

7 DNI

TYGODNIOWA AJENCJA PRASOWA

Poswieconna sprawom społecznym
gospodarczym, literackim oraz
zarządzeniom polityki ogólnej

Konto P.K.O.Nr.25.578

Starościńska 1 m. 28.

Warszawa

Nr. 2

Czwartek

Środa 9. XII. 1936

Rok I

NUMER NINIEJSZY ZAWIERA:

Dwa pokolenia. - Artykuł, omawiający aktualne zagadnienie rozdźwięku, jaki daje się zauważyć w naszym społeczeństwie między pokoleniem starszym, a młodzieżą.

Silą dwóch koni...parowych. - Kilka uwag o potrzebie zmotoryzowania komunikacji w Polsce i jej stanie obecnym.

Znaczenie pożyczki francuskiej. - Sprawa, wybijająca się w ostatnich dniach bodaj na czoło zagadnień gospodarczych kraju.

W dalekiej krainie śniegu. - Pierwsza część cyklu oryginalnych reportaży z podróży po północnej Rosji, zakontraktowanego przez naszą Ajencję.

Co mówią o nas nad Sekwaną. - Omówienie ciekawej, i mało znanej w kraju książki, poruszającej zagadnienia ustosunkowania się wybitnych Francuzów do spraw polskiej kultury.

Więcej umiaru i uprzejmości. - Rozważania na temat zwyczajów towarzyskich, oraz mało pielęgnowanej w Polsce kultury rozmawiania.

Symbolistyczni poeci francuscy. - Sprawozdanie z odczytu prof. Sorbony paryskiej o symbolistycznej poezji francuskiej, która to prelekcja stała się sensacją ostatnich dni w naszym świecie literackim.

Po za tym numer przynosi stałe rubryki, jak Listy ze stolicy zawierające podany w lekkiej formie przegląd wydarzeń oraz aktualnych nastrojów z Warszawy, artykuł z dziedziny sportu, kącik mody dla pań, oraz szereg ciekawostek ze świata.

Następny numer / świąteczny / ukaże się normalnie, to jest w środę dnia 16 grudnia i przyniesie, oprócz bogatego materiału prasowego, nowelę, związaną tematem z oknem świąt Bożego Narodzenia, oraz wiersz pióra uzdolnionego poety młodej generacji.

DWA POKOLENIA

Zgodny z prawami natury fakt następowania po sobie pokoleń nie powinien, zdawałoby się następczad społeczeństwa smartwień i rozterek. A jednak, jak świat światem, trwa stała, mniej, lub więcej ukryta wojna między "starymi" a "młodymi". I to nie nie przeszkadza, że ci "młodzi" zestarzeją się po pewnym czasie i przejdą do obozu, z którym do niedawna walczyli.

Nie chodzi tutaj o jakieś zasadnicze różnice ideologiczne, przecie wielkie prądy społeczne, czy polityczne przechodzą przez świat zupełnie niezależnie od wieku ich wyznawców i pionierów. Niemal każda istniejąca w Polsce partia polityczna chlubi się posiadaniem jakiejś "sekcji młodych" związanej z nią organizacyjnie. Rzecz ciekawa: pomimo węzłów organizacyjnych i jedności ideowego pnia zawsze, nawet w konie najbardziej skonsolidowanej grupy odżywa wieczna walka młodzieży ze społeczeństwem starszym.

Jedną z najpoważniejszych jej przyczyn jest kwestia temperamentu i metod postępowania. Młodzi chcieliby na poczekaniu wcielić w życie hasła, które przyjmują z mniejszym krytycyzmem, niż to się dzieje u ludzi bardziej doświadczonych.

Poza tym młode umysły są dużo skłonniejsze do przyjmowania rozmaitych "nowinek". Wszelkie idee wypowiedziane z odpowiednią swadą i siłą przekonania nabierają w umysłach młodych słuchaczy mocy dogmatu. Nawet w momencie wątpliwości, wywołanych usłyszeniem odmiennej opinii młody umysł nie szuka kompromisów, nie wnika w argumenty, lecz zastępuje to wszystko dużą dawką entuzjazmu dla myśli, która bardziej mu odpowiada. W tych warunkach porozumienie między dwoma żyjącymi obok siebie pokoleniami jest rzeczywiście trudne, jeżeli nie wręcz niemożliwe.

Uważamy, że nie należy z tego powodu zakamywać rąk. Dzięki ustalonym już przez życie zasadom hierarchii społecznej, ostatnie słowo mają zawsze... starsi. Młodzież natomiast wykładowuje się w jedyny dostępny dla niej sposób, to jest za pomocą demonstracji i rzucania mniej lub więcej rewolucyjnych haseł.

Trzeba jednak wyrzucić pod adresem społeczeństwa starszego gorące życzenia żeby, nie ubliżając swemu doświadczeniu życiowemu, brało jednak pod uwagę to, do czego dążą młodzi. Pomijając nawet sprawę nowoczesności metod pracy, które łatwiej przyswajają sobie zawsze bardziej postępową młodzież zwrócić trzeba uwagę na niebezpieczny fakt przywiązywania się jednostek do idei, które wyznawały w okresie swej młodości. Niestety, dziś przytoczyć możemy wiele przykładów uporczywego trwania przy przetrzmiających już teoriach ludzi, którzy pozostają na zasadzie swych uprzednich zasad na odpowiedzialnych stanowiskach społecznych, a nie chcą, czy też nie potrafią zrozumieć nowe, bardziej aktualne prądy.

Stwierdzamy, że dziś już nie wolno nam zastanawiać się nad tym, kto naprzykład miał rację w roku 1905, czy 1914. Nieunikniony podział na "starych" i "młodych" nie powinien być pogłębiany przez spadkobierców ideowych minionych pokoleń. To nie że zawsze bardziej wpływowa grupa ludzi będących u steru nawy państwa narażona będzie na ostrą i nie zawsze nawet słuszną krytykę elementów młodzieży. Strzeżmy się tylko, żeby to pokolenie nie hodowało sobie grupy następców bezkrytycznie wyznających te same ideały. Wówczas bowiem już w samym zarodku młodego pokolenia powstałby ferment, który z biegiem lat musiałby znaleźć teren do rozgrywki wśród najważniejszych spraw państwowych.

Wiele się pisze o tragedii pokolenia, które teraz wchodzi w życie. To prawda, że przeżyty przez państwo nasze długotrwały i głęboki kryzys gospodarczy wyrzął na młodych duszach piętno zniechęcenia, że zaszezepił w nich zarazki zbyt wybujałego materializmu. Z drugiej jednak strony twarda szkoła życia, którą przechodzi nasza młodzież studiująca na wyższych uczelniach, czy też ta, której warunki nie pozwoliły na korzystanie ze źródeł wiedzy, niewątpliwie zahartować musiała charakter. W każdym razie przypuszczać należy, że ta młodzież stanie się bardziej przygotowana do życia społecznego, niż pokolenia ostatnich kilkunastu lat.

Nie czekają na nią posady. Wchodzi w świat z zapasem rozgoryczenia do społeczeństwa starszego, którego nie może zrozumieć. Wnosi za to w życie prócz entuzjazmu młodzieńczości większą dozę życiowego doświadczenia.

J.P.

SIDA DWÓCH KONI... FORMALSMICH

W dorobku materialnym gonimy Europę, jadąc po rozkopanych szosach wozem zaprzężonym w konie. Spieszmy nam się bardzo, bo zostaliśmy w tyle niestety jednak nie wystarczy dobra wola. Poczciwe szkapki nie sprostają potężnym motorom i, jeżeli nie zmienimy wehikułu na bardziej nowoczesny, nie ma widoków żebyśmy Europę dogonili.

W tym wypadku chodzi dosłownie o motory i szkapki. Tempo wsłódczocznego życia wymaga dużej oszczędności czasu. Świat radzi więc sobie wynalazkami. Radio, telefon, samochód - oto najprostsze sposoby walki z czasem.

Samochód... Mamy ich w Polsce około 27.000, licząc w to pojazdy wszelkiego auto-

ramentu. Cyfra ta, w zestawieniu z 34-ro milionową ludnością kraju, daje smutne świadectwo tempu, którym staramy się dogonić kraje bardziej zaawansowane w kulturze materialnej. Nasz przemysł, zwłaszcza prowincjonalny w dalszym ciągu korzysta z transportu konnego, co staje się wręcz tragiczne, gdy chodzi o artykuły spożycia. Wyobraźmy sobie / a to są fakty ! /, że jakiś przedsiębiorca na Wilońszczyźnie kupuje od ludności miejscowej grzyby, które następnie wysyła furmankami do Warszawy. Trzy dni pracy koni i woźnicy oraz ich utrzymanie to sumy, których nie można zapisać na stratę przedsiębiorcy. Koszt ten odczuwają konsumenci w stolicy. I tak w każdej dziedzinie. Odrębną sprawą jest motoryzacja państwa, która by dała się przystosować dla celów wojskowych w razie wojny. I pomyśleć, że kilkuset tysięczną armię chcielibyśmy szybko przerzucić nad zagrożoną granicę " kolumną motorową " złożoną z paru tysięcy taksówek, będących ostatnim słowem techniki, ... roku 1924 !

Rok bieżący upłynął pod hasłem propagandy motoryzacji. Pisało się wiele o społecznym obowiązku kupowania samochodów, zwłaszcza produkcji "krajowej". Jakiż jest dobroek ostatniego okresu ? Przybyło ogółem pojazdów motorowych około 2.500 z czego więcej niż połowa pochodzi z montowni krajowych. Jak na początek byłoby to nieźle, gdyby... jednocześnie nie ubyło przynajmniej drugie tyle wozów wycofanych z obiegu wskutek ich sędziwego wieku. Patrząc oczami Amerykanina przynajmniej jedną trzecią naszego taboru motorowego należałoby zakwalifikować na, tak rozpowszechnione w Ameryce, " cmentarze samochodowe ".

Jakie są tego przyczyny ?

Przede wszystkim nie zawsze sprawiedliwa polityka podatkowa państwa. Nie mówiąc już o obciążeniach bezpośrednich / które naszym zdaniem należałoby przerzucić w zupełności na cenę benzyny /, nasze władze skarbowe w dalszym ciągu, mimo głośnych protestów, uważają samochód za zbytek, stanowiący o dużych " może nawet ukrytych ? " dochodach właściciela. Drugą przeszkodą są wciąż jeszcze fatalne drogi, na których mniej wytrzymałe wozy psują się bardzo szybko. Ważną również sprawą jest cena samochodu, która przy naszym obiegu gotówkowym / około 6 złotych " na głowę " ! / sprawia, że na ten luksus bardzo nie wielu obywateli może sobie pozwolić.

Oczekujemy stopniowego usuwania przeszkód przez czynniki, mogące mieć na to wpływ. Po za ingerencją władz skarbowych i wysiłkami państwa w dziedzinie budowy dróg oczekujemy jeszcze inicjatywy prywatnej, która by stworzyła w Polsce na szeroką skalę zakrojoną produkcję wozów tanich i przystosowanych do naszych warunków.

Dokąd to się nie stanie, w dalszym ciągu gonić będziemy postęp światowy siłą dwóch koni fornałskich...

St.R.

ZNACZENIE POŻYCZKI FRANCUSKIEJ

Wiadomość o parafowaniu pożyczki francuskiej dla Polski wywołała silny oddźwięk w społeczeństwie. Wprawdzie projekt jej uzyskania nie jest nowy, w każdym razie zakończenie pertraktacji daje nam gwarancję szybkiego jej urealnienia. Jak się dowiadujemy, pożyczka będzie przedłożona do zatwierdzenia parlamentom obu państw już w styczniu 1937 roku.

Przewidywana uprzednio suma 2 miliardów franków nie ulegnie zmianie w przeliczeniu na walutę polską, gdyż po ostatniej dewaluacji franka przeprowadzono równoległą pożyczkę. Obecnie wysokość pożyczki określona jest na 2 miliardy 600 milionów franków francuskich, z czego kredyt gotówkowy wyniesie 1 miliard 350 milionów franków, a kredyt towarowy 1 miliard 250 milionów franków francuskich.

Sposób użycia kredytów z źródeł francuskich nie jest jeszcze w szczegółach ujął. Wiadomo tylko, co zresztą podkreślił pan vice Premier Kwiatkowski, że wykorzystane będą one na inwestycje kolejowe, a zwłaszcza na rozbudowę kolei Śląsk-Gdynia. Uprzedni zamiar obciążenia przez sumę pożyczki blisko miliarda franków kredytu redyskontowego dla Banku Polskiego uległ podobno zmianie. Sprawę tę załatwią między sobą instytucje emisyjne Francji i Polski.

W związku z rozbudową magistrali węglowej ze Śląska do polskiego morza stało się aktualne przejęcie tej linii przez towarzystwo kolejowe polsko-francuskie. W pierwszym rządzie towarzystwo to zajmie się budową podwójnego toru, oraz budynków stacyjnych.

Znaczny, jak na nasze stosunki, napływ gotówki do kraju niewątpliwie odbije się na ożywieniu życia gospodarczego. W szczególności uruchomienie budowy drugiego toru na szlaku kolejowym, przecinającym całą niemal Polskę, będzie poważnym czynnikiem w zmniejszeniu się bezrobocia. Skierowanie nowego prądu gotówki na inwestycje uważany za rzecz niezmiernie ważną, dotychczas bowiem budżet państwa dysponował w tej dziedzinie sumami stosunkowo niewielkimi, z których jeszcze mniej więcej czwarta część użytkowana była na odnawianie i konserwację dawniej wybudowanych obiektów.

Skutki zaciągnięcia pożyczki od zaprzyjaźnionego z nami państwa niedługo, jak się spodziewa, będą się odczuć.

K. Żerski.

W DALMIEJ KRAJNIE ŚNITCU

Wśród dalekich równin ciągnących się ku wybrzeżom morza Białego, podróżnik spotyka w czasie swojej wędrówki małe, odkryte od stóp do głów futrem postacie ludu zamieszkującego daleką północ - Samojedów. - Jakkolwiek sama nazwa brzmi groźnie i zdaje się wskazywać na uprowadzenie przez nich ludźmiństwa, w istocie jest to szczerzy posiadający charakter bardzo łagodny i niezwykle flegmatyczny.

To co zwraca przede wszystkim naszą uwagę, to ten niezrównany spokój, jaki zdawałoby się zapożyczyli oni od przesyconej ciszą natury. Nikt tam nie śpieszy, nikt nie spogląda na zegarek, przede wszystkim dlatego, że go nie posiada, po drugiej zaś przyczynie ten jest tu zupełnie niepotrzebny. Przechodzą dziesiątki, setki wiorst w tempie, które by mogło doprowadzić do blizkiej gorączki nie tylko amerykańskiego obywatela większych miast, ale i przeciętnego Europejczyka, przyzwyczajonego już do pośpiechu. - Na bezkresnej równinie, której biel oślepiła zimą warok nieprzyzwyczajonego podróżnika, widzi się sylwetkę malowniczo zaradom i charakterystyczną - sanie zaprzężoną w renifery, na których kłmą się sennie Samojed.

Jeżeli pragniemy przed zachodem słońca powrócić do ciepłego mieszkania, nie wszczynajmy lepiej z nim rozmowy, bo przeciągnie się ona niewątpliwie przez kilka długich godzin. Poczestowany papierosem zapali go ze smakiem, szczerze nas wypytując o najdrobniejsze szczegóły z naszego życia wreszcie, kiedy zmierzając straszliwie zachcemy go pożegnać uścisnąć się przyjaźnie i zaprosi nas do swego namiotu ze skór, zwanego jurta.

Jednym z moich znajomych wydarzył się podobny wypadek. Nie mógł nie przyjąć zaproszenia, bo przecież świadczyłoby to o braku zaufania, a przede wszystkim dowodziłoby złego wychowania.

Po dłuższej chwili usnął wreszcie snem sprawiedliwego. Jakież jednak było jego zdumienie, gdy przebudziwszy się następnego dnia rano, ujrzał się otoczony przez całą gromadkę gospodarzy, którzy siedząc w kucki komentowali z zainteresowaniem każdy szczegół z jego porannej toalety. Kiedy jednak zamierzał unieść rękę i zbliżyć szczotkę do ust, wszyscy widzowie wybuchnęli szczerym, serdecznym śmiechem. Speszycie to nieco podróżnika, zwrócił się więc do nich z prośbą o wyjaśnienie powodów tej weselości. Wówczas zgrybiący starzec, siedzący w pobliżu wstał i oświadczył, nie kryjąc bynajmniej zdumienia: "siedemdziesiąt i trzy razy widziałem moje oczy, ale takiego cudaka, który własną ustą szczotką szoruje jeszcze nie widziałem i chyba już nie zobaczę..."

Całe to zajście potraktowane zostało z humorem i podróżnik spędził wśród Samojedów dłuższy okres czasu, który wspomina z prawdziwą przyjemnością. Na pożegnanie spotkała go jeszcze inna niespodzianka. - Cała gromadka wybrała się z nim razem, by go odprowadzić.

Odprowadzanie to trwało dłuższy czas, a kiedy przebyli już większą przestrzeń, spytał ich, czy jednak nie tracą czasu. Usłyszawszy na to odpowiedź, że przecież mają go pod dostatkiem, nie wiedząc przy tym, co z nim zrobić.

Naród ten jest również interesujący pod względem licznych przesądów, które zakorzeniły się głęboko w umysłach tych ludzi, spędzających trzy czwarte swojego życia wśród mrozków nocy. - Niewolno na przykład, poruszyć pościeli w jurcie, w chwili, gdy choć jeden z członków rodu znajduje się na jakiejś wyprawie, gdyż rzecz ta mogłaby spowodować pęknięcie kry, a co za tym idzie śmierć tego człowieka. - Na wiosnę dzieci uprawiają grę w piłkę ze skór renów, co ma powodować przyspieszenie ukazania się słońca. Nierzadko w zabawie tej biorą udział starsi.

Zyjąc wśród bezkresnych równin w zapiekłej ciszy, której nie oszczędzi jej natura nie znają niemal zupełnie choroby, jaką się u nas w krajach napotyka na każdym kroku - choroby norwów. Z uśmiechem pogody patrzą na przybysza, poruszają się flegmatycznie i bez pośpiechu. Równie powoli przenoszą się z miejsca na miejsce, razem ze swymi stadami reniferów, które niekiedy liczą po kilka tysięcy sztuk. Nie zawżę są jednak pozbawieni doświadczenia. Poznali już niektóre zdobycze cywilizacji, a przede wszystkim poznali wartość pieniądza. Bo proszę ich tylko zapytać o cenę przejażdżki reniferami, a napewno nie okaże się mniciej wygórowana, niż ceny jakie napotykną w stolicach wielkich państw.

Andrzej Gryf.

CO MÓWIĄ O NAS NAD SEBEM

Podobno w Stanach Zjednoczonych Ameryki północnej powstała instytucja zwana "szpitalem książek". - Leczenie polega właściwie na tym, że w wypadku, gdy jakaś książka budzi małe zainteresowanie czytelników, "lekarze" badają przyczyny takiego stanu rzeczy i usiłują zaradzić "chorobie". - Zwykle kończy się ta kuracja na zmianie tytułu. - Estetyczno-sensacyjny okrzyk na okładce dzieła podobno nadzwyczajnie i nakład zostaje wyczerpany w przeciągu krótkiego czasu.

Uśmiechamy się dowiedziawszy się o tak " amerykańskim " pomysśle, wzruszamy ramionami i mówimy to kraj: "tysiąca możliwości" i niezawsze szczęśliwych pomysłów.-

A jednak kiedy, po przeczytaniu całej książki, rzuciłem raz jeszcze okiem na stronę tytułową, mimowoli po prostu pomyślałem sobie: "jak szkoda, że nie znalazł się lekarz, który by zmienił jej tytuł!". - Brzmi on niezbyt zachęcająco: "Centre d'etudes polonaises - année 1935 - ceanses e travaux", - /Paryż nakład księgarni Polskiej - 1935./, Powtarzam - brzmi on niezbyt zachęcająco dla przeciętnego czytelnika, nie lubiącego zagłębiać się w suche fakty i dane cyfrowe.

Tymczasem tych danych mamy tu stosunkowo bardzo mało, bo zaledwie na kilku stronach widzimy zestawienia liczbowe. Dowiadujemy się z nich, że utwożony w styczniu roku 1935 wydział studiów polonistycznych rozwija się naprawdę pomyslnie. W dużej mierze jest to zasługa Krakowskiej Akademii Umiejętności. Fundamentem tego studium jest Biblioteka Polska założona w okresie Wielkiej Emigracji licząca obecnie 120.000 tomów 1.100 manuskryptów, 2.560 map geograficznych, przeszło 8.000 drzeworytów, 1.600 różnych monet i medali.

Zagadnienie to jest zresztą poruszone tu powierzchownie, jedynie dla statystyki.- Większa część pracy obejmuje szereg interesujących uwag związanych z naszym krajem, obok tego zaś rzuca światło na rozwój stosunków intelektualnych pomiędzy Francją, a Polską. Niekiedy napotykamy tam opinie wręcz entuzjastyczne.

Na wstępie, po krótkim szkicu historycznym życia umysłowego Polaków we Francji od roku 1831 do czasów najnowszych, widzimy dwa wykłady inauguracyjne, wygłoszone przez Pawła Cazin i Henryka Monfort.-Pierwszy z nich twierdzi, między innymi, że my, Polacy, posiadamy dużą dozę wytrwałości i pracowitości. Na dowód przytacza postacie pisarzy polskich, których prace są często dowodem niezłomnych wysiłków.

Czytelników najbardziej powinna zainteresować część książki zawierająca prace słuchaczy studium polonistycznego: p. Marietty Martin pod tytułem "Francuzka w Warszawie w roku 1766" oraz p. Józefa Poncet - "O polityce finansowej i monetarnej Polski w latach 1924-1935".

Pan Poncet zwraca naszą uwagę swym stosunkiem do zagadnień ekonomicznych, przesyconym młodym zapachem, niepozabawionym jednak głębszej wnikliwością.

Co do p. Martin, to obraża ona sobie za temat epizod, jak pisze sama autorka, "przyjaźni polsko-francuskiej" z okresu Stanisława Augusta Poniatowskiego.

Pani Geoffrin - córka lokaja wprawdzie, ale osoba zamożna o wybitnej umysłowości, stworzyła w owym czasie w Paryżu, przy ulicy Saint-Honore, salon, który stał się jednym z tych ośrodków, skąd blask kultury i umysłowości promieniował na całą Europę. Poznawszy przyszłego króla, jeszcze jako dziecko, darzyła go uczuciem niemal macierzyńskim.

Po koronacji Stanisława Augusta, nie bacząc na swój wiek /miała wtedy lat 57/, udała się do Polski.-Tu jednak ambitna kobieta napotyka na szereg nieprzewidzianych przykrości. Widzi słabość króla, intrygi dworu rosyjskiego oraz magnatów. Walczy jeszcze przez parę miesięcy z trudnościami, kiedy jednak dostrzega zmiany, jakie zaszły w stosunku króla do niej, wraca do Paryża.

Tam nie traci bynajmniej sympatii do naszego kraju i wita każdego Polaka, "jak rodaka", o naszej Ojczyźnie zaś mówi z prawdziwym wzruszeniem.

Fragment ten opracowała autorka starannie i z młodzieńczą werwą. - Posiada on wartość, nie tylko literacką. - Rzuca również nieco światła na stronę historyczną oraz polityczno-obyczajową osiemnastego stulecia.

Nie zagłębiajmy się jednak w krytycznej analizie. - Dla nas cała ta książka jest jednym z ogniw przyjaźni polsko-francuskiej.

Nie każdy ma możliwość przeczytania tej pracy, każdy jednak powinien przynajmniej o niej wiedzieć.-Wiedzieć, co mówią i jak piszą o nas, tam, nad Sekwaną.

O.Liwski.

Cięta odpowiedź

Kiedy wojska francuskie wroczyły pod dowództwem Napoleona do Mediolanu, w czasie przemarszu przez ulice, padł strzał oddany przez jakiegoś niewykrytego sprawcę. Po dłuższym śledztwie, Napoleon wzywał do siebie przedstawicieli miasta i oświadczył gniewnie.

- Jeżeli taka rzecz powtórzy się raz jeszcze, będę zmuszony zastosować najcięższe środki, bo uważam, że włoski podni najcięższego potępienia....

Na to jeden z przybyłych skinął się nisko i odparł po włosku.

- Non tutti, signore, ma bona parte./nie wszyscy, panie, lecz większa część/
Gra słów "bona parte" i Bonaparte okazała się najskuteczniejszą bronią w dyskusji z przysięgłym władcą Europy.

WIĘCEJ UMIARU I UPRZEJMOŚCI

Jeżeli by chodziło o tak zwaną definicję, to powiedzielibyśmy, że rozmowa zwykłą nazywać potocznie każdy dialog, prowadzony bez określonego bliżej celu, gdy mówi się przede wszystkim dlatego, żeby uniknąć milczenia, dla rozrywki, przyjemności, przez grzeczność, albo wreszcie jeżeli musimy załatwić jakąś sprawę mniej, lub więcej dla nas konieczną. Gdybyśmy chcieli szukać początków tak zwanej rozmowy towarzyskiej, to mam wrażenie, że nie potrzebowalibyśmy sięgać o wiele dalej, jak do wieku XV, który, zdaniem badaczy tej dziedziny, przyczynił się może najbardziej we Włoszech do jej rozwoju. Genezy jej moglibyśmy się doszukać w zwykłej gawędzie ludów pierwotnych, która ma dużą wartość zarówno pod względem społecznym, jak i dziejowym. Bezsprzecznie jednak rozwój ten pozostaje w ścisłym związku z postępami w dziedzinie cywilizacji i kultury, a jest wynikiem procesów myślowych człowieka, który przecież przed nawiązaniem rozmowy musi mieć jakiś urobiony i swój własny pogląd na dane zagadnienie. Nie można negować tego, że w wielu wypadkach opinia nasza urabia się pod wpływem jakiejś silniejszej indywidualności, niemniej jednak stwierdzić należy, że i w tym wypadku musi ona odpowiadać, w zarysach przynajmniej, naszemu światopoglądowi. Nie należy przytem zapominać, że w wielu wypadkach rozmowa jest odzwierciedleniem stanu nie tylko umysłowego, ale i psychicznego danego osobnika.-

Słyszeliśmy nieraz powiedzenie, że my Polacy jesteśmy narodem lubiącym dużo mówić, że obok narodów południowych stanowimy element najbardziej wymowny. Być może, że powiedzenie to miało swoje uzasadnienie przed paru jeszcze laty, ale dziś już stało się ono przeżytkiem, anachronizmem pozbawionym aktualności. Wprawdzie nieraz jeszcze usiłujemy być "towarzyskami", ale przyznajmy się szczerze do tego, iż nie udaje się nam to nawet w sześćdziesięciu procentach. Nietrudno jest dowieść powyższego, wystarczy bowiem przysłuchać się rozmowom, jakie słyszymy dokoła.

Zacznijmy od najzwyklejszej rozmowy pomiędzy osobami nie znającymi się i spotykającymi się przygodnie. Zbliża się do mnie jakaś pani i obrzuciwszy mnie szybkim spojrzeniem mówi głosem przyspieszonym: "gdzie tu jest ulica Krzyckiego!" - Pięć krótkich, a jednak jakże charakterystycznych słów, świadczących o tym, że ta osoba nie uważa za stosowne dodać jeden drobny wyraz: "przepraszam", albo coś w tym rodzaju. Ale mniejsza o to idźmy dalej.-W pociągu widzimy szereg osób siedzących przeważnie w milczeniu, a jeżeli się nawet słyszy rozmowę, to napewno będzie ona związana z ciężkimi czasami. Zresztą przecież zwykłym sposobem rozpoczęcia dialogu jest aż do znużenia utarte pytanie: "co słychać?" i jeszcze bardziej utarta odpowiedź: "stara bieda"; a po tym długi korowód narzekań. Naturalnie zdarzają się i inne tematy, niemniej jednak na ogół nie świadczą one dodatnio o stanie psychicznym rozmówcy. Gdzieniegdzie padnie dowcip, gdzieniegdzie zadźwięczy weselsza nuta, ale niknie szybko, jakby zawstydzona własną śmiałością.-

W kawiarni tempo rozmowy wzmaga się nieco, niemniej jednak rzadko się dziś słyszy omawianie poważniejszych kwestii, chyba że rzecz się dzieje w gronie "wybranych", to znaczy interesujących się daną sprawą. Rzecz charakterystyczna - przeważnie mówi się o zagadnieniach, o których się słyszało od osoby trzeciej, często nie potwierdzonych, zwykle błahych i wiele osób potrafi powtarzać je po kilka, a nawet kilkanaście razy w ciągu dnia.

Przenieśmy się teraz do mieszkania. Tu widzimy moment podobny, objawiający się w unikaniu głębszych i poważniejszych tematów. Często przy tym słyszy się wyrazy rubaszne, które znosimy nie będąc przesadnie skromnymi, ale których z powodzeniem możnaby uniknąć.

Zastanówmy się teraz nad przyczyną takiego stanu rzeczy.-Czy wynika to z jakiegoś obniżenia poziomu intelektualnego? - Otóż, ogólnie biorąc, możemy stwierdzić, że raczej nie.-Przyczyną jest to co nazywamy przemęczeniem codziennymi troskami.-Czasem przychodząc z wizytą, nie chce i nie jest poprostu w stanie skupić się na dłuższy okres czasu; wystarcza mu to, że dany fakt istnieje, lub wydarzył się kiedyś i nie uważa za konieczne rozstrząsać go na nowo. Nie można nawet się temu dziwić, niemniej jednak należy podkreślić jedną rzecz.-W każdej rozmowie powinien być zachowany pewien umiar, tak samo zresztą, jak i w postępowaniu, bo przecież żyjemy w czasach, gdy do samolotu nie przychodzi się w kostiumach kąpielowych. Pamiętajmy o słusznym i nie pozbawionym głębokiej prawdy powiedzeniu Chesterfielda: "Lepiej podnieść upuszczony wach - larz i zwrócić go z wdziękiem, niż dać tysiąc funtów niezgrabnie".-Jeżeli nie jesteśmy w stanie zdobyć się na ćwiczenie w dziedzinie rozmowy, zachowajmy przynajmniej jej harmonię. Nie rzucajmy gromów, ale każdy przyzna, że nie jest przyjemna naprzykład usłyszeć przeciętną rozmowę i sposób zwracania się dziecka do jego rodziców. Każdy również musi zgodzić się z tym, że pomimo powikłań dzisiejszego życia powinniśmy poświęcić nieco uwagi tej sprawie. Otoczeni popospolitością rozdygotanych codziennych wydarzeń, zmęczeni pracą i niepewnością obojętniejmy na formy zewnętrzne naszych myśli i gestów, które powoli, a jednak nieustępliwie wynaturzają się. Skutki mogą się okazać poważniejsze, niż to nam może się wydawać dzisiaj, kiedy jesteśmy świadkami początkowej fazy tego procesu.

SYMBOLISTYCZNI POeci FRANCUSCY

Nasłutek staraní Instytutu Francuskiego, który rozwija ożywioną działalność, w listopadzie b.r. przybył do Polski prof. Sorbony dr. Charles Bruneau autor wielu naukowych dzieł z dziedziny lingwistyki francuskiej, a między innymi "Historii języka francuskiego", którą to pracę kontynuuje prof. Bruneau po swoim profesorze i poprzedniku Ferdynandzie Brunot. Zbieg okoliczności stworzył ciekawy fakt - oba nazwiska brzmią jednakowo.

Po pobycie we Lwowie i Krakowie prof. Bruneau przybył do Warszawy. Między innymi wygłosił on odczyt o symbolistycznych poetach francuskich. Prelegent podszedł do tematu w sposób rzeczowy, przy czym podał go słuchaczom w formie lekkiej i pełnej swady. Większą część stanowiły liczne przykłady, oraz ich analiza.

- Kiedy poeta chce wyrazić swoje uczucia za pomocą zwykłego języka - mówił prof. Bruneau - poeta cierpi. Sfery uczuć nie dają się często wypowiedzieć w sposób popolity. To też twórcy chętnie sięgają do zwrotów archaicznych, tworząc je nawet na własną rękę, podczas gdy dawniej takich nie było. Zresztą w dziedzinie form najwięksi pisarze, jak na przykład Victor Hugo, popełniają błędy gramatyczne z punktu widzenia swojej epoki. Dzieje się to nieraz po prostu dla tego, że są oni tymi, którzy tworzą wyrażenia przyszłości - wyczuwając to, co dopiero nastąpi.

Ta swoboda postępowania cechuje właśnie poetów symbolistycznych, szczególnie w dziedzinie tak zwanej *licentiae poeticae*. Za przykład mogą nam służyć, między innymi Verlaine, Henri de Regnier, Albert Samain, a przede wszystkim Anna de Noailles, która stworzyła liczne neologizmy, z punktu widzenia językowego bardzo śmiałe.

Poeci symbolistyczni zapoczątkowali już dawno to, co dziś nazywamy asonansami. Po za tym znamy szereg ich utworów, które nie można oceniać inaczej, jak z punktu widzenia rytmu i dźwięków muzyki słowa. - Treści w nich nie powinno się doszukiwać w tym wypadku.

Co do samej symbolistyki, to przejawia się ona niejednokrotnie nie tylko w pojedynczych zwrotach, lecz w całych strofach. Trzeba jednak pamiętać o tym, że dla zachowania wartości utworu należy zawsze zachować umiar formy lub wyrażen.

Cały odczyt cechowały głęboka znajomość przedmiotu oraz wnikliwość. Prof. Bruneau ujmaje temat z prawdziwym zamknięciem i niezwykłym zapałem. Słuchając go lubujemy się w każdym przykładzie, który nam przytacza, i zaczynamy mimowoli po prostu patrzeć na zagadnienie po przez pryzmat jego nastawienia.

Roman Chełmiński

SREBRNY MEDAL OLIMPIJSKI

Kiedy, przed paru miesiącami, dowiedzieliśmy się o proteście Czechów, złożonym na ręce jury w Berlinie, a zagrożającym nam odebraniem srebrnego medalu zdobytego przez jeźdźców, na łamach pism, jak również w rozmowach oficjalnych oraz prywatnych pojawiły się ożywione dyskusje. Przybrały one na sile w chwili, gdy jury, najnie spodziewaniej w świecie, przyznało rację protestującym. - Wtedy to słyszało się niejednokrotnie opinie, że nasze władze sportowe niedostatecznie dbają o dobro interesów naszej ekipy i pozwalają na takie "poniżenie". Tymczasem odpowiednie czynniki przyjęły fakt protestu Czechów w sposób najzupełniej odpowiedni i świadczący o tym, że potrafią, zależnie od okoliczności, nie tylko bronić swoich interesów, ale i zachować się z godnością oraz po dżentelmeńsku. Nie słyszeliśmy zbytecznych zapewnień, nie mówiono nam o niesprawiedliwości, przygotowywano się natomiast do skutecznego rozstrzygnięcia w sposób należyty. I oto dnia 4 grudnia otrzymaliśmy wiadomość, która zelektryzowała wszystkich miłośników sportu jeździeckiego. Na Międzynarodowym Kongresie Jeździeckim przyznano Polsce srebrny medal olimpijski jednogłośnie. Na 17 głosów oddanych ani jeden nie był nam przeciwny. I znowu, mam wrażenie, nie zwróceno należytej uwagi na jeden zasadniczy fakt, na rolę naszej delegacji, pod przewodnictwem p. generała Skotnickiego. Chodzi tu mianowicie o ujęcie sprawy prestiżu Polski tak, jak winna załatwiać sprawy każda delegacja, reprezentująca nasz sport.

Istota samego zagadnienia nie jest bynajmniej tak błaha, jak by to się zdawało na pierwszy rzut oka. Gdyby medal olimpijski został przekazany Anglikom /którzy nawiasem mówiąc głosowali na naszą korzyść/, kwestia zaufania do władz międzynarodowych byłaby silnie podważona, z drugiej zaś strony nie łatwe byłoby rozwiązanie dalszego ciągu. - Chodziło nam o utrzymanie prestiżu, o zachowanie należytej nagrody, a jednocześnie o wyjście z sytuacji w sposób naprawę sportowy. Uzyskaliśmy to bezsprzecznie i dlatego powinniśmy się cieszyć nie tylko z zachowania nagrody, ale i z tego, że nikt nam nie może zarzucić, iż postępowaliśmy nie po sportowemu.

W dzisiejszych czasach, kiedy wszędzie mnożą się jakieś nieporozumienia, kiedy protesty niweczą największy zapał sportowców, moment ten jest bardzo ważny i istotny.

Bill.

LISTY ZE STOLICY.

Wizyta ministra Antonescu. Ożywienie w Sejmie. Domysły domorosłych dyplomatów. Napęd na cztery nogi. Teatry, Kina i te nieszczęsne bramy. Dzień Podchorążego.

Wizyta ministra Antonescu można by właściwie określić, jako wstęp do dalszego rozwoju przyjaźni polsko - rumuńskiej. Nie zdążył on bowiem opuścić murów naszej zawsze gościnnej stolicy, a już otrzymaliśmy wiadomość o mającym nastąpić wkrótce przyjeździe szefa sztabu rumuńskiego. Mało tego, zapowiadają nam wizytę króla. Cieszyć się należy z tej wymiany przyjaźni, która będzie niewątpliwie dla nas w skutkach nadzwyczaj dodatnia i nie jedną korzyść możemy z niej wyciągnąć dla naszego kraju, który niemało ma kłopotów z wydarzeniami, jakie się przewijają w tempie iście amerykańskiej szybkości. Człowiek się poprostu gubi w powodzi faktów i wypadków, nie ma czasu na zastanowienie się głębsze, żyje więc chwilą. Niestety powstaje z tego nastawienie niezbyt korzystne. - Mówi się o tamtym lub o owym, przesądza się na poczekaniu sprawy o rzeczywiście dużym znaczeniu, operuje się ogólnikami.

Ileż, na przykład było domysłów na temat otwartej już sesji Sejmu, ileż przypuszczeń, które pozostały w sferze utopii. Ktoś powiedział, że ma nastąpić jakaś rewolucja, a już inny zrobił z tego sprawę stamu i... staje się wyrocznią w swoim kółeczku. - Mówi z patosem o inflacji, dewaluacji, motoryzacji, etatyzacji, ale nie zawsze nawet mógłby poszczycić się dokładniejszą znajomością tych zagadnień, ba, niekiedy nawet nie zgłębił ani jednego. Tak, tak, wielu mamy w społeczeństwie zapoznanych wielkości, które usiłują ożywić nastroje, tłumiąc żywsze odruchy, przez swoje negatywne ustosunkowanie się do wszystkiego.

Czasami jednak udaje się im wyłowić coś niecoś. - Patrzy taki znawca na zabłoconą jezdnię i mówi z godnością. Dorożki, panie kochany, zastępują teraz samochód. No, nie przesadzajmy!... - Nie zastępują wprawdzie, ale mamy ich nieco za dużo, jak na stolicę. Moim zdaniem wystarczyłaby jedna w składzie z rekwizytami teatralnymi. Wyciągalibyśmy ją w chwilach uroczystych obchodów rozwoju motoryzacji i mówilibyśmy: "patrzcie, tak jeździli nasi praojcowie...". Tymczasem jednak wielu z nas jeździ prędkie utrzymanymi wehikułkami, których motor działa za pomocą napędu na... cztery końskie nogi.

Zresztą wolimy przebywać wszelkie trasy pieszo. Przede wszystkim dlatego, że... taniej, po drugie zaś dla zdrowia / tak się mówi, gdy się spotyka znajomego, który także maszeruje dla zdrowia /, Czasem tylko, kiedy śpieszymy gdzieś, korzystamy z taksówek. - Zdarza się to na przykład przed teatrem. Bo przecież idzie się tam na ostatnią chwilę. Tramwaj nie zawsze czeka na nas na przystanku, więc nolens, volens.....

Słów parę wypada wobec tego poświęcić teatrom. Przede wszystkim opera. - Dla tego "przede wszystkim", że z operą mamy rok, rocznie kłopot. W ubiegłym sezonie zezowała już wybitnie w stronę operetki, ostatecznie jednak ta transformacja a la "Kubkowa-Kubek" nie doszła na szczęście do skutku. Mamy znowu operę i to na zupełnie niezłym poziomie.

W teatrze "Narodowym" przygotowano obecnie drugą z kolei sztukę Adolfa Nowaczyńskiego /naturalnie mamy tu na myśli rok bieżący/. - "Cygancie Warszawską", w reżyserii Solskiego. - W "Polskim" - "Sułkowski" z doskonałym Osterwą w roli tytułowej. - "Złoty wieniec" - w teatrze "Letnim" nie zachwylił nas swą treścią. "Zwycięska płód" opuszcza chwilowo mury teatru "Małego" nie zdobywszy również złotego wienca. Duży sukces natomiast osiągnęła "Szkoła żon" z Jaraczem w roli tytułowej, grana przy wypełnionej widowni i przyjmowana naprawdę gorąco.

Na zakończenie wspomnieć należy o pięknej, tradycyjnej uroczystości, która odbyła się w rocznicę Powstania Listopadowego.

Bataljon szkół podchorążych udał się na Stare Miasto. Na czele jego postępowały oddziały przybrane w historyczne mundury. Po przeglądzie dokonanym przez pułkownika Parafińskiego, nastąpił przemarsz do Belwederu, gdzie złożono hołd pamięci Marszałka Piłsudskiego, po czym podchorążowie zaciągnęli wartę.

Kiedy w godzinach wieczorowych zapłonął symboliczny znicz, ujrzelśmy obraz, przemawiający do nas głęboko i serdecznie. Oto przed oczami naszymi, na tle ciemnego, listopadowego nieba zarysowała się sylwetka stojącego nieruchomo wartownika. - Na chwilę odbiegliśmy myślą ku odległym czasom. - Ten sam Belweder, Te same mundury, ale nastój inny, inni ludzie i inna nadzieja na przyszłość, a pomiędzy nimi - głębokie uczucie zespalaające nierozzerwalnie przeszłość z teraźniejszością.

Michał Sep.

DZIWAČNE POMYSŁY

W okresie ogólnoswiatowego kryzysu, jaki obecnie przeżywamy, ludzie miewają nader dziwaczne pomysły, które, ich zdaniem zdolne są zapobiec trudnościom finansowym. - W New-Yorku wydrukowano statystykę, na podstawie której można dojść do wniosku, że

jedną z przyczyn kłopotów w jakich się znaleźli dzisiejsi szewcy jest... radio. Według tych danych, w Stanach Zjednoczonych około 40 milionów abonentów pozostaje w przeciągu 2 do 3 godzin przy głośnikach, przez co unikają zniszczenia walców.

Inny znów "badacz" przeprowadził następującą kalkulację.- 30 milionów mężczyzn goląc się co dziennie lub rzadziej zużywa średnio 1.560 milionów godzin na ten zabieg. W ten sposób tracą rocznie przeszło 5.000 wicków.- Ilość pracy możnaby wykonać w tym czasie ?- mówi ów statystyk.

A więc w tym wypadku załóżmy wyraźnie noszenie brody i wąsów. Za swej strony moglibyśmy dorzucić jeszcze jeden pomysł.- A gdyby tak ludzie zaczęli oszczędzać wychodząc z domu co drugi dzień w ubraniu. Pozostałe dni byłyby tak zwanym powrotem do natury. Być może nie jeden by się zaziębił, ale przecież w tym razie daliśmy pracę lekarzom. Załóżmy wypada zatem noszenie butów, bo szewcy muszą zarobić, ale inne przejawy kultury są zbyt ciężkie, bo pogłębiają kryzys. Na szczęście kryzys ów nie sięgnął jeszcze w dziedzinę umysłową tak głęboko, byśmy przyjmowali podobne pomysły inaczej jak z uśmiechem.

A MOŻE SIĘ PAN MYLI ?

"Le Journal du Caire" przyniósł w ubiegłym roku wiadomość, że w granicznej stacji Dwinia /1/ zatrzymano pewnego dnia przesyłkę zawierającą mumię kupioną w Egipcie i przeznaczoną dla Muzeum Warszawskiego. Funkcjonariusze graniczni, nie mając przewidzianej taryfy dla takiej przesyłki, ocenili ją jako.... suszoną rybę.

Nie wchodząc w meritum sprawy, pozwolimy sobie wyrazić pewną wątpliwość, co do prawdziwości faktu i zapytać, czy autor tej wiadomości nie oceniłby naszych węgry, jako najnowszy system damskich parasolek.

LEKARSTWO NA KASZEL I...

W jednym ze starych wydawnictw polskich odnajdujemy następujące lekarstwo na kaszel.

"Weź świe, lub trzy główki czosnku, obrane z łupin dobrze, utłucz i zetrzyj, dodaj tłuszczu wieprzowego w miarę, i parę iay. Wszystko to zmieszaj, żeby się maść zrobiła. Pod wieczór idąc spać, gość nogi /osobliwie podeszwy/ ogrzewaj przy ogniu i maść cię smaruj, wolań gość nogi, iak tylko można wytrzymać grzając.... Po tej czynności wdziay ocieplone półczochy na nogi, i udaj się do kózka, w samem zaś kózku tąż maść cię biodra wysmaruj,

To lekarstwo ciągle przez trzy dni ponawiając, uwolnisz się od wszelkiego, choćby najuporczywszego kaszlu.

Doświadczył tego lekarstwa pomyślnego skutku mój sąsiad.

Samo się przez się rozumie, że nogi przed użyciem tego lekarstwa, winny być z brudu i potu omyte, i osuszone."

Jak widzimy sam sposób nie jest zbyt trudny do zastosowania. Co do skutków, to oczywiście żadnej gwarancji nie możemy przyjąć na siebie. Ręczy sa nie natomiast niejaki R. Sylwester Podobiet W.R, który stosował je na początku wieku XIX, jak widzimy z powodzeniem. Przepis więc ten na "yego" odpowiedzialność podajemy.

ZABOBONY LUDZKIE

Słyszeliśmy nieraz o tych zabobonach stosowanych dla usypiania ludzi. Najczęściej praktyki te uprawiali złoczyńcy, wierząc, że w ten sposób unieszkodliwią swoje ofiary. Aeliamus wspomina, że wkamywacze w starożytnej Grecji przypuszczali, iż głównia zabrana ze stosu pogrzebowego unieszkodliwia najczujniejszego psa. -

U nas, w Europie przez dłuższy czas wiercono w ten sam skutek działania na ludzi za pomocą wysuszonej ręki człowieka powieszzonego, o czym napotykamy wzmianki w wielu studiach, a między innymi u B. de S. Hagun oraz E. Selera.

Zresztą w bardziej oddalonych od centrum środowiskach Polski do dziś istnieją zabobon, że gromnica, która już się paliła przy zmarłym uniemożliwia śpiącemu przebudzenie się.

Wielokrotne doświadczenia nie wykorzystały jeszcze tego przesądu, jak zresztą wielu innych, które możemy napotkać na każdym kroku.

MODA ZMIENNA JEST

-Wyobraź sobie, moja kochana, wczoraj byłam na obiedzie u Elskich...Zaprosili mnie już przed paru tygodniami, miałam więc czas przygotować się należycie do tego występu. Chciałam zrobić furorę... Udałam się też zaraz po otrzymaniu zaproszenia do krawcowej. Ukożyłam już sobie nawet projekt sukni, ale okazało się, że był do niczego, bo zapomniałam zupełnie, że suknia długa należy już do rekwizytów teatralnych, jeżeli chodzi o tego rodzaju przyjęcia. Przyznaję zresztą rację tej nowej tendencji "skracania". Ostatecznie ta moja niezastąpiona panna Helena wykombinowała i tne... cudo... Sukienkę z czarnego prawdziwego jedwabiu, której elegancką prostotę podkreśla jedynie delikatno obramowanie szerekich u dołu rękawów i małego wycięcia przy szyi haftem z srebrnych dzetów.

--Ale przecież miałaś iść po tym na dancing ! Mówiła mi właśnie Jadzia....

--Właśnie, cała zaleta "Krótkiej mody" polega na tym, że nie potrzebujemy się ciągle przebierać. Inna rzecz, że nie zawsze jest to korzystne, bo jak wiesz Lala, która wybrała sobie podobny model, wyglądała skandalicznie. Ma tak fatalne nogi, że na jej miejscu wstydziłabym się pokazywać wśród ludzi. Stanowczo lepiej zrobiłaby, gdyby, omijając nieco przepisy mody przedłożyła suknię, co dałoby jej możliwość obmyślenia jakiejś kreacji koronkowej. Właśnie u Elskich widziałam taką, ozdobioną jedynie szeroką szarfą o pastelowym odcieniu.--Nawet jej noga, osłonięta z góry suknią, mogłaby wyglądać niebrzydko w zgrabnym sandačku z jedwabiu, lub crepe do chinc w połączeniu z srebrną skórką.

--Ja natomiast zamieję już sobie głowę nad zbliżającym się karnawałom i nawet upatrzyłam sobie bardzo oryginalny i efektowny model sukni balowej.

--Jeżeli nie obawiasz się zdradzenia tajemnicy, to może zwirzysz mi się z tego "gonialnego" pomysłu ?

--Owszem, chciałabym nawet usłyszeć twoje zdanie.--A więc długa, czarna spódnica z crepe mate, wyżej coś w rodzaju krótkiej tuniki na cienkich ramionkach odsłaniającej silnie dekolt. Dla osiągnięcia efektu, tunika barwy koralowej będzie jedynie doskonałym tłem dla kazaku - z tiulu, lub delikatnej, przezroczystej czarnej koronki.

--A rękawy ?

-- Naturalnie krótkie, do łokcia i bogato zmarszczone na ramieniu, a dół kazaku z przodu gładki, a z tyłu, począwszy od paska spiętego brylantową klamercą, silnie udrapowany.

--Pomysł naprawdę doskonały i, gdyby nie twój, znalazłby we mnie gorącą zwolniczkę. I-rena.

WARUNKI PRENUMERYTY

Miesięcznie - 20 złotych. - Cena pojedynczego numeru - 7 złotych.

Wykorzystanie jednego artykułu, lub jego części - jest równoznaczne z wykorzystaniem całego numeru.

Prenumeratorzy mają prawo przedrukowywania materiału w całości, lub w skrótach, z podpisami, lub bez. - W wypadku poczynienia zmian, artykuły należy zamieszczać bez podpisów. Tytuły mogą być zmieniane.

Prenumeratorów obowiązuje nadsyłanie pod adresem Redakcji trzech egzemplarzy ich wydawnictw.

W wypadku nie uiszczenia prenumeraty, wysyłanie materiału zostanie wstrzymane.

Redaktor i wydawca Jan Podczaski,

Konto P.K.O. Nr. 25.578

Odbito na własnym powielaczu.

Wyciąć.

Do Redakcji Tygodniowej Agencji Prasowej " 7 DNI " w Warszawie. Starościńska 1 m. 28 .

Po zapoznaniu się z warunkami prenumeraty zamawiam miesięczny, kwartalny, roczny /niepotrzebne skreślić/ abonament, Tygodniowej Agencji Prasowej " 7 DNI ".

Tytuł wydawnictwa.....

Częstość ukazywania się /dziennik, tygodnik i t.p./.....

Nakład /tylko do wiadomości Redakcji/.....

Adres.....

.....
podpis osoby uprawnionej do występowania w imieniu Wydawnictwa.

