

## Japonja-Polska w tenisie

Wspaniała gra gości. Maks Stolarow równorzędnym przeciwnikiem. Dwa dni walk



**JAPONCZYCY NA DWORCU**  
Abe (na lewo) i Ohta z żoną i dziećmi, witani przez przedstawicieli P. Z. L. T.

Rok 1930-ty kiedyś, w przyszłości, gdy tenis polski stanie się już zupełnie „dorosły”, w obiektywnej ocenie historii będzie niewątpliwie równie ważnym etapem jak pierwszy start w puharze Davisa.

Nie chcemy ubiegać faktów, ale obecny okres rozwojowy naszego białego sportu przyrównać można do wieku lat 18-tu w rozwoju człowieka; skończyło się dzieciństwo, krystalizuje się charakter, świeżość sił i zapal a ogień młodości wyrównuje często rutynę i doświadczenie życiowe starszych. Słowem — dziś skończył się okres, kiedy wybaczano się wiele naszym tenisistom, dlatego tylko, że są oni dziećmi stawiającymi pierwsze kroki, dziś musimy raz na zawsze schować w ocenie ich pracy miarę subiektywizmu i zacząć ich traktować zupełnie jak „dorosłych”.

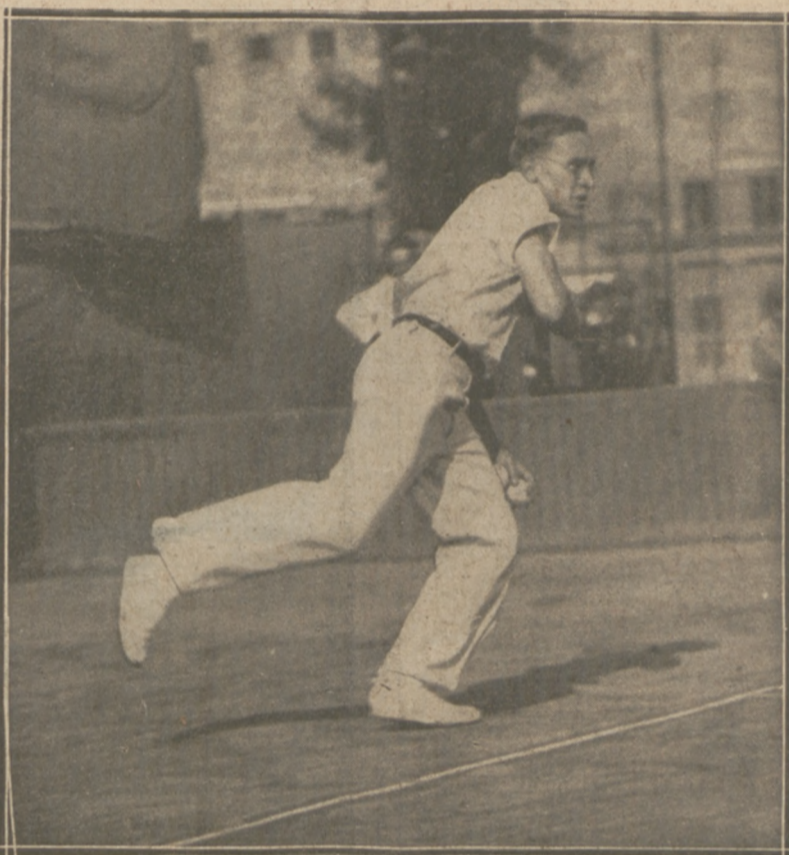
Pierwszym okresem tego rzeczywiście błyskawicznie szybkiego dojrzenia było tegoroczne zwycięstwo w puharze Davisa nad Rumunją; drugim — pokonanie Kehrlinga przez Maksa Stolarowa i zdobycie w silnej

konkurencji międzynarodowej mistrzostwa Sopot: trzecim — jest postawa naszych reprezentantów w meczu z czołowymi raketami Japonii.

Nie chodzi nam o wyniki cyfrowe; te często zaciemniają tylko sprawę i mówią albo mniej, albo więcej niż należy. Mówiąc o postawie myślimy o klasie gry naszych reprezentantów, w pierwszym rzędzie — Maksa Stolarowa, o jego stylu, szkole, wiedzy i umiejętnościach technicznych. Gracz, który pokazał to co Stolarow w walce z Ohtą ma już dziś wszelkie prawa do otrzymania zaszczytnej marki pierwszej klasy światowej.

Niestety w klasie tej jest wiele wiele szczebli. Na niedosiętych wyżynach stoi mistrz świata Cochet, potem zawsze wielki Big Bill — Tilden, Borotra, wreszcie plejada młodych sław Ameryki i Francji, wielkie tuzy Australji Hopman, Moon, Crawford, Menzel, Lee, Prenn, Matějka, Kehrling, — ktoby ich wszystkich wyliczył.

W pierwszej połowie tej listy najlepszych tenisistów kuli



**MAKS STOLAROW**  
atakuję swym świetnym drivem z forhandu.

ziemskiej musi się znaleźć również miejsce na czołowe rakiety Japonii; stanowisko to wywalczyli sobie synowie krainy wschodzącego słońca wspaniałym zwycięskim pochodem w puharze Davisa, szeregiem gier w Europie z mistrzami Niemiec na czele.

Kto, jak Ohta był o krok od zwycięstwa z Borotrą i pokonał bez trudu rakiety tej klasy jak Prenn, dla tego musi znaleźć się miejsce w pierwszej dwudziestce najlepszych raket świata.

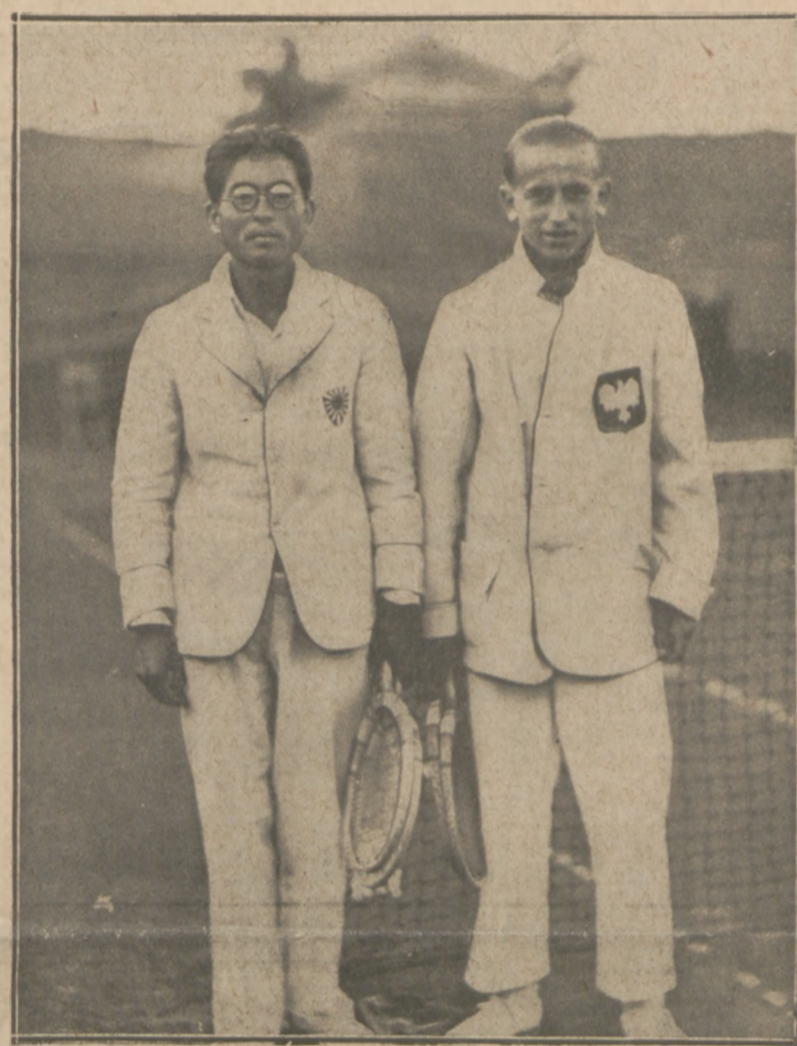
Rozszerzając twierdzenie nasze na walkę M. Stolarowa z Ohtą musimy naszemu sympatycznemu mistrzowi gratulować wielkiego talentu i umiejętności, które wbrew najmielszym oczekiwaniom zmusiły Japończyków do ciężkiej pięciosetowej walki.

Siłą Stolarowa bezkonkurencyjnego dziś w Polsce tak jak może nigdy dotąd jest wspaniała, niezwykle ostra i celna piłka z forhandu. Mierzone drajwy wzdłuż linii, zmieniane w razie potrzeby w przepyszne crossy wyrzucają najszybszych nawet przeciwników z pola, a agresywne wchodzenie na piłkę nie pozwala im na przyjmowanie inicjatywy w swe ręce.

Nie znaczy to, że M. Stolarow jest dzisiaj talentem już skończonym i oszlifowanym. Bynajmniej. — Zbyt mało agresywny, a więc łatwy do przyjęcia serwisu, niepewność gry przy siatce i brak naprawdę dobrego smeczku — oto słabe strony naszego mistrza.

Natomiast taktyka gry, umiejętność rozkładania swych sił, kondycja fizyczna, ruchliwość i umiejętność dochodzenia do piłki — doniedawna minusy Stolarowa, dziś stały się atutami, które przynosić mu będą z każdym rokiem nowe piękne sukcesy.

Na Tłoczyńskim, dziś raczej młodziku tenisowym niż gracz dojrzałym, znać ową różnicę kilku lat poważnej praktyki turniejowej, dzielącej go od naszego mistrza. Mniej opanowany nerwowo, ryzykujący zbyt wiele, lub też grający nieco bojaźliwie, poznańczyk ma przed sobą jeszcze dobre kilka lat uciążliwej, mozolnej pracy. Jego serwis bity zbyt nisko, tuż nad głową, przy małym wzroście Tłoczyńskiego, wychodzi zaledwie, jeśli mowa o pierwszej piłce w 10 — 15-tu procentach. Piłka jest albo zadługa, albo gdy gra on ostrożniej — zbyt krótka:



**ABE I TŁOCZYŃSKI**  
przed meczem, zakończonym pewnym zwycięstwem Japończyka w 3 setach.

pada na środek kortu, skąd dobry przeciwnik kończy ją bezapelacyjnie. Poza Tłoczyński nie wytrzymuje nerwowo obecności przeciwnika przy siatce, nie wierzy w możliwość miniecia go i albo daje piłkę na rakiety, albo śle ją na aut, albo wreszcie ucieka się do nieudolnych, zbyt wysokich, łatwych do smeczowania i nie uciekających z placu łobów. Ostatnią bardzo poważną wadą młodego talentu jest niedostateczna umiejętność kończenia piłki zarówno z głębi kortu, jak przy siatce.

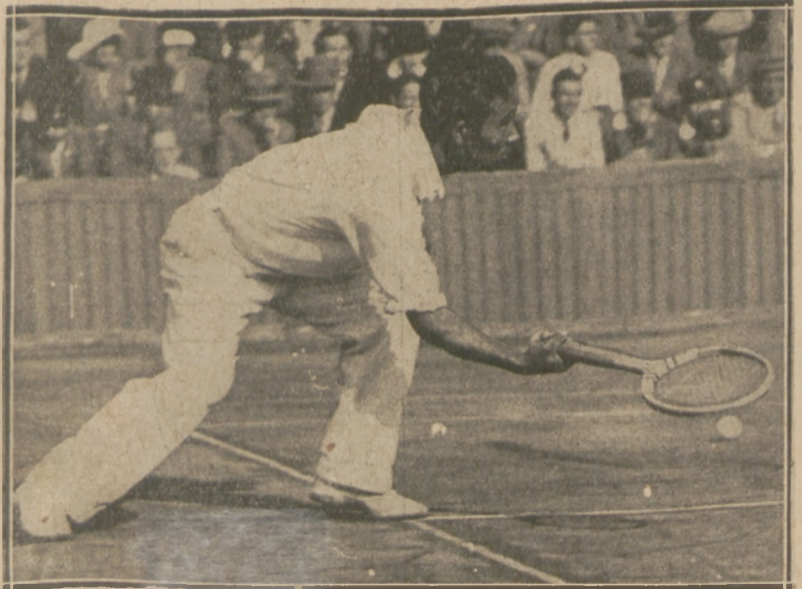
Japończycy, jakkolwiek bez mistrza Harady, reprezentują najwyższą klasę swego kraju. Ohta przewyższa zresztą często mistrza.

Dość słusznego, jak na Japończyka wzrostu, zawsze uśmiechnięty, dżentelmen w każdym calu, potrafił on z miejsca ująć za serce całą widownię. Obdarzony bardzo ostrym równie mocnym przy pierwszej jak przy drugiej piłce serwisem, niezwykle pełnym, agresywnym forhandem i zupełnie poprawnym backhandem gracz ten niema właściwie punktów słabych. Mo-

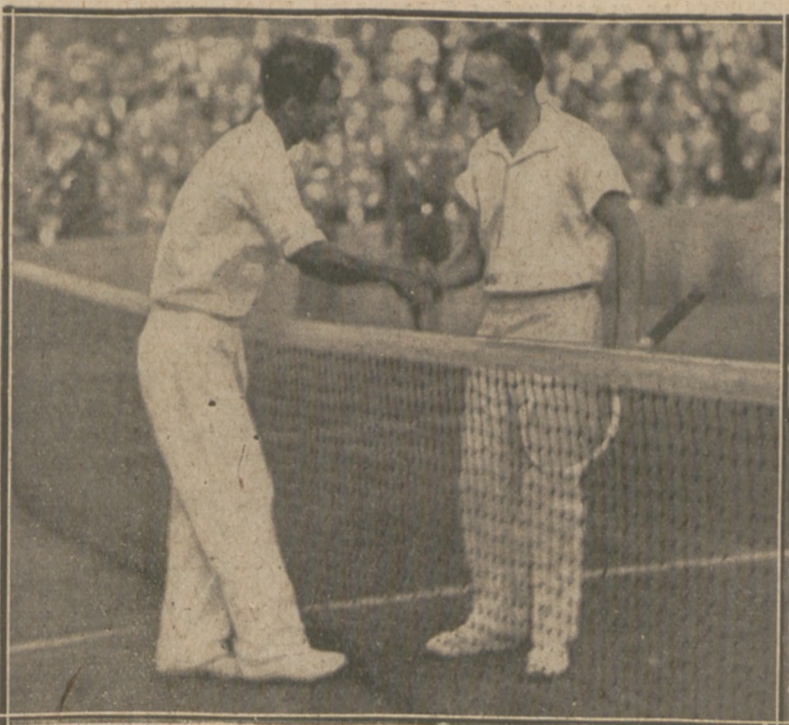
żnaby wymagać dla dopełnienia jego talentu pewniejszej gry przy siatce i lepszego smeczku. Wytrzymałość fizyczna, dojście do piłki, opanowanie nerwów nie pozostawia nic do życzenia. Słowem — Ohta jest naprawdę graczem dużej klasy. Jego forhand jest specjalnością Japonii, nie obserwowaną u klasowych graczy europejskich niemal zupełnie. Bity z kiści rakiety trzymaną w trzech czwartych rączki i zwróconą niemal równoległą do ziemi, posiada on niezwykłą regularność i celność.

Abe, niższy od swego rodaka, w charakterystycznych u Japończyków okularach jest urodzonym dublistą. Kamienny niemal w swym spokoju, skupiony — czuje się w swoim żywiole dopiero przy siatce, gdzie popisuje się niezwykle bogatym repertuarem piłek cudownie skręcanych i niezawodnych smeczów. Piłkę z forhandu bije bardzo po europejsku ale jest ona mniej ostra i regularna od piłek Ohty. Serwis ma również mocny i szybki jak jego kolega, a ustawia się na placu bodaj czy nie lepiej od niego.

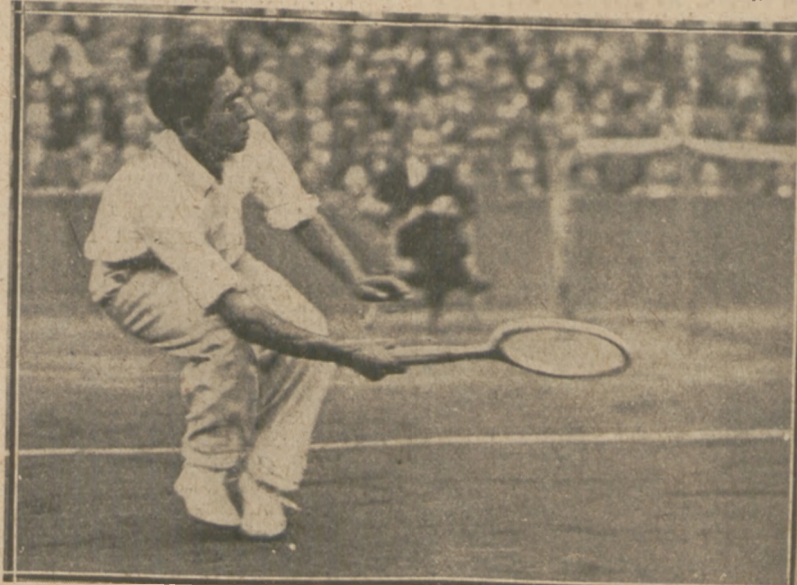
(Dalszy ciąg na str. 2-ej).



**WICEMISTRZ NIEMIEC**  
Japończyk Ohta w akcji na half-courcie.



**OHTA PO ZWYCIĘSTWIE**  
przyjmuje gratulacje swego świetnego przeciwnika Maksa Stolarowa.



**MISTRZ DOUB'EA**  
Abe atakuje Tłoczyńskiego przy siatce.









