

Wtedy
ŻEGLARZ



Nr 3/4
CENA 75 gr
MARZEC-KWIECIEŃ
1 9 5 1

NA MORSKIM HORYZONCIE

ZYCIE PORTÓW

Dla uczczenia 38 rocznicy utworzenia Armii Radzieckiej robotnicy pierwszego odcinka portu gdańskiego postanowili załadować radziecki statek „Marszałek Górowski“ metodą potokową i skrócić wydatnie czas jego postoju w porcie, w porównaniu z poprzednimi rejsami. W dniu 4 marca br. na drugiej zmianie trzećcia brygada robotników ustaliła nowy rekord portu, a tym samym nowy rekord portów polskich — załadując 107,584 tony. W czasie pracy dźwig pracujący wykonał 271 cykl pracy, tj. jeden chw. ładunku co półtorej minuty. Wynika z tego, że na 1 minutę przeladowywano 1 tonę towaru — 10 worków. Wynik ten stanowi osiągnięcie 861,2% normy portowej. Osiągnięcie tak szybkiego przeladunku jest wynikiem pomysłu racjonalizatorskiego kierownika odcinka ob. Franciszka Kurka, który przez wzmocnienie strópów umożliwił pełne wykorzystanie nośności dźwigu.

Sukces robotników portowych jest nowym przykładem walki o wykonanie Planu 6-letniego. Sprawne przeprowadzenie załadunku spotkało się ze strony kapłana i załogi z pełnym uznaniem.

STATKI I ŻEGLUGA

W końcu lutego zawinęły po raz pierwszy do zespołu portowego Gdańsk-Gdynia nowe statki PMH: „Curie-Skłodowska“ oraz „Plast“. „Curie-Skłodowska“, jest to duży motorowy drobnicowiec o 7650 tonach nośności, przeznaczony do obsługi linii południowo-amerykańskiej. Po zabraniu różnych towarów — statek „Curie-Skłodowska“ wyszedł w swój pierwszy pod polską banderą rejs do Rio de Janeiro, Santos i innych portów Południowej Ameryki.

Piękny, nowoczesny statek „Plast“ jest to chłodniowiec o nośności 2800 DWT. Skierowany on został na linię lewantyjską, na której będzie najszybszą naszą jednostką (16 węzłów). W początkach marca „Plast“ wyszedł z Gdańska w swój pierwszy rejs do Aleksandrii, Istambułu i Burgas.

Załoga innej nowej jednostki naszej floty — motorowca „Elbląg“, który od kilku tygodni kursuje na linii Szeceń — Londyn — Le Havre — może się już poszczycić znacznymi sukcesami. Między innymi opracowano dokładne normy zużycia paliwa, smarów, wody itp. Na naradach produkcyjnych omówiono sposoby dokładnego i racjonalnego wykorzystania statku. Ostatnio m/s „Elbląg“ — pomimo że kursuje na linii regularnej — przeprowadził dodatkowy rejs do Szwecji i przywiózł ładunek rudy do portu w Gdańsku. Pomimo dodatkowego rejsu, dla którego marynarze zrezygnowali nawet z widzenia się z rodzinami, następny regularny rejs rozpoczął oni w czasie przewidzianym przez plan. Praca i osiągnięcia załogi tego statku stanowią duży wkład w realizację Planu 6-letniego na odcinku żeglugi. Każdy bowiem dodatkowy rejs zwiększa ilość dewiz potrzebnych naszej gospodarce narodowej.

Pracownicy morza — marynarze, robotnicy portowi, inteligencja techniczna i naukowa z entuzjazmem przyjęli uchwały VI Plenum KC PZPR, na którym postanowione zostało zagadnienie Frontu Narodowego do walki o Pokój i Plan Sześcioletni. Zrealizowanie uchwał VI Plenum KC PZPR pozwoli pracownikom morza jeszcze sztywniej i efektywniej wykonać zadania postawione przed nimi na odcinku gospodarki morskiej.

Zadania stojące przed Narodem w obliczu walki o Pokój i Plan Sześcioletni nakreślił na Plenum przewodniczący KC PZPR Bolesław Bierut, który konieczność sformowania frontu narodowego określił następującymi względami:

PO PIERWSZE — obecna sytuacja międzynarodowa, kiedy imperializm mobilizuje wszystkie siły do nowej agresji, stawia przed nami nowe wielkie zadania, wymaga od nas jak największego skupienia wszystkich naszych sił i uruchomienia wszystkich rezerw.

PO DRUGIE — agresja imperialistyczna zagraża zdobyczom i osiągnięciom naszego narodu i godzi równocześnie w byt narodu polskiego i jego niepodległość.

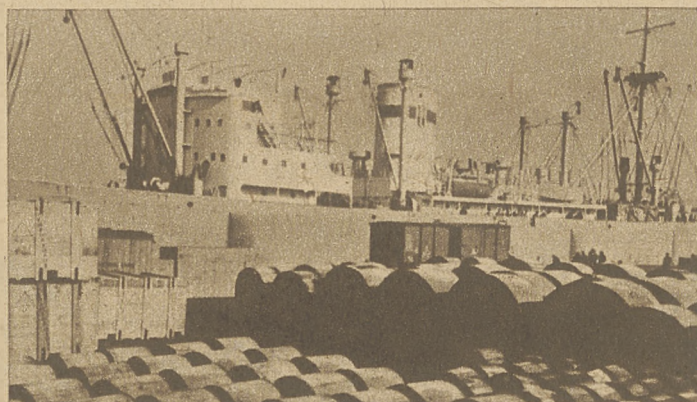
PO TRZECIE — sytuacja wymaga udokonażenia zbrojenia politycznego naszego Partii, aby ją uczynić zdolną do wielokrotnego zwiększenia swej aktywności i zdolności mobilizacyjnej.

PO CZWARTE — nasza klasa robotnicza zahartowana w walkach w ciągu dziesięcioleci, sprawując dyktando proletariatu dokonuje przeobrażenia oblicza narodu i dojrzała do poprowadzenia za sobą narodu na platformie walki o pokój i Plan 6-letni.

Młodzież Wybrzeża zrzeszona w ZMP i młodzież niezrzeszona zobowiązuje się wyteńczyć swe siły, aby na powierzonych jej odcinkach przyczynić się do realizacji uchwał VI Plenum KC PZPR.



Nowy polski chłodniowiec — m/s „Plast“ w porcie gdańskim.



Z kolejnego rejsu do Indii powrócił w lutym do Gdyni m/s „General Walter“, zdobywca 1 miejsca w współzawodnictwie w IV kwartale 1950 r.

zdjęcia: K. Komorowski

RYBACTWO

Ostatnio połowy ryby białej wykazały, że sława Morza Północnego, jako obfitującego w rybę, maleje. Obecnie wiele spośród większych jednostek rybackich NRD i radzieckich łowi białą rybę na Bałtyku. Ostatnio pojawili się tu nawet rybacy holenderscy. Nasze traulery dalekomorskie łowią z powodzeniem na Ławicy Środkowej, na Głębi Bornholmskiej i na północ od Rozewia. Z rejsów, które trwają przeciętnie do 10 dni, przywożą po 50—60 ton dorsza.

Kutrowe połowy dorsza w ciągu lutego przebiegały na ogół pomyślnie z przeciętnym wynikiem 3 do 4 ton na jeden kutrodzień. Dopiero ostatni tydzień przyniósł pewne zmiany. W dn. 28 lutego połowy dały niespodziewane i rzadko osiągalne rezultaty. W związku z ogromną ławicą rybą na wysokości Władysławowa, w odległości 18 do 35 km od brzegu, kutry rybackie łowiły w tym dniu przeciętnie po 4 do 8 i pół tony, w następnym już dniu ławica znacznie się rozproszyła i wyniki spadły o 50%. W dniu 27 lutego połów odbywał się z przerwami z powodu niesprzyjających warunków atmosferycznych, a w ostatnim dniu miesiąca rybacy w ogóle nie mogli wyjechać w morze z powodu silnych wiatrów i śnieży. Rybacy „Arki“ w miesiącu lutym wykonali państwowy plan połowowy w 156,9%, a plan operacyjny w 109,4%. We współzawodnictwie na pierwsze miejsce wybiły się załogi kutrów „Arka 5“, „Arka 11“ i „Arka 104“.

W przedsiębiorstwie połowów dalekomorskich „Dąb-mor“, zostały ostatnio wytypowane załogi traulerów przędzących w minionym sezonie śledziowym. I miejsce zdobyła młodzieżowa ZMP-owska załoga traulera „Saturn“ z szyprem Kazimierzem Durlaszem na czele. Młoda załoga uzyskała 576 pkt. dodatków, otrzymując zbiorowy dyplom uznania, propozycję przechodni przędzącego traulera na maszt i propozycję od Gł. Kom. Współzaw. Morskiego do mesy. Ponadto premie pieniężne: 5.080 zł do podziału pomiędzy członków załogi z tym, że szypier otrzymuje 360 zł, przodownik wytypowany spośród załogi 300 zł.

Przodownikiem pracy na „Saturnie“ został Konstanty Golowacz, palacz, który umiędzynarodowionym paleniem zaoszczędził 281 t. węgla, przyczyniając się do uzyskania obniżki kosztów własnych traulera i do zdobycia przodującego miejsca wśród naszych jednostek rybołówstwa dalekomorskiego.

II miejsce zdobył trauler „Ławica“, osiągając 177 pkt. dodatków. Przodownikiem został sternik Jak Lasek, a za oszczędność w śledziach wyróżniono dwóch starszych rybaków: Wójcikę i Grzybowskię. Załoga „Ławicy“ otrzymała 5.080 zł do podziału pomiędzy załogę.

Trzecim wyróżnionym traulerem jest „Saturnia“. Wyróżniona została 7-osobowa załoga maszynowa, za dbałość o maszynę i skrócenie do minimum czasu remontów w okresie sezonu śledziowego.

Przodownikiem pracy jest I mechanik Henryk Kudelski. Załoga maszynowa otrzymała premie pieniężne.



WYZWOLENIE

Nim jeszcze w checzy Budziszka czy Konkola goszczono uśmiechniętych żołnierzy w burych płaszczach i barankowych czapkach z czerwonymi gwiazdami i nim na ulicę Świętojańską w Gdyni wjechał pierwszy czołg T-34 — na Zatoce Gdańskiej pojawiły się już „kaśliwe drobnoustroje” — ścigacze torpedowe kapitańska III rangi Uszczewa.

Potem na niebie zawarczały dziesiątki „Iłow” i „Jaków”, a wreszcie powietrzem wstrząsnął bas artylerii. Jak spiętrzona wichrem fala sztormowa łamie z łatwością drewniane pomosty nabrzeży, tak zgruchotałe zostały obronne linie nieprzyjaciela nad Wisłą i na Mazurach pod naporem nacierających wojsk radzieckich. Jednym z największych i najślawniejszych dowódców tej ofensywy, kierowanej przez samego Generalissimusa Stalina — był syn robotniczej Warszawy — Marszałek Konstanty Rokossowski. To jego wojska wyzwoliły Warszawę, rozbiły zgrupowania nieprzyjaciela na pojezierzu mazursko-warmińskim i natarły na ujście Wisły... Rozgorzała walka o Gdynię i Gdańsk.

23 marca zdobyty został Sopot. Stąd jednostki radzieckie ruszyły wzdłuż szosy ku Gdyni, napotykając na zaciekle opór wroga. 27 marca w wylotu ulicy Świętojańskiej pojawił się potężny czołg pancerny armii generała Katukowa. Za nim z chrzęstem gąsienic toczyły się inne. Osnuty dymami pożar

ów port powitał je ogniem przeciwczołgowej broni. Ale nic nie było już w stanie powstrzymać ofensywy. Wkrótce czołówka pancernych wozów stanęła na samym skraju plaży. Na rozpalonych pancierzach parowały bryzgi słonej wody morskiej. Otworzyły się klapy czołgów i z wnętrza wyskoczyli uśmiechnięci ludzie w obcisłych kombinizonach — wprost w omywające plażę fale Bałtyku...

28 marca cała Gdynia była wolna. Nad Gdańskiem wisiła ruda chmura dymu, lizana przez wysokie, czerwone jezory płomieni. Na ulicach miasta toczył się bój, tu i ówdzie stały jeszcze osmalone wraki „Tygrysów” i „Panter”. Wciąż jeszcze — pośród ozdobnych fasad patrycjuszowskich domów — rwały ciszę salwy automatów. Na Długim Rynku warczały już jednak potężne czołgi T-34... Ostatnie skapitulowało Westerplatte...

I tak port za portem wracało w posiadanie ludu polskiego nadbałtyckie wybrzeże. Wracało zrujnowane działaniami wojennymi, osnute jeszcze dymami pożarów, straszące wykrotami zardzewiałych dźwigów i burtami na wół zatopionych wraków. Ale nie wolno było zwątpić w możliwość rychłej odbudowy, biorąc pod uwagę entuzjizm mas pracujących odbudowujących i budujących dla siebie, nie wolno było zwątpić w patriotyzm proletariacki polskiej klasy robotniczej, w jej zdolności tworzące, w jej siłę. Realizując wytycz-

ne Ludowego Rządu, z inicjatywy i pod kierownictwem Partii, przy bratniej pomocy Związku Radzieckiego — mogliśmy już w krótkim okresie czasu postawić gospodarkę morską nie tylko na poziomie przedwojennym, ale poziom ten znacznie przekroczyć.

Wybrzeże tętni dziś rytmem pracy. Z dnia na dzień od Braniewa po Świnoujście wzmagą się jej tempo. Robotnicy portowi i marynarze, stocznicy i rybacy budują fundamenty nowej, potężnej, socjalistycznej gospodarki morskiej stosując coraz bardziej ulepszone metody produkcji i remontów. Współzawodnictwo objęło olbrzymie rzesze pracowników morza i stosowane jest na coraz wyższym poziomie.

Realizując zadania Planu 6-letniego masy pracujące Wybrzeża — pamiętają, że uzyskanie tych osiągnięć, którymi się dzisiaj szczycą — możliwe było tylko dzięki wyzwoleniu narodu i kraju spod władzy okupanta przez niezwykłą Armię Radziecką i dzięki bratniej pomocy udzielonej nam przez Wielkiego Sojusznika, kroczącego dziś na czele Światowego Obozu Pokoju... Dotychczasowe sukcesy są gwarancją, że wyzwolone ofiarą krwi bohaterskich żołnierzy radzieckich i polskich — nasze Wybrzeże, nasze porty, nasza gospodarka morska będą się rozwijały coraz szybciej i coraz wspanialej, w marszu ku pokojowej przyszłości narodu, ku socjalizmowi.

PEŁNE SIECI

P przed polskim rybołówstwem morskim Plan 6-letni postawił wielkie zadanie: podniesienie wydajności połowów o 211%.

Osiągnięcie tak znacznego wzrostu połowów uwarunkowane jest nie tylko wejściem do eksploatacji szeregu nowych jednostek — ale przede wszystkim podniesieniem wydajności pracy, zastosowaniem nowych metod połowów, stosowaniem nowego sprzętu, postawieniem na odpowiednim poziomie racjonalizatorstwa i współzawodnictwa pracy.

Jest to niewątpliwie plan bardzo śmiały — niemniej jednak, obserwując kształtowanie się warunków jego wykonania, widząc coraz to bardziej wzrastające uświadomienie rybaków, należy przyjąć go za możliwy do realizacji.

Wykonanie tego planu podniesie roczne spożycie ryby do ca 6 kg na jednego człowieka — co w porównaniu do roku 1937 stanowi wzrost prawie dwukrotny.

Jednym z ważnych ogniw, łączących roczne plany połowów w końcowy śmiały wynik Planu 6-letniego, jest doroczna

kampania dorszowa, mobilizująca całe nasze rybołówstwo kutrowe.

Na podstawie doświadczeń wiemy, że na wiosnę każdego roku w okresie tarła ryb, odbywającego się na znanych rybakom, określonych terenach — zaznacza się najwyższy poziom połowów kutrowych. Ze względu na obfitość w tych połowach doracza, kampania połowowa nosi miano kampanii dorszowej.

Właściwe szczytowe połowy przypadają na czas od połowy lutego do końca kwietnia. Są one kilkakrotnie wyższe od połowów innych miesięcy.

Całe nasze rybołówstwo położyło ogromny nacisk na odpowiednie przygotowanie się do tegorocznej kampanii dorszowej.

Maksymalne wykorzystanie koniunktury tych dwóch i pół miesięcy daje każdemu osobnemu kutrowi pewność wykonania rocznego planu.

Dlatego też, bojowe zadanie każdej załogi — to uzyskanie przez czas kampanii 50% rocznego, państwowego planu połowów.

Marek Rudolf jest zetem-powcem. Pochodzi z Rewy—małego kaszubskiego osiedla rybackiego. Jest najmłodszym szyperem wielkiego rybnego kombinatu „Arki”, tak z uwagi na swój wiek, jak i czasokres zajmowanego stanowiska.

Mimo jednak tego że kol. Marek dopiero w końcu stycznia br. objął „dowództwo” na „Arce 113” — już dziś jest ona przodującym kutrem kombinatu.

Szyper Marek pracę rybaka poznał już dawno. Jeszcze przed wojną wypłynął ze

swym ojcem na połowy na pokładzie ojcowskiego kutra.

Odpowiedź na pytanie, jakie stawiamy Markowi, nie jest łatwa.

— „Kampania dorszowa?... hm... — decyduje się w końcu — uważam ją za zbyt obszerne zagadnienie, by móc odpowiedź streścić w krótkim zdaniu.

Wiecie przecież, że o miesiąc kampanii to dla nas najkorzystniejszy, a jednocześnie wymagający największego wy

siłku okres roku. Najważniejszy warunek pełnego wykorzystania tego okresu — to odpowiednio przygotowany kuter i sprzęt. Nie powinniśmy w tym czasie mieć ani jednego dnia przestoju, czy to z winy załogi, czy też przedsiębiorstwa.

Niestety — zdarzają się jeszcze czasem wypadki niedociągnięć i z tej i z tamtej strony. Staramy się je z miejsca likwidować i przyznać trzeba — tu szyper uśmiecha się — są one coraz rzadsze.

— A w jaki sposób likwidujecie te braki? — pytamy.

— Różnie. Przeważnie jednak przez narady wytwórcze. Pamiętacie ostatnią naradę „Arki”? Szum się zrobił po niej i w prasie i w dyrekcji. Ale pomogło. Już i troska o byt rybaka jest większa i planowanie lepsze, a tak długo oczekiwane nowe normy wprowadzono w życie już następnego dnia.

Jasne, że rybacy pracują teraz chętniej. Przecież właśnie zadowolenie jest rekojmią do dobrej i wydajnej pracy.

...No, a plan... wykonacie?...

Szyper Marek śmieje się. — Wykonamy, na pewno wykonamy! Przecież, my rybacy, mimo że jesteśmy ludźmi prostymi i często bez wykształcenia, rozumiemy dobrze, że plan musi być wykonany, przecież to sprawa każdego z nas. Każdy rozumie, że wykonanie planu, to lepsze jutro dla całego narodu, to krok naprzód ku socjalizmowi.

Takich rybaków jak szyper Marek jest wielu. Nazwiska ich — przodowników nowej, socjalistycznej pracy — znajdujemy we wszystkich sektorach gospodarki rybnej.

Już dziś w połowie pierwszego kwartału bieżącego roku spotykamy takie meldunki: „Załogi kutrów „GDY 15” i „GDY 22” zobowiązują się wykonać roczny plan połowów na dzień 31 października br.”.

Kutry te należą do przodującej spółdzielni „Jedność Rybaka”. Ta sama „Jedność” — pracująca w ciężkich warunkach taborowych, przy małej ilości wykwalifikowanych kadr wykonała za miesiąc lutego przeszło 200% planu połowów.

Wydajna praca polskich rybaków, wydobywających coraz to więcej tysięcy ton ryb z Morza Północnego i Bałtyku — to jeszcze jeden krok zbliżający nas do realizacji Planu 6-letniego, planu budującego jasną i szczęśliwą przyszłość.

A. O B R O W S K A

Na naradzie kombinatu rybnego „Arka” toczy się ożywiona dyskusja. Oto w przerwie obrad spotkali się przy jednym stoliku sami przodujący rybacy. Od lewej ku prawej siedzą szyperowie: Madycki, Marek, Konkol, Głębin, maszyniści: Konkol i Kreft. Na efekt narady wytwórczej nie trzeba długo czekać. Na pokład kutra wędrują sieci pełne ryb, które układa się natychmiast do przygotowanych skrzynek.





DORSZ

PODSTAWA RYBOŁÓSTWA KUTROWEGO

O powiedzieliśmy o tych którzy łowią dorsze, a teraz należałoby zapoznać Czytelników z samą rybą — stanowiącą podstawę naszego rybołówstwa kutrowego.

Nie tylko u nas łowi się je w dużej ilości. Daleko obfituje połowy dorsza mają rybacy na terytorialnych wodach norweskich w okolicy Lofotów, u wybrzeży Islandii i na wielkich ławicach w pobliżu Nowej Funlandii. Dorsz, jako gatunek lubiący zimną wodę, zamieszkuje wody Północnego Atlantyku i Oceanu Lodowatego. Po stronie europejskiej spotyka się go na obszarach wód od wybrzeża Murmańskiego przez Spitzberg, Islandię, Morze Północne aż do Zatoki Biskajskiej. W Bałtyku zasięg jego rozludnienia dochodzi do Zatoki Fińskiej i Botnickiej. Ogółem połowy dorsza krajów północnoeuropejskich przed Drugą Wojną Światową, w rekordowym roku 1936, wyniosły 1.145.900 ton. Całe flotyllę rybackie i dziesiątki tysięcy rybaków przybrzeżnych w różnych okolicach północnej półkuli zajmują się połowem dorsza. Najmniej 200.000 ludzi żyje wyłącznie lub prawie wyłącznie z połowy dorsza, nie licząc tych, którzy pracują w związku z nim przemysłu i handlu.

Dorsz jest rybą stosunkowo dużą. Długość ciała zależy jednak od właściwości rasy i lokalnej. Większość dorszy, łowionych na Głębi Gdańskiej

przez naszych rybaków, ma długość 40—50 cm. Nierzadko są jednak okazy dochodzące do 80 cm a nawet 1 m długości i posiadające 6—10 kg. wagi. Muzeum w Sztokholmie posiada olbrzymiego dorsza, złowionego na Bałtyku, którego waga wynosi 185 kg. Na M. Północnym łowione są dorsze o przeciętnej długości 70—80 cm. W okolicy Lofotów zdarzają się dorsze dochodzące do 140 cm długości i 25 kg wagi. Islandzkie i nowofunlandzkie bywają jeszcze większych rozmiarów.

Dorsz ma grzbiet i boki ciała zielonkawobrunatne, pokryte czerwono-brunatnymi, nieregularnymi, okrągłymi, plamami, łączącymi się na grzbiecie w gęsty marmurkowy deszcz. Spód ciała jest biały. Jak wiele innych ryb, ma on zdolność przystosowania barwy swego ciała do barwy podłoża i otoczenia. Tak np. w okolicach Helgolandu dorsz przybiera barwę skał znajdujących się na dnie morza i wykazuje wybitnie czerwone zabarwienie.

Młody bałtycki dorsz żywi się różnymi drobnymi zwierzętkami, żyjącymi na dnie morza (koruplakami, a przede wszystkim, zwłaszcza zimą, zjada duże ilości podwoja. Z wiekiem staje się coraz bardziej drapieżny i przechodzi na pożywienie złożone prawie wyłącznie z ryb. Zjada duże ilości śledzi, dorszków, fląder, a bardzo często rzuca się na inne mniejsze dorsze. Tak, w stosunku do swego

gatunku jest on często kanibalem. Ciągnie za ławicami śledzi lub jak w północnej Norwegii, za ławicami małej rybki, podobnej do naszej stynki. Ta śmiertelność, jaka cechuje dorsza, ułatwia jego połów nie tylko wielkimi włokami donnymi, lecz także na wędkę denną. Na M. Północnym, a także i u nas, używają rybacy mocnych sznurów, dochodzących do 2.000 m długości, do których na krótkich sznurkach przymocowanych jest do 1.200 haczyków, zaopatrzonych w przynęty, składające się ze śledzi lub innych ryb, a najczęściej wnętrzości samego dorsza. Przy wyciąganiu takiego sznura często prawie na każdym haczyku wisi złowiona ryba.

A jak to się dzieje, że mimo wylawiania olbrzymich ilości dorszy, ilość ich nie

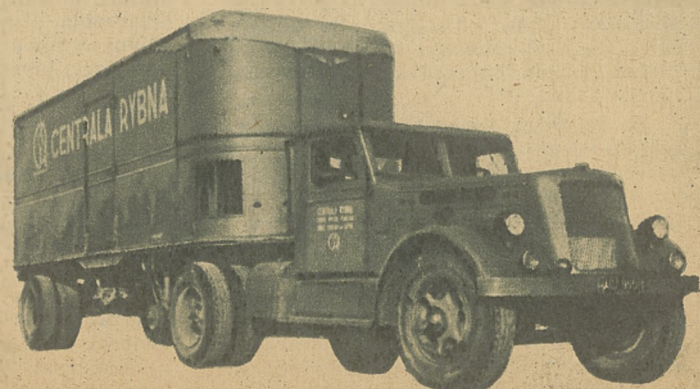
zmniejsza się, a wędrujące ławice tych ryb są częstokroć tak gęste, że echosonda daje znać o ich obecności? Otóż dorsz jest rybą mało wybredną, wszystkożerną, potrafi przystosować się do gorszych warunków, a przede wszystkim należy do ryb najbardziej płodnych. Waga dojrzałych produktów płciowych (gonad) u samca dochodzi do 1/3 wagi całego ciała. Clerplwi badacze obliczyli, że jedna samica wydaje 4—5, a w wyjątkowych wypadkach nawet 9 milionów jaj.

Wykorzystanie dorsza łowionego w dużych ilościach jest różnorodne. Mięso dorsza jest smaczne i pożywne. Ostro rybi zapach usuwa się przez zdjęcie skóry i skroplenie mięsa sokiem cytrynowym. Większa część połowów dorsza dostaje się do handlu w postaci solonej, wędzonej lub suszonej. W Norwegii wypatroszone i rozcięte dorsze soli się i suszy na skalach na słońcu. Stąd nazwa suszonego dorsza „klippfish”. Nie solony, lecz suszony na słońcu i wietrze dorsz, wskutek tego że do suszenia zawieszają się go na drążkach, nazywa się „sztokfishem”. Ostatnio, wskutek zastosowania specjalnego systemu chłodzenia, częściej spotyka się w handlu dorsze mrożone.

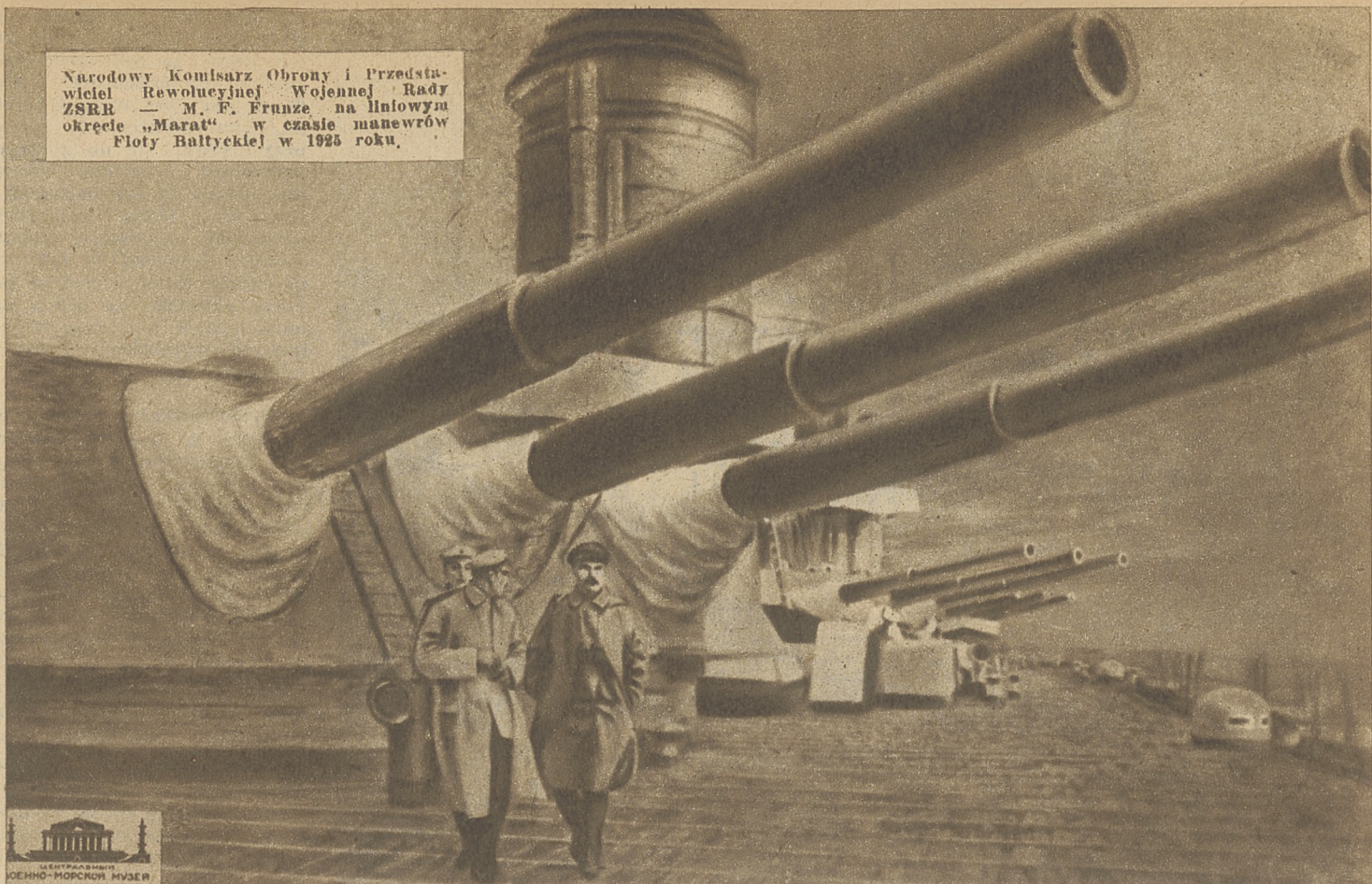
Bardzo ważną rzeczą jest wykorzystanie wątreby dorsza, z której wyłacza się tran leczniczy, będący znakomitym źródłem witamin. Odpadki z dorsza przerabia się na mączkę rybną, używaną jako karma dla trzody chlewnej i drobiu. Solonej ikry dorsza używają francuscy rybacy jako przynęty do połowu sardynek.

Tyle, drodzy Czytelnicy, o dorszach. W przyszłości, mówiąc o innym rodzaju połowach, zapoznamy Was również z innymi rodzajami ryb, łowionych przez naszych rybaków na Bałtyku i Morzu Północnym.

I N Ż. F. C H R Z A N



Narodowy Komisarz Obrony i Przedstawiciel Rewolucyjnej Wojennej Rady ZSRR — M. F. Frunze, na llnowym okręcie „Marat“ w czasie manewrów Floty Bałtyckiej w 1925 roku.



BUDOWNICZOWIE RADZIECKIEJ FLOTY WOJENNEJ

Natychmiast po wojnie domowej — z inicjatywy Lenina i Stalina — Partia i Rząd powzięły twarde, niezłomny zamiar stworzenia potężnej, samodzielnej floty wojennej. Szeroki program rozbudowy radzieckiej Marynarki Wojennej ustanowiony został w wytycznych X Zjazdu Partii.

W miarę realizacji stalinowskich pięcioletnich planów, przemysł coraz bardziej rozwijał budownictwo okrętów wojennych. Na początku flota uzupełniana była lekkimi tylko nawodnymi i podwodnymi jednostkami, ale już od roku 1938 radzieccy budowniczowie zaczęli dostarczać okręty wszelkich typów i klas, zaczynając od szybkoieżnych ścigaczy torpedowych, a kończąc na potężnych, ciężkich krążownikach. W jednym tylko roku 1939 przemysł budownictwa okrętowego przekazał Marynarce tyle jednostek, ile w carskiej Rosji zbudowano w ciągu całego dziesięciolecia poprzedzającego I Wojnę Światową.

Do Wielkiej Wojny Narodowej Związek Radziecki przystąpił wyposażony w potężną Marynarkę Wojenną, która z honorem wykonała wyznaczoną jej rolę wiernego towarzysza bojowego Armii.

Ani wzmocnione patrolowanie, ani operacje okrętów podwodnych, ani ataki torpedowe, ani działania morskiego lotnictwa przeciwnika — nic nie zdołało przeciwstawić się odważnym czynom bojowym Floty Radzieckiej. Fałszyści zmuszeni byli nie tylko uchylić

INŻ. A. POZDNIIEW

się od poważniejszych starć morskich, ale również — kryć swe znaczniejsze okręty w bazach zaplecza. Nie były one jednak tam zabezpieczone przed działalnością radzieckich podwodników, którzy dokonywali bezprzykładnych w swojej śmiałości operacji.

Ponad trzy tysiące nieprzyjacielskich jednostek pływających zostało zatopione podczas Wojny Narodowej przez marynarzy radzieckich. Wróg na morzu został unicestwiony i to pozwoliło Głównodowodzącemu wykorzystać siły wojennomorskie dla wsparcia skrzydeł Armii. Złotymi literami wypisane są czyny bohaterskiej Floty Radzieckiej w historii obrony Leningradu, Odessy, Sewastopola, Murmańska, w historii ofensywnych walk Armii Radzieckiej na terytoriach przeciwnika.

Jeżeli z twardych prób ubiegłej wojny Flota Wojenna ZSRR wyszła jeszcze bardziej zahartowana i wzmocniona, to uwidoczniła się w tym wielka zasługa Partii, która potrafiła nie tylko stworzyć warunki materialne dla rozwoju floty, ale i wyplatawać utalentowane kadry radzieckich marynarzy i budowniczych okrętów. W budownictwie radzieckich okrętów wojennych odzwierciedlają się te same śmiałe i oryginalne rysy technicznego nowatorstwa, które cechują cały postęp techniczny w Związku Radzieckim. Nie będzie prze-

sądą zaznaczyć, że stworzona przez radzieckich nowatorów technologia budownictwa okrętowego otworzyła strony nie mające ani precedensu w całej historii budownictwa okrętowego, ani przykłady we współczesnej światowej praktyce.

Radzieccy Akademicy Boczwara, Gudcowa i inni — opracowali nowe procesy metalurgiczne, w rezultacie których dogłębnie ulepszono właściwości wszystkich metali, używanych w budownictwie okrętowym.

W ZSRR po raz pierwszy w świecie znalazła szerokie zastosowanie odkryta przez prof. Wologdżina termiczna obróbka powierzchni stali za pomocą prądu wysokiej częstotliwości, co okazało się znakomitym sposobem utrwalania metalu. Również nowa technologia obróbki metali uwieńczona jest szeregiem odkryć, które okazały się wprost rewelacyjne w stosunku do stosowanych dotychczas metod. Już od roku 1938 stosuje się w Związku Radzieckim tak zwane trójprędkościowe kranie metalu. Jeżeli jeszcze niedawno metalowcy zadowalali się szybkością 20—40 metrów na minutę, to obecnie przyswojone są szybkości, które jeszcze niedawno wydawałyby się wręcz fantastyczne — 700 m na minutę! Czerdziesiąt dwa kilometry na godzinę!

Również w dziedzinie spawania elektrycznego przodownictwo światowe zajmuje nauka radziecka. Akademik Paton opracował nowy sposób spawania pod warstwą topnika, który nie tylko upraszcza i całkiem automatyzuje

proces spawania, lecz i przyspiesza go do niesłychanych granic: szybkość spawania osiągnęła obecnie 150 m na godzinę! Profesor Chrenow zastosował prosty sposób elektrycznego spawania podwodnego, przy którym normalny łuk elektryczny trwale pali się i spawa metal pod wodą, chroniony specjalnym smarowaniem elektrody i samopowstającym „pęcherzem” gazowym.

Te i inne — narodzone w Związku Radzieckim — metody technologii metali podniosły technikę budownictwa okrętowego na stopień nieosiągnięty nigdzie poza granicami ZSRR.

Budowa nowych okrętów wojennych jest dziełem kolektywu konstruktorów z laureatami premii stalnowskich — Czyilkinem, Manuchowem i Masłowem na czele.

Dzielny i nieprzekupny generał-lejtenant floty carskiej Aleksy N. Kryłow, nie czując się na siłach, aby usunąć we flocie wpływy carskich dygnitarzy — nieuków i złodziei dobra państwowego — zmuszony był porzucić służbę w marynarce wojennej i do czasu Wielkiej Rewolucji zajmował stanowisko członka zarządu Rosyjskiego Towarzystwa Żeglugi i Handlu. W dni Wielkiego Października znakomity uczoney zameldował się do dyspozycji młodej władzy radzieckiej i po przekazaniu w całkowitym porządku spraw podległej mu floty handlowej, powrócił do reaktywowanej Akademii Wojenno-Morskiej w charakterze jej komendanta — wychowawcy nowego radzieckiego pokolenia budowniczych okrętów.

Natychmiast po powrocie do Marynarki Wojennej Kryłow wzbogacił naukę budownictwa okrętowego kilkoma dziesiątkami wysoce cennych prac. W roku 1936 znakomity uczoney zakończył wieloletnią oryginalną pracę pt. „Wibracja statków”. Nowostworzone przez niego reguły naukowe wyjaśniały wi-bracyjne wstrząsy statków i okrętów na podstawie znanych z fizyki zjawisk rezonansu oraz wskazywały na praktyczne sposoby uniknięcia szkodliwego a czasem nawet i katastrofalnie niebezpiecznego wpływu wibracji.

W roku 1940 Kryłow zakończył swoje dzieło o teorii wpływu kołysania okrętu na wskazania kompasu. Teoria ta, reasumująca prace rozpoczęte przez Kryłowa przed 50 laty, wyczerpująco



J. W. Stalin i A. A. Zdanow rozpatrują projekt nowego okrętu wojennego.

bada przyczyny i określa sposoby likwidacji błędów we wskazaniach kompasów, tych błędów — które nieraz doprowadziły okręty do zguby. Za pracę tę Kryłow uzyskał w roku 1944 Premię Stalinowską.

W roku 1943 za „wyjątkowe zasługi dla państwa w dziedzinie nauk matematycznych, teorii i praktyki ojczystego budownictwa okrętowego, wieloletnią owocną pracę przy projektowaniu i konstruowaniu współczesnych okrętów wojennych, a także za wybitne zasługi w przygotowaniu specjalistów o wysokich kwalifikacjach dla marynarki wojennej” — Kryłowowi nadano tytuł Bohatera Pracy Socjalistycznej.

Do Kryłowskiej Szkoły Budowniczych Okrętów należy szereg uczonych, których prace także stanowią nader cenny wkład do radzieckiej techniki budowniczych okrętów. M. in. profesor Papkowicz jest autorem kapitalnej pracy „Budowlana mechanika okrętu”, będącej ogólnie uznanym klasycznym wkładem do światowej literatury technicznej. Profesor Szymański rozpracował teorię dynamiki konstrukcji okrętowych i wydał podręcznik projektowania konstrukcji kadłuba okrętu, który stał się niezastąpioną pomocą dla inżynierów budowy okrętów. Akademię

Koczym stworzył ogólną teorię falowego oporu ciała. Uzyskała ona światowy rozgłos, jako teoria znacznie rozszerzająca naukowe podstawy budownictwa okrętowego. Akademik Pozdziunin wzbogacił naukę wysoce cennymi badaniami nad teorią projektowania powierzchni kadłuba, śrub napędowych itd.

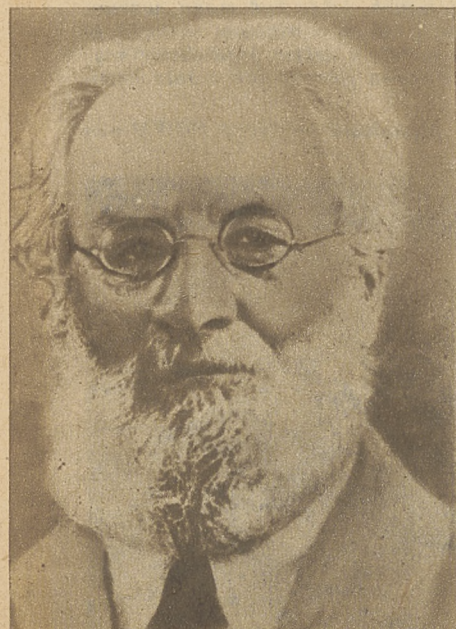
Osiągnięcia nauki radzieckiej zostały szeroko wykorzystane w praktyce. Okręty radzieckie posiadają wyróżniającą się stateczność i wybitną szybkość, która pozwoliła radzieckim marynarzom w czasie Wojny Narodowej skutecznie ścigać i bić wroga.

Generalissimus Stalin powiedział: „NARÓD RADZIECKI CHCE WIDZIEĆ SVOJĄ MARYNARKĘ WOJENNĄ JESZCZE BARDZIEJ SIŁNĄ I POTEŻNĄ”.

Słowa te będą na przyszłość kierującym wskazaniem dla licznych przedstawicieli radzieckiej szkoły budownictwa okrętowego, którzy już wiele sił oddali, aby rozślawić Radziecką Marynarkę Wojenną i uczynić Kraj Radziecki przodującym mocarstwem morskim.

I N Ż. A. P O Z D N I E W

(przekład Brunona Dźmierzca)



A. N. Kryłow (1863 — 1945) Bohater Socjalistycznej Pracy, laureat Stalinowskiej Premii. Twórca rosyjskiej szkoły teorii okrętu. Wielki uczoney i inżynier. Autor wielu dzieł z dziedziny budownictwa okrętowego.



P. F. Papkowicz (1887—1946) Inżynier-konstr. Admirał, laureat Stalinowskiej Premii, Członek-korespondent Akademii Nauk ZSRR. Zasłużony uczoney w dziedzinie teorii stateczności okrętu.



J. A. Szymański, laureat Stalinowskiej Premii, członek-korespondent Akademii Nauk ZSRR. Wybitny uczoney w dziedzinie budowlanej mechaniki okrętu.

RATOWNICTWO MORSKIE w NRD

Kto był w roku 1945 na naszym Wybrzeżu, ten widział ogrom zniszczenia w portach: gruz, zgłiszczą i wraki. Wszędzie wraki. Wraki w basenach portowych, wraki tarasujące wejścia do basenów, wraki na redzie. Tak było w Gdyni, Gdańsku i Szczecinie. Tak było i w mniejszych naszych portach.

Porty Niemieckiej Republiki Demokratycznej: Wismar, Warnemünde, Rostock, Stralsund i Sassnitz — przedstawiały podobny widok. Wszystkie „zatkane” były wrakami. Usunięcie tych wraków było nieodzownym warunkiem oczyszczenia wód portowych, odkorkowania samych portów i umożliwienia żeglugi. Te prace, poprzedzoną niezmiernie niebezpieczną akcją odminowania wód portowych, przeprowadzili — podobnie jak i na naszym Wybrzeżu — ekipy marynarki radzieckiej.

W trosce o jak najszybsze doprowadzenie portów do stanu używalności i umożliwienia żeglugi, trudno było oczywiście zwracać uwagę na zagadnienie eksploatacji licznych wraków. Dopiero w późniejszym etapie odbudowy portów i stawiania zrębów całej gospodarki morskiej, sprawa wydobywania i odbudowywania zatopionych statków zajęła jedno z ważniejszych miejsc w całokształcie tej gospodarki. I tu — znów podobnie jak u nas — wielki wkład w dzieło włożyli już rodzime, miejscowe ekipy ratownicze. Wyszkolone przy pomocy i na najlepszym przykładzie słynnych radzieckich ekip EPRON-u, które na ich oczach dokonywały wielu śmiałych przedsięwzięć, takich jak np. wydobywanie wielkich transatlantyków niemieckich — „Hansy” (zatopionej kilka mil przed wejściem do Warnemünde) i „Hamburga” (który zatonał na minie koło Sassnitz), wyposażone przez te ekipy w niezbędne urządzenia i sprzęt, niemieckie ekipy ratownicze rozpoczęły śmiałą pracę dalszego oczyszczania

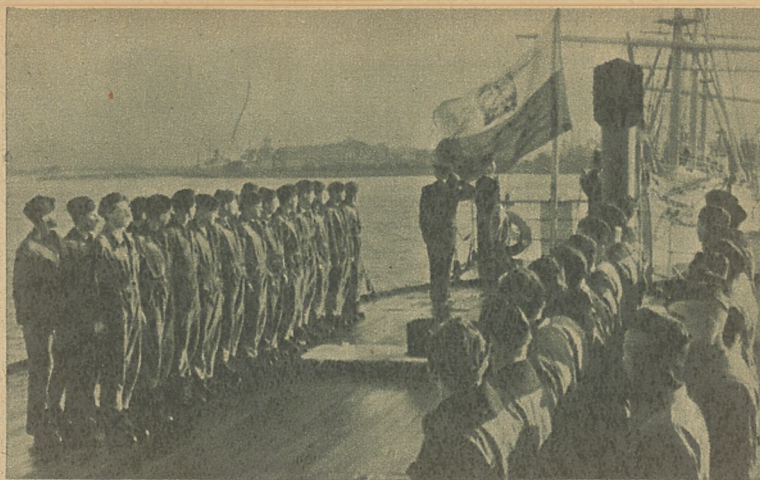


z wraków wód przybrzeżnych Meklemburgii. Liczne statki zostały wydobyte i skierowane na remont do stoczni. Inne, nie nadające się już do remontu pocięto na złom, który zostanie do budowy nowych statków, przewidzianych programem rozbudowy niemieckiej floty handlowej w ramach planu pięcioletniego NRD.

Przodujące ekipy ratownicze NRD wchodzą w skład „Schiffsbergung Stralsund”. Jak donosiła jesienią ub. r. prasa, przedsiębiorstwo to podniosło z morza w ciągu dwu tylko miesięcy 2.700 ton złomu. W toku ubiegłego roku ekipy „Schiffsbergung Stralsund” podniosły szereg mniejszych statków, z których kilka zostało już odremontowanych i oddanych na powrót do służby. Największym z dotychczasowych przedsięwzięć tego przedsiębiorstwa ma być przygotowywanie wydobywanie wielkiego niemieckiego lodolamacza, który w toku minionej wojny poszedł na dno i spoczywa na wodach przybrzeżnych koło Warnemünde.

Poslednią wydobywanego złomu ulc ustępuje temu przedsiębiorstwu inne państwowe przedsiębiorstwo „Schiffsbergung nord Taucherel, Rostock”, którego ekipy podnoszą z dna morza przeciętnie 1.850 ton złomu miesięcznie. Na zdjęciu statek ratowniczy tego przedsiębiorstwa, „1 Maj”, obsadzony młodzieżową załogą, podnosi z dna morza 40-tonowy kawał wraku. W ten sposób — jak czytamy w zamieszczonym w „Neue Berliner Illustrierte” fotoreporcie pt. „Dewisy z Baltyku” (skąd pochodził ilustrujący nasz artykuł zdjęcie) — pocięte na złom wraki zostaną usunięte z dna morza, aby odrodzić się w postaci nowych maszyn, urządzeń i części okrętowych.

J. P.



PIĘCIOLECIE PCWM

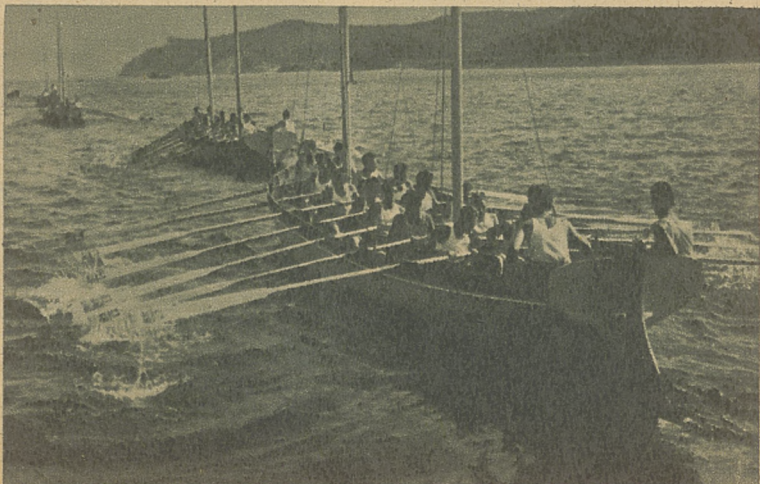
Gdym w początkach marca 1946 r. pierwszy chłopiec zapukał do drzwi prywatnego pokoju w Sopocie, gdzie prześlciowa mieszkał biuro Państwowego Centrum Wychowania Morskiego — było to zaledwie parę dni po dekreście Ministra Żeglugi powołującego tę instytucję do życia. Jak ów młody człowiek — dziś absolwent Szkoły Morskiej — odnalazł prowizoryczną siedzibę PCWM, kto mu o niej powiedział — pozostaje tajemnicą. W każdym razie trafił dobrze: następnego już dnia wsiadł na kuter rybacki — z perspektywą zapisania się jesienią do Szkoły Jungów, która... miała powstać do tego czasu. Nie zawodził się ów pierwszy PCWM-tak ani dziesiątki innych chłopców, którzy również postanowili awie życie związać z morzem: Szkoła Jungów — zupełnie nowa forma w naszej morskiej praktyce — rozpoczęła swą działalność zgodnie z planem, jakkolwiek w marcu 1946 r. nie było jeszcze dostojności: ani personelu, ani budynków, ani sprzętu. Ale nim jeszcze ruszyła Szkoła Jungów i równocześnie z nią powstała Szkoła Rybacków Morskich — PCWM miał już inne osiągnięcia: ukazał się miesięcznik „Młody Żeglarz”, zorganizowane zostały Kursy Pracy Morskiej, na których tysiące młodzieży z całej Polski miało możliwość zetknięcia się z naszą gospodarką morską.

Dzisiaj, po pięciu latach, PCWM obejmując całokształt szkolnictwa morskiego — pokrywa swą działalnością całe Wybrzeże.

W licznych wieloletnich szkołach i ośrodkach szkoli się i wychowuje tysiące przyszłych oficerów, marynarzy i rybaków. Na dziesiątkach kursów, organizowanych przez PCWM, doskonalą się i doskonałą fachowo — starzy rybacy, marynarze i portowcy uzyskując możliwości społecznego awansu.

Zadania PCWM w Planie 6-letnim są ogromne i posiadają najwyższą wagę. Gdy bowiem zawiadzie ten najważniejszy odcinek — odcinek kadr — nie wykonają planu, ani porty, ani żegluga, ani rybołówstwo. Patrząc jednak z perspektywy minionych pięciu lat na ten ogrom pracy, jaki w najtrudniejszych, jakie być mogą, warunkach — PCWM wykonało — można z całym zaufaniem wolerzyć, iż obecnym zadaniom swoim również podole i dalsza jego działalność będzie dla Polski Ludowej równie owocna i cenna jak i dotychczasowa.

Tego przede wszystkim — w pięciolecie — tyony PCWM-owi redakcja „Młodego Żeglarza”.



Pracowite RĘCE PORTU

Port. Gdy wypowiemy to słowo, oczyma wyobraźni widzimy natychmiast liczne statki przy nabrzeżach i pochylające się nad nimi szeregi dźwigów pracowicie napędzających ich chłonne brzuchy bogactwami polskiej ziemi, czy też łakomie wydobywające z wnętrza — cenne maszyny lub surowce nieodzowne dla naszego przemysłu.

Nie myli nas ten obraz wyobraźni. Przeładunek — to sens istnienia każdego portu. Musi on być przeto tak zbudowany i wyposażony, aby przeładunek odbywał się sprawnie i szybko. W tym celu posiada liczne urządzenia przeładunkowe, które, zarówno co do ilości jak i rodzaju, muszą odpowiadać celom, jakim mają służyć. Czynnikiem decydującym o tym, jest przewidywana ilość i rodzaj przeładowywanych towarów, wielkość mających być obsługiwanych statków oraz wymogi odnośnie wydajności urządzeń. Każde urządzenie musi być ekonomiczne, a takim jest dopiero wtedy, gdy jest w pełni wykorzystywane. Przykładowo biorąc, nie opłaca się np. budować potężnych elewatorów zbożowych jeżeli import lub eksport zboża jest mały, natomiast warto rozbudować urządzenia do przeładunku węgla, jeżeli przechodzi on przez port w dużych ilościach.

Port podzielony jest zazwyczaj na kilka części w zależności od rodzaju przeładowywanych tam towarów i odpowiednio do tego rozmieszczone są poszczególne rodzaje urządzeń przeładunkowych. W pracy naszych portów dominującą rolę odgrywa przeładunek towarów masowych, dlatego też zainteresujemy się nim przede wszystkim. Masowymi nazywamy towary przewożone bez opakowania w wielkich, całookrętowych partiach. Będzie to więc: węgiel, ruda, złom, zboże luzem, nawozy sztuczne, ropa naftowa itp. Przeładunku większości z nich (węgla, rudy, złomu, nawozów) dokonuje się przy pomocy chwytaka.

Chwytnak, tak jak to widać zresztą na zdjęciu, skonstruowany jest z dwóch „łupin“ i posiada górną oraz dolną głowicę, które z łupinami połączone są sztywnymi łącznikami. Zamykanie lub otwieranie chwytaka odbywa się przy pomocy dwóch układów lin zamocowanych w głowicach, a sterowanych z kabiny dźwigu. Aby chwytnak nabrał towaru, musi być na to dostatecznie ciężki. Jest to poważna wada, bo dużo energii

zużywa się na podnoszenie samego chwytaka. Np. chwytnak dźwigu 7-tonowego waży sam 3,8 t, a zabiera tylko 3,2 t. Do złomu używa się specjalnych chwytaków posiadających 4 lub 8 pazurów albo elektromagnesów.

Dźwig bramowy (portalowy) nazwę swą zawdzięcza charakterystycznej podstawie w kształcie bramy, szerokiej na kilkanaście do kilkudziesięciu metrów i okraczającej kilka torów kolejowych. „No-

gi“ bramy zaopatrzone są w masywne podwozia. Dzięki posiadaniu osobnego napędu, cała brama może być przetaczana po szynach ułożonych wzdłuż nabrzeża, a to w celu umożliwienia ładowania do różnych luków statku bez potrzeby holowania go wzdłuż nabrzeża. Po torach ułożonych na górnej krawędzi bramy może poruszać się na wózku prostopadle do nabrzeża obracalny żuraw z zawieszonym na wysięgnicy chwytakiem.

Wysięgnice bywają proste lub łamane — czteroprzegubowe tzw. lemnskatowe, względnie dwuprzegubowe z poziomym prowadzeniem chwytaka. Dźwigi, których chwytnak przy zmianie wysięgu porusza się po linii poziomej, nazywają się — wypadowe. Często wysięgnice zaopatrzone są w łącznikowe wagi automatyczne, umożliwiające ważenie wartości chwytaka w czasie ruchu. Dźwigi bramowe do towarów masowych posiadają przeważnie nośność ok. 7,5 t, a ich wydajność sięga do 70 ton/godz.

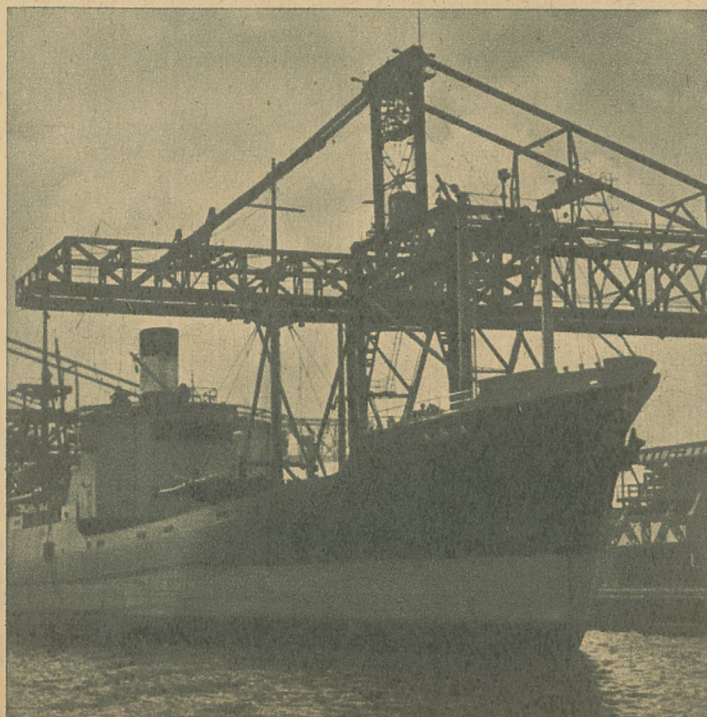
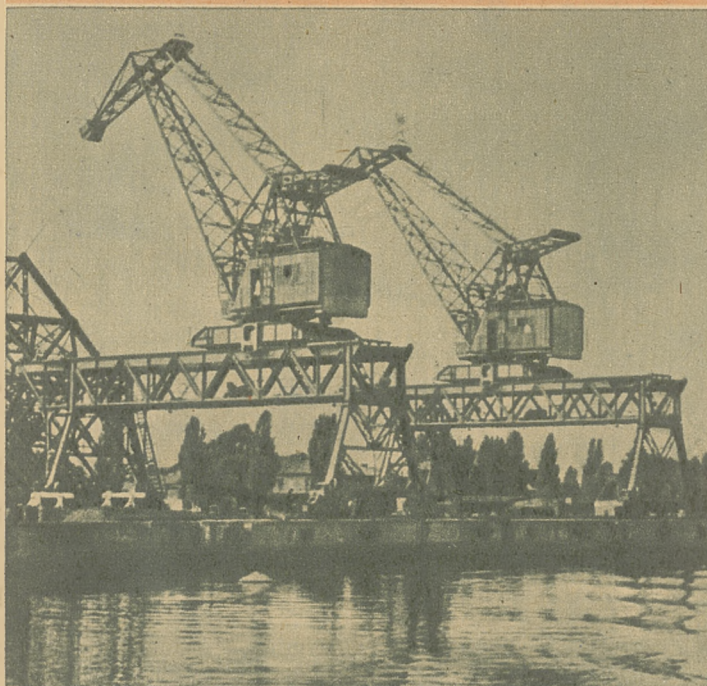
Most przeładunkowy. Dźwigi tego typu mają zastosowanie głównie wtedy, gdy przywiezioną statkiem rudę nie ładuje się bezpośrednio na wagon, ale na skład. Wynika to z sezonowości importu rudy, którą trzeba przewieźć, zanim zamierzają porty skandyńskie. Ponieważ największe nasilenie importu przypada na jesień, kiedy kolej przeciążona jest transportem ziemiopłodów, więc rudę składa się na obszernym placu do chwili, kiedy kolej może ją odtransportować w głąb kraju. Na placu składany jest również węgiel, który zwozi się w okresie, gdy kolej jest najmniej obciążona.

Konstrukcja dźwigu mostowego obejmuje z jednej strony od kilku do kilkunastu torów kolejowych oraz obszerne place składowe, z drugiej zaś — posiada nadwodny wysięgnik o długości ok. 40 m, który może być podnoszony, aby nie zawadził o maszty, gdy przepływa statek, albo gdy cały most przetaczany jest wzdłuż nabrzeża przy pomocy własnego napędu. Wózek z kabiną dźwigową i podwieszonym chwytakiem jeździ po torach ułożonych wewnątrz mostu i wysięgnika tak, że może on obsługiwać, np. dwa stojące obok siebie statki, wzgl. ładować z barki na statek itp. Ponieważ długość całego mostu dochodzi do 150 m, więc wózek z chwytakiem musi mieć znaczną szybkość (100—300 m/min.), aby zbyt dużo czasu nie marnować na jazdę. Nośność mostowców wynosi do 15 ton, co pozwala przeładować ok. 65 ton/godz.

Pod dźwigiem mostowym znajduje się często zasobnik do rudy, wyposażony w automatycznie działające wagi. Zasobnik w kształcie bramy stoi na szynach i obejmuje dwa torowiska. Posiada on dwa zbiorniki po 100 ton pojemności, w które syple się wyładowywana ruda. Po napełnieniu i zważeniu jednego zbiornika, rudę zsypuje się do podstawionych

Na zdjęciu: nowoczesne dźwigi bramowe do ładunków masowych. Połteji: dźwig mostowy do rudy.

fol. K. Komorowski



wagonów, a w tym czasie czasię napełnia się drugi.

Spośród licznych urządzeń przeładunkowych do węgla, dźwigi chwytkowe mają stosunkowo najniższą wydajność i w nowoczesnych portach, nastawionych wyłącznie na eksport węgla, nie mają już prawie wcale zastosowania. W naszych warunkach będą one jednak używane jeszcze dłuższy czas z tego powodu, że porty nasze oprócz węgla muszą przeładować również duże ilości rudy, a do tego celu dźwigi chwytkowe wybitnie się nadają. Poważną wadą dźwigów chwytkowych jest niszczenie ścian wagonów oraz znaczne kruszenie węgla.

W poszukiwaniu metod, zapewniających szybki przeładunek bez kruszenia węgla, zaczęto stosować następującą kombinację: w kopalni na specjalnej platformie kolejowej ustawia się 2 lub 3 zbiorniki w rodzaju dużych chwytków (tzn. kontenery) o pojemności po 13,5 t węgla. Po przywiezieniu do portu, specjalny dźwig portalowy o nośności 17,5 t bierze zbiornik-chwytnik, opuszcza go do luku statku i tam otwiera wysypując węgiel z małej wysokości, przez co kruszenie węgla jest minimalne. Tym sposobem można przeładować ok. 300 ton/godz. Takie urządzenie jest bardzo korzystne, gdy port leży stosunkowo blisko kopalni, co zachodzi w wypadku portów rzecznych (Gliwice). Natomiast na większej odległości urządzenie takie jest mniej dogodny, ponieważ wymaga wielkiej ilości specjalnych, kosztownych wagonów ze zbiornikami chwytkowymi, które na dodatek do innych celów służyć nie mogą i z portu zawsze wracają puste.

Do grupy urządzeń przystosowanych wyłącznie do załadunku węgla należą wywrotnice wagonowe oraz przenośniki taśmowe.

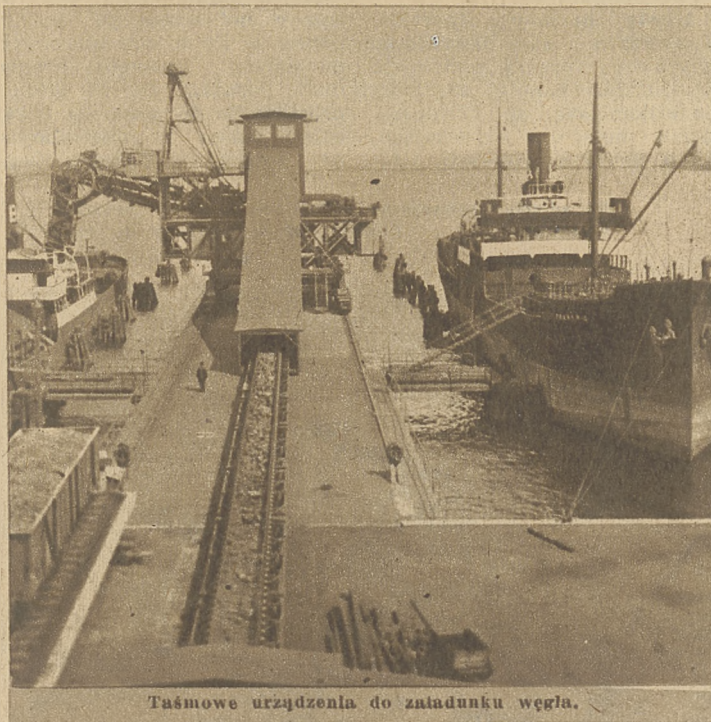
Wywrotnica, wysypująca zawartość wagonu bezpośrednio do luku statku, podobna jest trochę do krótkiego mostu. Po jego torach porusza się wózek z dźwigarką, pod którą na linach zawieszona jest platforma. Platformę można usta-

wiać na dowolnym torze kolejowym, po czym wtacza się na nią wagon. Po zamocowaniu go — dźwigarka podnosi platformę z wagonem do góry, przesuwa ponad statek i nad lukiem przechyla ją tak, że przez otwartą przednią ścianę wagonu węgiel wysypuje się. Aby zapobiec dużemu kruszeniu się węgla, stosuje się lej zakończony „rękawem” (teleskopem), który może być wydłużany, skracany oraz przechylany pod pewnym kątem, co umożliwi dość równomierne zsypywanie węgla w całej ładowni. Nieco odmienną

zej opisanego, węgiel z wagonu zostaje wysypany do zasobnika o pojemności ok. 200 ton. Stąd przy pomocy tzw. pojemnika usypywany jest na ruchomą taśmę gumową lub stalową, doprowadzającą węgiel do wieży ustawionej na nabrzeżu lub specjalnym pomoście. Z wierzchołka wieży węgiel, albo spada siłą bezwładności przez odpowiedni „rękaw” wprost do ładowni statku, albo też dostaje się przy pomocy urządzenia kubiowego. Przenośniki taśmowe w połączeniu z wywrotnicą są bardzo wydajne w pracy, po-

puje się na taśmę kubełkową, która z dna statku po specjalnej konstrukcji stalowej wynosi go ponad statek pobierający bunkier. Na końcu tej konstrukcji zawieszony jest nastawny „rękaw”, przez który węgiel z taśmy spada do zasobni statku.

Elewator używany jest do przeładunku wszelkiego rodzaju zbóż. Wyładunek odbywa się tu systemem strumieniowym: elewator zasysa powietrze wraz z unoszonym przez nie zbożem. W tym celu elewatory posiadają potężne pompy powietrzne, dzięki którym poprzez system rur zasysają zboże z ładowni statku do swego zbiornika. Stąd, po automatycznym zważeniu i ewentualnym oczyszczeniu, zboże dostarczane jest do śpichrza, wagonu lub na barkę. Przy załadunku ze śpichrza wykorzystuje się urządzenia taśmowo-grawitacyjne. Urządzenia do za- i wyładowywania mogą przesuwać się wzdłuż nabrzeża, dzięki czemu mogą pracować bez potrzeby przechowywania statku. Elewatory dzielą się na stałe, stojące na nabrzeżu i obsługujące silosy oraz śpichrze i na pływające — bardzo dogodne do przeładunku ze statku na barkę i na odwrót, bez względu na miejsce postoju statku.



Taśmowe urządzenia do załadunku węgla.

konstrukcję posiada wywrotnica z bocznym przechyleniem wagonów, ale zasada jest ta sama. Wywrotnice odznaczają się dużą wydajnością, potrafią bowiem rozładować ok. 15 wagonów w ciągu godziny.

Przenośnik taśmowy (taśmowiec) jest to urządzenie o dużej wydajności do przeładunku węgla lub koksu w sposób jednostajnie ciągły. Ten rodzaj przeładunku polega na współpracy wywrotnicy z taśmowcami. Przy pomocy wywrotnicy, która może być różnych systemów, odmiennych od wy-

siadają jednak poważną wadę, a jest nią znaczne kruszenie węgla, przez co obniża się jego handlowa wartość.

Bunkrowiec. Każde z dotąd omawianych urządzeń może równocześnie służyć do załadunku węgla bunkrowego. Aby jednak umożliwić bunkrowanie statku, będącego w innej części portu albo na redzie — istnieją pływające stacje bunkrowe. Są to jednostki o nośności 600 — 1500 ton, posiadające obszerne pomieszczenia na węgiel. Z pomieszczeń tych węgiel wysy-

Sprawny i szybki przeładunek jest niezmiernie ważnym czynnikiem gospodarki morskiej. Jak obliczono, statek przeciętnie aż 200 dni w roku przebywa w porcie, a przecież zarabia tylko wtedy, gdy przewozi towar, t.j. gdy płynie. Na nic przyda się budowanie kosztownych, szybkich statków, jeżeli praca w portach będzie powolna i mało wydajna. Szybkość obrotu statku zależy głównie od obsługujących statek urządzeń przeładunkowych. Ilość i sprawność tych urządzeń stanowi więc o żywotności i atrakcyjności portu. Urządzenia przeładunkowe — to pracowite ręce portu. Im jest ich więcej i im są one sprawniejsze — tym port lepiej spełnia swe podstawowe zadania.

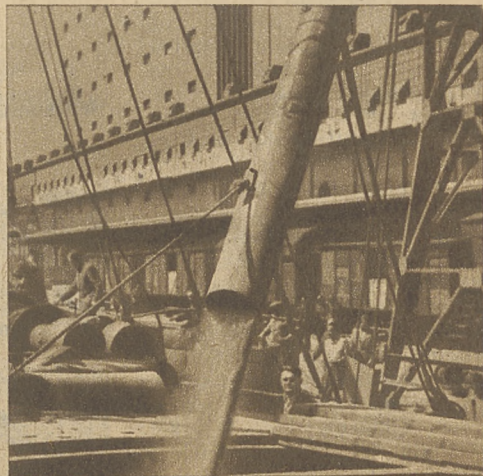
STEFAN KOLICKI



Chwytnik dźwigu do towarów masowych.

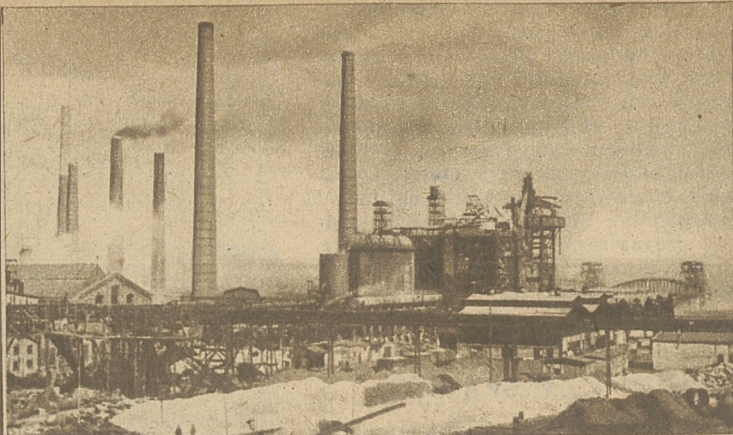


Pływająca stacja bunkrowa przy pracy.



Załadunek zboża z silosa na statek.

OPOWIEŚCI STALI OKRĘTOWEJ



W wielkich piecach hutniczych, naładowanych rudą żelazną i koksem, w wysokiej temperaturze około 1500° wytapia się surówkę, tj. żelazo z dużą domieszką węgla. W piecach Martinowskich surówka zostaje wypalona, uwolniona od nadmiaru węgla (pozostaje go tylko około 0,4%) i otrzymuje nazwę stali. Odlana w bloki i ponownie nagrzana do białości skierowana zostaje do walcowni, gdzie przechodzi przez zespoły walców różnego kalibru, które „rozprasowują“ bloki na arkusze blachy lub rozwalcowują je na długie belki o różnorodnych przekrojach, nazywane kształtownikami.

Wreszcie kończą się „tortury“ stali. Przybiera ona postać budulca okręto-

wego i odpoczywa w oczekiwaniu na transport do stoczni. Zanim jednak zostanie załadowana na wagony, poddana być musi różnym badaniom i oględzinom inspektora Polskiego Rejestru Statków, który sprawdza blachę po blaszce i kształtownik po kształtowniku. Tylko najlepsza stal używana jest do budowy statków.

PIERWSZA PODRÓŻ

Załadowane na wagony opuszczają blachy i kształtowniki hutę śląską, gdzie ujrzały światło dzienne. Rozstają się z robotniczą krainą dymiących kominów, wielkich pieców i kopalń i poprzez żyzne równiny Wielkopolski i

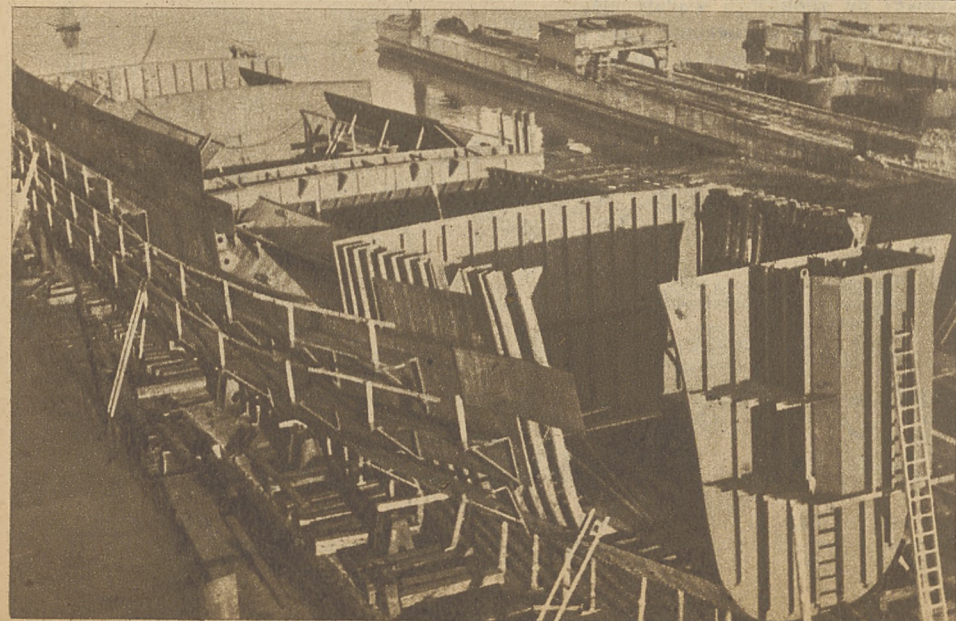
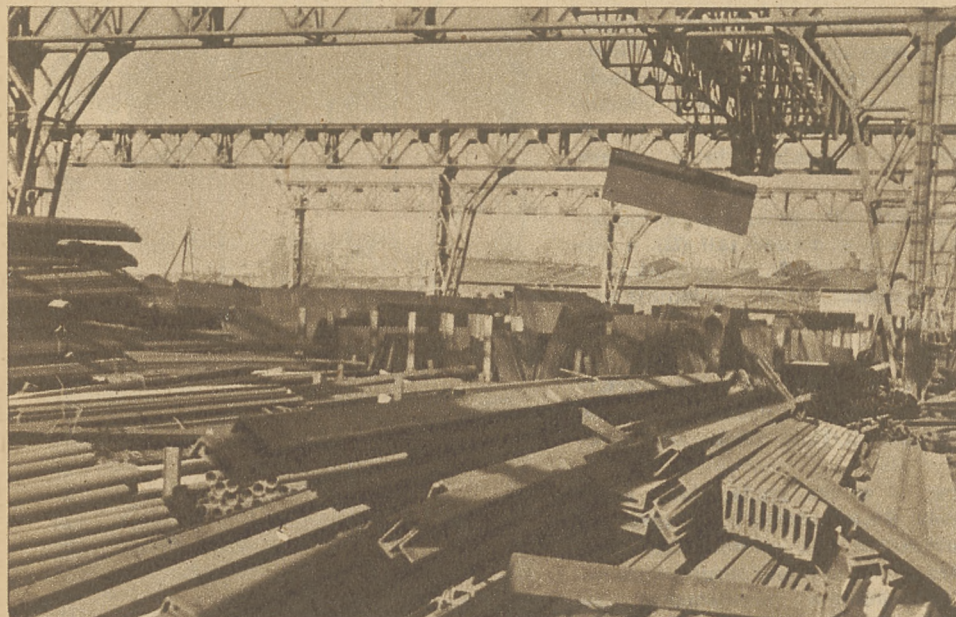
malownicze wzgórza Pomorza dążą na północ, do Gdańska. Wagony załadowane stalą okrętową szybko zostają przetoczone na bocznicę i oto już otwiera się przed nimi brama wjazdowa na tereny stoczniowe. Brama stoczniowa tym się różni od wszystkich innych bram fabrycznych, że pochłania ogromne ilości stali i innych materiałów, a nie wypuszcza w zamian żadnych produktów. Wytwory stoczni — statki — spływają bowiem z pochylni wprost do morza.

Po minięciu bramy wagony skierowane zostają na rozległe place składowe, gdzie potężne suwnice z chrzęstem unoszą blachy i kształtowniki i umieszczają w przeznaczonych dla nich miejscach. Opróżnione i lekkie wagony niedługo odpoczywają. Parowóz zabiera je ze stoczni i przetacza do portu. Właśnie przycumował statek załadowany rudą żelazną. Nad otwartymi lukami pochylają się łapczywie chwytaki i unoszą pierwsze porcje rudy, aby wysypać ją na podstawione na nabrzeżu wagony. Wagon po wagonie napelnia się w szybkim tempie. Niedługo wyruszy pociąg w powrotną drogę do huty wioząc nowy żer dla rozpalonego, dyszącego dymem wielkiego pieca.

OPERACJE NA ZIMNO I GORĄCO

Ledwie stal przyszła do siebie po trudach podróży, a już magazynier z kartą zapotrzebowania w ręku wskazuje brygadzie placowej kształtowniki i arkusze, które należy ochwycić stalową liną i zaczepić na haku suwnicy celem przetransportowania do kadłubowni.

Arkusze blachy przeniesione zostają na potężne walce, które je prostują lub układane są w prasę, aby otrzymać odpowiednie wygięcia. Syczące połamaniem palniki krają blachy w pożądane kształty, a wirujące wiertła wiertarek borują otwory do nitów. Kształtowniki wędrują najpierw do długiego pieca, aby po nagraniu nabrać miękkości, a następnie błyskawicznie zostają ułożone na płycie, przytrzymane klamrami i uderzeniami młotów, wygięte wg odpowiedniego szablonu. Wreszcie w odpowiednich miejscach nawiercone zostaną i na nie otwory.



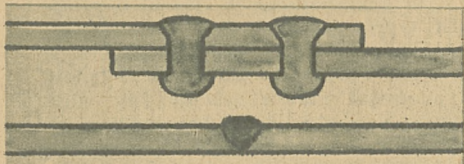
U GÓRY: nad rozległym terenem huty górują wiecznie dymiące kominy, przy których nawet wielki piec wydaje się niepozorny. W ŚRODKU: suwnica przenosi uchwycony arkusz blachy ponad placem składowym, założonym kształtownikami (na pierwszym planie) i blachami (w głębi). U DOŁU: na pochylni wyrasta potężny kadłub statku. Widnieć grodzie poprzeczne, wręgi i blachy poszyciu burt.

Tak obrobione blachy i kształtowniki zostaną połączone razem w części składowe kadłuba i przeniesione na zewnętrzą hall, na pochylnię, gdzie z poszczególnych fragmentów montowane jest ogromne cieleśko statku. Ta nowoczesna metoda, polegająca na rozbieleniu procesu budowy na dwa etapy: zestawianie fragmentów kadłuba na hali i montowanie z nich kadłuba na pochylni — przyspiesza i ułatwia budowę. Dawniej bowiem każda blacha i każdy kształtownik transportowany był osobno na pochylnię i tam zraszał się z wolno rosnącym kadłubem.

NITY CZY SPAWY?

Łączenie blach między sobą lub blach z kształtownikami odbywa się albo przy pomocy nitowania, albo spawania. Pierwszy sposób bywa coraz bardziej wypierany przez prostsze, tańsze, szybsze i łatwiejsze spawanie. Jednak w niektórych połączeniach nitowanie ma jeszcze przewagę i dlatego nie zostało całkowicie wyparte.

Na powyższym rysunku możemy porównać oba sposoby łączenia stali. Przy nitowaniu blacha musi zachodzić na blachę, wiercenie i dopasowywanie otworów zajmuje dużo czasu, a następnie założenie każdego nitu wymaga szeregu operacji. Najpierw trzeba trzon nitu rozgrzać do białości, szybko wetknąć w otwór, przytrzymać wypukłą

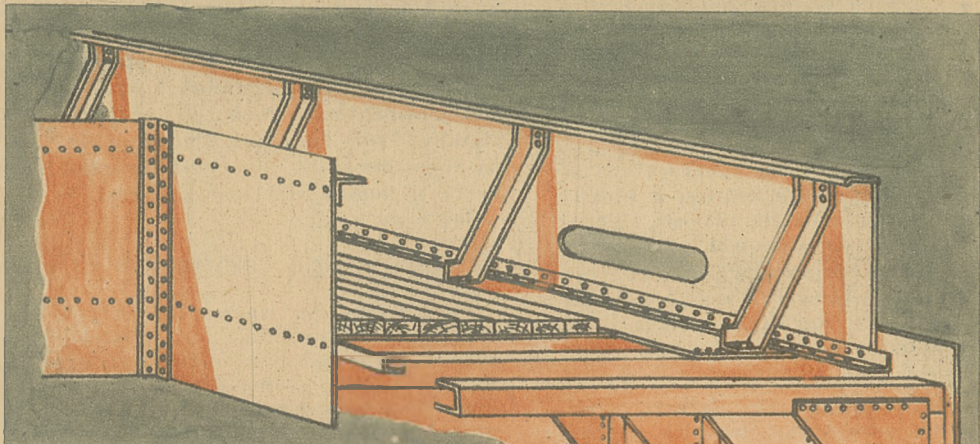


główkę, a rozgrzany trzon rozplaszczony uderzeniami pneumatycznego młota.

O liść prostsze jest elektryczne spawanie na styk. Wytładowanie elektryczne, skierowane na szczelinę, wytwarza tak wysoką temperaturę, że topi się zarówno elektroda, którą doprowadzany jest prąd, jak i krawędzie obu blach, a zastygając łączy się to wszystko w jedną całość. Unikamy przy spawaniu wiercenia otworów, osłabiających blachę lub kształtownik oraz zachodzenia na siebie łączonych części. Nic więc dziwnego, że stukot młotów niterów coraz bardziej milknie na stoczni, a za to coraz częściej błyska odlepiające światło łuku elektrycznego w aparatach do spawania.

ZADANIE STALOWYCH WIĄZAŃ

Patrząc na płatanię wiązań kadłuba dziwny się odruchowo, po co tyle

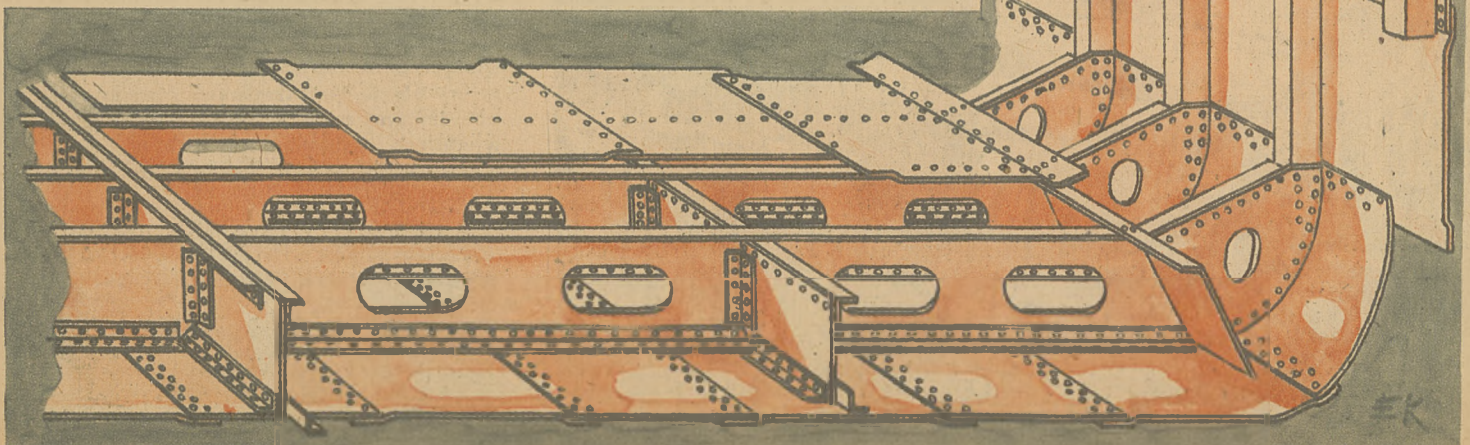


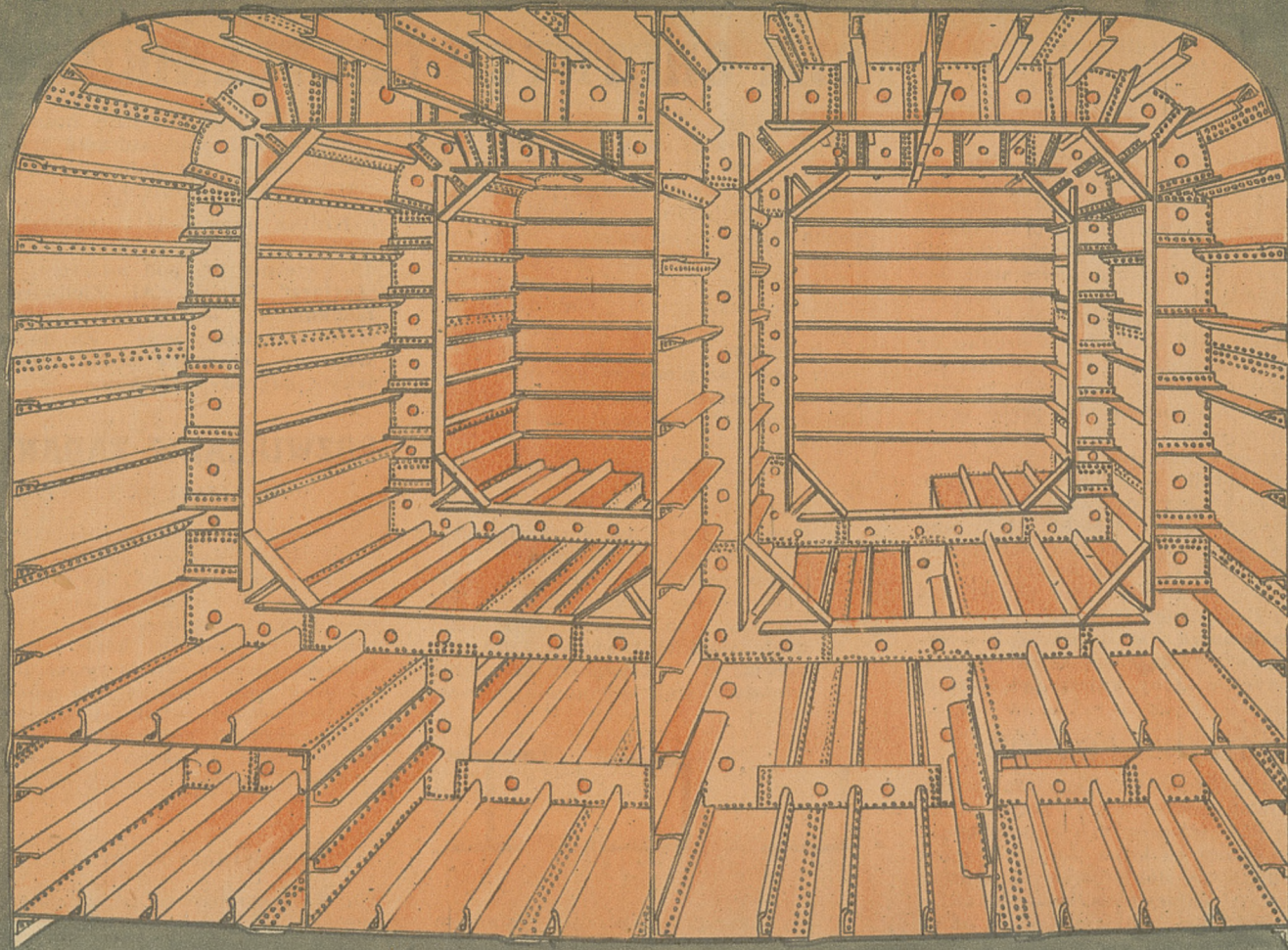
stali iść na budowę statku. Odpowiedź da nam rysunek u góry. Widzimy statek na fali w dwóch położeniach. Najpierw oglądamy sytuację, kiedy dziób i rufa zwisają w dolinach i swoim ciężarem przelamują statek przez grzbieta (A).

W sytuacji odwrotnej środek kadłuba znalazł się w dolinie fali (B), a rufa i dziób na sąsiednich grzbietach i statek podlega siłom zsłamiującym go do środka.

Właśnie dla uniknięcia pęknięć kadłuba, które rysownik nie tylko przewidział, ale groźnie uwiłdocił — statek musi być przemysłnie mocno zbudowany.

Morze — to nie gładka tafla słodkiej wody. Statek nieraz bywa igraszką fal, rzucających nim na wszystkie strony, toteż musi być uodporniony przeciwko usłłowaniom przelamania go wpół. Nawet na spokojnej wodzie ciśnienie wody dały do wgniecenia burt i dna (C). Teraz już z całym zrozumieniem skierujemy oczy na wielki rysunek obok.





STATEK WIDZIANY OD PODSZEWKI

Mamy przed sobą fragment statku i widzimy stalowe wiązania, którym statek zawdzięcza odporność i możliwość przetrwania najcięższego sztormu na najbardziej wzburzonym morzu.

Przyjrzyjmy się wiązaniom poprzecznym, biegnącym w poprzek statku i nie dopuszczającym do odkształceń kadłuba pod wpływem sił działających prostopadle do burt i dna, jak np. ciśnienie wody pokazane na rys. C.

Zaliczamy do nich przede wszystkim wręgi, robione z kształtowników i biegnące gęsto jeden przy drugim przy dnie i burtach statku. Przypominają swym wyglądem tężera i spełniają w konstrukcji wiązań statku podobną rolę jak tężera w konstrukcji klatki piar-slowej.

Wzmocnieniem wręg na dnie statku są budowane z blachy denniki z powycinanymi otworami, aby zmniejszyć ciężar denników nie zmieniając ich wytrzymałości.

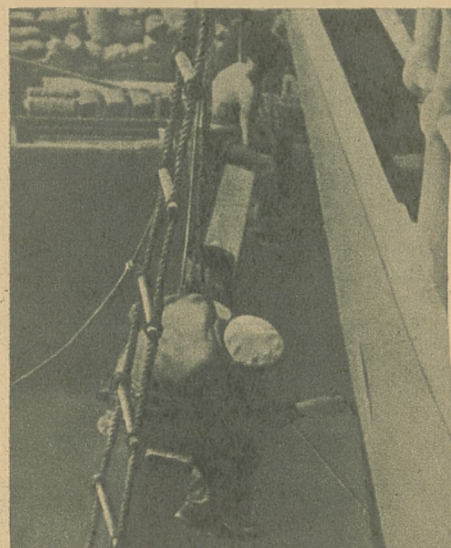
Wreszcie trzecim rodzajem wiązań poprzecznych są pokładniki, łączące końce wręgów od burty do burty. Na rysunku nie widzimy ich, ponieważ środek statku zajęty jest przez luk, tj. otwór prowadzący do ładowni i pokładniki przyjeły w tym miejscu statków postać półpokładników, przebiegając od burt tylko do zrębu luku, tj. do szerokiej blachy obramowującej otwór.

Do wiązań wzdłużnych zaliczamy wzdłużniki dennie biegnące prostopadle do denników i zbudowane również z blachy, obramowanej kształtownika-

mi. Środkowy wzdłużnik denny nazywamy nadstępką. Na niektórych statkach spotykamy stępkę — tj. wzdłużne wzmocnienie na zewnątrz dna, stanowiące jakby kręgosłup statku. Na naszym statku rolę tego kręgosłupa spełnia pas blach dennych, biegnących pośrodku statku, wzmocniony nadto nadstępką. Wielką rolę w nadaniu kadłubowi mocy wzdłużnej spełnia podwójne dno, położone na dennikach. Na wiązaniach poprzecznych i podłużnych rozciągnięte jest poszycie dna, burt i pokładu. Stanowi ono nie tylko wodoszczelne ściany kadłuba, lecz jest zarazem jego wzmocnieniem.

OSOBLIWOŚCI ZBIORNIKOWCÓW

Pozналиśmy fragment statku, w którym przeważały wiązania poprzeczne. Ponizej widzimy wewnątrz innego statku o odmiennej budowie. Wręgi rozmieszczone są w dużych odstępach, ale są za to mocniej budowane z blachy i kształtowników. Nie ma na tym statku podwójnego dna. Przez środek biegnie ściana z blachy nazywana grodzią wzdłużną. Zamiast wręgów i pokładników widzimy na burtach, na dnie i przy pokładzie dużą ilość gęsto rozmieszczonych lekkich wzdłużników. Ten system wiązań ma zastosowanie przy budowie zbiornikowców. Zapewnia on nie tylko wielką moc wzdłużną i poprzeczną, ale też zmniejsza ciężar statku, gdyż stosując go zużywa się mniej stali na wiązania niż przy statku o przewadze wiązań poprzecznych i podwójnym dnie. Co prawda podwójne dno, położone na dennikach, zwiększa znacznie bezpieczeństwo statku, zabezpieczając kadłub przed zalaniem wodą w wypadku uszkodzenia dna zewnętrznego. Jednak



Marynarze sledzący na desce, zawieszzonej na linach, malują burtę statku. Każde zardzanie farby jest starannie zakryte, aby nie dopuścić do rdzewienia.

każdy zbiornikowiec w wypadku przebięcia dna chroniony jest przed zatonięciem w inny sposób. Mianowicie podzielony jest on grodziami na szereg przedziałów i zalanie jednego z nich, a nawet kilku, nie powoduje zatopienia statku.

Charakterystyczną cechą wielu zbiornikowców są zapasowe mniejsze zbiorniki, umieszczone na obu burtach; tuż pod pokładem.

OBRONA PRZED WROGIEM

Kiedy przyglądamy się potężnym konstrukcjom stalowym, zdolnym do przetrwania ataków rozszalałego żywiołu, nie przypuszczamy nawet, że ich

Istnienie jest stale zagrożone przez nie-dostarczanie wroga, który drwi sobie z ich mocy. Wrogiem tym jest rdza, polegająca na utlenianiu się żelaza pod wpływem kolejnego działania wody i powietrza. A przynajmniej chyba, że statek ma wyjątkowo ścisły kontakt z wodą.

Jak więc zwalczać wroga stali — rdzę? Jedynym wyjściem z sytuacji jest zabezpieczenie stali przed zetknięciem z wodą, co osiągnąć można przez malowanie. Toteż trudno na statku natrafić na odkrytą powierzchnię gołej stali. Jedynie pokłady, o ile nie są pokryte drzewem, jak na rysunku obok, nie są malowane, gdyż i tak farba prędko by się starła. Smaruje się je natomiast jakimś tłuszczem, np. smarem z maszyny, który zabezpiecza stal przed zetknięciem z wodą.

Do malowania stali powszechnie używa się minil o kolorze czerwonym. Jest to farba bardzo trwała i doskonale przylegająca do metalu. Służy ona również jako podkład pod wierzchnią warstwę farby o innym kolorze.

Nie więc dziwnego, że pędzel jest jednym z głównych narzędzi pracy każdego marynarza. Od dostrzeżenia i zamalowania w porę wszystkich miejsc, odrapanych z farby, zależy żywot statku.

OSTATNIA PODRÓŻ

Mimo najstaranniejszego malowania rdza powoli niszczy każdy statek. Ulubionym jej miejscem są wszelkie złącza, nity itp. Toteż co kilka lat statek musi być poddawany dokładnym oględzinom na doku, a po pewnym czasie okazuje się, że już musi być wycofany z obiegu. Kończy więc swoją służbę jako środek transportu i staje się wyłącznie masą stali przeznaczoną na złom. Holownik przeprowadza go na stocznię, która niegdyś była jego kolebką, pokłady zaludniają się robotnikami, przeciągającymi przewody do palników acetylenowych, błyska tu i ówdzie płomień i statek zaczyna z dnia na dzień topnieć, ciężki na kawałki. Brama stoczniowa, o dziwo, przepuszcza załadowane wagony. Leżą na nich spracowane blachy i kształtowniki, przeżarte rdzą, jakże niepodobne do tych, które przed kilkudziesięciu laty wjeżdżały dumnie prosto z huty.

Podróż powrotna prowadzi również do huty. Ciekają już tam piece, które przetopią złom na nową szlachetną stal, która — być może — znowu wróci do stoczni i przemieni się we wspaniały statek.

SEL.

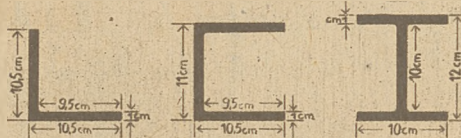
Zaluzne resztki niegdyś dumnego transatlantyka, obecnie cietego na złom. Nlema-
to trudna praca, aby połączyć na kawałki potężną stalową konstrukcję.



Chętni Czytelnicy, którzy zajmowali się w poprzednich zadaniach manewrowaniem statkiem, nawigacją, nadzorem nad przeładunkiem i rozpoznawaniem żaglowców — mają tym razem okazję wystąpić w charakterze stoczniovców. Oczywiście mile będą widziane rozwiązania nadesłane nie tylko przez dawnych uczestników naszych zadań, lecz także przez tych, którzy po raz pierwszy spróbują swoich sił. Przecież zadanie 4 jest naprawdę łatwe, choć pozornie może wydać się zagmatwane.

Przed przystąpieniem do niego należy:

1. przypomnieć sobie prawo Archimidesa, które jest punktem wyjścia dla naszych obliczeń,
2. przypomnieć sobie, że ciężar właściwy słonej wody morskiej jest większy od ciężaru właściwego wody słodkiej i wynosi 1,028,
3. przyjąć do wiadomości, że ciężar właściwy stali okrętowej wynosi 7,86,



4. uważnie przyjrzeć się rysunkom przekrojów kształtowników i pomyśleć nad tym, jak obliczyć siłę powierzchni takiego przekroju.

A teraz przystąpimy do zadania, którego treść jest następująca:

Stocznia wybudowała statek. Zużyto na tę budowę 625 arkuszy blachy stalowej o grubości 10 mm i wymiarach 1,4 x 8 m, 18.000 metrów bieżących kształtowników I, z czego 14.000 mb. kształtowników L, 3.000 mb. ceowników C i 1.000 mb. dwuteowników. Grubość tych kształtowników wynosiła 10 mm, a wymiary ich podane są na rysunku. Pozostałe materiały budowlane i wyposażenie statku ważyło 115,4 ton. Maszyna, kotły, wał ze śrubą, wszelkie mechanizmy i instalacje z nimi związane ważyły 275 ton. Z rysunków kadłuba wyliczono, że jego część podwodna aż do linii największego dopuszczalnego zanurzenia ma objętość 3750 m³.

Znaleźć, jaka będzie nośność tego statku, tj. ile ton ładunku należy na niego włożyć, aby zanurzył się do linii największego zanurzenia.

Krótką odpowiedź nadsyłać należy najlepiej na kartce pocztowej do dnia 15 kwietnia br. pod adresem: „Młody Żeglarz“ Gdynia, Al. Zjednoczenia 3 (zadanie 4) — podając swój adres, wiek i wykształcenie. Za dobre rozwiązanie przyznane będą przez losowanie nagrody książkowe.

ROZWIĄZANIE ZADANIA 3

ODPOWIEDZI NA PYTANIE I

1. Kiedy pęknie lewoburtowa gąja lewego bumu, ładunek zawieszony na renerze prawego bumu i pociągnięty z sobą lewy bum tak, że zetknie on się z bumem prawym. Rozkołysany przy tym ładunek może zagrozić robotnikom z brygady na lądzie, zdejmującym ładunek z haka i odwożącym go taczkami.
2. Kiedy pęka dziobowa gąja prawego bumu, bum ten zetknie się z łuk i dotknie bumu lewego, a ładunek, który zawieszony na lewym renerze, może, na skutek rozkołysania się, uderzyć w lukowego stojącego na lewej burcie.

ODPOWIEDZI NA PYTANIE II

1. Na keczu obsługa tylnego masztu jest łatwiejsza niż grotmasztu. Był to więc żeglarz z „Młodej Gwardii“.
2. Na szkunerze tylny maszt — grotmaszt jest większy i przez to trudniejszy w obsłudze niż przedni — fokmaszt. Mówił to uczeń z PSJ, szkolony na „Zewie Morza“.
3. Reje tylko na fokmaszcie są na barkentynie. Mógł więc to mówić tylko radziecki kolega z żaglowca „Profesor Wize“.
4. Łatwa obsługa tylnego masztu oraz konieczność wchodzenia na maszty pozostałe dla zwinienia żagli świadczą o tym, że była to wypowiedź marynarza z barku „Admirał Kruzensztam“.
5. Brak różnic między masztami i fakt zwiniania żagli w górę świadczą o tym, że jest to opowieść ucznia z fregaty „Dar Morza“.
6. Szybkie zrzucenie żagli przez opuszczenie na dół 3 gaffi jest dowodem, że chodzi o 3-maszlowy szkuner szkolny ORP „Iskra“.

Lista nagrodzonych ogłoszona zostanie w następującym numerze.

NAGRODY ZA ROZWIĄZANIE ZADANIA Nr 2

Nagrody książkowe za dobre odpowiedzi na zadanie nr 2 otrzymali:

1. Adamczyk Zdzisław, 1. 15, wieś Berezów nr 14, p-ta Suchedniów.
2. Baran Zbigniew, 1. 14, Szczecin, Kr. Jadwigi 29, m. 4.
3. Drechsler Adam, 1. 17, Bochnia, ul. Bracka 565.
4. Maćkowiak Jerzy, 1. 16, Włocławek, ul. Dzielnińska 11.
5. Gregorek Halina, 1. 14, Łomża, ul. Sienkiewicza 2, m. 24.
6. Pszczołka Leon, 1. 17, Luban Śl., ul. Sportowa 6, m. 5.
7. Światłowski Józef, Białogard, ul. Wojska Polskiego 6.
8. Włosek Jerzy, 1. 19, Żychlin, Państw. Lic. Elektrotechn.
9. Wojciechowski Wojciech, 1. 15, Orłowo, al. Zwycięstwa 220, m. 7.
10. Wyrwa Jerzy, Dąblin — Lotnisko, Blok 207/18.

Rybackie żniwa



Sezon dorszowy trwa. Port rybacki i noc tętni najwyższym tempem pracy. Daleko jeszcze do świtu, gdy od krótkich drewnianych pomostów jeden po drugim odbijają kutry i loskocząc młarowo swymi wolnoobrotowymi śmigłami — wychodzą w morze, na połów. Nabrzeża portu pustoszeją.



Za wszystkich portów kutrowych Zatoki Gdańskiej — z Gdyni, Helu, Jastarni, Górek a także Władysławowa — jak rozsypane po morzu żółte paciorki — idą pracowicie pękate, przysadziste stateczki. Cel ich rejsów jest jeden — Głębia Gdańska, królestwem dorsza,



Tutaj, na Głębi Gdańskiej — jednym z najwydajniejszych łowisk Bałtyku — przebywają chętnie dorsze, znajdując na jej wodach korzystne warunki rozwoju i wyżywienia. Szczególnie w okresie tarła — od lutego do kwietnia — gromadzą się tu ogromne ilości dorsza,



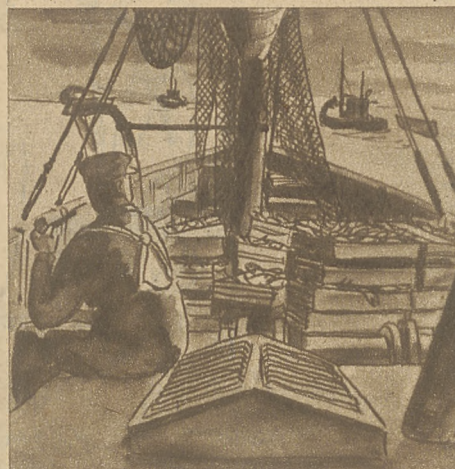
Rybacki starają się ten okres jak najintensywniej wykorzystać. Nie na darmo zwie się on — „rybackimi żniwami”. Oto już wczesnym rankiem kutry znalazły się na łowisku. Wielki wiosek wędruje pośpiesznie za burtę: najpierw matnia, potem skrzydła.



Już słońce cała jest za burtą — kuter rozpoczyna tralowanie, pierwszy poranny zaciąg. Głucho dudni obciążony śmigł, ciężko pracuje na fali kadłub. Na długich stalowych holnach ciągnie się za kutrem po piaszczystym dnie morza wydłużony worek, otwierając gościnnie krótkie skrzydła rozciągnięte na boki przez deski - rozpornice. Chytra pułapka sunie po tarlisku zagarniając w swe wnętrze dziesiątki i setki ryb. Wreszcie — kuter stopuje. Idzie w ruch winda sieciowa. Metr po metrze wyłaniają się z wody holnity, już są skrzydła i wreszcie —



Matnia, pełna brunatno-białej stoczonej masy. Zaciąg się udał. Powoli wędruje do góry podniesiona na bloku matnia. Jeden ruch rozwiązujący węzeł kodentowy i cała ruchliwa masa tysięcy dorszy zapełnia pokład, aż po kolana pracujących ludzi.



Po pierwszym zaciągu idzie drugi, później trzeci i czwarty — nie każdy udany. Już wieczór zapada głęboki, gdy z morza — nurzając się po zębry pokładów pod ciężarem ułożonej w skrzyniach zdobyczy — powracają kutry do awych baz. Zapada noc.



Przy świetle elektrycznych lamp na nabrzeżach rybackiego portu wrę gorączkowa praca: dziesiątki ton złowionego przez kutry dorsza wędrują z ładowni i pokładów do patroszalni i solarni — a potem wagonami i samochodami rozsypane są po całym kraju „Rybackie żniwa” w całej pełni.

ŁADUNKI OKRĘTOWE

Niewątpliwie w każdym, kto interesuje się żegluga, zagadnienie ładunków okrętowych budzi ciekawość. Redakcja „Młodego Żeglarsza” postanowiła zebrać materiały ilustracyjne dotyczące tego tematu i umieszczać je w kolejnych numerach wraz z krótkimi objaśnieniami. Będzie to uzupełnienie rocznicowego cyklu ilustracji, poświęconych rozwojowi budownictwa okrętowego.

NAJDAWNIEJSZE zabytki, przedstawiające przewóz towarów wodą, pochodzą z Egiptu. Na rys. 1 widzimy scenę ładowania statków egipskich, kursujących po Morzu Czerwonym i odwiedzających krainę Punt, czyli dzisiejsze Somali w Afryce. Rysunek wzorowany na oryginalnej płaskorzeźbie zapoznaje nas z wielkością statków handlowych, rodzajem towarów, sposobem ładowania. Z Punt przywozili Egipcjanie przede wszystkim heban, kość słoniową, kadzidło. Widzimy jednak, że przewożono także drzewka balsamowe w donicach.

Egipskie statki morskie krążyły również po wschodniej części Morza Śródziemnego, dowożąc drzewo z Fenicji, miedź z Cypru, wazy, broń i ozdoby z Krety.

Drugim wielkim ośrodkiem handlu morskiego w starożytności była Fenicja. Żeglarze fenicyjanie uprawiali żegluga nie tylko po całym Morzu Śródziemnym, ale też wypuszczali się poza Gibraltar, docierając do wysp brytyjskich, a nawet na Bałtyk. Z drugiej zaś strony organizowali żegluga po Eufracie, Tygrysie i Zatoce Perskiej.

Do przewozu kamienia stosowali Fenicjanie osobliwą metodę. Bloki kamienne układali na tratwach, zrobionych z nadętych powietrzem worów, uszytych ze skór bydliących (rys. 2).

Często spotykanym motywem w płaskorzeźbach fenickich jest transport drzewa (rys. 3). Pochodzi to stąd, że w krajach wschodnich, jak np. w Palestynie, a także w Egipcie, dobre drzewo budowlane należało do rzadkości, a więc Fenicjanie zaopatrywali te kraje zwłaszcza w cedry, które rosły w ich ojczyźnie. Pnie cedrowe częściowo układano na statku, częściowo holowano na linie za statkiem.

Głównym jednak ładunkiem statków fenickich były towary wytwarzane w Fenicji, a poszukiwane w całym ówczesnym świecie: tkaniny, naczynia, szkło, ozdoby. W zamian za nie przywozili kupcy fenicyjanie do kraju złoto z Afryki, srebro z Hiszpanii, cynę z wysp brytyjskich.

Z opisu jednej z wypraw kupieckich odtworzony jest wygląd statku fenickiego, którego pokład zastawiony jest towarami i naczyniami z wodą (rys. 4).

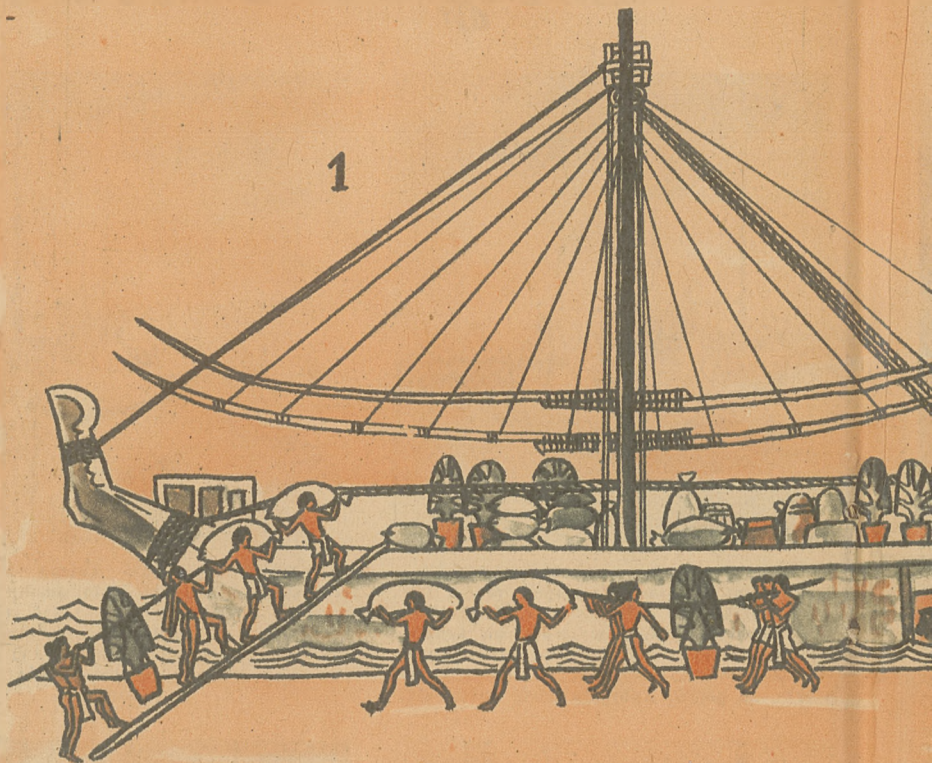
Z biegiem lat przodujące miejsce w żegludze zajęli Grecy. Handel uprawiany przez nich nie różnił się od wzorów fenickich.

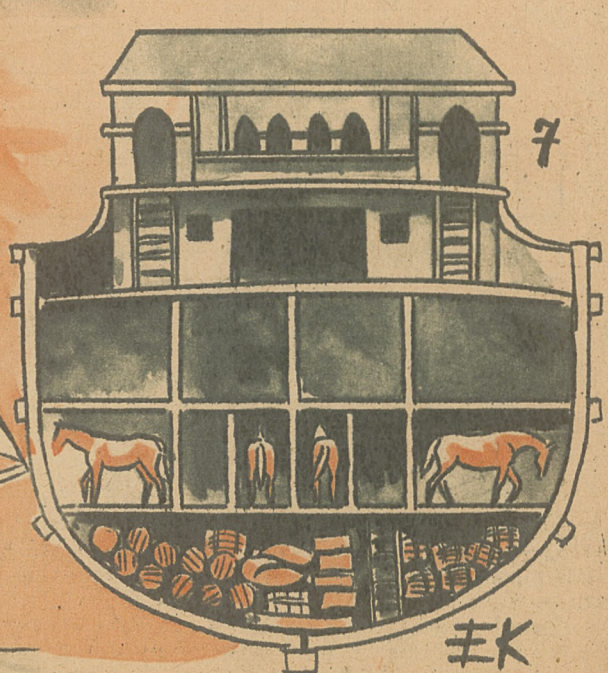
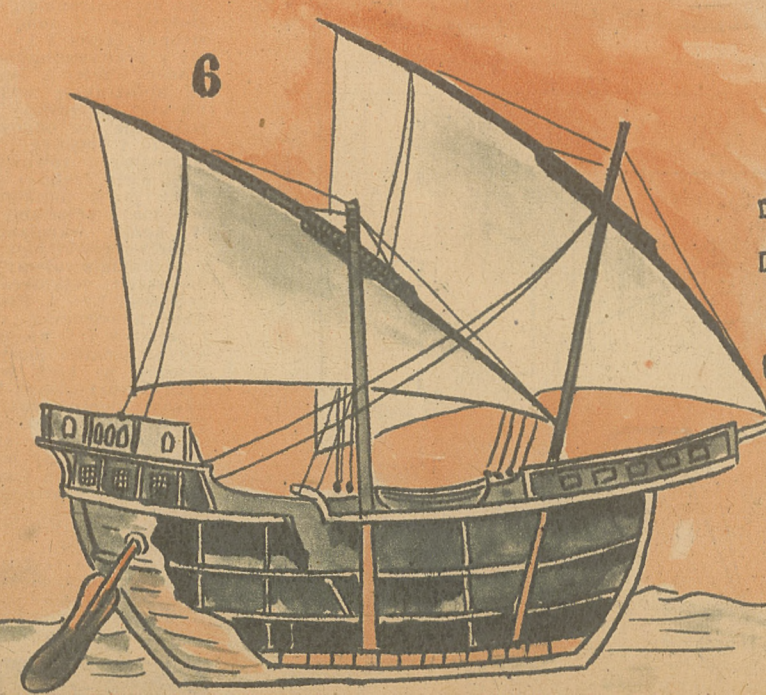
Z kolei panem handlu morskiego stał się Rzym. Dla zaopatrywania wielkiej stolicy rozległego imperium płynęły statki ładowne zbożem. Rysunek 5, wzorowany na starej płaskorzeźbie rzymskiej, przedstawia scenę z portu, ozdobionego wspaniałymi posągami.

Po upadku potęgi Rzymu i wkroczeniu na widownię młodych ludów barbarzyńskich, handel morski zaczął zanikać, bo ludy te ze względu na swoje pochodzenie lądowe nie znały się na morzu, a jeżeli znały się — jak np. Wikingowie — to używały szlaków morskich przede wszystkim dla podbojów.

Dopiero w okresie wojen krzyżowych począwszy od XII w. rozpoczęło się ożywienie w żegludze śródziemnomorskiej, wywołane koniecznością transportowania krzyżowców na Wschód.

Rys. 6 przedstawia statek używany do tego celu, a rys. 7 pokazuje jak we wnętrzu tego statku rozmieszczano konie, bez których przy ówczesnym systemie walk rycerskich nie umiałoby wojować.





BUDUJEMY MODEL PORTU MORSKIEGO (2)

W poprzednim numerze zaproponowaliśmy Czytelnikom zbudowanie makiety portu. Choć drukarski spowodował, iż nie podaliśmy skali, w jakiej zamierzamy przeprowadzić budowę. Będzie to skala 1:600 dość mała na to, aby nie było kłopotu z wymiarami całej makiety, a wystarczająco duża, by wszelkie szczegóły można było wykonać jako tak dokładnie.

Zapewne wielu z Czytelników skonstruowało już owoch dziesięć bramowych dźwignów do masówki, których plany i opis budowy podaliśmy w poprzednim numerze. Obecnie, uzupełniając ekwipunek naszego przyszłego portu w urządzenia przeladunkowe do towarów masowych — zbudujemy dźwigi mostowe do rudy oraz współpracujący z nimi zasobnik.

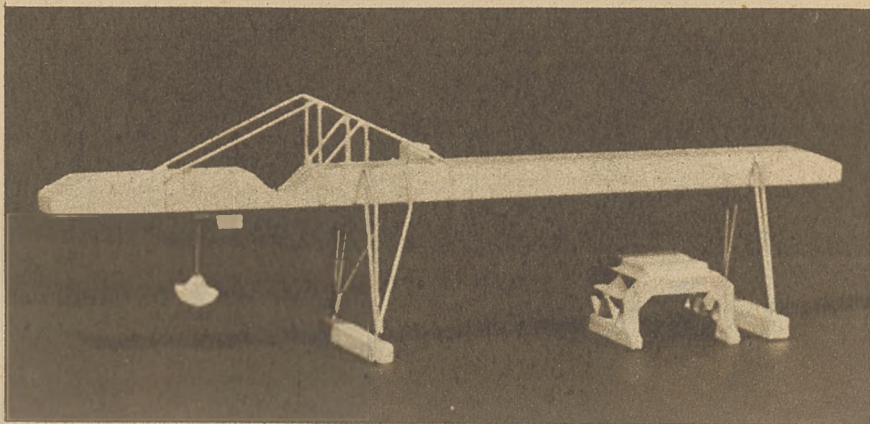
DŹWIGI MOSTOWE

Dźwignów mostowych będziemy potrzebowali do naszej makiety — dwa. Jeśli ktoś ma ochotę, może wykonać i trzeci. W takim wypadku proponujemy, by wykonał go z podniesionym do góry wysięgiem, tak jak to jest widoczne na fotografii okładkowej w poprzednim (1-2) numerze „Młodego Żeglarza“ (budka kranisty musi wówczas znajdować się ponad łą-

dem, a chwytak powinien być opuszczony na ziemię).

Rysunek modelu jest dokładnie zwymiarowany — bowiem ze względów technicznych (brak miejsca) nie mogliśmy reprodukcować go w przyjętej przez nas skali 1:600 tak, jak to miało miejsce przy dźwigu bramowym. W związku z tym nie należy przy budowie brać pod uwagę wielkości samego rysunku — ale wymiary w milimetrach podane obok.

Części drewniane dźwigu — to przede wszystkim most (część a), dalej — kabina kranisty (część b), chwytak (część c), pomieszczenie windy podnoszącej zwodzony odcinek mostu (część e) oraz dwie podstawy (części d). Pracę rozpoczynamy od mostu. Po nadaniu mu odpowiednich kształtów nacinamy rowki i wiercimy otwory na druty konstrukcyjne podstawy. Następnie wykonujemy część b oraz część c, po czym delikatnie wiercimy w nich wiertłem 1 mm grubym — otwory, do których wpuszczamy na klej cienką „linkę“ skręconą z dwóch drucików wyjętych np. z żyłki antenowej (identyczne chwytaki podwiesimy w podobny sposób na „linkach“ dziesięciu dźwignów bramowych wykonanych wg. planów zamieszczonych w poprzednim n-rze).



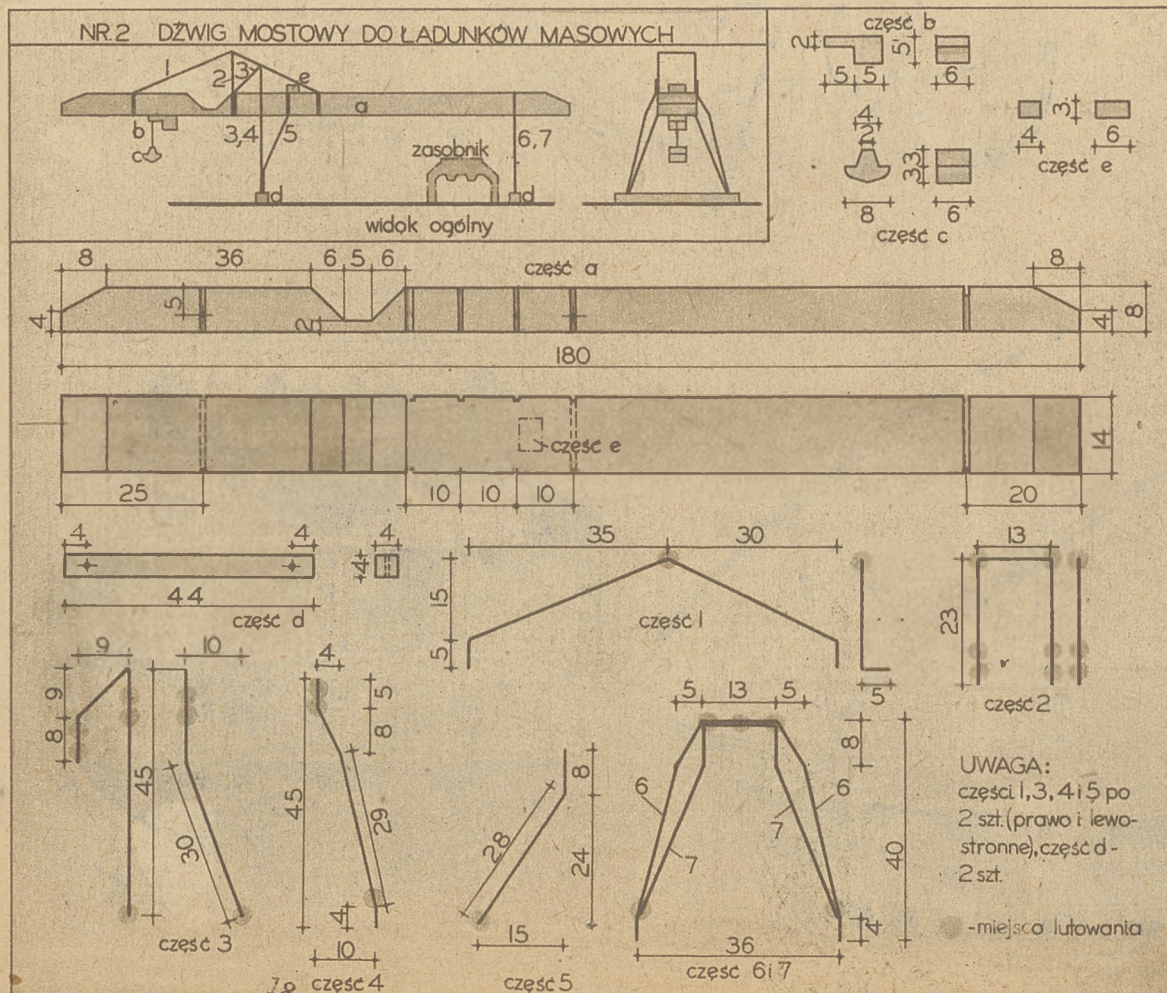
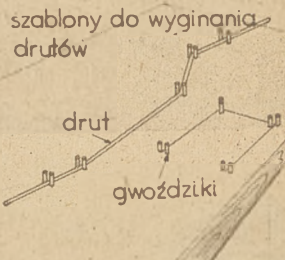
Uwaga: Przy wierceniu otworów zamiast wiertła używać możemy krótkiego odcinka drutu, z którego wykonujemy konstrukcję, umocowanego w futrze wiertarki i lekko na końcu sklepanego.

Kabinę z chwytakiem podklejamy w dowolnym punkcie mostu (najlepiej — na jednym mostowcu — w pozycji jak na rysunku, na drugim — ponad zasobnikiem). Na wierzchu mostu przyklejamy część e. Wreszcie — z listewki o wymiarach 4x4 mm wykonujemy 2 części d, po czym wiercimy w nich otwory na nogi dźwigu.

Części z drutu

wykonywać będziemy podobnie jak to czyniliśmy przy dźwigach bramowych — przy pomocy szablonu, który bardzo ułatwi nam pracę. Szablon (patrz rysunek pomocniczy) przygotowujemy w ten sposób, że rysujemy żądany element na kawałku papieru, przyklejamy papier do deszczutki, a następnie w miejscach zagięć tworzymy z wbitych parali i nisko uciętych gwoździków — rodzaj „bramek“. Przystępując do gięcia musimy pamiętać, aby odcinki drutu były nieco dłuższe niż podają wymiary, a to dla wygody przy wyginaniu, szczególnie mniejszych elementów. Po wygięciu poszczególnych części — zby-

teczne odcinki drutu nadpilotujemy lekko pilnikiem i odcinamy przy pomocy płaskich szypczyków. Pewną trudność przy wyginaniu sprawia nam będzie sprężynowanie drutu, który po zagięciu ma zwykle tendencję powracania do kształtu pierwotnego. Zapobiec temu można przez odkształcenie drutu wlejąc nieco niż przewiduje rysunek. Wtedy, „wracając“ odrobinę do pierwotnego położenia,



sam przybiera żądany przez nas kształt.

Montaż. Gotowe części lutujemy wg. następującej kolejności: najpierw — część 6 z częścią 1, następnie — części 3 z częścią 4 (wykonano dwa-krotnie — raz lewo, drugi raz prawostronnie), dalej — zlutowane z sobą lewostronne części 3 i 4 łączymy z prawostronnymi przy pomocy części 2. Otrzymaoną konstrukcję wkładamy na klej w rowki mostu. Następnie w odpowiednie rowki i otwory mostu wkładamy, również na klej, dwie części 1 i lutujemy je w punktach zetknięcia z częściami 2 i 3. W końcu wkładamy we właściwe rowki obie części 5 i przylutowujemy je w miejscach zetknięcia się z częściami 3 — 4. Przygotowaną konstrukcję złożoną z części 6 i 7 umocowujemy na ostatku (oczywiście również na klej) w rowkach tylnej części mostu. Dźwig mamy zasadniczo gotowy. Po przeczekaniu aż klej całkowicie stwardnieje — osadzamy jego nogi w podstawach (części d) i możemy przystępować do malowania.

Uwaga: Przed zlutowaniem części 2 — 3, 3 — 4 i 6 — 7 miejsca styków zmocowujemy z sobą ściśle cienkim drucikiem (najlepiej z żyłki antenowej) tak.

MALOWANIE MODELI

Zacznijmy od następującego stwierdzenia: duża większość modeli, zostaje popsuta w końcowym stadium wykonania — kiedy już, zdawałoby się, pozostała najprostsza czynność: malowanie. Jakież są tego przyczyny?

Często bardzo wykonawcy spieszy się — chciałby swę dzieło zobaczyć jak najprędzej gotowe. Dlatego nie przygotowuje modelu jak należy do malowania i czynność tę wykonuje niedbale. A przecie — podobnie jak przy całej pracy — tak i w jej końcowych fazach, konieczna jest cierpliwość. Powierzchnie modelu muszą być starannie przygotowane pod malowanie i idealnie gładkie. (Pisałmiśmy o tym obszernie w styczniowym numerze „Morza“ w artykule „Jak przygotować model pod malowanie“).

Nieraz też niedoświadczony modelarz ma tendencję do montowania części modelu w całość — przed malowaniem. Rezultatem tego jest to, że albo uszkodzi model usiłując przy malowaniu dostać się do jego trudniej dostępnych części — albo, co jest bardziej możliwe, wykończy go bardzo nierówno.

Najpowszechniejszym jednak błędem, który mści się na ostatecznym wyglądzie modelu, jest nieznanomość techniki malowania, doboru materiałów i narzędzi. Jest rzeczą trudną narzucenie w tym wypadku sztywnych reguł — te, które istnieją, nie są liczne i zasługują w pełni na to, by o nich stałe pamiętać:

po pierwsze — malowanie nie służy do pokrywania błędów modelu, przede wszystkim — niedostatecznie gładkich powierzchni. Malowanie podkreśla tylko te błędy!

po drugie — pamiętaj, że stosując jedynie najcieńsze pokrycie farbą zachowasz skalę w stosunku do innych szczegółów modelu. Spetjalnie przy szybko schnących farbach i lakierach warstwa ich ma tendencję do robenia się dość grubą. Dla ilustracji podam, że przy modelu w skali 1:1000 średnio gruba warstwa szybko schnącego lakieru odpowiadałaby w rzeczywistości około 15 centymetrom! Wyobraź to sobie w stosunku do innych szczegółów modelu. W związku z tym, zalecam używanie jedynie zaawansowanym już modelarzom, którzy potrafią położyć odpowiednio cienką warstwę.

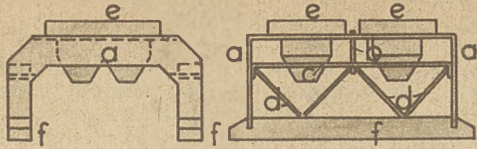
po trzecie — używaj jedynie najlepszych farb. Odnosi się to zarówno do tempery czy plakatówki, jak i do farb olejnych (używaj artystycznych) oraz lakierów czy emalii. Ilości farb potrzebnych do pomalowania modelu nie są duże — tak że różnica w cenie farb dobrych i gorszych nie powinna odgrywać roli, z uwagi na efekt całości.

po czwarte — używaj dobrych i właściwych pędzli. W zasadzie powinny ci wystarczyć trzy pędzle — płaski o szerokości 6 — 10 milimetrów do pokrywania dużych płaszczyzn oraz dwa okrągłe, z tych jeden bardzo cienki — do wszystkich pozostałych prac. O pędzle trzeba stale dbać. W czasie malowania od czasu do czasu sprawdzaj, czy nie wychodzi z niego włos. Włos grożący tym, że wyjdzie — należy za wczasu usunąć, nie czekając by przykleił się nam on do lakieru i popsuł robotę. W czasie przerw

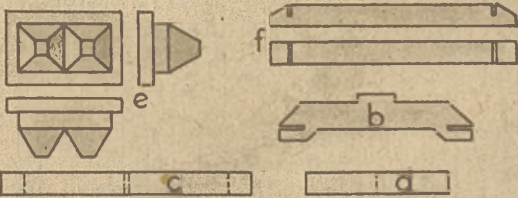
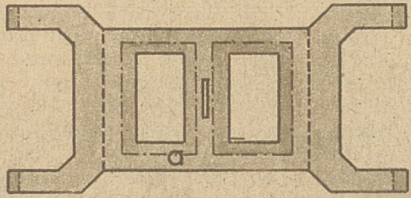
w lakierowaniu czy malowaniu wkładamy pędzle do wody — po malowaniu zaś czyszcimy je starannie. Nie wolno nam dopuszczać do tego, by farba lub lakier wysychały na pędzlu, który się od tego bardzo niszczy. Czyszcząc pędzle zwracaj uwagę na to, by włos układał się we właściwym kierunku. Przechowuj pędzle w pozycji leżącej lub gdy stoją — to włosem do góry. W żadnym wypadku pędzel nie może być stawiany włosem na dół.

Nie od rzeczy będzie uzupełnić podane powyżej zasadnicze reguły szeregiem dodatkowych uwag, — t. zw. „sposobów i sposobików“ modelarskich. Czas już, by „sposoby“ te przestały być własnością kilku „wtajemniczonych“! A zatem:

1. Przystępując do malowania, a zwłaszcza do lakierowania, należy pamiętać o tym, że największym jego wrogiem jest kurz. Pokój, w którym mamy pracować, musi być więc dokładnie wyprzątnięty, a sprzęt w nim odkurzone. Dodam tutaj, że pokój ten winien być też dobrze ogrzany — z uwagi na schnięcie, którego nie należy sztucznie przyspieszać przez postawienie modelu przy kaloryferze lub piecu. Brak kurzu w pokoju — jest również ważny w okresie schnięcia farby. Gdy zatem nie masz co od tego pewności — zabezpiecz model na czas schnięcia, przykrywając go pudłem lub prowizorycznym rusztowaniem z listewek, na



widok ogólny



część	materiał	szk.	część	materiał	szk.
a	karton	1	d	karton	4
b	//	1	e	drzewo	2
c	//	2	f	//	2

aby się nam nie w momencie lutowania nie mogło przesunąć. Po zlutowaniu spiliujemy zbyteczną cynę drobnym pilnikiem — szczególnie uważnie w miejscach, które mają być osadzone w rowkach. Malowanie i bardzo ważna poprzedzająca je czynność — przygotowanie modelu do malowania — są dokładnie opisane w cyklu artykułów mgr. M. L. Boczara p. n. „Porady Modelarskie“. Artykuł o przygotowaniu modelu do malowania ukazał się w styczniowym nrze „Morza“, pierwszą część artykułu o samym malowaniu — znajdziecie obok. Tam też odsyłamy Czytelników — celem uzyskania wskazówek, jak wykonywał wymienione powyżej czynności. Kolor drzewgów: clemnoszary.

ZASOBNIK

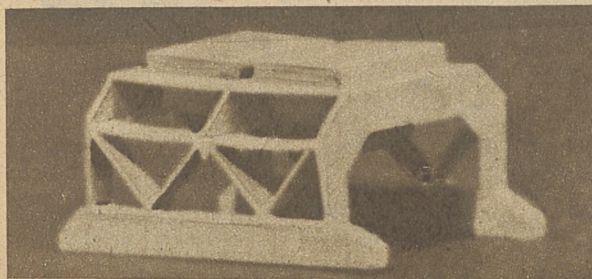
Zasobnik potrzebujemy tylko jeden. Mimo to i tak będziemy mieli z nim dość kłopotu, bo jest w porównaniu z dźwigami niewielki, przez co wymaga jeszcze większej precyzji i staranności w wykonaniu. Jako materiału użyjemy drzewa i kartonu (brystolu kreślarskiego). Rysunek reprodukcjonowany jest w skali 1:800, a zatem wielkość jego odpowiada wielkości modelu, który mamy zbudować.

Przygotowanie części. Pierwszą czynnością będzie przerysowanie na kartonie części a. Przed wycięciem całości należy uprzednio ostrym końcem ziamanej żyłki

wyciąć w środku otwory na zszypy oraz szczelinę na część b (tak szeroka — jak grubość używanego przez nas kartonu). Po wycięciu części a ostrym nożykiem nacinaamy lekko linie zagłębienia (na rysunku — przerywane) i zaginamy. Podobnie postępujemy z częściami b, c i d. Z listewki drewnianej wykonujemy dwie części f i nacinaamy w nich po dwa rowki na wypuszczenie nóg zasobnika. Najwięcej kłopotu sprawi nam wykonanie z drzewa obu zszypów (części e) — mających nieco skomplikowany kształt.

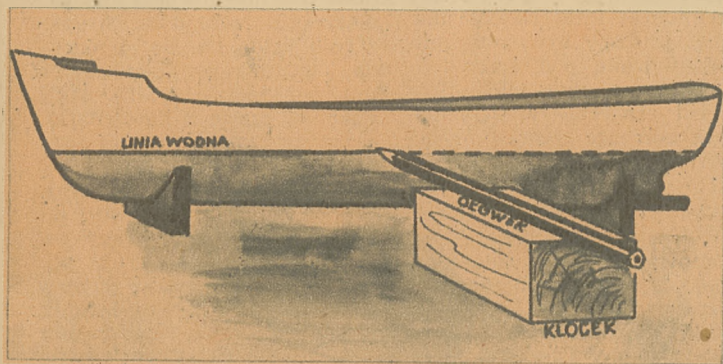
Montaż. Gdy mamy już wszystko gotowe — przystępujemy do montażu (używając kleju acetonowego, a w razie jego braku — dekstryny): obłe części c łączymy z częścią b i przyklejamy całość do części a. Nogi części a wstawiamy następnie na klej do rowków w częściach f. Zgięte w kształcie litery V części d dopasowujemy, a następnie wklejamy pomiędzy części f i c. Na końcu wstawiamy w otwory części a oba zszypy (części e) i przyklejamy. Zszypy można wykonać — jeśli ktoś woli — dzielone na część górną i dolną. Nie należy wówczas wycinać otworów w części a, tylko po prostu przykleić górne części zszypów na części a, zaś dolne pod nią.

Malowanie — patrz uwagi na ten temat powyżej. Zasobnik malujemy równieź na clemno-szaro. STANISŁAW WOŹNIAK



którym rozepnij papier. Zabezpieczony w ten sposób model schnie wprawdzie dłużej — lecz to się opłaca. I jeszcze jedno — przed malowaniem trzeba dobrze oczyścić sam model. Najlepiej wykonamy to rowerową pompką — przedmuchiując dokładnie wszystkie miejsca, do których jest trudny dostęp.

2. Przy malowaniu należy się urządzać tak, by mieć wygodny dostęp do tych części modelu, które mamy malować. Zasadą jest, że odrębnie malujemy i lakierujemy kadłub — ewentualnie łącznie z nadburciami i tym podobnymi istotnymi jego częściami składowymi. Malując pokład musimy wyznaczyć jego „deski“. W tym celu smarujemy pokład cienkim



rys. 2

roztworem kleju — a po dokładnym wyschnięciu szlifujemy zużyty papierem nachylonym. Mając w ten sposób przygotowany grunt, rysujemy dobrze naostrzonym ołówkiem „deski“ — po czym pociągamy je tuszem (za pomocą grafionu), mając pewność, że tusz nie będzie się rozlewał. Mniejsze części modelu, a więc nadbudówki i osprzęt — najlepiej jest na czas malowania nablić na szpilary, długie szpilki, scyzoryki itp. Trzymając za powstałą w ten sposób rękojeść, nie dotykając przedmiotu malowanego palcami, możesz go dowolnie obracać i dostać się — malując — do wszystkich jego zakamarków. Pomalowany i polakierowany przedmiot możesz wreszcie, na czas schnięcia, wygodnie ustawić. Należy w końcu zwrócić uwagę na to, że miejsca, w których mamy następnie coś przykleić (np. nadbudówkę do pokładu) — muszą być wolne od farby i lakieru. Na lakierze żaden klej nie „chwyci“. Pozornie wprawdzie, np. nadbudówka, da się przykleić, lecz po dokładnym wyschnięciu kleju — przy byle dotknięciu „odskoczy“. Pamiętajmy zatem — części sklejaemy zawsze — drzewo do drzewa.

3. Bardzo wygodnym, a obecnie nie używanym narzędziem, jest podpórka pod rękę (patrz rys. 1). Zalecam ją specjalnie do malowania trudno dostępnych części modelu oraz do „wyciągania“ ornamentów. Narzędzie to wykonacie z łatwością sami

z odpowiedniego pręta drewnianego, do którego przywiążecie gałkę z materiału wypełnioną watą. Gdy nabędziecie nieco wprawy w posługiwaniu się tą „podpórką“ — ocenicie sami jej użyteczność.

4. Zasadniczym szczegółem każdego modelu — jest idealnie prosta linia wodna. Linia ta — źle wyznaczona lub nierówno „odcięta“ — psuje efekt najlepiej wykonanego modelu. Rysunek 2 pokazuje łatwy i pewny sposób wyznaczenia linii wodnej oraz linii do niej równoległych. Zwracam tu uwagę na fakt, że linia wodna nie zawsze jest równoległa do górnej krawędzi burty — co możecie stwierdzić w planie budowanej przez Was jednostki. Model ustawiamy we wła-

ściwej pozycji na jego podstawie. Na podstawie planu ustalamy, na jakiej wysokości znajdować się ma linia wodna — i oznaczamy to punktem na kadłubie. Wyszukujemy teraz odpowiedni klocek, który doprowadzamy do tych wymiarów — by położony na nim poziomo ołówek trafił ostrzem swym dokładnie w wyznaczony uprzednio na kadłubie punkt. Używamy do tego celu dobrze zaostzonego ołówka średniej twardości (HB). Obecnie, posuwając przytrzymywany na kločku wciąż w tej samej pozycji ołówkiem — wyznaczamy z łatwością naokoło kadłuba idealną linię wodną. Podobnie, zmieniając tylko wysokość kločka, wyznaczamy linie równoległe do linii wodnej.

5. Do przeniesienia na kadłub rysunków ornamentów używamy kalki kreślarskiej (szkicówki). Szkicówkę nakładamy na plan i średniotwardym ołówkiem przerysowujemy rysunek. Następnie kładziemy odwróconą na drugą stronę szkicówkę na białym podkładzie — i przeciągamy kontury rysunku miękkim ołówkiem. Do modelu przykładamy szkicówkę stroną przeciągniętą miękkim ołówkiem, a kontur jeszcze raz przeciągamy twardym ołówkiem. Jest to sposób znacznie lepszy, niż używanie w takich wypadkach kalki kopiowej — gdyż kalka ta zasłania nam widoczność i łatwo możemy rysunek umieścić w niewłaściwym miejscu.

6. Przechodzimy teraz do malowania:

a. Ogólna zasada, niezależnie od rodzaju farb, jakich użyjemy, winna być następująca: im cieńszą będzie warstwa farby, którą jednorazowo położyliśmy — tym lepiej.

b. Nie wolno nam się dać zwieść pozornemu wyschnięciu warstwy farby. Pierwszy pokład farby musi być naprawdę całkowicie wyschnięty, by (po przeszlifowaniu) kłaść drugą jej warstwę.

c. Pamiętajcie należy, że jeżeli do malowania jednego modelu użyć mamy kilku kolorów (jak to zazwyczaj ma miejsce) — to musimy kłaść je w pewnej określonej kolejności, a w szczególności zaczynać od kolorów jasnych, po czym przechodzić do coraz ciemniejszych. W przeciwnym wypadku z wyniku możemy nie być zadowoleni, gdyż, np. kolor biały, położony na czarnym nie da namżądanego efektu bieli — lecz zawsze będzie szarawy. Wykorzystując poczynione w tej kwestii doświadczenia, stosować winniśmy kolory w następującej kolejności: biały, żółty, zielony, czerwony, brązowy, niebieski i czarny.

d. Do malowania kładziemy kadłub na jednej burcie — i malujemy drugą. Po całkowitym wykończeniu i

wyschnięciu — kładziemy kadłub na burcie już gotowej — i malujemy tę burtę, na której kadłub dotychczas leżał.

e. Malując i lakierując pociągamy farbę pędzlem stale w jednym kierunku. Na przykład — od dziobu jednostki w stronę rufy.

7. Części modelu, na których winno być widać strukturę drzewa (a więc pokłady, całe partie burt przy modelach historycznych, części nadbudówek itd.) — wymagają zakolorowania. Wykonujemy je:

a. fabrycznie produkowanymi „bejcami“ (wodnymi lub spirytusowymi). Zwracam tu uwagę na konieczność równego rozprowadzenia bejcy po powierzchni, którą mamy pokryć. Powtórne pociągnięcie bejcą — daje efekt o cień ciemniejszy. Lepiej zatem używać bejcy bardziej rozcieńczonej i pokrywać powierzchnie kilkakrotnie szerszym i płaskim pędzlem — śmiało i zdecydowanymi pociągnięciami.

b. farbą wodną — przy czym najistotniejsze jest dobre rozprowadzenie wystarczającej ilości farby — na spodeczku lub w specjalnej miseczce. Podkreślam „dostatecznej“ ilości farby — gdyż jeśli w czasie malowania farby zabraknie, to dorobienie tego samego koloru dla początkującego — jest rzeczą trudną. Rozrobiona farbą malujemy podobnie jak bejcą.

c. jodyną — rozprowadzoną w denaturowanym spirytusie. W zależności od siły koncentratu, otrzymać możemy efekty od prawie czarnego — do zupełnie jasnobrazowego.

d. pokostem — co nie tylko daje w pewnych wypadkach znakomity efekt, lecz impregnuje równocześnie drzewo (ważne np. przy modelach jachtów żeglownych).

Odnosnie wszystkich tych sposobów pamiętać należy, że przed zaczęciem malowania konieczne jest zrobienie szeregu prób. Prób tych dokonywać nie wolno.

mgr M. L. BOCZAR
(dokończenie w nrze następnym)



CZARNEGO PRZYŁĄDKA

(RYBACY PALAMOSSY)

Mijając na rybackiej łodzi Przyładek Czarny już z daleka słyszeć było można złowrogi szum, podobny do oddechu olbrzymiego potwora. Stare rybaczki opowiadały, że w skałach tych mieszkają morskie wiedźmy, a brodacł rybacy twierdzili, że widzieli nawet ukryte w skalnych grotach ich legowiska. Młodzież kpiła z tych bajek, zawsze jednak w znacznej odległości opływając niesamowite i zdradzieckie skały przyładka..

LUIS Ventero urodził się i wyrósł nad brzegami Morza Śródziemnego, w wiosce rybackiej Palamosa, oddalonej o sześćdziesiąt kilometrów na południe od Pirenejów. Jak większość nadmorskich wiosek w północnej Hiszpanii — przylgnęła ona szalenie swymi szarymi domkami do spadzistego brzegu niewielkiej zatoczki. Brzegi owej zatoczki były porośnięte wysmukłymi sosnami i niemal prostopadle wznosiły się z wody ku górze. Na spotkanie fal morskich ciągnęły się grzedy ostrych skał podwodnych i długie skaliste przyładki.

Najbardziej niebezpiecznym z nich był Przyładek Świętego Sebastiana i Przyładek Czarny, położone na północ od Palamosy. Niejedna łódź zginęła na skałach podwodnych Czarnego Przyładka. Rybacy niechętnie mówili o tych miejscach, a jeśli je wspominali, to zawsze niedobrym słowem.

Trzechletnie sztormy wojenne, grzmiące nad Hiszpanią, dotarły do Palamosy dopiero w ostatnich dniach wojny. Republikanie cofali się, ponieważ nie starczyło im broni i amunicji. Po zajęciu Barcelony armia faszystowska, dzikie dywizje marokańskie i włoskie jednostki zmotoryzowane, jak chmura szarańczy rzuciły się na urodzajne doliny Katalonii. Pakiły się miasta i wsie, gryzący dym zasnuwał słońce. Faszystowskie samoloty ostrzeliwały uciekinierów, którzy drogami posuwali się ku Francji. Główne siły armii republikańskiej, w szeregach której brał udział także syn Ventero — Celestino, walcząc — cofały się ku Pirenejom, a część Republikanów uszła w Góry Katalońskie i rozpoczęła wojnę partyzancką.

Rybak Luis Ventero nie wychodził teraz w morze. Wzburzony przechadzał się na brzegu, obserwując dymy na horyzoncie i nerwowo gryził ustnik swej fajki. Zdawało mu się, że podkute buty wroga deptają jego własną ziemię, jego własne ciało.

W ciągu trzech lat istnienia Republiki ludzie zaczęli czuć się gospodarzami własnego kraju. I teraz, gdy tę ziemię pustoszyli faszyci, odczuwali oni to samo, co odczuwa człowiek — do którego domu wtargnęli uzbrojeni bandyci.

Na odchodzących Republikanów Ventero spoglądał z taką młotnością i oddaniem, jakby to byli jego własni synowie. Gdy na drogach ukazywali się bojownicy, Ventero zawsze skry-

cie miał nadzieję, że wśród nich dojrzy swego Celestina, który jeszcze jako wyrostek w pierwszych dniach wojny poszedł ochotniczo na front. Rybak spotykał żołnierzy na drodze, częstował tytoniem, długo rozmawiał z nimi i żegnając mocno ścisnął im ręce.

Tej nocy Ventero nie mógł zasnąć. Dziesiątki razy wstawał, wychodził na próg i nasłuchiwał. Gdzieś daleko, w stronie Czarnego Przyładka, grzmiała artyleria morska. Wysoko nad osadą, przecinając ciemność nocy, przelatywały pociski. Ventero wyraźnie odróżniał przygłuszony gwizd pocisków i dalekie ich wybuchy, od których drgało wybrzeże morakie. Po tych wybuchach stary rybak mógł sądzić, że wróg się zbliża.

Na wzniesieniu, przy brzegu — coś wściekle brzęczało, niby olbrzymia pszczoła. Wyprysnął i rozsypał się snop jaskrawych iskier, rozległ się suchy trzask podobny do strzału.

— Na piaszczystej drodze ugrzązł samochód — pomyślał Ventero. Wiedział, że maszyny wojskowe nie włączają świateł, lecz tutaj bez światła nie trudno było zablądzić.

Nagle na bruku rozległy się kroki... Ventero bezszereśtnie przytknął drzwi.

Kroki zbliżały się. Ktoś podszedł do drzwi i po krótkiej chwili zaczął w ciemnościach namacywać klamkę i cicho zapukał. Ventero wstrzymał oddech...

Znow rozległ się stuk, cichy i równomierny. Nie, to nie był wróg.

— Kto tam? — poprzez szparę w drzwiach zapytał cicho Ventero. — Kto puka?

— Tu mieszka rybak Ventero?

Ventero otworzył drzwi i ledwo nie postradał mowy.

— Celestino! — szepnął starzec — i ty cofasz się? Czyżby mieli nas pokonać? Celestino! Nie rozumiem... Nie mogę w to uwierzyć...

— Ja nie cofam się, ojczu. Moja grupa dzisiaj na tyłach wroga napadła na zmotoryzowaną kolumnę falan gistów i spaliła ją. Jedną ciężarówkę z bronią i amunicją zabraliśmy... Ale przebić się do swoich już nie możemy: na wszystkich drogach stoją czołgi faszystów. Broń trzeba ukryć, ojczu. Przyda nam się. Zostaniemy na tyłach, aby walczyć dalej... Pomóż, ojczu!

Ojciec zgasił lampkę. Ciszę zakłócały odgłosy kanonady znad morza.





Nowela nulejsza stanowi fragment książki „Opowiadania o Hiszpanii” — pióra radzieckiego pisarza Zana Griwa. Autor jest Żołtyszem. W dniach napaści faszystowskiej hordy gen. Franco na Hiszpanię — Zan Griwa pośpieszył na pomoc hiszpańskiemu ludowi wstępując w szeregi Międzynarodowych Brygad, tak wspaniałymi zgłoskami zapisanymi w księdze historii walki o wolność. Wiemy, że w formacjach walczących w obronie Republiki nie brakło oddziałów polskich, a nieśmiertelną sławą okryła się w tych bojach postać generała Waltera Świerczewskiego.

Wspomagane przez międzynarodowy kapitał i faszyzm — mrokańskie hordy gen. Franco zwały cały kraj aż po Pireneje, ale lud hiszpański nie złożył broń. O walce partyzanckiej przeciw faszystowskiemu reżimowi Franco opowiada właśnie niniejsza nowela.

— Widzisz, Celestino — na północy, niedaleko stąd, znajduje się Czarny Przylądek. Pamiętasz oczywiście, że nie trudno dostać się tam leśną ścieżką. Czarny Przylądek stoi daleko od ludzkich siedzib, daleko od złych oczu i podstępnych uszu. Nawet łodzie niechętnie zbliżają się do niego. Ty byłeś jeszcze małym chłopcem, gdy łódź moja rozbiła się tam podczas sztormu. Długo wtedy pływałem — dopóki przypadkiem fala nie wrzuciła mnie do skalnej szczeliny. Tam odnalazłem pieczarę. Ogromną pieczarę... W głębi jej znajduje się taras, szeroki i suchy, którego — nawet podczas burzy — nie sięgają fale. Przebyłem tam dość, dopóki sztorm nie zmaliał. Zaczęłem potem opowiadać o przygodzie rybakom, ale wykopli mnie... Myślę, że lepszego miejsca nie znajdziecie. I niedostępne i pewne...

— Więc jakże, ojcze! Czasu niewiele!... Wróg może zająć osadę... A do świtu niedaleko...

— Dobrze więc... Posuwajcie się wzdłuż brzegu leśną drogą. Zatrzymajcie ciężarówkę przy zatoczce między Przylądkami św. Sebastiana i Czarnym. Tam droga podchodzi tuż do morza i brzeg jest spadzisty. Ja wyruszę morzem na motorówce... Zrobione?

— Zrobione. Do zobaczenia, ojcze!
— Do widzenia, Celestino!

Ventero zabrał liny, latarnię, blaszanki z benzyną i pośpieszył do przystani łodzi rybackich. Po wyjściu z zatoki, Ventero zwiększył szybkość...

Przy lekkiej bryzie gładka powierzchnia morza ledwo się marszczyła. Przy takiej pogodzie skały podwodne nie są straszne. Miejsce ich wskazuje bowiem wiry i bryzgi piany.

Ventero wsunął się do zatoczki między Przylądkami św. Sebastiana i Czarnym. Łódź lekko sunęła wzdłuż

brzegu. Ventero zaczął uważnie wpatrywać się w przybrzeżny las.

Wkrótce dostrzegł jak pod sosnami krawędzi lasu mignęło światelko. Ventero podszedł do brzegu i gwałtownie z mroku wyloniła się figura i zaczęła zbliżać się do łodzi.

— Celestino! — zawołał rybak.

— Ja... Broń już w krzakach. Ale co robić z wozem? Może nas wydać!...

— Tam na lewo znajduje się stronne urwisko. Nawet cały pociąg można tam zwalić...

Kilka minut potem na urwisko wyskoczyła samotna ciężarówka, dziobnęła przodem, przewaliła się na bok i zniknęła w kotlewisku piany.

Z lasu podeszło ośmiu bojowników, obladowanych karabinami i skrzyniami z nabojami.

— Mamy kilka skrzyni materiału wybuchowego, dwa karabiny maszynowe i dwa worki prowiantu. Trzeba będzie zrobić kilka rejsów — powieźdź Celestino.

— Za jednym razem nie przewiozę — potwierdził ojciec — czterech musi jechać ze mną, muszą pomóc wyładować.

Głęboko zanurzyła się łódź, płynąć trzeba było powoli. Na szczęście pogoda dopisywała...

Stary rybak uważnie przyglądał się nadbrzeżnym skałom. Niedaleko już powinna znajdować się pieczara, która uratowała mu ongiś życie. Otóż i ona: pod wykuszem, za zasłoną gestych zarośli dzikich winogron, ledwie dostrzegalnie ciemniała szczelina. Ventero wyłączył motor i skierował dziób łodzi wprost na tę szczelinę. Piórem wiosła odgarnął zwisającą girlandę lodu winogronowych i łódź gładko wsunęła się w ciemną rozpadlinę.

Ventero zapalił latarnię. Blade jej światło wyloniło podłużny basen, a dalej w głębi — spadzisty taras. Z pieczary ciągnęło chłodem i wilgocią.

— Więc jak, dobra? — zapytał stary rybak — tu was nikt nie znajdzie. Co prawda w czasie przytywu lub sztormu, podejścia od morza tu nie ma, chyba że śmiałek przyplynie...

— Wspaniale! — Nie uwierzyłbym, że może być taka zatoczka. Jednakże do roboty, do świtu musimy skończyć!

Gdy wszystko było skończone, Celestino odwiózł ojca do brzegu.

×

Wiosna roku 1939 była szczególnie ciepła i słoneczna. W lutym w Katalonii zakwitły już migdały. Na szczytach gór topniały śniegi, setki pienięcych strumieni ściekało ze skał, niosąc z sobą w doliny śniegowy chłód gór.

Odgłosy wojny u podnóża Pirenejów stopniowo zacięły. Republikanie w zawziętej walce zabezpieczali cofanie się uciekinierów i armii przez Pireneje do Francji. Ci, którzy nie zdążyli uciec przez góry, wracali do swych złupionych domostw.

I Palamosa w owe dni przycichła, jakby zamarła. Ani jedna łódź rybacka nie wyruszyła w morze: przy brzegu kołysały się one ze zwiniętymi na masztach żaglami, motory przestały cuchnąć benzyną, nawet wiosła rybaków zanieśli do domów.

Tylko niekiedy, nocami — jakaś samotna motorówka wychodziła w morze. Nikt nie ciekawił się nawet, kto ją prowadził i dokąd się kieruje. Zresztą, może był to patrol straży nadbrzeżnej...

Nocami z osady zaczęły znikać całe rodziny. Sąsiedzi szepotali pomiędzy sobą, że z brzegu dolatują krzyki, jęki i strzały. Odważni, którzy docierali do sąsiedniego miasteczka Palafrugell, opowiadali, że widzieli olbrzymi obóz koncentracyjny. W tym obozie zamykali falangiści wziętych do niewoli bojowników armii republikańskiej, uciekinierów i stronników republiki. Opowiadania te jeszcze bardziej niepokoiły okolicznych mieszkańców.

Dopiero po upływie kilku miesięcy lud zaczął pomalu uspokajać się. Narażony na każdym kroku na śmiertelne niebezpieczeństwo — człowiek stopniowo przywyknął do niego i pomalu nauczył się panować nad sobą. Tak było i tam.

×

A tymczasem co trzecią noc do pieczary płynęła łódź. Na początku Luis Ventero wychodził daleko w morze. Szedł niby okrężną drogą, potem wyłączał motor, chwycił wiosła i silnie pracując — gwałtownie do pieczary. Taką samą drogą wracał do domu. Na dnie łodzi leżały zawsze sieci na sardynki. Czasem zabierał z sobą i świeżą rybę, którą go obdzielali towarzysze - rybacy. W takich wypadkach czuł się całkowicie pewny.

Nie tylko Celestino, ale i wszyscy inni partyzanci z niecierpliwością oczekiwali na Ventero. Przywoził im gazety, czystą bieliznę, odzież, produkty. Godzinami siedzieli przy ognisku i słuchali starca.

— Czy wie ktoś o naszej podróży na targ do Flassy? — zapytywał Celestino.

— Komu trzeba wiedzieć, ci i wiedzą. Po wysadzeniu przez was faszystowskiego pociągu, wszystkie drogi podzielono na odcinki, na każdym — patrol. Ale ludzi im do tego wielu potrzeba. Z palafrugellskiego obozu koncentracyjnego podobno zdjęto połowę posterunków. A garnizon miasteczka posłali, aby lasy „wyczesali”. Wszędzie rewizje, wielu aresztowano. Dwa dni temu naszą Palamosę do góry nogami przewrócili.

Partyzanci żuli przywiezione przez Ventero dary i porozumiewawczo uśmiechali się.

— Więc to prawda, ojcze, że garnizon miasta wysłali i ochronę obozu zmniejszyli? — po chwili milczenia zapytał Celestino.

— Ależ tak. O tym wszędzie mówią. Przedwczoraj, gdy wracałem z targu z szosą, dokądś maszerowała duża grupa falangistów. Śladem za nimi — kuchnia polowa i ciężarówka z produktami... Ze wszystkiego widać, że odchodzą na długo.

— Tak, to dobra wiadomość, chłopcy — zapalił się Celestino. Niech tylko odejdą dalej, a wówczas nastanie pora działania dla nas.

×

Słońce schowało się za nadbrzeżnym lasem. Morze jarzyło się czerwonym złotem, lecz daleki horyzont już zasłaniały ciemne gromady chmur. Na spotkanie ciemno-granatowemu horyzontowi wyciągnął się, coraz wydłużając się i wydłużając, cień Czarnego Przylądka. Na morze zapadał zmierzch, z początku lekki i przezroczysty, lecz potem stopniowo gęstniejąc ogarnął całą okolicę. Powietrze zrobiło się duszne.

I nagle szarpnął wiatr, zjawily się zwaly burych chmur... Ogromnym ba-

tem rozciąła mroki błyskawica. Zagrzmiąło... Skąły nadbrzeżne drgnęły. Za pierwszym grzmotem nastąpił drugi i trzeci. Ciężkie krople deszczu pomieszane z gradem poczęły ciąć suchą trawę i kolące kaktusy. Wszystko zniknęło w ciemnościach szarpanych ślepiącym blaskiem błyskawic.

Przy ognisku, w pieczarze, siedzieli uzbrojeni partyzanci oddziału Celestina. Pod tarasem lekko kołysała się motorówka z karabinem maszynowym.

— Operacja musi być wykonana dzisiaj. Lepszej pogody nie doczekamy się — rzekł Celestino i skierował wzrok na pulap pieczary, który drgał od uderzeń gromu.

— Sanchez — zwrócił się do wysokiego, szczupłego bojownika o bladej, zarosniętej twarzy — z dwoma towarzyszami zostaniesz na brzegu przy motorówce i będziesz krył ogień kaemu nasze posunięcia.

— Celestino, ja nie chcę rozstawać się z tobą. Ze mną zawsze ci się szczęści — powiedział uśmiechając się Sanchez. Przypomnij sobie jak wysadzaliśmy pociąg z falangistami.

— Właśnie dlatego zostaniesz na brzegu. W razie czegoś... Wtedy mnie zastąpisz. Zrozumiałeś, przyjacielu?

— Nie mów tego, nie nie powinno się stać — upierał się Sanchez — trzeba zawsze spodziewać się najlepszego...

— I być przygotowanym na najgorsze — zakończył Celestino. — Takie jest abecadło wojenne.

Z opuszczoną głową Celestino wpatrzył się w płomień ogniska. Jego rudawe skronie w blasku płomieni zamigotały złotem. W głębokich oczodolach niespokojnie świeciły oczy.

Wkrótce potem Celestino wyprostował się i rzucił okiem na zegarek:

— Sanchez — za kwadrans druga — przygotować łódź, będziemy wstawać.

Partyzanci powstali i sprawdzili uzbrojenie. Dopalający się chrust pokrywał się białym popiołem...

Poprzez wąską szczelinę zaglądały do pieczary spienione fale. Okresami wciągały one do wilgotnego podziemia strugi świeżego powietrza, od którego wznosił się popiół gasnącego ogniska.

Łódź z partyzantami, jak bezszelstny szary cień, wyszła na morze.

Po wylądowaniu na brzegu Sanchez z dwoma bojownikami i karabinem maszynowym zagnieździł się w pobliżu Czarnego Przylądka na niewielkim wzniesieniu, reszta zaś, z Celestinem na czele, kontynuowała swą drogę do obozu. Aby nie pogubić się w ciemnościach, szli blisko jeden za drugim. Deszcz lał jak z cebra. Prawie bez przerwy grzmiał grom i jarzyły się błyskawice. Wkrótce partyzanci przemokli zupełnie. Lepka glina katalońska ścigała im z nóg lekkie sznurowane kierzce. Ostre kamienie i kolce raniły podeszwy.

Poprzez szarą mgławicę deszczu mętnie zajaśniały w dali elektryczne latarnie obozu koncentracyjnego. Partyzanci zatrzymali się przy gęstej kosodrzewinie, nalamali galezi i zamaskowani ruszyli naprzód. Przy blasku błyskawicy zatrzymali się nieruchomo w miejscu, podobni do mokrych, rosochatych krzaków.

Wkrótce można było już rozróżnić druty ogrodzenia i budki dozorców obozu.

— Bez potrzeby nie hałasować — szeptał Celestino. — Pamiętajcie, że guerrilleros strzela tylko wtedy, gdy złamie nóż lub przyjaciel jego znajduje się w śmiertelnym niebezpieczeństwie.

Partyzanci podesunęli się jeszcze trochę, następnie Celestino machnął ręką i wszyscy padli. Po wetknięciu przed sobą galezi, jeden z nich z automatem pozostał w miejscu, reszta parami poczołgała się ku budkom dozorców.

Ulewa tężała. Duże krople deszczu, uderzając o ziemię, rozpryskiwały się drobnym pyłem wodnym, otulającym gestą mgławicą postacie partyzantów. Około ogrodzenia nie było ani jednego strażnika. Wszyscy oni siedzieli pod wykuszami budek, po których w najlepsze bebnął deszcz. W tej samej chwili, gdy zgasła błyskawica i rozległ się potężny grzmot, przy budkach strażników, z rozmokłej ziemi podnieśli się partyzanci. Jeżeliby w tej chwili huknął strzał, to nawet w

odległości kilkudziesięciu kroków nikt by go nie usłyszał. Lecz strzał nie rozległ się. Jak gdyby rażeni błyskawicą, senni falangiści opuścili głowy, wypuszczając z rąk automaty. Wkrótce stalowe nożyce wycięły przejście w odrutowaniu. Celestino podskoczył do jednego z baraków i szarpnął drzwi.

— Kompanieros, jesteście wolni! — krzyczał przebiegając wzdłuż baraków — przejście otwarte, wychodźcie! Prędkiej, prędkiej!

Z brudnych nar, nie wierząc własnym uszom, podnosili się oberwani, wycieńczeni, osłabieni głodem ludzie. Rozglądali się i myśleli: „Jeszcze jednego kaci doprowadzili do szaleństwa“.

Lecz Celestino wieszał im na ramiona zabrane strażnikom automaty i popędzał:

— Spieszcie, towarzysze, spieszcie! Tam nasi, oni was wyprowadzą.

Z baraków wybiegali na wpół nadzy ludzie. W pośpiechu tłoczyli się w przejściach, czepiali się kolców, potykali się i znów biegli. Jednego za drugim polykała pomroka nocy, ukrywała ulewa i nawałnica.

Z drogowego posterunku falangistów od strony szosy wzbila się czerwona rakieta. Po kilku sekundach ciemność przeciął snop kul smugowych. Ostrzał rozpoczął się także od strony miasteczka.

Po opuszczeniu obozu Celestino położył się razem ze swymi towarzyszami i otworzył ogień do prześladowców.

Burza tymczasem zaczęła ucichać. Tylko oddalone grzmoty i trzask wystrzałów wstrząsały jeszcze powietrzem. Mocno przyłgnąwszy do ziemi, Celestino odstrzeliwał się nadal. Stopniowo wokół niego zamykała się obręcz ołowiu. Dopiero, gdy noc skryła tych, którym udało się przedrzeć przez druty kolczaste i kule, Celestino podniósł się i pobiegł. Następując mu na pięty, gonili go prześladowcy.

(dokończenie nastąpi)

ZAN GRIWA

(przekład Brunona Dzimicza)





1



2



3

WYBIERAMY

Łóclá



4



7



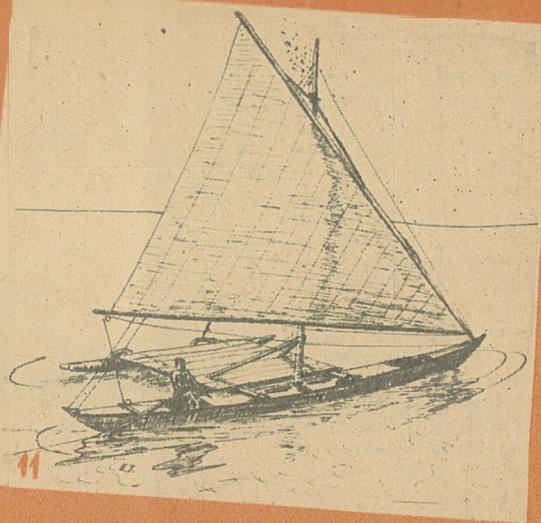
8



5



6



Wszystkich Czytelników pragnących wlusconię wybudować sobie łódź — prosimy o napisanie do redakcji (Gdynia, al. Zjednoczenia 3) jaki z umieszczonych obok 14 typów najbardziej im odpowiada. Łódź, która uzyska najwięcej głosów, zostanie rozpracowana i plany jej wydane w formie wkładki do „Młodego Żeglarsza”. Termin nadejścia odpowiedzi — 30 kwietnia br.

1. KAJAK ESKIMOWSKI — długość 5,50 m, szerokość 0,45 m. Łódź nie obawiająca się fal, dla amatora samotnych wiozów.
2. KAJAK TURYSTYCZNY DWUOSOBOWY — długość 5,20 m; szerokość 0,90 m. Łódź do wycieczek wakacyjnych. Zaopatrzona w żagle i młotki boczne, lewiruje pod wiatr.
3. WIOSŁOWA ŁÓDŹ DLA MŁODZIEŻY — długość 6,00 m; szerokość 1,10 m. Napędzana pagałami. Pomociel może poza instruktorem 8 lub 10 chłopców. Słynie ma do pierwszego zorganizowanego zeknięcia się z wodą. Nadaje się do wycieczek i spływów.
4. BACZEK WIOSŁOWO — ŻAGLOWY, PŁASKODENNY — długość 3,50 do 4,00 m; szerokość 1,10 m. Do nauki żeglowania i wiosłowania. Do spacerów jeziorowych.
5. ŻAGLOWA ŁÓDŹ SPORTOWA — 10 m kw. ŻAGLA — długość 5,00 m; szerokość 1,30 m. Skośnodenna, lekka. Do treningu oraz regat dla zaawansowanych żeglarzy.
6. ŻAGLOWA ŁÓDŹ TURYSTYCZNA — 10 m kw. ŻAGLA — długość 5,00 m; szerokość 1,35 m. Mała, z tyłu otwarta kabinka niezależna dwuosobowa zsalong i noclegów i niepogody. Łódź pozwala odbywać dłuższe wędrowki.
7. ŻAGLOWA ŁÓDŹ SPACEROWA — 10 — 12 m kw. ŻAGLA — długość 4,50 m; szerokość 1,20 m. Łódź na mniejsze jeziora. Dostrojona dla ośrodków wczasowych.
8. ŻAGLOWO — WIOSŁOWA SZALUPA SZKOLNA, PŁASKODENNA — 10 — 12 m kw. ŻAGLA — długość 5,20 m; szerokość 1,40 m. Płaskodenna typu rybackiej „Dory”. Nadaje się do nauki wiosłowania i żeglowania w ośrodkach młodzieżowych. Nie boi się fal.
9. ŻAGLOWA ŁÓDŹ SPORTOWA — 15 m kw. ŻAGLA — długość 6,20 m; szerokość 1,40 m. Skośnodenna albo okrągłodenna, budowana systemem listewkowym. Do regat i treningu. Dobra na większe jeziora. Nie boi się fal.
10. ŻAGLOWA ŁÓDŹ TURYSTYCZNA, KABINOWA — 25 m kw. ŻAGLA — długość 7,00 do 7,50 m; szerokość 2,20 — 2,30 m. W kabinie od 2 do 4 koł. Nadaje się na większe jeziora dla grupowego szkolenia oraz spędzenia urlopu na wodzie w gronie rodziny.
11. PIROGA ŻAGLOWA, I KADŁUBOWA — ca 25 m kw. ŻAGLA — długość 8,00 m; szerokość 0,70 m. Łódź dla wprawnych żeglarzy amatorów dużych szybkości i silnych wrażeń. Wzorowana na żaglowych pirogach krajołowców mierz południowych.
12. ŁÓDŹ DLA MYLIWEGO — KANADYJKA — długość ca 5,00 m; szerokość 0,40 m. Można zbudować kanadyjską skośnodenną, co znacznie uprości budowę łodzi nie ujmując nic z jej zalet. Kanadyjska jest jedyną łodzią do wiożenia się po zarostach jeziorkach za pomocą wodnym.
13. PIROGA DWUKADŁUBOWA (KATAMARAN) — ca 17 m kw. ŻAGLA — długość 7,00 m; szerokość 3,00 m. Bardziej stateczna od pirogi i kadłubowej, gorzej znosi dużą falę. Z powodu dużej szybkości i stateczności staje się ulubioną łodzią ostatnich lat.
14. ŻAGLOWA ŁÓDŹ KABINOWA, DLA AMATORA RYBAKA — długość ca 6,00 m; szerokość 1,80 m. Nieskomplikowana w budowie. Młotki boczne. Jeden żagiel Ingrowy — prosty w obsłudze. Kabina z 1 kołami, szafy i plecykiem. Pozwala wypocząć po trudach nocnych połowów, daje schronienie w wypadku niepogody.

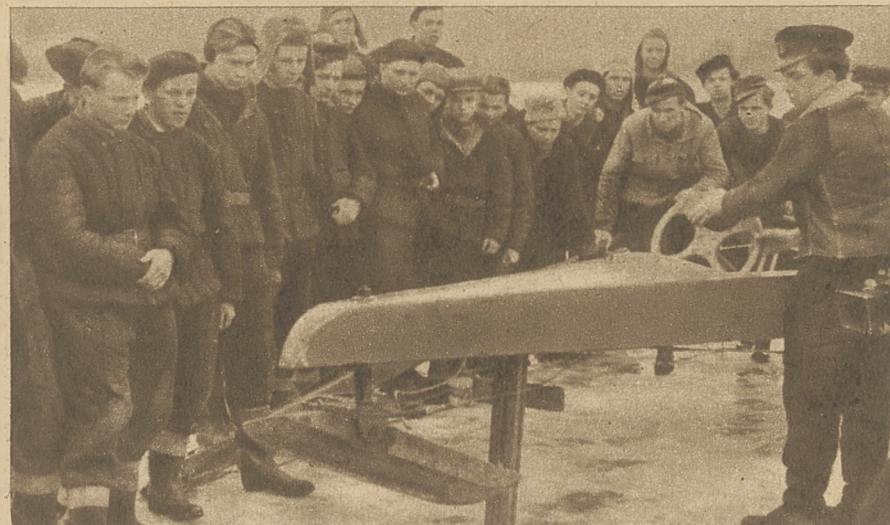
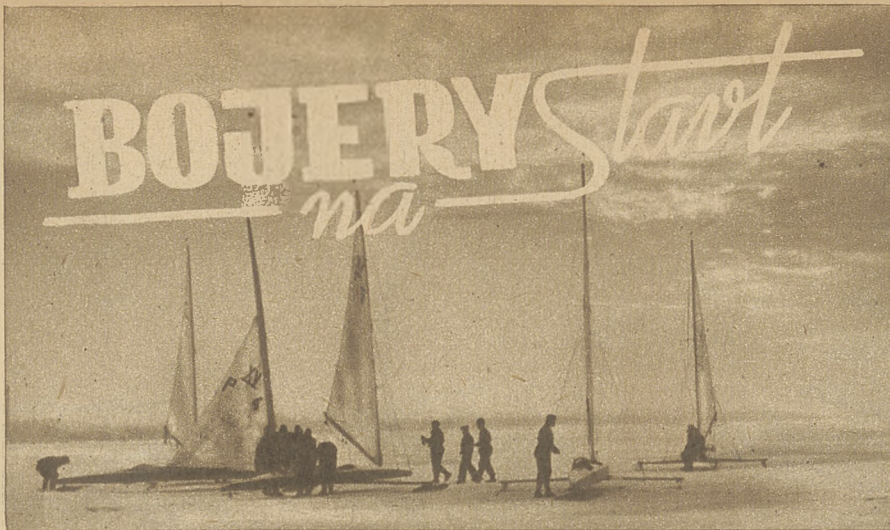
OPRACOWAŁ E. JANKOWSKI

Staraniem Zarządu Głównego Ligi Morskiej zorganizowano w Giżycku w dniach od 21 do 25 II br. I-sze Ogólnopolskie Regaty Bojery. W celu zwiększenia szczupłego dotychczas grona zawodników, którzy mogliby brać udział w zawodach, odbyły się przede wszystkim w bazie Głównego Komitetu Kultury Fizycznej w Giżycku przygotowawcze kursy szkoleniowe. Uczestnikami kursów byli członkowie zrzeszeń żeglarskich: Ligi Morskiej, Akademickiego Związku Sportowego, Akademii Wychowania Fizycznego oraz Centralnego Wojskowego Klubu Sportowego.

Z kadr młodzieży przeszkolonej w ramach kursów stanęło w dniu otwarcia mistrzostw na starcie 15 załóg, na ogólną ilość 36 biorących udział w zawodach. 72 osoby, które wchodziły w skład 36 załóg, reprezentowały następujące zrzeszenia żeglarskie: Ligę Morską, Kolejarską, Budowlanych (Chojnice), Centr. Wojskowy Klub Sportowy (Warszawa), AZS, Stal (Poznań) i Gwardię (Bydgoszcz). Najliczniejszym był zespół Ligi Morskiej, liczący 24 osoby.

Oczekiwany przez zawodników dzień startu był wietrzny i słoneczny. Sprzyjająca pogoda pozwalała spodziewać się uzyskania w zawodach jak najlepszych wyników. Jednak już w dniu następnym warunki atmosferyczne bardzo się pogorszyły—nie było wiatru, padał deszcz i śnieg, uniemożliwiając w ciągu następnych 2 dni prowadzenie zawodów. Te jak najbardziej niesprzyjające warunki atmosferyczne utrzymały się na ogół przez cały dalszy czas trwania regat, odbijając się na wynikach pół-finału i finału.

Charakterystycznym dla zawodów był udział młodzieży. Startowali bowiem zawodnicy z Zrzeszenia Żeglarskiego Ligi Morskiej począwszy od 17 lat. Mimo że współzawodniczyli oni z gronem starszych kolegów, z których niektórzy brali już kilkakrotnie udział w bojerowych mistrzostwach Europy, na 8 załóg, które doszły do finału, 5 stanowiła młodzież! A trzeba zaznaczyć, że opanowanie lotu bojera jest rzeczą trudną. Wymaga ono dużej uwagi, dobrej zaprawy w biegach dla wykonania jak najlep-



szego startu i dużej siły ramion do wybierania żagla w czasie lotu.

Wymogom tym jednak młodzi zawodnicy zdołali sprostać. Regaty — to był ich pełny sukces. Młodzież przeszkolona na kursach GKKF-u zajęła II, III i IV miejsce. Niespodzianką była porażka mistrza Polski w klasie olimpijek Bidermana, który lał z wicemistrzem Polski Szloserem. Załoga ta mając 7 wyścigów wygranych odpadła w finałach. W wyniku rozgrywek finałowych I-sze miejsce zdobył Paweł Sieradzki z Zrzeszenia „Budowlani“ w Chojnicach, były reprezentant Polski na mistrzostwach w Tallinie. II-gie miejsce zajął Turketti ze Zrzeszenia AZS w Warszawie, trzecim był Małinowski z AZS — AWF, czwarte miejsce zajęła załoga Zarebski i Dziejek z Zrzeszenia Żeglarskiego Ligi Morskiej. Pierwszy z tych zawodników ma lat 21, drugi 17. Przy wręczaniu zwycięzcom po zakończeniu zawodów pięknych plaket, ufundowanych przez Ligę Morską oraz dyplomów, zawodnicy ci byli szczególnie żywiołowo oklaskiwani.

W ogólnej punktacji zespołów pierwsze miejsce zajął AZS, drugie — Liga Morska.

W okresie trwania regat zawodnicy zbierali się wieczorami w świetlicy, gdzie w dyskusjach pogłębiano własne kwalifikacje, korzystając z doświadczenia starszych kolegów. W rozmowach nad umasowieniem sportu bojerowego Zrzeszenie Żeglarskie z Chojnic zawiadomiło, że przystąpiło do opracowywania konstrukcji bojera ludowego, do którego będzie zastosowane ozaglowanie i omasztowanie z łodzi typu P-7. Będzie to bójcer jednoosobowy, którego koszt budowy zredukowany będzie jedynie do kosztów budowy korpusu. Zredukowany koszt budowy szluzgu tego typu przyczyni się z pewnością do umasowienia sportu bojerowego, który jest nie tylko środkiem krzewienia kultury fizycznej, lecz może oddać duże usługi np. rybakom, przy zastosowaniu bojerów do przewożenia sprzętu i plonu połowów.

M. J.

JAK POWSTAJE KANAŁ

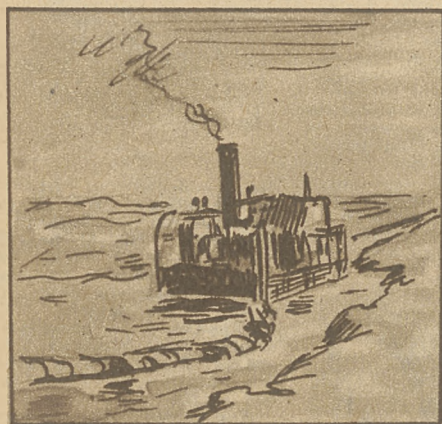
Z inicjatywy Wielkiego Stalina powstaje w Związku Radzieckim gigantyczna sieć kanałów, które nawodnią pustynię, spiętrzą wody dla olbrzymich turboelektrowni i otworzą nowe międzymorskie drogi wodne. Na bezwodnych pustyniach, gdzie dotąd nawet zwier był rzadkim gościem, prowadzi się zakrojone na szeroką skalę badania geologiczno - geodezyjno - hydrologiczne, wytycza się szlak kanału, a następnie...



...na pustynnym stepie rośnie osada budowniczych kanału. Powstają garaże, magazyny, domy mieszkalne, kluby, a bezdroża pokrywają się siecią szos.

Potężne detonacje wstrząsają co chwila powietrzem. To za pomocą materiału wybuchowego tworzy się pierwszy, tzw. pionierski kanał po wytyczonej linii.

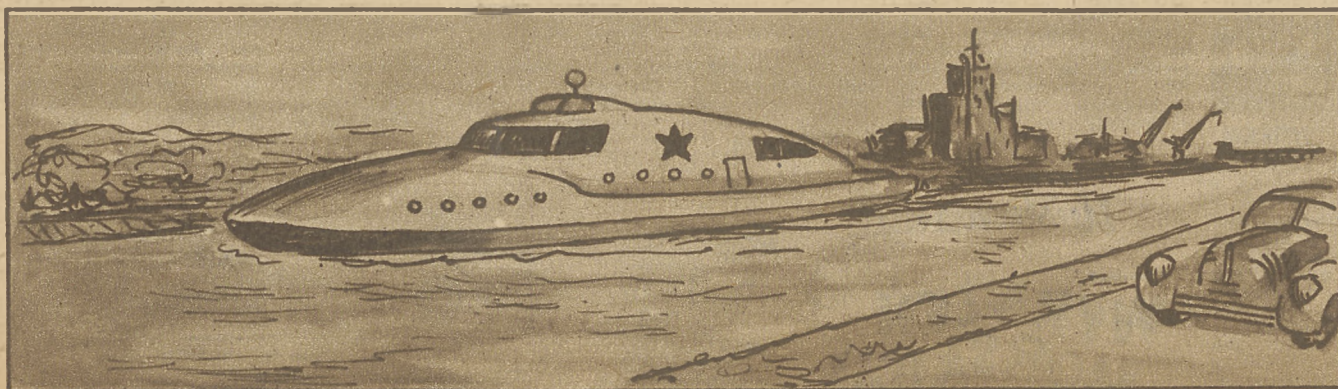
A oto w wyrwany wybuchami rów wplynęła już woda, niezbędna dla prowadzenia robót za pomocą urządzeń hydromechanicznych.



Następnie w kanał wprowadza się ssącą pogłębiarkę ze spulchniaczem i refulatorem, która, ssąc mul z szybkością 1000 m³ na godzinę, rozszerza i pogłębia kanał

Oczyszczanie kanału oraz formowanie jego brzegów odbywa się za pomocą mechanicznych kopaczek różnych przeznaczeń i wielkości.

Na koniec, na gotowym już kanale, przeprowadza się ostatnie roboty: umacnianie brzegów, budowę przystani itp. Kanał jest wreszcie gotów dla normalnej eksploatacji.



ARCHIWUM Septena



KORAB

Budując początki żeglugi morskiej Słowian, uczeni radzicy stwierdzili, że w źródłach pisanych najstarsze statki ruskie występują pod nazwami — „korab” (korabl) i lódz (łodzia). Terminy te używane były dla nazwania wogóle każdego statku. Słowo „korab” istnieje do dziś we wszystkich językach słowiańskich bez wyjątku.

„SMOKI” I „WODNIKI”

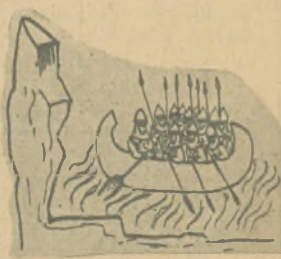


KANAŁ WOLGA—DON

Budowa wielkiego kanału Wolga — Don, dzięki któremu połączonych zostanie pięć mórz: Bałtyckie, Kaspijskie, Azowskie i Czarne, powiększy jeszcze bardziej znaczenie wołżańskiej arterji komunikacyjnej, która już dziś jest najważniejszą śródlądową linją wodną Związku Radzieckiego. O samym kanale warto powiedzieć, że będzie on miał 101 km długości, że celem pokonania różnicy wzniesień — powstanie na jego trasie 18 śluz, 3 zapory wodne i liczne stacje pomp, i że począwszy od jego ujścia do Donu aż do miejscowości Ziemljańskaja rozciągnie się będzie nowe „morze” o długości 200 a szerokości 30 km, które zapewnił będzie regulację wód kanału. O kanale Wolga — Don, jednym z wspaniałych dzieł epoki komunizmu — będziemy pisali obszernie w jednym z najbliższych numerów „Młodego Żeglarza”.

Pierwianek „kor”, „kora”, stanowiący rdzeń słowa „korab” spotyka się w osnowie takich słów rosyjskich, jak „korob” (pudło), „korobka” (skrzynka), „korolna” (koz) i oznacza pewien zbiornik zrobiony z kory drzewnej. Możliwe, że i polskie „koryta” należy do tej samej kategorii, aczkolwiek obecnie koryta nie robi się z kory. Nie przypadkowo, jeszcze czasy tychezas, w języku czerkaskim słowo „korab” oznacza kory drzewną i dużą łódź. I jest to całkiem zrozumiałe, jeśli uwzględnimy, że najstarsze statki budowano z prętów i obszywano kora, a później dopiero skórą.

W innych językach Indoeuropejskich słowa oznaczające statki już nie odzwierciedlały tego wczesnego sześciana szkieletu budownictwa okrętowego. Słowo „korabl” weszło np. do języka greckiego w archaicznym, pierwiankowym



Takie osobliwe nazwy nosiły w dawnych wiekach polskie okręty wojenne. Nazwy te zresztą odpowiadały rzeźbom umieszczonym na dźbłach okrętów, wykonanym przez rodzimych artystów w stoczniach Elbląga, Gdańska czy Pucka — tam bowiem budowano polskie okręty. W owych czasach zresztą postępowano się w wojnach morskich bardzo często przezbrojonymi statkami handlowymi. W naszej historii spotykamy również często takie wypadki zwłaszcza w okresie floty zbrojonej z tzw. Kaprów. Przezbrojone z handlowych na wojenne — okręty kaperskie — skutecznie broniły przed napastkami ujścia Wisły i polskiego Wybrzeża. Flotę nazywano wówczas w Polsce „wodną armatą”. Jak mogły wyglądać jednostki wchodzące w jej skład przedstawiła powyższa ilustracja.

Nie tylko jednak możemy być dumni z naszych żeglarzy i morskich żołnierzy. Mało kto wie o tym, że w r. 1743 (tę Bystrzonowski pisał już swą Informację Hydrograficzną, w której zawarto szereg zagadnień z dziedziny nawigacji, a o problemach wojenno - morskich pisali dzieła — Andrzej „Della Aqua” („O Zgromadzeniu i Szkole Puszkarzy Króla J. M. Zygmunta III”, 1697 r.), Jan Dekan (na zlecenie A. Ciałickiego wg Archiwu Diega Uffana — 1648 r.) i Gałczowski („O Działach gwintowanych” — 1857 r.).

Do tego tematu, do naszych rodzimych tradycji morskich — powróćmy jeszcze szerzej w następnych numerach „Młodego Żeglarza”. A więc — milośniku koronkowych kasztelów i żaglowej opoki — nie zapomnij nabyć za miesiąc naszego piśmi, znajdziesz w nim bowiem coś, co Ci na pewno bardzo zainteresuje.

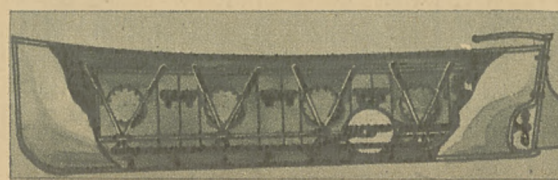


NA POŁÓW — WOZEM

Tak — wozem wyjeżdżają na połów ryb rybacy z zatoki Fundy w Nowej Szkocji. Wykorzystują oni bowiem odpiw morza i na odsłoniętych przejściowo obszarach dna, na wbitych głęboko słupach rozwieszają przywieszone ze sobą sieć. Potem pośpiesznie odjeżdżają, bo morze już wraca. Gdy po dwunastu godzinach morze znów ustępuje — w sieciach trzępocze się wrebryzta zdobycz.

OKRĘTY PODWODNE BUBNOWA

Czytelnicy „Młodego Żeglarza” przypominają sobie zapewne nazwisko inż. I. G. Bubnowa, zasłużonego konstruktora okrętów podwodnych, którego okręt skonstruowany w pierwszych latach bieżącego stulecia dla rosyjskiej marynarki, ustanowił rekord długości i szerokości zanurzenia: 36 godzin. A oto inny rekord uzyskany przez okręt podwodny Bubnowa. W 1918 roku rosyjskie okręty serii „Narwa” zdolny osiągnąć imponującą, jak na ówczesny stan techniki głębokość 90 metrów, podczas gdy przeciętne okręty podwodne innych państw opuszczały się na głębokość 30 do 40, rzadko do 50 metrów.



MORSKA „DREZINA”

Dreznina? Prawie, że tak. W każdym razie łódź, której napęd oparty jest na zasadach bardzo zbliżonych do napędu normalnej ręcznej drezniny. Napęd taki posiadają niektóre nowoczesne szalupy ratunkowe. Umożliwia on poruszanie szalupy nawet przez osoby nie umiejące wiosłować (wiosłowanie na dużej fali jest zresztą b. trudne). Wystarczy tylko poruszać tam i z powrotem umieszczonymi w szalupie drążkami, aby poprzez specjalną przekładnię zapatrzoną w kółko zamachowe — obracać Arubę i wprawiać łódź w ruch. Napęd taki stosuje się przede wszystkim na łodziach wyrabianych z lekkich metali. Oczywiście niezależnie od niego — można także łódzie wprawiać w ruch również przy pomocy wiosł.

Jego znaczeniu z języków słowiańskich. W języku greckim słowo „korabi” w znaczeniu „statek” pojawia się II tylko od wieku VII, gdy Bizancjum zapoznało się już ze statkami Słowian wschodnich. Nie przypadkiem bizantyjski cesarz — historyk Konstanty Porfirogeneta nazywa „korablami” tylko ruskie statki.

Z greckiego, ten słowiański termin oznaczający „statek” — przedostał się do języków szeregu narodów basenu śródziemnomorskiego (późnolaciński, hiszpański, portugalski, arabski) — „korabella”, „karawela” itp.

Bardzo starożytnym terminem było i słowo „łodzia”, spotykane w szeregu języków słowiańskich (polski, czeski, węgierski, kaszubski, pomorsko-polański). Za pośrednictwem Rusinów i Pomorzan termin ten wazeli do języków północnych ich sąsiadów: Szwedów i Finów.

(Bederet)

Ilustrowany
Słownik
WYRAZEŃ
MORSKICH



1



2



3



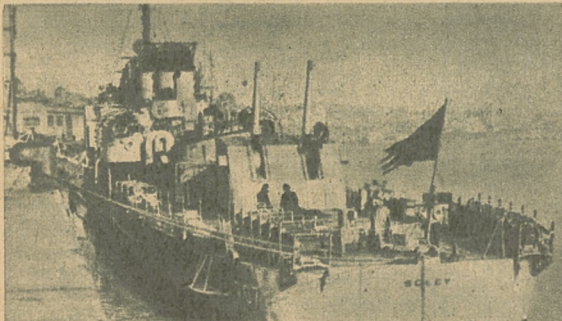
4



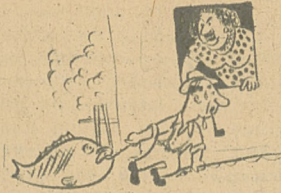
5

ZAMIAST „KOMINOWYCH HISTORIEK“ podajemy w niniejszym numerze reprodukcje nowych odznak armatorskich na kominach polskich statków handlowych. Odznaki te zostały zmienione w związku z reorganizacją, jakiej podległa z nowym 1961 rokiem nasza żegluga. Jak wiadomo, powstało pięć przedsiębiorstw kierowanych przez Centralny Zarząd Polskiej Marynarki Handlowej. Powyższe odznaki należą kolejno do następujących przedsiębiorstw: 1 — Polskie Linie Oceaniczne (kolor szary — w rzeczywistości złoty); 2 — Polska Żegluga Morska; 3 — Polskie Ratownictwo Okrętowe; 4 — Żegluga Przybrzeżna w Gdańsku; 5 — Żegluga Przybrzeżna w Szczecinie (kolor czarny — w rzeczywistości niebieski).

POD OSŁONĄ DZIAŁ



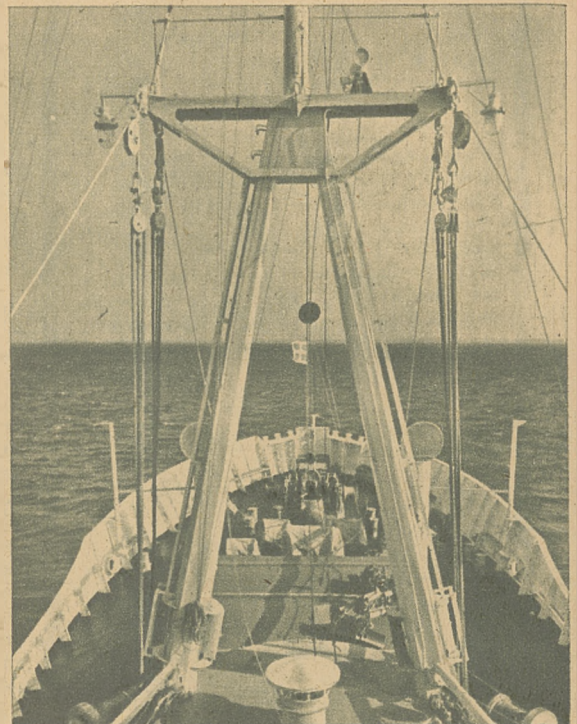
Wobec stałych niemal wypadków odmowy wyładowania amerykańskiej broni w portach Europy Zachodniej, akcja ta dokonywana jest ostatnio pod presją i osłoną dział okrętów amerykańskich. Na zdjęciu niszczyciel „Soley“, przemieszczony w jednym z basenów portu Bordeaux. pilnuje wyładunku broni z dwa amerykańskich statków. Na nie jednak nie zdają się ani niszczyciele, ani nawet krątowniki czy lotniskowce. Na nie czołgi, armaty, amunicja i samoloty — wyładowywane w europejskich portach ręcznie żołnierzy i najmitów — bo robotnicy portowi nie chcą przykładać ręki do dzieła podpalania świata. Na nie — bo tak jak robotnicy portowi — wszyscy próci ludzie Europy i całego świata nie chcą wojny, a pohój — wbrew kapitalistycznym saussnikom, ich wojskom i okrętom — będzie utrzymany.



— Co tylko jedną rybkę złowić?!...!

8 „SZKLANEK“?

Żeglarze wiedzą, że w czasie czterogodzinnej wachty wybijają się po pierwszej pół godzinie jedno uderzenie na dzwonie okrętowym, tzw. „szklanek“, po godzinie uderzenie podwójne, tzw. „szklanek“ itd. aż do czterech „szklanek“ na zakończenie wachty, po czym zaczyna się od początku. Cztery „szklanek“ wypadają o godz. 0,4, 0,8, 1,2, 1,6, 2,0 i 2,4. A zatem kiedy wybijają się ośm „szklanek“? Tylko raz do roku o godz. 24 31 grudnia. Wybijają się wtedy cztery „szklanek“ dla kończącego się i cztery dla nowego roku.



Do artykułu „Opowieści masztu“ w poprz. n-rze „Młodego Żeglarsa“: Nowoczesny dwunogi maszt, epitykany coraz częściej na drobnicowcach. Do zalet jego zaliczają się m. in.: możliwość instalowania na nim bumów o dużej nośności oraz zwiększona widoczność do przodu. Pytanie: czy statek, którego fragment widzieli na zdjęciu — płylnie, czy też stoi? Pośród Czytelników, którzy nadesłał uzasadnioną odpowiedź — rozlosujemy trzy morskie książki.

DZIWAŁA BRAZYLIJSKICH RZEK

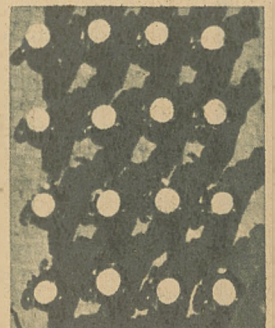
Łodzie używane na niektórych rzekach Brazylii, odznaczają się ciekawą budową dziobów, zaopatrzonych w monstrualne rzeźby przedstawiające głowy ludzi, psów, wędów wodnych itp. Rzeźby te, według wierzeń zabobanych i ciemnych marynarzy oraz rybaków brazylijskich, zapewnią łodziom swrotność, szybkość i stateczność oraz mają chronić je od złych duchów i nieszczęść.



CO PRZEDSTAWIA ZAMIESZCZONE OBOK ZDJĘCIA?

Trzy morskie książki rozlosujemy pomiędzy tych Czytelników, którzy nadesłał nam do 15 kwietnia prawidłową odpowiedź na powyższe pytanie.

Zdjęcia zamieszczone w poprzednim n-rze przedstawiało drłób kablówka. Nagrody książkowe otrzymali: M. Maciejewski, Gdynia; Z. Kruk, W-wa; W. Zawadzki, Kraków.



Na pytanie — jak brzmią nazwy okrętów wojennych przedstawionych w notatce „Kominowe Historieki“ (w poprz. n-rze) — otrzymaliśmy dużo dobrych odpowiedzi. Książkę morską otrzymał N. Ostrowski z Gdańska. A oto prawidłowa odpowiedź: 1. „Sverige“; 2. „Gustaw V“; 3. „Petro-pawłowski“ („Marat“); 4. „Algerie“; 5. „Pola“; 6. „Maya“ (wzgl. „Atago“); „Takao“ lub „Tyukai“.

SŁOWNICZEK

TERMINOLOGII MORSKIEJ
UŻYTEJ W TREŚCI NUMERU:



DOBLAK (*ammodytes lanceolatus*) — ryba długości 20 — 30 cm o bardzo wydłużonym kształcie. Pospolita w płytkich wodach północnego Atlantyku, Morza Północnego, Bałtyku. Służy jako pokarm dla ryb drapieżnych i mięsożernych jak dorsz, płastugi. Poławiana jako przynęta. Nie mieszać z tobisem.

EPRON — skrót nazwy „Ekspedycja Podwodnych Robót Osobliwno Naznaczenia”. Są to ekipy radzieckich nurków i specjalistów od wydobywania wraków, którzy m. in. i na naszym obszarze — przeprowadzili pierwsze po wojnie, najtrudniejsze i najważniejsze prace oczyszczające, uruchamiające dla żeglugi porty i wody przybrzeżne.

HELGOŁAND — wyspa na Morzu Północnym. 48 km na północno-zachód od ujścia Łaby i Wezery. 63 metry wysokości jednolita skała. W czasie wojny służyła jako baza niemieckich okrętów podwodnych.

LOFOTY — grupa wysp na Oceanie Lodowatym — tuż przy brzegach Norwegii. Od stycznia do kwietnia na Lofotach trwa sezon połowu dorsza. W miesiącach tych od lat co roku eżdzieżdżą się statki i łodzie rybackie z całego wybrzeża norweskiego. Dzisiaj są to nowoczesne kutry i traulery. Do niedawna były



to specjalne żaglowo-wiosłowe łodzie lofotki odznaczające się dużą dzielnością morską. Łodzie te w prostej linii pochodzą od dawnych łodzi Wikingów. Wyprawę na Lofoty na takiej łodzi opisał Johan Bojer w książce pt. „Ostatni Wikingowie”.

PAGAJE — rodzaj krótkich wiosel, używanych przy wiosłowaniu bez dulek (np. na „kanadyjce”).

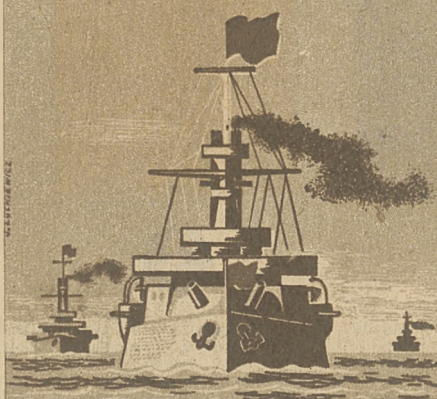
PODWÓJ — duży skorupiak (5—6 cm), służący jako pokarm dla ryb dennych, jak dorsze i flądry.

SUWNICA — specjalnej konstrukcji dźwиг umieszczony pod stropami hal fabrycznych, magazynów itp. Suwnice buduje się również na wolnym powietrzu nad placami składowymi blach okrętowych i kształtowników.

SZKUNA — zmienną nazwa szkunera. Nazwy tej używają Kaszubi odnośnie małych zatokowych handlowych żaglowców o skończonych żaglach mimo, że nie zawsze były one taklowane jak szkunery. częściej jako kutry lub kece.

LEKTURA MORSKA

KAPITAN PIERWSZEJ RANGI



Wydaną przez „Książkę i Wiedzę” wprawie 400-stronicową książkę pt. „Kapitan pierwszej rangi” * bierze się do ręki z nieomalym zainteresowaniem, spowodowanym nie tylko jej tytułem i eskadry pancerników na okładce, ale i nazwiskiem autora. Tytuł i temat okładki mówią nam o tym, że książka traktować będzie o sprawach wojenno-morskich, zaś nazwisko autora gwarantuje jej jakość. Aleksy Nowikow-Prıboj jest bowiem czołowym rosyjskim marynistą.

Zainteresowanie, z jakim bierze się tę książkę do ręki, jeszcze warasta w miarę jej czytania i do punktu kulminacyjnego dochodzi przy ostatnim opowiadaniu, które całemu zbiorowi nadało tytuł. Opowiadań tych jest w książce sześć: „Opowiadanie bosmanmata”, „Morze wzywa”, „Załoga łodzi podwodnej”, „W Zatoce Otrada”, „Wyprawa komunisty” i „Kapitan pierwszej rangi”. Wszystkie są one napisane w formie opowiadania, prowadzonego w pierwszej osobie i, choć tylko przy ostatnim autor wyraźnie przyznaje się, że on sam brał udział w akcji opowiadania, to jednak mamy prawo sądzić, że i większość pozostałych osnutych została na tle jego własnych przeżyć.

Wbrew pierwotnemu wrażeniu, przy czytaniu okazuje się, że bohaterami trzech opowiadań są marynarze z floty handlowej, jednakże ten parytet wojenno- i handlowo-morski jest tylko pozorny, bowiem dwa największe i najlepsze opowiadania, których akcja toczy się na pokładach rosyjskich, a później radzieckich okrętów wojennych, zajmują przeszło dwie trzecie objętości książki. Są to „Załoga łodzi podwodnej” i „Kapitan pierwszej rangi”. Tytułowym kapitanem pierwszej rangi jest prosty marynarz z rocznika autora, którego wielkie zdolności potrafiła dopiero ocenić władza radziecka, umożliwiając mu dalsze kształcenie się i studia, dzięki którym dopiął tej wysokiej rangi. W „Załodze łodzi podwodnej” autor opisuje katastrofę i zatonięcie łodzi ** oraz uratowanie się części załogi za pomocą wyrzutni torpedowej.

* A. Nowikow-Prıboj — „Kapitan pierwszej rangi”. Tłum. z jęz. rosyjskiego J. B. Rychliński. „Książka i Wiedza”, Warszawa 1950. Str. 399, cena zł 14,50.

** Z uwagi na to, że tłumacz używa terminu „łódź podwodna”, recenzent — aczkolwiek nie podziela w tym zdania tłumacza — użył tego samego wyrażenia.



ZEW MORZA

Pod wspólnym tytułem „ZEW MORZA”, „Prasa Wojskowa” wydała niedawno zbiór 15 nowel i opowiadań następujących znanych pisarzy radzieckich: B. Gorbatowa, B. Lawreniewa, E. Miannika, A. Nowikow-Prıboja, A. Punczenoka, R. Rechta, R. Sirge, K. Staniukowicza i M. Wagnera.

Tematyka zebranych w jednym tomie opowiadań jest bardzo bogata. Wachlarz tematów rozpina się szeroko przede wszystkim w czasie, bo kilka opowiadań, przenosi nas na pokłady dawnych rosyjskich żaglowo-parowych okrętów z początku drugiej połowy ubiegłego stulecia, inne — stykają nas z życiem i pracą radzieckich „moriaków” w okresie budownictwa socjalistycznego, wreszcie trzecia grupa — zapoznaje czytelnika z bohaterstwi czynami marynarzy i rybaków radzieckich w okresie Wielkiej Wojny Ojczyźnianej.

Równie bogato przedstawiła się wachlarz tematów, gdy spojrzymy na nie pod kątem umiejscowienia akcji. Poznajemy więc życie na okrętach wojennych zarówno tych dawnych, jak i najnowocześniejszych: torpedowcach, tralowcach i okrętach podwodnych, i opowiadania przenoszą nas na statki handlowe. Stykamy się też z życiem ludzi wybrzeża związanych z morzem, a więc rybaków i polarników, pracujących przy obsłudze Północnej Drogi Morskiej.

Pomimo tej różnorodności tematów jest jedna więć wspólna, która wszystkie zawarte w tomie nowele i opowiadania łączy w całość. Więzią tą są występujący w nich bohaterowie, a właściwie bohater, którym jest zwykły, prosty radziecki „moriak” — człowiek morza.

Szkoda, że tłumacze niektórych opowiadań nie ustrzegli się usterek fachowo-językowych, a ilustracje nie wykazują żadnej znajomości tematyki morskiej.

Nie umniejsza to wartości książki, bo przez wielu jej czytelników usterek te nie zostaną zauważone, ale pilni Czytelnicy „Młodego Żeglarza” niewątpliwie będą mieli okazję do kilku ciężkich westchnień i zgrzytnięć zębami.

* „Zew Morza” — opowiadania, wyd. „Prasa Wojskowa”, Warszawa 1950; str. 316, cena zł 8,70.

Wszystkim Czytelnikom, którzy nadesłali do redakcji listy z zapytaniami w sprawie warunków przyjęcia do szkół morskich — posłaliśmy „INFORMATOR”, w którym są podane warunki, jakie obowiązywały w roku szkolnym 1950/51.

Warunki przyjęcia w następnym roku szkolnym tzn. 1951/52 będą zniżone, jakkolwiek zastrzegamy, iż mogą nastąpić w nich zmiany. O zmianach doniesie „Młody Żeglarz”.
Tadeusz Tengowski, Gdynia — Grabówek — List Wasz, według życzenia, posłaliśmy do Ośrodka Sportów Wodnych Ligi Morskiej w Gdyni, Basen Jachtowy. Wzajemne pozdrowienia.

Zbigniew Krzyczynski, Pyskowice — W sprawie założenia szkolnego koła LM należy zwrócić się do Zarządu Obwodu LM w Waszym mieście, względnie — jeśli takiego nie ma — do Zarządu Okręgu LM w Waszym mieście wojewódzkim. Pozdrowienia.

Bogusław Szczepański, Sopot — Zwróćcie się do Administracji Wydawnictw P.P.W. „Wydawnictwa Morskie”



Gdańsk—Wrzeszcz, ul. Morska 22. Zaznaczcie tylko dokładnie, o jakie numery Wam chodzi. Co do modelarni, to należy zwrócić się do Obwodu Ligi Morskiej w Sopocie, ul. Czerwonej Armii 83, gdzie udziela Wam wyczerpujących wyjaśnień.

Bernard Frelch, Żary — Wpłaty na „Młodego Żeglarza” należy dokonywać na konto: Warszawa I-19107/110 P.K.P. „Ruch” Centralna Ekspedycja, Warszawa, ul. Srebrna 12.

Zdzisław Szczep, Jarosław — W sprawie, o którą pyta-

udzielił Wam informacji Referowa Komenda Uzupełnień w Waszym mieście.

Jerzy Mazur, Rzeszów — Zwróćcie się z podaniem do Wydziału Szkolenia Centralnego Zarządu Przemysłu Okrętowego w Gdańsku, ul. Jana z Kolna 31.

Henryk Fontara, Rybnik — Przyjęcie do Szkoły Jungów w roku szkolnym 1950/51 zostały zakończone. Posyłamy Wam „INFORMATOR” może któraś z wymienionych tam szkół będzie Wam odpowiadała.

Czytelnik „Młodego Żeglarza” z Grudziądza — Podręcznik budowy popularnej łodzi żaglowej typu „Pionier” wydanej przez „Prasę Wojskową” jest do nabycia we wszystkich księgarniach. Jeżeli w księgarniach Waszego miasta nie ma — należy zwrócić się bezpośrednio do wydawcy.

Marian Gońda, Gdynia — Zwróćcie się bezpośrednio do Dyrektora PCWM, Gdynia — Grabówek, Czerwonych Kosynierów 89. O ile nam wiadomo świadectwa tymczasowe nie były jeszcze wymienione. Serdeczne pozdrowienia.

MŁODY ŻEGLARZ

nr 3 — 4

MARZEC — KWIECIEŃ 1951.

Młodzieżowe pismo
popularyzacyjno-szkoleniowe
LIGI MORSKIEJ

Adres Redakcji: Gdynia, Al. Zjednoczenia 2, tel. 21-84; Adres Administracji: Gdańsk-Wrzeszcz, ul. Moraka 22, tel. 41941 do 9; Delegatura w Warszawie: ul. Włók 10.
REDAGUJE ZESPÓŁ



fol. K. Korolowski

TREŚĆ NUMERU:

NA MORSKIM HORYZONCIE	2
WYZWOLENIE	3
PEŁNE SIECI — Alina Obrowska	4
DORSZ — Inż. F. Chrzan	5
BUDOWNICZOWE RĄDZIEKIEJ FLOTY WOJENNEJ — A. Poźniak (przekład Brunona Dzielnicy)	6
RATOWNICTWO MORSKIE W NRD — (J. P.)	8
PIĘCIOLECIE PCWN	8
PRACOWITE RECE PORTU — Stefan Kolecki	9
OPOWIEŚCI STALI OKRĘTOWEJ — (SEL)	11
ZADANIE DLA CHĘTNYCH CZYTELNIKÓW	11
RYBACKIE ŻNIWA	15
ŁADUNKI OKRĘTOWE	18
BUDUJEMY MODEL PORTU — S. Woźniak	18
MALOWANIE MODELI — M. Boczar	19
TAJEMNICA CZARNEGO PRZYŁADKA — Jan Grilwa (przekład Brunona Dzielnicy)	21
WYBIERAMY ŁÓDZ — E. Janowski	24
HOJERY NA START — M. J.	26
JAK POWSTAJE KANAŁ	27
ARCHIWUM NEPTUNA	28
SŁOWNICZEK, LEKTURA MORSKA, ODPOWIEDZI REDAKCJI	30
KONKURS	32

PRZYJACIELE W POTRZEBIE

Nie upłynęło jeszcze dużo czasu od wyjścia kutra rybackiego „Arka 10” na morze, kiedy niespodzianie ze wschodu nadciągnął sztorm. Było to w połowie stycznia 1951 roku i wicher, pędzący po morzu białe pasma piany, przynosił znad łądu lodowate zimno.

„Arka 10” z trudem trzymała się na kursie. Fale przelewające się przez jej pokład powoli pokrywały kuter lodową powłoką. Wkrótce maszt i olinowanie łodzi, nadbudówki i pokład ślizły od lodu. Lód oblepił także wał sterowy i zablokował ster. Niezwin szeroka obroż — opasał kuter w linii wodnej. Każdy krok na pokładzie groził utratą życia. Na dołbek złogo, w końcu przestał działać motor. Pozbawiony napędu, bez działającego steru, kuter bezwolnie podskakiwał na grzbietach fal.

A na tej poturbowanej lupnie czterech młodych polskich rybaków toczyło bój o swe życie.

Było niewymownie ciężko. Przemoczona do suchej nitki odzież zamarzała na ciele, palce drętwiały przy odskrobywaniu lodu. Podczas pompowania wody w zenle silne przechylił kutra rzucały człowieka raz o jedną, raz o drugą ścianę. Gdyby można było przynajmniej rozpaść w płeciu i nieco się ogrzać! Jednakże przy tym młotaniu się łodzi żar wylaływał na mokrą podłogę i z sykłem gasił. I tak było przez trzy dni. Trzy razy po dwadzieścia cztery godziny.

Trzeciego dnia załoga zaczę-

ła wzywać pomocy. Gdy nadeszła noc wydawało się już, że nadejdzie pomoc, w polu widzenia pojawił się bowiem jakiś kuter i... oddalił się, pomimo wystrzelonych z „Arki 10” rakiet świetlnych. Czterej rybacy nie mogli tego pojąć. Żaden człowiek morza nie zostawi na łasce losu swych znajdujących się w potrzebie kolegów, a ten kuter tyle się przejał wołaniem „Arki 10” o pomoc, co bezpłatnymi ogólnymi sztuczynkami.

Nastąpiły ciężkie do zniesienia chwile. Nie łatwo było utrzymać odwagę i nie wątpię w obliczu szyderczo wyjącego sztormu. W końcu jednak pojawił się nowy statek. Był to lugler „Rosi Maddalena”, płynący pod czarno-czerwono-złotą banderą. Zauważył on rozpryskujące się wysoko gwiazdy rakiet i ryzykownym zwrotem podszedł tuż do polskiego kutra. Gdy czterej rybacy odcyfrowali na jego rufie nazwę portu macierzystego — Rosłock, zrozumieli, że przybywałą przyjaciela z Niemieckiej Republiki Demokratycznej.

Kapitan Koch z „Rosi Maddalena” wziął uszkodzony kuter na hol i przy akompaniamencie wytężonego stukania silnika spalinowego lugler wraz z holowanym kutrem — pomimo silnego wiatru i fal skierowały się do najbliższego polskiego portu. Wprawdzie oba statki były już w stanie stawić czoła sztormowi, jednakże przelewające się wściekle przez pokład fale okrywały statki tak grubymi powłokami lodu, że kapitan Koch zawró-

cił i obrał kontr-kurs: kierunek na najbliższy port — Sassnitz.

I oto 27 stycznia 1951 roku, tego samego dnia, w którym we Frankfurcie podpisano zostały dokumenty stwierdzające ostateczne wytyczenie polsko-niemieckiej granicy pokoju, zainicjował się dzień 14,27 do portu w Sassnitz niemiecki i polski statek, w braterskich wśczech. I w tym samym czasie, gdy niemieccy i polscy robotnicy zawierali braterstwo we Frankfurcie, polscy rybacy i ich niemieccy ratownicy zamieniali mocny uścisł dzień. W Sassnitz, pracownicy państwowego przedsiębiorstwa rybolowczego, wzięli wycieńczonych polskich rybaków w opiekę i wkrótce czterej uratowani byli znów „na nogach”. Później — oczywiście — nastąpiły długie rozmowy. Polscy rybacy musieli włożyć opowiadanie o swej ojczyźnie i swej pracy. W końcu niemieccy rybacy zrozumieli, że polscy koledzy porządnie ich wyprzedzili, jednakże nikt im tego nie zazdrościł. Wprost przeciwnie! Wszyscy chcieli naśladować kolegów z „Arki 10”. I gdy wyreperowany kuter opuszczał Sassnitz, udając się do Gdyni, jego załoga podjęła współpracę z załogą jednego z kutrów z Sassnitz. Cóż w tym dziwnego! Przecież Gdynia leży w Polskiej Republice Ludowej a Sassnitz — w Niemieckiej Republice Demokratycznej...

wg „Vorwärts” (Ilum. J. P.)



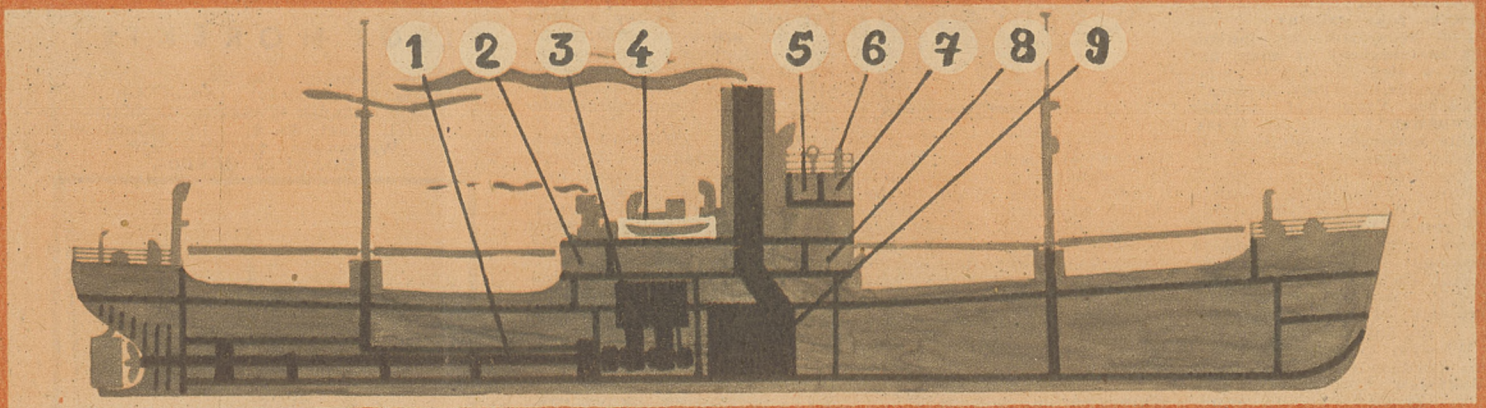
WYDAWNICTWA MORSKIE P.P.W.

WARUNKI PRENUMERATY

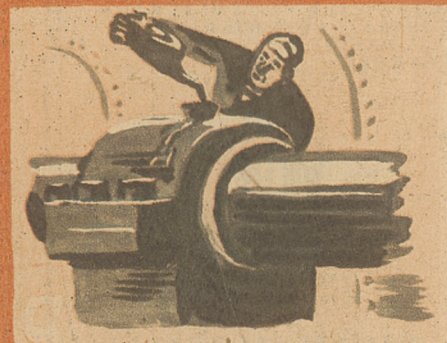
Wpłaty dokonywać należy bezpośrednio na konto PKO I-19107/110 PPK „RUCH” — Centralna Ekspedycja, Warszawa, ul. Srebrna nr 12. Na odwrocie blankietu należy wyraźnie napisać imię, nazwisko i adres zamawiającego oraz podać ilość zamówionych egzemplarzy, okres na jaki się je zamawia, a także zaznaczyć, czy jest to przedłużenie dotychczasowej, czy też nowa prenumerata.

Warunki prenumeraty:
Kwartalnie — 2 zł 25 gr.
półrocznie — 4 „ 50 „
rocznie — 9 „ 00 „

Wielki konkurs!!



GDZIE UMIEŚCISZ TYCH LUDZI?



Na rysunkach oznaczonych literami od A do I widzimy zajętych pracą członków załogi parowca, którego przekrój podany jest powyżej. Miejsca na statku, w którym wykonywają oni swoje czynności, ponumerowane są od 1 do 9.

Zadanie konkursowe polega na tym, żeby umieścić każdego z członków załogi statku we właściwym miejscu, wpisując na kuponie przy każdym numerze odpowiednią literę.

Odpowiedzi należy nadsyłać do dnia 20 kwietnia, najlepiej na karcie pocztowej z naklejonym na nią kuponem.

MIEDZY CZYTELNIKÓW, KTÓRZY NADEŚLĄ PRAWIDŁOWE ODPOWIEDZI — ROZŁOSOWANE ZOSTANIE 100 KSIĄZEK O TEMATYCE MORSKIEJ.

Wyciąć, wypełnić, nalepić na karcie pocztowej i wysłać pod adresem: „Młody Żeglarz”, Gdynia, Al. Zjednoczenia 3, z dopiskiem: KONKURS. Podać nadawcę.

- | | | |
|---------|---------|---------|
| 1. | 4. | 7. |
| 2. | 5. | 8. |
| 3. | 6. | 9. |

EK