





Niniejszy obraz / unikat / jest kopią z takiegoż obrazu olejnego,  
znajdującego się w kościele Wrahowskim świętego Piotra, a malowanego  
w r. 1703. w Wrahowie, przez Łukasza Ortowskiego, dla wspomnianego już  
w Wrahow. kościele Wrahowskich Świętych.

Malował go na odwróconej stronie, w mierzeach Grudniu 1866. r. oraz  
w styczniu i lutym 1867. p. Gęsiorowski, z fotografii,  
naumyślnie staraniem mojem w r. 1865. zjętej, z kościelnego obrazu,  
na ten cel, przed kościół, wyniesionego, za cenę 4 tryn. 13. oprócz za-  
płatki postugaczom. Przemalowanie na papier, kosztowało słowno-  
kowo bardzo mało, bo pomimo podjętych wielu trudów kopiującego  
z malowaniem <sup>na miejscu</sup> postug. oryginału, doszedł tylko 4 tryn.

Obrazek więc, o którym mowa, słoma zabiegami i osobkim usku-  
szeniem, godzien jest starannego pielęgnowania i cennego prze-  
chowywania, w rękach posiadacza.

Wrahow Dnia 28. Lutego 1867.

J. Karimierz Orkaid