

# DJABEŁ



**Wychodzi dwa razy na miesiąc.**

Redakcja przy ulicy Sławkowskiej Nr. 262.

Rękopisma nie zwracają się, ale bywają niszczone.

**Numer pojedynczy 20 centów.**

**Przedpłata kwartalna:**

w Austrii zlr. 1 ent. 25,

w Niemczech 25 sgr. we Francji,

Belgji i ks. Naddunajskich 3 franki.

**Głoszenia po 10 c. od wiersza.**

## Telegramy „własne“ Djabła.

**Berlin 10 maja.** Car moskiewski odbył dziś wjazd tryumfalny do Berlina. W fałdach płaszcza J. C. Mości bystre oko policji dostrzegło ukrywające się dwoje dzieci: *Wojnę* i *Pokój*.

**Berlin 11 maja.** Dziś rano dostojny Gość nasz był na konferencji u ks. Bismarka. *Wojna* została się na kilka tygodni u księcia, z którym odbędzie willegiaturę w Lauenburgu; *Pokój* zaś, jako od urodzenia cierpiący na wycieńczenie sił, jedzie na dalszą kurację do Ems.

**Berlin 11 maja.** Głównym przedmiotem dzisiejszej konferencji były dwie sprawy europejskie: *szachy* krakowskie i *mundury* strzeleckie lwowskie. W ciągu rozpraw *Pokój* skutkiem czczości zołądka, dwa razy zemdlął.

**Berlin 12 maja.** Dziś *Pokój* czuje się nieco lepiej; konsyljum złożone z najlepszych europejskich lekarzy, jakoto: dwóch cesarzy, ks. Bismarka i Moltkego, nie wróży mu długiego życia. Jedyna nadzieja w Ems! *Wojna* cieszy się ciągle jak najlepszym zdrowiem.

**Lwów 18 maja.** Rycerz kadastru, promotor adresu arystokracji *galicyjskiej*, poseł Kornel Krzczunowicz, oddawszy swój majątek Bołszowce *dostojnemu księciu*, wyjeżdża w tych dniach do Hiszpanji, gdzie bić się będzie albo za kadastr Galicji hiszpańskiej, albo za Don Carlosa.

## PIEŚŃ.

Co w Tygryswie, stolicy Hipopotamów, bar-  
dziej było potrzebnem, księgarnia czy...?

*Si non e vero, e bene trovato.*

Mądrój głowie dosć na słowie!  
Słuchajcie co w Tygryswie  
Stało się...

Aby druk nie leżał marnie,  
Cheiano stworzyć tam księgarnię  
Literacką spółkę.

Więc podanie wspólnie wnoszą  
I o konsens grzecznie proszą  
Cieszą się.

Lecz na humor nie trafili,  
Z wielkim nosem powrócili  
Połknęli pigułkę.

Powiedziano im nareszcie,  
Że księgarni siedm w mieście,  
Aj, aj, aj!

Nadto aż dla Tygrysiaków,  
Co nie grzebią się jak Kraków  
W samój li bibule.

I wyczytał z znaków nieba  
Wielki Augur, że nie trzeba  
Dla nich ksiąg —

Że księgarnia nie ma sensu,  
Dano figę miast konsensu,  
Pożegnano czule.

Jednocześnie pewien dzielny  
Człek w pamięci nieśmiertelny  
Prosić ją! —

By mu wolno... jak się zowie,  
To... ten, tego... w Tygryswie  
Świątynię urządzić.

W której... tego ten... no wiecie  
Można złożyć cześć Mylicie —  
Ot, coś tak —

Dla pobudek moralności  
Dla higieny, praw młodości —  
By nie trzeba błądzić.

Wreszcie, na wzór zagranicy,  
Tak koniecznym dla stolicy  
Jest ów dom,

Tam gdzie tyle jest skłonności,  
A tak mało (!!!!) sposobności —  
No i etcetera.

Więc wyczytał Augur wielki,  
Że tu nie o bagatelki  
Chodzi już —

I z powagą rzekł wróżbity  
Do kapłana cnej Mility:  
„Niechaj dom otwiera!“...

## ODEZWA.

Rada miasta Krakowa  
na ziemi  
do rady miasta Awokark  
na księżycu.

Licząc na koleżeńską uprzejmość, my, niektórzy Radcowie ziemscy, udajemy się do was, Radców księżycowych z następującą, nader ważną prośbą. Jest tu u nas pewne przedsiębiorstwo niezbyt intratne, a tém mniej przyjemne, które jednakże tak dla zdrowia mieszkańców jak i porządku miasta jest niezbędne. Czynnności połączone z tem przedsiębiorstwem są takiego rodzaju, że z samój natury rzeczy wykonywane być muszą w miejscach oddalonych od centrum miasta. Prywatni właściciele na cel podobny gruntów swoich udzielać nie chcą, zmuszeni więc byliśmy wyznaczyć przedsiębior-



cy grunta miejskie, z początku darmo a później za opłatą. Dotąd wszystko było dobrze, ale obecnie chcielibyśmy *wykreślić się sianem*, to jest, mieć i przedsiębiorstwo zapewnione i nie dawać mu gruntu, który, przy znanej w całym świecie energicznej administracji naszej, moglibyśmy zbudować pałacami. Przed ostatecznym atoli zdecydowaniem tej sprawy, prosimy Świętą radę miasta *Awokark* o wyjaśnienie następujących punktów:

1. Czy podobne przedsiębiorstwo istnieje na księżycu?

a w razie odpowiedzi twierdzącej,

2. Kto wyznacza przedsiębiorcy grunta?

w razie zaś odpowiedzi przeczącej na pytanie pierwsze,

3. Czyby nie można było wywozić nieczystości z Krakowa wprost na księżyc, jaką drogą i pod jakimi warunkami? i

4. Czy miasto *Awokark* na księżycu przez sympatję dla miasta Krakowa na ziemi, nie zechciałoby przyjąć na siebie kosztów, połączonych z tą operacją.

Odpowiedzi oczekujemy tą samą drogą w czasie jak najkrótszym.

Dan w Krakowie na nowiku.

(Podpisy bardzo czytelne.)

## Do pana \*

Jak nie dobrze zbudowany  
Wnet się wali dom,  
Taką wartość ma — składany  
Twoją ręką tom.

Któżby pisać o tej szkole,  
Którą wielki król  
Miał założyć na Bawole,  
Pracował — jak mól!

Savignego i Raumera  
Dość wziąć tomów dwa,  
Reszta z Erscha i Grubera  
Wypisać się da...

A na dowód, żeś uczony  
I odważny mąż,  
Śmigaj piórem na wsze strony,  
A krytykuj wciąż.

Że *Wiszniewski* po łacinie  
Nie umiał i krzty,  
Nikt tak jasno nie rozwinię  
Dowodu — jak ty<sup>1)</sup>,

<sup>1)</sup> Na str. 115 przypis obszerny, z którego tu przytaczamy na próbę tylko słów kilka, dowodzących, w jakim poszanowaniu jest znakomity autor 10 tomów historii literatury: „kto nie wie, jak *Wiszniewski*, z którym przypadkiem należy łączyć przyimek *de*, temu nie wolno pisać!” itd.

Jużcić wspomnieć też się godzi,  
Ile Hegel wart,  
Nic to książęce nie zaszkodzi,  
A przybędzie kart<sup>2)</sup>...

Że *Muczkowski* bąki strzela<sup>3)</sup>,  
Wykazuj co krok,  
*Bielowskiego*, *Lelewela*<sup>4)</sup>  
Pchnij też czasem w bok.

Prawdę mówisz, — to nieuki,  
Że aż wspomnieć żal:  
Ty sam tylko z swój nauki  
Godzien słychać w dal.

Bo też w twój robocie za to,  
Wiadomości huk,  
Że był filozofem — *Plato*<sup>5)</sup>  
Że *Jowisz* — to bóg.

O tém wszystkim drobnym drukiem  
Trzeba przypis dać,  
Bo że *Polak* jest nieukiem,  
Czas już światu znać.

Szkoda tylko, żeś z dziełami —  
Niewart groszy trzech,  
Więc choć rzucasz oszczerstwami,  
Wzbudzasz tylko śmiech...

## Kosztowna bransoleta.

(Bajka z „Tysiąca i jednej nocy“).

Było to w kościele.  
Pani A. modliła się bardzo gorąco.  
Naraz zabrzączał nad jęj głową ma-  
leńki dzwoneczek i jednocześnie uka-  
zała się srebrna tacka, wymownym  
milczeniem błagająca o jałmużnę.

Pani A. wydobyła z kieszeni drob-  
ną srebrną monetę i położyła na tacę.  
Portmonetka wróciła do kieszeni.

W portmonetce były większe i mniej-  
sze papierki, na ogólną sumę około  
czterystu papierków.

Ale tego szczegółu nikt nie dostrzegł  
oprócz pana Boga na niebie i pani B.  
na ziemi.

Pani B. klęczała obok pani A. i ró-  
wnież gorąco się modliła.

Podczas sceny z dzwonkiem, tacką  
i portmonetką tak była zagłębioną w

<sup>2)</sup> Na str. 120 dzieła o założeniu uniwersy-  
tetu krakowskiego przypis obejmujący całe dwie  
stronice o *Heglu i jego filozofji!!!*

<sup>3)</sup> Na str. 299 i w wielu innych miejscach.

<sup>4)</sup> Mielśmy na myśli dawniejszy utwór  
tego samego pióra, targający się na uznaną  
powagę tak czcigodnego pisarza, jak p. August  
*Bielowski*.

<sup>5)</sup> Kto nie wierzy, że w dziele „O założeniu  
uniw. krak.“ można pisać szeroko o *Sokratesie*,  
*Pytagoresie*, *Platonie*, *Aristotelesie* itd. niechaj  
przejrzyj sażniste przypisy — a raczej wypisy  
z encyklopedji *Erscha i Grubera* — na stro-  
nach 12, 13, 14, 15, 16 itd.

modlitwie, że nie nie widziała, co się  
obok niej dzieje.

Na tackę nie mogła więc nie poło-  
żyć.

Nie dostrzegła nawet, że złota bran-  
soletka, którą miała na rękę, rozpięta  
się podczas gdy bijąc się w piersi, szep-  
tała: „*Baranku Boży, który gładzisz  
grzechy świata...*”

Zwyczaj powieściopisarz nazwałby  
to przypadkiem.

Bajka nie zna przypadków — opo-  
wiada tylko fakta.

Po powrocie do domu, pani A. nie  
znalazła w kieszeni portmonetki.

Natomiast znalazła w niej złotą bran-  
soletkę.

Pani A. nie czytała *Przemian* *Owi-  
dusza*, nie wierzyła też w *metempsy-  
chosis*.

Udała się więc do stróża sprawiedli-  
wości i opowiedziała mu o dziwnej  
swojej stracie i dziwniejszym jeszcze  
nabytku.

Stróż sprawiedliwości zanotował so-  
bie o jednej i o drugim — i kazał  
czekać.

Nazajutrz we wszystkich dziennikach  
miejscowych czytano ogłoszenie o za-  
gubionej złotej bransolecie i o nagro-  
dzie wyznaczonej dla uczciwego zna-  
lazcy.

W godzinę później stróż sprawiedli-  
wości wezwał panią B., aby raczyła  
pofatygować się do niego po odbiór  
złożonej przez uczciwego znalazcę bran-  
soletki.

Uradowana pani B. stawiała się na-  
tychmiast i między nią a stróżem spra-  
wiedliwości zawiązała się następująca  
lakoniczna rozmowa:

— Czy to pani bransoletka?

— Moja.

— Musisz ją pani zabrać — co zaś  
do nagrody...

— Jakię żąda znalazca?

— Prosi tylko o portmonetkę a w  
niej czterystu papierków.

Pani B. zarumieniła się bardziej ani-  
żeli *wówczas* w kościele, wyjęła z kie-  
szeni żadaną portmonetkę — stróż spra-  
wiedliwości przeliczył pieniądze, zna-  
lazł wszystko w porządku i...

Na tem koniec.

Cicho!... sza!...

*Post scriptum.* „Szanowną Redakcję  
*Djabła* upraszam o zamieszczenie w  
miejscu właściwym następującego spro-  
stowania:

„W skutek ciągłego nagabywania  
mnie ze strony ciekawej publiczności



o wyjawienie nazwiska *pani A.* i *pani B.* oświadczam kategorycznie, że cała powyższa historia o bransoletce jest tendencyjnie zmyśloną i przytrafiła się nie w Krakowie<sup>4</sup>.

Proszę przyjąć i t. d.  
*Stróż sprawiedliwości.*

## Mała prawda rzucona w oczko „Weredykowi“.

Nie miał *Dziennik* mój kłopotu,  
Znalazł sobie *Weredyka*,  
Co kulami rznie do płotu  
I gdzie może, tam nos wtyka.  
Oburzony zrzedzi, laje  
Tój krakowskiéj scenie biednéj,  
Że nie swojskich sztuk nie daje —  
Najwyraźniéj — ani jednéj...  
A w tygodniu trzy nowości  
Na krakowskiéj scenie dają —  
I *Niewinnych*, *Kupno*, *Gości* —  
Jedno tuż za drugim grają.  
Zjadłbyś Wasze gęsi trzysta!  
Toż to Bartels i Okoński,  
I Zacharjasz Jan Baptysta  
Pisarz pewnie nie japoński?  
Weredyku, serce moje,  
Przyznaj Wasze, z kąd te złości:  
Grają *swoje*, lecz nie *twoje* —  
I to solą dla Waszmości.



*Dolega.* Czy bierzesz udział w składkach na szachy?

*Hr. Furfancki.* Miałbym wielką ochotę, ale lękam się.

*Dolega.* Czego?

*Hr. Furfancki.* Narazić się Bismarkowi.

*Hr. Furfancki.* Więc mówisz, że wojna?

*Dolega.* Jest tylko kwestją czasu...

*Hr. Furfancki.* A zatem pokój wisi tylko na włosku.

*Dolega.* No, tak źle jeszcze nie jest: dotychczas wisi jeszcze na trzech włoskach.

# SZELKA.

(Powiastka.)

Młodzian był strzelcem w tutejszym borze,  
A kto dziewczyna? ja nie wiem.  
*Świtezianka.*

Mój mości Redaktorze! mam nowinę wielką:  
W pewnem stadle — mąż żonę srodze obił... szelką.  
Nie powiem, gdzie i kiedy — bo takie zdarzenia  
Lepiej, gdy w pół przejrzysty obłoczek zacięcia.  
Lecz, żądasz pewnie wiedzieć, jak ją bił i za co?  
To powiem ci chętnie: Pan mąż był ladaco:  
Grywał w karty, miłował na wzór Salomona...  
I zakrapiał się piwem — gdy tymczasem żona,  
Płakała w domu smętna, choć nieopuszczona:  
Bo krewniaczek z nią jakiś na pokucie siadał  
I szóste przykazanie przewrotnie wykladał —  
Raz — (tak chciała fatalność) gdy mąż wrócił z miasta  
Wcześniéj, niż spodziewała się go cna niewiasta...  
Przez drzwi, w komnacie pani słyszał hałas wielki,  
Lecz gdy wszedł — nie nie zastał, to jest nic — prócz szelki,  
Co leżąc tuż gdzie była Jejmości poduszka  
Zdała się jak wąż Ewie szeptać jój do uszka...  
Szelka to była ciężka, oprawna w rzemienie  
I wzbudziła w małżonku niemałe zdziwienie —  
A że właśnie w dniu onym, enotliwy Ignacy  
(To imię miał małżonek) nie ustawał w pracy,  
Bachusa z Afrodytą czeząc gdzieś oczywiście,  
Więc pochwycił za szelkę, zakławszy siarczyście  
A uniesiony gniewem, zaperzony srodze,  
Tą szelką zbił obiedwie... poduszki niebodze.

W epilogu tój baśni jest sądowa sprawa  
I oraz rozwodowa — w pierwszej żona stawia  
Ze skargą o niewinne swoje pokrzywdzenie;  
W drugiéj — mąż wniósł o rozwód albo rozłączenie.

*Plotkarka krakowska.*

## Sens moralny.

Wartości tego stadła inwentarz nie wielki:  
Mąż wart był znaleźć szelkę, żona — dostać szelki.

Djabeł.

## Kronika.

W poczciwym naszym Krakowie najtrudniéj o początek; byle tylko zacząć cokolwiek, zaraz znajdują się naśladowcy, którzy bez względu na własność i wyłączość pomysłu, robią albo chcą robić toż samo a przynajmniéj coś podobnego. Nie jest to dowodem wielkiego zmysłu wynalazczego ale raczéj zastosowaniem w najobszerniejszém znaczeniu zasady wolnéj konkurencji: I tak: niech jeden dom runie, można na pewno ręczyć, że w te pędy trzy inne walić się zaczyna na wysięgi; wybuchnie pożar np. na Krupniczej, w kilka godzin późniéj musią się coś spalić na Grodzkiéj; wyjdzie która panna za mąż, na raz wszystkie pozostałe zaczynają na gwałt starać się o tytuł męzatkii — i tak bez końca, żaden fakt nie może zostać faktem odosobnionym, ale na-

tychmiast rozmnaża się w licznych, mniej lub więcej udatnych kopjach. Coś podobnego i nas spotkało: zaledwie w kilku numerach zaczęliśmy podawać *Kronikę* ważniejszych wypadków z życia potocznego, znalazł się zaraz pewien amator, który zabrawszy *Djabłu* nietylko myśl ale i tytuł nawet, rozpoczął wydawać w Krakowie od 1 maja r. b. *Kronikę* codzienną. *Djabeł*, jako pokrzywdzona niewinność, tylko protestować może przeciw tak zuchwałéj uzurpacji — a będąc łagodniejszego usposobienia od wielu śmiertelników, nie pragnie zemsty, rzeka się prawa odwetu; w chęci zaś unikania pozoru nawet jakikolwiek rywalizacji, zamyka z dniem dzisiejszym swoją djabelską *Kronikę*, a płacąc dobrem za złe, poleca nowonarodzoną *Kronikę* codzienną względem i pieczołowitości łaskawych swych czytelników.



# PRZEGLĄD WYSTAWY OBŁÓW W KRAKOWIE.

„Wprowadzenie muzyki na dwór Zygmunta I.“



Obraz  
Mireckiego

POCZĄTEK  
JESIENI.



OBRAZ SREBRNYM  
MEDALEM NAGRODZONY  
W MONACHIUM  
PIĄTKOWSKIEGO

„DZIECI

JAGIEŁY „



NAINOWSZE ARCYDZIEŁO

DYREKTORA JANA  
MATEJKI





Ces. król. uprzyw. kolej  galic. Karola Ludwika.

# OGŁOSZENIE.

Przy odbytem na dniu dzisiejszym 19 zwyczajnym zgromadzeniu walnem akcjonariuszów c. k. uprzyw. kolei galic. Karola Ludwika ustanowiono

**superdywidendę za r. 1874 na 31  $\frac{1}{2}$  proc.**

czyli

**7 złr. 35 cent. za każdą akcję**

względnie za każdy okaz użytkowania, która to dywidenda z dniem 1 lipca b. r. wypłaconą będzie.

Płatny zatem na dniu 1 lipca 1875 kupon akcyjny wymieni się za 12 złr. 60 cent., kupon zaś okazu użytkowania za 7 złr. 35 cent. w kasie Towarzystwa w Wiedniu, jakoteż w innych Agenturach płatniczych.

Występujący członkowie Rady zawiadowczej zostali ponownie wybrani, mianowicie:

**P. Maurycy Kraiński 1039 głosami,**

**Książę Kalixt Poniński 1029 „**

Dla zbadania rachunków z roku 1875 wybrani zostali do wydziału rewizyjnego:

jako członkowie: Pan N. Kallir.

„ Dr. Klemens Raczyński.

„ Dr. Jan Weinczierl.

jako zastępcy: Pan Antoni Honvéry,

„ Julian Kunewalder,

„ Dr. F. Kratter.

Wiedeń, 13 maja 1875.

Rada zawiadowcza.



Od 1 maja b. r.

wychodzi

w Krakowie

**KRONIKA**

pismo

codzienne

**A. Maczuskiego**

cesars. i król.



wył. uprzywil.

środek do bar-

wienia włosów

## EKSTRAKT Z ORZECHÓW

do barwienia siwych włosów na blond, brunatne lub czarno, wyrabiany z zielonych łupin orzechów, zdrowiu i włosom zupełnie nieszkodliwy, barwi włosy w pięciu minutach pięknie i trwale na blond, brunatno lub czarno, bez powalania skóry na głowie i bielizny.

1 flakon wyciągu z orzechów w stanie płynnym 3 zł.  
1 słoik pomady orzechowej . . . . . 2 „  
1 słoik olejku orzechowego . . . . . 2 „  
1/2 flakonu olejku orzechowego . . . . . 1 „

Prawdziwe do nabycia: (25-13)

w składzie perfumeryj Maczuskiego

w Wiedniu, Kämtnerstrasse 26.

W Krakowie u Józefa Jahna i Wilhelma Fenza,  
we Lwowie u W. Boczkowskiego kup. i we wszystkich handlach galanteryjnych i składach perfum.



12 lat powodzenia stwierdzają jako najlepszy i najpewniejszy

**środek na porost brody**  
prof. Theda.

Mnóstwo mężczyzn, nawet wysokiego stanu zawdzięczają swą piękną brodę tylko temu środkowi, który z szybkim nie do uwierzenia skutkiem nawet 16-letnim młodzieńcom w przeciągu nader krótkiego czasu posłużył do przyspieszenia silnego i pełnego zarostu, co tysiącem świadectw udowodnionem być może.

Ponieważ wiele niegodnych falsyfikatów krąży po handlach, przeto uprasza się o zwrócenie uwagi na pieczęć wynalazcy, którą każdy pakiet zaopatrzonym być winien.

Cena jednego pakietu wraz z przepisem używania kosztuje 2 złr. 10 c.

Za przesyłkę pocztową dolicza się 10 c.

Skład we Lwowie w aptece „pod srebrnym orłem“ p. Z. Ruckera. 12—1

**Prenumerata wynosi:**

w Krakowie miesięcznie c. 80,  
kwartalnie złr. 2 „ 25.

z przesyłką pocztową:

w Austrii miesięcznie złr. 1 c. 15,  
kwartalnie „ 3

w Niemczech kwartalnie „ 3

Prenumerata przyjmuje się od 1 i 16 każdego miesiąca.

Adres: „Redakcja KRONIKI w hotelu Saskim w Krakowie“.

**BANK GALICYJSKI**

dla Handlu i Przemysłu

W KRAKOWIE

wydaje począwszy od 1 maja 1875

**ASYGNACJE KASOWE**

6% z wypowiedzeniem 90 dniowem

5 1/2% „ 60 „

5% „ 30 „

Asygnacje będące w obiegu procentują się po dzień 1 Maja b. r. według dotychczasowej stopy, zaś od dnia 1 Maja b. r. procent od wszystkich asygnacji wypłacany będzie stosownie do powyższej normy.

Kraków d. 8 kwietnia 1874 r.

**Dyrekcja.**

## PRZEWODNIK KRAKOWSKI.

### Wawel.

Groby królewskie zwiedzać można codziennie.

Skarbiec kościelny, codziennie o god. 4 popołudniu.

Smocza jama codziennie (za zgłoszeniem się do miejscowej władzy wojskowej) bezpłatnie.

### Kościół P. Marji.

Wielki ołtarz (rzeźba Wita Stwo-

sza), codziennie po południu, za opłatą.

Wieża (wspaniały widok na miasto i okolice) codziennie, bezpłatnie.

### Muzea i zbiory naukowe.

Biblioteka Jagiellońska (przy ul. św. Anny) od 9 do 1, dla czytających codziennie, dla zwiedzających we czwartki, a w inne dni za upoważnieniem dyrektora.

Gabinet archeologiczny (w gma-

chu Bibl. Jag. na dole), codziennie, bezpłatnie.

Gabinet historii naturalnej (w gmachu Uniwersytetu, ul. św. Anny) bezpłatnie.

Biblioteka i zbiory Akademii Umiejętności (w gmachu Akademii, ul. Stawkowska) codziennie od 11 do 1 bezpłatnie.

Muzeum techniczno-przemysłowe, (ul. Franciszkańska) codziennie od

10—1 i od 3—5. Wstęp 20 cent. w święta bezpłatnie.

Wystawa nieustająca Tow. Prz. Sztuk pięknych (w pałacu biskupim, ul. Franciszkańska) codziennie od 11 do 4 prócz niedziel i 15 centów.

(Ciąg dalszy).



# PRZEWODNIK KRAKOWSKI.

(Ciąg dalszy).

## Lekarze.

I. Harajewicz (u. Mikołajska 445) dr. med. mag. akusz. Lekarz chorób kobiet i dzieci. Od g. 2 do 4.  
A. Rybczyński (ul. Mikołajska 459) dr. med. mag. akusz. Lekarz chorób kobiet i dzieci. Lekarz obwodowy miejski. Od g. 8—9 i 2—3.  
L. Rydel (ulica Szevska 231). Prof. Uniwersytetu, dr. med. i okulistyki. Specjalny lekarz chorób ocznych. Od god. 10<sup>1/2</sup> do god. 12.  
Kl. Debicki (Plac Marjański 374) dr. medycyny. Asystent kliniki chorób syfilitycznych i skórnych. Od g. 12 do 1.  
F. Tuszyński (Stradom Nr. 20). dr. medyc. Specjalny lekarz słabości i zbrozeń uciążliwych gimnastyki. Od god. 9 do 10 i od 1 do 2.

## Dentyści.

I. Dłużniński (ul. Florjańska 364) Od god. 9 — 12<sup>1/2</sup> i od 2 — 6.  
K. Goebel (ul. Franciszkańska 151) dr. med. Specjalny lekarz chorób ustnych. Od godz. 10 — 3.

## Apteki.

(Oprócz zwykłych lekarstw, wszystkie specyfikiki i lekarstwa uniwersalne francuskie, ogłaszane w dziennikach.)  
I. Trauczyński (apteka pod koroną), Rynek, obok pałacu pod Baranami. Instrumenta chirurgiczne, bandaże i perfumeryje.  
W. Redyk (apteka pod barankiem) ul. Mikołajska, róg Szpitalnej, nr. 433.

## Redakcje pism.

Czas ulica Różana Nr. 413.  
Dziatek ulica Sławkowska Nr. 262.

## Księgarnie.

A. Nowolecki (Rynek, róg ulicy Brackiej). Wybór najnowszych dzieł w różnych językach. Czytelnia polska. Biblioteka dla młodzieży. — Abonament nót i wszystkich pism periodycznych. Najważniejszy skład fotografij. Agencja „Djabła”.  
A. Otremba (dawniej J. Wildt) ul. Grodzka. Księgarnia i czytelnia polska, niem. i francuska. Wielki skład i wypożyczalnia uat. Obrazy i fotografie.  
A. Dygasiniński (Rynek Nr. 14). Księgarnia nakładowa. Czytelnia polska. Fotografie i obrazy. Abonament pism periodycznych.

## Pracownia rzeźbiarska.

F. M. Wyspiański (ul. Kanonna 133). Rzeźby, wyroby z marmuru i metali. Otwarta codziennie.

## Zakłady fotograficzne.

Walery Rzewuski, (na Wesolej ul. Podwale 27 B przy placach). Fotografje w oświetleniu zwykłym lub rembrantowskim, tuzin 5 złr.

pół tuzina 3 złr. Codziennie bez względu na pogodę. Kolorowanie fotografij akwarellą lub olejno, uskutecznia się na życzenie.

Ogród Streelecki, obok dworca kolei. Restauracja, cukiernia i mleczynio. Koncerta w każde święto (wstęp 20 c.) Początek o g. 4.

## Hotele.

„Victoria“, (A. Heurteux) ulica św. Anny.  
„Pod Różą“ (dawniej Rossyjski) ul. Florjańska.  
„Krakowski“ (na plantacjach) restauracja, łazienki i kąpiel parowa w miejscu. Remiza hotelowa.  
Hotel „Pollera“ ul. Szpitalna.

## Restauracje.

A. Hertaux (ul. św. Anny, hotel Victoria) jedyna w Krakowie restauracja francuska.  
W hotelu Pollera (ul. Szpitalna).  
T. Maszkowska (ul. Sławkowska) Objady z trzech potraw za 37 c. z chlebem. Wina wyborowe. Pivo o-kockimskie.  
S. Rzewuski (ul. Florjańska 352) Śniadania i kolacje gorące. Obiady i przekąski. Pivo tenczyńskie i karwińskie.

## Cukiernie.

R. Grossman, (Rynek róg ulicy Szevskiej). Cukry, ciasta, torty, konfitury i soki. Likjery najprzodniejszej, krajowe i zagraniczne.  
I. Majer, Rynek linja AB. Cukry, ciasta, torty i fabryka czekolady.

## Kawiarnia.

S. Reman (Rynek, Krzysztofory) Wspaniały apartament 1-sze piętro, pięć bilardów. Czytelnia gazet polskich i zagranicznych.

## Handle win.

A. Stepiński i N. Gross, (ulica Grodzka 67). — Wina węgierskie, francuskie i hiszpańskie. Towary kolonialne i delikatesy. Porter angielski, pivo tenczyńskie i bock. Herbata rosyjska.  
F. Lenert (plac Marjański 374). Handel hurtowny towarów kolonialnych i win. Herbata, arak, wódki, porter, sery, smalec, słonina i tp.  
A. Suski (ul. Grodzka róg Szerokiej) Handel win, korzeni i delikatesów. Towary kolonialne. Jedzenia gorące o każdej porze.  
J. Nagel (Rynek, obok pał. Spiskich). Główny skład drożdży prasowanych z fabryki Mautnera w Wiedniu. Herbata karawanowa w wyborowych gatunkach (na 2 funtach <sup>1/4</sup> funta rabatu).

## Domy bankowe.

Bank Galicyjski dla Handlu i Przemysłu, Rynek, dom własny.  
Filia Banku hipotecznego (Rynek Nr. 50, I. piętro).

Stanisław Feintuch (Rynek, Szara kamienica).  
Albert Mendelsburg, Rynek n. 9.  
Tadeusz Tarasiewicz, Rynek, linja A. B.

## Magazyny i handle.

M. Dworski (Rynek, róg ulicy Brackiej). Skład cygar krajowych i zagranicznych, Skład papieru, materiałów piśmiennych, ksiąg handlowych i księżeczek notatkowych. Handel galanteryjny i komisony.  
Ułatwia wize paszportów. Agencja „Djabła”.  
Leon Feintuch (Rynek, ul. Grodzka). Towary galanteryjne francuskie i angielskie, kwiaty francuskie i perfumy. Takiz sam magazyn we Lwowie.

Wilhelm Fenz (Rynek Nr. 48 wprost św. Wojciecha). Magazyn towarów galanteryjnych i perfumeryj. Wielki skład nasion kwiatowych, jarzynnych i pastewnych z najlepszych źródeł.

I. Zapłatański, Rynek, Linja A. B. Magazyn towarów galanteryjnych — damskich konfekcji, perfumeryj francuskiej i angielskiej. Jedyny skład kapeluszy słomianych wyrobu krajowego.

W. Slatowski, dawniej Wakarecy i Sp. (Rynek, pałac Spiski). Skład haftów, firanek i tp. Magazyn towarów białych, koronek.

I. Czynciel (Rynek Nr. 43) obok kościoła N. P. Marji. Skład białych gotowej, rękawiczek; towarów galanteryjnych, perfumeryj francuskiej i angielskiej. Woda kolońska, Ubrania z łosiowej skóry i trykotowe. Przybory dla podróżnych i myśliwych, bandaże dla cierpiących

I. Koral (Rynek). Towary białe, watne, płótno krajowe i zagraniczne, bielizna stołowa, materje ljońskie, firanki, perkalce francuskie i t. d.

J. Riedel (Rynek, pod Jaszczurkami). Wielki skład przyborów do szycia, haftu i robót włóczkowych. Płótno, bielizna stołowa, chustki do nosa, perkalce. Materje i przybory do aparatów kościelnych. Perfumy, herbata i td.

C. Häfelmajer (ul. Sławkowska). Wielki skład broni palnej i siecznej. Dubeltówki odcylcowe różnych systemów. Rewolwery, pistolety, przyrządy myśliwskie, proch, szrot i kapsle w różnych gatunkach.

Henryk Zychon, Rynek, pałac Spiski. Skład papieru, materiałów piśmiennych, rysunkowych i ksiąg handlowych. Bilety wizytowe, monogramy, pieczątki wypukło-kłoczono i nagłówek listowe.

F. Wierzechowski (Rynek, obok kościoła Marjańskiego). Dystrybucja cygar i tytoniu. Handel korzenny. Agencja „Djabła”.

T. Tarasiewicz (Rynek, linja A.

B.) Skład towarów żelaznych i lamp. Portland-Cement.

A. Stepiński i N. Gross (ulica Grodzka 67). Srebro chińskie, wyroby platerowane, przedmioty kościelne, materje na ornaty, świece kościelne stearynowe i woskowe.

F. Lenert (plac Marjański 374). Cement portlandzki, gips i farby.

J. Lawner (ulica Florjańska nr. 345) Towary żelazne, stalowe i mosiężne, ozdoby do okien, zabawki dziecięce, gitary, skrzypce, struny i harmonje ręczne. Papier, potrzeby do pisania i znaczny wybór towarów norymberskich.

## Zegarmistrz.

K. Friedlein (ul. Florjańska 346) Wielki skład zegarów i zegarków z najprzodniejszych fabryk po cenach umiarkowanych.

## Zakład optyczny.

A. Biasion (rynek, ul. Grodzka). Instrumenta optyczne, matematyczne i fizyczne. Papier listowy z odbiciem inicjałów i monogramów kolorowych. Bilety wizytowe (à la minute) od 50 centów.

## Magazyn ubiorów męzkich.

A. Lipczyński (Rynek, róg ul. Wiślniej i Ś. Anny Nr. 191). Ubior gotowe na każdą porę roku. Wielki zapas towarów francuskich, angielskich i krajowych. Zamówienia uskuteczniają się jak najspieszniej z wyborowego materiału.

## Pracownia introligatorska.

Ar. Bock (ul. Szevska nr. 207). Skład ksiąg handlowych własnego wyrobu, oraz księzek do nabożeństwa i pamiątkowych w zwykłych i najzobowiązujących oprawkach. Wykonywa wszelkie linowanie ksiąg maszynowo.

## Fabryka kapeluszy słomk.

J. Gella (ul. Florjańska). Kapelusze słomkowe z fabryki własnej i zagraniczne. Pranie, przerabianie i odświeżanie kapeluszy. — Wybór kwiatów z najprzodniejszych zagranicznych fabryk.

## Fabryka pierników.

W. Molecki (ul. Bracka). Pierniki torwińskie i krakowskie (plac królewski) lukrowane, marmypanowe, kandyzowane i inne. Miody lipcowy, patoka i miodownik, 30 calusów za 25 cent.

## Zakład fryzjerski.

W. Beer (róg ul. Sławkowskiej i Szczepańskiej). Czesanie dam w oddzielnym salonie lub w domach prywatnych. Fryzury gotowe i na zamówienia oraz skład perfum.

## Biuro Zleceń.

Dr. Nowicki (ul. Szeroka 490). Biuro komisonowe, pośrednictwo we wszelkich interesach w mieście i na prowincji.