

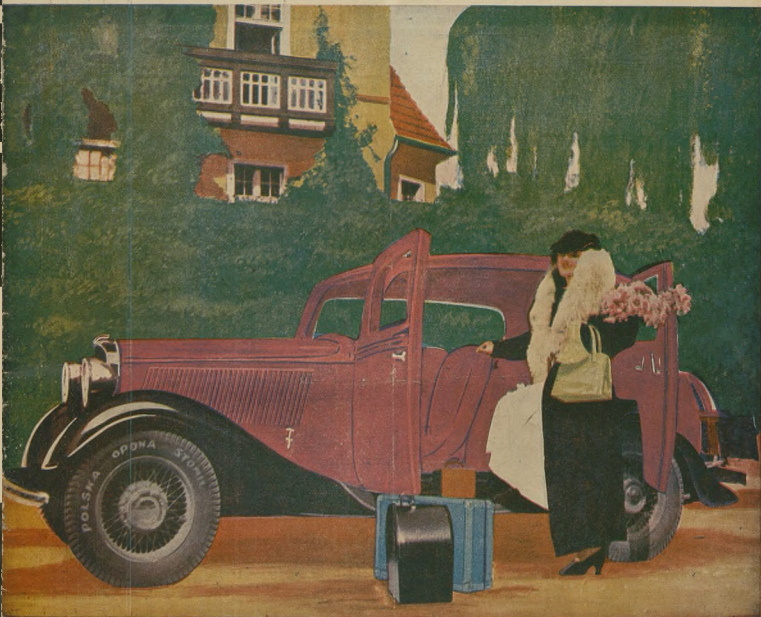


REWIA

CENA 50 GR.

MIESIĘCZNIK

MÓD



Wspaniała limuzyna „Polski Fiat 518”

Opony z polskiej fabryki „Stamit” — Przy limuzynie p. Ada Zasadzińska, uroczą artystkę Teatru Polskiego w fulce okazalem z breitzawandów, z kobierczem japońskim i dwa pasyporty z firmy Włocławski, ul. Piłsudskiego — w kapturze skórzanej i szalikach białych i szarych „Jettone” firmy Mistrzowski Potoczniak i rękawiczki z firmy Kalamajski, Piasek Włocławski — Pantofelki osobne z czarnego wełny z firmy Gurejka, Paźal Apollo — Fryzury podryśce z firmy Czyż — ul. Szkolna.

JEDWABIE
MODNE-WEŁNY
SCHUBERT
AKSAMITY
TKANINY-BAWEŁN

POZNAŃ, ST. RYNEK 85-86 -- TEL. 51-21

MEBLE

Sypialnie - jadalnie - gabinety - kuchenne - wyściełane - urządzenia kawłarn. poleca w wielkim wyborze

K. BAKOŚ

POZNAŃ, Stary Rynek 51
Tel. 33-62 Tel. 33-62

SKŁADNICA I WARSZTATY: UL. WENEGJAŃSKA 1, - TELEFON 23-63

Wykonuje wszelkie prace w zakresie meblarstwa wchodzącego, według własnych lub danych projektów.

Piękna Pani

kupuje ładną i tanio
biżuterję i papeterję

w firmie

Ł. IGNATOWICZ

Poznań, Al. Piłsudskiego 1

**SZYNKA
w
PUŚCZE**

POELS & Co
EKSPORT SZYNEK
POZNAŃ
RZEŹNIA MIEJSCA Tel. 36-22

ADAM PERKOWSKI

MAGAZYN MÓD DAMSKICH

WŁASNE PRACOWNIE

WIELKI WYBÓR W KRAJOWYCH
I ZAGRANICZNYCH MATERIAŁACH
WELNIANYCH, JEDWABIACH I FU-
TRACH ORAZ GOTOWE MODELE

POZNAŃ, TOWAROWA 20

TELEFON 51-94

DROGERJA WARSZAWSKA

Ryszard Wojtkiewicz

Poznań, ul. 27. Grudnia 11.

Telefon 20-74.

Telefon 20-74

poleca tanio

wszelkie artykuły perfumeryjno-
kosmetyczne.

Wielki wybór wód kolońskich,
perfum, pudrów, f.t.,d.

ORAZ

Wszelkie przybory fotograficzne
w wielkim wyborze.

Płyty — filmy — papiery wszelkich fabryk.

Kto chce się przekonać

co znaczy pierwszorzędną jakość
ten kupuje

materiały na ubrania

smokingi,

kostjumy,

mundury

u

MOLENDY

PLAC Ś-TO KRZYSKI 1.

WYKWINTNE TOREBKI DAMSKIE, PARA/OLE
ARTYKULY PODROŻNE I T, P.

WIKTOR CZYSZ
VL. / ZKOLNA NR 11
NAPRZECIŃ W ZPITALA MIEJSCIEGO

REWJA MÓD

MIESIĘCZNIK POŚWIĘCONY WSZYSTKIM ZAGADNIENIOM MODY

Nr. 2. Rok I

POZNAŃ — SIERPIEŃ-WRZESIEŃ 1935

Cena 50 gr.

„REWJA MÓD W JESIENI”

Jesień nie mało nam sprawia kłopotu, a szczególnie pięknem paniom. Czasy bowiem dobre minęły, kiedyś my wyjeżdżali do Paryża lub Wiednia, albo jakiej innej Metropolji Mód — czyniąc swoje zapotrzebowania w magazynach modniarstwa lub pomysłowych szwalniach.

Pocieszyć się musimy, że to jakoś lepiej będzie. Nie jesteśmy przecież od świata odcięci i często przechodzą przez nasze ręce bogato ilustrowane żurnale — niestety zagraniczne — a wzrok nasz i usposobienie żądne wszystkiego tego, co jest zagraniczne, chciwie przegląda obce żurnale.

Czyżby mało było w kraju sił twórczych, magazynów oraz salonów mody, aby wzdychać i naśladować to, co jest sercu naszemu obce i niezrozumiałe.

Przeciwnie, posiadamy własne fabryki i wytwórnie, bogato zaopatrzone salony mód i magazyny, które w swej twórczej pracy dorównują, a nawet przewyższają zagranicę.

Zaufanie w własne siły, to potęga Narodu.

Zatem pozwolamy sobie zwrócić uwagę wszystkim tym, którzy się interesują naszym piśmem, co nam przynosi „Rewja Mód” w sezonie jesiennym.

Polską wytwórczość obrazuje nam okładka pisma naszego.

Z jakim czarującym wdziękiem wybiera się w podróż ulubienica Teatru Polskiego, znana i ceniona artystka p. Zasadzianka. Wstępuje na stopnie wykwintnej limuzyny „Polskiego Fiata 518”, dzieła rodzimego przemysłu, które jest w stanie zaspokoić najbardziej wybredniejszy gust modnej i eleganckiej pani lub wytwornego pana. Okryta okazałem futrem z brei-

szwanców, z kołnierzem popielatym z lisa polarnego, które całkowicie wykonane zostało w Poznaniu w firmie p. Wiśniewskiego. — Kapelusik zaś aksamitny, przybrany efektownymi reierami, to żmudna praca modniarek znanego magazynu „Janina” Al. Marcinkowskiego.

Nie jedno ciche westchnienie ulatuje w przestworze, nie jedno marzenie chowamy na dnie duszy naszej, widząc ten przepych polskiej wytwórczości.

Proszę spojrzeć na nóżki i ręce, pończoszki i rękawiczki firmy St. Kałamajskiego — Plac Wolności — pantofelki ozdobne z czarnego reniferu, przybrane skórką jaszczura p. Guzejki — Pasaż Apollo — w niczem nie ustępują buclikom zagranicznym.

Proszę z ręką na sercu powiedzieć, czy daleko jesteście od firm obcych, nie krajowych!?

Przybory podróżne naszej artystki świadczą o bogatym wyborze u p. Czysta przy ul. Szkolnej.

Czy drogo? Niewiem! Tylko za to jedno ręczyc mogę, że ceny są o 50% niższe niż zagraniczne.

Widzę grymasy na twarzach czytelników.

Czy Państwo nie wierzycie? Proszę się przekonać! Wierzę wszystko na słowo — słyszę od miłych mych czytelników, lecz takie wydatki w budżecie są okropne. Zgadzam się w zupełności, lecz i dla mało-kontentów znajdzie się coś odpowiedniego. —

Na stronie 3-ciej naszego numeru łatwo zauważyc możemy, że nietylko futra, lecz i suknie wieczorowe w Poznaniu nabyć możemy. Czyżby która z Pań odmówić zechciała pochwały dla tego skromnego dzieła, które jest pomysłem znanej dobrze i po za granicami miasta naszego pracowni Salonu Mód „Femina”.

KAPELUSZE DAMSKIE



ELEGANCKIE MODELE
W FILGACH I WELOURACH
PO NISKICH CENACH

poleca

M. MALCZEWSKI

WIELKOPOLSKA KURTOWNIA KAPELUSZY DAMSKICH
Poznań, Stary Rynek 94 — I. p.
telefon 22 86

Oddział detalicznej Sprzedaży
SZKOLNA 13 tel. 13-64.

Widzę, że piękne, lecz jestem tylko żoną urzędnika, ale i dla Pani coś mamy.

Czy można odmówić p. Bakosiowi, projektodawcy czarującej sypialni na stronie 4-tej — twórczego artysty?

Wspaniała toaletka z jasnego czeczotu, taborecik, stół, tapczan, świadczą o zapewnieniu wszelkich wygod. Ten skrawek własnego ogniska który umieściłem, dla mych miłych czytelniczek, rozsiewa czar wraz z kobiercami i dywanami z firmy „Pieczyński” Stary Rynek.

Strój poranny beżowy z jedwabiu, z haftowaną pelerynką jest przytulny i miły a świadczy o doskonałym wyborze w magazynach p. Kałamajskiego. A pantofelki poranne na słupkowym obcasie, w odpowiednio dobranym kolorze, przybrane pomponikami z pewnością pochodzą od znanej i cenionej firmy Grzegorzewski — Plac Wolności. —

Przybory toaletowe w tak bogatym wyborze znajdujemy zawsze w perfumerji Domick.

Zachwyty budzi też sukienka z Crep-Diagonal, rękawy i kłoszowo dołem zwężone, pasek czarny z srebrną kłamrą oraz skromny aksamitny toczek z przybranym fantazyjnie piórem jak woalkę, upiętą arty-

stycznie z tyłu z magazynu modniarstwa pp. Malczewskich, ul. Szkolna.

Do zupełnej całości dodać musimy efektowną torebkę z firmy Czysz. Jednym słowem „bon ton” panuje w „Rewji Mód” a dowodem tego czynnik, że w Polsce również pięknie można się ubrać i stworzyć zmysłem estetycznym i smakiem ognisko domowe, nie uciekając się do tego, co nie nasze.

Obok sukienka z materiału crep-mat — narzucona kwiatami, pomysłowo upięta wokół skromnego decoltu — daje nam linię artystyczną, i z kapeluszem filcowym, koloru niebieskiego, przybranego wstążeczką czerwono-białą — uzupełnia się wzajemnie, a gdy nadmienię jeszcze, że przepiękny „lis srebrny” pochodzi z znanej firmy „Jagsz” to chyba śmiało możemy sobie pozwolić, że Poznań całkowicie ubrać może „Piękną Panią”.



I znowu widzimy limuzynę „Polski-Fiat 518” z p. Zasadzianką w sukience z zielonego crep-marocain, przybraną w czerwonej satynie oraz brązowy sportowy kapelusik jak i czółenka z skóry wężowej. Wszystko to stwarza bardzo miłą harmonję w modzie jesiennej.

CUKIERNIA = IL. BRĘCZEWSKI
PIEKARNIA

Centrała: ul. Pocztowa 12 Tel. 25-76

Filja I. „LUDWIŻANKA”
Plac św. Krzyski 2 - - Tel. 30-66

Filja II. „WIELKOMIEJSKA”
KAWIARNIA I ŚNIADALNIA
ulica Fredry 13 - - Tel. 28-20

Ceny niskie.

POLECA SVOJE WYBOROWE PIECZYWA.

Ceny niskie.

Z ŻYCIA KULTURALNEGO POZNANIA

W mieście naszym wre gorączkowa praca w teatrach nad stabilizacją sezonu zimowego. Teatr Wielki pod dyrekcją p. Dr. Latoszewskiego po za zmianami małymi nic nowego nie przynosi. Rewelacją chyba będzie zaangażowanie świetnego komika i reżysera B. Horskiego, który w Teatrze Polskim w Poznaniu pod dyr. ś. p. Szczurkiewicza święcił niezliczone tryumfy. Repertuar chyba będzie ciekawy i sezon nowy rozpocznie się wystawieniem nie granych u nas oper. W Teatrze Polskim na ul. 27 Grudnia pod dyrekcją pp. Boelkego i Piotrowskiego sezon idzie bez przerwy. Odszedł do Łodzi ulubieniec publiczności p. Szubert. Nie jeden wieczór zawdzięczamy jemu i jego grze. Swoim naturalnym komizmem umiał rozbudzić nas do śmiechu. Żal ogólny spotyka wszystkich, którzy oddarli go sympatią i okłaskami.

Nowymi Dyrektorami Teatru Nowego przy ulicy Dąbrowskiego zostali pp. Grek-Korecki oraz Kordowski. Pierwszy rozpoczął swoją karierę artystyczną w Poznaniu, przez długie lata był wybitnym reżyserem Teatru Miejskiego w Bydgoszczy. Drugi zaś znany jako dyrektor administracyjny Teatrów Lwowskich i ostatnio Teatru Miejskiego w Toruniu. Teatr Nowy, jak dochodzą nas słuchy, ma być oficjalną ekspozyturą rządową z dość znaczną subwencją. Redakcja naszego pisma oraz szczył nowym dyrektorem pomyślności oraz szczęśliwego rozwoju na nowej placówce.

Z Teatrów Świetlnych wymienić musimy największy teatr w Polsce „Stońce” przy placu Wolności. — Właściciel p. Stefan Kałamański. Dyr. Juliusz Nowomiejski. Teatr ten zbudowany według najnowszych wymogów architektonicznych jest tak miły, że pobyt w nim należy do najszczęśliwszych w życiu każdego kinomana. — „Stońce” liczy 1600 miejsc i jest największym teatrem tego rodzaju w Polsce. —



p. Julia Zimolobianka, scena artystka Teatru Polskiego w scenie niezmienionej z spektaklu 1970. Najnowsza kreacja i wigilijna miła „Femina” Poznań — st. Freedy

Zdjęcia z atelier „Foto-Perle” — Foto Wolność.

Pozatem wymienić należy kino „Metropolis” i „Apollo” — Właściciel Jan Łuczak.

Przy ul. św. Marcina znajduje się kino „Świt”. Właściciel p. Olesiak. Kino to zyskało w krótkim czasie popularność i powodzenie a to dlatego, że wybór filmów stoi na poziomie intelektualizmu ogółu Poznańskiego.

Niżej widzimy model sukni wieczorowej zakończony trenem z czarnego aksamitu — przybranej jednym tylko sztucznym efektownym kwiatem maku. Wspaniałe boa „lis Krzyżek” upiększa nadobną panią i chyba nadmienić nie potrzebujemy, że pochodzi on z pracowni Wiśniewskiego — ul. Nowa.

U GÓRY: Szarfj paranny z firmy Kulomafski. Plus Wal-moni. — Puchafelki panowie z magazyru — Otagoraw-aki. Plus Walmon. — Pręchry maletowa z polanowej — Opanek Plus Walmon. — Sukienki wio-sarowa z Kary-Diagnali z firmy Malinowski. Szary Syrak. — Cztery okamielki tutek przybawia plom. z firmy pp. Malinowski, ul. Sokoła. — Złotyma zarowa herbka z firmy Cypis ul. Sokoła. — Tualifia z jasnoga czwornik, tabe-rowski, ul. Sokoła, z firmy Bakał — Szary Syrak.
U DOLU: Sukienka z czep-maf z firmy Malinowski. Szary Syrak. — Kapelus filowy sztyrbak. z firmy Malinowski ul. Sokoła. — Lis srebrny z magazyru Jozef Jagan Aleja Marcinkowskiego. — Elegancka torwka z firmy Cypis, ul. Sokoła. — Czworny i kolnowy na sito sztyrbak z firmy Pieczyński — St. Rynek

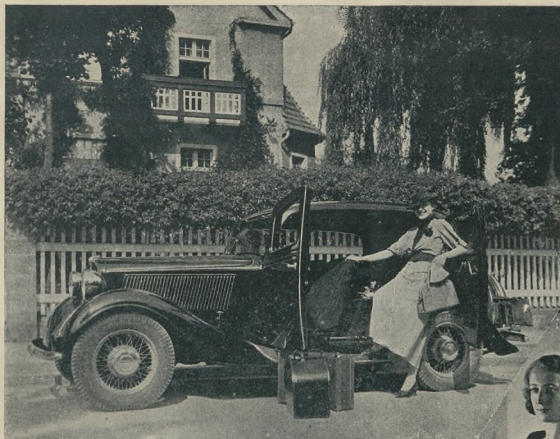


Zdjęcia z Alejki „Rubens” — Pl. Wolności



Na stronie 7-mej zdjęcie górne przedstawia nam suknię wieczorową w innym rodzaju, z materiału crep-georgette, rękawki przy tej sukience są bardzo oryginalnie wykonane i przybrane srebrną lamą. Suknia ta ściśle przylega do ciała i wypukła plastyczność pięknej linii kobiecej. Buciki — czółenka z czarnego renifera uzupełniają całość.

Piękny strój podróżny widzimy u dołu, w kreacji artystki p. Zasadzianki opartej o kabrioletkę „Polski-Fiat 518”. Czy te dwa kontrasty nie uzupełniają się wzajemnie: albo czy płaszczki podróżny z materiału angielskiego, ozdobiony skórzanym kołnierzem oraz mankietkami nie jest ewenementem voyagu „Pięknej Pani”?



NA DOLE:
p. Cz. w sukni czarnej ak-
samitnej-wieczorowej
z firmy Malinowski;
Stary Rynek
Srebrny lis, z magazynu,
futer Wlñewskiego —
ul. Nowa.

U GÓRY.

Wspaniała Ilmuwyna „Polski-Fiat 518“ z urzecz artystką
p. Zasadzianką z Teatru Polskiego.

Skórzka z szalonymi wycięciami z firmy „Furter“ ul.
Fredry. — Czapka z brązowej skóry z magazynu
Czajkowski, Plac Wolności. — Kapelusz z brązowego
filcu z firmy Janiszewska, ul. Nowa. — Pudło do kape-
lusz z firmy Czarnota, ul. Pierackiego. — Walizka, ne-
seser i torebka skórzana do podróży z firmy
Czysc — ul. Szkołna.

Czapka zaś z brązowej skóry z fan-
tazyjnymi wycięciami na wysokim obcasie z
pewnością pochodzą z magazynu „Grzego-
rzewski“ — Plac Wolności.

Kapelusik z brązowego filcu, fan-
tazyjnie na główkę nasadzony jest prak-
tyczną ochroną rozjaśnionego blasku sło-
necznego i tym samym nadaje się bardzo
do stroju podróznego. Kapelusz wyżej
wymieniony jest kreacją firmy modniarskiej
p. Janiszewskiej — ul. Nowa.

Przy kabrylocie „Polski Fiat 518“
znajdują się potrzebne rekwiizyty podrózne,
jak skórzane pudło do kapeluszy — wy-
tworny nesoser-torebka w rękę artystki —
walizka — wszystko to pochodzi z firmy
„Czarnota“ ul. Pierackiego.



KOSMETYKA WSPÓŁCZESNA

Dzieje kosmetyki są stare jak świat, wszystkie minione kultury ją znały, wiemy z historii że w starożytnym Egipcie stosowano pudry i róże, włosy namaszczano pachnącymi olejkami i pomadkami. Mumie egipskie posiadają paznokcie malowane czerwoną alkaną lub złocone. Grecy i Rzymianie u których kultura ciała stała na pierwszym planie stosowali olejek z oliwek do nacierania ciała, w miarę rozwoju kultury zaczynano perfumować oliwę przez dodawanie wyciągów z kwiatów. Rzymianki stosowały środki które my dzisiaj nazywamy maskami, środki te nakładano na noc a zawierały mleko oślic, mąkę, delikatne tłuszcze z roślin strączkowych. Już wówczas obmywano twarz emuljami zastępującymi dzisiejsze mleczka kosmetyczne. Jak z tego widzimy, historia kosmetyki jest bardzo starą, zmieniła się tylko swoim charakterem.

Szeroki ogół myśli że kosmetyka współczesna, to tylko sztuka upiększania i maskowania braków urody środkami zewnętrznymi. Tak nie jest, dzisiaj mamy zadanie inne odżywić i pobudzić skórę, nie licząc na efekt kilkugodzinny ale trwały wynik fizjologiczny. Wiemy że wszelkie procesy organizmu odbijają się na twarzy, a w niektórych chorobach lekarz na podstawie wyglądu skóry ocenia przebieg choroby. Wszak pierwszymi oznakami zachorzeń jest zły wygląd skóry, wszak mówimy nieraz do znajomych jak dzisiaj źle wyglądasz.

Dzisiejsze kosmetyka idzie w parze z higieną. Higiena ciała, stanowi podwalinę kosmetyki, jest ona i częścią medycyny, nie tylko higiena łączy kosmetykę z medycyną. Żelądek odgrywa pierwszorzędną rolę. Dobre trawienie stanowi o czystości oddechu, świeżości cery, żywym blasku oczów, uśmiechu i o tym całym czarze i uroku, jaki spływa ku ludziom z każdej twarzy zdrowej i wesolej.

System nerwowy rządzący ustrojem całym nie może być tu zapomniany. Dobry kosmetyk musi od pierwszego rzutu oka ocenić stan nerwowy danej osoby i umieć wpływać na ten stan środkami, napozór niewidocznymi a pomimo to bardzo celowymi, to już zależne

jest od zdolności indywidualnej wykonawcy, i dlatego kosmetyka dzisiejsza stawia olbrzymie wymagania swym adeptom.

Pozwól sobie tutaj odpowiedzieć na listy zapytaniami skierowane do redakcji zarazem oświadczam że chętnie na łamach tego pisma odpowiem na wszelkie pytania w dziedzinie kosmetyki a osobiście chętnie udzielam bezpłatnych porad w Kalotechnice, Dąbrowskiego 12-16.

Pani Renie z Poznania:

Pisze WPani że używała już najrozmaitszych środków przeciwpięgowych które dawały efekty, ale po wyjściu na słońce, wracały. Piegi są wadą skóry urodzoną a powodem nie równe wydzielanie pigmentu czyli barwika skóry. Owszem proszę Panią unikać można tego wyglądu jeśli piegi usunie się płynem piqante a zamiast kremu pod puder używać krem światłochronny D-rów med. Rostkowskich. Zaręczam Pani że wówczas można słońca się nie obawiać.

Pani L. K. i Panu W.

Proszę skorzystać z bonu na bezpłatny zabieg a te wady WPaństwu usuniemy.

Pani Lu z Obornik

Wprost przeciwnie jaknajwięcej ciepłej wody i mydła, wyrzuty te tworzą się właśnie na tle tłustości skóry. Wągrzy jest to zastygły tłuszcz w kanalikach łojowych skóry pomiędzy zaskórnikami a brudem, tą drogą dostają się rozmaite bakterie które powodują powstawanie wyzutów. Stosować można do mycia „lotion au camphre“ D-rów med. Rostkowskich.

Marjan Janowicz
Dypl. kosmetyk

BON

na bezpłatny zabieg
upiększający obojga płci
w KALOTECHNICE
POZNAŃ, Dąbrowskiego 12-16
Telefon 46-56

GRAND CAFÉ-RESTAURANT POZNAŃ, PLAC WOLNOŚCI 18
Telefon 52-44

Pierwszorzędną Restauracja — Kawiarnia — Cuklernia

BUFET à la HAWELKA

Olbrzymi wybór zakąsek zimnych i gorących. — — Codziennie koncert artystyczny

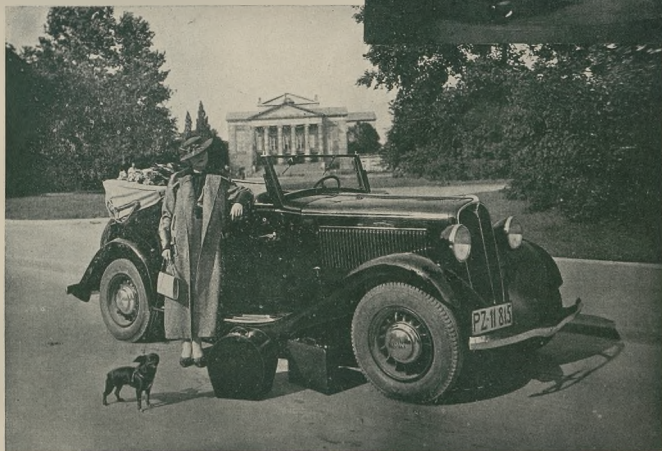
Nadmienić chciałbym również w tym miejscu, że najnowsze kreacje materiałów jesiennych podziwiać można w magazynie p. Schuberta, Stary Rynek.

Przegląd naszej „Rewji Mód“ dobiega do końca. Ciąg dalszy nastąpi w przyszłym numerze. Proszę zasilać nas zaufaniem i pomocą — a chętnie damy wysiłek naszej pracy dla stworzenia polskiej Mody.

Egnal-WR.

FRYT X. Długopłonna sukienka spacerowa z materiału crep-mat.
Kekaw' zupełnie imitacja naturalnego i najprówniejszego.

Wspomóż naszą: „Polski Fiat 151“ przy wieloletniej pomocy artystyka Teodora Polakiego p. Zamiatanki w Płocku podziwianym z materiału angielskiego z białym i czarnym zdobieniem skórcami z magazynu Mazurkowskiego, Stary Rynek. — Kapsułki białej i czarny z magazynu Mazurkowskiego, ul. Nowa. — Butelki szampanu bardzo modne z magazynu Guzikowa, Pałac Adonia. — Półki do kąpieli — wiatka i ławka z magazynu Cypri, ul. Szkolna. — Karty z kalendarzem W. Kuzmickim, ul. Pradzy 1. — Edycja albumu „Mód“ — Płoc Wilno.



2
Kawja M6d
Model 1935/36.

Plaszcz z duwetone - z szerok4 szarf4 u szyji.
Mankiety z Nutria - u dolu rozszerzony.



WYKWINTNE MODY DAMSKIE
LEON SAWICKI
POZNAŃ, PIEKARY Nr. 1, I PTR.
WYKONUJE:
SPECJALNA PRACOWNIA FUTER
SUKNIE WIECZOR. I WIZYTOWE, PLASZCZE, KOSTJUMY, AMYZONKI
On parle frantsais
Dlugoletni kroiczy pierwszor4dnych Firm
w Paryżu, Brukseli, Zurychu i Polsce.

Suknia wizytowa z materiału ciennego
„Velours-Baghara”
przybrane z kolorowej satyny
Boa-Krzyżak.

Revya Mod
Model 1935/36.

Kostjum z Zibellny
 $\frac{3}{4}$ długi - luźny
 rękawy raglanowe.



Przylagający płaszcz z jednokolorowego
 wełnianego materiału.

Rękawy raglanowe szerokie.
 Stojący kołnierz z breitszwanców





Najnowsze kreacje jesienne na rok 1935/36.

Kostjumy z materiału wełnianego. W oczy bije z tych sukien szlachetnicę wzrost ubramości, a jednolitą próżną jej sułtę wzdłuż szyi i wstążkę, którą może szlachetnicę elegancję

Materiały jesienne w wielkim wyborze w sławnej firmie
Sepabert — Stary Rynek

TOALETY JESIENNE

Aczkolwiek sierpień jest jeszcze pod znakiem sezonu letniego, jednakże wieczory już są chłodniejsze, tym samym należy zmieniać swoją garderobę. Najnowsze kreacje w modzie „Piękną Pani” są kostjumy z materjałów „Imprimé” (narzucanych barwnymi kwiatami). Mowa tutaj jest o kompletach (sukienka i żakiet) przybranych w aksamitne kołnierzyki oraz mankiety jak i paseczek aksamitny.

Bardzo interesujące są również suknie z tafty (pendant jasny filcowy kapelusik). — Toalety wymienione nosić śmiało można w wrześniu. „Aksamit” jest więc „ewenementem” wszystkich kreacyj „Mody” jesiennej. Zastosować również możemy „capy”

które także są aktualne. Tweed — oraz Honespun kostjumy, mają także swoją wartość i będą w jesieni miłym ubraniem „Piękną Pani”. Każda indywidualność w Modzie przynosi nam nowe niespodzianki. Płaszczki (3) tak zwane — przejściowe — mogą być zastosowane w porze wieczornej jak i kostjumy płaszczowe — otwarte z rewersami i narzuconemi kieszonkami z ciężkich materjałów płaszczowych, pepita z odcieniem „karowanym” — są obecnie najnowszemi szlagierami „Mody Jesiennej”. W linii modnej jest tendencja do lekko opadających ramion, zamarkowanych krojem „raglanowym” lub „kimonowym” — w rękawach. Wszystkie te inowacje dają „Piękną Pani” subtelny i ściśle modny wygląd — a wszystkim szwalniom asumpt do nowej pracy, którą nam zsyła „Moda Jesienna”.
Lolita.

MODA MĘSKA

Gdy lato przymiera — a chłodniejsza jesień nadchodzi, aktualnym zagadnieniem w garderobie męskiej jest kwestja „co ubrać? W jakim stanie znajduje się nasza garderoba? Nie jedno trzeba zmienić, a tamto zanieść do „Barwy“ Kalamajskiego.

W piśmie naszym zamieszczamy kilka zdjęć i to wykonanych w Poznaniu. Odzież zaś pochodzi z firm tutejszych, co jest dowodem, że nie kupujemy u obcych lecz dajemy własne oryginalne modele, a zdjęcia wykonane zostały w znanym atelier „Rubens“ i „Foto-Psyche“ przy Placu Wolności.

Gdy spoglądamy na zdjęcia widzimy gabinet męski utrzymany w nowoczesnym stylu, biurko, stół i krzesło o szerokim trzciną wyplatanem oparciu z amerykańskiego orzechu w artystycznym wykonaniu popularnej firmy meblarskiej, „Bako“.



Elegancki wizytowy strój żakietowy z czarnego materiału — kamizelka wełniana beżowa dwurzędowa oraz spodnie w paski oto komplet dla wytwornego pana. Potem ujrzymy 2-ch panów. Jeden w ubraniu brązowym z materiału angielskiego, jednorzędowym bez kamizelki z spodniami do paska z znanego atelier krawieckiego „Dwojak“ Al. Marcinkowskiego a drugi model w palcie przejściowym z materiału szewjotowego „Maraton“ — fason dwurzędowy — kieszenie nasadzane — guziki brązowe zastosowane do koloru materiału, rękawy kapowane z mankietami nasadzonymi — oto najnowsza kreacja eleganckiego palta z firmy Cz. Czabański ul. Nowa 1. Do kompletu tego jeszcze należy koszula w paseczki z koltnerzykiem podwójnym oraz kapelusik welourowy lub Goeperta z magazynu M, Dziennika lub Tomaska.

Wytworny pan dba o swój zewnętrzny wygląd i stara się ubierać według starego przysłowia.

„Jak cię widzą, tak cię piszą!“

Egal.

KAPELUSZ W JESIENI

Stońce — stojące u zenitu ciepła, coraz słabiej schyla się ku polskiej jesieni i robi maleńki przewrót w Modzie Kapeluszniczej. Słomka przeżyła się — a filc jest aktualny i zapelnia półki magazynów modniarskich. Każda „Piękna Pani” martwi się obecnie nad zagadnieniem ładnego kapelusika, stawiając zapytanie: „Jaki zakupić i u kogo? Rozwiązanie bardzo łatwe. Poznań posiada kilka wykwintnych magazynów modniarskich, w których Pani znajdzie cały szereg najnowszych modeli i kreacji od najskromniejszych do najwytworniejszych w cenach nie wygórowanych i przystępnych. Moda Jesienna narzuca nam „Kapelusik o małym formacie z filcu lub aksamitu. Wyjeżdżając więc w jesieni do uzdrowisk lub Krewnych, zabrać musimy z sobą „kapelusik jesienny”. Dama elegancka predestynuje do ciągłej zmiany w swojej toalecie i t.d. zwłaszcza w porze jesiennej. Główka w modnym kapelusiku nabiera estetycznego i czarującego wyglądu - a powodzenie „Pięknej Pani” jest zapewnione.

Chodzi więc tylko o wybór kapelusika. Aksamitne czarne toczki w kolorze niebieskim — to rewelacja dnia.

Zachwycające są również oryginalne kapelusze z filcu czarnojedwabnego przybrane skrzydełkami. — Bardzo zgrabne i szykowne zapowiadają się



czarne kapelusiki przystrojone piórem strusiem. Najnowsza kreacja paryska. Popularny i bardzo stosowny jest filcowy beret, z klinem u boku w kolorze czarno-czerwonym.

Moda w dziale kapeluszniczym postępuje w szybkim tempie i daje nam szereg nowych modeli i kreacji,

tak że jest oczywiste w czym wybierać.

Proszę — pofatygować się do magazynów. „Piękna Pani” jest tam zawsze mile widziana.

Krotkówna

ZNANY KUPIEC W POZNANIU

i na terenie całej Rzeczypospolitej p. Michał Malczewski, który od kilku lat prowadzi z prawdziwą kupiecką wytrwałością znany magazyn kapeluszy damskich przy ul. Szkolnej 13, o wielkim wyborze i po niskich cenach. Stosując się do konjunktury, zdobył sobie w tej dziedzinie wielki rozgłos.

Obserwując swoją fachową wiedzę że na terenie m. Poznania brak solidnej i prawdziwej polskiej hurtowni w tej branży — otworzył z wiośną hurtownię kapeluszy damskich i wszelkich przyborów do stroju, pod nazwą-

WIELKOP. HURTOWNIA KAPELUSZY DAMSKICH

M. MALCZEWSKI

Poznań, Stary Rynek 94. I. p. tel. 22-86

Inicjatywa p. Malczewskiego okazała się bardzo trafną i zrozumianą przez ogół, która to placówka rozwija się ku zadowoleniu — b. pomyślnie i p. M. Malczewski dołoży wszelkich starań i energii, aby placówkę tą rozszerzyć do jaknajdalej idących rozmiarów.

NIECOŚ O MODNIARSTWIE

We wszystkich warsztatach i magazynach modniarskich czyni się gorączkowe przygotowania na sezon jesienny i zimowy. Wojażerzy obchodzą swoich klientów i przynoszą najnowsze szlagiery sezonu. Stoimy przed zapytaniem, co zakupić? Aksamit czy filc? Długie się toczą rozmowy między stronami i niewi-

domem jeszcze jest, co będzie dominującym?! Sołei, Velour, kapelusze wóchaty? Oczywiście, zdania i koncepcje są



różne. Gusta i guściki. Mam wrażenie, że jedno obok drugiego znajdzie u „Pięknej Pani” praktyczne zastosowanie. „Velour” będzie z pewnością „faworytem”, a zanim pójdzie „aksamit”. W Paryżu „aksamit” doznał porażki, a filc pożądany jest na każdym kroku. Radzimy jednakże pozostać przy „aksamicie”. Kapy oraz berety aksamitne przedstawiają się w kalkulacji bardzo tanio i dają „Pięknej Pani” młodzieńczy wygląd. Są bardzo praktyczne, ponieważ aksamit giąć można podług własnego widzimisia. Kostjumy oraz sukienki aksamitne także są obecnie modne. W Paryżu wróciła epoka „strusich piór”. Każda elegancka i modna pani przybierze swój kapelusik „strusiemii piórami”.

Garnirowanie kapeluszy również jest na tapecie mody. Tendencja modniarstwa coraz więcej skłania się do kokieteryj i pikanterji. Dawniej panie nosiły jeden kapelusz przez rok cały. Obecnie „moda” nakazuje rozrzutność, i „Piękna Pani” chętnie sprawia sobie kapelusiki na każdą porę roku.

„Woalki” również wracają do życia i z pewnością będą miłą ozdobą każdej „Pani”.

Starajmy się więc o zewnętrzny wygląd naszych pań i ucieszmy je „ładnym i wytwornym kapelusikiem” a z pewnością doznamy wdzięczność. bo tylko im zawdzięczamy nie jedną piękną i rozkoszną chwilę.

P. Płotka
Kapelusze damskie

NAJNOWSZE MODELE
POZAŃ, PIERACKIEGO 10

TEL. 18-35

Na uwagę Sz. Pań zasługuje
WYKWINTNY MAGAZYN MODNIARSTWA

pod firmą P. PŁOTKA
ulica Br. Pierackiego 10.

Rok założenia 1920.

Tel. 18-35.

Firma „PŁOTKA” jest znana i chlubnie zapisana w świecie Eleganckich Pań — specjalizuje się w kierunku wytworzenia własnych modeli jednakże nie mające nic wspólnego z naśladownictwem oraz plagiatami. W magazynie wytwornym ujrzy każdy klient ogromny zasób w kapeluszach, beretach od najtańszych do najwykwintniejszych — kostjumy damskie — szale modne — woalki w różnych deseniach — kwiaty kolje — kłamy — jumpry tylko ręcznej pracy — jednym słowem wszystko to, co lubi „Piękna Pani”.

Obsługa fachowa i w każdym względzie ujmująca swoją klientelę.

Proszę odwiedzić naszą Firmę a znajdzie Sz. Pani z pewnością zadowolone, wielki wybór oraz zachwyty.



LE TOUQUET

Najpiękniejsze kąpielisko Francji.

Niema kryzysu w Francji? W każdym razie w tym uroczym kąpielisku świat elegancki nie odczuwa „brzydzy! W salach gry tłoczą się wytworne panie i elegancy panowie wśród ruletkowych i „chemin de fere“ stolików, inni zaś zajmują wysokie stołeczki w barach zapijając pikantne i pieprzne „Coektaile“. Na każdym kroku spotykamy tu „angielszczyznę“, która przepłynęła kanał „La Manche“ i usadowiła się na normandzkiej ziemi aby wygodnie odpocząć po dokonanych „beisenesach“ i politycznych perypetjach mając na ustach temat konfliktu (wojny) włosko-abisyńskiej. Angielki wysokie, wychudłe promenują po plaży, mając na sobie kracaste — oryginalne kostjmy kąpielowe. Na smagłych rękach zauważyliśmy rękawiczki długie niebieskie, a na głowach siatki pokryte kwiatami.

Patrząc się na tego rodzaju syreny plaży w „Le Touquet, o mało co parsknąć musieliśmy śmiechem, gdyby nie szacunek dla Albionskich niewiast.

Kasyno wytworne wybudowane według najnowszych planów architektów francuskich, przepelnione było ożywionym i stale gadatliwym tłumem gości — muzyka zaś odbijała swoim echem o fale morskie i tworzyła uroczą francusko-angielską symfonię.

Miejsce „kapeluszy“ i toczków zajmowały wysokie zawoje i burnusy lub capuchony. Moda egzotyczna — od słońca spalone i ubrązowane ciała wily się po gorących piaskach. Cudny jest świat wśród tylojęzycznych „Cherche la femme“. Zwłaszcza w kasynie widzi się pierwszorzędne toalety pań oraz przepiękne kapelusze. Świat kobiecy śmiało porównać tu można do morskich syren. Biżuterja ich składała się z rubinów, szmaragdów, szafirów, czarnych i niebieskich diamentów. Na progu kabaretu ujrzeliśmy Maharadżę z Patiali, z kolczykami diamentowymi oraz ceną bransoletką na rękę z szafirów. Szczególniej podziwiać było można przystrojenie niejednej główki kobiecej. Strusie pióra w różnych barwach ożywiły nastrój całej sali. Nowością również były dyademy oraz toczki z kwiatów. Kapelusiki małe słomkowe tak jednolicie zlewały się z włosami pań, że naprawdę dobrego, potrzeba było wzroku, aby te wszystkie szczegóły mody opanować jednem spojrzeniem. Obok dancin-

gów, zabaw, koncertów urządzono w Le Touquet „Konkurs na najpiękniejszy kapeluszek damski“. W tym wyścigu „Mód“ wyróżniły się firmy paryskie, jak Martha Groult (duży czarny kapeluszek aksamitny z białymi Organdy'ami, Ginette Guy (czarny filcowy kapeluszek garnirowany tiulem oraz strusimi piórami. Wieczorem panie nosiły bucki z skóry wężowej lub czarne lakierki, popołudniu zaś bucki w najrozmaitszych odcieniach, przeważnie jasne, białe lub kremowe.

Najpiękniejsze fryzury, kolje i brylanty, bucki wprost artystyczne, toalety paryskie, smutne i tęskne refreny orkiestr kąpielowych, przytulne oraz miłe spojrzenia, niejednen zamaskowany filircik — merzenia — to wszystko człowiek przeżywa w cieniu kasyna „Le Touquet“.

B. B.

Podgórna 13

Poznań

MEBLE NOWOCZESNE I STYLWWE
J. BARANOWSKI

KAŻDA PIĘKNA PANI,

kładzie nie tylko swoją całą intensywność na swój wygląd zewnętrzny, ale dba również o swoje ognisko domowe. Nie pierzyny i piernaty zdobią je, lecz piękna puchowa w najrozmaitszych barwnych deseniach, na welnie i wacie „koldra“. A gdziez nabyć można koldry w pierwszorzędnych gatunkach? Otóż w jedynej tego rodzaju fabryce w Poznaniu

ST. WIECZOREK - PIEKARY 1

Rok założenia 1911.

W przyszłym roku obchodzić będzie firma srebrny jubileusz. Oprócz koldr magazyn bogato jest zaopatrzony w bieliznę pościelową, firany i kapy tiulowe. Pozn. Fabryka Koldr wyżej wymieniona ma odbiorców w całej Polsce. Dowodem tego sprężystość właściciela jak i dewiza, że jedynie w magazynach — Piekary 1 — każda pani wybrać może po cenach fabrycznych koldry puchowe na owczej welnie i wacie, a specjalnie „garnitury wyprawowe“.

Wszelkimi objaśnieniami oraz radami w tym kierunku służy o każdej porze dnia właściciel firmy St. Wieczorek.

S. KAŁAMAJSKI
POZNAŃ . . . TORUŃ
WŁASNE GMACHY HANDLOWE.

TOWARY MODNE I GALANTERYJNE
TOWARY POŃCZOSZNICZE
BIELIZNA — GORSETY.

NAJWIĘKZE SPECJALNE PRZEDBIĘORSTWO
TEGO RODZAJU W POLSCE

MIEDZY GORĄCEM LATAA CHŁODEM JESIENI.

Piękne słoneczne, i pełne uroku dni wywczasów letnich mijają; letniska, miejscowości kąpielowe, uzdrowiska, w których królują jeszcze piękne Panie w powiewnych i pełnych powabu strojach, powoli pustoszeją. Lato się nie skończyło, jesień się rozpoczęła — słoneczko nie skąpi swoich złocistych, aczkolwiek mniej ciepłych promieni; nastaje piękna i tylko Polsce właściwa pora roku, czas między gorącym lata a chłodem jesieni.

Spokojne i opustoszałe ulice miasta ożywają się; zwolna zapełniają się kawiarnie i ogrody, teatry i kina. Jednak wieczory są już chłodniejsze, nieraz bowiem zimny dreszczyk przebiegnie ciałem, ostrzegając je przed niebezpieczeństwem przeziębienia.

Pora więc pomyśleć o cieplejszej sukience i przycgotować się na nadchodzące chłody jesienne.

Niejedna z Pań stwierdzi zapewne braki w swych toaletach jesiennych, inna znowu myśli z troską o tem, że dzieciom należy z nowym rokiem szkolnym sprawić mundurki. A tu środków pieniężnych nie ma za wiele, z każdym groszem liczyć się trzeba. Nadchodzi więc odpowiednia chwila, by przejrzeć żurnale jesienne, by zlustrować magazyny i dowiedzieć się co moda przynosi, jakie są gatunki i desenie i ceny materjałów.

W stolicy Wielkopolski jest to wszystko ułatwione, zbędne są zupełnie długie i męczące, a nieraz bezskuteczne przechadzki po sklepach i składach, wystarczą odwiedzić znany z olbrzymiego wyboru i niskich cen, jedyny, naprawdę nowoczesny (wspaniałe wystawy, efektowne wnętrza, poradnia mody) magazyn nowości Firmy W. SCHUBERT, Poznań, St. Rynek 85-86. Prosimy zaszczyścić swoją obecnością nasz dom nowości, a niejednej Pani, niejednej przeczornej gospośi spadną kłopoty z głowy. Firma W. SCHUBERT, jest bowiem w możności zaspokoić wszelkie potrzeby swoich klientów w skali dotychczas nie spotykanej.

Już teraz nadchodzą nowości na sezon jesienny w wełnie i jedwabiu i bawełnie, na płaszcze, kostjумы, suknie, szlafrociki i t. d.

Skład Fabryczny „TLEN“

POZNAŃ — PLAC WOLNOŚCI 1

Poleca:

Mydła toaletowe
Wody kolońskie i kwiatowe
oraz niezrównane kosmetyki

KABARET „INDRA“

ul. Rzeczypospolitej nr. 9.

Codziennie Występy Artystyczne.

Dancing familijny.

Początek o godz. 10 wiecz.

WYSTAWA„WSZYSTKO DLA PANI“

Pod tym frajującym tytułem kryje się hasło interesującego pokazu propagandowego, jaki odbędzie się z inicjatywy Związku Obrony Przemysłu Polskiego i Związku Pań Domu w dniach od 22 września do 6. października b. r.

Wystawa, która zgodnie z zapowiedzią obejmie wszystkie dziedziny mogące zainteresować kobietę i gospodynię, odbędzie się na terenach Targów Pczniańskich (pawilony 5 i 6 — wejście od Marsz. Focha) w czasie trwania wystawy ogrodniczej, targu na wełnę, oraz całego szeregu zjazdów, co zdaje się gwarantować powodzenie imprezy.

Dopisać winna szczególnie płed piękna, której poświęcono wystawę, wysuwając na front hasło:

„Wszystko dla Pani“

Piękne panie niewątpliwie zainteresują się zapowiedzią kilku rewji mód, jakie odbędą się w ramach wystawy. Nasze gospodynie dużo chyba skorzystają z pokazu robót włóczkowych, przyrządzania konserw, prania, wywabiania plam i t. d.

Uwagę matek zwróci pewnością cykl wykładów z dziedziny wychowania dziecka, jego zainteresowań, np. „muzyka i dziecko“ i t. d.

W rewjach mód udział wezmą pierwszorzędne zakłady i składki poznańskie. Kierownictwo artystyczne wystawy spoczywać będzie w rękach profesorów malarstwa i reklamy. Stąd też całość zapowiada się pod każdym względem doskonale.

Imprezy urządzane przez Związek Obrony Przemysłu Polskiego mają już swoje imię i zawsze cieszyły się poparciem i sympatją obywatelstwa. Poparcie to towarzyszyć będzie niewątpliwie i tej wystawie, zwłaszcza, że jej celem jest popieranie czysto polskiego przemysłu. —

JUBILEUSZ KAPELUSZNICTWA MIAROWEGO**FV. TOMASEK I SKA.**

Panie i Panowie z Poznania i prowincji znają i cenią firmę poznańską „Tomasek i Ska”, przy ul. Pocztowej 9 — jako jedyną z nielicznych placówek wzorowych, wyspecjalizowanych w trudnym kunszcie kapełusznictwym wszelkiego rodzaju od najskromniejszych aż do najwybredniejszych cylindrów i zawodowych nakryć głowy.

Mniej natomiast jest znanem — a zasługuje na to Firma *Tomasek i Ska* — że pracuje na miejscu od dwudziestu pięciu lat.

Właśnie w tym roku — 2 maja — mija ćwierćwiecze od założenia tej zasłużonej placówki, która przetrwała wszystkie burze dzięki swym solidnym, zawodowym i kalkulacyjnym fundamentom, a dziś święci swój piękny jubileusz w pełni rozwoju, zatrudniając licznych pracowników fabrycznych i personel handlowy.

Podkreślić należy, że Firma *Tomasek i Ska* należy do tych nielicznych firm branżowych, które nie prowadzą tandety a mimo to umieją dostosować swój towar do każdej kieszeni i . . . głowy. To ostatnie ma szczególne znaczenie, albowiem „miarowy” kapełusz jest nie mniej ważny od miarowego ubrania lub obuwia a odnosi się to nie tylko do kapełuszy damskich ale też i męskich.

Firmie *Tomasek i Ska* składamy serdeczne gratulacje jubileuszowe i polecamy ją jaknajszczerzej naszym czytelnikom.

„Piękna Pani”

Jada tylko owoce z firmy

OWOCARNIA POLSKA

Poznań, 27 Grudnia 15.

ARTYKUŁY SKÓRZANE.

Znaną jest w Poznaniu firma skórzano-galanteryjna „CZARNOTA” ul. B. Pierackiego. Tam można nabyć luksusowe i praktyczne torebki w rozmaitych deseniach i fasonach, walizki, nesesery, teki skórzane, parasole i parasolki, portfele, portmonetki i t.d. Firma „CZARNOTA” ma do dyspozycji własny warsztat, który również przyjmuje zamówienia na artykuły skórzane. O dobroci towaru każdy może się przekonać naocznie. Ceny niskie i przystępne.

**RADJOAPARATY**

przodującej krajowej wytwórni

ELEKTRIT

oraz inne i tylko najlepsze typy jak:

KAPSCHE - PHILIPS - TELEFONEN
wszelki nowoczesny sprzęt radjowy w wielkim wyborze i po cenach konkurencyjnych - Instalacje anten i naprawy odbiorników poleca

SPECJALNY MAGAZYN RADJOTECHNICZNY**POZNAŃSKIE****TOWARZYSTWO RADJOWE**

POZNAŃ, FR. RATAJCZAKA 39 - TEL. 34-30.

NA FALACH ETERU

Życie idealne pojmujemy jako ideał osobistego komfortu i cała nasza życiowa działalność zmierza do osiągnięcia tej jego najwyższej formy.

Jako na jeden z wyrazów największego współczesnego komfortu możemy zwrócić uwagę na dobrą radio-instalację, którą bez obawy o przesadę, można nazwać cudownym arcydziełem współczesnego człowieka-twórcy.

Bardzo wielu jednak a może nawet i W. P., będąc w tem szczęśliwym położeniu, iż może realizować to co dla wielu pozostanie niedosięgalnym marzeniem, pominął dotąd nabycie radjoodbiornika.

Aparat radjowy otworzy przed W. P. okno na świat dając za wszystkich krajów najpiękniejsze audycje jak koncerty, muzykę taneczną, informacje, reportażże rzadkich wydarzeń, wiedzę i rozrywkę.

Ponieważ kupno aparatu radjowego jest kwestją absolutnego zaufania, zaleca się dokonać wyboru tylko w renomowanej firmie jaką jest specjalny magazyn radjotechniczny „Poznańskie Towarzystwo Radjowe” Poznań, Fr. Ratajczaka 39, telefon 34-30.

Firma P. T. R. skutecznie przepisuje instalacje anten, naprawy wszelkiego sprzętu radjowego, oraz służy bezpłatnie każdą fachową poradą. Na życzenie przeprowadza, bez obowiązku kupna, demonstracyjny pokaz aparatów na miejscu u interesenta.

„ZAGŁOBA”

Poznań, św. Marcina 64

Probiernia i Śniadalnica
Rendez-vous — całej Elity Pozn.

Miły pobyt — Pierwzorządna kuchnia —

Najszlachetniejsze piwa i trunki. —

NAJWŁAŚCIWSZY UPOMINEK

Powszechnie wiadomo, że w podarunku imiennym czy gwiazdkowym, otrzymuje się częstokroć przedmioty najmniejpotrzebniejsze. Połączony praktyczny z pożytecznym, nie jest wprawdzie bardzo trudny, mimo to jednak wybiera się jak popadnie. I dlatego właśnie często się zdarza że solenizantka otrzymuje 5 wazonów do kwiatów, a solenizant staje się posiadaczem trzeciej pary spinek do mankietów, czy też czwartej z rządu papierosnicy. Te konwencjonalne podarunki, nie mogą być oczywiście źródłem radości, jakim jest *podarunek* w postaci *ćwiartki losu*

Polskiej Loterii Państwowej
zakupionej w KOLEKTURZE

JULJANA LANGERA W POZNANIU

ul. Sew. Mielżyńskiego 21 i ul. Wielka 5.

Los nabyty w tej kolekturze, daje zawsze wspaniałe szanse ZDOBYCIA FORTUNY. Dlatego też jest niewątpliwie *najmilszym i najpożądniejszym upominkiem imiennym, gwiazdkowym i w innych okolicznościach, gdyż zdawkowe życzenia „szczęścia i pomyślności” są częścią tylko formułek, zaś los loteryjny jest widomym symbolem szczęścia*, które stać się może nieoczekiwanie udziałem osobie obdarowanej *losem* i przynieść jej w darze *poważną wygraną* na Loterii Państwowej.

A jakże jest z prezentem chrzestnym czy ślubnym? — Tu specjalnie starannie wypada się zastanowić nad podarkiem, oddawna już za najwłaściwszy prezent uważany jest *los loteryjny*. W ten sposób rodzice chrzestni czuwają, aby młoda obywatelka czy obywatel, miał stałe szanse do wygranej, zabezpieczając go więc materialnie, w wypadku, jeżeli szczęście dopisze, często na całe życie.

Również *los ofiarowany nowożeńcom*, ludziom przeważnie na dorobku, pozwala im śnić różowe plany radosnej przyszłości a przy znanem szczęściu *kolektury JULJANA LANGERA*, niewątpliwie urzeczywistnia się ich marzenia o wygranej na loterii, która zapewni im bez trosk życie.

Od dziś pamiętajmy zatem: jedynem właściwym, praktycznym i rozumnym upominkiem imiennym, na gwiazdkę, chrzciny, ślub itp. jest tylko los do Loterii Państwowej z kolektury Juliana Langer a Poznaniu. Los ten będzie nie tylko miłym podarkiem, ale i symbolem i podarkiem i nadzieją na uśmiech *fortuny*, który w kolekturze Langer a z pewnością nie zawiedzie.

Gdy kochasz swego bliźniego,
Kup ze mu los od LANGERA,
Że rada moja jest szczerą,
Bliźni ucieszy się z tego.
Bo los to szczęścia zażątek,
LANGER wam niesie dostatek.

Pierwszorz. Magazyn Wykwintnego Obuwia

Stanisław Grzegorzewski

Poznań, Plac Wolności 5. — Telef. 55-51

Wielki wybór ostatnich modelowych nowości

Poleca znane ze swej jakości eleganckie obuwie przy niskich cenach i fachowej obsłudze

CO MOŻE ZAINTERESOWAĆ PANA?

Kryzys! Kryzys! — słychać wciąż dokoła coraz częściej, coraz natarczywiej. Narzekania, płacze, i lamenty — coraz żałośniejsze. Tak, jakby życie całkiem miało zamrznąć.

A jednak przecież wszyscy żyją. Codzienne, szare życie nie tylko prosperuje nadal, ale tętni w niem prawie wszystkie pulsy radości uciech i zabaw. Wprawdzie siła tętna, w porównaniu z dniem wczorajszym do pewnego stopnia osłabła, ale przecież trwa.

Nie wszyscy rezygnować muszą z nawyków i potrzeb kulturalnych wielu lat, bo kryzys nie dotknął ich swoją ciężką ręką. Poza tymi szczęśliwymi, jest inna kasta społeczna, do tego stopnia konsekwentna w swoich potrzebach kulturalnych, iż wolą raczej oszczędzać na żołądku, niż na estetyce wyglądu zewnętrznego „O dwa tramwaje mniej, ale zato jeszcze jeden czysty kołnierzyk” — oto dewiza tych ludzi. Dla nich właśnie przeznaczam niniejszy feljeton o „męskiej modzie”. Sprawienie sobie garnituru, to nie jest rzeczą „mody” ale sprawą estetycznego wyglądu. Mówi się niejednokrotnie: „Jak Cię widzą, tak Cię piszą” Tak czy owo, kupujecie sobie garnitury, kupcie więc to, co istotnie jest ładne, a potem zrozumiecie co to jest „Moda”.

A więc. Nigdy jak dotąd, koszula sportowa, półsiatkowana z trwałym kołnierzykiem, nie była tak popularyzowana co dziś.

Na tę iscie wygodną praktyczną i piękną część garderoby męskiej przyszedł właściwy czas. Koszule te nosi się w różnych kolorach, oczywiście niezbyt jaskrawych, a więc białym, niebieskim (różnych odcieniów) i kremowym. Koszule o gęstej siateczce, dobrze przylegająca do ciała z krótkimi rękawami, przeznaczone jedynie są do sportu, natomiast koszule z długimi rękawami, noszone być mogą przedpołudniem do jasnych garniturów, przyczem kolor koszuli musi być kontrastowo odmienny od koloru garnituru.

O modzie ciemnych spodni do jasnych marynarek i na odwrót jest rzeczą indywidualną każdego „eleganckiego Pana”. Panom, których zmysł estetyczny nie zdążył się jeszcze pogodzić z tego rodzaju kolorową kombinacją, mogą szczerze wyznać, że moda jasnych, flanelowych spodni do ciemnych marynarek ma nadal również prawo obywatelstwa w garderobie męskiej. Spodnie muszą jednak mieć dwie zalety: bez plam i dobrze odprasowane.

Oczywiście, że z jasnymi spodniami doskonale harmonizują ciemne, dwurzędowe marynarki zwłaszcza granetowe. Tylko o jednym warunku należy wciąż i bezustannie pamiętać: białych spodni nie nosi się na spacerze — bowiem przewziwe ich przeznaczenie to „biały sport” — tenis i sporty wodne. —

Sportowa bluza z zapiekciem automatycznym, to już rzecz luksusu. Kto taki obiekt nabywa — polegać już musi na gust własny.

Płaszcz deszczowy z materiału impregnowanego czy gabardynowego dla dłuższych i uciążliwych podróży, ma swój ustalony krój od wielu lat, który nie ulega żadnej modyfikacji. —

Tyle narazie dziś. Do sprawy ubioru męskiego, tak niesłusznie zbagatelizowanego przez większość mężczyzn — powrócimy jeszcze na tem miejscu.

Gen t.



PIĘKNA PANI

KUPUJE KWIATY - WAZONY

w firmie

P. SKRZYPCZAK

POZNAŃ, Al. Marsz. Piłsudskiego 1 - Tel. 24-34

Firma popularna na gruncie Poznańskim, to znany magazyn branży garderoby męskiej i dla chłopców

CZESŁAW CZABAJSKI

ul. Nowa 1, nar. ul. Szkolnej.

Swoje powodzenie zawdzięcza firma wyżej wymieniona jedynie faktowi, że prowadzi li tylko pierwszorzędne materiały znanych i renomowanych fabryk. Umiejętność zasad, jakimi kieruje się sam właściciel firmy, daje rękojmę, że działalność firmy oparta jest na działach garderoby męskiej i dla chłopców, oraz dziale materiałów z metra i podszewek. W dziale garderoby męskiej, chłopięcej jest p. Czabajski *bezkonkurencyjny* na terenie Poznania.

Wybór towaru, wszelkie ubrania w zakresie sportu, wizytowe i wieczorowe, wykonane są li tylko z najlepszych materiałów, zastosowane do najmodniejszych fasonów, wykonane starannie i pod doświadczeniem kierownictwem pierwszorzędnych fachowców. Wszystkie sfery Poznania są stałymi klientami. Wewnętrzne otoczenie, nowocześnie urządzone kabiny jak i ujmująca wprost grzecznością obsługa, uzupełnia znakomicie nastroj kupującego.

Specjalnością jest dział materiałów i podszewek, który swoją dobrocią zadawała najwybredniejsze gusta klienta.

Dewizą firmy Czesław Czabajski jest popieranie rodzimego przemysłu oraz wyrobów krajowych.

Na konkursach oraz wystawach zyskał p. Czabajski nie tylko uznanie — ale i wdzięczność klienteli, która chętnie u niego kupuje i stale wraca.

To najlepszy dowód tężyzny i wytrwałości firmy

CZESŁAW CZABAJSKI.

Poznań, ul. Nowa 1

Tel.: 18-54

SPOSTRZEŻENIA O MIŁOŚCI.

Literatura wszechświatowa żyje z miłości. Jest rzeczą pewną, że wszystkie napisane kiedykolwiek romanse tchną ogromnym żarem miłości. Literatura narzuca nam szablon, który nas prowadzi nie drogą własną — lecz wskazaną. Kobieta — która przytuliła do serca pierwszego kochanka winna jest tradycji literackiej wdzięczność, ponieważ nikt inny, jak tylko literatura utorowała jej drogę do szczęścia. Wiele lat potrzebujemy na to, aby nas samych odnaleźć. Z biegiem czasu, jesteśmy li tylko sobowtórami naszych popleczników, uwiecznionych w romansach. Ciężko nam jest rozróżnić stan w którym się obecnie znajdujemy.

„Miłość” jest chorobą nieuleczalną! Słabsi boją się miłości i stronią od niej. Każdy rozsądny mówi sobie: „Obym ja przypadkowo się nie zakochał!”

W miłości bowiem spokój mój zostanie podważony, wszystkie moje drogie przyjemności zostaną zniszczone. metodyczna równość mego życia, dozna silnego wstrząsu, cały mój uregulowany system życiowy, będzie zniweczony. Przygoda jednej nocy. Czy ja to z spokojem przeniosę? Na samą myśl „miłości” zazwyczaj drzęc na całym ciecie.

Mocniejsi jednakże pragną jej. Nieustraszeni są wobec tej wielkiej Pani „Miłości”. Tylko ten, który niezna tego palącego uczucia, przechodzi nad nim do porządku dziennego. Zamiast żyć w niepodzielnym

KALOTECHNIKA

Wszelkie zabiegi

Fryzjerskie-Kosmetyczne

Pod kierunkiem dypl. kosmetyka

Specjalność:

Trwała ondulacja, farbowanie włosów
100% gwarancji za nieszkodliwość

Bezpłatna poradnia:

w zakresie pielęgnacji skóry,
włosów i paznokci.

— Usuwanie usterek urody —

Preparaty:

D-rów med.

Z. I F. ROSTKOWSKICH
W-wa

POZNAŃ, ul. Dąbrowskiego 12-16

Gmach Zupu — Tel. 46-56

FUTRA

Przyjmujmy asygnaty
Tow. „Kredyt”

gotowe i na miarę, spody
pod futra i skóry
wszelkiego rodzaju
poleca najtaniej

Józef Dawid

POZNAŃ, ul. Nowa 11
Firma chrześcijańska

egoizmie vegetacji, człowiek taki idzie na oślep drogą „nieszczęścia”.

Prawdziwe uczucie miłości, jest tak wielkie i rzadkie, że chcąc je naprawdę przeżywać, wyżyć się trzeba wszelkiego otoczenia, a kochać i uwielbiać jedynie umiłowaną przez siebie kobietę.

Ostrożny i przezorny mężczyzna mówi: „Jeśli zobaczysz kobietę, która Ci się podoba, uciekaj czempredzej, nim ją zapoznasz!”

Miłość jest uczuciem, które z konieczności nakazuje „czyn”. Głupi ten, który sądzi że zwyciężył uczucie. Pomylił się z pewnością gdyż dopiero teraz zaplątał się w sidła — z których nie łatwo się odzłepi. Najpewniejszy jest problem, który równocześnie z pierwszym uczuciem miłości narzuca wierność i posłuszeństwo przez kobietę. Taki mężczyzna zwyciężył, który jest świadom tego, że znalazł prawdziwego towarzysza życia — kobietę, i taki mężczyzna jest jedynie kochany przez płęć niewieściją. —

Zaś ci mężczyźni, którzy są przez kobietę zdradzeni, są *niefachowcy, słabą miernotą kultu miłości.*

Pani X, mówi: „Ja przecież posiadam nieśmiertelną duszę!”

A czy dzieci Pani są wyrazem jej nieśmiertelnej duszy?! Tak znany typ męczyzny „Casanowski” pozostawia swoją umiłowaną w domu gdy podąga na polowanie. Serce nie jest więc Napoleonem, który wszystkie bitwy wygrał. Po każdej bowiem wygranej; bohater wieje. Kobiety go przeklinają. Nie boją się nad tem, że on przyszedł — tylko dlatego — że poszedł.

I oto cała filozofja miłości.

Bol. Biel.

C. JANISZEWSKA

Pierwszorzędny

magazyn kapeluszy
własnego wyrobu

POZNAŃ, UL. NOWA 8

TEL. 66-22

KĄCIK ROZRYWKOWY.

Arytmograf nr. 1.

Ułożył Jerzy Winnicz.

1		21	3	13	.	18	3	16	2	11	19	
2		20	22	28	19	.	10	11	4	5		
3	22	26	10	12	6	.	7	14	26	24	27	
4		12	9	14	25	.	5	20	22	11		
5	5	12	15	22	26	.	8	7	15	16	7	
6		26	14	3	.	20	19	5	10	18		
7	3	4	3	13	3	.	8	22	13			
8		11	3	14	.	18	17	7				
9		3	14	1	.	17	8	18	17	7		
10		4	3	8	.	22	8	17	5	4		
11	26	19	22	6	26	.	26	13	2	11		
12		13	23	22	2	.	5	7	13	4	7	
13		24	10	12	24	.	23	13	4	7		
14	20	10	4	10	5	.	17	20	19	7	13	26
15		5	12	11	.	26	1	7	17			
16		6	15	.	19	28	8	4	5			
17		13	3	13	.	1	26	17	16	7		
18		10	8	6	.	13	7	8				
19	A	6	22	20	.	7	8	22	11	B		
20		18	3	4	.	17	3	16	7			
21		6	23	3	.	4	23	10				
22		1	12	.	19	22	13					
23		26	10	12	4	.	6	17	26	10	7	27
24		6	12	7	6	.	26	6	13	7	12	
25	20	3	14	3	20	.	13	2	15			
26		28	14	12	.	22	13	22				
27		3	8	19	.	20	13	18	8			

Cyfy należy zamienić literami tak powstało 27 wyrazów poziomych o podanym znaczeniu. Zaznaczamy że układ alfabetyczny jest dla strony A i H różny. Rząd oznaczony kropkami da rozwiązanie.

Imię rzymskie

Liryk polski z XVII w.

inaczej nieakuratność

tragik grecki

inacz. międzyrzecze

inacz. faktyczny

odmiana gipsu

roślina z rodziny palm.

republika w Ameryce płn.

rodzaj rybki morskiej

nazwa pierwiastka chem.

ślimak

z rodz. gryzoniów

wygasły wulkan w Azji

miasto we Włoszech

inacz. resztki

kraj starożytny w Malej Azji

ogłoszenie w czasopiśmie

filozof grecki

provincia w Hiszpanji

miejsowość nad rzeką Przemszą

rodzaj źródła gorącego

troszczyć się wzgl. dbać o kogoś

przyrząd do badania trzęsienia ziemi

góry nad rzeką Indus w Azji

po łacinie ufać, wierzyć

siarczan wapniowy

Rozwiązanie zadania należy przesyłać pod adresem Redakcji wraz z kuponem do dnia 15. IX. z dopisk. „Rozrywki Umysłowe”.

Redakcja za trafne rozwiązanie, przyzna w drodze losowania 4 cenne nagrody.

1. nagr. Kolekcja kosmetyk Dr. Rostkowskich z Warszawy.
2. „ Mydła toaletowe — 1 butelka Wody Kol. kwiatowej z firmy „TLEN” Plac Wolności
3. „ Walizeczka z firmy CZYSZ, ul. Szkolna
4. „ Kapelusik z firmy Malczewski — ul. Szkolna.

Kupon
nr. 1

Kącika rozrywkowego „Rewji Mód”.

WINIARNIA - - RESTAURACJA - - ŚNIADALNIA

„LOUVRE“

POZNAŃ, AL. MARCINKOWSKIEGO 27 — TEL. 32-51
RENDEZ-VOUS WYTWORNEGO TOWARZYSTWA

Ogłoszenia:

¹/₁ strona 300 zł., ¹/₂ 150 zł., ¹/₃ 80 zł., ¹/₄ 50 zł., okładka 50% drożej. Cena numeru 50 gr.

Abonament 12-rotczny zł. 3 z odnośnieniem do domu.

Wydawca i Redaktor odpowiedzialny Jan Lange Poznań Al. Marszałka Piłsudskiego 1.

Kierownik administracji i odpowiedzialny za dział ogłoszeń Bolesław Bielecki Poznań Al. Marszałka Piłsudskiego 1.

Prawo autorskie w stosunku do treści oraz reprodukcji fotofów zastrzega sobie Wydawnictwo.

WULFEN



foto-art
poznań

ul. Wokulskiego
nr 4 - tel. 36615

UDOWODNIONE, że

Garderobę męską i dla chłopców

kupuje się najtaniej w specjalnym magazynie

Gz. Czabajski Sukna
Podszewki

Poznań, ul. Nowa 1 nar. ul. Szkolnej - Tel. 18-54

Przyjmują asygnaty Spółdz. Kredyt.



Los ten może
uszczerśliwić każdego

NAJWIĘKSZA i NAJSZCZĘŚLIWSZA
KOLEKTURA LOTERJI PAŃSTWOWEJ w POZNANIU

JULJANA LANGERA

CENTRALA: SEW. MIELŻYŃSKIEGO 21 ODDZIAŁ WIELKA 5
HOTEL MONOPOL TEL. 31-41 · KONTO P.K.O. 212-475 TEL. 16-37

ORBIS JEST NARODOWYM BIUREM PODRÓŻY POLSKI!

Zanim ruszysz w podróż —
Poinformuj się —
Załatw formalności —
Kup bilet —

W ORBISIE

POZNAŃ, Pl. Wolności — Tel. 52-18

Samodziały

„LESZCZKÓW“

na wytworne ubrania, kostj-
my i płaszcze. Pledy podró-
żne, koce, derki itp.

z czystej wełny krajowej

Sprzedaż: POZNAŃ, AL. MARCINKOWSKIEGO 17a
Tel. 26-71 Skład fabr. „Leszczków“ Tel. 26-71