

GAZETA ZWIĄZKOWA

PISMO ZWIĄZKU ORGANISTÓW ARCHIDIECEZJI KRAKOWSKIEJ I KASY SAMOPOMOCY ORGANISTÓW.

Prenumerata wynosi:

Rocznie 3 zł., półrocznie 1*50 zł.

Członkowie Związku i Kasy Samopomocy otrzymują pismo bezpłatnie.

**„GAZETA ZWIĄZKOWA“
wychodzi co dwa miesiące.**

**Adres Redakcji i Administracji:
Kraków, ul. Andrzeja Potockiego 11.**

Przed Zjazdem Chórów Kościelnych.

NOWA ORGANIZACJA ZWIĄZKOWA.

Walny Zjazd Związku Organistów diecezji krakowskiej powziął rezolucję, wzywającą Zarząd do zwołania osobnego Zjazdu w sprawie utworzenia organizacji Chórów kościelnych Archidiecezji krakowskiej. Wykonując uchwałę, zwołujemy pierwszy Zjazd organizacyjny Chórów kościelnych na dzień 26 kwietnia 1929, którego program poniżej zamieszczamy. Idea, która doprowadziła do zwołania Zjazdu Chórów kościelnych, jest najpiękniejsza i rokuje błogie nadzieje na przyszłość. Wszystkim nam zależy, by przyłożyć ręki do tworzenia po parafjach Chórów kościelnych, do czywienia i podniesienia śpiewu kościelnego. Już w kilku diecezjach polskich, że wymienimy diecezję poznańską, pomorską, śląską, działają Związki Chórów kościelnych i pracują zbożnie na niwie śpiewu i muzyki kościelnej. Każdy tedy, komu sprawa muzyki kościelnej leży na sercu, musi się szczerze radować, iż również w naszej diecezji podjęto usiłowania, celem stworzenia Związku Chórów kościelnych.

Zdajemy sobie sprawę z trudności, jakie praca nasza napotka. Zaledwie w kilkunastu parafjach w diecezji istnieją chóry kościelne dobrze prowadzone. Ale też tem bardziej potrzebną jest organizacja, która zjednoczy wysiłki, dopomoże, wskaże środki i pouczy jak pracować. Statut Chóru kościelnego, jak również statut Związku Chórów kościelnych, które załączamy do gazety, określa jasno cele i zadania Chórów kościelnych i Związku. Chodzić będzie w pierwszym rzędzie o dokonanie wyboru Zarządu, złożonego z fachowych muzyków kościelnych, a przy pomocy księży patronów, prezesów, dyrygentów i członków Chórów kościelnych, Związek Chórów kościelnych stanie na dobrych podstawach i umożliwi rozwój śpiewu kościelnego w myśl zasad „Motu proprio“ Papieża Piusa X., których wprowadzenie w życie w naszych kościołach jest ideałem, do którego zmierzać będziemy. Zjazd Chórów kościelnych, jak się spodziewamy, będzie licznie obsesany, a liczymy, iż nasze usiłowania doznają życzliwego poparcia i w ten sposób będziemy budować podstawy muzyki podług przepisów liturgicznych w diecezji krakowskiej.

Program Zjazdu Ch. K.

PIERWSZY ZJAZD ORGANIZACYJNY CHÓRÓW KOŚCIELNYCH DIECEZJI KRAKOWSKIEJ odbędzie się w Krakowie w piątek, dnia 28 kwietnia 1929 r.

Program Zjazdu:

- I. Godz. 9.30 rano: Nabożeństwo na intencję Zjazdu w kościele N. M. P.
- II. Godz. 10.30 rano: Otwarcie Zjazdu w Domu Związkowym przy ul. Potockiego 1. 11.
- III. Referaty: 1) „Przez Chóry kościelne do odrodzenia pieśni i muzyki kościelnej“ — Ks. Prof. Władysław Wargowski.
2) „Organizowanie i prowadzenie chóru kościelnego“ — dyr. Franciszek Przysiał.
3) „Chór kościelny a rządcą Kościoła“.
- IV. Walne Zebranie Delegatów:
 - 1) Sprawozdanie Komitetu organizacyjnego.
 - 2) Odczytanie i przyjęcie statutu Chóru kościelnego i statutu Związku.
 - 3) Wybór Zarządu Głównego i Komisji kontrolującej.
 - 4) Składka związkowa i budżet Związku.
- V. Dyskusja.
- VI. Wnioski.
- VII. Zamknięcie Zjazdu.

Uwaga: Każdy chór kościelny wysyła na Zjazd oprócz Patrona, Prezesa i Dyrygenta, również delegatów w stosunku 1 delegat na 50 członków. W parafji, gdzie dotąd nie istnieje chór kościelny, winien przybyć na Zjazd organista, by zapoznał się z celami Związku i prowadzeniem chóru kościelnego i mógł zaraz po Zjeździe utworzyć w parafji chór kościelny. Oczekujemy, iż z każdej parafji przybędzie na Zjazd organista i delegaci.

Z pozdrowieniem

Związek Diecezjalny Organistów diec. Krakowskiej.

Józef Gwoździowski, sekretarz. Jakób Jamka, prezes.

Franciszek Przysiał, wiceprezes.

Stefan Profic, skarbnik. Tomasz Flaszka, wydziałowy.

—oO—

Sprawozdanie z Walnego Zjazdu Związku Organistów diecezji krakowskiej

odbytego we wtorek, dnia 12 marca 1929 r. w Krakowie.

Zjazd rozpoczął się nabożeństwem w kościele N. M. P. Mszę św. za dusze zmarłych członków Związku odprawił

ks. Patron Ludwik Kasprzyk, Mszę św. na intencję Zjazdu ks. sekretarz Mateusz Zdebski. Dyrektor Chóru Marjackiego, kol. dyr. Profic, odśpiewał w czasie nabożeństwa szereg pieśni.

O godz. 10 zebrał się uczestnicy Zjazdu, delegaci i członkowie w liczbie 45 w sali Domu Związkowego przy ul. Potockiego l. 11. O godz. 10.15 zagał obrady Zjazdu prezes Jakób Jamka podmiotem przemówieniem, w którym witał delegatów, kolegów przybyłych na Zjazd. Prezes Jamka przypomniał, iż w roku bieżącym Kościół katolicki obchodzi rocznicę złotych godów kapłańskich Papieża Piusa XI i wznosił okrzyk na cześć Ojca św.: „Papież Pius XI, niech żyje!“ Pcnawiając uczucia przywiązania do Kościoła katolickiego, wznosił przewodniczący okrzyk na cześć Pasterza diecezji Ks. Arcybiskupa Sapiehy. Osobno powitał p. Jamka Patrona Związku z ramienia Kurji Metropolitalnej Ks. Senatora **Kasprzyka**.

Z kolei poświęcił prezes gorące wspomnienie paniąci zmarłych kolegów, t. j. s. p. Stanaszka, s. p. Namysłowskiego, s. p. Lanczki. Obecni przez powstanie uczcili pamięć zmarłych kolegów.

Przystępując do porządku dziennego prezes powołuje na sekretarzy Zjazdu kol. Janiszewskiego z Zatora i Gwoździńskiego z Wieliczki. Odczytano nadeszłe pisma od członków, którzy usprawiedliwił nieobecność na Zjeździe i przesłali życzenia.

Odstąpiono od odczytania protokołu z poprzedniego Zjazdu, ponieważ tenże był drukowany w „Gazecie Związkowej“.

Ks. Senator Kasprzyk wypowiedział referat na temat sytuacji w zawodzie organistów. W referacie poruszył szereg spraw, dotyczących się zawodowego i fachowego kształcenia organistów. Słysz się zewsząd wołanie o podniesienie kultury muzycznej w kraju, obraduje zwołana przez Ministerjum W. R. i O. p. Komisja Opiniodawcza dla szkolnictwa muzycznego, która odbyła już trzy posiedzenia i przygotowuje projekt w sprawie szkół muzycznych w kraju. A więc jest dążenie do podniesienia kultury muzycznej. Niestety „musica sacra“ ciągle w zaniedbaniu. Nie znać żywszego ruchu w sprawie podniesienia muzyki kościelnej. Organizacja centralna organistów śpi snem spokojnym. Wśród organistów brak zrozumienia ważności organizacji, wobec czego usiłowania jednostek nie mogą dać pożądanego wyniku. Prelegent nawołuje do wskrzeszenia centralnej organizacji na całą Polskę i zgłasza rezolucję w sprawie zwołania kongresu organistów z całej Polski do Poznania na sierpień lub wrzesień. W szczególności porusza Ks. Senator szereg spraw organistowskich. Między innymi sprawę ubezpieczeń społecznych, t. j. ubezpieczenia na wypadek choroby w Kasie chorob, ubezpieczenia w Zakładzie pensyjnym w Lwowie. Ks. Senator nawołuje do pracy nad podniesieniem wykształcenia fachowego organistów, do **stwarzania elity** wśród organistów, która by zaważyła na szali w czasie zabiegów o uposażenie i zabezpieczenie bytu organistów. Do Związku diecezjalnego powinni należeć wszyscy organisci, w każdej parafii musi powstać i być prowadzony przez organistę chór kościelny. Zjazd chórów kościelnych ma się odbyć w najbliższym czasie i doprowadzić do zawiązania Związku diecezjalnego chórów kościelnych. Referat Ks. Senatora przyjęto oklaskami, a przewodniczący wyraził podziękowanie za przygotowanie referatu.

W czasie referatu Ks. Senatora przybył na Zjazd poseł Jan Puchałka, członek Klubu parlamentarnego Ch. D., bardzo życzliwie usposobiony i popierający sprawę organistów

w Sejmie. Przewodniczący powitał serdecznie członka naszego Parlamentu.

Sprawozdanie z działalności Związku złożył prezes kol. **Jamka**, który wyczerpująco przedstawił rozwój organizacji w roku ubiegłym. Sprawozdanie to było już drukowane w „Gazecie Związkowej“. Kol. **Przystał** odczytał sprawozdanie kasowe, a Ks. Senator **Kasprzyk** przedstawił stan i rozwój „Kasy Samopomocy Organistów“, która po dwu latach istnienia wykazuje poważny rozwój i już posiada własną kasę zasobną i w szeregu wypadkach przysłała z pomocą organistom. W ciągu dwóch lat wypłacono ogółem 675 zł. zapomóg i pośmiertnego, a Kasa posiada w chwili bieżącej około trzech tysięcy zł. własnego majątku. Do „Kasy“ należy 74 członków zwyczajnych i 56 wspierających. Ks. Senator nawołuje, by wszyscy organisci zrozumieli potrzebę „Kasy Samopomocy“ i wpisali się na członków. Sprawozdanie z Komisji dla spraw organistowskich złożył kol. **Franciszek Przystał**.

Do wysłuchania sprawozdań przewodniczący otworzył dyskusję. Pierwszy zabrał głos poseł **Puchałka**, który szczegółowo omawiał sprawę ubezpieczeń społecznych i trudności, jakie się wyklinają w ubezpieczeniu organistów na wypadek choroby i w Zakładzie Pensyjnym. Przemówienie posła Puchałki przyjęto oklaskami. W dyskusji zabierali następnie głos koledzy: **Gwoździowski**, który ponuszał sprawę nowego regulaminu służbowego i domagał się rychłego zatwierdzenia regulaminu przez Ks. Arcybiskupa; **Krzywda** z Frądnika Czerwonego podnosił konieczność dalszego kształcenia zawodowego organistów, ubezpieczenia organistów, sprawę chórów kościelnych — niestety, powiada mowca, brak sali stoi w niektórych parafiach na przeszkodzie w prowadzeniu chórów, jak również brak funduszy na instrumenta. Kol. **Popczyński** zapytuje o wyjaśnienie w sprawie Banku Fałęckiego, kol. **Flasza** wypowiada żale i niewiarę w poprawę bytu organistów. Ks. Senator **Kasprzyk** i p. **Przystał** odpowiadają kol. Flaszcy, iż jego żale i skargi są nieuzasadnione. Związek nobi wszystko, co może i poweli osiąga dobre rezultaty. Kol. **Gwoździowski** protestuje przeciwko praktyce, by Księża Proboszczowie dopuszczali nauczycieli szkół powszechnych do czynności organistowskich, kol. **Wąsala** z Trzebini przemawia w swojej obronie, kol. **Sypek** w sprawie organisty Kleszcza i jego zwolnienia, kol. **Kubień** żąda, by ponownie w „Gazecie Związkowej“ szerzej rozpisać się o ubezpieczeniach społecznych. Przemawiali jeszcze koledzy: **Profic**, **Stańczyk** i inni, poruszając m. in. sprawę kontroli mieszkań organistowskich i organów przez osobną komisję, poczem dyskusję zakończył a kol. **Janiszewski** imieniem Komisji kontrolującej zgłosił wniosek o udzielenie Zarządowi absolutorium.

Wniosek kol. Janiszewskiego jednomyślnie uchwalono, poczem uchwalono szereg rezolucji, które osobno podajemy.

Następnie imieniem Komisji-Matki, która w międzyczasie obradowała w następującym składzie: **Przystał**, **Kasperlik**, **Janiszewski**, **Janczyk**, **Kapala**, p. **Przystał** przedstawił wnioski w sprawie wyboru do Zarządu, mianowicie kolegów: **Flasza**, **Jamka**, **Przystał**, **Profic**, **Gwoździowski**. Do Komisji rewizyjnej: **Janiszewski**, **Bętkowski**. Propozycję Komisji-Matki przegłosowano i przyjęto jednomyślnie. Wyborów dokonano na okres trzech lat.

Ks. Senator **Kasprzyk** zabiera głos, jako Patron Związku, dziękuje uczestnikom za poważne obrady i zapowiada dalszą współpracę w organizacji. Przewodniczący kol. **Jamka**, zamykając obrady Zjazdu, wyraża nadzieję, iż organizacja będzie dalej działać z korzyścią dla organistów, a szczególnie zwraca się z wezwaniem i apelem do młodszych organistów, by pracowali nad podniesieniem kultury

muzycznej, nad wykształceniem fachowym i rozbudową organizacji. Pozdrowieniem chrześcijańskim: „Niech będzie pochwalony Jezus Chrystus“ zamknął przewodniczący obrady.

W popołudniowych obradach brał udział przedstawiciel Komisji dla spraw organistowskich Archidiecezji Krakowskiej Przew. Ks. Dr Jan **Tobiasiewicz**, przeopzyt kościoła św. Mikołaja w Krakowie, którego powitał przewodniczący, dziękując za przybycie na Zjazd.

O godz. 1 w południe nastąpiła przerwa w obradach, w czasie której uczestnicy Zjazdu udali się do przygotowanego bufetu, aby spożyć skromny posiłek.

Uczestnicy Zjazdu rozjeżdżali się podniesieni na duchu i z wiarą w rozwój pomysłu organizacji. Oby Zjazd tego roczny doprowadził do tego, by wszyscy organiści obowiązkowo należeli do Związku.

—oO—

Rezolucje

uchwalone na Zjeździe Organistów w d. 12 III. 1929 r.

I. Zjazd delegatów Związku Organistów diec. Krakowskiej ponawia swe zapewnienie, iż wszyscy członkowie Związku są wiernymi synami Kościoła katolickiego, wyrażają Księżciu-Metropolicie Adamowi Sapieżu wyrazy hołdu i czci najgłębszej, jako Swemu Pasterzowi.

II. Zjazd zwraca się pomownie do Księcia Metropolity z usilną prośbą, by nie odwlekał dłużej zatwierdzenia przed dwoma laty przez Związek organistów przedłożonego regulaminu służbowego dla organistów, bowiem organiści wszyscy czekają z niecierpliwością na nowy regulamin, któryby uregulował ich uposażenia służbowe i warunki zawodowe.

III. Zjazd zwraca się z prośbą do Księży Proboszczów, by na posady organistowskie nie przyjmowali osób niekwalifikowanych, jak również, by nie dawali zastępstwa nauczycielom, jak tego zachodziły wypadki i nie odbierali w ten sposób chleba organistom.

Zjazd przypominia, iż każdy organista powinien być ubezpieczony przez Ks. Proboszcza, jako przełożonego parafji, w Kasie chorych, jak również w Zakładzie pensyjnym dla pracowników umysłowych.

IV. Zjazd zwraca się do wszystkich kolegów-organistów w diecezji, by się wpisali na członków Związku, aby ani jeden organista nie pozostawał poza Związkiem.

V. Zjazd składa podziękowanie Ks. Senatorowi Kasprzykowi za stworzenie „Kasy Samopomocy“, która już w paru latach przyniosła duże pożytki i korzyści organistom, członkom „Kasy Samopomocy“. Zwracamy się jednak z usilnem wzywaniem do wszystkich organistów, by zapisali się na członków „Kasy Samopomocy“.

VI. Zjazd wyraża podziękowanie Klubowi parlamentarnemu Ch. D. za popieranie spraw organistowskich na terenie Sejmu.

VII. Zjazd zwraca się do Pana Ministra Pracy i Opieki Społecznej z prośbą o podjęcie z Władzami kościelnymi pertraktacji w sprawie przeprowadzenia ubezpieczenia organistów na wypadek choroby, bezrobocia i niezdolności do pracy.

VIII. W ubiegłym roku Departament Kultury i Sztuki przy Ministerstwie Oświaty powołał do życia Komisję Opiniodawczą w sprawie organizacji szkolnictwa muzycznego, które projektuje stworzenie fachowych szkół muzycznych niższych, średnich i wyższych. Zjazd zwraca się do Ministerjum Oświaty, aby w swych staraniach nad reformą

szkolnictwa muzycznego nie pominęło również sprawy fachowego kształcenia organistów, by w ten sposób dążyć do podniesienia muzyki kościelnej. Zjazd zwraca się do Zarządu z wezwaniem, aby w najbliższych miesiącach zwołał **Zjazd delegatów chórów kościelnych** z całej diecezji, dla zawiązania **Związku diecezjalnego Chórów kościelnych**.

IX. Zjazd ubolewa, iż mimo wyteżonych starań ze strony życzliwych Klubów parlamentarnych sprawa uposażenia organistów przez państwo nie posunęła się ani krok naprzód. Zjazd przyczynę tego niepowodzenia widzi również w tej okoliczności, iż Centrala — Kolegium Warszawskie — w ostatnich latach jakby przestała istnieć. Zjazd diecezjalny uznaje konieczność centralnej organizacji ogólnopolskiej organistów i nawołuje do odbudowy i reorganizacji tejże.

W tym celu Zjazd uważa za konieczne **zwołanie ogólnopolskiego Kongresu organistów** w sierpniu lub wrześniu, a gdy w roku bieżącym odbywa się w Poznaniu Powszechna Wystawa Krajowa, Zjazd proponuje urządzenie Kongresu w Poznaniu. Na tym Kongresie winno dojść do ujednostajnienia pracy wśród organistów w Polsce.

—oO—

Komunikaty Zarządu Związku.

POTWIERDZENIE WPLACONYCH SKŁADEK.

Na rok 1928 wpłacili w dalszym ciągu koledzy: M. Miętas z Bolechowic 6 zł; F. Bętkowski z Krakowa, parafja św. Józefa 6 zł; S. Probiec z Krakowa, par. N. M. P. 6 zł; J. Woźny z Jondanowa 6zł; T. Jarzyna z Polaniki W. 12 zł; J. Suder z Mogiły 12 zł; J. Racltan z Zabierzowa (ad Niepółmie) 6 zł; A. Wojewodzie z Bielam 12 zł; S. Czysteczko z Bodzanowa 5 zł.

Na rok 1929 e. d.: J. Zontek ze Straconki 12 zł; M. Kasperluk z Miłówki 12 zł; S. Mnowiński z Czulic 12 zł; K. Janiszewski z Zatora 12 zł; J. Klaja z Lipowej 12 zł; J. Jędrysek z Osieka 12 zł; J. Łosiowski z Niegowici 12 zł; S. Stępniewski z Krakowa, par. św. Mikołaja 12 zł; A. Ziąja ze Stróży 12 zł; M. Trząski z Kościeleca 12 zł; S. Sendorakowski z Ruszczy 12 zł; S. Frzetak z Żywca 12 zł; J. Kubień z Liszek 12 zł; F. Łaciak z Chyźnego 15 zł; W. Bigajski z Chranowa 6 zł; W. Augustyn z Raby Wyżnej 6 zł; F. Stec z Krakowa 6 zł; M. Kleszcz z Trzebini 6 zł; W. Popczyński z Borku Fatęckiego 6 zł; J. Mańkowski z Modlnicy 6 zł; F. Bętkowski z Krakowa 6 zł; J. Moskal ze Sulkowic 6 zł; L. Kanik z Żabnicy 3 zł; W. Hajtek ze Skotnik 3 zł; J. Suder z Mogiły 3 zł; S. Kaczmareczyk z Krakowa, par. św. Szczepana 3 zł; J. Gwóździowski z Wieliczki 3 zł; M. Jarocki z Poręby 3 zł.

KOMUNIKATY „KASY SAMOPOMOCY“.

Do „Kasy Samopomocy“ przystąpili w d. e. na członków wspierających Przewielebni Księża: Ks. Dziekan Józef Nieć z Zebrzydowic, Ks. Prob. Józef Rączka z Bestwiny, Ks. Prob. Michał Grudziński z Rajczy, Ks. Prob. Stanisław Makowski z Cięciny, Ks. Prałat Dr Bogdan Niemczewski z Krakowa, Ks. Prob. Józef Pułka z Ujsół.

Na członków zwyczajnych przystąpili koledzy: Franciszek Strycharz z Prokocima, Szymon Mrowiński z Czulic i Jan Suder z Mogiły.

WYPLACONE ZAPOMOGI.

„Kasa Samopomocy“ wypłaciła od lutego b. r. do dnia dzisiejszego zapomogi: A. Grondalowi z Trzebini (Klasztor CO. Salwatorjanów) zapomogę chorobową w kwocie 40 zł; S. Chromikowi z Wilkowic zapomogę doraźną 30 zł; W. Wadze z Przeciszowa doraźną 30 zł; F. Orczykowi z Ciężko-

wie chorobową 30 zł; **J. Sułosze z Rudawy** chorobową 40 zł; **A. Otrębskiej ze Ślemienia**, żonie zmarłego w roku 1928 organisty, który nie był członkiem „Kasy Samopomocy“, na skutek wniesionej prośby, wypłacono tytułem zapomogi 20 zł; **A. Wojewodzicowej z Mydlnik**, żonie zmarłego w r. 1924 organisty w Andrychowie, z powodu ciężkiego położenia również wypłacono nadzwyczajną zapomogę w kwocie 30 zł.

-----oOo-----

Rok 1929 a muzyka.

W historii 10-lecia Rzeczypospolitej mijal rok za rokiem, ale jedna dziedzina była stale jakby pomijana i zapomniana. Była to dziedzina muzyki. Przypada nam, iż pierwszy rok drugiego dziesięciolecia 1929 muzycy polscy będą wspominać z uznaniem. Rząd polski i niektóre miasta po raz pierwszy pomyśleli o muzyce i muzykach. Rząd wyznaczył nagrodę coroczną za najlepszy utwór muzyczny. Również i niektóre miasta przysłyły z subwencjami dla muzyków. Wreszcie departament kultury i sztuki przy Ministerstwie Wyznań Religijnych i Oświecenia Publicznego zajął się uregulowaniem kwestji szkolnictwa muzycznego i w tym celu utworzono Komisję opiniodawczą, która właśnie odbyła czwarte posiedzenie i zakończyła swoje prace i przedstawi projekty w sprawie szkolnictwa muzycznego. Upodlegnieni muzycy będą otoczeni większą opieką i więcej szanowani przez społeczeństwo. Szkolnictwo muzyczne ma być podzielone na niższe, średnie i wyższe, a wyższe szkolnictwo muzyczne ma być zrównane z wyższymi uczelniami. Gdy projekty Komisji opiniodawczej zostaną zatwierdzone, wpłynie to dodatnio na wykształcenie fachowe, będziemy posiadać muzyków z uniwersyteckim wykształceniem. Muzyka będzie w poszanowaniu. Niestety organiści nie mogą powiedzieć, jakoby dla nich mok bieżący posunął naprzód sprawę fachowego kształcenia i uposażenia organistów. Słyszymy, iż Komisja opiniodawcza poruszała sprawę kształcenia organistów, ale szczegółów nie znamy. W każdym razie organiści powinni pamiętać o swoich sprawach fachowych i zawodowych. A ponieważ okazuje się, iż muzycy polscy potrafili zdobyć duże korzyści jedynie przez silną organizację zawodową, przeto również organiści powinni organizować się w diecezjach i dążyć do stworzenia ogólnopolskiej, dobrze działającej organizacji. Mamy nadzieję, iż zapowiadany na sierpień ogólnopolski Kongres organistów w Poznaniu posunie naprzód sprawę naszą.

-----oOo-----

KRONIKA.

KONSOLIDACJA PRASY MUZYCZNEJ. Z inicyjatywy redakcji „Muzyki“ stworzono centralną organizację, skupiającą prasę fachową muzyczną, celem nawiązania wzajemnej łączności, reprezentacji piśmiennictwa muzycznego w kraju i wymiany myśli muzycznej.

TRZYNASTY WALNY ZJAZD DELEGATÓW ZWIĄZKU ŚLĄSKICH KÓŁ ŚPIEWACZYCH odbył się 17 marca w Katowicach, przy udziale 200 delegatów. Sprawozdania prezesa, sekretarza, skarbnika dały dokładny obraz o wielkości pracy Związku Okręgów i Kół.

I. ZJAZD NAUCZYCIELI ŚPIEWU I MUZYKI szkół państwowych i prywatnych na Śląsku odbył się 16 marca w Katowicach, przy udziale 300 uczestników. Na zjeździe domagano się, by naukę śpiewu i muzyki w szkołach powierzano siłom wykwalifikowanym, by stworzono warunki,

dające nauczycielstwu możność zdobycia jak najwyższych kwalifikacji muzycznych. Przedstawiciel urzędu wojewódzkiego Dr Farnik zapowiedział, iż w niedługim czasie będzie realizowany projekt budowy wyższej państwowej szkoły muzycznej w Katowicach. Objawiła się zarazem dążność do stworzenia jednolitej organizacji nauczycieli muzyki szkół średnich i powszechnych.

ZNIIESIENIE OBOWIĄZKOWEJ NAUKI ŚPIEWU w szkołach średnich ogólno-kształcących zapowiada dziennik urzędowy Ministerstwa Wyznań Rel. i O. P.

PROFESOR RĄCZKA i znany kompozytor, profesor gimnazjum w Zawierciu, otrzymał pierwszą nagrodę na konkursie w Ameryce za oryginalną pieśń studencką (250 dolarów).

WIELKI FESTIVAL MUZYKI POLSKIEJ W POZNANIU odbędzie się po raz pierwszy w dziejach kultury muzycznej Polski na tle wszechsłowiańskiego Zjazdu śpiewaczego w maju (od 18 maja). Załaniem festiwalu będzie obrazowanie całokształtu naszej twórczości i kultury muzycznej od czasów najdawniejszych z uwzględnieniem twórczości najmłodszej. Udział w festiwalu wezmą najwybitniejsi polscy artyści i filharmonia warszawska.

-----oOo-----

Pisma poświęcone muzyce i śpiewowi.

„**LWOWSKIE WIADOMOŚCI MUZYCZNE I LITERACKIE**“ (Lwów, ul. Konopnickiej 8), nr. 3 za marzec pomieszcza: Dr Chybiński: O uregulowanie nauki historii muzyki w konserwatorjach i szkołach muzycznych średnich; Dr Józef Reiss: Jak budzić wśród młodzieży zamiłowanie do muzyki; Dr Barbag: Systematyka muzykologii. — Koncerty. Wydawnictwa muzyczne. Kronika.

„**MUZYKA W SZKOLE**“, miesięcznik pedagogiczno-muzyczny (Katowice), nr. 2 (luty): K. Hławiczka: Tolstoj, jako nauczyciel śpiewu; G. Leńczyk: Uwagi do programu nauki śpiewu w szkołach powszechnych; Ryta Gnus: Szerzenie kultury muzycznej wśród młodzieży szkolnej; K. Hławiczka: Lekcja praktyczna nauki śpiewu w klasie I. — Wiadomości z kraju. Wydawnictwa.

„**ŚPIEWAK**“, miesięcznik literacko-muzyczny (Katowice), nr. 3 marzec: Feliks Sachse: O dwóch kompozycjach chórowych Karłowicza. Wszechsłowiański Zjazd śpiewaczy w Poznaniu. Kronika muzyczna. Kronika chóralna. Nuty i książki. Komunikaty.

„**KIEROWNIK CHÓRÓW**“, miesięcznik poświęcony sprawom organistów (Częstochowa), nr. 4, kwiecień: Kwalifikacje organistów. Mądry Polak po szkodzi. Rozmai-tości.

„**MUZYKA I ŚPIEW**“, miesięcznik artystyczny, poświęcony kulturze muzycznej i śpiewaczej. Numer za kwiecień, prócz aktualnej treści, pomieszcza w nutach: Dra J. Reissa: Melodje na Psalterz Mikołaja Gomółki; Ks. Al. Piątkiewicza: „Flaszcz Anieli“, na chór mieszany; Ks. Leona Świerczka: „Chrystus Pan zmartwychwstał“ i „Regina coeli leatara“, na chór mieszany; Al. Birnbacha: „Kamfata żalobna“, na chór męski; Moniuszko: „Krakowiak“, na chór 3-głosowy młodzieży. Prenumerata roczna 8 zł. — Redakcja i administracja: Kraków, ul. św. Krzyża 11.

-----oOo-----

Datki.

Na rzecz „Kasy samopomocy“: Ks. Proboszcz Michał Czerwiński 6 zł.

Na Fundusz prasowy: K. Janiszewski z Zatora 3 zł.