnie, wydając z tej okazji po 3 znaczki dla każdej z 45 kolonii. Daje to w sumie 136 znaczków. Dochodzą jeszcze dominia, które wydały razem 65 znaczków, co daje pokaźną ilość z górą 200 znaczków i to tylko z jednej i tej samej okazji.

Prócz znaczka koronacyjnego, wydanego 13 maja ukazały się jeszcze nowe znaczki z **królem Jerzym VI.**, które stanowią niejako uzupełnienie serii koronacyjnej. Znaczki te jak i koronacyjne są pod każdym względem udatne, a Anglicy nie tają, że z wykonania ich są bardzo dumni. Już dzisiaj prasa angielska naogół konserwatywna w swoich przewidywaniach, podkreśla, że znaczki koronacyjne mają znacznie większe szanse zwyżkowe niż znaczki wydane z okazji srebrnego Jubileuszu. Szczególnie wartościowe będą całe komplety, gdyż niektóre kolonie mają nakład bardzo niski.



Reprodukcja przedstawia pamiątkową kopertę ze znaczkiem koronacyjnym za 1½ d. i nowymi znaczkami za 1/2, 1 i 2½ d. z królem Jerzym VI.

więc w dniach od 6—8-go czerwca odbędzie się wystawa w Gdańsku, t. zw. „DAPOSTA“, która choć późno i bez rozgłosu przygotowana, zgromadzi przypuszczalnie szereg bardzo ciekawych eksponatów. Zaraz po tej imprezie otworzy swe podwoje międzynarodowa wystawa filatelistyczna w Paryżu „PEXIP“, która będzie największą tego rodzaju imprezą w bież. roku. Zgromadzi ona najlepsze zbiory całego świata. Jak nas informuje przedstawiciel tej wystawy na Polskę p. Włodzimierz Rachmanow, polscy zbieracze wystawią kilka bardzo ciekawych i wartościowych eksponatów.

Szczegółami podzielimy się z naszymi czytelnikami w następnym numerze „Il. Wiad. Fil.“ po powrocie naszego wydawcy z Paryża. — Do wystaw w Belgradzie i Bratysławie, które odbędą się jesienią br. powrócimy później.

Utarł się już jakoś taki zwyczaj, że wystawy bez **bloków znaczkowych** urządzić nie można. Jest to najprostszy i niezawodny sposób finansowania wystawy, której kasy napęniają się już na długi czas przed otwarciem samej wystawy. I tak np. cały nakład bloków „PEXIP“ był już sprzedany w subskrypcji przy końcu roku 1936, a bloków „DAPOSTA“ w marcu br. Małe tylko ilości zatrzymano dla zwiedzających wystawy. Bloki te choć jeszcze nie wydane są już przedmiotem wielkich operacji handlowych i znajdują chętnych nabywców po cenach kilkaset % wyższych od wartości nominalnej. — Naturalnie i wystawy w Belgradzie i Bratisławie będą miały swoje bloki. Jak daleko szła wydawania bloków ogarnął świat dowodem jest fakt, że i spokojna dotychczas Islandia uważała za stosowne wydać bloczek pamiątkowy z okazji srebrnego jubileuszu króla duńskiego Krystiana X. Cena tego bloku, którego war-

(Ciąg dalszy na str. 18)

Narazie wielkim popytem cieszy się znaczek koronacyjny dla Anglii, szczególnie na listach z datą ukazania się znaczka, t. j. 13. 5. 37. Anglia i Ameryka szczególnie cenią tak zw. **FIRST DAY COVERS** czyli listy z datą ukazania się znaczków. Widzieliśmy nieraz na wystawach wielkie zbiory, zawierające tylko takie listy.

Jednocześnie wre praca gorączkowa nad przygotowaniem **tegorocznych imprez filatelistycznych**, których ilość zdaje się w tym roku być rekordowa. Tak

UPRZEJMIE PROSIMY O

ODNOWIENIE PRENUMERATY

NA II. PÓŁROCZE LUB III. KWARTAŁ 1937 r.

WERBUJĄCE NOWYCH PRENUMERATORÓW ILUSTR. WIADOMOŚCI FILATELISTYCZNYCH

Prof. Stan. Mikstein — Kraków.

Znaczki poczty miejskiej w Żarkach.

(Streszczenie referatu wygłoszonego w Krakowskim Towarzystwie Filatelistycznym).

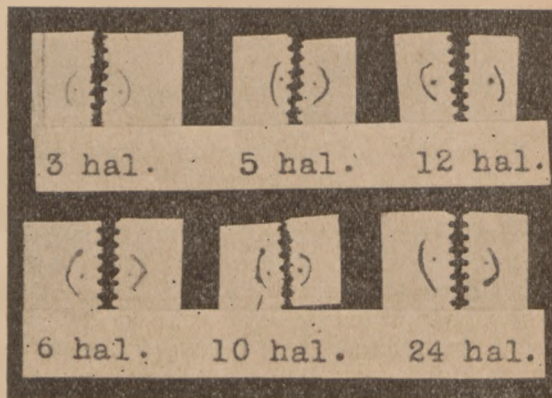
Dotychczasowe wiadomości o znaczkach poczty miejskiej w Żarkach, które w bardzo dokładnym streszczeniu podaje podręcznik „Polskie Znaki Pocztowe“, były stosunkowo szczupłe, mimo, że opierały się na wszystkich publikacjach dotyczących tego tematu. Powodem tego była rzadkość występowania w handlu oryginalnych znaczków Żarek, a zatem niemożliwość wykonania opracowania opartego na szczegółowej analizie całych arkuszy i wyciągnięcia wniosków co do techniki druku. Rynek polski był zalany masami falsyfikatów tych znaczków, drukowanych w dużych arkuszach i oferowanych po stosunkowo bardzo niskich cenach; jedynym źródłem oryginalnych znaczków do 1928 r. była firma Ewald Eichenenthal w Warszawie, w której widziałem większe bloki obejmujące maksymalnie po 10—20 egzemplarzy pojedynczych znaczków. Oczywiście cena tych znaczków była stosunkowo do minimalnej podażą bardzo wysoka.

Dopiero w ostatnich czasach udało mi się uzyskać do opracowania kilka oryginalnych arkuszy bądź bloków, obejmujących wszystkie znaczki arkusza, ze spuścizny po ś. p. dr Antonim Horaku, lekarzu powiatowym przy komendzie obwodowej w Dąbrowie Górniczej. Korzystając więc ze sposobności, przeprowadziłem szczegółowe badanie użyczonego materiału, a z jego bardzo ciekawymi i interesującymi wynikami chcę zapoznać zbieraczy i uzupełnić dotychczasową lukę w opracowaniu tego bardzo ciekawego i charakterystycznego działu poczt miejskich dla polskich stosunków pocztowych w okresie wojny światowej.

Znaczki obydwu zasadniczych wydań znaczków poczty miejskiej w Żarkach tj. I i III wydania były drukowane litografią w arkuszach, obejmujących po 50 sztuk, a mianowicie po 10 w pięciu poziomych rzędach. Marginesy arkuszy wynosiły po 1—1½ cm., przy czym boczne były zawsze szersze od górnych i dolnych. W trzecim rzędzie poziomym, a więc przed 21 i po 30 znaczku znajdują się łukowate kreseczki, stroną otwartą zwrócone do znaczków i posiadające mniejwięcej w środku punkt, często przedziurawiony. Są to znaki markacyjne, wskazujące, w którym miejscu i jak mają być układane do kamienia przy druku litograficznym. Oczywiście kolor tych kreseczek łukowatych jest identyczny jak i dotyczących znaczków. Ponieważ kształt tych kreseczek jest charakterystyczny dla każdej wartości, przeto podaję ich reprodukcję:

Rysunek znaczków obejmuje w obramieniu widok kościoła w Żarkach, tudzież cyfry wartości w I-ym wydaniu w ozdobnych kołach, w II zaś wydaniu na tarczach.

U dołu napis „Poczta miejska w Żarkach“. Rysunek kościoła z otoczeniem jest wykonany bardzo cienkimi kreseczkami, które skutkiem litograficz-



nego wykonania wprawdzie bardzo często ulegają pewnym minimalnym przypadkowym zniekształceniom, nie dają jednak powodu do wyróżnienia typów. Natomiast w wykonaniu cyfr wartości w pierwszym wydaniu, a nadto umieszczeniu tarcz z wartością na tle kreseczek nieba w II wydaniu, są stale pewne różnice, powtarzające się regularnie na znaczkach parzystych, względnie nieparzystych arkusza, skutkiem czego możemy wyróżnić w arkuszach znaczków Żarek dwa typy: typ I na znaczkach nieparzystych (1, 3, 5, 7, 9, 11, 13 itd.) oraz typ II na znaczkach parzystych (2, 4, 6, 8, 10, 12 itd.). Różnice te, charakterystyczne dla typów, są bardzo interesującymi i dlatego też nimi zajmiemy się szczegółowo, by na ich podstawie zrozumieć sposób wykonania formy drukarskiej.

Wydanie I.

Wydanie to obejmuje trzy znaczki wartości nominalnej po 3, 5 i 12 hal. **Znaczki po 3 hal. niebieskie.** Poszczególne znaczki w arkuszu nie wykazują nie tylko żadnych typowych różnic w rysunku cyfr wartości, ale nawet uderzające podobieństwo: dolny łuk cyfry „3” jest w cyfrach w lewym górnym rogu znaczka nieco grubszy niż w cyfrach leżących w prawym górnym rogu. Natomiast wszystkie znaczki nieparzyste arkusza leżą nieco niżej od bezpośrednio następujących po nich parzystych.

Wobec tego musimy przyjąć, że zasadnicza matryca obejmująca dwa znaczki, powstała przez powielenie rysunku jednego znaczka z już wrysowaną wartością „3”. Przez pięciokrotne powielenie tej matrycy otrzymano jeden rząd poziomy, który znowu powielony pięć razy dał formę drukarską dla całego arkusza obejmującego 50 znaczków. Znaczki te bardzo często posiadają niedokładnie wytłoczoną perforację.

Znaczki po 5 hal. czerwone. W arkuszach tej wartości dadzą się wyróżnić dwa typy:

Typ I. (znaczki nieparzyste)

Typ II. (znaczki parzyste)

1. Cyfra 5 w lewym narożu wykazuje bardzo często uszkodzenie mniej lub więcej wyraźne na brzuszku
2. zgrubienie wewnętrznego koła otaczającego lewą cyfrę „5” u góry po lewej stronie
3. prawa cyfra „5” w prawym górnym narożu ma przerwany brzuszek
4. prawa cyfra „5” zbliżona do górnej części owalu (podniesiona)

1. brak tej usterki
2. brak tej usterki
3. brak tej usterki
4. prawa cyfra „5” wybitnie obniżona (zbliżona do dołu koła otaczającego cyfrę)

Poza powyższymi różnicami także grubość chorągiewek cyfr 5, jak i ich długość i kształt jest różna, co doskonale widać na załączonej reprodukcji.

Cechy powyższe wskazują, że wszystkie cztery cyfry „5” w obydwu typach nie pochodzą z powielenia tego samego rysunku, tylko że zostały wrysowane w dwa znaczki, tworzące matrycę. Na tej też podstawie możemy ustalić następujący sposób przygotowania kliszy drukarskiej na kamieniu litograficznym:

Matryca obejmowała dwa znaczki, a otrzymano ją najprawdopodobniej przez przeniesienie na papierze białkowym (Umdruckpapier) odbitek matrycy znaczka 3 hal., a następnie w miejsce poprzedniej wartości „3” wrysowano w tych dwóch znaczkach cztery cyfry „5”, które skutkiem tego właśnie wykazują różnice

w wykonaniu i położeniu względem otaczającego koła. Następnie przez pięciokrotne powielenie na papierze białkowym tej matrycy i zlepianie tych pięciu



odbitek otrzymano jeden rząd poziomy, przez pięciokrotne zaś powielenie tego rzędu, formę drukarską dla całego arkusza drukowego, obejmującego 50 znaczków w pięciu poziomych rzędach.

Znaczek 12 hal. oliwkowy. Znaczki tej wartości odznaczają się mniej czystym drukiem niż poprzednie, co szczególnie wyraźnie widać na miejscach silnie zacieniowanych, na których widać zlewy poszczególnych kreseczek. Czemu to przypisać, trudno rozstrzygnąć, zdaje się, że najprawdopodobniej konsystencji i jakości tej farby drukarskiej. Znaczki te wykazują również dwa typy:

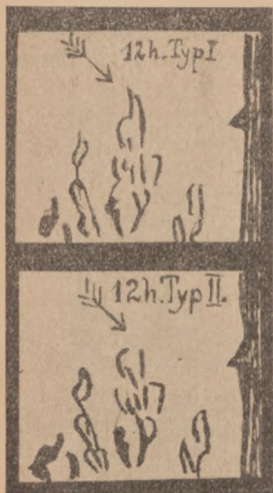
Typ I. (znaczki nieparzyste)

1. Liczba „12” w prawym rogu wykazuje w cyfrze „2” kropkę główki okrągłą
2. drzewko znajdujące się po lewej stronie kościoła zakończone na wierzchołku ostro (spiczasto)

Typ II. (znaczki parzyste)

1. Liczba „12” w prawym rogu wykazuje w cyfrze „2” kropkę główki spłaszczonej od przodu
2. drzewko to zakończone tępo (brak szczytowych dwóch kreseczek tworzących ostre zakończenie)

Sposób sporządzenia formy drukarskiej byłby zatem identyczny jak przy poprzednich znaczkach po 5 hal. W matrycę obejmującą rysunki dwóch znaczków, po usunięciu poprzedniej wartości „3” lub „5” wysowano ręcznie liczby „12”, następnie powielono tę matrycę zupełnie identycznie jak przy poprzednich wartościach 3 i 5 hal.



Usterka druga, tj. różnica w zakończeniu drzewa po lewej stronie kościoła, musiała powstać przy przenoszeniu na papierze białkowym (Umdruku) zasadniczej matrycy i należy ona do kategorii przypadkowych, pospolicie występujących przy druku litograficznym. Jednakowoż ta przypadkowo powstała usterka przy sporządzaniu matrycy, stała się istotną i stale się powtarzającą, właśnie skutkiem powielania matrycy.

Wydanie II.

Drugie wydanie powstało przez opatrzenie nadrukami znaczków wydania pierwszego: nadruki te wykonane ręcznie przez pisarza gminnego wykazują też dlatego wahania w kolorze i ustawieniu. Zazwyczaj tylko jednym nadrukiem opatrywano dwa sąsiednie znaczki tak, że na każdym występuje tylko pół nadruku, jednakowoż znane są także znaczki posiadające po dwie połówki nadruku. Odmiany te skatalogujemy opierając się na numeraturze podręcznika P. Z. P.

4. 6 hal. nadruk czerwony normalny na 3 hal. zn. niebieskim.
- 4a. 6 hal. nadruk czerwony odwrócony na 3 hal. zn. niebieskim.
- 4b. 6 hal. dwie połówki nadruku czerwonego normalnego na 3 hal. zn. niebieskim.
- 4c. 6 hal. nadruk fioletowy normalny na 3 hal. zn. niebieskim.
- 4d. 6 hal. nadruk fioletowy odwrócony na 3 hal. zn. niebieskim.
- 4p. podw. nadruk czerw. norm. 10 hal. i czarny norm. 6 hal. na 3 hal. zn. niebieskim.
5. 10 hal. nadruk fioletowy normalny na 5 hal. zn. czerwonym.
- 5a. 10 hal. nadruk fioletowy odwrócony na 5 hal. zn. czerwonym.
- 5b. 10 hal. jeden cały nadruk na jednym znaczku 5 hal. czerwonym.
- 5c. 10 hal. nadruk normalny czerwony na 5 hal. zn. czerwonym.
- 5d. 10 hal. dwie połówki fioletowego nadruku normalnego na 5 hal. zn. czerwonym.
6. 24 hal. nadruk czerwony normalny na 12 hal. zn. oliwkowym.
- 6a. 24 hal. nadruk czerwony odwrócony na 12 hal. zn. oliwkowym.
- 6b. 24 hal. dwie połówki czerwonego nadruku normalnego na 12 hal. zn. oliwkow.
- 6c. 24 hal. nadruk fioletowy normalny na 12 hal. zn. oliwkowym.

Co do występowania różnych nadruków muszę jednak zauważyć: odmiany 4a, 4b, 4c, 4p i 5c widziałem **oryginalnie** użyte na **opaskach gazetowych**: inne odmiany widziałem przeważnie tylko kasowane na listach, natomiast w egzemplarzach nieużywanych są **bardzo rzadkie**, mimo tego, że przeglądnięty przeze mnie materiał był stosunkowo dość obfity. Wobec tego nasuwa się zupełnie uzasadnione przypuszczenie, że personel opatrujący nadrukami pierwsze wydanie był niewystarczająco uświadomiony pod względem „filatelistyczno-spekulacyjnym” i znaczki przypadkowo odmiennie nadrukowane, jako „makulaturę” przeznaczyl do natychmiastowego zużycia, a tylko znaczki z normalnymi nadrukami zachowano do filatelistycznej rozprzedaży. W porównaniu do znaczków K.O.M.W. jak i znaczków Przedborza jest to fakt tak przeciwny, że uważam go za stosowne silnie zaakcentować. Szczególnie rzadkim okazał się znaczek 4 p, przy czym znowu widziałem cały arkusz tego znaczka nieużywany z oryginalną gumą unieważniony przekreśleniem kolorowym ołówkiem. Wobec rzadkości i minimalnej ilości tego znaczka zniszczenie całego arkusza przekreśleniem można tylko tłumaczyć chęcią usunięcia go jako „makulatury” z obrotu, a więc znowu niedostatecznym uświadomieniem.

Ciąg dalszy nast.

N O W O Ś C I

EUROPA

ANGLIA. Pierwsze wartości znaczków opłatnych z głową Jerzego VI ukazały się w dniu 10 maja.

Znaczki opłaty:

$\frac{1}{2}$ d. — zielony 1 d. — czerwony $2\frac{1}{2}$ d. — niebieski

W dniu 13 maja został wydany znaczek koronacyjny.

Znacek opłaty (pamiątkowy):

$1\frac{1}{2}$ d. — czerwono-brunatny

AUSTRIA. Z okazji „Dnia Matki“ wydano w dniu 5 maja znaczek okolicznościowy.

Znacek opłaty (dobroczynny):

24 gr — brunatnoczerwony

BELGIA. Z góry kasowany znaczek 10/40 c., który dotychczas nosił nadruk 1933 lub 1934 zaopatrzone obecnie nadrukiem roku 1937

Znacek opłaty (tymczasowy):

10/40 c. — lila

CZECHOSŁOWACJA. Już ukazał się nowy znaczek z podobizną prezydenta dr. Benesza z profilu.

Znacek opłaty:

50 hal. — zielony

Poza tym wydano znaczki gazetowe w dniu 1 maja br., które są chyba najbrzydsze z dotychczas wydanych. W tym samym dniu ukazały się jeszcze znaczki z dopłatą na pomoc dzieciom.

Znaczki opłaty (dobroczynne):

50+50 hal. — zielony

1 kc.+50 hal. — wiśniowy

2 kc.+1 kc. — niebieski

FRANCJA. Dla uczczenia pamięci zaginionego lotnika Mermoza, wydano znaczki pamiątkowe.

Znaczki opłaty (pamiątkowe):

30 c. — ciemnozielony

3 fr. — fioletowy

Obok reprodukuje znaczek opisany poprzednio.

GIBRALTAR. Znaczki koronacyjne wydano w dniu 12 maja.

Znaczki opłaty (pamiątkowe):

5 d. — zielony 2 d. — szary 3 d. — niebieski

GDANSK. Obiegową serię uzupełniono wartością za 55 fen.

Znacek opłaty:

55 fen. — ciemnolila i czerwony

HISZPANIA. Z powodu podwyższenia taryfy pocztowej 2 znaczki obiegowe ukazały się w odmiennych kolorach. Oprócz tego wydano znaczek za 60 c. z popiersiem Salvo Echasa.

Znaczki opłaty:

15 c. — jasnozielony 40 c. — karminowy 60 c. — niebieski

HISZPANIA (Rząd Narodowy). Ze znaczków wydanych w Burgos z podobizną Izabeli Katolicki ukazały się dalsze wartości.

Znaczki opłaty:

15 c. — granatowy

25 c. — wiśniowy

60 c. — żółty

20 c. — fioletowy

40 c. — czerwono-pomarańczowy

1 p. — niebieski





HOLANDIA. Reprodukacja nasza przedstawia znaczek z serii wydanej z okazji zlotu harcerskiego.

LITWA. Ze znaczków wydanych w zmniejszonym formacie ukazała się dalsza mała wartość.

Znaczek opłaty:

2 c. pomarańczowy

MALTA. Tu również w dniu 12 maja wydano znaczki koronacyjne.

Znaczki opłaty (pamiątkowe):

$\frac{1}{2}$ d. — zielony $1\frac{1}{2}$ d. — czerwony $2\frac{1}{2}$ d. — niebieski

POCZTA ANGIELSKA W MAROKKO. Dla obszaru hiszpańskiego wydano jeszcze 1 znaczek wykonany wkłęsłodrukiem z głową Jerzego VI.

Znaczek opłaty:

1 p./10 d. — zielonkawoniebieski

Angielskie znaczki koronacyjne ukazały się z nadrukiem dla Tangieru oraz francuskiego i hiszpańskiego obszaru.

Znaczki opłaty (pamiątkowe):

$1\frac{1}{2}$ d. — czerwobrunatny (nadruk „Tangier“)

15 c./ $1\frac{1}{2}$ d. — czerwobrunatny (nadruk „MAROCCO AGENCIES“) Fr.

15 c./ $1\frac{1}{2}$ d. — czerwobrunatny (nadruk „MAROCCO AGENCIES“) Hiszp.

JUGOSŁAWIA. Zapowiedziane znaczki z dopłatą na pomoc dzieciom wydano w dniu 1 maja.

Znaczki opłaty (dobroczynne):

0.25 + 0.25 d. — brunatny 1.50 + 1.— d. — cynobrowoczerwony

0.75 + 0.75 d. — zielony 2.— + 1.— d. — fioletowoczerwony



RUMUNIA. Z okazji 100-rocznicy urodzin powieściopisarza Jana CREANGA ukazały się znaczki pamiątkowe w nakładzie 75.000 serij.

Znaczki opłaty (pamiątkowe):

2 L. — zielony

4 L. — fioletowy

3 L. — karminowy

6 L. — brunatny

SZWAJCARIA. Dalsze wartości obiegowej serii wykonane wkłęsłodrukiem zaopatrzone nadrukiem, przeznaczając je dla Ligi Narodów względnie dla Międzynarodowego Biura Pracy.

Znaczki urzędowe:

dla Ligi Narodów

15 r. — pomarańczowy

35 r. — jasnozielony

30 r. — niebieski

40 r. — szary

dla Międzynarodowego Biura Pracy

5 r. — niebieskozielony

20 r. — czerwony

10 r. — fioletowy

35 r. — jasnozielony

15 r. — pomarańczowy

40 r. — szary

Poza tym lotniczy znaczek 20 r. z serii dozbrojeniowej przedrukowano nową wartością.

Znaczek opłaty (tymczasowy):

40/20 r. — czerwony i różowy



GRECJA. Zapowiedziany znaczek pamiątkowy z okazji 100-lecia uniwersytetu w Atenach ukazał się 17 kwietnia w nakładzie 5 milionów. Druk wykonano w Londynie.

Znaczek opłaty (pamiątkowy):

3 drachmy — żółtobrunatny

WĘGRY. Dwie wartości uzupełniające serię obiegową przedstawiają podobizny poetów: Kölcsey'a i Vörösmarty'a.

Znaczki opłaty:

5 f. — brunatnawoczerwony

25 f. — oliwkowozielony.

ZAMORZE.

ADEN. Pierwsza seria tej nowej kolonii angielskiej ukazała się dnia 1 kwietnia z rysunkiem tamtejszego żaglowca.

Znaczkii opłaty:

$\frac{1}{2}$ a. — jasnozielony	9	p. — zielony	1 a. — brunatny
2 a. — czerwony	$2\frac{1}{2}$ a. — jasnoniebieski		3 a. — karminowy
$3\frac{1}{2}$ a. — niebieski	8 a. — lila		1 r. — brunatny
2 r. — pomarańczowy	5 r. — fioletowy		10 r. — oliwkowozielony

AFRYKA POŁUDNIOWA. Znaczek za $\frac{1}{2}$ d. z napisem SUID-AFRIKA zmieniono na urzędowy.

Znaczek urzędowy:

$\frac{1}{2}$ d. — zielony i czarny

AUSTRALIA. Znaczkii za 1 d. z podobizną królowej Elżbiety i za 2 d. z głową Jerzego VI ukazały się w dniu 10 maja.

Znaczkii opłaty:

1 d. — zielony 2 d. — karminowy

BIJAWAR. Obiegową serię uzupełniono dalszymi wartościami.

Znaczkii opłaty:

4 a. — czerwony 6 a. — żółty
8 a. — zielony 12 a. — niebieski
1 r. — fioletowy

BIRMA. Po odłączeniu się od Indyj Angielskich w dniu 1 kwietnia ukazały się tu pierwsze znaczkii z nadrukiem „BURMA“.

Znaczkii opłaty:

3 p. — szary	$2\frac{1}{2}$ a. — pomarańczowy	8 a. — czerwoniłila
$1\frac{1}{2}$ a. — zielony	3 a. — karminowy	12 a. — brunatno karminowy
9 p. — ciemnozielony	$3\frac{1}{2}$ a. — ultramaryna	1 r. — zielony i brunatny
1 a. — brunatny	4 a. — oliwkowozielony	2 r. — żółto brunatny i kar.
2 a. — czerwony	6 a. — oliwkowożółty	5 r. — ultramar. i fioletowy

BRUNEI. Obiegowy znaczek za 10 c. wydano obecnie z wodnym znakiem przedstawiający koronę i CA.

Znaczek opłaty:

10 c. — fioletowy i żółty

CHAMBA. Dalszy znaczek tymczasowy powstał przez umieszczenie nadruku na znaczku Indyj Angielskich.

Znaczek opłaty:

4 a. — oliwkowozielony

GWALJOR. Obiegowe znaczkii Indyj Angielskich zaopatrzone tutaj odpowiednim nadrukiem.

Znaczkii opłaty:

$\frac{1}{2}$ a. — zielony 2 a. — czerwony

Znaczek urzędowy:

4 a. — oliwkowozielony

HONGKONG. Wartość 2 c. ukazała się w odmiennym kolorze.

Znaczkii opłaty:

2 c. — szary

INDIE HOLENDERSKIE. Zapowiedziane znaczkii harcerskie wydano w dniu 1 maja.

Znaczkii opłaty (okolicznościowe):

$7\frac{1}{2} + 2\frac{1}{2}$ c. brunatny $12\frac{1}{2} + 2\frac{1}{2}$ c. — wiśniowy

JAPONIA. Z powodu podwyższenia taryfy pocztowej, znaczek z obiegowej serii ukazał się w odmiennym kolorze.

Znaczek opłaty:

10 c. — różowy

MANDŹUKO. Z powodu podwyższenia taryfy pocztowej znaczki przeznaczone do obrotu pocztowego z Chinami zaopatrzone odpowiednim nadrukiem.

Znaczki opłaty (tymczasowe):

2,5/2 fen. — zielony 5/4 fen. — oliwkowozielony
13/12 „ — pomarańczowobrunatny

MOZAMBIK. Zapowiedziane znaczki **obrazkowe** już się ukazały.

Znaczki opłaty:

1 c. — żółtozielony i fioletowy	60 c. — karminowy i ultramaryna
5 „ — ultramarynowy i zielony	70 „ — brunatny i zielony
10 „ — czerwony i ultramarynowy	80 „ — karminowy i zielony
15 „ — karminowy i czarny	85 „ — brunatnopomarańczowy i czarny
20 „ — zielony i ultramaryna	1 e. — niebieski i czarny
30 „ — ciemnozielony i ultramarynowy	140 „ — ciemnoniebieski i zielony
40 „ — szarozielony i czarny	2 „ — lila i brunatny
45 „ — jasnoniebieski i brunatny	5 „ — żółtobrunatny i ultramaryna
50 „ — fioletowy i niebieskozielony	10 „ — karminowy i czarny
20 e. — zielony i fioletowy	

NABHA. Dalszy znaczek Indyj Angielskich został tutaj wydany z nadrukiem.

Znaczek opłaty:

3 a. — karminowy

NOWA ZALANDIA. Znaczek urzędowy wydano na papierze z wodnym znakiem przedstawiającym gwiazdę powtarzającą się kilkakrotnie.

Znaczek urzędowy:

4 d. — czerwono-brunatny i czarny

SAUDYCKA ARABIA (NEDŻ). Znaczek fiskalny z ubiegłego roku wydano w zmniejszonym formacie.

Znaczek fiskalny:

1/8 g. — czerwony

Poza tym obiegową serię znaczków opłatnych uzupełniono dalszą wartością.

Znaczek opłaty:

3 g. — niebieski

SUDAN. Zapowiedziany znaczek za 2 p. wydano z nadrukiem „S G”

Znaczek urzędowy:

2 p. — pomarańczowy i fioletowy

TRAVANCORE. Nowe znaczki pamiątkowe ukazały się z głową maharadży w medalionie.

Znaczki opłaty (pamiątkowe):

6 ca. — karminowy	1,5 ch. — żółtozielony
12 ca. — ultramaryna	3 ch. — fioletowy

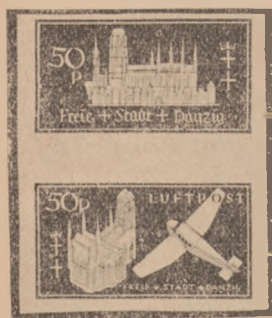
Nowości zapowiedziane.

Bułgaria. W dniu 30 maja ma ukazać się seria pamiątkowa z podobizną św. Cyryla i Metodego w nakładzie 60 tysięcy. Znaczki dobroczynne z dopłatą na pomoc dzieciom zostaną wydane z początkiem czerwca w nakładzie 300 tysięcy. Również przewiduje się wydanie znaczków mających za zadanie propagandę skarbów naturalnych.

Czechosłowacja. Bitwa w Zborowie ma być upamiętniona na znaczkach, które ukazać się w lipcu.

Dania. Z okazji 25-lecia panowania Chrystiana X zostanie wydana w dniu 15 maja okolicznościowa seria. Na poszczególnych znaczkach ujrzemy podobiznę króla na koniu względnie 2 zamki.

Gdańsk. Reprodukacja nasza przedstawia rysunki znaczków, które zostaną wydane w blokach z okazji wystawy filatelistycznej, „DAPOSTA“.



Grecja. Jesienią ma ukazać się seria Bałkańskiej Ententy. Obrazki znaczków przedstawiać będą herby: Grecji, Rumunii, Jugosławii i Turcji.

Francja. Dla uczczenia frontowych żołnierzy poniżej lat 18 przewiduje się wydanie serii pamiątkowej.

Holandia. Tegoroczna seria dobroczynnych znaczków lotowych będzie się składała z 4 wartości. Na znaczkach ujrzymy podobiznę poety Joost van der Vondel, wynalazcy mikroskopu Antoniego van Leewenhoeek, lekarza Franciszka de la Boe Sylwiusa i malarza Jakóba Marisa. Również ma być zmieniony nadruk na znaczku dla Międzynarodowego Trybunału Sprawiedliwości.

Irlandia. Nowe znaczki, które wkrótce mają się ukazać, będą przedstawiały sceny biblijne zaczerpnięte z Historii Kościoła.

Islandia. Tu również z okazji 25-lecia panowania Chrystiana X zostanie wydana seria znaczków w nakładzie 150 tysięcy. Oprócz tego 3 wartości tej okolicznościowej serii ukążą się w bloku. Cena sprzedaży bloku ma wynosić 2 korony.

Jugosławia. Podobnie jak w Grecji, zostaną w tym samym czasie wydane znaczki Bałkańskiej Ententy. Nakład bloków „ZEFIP” ma wynosić 100 tysięcy. Jesienią zostaną jeszcze wydane znaczki na Czerwony Krzyż.

Lichtenstein. Seria znaczków z dopłatą na fundusz pracy składać będzie się z 4 wartości i ukaże się latem.

Łotwa. Obecnie są w projekcie nowe znaczki, które przedstawiać będą pomnik Wolności w Rydze. Poza tym zostanie wydana seria znaczków lotniczych i dobroczynnych na rzecz Związków Prasowych w nakładzie 100 tysięcy.

Monaco. Tegoroczne znaczki dobroczynne ukążą się w końcu maja br. Jak się dowiadujemy, cały nakład został już całkowicie wykupiony w przedsprzedaży. Zamówienia były tak liczne, że można je było wykonać zaledwie w 10%.

Rosja. Z okazji 20-lecia istnienia Sowietów, zapowiedziana jest nowa seria znaczków, które przedstawiać będą fragmenty przewrotu i późniejsze wyczyny nowego reżimu.

Rumunia. Tu również ukążą się znaczki Bałkańskiej Ententy.

Turcja. Na nowych maszynach drukarskich zostanie wykonana seria znaczków obiegowych składająca się z 23 wartości oraz lotniczych z 13 wartości, tudzież znaczki Bałkańskiej Ententy.

Węgry. Z okazji kongresu eucharystycznego w r. 1938 ukążą się znaczki ze 100% dopłatą.

Włochy. W przygotowaniu są znaczki mające się ukazać z okazji 10-lecia istnienia Pomocy Socjalnej. Oprócz tego zostanie wydana seria znaczków dla uczczenia sławnych Włochów, która składać się będzie z 10 wartości. Na znaczkach tych ujrzymy słynnego malarza mistrza wczesnego Renesansu Giotto'a, rzeźbiarza Leopardiego, kompozytora Pergolese'go, kompozytora Spontini'ego i Stradivari'ego mistrza w budowie skrzypiec.

Poza tym projektuje się wydanie znaczków z okazji 2000 rocznicy urodzin cesarza Augusta.

R. K. — Łódź

Wystawa Filatelistyczna w Łodzi.

W dniu 30 kwietnia b. r. o godz. 19.30 nastąpiło otwarcie wystawy znaczków pocztowych zorganizowanej staraniem członków Klubu Filatelistycznego Polskiej YMCA w Łodzi. Otwarcia dokonał prezes klubu nacelnik T. Wistawski w obecności władz YMCA i Dyrekcji Poczty Łódzkiej. Wystawa nosiła charakter **propagandowy** i indywidualny. W tym celu komitet wystawy w osobach: Cedrowski, inż. Grochman, R. Kautz, Söderström i Weissenberg, pozostawił poszczególnym wystawcom zupełną swobodę w wyborze i opracowaniu ekspozycji. Ankieta przeprowadzona wśród publiczności, miała zadecydować czyje ekspozycje cieszyły się największym uznaniem. Każdy ze zwiedzających wystawę otrzymał przy wykupywaniu biletu kartkę, na której miał wypisać numer najbardziej podobającego mu się ekspozycji. W czasie trwania wystawy tj. od dnia 30 kwietnia do 9 maja włącznie można było oglądać ekspozycje od godz. 18 — 22, a w niedzielę i święta od godz. 14 — 22. Na całość rozmieszczonej w 54 ramach składały się: karty albumowe ze znaczkami, koperty z ciekawymi egzemplarzami, całości i przybory filatelistyczne. Poniżej podajemy spis poszczególnych ekspozycji:

1. Znaczki **Watykanu** do roku 1868 i od r. 1929 do 1936 w dwóch ramach.
2. Znaczki **polskie** z błędnymi nadrukami i odwroty, jako fragmenty specjalizowanego zbioru Polski.
3. Poczty **miejskie Warszawy** i w trzech ramach szwajcarskie znaczki „Pro Juventute” od roku 1913 do 1931.
4. Znaczki **Gdańska** prawie komplet w pięciu ramach.
5. Znaczki **Polski** od r. 1924 do 1937 pojedynczo i w czworobłokach, komplet Estonii i trochę Rosji przedwojennej.
6. Znaczki **rosyjskie poczt powiatowych** w trzech ramach.
7. Znaczki **Niemiec** od r. 1923 do 1937 w komplecie za wyjątkiem ciętego bloku Hitlera, w siedmiu ramach.
8. Znaczki **Rumunii, Stanów Zjednoczonych P. A. i Szwajcarii**, oprócz tego mnóstwo kopert ze znaczkami i ciekawymi kasownikami.
9. Znaczki **Danii, Szwecji i Mandżuko** komplet, poza tym przybory filatelistyczne.
10. Znaczki **Czechosłowacji i Rumunii**.
11. Znaczki **lotnicze Szwajcarii**.
12. Znaczki **polskie** od r. 1860 do 1924, w sześciu ramach.
13. Znaczki **obiegowe Niemiec**, łącznie z ciętym czworobłokiem Hitlera.

Najlepiej oczywiście prezentowała się **Polska**, następnie Niemcy, Gdańsk i Szwajcaria. Pozostałe kraje Europy mniej reprezentowane, a kraje zamorskie słabo.

Plebiscyt, o którym mowa wyżej, dał następujące wyniki. Na ogólną liczbę głosów 354 uzyskały poszczególne ekspozycje:

Nr. 7 . . . 64	głosy, właśc.	Kler.
Nr. 2 . . . 52	„	„ R. Kautz.
Nr. 5 . . . 51	„	„ O. Wiessenberg.
Nr. 4 . . . 42	„	„ A. Brauner.
Nr. 13 . . . 34	„	„ Pompe.
Nr. 9 . . . 25	„	„ O. Söderström

Reszta ekspozycji uzyskała mniejszą ilość głosów, przyczem zaznaczyć należy, że niestety poważna liczba zwiedzających wystawę nie zwróciła kartek względnie nie wypełniła ich należycie. Podawano np. trzy i więcej numerów, albo kartki wypełnione były w ten sposób: „cała wystawa zasługuje na uznanie” it. p. Kartki takie zostały unieważnione przez co zmniejszyła się poważnie ilość ważnych głosów. Niemniej jednakże wystawa i głosowanie wykazały, że są w Łodzi zbiory znaczków pocztowych, które warto obejrzeć. Oprócz tego dowiedzieliśmy się, których krajów znaczki najchętniej się zbiera, aczkolwiek głosowanie takie nie daje pełnego wyrazu wartości poszczególnych ekspozycji, a jest raczej kwestią ich wyglądu czyli estetyki.

Sala wystawowa udekorowana była godłem Państwa i portretem pana Prezydenta. Na ścianach porozmieszczano napisy w rodzaju:

„Nie zbieraj znaczków uszkodzonych”, „Nie rozrywaj bloków i parok”, „Używaj tylko dobrych nalepek”, „Zachowaj znaczki możliwie na kopercie”, „Znaczki nieużywane mają tylko pełną wartość z nieuszkodzoną gumą”, „Zostań członkiem klubu filatelistycznego”, „Klub filatelistyczny przynosi zbieraczowi ogromne korzyści” etc.

Również należy wspomnieć o tablicy **porównawczej**, na której umieszczono koperty ze znaczkami polskimi z lat ubiegłych, kasowane czysto i estetycznie w przeciwieństwie do kasowników przeważnie maszynowych, używanych obecnie, które w niemożliwy sposób brudzą znaczki i robią je niezdatnymi do zbierania. Tablicę tę jednak po krótkim czasie zdjęto.

Tak więc wyglądała **pierwsza** wystawa znaczków pocztowych w Łodzi, zorganizowana w ciągu zaledwie kilku tygodni. Młody klub niewątpliwie osiągnie swój cel jakim jest: **werbowanie** nowych członków i **propagowanie** idei zbierania znaczków pocztowych.

ROZMAITOŚCI



V. samochodowy pościg za balonem.

Jak wspomnieliśmy w poprzednim numerze w dniu 9 maja br. odbył się V. samochodowy pościg za balonem. Balon biorący udział w pościgu zatrzymał się w okolicach Mędrzecowa, którego to urzędu datownik widzimy na przesyłkach pocztowych. Szczegóły przedstawia nasza ilustracja.

Dobroczynne znaczki z podobizną Anatola France'a.

Dla ulżenia doli bezrobotnych pracowników umysłowych ukaże się wkrótce we Francji serja znaczków dobroczynnych z podobizną najznakomitszego pisarza francuskiego ostatnich czasów (1844—1924) Anatola France'a. W ten sposób łączy się hołd dla pisarza z uczynkiem dobroczynnym i reklamą dla wydawców. W związku z wyżej wspomnianymi znaczkami czytamy w prasie codziennej jak dawny sekretarz France'a przypomina, że autor dzieła „Bogowie łakną krwi” nie miał nigdy zamiłowania do filatelistyki. Ów znany pisarz J. Brousson, twierdzi że France widząc na Polach Elijskich dyskutującą młodzież przy kioskach filatelistycznych mawiał: „w ich wieku chodziłem do Louvru”. Zatem ten wielki ironista, który tak bardzo obawiał się za życia, że kiedyś wystawią mu pomnik — znajdzie się najpierw w albumach filatelistów.

Polityka na znaczkach.

Na ostatnio wydanych znaczkach gdańskich widzimy po raz pierwszy wstydliwie wyrysowaną swastykę. Należy uważać to za bardzo znamienny objaw posiadający swoją wymowę. Wolne miasto już zupełnie jawnie idzie w ślad za Trzecią Rzeszą i gdzie tylko może podkreśla z nią swoją łączność. Są to metody właściwe temu narodowi, który swoje plany przeprowadza systematycznie opanowując kolejno jedną dziedzinę po drugiej, co zwykle doprowadza do osiągnięcia celu. Najpierw więc łączy się we filatelistyce, bo dwa ostatnio wydane znaczki w Niemczech mają również przeznaczenie na: „Deutscher Luft Beschütz”.

Zainteresowanie filatelistyką wśród młodzieży szkolnej.

Dnia 8 maja 1937 r. na terenie Szkoły Handlowej w Brodnicy zostało założone przez prof. Wojciechowskiego Koło Filatelistyczne. Na zebraniu organizacyjnym wybrano zarząd składający się z uczniów. Prezesem koła jest Tomasz Głabiszewski.

Międzynarodowa Wystawa Filatelistyczna w Pradze.
26 VI. — 4 VII. 1938 r.

W przyszłym roku odbędzie się w Pradze wielka wystawa filatelistyczna. Prace przygotowawcze są już na ukończeniu. Dużo było kłopotu z wybraniem odpowiedniego lokalu. Ostatnio zdecydowano, że ma nim być „Narodni Dom”. Wkrótce ukażą się znaczki propagandowe (nalepki) w 10 odmianach rysunku. Oprócz tego zostaną wydane zeszyty o prospekty, które będzie się rozsyłać bezpłatnie.

„ZEFIB”

12—19 VIII. 1937 r.

Pod powyższym tytułem odbędzie się w wykładowych salach uniwersytetu w Białogrodzie Pierwsza Narodowa Wystawa Filatelistyczna, zorganizowana staraniem Federacji w skład której wchodzi 20 towarzystw filatelistycznych. Protektorat nad wystawą objął książę Tomisław, a komitet honorowy tworzą trzej ministrowie (poczt i telegrafów, komunikacji, handlu i przemysłu), prezydent miasta i rektor miejscowego uniwersytetu. Jesteśmy już w posiadaniu pierwszego zeszytu propagan-

dowego wydanego przez komitet z niezwykłą starannością, który zredagowano w trzech językach: kroackim, francuskim i niemieckim. Słowo wstępne napisał prezes Federacji Eugen. Dorocco, dalej znajdujemy w nim spis komitetu organizacyjnego, reprezentantów krajowych i zagranicznych. Reprezentantem na Polskę jest Wł. Rachmanow, Warszawa I ul. Wiejska 1 m. 4. Na szczególne uznanie zasługuje dokładnie opracowany plan organizacyjny

i regulamin wystawy, który może posłużyć za wzór dla naszego Związku przy organizowaniu wystawy. Jugosławia wogóle potrafi się dobrze reklamować i wykorzystuje każdą okazję dla propagandy, jak to np. umiejętnie połączono filatelistykę z turystyką umieszczając w zeszytych piękne ilustracje przedstawiające osobliwości kraju, co niewątpliwie zachęci wielu do zwiedzania.

Marian Nowina-Orlicki.

Antysowieckie prowizoria na Syberii.

W końcu 1918 r. cała Syberia znajdowała się pod władzą wojsk koalicyjnych, rządy zaś były w ręku Syberyjskiej Dumi z adwokatem Wołogodskim na czele. Dyrektoriat syberyjski został przez wojska koalicyjne aresztowany i wysłany do Chin, a rządy w porozumieniu z aliantami przeszły w ręce admirała Kołczaka, który został uznany przez aliantów głównym wodzem całej Rosji.

W związku z powyższym, wydano dla obszarów znajdujących się pod władzą admirała Kołczaka, specjalne znaczki pocztowe. Do tego celu użyto znaczków rosyjskiego cesarstwa wydań 1909/17 r. przedrukowując je czarnym poziomym maszynowym przedrukiem cyfr nowej wartości, jak następuje:

- 1) znaczki rosyjskiego cesarstwa, ząbkowane
 - 35 na 2 kop. zielony
 - 50 na 3 kop. czerwony
 - 70 na 1 kop. żółty
 - 1 rubel na 4 kop. karminowy
 - 3 ruble na 7 kop. błękitny
 - 5 rubli na 14 kop. nieb./karmin.
- 2) te same znaczki rosyjskiego cesarstwa, lecz cięte
 - 35 na 2 kop. zielony
 - 50 na 3 kop. czerwony
 - 70 na 1 kop. żółty
 - 1 rubel na 4 kop. karminowy

Przedruk powyższych znaczków był uskuteczniiony w Omsku, w państwowej ekspedycji papierów wartościowych i kursowały one na obszarze całej Syberii do końca 1920 r.

Wymiary przedruku przy wartościach kopiejkowych wynoszą: wysokość cyfr 5 mm, a szerokość 6 mm, zaś przy wartościach rublowych wymiary przedruku są niejednakowe i wynoszą: dla 1 rb. wysokość cyfry 5 mm, szerokość 1 mm, szerokość słowa „rubl” 9 mm, wysokość pojedynczych liter 2 mm, dla 3 rb. wysokość cyfry 5 mm, szerokość 3 mm, szerokość słowa „rubla” 9 mm, a dla 5 rb. wysokość cyfry 5 mm, szerokość 3 mm, szerokość słowa „rublej” 10 1/4 mm, wysokość zaś liter ta sama, co przy wartości 1 rb.

Z błędów należy zanotować przedruk odwrócony 3 ruble na 7 kop., oraz przedruk odwrócony i podwójny 5 rublej na 14 kop.

Innych błędów w tym wydaniu nie ma, jak również żadne inne prowizoria przez rząd admirała Kołczaka nie były wydawane.

Jest to jedno z rzadszych wydań lokalnych syberyjskich i znaczki stemplowane są o 20% droższe, od znaczków czystych nieużywanych.

Jak już zaznaczyłem w artykule „Tak zwane znaczki gen. Diterichsa”, każdy z generałów walczący z bolszewikami, nie uznawał innej władzy jak tylko swoją własną, dlatego też i ataman Siemionow, walczący z bolszewikami na Dalekim Wschodzie, nie uznawał znaczków admirała Kołczaka, lecz na zajętych terenach wprowadził w obieg pocztowy wydane przez siebie znaczki. Wojska atamana Siemionowa okupowały obszar między Wierch-niendzińskiem i Mandżurią, gdzie też i były w obiegu te znaczki. I znów do tego celu użył ataman Siemionow znaczków rosyjskiego cesarstwa wydań 1909/14 ząbkowane 14 1/2, przedrukowując je czarnym maszynowym przedrukiem nowej wartości jak następuje:

- P. 1 P. na 4 kop. karminowy
- P. 2 P. 50 k. na 20 kop. niebieskoróżowy
- P. 5 P. na 5 kop. lila
- P. 10 P. na 70 kop. brunatnopomarańcz.

Wartość 1 r., 2 r. 50 k. i 10 r. przedrukowane są pionowo z góry na dół, a wartość 5 r. poziomo.

Wymiary przedruku są niejednakowe i wynoszą: dla znaczków 1 r. cała szerokość 17 mm., wysokość 5 mm., odległość między literą P. a cyfrą 1 z lewej strony 6 mm., a z prawej 4 mm., wysokość zaś liter „P” i cyfry „1” wynosi 4 mm. Przy przedruku „2 r. 50 k.” szerokość jego 17 mm., a wysokość 6 mm., odległość cyfry „2” od litery „P” 1 mm., a litery „P” od cyfry „50” jest 2 mm., wysokość całego przedruku „2 r. 50 k.” wynosi 5 mm., a poszczególnych cyfr i liter 4 mm. Przedruk pionowy „P. 5 P.” posiada wymiar przedruku szerokości 13 mm., wysokość liter „P” i cyfry „5” wynosi 3 mm., odległość litery „P” od cyfry „5” z lewej strony 3 mm., a z prawej 2 1/2 mm. Wymiar przedruku ostatniej wartości „P. 10 P.” posiada w przedruku szerokość 17 mm., wysokość litery „P” i cyfry „10” wynosi 4 mm., odległość litery

„P“ od cyfry „10“ z lewej strony 4 mm., a z prawej 2 mm.

Jak z powyższego obliczenia widać, wymiary przedruku są niejednakowe i zostały wykonane czterema rozmaitymi płytami.

Prowizoria atamana Siemionowa nie posiadają w przedrukach błędów w postaci odwrotek, podwójnych przedruków i t. p., wykonane zaś zostały w Grycie w końcu 1919 r.

Po rozgromieniu przez wojska czerwone armii admirała Kołczaka, cała Syberia do

Chabarowska włącznie znalazła się pod władzą Sowieatów, pozostały się jedynie we wschodniej Syberii oddziały atamana Siemionowa, podtrzymywane przez Japonię. Jednakże Japonia zerwała wkrótce z atamanem Siemionowem i wycofała swoje wojska z Czyty, wskutek czego, oddziały atamana Siemionowa nie mogąc sprostać siłą czerwonej armii, ustały do Mandżurii i Mongolii, a wojska sowieckie zajęły Czytę i Władywostok.

(Ciąg dalszy nastąpi)

Przegląd wydarzeń w świecie filatelistycznym.

(dokończenie artykułu ze str. 3/4)

tość nominalna wynosi zaledwie kilka złotych, podskoczyła w handlu od razu na zł ca 20.—. Trudno w tej chwili ustalić, do jakich granic posunie się szal wydawania bloków, bądź co bądź kosztowny i uciążliwy dla przeciętnego zbieracza, który z powodu ograniczonych nakładów nie ma okazji nabycia bloków po cenach nominalu, lecz musi płacić od razu ceny znacznie wyższe. Kto jednak chce mieć zbiór kompletny, nie zraża się wysokimi cenami, gdyż dobrze wie, że blok zakupiony dzisiaj drogo w stosunku do wartości nominalnej, kosztowałby go za pół roku jeszcze znacznie więcej. Jako przykład podajemy bloki Ostropa, Iposta, Wipa, Warszawa itd. Zagraniczni zbieracze wprowadzili sobie już specjalny dział odrębny zbierania bloczków. Ulegając tym tendencjom wydano już w Niemczech specjalne albumy do bloków.

Niezależnie od wystaw odbędzie się w tym roku szereg zjazdów kupieckich w połączeniu z giełdami międzynarodowymi. W maju odbędzie się giełda taka w Londynie i Berlinie, w czerwcu w Gdańsku i Paryżu, a jesienią we Wiedniu i t. d.

U nas w Polsce jest narazie naogół spokojnie. Znaczki z marszałkiem Śmigłym Rydzem, których spodziewano się już wczesną wiosną br. nie ukazały się dotąd, przypuszczalnie jednak ukażą się w lipcu br. Bliższych szczegółów narazie brak. — W Warszawie wprawdzie przygotowuje się wystawę na jesieni br., ponieważ jednakże prace przygotowawcze nie są jeszcze skryształizowane, trudno dziś ustalić czy zamierzenia te nabiorą kształtów realnych. Jeżeli się zważy, że ostatnia wystawa w Polsce odbyła się w 1934 r. w Katowicach, impreza taka byłaby ze wszech miar pożądana i na czasie. Byłaby doskonałą okazją urządzenia zjazdu ogólnopolskiego Zrzeszenia Związków Filatelistycznych, który po blisko rocznej bezczynności, zdaje się wreszcie rozpoczyna działać. W chwili, gdy niniejszy numer oddajemy do druku, otrzymaliśmy dopiero od Zarządu komunikat, który zamieścimy w nast. numerze.

Kupiectwo branży filatelistycznej w Polsce organizuje się coraz silniej. Odbyty 3 maja nadzwyczajny Walny Zjazd dał dowód jak bardzo zależy kupcom jak i zbieraczom na organizowaniu handlu filatelistycznego.

Nasze Asy nie spoczywają również na laurach. I tak np. prof. Mikstein napisał doskonały i cenny artykuł dotyczący znaczków Żarek wykorzystując ukazanie się kilku oryginalnych arkuszy tych znaczków na naszym rynku. Dotąd literatura o znaczkach tych była bardzo skąpa, polecamy więc gorąco każdemu zbieraczowi polskich znaczków zaznajomienie się z treścią artykułu, który w całości w niniejszym numerze drukujemy.

N u m i z m a t y k a :

Dalszy ciąg z Nr 68 umieścimy z powodu braku miejsca — dopiero w numerze następnym.

ORYGINALNE LISTY

z kasownikami pamiątkowymi są ozdobą

Każdego zbioru polskiego

DRUK I



OSTATNIE NOWOŚCI w LISTACH

TARGI KATOWICE 1937 pocztówka	- - -	95
TARGI POZNAŃ 1937 pocztówka	- - -	95
BISKUPIN WYKOPALISKA list	- - -	95
V. SAM. POŚCIG ZA BALONEM MOŚCICE, pocztówka		3,—
IX KRAJ. ZAW. BALON. WOLN. TORUŃ 1937 pocztówka	- - -	3,—

Cała seria balonów: Gopło, Gryf, Hel, Katowice, Legionowo, Łódź, Lwów, Mościce, Poznań, Sanok, Syrena i 1 pocztówek - - - - - 30,—

LISTY POPRZEDNICH WYDAŃ

I lot Poznań—Katowice, 27. 5. 1939	- - -	9,75
Gordon-Bennett 1934	- - - list	2,50
1935	- - - list	4,50
1935	- - - poczt.	3,75
1936	- - - poczt.	4,50
Challenge 1934 (znaczk. 20 i 30 gr), kasownik 1 dnia	- - - list	3,50
dto kasownik dalszych dni	- - - list	2,75
Pościg za balonem wolnym, Mościce 5.5. 1935 list lub poczt.		3,50
Pogrzeb Piłsudskiego Warszawa 17. 5. 35	list	1,95
Pogrzeb Piłsudskiego Kraków 18. 5. 35.	list	2,—
„Pociąg Wystawa” Poznań 7. 9. 1935	- - - list	95
I. Grudziądzka Wystawa Filat. 29. 9. 35, poczt.		1,50
dto kasownik czerwony	- - - poczt.	1,95
19:8. Poczta balonowa, 4 balony Warszawa, Poznań, Kraków i Lwów - komplet		28,50
Jub. Złot Harcerstwa, kas. czerwony	- - -	90
I podróż M/S Piłsudski, kas. czarny	- - -	2,50
VIII. Kraj. Zawody Balonowe im. płk. Warkowicza - Toruń list lub pocztówka		4,—
Sam. pośc. za bal. Mościce 1936 list lub poczt.		3,50
Uroczystości na Roscie, Wilno 12. 5. 36	- - -	95
VII. lot pol.-zach. Polski Kraków 31. 5. 36	5,—	
VII. lot pol.-zach. Polski i wów 31. 5. 36	4,—	
Poczta balonowa Dni Krakowa 21. 6. 1936		3,50
Wykopalska Biskupin	- - - list	95
Wystawa ogrodnicza Łódź	- - - list	95
Wyst. Przem. Metalowej i Elektr.	- - - list	05
Wystawa Sztuka - Kwiaty - Wnętrze	- - - list	95
I. lot Polska—Palestyna 29. 10. 1936	- - - list	2,75

NOWY CENNIK ZAKUPU

na polskie znaczki obiegowe

od 25. IV. 37

Płacimy za:

Zwykłą mieszkankę:

a) mytą i sortowaną	80 gr za 1000 szt
b) nie mytą	60 gr za 1000 szt

Najnowsze obrazkowe:

10 gr Dworzec Gdynia	1/2 gr za 1 szt
15 gr Uniwers. Lwów	25 gr za 100 szt
20 gr Katowice Sejm	1 1/2 gr za 1 szt

Poprzednie obrazkowe:

20 gr Czorsztyn	15 gr za 100 szt
30 gr Zamek w Mirze	25 gr za 100 szt
45 gr „Podhorcach	100 gr za 100 szt
50 gr Sukiennice	15 gr za 100 szt
1 zł Wilno - Katedra	20 gr za 1 szt
Sobieski pod Wied. 1.20	80 gr za 1 szt
dto 1/1.20	35 gr za 1 szt

Gordon Bennett 30 lub 55	30 gr za 1 szt
Prezydent 1 zł niebieski	60 gr za 1 szt

dto 3 zł	120 gr za 1 szt
Kopiec 15 gr	8 gr za 1 szt

dto 25 gr	20 gr za 1 szt
Żałobne 5 gr	50 gr za 100 szt

„ 15 gr	1 1/2 gr za 1 szt
„ 25 gr	25 gr za 100 szt

„ 45 gr	10 gr za 1 szt
„ 1 zł	60 gr za 1 szt

Stwosz 80 gr	3 gr za 1 szt
„ 25/80 gr	1 1/2 gr za 1 szt

Żwirko 30 gr	3 gr za 1 szt
„ Challenge	5 gr za 1 szt

Lotnicze „ 20 gr	30 gr za 1 szt
Piłs. w Med. 25 gr	4 gr za 1 szt

dto 30 gr	2 1/2 gr za 1 szt
Washington 30 gr	2 gr za 1 szt

Toruń 60 gr	2 gr za 1 szt
Lotnicze	od 8 gr za 1 szt

P. Gd. 5 gr Piaskowa Skala	
lub Częstochowa	2 gr za 1 szt

P. Gd. 25 gr Belweder	1 1/2 gr za 1 szt
P. Gd. 15 gr M/S Pułaski	

lub Lwów	3 gr za 1 szt
Poprzednie wydania	cena na zapytanie.

Dopłata 20-1.— zł Prez.	8 gr za 1 szt
„ 10-1.— zł Prez.	3 gr za 1 szt

„ 20-1.— zł dopł.	7 gr za 1 szt
„ 15-2.— zł dopł.	6 gr za 1 szt

„ 20-5.— zł dopł.	3 gr za 1 szt
„ 50-3.— zł dopł.	3 gr za 1 szt

„ 25-1.— zł dopł. Prez.	2 gr za 1 szt
-------------------------	---------------

Towarem w wymianie 20 proc., przy nowościach oraz albumach i katalogach zagranicznych 10 proc. więcej. — Zastrzegamy sobie prawo wyłączenia niektórych towarów spod dodatku 10 proc. i 20 proc., w miarę potrzeby, jako też zmianę warunków cennika bez specj. ogłosz.

WŁAŚNIE TERAZ W LECIE

jest najodpowiedniejszy czas uporządkowania zbiorów!

Każdy rozsądny filatelista wyjeżdżając na wakacje, zabiera ze sobą swoje zbiory, gdyż praca nad nimi jest **najlepszym odpoczynkiem** po całorocznej pracy, a doskonałym środkiem zabicia czasu w dniach deszczowych, których na letniskach nigdy nie brak. — Dlatego też wyjeżdżając na letnisko

zabierz sobie odpowiedni album

Witkowskiego albumy polskie i blanco odpowiadają każdemu zbieraczowi, czy początkując. czy awansowan. lub wreszcie specjalistom

Witkowskiego album do znaczków na ziemiach polskich

P 11 specjalizowany, oprawa płócienna, na śrubach zł 19.50
koszty opak. i wysyłki zł 2.—

Witkowskiego albumy POPULARNE do znaczków polskich

zawierają komplet znaczków polskich

P 15 oprawny w półpłótno, na śrubach zł 6.—
koszty opak. i wysyłki zł 1.—

P 16 oprawny w płótno, papier 1a bezdrzewny, na śrubach . . . zł 9.—
koszty opak. i wysyłki zł 1.—

P 17 broszurowany, dla młodzieży zł 2.40
koszty opak. i wysyłki zł 0.60

Witkowskiego albumy „BLANKO“ teraz tańsze

B 21/50 zawiera 50 kart kratkowanych, format 29x24,5 . . . zł 6.30
koszty opak. i wysyłki zł 1.—

B 21/100 zawiera 100 kart kratkowanych, format 29x24,5 . . . zł 9.90
koszty opak. i wysyłki zł 1.—

B 21/300 zawiera 300 kart kratkowanych, format 29x24,5 . . . zł 27.—
koszty opak. i wysyłki zł 3.50

Albumy wyżej oferowane nadają się w tej chwili świetnie jako prezent za dobre świadectwa

KUPUJEMY

ZA GOTÓWKĘ

bloczki Warszawa 1928

Prosimy o oferty lub przesyłki!

Przesyłki do nas prosimy frankować filatelistycznie, t. j. znaczkami „Na Kopiec“ lub w razie braku, nowymi znaczkami 20 groszowymi lub t. p.

Redaktor i Wydawca Jan Witkowski, Poznań, Aleje Marcinkowskiego 7, I prtr.
Druk. „POL“ POLSKA FABRYKA WYROBÓW PAPIEROWYCH Sp. z o. odp. Poznań, Strzelecka 14.