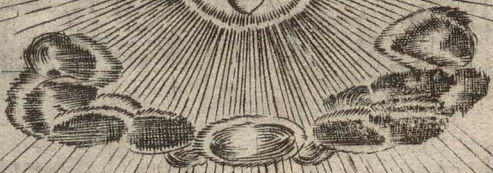


Partis salutis meae usque

Dedi se in lucem Gentium

ad extremum terra Haie 49



Conclusio  
 nes .ff.  
 Univerſa Philoſophia  
 Honori  
 Magni Apoſtoli  
 Thaumaturgi Doctōris  
 Virginis Voſo Martyris  
 S. Franciſci Xave  
 rii Soc. IESU  
 A  
 Nicolao Garceſki  
 Anno 1666  
 Dunſber:  
 44

*Exempli Montis Regy*

F. III. 5.

(a)

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

MAGNO  
Indiarum Apostolo

S. FRANCISCO  
XAVERIO

S. I.

**M**undus hic, Magnus homo Veteribus habebatur. a  
In illo suam dextram, suam sinistram  
agnoverat Philo sophus. b

Sed Quid?

Prævaluerat in hoc homine pars carnalis;  
Et ipsa anima, sui magnâ parte in carnem abierat incrassata. c  
Nihil jam amplius, quam sanguis & caro,  
non amplius spiritus sincerus. d

Egebat itaq; comparè animâ,  
ut ex spiritu renatus spiritum reciperet. e

Providit DEVS spiritum univetsæ carni. f

TOTVS Ergò simul, totæ aderas corpori sine locali diffusionè,  
Pluribus locis simul: In una lingua Multiplex: g

Quasdam tui generis Creaturas veluti ex nihilo formans.  
Cæperunt spirare Reges, qui nunquam vixerunt,  
Supanorum, Bazani, Soloris, Sionis, Laboname,  
Manibanes, Tamba. h

Populi Paravi, Iaii, Malais, Aceni, Mindanai, Iapones  
Respirare, qui vivere desierant toto fere Oriente Innumeri;  
Nam plures quàm omnes ab initio hæereses peremerunt. i

Sol post occasum reversus, aliquot horis stetit.  
Ignis de Cælo vocatus, adfuit. n

Mare pluribus diebus Naufragum servavit.  
Aqua in lampadibus pro oleo arsit. o

Terra mortuos reddidit. p

Natura quidquid in ultimo abdiderat, ostendit.  
Demum una India, unius gestanda viribus, q

Vniversa

Vnius Viribus reclinavit.

Sed plura etiam nunc loquitur Potamium.

Prædicat Neapolis.

Prædicat in singulis partibus Mundus jam animatus.

TIBI Ergo o Mundi ANIMA,

Mea Sacra sit anima.

TV, in quo crassetit attenua,

In quo deficit subleva

TIBI & TE vivam.

Devotissimus Cliens  
NICOLAVS CASIMIRUS GARCZYNSKI

- E** Macrob. lib. 2. Comm. in somn. scip. cap. 12.  
**b** lib. 2. de Cælo.  
**e** Orig. hom. 2. in ps. 38. carneam ait fieri animam peccatoris.  
**d** Athenag. de resurr. Mortuo: hunc tribuit effectum Idolor.  
**e** Basil serm. 1. de Bapt.  
**f** Num. 27. Hebr. leg. pro provideat D. DEVS.  
**g** Ita Aug. de Anima Epist. 28.  
**h** Nic. Zambac. orat. in Consist.  
**i** Rich. Viçt. de Anima loq. lib. 4. c. 20.  
**k** Soliers de rebus lap.  
**l** Bulla Canoniz.  
**m** Bozius de sig. Eccl. lib. 6.  
**n** Imago Soc. lib. 5. fol. 625.  
**o** Ibidem  
**p** Ibidem fol. 630.  
**q** Ibid. fol. 625.  
**r** Bulla Canoniz.  
**f** In vita: per somnum Indum gestabat.

SE-



# SELECTÆ CONCLUSIONES

Philosophicæ ex libris de Anima  
DE ANIMA IN COMMUNI

1. Anima est actus corporis Organici  
Physici potentiâ vitam habentis.

**M**ulta apud Veteres de Anima dissensio. Pythagoræ  
visa est Harmonia. Thaleti motrix substantia. Bi-  
anti Intelligentia incarcerata. Hipparcho ignis.  
Anaximeni aër. Critiæ sanguis. Hippocrati vigor.  
Galeno complexio. Avempaco virtus imaginativa. Heraclito  
Pontico lux. Aliis aliud qui plures de anima sensus, quàm ani-  
mas habuerunt. Galeno subscribunt moderni Athei, sed miro,  
discursu: volunt temperiem calidi cum frigido judicare, disce-  
ptare, velle, cognoscere: & capiunt tanta miracula; animam spi-  
ritualem, quæ hæc operetur, non capiunt. Jam videant quò se  
præcipitent. Gal. Methodi 7. docet, quòd in porco simile est  
temperamentum illorum temperiei. Ergo & anima omninò  
paris rationis.

2. Vivere est habere ita perfectio-  
nem ab intrinseco, ut ab extrinseco  
saltem naturaliter ea haberi  
non possit.

**V**ita alia est Physica, alia intentionalis. Vtrâq; in hoc con-  
ceptu convenit, quòd sit perfectio ab intrinseco: & qui-  
dem, per identitatem perfectionem hanc habet DEVS,  
per aliquid realiter distinctum Creaturæ. Malè tamen Campa-  
nella, Cardanus, & multi Chymici vitam lapidibus attribuunt,  
licet

licet in illis heterogeneitas ac quædam Analogica organizatio  
 partium ac figura certa reperitur. Omnes enim crystalli sexan-  
 gulæ, omnes berylli teretes instar cylindrorum, androdamantes  
 cubici, ut narrat Agric. l. 1. c. 13. fossilium. In Cuba Insulæ  
 quibusdam vallibus omnes perfectè spherici lapides. Famosus est  
 Pyrrhi Achates Novem Musis cum Apolline à natura depictus.  
 Similes erant Rudolpho II. Jaspides. In omnibus ejusdem spe-  
 ciei lapidibus idem color, & alia, quæ casui attribui non possunt  
 cum in omnibus speciei individuis reperiantur. Neq; efflorescen-  
 tiæ metallicæ vivunt, quæ in quibusdam Hungariæ locis etiam ad  
 10 digitos supra terram attolluntur. Nisi velis vitam dare etiam  
 illi arbusculæ aureæ, quam Paracel. lib. 2. de generat. rerum,  
 Nat. docet ex auro fieri, dummodò illud calcinetur priùs per  
 aquam regis ut fiat calx cretacea quæ imponatur in cucurbitam,  
 & addatur aqua Regis & aqua gradationis ita, ut quatuor digitos  
 transversos supereminet: & iterum abstrahatur in tertio gradu  
 ignis, donec nihil amplius ascendat, & hoc repetatur, donec au-  
 rum conscenderit in forma arboris: quam vocant herbam Philo-  
 sophicam. Simile quid præstabit albumen ovi colore aliquo inte-  
 ctum aquæ injectum, & agitarum. Sed quis ista actiones vitæ  
 exercere dicet? Certè juxta Geometrarum mensuras Alpes nec ad  
 unum cubitum à tempore Annibalis accreverunt. Sed adhuc in-  
 eptius licet viginti annorum labore Rudolphi II. Mathematicus  
 terram asserit animal & quidem rationale quod ubi conficit  
 certos astrorum situs, se conturba, tempestates ciet, ventos è pul-  
 monibus suis expirat & alia Meteora eructat; nos inter Sylvas  
 ac gramina ut inter pilos animalis esse bestiolas. Habet in hoc  
 ducem aut socium Campanellam, sed hic etiam calorem & fri-  
 gus vivere adstruit. l. 3. c. 5. de sensu. Planè simili deliramento  
 Manichæorum qui teste S. Aug. Ti. int. Joan lapidem, parietem,  
 vestem, lanam, restem vivere censebant. Quia utex ingenio suo  
 fingebant, & intepungebant Joan: 1. *Quod factum est in ipso  
 Vita. Quod legi sine fraude hoc modo debuit. Quod factum  
 est, in ipso vita erat.*

### 3: Semina Viventium carent vitâ,

**C**ontra Galenum & hîc procedimus, vel saltem contra ejus  
 asseclas. Sed cum Philosopho lib. 2. de gen. anim. c. 3.  
 ubi ait *Animam vegetativam in seminibus haberi potentia sta-  
 tuendum*

*evendum est, non actū.* Argenterius verò Comment. 2. in artem Gal. sic ait *est semen hominis homo, quia formam hominis habet.* Eodem Valesius & Senertus recidunt. Inò Scaliger aliqui totus Aristotelicus semen canis tantum mutilum vocat canem Sed si ita esset, duas animas in foetu asserere deberent, in quo sunt bina semina, & sine Marte esse Filium ex solo Patre. Fallor nisi viderunt semen cucumeris aut aliud alimentum attrahere, aut sensationes exercere: Melius Magnus Hieronymus q. 4. ad Algas: *Semina paulatim formantur in uteris, & tam diu non reputatur homo donec elementa confecta suas imagines membraq; suscipiant.* Hinc etiam Ecclesia in Ritualibus solos eos infantes aut abortus baptisari præcipit, qui habent effigiem humanam.

#### 4. Tres tantum sunt species animarum, Vegetativa, Sensitiva, Rationalis.

**V**el enim vivens per introsusceptionem convertit aliud in corpus suum, & hoc est esse vegetativam, quæ continet sub se omnes species plantarum: vel sensationes & appetitiones dependenter à materia elicit, & sic est sensitiva complectens sub se omnium brutorum species. Vel deniq; discunt de objecto, & circa illud appetitum exercet independenter à materia & hoc facit Rationalis: & hæc divisio est univoca. Zoophyta ad sensitivam reducuntur, tales sunt spongiæ, quæ si advertant se avellendas à saxo, cui adhærent, se contrahunt, ac multò difficilius sinunt se avelli, & cruorem emittunt, quem si homo olfaciat, ait Nierem. in hist. nat. suffocatur. Talis planta Tartarica dicta Baraniec forma agni, quæ ex umbilico radici adhærens circum se herbas alias depascitur. Licet etiam huc refert molam muliebrem, cui aliquem sensum tribuit: talia ostrea & urticæ marinæ, quæ si pungantur, sentire se ostendunt dolorem. Huc etiam arbor Indica dicta Pudica, quæ teste Scal ex: 105. n. 28 accedente homine folia contrahit, recedente pandit, quia fortè affatum hominis percipit. Alterius arboris in Insula Cymbulum, idem narrat ex: 112. frondes resectæ ambulant. Narrante S. Aug. l. 3. Conf. c. 10. Arbores vivere omnes persuaserant sibi Manichæi, ac plorare lacrymis lacteis ficus cum eis fructus avelleretur.

5. Animæ Plantarum & insectorum,  
imo & perfectorum animalium divi-  
sibiles sunt, sed non Anima  
hominis.

**V**ivunt etiam sureuli & in aliam arborem inserti germinant. Flores etiam in urnis aquarum aperiuntur, crescunt, vegetantur, soli expositi: & in hoc insectorum animas plantis assimilat Arist. l. de Juvent: c. 2. Quod autem seorsim diu vivere non possint, rationem dat, quia non habent omnia organa requisita ad vitam. Quod ipsum S. Aug. l. de quant. animæ c. 31. probat ex eo, quia vidit quendam vermem multi pedem concisum in partes, per singulas partes currere, & unâ parte contactâ sensum illâ ostendere, non alijs, ex quo patuit, quod in singulis fuisset tactus, potentia loco motiva. Ratio est ulterior. Quidquid è materia educitur, est divisibile; pars enim illius è parte educitur, atq; ab ea dependet: Hoc autem modo animas brutorum educi communis est doctrina, quæ omnium brutorum animas æquè divisibiles demonstrat. Neque præcellentia eximit bruta perfecta multorum enim insectorum nobiliores videntur, quam brutorum, Nam ut S. Aug. l. de quant. Animæ c. 24. *Concedet quilibet plus sapere apiculam quam asinum.* Neq; tamen ad hominum animas extendenda hæc divisibilitas, nihil illæ habent cum materia commune, nisi unionem. Imò quia est substantia spiritualis repugnat illi habere partes integrantes: Jam verò dato posse & has dividi: abscisso brachio homini, pars etiam animæ resecaretur, & si illa corrumperetur, anima per partes corrumpi posset, si verò maneret illa pars vivens, ubi haberet locum? In hominis certè scelerati brachio mereretur pœnas inferni: qui deinde homo conversus cum reliquis partibus animæ beatitudinem mereretur: ac proinde partim esset infelix partim beatus.

6. Motus in membris hominis ab-  
scissis non procedit ab anima.

**A**rist. l. 3. de part. c. 10. propter multas experientias dixit: *Corpus hominis detracto capite progredi irrationale non est.*

Narrat

Narrat Acoſta l. 5. Hiſt. c. 14. in Mexico immolatum Dijs homi-  
nem corde à ſacrificulo extracto Hiſpanos ſpectatores querulè al-  
locutum. *O Domini ipſi me interfecerunt.* Antverpiæ, cum cap-  
ut decollari è theatro decidiffet in terram, & mox canis ad ejus  
ſanguinem lambendum accuſſiffet, ita dentibus ejus auriculam  
apprehendiſſet, ut aliquamdiu ex ea pependiſſet. Spiritus id fe-  
cèce, qui velut è Pyrobolo erumpentes pyrobolum agitant, ſie  
dentes decollari tendonibus frigefcentibus conſtringebantur &  
caſu incidente in eos canis auriculâ, eam conſtrinxerunt, æquè  
quidlibet aliud conſtricturi. Juvenis Mexicanus jam jam motitu-  
rus verba conceperat & anima exiens impulſum lingvæ ad ea for-  
manda dederat. Niſi fortè ad Divinam Providentiam recurra-  
mus quæ eo prodigio voluit excitare Hiſpanos ad impietatem ſa-  
crorum nefandorum abolendam, uti & excitavit.

## 7. Anima eſt unica in homine.

**P**lato, & Philoponus Græcus Ariſtotelis interpres homini ter-  
nas animas attribuit, binas Chymici, Occam & Mayronius.  
Paulus Venetus tot, quot ſunt gradus Metaphyſici. Sed  
rutiùs unam communis Philoſophia tenet & S. Aug. lib. de dua-  
bus Anim. c. 13. in hunc modum probat. Idem debet eſſe, qui  
è duobus unum eligit. Ergo eadem eſt anima, quæ eligit ex  
voluptate ſenſibili, & ex virtute rationali alterutum. Nam ſi  
ſenſitiva apprehenderet voluptatem, rationalis virtutem, eligere  
neutra poſſet. S. Anſelmus verò l. de conceptu Virg. c. 7. hoc  
modo argumentatur. Si voluntas non influeret in membra in-  
juſtè puniretur pro actionibus membrorum. Ergo. Nam  
nihil aliud pœna eſt, niſi quod eſt contra voluntatem.

## 8. Anima in toto corpore reſidet.

**P**latonici perſeſciant ſibi ſolius cordis palatium incolere a-  
nimam, ex quo veluti è Regia in omnes partes mandata  
diſpenſaret: in pectore Epicurus. Strabo in ſuperſiliorum  
interſtitio; Galenus rationalem in cerebro, iracibilem in corde,  
concupiſcibilem in jecore collocat. Sed omnes aberrârunt. *In-  
eſt enim,* inquit S. Aug. l. de Orig. Animæ. c. 5. *Anima vegeta-  
tiva pedi hominis, quæ illum nutrit: ineſt ſenſitiva manui, quæ  
diſcernit calorem à frigore, ineſt rationalis capiti, quæ in eo diſcurrit.*

*sed ha sunt una anima, itaq; ubiq; est eadem.* Residet etiam in aliqua parte sanguinis Nam sanguis est duplex, alius purior, & hic non est alimentum, alius impurior, qui est alimentum, uti distinxit Sylvester in Rosa aurea. Impurior ergo non vivit, proinde neq; pars viventis, de quo S. Th. 1. p. q. ult. a. 1. ad 3. *Humidum nutrimentale & quod nondum pervenit ad suscipiendam perfecte naturam speciei, sed est in via ad hoc, sicut sanguis & alia ejusmodi.* Proinde immeritò Cajet. 3. p. q. 5. art. 2. omnem sanguinem vivere contendit. Non enim (uti docet Philosophus lib. 2. de part. c. 3.) *Sanguis continuus aut coneretus est carni, sed in corde ac venis quasi in vasis continetur.* Hic ergo sanguis transit in substantiam viventis tunc, quando vel puritatem alterius sanguinis assequitur, vel in carnem convertitur. Sanguis purus verè est pars animalis & animâ eâdem informatur: prohibentur enim Iudæi Levit. 17. comedere sanguinem, quia anima est in eo: quod ad literam vult accipi S. Aug. q. 57. in Levit: & licet etiam in carne sit anima, specialiter tamen dicitur esse in sanguine, quia magis sanguis servit pro spiritibus vitalibus quam caro. Neq; Christus D. post resurrectionē indiget cibo, tamen sanguine venas replevit: neq; Concilium Ephesium commodè explicari potest epist. ad Nestorium, nisi sanguis vivere concedatur, ac pars esse verè Hominis. Verbum enim, ait, esse hominem factum assumptione carnis & sanguinis. Residet anima & in capillis. Neq; enim illi sunt partes excrementitiæ. Nihil enim ejus generis Natura simul format cum infante in Utero: nihil subicit Maternæ imaginationi, nullos præscribit extensioni, & latitudini terminos, nullis coërcet legibus: viliora hæc sunt, quam ut illis curas tantas impendat natura: at verò pilis ea omnia imperitur. Propter imaginationem oves Jacobi ditcolores factæ: alij cani statim geniti uti Thirenus Tarco, Cygnus Trojanus, Tarquinus Priscus, alios numerat scalig: exerc. 114 num: 2, Schenk; lib. 1. observ. 14. & alij, & nostræ Magister Philosophiæ l. 3. Hist. c. 11. *Fieri potest: ut homopilis postgenitis Careat vitio jam inde ab ortu contracto* Habent etiam suos morbos capilli quod non nisi animatis evenire potuit. Evenit Rhopalosis, Fissura Rigidas, Defluvium, Atrophia, Hirsuties, Amputatio, Indecens crassities, Plica. pulcherrimè Magnus Aug. c. 8. contra Priscill. *In nobis sine sensu nostro sunt incrementa & capilli nec cum praci duntur sentiunt & tamen crescunt.* Et lib. 3. Hist. c. 11. docet Philosophus Capillos vivere vitâ vegetativâ, sunt enim rationis

eum frondibus, squamis, plumis, uti idem refert 4 Meteor: c. 9.  
Versus Empedoclis & laudat. Sunt eadem, frondesq; pili, dentæq;  
volucrum pennæ, tum squamæ, quæ fortia membra teguntur.

## 9. Animarum divisibilium partes sunt homogeneæ.

**I**Ta, ut, si placuisset DEO in bove animam invertere, posset  
in capite eam partem ponere, quæ est in pedibus, & plurimum  
catellorum animas conjungere in unam molossi. Probat S.  
Thomas l. 2. contra Gentes c. 64. Si sunt diversæ partes animæ,  
Ergo singulæ partes singulas habent animas. Nam licet dicat  
hæc pars animæ ab hac parte materiæ dependentiam, hoc non  
inducit diversitatem specificam. Sicut nec visio mea, quæ respicit  
ita Petrum, ut non possit Paulum, differt specie à visione mea  
quæ respicit Paulum; ut non possit Petrum. Similiter nec unio  
Petri ab unione Pauli differunt specificè, licet una essentialiter  
hæc respiciat extrema, altera verò alia. Idecirco specie logicâ  
distingvi concedentur non Physicâ, seu plùs quàm numero minùs  
quàm specie.

## 10. Animarum Potentiæ realiter ab illa distinguuntur.

**N**eq; enim videmus substantias sine accidentibus operari, sic  
DEVS, inquit Angelicus Doctor, impertitur igni calorem,  
aquæ frigus. 1. 2. 9; 110. 2. 2. Enim verò vitatur aliquan-  
do ita oculus, ut nullum appareat vitium tamen non serviat ani-  
mæ. Quid illi deest? Ipsa anima? Nequaquam: organa?  
Sunt integra. Itaq; potentia distincta. Vnde Arist. probl. sect.  
30. *Natura manuum corpori dedit, animo mentem seu intellectum*  
prout ergo hæc auferri ita & hic potest: & cum magnus Augusti-  
nus l. 2. c. 3. de lib. Arbitrio secutus: *Hic sensus interior, nec*  
*visus, nec auditus, nec olfactus, nec gustus, nec tactus, dici potest*  
*sed nescio quid aliud; quod cum ratione comprehendimus, hoc ipsum*  
*tamen rationem vocare non possum, quoniam & bestijs inesse mani-*  
*festum est.*

## II. Nutritio est conversio alimentî in substantiam viventis.

**T**ribus peragitur coctionibus, primâ in ventriculo, alterâ in jecore, tertiâ in singulis membris. (in animalibus imperfectis & plantis sunt partes Analogæ, ventriculo, hepatis, in quibus etiam alimentum percoquitur) Primæ Coctionis instrumenta in ore sunt dentes triginta duo, quorum molares 10. canini 2. reliqui cibum præparant, qui sic præparatus ad ventriculum descendit, in Chylumq; in eo abit, & mittitur ad intestina, quæ tenuia sunt tria, duodenum, Jejunum, Ileon, Crassa ibidem tria Cæcum, Colon, rectum. Ibi natura separat utile ab inutili; accommodat, ut per venas Mesaraicas ad hepar transire possit: & hætenus est prima coctio. Chylus in venis diætis incipit in sanguinem converti, ibi lien recipit ad se, quod est fœculentius & sibi alimentum impurum præparat. Sic jam præparatus chylus vadit ad hepar, & in perfectum mutatur sanguinem, & depuratus rursus in totum corpus per venam cavam distribuitur, parte ejus in cor derivatâ pro spirituum formatione: & hæc est secunda coctio. Vbi sanguis ingressus membra singulis pro natura eorum se dividit, quibusdam juxta pituitosas partes magis, alijs juxta biliosas, &c. & hæc est tertia coctio, in qua generatur humor quadruplex, Innominatus, Ros, Gluten, Cambium & duplex separatur inutile, aliud materia sudoris, aliud eorum, quæ cuti adhærent: hæc deniq; peractâ coctione alimentum transit in substantiam viventis

## 12. Etiam per transpirationem corpus multa ejicit.

**N**on minùs, quàm ollam bullientem nostra corpora expire, certum est, ex eo Canes feram & suos Dominos dignoscunt, cum eorum vestigia timantur. Hæc plura inveniuntur in iis, qui fuliginibus abundant, uti omnes viri, idcirco etiam quotiescunq; laverint manus, aquam reddunt impuram quod non evenit in non viris: Corpora autem quo spirabilia & laxiora, inquit Aristot. 1. 8. probl. salubriora sunt. Hæc perspiria variè afficiunt varios, Inde evenit, quòd aliqui selem pati



non possint, quia perspiria illius sunt inimica eorum complexioni, quocirca etiamsi eam bestiolam non conspexerint, mox ubi ab ea fuerint afflati, horrore corripiuntur & graviter alterantur. Felis enim, ut docet Paræus lib. 10. c. 34. *pestiferam de se emittit auram, quâ potissimum vexellorum spiritus inficiuntur*: & ostendit multos infantes subitis implicari ægritudinibus, multos inexpectato eripi fato, quibus consuetudo familiaris est cum hoc animali. Quantitatem expirij conatus definire sanctorius Medicus, appendit hominem ante cœnam, certarum librarum illi cœnam exhibuit, post somnum facta concoctione iterum appendit, & invenit deesse de pondere. Vnde inferebat quantum expirationis factum, scilicet librarum 4. sed ut res certa, ita fallaci experimento definita, multum levitatis addunt spiritus illi, qui cibus accedunt. Hinc levior pransus, quam famelicus.

### 13. Non fuit Miraculum, quòd Alexander M. Ivavem exhalârit Odorem.

**E**Xhalant enim nostra corpora. Hinc vitro applicata aut speculo manus, nubem inducit; calor enim perpetuo in homine agit, & fugaces seu volatiles partes à fixis evolant. In Alexandro itaq; ex temperie certa odor ille oriebatur, sicuti ex temperie deteriori è quibusdam gravior procedit odor, & tempore quidem pestis hæc corpuscula bene aut malè odora maligna qualitate imbuta in corporibus affectis contagionem promonent, dum per os, nates & poros apertos sana corpora subingrediuntur. Hærent autem hæc corpuscula subinde in rebus, plicis vestium, parietibus, donec tandem per contraria eorum malignitas expellatur.

### 14. Sola Accidentia Neminem Nutriunt.

**S**I quis species Eucharisticas plurimas sumeret, sentiret se refici, sed ex eo accideret, quia Christus *D.* non manet nisi quamdiu species sunt incorruptæ, quibus desinentibus cessat commorari, & materiam, ut species sunt in connaturali statu, substi-

substituit: alioqui naturaliter adverteremus, quando Christus adest, quando ab hostia profectus, & cessaret fidei meritum. Odores non agglutinant se corpori defectu crassamenti, idè nutrire nequeunt: sed recreant cerebrum, & sanitati conducunt, & in pulmones attracti ad cor permeant, in eòq; in arteriosos spiritus permurantur. Hinc Agellius l. 9. c. 4. Historiam Plinij de quibusdam populis, qui solo odore florum ac pomorum vivant, ait, *plūs habere admirationis quàm fidei*. Non desunt tamen particulae crassiores, quæ cum odore feruntur ac ventriculum solantur: uti experiuntur Coci, qui minùs esuriunt, dura cibos fumantes odorantur. Ne etiam Tabacum omittamus, quæ pituitosos humores è cerebro elicit, illis ventriculi os obstruit, ne multum latrare possit.

## 15. Purum Elementum neminem nutrit.

**N**eminem enim vidimus igne, aère, terrâ, aut solâ aquâ traxisse vitam; ubi tamen aliqua mixtio accesserit nutrimento aqua idonea redditur. Nam Isai: 44. Plantata est pinus, quam pluvia nutrit. Imò etiam avulsæ ab arboribus partes & vasi repleto aquis insertæ hoc modo prorogant vitam & absorbent aquam, illâq; deficiente langvore morti prævio ac aliis morbis corripuntur, clarissimè id expressit S. Doctor in 4. d. 8. q. 1. a. 4. *Quamvis aqua in se non nutriat, tamen commixta nutrit: ut immerito Vales: l. b. c. 6. Controv: nomine Comuni Medicorum aquam e nutrimentorum genere proferbat. Imò & contra Medicum asserimus aërem dum mixtionij irretiatur nutrire & Medicorum Principem in testimonium voco, ex aère attracto ex pulmonibus spiritus vitales in corde, animales in cerebro nascuntur, qui sunt pars viventis. Adhuc progredimur & ignem itra alimenta viventium etiam modica mixtione variatum asserimus. Pyrausta est majoris Muscæ magnitudine bestiola, de qua Aristot. l. 5. hist. c. 9. est quadrupes, nascitur in fornacibus cuprariis, in ipsis ignibus & tamdiu vivit quamdiu domo non egreditur, peregrinatio illi mors est. Negat quidem hujus narrationis veritatem Galenus sed Scaliger ait. *Ferulâ castigandos esse qui hoc quasi temere proditum ab Aristotele negant. Credidit hoc Aristoteli Seneca. l. 5. Nat. quæst. c. 6. Ignis qui omnia consumit etiam**

etiam quaedam creat & quod simile videri non potest veri, tamen  
verum est, animalia igne generantur. Cred. dit & Magnus Aug.  
lib. 12. Civit. c. 4. In ardore ignis nonnulla animalia per conve-  
nientiam vivere salubriter. De Chamelæonte, quod solo aëre  
vivat, veteres crediderunt. Nostra ætas deprehendit muscas lin-  
vâ gluzinosâ in eas subitò districtâ capessere. Muldò minùs omni  
cibo in longum carere quisquam potest. Hinc Medici septem di-  
erum inediam letalem censent, & ultra diem undecimum vitam  
non posse prorogari sine alimento; siquidem calor naturalis non  
otriatur ac humidum radicale absumit. Potest nihilominus hic  
attemperari, ut modèstè agat.

## 16. Non eo ipso, quòd aliquis nutriatur, debet mori.

**Q**uia, quod per unum cibum deperdit, potest per alium si-  
bi valde congruum reparare, & hanc virtutem putatur  
habuisse lignum vitæ in paradiso: idcirco non videntur  
omnino fabulosa, quæ narrantur de reparatione ætatis: sic narrat  
Deltio de quodam sene centenario, qui Tarenti anno 1531 fa-  
ctus est juvenis, pilis, dentibus, ungvibus in nova mutatis, 50.  
supervixit annis. Idem refertur de Abbatissa quadam in regno  
Valentiæ. Idem Massæus de quodam Indo, qui intra 335. an-  
nos, quibus vixit ter factus juvenis. & hanc artem jaçtabat se  
scire Campanella & Paracellus. Sed uterq; ante senium de-  
cessit.

## 17. Alimentum in arboribus & ani- malium pilis sursum à virtute At- tractiva promovetur.

**N**on omnes partes arboris ita duræ sunt, ut alimentum per-  
meare nequeat insunt fibræ plurimæ & quasi venæ, per  
quas succus propagatur cedente arbore, aut mollioribus  
partibus arboris. Capillia animalis nondum geniti alio nutriuntur  
alimento, quàm dum animal exolutum est carcere uteri. In ute-  
ro enim crassioribus partibus seminalis materiæ aluntur, sicut &  
ex ipsdè oriuntur. Postquam verò genitum est animal, sangvi-

ne nutriuntur, siquidem eo deficiente in animali etiam capillos exarscere constat ex Arist. 1. de color: cap. 6. hinc etiam qui metasynerisi laborant sanguis illis ad cutem evocatur, ut bene piluli proveniant juxta Fernel: lib. 8. observ. 3. sed etiam à Galen. illa alopecia censetur insanabilis, in qua cutis per fricata non rubescit, quia scilicet sanguis, qui est alimentum capillorum, deest. Et eodem Magistro defluvium capillorum oritur corrupto sanguine. Sed hoc melius complexus Philosophus 10. probl. 24. qui docet eodem nutrimento sustentari vellera ovium quo caro. Vellera autem 5. de gen. anim: cap. 5. nihil sunt aliud, quam congeries pilorum. Ex quo etiam Melancholici, qui attriore abundant sanguine, pilos nigriores, biliosi flavos, pituitosi ob copiam ejus humoris albos educant. Causa efficiens principalis est specialis Formatrix, quam Galen. lib. 11. de usu part. c. 14. vocat. *Pilificam* hæc variè per membra animalium distributa, & hæc à phantasia Matris subinde turbatur: hæc efficit, quòd homo non habeat pedes pilosos uti lepus: quòd habeat palpebras, quibus reliqua animalia carent, quòd hoc potiùs quàm altero loco pilos effundat. Causa efficiens instrumentaria est calor radicibus pilorum inhaerens, qui materiam digerit atq; excoquit, quo deficiente in senibus hyems capillorum advenit. Canities autem vera à vertice capilli incipit, quia in remotiores partes alimentum Frigidius pervenit. An verò crebra tonsura capitis, oculorum acumini profit, controversia Medicorum dubium facit. Nam Rhases & Avicenna affirmant: Lemnius negat, cum tamen poros conservent, & materiam inutilem exugant, non parum profunt: hoc verò non contingit nisi defectis. Habent enim capilli suam proceritatem quam non excedunt, atq; tunc ut alimentum aliquod ita longè minus quam defalcati educunt, ubi & acumen, & crassitum augment, & incrementum instaurant. Quosita bene svadet Celsus lib. 2. in diurno pituitæ affluxu ad cutem tonderi. Inde Hygijæ, Æsculapij Filia, Sycionia mulieres comas suas detonsas dedicabant, quo, uti sensum Antiquitatis refert Pausan: ab Hygija Dea sanitatis per tonsuram promittebant sibi sanitatem. Neq; summus Naturæ speculator Aristoteles ( ut de eo scribit Laërt ) aliter turbatur sanitatem, quàm quòd semper attonso vertice incederet. Finalis causa capillorum est defensio cerebri, rarò tamen tanta, qualem Riolanus narrat cuidam Turcarum Janizaro præstitam, qui densitate capillitij globos scloporum eludebat: sed tamen non nullam, hinc calvi magis

obnoxij

obnoxij præ alijs catharro. Nascuntur & intra animal pili & efficiuntur vomitu & aliâ viâ, uti scribit Galen. lib. 6. de locis affect. c. 3. Nascuntur & in lingua & evulsi recrefcunt. Donatus lib. 1. Hist. Med. mir. p. 35. Prodeunt & ex corde. Sed in illis qui plicâ frequenti in Polonia morbo laborant etiam in venis repertiuntur Teste Herc. Sax: lib. 10. p. 817. quos tamen credibilium cum Hippocr. 4. aphoris. 16. non esse verè pilos sed carunculas tenuitate pilos affecuras. Plica Polonica si incidatur, nocet: antequam erumpat, discutiat. Causa est. Plicæ morbus est venenata sanguinis infectio instar morbi Neapolitani, Aulicû alijs, alijs aliter. Hæc fumis cerebrum opplet ac subinde perturbat, appetitusq; movet varios: si erumpat per poros capitis hæret in pilis, ac instar scorpj conuerti, aut viperæ venenum ad se trahit, hinc ægro levamen: remoto verò hoc extractivo venenum in corpore relinquitur, ac crudelia concitat symptomata.

## 18. Ad Venenum potest quis assuefieri, ut illud sine damno sumat.

**A**limentum alteratur & non alterat notabiliter: Medicamentum alterat & non alteratur. Venenum alterat & non alteratur. Hinc multis medicamentis uti non est consilium: Alteratur enim & ægrè ad suum statum redit temperies. Assuefecit se ad venena, periculoso certè conatu, Mithridates Rex, qui aliquid quotidie ex eo delibavit, ut postea, cum vellet veneno se tollere, non posset. Narratur etiam de Puella quâdam, quæ usu veneni ita profecit, ut solus ejus halitus adstantes occideret. Ait se vidisse Coloniae fœminam Alb. M: quæ magnâ voluptate araneos capiebat & devorabat sine nocumento. Ratio hujus à Chymicis datur non inepta. Quia nullum venenum est tam potens, quod non possit esse præstans medicina contra ipsum etiam venenum. Nam omne venenum sicuti & alia corpora, potest resolvi in sulfur, sal, Mercurium, ex quibus solum unum venenum est, reliqua verò antidotum veneni: Ergo si venenata pars separaretur, posset homo nutriri veneno. Præterea dicunt naturam esse determinabilem ad contraria. Nam assuefit homo cibis, quos antea nec olfacere poterat. Nemini tamen hujus speculationis syaserim experientiam.

19. Esus Carnium è simili Anima-  
li est plurimum noxius.

**F**Xpertus id doctissimus Galliarum Regis Medicus Andr. Laurentius c. 2. de lue ven, qui plura animalia ejusdem speciei carnibus nutrit, canes caninâ, sues suillâ, &c. quibus paulo post pili defluere cœperunt, ulcera oboriri, tumores, ac ejusmodi mala: occasione experiendi fecerat narratio ejuſdam senis qui affirmavit ob esum carnium humanarum luem, quam Galli Hispanico, Hispani Gallico nominant titulo subintrâsse sub Carolo Rege Galliarum anno 1495. ad Neapolim dum non sufficeret Gallico exercitui annona, caupones verò, è cœſorum cadaveribus excisas divendebant passim carnes. Hinc morbus hic vulgaris, in Indijs, quia & esus carnium ejusmodi est vulgaris. An verò unica morbi illius ista origo fuerit, dubium est, Mediolani fuit scœmina, quæ pueros furto sublato sale condiebat, & sic illis vescebat. Refert etiam Hector Boët: Hist. Scot: l. 18. Quendam latronem cum suis solitum vesci carnibus à se occisorum idcirco captum & cum tota familia exustum, sola infans relicta vix annum nata: sed ea ubi 12. annum attingit, lapsa in simile scelus, & cum duceretur ad supplicium exprobrantibus facinoris immanitatem respondebat. *Nescitis quàm delectet humana caro, si gustaretis, nemo esset, qui à liberorum esu absterneret: nec desunt historiae, in quibus narrantur ad has execrabiles dapes adacti.* Narrat Cromerus l. 11. ad ann. 1315 & Prussiae Hist. Ann. 1629. & Strada in Belgio: neq; tamen eum securum morbum referunt. Idem fuit necesse aliquid aliud advenisse. Medici adhibent in Mumis hanc carnem. Sed quid sit Mumia, variant. Paracelsus sanguinem vocat, Mumiam liquidam: Carnem furis pendentis Mumiam constellatam. Bellonius succum lib. 3. obs. c. 32. è cadaveribus Arabum Myrrhâ, Croco, Aloë, Balsamo perunctis exsudentem instar mellis odoratum nec insuavem sed loco succi Arabes non raro saniem è pestiferis alumine conspersis cadaveribus venditabant. Et loco Mumiarum *deferuntur* inquit idem *cadavera viatorum, quos arena in Arabia & Aramoniurum regno involuit, sol arefecit.* Paræus Nominis Magni Medicus lib. 10. Chirurg. c. 7. ridet mumiae usum. Nam si cadavera sunt Principum meliorem condituram habentium, quis permittet vehi? Si plebeia solo sunt Asphaltò inuncta.

Vnde

Vnde Matthiolus ait, Cadavera furum sale & aromatibus condita in furno siccata pro mumijs venditari & usum damnat ut barbarum & Thevetus dicit se expertum ejus usu oriri symptomata, Cardialgiam, Ventriculi tumulum, vomitum, oris foetorem Damnat & Libavius p. 849 & asserit, ad nos falsas tantummodò devehì mumias neq; concedit adeò Balsamum à putredine præservare, ut vulgò jactatur. Græcia Ducis Veneti uxor scatebat balsamo & foetorem ejus nemo pati poterat. Antiocho & Herodi certè non deerat balsamum & tamen vivi computruerunt: Nam & ipsa balsamum corruptibile est. Alij quomodo per artem ex Juvene rufo mumias forment refert Tentzelius Medicin: Drastr: c. 6. ex quibus omnibus patet carnis humanæ usum hominibus inimicum,

## 20. Carnes assæ utiliores Coctis.

**C**octio sic definiri potest. *Est perfectio quadam à calore superfluum humidum absorbente.* Hæc definitio convenit coctioni fructuum à sole, qui calore suo naturalem adjuvat veluti salens emplastrum, ventriculum. Convenit coctioni ab igne. Convenit & coctioni Medicæ vulnerum: quæ fit cum humores ita maturantur & ad hoc perducuntur, ut amplius non putrescât. Ex his patet quòd non cocta sint frigida, cruditatem enim definit Arist: 4 Meteor: *Est inquit imperfectio qualitatum imparibilium ob indigentiam propriæ caloris.* Coctio ab igne, propriè dicitur *elixatio*, quæ hoc modo fit: calor igneus in humido aquæ recipitur & rem illam humectat quæ elixatur, poros ejus aperit, & humorem extra evocat, reliquum autem quod relinquit humoris digerit. Idcirco elixari non possunt, quæ nihil habent humoris, ut cineres. Vel quæ habent humiditatem ita cum succo terreo unitam, ut separari non possit, ut ligna, metalla. Ex hoc etiam fit. ut carnes bubulæ difficilìus elixentur, quàm agninae v. g. quia humidum difficilìus separatur. *Assatio* verò est coctio à sicco & alieno calore, ut humor, qui est intus, absorbatur poris exterius clausis, ideoq; assa humidiora intus, quàm elixa. Inde fit, ut homo ad magnum ignem non sudet, quia est quasi in assatione, sudet in balneo, quia est quasi in elixatione. Hinc Arist: 4 Meteor: c. 3. ait carnes assas utiliores elixis & probat. Quia cum sint humidiores elixis, plus ad nutriendum succi afferunt. Ideò verò juscula coctarum carniùm refrigerata con-

crescunt, quia ex carnibus extractum continent gluten, torem, cambium. Notat tamen Celsus lib. 1. c. 6. Elixia lubricare, alla constringere, nec stipticis convenite. Cæterum magnum beneficium præstant animalibus Laniones, dum ea in cibum hominum macerant, quia dum ab electis comeduntur, in cælum partes eorum deferuntur. Vnde Taulerus Serm. 1. in Vigil. Pascha: dixit. *Non possum creatura nobiliori modo in suam originem redire, quam in corpore sancto cui in cibum uniuntur.*

## 21. Fames est appetitus cibi. Potus non nutrit.

**F**AMES in hunc modum excitatur. Quodlibet membrum sicut radix arboris ad se trahit alimenrum quod ubi deficit, vicino membro eripit, & hoc alteri donec ad sedem ciborum ventriculum deveniatur, sic tandem imprimatur orificio ventriculi impulsus quidam, hanc molestiam averfatur appetitus, & illâ cognitâ per phantasiâ ut remedium appetit cibum. Hic appetitus excitat virtutem motricem, ut quaerat alimentum, & quia sicca facilius impleat ventriculum, ne divellatur, quam liquida: idcirco magis illa appetit. Vnde Gal. famem & sitim inter dolores recenset. Potus verò rard est, qui simul non sitibus, cibi enim vices ex parte supplet lac, cerevisia &c. Potus autem hæc facit. 1. Provehit cibum tenuitate suâ per meatuum & venarum angustias. 2. Juvat concoctionem potissimum eam, quæ in ventriculo fit, nam hæc se habet per modum elixationis. 3. Cibum permeat ut succus facilius ex illo eliciatur. 4. Siccitatem membrorum & fervorem sanguinis temperat, per quod juvatur nutritio; & impeditur, ne humidum à calore consumatur; qui succus ubi deficit membra eum ab alijs attrahunt simili modo atq; in fame. succus autem deficit ex nimio excitato calore vel sudore, Aves rapaces licet sint calidissimæ potu non egent: Sed illum compensat multi aëris attractio, tales enim sunt pulmonibus prægrandibus, multumq; simul adducunt ad interiora aërem. Delectatio fit à potu in summo æsophagi orificio ubi sunt partes molliotes, quæ à potu titillantur. Hinc pueri integra pruna devorant, quia majores boli magistiillant. Noxia tamen velox comestio, quia multum secum aërem rapit, & eo ventriculum implet.



## 22. Color pilorum, Temperiem indicat animalis.

**N**on est ridenda Physiognomia, si intra eos terminos consistat, quos P. Niqueus ex Aristotele præscripsit. Natura enim, inquit doctissimus quidam è Recentioribus, non ita latet in occulto, ut non aliquibus signis prodeat in manifestum, & in bene formato corpore animus sua melius obire solet munia: sed divinatio de moribus à multis pendet. Noscenda est complexio, noscendi mores natorum, scienda conditio & status alicujus. Fortes enim fortibus, boni bonis creantur, neq; imbellem progenerant æquilæ columbam. Locorum etiam varietas variat inclinacionem. Alius est genius eorum, qui montana, alius eorum, qui plana & qui palustria incolunt loca, alius qui gelidam Arcton & qui tepidum Austrum. Liber tamen hominum actus nulli subjacet legi. Vnum etiam signum sæpet allit, vim multitudo conciliat. Niget color capillorum, Melancholicos vulgò indicat. Cum enim capilli nascantur è vaporibus capitis mixtis sangvini pingui ac glutinoso colorem etiam ex ijs contrahunt. Oritur autem nigredo ex adustione quam in Æthyopiis videmus: licet ipsi non sunt calidi propter continuam spirituum jacturam, quam solutis à calore poris faciunt. Partes tamen extremæ valent ab æstu externo. Compertum autem est mutari capillum cum regio mutatur. Pilus albus signum frigiditatis & phlegmatis, quæ ab interno calore non concoquitur, sed quasi putrescit & idèd capilli in senio canescunt: quamobrem qui citò albescunt, piritâ abundant. Flavus & rufus color medij sunt inter nigrum & album, quia niger oritur à caloris adustione, albus à frigore, hinc quò magis rufus capillus est, eò plus de bile significat messe. Mediocriter verò rufi bonum temperamentum denotant animùmq; ad fortitudinem, audaciam, subulitatem, acumenq; ingenij natum. Crispi fiunt vel propter porosum obliquitatem, quos calor debilior in cute duriore efficit, vel ex abundantia caloris & siccitatis: propter quæ capilli teste Gal. lib. 2. de temp. torquentur ut corrigia in igne. hinc fœminæ, cum sint frigidiores & humidiores, planos capillos habent. Qui crispo capillo, faciliùs calvescunt, difficiliùs canescunt: è contra qui plano, faciliùs canescunt quàm calvescunt. habet autè capilli cum plantis indolem communem, nec in summo æstu crescunt, hinc in fe-

bribus defluunt; nec in summo humore aut siccitate, hinc senibus decedunt aut rarefcunt, alijs non prodeunt in metu furriguntur quia calore ad intima profugo pori constringuntur. Didacus Oforius Nobilis Hisp. sub Ferdinando Catholico auditâ mortis fententiâ quafi in momento incanuit. Idem refert Scal. exer. 313. de quodam conjurationis fufpecto. In talibus calore ad intima concurrente materia capillorum refrigeratur plurimum & quafi congelat ac in capillos veluti pruina prodit. Incarceratis & Itinerantibus magis crefcunt capilli, quia magis fuliginibus abundant. Tempora citius canefcunt ob fubjectas cuti partes frigidiores, citius etiam canefcunt nati ex Parentibus vetulis aut lactati ab ejuſmodi.

### 23. Generatio eſt Origo viventis à vivente in ſimilitudinem Naturæ.

**E**X hoc patet 1. quod Adam non genuerit Evam, qui nihil ibi contulit ex ſe à natura ordinatum ad ejus productionem. 2. Reſurgentes à mortuis divinitus & creati à Deo, non ſunt proles DEI, quia illis nihil de ſua ſubſtantia communicavit. 3. Pullus, anas non eſt proles Gallinæ, quæ illum ex ovo anatis excluſit. 4. Plantæ non dicuntur habere filios, etſi verè generent, quia hic titulus ſolum ſenſitivis datur. 5. Conſanguinei dicuntur, quorum unus alterius habet ſanguinem. 6. Magis parentes amant Filios, quàm Filij parentes, quia quiſq; amat ſeipſum, Parentes verò habent in Filijs aliquid ſui non e contra: inde eſt, quod minus amant, licet magis ad amandum obligentur. Vnde S. Aug. 4. Confef, c. 2. dixit. *Etiã ubi proles contra votum naſcitur, nata tamen cogit ſe diligere.* & idem ut notat. S. Th. 1. 2. q. 100. a. 5. Nullum datum præceptum Parentibus diligendi Filios, datum Filijs diligendi Parentes. 7. Ardentiùs Filij quamdiu ſunt parvuli amant Parentes, quia valde exiguum habent alienum, & per alimentata acquiſitum, ſed totum Parentum. 8. Quia à Parentibus accipiunt aliquid. Hinc & temperies & virtus Patrum ſæpe ineſt Filijs aut vitia. Hinc ſpurios an: 1587. Sixtus V. irregularitatis damnavit. *Quia ſicut temperiem Parentum ita vitia & incontinentiam immutari ſolent.* Scal. exer. 265 dixit *Spurij peſſimi fere ſunt, imo proverbium eſt apud Italos,*

*Italos, spurium qui nequam facit officium suum facere. Mali sunt quia ex malis.* 9. In primo gradu rectæ lineæ Matrimonia esse contra leges naturæ, quia sterilia & ita eorum horror à natura impressus, ut cum Sveronio teste, femina quædam filium nullis imperiis agnoscere vellet iussa à Magistratu cum in Maritum accipere: maluit filium fateri. De hac vi naturæ S. Aug. 15. Civit: c. 16. *Nescio quomodo humana verecundia inest quiddam naturale atq; laudabile.* Post quartum tamen gradum Iano: III. c. non debet, de consanguineis licita pronuntiavit ejusmodi conjugia. Quaternarum inquires, numerum bene congruere prohibitioni conjugij corporalis, quia 4. sunt humores in corpore quod quatuor constat Elementis. Quia scilicet post quartum nihil invenitur à progenitoribus relictum. Nam in primo gradu quod acceptum fuit levissimum & quasi igneum evanescit, hoc est in Filio, in nepote æthereum, in pronepote aqueum, in abnepote parte terrea, itaq; in gradu quinto nihil superest. 10. Græcum tamen proverbium. *Herorum filij noxæ, retinet sæpe veritatem.* Nam ut Spartianus in sept: severo, *Illustres doctrinâ aut sapientiâ viros tales sæpe liberos habuisse, ut melius fuerit de rebus humanis sine posteritate decessisse.* Accidit hoc partim ob Nutrices, quarum improbitatem cum lacte hauserint. Tantundem enim ait Agellius lib. 12. cap. refert quo lacte quis nutriatur atq; ex quo semine nascatur, partim quia in Parentibus, quicquid optimum fuit curis majoribus non filius impensum: Partim, quia filij relicti in opibus & claritate non assueverunt dura pati & ardua agere.

## 24. Pullus ex ovi albumine prodit.

**P**ullus non ex toto ovo nascitur, nam reliqua ejus parte nutritur. Hippoc: quidem ex luteo nasci Arist. ex albumine adstruit. Videamus cui experientia, quam fecit Dan: fenerit in sua Physica faveat. Ovum sub gallina die quarto, imo subinde, si aperiatur, patebit in eo cor, & duæ à corde venulæ micabunt, Septimo die cor involutum & mucor luteus pro formando jecinore spectabitur, qui ab hoc die sensim concretescet colore retento, quod luteum etiam in pullis exclusis visitur. In hoc jecoris rudimento per novem dies à formatione nullus sanguis comparat, cor tamen turget sanguine. Cor autem sedem habet

in media ovi longitudine, ubi luteum albumini desuper committitur. Quodsi quis die secunda ab incubatu aperisset concretum quid instar nubis spectasset, & in ea pullum capite conspicuo ac juxta caput puncto se dilatante ac constringente, ex quo diebus sequentibus vena admodum rubra per totum pulli dorsum in longum porrigitur, ex qua alia venæ ad pelliculas luteum involventes ducuntur. Ex quo patet luteo ali, quod in sanguinem vertitur, qui per venas ad pelliculam circa luteum protensas advehitur, & in hepate conficitur.

## 25. Complexio animalis figuram format.

**N**Am cholera cum siccum & calidum faciat corpus, non potest reddere nisi longum quidem sed strictum atq; gracile, quia calor elevat, siccitas constringit. Phlegma est quid frigidum ac humidum, breve itaq; & latum facit, aqua enim diffundere se novit, non attollere. Sanguinea indoles calida & humida hæc mediocriter facit animal, quia ob humiditatem in altum se non adedò attollit, ob calorem non nimis se in latum diffundit. Melancholia strictum & breve corpus constituit, frigus enim non facit incrementum, siccitas obest latitudini.

### De Anima sensitiva.

## 26. Bruta non sunt Prædita Animâ rationali.

**A**sserebat Pithagoras, Anaxagoras, Diogenes, & alij quibus credebantur animæ per Metempsychosin è corporibus hominum motæ, tanquam in ergastulo pro demeritis in brutorum corpora compingi. Imò Galen: exhortat ad art liber. stud. agnoscat in brutis rationem delitescentem. Quod fraude Demonum S. Chrysof: hom. 4. in act. Putat contigisse ut crederent animas nostras à brutorum non differre ac sensum persuaderent sibi mortales ac demum alterius vitæ sublatâ spe in hac beatitudinem fundarent; secuti Gnostici errorem imò & Indi moderat, qui putant simias scire loqui, sed dissimulare, ne ab Hispanis ad labores compellantur. Strabo etiam cum Dione dat mentem

mentem Elephantis, & Lipsius in Plin. lib. 18. c. 1. *Se ratione carere, si Elephantis carent.* Plinius verò ipse eò loci his bestiis tribuit intellectum patrij sermonis, & imperiorum, Obedientiam, officiorumq; quæ didicere memoriam, amoris & gloria voluptatem. Plurarch: in Phædimo vulpem syllogizare. Juxta hos merito Gryllus locius Vlyssis à Circe in bestiam mutatus, postea redditus sibi querebatur bestias feliciores, quæ sine labore scirent ea quæ homines eum studijs. Vltcrius progressi apud S. Chriost. l. c. Quidam Philosophi, qui etiam donum Prophetiæ Corvo Corniciq; & claram DEI notitiam tribuebant. Sed non minus indecore Steph. Pasquier: epist: ad Adr: Turnebum. *Quis scit an quando colludo cum mea fele ego me cum ipsa potius, quam ipsa mecum se recreet meq; utatur tanquam instrumento sua voluptatis.* Imò Campanella verbis scrip: Tob. 38. abutitur ad hoc evincendum & l. 2. c. 23. de sensu ait loqui inter se sed nos illorum linguam non percipere, uti nec, Italum Germanicam: ediscera tamen nostram illa ubi nobiscum versantur, etsi in aliam regionem deferantur novam non intelligere. Fatemur miras esse bestiarum operationes, sed nullas excedere limites phantasticos aut instinctus. Si enim quævis belluarum discursu & non instinctu ageretur, variarent utiq; in modo operandi: at nunc omnes hirundines è luto, omnes passerès è plumis. omnes philomelæ è musco arborum, omnes acanthides ex lana in ramo arboris omnes linariæ, ex lana sed in rubis nidificant, omnes galguli ut corbes è ramis appendunt, omnes picæ spinis sapiunt, turdi & merulæ fundo oblimato muscum circumponunt &c. Imò convenio istos. Bruta habent animam rationalem perinde ac homo. Ergo & merita & demerita, sicq; lupi pœnas inferni subituri pro cæde ovium, columbæ & oves pro sua mansuetudine cœleste præmium recepturæ. Ergo perinde est cæde illarum maculare manus, carnibus stomachum, atq; antropophagiâ. *Imagines,* inquit Arist: l. 8. hist. c. 1. *Solum sunt scientia & prudentia in brutis,* non res, quicquid in illis similitudinem gerit industiniæ ope imaginationis ac sensus interni peragitur, uti inquit l. de quant. Animæ c. 18. Præsul Hipponensis. Quod voces attinet brutorum, illæ juxta Philosophum 7 Polit. cap. 2. *solum molestum & jucundum significant:* id est passiones indicant, sed non texunt orationem & 1. Polit. 2. sermonem dicit, homini esse naturalem ratione enim & oratione à brutis distinguitur. Neq; egent bruta commercio sermonis, sunt enim determinata ad omnia quæ vitæ

sunt eorum necessaria, scilicet ad operas, vestitum modum servandi, nam omnia in brutis ordinantur ad conservationem sui ad quod non est opus sermone: sed sufficit dignoscere corruptivum. Hominis vero passiones ordinantur ad contemplationem universi, idè non solum debent significare discretionem jucundam à molesto sed & falsam à verò, sed & unius entis ab alio, ad quod requiruntur quàm innumeræ cognitiones, tam voces.

## 27. Ungues & unguæ in animalibus animantur.

**V**ivunt enim nutrimentumq; accipiunt per venulas sibi ad radicem adjunctas: nam ut Gal. lib. de administ. anat. cap. 11. observavit, ad eorum bases vena, arteria, & nervus terminatur. Per quem sugunt impuriorem sanguinem, augenturq; in longum, uti quotidie experimur etiam in profundum, quia cum ætate crassescunt, neq; ibi primò incipiunt ubi caro desinit, materia eorum proxima ad articulum propiorem fere extenditur, quæ si ibi aliquo casu compressa, aut læsa fuerit, idem suo tempore in ungue vitium spectabitur. Si cultro aut vitro abradatur, (quod in eo vitio per quod digitis pedum crescunt utiliter solet fieri) redeunt ad suam crassitiem. Causa afficiens illorum vix plastica, quæ leoni aduncos: simio donavit imbricatos. Meritò verò Empedocles rejicitur, qui censuit ungues, nervos esse congelatos. Quod varios assumant colores, oritur à subjecta materia cum sint in se pellucidi. Hinc Europæis albicant cum modica rubedine, Æthyopibus nigricant, quia hic est color corporis. In ictere morbo flavent, & juxta Hippocr Sect. 1. Coact. prænotat. Aphoris 493. si lateant in ægrotantibus ex morbo acuto, vel hydrope, mortis sunt indicium, quia livoris causa est caloris extinctio. In tabe adunci fiunt, & albi, quia calor nimis percoxit materiam. An ex ungue leo possit cognosci? Veteribus fuit certum, nec nobis dubium, servat enim & in hoc membro natura cum cæteris proportionem. Ex ungue hominis magnitudinem assequi in promptu est, dummodo partium rationem à Kirchero Tom. 2. Musurg. lib. 10. præ oculis habeamus. Facies est nona pars longitudinis totius hominis cuius pectus ad imum femur constituunt tres partes. addatur ex Hugone Sempilio lib. 3: de Math. discipl. cap. 2. §. 1. Quod

Quod pollex sit tertia pars faciei, & ejus crassitie cuius longitudo  
 unius ulnæ, Jam verò pollicis quarta pars unguis. Itaq; si unguis sit  
 unius ulnæ, pollex erit quatuor, facies 12. & tota longitudo ho-  
 minis 108 ulnarum. Noscitur & complexio ex ungue, ex quibus  
 hæc cum Luca Gaurico lib. de Sculptura pag. 330 deduci possunt.  
 Ungues lati colore albo, subflavoq; tincti, naturæ bonitatem  
 angusti prolixiores ac curvi carnosissimi improvidum ac malè sensatum  
 obliqui ad repaces accedunt aves: parvi, nigri, asperi, & qui  
 carni adhæserint, vitia Melancholicorum; rotundiores calorem  
 exuberantiorum, & ea, quæ istam consequuntur temperiem.  
 Maculæ unguum notant sanitatem, & calorem robustum, qui  
 secernens partes sanguinis alias ab alijs, eas maculas efficit.

## 28. Sua Specialia habet in variis animalibus quævis anima.

**C**apite caret orbis piscis marinus. Asini inveniuntur cornu-  
 ti in Affrica, teste Herodot. & apri apud Indos teste Plin.  
 Aonij boves unum cornu in media fronte gerunt. Aelian.  
 mobilia cornua habent boves Phrygij. Philippo II. Hisp. Regi e-  
 quus cornutus fuit. *Lingvam* non habet testudo marina &  
 Crocodilus, ranarum lingua extremo oris alligatur, versus gut-  
 tur libera porrigitur. Bifida lingua est lacertis. Nierem. Hist.  
 Nat. *Dentium* loco Chamelæon os continuum serratum gerit.  
 Herculi triplici ordine dentes, in Silesia cum aureo dente natus  
 puer. And. Schot. *Cervice* unius ossis constant lupi, Leones,  
 Hyænx: Canes aliqui in America nascuntur sine ulla. *Mammæ*  
 intra artus elephas habet: Simius in pectore. Cornigera sunt,  
 quæ bifidulis unguibus. In Arabia felici, cauda arietis librar. 44.  
 Pilos versus caput obversos habent Origes. Tarandus, Polypus,  
 Chamelæon assumit, tetigit quoscunq; colores. Ranæ solum  
 in oculis, corde, & paucis venulis habent sanguinem. Ex ossi-  
 bus leonum maculorum ut è silice ignis excutitur. *Costæ* homi-  
 ni octonæ, suibus denæ, cornigeris 13. serpentibus 30 Plin. *Cor*  
 maximum asino, lepore, muri, cervo. Duplici corde Elephan-  
 tes inveniunt Gal. Ranis geminum *secur*, *Liene* caret Chamelæon.  
 Mures in Orientali India inveniuntur magnitudine vulpium, in  
 Calcutto lacerti instar aprorum. In Affrica sunt aliqui muti canes.  
 Ranæ in Cyrene silent. Arist. Ovibus in Anglia potus aquæ exitialis

Cardanus. Camelos vivere annis 50 ait Arist. Elefantos 200 imo  
& 300 Solinus. Catos 10. mulos 80. asinos 30. equos etiam ultra  
50. Boves, sues, canes 20 oves 12 capros 8.

## 29. Colorem non in sola superficie videmus.

**E**Rgo quodlibet corpus aliquousq; diaphanum. Id ante nos  
asseruit Lud. Coronell. lib. 3. Phys. Joan. Bapt. Bened. epist.  
ad Philib. Pingonium: proinde nec reflexionem fieri lucis  
â sola ultima superficie, cum hæc ultima non deit: quod verò  
non transeat lumen quodvis corpus, partes interiores asperæ,  
quæ etiam sunt in polito corpore, cohibeat, & reflectunt, &  
ideo nix & glaciæ farina non transparet, quia partes inæquali-  
ter fitas habet, transparet autem integra quia partes habet æ-  
qualiter collocatas. Imo nec videretur corpus, nisi lux intraret  
illud. Idcirco metallica specula non videmus sed solam lucem  
reflexam in aëre vicino. Vitrea videmus, quia radius illa subin-  
trat. Veritatem hanc, si cui experiri placet, non dubito, quin  
charta illi sit opaca, transparet: magis opacum lignum, aurum  
argentum, tamen ductum in folia pictoria transparet si nigro su-  
perponas. Alioqui, si sola superficies videtur, datur superficies  
indivisibilis, hæc addita alteri & millesimæ non auget corpus,  
cum indivisibile additum alteri simili facere quidem potest plus,  
sed non majus. Si autem purè opacum corpus dederis, lucera  
solam ante illud videbis. Non tamen lux in infinitum diaphana  
penetrat, nam mare purissimum non ultra 15 ulnas lucet, ulte-  
rius jam tenebræ.

## 30. Visio fit in retina.

**O**Culus tunicis octo constat, tribus humoribus, musculis  
septem. Ex tunicis *retina* est quædam, quod retis figuræ  
colludat est levis, densa, ac solida, alba. & subtrusa ali-  
quantùm, cujus officium est imagines per oculum illapsas tan-  
quam in speculo repræsentare, unde & speculoris dicitur, cen-  
trum oculi pro suo centro habet retrò terminata per nigrum cho-  
roidis colorem. In hac ergo dicimus visionem fieri. Quia in  
ea parte oculi fit visio, in qua subjectatur radius formaliter visori-

us, in



us, in sola verò hac subiectatur. In crystallo enim tantùm con-  
fusa lux redditur, quod quisq; experiri potest qui lentem con-  
vexam similem crystalloidis objecto colorato opposuerit. Et hinc  
ratio redditur. Quare noctua de die non videt, nisi obscure.  
Quia scilicet lux copiosa in retina species objectorum diluit,  
noctuar verò amplam habent fenestram, per quam admittunt  
lucem, pupillam scilicet, & insuper aliquod lumen nativum;  
quod efficit, ut noctu distinctius objecta intueantur. Et hoc  
modo albus color disgregat visum, quia plurimum secum lucis,  
utpote illi affinis, advehit. Hinc etiam aliqui constringunt pu-  
pillam, alij manum opponunt, ut lucem arceant, dum diffusa  
speculantur. In nervis opticis nulla cavitas reperitur, ut Vesal l. 4.  
cap. Anatomicè inquisivit.

### 31. Species Visibiles & Lux produ- cuntur successivè.

**E**st doctrina Arist. lib. de sensu & sensibili c. 6. quam sic pro-  
bat. *Quod movetur ab alio, in aliquod movetur, quare  
necesse est quoddam tempus esse, in quo movetur ab altero in  
alterum, tempus autem omne divisibile, quare erat quando non  
videbatur radius, sed adhuc in medio ferebatur. In quem locum S.  
Tho. lect. 16. addit. Si mobile simul esset sub utroq; termino, fore  
ut non moveretur ab uno termino ad alium vel enim esset in ter-  
mino à quo, & sic simul esset actu, quatenus haberet terminum  
ad quem, & simul potentia, quatenus adhuc esset in termino  
à quo.*

### 32. Species sunt proprium Objectum potentiæ visivæ.

**E**X Philosopho cap. 1. de memoria ubi inquit. *Memoria spe-  
culatur, & sentit simulachrum quoddam simile typo, aut fi-  
gura, non tamen secundum se, sed tanquam imaginem quod  
ad oculum faciliè ob paritatem rationis transferre & clariùs Ma-  
gnus Aug. lib. 11. de Trin. c. 4. hoc ipsum docuit sicut ergo im-  
agine cognitâ in somnis ducimur in cognitionem Objecti, ita  
imagine cognitâ in oculo. Idem sentit S. Thom. lib. 3. contra  
gentes Cap. 69 Idem tota antiquitas. Et ad eò certum fuit Du-  
rando*

rando in idum dif. 3. q. 6. ut diceret, *Si species non videntur, neq̄ dantur.* Species enim est talis imago, quæ rei formam, ac figuram propriaq; lineamenta expresse continet, aptaq; est visum terminare: Hæ species à coloribus veris producuntur, ad eum modum, quo lumen à luce, sicut enim lumen à corpore lucido perpetuo fluxu emanat sine ulla diminutione corporis lucidi, sic dimanant à corporibus species visibiles. Hæ diversa media transeunt, & coloribus pingunt diversis, neq; tamen videntur, nisi, quæ in oculos incurrunt. Hæ amoto objecto statim evanescent, neq; à corporibus sine luminis præsidio producuntur.

### 33. In Speculo nihil videmus.

**S**olum enim confert ad hoc speculum, quodd species suâ politâ superficie opacâ integrè ad nos reflectat. Idcirco & res majores apparent ipso speculo, & nonnisi ex certo loco conspiciuntur: Hinc & in tanta distantia post speculum apparent objecta, in quanta sunt à speculo. Ex hoc procedit, quodd ante concavum videamus velut egredientem imaginem ex hoc quodd in speculo dextra pars objecti à Sinistris apparet, & è contra.

### 34. Perspicilia ignota fuerunt Veteribus, nunc non eadem omnibus.

**O**bservavit doctissimus Lipsius cent. tertia epist. 336. nunquam mentionem perspiciliorum apud veteres deprehendi. Collyrijs ægros reficiebant oculos, succurrebant substituto Lectore. Ponit quidem Pagninus Deut. 6. 8. ubi nos legimus *Et moriebuntur inter oculos tuos*, ponit inquam, & supponit, *erunt perspicilia inter oculos tuos*, sed vocem Hæbræam Totaphot, Atrias, Buxtorfius & ipsemet Pagninus in Lexico vult significare frontalia, non *perspicilia*. Idcirco probabilius est reperta circa annum 1300, quando scientia Optica ingens lumen accepit à Vitellone à Rogerio, Batone, à Joan. Archiep. Cantuariensi, à quibus velut nova tradita ars expoliendi, & confirmandi perspicilia, idcirco & scriptores, qui hæc tempora securi faciunt perspiciliorum

speculorum mentionem. Tentavit quidem negotium & ferè ab-  
solvit speculativè Alhazenus Arabs sed fortè in praxim non de-  
duxit, ubi neq; Bacon, quos reperit tubos Opticos jam anno  
1270, perfectos reliquit cum illi primùm per Hollandos sæculo  
superiore mundum viderint, & videndum exactius præbuerint.  
Hæc specula diversa, prout alicui humor crystallinus figuram  
contraxit, concava myopibus, quia illis humor collectior, pla-  
nior alijs, quibus diffusior, convexiora senibus, quibus magis  
planitiem affectant, quibus optimè constitutus planissimis solum  
possunt uti. Ex his aliquot conclusionibus aliæ plures deduci &  
in modum responsum ad quæstia formari possunt. 1. Quare  
longa columnarum aut arborum æqualiter distantium series ordi-  
ne spectata inæqualia refert objecta, nam quæ remotiores co-  
lumnæ, videntur minores, & sibi invicem propinquiores? R.  
Quia per lineas ad æqualia procedentes spatia mutatur angulus  
visorius sitq; semper minor, atq; angustior quanto columna re-  
motior, & idèd cum ipsæ lineæ claudentes angulum sint inter se  
conjunctiores, quò feruntur ad objecta remotiora, tantò  
etiam apparent objecta inter se propinquiora, tametsi in re æ-  
qualiter distent. 2. Cur in longis ambulacris tabularum re-  
motiores partes deprimi, & pavementorum magis attolli viden-  
tur. R. Quia lineæ visivæ à partibus pavimenti remotioribus  
sunt supra alias, à remotioribus verò tabulati, infra alias, idcir-  
cò partes pavimenti remotiores spectantur altiores, tabulati de-  
pressiores. 3. Cur sub crepusculum aut in nebula res longius  
quàm sint abesse putemus? R. Quia oculus ex quotidiana ex-  
perientia judicat ea, quæ obscurius apparent longius abesse. 4.  
Cur glans è bombar da emissa non viderur? R. Ob celeritatem  
mòtus, qui in re visibili non sinit quiescere aliquantulum visum:  
sine quiete autem aliqua internus sensus, aliquam motionem seu  
internum simulachrum efformare non potest. 5. Cur navigan-  
tibus fugere ad puppim colles campiq; videntur aut etiam celerem  
aquæ mòtum intuentibus omnes ripæ moveri, aut cur navis ali-  
am præteriens eadem velocitate, illa duplò celerius moveri puta-  
tur? R. Id fieri dum oculus uno in loco fixos tenet axes opticos,  
ipse cum toto corpore mòtus tum enim rem quam intuetur sem-  
per alio & alio loco intuetur, & ita moveri judicat. Navis au-  
tem, quam altera prætervehitur, in partem contrariam eadem  
velocitate mora, idèd celerius moveri judicatur, quia oculus  
tam intuens duplò celerius in alium locum ad navim conspectam  
transfert

transfert quàm si una tantùm navis moveretur. 6. Cur crystal-  
lus supposito colore ex adverso spectata tota illo infecta videtur.  
7. Quia color per crystallum transmissus in latera impingit, à  
quibus ex parte reverberatus ut potè terfis & mediocriter opacis,  
iterum redit, itaq; compactiorem efficit colorem, totamq; crys-  
tallum illo tingit. Sic gemmæ fiunt ex crystallo fictitiæ, dum  
inter duas crystalli partes color quicunq; mixtus lachrymæ masti-  
chis interponitur.

### 35. Optima constitutio oculorum procedit a colore, situ, spiri- tuum constitutione.

**C**olorum optimus censetur medius inter cæsum & nigrum.  
Niger cùm augeat tenebras, objecta valde illustrata de-  
siderat, & in obscuro deficit: cæsius ob lucis copiam ca-  
ligat in lumine, ac confunditur: cæruleus medium tenet. Pro-  
fundiores oculi exactiùs vident distantia, sic ex puteo etiam de die  
stellæ possunt conspici, & tubus qualiscunq; admotus oculo non  
parùm juvat ad remotiora dispicienda. Prominentes hoc ha-  
bent beneficij, quòd etiam è lateralibus objecti speciem hauriant  
sed ad remotiora vires tenuiores habent, multæ enim luci patent,  
quæ circumfusæ confunduntur species in retina, maximè distito-  
rum. De spiritu sic censet Galenus, & bene. Si multus sit be-  
ne videntur remota, si purus, exacte: quare purus & multus  
spiritus facit, ut & remore, & exactè videamus: paucus verò, &  
purus exactam quidem reddit visionem, sed viciniorum: paucus  
& nubilosus, & proximis agrè sufficit, & nebulosa ea reddit.  
Qui verò ex his ingenij certiores sint indices constitui certi nihil  
potest: Cæsius dedere veteres Minervæ, ac musis subnigri, &  
Croceis radijs flavescens fuere Julio Magno, & victorijs & in-  
genio Cæsari, ut notat Sveton. Socrati erant magni, nitentes,  
ac pellucidi. Pico Mirandulano, qui suisæculi dicebatur Bibli-  
otheca parvi, ac flavi, uti narrat Jo. Bapt. Porta. Hippocr.  
ait magno & præditos medio colore inter flavum & cæsum opti-  
mam temperiem notare. Arist. scripsit quibus oculi subnigri de-  
clinant ad flavum colorem, boni animi esse.

## 36. In pupilla apparet imago Objecti.

**C**um sit polita reflectit species objecti, & cum sit convexa modicas format icunculas quales olim dicebantur Pupæ, quibus pueri colludebant à quibus Pupilla duxit nomen in homine semper rotunda, in bove ovalis, in fele rhombois. Geminam in aliquibus Ovid. notavit. sed hoc ipsum Plin. dixit esse commune quibusdam feminis in Scythia: ejusmodi oculi dicuntur Latinis *biumi* quasi bis ruentes, Sed cum pupillæ foramen subjaceat, huic duplici pupillæ non subjacet duplex, sed pars Iridis exterior, seu major limbus nigrior justò speciem præbet alterius foraminis. Constringitur, & dilatatur in bestiis, quod id ipsum evenire, & humanæ Pupillæ primus advertit Paulus Venerus: in circulo seu iride oculi tres sunt colores, duo versùs albam tunicam, qui sunt valde diluti, & solum in magna luce apparent, tertius versùs pupilam est expressior, sed illi duo sunt apparentes solum orti ex certa lucis retractione nam eâ deficiente evanescunt, neq; subjectum illorum reperiri potest. In Hist. Animal. Arist. lib. 1. c. 9. Quatuor principales agnoscit colores in oculis animalium. Nationibus etiam est proprius color. Æthyopum nunquam sunt castij oculi Germanis Anglis sæpius, & Polonis.

## 37: Coloris nigri intuitus etsi colligat visum non juvat oculum.

**E**xperti hi qui in obscuro carcere diutiùs detenti. Nam conatus ad videndum retinam distemperat, dum spiritibus coactus pœnè inflammat, hinc tales oculis rubere, inardescere sæpe & audivimus, & spectavimus. Ut verùm sibi persvaserit Plin. 28. c. 6. non timendum ei ægro à feretro cujus pupilla reddit imaginem, imò Cardanus lib. 8. variet. asseruit tridudò ante mortem in oculo ægri deesse imaginem? sed cur deesset? An quia non est polita, & specularis superficièi? & certè, ita ut & in motuo reddat iconem uti experientia docet, sed quia sæpe humoribus crassis inspergitur, aut nebulâ inducitur ortâ ex crassitie vaporum: quòd cum non semper contingat, nec semper evenit in moribundi oculis deesse imaginem.

## 38. Visus læditur ab Excellenti Visibili.

**E**ffatum est Arist. 2. de anima ut, 123. confirmârunt multî eventus. Xenophontis milites perpetuus nivium intuitus excæcavit, uti narrat Galen. lib. 10 de off. part. Apud Græcos pelvis polita objiciebatur ijs, quibus cæcitatî supplicium irrogare constitutum. Dionysius Tyrannus hoc ipsum efficacius reddebat, cum prius juberet densis tenebris detineri excœcandos. Id contingit, quia objecta illa vehementius agunt, quàm organum sustinere possit. Lux enim conatur sibi assimilare subiectum, scilicet retinam.

## 39. Vehementi sono potest quis excœcari.

**S**chenkius non ignobilis Medicus lib. 1. observ. exemplû hujus rei affert in cive Argentinatæ, qui multâ explosione tormentorum cœcitatem contraxit. Sed quid causæ? coruscatio accensî pyrij: sed illa multo obnubitur fumo: quod si neq; illam spectaverit? veriùs est concussionem aëris id effecisse. Non ignotum est ulli. fragore machinarum bellicarum aded concuti aërem, ut fenestræ, fornaces, & alia debiliora trahant ruinam. Sic & homo concutitur, inde humor concussus pituitosus in cerebro incidit in nervos opticos, his correptis morbo, spiritibus ad retinam interclusum iter: confirmat hoc vehementer, quod narrent Medici, non paucos nimia sternutatione tenebras oculorum contraxisse.

## 40. Fascinus fit per emissionem virulentæ Qualitatis ex oculis,

**V**Allef. sacræ Philos. c. 68. persuadet sibi fascinum aut fabulas esse, aut solum ex pacto cum Dæmone noxam inferre. Hinc ait pueros pingviculos, & formosulos fascino corripit, corripit & optimas pecudes, nō corripit deterioris speciei, quia priores  
attentio-

attentioribus oculis solent aspici & cum natura sit illis in summo, quæ citò ab eo gradu delabitur sponte juxta aphoris Hipp. 3, lect. 1. fascino adscribitur, quod naturæ regressus fecit; sed non licet omnia ad fabulam trahere. Effundunt oculi qualitates; testantur specula, quæ intuitæ suo malo correptæ fœminæ: testantur struthionum ova, quæ non incubatu, verùm aspectu excluduntur: testantur oculi sanorum toties à lippientibus malè affecti. Neq; ex vano scribit Plinius, esse quosdam in Triballis & Illyrijs, qui intuitu fascinant, & interimunt, præcipuè si diutius iratis oculis spectent. Idem adstruit Apollonides de fœminis Scythiæ, quæ vocantur Bythiæ. Idem Philarchus de Thibiorum genere in Ponto: Idem persuasum habuit Plurat. lib. 5. Symp. 7. Nam juxta Stagiritam, 2. de Insomn. c. 2. visus non solùm patitur, sed etiam agit. Vapores itaq; ex referto illis oculo fumant & in oculos adversos utpote tenuiores se insinuant. Hoc modo & Basiliscus necat quos intuitus, hoc modo & quædam venenata suam malignitatem ingerunt.

#### 41. Sensibile positum supra sensum non sentitur.

**M**ultis id oraculum Stagiritæ perplexum visum est. Videmus enim quædam oculo non solùm vicina, sed etiam intima, quædam non videmus. Nam teste Gal. lib. 1. Simpl. c. 3. Affectio illa, ex qua aliquibus videntur præ oculis muscæ volitare, Scarabæi, araneæ, nubeculæ &c. sunt corpuscula crassiora orta vel ex crapula, vel ex bile atra, humori vitreo innatantia. Scintillationes etiam nobis conspicuæ sunt ubi contigerit caput allidi. Sed oculus suas partes non videt. Novimus tamen quendam eruditione conspicuum visu profundiore præditum, fide integrâ, qui asserit subinde se sui oculi partes conspiciere. Censemus igitur Aristotelem de ordinaria sensatione, non verò universaliter locutum.

#### 42. Ovum injectum dolio aquæ, multò grandius apparet.

**S**eneca dat causam. Quidquid videtur per humorem amplius est verò. Sed ratio ulterior est ex natura specierum  
C
& medij.

& medij. Aqua est densior aëre idèd in aquam quasi in fascem species colliguntur ad perpendicularem: radius enim tamdiu manet directus quamdiu in uniformi medio procedit: quam primùm verò in corpus aliquod opacum incidit, reverberatur in idem medium per quod advenit, & dicitur radius reflexus, qui & efficit angulum reflexionis, æqualem angulo incidentiæ. Si verò corpus, in quod radius illabitur, sit diaphanum, & medio, per quod radius advenit, contiguum tantùm, eoq; vel densius vel rarius, tunc radius directus transit in illud medium, non tamen in directum, sed post punctum incidentiæ declinat in latus, vel dextrum vel sinistrum, prout ratio medij exigit. Si enim in corpus densius incidat, ex medio rariore versùs perpendicularem fit refraction: si verò incidat in rariùs, ex densiore medio à perpendiculi refringitur radius.

#### 43. Non per quemvis Tubum astra speculari possumus.

**R**equirit Galilæus in Nuncio Sydereo, ut sint vitra purissima, & quæ minimùm quater centies augeant objectum, talis enim etiam viciniora bis decuplò demonstrabit. Qui vult experiri talisne illi sit tubus. Pingat duos circulos in Objecto pariete, quorum unus alterum quater centies excedat, id autem fiet cùm majoris diameter ad diametrum minoris fuerit in longitudine vigecepta, hos circulos contempletur, minorem per tubum, alterum libero oculo, & si figuræ ambæ æquales comparuerint, poterit audere illo tubo armatos in cælum convertere oculos, alias ludet operam, & suo vitio Astronomis dabit vitium. Optimus verò tubus lentium quinque converarum, qui & multum de objecto aperit, & non invertit.

#### 44. Sonus est passio à éris icti.

**D**vo igitur corpora ad sonum concurrere debent, quæ aërem frangant. Species soni successivè feruntur juxta vibrationem aëris, cui insident. Hinc post tormenti militaris explosionem, uti & post fulmen non statim venit ad nos sonus, nam aëris una pars post aliam oscillat. Magis audimus, si faciem loquens obtendat nobis, quia versùs nos directè impellit aërem,

à par-



à partibus autem obliquiùs illa commotio allabitur. **E** longinquo remissior sonus, quia ut inquit Arist. probl. sect. 11. *Mànis, & minùs àer, & ut numerus emarcescens in unitate finitur.* Clauso ostio eminus videtur venisse, quia species per rimas, poros, meatus subriles penetrando ad eam se tenuitatem reducunt, in qua sunt è longinquo venientes, ob hanc causam caelo impuro aut nivoso sonus campanarum videtur à remotiori redire. Supra aquas magis propagatur, quia nulla obfistentia turbant aëris tremorem, Tormentum versùs quam partem exploditur magis propellit sonum, quia magis & aërem: hinc tonitrua, quamvis grandia è remoto non exaudiuntur, quia non ad latus, sed versùs terram impellunt. Hinc oritur: si plures simul loquantur, confusè audiamus, hinc si per vitrum nos affariconetur, nihil audiamus. Nihil, si ore admoto mensæ lapideæ per eam, uti per trabem ad nos velit progagare sermonem. Surdastrî meliùs audiunt tubo aut manu aërem colligentes, vox ad nos ubi in corpus aptum imegit, reflectitur. Eruditissimè hæc, uti omnia solet, Præsul Hippon. 7. Civit. 14. *Ideò alas Mercuriæ Eloquentiæ Præfidi, Veteres in capite, & pedibus posuerunt; volentes significare volucrem per aëra sermonem.* & 11. Civit. 2. *Inter sonantem, & audientem aërea spatia verberantur.*

#### 45. Musica varias in hominibus passiones excitat.

**T**remulum enim reddit aërem, quem spiritus, qui in corde sunt, recipiunt, quos reliqui per corpus dispersi imitantur, moventq; musculos, aut cohibent; prout numerorum lex, vel crebrescit incitationibus, vel tenore composito quiescit. Hoc modo etiam evenit in fidibus, dum tangitur una chorda, altera æquè tensa contremiscit: hinc etiam Iusu venit, ut aliqui aliud agentes canentibus concinant. si quis submissè loquatur & nos vocem Submittamus, si quis clamet & nos clamandi libido incessat; idcirco, si quis in prælio exclamet, idem tota facit acies. Ergo cum non eadem omnibus in sit temperies, diversis diversa placet Musica. Nam ut placeat, debet habere cum indole audientis consonantiã. Hinc melancholici humore lento gravati, acutos spissoq; tonos abhorrent, quia harmoniosus motus spiritui hominis lentiori, non æquali tempore responderet, fit ut vellican-

do quasi spiritum, loco jucunditatis horrorem ob vehementem commotionem inducat. Cholericus spiritus agiles, & mobiles, acutis gaudent modulis, quia æquali tempore cum eorum spiritu concitantur.

#### 46. Vocis quantitas provenit ex mole, aut robore Organorum.

**C**erte mirum quod notavit Plin. lib. 11. c. 51. dixit. *Vox in homine magnam virtus habet partem, à quo scimus eum priusquam cernamus, non aliter quàm oculis, totidemq; sunt ea, quot in rerum natura mortales, & sua cuiq; sicut facies.* Pescennius Niger Imp. de quo Spartianus, ad eum fuit vocalis, ut in campo loquens per mille passus audiretur. Stentor de quo Homerus Iliad. E quinquaginta simul clamantibus respondebar. Fecit id magnitudo, fecit siccitas organi. *Non possunt magnam vocem formare, (docet Arist. de audibil.) quibus pulmo exiguus vel durus, vel densus, hic enim non multum aërem, continet, non multum extrudit. Vocem acutam reddit, celeritas spiritus, violentia duram, hinc idem variare vocem potest, prout aërem ex pulmonibus expellit. Egri & jejunes, debiles formant sonos, facit debilitas impulsus. Lima ferrum radens ingratae Sorat. Quia percussio aëris fit multa simul secundum parva. Chorda tenuis dat tenuem sonum, quia in exiguo loco aërem percutit. Pueri circa decimum quartum mutant vocem: item qui tussim habent, quia arteria redditur inæqualis, & in ea vox contorqueatur. Iratis vox intercidit: lingua impeditur ob violentiam spiritus in unam partem impellentis, qui in aliam facile transfertur non potest, Potissimum tamen causat varietatem soni, ut advertit Kirch. in Musurgia Laryngis temperamentum. Nam humidum sine affluxu humorum profert vocem fuscam, confusam, obscuram; si cum affluxu raucam, Siccum canoram, resonantem; & si multa sit siccitas, tinnientem, stridulam, clangosam. Moderatum amœnam; polita larynx vocem puram: asperam inæqualis. Qui timeat, vocem parvam habent, quia calore ad interna regresso timula glottidis angustatur, & aër qui à calore propelli solet vehementius, leniter impellitur: Qui dictis experientiam vult apponere, sumat fistulam organi Musici & variet foramen, diversitatem experietur.*

#### 47. Ranæ Coaxant aquam expellendo haustam.

**H**auriunt immodicè aquam, tum pulmonibus, quos prægrandes habent per rimulam super glottidem expellunt, *aquam* verò in gutturis cavitate colligunt, & ubi expenderit, novam resorbent. Hinc ille sonus exoritur. Gurgulio seu Gargarium est caruncula rotunda in extremo palato dependens. Larynx est caput asperæ arteriæ, quod sursum fertur, dum aliquid deglutimus. Pulmones habent virtutem attrahendi aëris pro formanda voce, & expellendi per asperam arteriam, quæ idèd dicitur vocalis, & cùm sit angusta aër per eam emissus percutit magnâ vi aërem existentem in larynge, vel in gurgulione, ipsumq; ad fauces allidit, & per hanc collisionem attracti & emissi aëris fit sonus, qui alijs residentibus in ore instrumentis, scilicet lingvâ pallato, dentibus, labijs in vocem expolitur, & apud homines in verba articulatur pro libito loquentis dirigente imaginatione. Ranæ verò interim aquis impleant ora, & illas expellendo aërem simul expellunt, & sic raucos conficiunt sonos. Inter sonos verò sunt extremi acutus & gravis, sicut inter colores albus & niger, ex quibus cæteri medij conficiuntur. *Acutus* est, qui subtilibus, & celeribus crispationibus medium movet, idèd se habet instar pungentis tympanum nostræ auris: idèd chordæ magis tensæ & breviores acutiùs sonant, quia celeriùs crispantur, tenues verò, quia subtiliùs. *Gravis sonus* est, qui tardas & grossas facit in medio crispationes. Hinc Aristotelis definitio intelligi potest facilè, cùm dixit. *Acutum esse sonum qui parvo tempore multum movet* scilicet multas facit crispationes. *Gravem verò, qui majori spatio parùm movet.*

#### 48. Natura liquoris ac ligni, imò hominis in tenebris ex sono colligi potest.

**D**iversus liquor, si eo vitrum repletum pulsaveris diversè moderatur sonum. Graviùs & obtusè aqua sonat, & èd gravior quò fœculentior: acutus & tenuior sonus aëreum magis consequitur; patebit hoc ex aquis distillantibus hoc modo sonum si captes. *Acutissimus est igneis uti quintis essentijs.* Eodem

dem modo diversa ligna suspensa liberè & pulsata diversè respondent. quò densiora, graviùs, quia vibratio in his tardior. Idem est in metallis, plumbi obtusus ob prædominium humidi: gravis & vehemens in ferro ob terrestrem, ac bene compactam materiam, in alijs alius Aristoteles etiam ad hominum mores regulam hanc conjecturaliter refert. Qui voce magnâ inquit, vociferantur, asinini petulantes. Tardam vocem habentes frigidi, & sicci terrestris temperamenti, avari timidi, abjecti animi. eos qui gravi incipiunt, desinunt in acutam, ad boves refert, Qui acutam, mollem, & fractam, delictos, teneros. Qui gravem, magnam, audaces, fortes, manu promptos habendos censet qui molli voce ritè contenta utuntur, inter oves reponit. Qui acutâ & intensâ inter capras.

## 49. Naturaliter Cythara Davidis morbum Saulis alleviabat.

**P**Hrenesis à non paucis creditur Sauli data nomine mali spiritûs, quæ juxta Josephum alijs remedijs exasperabatur. Hæc Musica levari, si non curari, potest. Nam sonis lentis sedantur spiritus acres, ne ita evolent in cerebrum, & meningem lancinent, sedantur etiam vapores, è stomacho hypocondrijsq; fumantes. tum spiritus puriores calefacti siccum Melancholicum in cerebro dissipant, ac rarefaciunt, ut per poros expirare possit. Phantasia interim abstrahitur, ne suo malo intendat. Hoc modò à Tarantula Apuliæ araneo morbi redduntur sanitati, hoc ab alijs malis subinde recreantur. Quodsi etiam Saullem verè Dæmon exagitabat, quia naturali Saulis constitutione abutebatur, nigramq; bilem præter naturam agitabat: hinc etiam energumini solent medicinis juvari, cum humores maligni, instrumenta scilicet lædendi submoventur, & hoc ait esse compertissimum Rayn: nat. Theol. d. 2. n. 7. in fine. Harmonia delectabilis tristitiam & timorem dissipat, ac dissolvit, ut per illam Pythagoras apud Senecam lib. 3. de Ira cap. 9. *Perturbationes animi componere sit solitus. ubi idem Seneca addit. Quis autem ignorat, lituos & tubas concitamenta esse, sicut quosdam cantus blandimenta, quibus mens resolvatur? confusis oculis profunt virentia, & quibusdam coloribus infirma acies acquiescit, quorundam splendore perstringitur, sic mentes agras studia lata permulcent.* Tetro itaq; hoc

hoc humore, qui cordi cerebroq; affunditur, non nihil Musicâ purgato, ac hilaritate discussio quies corpori animoq; conciliatur. Dæmon autem qui Melancholicâ dispositione gaudet ut ait Tyræus lib. de locis inf. cap. 15. num. 5. (hinc etiam solitudines & palustria incolit) eâ sublatâ indirectè & quasi ex accidente, vel abigitur, vel impeditur. Quod Lyranus agnoscit in cap. 16. Reg. 1. ait enim per melodiam aliamvè rem sensilem posse causâri dispositionè in humano corpore, per quam minùs subjiçiatur actioni Dæmonum. Et rursus cùm melodia attentionem animi alliciat ad se, & ab alia tristi cogitatione avocet, ægritudinè à Dæmone allatam mitigare potest, non agendo in Dæmonem, sed mentem, patientis à sui mali contemplatione avocando, & simul canentes audientesq; ad devotionem excitando, opem supernam conciliat. Ita & Galen. lib. 4. de locis aff. cap. 30. & Avicenna docent, morbos aliquos non solum levati sed & curari Musicâ. Asclepiadem Musicâ surdos sanasse refert Faber Stapuleasis. Imò Boët lib. 1, c. 3. Narrat Philosophum quendam lyrâ Dæmoniacum liberasse. Narrant & Phytagoram Musicâ ebrios ad sobrietatem revocâsse: S. Basil. hom. 54. Alexandrum M. Milesij melodiâ ad mensam canentis velut insanum ad arma profiliisse, & remittente cantu furorem remisisse.

## 50. Etiam dentibus potest sonus percipi.

**P**aradoxo quidpiam simile diximus, sed ratio vindicabit. Modum audiendi per dentes descripsit Jo. Bapt. porta. Apprehende, inquit, dentibus Scipionem oblongum, & ex tremitem colloca supra fides, vel testudinem, quæ pulsetur; auresq; digitis quàm maximè pretes, observa: nihilominùs sonum percipies clarissimum, etiamsi chordæ quàm modestissimè tangentur. Descripto modo, damus rationem. Sonus cum impulsu aëris propagatur: aër regulariùs protruditur ubi aliquo corpore fulcitur recto: hic veid ad aures etiam per os producitur, nam est canalis qui ex auribus in os infertur, & præterea artetia carotis ab auribus ad maxillam superiorem procedit, idcirco non paradoxo habendum loco per baculum sonos ad aures usq; deambulare, neq; omnino inutiliter rusticos audientes attentè etiam os diducere. Ob hanc ipsam rationem cùm in strato de-

cumbimus, & pulvillum, contingit vel subsultus arteriæ, vel pulicis inquietudo clariùs multò quàm magnus aliàs strepitus exauditur.

## 51. Rupta campana Sonat minus.

**I** Mò ruptos reddit Sonos. Nam cum tremore sonus propagatur, ubi incidit in campanæ fracturam ibi hæret ac ipse frangitur, discontinuatâ enim campanâ aër intercidit, qui est alterius constitutionis corpus. Fractam itaq; campanam notat fractus sonus. Simile quid evenit quando templum vestitum est aulæis aut plenum populo frangitur sonus, quia illiditur ad corpora in æqualia unde non æqualiter aër, qui sonum vehit, reflectitur. Sed velut radius solaris in corpus scabrum incidens dispergitur, ac dispersione, ad minutissimas particulas reducitur. Idcirco & sub dio vox minor est, quia à nullo corpore in se ipsam colligitur, ut conjuncta sibi possit fortior evadere. In animali vox magna, amplitudinem tracheæ & validam aëris expulsionem indicat, aspera vox asperæ arteriæ notat asperitatem; lenis, humoris lenitatem, quo illa arteria peruncta: acuta, laryngis angustias, gravis, ejusdem amplitudinem, & quia amplitudinis causa est calor, angustiarum frigus: idcirco vox acuta frigidioris gravis verò calidioris est animalis. Oritur & in auribus sonus ex ægritudine, quam excitat humorum internam aurem occupantium agitatio, pro quorum variatione diversi exoriuntur soni: sibilus oritur ex tenui flatu subtiliter allabente, tinnitus verò ex eodem cursu interrupto, ex impulsu vehementiore strepitus, fluctuatio ex humoris huc atq; illuc jaçtatione. Externæ verò auriculæ sonos colligunt, quibus si quis careat, inquit Sennert. Instit. Medic. lib. 2. p. 3. s. 2. c. 3. illi soni & articulatæ voces, fluctuantis aquæ, aut resonantis cicadæ modo offerentur.

## 52. Echo est imago Soni resultans versùs sonantem.

**P**roprietates ejus comprehendit Pòeta in fabula Nymphæ cuiusdam, 1. *In fine loquendi ingeminat voces auditaq; verba reporiat.* 2. *Nec reticere loquenti.* 3. *Nec prior ipsa loqui didicit.* Nam non integra refert, quia circuli directi à reflexis intermuntur.

rerimuntur. Non potest tacere, quia est, ut inquit Hebræi, est *Filia soni*, non prior loquitur, quia non potest esse ante Matrem. Sed tamen sæpe ita est fecunda, ut unam vocem sæpius reddat, celebratur ab hoc in Italia Villa Simonetta, celebratur Plinio l. 36. c. 15. Heptaphonos ex arte facta Olympiæ porricus septies referens dicta, quia scilicet toties fiebat reflexio soni, tot enim fuere reflectentia. Pergit enim sonus cum impulsu junctus, impulsus reflectitur, & ratione illius sonus, dummodo in bene ordinatum corpus impingat: experiendi id docet modum Porta si aurem versus speculum concavum opposueris, ita ut sit in foco speculi, clarissimè exaudies quemcumq; etiam submissimè contra speculum loquentem. Nam etiam sonus servat æquales angulos angulis incidentiæ. Distantia maxima, ex qua Echo unam syllabam reflectat, censetur passuum 24. minima dimidium hujus, res habet pro se experientias. Debilior Echo voce primariâ, quia & lux reflexa non collecta debilior est luce primariâ.

### 53. Sonus campanarum utiliter ad- versus tempestates adhibetur.

**Q**uis crederet sine magia Sono disjici nubes, disjiciuntur à campanis, non ideo tantum quia sacræ, sed etiam, quia spiritus in nubibus colluctantes dissipant, pari itaq; ratione tormenta bellica explodi, clamores attolli imminentibus tempestatibus possunt, vel enim dissipabunt, vel alio avertent. Soni processum describit Boët. lib. 1. Music. similitudine aquæ stagnantis. Injice lapillum, inquit ille, circulus describetur parvus, mox augetur mole, sed crispatione deficiet: ita sonus unus alium protrudit in aëre percusso, ut circulus unus alium in aqua uniformiter difformiter, quò verò sonus vehementior, sicut lapis grandior quieto injectus humori, grandiores circulos describet, ac majora spatia implebit, ita sonus moto aëre nubes etiam, quæ sunt aëre leviores, commovet, & si in centrum illarum cadat, dissipat: si in latus impingat, alio propellit.

### 54. Nisi Tympanum pulsetur, ne- mo alterius vocem audire potest.

**A** Deò mirabile auditus organum, ut nunquam satis illud  
Arist.

Arist. Hippocr. Gal. demirari potuerint. Inter cætera continet membranum omnium, quæ sunt in corpore; partem, siccissimam: dicitur hæc tympanum, pellucida, & adeo tenuis est, ut eam telæ aranæ Hippocrates compareret, texturâ tamen firmâ & adedè densâ, ut sine poris esse videatur: sed licet illis non careât, nam exsudat materiam quæ exterius in massam densatur, & auribus expurgatur. à parte anteriori instar militaris tympani, chordæ in modum tenuissimo nervo præcingitur, sive ad firmitudinem, sive ut subsultando sonos augeat. Hoc tympanum, dum soni ad aures nostras accurrunt ab ijs pullatur, & si ruptum aliquo casu fuerit, surditas indubia sequitur.

**55. Odor est qualitas secunda movens olfactum ex certa primarum qualitatum temperie resultans, in qua siccitas humido prædominatur.**

**H**inc regiones calidæ odoramentis abundant, teste Arist. 12. Probl. Sed siccitas non debet excedere, nam ut Plinius observat, odoratiores mane flores, quando sunt humidiores quàm in meridie, & madida iris quibus arboribus incumbit, odoratas reddit. Hinc etiam alia consita juxta rosas eorum odorem intendunt, quia intendunt & calorem. Aquæ distillatæ odoratæ, quia suo liquori multas aëreas & igneas, complexionis immiscent particulas. Idem de Moscho, qui est caro animalis frequentioris in China, ut refert Nieremb. hist. lib. 9. c. 56. animal est vulpis magnitudine, hoc virgis & fustibus enecatur, ut toto corpore sanguis effluat, cadaver putridum, & arefactum, cum pelle frustatim conciditur, sacculisq; inditur. Zibeth autem est sudor animalis, cui felis est figura, inquit Scalig. exer. III. non nisi ab iratis petitur, quia sic plus materiæ cietur & odoratius, malè olet recens, tempore purificatur, & fit suave & odoris immensi.

**56. Olfactu qui valent, non semper iidem ingenio deficiunt.**

**C**ontraria, sed non apparet ejus argumentum, multis infedit opini-



opinio. Sed pro nobis ratio est. Qui puritate sunt cerebro, magis olfaciunt, illi autem sunt viri ingeniosi. Cardanus certe inter ingeniosos reponendus, qui tamen lib. 8. variet c. 43. habitus corporum, & alios odores, quos alij ne percipiebant quidem dignoscebat. Hebetudo enim olfactus ex cerebri nimia humiditate, quâ tam ingenij, quàm odoratus instrumenta, inepta fiunt. Cœterum qui humido sunt cerebro, valent memoriâ, sed non ingenio. Ne tamen communem persuasionem omnino proscribamus, sic moderamur, stupidi minus habent cerebrum, quam ingeniosi, nam magnum caput teste Arist. signum est ingenij, sed ubi majus cerebrum, cœteris paribus plura excrementa, itaq; ingeniosis sæpius olfactus obruitur, & cathartici sunt. obnoxij.

### 57. A quibusdam cibus aliqui abhorrent, quos alij appetunt.

**O**rganum gustus non tantum nervi, qui sunt intra linguam sed etiam ipsa cutis constituit. Pulchre hoc Anatomico argumento illustrat Vesal. lib. 4. c. 6. quia major pars crassitatis tertij paris nervorum, quando lingvæ basi committitur, cum alterius lateris nervo lingvæ tunicam conformat, aptum saporibus dignoscendis instrumentum: atq; ut primum pars nervorum visus, quintum verò auditus, sic hoc tertium gustus censetur instrumentum, gustatoriusq; nervus merito appellatur. Sic ille, ex quo hæc ratio confurgit, ejusdem est naturæ cutis, cujus nervi in lingua, & si illi sunt organum, neq; hæc debet excludi. Hinc, si quorum non perduxit ad linguam natura istius modi nervos, sed aliò reflexit, omni gustu careant, prout in quodam Columbus exploravit lib. 15. Anatom. Nervi prædicti, si ex vulnere lædantur, idem vitium evenit. Hi nervi, si qualitatibus sint aliquibus imbuti, excitant certorum ciborum horrorem, aliorum desiderium, vel si consuetudo intervenerit, ut olim definit S. Aug. lib. 21 contra Faustum c. 13. ubi dixit, *fieri hoc contingens vel pro temperatione naturæ, vel pro usu consuetudinis, vel pro affectione valetudinis.* Hinc ulterius procedit, & dat rationem, quare bestię alijs cibus oblectentur, quàm homines? quia, inquit, *quantò magis longè diversi generis corpora bestiarum, possunt illud habere jucundum, quod nobis amarum est.*

## 58. Sapor est qualitas secunda movens gustum.

**Q**uæ sunt merè frigida, sapore carent, idèd nec aqua, nec terra habent saporem. In quæ calor agit, sive sint sicca sive humida, acrimoniam acquirunt, patet in cepis, pipere &c. Frigus cum in crassam agit substantiam, facit insipidum: cum in tenuem, acidum: cum in mediocrem, acerbum saporem. Acidus adstringit linguam ob frigus, sed simul ob tenuitatem poros ingreditur, ideoq; a Medicis censetur maxime lædere intestina, quæ penetrando refrigerat. Calor, si in substantiam mediocriter tenuem agat, dulcedinem efficit: sed si calor vicerit, efficiet salsum: si in siccam agat, reddat amarum: si in humidam, pingve. Hinc dulcis sapor gratus, quia simile habet temperamentum humano, constat substantiâ mediocriter humidâ, tenui, calidâ. Salsus lædit, quia ob calorem plus justò dilatat poros linguæ. Amarum, quâ tale non nutrit, quia siccum.

## 59 Sensus tangendi non indiget speciebus.

**C**ommodavit jam olim huic asserito suam autoritatem Princeps Philosophorum lib. 3. de Anima cap. ult. *Omnia sensoria per aliud sentiendo, faciunt sensationem, ut per medium: tactus autem est in tangendo ipsa, unde & hoc nomen habet.* Ratio suffragatur ab experientia, quia nervus omni exutus carne, gravissimè percipit quamlibet percussionem. Quòd verò caro ossibus adjacens non percipiat eorum duritiem: inde est. Quia tactus non percipit eas qualitates, quæ ad complexionem animalis pertinent, sed tantùm eas quæ alterant, vel afficiunt complexionem.

## 60. Vnicus datur sensus communis internus.

**Q**uinque operationes huic sensui attribuuntur. Scilicet imaginari, æstimare, memorare, cogitare, reminisci, & si quæ alia. Quæ tamen uni possunt attribui potentia, licet ad varios actus diversæ requirantur dispositiones, nam humiditas cerebri multùm ad memoriam, ut patet in pueris, durities

ad retinendum. *Imaginatio* ex causis varijs perturbari solet. Si enim sanguis intervescat, multùmq; spiritum emittat, omnia gyrari videbuntur: idem continget, si crudi spiritus cerebrum petant, vel rejectamenta retenta exhalent vapores calidos, ac malignos qui in circulum agant spiritus animales, sic imaginatrix pervertitur, aguntur enim spiritus inclusi in orbem, sicut fumus in furno, hinc oritur morbus qui dicitur *vertigo*. Quodsi crassus & Melancholicus circa venas pectoris sanguis colligatur, unde crassi vapores erumpant ac diaphragma premant, pulmonemq; constringant, imaginatrix format sibi speciem se suffocantis, & morbus hic dicitur *Incubus*: qui vapores si in fauces se insinuent vox suppressitur, si cerebrum petant spectra occurfare videntur ac invadere. Si verò cerebrum nimium incalescat vel ex se, vel ex humore mordaci vel Melancholico exusto, tum verò miser mortalis, ipso suum cor edens hominum vestigia vitat: tunc illa pervertitas imaginatricem incurrit, quæ Græcis *mania* dicitur, nobis, *stultitia*: tunc vitat colloquia, horret sermonem, in quem deniq; ubi prorupit, velut torrens rupto fertur aggere: quodsi verò assata bilis flava invadat cerebrum, tunc omnia sunt hostis, furor, *Eumenidesq;* gubernant. Sed si sanguinis halitus caput, ascendant, tunc dulcis amentia phantasiam pervertit tunc ardorei risus, tunc cachinni, tunc miseranda jucunditas, quia accensionem cerebri solent comitari vigilæ, quæ magis illud incendunt, tunc pedissequa accedit mania febris, tot sunt modi quibus miser mortalis de sua statione deturbatur: & imaginatio à suis itineribus inavia seducitur.

## 61. Somniorum varietas à diversis causis provenit.

**P**roveniunt à temperamento somnia subinde, hinc pituitosi somniant, diluvia, flumina, stagna. Melancholici barathra, antra. Senes facilius somniant de rebus concoloribus cibo aut potui, quem vespere sumpserunt, quàm Juvenes, quia sicciori illorum cerebro fortius imagines inhaerent. Proveniunt somnia & ab intelligentiis, quæ ut docet S. Tho. 1. pa. q. 111. ar. 3 localiter movendo species subinde formant imagines. Proveniunt & ab odoribus, hinc si fiat suffitus pro nocte lauru, plantis odoriferis, aut interveniat usus aromatis, vel tabaci, sequetur

etur somnium turbidum, quia ista cum sint spiritosa commovent spiritus phantasmatum vectores, ac vagè imaginationi fiunt. Multa etiam somnia occasionaliter oriuntur: orta enim in sensorio aliquo distemperie consimiles excitantur species. sic dum saliva in gustum non plene sopitum ex cerebro defluit, datur occasio imaginationi representandi convivia: sic positus in metu pœnatum, ad minimam v. g. pedis puncturam imaginabitur sibi illas subire: similiter sanguis crassior defectu concoctionis, dum nervos obstruit, imaginationi fingit oppressionem à Dæmone. vel ab hoste suffocationem, unde clamor perturbatus, timor & ut Poëta cecinit:

*Medijs conatibus agri  
Succidimus, nec lingua valet nec corpore nota  
Sufficiunt vires, nec vox, aut verba sequuntur.*

## 62. Acrâ bile oppressi multa absurda sibi fingunt.

**M**elancholia petit cerebrum, & metum inducit: quia reddit spiritus crassos & frigidos siccos qui cor constringunt, obscuros, qui malæ afficiunt cerebrum. In hac solitudinem perit, quia suis phantasmatibus intenti putant ea præsentia aliorum obturbari. Tam absurda, ridenda, incredibilia imaginantur, quia quod sunt alij somniantes hoc illi vigilantes. Unde Arist. de insomn. cap. 3. dixit. *Sicut in qua commota, aut nulla effigies redditur, qua appareat, aut redditur quidem, sed obscura, & tortuosa: quiescente autè, & stagnante aquâ, rei naturalis imago apparet; ita dormientibus & delirantibus idè evenit.* Quòd verò non in omnibus sed tantum in certo genere delirent, inde fit quia circa certas imagines sunt intenti. Maniaci frigus etiam mediâ hyeme sustinent. Quia in illis ardent humores, idèq; sunt sævi, temerarij, truculenti.

## 63. Res novas admiramur, aliqui ridendo lacrymantur.

**Q**uia ut ait S. Tho, 1. 2. q. 32. ar. 3. *Admiratio actus est voluntatis desiderantis scire causam nova rei.* Ratio posterioris est, Lachrymæ ex Arist. 5. Problem. sunt serolæ humiditas

humiditas venarum: lacrymantur ergo ridentes, quia vehementer in illorū oculis comprimuntur muscoli, & fit magnus pro-  
 cursus spirituum, qui illam serositatem expellit: Eadem de causa  
 ventus lachrymas oculis elicit. Bruta non flent. Quia non di-  
 scurrunt circa objectum, nec advertunt ejus noxam: idedq; &  
 homo quò magis considerat malum, magis plorat. Post lachry-  
 mas levior, videtur sibi, plorans. Quia cerebrum exoneratur  
 à serositate: infans nascitur plorans, quia extra uterum afficitur  
 molestiâ: lacrymas tamen ejus, inter verum fletum, cum non  
 discurrat, non reponunt, Mercurial. lib. 1. de morbis puer: So-  
 ramus Ephes. c. 2. Isag. & alij. Lacrymæ sunt calidæ; quia  
 dum proponitur objectum molestum, ratione cujus oritur do-  
 lor, vel alia passio propter quam spiritus confugiunt & sic calefa-  
 ciunt serositates. Flentes suspirant: quia accensi spiritus fuligi-  
 nem elevant, supra cor, & illud quasi suffocant: unde cor ut ex-  
 cutiat fuligines, vehementiùs attrahit aërem suspiria frangunt.  
 Quia alliditur spiritus ad arteriam vocalem, & ad illam repercuti-  
 tur, dum cor non potest se omnibus simul fuliginibus exolvere.

#### 64. Passiones excitantur in nobis à va- poribus,

Qualitates ortæ ex primarum certâ temperie in vapores re-  
 solvunt suum subjectum, scilicet humorum cui inhærent:  
 hi vapores miscentur prout exigit objectum phantasie pro-  
 positum. Objectum. v. g. ingratum, hoc modo iram mover.  
 Vapores è felle consurgunt, vi phantasie elevati, & calidum  
 sicumq; temperamentum acquirunt, qui subtilissimis motibus  
 sed tumultuariis pungeantibusq; agitati, totum hominem in pas-  
 sionem simillimam agunt. Si verò objectum amabile propona-  
 tur, vapores sanguinis ex hepate attolluntur calidi & humidi, &  
 suavibus temperatisq; motibus agitati, eodem modo afficiunt in-  
 directè animum: unde oritur amor, lætitia, fiducia, gaudium.  
 Si verò occurrat objectum triste, atræ bilis, vapores assurgunt  
 frigidi & siccī, qui spiritus animales suâ qualitate, imbuunt, un-  
 de exoritur tristitia, mæror, commiseratio, planctus. Si ob-  
 jectum medium inter triste & lætum, vapores frigidum ac humi-  
 dum temperamentum acquirunt, quibus spiritus imbuitur, &  
 animus ad quietem & fiduciam componitur. Hæc spirituum

constitutio prodit se etiam in pulsibus arteriarum. Nam pulsus irati celer; in læto, moderatè magnus; in tristitia parvus, tardus, languidus, suffocatur enim calor ob spiritus & sanguinis constipationem. In lætitia immoderata pulsus debiles, ac formicantes, quia spiritus vehementer dissipantur.

### 65. Quibusdam naturaliter magis afficimur quàm aliis.

**E**xperimur nos statim ferri amore in quosdam vix conspectos, ad alios etiam post beneficia accepta, cogimus animum. Ajunt hoc quidam à fascino oculorum oriri. Sed ulterius res deducenda. scimus chordam sonare immoram, ubi altera pulsata fuerit ejusdem crassitie ac tensionis: ita evenit & in præfenti: eodem modo in uno ac in altero sanguis cum spiritibus agitur, spiritus autem vehementius concitati per oculorum angulos evolant, & mutud communicantur subjectis. Hinc facilius est amor inter eos qui sunt paris ætatis, paris temperamentis: vel si hoc absuerit, saltem proportio Musica, inter pulsus eorum intervenit, quam senex & puer sanguinei habent diapason; seu duplam: puer ad Juvenem in diapente: Juvenis ad senem in diatessaron: uti observavit Kircherus: & hæc proportio quò fuerit perfectior, magis animos conjungit, quæ si desit, animorum naturalis sequitur aversio: hinc male convenit cholero & phlegmatico, sanguineo & Melancholico ut potè qui tono dissident. Cholericus cum cholero habent amicitiam, sed illam facile turbant: cum sanguineo diuturnius ager, quia una pars, alteram attemperat. Melancholico erga sanguineum firmus est amor. Sed melancholici & sanguineus fugit consociatione Cholera impatientiam, Melancholia querelas habet.

### 66. Juvenes magis febribus obnoxii quàm senes

**Q**uia plurimo calore acri & fulginofo laborant, in quo facile contingit excessus, maximè in calida & sicca temperie. Hinc etiam ex fatigatione magna febris, quia calor augetur: spiritus enim colliguntur in partes laborantes, & eas calefaciunt, & si calor prius solvatur quàm reliquo corpori communicetur, oritur lassitudo: si diutius daret, cum tendinibus, artibus atq; cordi communicatur, oritur febris. Eo modo etiam

ex ira aliqui in febres incidunt, spiritibus enim collectis calor augetur, tum accedit bulliens sanguis biliosus, ac bilis in suo folliculo effervescentia, quæ omnia febrem conjuncta inducunt. Mæror verò febrem inducit, quia spiritus intrò ad unum locum aguntur, & si ex nimia condensatione suffocentur, mors sequitur: si verò non pereant, cor incendunt. Hinc etiam in febrem incidunt, qui diu in sole, vel ad ignem, vel in balneo versati, aut unguentis, nimium calidis uncti. Quia calor externus internum intendit & accendit.

## 67. Potentia loco motiva in musculis residet.

**D**efinitur enim musculus communiter à Medicis. *Est voluntarij motus instrumentum.* Tendines quibusdam Musculis ad robur adduntur, sicut videmus in equis & bobus quos illi ingentes habuerunt, de quibus S. Basil. hom. 24. *Polydamas in Olympijs currentes agitatosq; cursus injectâ manu retinebat. Milo à scuto oleo peruncto & lubricato, nullo impulsu moveri poterat sed tanquam statua quadam plumbo agglutinata adharebat.* Hoc modo verò motum animal localem peragit spiritus è quarto cerebri ventriculo, cum vi irradiativa per nervos ad Musculum deveniunt, & se in eo potentia residentem conjungunt, & ab illa determinantur ut sint motorij: hæc vis, cum motrice potentia & anima impetum musculo imprimit, eo modo quo Angelus sine manu imprimere solet.

## De Anima Rationali.

### 68. Ratio seu virtus ratiocinativa non differt specie ab Intellectu.

**E**st S. Th. 1. p. q. 79. Quia intelligere, est apprehendere veritatem, ratiocinatio, est ex notionibus ad ignotiora procedere, quod in Angelis qui uno actu veritatem perfectè apprehendunt, non invenitur: sic ergo hominibus ratiocinatio est via ad intellectum, & habet se sicut motus ad quietem, quæ ad eandem potentiam spectant. idè Boët; comparat rationem temporis quod movetur, intellectionem æternitati, quæ est immota.

## 69. Non asseruit Aristoteles mortalitatem animæ.

**E**Ripiamus & hunc clypeum Atheis quem suæ impietati præ-tendunt, Fateor suâ sibi nocuit obscuritate Aristoteles, uti Allegoriâ Trithemius, ut malè à malis trahatur. Idcirco eum sepiam veteres dicebant, quæ se suo atramento occuleret. Urbanus VIII, nondum Pontifex, iussit Bononiæ per Oregium & alios in Aristotelem totum inquiri, sed eorum calculo absolutus. Nam lib. 2. de Anima c. 2. *Est aliud anima genus, & hoc solum posse separari, sicut perpetuum à corruptibili: imò pro immortalitate animæ ejus verbis argumentum contexo lib. 1. cap. 1. de Anima. Si est aliqua operatio anima propria, continget utiq; eam separari: & lib. 2. de gen. anim. c. 3. Restat igitur solum mentem (animam rationalem) extrinsecus advenire eamq; divinam esse, nihil enim cum ejus operatione communicat operatio corporalis exaggeratur impietas Atheistica testimonio Apollinis Mylestij apud Lactant. lib. 7. instit. c. 9.*

*Anima quidem quo ad vinculis corporis tenetur,  
Corruptibiles passiones sentiens, morti alibus cedit doloribus:  
Cum verò humanam solutionem velocissimam  
Post corruptum corpus invenerit, omnis in æthera fertur,  
Nunquam senescens, & manet in æternum.*

## 70. Animâ rationalis etiam quatenus rationalis, est Forma.

**A**Verroës impius ex Christiano Judæus, ex Judæo Machometanus, docuit homines esse mere bruta, ac Mortales habere animas, scilicet sensitivam ac vegetativam, rationalem verò assistere solummodò, sed solus docuit, neq; ullus alius alicujus nominis Philosophus, ut Doctor subtilis inquit in 4. d. 43. q. 2. Refutavit abundè S. Thom. lib. 2. adversus gentes, & Clemens V. in Concilio Viennæ habito contra Petrum Joannis Averroistam anno 1311. damnavit, sequitur enim ex hoc nullum esse meritum, aut demeritum in homine, cessat virtus & peccatum. Negatur totale fundamentum fidei, & ipsa fides subruitur, quâ jubemur credere vitam æternam, & alia multa quæ enumerat Guido Carmel. t. 2. sed ratione aggredior. Ille assistens solum



lūm est spiritus, Ergo homo non intelligit, non vult &c. actio-  
nes enim sunt suppositorum: imò nec rationalis, neq; enim na-  
vis rationalis est, ex eo quod illam nauta rationalis regat.

## 71. Anima rationalis est indivisibilis.

**S**Toici & Epicurei animam secabant in partes. Fides & ratio  
oppositum docet. Arist. lib. 1. c. 3. de anima sinè partibus, seu  
*ἐμψυχῶν* profitetur. S. Aug. serm. 186. de temp. c. 4. *contingit ut in corpore humano, imò de corpore aliquod præcidatur mem-  
brum, manus, digitus, pes. Nunquid præcisum sequitur anima?  
cum in corpore esset, vivebat: præcisum amittit vitam. Dividatur  
enim si dividi potest, & pars v. g. homini impio amputetur cum  
brachio, debet meritas dare pœnas in orco; convertatur homo  
ille, & veniam scelerum obtineat, residuum animæ ad cœlum  
deferret, itaq; hæc anima & beata & infelix, & filia Dei & filia  
iræ, simul erit. Vel certè ut ad fidei mysteria non recuratur:  
pars resceta, vel poterit aliquid operari, vel non: si poterit, tum  
volet, intelliget, & quid tandem deest ad integritatem. Ergo  
duæ erunt animæ: si nihil operabitur. Ergo gratis erit, atq; aded  
non erit. Quocircà optimè Tertul. lib. de anima cap. 14 *Anima  
simplex est, & de suo tota non magis struètilis aliunde, quàm dis-  
solubilis ex se, quia si struètilis & dissolubilis.**

## 72. Voluntas non nisi motâ imaginatione mover appetitum inferiorem.

**Q**Via in distans non loci quidem, sed processûs ageret, omis-  
sâ viâ mediâ, quæ est imaginatio Dux appetitûs. Hinc  
etiam quando fictis lacrymis quis alterius mortem deplorat,  
fit hoc mediâ imaginatione. Nam voluntas per intellectum,  
proponit imaginationi objectum triste, imaginationem sequitur  
inferior appetitus. Mitigatur deinde per lacrymas dolor, quia  
quod nocivum ad exteriora effunditur, & animæ intentio disgre-  
gatur. Mitigatur per amicorum compassionem, quia ut ait S.  
Th. 1. 2. q. 38. *dolens, imaginatur quasi partem sui oneris ab alijs de-  
portari & sic ipsi fit levius. Vel potius, quia videt se à condolenti-  
bus amari: amari autem est delectabile, & sic delectatio minuit  
tristitiam.*

## 73. Memoria intellectiva non distingui- tur realiter ab intellectu.

**A**s. Thoma id accepit testimonium i. p. q. 79. ar. 7. memoria enim, vel sumitur pro vi conservativa specierum, vel pro vi recognoscitiva objecti, utroq; autem modo sumpta, est idem cum intellectu. Nam ut conservativa specierum, ex mente Philosophi, est ipse intellectus, qui dicit, quòd locus formatù, id est specierum sit ipse intellectus: & aliunde, eadem potentia quæ est receptiva formæ, est etiam retentiva ejusdem. Meminisse etiam præteriti nihil est quam cognoscere præteritum: ideoq; & memoria cognoscitiva nihil est realiter aliud ab intellectu. Neq; tamen eò minùs facta est ad imaginem Dei. Anima. Nam si ejus substantia consideretur, verè est imago Dei unius, nam convenit, cum illo in gradu intellectivo, est incorporea, indivisibilis, æterna, ubicunq; est tota in toto existit, & in singulis partibus tota: capax visionis & amoris Dei, quæ omnia inveniuntur in Deo uno, ut exemplari prototypo. *Anima* inquit S. Augu: epist. 28, *per totum corpus, quod animat, non locali diffusionem tota simul adest, nec minor in minoribus, nec in majoribus major: sed alicubi inensius, alicubi remissius, & in omnibus tota, & in singulis tota.* & sicut Deus omnia ex nihilo creavit, ita inquit Richar. vict. lib. 4. c. 20. *Si miraris quomodo ille omnium Opifex Deus, tot & tam varias species rerum, prout voluit, in ipso mundi exordio, ex nihilo in actum produxit, cogita quam sit humana anime facile, omni hora quaslibet rerum figuras, per imaginationem (id est primam apprehensionem) fingere, & quasdam sui generis Creaturas, quoties voluerit sine præjacenti materia, & velut ex nihilo formare: & incipiet minùs esse mirabile, quòd fortè priùs videbatur in credibile. si verò consideretur secundum processiones actuum suorum, sic est imago Dei ut trini. Nam sicut in Deo Trinitas personarum consurgit, per processionem intellectus & voluntatis, ita & in anima per quandam participationem illarum processionum conlurgit imago Trinitatis. Quatenus nimirum intelligendo producit verbum, & diligendo amorem, sicut Pater æternus, per intelligentiam suam, generat verbum quod est Filius, & Pater ac Filius per dilectionem quâ se diligunt, producant amorem subsistentem, qui est Spiritus S. & ita in anima non est spectanda ratio Trinitatis ex tribus potentiis, etiamsi illæ distinguerentur realiter, quia in Deo tres potentia, memoria, intellectus & voluntas, non constituunt Trinitatem, sed sunt Trinitati communes: sed juxta processiones intellectus & voluntatis. Iam claudamus has conclusiones Philosophicas, verbis Philosophi Christiani *Æneæ Gazæ* in dial. Theophr.*

Quoniam isthuc venimus sacrificium gratiarū actionis Deo offeramus, non Hecatombē, ut apud Athenienses, nec formicam ut in isthmo soli, & Neptuno, sed perpurgatā mente, quò Deo similes evadamus.

### PARADOXA.

**P**rius ex homine aliquid aliud fit, quàm moriatur. 2. Qui contradictoria loquitur, veritatem dicit. 3. Nemo noctem vidit, neq; in veste foramen. 4. Et potest, & non potest infinitum claudi terminis. 5. Fieri non potest sine miraculo, ut caseus Hollandicus scateat vermiculis. 6. Aqua naturaliter sursum ascendere, & ignis descendere potest. 7. Orando Deum nemo potest distrahi. 8. Non est humilis qui omnem honorem fugit. 9. Quæ sunt viciniora soli magis frigent. 10. Foramen in veste probabile est quod sit Ens respectivum.

### PARERGA.

**P**otest fieri, ut libra plumbi æquiponderet toti terræ: 2. Potest audiri sonus campanæ ingentis, quæ nunquam exiit. 3. Possumus accendere nives igne, & glacie urere imò & aquā. 4. Possumus quovis momento iridem exstruere. 5. Potest quis suum occiput videre. 6. Possumus ex uno milite integram aciem efformare. 7. Fontes abditij sub terra balance inquiri possunt. 8. Potest deprehendi, quanta cujusq; rei rarefactio possit esse. 9. Potest eodem clavo ocludi foramen triangulare & quadratum & rotundum. 10. Potest ex quavis arbore in sylvis cognosci etiam noctu, quam partem versùs sit meridies aut septentrio.

### EX OPTICA.

**Prop. ima.** Quò aliquis altior est, plus de terra videt, sed tamen ei minora omnia terrena apparent: è contra verò omnia cœlestia majora altioribus, minora de pressioribus. Ratio partis prioris est, Quia oculus tantum videt de globo, quantum interceptiunt linee tangentes ductæ à puncto oculi ad globum: sed terra est globus: Ergo. Hoc posito subsumo, sed è remotiore à terra oculo ductæ tangentes majorem portionem globi abscindunt, Ergo ductæ ex oculo altiore majorem terræ partem abscident, ac proinde major pars videbitur. Pro altera parte est Axioma opticum. *Quæ vi-*

*dentur sub angulo minori, minora apparent. Sed ductæ lineæ ex oculo altiore ad eadem objecta licet intra majorem portionem terræ contenta minorem angulū faciunt, quàm facerent, si ex oculo demissiore ducerentur. Ergo minora altiori homini omnia terrena apparent. E contra verò ob idem argumentum, cœlestia magnis personis majora; minoribus minora videntur.*

Prop. 2da. *Statua in alto posita, ut capite non magis à nobis distare videantur, debent esse versus nos inclinatae.* Distantias objectorum cognoscimus ex axium opticorum concursu communi, sic enim oculus unus alterius axem quoad longitudinem determinat. Cum igitur axis utriusq; oculi concurrat semper in eodem puncto objecti visi, axis opticus sua sectione determinabit alterius axis optici longitudinem, quæ longitudo si major sit, magis objectum distare videbitur. Hoc ergo in statu in alto impositus contingit, longior est determinatio axis dum caput aspiciamus, quia longiores radij à capite ad oculum nostrum ducti, quàm à pedibus, ob hoc ergo, ut statuam rectissimè collocatam judicemus. Prudentes Architecti parte duodecimâ superiores ad nos partes statuæ inclinant.

Prop. 3tia Non vitio oculorum accidit quod quædam parva videantur, si enim duæ rectæ lineæ sese mutuo secuerint, angulos ad verticem æquales inter se efficiunt: juxta 1. Elem. 15. radij verò visorii sunt rectæ, & se mutuo in ingressu secant, itaq; intra oculum æqualem ei sub quo res affertur constituunt visorium angulum.

## Ænigmatum Ethicorum Solutiones.

**Q**uodnam animal manibus solis ambulat, nec vititur pedibus? Virtus operibus nititur non pedibus.

Quænam Virgo suas manus comedit, & iisdem alitur, neq; tamen manca est? Virtus.

Quæ res ita magna, ut non habeat majorem, ita parva ut non minorem? Fortuna.

Quæ bestia venenatissima? Malum exemplum.

Cujus nunquam funus sine successore? Gaudium, cui superstes dolor.

Quis spreto præstantiore alimento amarius gustat? Medicus morbos quærit.

Quod dimidium sapientiæ? Media pars sapientiæ interrogare, Responsum dare pars altera.

Quæ figura sapientiæ? Tetragona; quâ jactatur, jacet fixa.

Quæ figura amoris? Circulus. Ab uno amor procedit, ad unum redit.

Quæ est Quadratura circuli? Amor circulus, sapientia quadrata, amor itaq; sapientis quadratus.

Qui supremus & medius? Sapiens supra homines, virtus ejus in medio.

Cujus puncti umbra est linea infinita? Sapientis minimus error infinitè obscurat.

Quod instrumentum mensurandæ mentis? Actio.

Quod pondus cujus dimidium gravius toto? Mediocris fortuna.

An sit debitum, quod non licet creditori exigere nec queri de debitore iniquo? Honor.

Quid similius Justitiæ? Injustitia. nam & hæc bilancem habet.

An finis distinguitur semper à medio? Non. Finis rectæ gubernationis facere bonos idem est medium.

Quod regimen bonum? Obedientia. Nescit imperare cui non obeditur.

Quis amat hoc quod odit? Iracundus & ulter. Nam damnat injuriam & illam appetit.

Quot sunt unum & quatuor? Duo. Amici sunt duo, nam amor illos unit, sic sunt unum; rursus quilibet est in altero & sic sunt quatuor, & simul unum.

Quando somniat vigilans? Cum stultus sperat.

Quæ symphonia gratissima? Lingvæ & manus consonantia.

Quis omnibus lingvis loquitur? Qui Operibus.

Quod animal cor habet in manu? Sapiens.

Quis civis melior? Civis sui, nam est etiam Concivis Dei.

Quæ homini pernicies maxima? Ipse sibi.

Quid fortissimum? Amor qui & animos vincit.

Quid justissimum? Mors, quæ non acceptat personas.

Quis medicus optimus? Mors omnia sanat vulnera.

Quis Narcissus formosissimus? Qui seipsum contemplantur vidit.

Quis

Quis maximè egenus? Qui nulla re scit uti.

Quis individue dividit? Charitas, nam amicorum omnia communia facit.

Quod est veracissimum speculum? Inimicus apertus qui nulla vitia silet inimici:

Quis optimus Dominus: Qui succedit pessimo.

Quis importunissimus exactor? Venter.

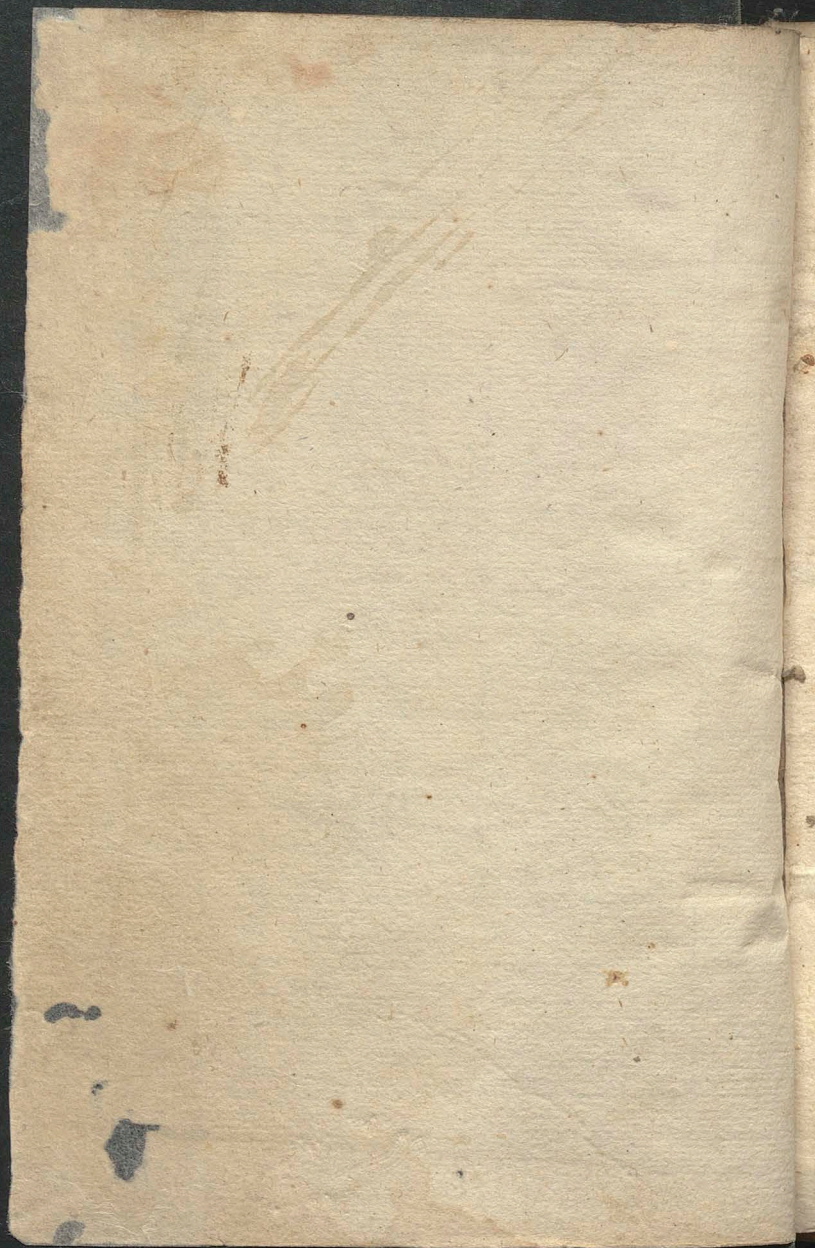
Quis non cognoscitur nisi ab his? Sanitas.

Quod injuriatum oprimum remedium? Oblivio.

August. lib. 1. de Trin. Quisq; ergo hoc audit vel legit, ubi pariter certus est, pergat mecum, ubi pariter hæsitat quærat mecum, ubi errorem suum cognoscit, redeat ad me, ubi mecum, revolet me, Ita ingrediamur simul charitatis viam, tendentes ad eum, de quo scriptum est. **Quærite faciem ejus semper.**



6.  
T  
a  
p  
u  
E  
ph  
A  
I  
I  
I





Biblioteka Jagiellońska



stdr0029395

