

Wychodzi bezpłatnie  
w każdym drugim  
miesiącu kwartału.

Dla chcących otrzy-  
mywać „Muzeum  
Przemysłowe“ regu-  
larnie prenumerata  
wynosi rocznie 1 K,  
pojedynczy numer  
30 hal.

# MUZEUM PRZEMYSŁOWE

## KWARTALNIK

poświęcony sprawom przemysłu krajowego.

Ceny ogłoszeń:

Cała strona	K 20.—
1/2	” ” 12.—
1/4	” ” 6.—
1/8	” ” 3.50
1/16	” ” 2.50

Adres na stronie  
zbiorowej 1 K.  
Inseraty na okładce  
wyżej 30%.

Organ Towarzystwa „Muzeum Przemysłowe“ w Rzeszowie.

Redakcja i Administracja mieści się w lokalu „Muzeum Przemysłowe“, Gmach Kasy Oszczędności.

P. T.

Muzeum przemysłowe w Rzeszowie w myśl statutowych obowiązków otworzyło i prowadzi w swoim własnym lokalu w nowym gmachu Kasy Oszczędności

## NIEUSTAJĄCĄ WYSTAWĘ WYTWORÓW PRZEMYSŁU KRAJOWEGO

Wystawa otwarta jest codziennie od godziny 9. rano do 7. wieczór. Wstęp na Wystawę bezpłatny.

Muzeum przyjmując wytwory produkcji krajowej, lub też ich wzory na Wystawę, pośredniczy w sprzedaży, zamawianiu, wskazywaniu adresów i wszelkich innych czynnościach, mających na celu ułatwienie i rozpowszechnianie zbytu krajowej produkcji.

Warunki korzystania z Wystawy są następujące:

1. Przyjmowane być mogą tylko wyroby krajowe.
2. Na każdym nadesłanym przedmiocie ma być podana cena oraz imię i nazwisko wytworcy.
3. Nadesłanie przedmiotów na Wystawę musi być przynajmniej 5 dni naprzód zapowiedziane.
4. Koszt przesyłki przedmiotów wystawowych tam i napowrót ponosi Wystawca.
5. Również ponosi Wystawa koszt ubezpieczenia od szkód ogniowych, stosownie do podanej wartości przedmiotów, za każde zaokrąglone 100 koron jednorazowo 25 halerzy rocznie.
6. Wykluczone są od przyjęcia na Wystawę: a) przedmioty ulegające łatwo zepsuciu, b) przedmioty nie nadające się do przechowywania w salach zwykłych domów mieszkalnych z powodu znacznej objętości lub ciężaru.



7. Na żądanie wystawcy zajmie się komitet Wystawy sprzedażą nadesłanych na Wystawę przedmiotów po podanej cenie, za co pobierana będzie prowizya według umowy.

8. Za przedmioty nadesłane na Wystawę a wykluczone od sprzedaży, oraz za wyłożenie w salach wystawowych okazów, wzorów, cenników, ogłoszeń, próbek i t. p. odnoszących się do wytworów produkcji krajowej, pobierana będzie opłata w stosunku: a) po 3 korony za zajęty 1 metr kwadr. powierzchni podłogi ćwierćrocznie, b) po 2 korony za zajęty 1 metr kwadr. ściany ćwierćrocznie.

9. Muzeum przemysłowe przyjmuje odpowiedzialność za otrzymane na Wystawę przedmioty.

## Nasze Zakłady przemysłowe.

v.

### Krajowa Szkoła sukiennicza i Fabryka sukna w Rakszawie (pod Łańcutem).

Krajowa Szkoła sukiennicza w Rakszawie założona została w r. 1893 z inicjatywy i za staraniem p. Łańcutkiego powiatu Bolesława Zardęckiego.

Przemysł sukienniczy rozpowszechniony był w Rakszawie od dawnych czasów. Włóścianie tamtejsi wyrabiali koce i grube sukna, poszukiwane bardzo na zimowe podróże okrycia a przede wszystkim na

bundy do podróży i kurtki myśliwskie. Odkąd jednakże przemysł fabryczny za granicą, posługujący się jedynie maszynami, zaczął dostarczać tych wyrobów w piękniejszym, lżejszym a co ważniejsza w tańszym gatunku i gdy ponadto sukiennicy po-

wchodzili w stosunki handlowe z żydami i poczęli być przez nich w lichwiarski sposób wyzyskiwani, upadło z powyższych przyczyn domowe sukiennictwo w Rakszawie prawie zupełnie i mimo usiłowań nie powróciło już więcej do dawnego rozkwitu.

Równocześnie z założeniem Szkoły wystawi-



Krajowa Szkoła sukiennicza w Rakszawie.

ło Akcyjne Towarzystwo dla wyrobów tkackich



i sukienniczych w Łańcucie (przedtem Towarzy-  
stwo produkcyjne i han-  
dlowe, Spółka udziałowa)  
przedziałnię wełny i apre-  
towania sukna, w której  
znaczną część dawniej-  
szych sukienników zna-  
lazła stały zarobek. Ci  
zaś nieliczni z sukien-  
ników, którzy rzemiosła  
swego dla lepszych sto-  
sunków majątkowych  
nie zaniechali, znaleźli  
sposobność oddawać su-  
rowy materiał do fabry-  
ki Towarzystwa przedzie-  
nia, zyskując tym spo-  
sobem bardzo wiele na  
czasie a przedewszyst-  
kiem na dokładności i je-  
dnostajności wyprzędzo-  
nej mechanicznie przędzy.

Obecnie Szkoła łą-  
cznie z Fabryką Towa-  
rzystwa wyrabia: sukna  
grube strzyżone i czesa-  
ne, oraz z sierści wiel-  
błądzkiej na bun-  
dy do podróży i  
kurtki myśliw-  
skie, dalej sukna  
lodeny na zimo-  
weubrania, sukna  
mundurowe dla  
straży ogniowej,  
policyi, służby  
tramwajowej, dla  
uczniów szkół  
średnich, c. k. ko-  
lei państwowej,  
sukna habitowe  
dla OO. Bernardynów,  
Kapucynów, ŚŚ. Feli-  
cyanek i wiele  
innych i wyrabia  
również w wiel-

kim wyborze szewioty i korthy (kamgarny) na ka-  
żdy sezon, te ostatnie  
wzorowane na najnow-  
szych tkaninach angiel-  
skich i wogóle materia-  
łach będących „w mo-  
dzie“.

Ponadto wyrabiają  
tam koce w kilkudziesię-  
ciu gatunkach, a to na  
konie, wózki, flanelowe  
i z wielbłądziej sierści,  
oraz wełny moherskiej do  
nakrycia łóżek, koce dla  
zakładów i szpitali po-  
wszechnych i t. p.

Do wykonywania tych  
rzeczy służy około 50  
warsztatów ręcznych, o-  
raz 5 mechanicznych i  
kilka maszyn pomocni-  
czych, poruszanych mo-  
torem benzynowym o sile  
10 koni. Wprawia on  
nadto w ruch maszynę  
dynamo-elektryczną, o-  
świetlającą zakład.

W farbiarni  
barwi się wełnę  
luźną, przędzę,  
lub też gotowe  
tkaniny stoso-  
wnie do przezna-  
czenia; w apre-  
towni zaś podle-  
ga każdy mate-  
ryał jeszcze dal-  
szej przeróbce,  
mającej na celu  
kompletne jego  
wykończenie i  
stąd przechodzi  
na skład do ma-  
gazynu w Łańcu-  
cie gotowy już  
do sprzedaży.



**Bolesław Żardecki**

Kurator Szkoły, Prezes Towarzystwa, Poseł na Sejm krajowy.



Przędzalnia wełny i zakład apretury.



Oprócz tego wszystkiego Towarzystwo posiada jeszcze na składzie gotowe wyroby tkackie, a mianowicie: wszelkiego rodzaju płótna, jako to: na prześcieradła bez szwu, na koszule, poszwy, dymki i t. p., chusteczki do nosa, ręczniki w kikunastu gatunkach, różnorodne garnitury stołowe białe a damaszkowe i kolorowe, fartuszki, ściierki, portyery i kapy na łóżka w guście zakopiańskim, jednym słowem

wszystkie wyroby w zakres ten wchodzące.

Wyrabiają je na rachunek Towarzystwa z dostarczanych przez Towarzystwo materiałów, krajowe warsztaty tkackie w Krośnie, Łańcucie, Gorlicach i Glinianach.

Warsztat w Glinianach wyrabia ponadto kilimy z wełny przedzianej i farbowanej w Rakszawie, w najrozmaitszych kolorach i wielkościach oraz deseniach, opartych wyłącznie na motywach wiejskich.

Należy nadmienić, że Towarzystwo do wyrobu wszystkich artykułów, a w pierwszej linii

sukienniczych używa tylko czystej wełny owczej bez żadnej sztucznej przymieszki, a gdy zaś cena jest nader umiarkowana, wytwarza tem samem produkt nie tylko dorównujący lecz nawet pod niejednym względem przewyższający wyroby zagraniczne i mogący z nim śmiało konkurować.

Do niedawna jeszcze nasza publiczność nie interesowała się tymi wyrobami. Dzisiaj jednak wobec samorzutnej agitacji, szerzącej obywatelską myśl popierania przemysłu krajowego i wyłącznego posługiwania się krajowymi

wyrobami, dalej wobec inicjowanych wystaw przeglądowych w kraju i wieców przemysłowych, oraz w ślad zatem powstających Towarzystw dla obrony przemysłu ojczystego, nastąpił zwrot ku lepszemu. Prąd ten odbił się także w dodatni sposób i na Towarzystwie. O ile przedtem roczną produkcję można

było z nadzwyczajną trudnością zbywać dostawami do różnych zakładów, o tyle dzisiaj popyt za jego wyrobami wzrósł do tego stopnia, że aby



Farbiarnia.



Budynek fabryki mieszkalny.



odpowiedzieć terażniejszemu zapotrzebowaniu zaprowadzono prócz ruchu dziennego w fabryce także i ruch nocny.

Postanowiono już obecnie w roku przyszłym powiększyć kapitał zakładowy akcyjny o 250.000 koron i odpowiednio rozszerzyć fabrykę sukna w Rakszawie. Dziś fabryka zatrudnia około 150 robotników, po powiększeniu fabryki ilość robotników podwoi się przynajmniej w dwójnasób.

Nawiasem wypada zaznaczyć, że Galicya wydaje rok rocznie z górą sto milionów koron za wyroby tkackie, a w tem lwią część za materiały na ubrania. Suma ta idzie do kieszeni naszych wrogów, gdyby

jednak pozostawała w kraju, ileż to fabryk mogłoby się doskonale rozwijać i mieć zbyt zapewniony, ilu robotników emigrujących obecnie do Ameryki i Prus mogłoby pozostać i pracować w kraju i jakby przytem ogólny nasz dobrobyt ekonomiczny wysoko się podniósł.

Zamieszczone w dzisiejszym numerze ilustracye, wykonane według zdjęć fotograficznych amatora Najkowskiego z Łańcuta, przedstawiają budynki krajowej Szkoły



Kościół w Rakszawie.

sukienniczej i fabryki w Rakszawie, należącej do Akcyjnego Towarzystwa dla wyrobów tkackich i sukienniczych w Łańcutie.

L. P.

## Kronika.

**Wystawa przemysłowo-rolnicza w Jarosławiu**, trwająca od 30. sierpnia do 29. września b. r., dzięki wytrwałej pracy Komitetu wypadła bardzo dobrze. Rzeszowskie Muzeum przemysłowe urządziło zbiorową Wystawę wytwórców z Rzeszowa i okolicy. Dozór nad wyrobami i sprzedaż poruczone były pannie, która była w Jarosławiu przez cały czas trwania Wystawy.

Z wystawionych przedmiotów sprzedano wyrobów za łączną kwotę 495.02 Kor.

Urządzenie tej Wystawy było połączone ze znacznymi kosztami, których dochody nie pokryły w zupełności. Niedobór pokryło Muzeum przemysłowe.

Lista przyznanych nagród dla wystawców naszych jest następująca:

*Dyplom honorowy:* Tow. Muzeum przemysłowe Rzeszów.

*Medal złoty:* Józef Szaynok Rzeszów (maszyny).

*Medal srebrny rządowy:* Józef Szaynok Rzeszów (turbina).

*Medal srebrny komitetowy:* Konstanty Krieg Rzeszów (wina owocowe), Antoni Barowicz Rzeszów (wyroby ślusarskie), Franciszek Ryłski (wyroby rymarskie), Julian Gondecki Rzeszów (kufry), Marcin Brzęk Błażowa (wyroby tkackie), Paulina Tannenbaum Rzeszów (hafty), Tow. „Własną Pracą“ Rzeszów (zabawki).



*Medal brązowy rządowy:* Hipolit Śliwiński Rzeszów (cegły okładzinowe i dachówki).

*Medal brązowy komitetowy:* Władysław Rachwał Rzeszów (wyroby tokarskie), Jan Rząsa Rzeszów (wyroby rymarskie), Szkoła koszykarska Przewrotne (wyroby koszykarskie).

**Zabawki „Własnej Pracy“** oglądać i nabywać można w Rzeszowie: na Wystawie „Muzeum przemysłowego“, u firmy Bernard Rappaport, ul. Sandomierska i Michał Kazik, ul. Kościuszki; w Krakowie: na Wystawie gwiazdkowej Stowarzyszenia „O własnych siłach“, ul. Straszewskiego, gmach Towarz. technicznego; we Lwowie: na Nieustającej Wystawie okazów przemysłu krajowego, plac Bernardyński, w Bazarze krajowym, ul. Akademicka, u firmy Kauczyński i Oberski, ul. Karola Ludwika i Halicka i A. Koniewicz, ul. Batorego; w Brzeżanach: na Wystawie gwiazdkowej „Pomocy przemysłowej“; w Stanisławowie: na Kiermaszu gwiazdkowym.

**Elektrownia miejska w Rzeszowie** ma być już w przyszłym roku wybudowana. O ile celem elektrowni będzie nie tylko dostarczenie światła kawiarniom tutejszym, ale głównie możliwość dostarczenia taniej siły motorycznej dla przemysłu, to sprawa ta miałaby dla miasta pierwszorzędne znaczenie.

**Członkami krajowej Komisji przemysłowej** wybrani zostali przez Wydział krajowy:

Dr. Henryk Koliszer, Maurycy Dattner, dr. Józef Milewski, dr. Tadeusz Rutowski, dr. Stanisław Rittel, dr. Henryk Szarski, Narcyz Ulmer, Bolesław Żardecki, Wojciech Biechoński, Edmund Zieleniewski, Tadeusz Fiedler, Antoni Pawłowski, Piotr Kosobucki, Witold Ostrowski, dr. Ernest Bandrowski, Teofil Merunowicz, Józef Schirmer, Józef Olszewski.

Przez członków wybranych przez Wydział krajowy:

Leopold Baczewski, dr. Artur Benis, Jan Franke, dr. Juliusz Leo, Stanisław Ciuchciński, Arnulf Navratil, Bronisław Pawlewski, dr. Władysław Stesłowicz, dr. Alfred Zgórski, August Sołtyński, Antoni Stefanowicz, dr. Józef Schoen-

net, August Gorayski, Włodzimierz Szuchiewicz, Józef Wenzelak, dr. Roger br. Battaglia, dr. Franciszek Stefczyk, Łucyan Baecker.

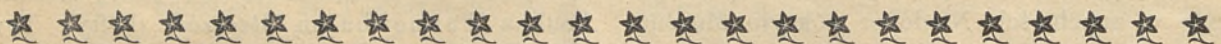
**Mieszkania dla rękodzielników, czy hale robocze?** Na posiedzeniu Rady miejskiej we Lwowie postawiono wniosek budowania domów dla rękodzielników połączonych z pracowniami. Myśl to nowa, którą wartoby należyście rozważyć zwłaszcza, że wiedeński Instytut dla popierania rzemiosł jako najważniejsze dla rękodzielników uważa nie mieszkania, ale wspólne pracownie, zaopatrzone w najnowsze maszyny pomocnicze. Wiedeńskie stosunki odmienne są wprawdzie od naszych ale nie można Niemcom odmówić większego w tym względzie doświadczenia. Domy rzemieślnicze w myśl wniosku, postawionego na lwowskiej Radzie miejskiej, będą to podobnie jak dotąd prymitywne pracownie połączone z mieszkaniem majstra. Majster przesiadywać będzie więcej w mieszkaniu niż w pracowni, a uczeń więcej w kuchni niż przy nauce rzemiosła.

Budowa takich domów rękodzielniczych wymagałaby nadto znacznie większego kapitału zakładowego. Hale robocze dałyby się nawet u nas z łatwością do skutku doprowadzić o ileby nasze Rady miejskie zechciały zrozumieć, że obowiązkiem ich jest łożyć choćby drobne kwoty na cele podniesienia przemysłu.

Kwota wydana na budowę kasyna wystarczyłaby na wybudowanie hali mieszczącej wszystkie rzeszowskie pracownie rękodzielnicze. Maszyn potrzebnych dostarczyłby wiedeński Instytut dla popierania rzemiosł, oraz krajowy fundusz przemysłowy. Rzeszowskie Stowarzyszenie „Gwiazda“, posiada gmach, który z łatwością dałby się na ten cel przerobić. Przy pomocy Gminy możnaby tam z łatwością obok czytelnicy i sali zabawowej urządzić halę maszynową dla rękodzielników.

Nasze Muzeum przemysłowe chętnie udzieliłoby na ten cel swego poparcia.

**Z Ligi Pomocy Przemysłowej.** Postoje ruchowej Wystawy w grudniu: Przeworsk 12. i 13. (Wiec 13.), w styczniu od 10. Tarnobrzeg, Baranów, Radomyśl, Dąbrowa i Radów.

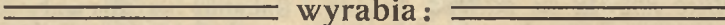




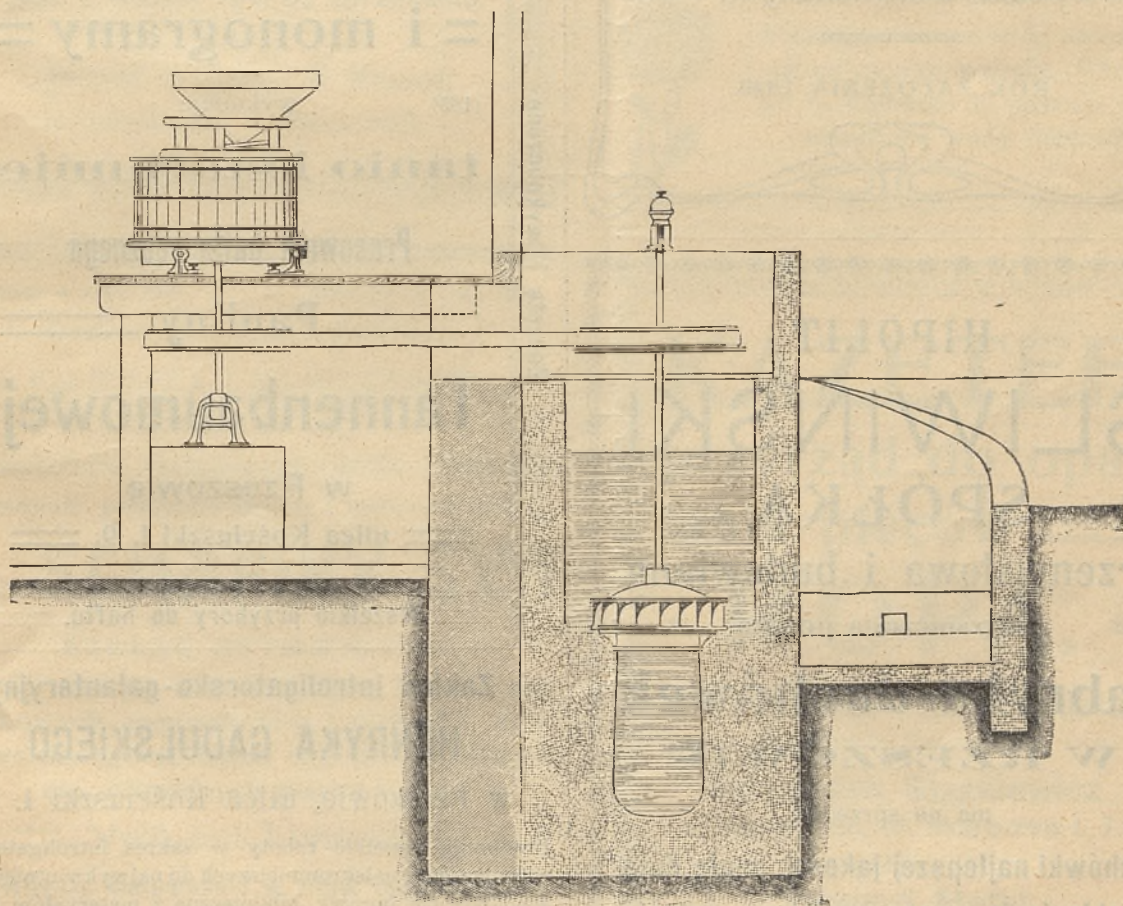
# JÓZEF SZAYNOK

Biuro techniczne i Fabryka maszyn  
W RZESZOWIE

(166)

wyrabia: 

Turbiny wodne i urządzenia młynowe.



Katalog turbin wysyła się bezpłatnie.



Drukarnia

**J. A. PELARA**

w Rzeszowie

ulica Trzeciego Maja 1. 2.

*przyjmuje wszelkie roboty w zakresie  
drukarstwa wchodzące, wykonując  
je z największą starannością i po  
□ □ □ cenach umiarkowanych. □ □ □*

ROK ZAŁOŻENIA 1840.

(170)

HIPOLIT

**ŚLIWIŃSKI**

(182)

**SPÓŁKA**

przemysłowa i budowlana

z ograniczoną poręką

**Fabryka dachówek**

**W RZESZOWIE**

ma na sprzedaż

**dachówki najlepszej jakości, cegłę dętą  
na sklepienia, oraz wszelkiego rodzaju**

**- - cegły okładzinowe i fasonowe. - -**

Stowarzyszenie wytwórcze  
**„WŁASNĄ PRACĄ”**  
(188) w Rzeszowie

poleca:

• **MUNDURY** •  
**STUDENCKIE**

Gobeliny — Serwety — Obrazy ścienne

**Wyprawy ślubne**  
**= i monogramy =**

(165)

wykonuje

**tanio i starannie**

Pracownia haftu ręcznego

**Pauliny**

**Tannenbaumowej**

w Rzeszowie

ulica Kościuszki 1. 9.

Wszelkie przybory do haftu.

Zakład introligatorsko-galanteryjny

**HENRYKA GADULSKIEGO**

w Rzeszowie, ulica Kościuszki 1. 9.

Przyjmuje wszelkie roboty w zakresie introligatorstwa wchodzące od najskromniejszych do najwykwintniejszych a mianowicie oprawy biblioteczne z materiałów krajowych i zagranicznych, książki do nabożeństwa podług najnowszych wzorów, mszały i książki dla Duchowieństwa, księgi handlowe i buchalteryjne i t. p.

po cenach bardzo umiarkowanych.

Zaczęte i wykonane

Roboty ręczne.



# MŁYN

dla kupieckiego i chłopskiego mlewa  
(186)

————— pędzony —————

## lokomobilą Wolffa

odległy 2 km. od większego miasta  
jest z wolnej ręki do sprzedania.

Bliższa wiadomość w Muzeum  
przemysłowem w Rzeszowie. -



## Wina owocowe

(181) wyrobu

## K. Kriega w Rzeszowie

32 gatunków wygórowanej dobroci  
w smaku i pożywności, sprzedaje  
się w Muzeum przemysłowem, w han-  
dlu p. Świtlika i w Zakładzie przy  
ulicy Szpitalnej l. 16.

Tam udziela się cenników.

Proszę spróbować wino czereśniowe  
czarne zamiast herbaty. Wlewa się  
go 1/2 kieliszka do szklanki gorącej  
osłodzonej wody deszczowej.

Założony w roku 1847. ————— Założony w roku 1847.

Dostawca c. k. Kolei państwowej.

————— PIERWSZY i NAJSTARSZY —————

## ZAKŁAD

dla wyrobów metalowych, tablic i sztyldów  
lanych, szlancowanych i metalowych

## G. SCHAPIRY SYN

ZAKŁAD RYTOWNICZY

Wyrób stampil kauczukowych, marek pie-  
czętkowych, numeratorów i stampil z data-  
mi wszelkiego rodzaju, cęg do plombowa-  
nia, ołowianych plomb i t. p.

————— Wyrób szyb trawionych. —————

Witraże malowane i w ołów oprawione.

(164)

LWÓW

————— ulica Sykstuska l. 10. —————

# KAZETEF

## przyrząd do opa- lania pieców == - ROPĄ. -

(185) Informacji udziela zastępstwo  
firmy „Kazetef”:

Franciszek Stażkiewicz

- w Rzeszowie, ul. Skarbowa l. 7. -

lub

Edward Metal

- w Rzeszowie, ul. Marszałkowska -



Stowarzyszenie wytwórcze  
„Własną Pracą”

(174) w Rzeszowie

poleca na Gwiazdkę:

# ZABAWKI

Nakładem Księgarni

J. Jaroszowej w Rzeszowie

ukazała się w tych dniach w handlu księgarskim

- „JUTRZENKA” -

(178) znakomity Kalendarz dla kobiet

zawierający: część literacką pióra najznakomitszych pisarzy, wskazówki gospodarskie, kosmetyczne, higieniczne i z wszelkich dziedzin kobiecych.

**Cena 1 Kor.**

**P. T.**

Zawiadamiam, że otworzyłem w Rzeszowie przy ul. Sobieskiego 1. 7. Biuro, jako rz. up. cywilny inżynier budowy maszyn i budowli fabrycznych. (170)

Do zakresu działania mego biura należy:

Pomiary sprawności maszyn, motorów, palowisk i zakładów fabrycznych; \_\_\_\_\_

Projektowanie urządzeń maszynowych; \_\_\_\_\_

Kierownictwo nad wykonaniem budowli fabrycznych, wykonanie takich robót, oraz kolaudowanie tychże; \_\_\_\_\_

Szacowanie urządzeń maszynowych i fabryk; \_\_\_\_\_

Udzielanie rad, oraz wydawanie opinii w sprawach odnoszących się do budowy maszyn; \_\_\_\_\_

Badanie dokładności planów, obliczeń oraz opinii, stwierdzanie zgodności planów, oraz wydawanie w tej mierze uwierzytelnień. \_\_\_\_\_

**WŁADYSŁAW SZAYNOK**

rz. up. cyw. inż. budowy i budowli fabrycznych

**W RZESZOWIE.**



# BANK ZALICZKOWY

w Rzeszowie, ul. Trzeciego Maja 5., 1 piętro

płaci od wkładek oszczędności       

**6%**

(177)

od sta już od dnia złożenia gotówki  
        
liczony i opłaca sam podatek rentowy.

**Dyrekcya.**

## Głos Rzeszowski

wychodzi w każdą sobotę o godz. 5. wieczorem, dochodzi abonamentów prowincjonalnych w niedzielę o godz. 9. rano.

Rok XI. wydawnictwa.

Prenumerata wynosi w miejscu rocznie Kor. 8., kwartalnie Kor. 2., z przesyłką rocznie Kor. 9'60, kwartalnie Kor. 2'40.

Ogłoszenia zwykłe za wiersz jedno szpaltowy petitowy albo jego miejsce 10 h. — Nadesłane 30 h za wiersz. — Za dołączenie prospektów, ogłoszeń, sprawozdań do całego nakładu Kor. 8.

Biuro Redakcyi i Administracyi

Rzeszów, ul. 3-Maja I. 5. (II. piętro).

(167)

## RESTAURACYA KOLEJOWA

- W RZESZOWIE -

## PUNKT ZBORNY

(180)

PRZEJEZDNYCH I MIEJSCOWYCH.



## JULIAN GONDECKI

właściciel pracowni introligatorskiej  
połączonej z wyrobami kufrów, walizek do podróży i torb szkolnych

w Rzeszowie, ul. Sandomierska 1. 20

ma zawsze na składzie wyżej wymienione wyroby w najrozmaitszych wykończeniach. Na zamówienia z prowincyi udziela się wyjaśnień. Wykonanie szybkie - i staranne po niskich cenach. -

**Kupcy w hurtownych ilościach**

--- otrzymują znaczny opust. ---

(179)

## - Tygodnik - Rzeszowski

niezawisły organ dekomokratyczny poświęcony polityce, sprawom społecznym i naukowym wychodzi każdej soboty o godzinie 7. wieczorem. ———

Prenumerata wynosi w miejscu rocznie 6 K, półrocznie 3 K, kwartalnie 1:50 K, z przesyłką pocztową rocznie 7:60 K, półrocznie 3:80 K, kwartalnie 1:80 K. Numer kosztuje 14 h, z przesyłką 18 h.

**Biuro Administracji ulica  
Trzeciego Maja 1. 7. ———**

otwarte od godz. 8. do 12. przed  
(168) połudn. i od 2. do 6. po połudn.

## AKCYJNE TOWARZYSTWO dla wyrobów tkackich i suknienniczych W ŁAŃCUCIE

poleca wyroby wykonane z czystej wełny owczej, w szczególności: **Sukna gładkie** na ubrania dla P. T. Duchowieństwa świeckiego i zakonnego. **Uniformowe** dla uczniów szkół średnich, straży ogniowych, policji miejskich i t. p.; **Sukna zwane lodeny, kamgarny i szewioty** na ubrania i zarzutki; **Grube sukna szaraczkowe i bronzowe**, oraz z sierci wielbłądziej na bundy do podróży i kurtki myśliwskie; **Koce** w rozmaitych deseniach i gatunkach z wełny owczej i sierci wielbłądziej na nakrycia, białe do użytku szpitali. **Koce** na konie i wózki. **Kilimy** z czystej wełny owczej w różnych wzorach; **Wyroby lniane** jak: **Płótna** na bieliznę, na prześcieradła bez szwu, **Dymy** w paski i damaskowe, **Drelichy** na liberye, **Bieliznę stołową**, **ręczniki** zwykłe damaskowe i tureckie, **chusteczki**, **ścierki**, **rękawice** do mycia, **story**, **płótna** na sienniki, **materace**, **siatki** do suszenia chmielu i t. p.

**Próbki sukien oraz płócien wysyłamy w kolekcjach częściowych stosownie do**  
(176) **jakiego celu żądany towar ma służyć.**

Towarz. zakupuje wełnę owczą po cenach targowych, ewentualnie na żądanie daje w zamian gotowe wyroby.



Krajowy Warsztat  
wrobów betonowych

(189)

W RZESZOWIE

obok stacyi kolejowej: Rzeszów-Staroniwa

wyrabia i posiada na składzie wszelkie  
wroby betonowe, potrzebne do budo-  
==== wy dróg i kanalizacyi. ====

==== Ceny nizkie. ====

Materyał doborowy.

Na żądanie cennik darmo i opłatnie.



# Nieustająca Wystawa

## Wyrobow przemysłu krajowego

utrzymywana przez

## Muzeum Przemysłowe w Rzeszowie

została przeniesiona dnia 1. grudnia 1908 do nowego  
lokalu w parterze nowego gmachu Kasy Oszczędności.

Otwarta codziennie od 9. do 1. w południe i od 3. do 7. po południu.

==== Wstęp bezpłatny. ====

Zarząd Nieustającej Wystawy pośredniczy w sprzedaży znajdujących się na Wystawie przedmiotów, jak niemniej w zamawianiu tychże u źródła.

Z świeżo nadesłanych na Wystawę przedmiotów poleca się szczególnie:

- Wyroby koszykarskie** jak kufry, kosze miastowe, pocztowe, na bieliznę i drzewo, budki kąpielowe, stoły, krzesła, fotele, kanapy, łóżka, taborety, szalki, półki, kasety i kasetki, kosze na kwiaty i na papiery, garnitury meblowe i t. d.;
- Wyroby ceramiczne** jak zastawy do kawy i herbaty, wazony, świeczniki, medaliony, flakoniki, puszki oszczędnościowe, zabawki i t. d.;
- Wyroby platerowane i srebrne** jak noże, widelce, łyżki, cukiernice, samowary do ogrzewania węglem lub spirytusem, talerze, koszyeczki, szpilki, breloki i t. d.;
- Wyroby lniane** jak płótna, chustki do nosa, serwety, ręczniki, ściereczki, rękawiczki do nacierania i t. d.;
- Wyroby sukienne i wełniane** jak materye na ubrania, koce, bundy, fartuszki, kilimy, dywany, portierey i t. d.;
- Wyroby drewniane stolarskie, tokarskie i snycerskie:** tace, podstawki półeczki, talerze, igielniki, puszki, wiszadła i t. d.;
- Wyroby żelazne i mosiężne** jak łóżka, zamki, wiszadła kuchenne i pokojowe, odlewy dekoracyjne, lichtarze kościelne, kasy, taczki, medaliony sławnych ludzi, laski żelazno-skórzane, ciężarki i inne przedmioty do gimnastyki i t. d.;
- Wydawnictwa Towarzystwa szkoły ludowej** jak telegramy, pocztówki, obrazy, znaczki na listy, kalendarze i t. d.;
- Wyroby blacharskie** jak samowary, podlewaczki, puszki, dekoracje ogrodowe i t. d.;
- Wina owocowe** różnego gatunku i smaku;
- Hafty** ręczne i maszynowe zaczęte i wykończone; (171)
- Różne inne drobiazgi** jak guziki niciane i jedwabne, krawatki, makaty ręcznie malowane, puder płynny, pocztówki (korespondentki) różnych krajowych wydawnictw, słomiane płyty niezapalne na ściany przedziałowe, dachy i t. d.;