

GAZETA POLSKA CHICAGO

PISMO LUDOWE DLA POLONII W AMERYCE.

No. 1.

Chicago, Illinois, Czwartek, dnia 7-go stycznia, 1904 roku.

ENTERED AT THE POST-OFFICE OF CHICAGO, ILLINOIS, AS SECOND-CLASS MATTER.

Rok 32.

PREMIE

**czyli podarunki dla
naprzód płatnych
abonentów "Gazety
Polskiej w Chicago."**

Ponieważ wielu abonentów zapisuje gazetę na kwartał lub pół roku, co utrudnia bardzo prowadzenie ksiąg i narazi nas na znaczne koszty, postanowiliśmy dać każdemu abonentowi, który opłaci z góry "Gazetę Polską" na cały rok, premię czyli podarunek wartości jednego dolara w książkach znajdujących się w naszej księgarni, tak Powieściowych, Historycznych, jako też do Nabożeństwa, za dopłatą 10c na przesyłkę teje premii. Jeżeli na premię wybierane są Roczniki Tygodnika, to trzeba dołączyć 40c na przesyłkę.

Jeżeli książka, wybrana na premie, kosztuje więcej jak dolara, to abonent dopłaca tyle, ile książka ponad dolara kosztuje i przysyła tę sumę razem z abonamentem. Naprzykład: Kto sobie wybierze w premii Słownik Polsko-Angielski i Angielsko-Polski Alexandra Chodźki, który kosztuje \$4.00, to odciąga sobie \$1.00 jako premie, a 3.00 przysyła razem z prenumeratą i dołącza 10c na przesyłkę premii. Prawo do powyższej premii mają tak samo nowi, jak i starzy abonenci "Gazety Polskiej". "Gazeta Polska" na cały rok kosztuje dwa dolary, na pół roku \$1.25, na kwartał 75c.

"Gazeta polska" do Europy kosztuje \$3.00 na rok \$1.50 na pół roku. Katalogi książek i obrazów wysyłamy każdemu na żądanie bezpłatnie. Kto nadsyła prenumeratę za "Gazetę Polską" na cały rok z góry, a chce do premii dostać Kalendarz Maryjański na rok 1904, niech nam przysyła wraz z prenumeratą \$2.30 Władysław Dyniewicz

**NASI PODROZUJACY
AGENCI I KOLEKTORZY.**
Naszymi podróżującymi agentami są obecnie pan W. Radomski i pan W. Michalski. Posiadają oni nasze zupełne zaufanie i mają prawo kolektować za "Gazetę Polską" i książki na co wysyła kwity. Pan W. Radomski kolektuje obecnie za "Gazetę Polską" w Warszawie, N. Dakocie i okolicy, a następnie udaje się do So Dakoty. Pan W. Michalski kolektuje za "Gazetę Polską" w Connecticut, następnie w Brooklinie i okolicy, w New Jersey i w Pensylwanii. Pan Paweł Kostkiewicz kolektuje w Chicago i okolicy i w stanie Indiana.

Abonenci, którzy mają opłacić prenumeratę za "Gazetę Polską", idący do pracy, niechaj pozostawiają w domu pieniądze i upoważnią swoje żony do zapłacenia abonamentu, a odbiorą zaraz od nich swoje premie, jakie sobie obiorą, ponieważ wieczorem po 8-jej wnetrno zapadnie, to mało obejść można, a cały dzień się zmarnuje.

Do Czytelników.

Kto z czytelników ma na adresie znaczek "January 4," znaczący to, że prenumerata jego skończyła się w styczniu 1904. Kto chce nadal Gazetę Polską od bierać, niechaj natychmiast przysyła prenumeratę; w przeciwnym razie wysyłkę gazetę wstrzymamy.

W. Dyniewicz.

WIADOMOŚCI ZAGRANICZNE.

Widmo wojny.

BERLIN, 1 stycznia. — "Berliner Local-Anzeiger" donosi, że rząd japoński uwiadomił reprezentantów państw europejskich w Tokio, iż dłużej nie znieśnie obecnego stanu. Rosya musi przystać na wszystkie żądania Japonii, a jeżeli tego nie uczyni, to Japonia będzie musiała rozpocząć wojnę.

W ministerstwie spraw zewnętrznych powiedziano, że niemiecki poseł w Tokio nie dostał powyższego uwiadomienia i że nie wierzą, aby Japonia miała się tak dalece posunąć. W tutejszych kołach dyplomatycznych panuje przekonanie, że kwestya sporna między Rosją a Japonią zostanie załatwiona na drodze polubowej.

Według telegramu z Władystoku do "Koelnische Zeitung", Japonia zmobilizowała całą swoją flotę z powodu, iż Koreańczycy przygotowują się do sprzeciwienia się lądowaniu wojsk japońskich w południowej Korei.

PETERSBURG, 1 stycznia. — "Nowoje Wremja" omawiając sytuację na dalekim wschodzie, pisze: "Dziś jeszcze niema wojny, ale jutro może już być". W dalszym ciągu wykazuje, że ostatnie trzy wieki rozpoczynały się wielkimi wojnami; pomimo to wyraża nadzieję, że pokój między Rosją a Japonią zostanie zachowany.

LONDYN, 1 stycznia. — W kołach dyplomatycznych powiada, że francuski minister spraw zewnętrznych, Delcasse, stara się nakłonić cara do zachowania pokoju. W Rosji toczy się walka między ministrem spraw zewnętrznych hr. Lamsdorffem a wice-królem Mandżurii, admirałem Aleksiejewem. Hr. Lamsdorff i car chcą zrobić Japonii ustępstwa i zawrzeć z nią ugodę; Aleksiejew pecha do wojny i podobno ma dość silne poparcie w dworskich kołach w Petersburgu.

LONDYN, 4 stycznia. — Do londyńskiego dziennika "The Daily Telegraph" nadesłał korespondent Bennet Burligh następująca depesza, świadcząca wymownie, że wojna na dalekim wschodzie jest tylko kwestyą krótkiego czasu. Oto brzmienie depeszy:

"Wojna między Rosją a Japonią wybuchnie najpóźniej w 10 dniach.

Japonia jest zdecydowana do wojny i nie ustąpi ani na krok. Nie spieszy się ona z wypowiedzeniem wojny, ale nie pozwoli Rosji na zajęcie jakiegokolwiek portu w Korei. Japońska flota stoi w pogotowiu i bacznie pilnie na wszelkie ruchy rosyjskie. Najlepsze okręty japońskie pierwszej klasy pilnują zdaleka wybrzeży Korei, a kanonierzy stoją dniami i nocą przy armatach, wyczekując rozkazów do rozpoczęcia walki.

Zołnierze japońscy są bardzo wojowniczo usposobieni i niecierpliwą się tak długi

zwłoką. Rosya zajęła pozycję wyczekującą, i nie wiadomo jaką da odpowiedź na notę japońską.

Ambasador rosyjski w Japonii zawiadomił Mikada, iż rząd carski prosi o zwłokę na wystosowanie odpowiedzi. Tymczasem Rosya śle ciągle posiłki do Mandżurii i zażądała od Chin odstąpienia jej tej prowincji.

Wobec tak stanowczego kroku Rosji, rząd chiński wydał tajne rozkazy swym komendantom, aby na wypadek wojny stanęli po stronie Japonii. Regularna armia chińska w liczbie 40,000 będzie oddana pod rozkazy japońskich oficerów.

Z Tokio donoszą, że sytuacja jest tak krytyczna na dalekim Wschodzie, iż wojna jest nieunikniona.

W arsenałach japońskich panuje ruch nadzwyczaj ożywiony. Całymi dniami i nocami wywożą na okręty broń, żywność i amunicję.

W Petersburgu panuje przekonanie, iż Japonia nie odważy się na rozpoczęcie wojny z Rosją. Najwięcej obawiają się Moskale Anglii i Stanów Zjednoczonych.

Angliczka bowiem stosownej chwili, aby popchnąć Japonię do wojny z Rosją i w krytycznej chwili stanąć po stronie Japonii. Stany Zjednoczone zaś obstają przy traktacie wolnego handlu z Chinami i nie pozwolą łamać raz podpisanej umowy. Tak Anglia jak i Ameryka wydały rozkazy do wysłania okrętów wojennych na wody chińskie, aby były gotowe na wszelki wypadek. Stanowisko Ameryki bardzo niepokoi Rosję i prasa moskiewska oburza się na Wuję Sama.

Chińskie okręty wojenne stoją również w pogotowiu i wyczekują dalszych rozkazów.

Nawet w Washingtonie nie wąpią, że wojna jest nieunikniona. Jeżeli Rosya nie odstąpi od swych pretensyj w Korei, to wojna wybuchnąć musi. Na to zdanie zgadzają się wszyscy dyplomaci.

INDIANAPOLIS, Ind., 4 stycznia. — Jenerał Nelson A. Miles, zapytany o zdanie co do sytuacji politycznej w świecie, rzekł: Wedle mego przekonania wybuchnie w roku 1904 taka wojna, jakiej świat nie pamięta. Wybuchnie ona najprzód pomiędzy Rosją a Japonią, ale wkrótce przemieni się w ogólną wojnę europejską. Nie wierzę jednak, ażeby Stany Zjednoczone były wmięszane do tej walki, której rezultatu nikt nie jest w stanie przewidzieć.

LONDYN, 4 stycznia. — Wczoraj wieczór rozeszła się wieść w kołach bankierskich o wypowiedzeniu Rosji wojny przez Japonię. Mimo iż to był dzień świąteczny, wiadomość ta rozeszła się lotem błyskawicy i wywołała olbrzymie wrażenie.

Ambasador japoński, zapytywany o to, ile jest prawdy w tej wieści, dał odpowiedź bardzo dyplomatyczną, mówiąc: "Położenie jest niezmiennione". Ponadto nie chciał powiedzieć.

LONDYN, 5 stycznia. — Panuje tu ogólne przekonanie, że wojna Rosji z Japonią jest nieunikniona. Anglia wzmacnia swą eskadrę na wodach chińskich.

TOKIO, 5 stycznia. — Nikt tu nie wątpi, że wojna wybuchnie w krótkim czasie. Przygotowania do wojny są już na ukończeniu. Wszystkie banki otrzymały polecenie zatrzymania swych funduszy.

Wszyscy oficerowie japońscy znajdujący się za granicą spieszą z polecenia rządu do ojczyzny.

PARYŻ, 5 stycznia. — Wszystkie okręty rosyjskie znajdujące się w portach francuskich otrzymały rozkaz, aby były gotowe na każde zwołanie.

PEKIN, 5 stycznia. — Chińskie krzyżowniki z pospiechem przygotowują się do wojny. Wszystkie posterunki zagraniczne są przekonane, że wojna wybuchnie.

PETERSBURG, 5 stycznia. — Car Mikołaj zwołał ministrów na naradę wojenną, która trwała całą noc. Ministra wojny, Kuropatki na wywołano z teatru. Do wice-króla Mandżurii, jener. Aleksiejewa, wysłał car obszerne instrukcje uchwalone na tej naradzie.

TOKIO, 5 stycznia. — Japońska eskadra, składająca się z sześciu opancerowanych krzyżowników pod wodzą admirała Kamimura, wyjechała z Saseho do Korei.

Cała armia lądowa i flota japońska zajęła swe pozycje i wyczekuje hasła do walki. Japonia zażądała natychmiastowej odpowiedzi na notę wyslaną Rosji.

Z Petersburga nadeszła depesza, że rząd carski wysłał odpowiedź rządowi japońskiemu, a ton jej ma być dosyć łagodny.

Jeżeli żądania japońskie nie będą w niej uwzględnione, to wojna jest nieunikniona, powiada depesza z Tokio.

Żydzi w strachu

LONDYN, 2 stycznia. — Czterdzieści tysięcy żydów w Kiszyniewie z trwogą oczekują nadchodzącego rosyjskiego Bożego Narodzenia, które przypada 7-go stycznia. W dniu tym ma wybuchnąć powtórny napad i rzeź żydów w całym mieście Kiszyniewie przez wzburzoną ludność rosyjską. Niektórzy przepowiadają, że zamiarem rosyjan jest nie pozostawić ani jednego żywego żyda w mieście.

Każdego dnia rozrzucone są plakaty między rosyjską ludność, ogłaszające, aby się przygotowali do ogólnego napadu na żydów w dzień Bożego Narodzenia.

Żydzi wiedzą o tem i z chęcią opuściliby miasto, lecz nie mogą dostać paszportów, napędzani są na powrót knutami neliłotsejnych kozaków, których zamiarem jest, w pięć wyciąć wszystkich żydów. I tak bez nadziei ujęcia i litości ze strony wzburzonego tłochu rosyjskiego, zmuszeni są oczekiwać ze zgrozą i trwogą strasznego dnia 7-go stycznia.

Rząd krajowy w Petersburgu i rząd w Kiszyniewie wiedzą o przygotowaniach rzezi i napadu, lecz gdy żydzi udają się do nich z prośbą o pomoc i opiekę, nietylko że nie zważają na ich prośby, ale odpowiadają szyderskim uśmiechem.

Żydzi zamieszkali poza Kiszyniewem, przekonawszy się, że nie mogą liczyć na pomoc i opiekę rządu rosyjskiego, postanowili udać się z prośbą o pomoc do dwóch potężnych krajów — Stanów Zjednoczonych i Wielkiej Brytanii.

Komitet i komisya deputacyjna stowarzyszenia anglo-żydowskiego, postanowiły zwołać posiedzenie, na któremby uchwalono wysłać prośbę o pomoc do Lorda Lansdowne, sekretarza brytyjskiego rządu.

WIEDEN, 4 stycznia. — Wobec ciągłych prześladowań przez rząd carski, żydzi mają gremialnie opuścić Rosję i szukać schronienia w innych krajach. Nad planem tym zastanawiają się rozmaite komitety żydowskie i szukają odpowiedniego miejsca dla osiedlenia się. Jedną część ma się udać do Afryki, jedną do Ameryki, a reszta ma osiąść, gdzie jej się uda.

Położenie w Panamie.

PANAMA, 4 stycznia. — Krzyżownik Dixie przybył do portu Colon, przywożąc 600 marynarzy z Philadelphii do obrony Panamy. Obecnie znajduje się w Panamie 1200 marynarzy gotowych do walki, gdyby Kolumbia odważyła się przekroczyć granicę Panamy.

Wzdłuż kolei transpansamskiej rozbito namioty i oficerowie obmyślają plany na wypadek wojny.

Silna eskadra amerykańska patroluje wzdłuż wybrzeży przemyku panamskiego i uważa pilnie na ruchy Kolumbii.

Kolumbia ciągle straszy wojną, ale zachowuje się spokojnie, zbierając swe wojska nad granicą nowej rzeszypospolitej.

Oprócz załogi stojącej w Panamie, ma być jeszcze wysłanych kilka kompanii z Porto Rico tak, aby Kolumbia nie odważyła się na rozpoczęcie wojny ze Stanami Zjednoczonymi, które się nie cofną z zajętego stanowiska.

Straszna Katastrofa!

Rok 1903 zakończył się bardzo smutno dla miasta Chicago. W środę popołudniu wybuchł pożar w teatrze Iroquois przy ulicy Randolph i zabrał 590 ofiar. Poparzonych i pokaleczonych jest 229, 4 osób nie rozpoznano. Miasto nasze nawiedziły straszne klęski—były pożary czyniące milionowe szkody, były zderzenia i inne katastrofy, ale żadna nie była tak dotkliwa, tak sroga i tak smutna, bo żadna nie zabrała tyle ofiar, bo żadna nie okryła tylu rodzin tak grubym kirem smutku i żałoby.

Przeszło 1,000 osób zabitych i pokaleczonych—to klęska niezwykła.

Teatr tak był przepelniony publicznością, że dla braku miejsc musiano stać w gankach i przy drzwiach.

Według obliczeń znajdowało się w teatrze 1.100 dzieci, 800 kobiet i 200 mężczyzn.

Wszyscy w skupieniu, ze wzrokiem zwróconym na scenę, oczekiwali wystąpienia aktorów z podniesieniem kurtyny. Nikt z nich nie przeczuwał srogiego nieszczęścia, — byli weseli i zadowoleni. Raz w roku mogła tylko zebrać się w teatrze tak wielka i tak różnorodna publiczność—przeważnie z młodzieży złożona. Uczniowie i uczennice, korzystając z wakacji tłumnie zgromadzili się w teatrze.

Ogień powstał wskutek eksplozji lampy, służącej do oświetlenia głównych aktorów. Od eksplozji tej zajęła się gaza na scenie, — cienka kurtyna muślinowa, na której zwykle namalowane są obłoki. Na scenie znajdował się komik Eddie Foy. Gaza buchnęła płomieniem, a w tej chwili zajęły się kurtyny. Foy osłupiał z przerażenia. Służba na scenie chciała z początku kijami ściągnąć gazę, a widząc, że zadanie nie podoba, ktoś próbował spuścić kurtynę asbestową t. j. nieprzepalającą się w ogniu.

Kurtyna ta, jak wszystko inne, była poruszana elektrycznością; na nieszczęście, główny zarządca nie znajdował się na miejscu, a nieobeznany jego pomocnik nie mógł spuścić kurtyny—utknęła ona w połowie; ciągnęła ją rekami, ale było zapóźno.

Płomienie ciągnęły prądem otwartych drzwi napelnily cały teatr. Pomiędzy publicznością powstał popłoch. Znajdujący się bliżej drzwi ocaleli szczęśliwie, drudzy ginęli, tratując się wzajemnie.

Eddie Foy, komik stojący na scenie, oprzytomniałszy z przerażenia, zwrócił się i zawołał do jednego z aktorów, aby wyprowadził jego synka. Następnie Foy zwrócił się do publiczności i zawołał:

"Uspokójcie się, uszczście się. Wychodźcie w porządku, nie traćcie przytomności!" A skierowawszy głowę do dyrygenta orkiestry zawołał: "Zagraj uwerturę, zagraj co niebądź! Na miłość boską graj, graj co niebądź, a graj!"

Dyrygent podniósł rękę, rozległy się tony orkiestry, ale nie uspokoiły publiczności. Pożar się wzmagał, płomienie piekły ręce i twarze, dym dusił, na dole się kotłowało, a tu przygrywała orkiestra, rozlegały się tony muzyki—wesole, jakby na szyderstwo śmierci, jakby śmiertelny marsz w teatrze.

Na balkonie rozległ się jęk rozpacz, jęk konających, na dole krzyk tratowanych, i rozdzierające serce płacz matek, tulących dzieci do łona. Wszystkim do oczu zajaśniała nieublagana śmierć i wydarła ten krzyk przeraźliwy,—krzyk zgrozy. Tę "marsza śmiertelnego" cichły powoli, muzyka ustawała. Muzykantom wypadły z rąk skrzypce i instrumenty muzyczne. Wychodzili staniając się i mieszały się z tłoczonymi się aktorami i aktorkami w liczbie 300 osób.

Teatr Iroquois, budynek nowy, był zaopatrzony we wszystkie najnowsze urządzenia i ulepszenia, ale cóż z tego, kiedy dla braku odpowiedniego dozoru z urzędzeń tych korzystało nie było można. Była kurtyna asbestowa, za jednym naciskiem guzika elektrycznego spadająca i oddzielająca scianę od publiczności, i zapobiegająca katastrofie, ale cóż po niej, kiedy nie było komu guzika nacisnąć. Było 30 drzwi w gmachu, ale większość z tych była zaryglowana, były i inne urządzenia, ale dla braku dozoru pozostały bezużyteczne.

Pod naciskiem niebezpieczeństwa udało się otworzyć drzwi niektóre, i publiczność wypłynęła po za mury płonącego budynku. Na dole nie wielu zginęło, najwięcej jednak zostało pokaleczonych i ubezwładnionych. Ale co się działo na balkonie, to ani opisać ani powiedzieć nie można.

W kilka minut po zapaleniu się gazy i kurtyn, przepaliły się druty elektryczne. Rozległ się huk straszny, spowodowany wybuchem elektryczności. Zionęły w górę płomienie, zatrzeszczał budynek i całe wnętrze zapelniono się płomieniem, dymem i trującymi gazami. Ludzie dusili się i smażyli u góry. Z przepaleniem się drutów elektrycznych, wewnętrzne budynek ogarnęła ciemność. Tylko kiedy niekiedy, przebijające się w śród kłębow dymu i kurzu na scenie płomienie, rzuciły krwawy blask na walkę o życie i oświetlały zgrozę przejmujące widowisko. Ludzie walczyli z ludźmi, a śmierć dusiła wszystkich.

Umierali nagle nieoprytomniawszy nawet z przerażenia. Umierali w objęciach jeden drugiego, umierali w zapasach, cisnęli się do wyjścia. Umierali przękając, nie wiedząc, że umierali. U wyjścia, na galerii, leżały trupy jeden na drugim, sześć i siedem stóp wysoko. Ci umierali w walce o wyjście. Członki ich są poszarpane, polamane, a ciała straszone do niepoznania. Inni nie widząc dla siebie ratunku, ginęli na bruku kamiennym, wyskakując oknami lub zeskakując z platform i dratek pożarnych.

Straż pożarna w ciągu 8 minut zjawila się na miejscu. Pomocnik szefa wpadł do budynku i potknął się o wał trupów. "Czy żyje kto?" zawołał on. Z wału nikt się nie odezwał, nawet jęk nie wyszedł. Wszyscy byli już bez duszy. U dolu strażacy rozpartali siecie dla zeskakujących, ale oslepieni dymem, zeskakujący sieci nie widzieli i rozbijali głowy o kamienie. Ci co zeskakiwali później, ocaleli, spadając na ciała zabitych.

Z przeszło 900 osób, znajdujących się na pierwszym i drugim balkonie, rzadko kto wyszedł cało. Większość legła w uścisku śmierci, inni się pokaleczyli lub poparzyli.

Pożar ten wkrótce opanowano i ugaszono. Wydobyciem trupów i pokaleczonych zajęła się straż pożarna i policya. Straszna ta praca trwała przeszło 4 godziny. Na miejsce katastrofy zjawili się także hyeny w ludzkim cieple, odbierające trupów. Kilku zbrodnarzy aresztowano. Trupy straszny przedstawiały widok. Po usunięciu trupów zebrano pieniądze i kosztowności w teatrze. Nazbierano 10 koszyków pieniędzy, zegarków i rozmaitej biżuterii.

Straty zrządzone w teatrze podają na \$250,000. Był to najlepiej zbudowany teatr w mieście i zaopatrzony w najlepsze przyrządy, a właściciele polegając na tem, ubezpieczyli budynek zaledwie na \$100,000. Tymczasem ogień wewnątrz wszystko zniszczył, co zniszczyć było można.

Wobec tej niesłychanej katastrofy całe miasto odkryło się żalobą w sobotę 2 stycznia. Aresztowano kilkanaście osób należących do teatru. Cała sprawa będzie oddana do sądowego zbadania.

Abym przyszłość uniknęła podobnej katastrofy, zamknięto 17 teatrów w mieście, i polecono zaprowadzić w nich pewne ulepszenia i zabezpieczenia przed ogniem.

Katakomby rzymskie.

Nie ma na świecie zapewne nikogo z ludzi, co by nie wiedział coś o katakombach rzymskich. Komu z katolików a także i innowierców danem jest bawić w wiecznym mieście, każdy z nich, jeżeli nie do wszystkich, to przynajmniej do główniejszych zstępuje podziemi w obrębie samego Rzymu i poza nim. Inni nareszcie, którym środki materialne i inne okoliczności nie pozwalają na odbycie przynajmniej raz w życiu pielgrzymki do stolicy...

Miejsca te prawdziwie święte takim następnym cieszyły się uszanowaniem, że wierni Chrystusowi bezustannie do nich pielgrzymowali jako do miejsc przechowujących w sobie tysiące ciał świętych męczenników i wynawców Pańskich. Również i papieże te katakomby rzymskie otaczali od samego początku wielką czcią i ojcowską pieczołowitością. Nie mówiąc o innych papieżach, zaznaczam tylko, że papież z minionego 19 wieku wszelkich dołożył starań, ażeby owym świętym podziemiom zostało przywrócone dawne uszanowanie. Tego widocznie sam Bóg domagał się, bo w tym wieku wzbudził On sp. Jana Chrzyciela Rossiego i innych zacnych uczonych między katolickich, którzy wszystkie swe zdolności i siły poświęcili badaniom rzymskich katakomb. Prace ich i odkrycia poczynione, są wielkim dobrodziejstwem dla sprawy katolickiej, bo katakomby rzymskie w wiernych wzmacniają wiarę katolicką, a z pośród innowierców niejednego już sprowadziła na łono Kościoła katolickiego.

To też innowiercy i maso ni zwrócili swe zle oczy na te podziemia pierwotnego Kościoła katolickiego. Wiedzą oni bowiem dobrze, że one zadają kłam ich szatańskim sprawkom. Od razu nie mogą ich zasypać, bo cały świat powstały przeciw nim. Przeważnie domagają się obecnie od włoskiego rządu, ażeby straż i opiekę nad katakombami odebrał Stolicy Apostolskiej i ustanowił nad niemi stróżów rządowych, a niektóre, żeby zamknął zupełnie. Jako pozór tego barbarzyństwa podają oni, że katakomby znajdują się w pasie fortyfikacji wojskowych. Jest to jednak zupełny fałsz, bo wolnomularze chcą wprost odebrać papieżowi pieczę nad katakombami i zmniejszyć ich znaczenie, a także przyczynić do dochodu kasie państwowej za wstępy do podziemi świętych. Do tego niewiadomo, czy rząd usłucha nawoływań dzienników wolnomularskich. Jeśli posunie się naprzód, da on znówu nowy dowód obdarzenia papieża z wielkiej świętości i własności, jaką dla niego i dla całego Kościoła katolickiego są, katakomby rzymskie. Mniemam jednak, że w takim razie wszystkie świat katolicki podniosłby jednomyślnie protest przeciw nowemu świętokradztwu rządu Zjednoczonych Włoch, które z czasem muszą ponieść zasłużoną karę.

Często przyczyna kopienia lamp są knoty, które, aby uniknąć nieprzyjemny woni rozchodzącej się w mieszaniach, należy zmoczyć w mocnym occie, potem zupełnie wysuszyć i tak zaprawione wkładać dopiero do lamp, poczem nie będą ani kopać ani dymić. Rozmowa adwokatów. Podczas terminu sprzeczali się dwaj adwokaci, jeden wielkiego, a drugi małego wzrostu. Większy z nich rzekł nareszcie, że mniejszego wraz z jego umiejętnością prawniczą włoży do swej kieszeni. — Nie czyń tego, panie kolego — odrzekł mały — boby ludzie mówili, że nasz więcej rozumu w kieszeni jak w głowie. Powiedział prawdę. Matka: Ależ dziecko, jak można się umorusać! Czyś kiedy widział, abym ja była zabrudzona? Synek: Tego ja nie wiem, bo jak mama była taka mała, jak ja, to ja mamę wcale nie znalazłem! Między kumoszkami. — A cóż, sąsiadko wiesz synu robi? — Ho, mój syn jest w teatrze gruba ryba... — No, cóż on pokazuje? — Oho, żeby go nie było, toby nikt nie widział. — To on taki wielki aktor? — E to nie, sło on podnosi kurtyne. Przynął się do winy. — Więc przynajmniej, żeście zabił swoją żonę? — Tak, panie sądzio, nie mogłem już dłużej żyć z tą trucizną, bo było to niepodobnieństwem! — To byście byli mogli wziąć rozwód.

KATALOG KSIĄZEK Własnego Nakładu i Bruku.

Zadający książki z niniejszego katalogu raczą podać—NUMER KATALOGU 1 UWAGA: Kto chce odwrotną pocztą otrzymać wysyłkę książek, niechaj oprócz 10c na zwykłą przesyłkę, dołączy jeszcze 10c na nadzwyczajną przesyłkę (special delivery). Kto chce, aby mu kto inny książek z pocztą nie zabierał, niechaj oprócz 10c na zwykłą przesyłkę, dołączy jeszcze 10c na zarejestrowanie przesyłki książek.

Te książki można wybierać na premię.

- A cóż robić Powiastka przez Józefa Złotoryzkiego. Cena 10c
Agay-Han. Powieść historyczna z czasów Iwana Groźnego, oryginalnie napisana. Cena 30c
Ta sama w mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 60c
Anzelm w Turcji niewoli. Opracował Józef Chociszewski. Cena 10c
Aptekarz Polski czyli zbiór najciekawszych i najdziwniejszych receptur, których wynalazcą uważa się aptekę w praktyce do apteki. 35c
Arytmetyka czyli książka Rachunkowa, podług arytmetyki amerykańskiej opracował K. W. Dąbrowski, w mocnej oprawie. 35c
ARZE POLSKIE, zebrane dla dla Polaków w Ameryce przez W. Dąbrowskiego. Opracowane w angielskim i niemieckim języku. 85c
Oprawy w skórę aligatora z złoconym tytułkiem i brzegami. 65c
Brozuruowane 25c
Amalanga czyli Córka Puszczy. Opowiadanie z czasów wojny pomiędzy Europejczykami a Indianami w Ameryce Północnej. 15c
Antoś z Skallina czyli cnota nagrodzona a zbrodnia ukarana. Powieść wierszowana i moralna. 10c
Anioł Pański. Powieść obyczajowa przez Bakara Lwirodno. 80c
Bartek Łaska, czyli jak to żył po śmierci zrobił testament. 5c
Bartek Złociński, przez II. Sienkiewicza. 15c
Bez Pana. Powieść historyczna z XI wieku przez Sta. 50c
Litwa pod Kobylanką dnia 6 maja 1764. 5c
Błada Hirabina. Romane przez Jerzego F. Borna. Trzy tomy. W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. \$2.80
Brozuruowana \$1.50
Bez szczęścia. Nowela M. D. Chamskiego. Cena 15c
Błogosławieństwo duchowe domu, Ewangelia św. Jana (do oparwienia w ramy) 10c
Bogata Dziedziczka. 15c
Bolesław czyli Dalecy Kląg Genowefy. Opowiadanie przez Ks. Omasadkiego 80c — ta sama w mocnej oprawie. 10c
Boża Opłaska powieść osnuta na podstawie XVII wieku przez J. L. Kraszewskiego. 80c
Ta sama w mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Bracia Rywale. Obraz społeczeństwa wiejskiego z XVIII wieku przez J. L. Kraszewskiego. 80c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Brewiarz k. Towarzystwa Aniołów Stróżów. (8to za \$2.50)
Buty Dziadunia. Opowiadanie Jana Zacharyświezka. 10c
Bukiet Melodji Polskiej, na fortepian ułożył E. S. Łodwigowski, z dodatkami "Boże coś Polskę" i "Z dymem Pożarów" (Polish National Airs) 75c
Bukiet pieśni światowych, w którym się znajdują: pieśni, dumki, arye, krakowiaki, mazury, pieśni miłosne, pasterskie, obyczajowe, towarzyskie, wędrowskie, studenckie, wesole, zarobkowe, wyjątki z op. itd. 30c
Córka hrabianki przez Piotra Jasy Bykowskiego. 30c
Coś pięknego w ośmiu powiastkach. Treść: 1) Rapuga. 2) Palma kwiatowa. 3) Wiosna, powiastka. 4) Smutne skutki nie-mądrego śmiałka. 5) Nieuczynność. 6) Powieść. 7) Przeczucie, powiastka. 8) Ludwik i Helena, powieść. 9) Złotówka, powieść. 8. Trzy przyjacielki, powiastka 80c
Cudowny lekarz. Powiastka Wielkonoce. Przez Ks. Schmidta. 15c
Cudze szczęście. Obrazek przez Bronisławę Grabowską z pod Jasnę Górę. 10c
Czarna Matyl, powieść z życia ludu górskiego napisał Walerjusz Łoźński, w mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 15c
Czarny Świat, powieść z życia paryskiego, przekład z francuskiego 40c
Czarne Widmo. Powieść przez M. T. Porzka, brozuruowana, cena 85c
Ciekawe powiastki i historyjki 25c
Czort i pół kwarty wódki, opowieść 15c
Cuda Boże w Przenajświętszym Sakramencie, cena. 80c
Cuda Boże w Maszy św., brozuruowana cena 30c
Czarnoksiążki Hokus-Pokus czyli nauka odkrycia tajemnic i niezwykłych sposobów czarowania, według sławnych sztukmistrzów jako to: Bosco, Schwencfeld, Twardowski, Faust, Theophrastus, Paracelsus, Dobberl, Phildelphus i wielu innych. Cena 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c
Cztery Miesiące Pobytu na jednej z wysp markizów pośród dzikich. Przez H. Melville. Przekład z angielskiego, Zuzanny Zajackowskiej. W mocnej oprawie 50c
Czas to pieniądź. Powieść przez Fr. Hoffmana, opowiadanie dla młodzieży, wolny przekład W. L. Anczyca. 25c
Czesłankowny. Powieść przez J. I. Kraszewskiego. 50c
W mocnej oprawie ze złoconym tytułkiem. 75c

KATALOG KSIĄZEK DO NABOŻEŃSTWA.

Zadający książki z niniejszego katalogu, raczą podać NUMER KATALOGU 2

UWAGA: Kto chce odwrotną pocztą otrzymać wszystkie książki, niechaj oprócz 10c na zwykłą przesyłkę, dołączy jeszcze 10c na nadzwyczajną przesyłkę (special delivery). Kto chce, aby wprost w jego ręce oddano przesyłkę książek, niechaj oprócz 10c na zwykłą przesyłkę, dołączy jeszcze 10c na zarejestrowanie przesyłki książek.

Te książki można wybierać na premię.

O języku ojczystym.

Miła jest obca mowa,
Lecz miłsza to rządy,
W której pierwowzrostem na świecie,
Wymówił wyrazy,
Droga mi ona będzie,
A gdy śmierć w mym progu
Zawita — polską mową,
Polecę się Bogu.

Zajrzyjmy głębiej, co to jest język? — Gdy dziecię się z jego wiadomością nie rodzi, musi być język utworem narodu, osobny szczebel lub pokolenie stanowiącego. Siła twórcza ducha człowieka naprzód się w tem objawia, że głos swój na wyrazy urabia, którymi myśl swoją wewnętrzną do zrozumienia oddaje. Wszystkie więc przyrodzone zdolności jednoplemionców w tę siłę twórczą i do tego pierwszego dzieła duchownego zlewają się i język odbłaskiem być musi ich wyobrażeń, ich myśli i uczuć, ich pojęć, ich całej potęgi ducha. Wszystkie geniusze z tego plemienia dały dań językowi swemu; jasne błyskawice ich ducha jaśniają ich ogniem w języku. Cokolwiek naród miał wielkiego, to w języku złożył. I stąd to ta głęboka w nim mądrość, taka logiczność, taka filozofia, że człowiek zdumiewa się nad nią i prawieby sądzić był skory, że sam Bóg języka człowieka nauczył.

O bracia! obrzmiani wciąż tonami mowy ojczystej, nie czujecie słodyczy jej brzmienia, co wnika i przenika w głąb duszy. Ale oddalacie się na czas w obce kraje, pożyjecie między cudzoziemcami, zachowując serce prawe i nieskażone, a zateśni dusza wasza do tych głosów, duszy waszej pamiętnych, co się niegdyś o nie-mowzące uszy wasze z pieśczętliwych ust matki odbijały, co potem same z pierśi waszej dziecięcej płynęły. O! jest tyle wspomnień czułych i świętych w pamięci naszej, które wszystkie głos rodzinny w głębiach wnętrza obrzmiewa, że gdy żal duszę ogarnie, te brzmienia odzywają się, jak dzwony pogrzebowe za minionymi laty, w których się żyło między swymi, a żyło się środkiem mowy ojczystej. A komu Bóg da wrócić nazad w swoje strony, jaka radość ogarnie ducha, gdy rodzinne powietrze już w granicach ojczyzny zabrzmi dawno upragnionym dźwiękiem narodowego języka. Nie posiadacie się z radości, nie wstrzyma się, aby nie wymienił słów kilku, z przechodniem, co, mimo idąc, Pana Boga pochwali; by przeciągnął rozmowę, ożywiając najwyższym interesem w rzeczach najpotoczniejszych, nie gasi tego pragnienia stęsknionej duszy.

Umilowawszy tak język, gdy go kształcić i podnosić będziemy do doskonałości, podniesiemy oraz w nas ducha ojczystego, co tym językiem przemawia. Zapewne, że używanie języka ojczystego w sprawach publicznych żywotną mu nadaje siłę; ale o wiele żywotniejszą jest używanie go w wychowaniu publicznym i w powszednim domowym pożyciu.

Karol Libelt.

U FOTOGRAFA.

— Chciałbym odfotografować swoją córeczkę, ale nie wiem jak ubrać do fotografii?

— Córceczkę! Najładniej będzie w koszulce, z rozpuszczonymi włosami...

— Alze panie! Moja córka ma już dwadzieścia lat....

W PODRZĘDNEJ RESTAURACJI.

— Co to jest za nowe piwo bez alkoholu?

— Pi, to widzisz takie, do którego trzeba wlać kieliszek wódki, żeby się stało możliwe do picia....

WSRÓD KOMPOZYTORÓW.

— Czy skończyłeś swoją ostatnią romanse?

— Gdzież tam! Panna, dla której ją pisałem, wyszła za mąż, więc nie było celu kończyć....

NA ULICY.

— Coś ty taki błąd? Zkąd wracasz?

— Od dentysty.

— Wyjał ci ząb?

— E, nie, tylko 10 dolarów z kieszeni.

ANIOŁ STRÓŻ albo książka do nabożeństwa, wydanie dla dzieci, oprawna ozdobnie w



imitację skórkową, złocone wyciski. Cena tylko 20c

ANIOŁ STRÓŻ albo książka do nabożeństwa, oprawna ozdobnie w skitogen, wyzłacane b. zęgi. Cena 80c



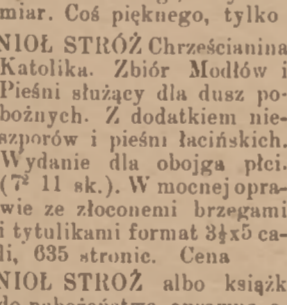
ANIOŁ STRÓŻ Chrześcijanina Katolika. Zbiór modłów i pieśni służący dla dusz pobożnych. Z dodatkami nieszpórów i pieśni łacińskich. (Format 3 1/2 x 5). Wydanie dla obojga płci. 34x5 w mocnej oprawie, ze złoconymi tytułami i tytulikami format 3 1/2 x 5 cali, 635 stron. Cena 65c



ANIOŁ STRÓŻ albo książka do nabożeństwa, przez ks. Józefa Krośminkę, wydanie krakowskie, aprobowane przez Papieża Leona XIII. Ozdobnie oprawne w imitację z kości słoniowej z płaskorzeźbą na frontowej okładce, z klamerką, wyzłacane brzegi, mały rozmiar. Coś pięknego, tylko 80c.

ANIOŁ STRÓŻ Chrześcijanina Katolika. Zbiór Modłów i Pieśni służący dla dusz pobożnych. Z dodatkami nieszpórów i pieśni łacińskich. Wydanie dla obojga płci. (7 1/2 x 11 sk.). W mocnej oprawie ze złoconymi brzegami i tytulikami format 3 1/2 x 5 cali, 635 stron. Cena 65c

ANIOŁ STRÓŻ albo książka do nabożeństwa, oprawna ozdobnie w cieleną skórę, wyzłacane brzegi. Coś pięknego, tylko 80c.



ANIOŁ STRÓŻ Chrześcijanina Katolika. Zbiór Modłów i Pieśni służący dla dusz pobożnych, z dodatkami nieszpórów i pieśni łacińskich. (Format 3 1/2 x 5). (No 92). Oprawna białą w imitację kości słoniowej, z kolorowymi kwiatami, z wyrobami z perłowej macicy i mosiądzu, z kościaną klamerką i złoconymi brzegami. Cena \$2.25



ANIOŁ STRÓŻ albo książka do nabożeństwa, ozdobna oprawa w miękką cieleną skórę, wyzłacane brzegi. Coś pięknego, tylko 80c.



ANIOŁ STRÓŻ albo książka do nabożeństwa, prześlizgająca oprawa miękka w morokko, wyzłacane brzegi, bez klamerki (No. 4c). Coś pięknego. Cena tylko \$1.00

ANIOŁ STRÓŻ Chrześcijanina Katolika. Zbiór Modłów i Pieśni służący dla dusz pobożnych. Z dodatkami nieszpórów i pieśni łacińskich. (Format 3 1/2 x 5). Wydanie dla obojga płci oprawna ozdobnie w miękką cieleną skórę, wyzłacane brzegi i okładka. Coś pięknego. Cena \$1.00

ANIOŁ STRÓŻ Chrześcijanina Katolika. Zbiór Modłów i Pieśni służący dla dusz pobożnych. Z dodatkami nieszpórów i pieśni łacińskich. (Format 3 1/2 x 5). Wydanie dla obojga płci oprawna ozdobnie w miękką cieleną skórę, wyzłacane brzegi i okładka. Coś pięknego. Cena \$1.00

ANIOŁ STRÓŻ albo książka do nabożeństwa, piękna oprawa twarda, skórkowa, ozdobiona złotymi wyciskami, z klamerką, wyzłacane brzegi. Coś niebywałego. (No. 41) Cena \$1.85

ANIOŁ STRÓŻ Chrześcijanina Katolika, zbiór modłów i pieśni z dodatkami nieszpórów, drogi krzyżowej i gorzkich żali. Oprawna ozdobnie w imitację z kości słoniowej, aksamit, z ozdobnymi płaskorzeźbami na frontowej okładce, medalikami i klamerką, złocone brzegi (14c) Cena \$1.50

ANIOŁ STRÓŻ Chrześcijanina Katolika. Zbiór modłów i pieśni, służący dla dusz pobożnych, z dodatkami nieszpórów i pieśni łacińskich. (Format 3 1/2 x 5). Oprawne ozdobnie w aksamit z wyrobami z metalu i kości z 3ma medalikami, okute z zamkiem i złocone brzegi. Cena \$1.50

ANIOŁ STRÓŻ Chrześcijanina Katolika. Zbiór Modłów i Pieśni służący dla pobożnych. Z dodatkami nieszpórów i pieśni łacińskich. Wydanie dla obojga płci. (No. 30b.) Oprawna w miękką cieleną skórę, z wyciskaniem wyrobami i złoconymi brzegami. Cena \$1.50

ANIOŁ STRÓŻ Chrześcijanina Katolika, zbiór modłów i pieśni służący dla dusz pobożnych, z dodatkami nieszpórów i pieśni łacińskich, rozmiar 5x3 1/2, oprawna ozdobnie w miękką cieleną skórę, wyzłacane brzegi (No 39) cena \$2.00

ANIOŁ STRÓŻ Chrześcijanina Katolika. Zbiór modłów i pieśni, służący dla dusz pobożnych, z dodatkami nieszpórów i pieśni łacińskich. (Format 3 1/2 x 5). (No 92). Oprawna białą w imitację kości słoniowej, z kolorowymi kwiatami, z wyrobami z perłowej macicy i mosiądzu, z kościaną klamerką i złoconymi brzegami. Cena \$2.25

ANIOŁ STRÓŻ albo książka do nabożeństwa, prześlizgająca oprawa miękka w morokko, wyzłacane brzegi, bez klamerki (No. 4c). Coś pięknego. Cena tylko \$1.00

ANIOŁ STRÓŻ Chrześcijanina Katolika. Zbiór Modłów i Pieśni służący dla dusz pobożnych, z dodatkami nieszpórów i pieśni łacińskich. (Wydanie dla niewiast. (No. 30b). Oprawne miękką w cieleną skórę, złocone brzegi ze złotymi tytulikami. \$1.50

ANIOŁ STRÓŻ Chrześcijanina Katolika. Zbiór modłów i pieśni służący dla dusz pobożnych. Z dodatkami nieszpórów i pieśni łacińskich. Wydanie dla niewiast. W

wyzłacane brzegi, z klamerką i pięknym obrazkiem na frontowej okładce, przedstawiającym P. Jezusa udzielającego Komunii św. lub ofiarującego wino i chleb. (No. 722) Coś pięknego. Cena \$1.85

ANIOŁ STRÓŻ. Zbiór modłów i pieśni służący dla dusz pobożnych, z dodatkami nieszpórów i pieśni łacińskich. Format 3 1/2 x 5 (No. 20). Oprawne w w najlepszą cieleną skórę z dwoma klamerkami i z wyrobami wyciskanymi z srebra i złoconymi brzegami. Jest to coś pięknego i nowego. Cena \$2.25

ANIOŁ STRÓŻ Chrześcijanina Katolika. Zbiór Modłów i Pieśni służący dla dusz pobożnych. Z dodatkami nieszpórów i pieśni łacińskich. (Format 3 1/2 x 5). Wydanie dla obojga płci oprawna ozdobnie w skórkę cieleną, z klamerką, pięknymi wyciskami i złoconymi brzegami, z nabijanymi naróżkami metalowymi. Cena \$2.40

ANIOŁ STRÓŻ, Zbiór najlepszych nabożeństw i pieśni kościelnych. Format 3 1/2 x 5 (No. 40) Ślicznie oprawna w najlepszą cieleną skórę, z wyciskaniem wyrobami, złoconymi brzegami i klamerką. W środku książki na pochłonce znajduje się krzyż z perłowej macicy i figurą P. Jezusa. Ślicznie się przedstawia. — Jest to coś nowego. Cena \$2.50

BÓG Z TOBĄ. — Książeczka do nabożeństwa dla katolików. Za pozwoleniem zwierzchności duchownej. Format 2 1/2 x 3 1/2. Oprawne ozdobnie w imitację skórkę z złoconym tytulikiem. Cena 15c

BĄDŹ WOLA TWOJA, modlitwy i rozmyślenia na wszystkie dni tygodnia i miesiąca, oprawna ozdobnie z wyciskaniem i wyzłacaniem obrazkiem na okładce (3 s.) Rozmiar 3 1/2 x 5 cali. Cena \$1.75

BĄDŹ WOLA TWOJA, modlitwy i rozmyślenia na wszystkie dni tygodnia i miesiąca, oprawna ozdobnie z wyciskaniem i wyzłacaniem obrazkiem (No. 6 s) cena \$2.00

BĄDŹ WOLA TWOJA, Nabożeństwo dla młodego wieku, ozdobnie oprawne w angielskie linteum z wyciskaniem wyrobami, 30b. Cena \$2.75

BĄDŹ WOLA TWOJA, Nabożeństwo dla młodego wieku. Oprawne ozdobnie w aksamit z wyrobami z metalu i kości z 3ma medalikami, okute z zamkami i złocone brzegi no 45 k cena \$2.25.

BÓG MOJA NADZIEJA po Cenie \$5 \$8 i \$12

CHWAŁA BOGU. Zbiór najlepszych nabożeństw i pieśni kościelnych. Mały format 2 1/2 x 3 1/2 (7 1/2 sk.). Oprawne ozdobnie w skitogen ze złoconymi brzegami. Cena 35c

CHWAŁA BOGU. Zbiór Nabożeństwa Katolickiego, zawierający w sobie Nabożeństwo przy Mszy Świętej, do Spowiedzi i Komunii świętej, do Najświętszej Maryi Panny itd. (6s.) Oprawne w skitogen z klamerką i okute. Cena 60c

CHWAŁA BOGU. Zbiór najlepszych nabożeństw i pieśni kościelnych. Mały format 2 1/2 x 3 1/2 (No. 89). Oprawne białą w imitację kości słoniowej z wyciskaniem wyrobami i złoconymi brzegami. Cena 70c

lepszych nabożeństw i pieśni kościelnych. Mały format 2 1/2 x 3 1/2 (No. 45k.). Oprawna ozdobnie w aksamit, z wyrobami z kości i metalu, okute, z zamkiem i z trzema medalikami. Cena \$1.00

CHWAŁA BOGU. Zbiór najlepszych nabożeństw i pieśni kościelnych. Mały format 2 1/2 x 3 1/2 (No. 90) oprawna białą w imitację z kości słoniowej z wyciskaniem wyrobami z perłowej macicy z kościaną klamerką i złoconymi brzegami. Cena \$1.00

CHWAŁA BOGU, zbiór najlepszych nabożeństw i pieśni kościelnych, rozmiar 2 1/2 x 3 1/2, ozdobnie oprawna w twardą skórę, z dwoma klamerkami i wyzłacane brzegi (No 20) cena \$1.50

CHWAŁA BOGU. Zbiór najlepszych nabożeństw i pieśni kościelnych. Mały format 2 1/2 x 3 1/2. Oprawne białą w imitację z kości słoniowej, z kolorowymi kwiatami, z wyrobami z perłowej macicy i mosiądzu, z kościaną klamerką i złoconymi brzegami. Cena \$1.50

CHWAŁA BOGU. Zbiór najlepszych nabożeństw i pieśni kościelnych. Mały format 2 1/2 x 3 1/2. (No. 40). Oprawna w najlepszą cieleną skórę, z wyrobami, nabijanymi gwóźdźkami, aby skórka się nie obcierała, z klamerką. \$1.90

CHWAŁA BOGU, zbiór najlepszych nabożeństw i pieśni kościelnych, rozmiar 2 1/2 x 3 1/2, oprawna ozdobnie w miękką cieleną skórę, z klamerką, złoto-perłowym krzyżem wewnątrz okładki, wyzłacane brzegi (No 49) cena \$2.00

CHWAŁA BOGU. Zbiór najlepszych nabożeństw i pieśni kościelnych. Mały format 2 1/2 x 3 1/2. (No. 93). Oprawna ślicznie białą w imitację z kości słoniowej, z kolorowymi kwiatami, z wyrobami z perłowej macicy i mosiądzu z klamerką z kości złoconymi brzegami. \$2.15

CHWAŁA BOŻA, zbiór nabożeństwa Katolickiego, zawierający w sobie nabożeństwo przy mszy św., po Spowiedzi i Komunii św., do Najśw. Maryi Panny do Świętych Pańskich, modlitwy najgłośniejsze uroczystości roczne, oraz pieśni kościelne, oprawna ozdobnie w miękką cieleną skórę, z dwoma klamerkami i wyzłacane brzegi (No 20) Cena \$2.00

CHWAŁA BOŻA, zbiór nabożeństwa katolickiego, zawierający w sobie nabożeństwo przy Mszy św., po Spowiedzi i Komunii św., do Najśw. Maryi Panny, do Świętych Pańskich, modlitwy na główne uroczystości roczne, oraz pieśni kościelne. Oprawna ozdobnie w miękką cieleną skórę, wyzłacane brzegi i okładki, rozmiar 4x2 1/2, (No. 4c) Cena \$1.00

CHWAŁA BOŻA, zbiór nabożeństwa katolickiego, zawierający w sobie nabożeństwo przy Mszy Świętej, do Spowiedzi i Komunii świętej, do Najświętszej Maryi Panny itd. (6s.) Oprawne w skitogen z klamerką i okute. Cena 60c

CICHA ŁZA Chrześcijanina Katolika. Zbiór modłów i pieśni służący dla dusz pobożnych. Z dodatkami nieszpórów i pieśni łacińskich. (Wydanie dla niewiast. Oprawne w imitację kości słoniowej z wyciskaniem i tytulikami, format 3 1/2 x 5 cali. (No. 40) 635 stron. \$2.40

CICHA ŁZA Chrześcijanina Katolika. Zbiór Modłów i Pieśni służący dla dusz pobożnych. Z dodatkami nieszpórów i pieśni łacińskich. (Wydanie dla niewiast. Oprawne w imitację kości słoniowej z wyciskaniem i tytulikami, format 3 1/2 x 5 cali. (No. 40) 635 stron. \$2.40

CICHA ŁZA Chrześcijanina Katolika. Zbiór modłów i pieśni służący dla dusz pobożnych. Z dodatkami nieszpórów i pieśni łacińskich. Wydanie dla niewiast. W

aksamitnej oprawie, okute, z klamerką, krzyżem z kości, złoconymi brzegami, format 3 1/2 x 5 cali, (No. 202) 635 stron. Cena \$1.25

CICHA ŁZA Chrześcijanina Katolika. Zbiór modłów i pieśni służący dla dusz pobożnych. Z dodatkami nieszpórów i pieśni łacińskich. Wydanie dla niewiast. (No. 30b). Oprawne miękką w cieleną skórę, złocone brzegi ze złotymi tytulikami. \$1.50

CICHA ŁZA Chrześcijanina Katolika. Zbiór modłów i pieśni służący dla dusz pobożnych. Z dodatkami nieszpórów i pieśni łacińskich. Wydanie dla kobiet. (No. 45k), format 3x5, 535 str. Oprawne ozdobnie w aksamit, z wyrobami z kości i metalu z zamkiem i trzema medalikami. Cena \$1.50

CICHA ŁZA Chrześcijanina Katolika. Zbiór modłów i pieśni służący dla dusz pobożnych, z dodatkami nieszpórów i pieśni łacińskich, 3 1/2 x 5. (No 39). Wydanie dla niewiast.

Oprawne miękką w cieleną skórę, z wyciskaniem wyrobami i złoconymi brzegami. Cena \$1.85

CICHA ŁZA Chrześcijanina Katolika. Zbiór modłów i pieśni służący dla dusz pobożnych. Z dodatkami nieszpórów i pieśni łacińskich. Wydanie dla niewiast. Oprawne w miękką cieleną skórę z wyciskaniem złotym krzyżem, złoconymi brzegami i tytulikami, format 3 1/2 x 5, (No. 1040) 635 stron. \$2.00

CICHA ŁZA Chrześcijanina Katolika. Zbiór modłów i pieśni nabożnych z dodatkami nieszpórów i pieśni łacińskich, wydanie dla niewiast, rozmiar 3 1/2 x 5, oprawna ozdobnie w twardą cieleną skórę, z dwoma klamerkami i wyzłacane brzegi (No 20) Cena \$2.00

CICHA ŁZA Chrześcijanina Katolika. Zbiór modłów i pieśni, służący dla dusz pobożnych z dodatkami nieszpórów i pieśni łacińskich, wydanie dla niewiast, rozmiar 3 1/2 x 5, oprawna ozdobnie w twardą cieleną skórę, z dwoma klamerkami i wyzłacane brzegi (No 20) Cena \$2.00

CICHA ŁZA Chrześcijanina Katolika. Zbiór modłów i pieśni, służący dla dusz pobożnych, z dodatkami nieszpórów i pieśni łacińskich. (Wydanie dla niewiast. Oprawne białą w imitację kości słoniowej, z kolorowymi kwiatami i wyrobami z perłowej macicy i mosiądzu, z kościaną klamerką i złoconymi brzegami. Cena \$2.25

CICHA ŁZA Chrześcijanina Katolika. Zbiór modłów i pieśni służący dla dusz pobożnych. Z dodatkami nieszpórów i pieśni łacińskich. (Wydanie dla niewiast. Oprawne w twardą cieleną skórę, z wyciskaniem krzyżem i wyrobami, z srebrnymi punkcikami i klamerką złoconymi brzegami i tytulikami, format 3 1/2 x 5 cali. (No. 40) 635 stron. \$2.40

CICHA ŁZA Chrześcijanina Katolika. Zbiór Modłów i Pieśni służący dla dusz pobożnych. Z dodatkami nieszpórów i pieśni łacińskich. (Wydanie dla niewiast. Oprawne w imitację kości słoniowej z wyciskaniem i tytulikami, format 3 1/2 x 5 cali. (No. 40) 635 stron. \$2.40

CICHA ŁZA Chrześcijanina Katolika. Zbiór modłów i pieśni służący dla dusz pobożnych, z dodatkami nieszpórów i pieśni łacińskich. Wydanie dla niewiast. Oprawne w imitację kości słoniowej z wyciskaniem i tytulikami, format 3 1/2 x 5 cali. (No. 40) 635 stron. \$2.40

CICHA ŁZA Chrześcijanina Katolika. Zbiór modłów i pieśni służący dla dusz pobożnych. Z dodatkami nieszpórów i pieśni łacińskich. Wydanie dla niewiast. W

PREMIUM...

Tak samo jak kaski do nabożeństwa, powieściowe i inne, wydaje się na premie następujące roczniki Tygodnika Powiedlowo-Naukowego...

Prerwy Rozwiązania Tygodnika Powiedlowo-Naukowego, w mocnej oprawie, zawiera 64 stron...

Prerwy Rozwiązania Tygodnika Powiedlowo-Naukowego, w mocnej oprawie, zawiera 64 stron...

Prerwy Rozwiązania Tygodnika Powiedlowo-Naukowego, w mocnej oprawie, zawiera 64 stron...

Prerwy Rozwiązania Tygodnika Powiedlowo-Naukowego, w mocnej oprawie, zawiera 64 stron...

Prerwy Rozwiązania Tygodnika Powiedlowo-Naukowego, w mocnej oprawie, zawiera 64 stron...

Prerwy Rozwiązania Tygodnika Powiedlowo-Naukowego, w mocnej oprawie, zawiera 64 stron...

Prerwy Rozwiązania Tygodnika Powiedlowo-Naukowego, w mocnej oprawie, zawiera 64 stron...

Prerwy Rozwiązania Tygodnika Powiedlowo-Naukowego, w mocnej oprawie, zawiera 64 stron...

Prerwy Rozwiązania Tygodnika Powiedlowo-Naukowego, w mocnej oprawie, zawiera 64 stron...

Prerwy Rozwiązania Tygodnika Powiedlowo-Naukowego, w mocnej oprawie, zawiera 64 stron...

Prerwy Rozwiązania Tygodnika Powiedlowo-Naukowego, w mocnej oprawie, zawiera 64 stron...

Prerwy Rozwiązania Tygodnika Powiedlowo-Naukowego, w mocnej oprawie, zawiera 64 stron...

Prerwy Rozwiązania Tygodnika Powiedlowo-Naukowego, w mocnej oprawie, zawiera 64 stron...

Prerwy Rozwiązania Tygodnika Powiedlowo-Naukowego, w mocnej oprawie, zawiera 64 stron...

Prerwy Rozwiązania Tygodnika Powiedlowo-Naukowego, w mocnej oprawie, zawiera 64 stron...

Prerwy Rozwiązania Tygodnika Powiedlowo-Naukowego, w mocnej oprawie, zawiera 64 stron...

Prerwy Rozwiązania Tygodnika Powiedlowo-Naukowego, w mocnej oprawie, zawiera 64 stron...

Prerwy Rozwiązania Tygodnika Powiedlowo-Naukowego, w mocnej oprawie, zawiera 64 stron...

Prerwy Rozwiązania Tygodnika Powiedlowo-Naukowego, w mocnej oprawie, zawiera 64 stron...

Prerwy Rozwiązania Tygodnika Powiedlowo-Naukowego, w mocnej oprawie, zawiera 64 stron...

Prerwy Rozwiązania Tygodnika Powiedlowo-Naukowego, w mocnej oprawie, zawiera 64 stron...

Prerwy Rozwiązania Tygodnika Powiedlowo-Naukowego, w mocnej oprawie, zawiera 64 stron...

Prerwy Rozwiązania Tygodnika Powiedlowo-Naukowego, w mocnej oprawie, zawiera 64 stron...

W JAKI SPOSOB NAPOLEON UCIEKŁ Z ELBY?

Książka lorda Roseberry'ego o życiu Napoleona na wyspie św. Heleny i o srogiem obchodzeniu się Anglików ze znakomitym więźniem...

W Porto-Ferrajo — tak się zaczyna ów opis, mieszkał bogaty kupiec, nazwiskiem Fornesi. Podczas wojen wielkiego cesarza był dostawcą dla wojska...

—Chciałbym zrobić małą przejażdżkę po morzu; ilu mogłoby zabrać twoje okręty, których mi dostarczysz? Fornesi podał cyfrę ludzi, dzieł i innych przyborów...

—Dobrze więc, trzymaj okręty w pogotowiu, ale nie mów nikomu. Nazajutrz odwiedził Fornesiego Drout, zaufany cesarza...

—Musisz się dowiedzieć. Jakim sposobem, Sire? —To twoja rzecz, ja muszę wiedzieć. Liczę na ciebie. Z tem poszedł. Fornesi długo rozmyślał...

—Dla czego? —Bo korwety nie widać. —A to doskonale! Gdzież ona stać może, gdzie mógłbym ją odszukać? —Wogóle wcale jej pan nie odszukasz...

—Witam nam, mości panie — rzekł dość chłodno i urwał, chcąc Fornesiego trochę zaambarasować, co było Napoleona zwyyczajem. Fornesi też istotnie zmieształ się okrutnie i zarazem rozżalił z powodu takiego przyjęcia...

—O jedną proszę łaskę, aby mi wolno było ucałować rękę waszej cesarskiej mości. Nastąpiła krótka pauza. —Moi panowie — rzekł po chwili cesarz dobitnie — przedstawiam wam pana Fornesi z Porto Ferrajo...

WSROD LUDOZERCOW. W szpitalu Mercer, w Trenton N. J. znajduje się obecnie w liczbie pacjentów inżynier marynarki, Wincenty Lindon...

Przed rokiem wsiadł on w San Francisco na okręt anielski "Extrex", udający się do Sydnego w kierunku wysp Fidzi i Samoa. Archipelagi te składają się z wysp jeszcze nieznanych...

Wincenty Lindon rzucił się w morze i płynąc całą godzinę, uczuł nareszcie pod stopami dno morskie, wznoszące się stopniowo w kierunku pobliskiej wysepki...

—Drogi panie Fornesi, bardzo mi przykro, ale w tej chwili nie mogę panu zwrócić... niepodobna. —Niepodobna? Dobrze. Ale przynajmniej pozwól mi pan udać się na pokład korwety...

biesiadników lecz potrawy, nie gości, lecz mięsa z jutki. Dano im to zresztą dość wyraźnie do zrozumienia: skrzepo wanych mocno, rzucono do rowu, u 5 stóp głębokiego...

Czwartego dnia wyciągniętych z rowu dla wykonywania okratnej operacji: przedziurawiono im nożyżem, a przez otwory nosowe przeciągnięto sznur, którym przywiązano ich do słupa w pobliżu ogromnego ogniska...

W dniu tym jednakże jeden lub więcej białych miało wyjątkowo urosnąć spis dani, które przez poprzędzając 4 dni sporządzono wyłącznie z mięsa polinezyjskich. Rozbitkom przypadł w udziale zaszczyt urczenia swem ciałem samego naczelnika i żon jego...

—O święcie dnia następnego zdziwo więźniów drganie słupa, do którego byli przywiązani. Zerwali się, w przekonaniu, że dzień ich nastął, ale był to dzień ich wyzwolenia. Nie ujrzeli już ani kucharza, uprawiającego mięso ludzkie, ani dżikich biesiadników...

Walka na kresach. Opowiedział Karol Barski. UKARANIE WOJTA. Wjeżdżałymi pocigiem do Szczytna...

winną tysięcy braci, przelana pod Kołomyżkami, Sadową, Dypelszycami, Strasburgiem, Metz, Gravelotte i Mars la Tour. Za tę krwawość, polaków, serbo-łużycezan, duńczyków, bawarów, sasów i francuzów zbudowało brutalne państwo pruskie...

Leżąc zostawmy te obrazy smutnych wspomnień w spokoju. Chwilą swobody i wolności zbliża się nieubłaganie, a zwiastują nadciągającej burzy rozlegają się silnym echem od Renu aż do Wisły, ze szczytów Tatr...

—Dokąd tak śpieszysz? —Do kapeli. —A dawno tam nie byłeś? —Ze dwa lata. —To wiesz co, zamiast do kapeli, udaj się lepiej do pralni i każ się chemicznie wyprać...

Wydalem rozkaz, aby sumę, która się panu należy, natychmiast wypłacono. —Sire, jesteś zbyt łaskaw. —Ponieważ już jesteś pan w Paryżu, przeto może masz jakie życzenie? —O jedną proszę łaskę...

—Drogi panie Fornesi, bardzo mi przykro, ale w tej chwili nie mogę panu zwrócić... niepodobna. —Niepodobna? Dobrze. Ale przynajmniej pozwól mi pan udać się na pokład korwety...

gawtowo mieć się w tem słaźnie! Skuteczne! Tego właśnie szukają chorzy ludzie, aby odzyskać zdrowie. Tysiące przekonały się o znakomych, zdrowie przynoszących zaletach Dra Piotra Gomozo...

W ostatnich dniach zaczął wychodzić w Paryżu "La Carte-Journal" dziennik drukowany na kartce pocztowej...

Dr. Badger posiada najdłuższe dyploma i mający przeszło trzydzieści lat ekspiercy w leczenia rozmaitych cierpięć ludzkości...

Dr. Badger Leczy męczyzn, niewiasty i dzieci. Jego porady są bezpłatne i otrzymane pełne wyzdolenia...

Table listing types of trees (Szkółka najrozmaitszych drzew) and their prices, including various species like BRZONY, BRZOZY, BEAWATY...

Władysław Dyniewicz. Niebysława oferta! Dla zebrania potrzebnego kapitału na pobudowanie nowej i obszerniejszej drukarni...

Zywoły Świętych Pańskich. Księga ta oprawna w skórę, ze złoconymi tytulikami wazająca 9 funtów, rozmiar 9x12 cali...

