

**Ceny prenumeraty:**

W Krakowie i na prowincyi:  
z odnośnieniem i przesyłką pocztową  
Kwartalnie . . . . K 1-80  
Półrocznie . . . . K 3-50  
Rocznie . . . . K 6-  
W Niemczech i w innych  
Państwach Związku poczt:  
Kwartalnie . . . . K 2-  
Rękopisów się nie zwraca.

**GAZETA****PONIEDZIAŁKOWA**

wychodzi zawsze w Poniedziałek, o godzinie 6-tej rano.

**Ceny ogłoszeń:**

Ogłoszenia (inseraty) za 1 wiersz  
petitowy lub jego miejsce . . 20 h.  
Nadesłane, wiersz petitowy lub  
jego miejsce . . . . . 80 h.  
Nekrologi za wiersz petitowy . 60 h  
Doniesienia o ślubach zaręczynach itd  
wiadomości po 1 K za wiersz.  
Drobne ogłoszenia za wyraz 6 h.  
najmniej 60 h.  
Wyrazy grubszym piśmem liczą się  
podwójnie.

Biura Redakcyi i Administracyi: Zielona 7, (Drukarnia A. Rippera)  
Nr. telefonu 510.

Do nabycia na dworcach kolej. i agencjach dzienników w całym kraju.  
Cena numeru pojedynczego w Krakowie 10 h.

**TREŚĆ NUMERU.**

Niniejszy numer świąteczny „Gazety Poniedziałkowej”, obejmuje 32 strony druku i ma 3 dodatki.

**Dodatek polityczny:**

**Sytuacja polityczna w Austrii** — wywiady rektora Z. Rosnera z wybitnymi politykami w Wiedniu, a mianowicie:

**Przed pokojem ludów** — wywiad z byłym ministrem Gessmanem, str. 1.

**Stanowisko Koła polskiego w opinii posłów niemieckich i ruskich** — wywiady z posłami: von Baechle (chrz. soc.), dr. Stöckem, Güntherem, Bachmannem, Bendlem („Deutscher National Verband”), Iro (wszechniemiec), von Bergerem (dziki) i K. Lewickim (Rusin), str. 2.

**Sprawa ubezpieczenia pensyjnego** — wywiady z byłym ministrem hr. Auerspergiem i gen. sekretarzem Powsz. Zakładu pens. radca rządu Kaanem str. 4.

**Dodatek literacki** pod redakcją Bogusława Butrymowicza zawiera następujące utwory:

KATHLEEN MANSFIELD: „Pamięci Stanisława Wyspiańskiego”, tłumaczył z angielskiego *Floryan Sobieniowski* str. 9.

FELIKS GWIŹDŹ: „Dobrzy ludzie” sceny z 3 aktowego dramatu podhalańskiego (fejl), str. 9.

**Poezye:**

CEZARY JELLENTA: „Krwawe kwiaty”, sonety, str. 9.

BOGUSŁAW BUTRYMOWICZ: „Moc”, „W nocy” str. 12.

EDMUND BIEDER: „Dolce far niente” sonet, str. 12.

F. BATYŹOWIECKI: „Gwiazda zaranna”, stor-nelle str. 15.

**Przekłady:**

Z literatury greckiej.

EURIPIDES: „Hippolitos — Fedra”, przełożył *Bogusław Butrymowicz*, str. 13 (fejleton).

Z poezji amerykańskiej:

WALT WHITMAN: „Kiedy w głębokiej zadumie”, „Ktokolwiek jesteś, który mnie teraz trzymasz w dłoni”, str. 10; „Tobie, o demokracji”, „Zaliż ty nową osobą, która się ku mnie skłania”, „Gdy czytamy o zdobytej sławie”, „Sen śniłem”, „Chwila tęsknoty i zadumy”, „Słyszę, że obciążono mnie zarzutem” str. 11, tłumaczył z angielskiego *Floryan Sobieniowski*.

Z poezji francuskiej:

PAWEŁ VERLAINE: „Jesienne dźwięki”, „Wieczór”, „Mój skarb i jej kotek”, „Si lanka”, „Na przełazie” str. 11, tłum. *Leo Ryszard*.

MARYA MADELAINE: „Kapłanka Afrodyty”, tłumaczył *Leo Ryszard*.

LUDWIK VARRAIN: „Epitafium”, tłumaczył *Leo Ryszard* str. 12.

Z literatury rosyjskiej:

D. S. MEREŻKOWSKI: „Michał Anioł”, fragment z powieści, tłumaczył *W. Sokołowski* str. 14.

**Nowele:**

BOHDAN ŁEPKI: Z obrazków wigilijnych: „W chłopskiej chacie” str. 10.

STANISŁAW ORSKI: „Mój kwiat”, str. 12.

**Dział krytyczny:**

H. MAURER: „Trzy rapsody starosłowiańskie Mieczysława Romanowskiego” str. 14.

CZESŁAW WROCKI: „Bajki” Wacława Sieroszewskiego.

**Dodatek ekonomiczny:**

„Zagłębie krakowskie” — napisał dr. *Artur Benis*, szef biura krak. Izby handl.-przem.  
„Komunalna polityka mieszkaniowa” — napisał radca miejski *dr. Karol Krzetuski*.  
„Drugie plantacje, czy droga bulwarowa” — napisał radca miejski *Jan L. Peroś*.  
„Rozpaczliwy stan sprawy kanałów” — napisał *Zygmunt Resch*, czł. krak. Izby handlowo-przemysłowej.

**Sytuacja polityczna w Austrii.**

Specjalne wywiady „Gazety Poniedziałkowej” z wybitnymi politykami.

Wobec ważności i doniosłości obecnego przesilenia politycznego w Wiedniu właśnie dla naszego kraju i wobec niejasności obecnej sytuacji, wydawca i redaktor naszego pisma p. Zygm. Rosner udał się do Wiednia i tam odbył interwiewy z wybitnymi postaciami wielostronictwa parlamentu. Uzyskane przez niego odpowiedzi i informacje odzwierciedlają wiernie zapatrywania tych obozów politycznych na obecną przesilenie oraz ich przewidywania co do przyszłości. Zamieszczamy je w obszerniejszym streszczeniu, ażeby także Czytelnicy nasi w obecnym położeniu należycie zorientować się mogli.

**Przed pokojem ludów.**

Były minister dr. Gessmann  
prezes stronnictwa chrześ. socjalnego  
o sytuacji.

Gabinet w gmachu Sejmu dolnoaustriackiego, kancelarya referenta szkolnego Sejmu tego kraju, meblowana skromnie lecz w stylu modern, której okna wychodzą na Herren i Stranngasse. Przy stole w stylu sec-syjuum, zawałonym stosami akt, siedzi przywódca największej partii parlamentu austriackiego, nazywany przez nią „organizatorem jej zwycięstw”, twórca ministerstwa robót publicznych, które według jego planów miało na nowo ożywić i zapłodnić najnowszą, bo techniczną gałąź wiedzy. Co chwila zjawia się jeden z podreferentów z jakimś dokumentem, który wymaga podpisu, albo posłaniec z relacją polityczną, którą natychmiast załatwić należy; co chwila odzywa się telefon. Każdy wstępujący w te progi czuje, że znajduje się tu w głównym ognisku życia politycznego, które przepływa tu stale a tak bardzo zagadkowo, że nawet tę potężną siłę pracy utrzymuje w ciągłym naprężeniu. Tylko w przerwach tego gorączkowego ruchu znaleźć można sposobność do zapytania się wodza potężnej partii o jego zdanie co do politycznych kwestii dnia.

Rozmowa nasza dotyczyła nasamprzód sprawy dymisji gabinetu i wypadków, które po niej nastąpiły.

— Czy Ekscelemcyta zadowolona na razie z tego kroku rządu? — zapytałem.

— Zapewne! Szybkie bowiem załatwienie konieczności państwowych w Izbie poselskiej, oraz objaw.

jakie załatwieniu temu towarzyszyły, nprawniają do pomyślnych wniosków co do przyszłości. Chwiejąca się chwilami i rozprzegająca większość dla pozytywnej pracy, znów się silniej skojarzyła, a wobec tego także opozycja nabrała za stosowne z pewnym pospiechem postarać się o to, ażeby dano jej możliwość ewentualnego współdziałania przy tworzeniu nowej większości pracy. Przedłużenie prowizoryum nowego regulaminu Izby świadczy przytem o sile jej woli zapewnienia sobie zdolności do pracy na przyszłość — podczas gdy pokojowe oświadczenia z obozów narodowych nasuwają pewne nadzieje także co do ewentualnego rezultatu praskich rokowań czesko-niemieckich.

— Czy Ekscelemcyta sądzi, że do połowy stycznia powiedzie się wynaleźć tam drogę do zawarcia pokoju?

— Ażeby rozwizć i załatwić kwestję czesko-niemiecką w całej jej objętości — na to potrzeba dłuższego czasu; na to nie wystarczy nawet jedno lub dwuletnie prowizoryum. Obecnie rozchodzi się tylko o to, ażeby ująć w pewną konkretną i stałą formę owoce ostatnich rokowań jesennych, które przecie ugodę czesko-niemiecką wyjaśniły conajmniej w dwóch trzecich, dalej, ażeby na tej podstawie oprócz niezbędne rozszerzenie zdolności do pracy Izby poselskiej.

— A więc już w styczniu?

— Dłuższe czekanie i odraczanie tej sprawy — na rok lub dwa lata, nie wytworzyłoby zapewne w Pradze korzystniejszej sytuacji, w Wiedniu zaś mogłoby stworzyć położenie bardzo ryzykowne. W obecnych warunkach ani myśleć nie można o tem, ażeby parlament dokonał wielkich swoich zadań, przedewszystkiem żeby załatwił plan finansowy.

— A zatem narodowa „treuga dei” zawarta w Pradze, ma Czechów pozyskać dla większości pracy w parlamencie?

— Ma ona wytworzyć w nim stan normalny i stały.

— Nadto zaś sparlamentaryzować rząd?

— Tylko całe, wiecie lub częściowo parlamentarny gabinet, w którym także Czesi uczestniczyć będą, zdoła przeprowadzić w parlamencie nowy plan finansowy. A bez przeprowadzenia tego planu nie będzie możliwa także sanacja finansów krajowych, uważana przez Niemców, Czechów i Polaków w pewnej mierze za niezbędną konieczność.

**Święta.**

Przeszły, minęły.

A pozostały tylko jadalni wszelkiego rodzaju resztki, szkło potłuczone i niesmak i okropny szkielet „Bożego drzewka”.

Pani domu robi rachunki.

— Jezus, Marya! Dwieście koron!

— Tak, tak, proszę pani szanownej, to trudno! Goście, stosunki towarzyskie, dwie szynki, krewi, Jadzia już dorosła i jest na wydaniu, a kielbasy, a ciasta, a ryby, a to, a owo, wszystko kosztuje „ciężkie” pieniądze. Przytem drożyna mięsa, ryb, maki, węgla, migdałów i innych rodzynków. To trudno, proszę pani!

— Jak ja styczeń polatam?! Rata tu, weksel tam... Chryste! A karnawał za pasem. Jadzia już dorosła...

\* \* \*

Zbliżały się święta, oj, zbliżały...

— Mężu!

— Co moja duszko?

— Święta!

— Aha...

— Ty zawsze tylko: aha!

— No cóż?

— Święta trzeba sprawić; musi się święta sprawić. Czy ty nie wiesz, że masz córkę, dorastającą córkę, dorosłą córkę bez posagu!

— Aha...

— Ale ty o niczem nie wiesz! Nigdy! Po com ja wychodziła za mąż za takiego niedołęgi? — Pan Bóg mnie skarał! Życie mi zatrułeś! Gnębisz mnie na każdym kroku, o każdej porze. Gdzieś ja nie-szczęśliwa wtedy czy miała, gdym zdecydowała się zostać twoją żoną?

— Aha! (westchnienie, czy ziewnięcie).

— Siedzisz w biurze, nic cię zresztą nie obchodzi, ani żona, ani dzieci, byłeś tylko zjadł spokojnie śniadanie, obiad, podwieczorek i kolację. Roztyłeś się jak wół! A ja co? Gryzę się, martwię, spadam z ciała (pani domu waży sto kilo, a mówi jednym tchem): Czy ty nie wiesz, „monstrum” jakieś, że masz córkę?!

— Aha...

— Znowu to twoje: aha, aha! Zresztą, co ja będę z tobą mówiła! Dawaj pieniądze! Święta!

— Aha... (wyjmuje zwitek dziesięciokoronówek).

— Co? Trzydzieści guldenów?!! Czy ty masz sumienie? Czy to ja jaka żebraczka, czy co? Z mieszczuńskiej jestem i kamienicznej rodziny i za trzydzieści reńskich świąt u mnie nie sprawiali. Pękne

Jako SPECYALNOŚĆ w tutkach żółtych  
poleca firma **RUDOLF HERLICZKA** w Krakowie  
Weltas (ozdobne) i Oaza (gładkie), które swoją jakością wszystkie dotychczasowe tego rodzaju  
wyroby konkurencyjne przewyższają.



**„HOTEL SASKI“ W KRAKOWIE****RESTAURACJA PIERWSZORZĘDNA**

Piwnice zaopatrzone w doborowe wina. — Sala restauracyjna na kilkaset osób. — Pięć gabinetów stylowo urządzonych. — Codziennie koncert muzyki salonowej.

Obok Restauracji

**KAWIARNIA bardzo pięknie urządzona.**

Przeszło 150 pism. — Dwa bilardy systemu angielskiego.

Z poważaniem Jakób Sichel, dzierżawca Hotelu Saskiego.

Pokoje od 3 K wzwyż.

Omnibus przy każdym pociągu.

— Czy wobec tego stronnictwo chrześcijańsko-socjalne weźmie udział w ewentualnej parlamentarzystyce gabinetu?

— Żaden rząd nie może się w parlamencie obyć bez poparcia i współdziałania stronnictwa chrześcijańsko-socjalnego. A jeżeli stronnictwo to podejmie się takich obowiązków, musi sobie naturalnie zapewnić także odpowiedni wpływ na egzekutywę, tembardziej, gdyby inne partie odpowiedni wpływ uzyskały...

— Odpowiedni?

— Tak jest! Odpowiednio do stosunku sił w parlamencie, stronnictwo chrześcijańsko-socjalne miało prawo do dwóch tek ministerialnych.

— Z których jedną — Eksceleńcy! — zatrzyma zapewne eks. dr. Weisskirchner.

— Nie o „jedną“ tu chodzi. Żądamy bowiem, ażeby, jeżeli mamy wziąć udział w utworzeniu gabinetu, Dr. Weisskirchner objął ponownie tę funkcję ministra handlu, która wymaga ręki doświadczonej.

— A druga teka?

— O tem na razie nie warto mówić, ani o osobie, która wchodzi w rachubę, ani o resorcie, któryby w danym razie objęła. Gdy przyjdzie do parlamentarzystowania gabinetu wystąpimy z naszymi żądaniami.

— Lecz co się stanie, Eksceleńcy! — jeżeli w Pradze nie przyjdzie do zgody?

— W takim razie, jako najdogodniejsza droga wyjścia, nasuwałoby się utworzenie gabinetu urzędniczego, czego wprowadzenie ze stanowiska państwowo finansowego nie uważałbym za korzystne.

— A ewentualne „octroi“ — narzucenie ugody?

— I o tem mówi się już w obu obozach, tak niemieckim, jak i czeskim, że Korona na podstawie już osiągniętego w Pradze porozumienia mogłaby tę część kwestyi czeskiej samowładnie załatwić, tem bardziej, ponieważ, jak widzimy, reprezentanci parlamentarnej obu stron nieraz boją się wprost przyjąć na siebie odpowiedzialność za zawarcie pokoju. Ze stanowiska konstytucyjnego atoli tego rodzaju załatwienie sprawy nie byłoby pożądane ani pocieszające.

— Czy napotkałoby to na poważne trudności ze strony parlamentu?

— Wierzę niemal, że toby nie nastąpiło. Po tylu pokojowych, wprost łaknących pokoju mowach, ogłoszonych w ostatnich dniach, nie należałoby się obawiać energicznego oporu przeciwko „octroi“. W każdym razie nie oporu praktycznego. To, co prawda, byłoby dla przedstawicielstwa ludowego conajmniej zawstydzającym.

— Lecz i „octroi“ doprowadziłaby w końcu do utworzenia gabinetu parlamentarnego?

— Pośrednio niezawodnie...

— Jakże zaś byłoby, zdaniem Eksceleńcy, zadania rządu parlamentarnego?

— Przedewszystkiem, jak już zaznaczyłem, zabezpieczenie państwowych źródeł dochodów włącznie z nowymi i ze szczególnem uwzględnieniem rozmaitej sily podatkowej ludności, dalej przeprowadzenie ustawy o ubezpieczeniu socyjalnem, odnowienie parlamentarnego zmysłu ludności przez przywrócenie

owocnej pracy parlamentu drogą złagodzenia sporów narodowościowych. Silne zespolenie się dotychczasowej większości wydało już dobre owoce, które wykazują wielką korzyść tego rodzaju zgodnego współprawnictwa. Tak np. chrześcijańsko-socjalni i narodowcy niemieccy działają w parlamencie już od lat trzech ramię przy ramieniu — to już przyczyniło się do wzmocnienia niemieckiej solidarności, do nadania jej takiej ściśłości, jakiej przedtem nigdy nie posiadała. Taksamo przedstawia się dziś stosunek Polaków do Niemców. Jedno zacyta siła faktycznego współprawnictwa jest większą, niż siła teoretycznych rozumowań. Pokaże się to i uwydatni także, gdy i czeskie stronnictwa mieszczańskie przyłączą się do większości i gdź zarówno wspólne prawa jak i wspólna odpowiedzialność skojarzy ich z mieszczańskimi partiami niemieckimi.

— A inne narodowości?

— Nie ulega chyba wątpliwości, że wobec istniejących najrozmaitszych duchowych, narodowych i kulturalnych punktów styecznych — pokój zawarty między wielkimi narodami musi uśmierzyć także zatargi i niesnaski między małymi. W końcu zaś musi tryumfować idea państwa, której i Polacy tak wiernie holdują.

— A zgoda społeczna, Eksceleńcy?

— Hm! Zgoda społeczna! Jeżeli powiedzie się utworzyć nową większość — wówczas powiedzie się też na podstawie sumiennej pracy w ostatniej fazie w obecnej kadencji, stworzyć także wspólną, socjalną platformę; wówczas bę można dać ludowi cały szereg pozytywnych korzyści, które złamią przeczący zawsze wpływ socyalnej demokracji. A wówczas wzajemnego współzawodnictwa stronnictw mieszczańskich nie zdarzy się już więcej, iżby kórekolwiek z nich z nieuważności do drugiego dopomagać miało do zwycięstwa socyalnej-demokracji.

— Czy to jest myślą przewodnią nawoływań prezydenta gabinetu bar. Bienertha, ażeby wielkie mieszczańskie partie podały sobie ręce do współdziałania?

## Stanowisko Koła polskiego w opinii posłów niemieckich i ruskich.

Ze względu na to, że w ostatnim czasie w życiu politycznym Austrii odegrało ważną rolę Koło Polskie, redaktor Rosner udał się do wybitnych posłów niemieckich i do przew. klubu ruskiego, aby zasięgnąć ich zdania o obecnem stanowisku Koła polskiego. Od eks. Gessmana udał się do parlamentu i miał zaszczyt rozmawiać naprzód z wybitnym członkiem stronnictwa chrześcijańsko-socjalnego von Baechle.

### Posel Dr. Józef von Baechle.

Posel ten cieszy się w parlamencie opinią polityka bardzo zdolnego i posiada już wybitniejszą „firmę“. Gdy przystąpiłem do niego, powitał mnie nadzwyczaj życzliwie, a gdy mu wyjaśniłem cel mojej rozmowy, odparł niemal serdecznie:

— Bardzo się cieszę, że mogę swoje przekonania

— Już pierwsza gwiazda na niebie. Siadajmy do wieszery!

— Aha...

Następuje ceremonia łamania się opłatkiem. Łzy i cmokania. Pan Adolf cały purpurowy.

— Pan Adolf siedzi koło Jadzi. Kazik niech nie trąca, bo pójdzie w ką. Staszek, jedzenie nie ucieknie. Janku, żebyś do nauki tak pilnie się zabierał, jak do barszczu. Lunia, nie obcierać nosa palcami.

— Mamo! Mama dała panu Adolfowi siedm uszków, a ja mam tylko dwa... uuu...

— No to ja dam Zosieńce moje, tylko nie płakać.

— Ależ, panie Adolfie, co pan będzie uważał na tę smarkatą. Janek, nie skrob się widelcem po głowie!

Po barszczu ryba w sosie i t. d.

— Kazik!

— Co?

— Popatrz, jakie pan Adolf ma dziury w twarzy. (Konkurent — biedak jest dzióbaty).

— Hi, hi, hi! Panie Adolf, kto panu te dziury w twarzy porobił?

— Kazik! Janek! Wstaniecie od stołu, gałgany jakieś!

— Czy baron Bienerth to miał na myśli, nie wiem; to tylko stwierdzić mogę, że prawno-polityczny sens jego systemu takim usiłowaniam byna mniej się nie sprzeciwia.

— Czy stronnictwo waszej Eksceleńcy życzy sobie, ażeby baron Bienerth stał na czele także przyszłego gabinetu?

— Zapewnić mogę, że jego osobiste przymioty oraz zdolności polityczne są nam tak samo sympatyczne, jak Polakom...

— Mimo kwestyi kanałowej, Eksceleńcy?

— I tu znajdzie się jeszcze jakaś możliwość pogodzenia postulatów kanałowych Koła polskiego, które zresztą i wśród nas liczą dużo zwolenników, z obecną siłą finansową państwa, jeżeli tylko po obu stronach zachowana zostanie mądra miara.

— Eksceleńcy żywi zatem nadzieję, że usiłowania ugodowe między narodowościami wydadzą skutki pomyślne?

— Przynajmniej o tyle, o ile przez to da się wytworzyć między ludami Austrii stan znośnego, pokojowego współzawodnictwa.

— A dalej, że owocem zgody narodowościowej będzie silny blok partii mieszczańskich, oparty na zgodzie socyalnej?

— Tak jest, blok białoniebieski — o ile mogę go tak na wać — jako przeciwstawienie blokowi czerwonemu. A spodziewam się tego tem bardziej, ponieważ właśnie teraz, gdy stronnictwa mieszczańskie dążą do zgody narodowościowej, blok czerwony trawiony jest wewnętrznymi rozterkami narodowemi.

— Eksceleńcy nie cieszy się opinią optymisty?

— Przeciwnie! I dla tego powodu właśnie wszystko to, co panu powiedziałem, powiedziałem warunkowo. Niezadługo już zresztą dowiemy się z Pragi, czy na seryo można się oddawać takim nadziejom? W każdym razie powinni ci, którzy tam biorą udział w akcji, uprzytomnić sobie następstwa swej działalności i powinni być świadomi swej odpowiedzialności!

o ostatnich zajściach w parlamencie wyjawiać przedstawicieli polskiego pisma. Boć tu głównie chodzi o Polaków, o Koło polskie.

— Właśnie dlatego do pana posła się zwróciłem — wtrąciłem.

— Co do polityki Koła polskiego na zewnątrz — mówić uprzejmy posel — to zdaje mi się, że w obecnej chwili mnie, niewtajemniczonymu w rozmaite sprawy, nie wypada wydawać definitywnego sądu.

— Lecz można przecież sądzić także po pozorach i zewnętrznych objawach — wtrąciłem.

— Nie przeczę — odpowiedział szybko — z tego zaś stanowiska sądząc, pozwolę sobie zaznaczyć, że nie ulega najmniejszej wątpliwości, iż Koło polskie odzyska swoją dawną solidarność — czego sobie wszyscy z całego serca życzą — i że w najkrótszym

— My nie winni, że pan Adolf ma twarz, jak sito.

Ogólna konsternacja. — Mama odzyskuje przytomność.

— Janek jutro śniadania nie dostanie!

— Ależ proszę pani radczyni, niech sobie dzieciak mówi, co chce.

— Dla przykładu, panie Adolfie, dla przykładu.

— Ależ pani radczyni... (cmok w pulchną łapę)... Kazik wbiegł na chwilę do kuchni. Po minucie wraca.

— Mamo, Mamo! Tam w kuchni jest żołnierz, ten kapral, co się chce żenić z kucharką! Siedzi na ławie i trzyma Maryskę na kolanach. Dlaczego Jadzia nie siedzi na kolanach pana Adolfa? Przecież mama mówiła, że on chce się z Jadzią ożenić.

Rumieńce na twarzy pani domu przemieniły się w secesyjny fioleto.

Długa, kłopotliwa pauza.

— Przejdźmy do salonu!

Boże drzewko. Zabrano smerekową niedorośl z lasu, zanim wyrosła mogła na piękne drzewo, obcięto, poobwieszano smakołykami i świecidełkami. Zapalono świeczki.

chyba ze wstydu i złości! Daj drugich trzydzieści. — A wino to ty kupisz sam...

— Nie mam więcej...

— A do Hawelki chodzić masz za co? A grać w resursie w preferansa masz za co?

— Nie mam więcej...

— Nie masz?! Musisz mieć!... — A zresztą, jak chcesz. Nie urządzimy świąt. Ludzie z nas drwieć będą, ale, jak nie ma pieniędzy, to trudno. Powiedzą, że dziady... Głową muru nie przebijesz. Wystawiamy się na pośmiewisko. Będą mówili, że ja skąpa i szmucyanka. Jadzia to już na pewno starą panną zostanie. Chyba na guwernantkę pójdzie?! Uuu (płacz, a chustka nie najpierwszej świeżości jedzie ku oczom).

\* \* \*

Wieczór wigilijny...

Pan domu i pani domu. Sześcioro pociech. Najmłodsza lat sześć, najstarsza lat... ośmnaście wiosen. (Po cichu dwadzieścia dwa skończyła, ale na wszelki wypadek). Dalej... pan Adolf. — Pan Adolf nie ma w Krakowie rodziny, ale za to jest koncepcistą krajowej dyrekcji skarbu.

— Mężu!

— No?

Magazyn towarów bławatnych i konfekcyi dla dzieci

Józefa Massara

w Krakowie, ulica Floryańska L. 15.

urządza ogromną

„Wysprzedaż Gwiazdkową“

po bardzo niskich cenach.



## Fortepiany, pianina, harmonie i pianole za gotówkę i na spłaty nawet 20-to miesięczne poleca Firma **B. GABRYELSKA** Kraków, Krzysztofory Rynek L. 35.

Wyłączne zastępstwo światowych fabryk: Knabe, Steinway, Chikering, Brewster-Blüthner, Apollo, Petrof c. k. nadw. dostawca, Rösler c. k. nadw. dost., Protze itp,

czasie wstąpił na arenę polityczną, jako czynnik solidarny i siłą swoją nakazujący szacunek dla siebie. Nie ulega kwestyi, że przyczyną ostatniego kryzysu nie była tylko i wyłącznie sprawa kanałów, ale o tem nie mówmy. Najbliższy czas pokaże niewątpliwie, że Polacy byli i są zawsze doskonałymi politykami.

Raz przynajmniej znów usłyszałem słowo: „Kanały!” Lecz i ten uprzejmy poseł nie chciał absolutnie mówić o nich szerzej. Z ostatniej zaś uwagi wywnioskowałem, że i on nie wątpi o dojściu do skutku... kompromisu w tej sprawie. Sapienti sat — pomyślałem i pożegnałem pana von Baechle.

## Członkowie niemieckiego Związku narodowego o Kole polskim.

### Posel dr. Artur Stölzel

streścił swoje zapatrywanie w tych słowach:

— Ostatni atak Koła polskiego na gabinet Bienenrtha, a raczej, właściwie mówiąc, na ministra skarbu, nie był po myśli, rzecz prosta, niemieckim partynom większości. Polacy też nie liczyli wcale na poparcie z tej strony; wiedzieli bowiem, że niemieckie stronnictwa w tej sprawie nie staną im przy boku. Jednakże, zważywszy spokojnie, obiektywnie stosunki, nie można się dziwić akcyi Koła polskiego, które nie mogło dłużej pozostać obojętnem wobec rozgoryczenia całego kraju, spowodowanego niewykonaniem ustawy kanałowej, do której w Galicyi przywiązywano nadzieje wielkich ekonomicznych korzyści. Dotychczasowe jednak, niezwykle roztropne i świadczące o świetnym wyrobieniu politycznym stanowisko Koła polskiego uprawnia do nadziei, że po pozytywnem, politycznem rozważeniu wszystkiego, znajdzie się wyjście z tej sytuacji i że żądania, stawiane w interesie ekonomicznego rozwoju Galicyi, dadzą się w ten sposób zrealizować, że ani państwo, ani inne kraje nie poniosą z tego powodu szkód, przeciw którym trzeba było walczyć.

### Posel Günther

znany przeciwnik kanałów, a przedewszystkiem wielce nieżyczliwie usposobiony względem przemysłu galicyjskiego, z którego strony obawia się niebezpiecznej konkurencyi dla przemysłu śląskiego, jest naturalnie również bardzo niezadowolony ze stanowiska, zajętego przez Koło polskie. To też nie dziwiłem się wcale gdy mi oświadczył, co następuje:

— Stanowisko Koła polskiego, zasadzające się na tem, że Koło zagroziło odwołaniem uchwalenia tak zw. konieczności państwowych, jeśli bar. Bienenrth nie zobowiąże się do wykonania ustawy kanałowej, nie mogło absolutnie spotkać się wszędzie z uznaniem.

— Pojmuję to dobrze — wtrąciłem — lecz stanowisko to Koła znane było już przecie od lipca.

— To też już w lipcu — odparł poseł Günther — stanowisko Koła w sprawie kanałów nadwęgryło

bardzo dotkliwie zdolność do pracy parlamentu. A dziś...

— Dziś — zauważyłem — Koło przecie godzi się na prowizoryum budżetowe.

— Dziś — ciągnął dalej poseł już nieco łagodniejszym tonem, przypomniałszy sobie zapewne, że mówi do Polaka — należałoby tylko życzyć z całego serca, by solidarne potężne Koło jak najrychlej wzmocniło swoją powagę szeregi chętnych do pracy stronnictw, bo parlament ma ciężkie i odpowiedzialne przed sobą zadania, które wypełnić powinien. A w takich jak obecniewarunkach, wypełnić ich nie jest w stanie.

Zrozumiałem intencję posła Günthera i nie pytałem o więcej. Wiedziałem zresztą, że w rozmowie ze mną intencji tej jaśniej nie wypowie. Jego zdaniem przecie Koło powinno sobie za zaszczyt uważać, iż może współdziałać dla dobra niemieckiej Austrii chociaż kosztem najżywoźniejszych interesów Galicyi. W jego oczach upomnienie się o kanały jest i pozostanie... zbrodnią.

Wprost od niego udałem się do radcy dworu

### Posła Dr Bachmanna.

Przywitał mnie on bardzo uprzejmie — a w toku rozmowy nie szczędził komplementów pod adresem Koła. Snać w przeciwieństwie do posła Günthera mniema, że „czapką i papką“ łatwiej ludzi zniewolić, zwłaszcza zaś czułych na uprzejmość Polaków. On też daleko optymistyczniej zapatrywał się na sytuację.

Na pytanie moje, jakie jest jego zdanie o obecnej sytuacji, odpowiedział:

— Przyszan się, że ze zdumieniem patrzyłem na bezhołowie, jakie w ostatnich dniach panowało w parlamencie i w kołach rządowych. I dziś jeszcze trudno wyrobić sobie jasny i ścisły sąd o sytuacji.

— Jakże zaś — pytałem dalej — zdaniem Pana mogą być następstwa obecnego zamieszania?

— I to trudno przewidzieć — odparł. — Zdaje mi się jednak, że obawy, którym w ostatnich dniach dano niejednokrotnie wyraz, są niezasadne. Co do mnie, mam nadzieję, że stronnictwa, które dotąd razem pracowały i nadal pracować będą zgodnie.

— Zatem pan poseł nie wierzy w możliwość zaostrożenia się sytuacji?

— Jeśli mam być szczerzy, przyznaję się, że nie wierzę. Mam nawet nadzieję, że sytuacja wyjaśni się prędzej, niż się tego spodziewają.

— A czego się pan poseł spodziewa po Kole polskim?

— O Kole polskim? — Tu pan poseł uśmiechnął się uprzejmie. — Tęgi, mądry zmysł polityczny Koła — rzekł — rychło też weźmie górę nad obecnem zdenerwowaniem.

Rozstaliśmy się na tem. A zatem — ten poseł obecne, rzekomo zasadnicze — stanowisko Koła uważa tylko za wynik... zdenerwowania. Biedne Koło!

### Posel Dr Bendel.

do którego się w końcu zwróciłem, również nie okazał się pesymistą.

W Krzysztoforach, Rynek 35 w salonach magazynu fortepianów firmy  
**B. GABRYELSKA**

otwarty został **NOWY SALON SZTUKI**

Wystawa i sprzedaż obrazów za gotówkę i na spłaty do 20-tu miesięcy.

Autorowie dzieł wystawionych: Axentowicz, Czajkowski, Dębicki, Filipkiewicz, Frycz, Kamocki, Karpiński, Malczewski, Makarewicz, Markowicz, Mehofer, Pautsch, Rzeznik, Sichulski, Szczygliński, Wyczółkowski, Wyspiański, Zarnecki.

— Na sytuację dzisiejszą — mówił do mnie niemal wesoło — wszyscy zapatrują się zbyt czarno. O jakimś ogólnem przesileniu wogóle mowy być nie może, a już absolutnie nie wierzę, iżby Koło polskie miało być wrogo usposobione dla parlamentarizmu. Tak źle nie jest!

— Bardzo się cieszę — zauważyłem, słysząc tak trafne zdanie. — Pan poseł rzeczywiście się nie myli!

— Widzi pan — odrzekł zadowolony — że znam ich dobrze. Mając za sobą tak wspaniałą tradycję, Polacy za nadto dobrze znają grunt greckiego pałacu na Franzensringu, wiedzą dobrze o tem, że kwestye osobiste muszą ustąpić kwestyom państwowym...

— Kwestye osobiste? — zapytałem zdziwiony.

— Tak jest! — zawołał z przekonaniem w głosie. — Na dnie całej akcyi Koła polskiego tkwi sprawa osobista, sprawa Dr Bilińskiego. Ta w obecnej sytuacji zadecydowała o wszystkim. Lecz obok tego, nie przeczę, mogą wchodzić w grę inne jeszcze względy. Otóż według mego zapatrywania w Kole polskim istnieje prąd, zmierzający do odsunięcia się od Niemców, a do zbliżenia się do Czechów.

— Jakż dowód na to?

— Nie sądzę bynajmniej — ciągnął poseł Bendel dalej, jakgdyby nie słysząc mego pytania — iżby Polacy właśnie w tej chwili, wobec toczących się czesko-niemieckich rokowań, hołdowali tym tendencjom. W tej chwili nawet stanowisko Koła sprawa wrażenie wręcz przeciwnie, a mianowicie, że przygotowuje się nowa parlamentarna większość, coś w rodzaju... żelaznego pierścienia. Lecz że antyniemiecka tendencja istnieje w Kole, o tem nie wątpię...

Nie czułem się powołanym do tego, aby wyperswadować posłowi Bendlowi to mniemanie, więc go pożegnałem, zadowolony, że poznałem, jakie jest zapatrywanie na obecne przesilenie także w kołach związku narodowo-niemieckiego.

## Wszechniemiec o Kole polskim.

### Wszechniemiec poseł Iro.

Z kolei — dla kompletu — udałem się także do posła wszechniemieckiego Karola Iro, najwierniejszego ze stronników Schoenerera, i poprosiłem także o jego zdanie. Zbyt mnie on krótko i lakonicznie kilku zdaniem, które miały następujące brzmienie:

„My, Wszechniemcy wiemy już oddawna, że w Austrii ani dymisya pojedynczego ministra ani dymisya całego gabinetu nie oznacza bynajmniej zmiany systemu rządowego. Czy u steru rządu stać będzie ten lub ów gabinet — każdy liczyć się musi z wolą Korony, która wymaga od rządu wielkiej względności i uległości dla słowiańskich i klerykalnych żywiołów w państwie. Chociażby w gabinecie zasiadali najpracowitsi mężowie niemieccy, decyzja będzie zawsze w rękę zakulisowych słowiańskich i klerykalnych reżyserów. Dla tego też my, wszechniemcy, ani nie

— Aaa...

Zachwyt trochę dziecinny, trochę dorobiony. Mama rozdaje podarunki. Pan domu dostał piankową fajkę, dzieci tanie wydawnictwa gwiazdkowe, Jadzia materyał na sukienkę, a pan Adolf pantofle.

— Jadzia własnoręcznie haftowała!

— Panno Jadziu! (cmok w łapkę).

Pan domu tubalnie śmieje się.

— Pantofel, kochany komisarzu. Ha, ha, ha, to symbol, kochany panie! Ha, ha, ha. A swoją ulicą najlepiej w kawalerskim stanie. Słowo honoru daję, mój kochany.

Pani domu uśmiecha się cierpko.

— Piłeś za dużo wina, Sebastyanie i bzdurstwa gadasz.

Znowu kłopotliwa panza.

— No dziatki, zaśpiewajcie!

— Bóg się rodzi...

— Panie Adolfie, dlaczego pan nie śpiewa?

— Całuję rączki, pani radczyni.

— Ależ niech się pan nie kępuje.

— Janek mnie szczypie, mamol!

— Bóg się roodzi, moc truchleeeje, Pan nieboosłów...

— Mamol, pan Adolf nie śpiewa, tylko ryczy.

— Kazik, smarkacz jeden, pójdiesz pod piec.

— Ależ, pani dobrodziejko...

Do głosów i głosików młodzieży dołącza się przepity bas pana domu, śpiewającego o trzy tony za nisko.

Kakofonia piekielna!

\* \* \*

— Panno Jadziu...

— Panie Adolfie...

— Jedno słoweczko...

— Słucham pana...

— Ale się pani nie pogniewa?

— Nie!...

— Kocham!

— Panie Adolfie...

— Nad życie kocham.

— ...Niech pan jutro pomówi z mamusią.

\* \* \*

— Proszę mamy, dlaczego pan Adolf nie nie mówi, taki cały czerwony i tylko ciągle bucikiem sztuka Jadzie w pończochę?

— Kazik, utrafięncze jakiś. Marsz, precz!

\* \* \*

Gość już poszedł. Północ minęła. Pani domu gasi światła i liczy srebro.

— Jadzia!

— Co mamol?

— Oświadczył się?

— Tak mamol!

— Chwała najwyższemu! Kiedy przyjdzie?

— Jutro, mamol!

— Idź moje dziecko spać!

— Dobranoc, mamol!

\* \* \*

— Janek!

— Co Kazik?

— Będzie wesele?

— Będzie...

— I tort ponczowy?

— I tort...

— I wino?

— I wino...

W kwadrans później anioł snu rozciąga nad domem swe dłonie. Po poszczególnych pokojach rozlega się chrapanie w rozmaitych tonacjach i barwach.

\* \* \*

## Wiedeński Bank Związkowy Filia w Krakowie.

Kapitał akcyjny 130 milionów kor. — Fundusze rezerwowe 39 milionów koron.

Kantor w miastach z dniem 15 lipca b. r. przeniesiony został do lokalu parterowego (Rynek główny, Linia A-B L. 44).

Przyjmuje wkładki w rachunku bieżącym i na książeczki wkładowe.

Większe kwoty wypłaca bez wypowiedzenia. — Podatek rentowy opłaca Bank z własnych funduszy. Kupuje i sprzedaje wszelkie papiery wartościowe i waluty, przyjmuje zlecenia na giłdy krajowe i zagraniczne pod najdogodniejszymi warunkami.



# FILIA c. k. uprzyw. GALICYJSKIEGO AKCYJNEGO BANKU HIPOTECZNEGO w Krakowie.

Kapitał akcyjny Banku  
założonego w r. 1867. K. 20,000 000  
Fundusz rezerwowy „ 8,000.000

Przyjmuje papiery wartościowe w depozyt do przechowania.  
Wynajmuje skrytki w kasach  
(Safe-Deposits).

Kupuje i sprzedaje papiery wartościowe.  
Przyjmuje wkłady pieniężne do oprocentowania.  
Oprocentowanie rozpoczyna się od dnia złożenia.

unosiliśmy się nad rzekomą życzliwością dla Niemców gabinetu Bismartha, ani też dziś się nie martwimy, że gabinet ten upadł. System i tak się nie zmieni.

— A czesko-niemiecka ugoda? — zapytałem.

— I co do niej zachowujemy się sceptycznie. Żadamy ażeby niemieckiej części Czech dano samorząd odrębny i przez to zabezpieczono ją przed samowolą czeskiej większości sejmu. Od tego żądania nie odstąpimy, nie zgodzimy się też na żadne ustępstwa z interesów niemieckich dla tego, ażeby rząd w parlamencie mógł sobie stworzyć powolną większość. Bronimy nie państwa, lecz narodu niemieckiego w Austrii. Co do dalszych rokowań rządowych, żądamy zupełnej jawności, ażebyśmy zawczasu zapobiedz mogli ewentualnemu skrzywdzeniu ludności niemieckiej. To nasze stanowisko, reszta mało nas obchodzi.

Zadowolilem się temi wynurzeniami, bo innych się z tej strony nie spodziewałem.

## Opinia „dzikich“

Członek Izby Panów Dr. Wilhelm baron Berger.

Jest to jedna z największych współczesnych powag w parlamencie — chociaż chadza jako dziki — i do żadnej partii nie należy. Znany jest przytem ze swej niedostępności. Nie mało się zatem zdumiałem, gdy mnie przyjął chętnie, nawet z wyszukana grzecznością, a bardziej jeszcze, gdy z całą gotowością wypowiedział swoje zdanie o obecnej sytuacji.

— Po raz pierwszy — rzekł na wstępie — zdarza mi się, że mam wyjawic moje zdanie redaktorowi pisma polskiego. Oświadczam więc panu, że czynię to z przyjemnością. Nie żądam pan jednak odemnie długich wywodów...

— To też chętnie zadowolę się chociaż kilku słowy wiedząc, że utrafią in medias res...

— A więc dobrze — rzekł z powagą. — W kilku słowach streszczę moje zapatrywanie na obecną sytuację. Pańskie pismo, jako organ demokratyczny, zdaje sobie zapewne dobrze sprawę z tego, że w Kole polskiem za mało się jeszcze przebijają szczerze demokratyczne pierwiastki. Mając to przed oczyma, sądzę, że w ostatniej akcyi Koła chodziło o coś więcej, nie tylko o kanały. Ale kwestyę kanałów stanowczo za silnie zaakcentowano. Obecnie już w każdym razie przesilenie znacznie osłabło i można oczekiwać, że Koło polskie podejmie na nowo nie światnej tradycyi i stanie się znowu podporą Izby posłów.

A zatem i u tej powagi nie znalazłem wiary w stałość koła...

Posel Kost' Lewicki, przywódca klubu ruskiego, o kanałach i ugodzie polsko-ruskiej.

Z kolei zwrócił się nasz redaktor do posła K. Lewickiego, przywódcy klubu ruskiego w parlamencie.

— Czy mogę pana posła poprosić o wywiad? Jestem redaktorem „Gazety poniedziałkowej“ z Krakowa.

— Z „Gazety poniedziałkowej“ — odparł poseł — w takim razie służę panu z przyjemnością.

— Jak się pan, prezes zapatruje na obecną sytuację parlamentarną? — spytałem.

— Nim panu odpowiem — zaczął poseł L. — mn-

Pan domu w burze.

Na stosie żółkniejących „zaległości“ karteczka z wypisanymi cyframi.

— Weinbergowi 100 koron. Gajerowi 100, Hirsowski 300. w zaliczkowym 50, w kasie 150... Boże miłosierny, skąd ja pieniędzy wyrwę na to wszystko. A teraz wyprawa, wesele... Pożyczaj i pożyczaj... — A z czego oddać?

Monolog przerywa woźny.

— Jakiś żyd przyszedł, mówi, że ma ważny interes.

W drzwiach pojawia się brodata postać w zatłuszczonym chałacie.

— Nu?

— Dzień dobry panu, panie Hirsch! Dam panu dziesiątkę na procenta. Więcej w tym miesiącu nie mogę...

— Nu?

— Dalibóg, że nie mogę.

Przeszły, minęły...

Za rok znowu wróca.

K. Baranowski.

szę z góry zaznaczyć, że nie mówię jako osławiony rzekomo wróg Polaków, ale jako poseł, patrzący trzeźwo na rzecz całą. A ponieważ parlament w ostatnich czasach utknął na kanałach, zaczął od sprawy kanałów. Moim zdaniem najgłośniejszą, a błąd nawet czy nie jedyną przyczyną niepowodzenia sprawy kanałowej jest fakt, że Koło polskie sprawy tej nie traktowało nigdy z punktu widzenia ekonomicznego i nie zadawało sobie wcale trudu, aby rzecz całą należycie przygotować, nim się zaczęła ostra walka o wprowadzenie w czyn ustawy, która, moim zdaniem, już w samym założeniu była tylko ustawą na papierze. Koło polskie nie poczyniło starań, aby zbadać: 1) czy, jako praca przedwstępna do budowy kanałów, została w kraju należąco przeprowadzona regulacja rzek; 2) czy kanały będą naprawdę przedsięwzięciem rentownym; 3) czy dotychczasowy stan finansowy państwa jest stosownym momentem do domagania się wykonania ustawy, która, jak już zaznaczyłem, była tylko ustawą na papierze.

— Rusini byli zawsze przeciwnikami budowy kanałów — wtrąciłem — stanowisko pana prezesa jest więc...

— Panie redaktorze — przerwał mi prezes L. — proszę oświadczyć najkategoryczniej, żeśmy, Rusini, nie byli nigdy wrogami kraju, a tem samem przeciwnikami budowy kanałów. Ale myśmy nie uważali sprawy kanałowej za atut do przyszłych wyborów; myśmy patrzyli na tę sprawę jedynie i wyłącznie z punktu widzenia ekonomicznego. A że ustawa kanałowa była tylko ustawą na papierze, to sam udowodnię. Ustawę tę uchwalono za rządów Koerbera. Koerber, chcąc uruchomić parlament w r. 1901, przyrzekał wszystkim stronnictwom, na prawo i lewo, co się mu podobało i co się komu zachciało. Tak przyrzekł Koło polskiemu kanały, jako rekompensatę za koleje alpejskie. Kreje alpejskie postarały się jednak o to, aby obietnica nie była tylko obietnicą. Posłowie ich przyszli do Koerbera z gotowymi planami i zażądali rozpoczęcia robót. Koerber w takiej sytuacji nie mógł się cofnąć i koleje alpejskie wybudowano. Z kanałami nie miał jednak Koerber kłopotu. On wiedział, że Koło polskie nie będzie nad tą sprawą należycie czuwać, co się rzeczywiście stało i wiedział, że nim zostaną wygotowane plany, nim wogóle przyjdzie do traktowania sprawy kanałów na serio, Polacy, jak zawsze, zadowolą się obietnicą albo rekompensatą. Klub ruski traktował sprawę na serio. Myśmy chcieli przede wszystkim uzyskać to, co do budowy kanałów jest niezbędnie potrzebne, jako praca przygotowawcza, to jest zmusić rząd do regulacji rzek i melioracji gruntów. I wtedy był moment, żeśmy siłą kanałów jak najenergiczniej i najusilniej popierali.

Ale, kiedyśmy zobaczyli, jak się rząd do regulacji rzek zabiera, jak ją niedbale przeprowadza, jak mimo tych pozornych regulacji Galicya rokrocznie tyle strat ponosi skutkiem powodzi, zniechęciliśmy się w najwłaściwszy sposób do całej sprawy kanałowej. Dzisiejsza regulacja rzek nieodpowiada wprost naj-

prymitywniejszym wymogom, a co gorsza, tam, gdzie regulacje zostały przeprowadzone, przyszło wprost do katastrofy nadbrzeżnych gruntów. Widząc to, baliśmy się, czy i kanały nie zostaną w ten sam sposób przeprowadzone. I dla tego wystąpiliśmy przeciw kanałom. Skłoniły nas do tego inne jeszcze przyczyny. Kanały mają służyć do przewozu surowców z naszego kraju za granicę a my stoimy na stanowisku, że się surowców z naszego kraju nie powinno za granicę puszcząć, bo one nam będą potrzebne przede wszystkim do rozwoju w kraju przemysłu, o którym się tyle mówi i który w Galicyi ma powstać. Wreszcie, kiedyśmy w jesieni byli u Bismartha na konferencji, oświadczył on nam najkategoryczniej, że „die Regierung geht die Kanäle gehen aber nicht!“

Ponadto, jeśli mam być szczerym, nie wiem, dlaczego się politycy boją wypowiedzieć otwarcie to, co rząd dał kilkakrotnie do zrozumienia, że kanałów budować nie chce i nie będzie ze względów strategicznych. W razie wojny bowiem, proszę pana, można nasypy kolejowe zburzyć, rozrzuć ale kanał zostaje zawsze drogą otwartą. Tyle panu redaktorowi mogę powiedzieć o sprawie kanałowej.

— A jak się pan prezes zapatruje na ugody czesko-niemiecką?

— Czekamy na nią z radością, bo jesteśmy przekonani, że ona przyspieszy ugody polsko-ruskiej, która pana pewnie bardziej interesuje. My, Rusini, podaliśmy plany tej ugody jeszcze na posiedzeniu przewodniczących klubów w sprawie reformy wyborczej krajowej. Jako podstawę częściowej ugody postawiliśmy trzy zasadnicze żądania. Żądaliśmy: 1) ilości mandatów ruskich w sejmie, odpowiadającej procentowo liczbie ludności ruskiej w Galicyi; 2) odpowiedniego udziału w reprezentacji kraju, a więc, procentowego ustosunkowania liczby ruskich członków Wydziału kraj., wicemarszałka przewodniczącego i urzędującego, gdy dżś mamy tylko wicemarszałka przewodniczącego; 3) utworzenia kurii narodowościowej. Dzięki obywatelskiemu stanowisku posła prezidenta Lea, jż dochodziło do ugody co do 2 i 3 punktu, ale z powodu stanowiska Podolskich stał się punkt 1 spornym. Na przedłożone nam propozycje zgodzić się nie mogliśmy. Bo według nich cały naród ruski miał mieć tylu przedstawicieli w sejmie, ilu chciał mieć każdy poszczególny klub ruski. Żądaliśmy 31%, a dawano nam 23%. Proszę oświadczyć kategorycznie, że na to naród ruski nigdy się nie zgodzi. Dziś referat tej sprawy spoczywa w ręku posła Głabńskiego, który, bez kwestyi, jest obecnie w bardzo przykrym położeniu. Przewiduję, że jeśli ten punkt nie będzie załatwiony po myśli Rusinów, to nie ma podstawy do ugody między Polakami a Rusinami i walka trwać będzie dalej.

Na tem skończyłem wywiad z posłem K. Lewickim.

## Sprawa ubezpieczenia pensyjnego.

Specjalne wywiady „Gazety Poniedziałkowej“.

I.

Były minister hr. Leopold Auersperg o sprawie ubezpieczenia pens.

Na wstępie rozmowy redaktor nasz zaznaczył, że według jego spostrzeżeń i wiadomości, ustawa o ubezpieczeniu pensyjnym nie cieszy się sympatjami w szerokich kołach ludności, i że nawet jej zwolennicy i protektorzy otwarcie przyznają, iż wymaga ona zmian i ulepszeń.

Jego eksceł. hr. Auersperg odpowiedział na to:

— „Tworząc tę ustawę, wstąpiła Austria na teren prawodawczy zupełnie nowy i to już tłumaczy dostatecznie, dla czego za pierwszym rozmachem nie zdano stworzyć dzieła zupełnie udatnego. — Nadto zaś w ostatniem stadium obrad nad tą ustawą pracowano ze zbyt wielką pośpiechą. Jak pan sobie zapewne przypominam, należy ona do tej grupy przedłożen ustawowych, które ostatni parlament kurjalny uchwalił o przyjęciu nowej ordynacyi wyborczej w ostatnich tygodniach swego istnienia.

Mimo to — nie należy zapominać, że ustawa ta jakkolwiek wykazuje błędy, była wielką zdobyczą socyalną. Stworzyła ona ubezpieczenie odrębne, zastosowane do potrzeb pracowników umysłowych. Ci pracownicy tworzą osobną warstwę społeczną, różniącą się w swej strukturze bardzo znacznie od pracowników ręcznych. Zwróć tu tylko uwagę na objawiające się w tej warstwie pragnienie ustalenia stosunków życiowych, na zamiłowanie do życia rodzinnego, na dążności do udzielenia dzieciom wyższego wykształ-

cenia i zapewnienia wdowom i sierotom odpowiedniego zaopatrzenia. Tym wszystkim potrzebom w ramach ogólnego ubezpieczenia robotniczego w należyty sposób zadość uczynić nie można. Ustawa pensyjna natomiast uwzględnia je w szczególnej mierze. Zapewnia ona przeciw wdowom odpowiednią rentę, dzieciom zaś ubezpieczonym daje rentę na starość, a więc zaopatrzenie, które dla robotników fizycznych w Austrii jeszcze nie istnieje. A co na szczególną zasługę uwagę, reszta ta przypada ubezpieczonym w udziale już z chwilą inwalidztwa zawodowego.

To właśnie odpowiada potrzebom i stosunkom pracowników umysłowych, którzy z chwilą, w której stają się niezdolnymi do wypełniania swoich zawodowych obowiązków, tracą także możność należytego utrzymania siebie i dzieci, mimo, że mogliby może jeszcze w inny sposób zrabiać.

I z tej już racyi ubezpieczenie ogólne, któreby udzielanie renty czyniło zależnem wogóle od zupełnej niezdolności do jakiegokolwiek pracy, nie odpowiadałoby interesom pracowników umysłowych.

Niestety — jak już zaznaczyłem — zdrowa zasada, na której się to ubezpieczenie opiera, nie mogła się dotychczas uwzględnić w pełnej mierze, z powodu błędów, i to dość znacznych, co sam przyznaję, jakie tkwią w ustawie. Zwolennicy jej znajdują się w każdym razie na dobrej drodze, gdy domagają się rychłej, a gruntownej jej rewizyi i nowelizacyi.

Jakie widoki mają te żądania i dotyczące starania, tego naturalnie w tej chwili nikt przewidzieć nie może. Stwierdzam jednakże, że w tym kierunku uczyniono już znaczny krok naprzód. Wiadomo panu



# Jednorazowa próba przekona każdego o jakości!!

## WINO FRANCUSKIE

1 fl. Graves . . . K 2'50  
1 fl. Barsac . . . K 2'50  
1 fl. Graves super . . K 3'00

poleca:

**Wojciech Olszowski w Krakowie**

Mały Rynek, róg ulicy Szpitalnej.

zapewne, że w Izbie poselskiej zgłoszono wniosek o wydanie noweli do tej ustawy już w roku 1908, a więc jeszcze przed jej wejściem w życie i że subkomitet socjalno-polityczny już wypracował projekt do takiej noweli. Obrad nad tym projektem w plenum Izby niestety nie dokończono, ponieważ przedtem nastąpiło odroczenie parlamentu. Lecz praca nad tą nowelą mimo to nie ustała. Subkomitet parlamentarny komisji socjalno politycznej powziął bowiem po pouownem zebraniu się parlamentu w r. 1909 uchwałę, ażeby na razie zaczekać na zestawienie osiągniętych przy wykonywaniu ubezpieczenia doświadczeń. W porozumieniu z Powszechnym Zakładem ubezpieczenia dla urzędników prywatnych polecono jej, aby przedewszystkiem przeprowadziła pisemną ekspertyzę. Zakład ubezpieczenia ma zatem zestawić w sposób przejrzysty wszelkie nadsyłane mu orzeczenia ekspertów, a następnie na ich podstawie i na podstawie własnych doświadczeń przedłożyć parlamentowi odpowiedni memoriał. W tym memoriale mają być zawarte propozycje, dotyczące reformy obecnej ustawy pensyjnej.]

Otóż ta pisemna ekspertyza przeprowadzona została już na wiosnę roku bieżącego. Wzięły w niej udział liczne korporacje. Także z Galicji — jak z naciskiem zaznaczam, otrzymaliśmy cały szereg cennych orzeczeń i uwag. Przejrzenie i uporządkowanie tego materiału wymagało dużo pracy, lecz jest on już gotów i wypełnia wielki tom o 337 stronicach. Gotowy jest już także memoriał własny Powszechnego Zakładu ubezpieczenia.

Zakład ten posiada naturalnie w pierwszym rzędzie możność gromadzenia doświadczeń na tem polu. Wymienie tu z uznaniem doskonale prowadzony krajowy zakład powszechnego ubezpieczenia we Lwowie, który centrali naszej bardzo cennego dostarczył materiały.

Projekt memoriału Powszechnego zakładu pensyjnego uchwalony został na posiedzeniu zarządu w dniu 17 grudnia rb. jednomyślnie. Tę jednomyślność podkreślam ze szczególnem zadowoleniem. W zarządzie bowiem reprezentowani są pracodawcy i przedsiębiorcy w równej mierze. Znaczy to, że pomiędzy obu grupami, które z natury rzeczy nie zawsze są zupełnie zgodne z sobą, w tym wypadku osiągnięto pełne porozumienie. Już w styczniu w r. 1911 memoriał ten przedłożony zostanie parlamentowi. Wówczas dalsze losy uzupełnienia ustawy pensyjnej spoczną już wyłącznie w rękę prawodawcy.

Horoskopów co do tych losów na razie nie chciałbym stawiać. Dotychczasowy jednak przebieg i rozwój sprawy uprawnia do pomyślniej nadziei. Zacięta walka, jaką rozpętało wprowadzenie w życie tej ustawy miała przynajmniej ten dobry skutek, że zainteresowała opinię publiczną w daleko większej mierze dla całej tej sprawy, niżby to się było stało bez walki. Przez to osiągnąć było można nie tylko wyjaśnienie spornych kwestyi, lecz także notabene głównych problemów, to zaś oddziały korzystnie na dalszy przebieg tej sprawy. Przedewszystkiem już wielka armia urzędników prywatnych sama zajęła wobec sprawy ubezpieczenia pensyjnego stanowisko jasne i zdecydowane. Zwracam oto uwagę na odbyty w dniu 4 grudnia w Wiedniu ogólny zjazd urzędników prywatnych z Austrii, na którym było ich reprezentowanych 70.000 i to wszelkich narodowości. W tem zaś, że zarząd Powszechnego Zakładu ubezpieczenia ich memoriał przyjął i jednomyślnie na uchwałę zamienił, widzę cenną gwarancję, że reforma ustawy pensyjnej rychło przyjdzie do skutku. Przez to bowiem czynniki prawodawcze jasne otrzymają wskazówki, na jakiej wspólnej linii schodzą się życzenia obu grup czołków powszechnego ubezpieczenia i w jaki sposób łatwo pogodzone z sobą być mogą. — A także u naszych ciał prawodawczych — o ile sięgają moje spostrzeżenia — stwierdzić mogłem korzystne dyspozycje w tym kierunku. Zwłaszcza przewodniczącemu wspomnianego subkomitetu komisji socjalno politycznej dr Stefanowi Lichtowi należy się uznanie i wdzięczność zwolenników tego ubezpieczenia. Rzecz naturalna, że nie są wykluczone i przeciwnie niespodzianki, które mogą rozwój reformy tej ustawy powstrzymać, lecz miejmy nadzieję, że odbędzie się bez nich i że cała sprawa pożądaną weźmie obrót.“

### II.

**Interview z radcą rządu p. dr Kaan.**  
Generalnym sekretarzem P. Z. pensyjnego w Wiedniu.

Współpracownik nasz po wizycie u ekscelencyi hr. Auersperga udał się do generalnego sekretarza „Powszechnego Zakładu ubezpieczenia“ dla urzędników prywatnych p. radcy rządu Kaana i miał z nim o tej sprawie następującą rozmowę:

— Od pana, panie radco rządu — zaczął — muszę chyba w pierwszym rzędzie otrzymać wyjaśnienia o wadach i brakach ustawy pensyjnej oraz o środkach i sposobach, za pomocą których możnaby wady te usunąć. O wyjaśnienia te proszę! W rękach pańskich przecie, jako kierującego urzędnika Powsz. Zakładu pensyjnego, koncentrują się wszelkie doświadczenia i spostrzeżenia, dodatnie i ujemne, jakie poczyniono przy wykonywaniu tej ustawy, a pan za pewne bacznie śledzi wszystko co za i przeciw niej przytaczają jej zwolennicy i przeciwnicy.

— „Głównym błędem ustawy — odpowiedział radca Kaan — jest mojem zdaniem niejasne określenie jej przepisów o zakresie ubezpieczenia, to znaczy o tem, kto mu podlegać powinien. Wskutek tej niejasności bowiem nawet owe koła, które zwykle wszelkie swoje zobowiązania ustawowe wypełniają lojalnie, ogarnęła niepewność co do obowiązku ubezpieczenia pewnych kategorii funkcjonaryuszów prywatnych. Ponadto niejasne określenie dotyczących przepisów sprawia, że można je interpretować w sensie i duchu, dyamentalnie przeciwnym intencjom prawodawcy. Judykatura Trybunału administracyjnego rozstrzygnęła wprawdzie kwestję obowiązku ubezpieczenia co do kilku kategorii funkcjonaryuszów prywatnych, a co do innych rozstrzygnięcie definitywne rychło już nastąpi; co do mnie atoli wątpliwość, czy orzeczenia tego Trybunału zgadzają się zupełnie z zapatrywaniem prawnymi ludności. Zadekretował on przecie, że nawet diurniści i mundanci są wolni od obowiązku ubezpieczenia! A przecie — mojem zdaniem ci właśnie funkcjonaryusze tworzą grupę, którą uważać należy wprost za typ tak zw. „małych urzędników“, a nadto ci właśnie urzędnicy, z powodu trudnego swego położenia materialnego przedewszystkiem potrzebują ubezpieczenia. To też z obecnego, zupełnie niezadowolającego stanu rzeczy tylko jedną widzę drogę wyjść, a mianowicie, że prawodawstwo samo wyraźniej określi grupy osób obowiązku ubezpieczeniu podlegające.

Także skargom na stosunkowo niski wymiar świadczeń ubezpieczenia na rzecz ubezpieczonych nie można odmówić pewnego uprawnienia. Nie ulega też wątpliwości, że przy reformie ustawy ubezpieczeniowej dążyć będzie trzeba do podwyższenia tych świadczeń. Da się to osiągnąć głównie przez usunięcie obowiązujących obecnie niekorzystnych przepisów o obliczaniu kwoty podstawowej renty inwalidzkiej oraz przez podwyższenie dopłaty państwa do rent inwalidzkich i emerytalnych conajmniej dla niższych klas ubezpieczonych.

Przedewszystkiem atoli wymaga gruntownej reformy obecny sposób zgłaszania ubezpieczonych. — Ustawa musi dać także pracobiorcom możność współdziałania przy przeprowadzeniu tego tak ważnego dla nich i dla ich rodzin ubezpieczenia. Z drugiej znow strony należy także stworzyć gwarancję przeciwko niebezpieczeństwu, grożącemu zakładowi pensyjnemu na mocy obecnego brzmienia ustawy, według którego renty oraz inne świadczenia przypadać winny w udziale każdemu, podlegającemu obowiązkowi ubezpieczenia, bez względu na to, czy został zgłoszony do ubezpieczenia i czy opłacono za niego wkładki, albo nie.

Reformy wymaga wreszcie także ubezpieczenie zastępcze. Stan obecny mieści w sobie niebezpieczeństwo dla dalszej egzystencji ubezpieczeń zastępczych, niebezpieczeństwo, które tylko w ten sposób da się usunąć, iż wszystkie owe instytucje zastępcze niejako oprą się o Powszechny Zakład ubezpieczenia. — Tak czy owak — Zakład ten musi otrzymać prawo przyjmowania także ubezpieczeń dodatkowych oraz ubezpieczeń wyższych — a więc prawo, które posiada już dziś większa część instytucji zastępczych ubezpieczenia.

Wielką trudność stanowi dalej przepisana przez obecną ustawę nadzwyczaj powolna i żmudna procedura urzędowa. Wymaga ona uproszczenia w jednym kierunku.

Zresztą i pod wielu innymi jeszcze względami obecna ustawa wymaga poprawek i ulepszeń, lecz te dotyczą przeważnie kwestyi szczegółowych i dla tego tu o nich nie wspominam“

### Nadesłane.

(Za tę rubrykę Redakcja nie odpowiada.)

#### MAGAZYN

### HENRYKA SCHWARZA

Kraków, Grodzka 13,  
**WEŁNY • JEDWABIE • FLANELE**  
**GOTOWA KONFEKCJA**  
**FUTRA • BOA • MUFKI.**

### JAN MICHALIK

CUKIERNIA LWOWSKA,  
KRAJOWA FABRYKA CZEKOLADY, KAKAO,  
CUKRÓW DESEROWYCH WARSZAWSKICH.  
Kraków, Floryańska L. 45.

#### POLECA

1/2 Kgr. CZEKOLADEK POMADEK Kor. 2'40  
1/2 Kgr. CZEKOLADEK SAMYCH Kor. 3'—

### LAMPY KITSONA

służą do oświetlania ulic, miast,  
dworców kolejowych, młynów itp.

### LAMPY „UNICA“

fabryki Adolfa Zawistowskiego w Warszawie  
służą do wewnętrznego oświetlenia. — Lampy odznaczają się prostą konstrukcją zużywają małą ilość nafty i są do nabycia w domu handlowo-przemysłowym  
**EMANUELA BLUMENFELDA**  
w Krakowie, przy ulicy Jagiellońskiej L. 11.

#### MLECZARNIE

### E. Dobrzyńskiej

PRZY PL. W. W. ŚWIĘTYCH L. 10  
I PRZY UL. SŁAWKOWSKIEJ L. 12,  
wydają wyśmienite śniadania, podwieczorki  
i mleczne kolacje.

### ŽIVNOSTENSKÁ BANKA

W KRAKOWIE, RYNEK 17.

kupuje i sprzedaje papiery wartościowe, jak losy, renty, listy zastawne, akcje, obligacje. Monety zagraniczne, marki, franki, ruble, dolary. Załatwia wszelkiego rodzaju interesa bankowe. Uskutecznia szybko zlecenia giełdowe, przekazy na miejsca kąpielowe i zagraniczne.

### LUDWIK ALFRED AKSMANN

pierwsze w Galicji amerykańskie specjalne biuro

#### MASZYN DO PISANIA

Kraków, ulica Szewska L. 23.

Firma odznaczona najwyższymi nagrodami na wystawach światowych.

Telefon Nr. 922 (1522).

Telegr.: Aksmann Kraków.

Kto raz spróbuje **Mydel** przetłuszczonych stale używać będzie : higienicznych :

wyrobu

### M. MALINOWSKIEGO

11 odmian zapachów kwiatów i wody kolońskiej.

Cena od 60 halerczy.

Do nabycia w aptekach, składach apt. i handlach perfum.

#### MATTONIEGO

### GISSHÜBLER

naturalna alkaliczna woda mineralna  
**SZCZAWIOWA.**

**Igły, szpilki, agraftki, nici, jedwabie, bawełny, tasiemki, guziki**

i wszelkie drobiazgi — poleca:

**Stefan Porebski Kraków, Rynek 32.**

Niedziela i święta zamknięte.  
Zamówienia odwrotnie.



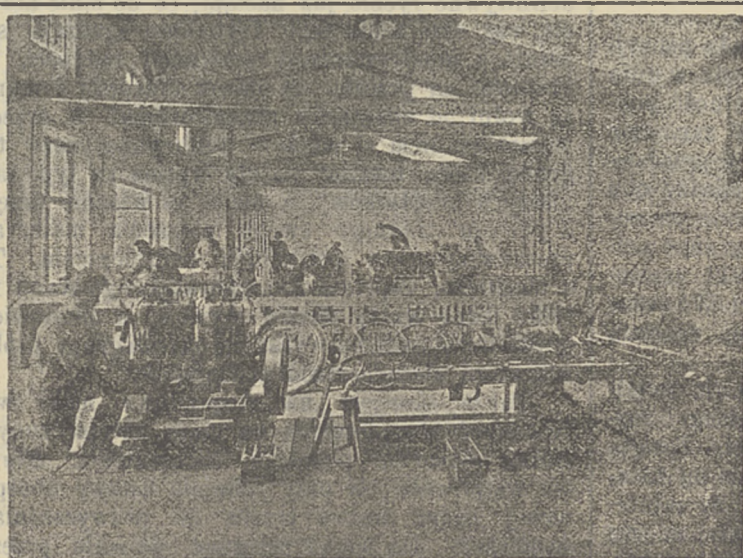
# Smoleńska

◉ L. 31 ◉

Telefon Nr. 0107.

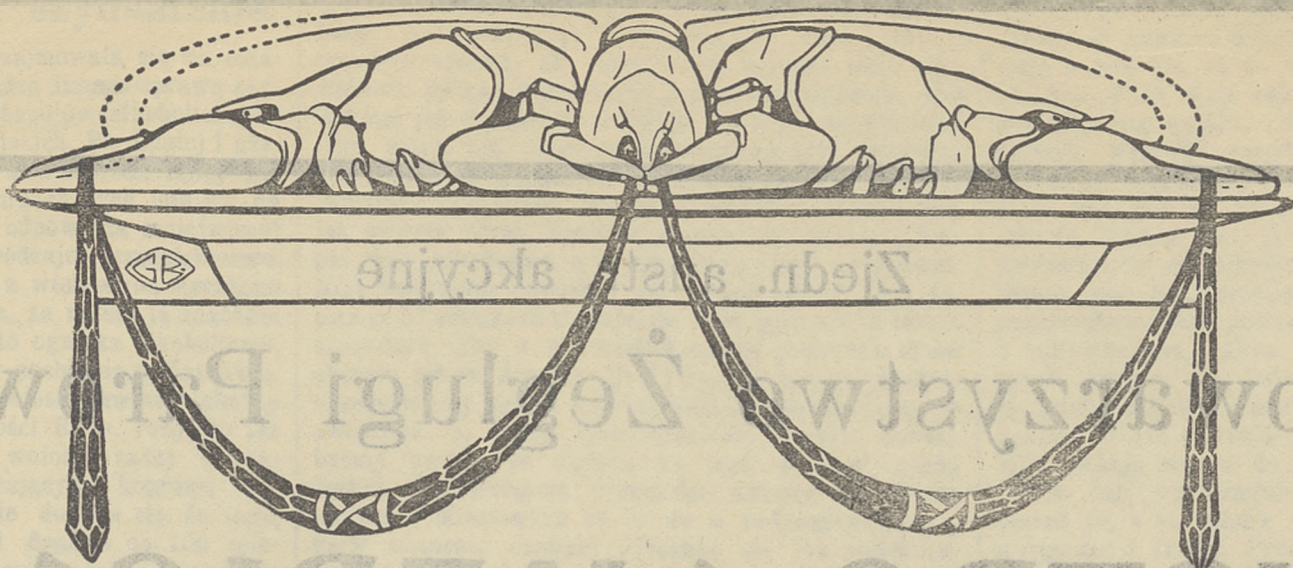
ADRES TELEGRAFICZNY:

USTYANOWICZ  
SMOLEŃSKA 31



**Największy galicyjski warsztat reperacyjny samochodów**, wyposażony w najnowsze amerykańskie precyzyjne maszyny narzędziowe. — **Szlifowanie** cylindrów i wszelkich części okrągłych. — **Frezowanie** kół zębatach. — **Cementowanie** (nastalanie) części narażonych na silne zużycie. — Aparat do samorodnego spajania żelaza, stali oraz metali; lutowanie i naprawa odlewów aluminiowych. — Kuźnia i hartownia. — Wszelkie roboty tokarskie i frezowanie uskutecznione są według kalibrów tolerancyjnych. — Personal techniczny z pierwszorzędných fabryk światowych. Wszelkie roboty wykonujemy pod gwarancją.





# HOTEL SASKI W KRAKOWIE.

Znany zaszczytnie dom obywatelski, ulubiony przez polskich i obcych podróżnych.

Świeżo odnowiony i urządzony.

~ Ceny bez konkurencyi. ~

70 pokoi od skromnych do wspaniale urządzonych apartamentów.

## Restauracya Hotelowa

w nowej dużej wykwinłej sali; osobne gabinety. — Obiady i kolacje według doborowego MENU. — Sala z gabinetami nadaje się na wesela, zjazdy, zebrania towarzyskie. ~

## Kawiarnia Hotelowa

Bilardy najnowszej konstrukcyi. — Dobór dzienników polskich i zagranicznych. — Wyborna kawa, herbata, wszelkie napoje i ciasta.

Codziennie koncert orkiestry smyczkowej.

O dalsze łaskawe względy uprasza

**Jakób Sichel**

restaurator i dzierżawca hotelu.





Zjedn. austr. akcyjne

Towarzystwo Żeglugi Parowej

# AUSTRO-AMERICANA

Regularna i bezpośrednia komunikacja  
z Austrii do Ameryki, Kanady itd.

## ROZKŁAD JAZDY:

### a) z Tryestu do Nowego Jorku :

1911

Martha Washington	7 stycznia
Atlanta	28 »
Oceania	4 lutego
Alice	11 »
Martha Washington	25 »
Argentina	4 marca

### b) z Tryestu do Argentyny przez Rio de Janeiro :

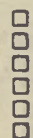
1911

Francesca	12 stycznia
Laura	2 lutego
Sofia Hohenberg	23 »
Columbia	16 marca

Informacji udzielają i sprzedaż kart okrętowych uskuteczniają:

dla Zachodniej Galicji i Bukowiny:

**Kraków:** Jeneralna Agencja Austro-Amerykany  
(Goldlust i Ska, Biuro spedycyjne) ul. Lubicz 7,  
naprzeciw dworca kolejowego.



dla Galicji wschodniej:

**Lwów:** Biuro pasażerskie Austro-Amerykany, Plac  
Na Błonie 2, oraz wszystkie prowincjonalne agencje  
następnie

**Tryest:** Dyrekcja Austro-Amerykany, Via Molin Piccolo 2.

**Wiedeń:** Biuro pasażerskie Austro-Amerykany, II. Kaiser Josefstrasse 36.



ROK ZAŁOŻENIA 1869.

# GOLDLUST i Ska

## Dom spedycyjno-komisowy

Przewóz mebli wozami patentowanymi

**Kraków, ul. Lubicz 7.**

Filie: Lwów—Nadbrzezie, przystań nad Wisłą, Szczakowa-Granica, Radziwiłłów—Wołoczysk.



## Spór o koncesye szynkarskie.

Krakowska Rada miejska zajmowała się na ostatnim swoim posiedzeniu między innemi sprawą rozdziału koncesyi na wyszynk napojów alkoholycznych dla Krakowa w gminach podmiejskich. Po długiej i ożywionej dyskusyi uchwalono na wniosek radcy Dr. Bandrowskiego, ażeby w gminach tych istniało na razie 58 szynków. Liczba ta odpowiada mniej więcej dotychczasowej ilości tego rodzaju przedsiębiorstw w tych gminach. W dyskusyi z wielu stron wyrażono zdanie, że liczba ta jest wielka, że należy ją znacznie zredukować, ponieważ szynki to ogniska alkoholizmu, który i tak już aż nadto ofiar pochłania w Krakowie. Zgłoszone w tym kierunku wnioski znalazły chętny posłuch i poparcie u większości Rady. Przyjęto też kilka z nich, a mianowicie: wniosek radcy Pareńskiego, aby w miejsce wygasających koncesyi nie udzielono nowych, dopóki nie dojdzie się do tego, ażeby jeden szynk przypadał dopiero na 100 mieszkańców; dalej wniosek referenta, ażeby prezydent miasta u miarodajnych czynników postarało się o nakaz zamykania szynków od soboty wieczora do niedzieli wieczora; wniosek radcy Konopińskiego, żądający ściślejszego wykonywania ustawy przeciwko opilstwu, wreszcie wnioski radcy Bandrowskiego, ażeby koncesyi nie wolno było przekazywać w spadku dzieciom oraz rezolucję tegoż radcy, aby utworzono dom ludowy w Krakowie i pomnożono liczbę czytelników na przedmieściach. Takim był plon długiej dyskusyi w tej sprawie.

Zanim przystąpimy do omówienia tych uchwał, uważamy za potrzebne stwierdzić, że jesteśmy również zdeklarowanymi przeciwnikami ruchu anty-alkoholowego, że pragniemy również, ażeby plagę pijactwa u nas jak najrychlej wytepliono. Zaznaczenie naszego stanowiska uważamy za potrzebne dla tego ponieważ nie we wszystkim godzimy się na wygłoszone w owej dyskusyi zdania, a nie chcielibyśmy, ażeby nas źle zrozumiano i może pośadzano, iż sprzymy albo przynajmniej nie sprzeciwiamy się rozpamiętaniu ludzi w szynkach.

Tak nie jest, więc też tem otwarciej możemy wypowiedzieć nasze nieco odmienne zdanie. Przede wszystkim uważamy za fałszywe stanowisko tych, którzy zwalczając szynki, mają wyłącznie na myśli jedynie podrzędniejsze takie przedsiębiorstwa, przeznaczone przeważnie lub wyłącznie dla szerszych warstw ludowych, którzy równocześnie okazują się pobłażliwymi dla takich lepszych restauracji, hotelów i kawiarni. Takie wnioskowanie nie da się nałożyć uzasadnić. Przypuszczamy też, że referent radca Buczkowski domagając się zamykania szynków od soboty do niedzieli wieczora miał na myśli wogóle wszystkie przedsiębiorstwa, w których odbywa się

częstkowa sprzedaż napojów wysokowych, a więc także pierwszorzędne i drugorzędne tego rodzaju przedsiębiorstwa. W przeciwnym bowiem razie jego wniosek byłby stronnictwem i niesprawiedliwym. Kto bowiem już koniecznie pragnie się upić, ten dokazać tego może tak samo w pierwszorzędnym handlu i w wielkiej kawiarni, jak w małym szynku podmiejskim, tak samo winem, likierami i szampanem, jak zwykłą naszą krajową „gorzałką”. Jedno i drugie jest alkoholem, a tylko... przyprawa odmienna. Nikt też chyba twierdzić nie zechce, iżby w tych „lepszych” szynkach trudniej się było upić, niż w owych gospodach, iżby w pierwszych napoje podawano mniej chętnie niż w drugich. Co do nas, to niejednokrotnie zauważyliśmy nawet coś zupełnie przeciwnego, na co zwłaszcza p. radcy Konopińskiemu zwrócić chcielibyśmy uwagę, że względu na jego wniosek, ażeby ściślej przestrzegano przepisów ustawy przeciwko opilstwu. Mianowicie na to, że w podrzędnych szynkach znacznie częściej odmawia się już podchmielonemu gościowi dalszych trunków, że częściej go się tam wprost wyprasza z lokalu, niż w tak zw. lepszych „knapach”. Objaw to zresztą zupełnie zrozumiały. [Tu chodzi o „pana” tam „tylko o chłopca lub robotnika”. Pierwszy gdy się upije, nie sprawi tyle ambarasu, ani na odpowiedzialność nie narazi, bo dyskretnie wróci do domu fiakrem, podczas gdy drugi tarzać się będzie po ulicy i wpadnie w ręce policyi.

Lecz szkoda będzie równa w obu wypadkach, w pierwszym może nawet większa niż w drugim. Bo upicie się portem szampanem lub drogiem nalewkami daleko znacznie nadwyrężyć może budżet danej jednostki, niż upicie się zwykłą wódką. Dla tego też wszelkie takie przedsiębiorstwa z tego punktu widzenia jedną należy mierzyć miarą i „jak pić to pić”, wszystkie równym poddać przepisom i ograniczeniom.

Na korzyść lepszych tego rodzaju knajp nie można też przytaczać, że są zarazem jadalniami, potrzebnymi dla tych, którzy nie mają własnego gospodarstwa domowego. To samo bowiem i o zwykłych szynkach powiedzieć można. W każdym z nich można dostać obok wódki chleba kielbasy i sera i to w godzinach, w których piekarnie lub sklepy masarskie są już zamknięte. A chyba wśród ludności robotniczej jest także dużo takich, którzy nie mają własnego gospodarstwa domowego. Dla tych spożyty w szynku kawał kielbasy ma to samo znaczenie, co rozbratel i szynceł dla gościa pierwszorzędnej restauracji. Gdyby więc w niedzielę zamykano tylko pierwsze z tych przedsiębiorstw a drugie pozostawiano otwarte, byłoby to skrzywdzeniem ubogich, a faworyzowaniem zamożniejszych.

Śmieszne zaś jest już mniemanie, tak bardzo u nas rozpowszechnione, jakoby każdy szynk ludowy

już z natury rzeczy musiał być rozsądnikiem opilstwa, jakoby w każdym wprost animowano gości do zupełnego upicia się, aż do bezprzytomności. Tak przecież nie jest. Jeżeli takie szynki istnieją, to stanowią one bezwzględnie wyjątki i na to jest policya, ażeby tego rodzaju wybryki bezwzględnie usuwała. Olbrzymia większość szynkarzy tak samo uczciwie zarabia na swój byt, jak to czynią wszyscy inni kupcy. Czyż zresztą słyszał kto, iżby twierdzono, że ludzie nie zatrawali by się nikotyną, gdyby nie było... trafik? Szynk zaś jest przecież takim tylko takim samem przedsiębiorstwem pośredniczącem między wytwórcą a konsumentem, jakim jest trafika tytoniowa. Nie szynk winien, że ludzie piją wódkę — lecz winni ci, którzy alkohol produkują i gwałtem się go pozbyć pragną; winne stosunki zarobkowe i społeczne, które ludzi pchają wprost do szukania podniecia w alkoholu.

To też, kto pragnie zwalczać alkoholizm musi starać się o to, ażeby usunięte zostały główne jego przyczyny i źródła. Przez samo zmniejszenie liczby szynków tego celu się nie dopnie. Osiągnie się tylko to, że podczas gdy dziś w danej dzielnicy żyje z szynków dziesięć rodzin skromnie — potem cztery czy pięć, wolnych od konkurencyi, wprost bogacić się będą. Do zwalczania alkoholizmu inną obracć trzeba drogę. Wiadomo, że jest on zawsze nie odpornym towarzyszem biedy i nędzy szerokich kół ludności, że krzewi się bujnie tylko tam, gdzie ludność licho się odżywia i gdzie stoi na niskim stopniu kultury i oświaty. Dajmy ludowi naszemu jedno i drugie, dajmy mu większe zarobki, możność lepszego odżywiania się a sam mniej do kieliszka zaglądać będzie. Jesteśmy też najmocniej przekonani, że gdyby postarano się o budowę kanałów, gdyby przez to ściągnięto do kraju dziewięć milionów na zarobki robotnicze, gdyby przez to otwarto nowe źródła zarobku w przemyśle, sto razy więcej uczynionoby ku wypłaceniu alkoholizmu, niż przez ograniczenie liczby szynków lub przez nakaz zamykania ich od soboty do niedzieli wieczora. A więcej jeszczeby osiągnięto przez szerzenie zdrowej oświaty. Socya iści niemieccy swymi bojkotami walki zmniejszyli w jednym tylko roku jej konsumpcję w Niemczech o 20 procent. Lecz sukces ten osiągnęli jedynie dzięki temu, że ludność tam oświeconą, że można na nią oddziaływać żywym i drukowanym słowem. Dlatego też, ze wszystkich wniosków, jakie zgłoszono na tem ostatnim posiedzeniu Rady uważamy za jedynie racjonalny i uznania godny wniosek radcy Dr. Bandrowskiego, ażeby utworzono u nas dom ludowy i pomnożono liczbę czytelników ludowych. Tylko środkami kulturalnymi zwalczać można tę plagę, a nie ukazami policyjnymi.

Wnioski, domagające się tych środków, noszą aż nadto widoczne piętno tendencji politycznej,

## Od 1 stycznia 1911 r. wódki znacznie podrożeją!

Z dniem 1-go stycznia 1911 roku, przesuwają miasto Kraków rogatki daleko poza dotychczasowe przedmieścia i podwyższają zarazem znacznie opłatę akcyzową, od wódek, spirytusu itp.

Do 31-go grudnia powinien więc każdy zaopatrzyć się w dozwolony zapas wódek, likierów, rumów itd. ażeby temsamem zaoszczędzić sobie wysokiej opłaty.

Zaleca się przeto jaknajwcześniej poczynić zamówienia na wyborne i odleżałe: **NALEWKI OWOCOWE, LIKIERY, KONIAKI, RUMY i t. d.**, które po nadzwyczaj niskich cenach sprzedaje na beczki, miary, miarki i butelki **Sklep fabryczny PAROWEJ FABRYKI WÓDEK POLSKICH**

# ROMANA MARCZYŃSKIEGO

## ZWIERZYŃCIEC-KRAKÓW „Pałac” 25. Telefon Nr. 77.

Z nowym pokojem otwieramy Filję: Prądnik Czerwony, Trakt Warszawski za rogatką Telefon Nr. 580.

## Od 1-go stycznia 1911 r. wódki znacznie podrożeją!







władze szkolne odnośnie do przepelnienia i tniejącego roku szkolnym 1909/10, ale ciężki zarzut spotyka je za to, że w bieżącym roku szkolnym kontynuowali swój oszczędnociowy system.

Bo przecież przewidzieć można było, że taksamo jak w ubiegłym roku szkolnym tak i w bieżącym owi adepti bar. Hirscha znowu będą musieli znaleźć pomieszczenie w istniejących zakładach.

Prwie że fizyczną niemożliwością było wybudowanie nowej szkoły, ale zupełnie łatwym było urządzenie jakiejś filii bodaj w prywatnym budynku i proporcjonalnie w stosunku do liczby uczniów i ilości, tudzież rozmiarów sal uczniów rozdzielić, a co ważniejsze zwiększyć liczbę nauczycieli.

Stojącym poza stunkami szkolnymi nie daje się ta kwestya tak odczuć, zwłaszcza, że nie wszyscy wiedzą o tem, iż w niektórych klasach znajduje się blisko siedemdziesięciu uczniów.

Każdy zrozumie, jak przykra następstwa sprowadzają takie zgangrenowane stosunki na higienę szkolną, której przepisy w istniejących warunkach stosować byłoby rzeczą bezskuteczną, pomijając już szkodliwy wpływ, jaki obecność tak wielkiej ilości uczniów w jednej sali na ich młode organizmy wywiera.

Lecz — nie koniec na tem.

Nawet najintensywniejsza praca nauczycieli nie zdoła objąć szerokiego zadania, jakie na nich nałożono, stając ich na kształcenie w ciągu jednej godziny kilkudziesięciu uczniów, których utrzymywanie w korbach już samo przez się jest pracą niszczącą i nader dla zdrowia nauczycieli szkodliwą.

Dotychczas dzienniki sprawy tej wcale nie poruszały.

Czy nie wiedzieli o tem — nie wiemy, ale mamy nadzieję, że może na tej drodze zolamy wzruszyć powołane czynniki, na których sumienie wszystkie, już teraz przewidzieć się dające następstwa powyżej skreślonych stosunków niewątpliwie padną.

Z wielu stron słychać narzekania, że w nowo wybudowanym dworcu kolejowym umieszczono księgarnię kolejową w tak niedogodnym miejscu w poczekalni klasy trzeciej, że podróżni nie mogą stanąć w krótkich przerywach odszukać kryjówki owej księgarni, którąby przecież ogólnemu zadowoleniu stron bez uszczerbku dla władz kolejowych umieścić można w westybulu lub na peronie.

Od lat pięciu istniejąca Czytelnia kobiet odbyła onedaj doroczne Walne Zgromadzenie, którego sprawozdanie wywołuje nadzwyczajny rozwój tej kulturalnej i filantropijnej instytucji.

Stowarzyszenie to, liczące blisko 200 członków, posiada kilkanaście czasopism i bibliotekę obejmującą około 800 dzieł.

Wybory do zarządu przedstawiają się następująco:

Przewodnicząca: Helena Dulzinska, za tępczyni: Stanisława Marynowska, sekretarki: Mirosława Marya i Kosielska Marya, skarbniczka: Silberanowa Helena, Mirosława Helena, gospodynie: Flisowa, Fiedlerowa, Wiśniewska, Silbermanowa Gizela, bibliotekarki: Obratowska, Dutezyńska Helena, dziennikarki: Zarucka i Jasińska M., komisya kontrolująca: Lichowska i Ameisenowa.

Co kilka tygodni odbywają się w własnym lokalu Czytelnia pogadanki literackie, odczyty i zebrania towarzyskie połączone często z zabawą taneczną.

W ubiegłym tygodniu urządziła Czytelnia uroczysty wieczór ku czci Maryi Konopickiej, którego program wypełniły: Słowo wstępne p. Lidyi Kossowskiej; deklaracya p. Silbermanówny: „Jest nie doczekać i „Przed sądem“ M. Konopickiej; śpiew p. Ciesielskiej i wreszcie gra na fortepianie p. Iszkowskiej. Sukces artystyczny wieczorku bardzo wielki.

Piękny odczyt o Tolstoju wygłosił z ramienia Uniwersytetu ludowego w sali Kasyna cylin go p. Czapiński z Krakowa, który scharakteryzował działalność Tolstoję jako etyka, literata i anachisty przeprowadził trafne porównanie Tolstojizmu z ideą socjalistyczną. Mowę nagradzano zslużonymi oklaskami.

Miejscowa organizacya P. P. S. D. urządziła w dniu 11 bm. wielką zgromadzenie dożyniane, na którym referował poseł Hulec. Po omówieniu przyczyn dalsiejsz drżyny, dając się we znaki wszystkim stanom, napiętnował mowę politykę agraryszów, doprowadzających do osłabienia granic. Minister finansów przechwala się, że podatki od cel zbożowych dają więcej dochodów niż podatki od zboża produkowanego w państwie. Mięso argentyńskie w takiej ilości w jakiej ma do nas przechodzić, jest prostym szwindlem mającym mydląć oczy, że rząd coś robi dla zmniejszenia drożyzny. Największą korzyścią z obecnej sesji parlamentarnej jest uchwalona ustawa o budowie tanich domów, gdzie rząd zobowiązał się przeżyć za pożyczki do wysokości 200 milionów koron. Ważności pożyczek są niezwykle dobre, bo mający 10% gotowego kapitału, może dopłacać na budowę domu 90% kapitału.

Po ożywionej dyskusji uchwalono rezolucyę, plectującą politykę Kola polskiego i stronnictwa burżuazyjnych za ich wstrętne stanowisko wobec projektów autoryzacyjnych a wyrażającą posłom socjalistycznym za ich niezmordowaną pracę wotum zaufania.

Zgromadzenie zakończono odświeżaniem „Czerwonego sztandaru“.

Miasto nasze nie pozostało w tyle za innymi, bo i u nas zwołano wczoraj urzędniczy, który się odbył w sali ratuszowej pod przewodnictwem radcy, Dra. Kiego.

Referat o położeniu klasy urzędniczej wygłosił sekretarz skarbu Stanisław Obrzut. Mowa posłała dwie rezolucyę a zakończył apelem, aby wśród urzędników nie było dzikich, lecz aby wszyscy należeli do zawodowych Towarzystw urzędniczych.

W dyskusji nad rezolucyami zabierali głos pp. Uraneck, Gross, Mika, Przychocki, Pilzer i inni. Uchwalono

szereg rezolucy, domagających się 20-procentowego dodatku drożyzny aneżo i sztykiego zrównania dodatku aktywalnego z kwaterowem oficerów i urzędników, wojskowych, które z dniem pierwszego stycznia 1911 roku mają wejść w życie.

Starani m Towarzystwa gimnastycznego „Sokół“ odbyło się amatorskie przedstawienie, na którym odegrano sztukę Korzeniowskiego „Panna mężatka“. Pięknie wykonali role: pp. Jan Małecki, Jan Winer, A. amczak, Młyniec, p. Godfregówna i Polonicki. Reżyserem sztuki był p. Małecki.

**Tarnów, 24 grudnia 1910.**

(Posiedzenie Rady miejskiej. — Samobójstwo. — Sporty w Tarnowie.

We czwartek z tygodnia odbyło się posiedzenie Rady miejskiej pod przewodnictwem burmistrza, Dra Tertila, na którym załatwiono cały szereg spraw bieżących, poczem przystąpiono do załatwienia dwóch ważniejszych spraw, które zatrzymały Radę do 9 1/2 wieczorem, a mianowicie srawozdanie komisji kontrolującej ze zamkniętych rachunkowych za rok 1909, i sprawa przetargu na wydzierżawienie poboru opłat gminnych od wódki, wina i uiodu.

Na samym wstępie uchwalono wysłać do Kola polskiego wezwanie, ż by dalej z całą stanowczością domagało się budowy kanałów, a pamięć jenerała Józefa Bem uchwalono uczcić, umieszczając na domu, w którym w Tarnowie mieszkał, tablicę pamiątkową.

Dr. Ringelheim przedłożył w dłuższym i sumiennie opracowanym referacie sprawozdanie Komisji kontrolującej, które uchwalono, udzielając Magistratowi absolutorium, a rachmistrzowi 300 K remunercyi.

W ubiegłym tygodniu zastrzelili się w Tarnowie elektrotechnik, s. p. Babich z powodów nieznanych. Krążą jednak pogłoski, że po miesiącu, po części prawdopodobnie, że denat odebrał sobie życie z powodów kłopotów finansowych. Wykończył różne roboty instalacyjne, w którełożył mały kapitalik, a zapłty mógł dopiero się spodziewać, aż gmina dostanie koncesyę na światło. Jak nas jeszcze informują tak zarząd miasta, jak i firma A. E. G. Union, która w Tarnowie objęła wybudowanie sieci elektrycznej dla światła i kosztom miast wykonuje połączenia do domów prywatnych, zyskując przed iębiorec prywatnych. którzy się tu osiedlili lub filie założyli. Jest to bardzo niefortunne postpowanie firmy bądź co bądź obcej — wobec naszych krajowych przedsiębiorców, którzy nie mając zapasu pruskich marek, chcą uczciwie zarabować. Możeby też Magistrat tę rzecz dokładnie zbadać raczył.

*Sigma.*

**Przemysł, 24 grudnia 1910.**

(Zwycięstwo Tartuffe'a prokuratora — „Catus“ — Pan truci — chłop płaci.)

Piękne zwycięstwo święciło przed Bożem Narodzeniem powinyon lne świętoshkstwo, które no i ze soba pienia wysoki dignitarz tutejszej prokuratury państwa. Pogodna oko tego złołokolnierzowego dozorca, mialnoś i publicznej poraziła srebrna papierosnica z miniaturą reprodukcją obrazu „Catus“ z albuma słynnego malarza i rysownika barona F. Rzaznicka. Pierwoniata dngi czas leżała sobie za oknem wystawowem skłpu ulicznego p. D. Löwenthala przy ul. Franciszkańskiej, póki prokurator nie polecił policyi, by „niebezpieczną“ papierosnicę skonfiskowała, i oddała sądowi, który po niepołączeniu nieosrożę jubilem o przekr z § 516 w. k. Na prowincyi zaś istniały tedy jeżezatacy prokuratorów, których rażą póżgi kobiety. w „lubieżnem przejęciu“ — całowane w pierś pzez mężczyznę... W tym wypadku prokuratora była „policyjniejszą“ od samej policyi, która zresztą nieraz lubi przyknać jedno zezujące oczko lub oboma oczkami patrzy przez palce na niejedno prawdziwe nadożycie.

Zresztą władza bezpieczeństwa nie musi chcieć wszystko wiedzieć. Są niektóre zjawiska które już sama o linia publiczna należy chie kontrolnje, zanim wyrobi się sąd o nich i stosunki władzy do nich, tak np. nie ulega wątpliwości, że niekóe orany policyjne dobrze wiedzą o mniplacach biura kart o rętowych, znajdujące się pod bokiem dworca kolejowego. Praktyki tego biura z biednymi emigrantami są tak drażliwe, a kontrola ekspozytury na dworcu taka jakoś dziwnie „osobliwa“, że niemożliwość budzi się podezrenie o jakieś tajemnicze porozumienie między owym biurem „okrętowem“ a poszczególnymi funkcyaryszami władzy bezieczeństwa. Na tym zaczepno-odpornym przymierzu dobrze pewnie wychodzą właściele biura okrętowego i owi uszuzni funkcyarysze policyni, kosztując zaś tego pokoju boże o płacą bielniciemni i bezradni emigranci, będący towarem zmonopolizowanym przez piawki emigracyjne. Na razie to malutkie ostrzeżenie.

**Rzeszów, 24 grudnia.**

(Budżet gminy. — Walka opozycji w Radzie miejskiej. Samobójstwa.)

W zeszłym tygodniu odbyło się posiedzenie Rady miejskiej, na którym przystąpiono do obrad nad budżetem. Magistrat strasznie się niecierpliwił tą sprawą i chciałby ją jak najprędzej załatwić, bo niepokoił i niepewność, jaką przynosi z sobą obawa przed niedawno przedziwiałą opozycyą, nie tylko denerwuje tę partycę, lecz także nasuwa bardzo prawdopodobne przypuszczenia, że wiele uchwał wypadnie może nie po myśli magistratu. Tyczy się to przedewszystkiem podwyższenia pensyi urzędnikom i prezydentem, bo przy tej sposobności najlepiej poznać się daje duch magistracki, dobre wynagradzanie swych zauszników, traktujący ludzi sobie niewygodnych z wielkim wyzykiem. I tak np. starszy inżynier ma pobierać minimalną pensyę w kwocie przeszło trzech tysięcy koron, podczas gdy jego uczeń, niedawno przyjęty, a nie posiadający

jeszcze drugiego egzaminu p. Jaskiewicz, mniej zdolny ale więcej powolny prz różnym panom z magistratu, ma otrzymać blisko pięć tysięcy koron rocznie. Nie mówi się już o sekretarzu p. Szajnowskim o jego poborach 7000 koron. i t.d. Czyż doprawdy nie znajdują się w Radzie miejskiej ludzie, którzy poprosu nie pozwolą wodzić się na pasku w tak zasadniczych rzeczach intrzydze i zaściankowem wawiciom? Czyż mmo całego wzburzenia w tej sprawie jakie panuje w mieście nie będą się choćby niektórzy radni powodować sprawiedliwością i czy dadzą odpowiednią nauczkę folwarcznej gospodarcy? O tem warto pomyśleć. Atoli natem miejscu musimy zanotować charakterystyczne momenty z dotychczasowej dyskusyi, które w pierwej linii wykazały że magistrat nie może wyjść z podziwu z powodu zednoczenia się kilku radnych przeciw niemu. Jakto! więc to d szło wrescie do tego, by ktoś śmiał w tych starych murach, gdzie się przechodziło na wszystkie posiedzenia z wszelką pewnością sukcesu na prz z pełną Radę wniosków magistrackich, powiedzieć: dosyć! my czegoś podobnego dłużej znosić nie jesteśmy w stanie? Głupio tylko w całej tej opozycyjnej historii znalazł się stary antysemitnik Dr. Nieć, który się pławil wśród frazesów i na nich też skończył. Znamienną była mowa p. Szajnoka, który cyfrowo i rzeczowo w kazał w gospodarstwie miejskiej brak jakiegokolbyd myśli przedwzięj.

Jak przewidywać można było wybuchła na poniedziałkowym posiedzeniu Rady miejskiej bardzo poważna walka przeciw wiekzości. I jakkolwiek nie zlożała opzycya wniesić z całego szeregu posiedzeń choćby najdrobniejszej zdobycz, lecz sam fakt jej wystąpienia jest tak znamiennym, że trudno go sobie lekceważyć. W każdym zaś razie magistrat będzie się musiał odtąd liczyć z konkwencyami, jakie zwykle przynosi ze sobą obstrukcyę, którą prezentował tak poważny i poważnie poważany radny jak nadradca Dobija. Mówi on bardzo długo, a przeł wszystkim rzeczowo. A najbardziej zżdziwił wszystkich fakt, że burmistrz dopuścił do postawienia wniosku, by mu znów dotacyę powiększono. Dolej dowodził r. Dobija że chce nie widzi z tej chwili żadnego kandydata na stołek przyzwalny, to jednak nie wykluczało pewnego choćby mówienia burmistrza w nagomadzaniu w swych rękach wielkich honorów za swe usługi, które są teraz aż nadto wynagradzane. Wkońcu oświadcza r. Dobija, że wobec podobnych stosunków które niemożliwizują wzrost odpowiednie i godnie zastępowanie w tej sali interesów mieszkanców, będzie on zmuszony ustąpić z zajmowanej dotychczasogności rdnego, bo wszelkie usiłowania w tym kierunku podejmowane rozbijają się o stronnictwo polityczne wiekzości.

I rzeczwiście na drugi dzień zgłosił r. Dobija swą rezynę.

Nogół wszystkie mowy opozycyjne, wypowiedziane na posiedzeniach budżetowych, były wcale przekonujące; wywody te, poparte odpowiednimi cyframi i wyciągami ze statystyk i aktów, zrobiły wcale dobre wrażenie.

Wprawdzie p. Królowski również okazał magistratowi wielki nieakt, nie chcąc mu odpowiedzieć w odpowiedzi do swych urzędników stosunku płacy.

Natomiast ośławiony p. Żurowski, nieśczęśliwy poszukiwacz wody do wodociągów, uzyskał taką pracę o jaiej sam nie marzył nigdy; a jak się dowiadujemy z możliwości autentycznego źródła, to w najbliższej przyszłości nawet jego biało-zółty kundys, towarzyszący panu inżynierowi we wszystkich komisjach, może otrzymać specjalny dodatek za trudny eganiowanie po błotnistym gruncie.

W ubiegłym tygodniu czołowa u nas aż dwóch samobójców. Jeden i drugi przeszedł zapewne całą rógędy jaką wyła w ich sercach nieprzebraną goręć i popchnięta w objęcia śmierci. Pierwszy — to kapral rachunkowy 40 p. p. Górki, który nie mógł przeżyć w sobie i spalić b z śladu ciężkich katowcy moralnych, jakie przechodzi niezawodnie każdy inteligentny człowiek w służbie wojkowej — s. p. Bolesław Górski został bowiem jako uczeń seminarjum nauczycielskiego wzięty w rekruty. Drugi — to młodzieniec z olny, powszechnie lubiany, którego znów porwało życie w elkomiejskie w swe nienbłągane tryby, zgniotło, zmazdżyło, aż pozostawiło pustkę zupełną. S. p. Zwoliński, uczeń lwowskiej szkoły średniej, uciekł z tego niemiłostownego winu, był h n z dala od swoich, wśród obcych twarzy, znalazł z dziwną determinacyą śmierć na otwartej alei, owoi dają przed zgonem, że będzie odtąd ptakiem niebieskim, którego godłem jest krzyż.

*Zastępca.*

## STANISŁAW BURSA

nauczyciel śpiewu solowego

mieszka przy ul. Batorego L. 2, II piętro.

○○○

Nowych uczniów przyjmuje w poniedziałki, wtorki i piątki od 4—6 po południu.

## Krakowski Tydzień muzyczny.

Istotnie wyjątkowym tygodniem in punkto ruchu muzycznego, był ubiegły tydzień muzyczny, w którym nie odbyła się ani jedna produkcja. — Grająca i śpiewająca rzesza musiała ustąpić przed przygotowywaniem placków, strucli, kutii i tym podobnym doskonałym rzeczom zasadniczo bardziej strawnym od niejednej produkcji któregoś, jeśli nie zaszczytnie, to co najmniej sympatycznie znanego lub znanego. Od tygodnia rozlegają się echa prób produkcji kolen-



do publicznego przeglądnięcia lista wyborców z okazji zbliżających się wyborów na 18 radnych miasta. Wobec organizowania sił przez klerykalną mafie, powinni postępowi wyborcy listę wyborców przeglądać i ewentualnie o swe prawo reklamacyą się upomnieć.

W dalszym ciągu środowego posiedzenia rozpoczęto rozprawę budżetową, o której nie omieszkam donieść, poczem burmistrz życzeniem wesołych świąt oraz zaproszeniem pp. radnych na dalszą rozprawę na wtorek zamknął posiedzenie.

We wtorek 20 b. m. wystąpił wirtuoz-skrzypek prof. dr. Kneisel z Paryża z koncertem ze współudziałem 16-letniej wiele zapowiadającej kompozytorki pianistki Kneislówny.

Piękny program, ze wszech miar artystycznie wykonany, wprost rozentuzjazmował liczną zebraną publiczność.

Koncert wywarł tak silne i głębokie wrażenie, że tutejsi melomani zaprosili p. Kneisla na powtórny koncert. Staraniem komitetu, złożonego z najprzedniejszych obywateli, urządzono w salach tut. szkoły realnej wystawę architektoniczną, oraz artystyczno-malarską, którą w piątek 23 bm. o godz. 12-tej w południe otwarto. Wystawa nie jest jeszcze zupełną, gdyż wielu artystów przyrzeczonych dzieł nie nadesłało. Aranżerami wystawy są inżynier architekt Jan Stobiecki, oraz prof. szkoły realnej p. Kaniak, którzy bardzo wiele własnych utworów wystawili. Wystawa potrwa do 15 stycznia. Nie omieszkamy dlatego bliżej i szczegółowo wystawę opisać.

## Zamordowany w powrocie z pasterki.

Z Jarosławia otrzymaliśmy wczoraj rano następujący telegram:

**Jarosław.** Dzisiejszej nocy około 2-giej po północy dokonano obok cerkwi u wylotu ul. Sobieskiego strasznego morderstwa na osobie 28 letniego Karola Sokół, czeladnika kominarskiego, przybyłego wczoraj w sobotę z Drohobycza do Jarosławia do swej staruszki matki na święta w odwiedziny. Wracając z pasterki w towarzystwie znajomych, Sokół usłyszał, że czeladnika krawieckiego, Reinholda, jacyś kaprale napadli i poszedł z ciekawości zobaczyć, co tam się dzieje. Wówczas uderzono go kołem 2-metrowej wysokości, wywianym z pobliskiego parkanu, skutkiem czego Sokół padł natychmiast bez życia.

Śledztwo jest utrudnione, ze względu na wiele osób, bo przeszło 20, którzy byli w gościnie u stróża Sowińskiego. Podejrzanie jednak pada na dwóch cywilów i trzech kaprali z 89 p. p. Jest nadzieja, że policji uda się jeszcze w ciągu świąt wykryć właściwych sprawców zbrodni.

## Romans ubogiej królowny.

Jesteśmy w Wissemburgu na ziemi alzackiej. Miejsцина o wyglądzie dotąd jeszcze bardzo staroświeckim, jakby zakonserwowana najpiękniej z XVIII wieku. Nic prawie się nie zmieniła, tak, że nie dziwiłoby się, ujrawszy nagle idącego pustą ulicą lub placem „zdetronizowanego króla Stanisława Leszczyńskiego”.

Leszczyńskiego?

Tak właśnie. Straciwszy możnego swego protektora, Karola XII, złożwszy koronę polską, wyzuty z księstwa Zweibrücken (de Deux-Ponts), schronił się Leszczyński z rodziną i rodzajem dworu do małej, zapadłej miejsciny alzackiej i — zarezydował.

Dom, który zajmował, stoi do dziś dnia w Wissemburgu. Nieduży, niepokazny dom. Należał wówczas do niejakiego Webera, który go bez żadnej indemnizacji oddał królowi-wygnancowi na usługi. Zalokował się w nim Leszczyński z małżonką, z córką Maryą, z siostrzenicą księżną Anną Jabłonowską, z marszałkiem dworu Mniskiem, z Tarłem reprezentantem eks-króla u dworów zagranicznych, z adiutantem Wimptem, z sekretarzem przybocznym Bibrem, z trzema damami przybocznymi dworu eks-królowej i z pięciu oficerami a la suite. Rodzina królewska zajęła główny korpus jednopiętrowego domu; w skrzydłach zamieszkała świta.

W cichej tej, skromnej, na partykularzu Europy „rezydencji” smutny żywot wiodła zwłaszcza królowna Marya. O los jej troskał się król Stanisław. Nie wydać przeto królowny za byle kogo. A królewicza „z bajki” jak nie widać, tak nie widać. W prawdzie prosił o jej rękę margrabia de Courtenraux, wnuk słynnego Louvois, ale nie był nawet księciem. Starał się o ten tytuł i nie dostał go; więc rekuze otrzymał. Potem coś, jakby margraf Badeński zamierzał żenić syna swego z królowną Maryą, ale też nie była to dla niej partya dosyć świetna.

Martwił się król Stanisław.

Aż oto nagle wystąpiła ze swatostwem pani de Prie, zabiegając o rękę królowny Maryi dla księcia de Burbon. Wlokło się to całe dwa lata. Nareszcie Burbon za pośrednictwem marszałka de Courg oświadczył się! Dano mu odpowiedź przychylną, a pani de Prie przysłała w te pędy do Wissemburga malarza, aby co tchu portret malował królowej Maryi i wiozł go do Paryża dla pokazania Burbonowi, który narzeczony swojej nigdy własnymi nie oglądał oczami.

Przybył tedy „na dwór króla Stanisława” renowany artysta, Piotr Gobert i przez dni dwadzieścia tworzył konterfekt Maryi Leszczyńskiej. Gdy atoli portret — przesliczny, uderzający podobieństwem, jak zaklinał się Gobert — przywieziono do Paryża, książę de Burbon już był zamiary swoje odmienił. Odbiegła go ochota żenienia się wogóle, a pani de Prie miała już co innego na głowie. Trzeba było na gwałt żenić samego króla. Właśnie odkoszała królownie hiszpańskiej, a żadnej stosownej dlań partyi nie było — chwilowo — w Europie.

I wówczas to przysłała pani de Prie na myśl — królowną Maryą. Portret jej, przeznaczony dla Burbona, powędrował w ręce króla, a sztafety najpilniejsze polecały do Wissemburga. Pięknego poranku król Stanisław wszedł rozpromieniony do pokoju córki i rzekł: „Bogu złożmy dziękczynienia! Zasiadziesz na tronie Francji”.

Jakoż uboga królowna, wyszywająca na krosienkach w domu Webera i podlewająca kwiatki w ogródku wissemburskim, przywdziała koronę i zamieszkała w najwspanialszych apartamentach wspaniałego Wersalu. Nadaremnie usiłowano rozbić małżeństwo króla Ludwika z polską królowną. Oszkalowano ją że cierpi na nieuleczalną chorobę, atoli medycy królewscy wydali przeciwną, a najsumienniejszą opinię. Gdy zaś zażądano przysłania do Paryża z Wissemburga rękawiczki, sukni i trzewik królowej Maryi na miarę dla wyprawy, delegowany w tej misji kawaler de Vauchoux odpisał, że przywozi tylko pantofelek dostojnej narzeczonej, albowiem królowna Marya nosi tylko pantofelki, a trzewików ma jedną tylko parę, używaną wyłącznie do tańca i — niewygodną, tedy na model się nie przydadzą. Taka była niezmierna prostota tualetowa przyszłej królowej francuskiej...

## Od wydawnictwa.

Następnym numerem rozpoczyna „Gazeta poniedziałkowa” drugi rok swego istnienia. W ciągu ośmiu miesięcy, od wyjścia pierwszego numeru „Gazeta poniedziałkowa” zyskała sobie ogólne uznanie i wzięcie tak w Krakowie, jak i na prowincyi.

Stojąc na gruncie szczerze demokratycznym, „Gazeta poniedziałkowa” zajęła w prasie galicyjskiej stanowisko bezstronnego informatora, piętnującego wszystko i wszystkich, którzy na napiętnowanie zasłużyli, podnoszącego zaś to, co podnieść naprawdę należało. Staraliśmy się chwycić życie polityczne tak, jak ono się w całej swej potędze przedstawiać i oświetlać wypadki ze stanowiska bezstronnego, a szczerze demokratycznego.

Patrzyliśmy na wszystko z punktu widzenia interesów ekonomicznych kraju, a nie przez brudne szkiełka partyjnych celów i dążeń. Dzięki temu zyskaliśmy poparcie PT. Publiczności i uznanie.

„Gazeta Poniedziałkowa” prawie jedyne pismo, podające najświeższe wypadki z niedzieli już o godzinie 6 rano w poniedziałek, podająca niezwykle liczne telegramy własne, nadsyłane w nocy przez naszych korespondentów z Wiednia, Berlina i Paryża, wychodzić będzie nadal w tym samym duchu i kierunku, jak dotąd.

Prosimy więc odnowić prenumeratę na nowy rok.

Prenumerata na rok wynosi 6 koron.

## Telegramy.

### Gratulacje noworoczne dla cesarza.

**Wiedeń.** (Tel. wł. Gazety Poniedziałkowej). Gratulacje noworoczne dla cesarza będzie przyjmował w sobotę 31 b. m. od godz. 8 do 10 wieczór w burżu wiedeńskim pierwszy marszałek dworu, Alfred książę Montenuovo.

### Reforma wojskowa w Austro-Węgrzech.

**Budapeszt.** (Tel. wł. Gazety Poniedziałkowej). „Pester Lloyd” donosi, że w najbliższym czasie przedłożony zostanie w obu parlamentach, w Wiedniu i Budapeszcie, projekt reformy wojskowej, już przez odpowiednie władze wojskowe wypracowany. O ile nie zajdą nadzwyczajne przeszkody, projekt ten przyjdzie pod obrady parlamentów już w miesiącu kwietniu 1911. Reforma obejmuje 9 głównych punktów, a mianowicie: 1. Ustawa dla całej siły zbrojnej; 2. Reforma wojskowej procedury karnej; 3. Ustawa o obronie krajowej; 4. Reforma

ustawy o podoficerach; 5. Reforma przepisów o dostawie furmanek; 6. Reforma przepisów o rekwizycyi koni w czasie mobilizacyi; 7. Nowe przepisy dotyczące taksy wojskowej; 8. Zmiana przepisów kwaterunkowych; 9. Ustawa o zapomogach dla rodzin powołanych na ćwiczenia rezerwistów.

W ustawach ogólnych proponowaną jest dwuletnia służba wojskowa, z wyjątkiem kawalerii i polnej artylerii. Skrócenie czasu służby pociągnie za sobą, rzecz prosta, znaczne pomnożenie kontyngentu rekruta. Węgierska obrona krajowa ma wreszcie otrzymać także artylerję. W projekcie reformy jest także zmiana przepisów, dotyczących jednorocznych ochotników. Jednoroczni służyć będą wszyscy na koszt rządowy, a tylko w wyjątkowych wypadkach będą mogli służyć na własne koszta.

## Ustąpienie hr. Aerenthala.

**Wiedeń.** (Tel. wł. Gazety Poniedziałkowej). „Reichspost” donosi, że minister spraw zewnętrznych hr. Aerenthal wkrótce ustąpi. Następcą jego ma być hr. Berchtold, obecny poseł austriacki w Petersburgu. Nominacya ta ma być dla hr. Berchtolda nagrodą za to, że udało mu się nawiązać przyjazne stosunki między dworem austriackim a petersburskim. Stosunki te, jak wiadomo, były po burzy aneksyjnej wysoce naprężone. W tej sprawie był hr. Berchtold w Berlinie, skąd wczoraj powrócił do Petersburga.

**Petersburg.** (Tel. wł. Gazety Poniedziałkowej). Hr. Berchtold złożył po powrocie z Berlina wizytę rosyjskiemu ministrowi spraw zewn. Sasonowowi. — W najbliższych dniach ma być hr. Berchtold przyjęty przez cara, któremu wręczy odrębne pismo cesarza Franciszka Józefa.

## Sprawa Hofrichtera.

**Wiedeń.** (Tel. wł. Gazety Poniedziałkowej). Jak donosiliśmy, Hofrichter wygotował umotywowaną prośbę o rewizję procesu. Prośbą tą zajmował się onegdaj najwyższy sąd wojskowy i odrzucił ją.

Zona Hofrichtera wraz z dzieckiem mieszka obecnie w Döbling. Nieszcześliwa kobieta ma zamiar rozwieść się z mężem, skazanym na 20 lat ciężkiego więzienia i stara się już obecnie o zmianę nazwiska.

## „Elektryczne oko” prof. Rodicza.

**Petersburg.** (Tel. wł. Gazety Poniedziałkowej). Prof. Rodicz, który, jak wiadomo, wynalazł instrument, zapomocą którego można bardzo daleko widzieć, ogłasza, że jest w stanie sporządzać elektryczne fotografie na odległość, jakoteż zbadać głębie ziemi i wulkany za pośrednictwem tego aparatu, który nazwał „elektrycznym okiem”. Aparat ma być wkrótce wykonany. Nabywać go będzie można po cenie 500 franków.

## Morderstwo na ulicy.

**Monachium.** (Tel. wł. Gazety Poniedziałkowej). Na ulicy Elwiry zastrzelił szofera Ellmana swoją dawną kochankę 27-letnią Hubertównę i zranił śmiertelnie montera Frydeyka Heidengruberą. Morderca został wytropiony przez psa policyjnego i aresztowany.

## Katastrofy kolejowe.

**Paryż.** (Tel. wł. Gazety Poniedziałkowej). Z powodu gęstej mgły, zderzył się na stacji Arbats pociąg pospieszny z pociągiem osobowym. Prowadzący pociąg i trzech żołnierzy poniosło śmierć, 40 podróżnych odniosło ciężkie rany.

**Londyn.** (Tel. wł. Gazety Poniedziałkowej). Pociąg ekspresowy wykołcił się koło Manchester. Dwie lokomotywy zdruzgotane; **dziewięciu ludzi** poniosło śmierć na miejscu.

## Żywcem pochowany.

**Rzym.** (Tel. wł. Gazety Poniedziałkowej). — Młody śpiewak, tenor Attioli, postanowił się zabić z powodu nieszcześliwej miłości. Strzelił więc do siebie z rewolweru i zranił się tak, że sądzono, iż umarł. Pochowano go więc na trzeci dzień. Dzisiaj rano jeden z grabarzy, przechodząc koło grobowca, w którym złożono jego zwłoki, usłyszał wydobywające się z grobu jęki. Przerazoni zaalarmowali lekarzy, którzy zaraz się zjawili, otworzyli grobowiec i przekonali się, że Attioli jeszcze żyje. że pochowano go w letargu. Jest nadzieja, że się tego „nieboszczyka”, uda utrzymać przy życiu.

## Wielki pożar.

**Nowy Orlean.** (Tel. wł. Gazety Poniedziałkowej). W dzielnicy handlowej wybuchł tu znaczny pożar. 3 ludzi poniosło śmierć w płomieniach.

## Konstytucya w Chinach.

**Peking.** (Tel. wł. Gazety Poniedziałkowej). Do Pekinu przybyli wysłańcy kilku prowincyi, aby rządowi wręczyć nową masową petycję o zwołanie parlamentu. W odpowiedzi na to rząd wydał rozporządzenie, aby policya wydalila z miasta wszystkich wysłańców i wszystkich agitatorów, agitujących za konstytucją w Chinach. Gubernatorzy i wicekrólowie otrzymali surowy nakaz, aby wszelki ruch konstytucyjny w prowincyach jak najenergiczniej stłumili.



# AKCYJNY BANK ZWIĄZKOWY

dla Stowarzyszeń zarobkowych i gospodarczych we Lwowie  
Filia w Krakowie, ulica Wiślna L. 4.

Telefon Nr. 1191. — Adres telegr.: Abezet Kraków.

Eskontuje weksle i dewizy Stowarzyszeń.

Załatwia inkaso i przekazy na wszystkie miejscowości Galicyi, Królestwa Polskiego i Księstwa Poznańskiego, tudzież na wszystkie większe miasta Europy.

Kupuje i sprzedaje krajowe papiery wartościowe, ruble i marki po dokładnym kursie dziennym.

Realizuje kupony i wylosowane papiery wartościowe krajowe bez prowizyi kosztów.

Przyjmuje do przechowania i zarządu depozyty wartościowe.

Przyjmuje **wkładki oszczędności** na książeczki wkładowe i na rachunek bieżący i oprocentowuje je zależnie od umowy i terminu wypowiedzenia

po  $4\frac{1}{4}$ ,  $4\frac{1}{2}$  i  $4\frac{3}{4}$  0/0.

Kwoty do Koron 5.000 wypłaca bez wypowiedzenia.

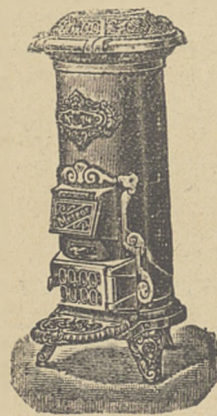
Podatek rentowy opłaca Bank.

Udziała Informacji w sprawach korzystnej lokacyi kapitałów bezinteresownie

Biura otwarte od 9—1 przed poł. i 3—5 po poł.

## Prawdziwe SINGERA Maszyny do szycia

nabyć można tylko w składach Singer Co. Tow. akc. Maszyn do szycia. Udzielamy chętnie wszelkich żądanych wyjaśnień. Singer Co. Tow. Akc. Maszyn do szycia.



## PIECE DAUER BRAND

Patent „Meteor“

z powodu ogromnej oszczędności węgla  
- najlepsze dla zakładów, szkół i t. p. -

Wyłączna sprzedaż

**W. HALSKI, Kraków,**  
Sukiennice.

Cenniki na żądanie.

Cenniki na żądanie.

## Świece Apollo

sa wówczas tylko prawdziwe, jeśli  
na dnie każdej świecy wyciśnięta  
jest lira a na boku słowo „Apollo“



APOLLO



## OSTROWSKI & CUDEK

Dom Handlowy dla interesów PRZEMYSŁOWO-NAFTOWYCH  
we Lwowie, ulica Kopernika L. 21.

Tel. Nr. 905. Adres telegr.: OSTROWSKI CUDEK, Lwów. Pocz. Kasa  
Oszcz. Nr. 74046. Konto żyr.: Filia zakł. kred. dla handlu i przem. Lwów

Przeprowadzamy: Kupno i sprzedaż terenów naftowych, udziałów kopalnianych, kupno i sprzedaż ropy. Organizujemy: Spółki naftowe z drobnymi udziałami. Polecamy: Przedsiębiorców wiertniczych do wierceń akordowych. Ofiarujemy usługi jako eksperci przy wszelkich transakcyach w zakresie przemysłu naftowego. Dostarczamy ropę do celów opałowych.

Wszelkie informacje bezpłatnie.

## F. LORD Biuro techniczne. KRAKÓW, LUBICZ L. 1.

Skład maszyn i wszelkich przyborów dla wszystkich zakładów przemysłowych i gospodarczych, jako to: cegielń, tartaków, młynów, gorzelni i browarów. Kompletne urządzenia cegielni i tartaków. Stale na składzie w wielkich ilościach i wszelkich wymiarach rury, łączniki i armatury. Motory parowe i benzynowe. — Smary, oliwy oryginalne rosyjskie, pasy do maszyn, płyny i sznury gumowe, węże gumowe i parciane, gaza jedwabna oryginalna szwajcarska, kamienie i wały młyńskie, piły i cyrkularki angielskie, toczki szmirglowe, papier szybrowy, drut do cegłarek i wiele innych artykułów. — Instalacje światła elektrycznego i przeniesienia siły. Skład wszelkich artykułów elektrotechnicznych.

Elektromotory, wentylatory, świerzniki i lampy stołowe. Lampy łukowe, Lampki żarowe, Lampki Tantal i Wolframa. — Ceny fabryczne. — Kosztorysy bezpłatne.

## KOMINY FABRYCZNE, CEGIELNIE

BUDUJE I URZĄDZA

inż. **ROMAN Z. GIESIELSKI**  
w Krakowie, Garncarska 14.

Telefon Nr. 1079.

Zjedn. austr. akcyjne

## TOWARZYSTWO ŻEGLUGI PAROWEJ AUSTRO-AMERICANA

Regularna i bezpośrednia komunikacja  
z Austrii do Ameryki, Kanady i t. p.

### ROZKŁAD JAZDY:

a) z Tryestu do Nowego Yorku	b) z Tryestu do Argentyny przez Rio de Janeiro
Martha Washington 7 stycznia	Francesca 12 stycznia
Atlanta 28	Laura 2 lutego
Oceania 4 lutego	Sofia Hohenberg 23
Alice 11	Columbia 16 marca
Martha Washington 25	
Argentina 4 marca	

Informacji udziela i sprzedaż kart okrętowych uskuteczniają dla Galicyi zach dnjej i Bukowiny: Kraków: Jeneralna Ajencya Austro-Amerykany GOLDLUST i Sp., Biuro spedycyjno-komisowe, ul. Lubicz 7, naprzeciw dworca kolejowego. Dla Galicyi wschodniej: Lwów: Biuro pasażerskie Austro-Amerykany, Na Błonie 2,

oraz wszystkie prowincjonalne ajencye, następnie Tryest: Dyrekcya Austro-Amerykany, Via Molin Piccolo 2. Wiedeń: Biuro pasażerskie Austro-Amerykany. II., Kaiser Josefstrasse 36.

oraz kompletne wyprawy dla niemowląt w wielkim wyborze poleca

## FRANCISZEK MARTIN

Kraków, Rynek Główny L. 12

vis a vis kościoła św. Wojciecha.

## Garderober Dziecinna

dla chłopców do lat 14  
dla panienek do lat 16

Ostatni wyraz przemysłu fonograficznego.

Kto ma poczucie piękna i jest zwolennikiem dobrej muzyki, wybierze tylko i jedynie znakomity francuski

## PATHÉFON

oddający tak muzykę jak i głos ludzki nadzwyczaj wiernie i czysto, z naturalną siłą i barwą. — Wspaniałe nowe zdjęcia polskie.

Gra bez zmiany igły, szafirem, na płytach nieskończenie trwałych. Dlatego jedyny do tańca. Przeróbki gramofonów na system Pathé. Korzystna wymiana starych płyt. Naprawy we własnej pracowni.

## Stefan GRUDZIŃSKI i Tadeusz BERGER

W Krakowie, ulica Szewska L. 10.

Telefon Nr. 305.

Żądajcie opisów i wyjaśnień darmo i oplatnie.

CENY NISKIE.

CENY NISKIE.



Wkładki na książeczki 4<sup>0</sup>/<sub>10</sub> do 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub> 0<sup>0</sup>/<sub>10</sub> zależnie od umowy.

Adres telegraf.: „Sporobanka”.  
Telefon Nr. 1170.

## ÚSTŘEDNÍ BANKA ČESKÝCH SPOŘITELEN

Centralny Bank czeskich Kas oszczędności. Filia w Krakowie, Rynek główny L. 42. Linia A-B.

Wkładki oszczędności circa 115,000.000 K.

WADYA I KAUCYE.

Podatek rentowy opłaca bank z własnych funduszków.

Wkładki na rachunek bieżący 4<sup>0</sup>/<sub>10</sub> do 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub> 0<sup>0</sup>/<sub>10</sub> zależnie od umowy.

Wejście do kantoru od ulicy św. Jana L. 1.

Wszelkie inne interesa handlowe w ramach statutu. I

Najwyższe odznaczenia światowe!

### Najprzedniejszą Herbatę Ceylon „RANGALLA CEYLON TEA”

pod własną marką ochronną „Palma” importowaną wprost z Ceylonu, a urzędowo chemicznie badaną po cenie:

Nr. 1 opakowanie czerwono-złote  
koron 1.40 za 125 gramów  
koron 0.75 za 62½ „

Nr. 2 opakowanie fiołkowo-złote  
koron 1.20 za 125 gramów  
koron 0.75 za 62½ „

przy odbiorze 1 kg. naraz, franko opakowanie i porto do każdej miejscowości Austro-Węgier

### Antoni Hawełka w Krakowie

c. k. Dostawca Dworu Austro-Węgierskiego i król. Grecyi.

Dla P. T. Kupców i Kółek rolniczych odpowiedni rabat.

# GALIC. AUTO-GARAGE

W. USTYANOWICZ i Sp.

KRAKÓW, UL. SMOLEŃSKA L. 31.

TELEFON 0107.

TELEGRF. ADRES: USTYANOWICZ SMOLEŃSKA 31

NAPRAWA SAMOCHODÓW, REKONSTRUKCJE I ODNAWIANIE WOZÓW. PRECYZYJNE NAJNOWSZEJ KONSTRUKCYI MASZYN I PIERWSZORZĘDNY PERSONAL TECHNICZNY DAJE GWARANCYĘ NIENAGANNEGO WYKONANIA WSZELKICH NAPRAW W NASZ FACH WCHODZĄCYCH.

## Spółka Fakturowa w Krakowie

stow. zar. z ogr. por.

ul. Juliana Dunajewskiego L. 3

założona dla Galicyi zachodniej przez

Bank Krajowy Królestwa Galicyi i Lodomeryi z W. Ks. Krakowskiem Filją w Krakowie.

Eskontuje: Faktury, Remesy, Dewizy, Przekazy, Zaliczki kolejowe oraz wszelkie petynsye kupieckie.

Złatwia inkasa. — Udziela kredytu w rachunku bieżącym.

Przyjmuje wkładki na książeczki oszczędności i na rachunek bieżący i procentowuje takowe po

4<sup>1</sup>/<sub>2</sub> 0<sup>0</sup>/<sub>10</sub>

od następnego dnia po włożeniu. Wyplaca codziennie nawet większe kwoty bez wypowiedzenia.

Podatek rentowy opłaca Spółka Fakturowa z własnych funduszków.

Godziny urzędowe od 9—12½ i od 3—4½.

W soboty jednorazowo od 9—2.

Towary kolonialne, bakalie, wódki, likiery, koniaki, wina i piwo w butelkach kupuje się najlepiej w handlach

## Marcelego Dutkiewicza w Krakowie

Rynek linia A-B.

ul. Floryańska L. 28.

ul. Mostowa L. 12.

Zwierzyniec Półwieś.

# „AUTO“

Kraków,

Plac Szczepański Nr. 2.

Wyłączne zastępstwo na Galicyę Aust. Daimlera

Wszelkie przybory Automobilowe

Pneumatyki. Benzyna, Oliwa.

Fabryczny skład angielskich przyborów sportowych:

Tennis, Piłka nożna, Hokej, Golf.

Wszelkie przybory do zimowych sportów turystycznych.

Wyrób i skład główny:

Apteka Fort. Gralewskiego

w Krakowie.

*Figol*

Naturalny.

nader przyjemny

środek przeczyszczający.

Składy we wszystkich aptekach.

## ZYGMUNT ŚLIMAKOWSKI

Kraków, Rynek gł., Linia A-B  
(obok głównej trafiki)

MAGAZYN NOWOŚCI DLA PAŃ

poleca:

Bluzy. Halki. Czapki sportowe. Szale. Boa strusie. Woale  
Żaboty. Ryszki. Kołnierze. Krawaty. Pledy. Paski. Parasolki.

:: :: Parasole. Rękawiczki. Pończochy. :: ::

Fabryczny skład wstążek i koronek.

Przybrania do sukien i kapeluszy.

W niedziele i święta sklep zamknięty. Listowne zlecenia odwrotnie.



**FILIA** c. k. uprzyw.  
**GALICYJSKIEGO AKCYJNEGO**  
**BANKU HIPOTECZNEGO**  
 w Krakowie.

Kapitał akcyjny Banku  
 założonego w r. 1867 **K. 20,000.000**

Fundusz rezerwowy „ **8,000.000**

▼▼▼▼

Przyjmuje papiery wartościowe  
 w depozyt do przechowania.

Wynajmuje skrytki w kasach.  
 (Safé-Deposits).

Kupuje i sprzedaje papiery  
 wartościowe.

Przyjmuje wkłady pieniężne do oprocentowania.

Oprocentowanie rozpoczyna się od dnia  
 złożenia.

**N**AJPIĘKNIEJSZYM  
 PUNKTEM ZBORNYM  
 W KRAKOWIE  
 JEST OBECNIE

**CUKIERNIA**  
**JANA MICHALIKA**

**45** W KRAKOWIE  
**FLORYAŃSKA 45**

NOWA SALA

!! OTWARTA !!



**Apteka**  
 pod **Murzynem**  
**Ludwika Rosenberga**

Istniejąca od r. 1770.

**W KRAKOWIE.**

Istniejąca od r. 1770.

Odznaczona na wystawie w Paryżu wielkim medalem złotym.

Poleca:

**Krem piękności**

nadający cerze nadzwyczajną delikatność, usuwający  
 wszelkie nieczystości skóry

oraz

**maść przeciw piegom**

przewyższająca wszelkie inne środki tego rodzaju.

**POWSZECHNY**  
**ZAKŁAD KREDYTOWY**

Stow. zarej. z odp. ogran.

w Krakowie, Grodzka 43.

TELEFON Nr. 212.

Przyjmuje wkładki i oprocentowuje  
 takowe z dniem złożenia po

**4<sup>1</sup>/<sub>2</sub> 0/0**

Podatek rentowy opłaca z własnych  
 funduszy.

Eskont weksli. Udziela krótkotermi-  
 nowe pożyczki budowlane i hipote-  
 czne, jakoteż na skrypta dłużne.

Godziny urzędowe od 9—12<sup>1</sup>/<sub>2</sub>, przedpoł.



Adres telegr.: „SPOROBANKA“.

# WKŁADKI

na książeczki i rachunek bieżący

4% do 4½%

Liczba telefonu 1170.

WKŁADKI oszczędności na K. 115,000.000

Centralny bank czeskich kas oszczędności



ÚSTŘEDNÍ

BANKA

Filia

Rynek Gł. 42,

w Krakowie

Linia A-B. Róg św. Jana 1.

## KANTOR WYMIANY

na I piętrze wchód od ul. św. Jana 1, otwarty dla wygody publiczności, osobliwie kupców, przemysłowców itd. przez cały dzień od godz. 8 rano do 7 wieczór.

NOWOŚĆ tę zaprowadzono od 1 stycznia 1911 na wzór banków amerykańskich przy podwójnej zmianie urzędników.

## KANTOR WYMIANY

załatwia jak najkorzystniej: inkaso weksli, przekazów i innych dokumentów, kupno, sprzedaż papierów wartościowych, obcych walut i monet (Ruble — marki — franki, dolary) wszelkie interesa giełdowe, wydaje akredytywy c. t. c.

## ODDZIAŁ ZAMORSKI

Inkaso, akredytywy, przekazy do wszystkich krajów zamorskich, szczególnie do Północnej Ameryki.

Najtańsze przekazywanie pieniędzy do Ameryki za pośrednictwem własnych banków zamorskich.

Oddział dla pożyczania papierów wartościowych, składa i wymienia wadya i kaucyje za przedsiębiorców i dostawców wszelkiego rodzaju pod jak najdogodniejszymi warunkami.



Już ukazał się najnowszy i najtańszy Ilustrowany tygodnik powieściowy

## „WOLNE CHWILE“

Na żądanie wysyła darmo i opłatnie bogato ilustrowany Numer okazowy

Administracja „Wolne Chwile“ Kraków Zielona 7.

## Zagłębie krakowskie.

Napisał dr. Artus Benis, szef Biura Izby handl. przem. w Krakowie.

W ciasne ramy świątecznego artykułu trudno ująć sprawę tych rozmiarów, tej wagi i tej różnorodności, jak przemysłowy rozwój Krakowskiego Zagłębia.

Kraków nasz, zasnuty w swą tradycję pielęgnowania sztuk i nauk, zasłuchany w głosy przeszłości, rozmiłowany w czcigodnych jej pamiątkach, żyje swem odrębnym, spokojnym życiem. A tuż pod bokiem miasta rośnie krzepko w oczach naszych młodych olbrzym prawdziwy wielki przemysł górniczy, hutniczy, fabryczny — wyraz i symbol nowych czasów.

Kraków stał się duchową stolicą Polski mocą swych własnych sił moralnych, ale rola Krakowa jako miasta nowożytnego, jako siedziby materialnej kultury, najściślej jest złączoną z losami i z rozwojem Zagłębia, jako punkt, ku któremu ciąży, w którym się skupiają ekonomiczne interesy krakowskiego rewiru.

Do Krakowa, do miasta Szujskiego i Matejki począł się nagły ciąg banków i instytucji finansowych. Banki czeskie i wiedeńskie, potem banki niemieckie, pod austriacką żeglującą flagą, a w ostatnich czasach, acz trwożnie tylko i bojaźliwie, nawet nasze galicyjskie poczęły tu osiadać, widząc w ruchu i obrocie Krakowa oraz Krakowskiego Zagłębia sposobny teren dla zyskownych operacji, wierząc w przyszłość naszego przemysłu.

Wiara ta jest właściwie przekonaniem, wynikiem ze znajomości rzeczy. Przemysł Zagłębia oparty jest bowiem na naturalnych, zdrowych podstawach.

Macierzą Zagłębia jest ziemia krakowska, która w swem bujnym łonie kryje nieprzebrane a częściowo nawet nieznane jeszcze skarby podziemne. Przedsiębiorczość przemysłowa sięga teraz po nie umiejętną, pracowitą i troskliwą ręką. To, co u nas jest, wyrosło wszystko na naturalnym podłożu sprzyjających warunków produkcyjnych i komunikacyjnych. Nie są to twory sztuczne, wypiełgnowane pod ciepłym kłosem, utrzymywane przy życiu tylko troskliwą pieczołowitością. Wyrosły one w twardej walce o byt, na halnym wiecie wolnej konkurencji, wśród burz i przesileni gospodarczych, idących tropem za przełomami konjunktury. Są to przedsiębiorstwa zahartowane, zdrowe i żywotne.

Inwestycje w Zagłębie, idące w swej sumie w dziesiątki milionów, są ostrożne; produkcyja spokojna i trzeźwa, licząca się z sytuacją, nie tracąca miary w dobrych, ani odwagi w złych czasach.

Krajowy i obcy kapitał, który w przemyśle i górnictwie Zagłębia szuka zajęcia, czyni to w ugruntowanej nadziei zysków. Ten motyw własnej korzyści, który w podobnych sprawach jest jedną z najlepszych gwarancji powodzenia działa ciągle i nadal. W ten też, że rachunki i nadzieje, pokładane w Zagłębiu naogół nie zawiodły, leży zakład, iż rozwój Zagłębia będzie trwałym. Ale rzecz ta nie przyjdzie sama z siebie, jako dar niebios. Wymaga ona starań i pracy.

Początki są bardzo piękne, a rejestr wielkoprzemysłowych płodów Zagłębia jest bardzo pokaźny: węgiel, rudy cynkowe, ołowiane i żelazne, cynk metaliczny, blacha cynkowa, kwas siarkowy, farby ziemne, sól, soda, kamień, cement, dolomit, cegły, dachówka, szamota i wyroby ceramiczne, gips, wapno, szkło tafelowe, nawozy sztuczne, aceton, wyroby asfaltowe, lakiery i pokosty, nafta, benzyna i parafina, żelazo walcowane, drut, gwoździe, kotły, maszyny, statki parowe, pompy, wentyle, armatura, siatki, wagonety, wagi, kasy, sikawki, sieczkarnie, śruby, nity, łańcuchy, podkółki, ocele, okucia budowlane, towary z łanego żelaza od pieców i płyt kopalnianych, aż do ciężarków zegarowych, pilniki, wyroby z blachy i z metalu, wyroby paterowane, latarnie, guziki, wyroby z drzewa, papier bibułka, szczotki, lustra, galanterie, hafy, maszynowe, artykuły chemiczne, artykuły spożywcze, konserwy, cykoria, tłuszcze itd., itd., oto na chybił trafił zebrany szereg artykułów, które się już obecnie w Zagłębiu krakowskim w sposób fabryczny wyrabia.

Potrzeba jednakowoż jeszcze dużo pracy i nakładów, aby ten pięknie zapowiadający się plon przyniósł rzeczywiście spodziewane owoce.

Zagłębie krakowskie zawisłem jest w swym dalszym rozwoju obecnie od czynnika, który niestety nie od Zagłębia zależy.

Jest nim racjonalna i świadoma celna polityka go

spodarcza. Na polu komunikacji objawia się o a p r z e b ą kanałów, jako pierwszego i najważniejszego postulatu Zagłębia. Za tem idą i inne dalsze zadania, komunikacyjnej, taryfowej, handlowo-politycznej, kredytowej i fiskalnej natury. Niemniej potrzebnym jest Zagłębiu poparcie i to nie moralne tylko, przez opinię publiczną, ale i praktyczne przez konsumentów.

Wyroby Zagłębia nie apelują do niczyjej łaski. Produccenci nasi mają atoli prawo żądać, aby przy równych warunkach, t. zn. przy równej cenie i równej jakości, przenoszono w kraju wyroby nasze nad wyroby pochodzenia obcego.

Taki patriotyzm ekonomiczny jest obowiązkiem każdego obywatela. Krajowi i sobie robi dobrze, kto w ten sposób popiera swojski przemysł.

## Komunalna polityka mieszkaniowa.

Napisał Karol Krzetuski.

Tematem roztrząsań naszej doby, zjawiskiem, piętnującym nasze stosunki gospodarcze, jest drożyzna. Z reguły współczesni nie bardzo nadają się do podmiotowego badania spraw doniosłych i skomplikowanych, w rodzaju właśnie poruszonych. A jednak aktualność sprawy negi. Dalej nie podobna dla samej polimotowości milczeć, gdzież już nie o deklaryację jednostek, lecz o zniżenie stopy życiowej całego narodu, powiedzmy nawet, całego kręgu kulturalnego. Nie pozostaje, jak przyszłemu badaczowi, przekazać fakta, samemu zaś, nie wdając się w dociekanie przyczyn ostatnich, zadowolić się stwierdzeniem ogólnej natury drożyzny, jej objawów w naszym najbliższym otoczeniu i wskazaniem najbliższych środków obrony. W taką, prawie konieczną wyposażeni skromność, zdajemy sobie sprawę, że od końca wieku XIX poczynawszy poziom cen stale się podnosi na całym, kulturą europejską objętym globie ziemskim, przede wszystkim poziom cen środków życia, następnie plac i cena fabrykatów. Do tego przybija drożyzna mieszkań w miastach szybko się rozwijających. Po części wpływa na podniesienie się czynszów drożyzna ogólna, drogi robotnika i wysoka cena materiałów budowlanych, po części zaś droższe grunty budowlane, a więc przedmiot, leżący poza sferą wpływu drogiej żywności, drogiego robotnika i drogiego fabrykatu, i ta zwykła cena gruntu wpływa również na wzrost cen mieszkań. Można powiedzieć, że do wysokich czynszów przyczyniają się w równej mierze czynniki drożyzny światowej i czynnik lokalny, tkwiący w wzroście ceny ziemi. Pomijając ujemny wpływ na budżet jednostki, który wywierają drożyzna ogólna i drożyzna mieszkań, nie mówiąc o niebezpieczeństwie cofania się kultury społeczeństwa, z powodu użycia całego dochodu na potrzeby pierwotne (pius vvere, deiui philosophari), zdawać sobie musimy sprawę z znanego związku między drożyzną mieszkań, a cofaniem się zdrowotności miasta. Mieszkania drogiewiodą do wyzyskania miejsca i zaniedbania wymagań sanitarnych, już przez konieczne ograniczenie się do mniejszej ilości i pokoi. To już niebezpieczeństwo jawne społeczne, przeciw któremu wystąpić musi w pierwszym rzędzie związek społeczny, gmina. Jej działania, jej polityka musi dążyć do zapewnienia najszerzszemu swim warstwowi ludności dostatecznej ilości mieszkań zdrowych i tanich. Środki do osiągnięcia tego celu konieczne, dają się zdaniem mojemu podzielić na ustawodawcze, techniczne i finansowe.

Na drodze ustawodawstwa musi gmina zapewnić sobie możność regulacji ulic i placów, asanacji całych dzielnic, bez względu na opór jednostek przeciwspołecznie myślących. Miasta niemieckie posiadają już dziś prawo ekspropriacji. W Anglii mają miasta prawo przymusowego zniesienia i odbudowy całych dzielnic, za niezdrowe uznanych. Dreżno uzyskało w roku 1905 ustawę zniewalającą do łączenia domów z miejską siecią kanałową. Rozumiejąc doniosłość sprawy, obywatelstwo miast wielkich chętnie zrzeknie się teoremu nieograniczonego prawa własności, wzamian za zapewnienie ogólnej zdrowotności.

Techniczna strona działalności gminnej obejmuje stworzenie podstaw zabudowania miasta przez ułożenie planu regulacyjnego, czuwanie nad stosownym zabudowaniem całych dzielnic i pojedynczych parcel, uzyskanie na drodze konkursu wzorowych planów

mieszkań tanich i zdrowych, wskazanie dróg, wiodących do taniego i technicznie nienagannego sposobu budowania, stworzenia komunikacji pomiędzy dawniejszymi i nowymi dzielnicami.

Wreszcie strona finansowa. Gmina nowoczesna musi rękę przyłożyć do powstania organizacji kredytowej, potrzebnej dla popierania prywatnej produkcji mieszkań i ułatwienia właścicielom domów ciężaru, który asanacja miasta na nich z konieczności nakłada. Na skarbowości miejskiej spoczywa też obowiązek dostarczania funduszy, potrzebnych do rozszerzenia miejskiej posiadłości gruntowej, której roztropne wyzyskanie bardzo silnie przeciwdziałać może wzrostowi cen gruntu i potęgającej się drożyznie mieszkań. Podstawą wielkiej, komunalnej polityki mieszkaniowej jest skupienie w ręku gminy największego obszaru przyszłego gruntu budowlanego i rzyjęcie zasady, że własność gminy nią na zawsze pozostać winna.

W grudniu 1910.

## Drugie plantacje czy droga bulwarowa?

Napisał Jan L. Peros.

Z chwilą, gdy sprawa przyłączenia przedmieść do Krakowa stała się aktualną i gdy gmina rozpięsała konkurs na plany Krakowa, rzucono myśl, aby po zniesieniu kolei cyrkumwalacyjnej założyć na gruntach pofortecznych drugie plantacje, które otaczałyby zachodnią część miasta o większym promieniu niż istniejące i były wykonane wedle tego samego systemu jak stare plantacje tj. miałyby rozmaite szerokość od 80—400 m. stosownie do konfiguracyi gruntów fortecznych, przyczem główny tor jezdny szedłby tylko po jednej ich stronie, tak samo jak przy obecnie istniejących, na to, aby nadać charakter zaciszności i gwar uliczny możliwie usunąć. Na poparcie tego projektu przytoczono rozmaite momenta z dziedziny estetyki i higieny twierdząc, że owe planty będą nie tylko miejscem do przechadzek, ale tworzyłyby równocześnie nowy olbrzymi zbiornik świeżego powietrza i zieleni. Projekt ten, na pozór negujący, znalazł odrazu pewną ilość zwolenników, których wyrazem były artykuły polemiczne w niektórych dziennikach. Nie wątpię, że na pierwszy rzut oka argumenta inicjatorów, którzy kruszą kopie za II plantacjami, są słuszne, ale tylko teoretycznie, albowiem jeżeli kto twierdzi, że należy w mieście urządzać jak największe ogrody etc. ten ma zupełną rację, rozchodzi się jednak tylko w pojedynczych wypadkach o kalkulację gospodarczo finansową, o ile to jest wykonalne i co to będzie kosztować? Dziś każdemu już wiadomo, że grunty poforteczne przedstawiają obecnie olbrzymią wartość, z powodu iż leżą pierścieniem około miasta w znacznej bliskości jego głównego centrum, a powtórne domy na nich postawione będą mieć prawo korzystania z 18 letniego uwolnienia od podatków. Jeżeli uwzględnimy że na ogrody, plantacje, parki przeznaczają się zawsze tani grunt, a to przez ogrom miejsca jakie one zajmować muszą, pokazuje się, że pierwszym argumentem przeciwko urzadzeniu drugich plant na gruntach pofortecznych jest ich wysoka wartość pieniężna.

Również i o drugim momencie nie należy zapominać, że gmina przez rozparcelowanie owych gruntów może skutecznie przyczynić się do potaniania mieszkań. Główne bowiem źródło obecnej drożyzny szukać należy przeważnie w słabym ruchu budowlanym ostatnich lat, który był znacznie mniejszy niż naturalny roczny przyrrost mieszkańców...

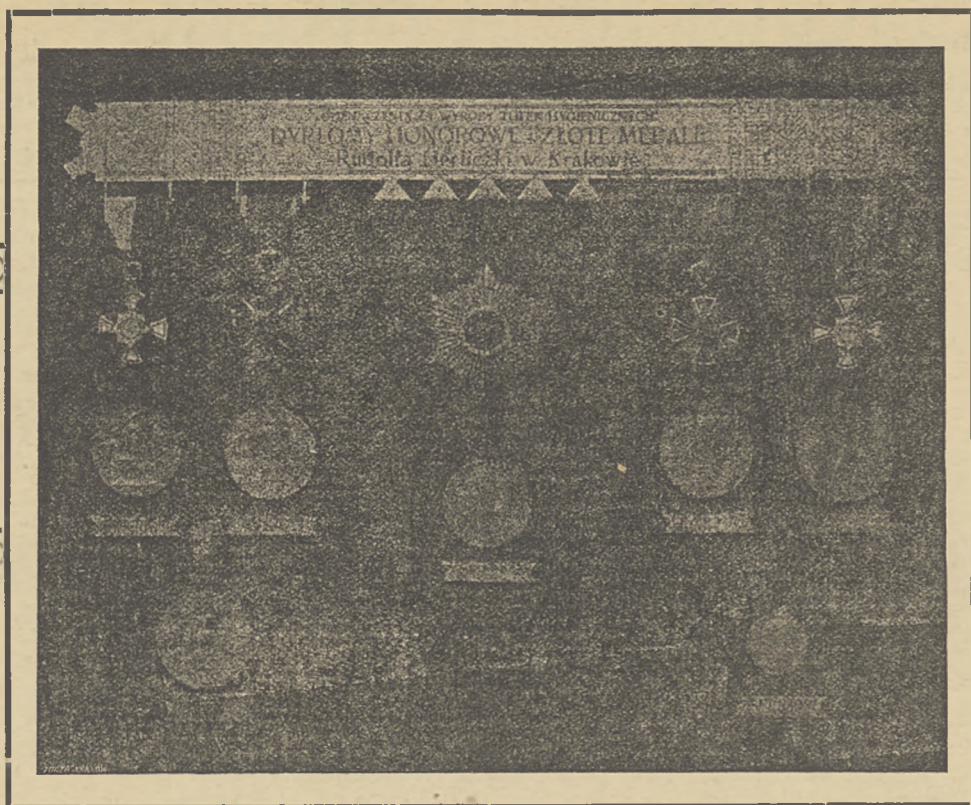
Jest to statystycznie udowodnione, że Kraków potrzebuje dla swojego rocznego przyrostu najmniej 60 nowych II piętrowych kamienic średniej wielkości tymczasem ze względu na brak parcel w starym Krakowie budowano zaledwie do połowy zapotrzebowania, wskutek czego ceny mieszkań szły w górę. Chcąc dążyć do ich zniżki, może zarząd miasta przyczynić się pośrednio w ten sposób, jeżeli corocznie będzie z swoich gruntów pofortecznych rzucać na targ tyle parcel, ile potrzeba postawić domów, aby naturalnemu przyrostowi ilości nowych mieszkańców Krakowa zadość uczynić. Gmina, sprzedając parcele, będzie to czynić najprawdopodobniej w drodze przetargu publicznego, aby jednak nie dopuścić do spekulacji gruntowej, każdy nabywca musi się kontraktowo zobowiązać do zabudowania jej do lat 3, w przeciwnym razie Magistratowi przysługiwać będzie prawo przy-

# Żądajcie Pastę Karmańskiego Nr. 100 do obuwia.

Wszędzie do nabycia.

Wszędzie do nabycia.





Najwyższe odznaczenie za wzorową fabrykację higienicznych tutek: Dyplomy honorowe i medale złote Paryż 1902, Amsterdam 1902, Londyn 1902, Ateny 1903.

Wystawa przemysłowo-rolnicza, Tarnów 1905: złoty medal.

# RUDOLF HERLICZKA

## W KRAKOWIE.

NAJWIĘKSZA W AUSTRO-WĘGRZECH

# FABRYKA TUTEK DO PAPIEROSÓW

poleca najnowsze gatunki, a mianowicie:

„TEMIDA“ „WELTAS“ „MONOPOL“ itd.

Dzienna produkcja przeszło 900.000 tutek.



Sala fabryki.



Sala maszyn.



# STEFAN IGLICKI

W KRAKOWIE, ul. Sławkowska 1. 10. Telefon 651.  
naprzeciw Grand-Hotelu.

## MAGAZYN MEBLI I PRACOWNIA

TAPICERSKO-STOLARSKA.

Skład tapet, linkrusty, sztukaterii, listew i t. p.

Materace włósiennne, sprężynowe i druciane.

Story do okien i żaluzje.

Przyjmuje się tapetowanie pokoi i przera-  
bianie mebli tak na miejscu jak i na prowincyi.

musowego odkupu po niższej, z góry w kontrakcie kupna i sprzedaży ustanowionej cenie. M. żnaby wprawdzie zakwestyonować moje zapatrywanie wykazując, że gmina nie potrzebuje swoich gruntów fortecznych obecnie sprzedawać, albowiem jest dość parcel w Wielkim Krakowie, które uwolnione od rewersów demolacyjnych, mogą zaspokoić wszelkie braki na cały szereg lat.

Jeżeli jednak uwzględni się, że te gminy podmiejskie pod względem urządzeń swoich ulic są jeszcze prawie w dziewiczym stanie, albowiem nie ma tam ani odpowiednich chodników, ani kanałów, ani wody, gazu, elektryki i tramwaju, a tego wszystkiego gmina ze względu na olbrzymie przestrzenie i milionowe koszty, w krótkim czasie wykonać nie może, przeto one obecnie pod budowę większych domów z nowoczesnymi wymogami nadawać się nie mogą. Zresztą najwyższy czas, aby zarząd miasta wprowadził zasadniczą zmianę w dotychczasowym sposobie zabudowania ulic, co stać się tylko może przez nżycie innego typu, któryby monotonię obecnych nowych dzielnic miasta koszarowo zabudowanych zmienił. Uda się to wtedy, gdy wytyczenie ulic, parcelacje etc. wykona się na własnych gruntach, a wprowadzenie innego typu zabudowania zabezpieczy się specjalnymi warunkami w kontrakcie kupna i sprzedaży. Prawie wszystkie miasta niemieckie, które chciały zastosować nowoczesną i planową gospodarkę w nowo powstałych dzielnicach, skupowały jak najwięcej gruntów aby wprowadzać tamże racjonalną parcelację i w ten sposób przygotowane parcele spieniężać. Jeżeli gmina nie będzie mogła na swoich gruntach zaaklimatyzować innego typu zabudowania się miasta, to na podstawie istniejącej ustawy budowlanej nie potrafi tembardziej prywatnych właścicieli gruntów na przedmieściach powstrzymać od wprowadzenia najtańszego tj. koszarowego systemu budowy. Zabudowanie innym typem gruntów fortecznych będzie również środkiem pedagogicznym dla przyległych gmin, na jakich zasadach one zabudować się powinny.

Czwartym najważniejszym może argumentem przeciwko przeznaczaniu gruntów fortecznych na plantacje są kwestye finansowe. Jeżeli gmina dotąd nie pracuje deficytem, pomimo, że wzrastające z roku na rok wydatki pokrywa dochodami z podatków zaledwie w wysokości 45%, a resztę czepie z dochodów z przedsiębiorstw miejskich, to wobec milionowych wydatków, jakie czekają ją dla przeprowadzenia inwestycji Wielkiego Krakowa, nie należy się dziwić, jeżeli pragnie na parcelacji gruntów fortecznych zarobić. Wszak te pieniądze, które pozostaną z sprzedaży przeznaczony gmina na inne inwestycje, z których przecież cały ogół korzystać będzie albo użyje na uprzystępienie takich miejsc do budowy, gdzie w istocie tanie domy powstać mogą. Jeżeli kto poda sposób, aby gmina mogła otrzymać podatek z 20 milionów koron na inwestycje, jakie ją w najbliższym czasie czekają, to ja pierwszy głosować będę za II plantacjami, pomimo tego, że uważam ten projekt za wybitnie burżuazyjny. Zachodnia część miasta, która ma park krakowski, park Jordana, olbrzymie błonia, tor wyścigowy i znaczne przestrzenie ogrodów między zabudowanymi domami tej dzielnicy, posiada chyba dość zbiorników świeżego powietrza, aby zachodziła nagła potrzeba stwarzać jeszcze nowy i to bardzo kosztowny, raczej należałoby żądać, ażeby ta dzielnica została dobrze skanalizowana i osuszona, co stanowczo przyczyni się w większym stopniu do jej zdrowotności. Tymczasem tych panów propagatorów i higienistów, którzy walczą za drugimi plantami, pragnąłbym zaprowadzić do wschodnich granic Krakowa, aby przekonali się, w jakich warunkach zdrowotnych żyje cały Kazimierz! Dlatego, że szanujący się człowiek nigdy w te zaułki nie zapuszcza się i zna Kraków z tej strony najwyższej po Wawel, nikt o tej dzielnicy nic nie wspomina i nie zwraca uwagi na stajnię Augiasza, jaką przedstawia Kazimierz ze stanowiska higienicznego. A przecież przyznać trzeba, że żyją tam tysiące ludzi, opłacających podatki miejskie, którzy tak samo jak i my potrzebują do życia słońca, powietrza i przynajmniej na pół znośnych warunków sanitarnych. Sądję więc, że stworzenie tamże wielkiego zbiornika świeżego powietrza, skanalizowanie ulic i zasanowanie placów jest najpilniejszym obowiązkiem zarządu miasta, choćby dlatego, że owa dzielnica była od szeregu lat zaniedbana, wskutek czego jest ciągle niebezpiecznym źródłem wszelkich epidemii dla całego Krakowa, które trudno byłoby wytepić, gdyby tamże na dobre zagnieździły się. Zresztą co się tyczy II plant to najnowszy kierunek budowy miast wprowadza zupełnie inną teorię, moim zdaniem sławiedliwą i słuszną twierdząc, że nie należy ogrodów i parków zakładać w jednej stronie miasta, tylko powinno się je grupować we wszystkich dzielnicach równomiernie i to nie zbyt duży, ale za to przynajmniej boiska dla dzieci i miejsca sportowe dla każdego przedmieścia. Nazwałbym projekt założenia II plant żądaniem wybitnie burżuazyjnym, a motywuję to wyrażeniem tym,

że gmina jako dobry i sprawiedliwy ojciec, nie może szczególną opieką otaczać elegantsze swoje dzieci mieszkające w jednej tylko stronie miasta i dawać im milionowe podarki, nadmiar wygody i powietrza dla tego, że mają bardziej wydelkane płuca i noski, tylko musi pamiętać, że i od północy, wschodu i południa mieszkają również jej dzieci, które może na razie większej opieki i poparcia potrzebują, jak te od zachodu. Ostatecznie wierzę, że jeżeli ścierają się ze sobą chociażby nawet wręcz sprzeczne zapatrywania, ale gdy mają wyłącznie etyczny podkład tj. aby swoją radą i wiedzą służyć jak najlepiej miastu, to wtedy zawsze możemy spotkać się w pół drogi i ngodę zawrzeć w myśl zasady: „wedle stawu grobla”. Spodziewam się, że zgoda między nami nastąpi, jeśli zgodzimy się, aby na miejscu obecnej kolei cyrkumwalacyjnej założyć około 50 m. szeroką aleję bulwarową, która okrąży miasto od południa, zachodu i północy, lekko zwyżając się, a w końcu złączy się z bulwarem, biegnącym nad brzegiem uregulowanej Wisły. Wtedy otrzymamy pierwszorzędną arterję komunikacyjną na około miasta o olbrzymim kilkunastu kilometrowym obwodzie, która nie tylko połączy ze sobą przedmieścia i oddaży ruch kołowy starego Krakowa, ale wytworzy piękny bulwar jak np. Ringstrasse w Wiedniu, Offerbro Gade w Kopenhadze, Boulevard de l'observation w Brukseli, Avenue de Clichy w Paryżu, Stradale delle Cascine w Florencji. Jeżeli one są ozdoba swoich miast, to i nasza projektowana aleja, pełna drzew i zieleni, będzie ozdobą Wielkiego Krakowa. W tych warunkach zgadzam się nawet na to, abyśmy teoretycznie nie wyrzekli się drugich plant, ale urzeczywistnienie ich zostawmy następnym pokoleniom; niech je urządzają w obwodzie zewnętrznych granic wielkiego Krakowa; może będą oni od nas szczęśliwsi i bardziej finansowo przygotowani do przeprowadzenia tak olbrzymiego dzieła.

## Rozpaczliwy stan sprawy kanałów czyli walka pomiędzy nędzą Galicji a ideą uprzemysłowienia kraju.

Napisał radca Izby handlow. przem. Zygmunt Resch.

Na podstawie dokładnej znajomości stosunków gospodarczych i komunikacyjnych Galicji byłem i jestem gorliwym rzecznikiem użytkowania rzek, w szczególności Wisły, jako drogi komunikacyjnej, a tem samym rzecznikiem stopniowego rozwiązania niechęć ważnego zagadnienia gospodarczo-społecznego, jakim jest budowa drogi wodnej czyli kanału Dunaj-Wisła. Już przed dziesiątkami lat, przy sposobności budowy kolei lokalnej Dębica-Rozwadow-Nadbrzezie, zwróciłem uwagę miarodajnym czynnikom na możliwość użytkowania Wisły dla przewozu towarów do Galicji i w międzynarodowym ruchu. Lecz dopiero przed 10 laty myśl tę — przynajmniej ustawowo na papierze, wykonano — do dziś dnia atoli pozostaje ona jeszcze na papierze.

Tem bardziej też ubolewam, że wbrew opinii prawie całego naszego społeczeństwa, które pragnie tej drogi wodnej, krajowe nasze czynniki miarodajne nie umieją się zdobyć na przełamanie oporu przeciwników kanałów w Wiedniu. Z tej bowiem przyczyny grozi nam faktycznie nędza, owa straszna nędza „galicyjska“, o której pisał już nieodżałowanej pamięci Stanisław Szczepanowski. Mimowoli nasuwa się dziś myśl, że gotowi jesteśmy cofnąć się o kilka dziesiątków lat wstecz, że daremnie pod wpływem książki Szczepanowskiego padło z ust śp. hr. Andrzeja Potockiego zbawcze hasło uprzemysłowienia kraju, jako jedynego lekarstwa na tę nędzę.

Na nic przecie nie przydadzą się wszelkie nsiotowania w tym kierunku, jeżeli dobrowolnie zrezygnujemy z ustawy kanałowej z roku 1901, jeżeli sami pozbawimy nasz przemysł najważniejszej dla niego arterji komunikacyjnej.

Sprawą tą zajmowałem się już w dawniejszych moich referatach i publikacjach, jak np. „Przyszłe ekonomiczne znaczenie Krakowa wobec budowy dróg wodnych“, oraz „Żegluga na Wiśle“, lecz i dziś jeszcze uważam za swój obowiązek nsiawiać nasz ogół, co mu grozi, jeżeli tej drogi wodnej nie otrzyma.

Galicja jest dotychczas jeszcze głównie krajem rolniczym. Obok pldów rolniczych i leśnych produkuje on głównie tylko niektóre kopaliny jak węgiel, naftę — a więc wyłącznie tylko płody, naturalne. Nie wielka jeszcze liczba poważniejszych zakładów przemysłowych, na nazwę przemysłu jeszcze nie zasługuje. Aby można mówić o wielkim przemyśle w naszym kraju, potrzeba, ażeby on podniósł się i pomnożył conajmniej kilkakrotnie. Lecz taki przemysł powstanie u nas tylko w razie, jeżeli stworzy się dla niego odpowiednie warunki rozwoju przez sieć dróg wodnych, aby łatwiej mógł wywozić swoje wyroby

na Zachód, i by także wschodnia część kraju tanio otrzymywać mogła węgiel z zachodniej jego części tak bogato w ten środek opałowy zaopatrzonej.

Wszak Galicja wskutek swego terytoryalnego ukształtowania cierpi najwięcej pod brzemieniem wysokich taryf. Rzecz to wpadająca każdemu w oko, kto tylko spojrzy na mapę Austrii. Galicja, kraj nadmiernie wydłużony, zamknięty ku północy granicą rosyjską, a ku południowi granicą węgierską, nie ma eksportu w tę stronę. Koleje, przecinające łańcuch grzbietów karpaccich, ułatwiają jeno sąsiadnym krajom, szczególnie Węgrom, zasypywanie Galicji swojemi wyrobami przemysłowemi, ba, nawet produktami ziemniemi jak np. zboże, mąka itd.

Eksport Galicji ma zatem tylko w kierunku zachodnim otwartą drogę; lecz od rynków zbytu na zachodzie dzieli Galicję prawie 600—700 km. Dlatego też obecnie istniejące taryfy komunikacyjne obciążają produkt galicyjski dwa lub trzy razy więcej, niż płody pochodzące z innych krajów koronnych. Jasna tedy rzecz, że gdyby zdołała osiągnąć potanie przewozu za pośrednictwem dróg wodnych na tej tak długiej przestrzeni, byłaby to korzyść niezmiernie do iłości dla kraju.

Jakże dziś przedstawiają się nasze eksportowe stosunki? Dziś około 15—20 000 wagonów drzewa, kilka tysięcy wagonów owoców strączkowych lub innego zboża idzie na Zachód (!) przeważnie na Odesę i przez Rumunię na Braile i Gałac lub też do Łaby przez Czechy, robiąc tak kolosalny objazd około Europy, ażeby dostać się do targów światowych. Również nasze fabryki papieru, giętych mebli itp. wysyłają dziś swoje wyroby za granicę tylko w małej ilości z powodu utrudnionej komunikacji i to aż na Tryest lub Hamburg! A co najważniejsze to, że z powodu utrudnionego eksportu i braku najważniejszych podstaw dla naszego przemysłu tworzą się w sąsiednich krajach wielkie fabryki, przerabiające nasze galicyjskie surowce. Tak np. we wszystkich niemal stacjach pogranicznych pruskich powstał przemysł drzewny, a nawet w Warszawie dawno już założono wielką fabrykę cerezyn, która rok rocznie sprowadza około 5—600 wagonów wosku ziemnego z Borysławia.

Niepodobna tu roztoczyć całego obrazu ogromnego rozwoju przemysłu, tak rolniczego, jak i leśnego, któryby nastąpił, gdybyśmy osiągnęli drogi wodne i kanały do wszystkich krajów zachodnich, w szczególności zaś na Wiśle. Moglibyśmy przedewszystkiem własne produkta i wyroby bardzo tanim i wygodnym sposobem na targi światowe wysyłać, moglibyśmy nie dopuścić do tego, co się obecnie dzieje, że nawet w wyrobach drzewnych lub innych, w których właściwie prym dzierżyć powinniśmy, inne kraje nas wyprzedzają dzięki swoim udogodnieniom komunikacyjnym.

Ponadto kraj nasz musiałby się stać centrum kolosalnego obrotu tranzytowego, albowiem stosunkowo bardzo wygodnie i tanio moglibyśmy wysyłać lub sprowadzać towary Wisłą na Gdańsk przez Warszawę. I podczas gdy obecnie, sąsiednie kraje, jak Węgry, Królestwo Polskie lub nawet Rosya Połudn. wysyłają wszystkie swoje produkta do Europy np. na Bogumin lub przez prusko-rosyjskie stacje — to w przyszłości wszystkie te produkta mogłyby być skierowane przez kraj nasz transito drogą wodną.

Otóż zdaje mi się, że wobec tak potężnego rozwoju ekonomicznego, któryby niezawodnie nastąpił, gdybyśmy mieli rozwiniętą żeglugę kanałową, powinny nasze miarodajne czynniki wszelkimi siłami i mimo wszelkich trudności doprowadzić do tego, aby wszelkie istniejące przeszkody co do budowy dróg wodnych, usunięte zostały.

Nie od rzeczy będzie wskazać tutaj na znane zresztą bardzo miarodajne głosy, nawołujące już oddawna do rozwiązania tego niesłychanie ważnego zagadnienia gospodarczo-społecznego np. na dawniejsze wywody bl. p. poła Arnolda Rappaporta, poła Merunowicza, dalej pp. postów Zaruskiego, Daszyńskiego, ba nawet znakomitych postów innych narodowości, którzy z zapalem byli i są za urzeczywistnieniem problemu dróg wodnych.

Jasna też rzecz, że w położeniu tak krytycznem, grożącym nam prawdziwą nędzą, jedyną drogą do usunięcia tych tak opłakanych stosunków jest skoncentrowanie wszystkich sił, w szczególności sił ekonomicznych, dla urzeczywistnienia programu budowy dróg wodnych i kanałów.

Artystyczne skromne i wytworne umeblowanie

Józef Sperling

Kraków, Dunajewskiego 7.





# „AUTO“

## Kraków,

### Plac Szczepański Nr. 2.

Wyłączne zastępstwo na Galicyę  
Aust. Daimlera

## Wszelkie przybory Automobilowe Pneumatyki, Benzyna, Oliwa.

Fabryczny skład angielskich przyborów sportowych:  
Tennis, Piłka nożna, Hokej, Golf.

Wszelkie przybory do zimowych sportów  
turystycznych.

## Sport zimowy:

Saneczki  
typu Hallthal, norweskcie,  
Bobsleigh.

Narty  
Norweskcie, Fińskie, Lilien-  
feldskie.

Łyżwy we wszelkich gatunkach.



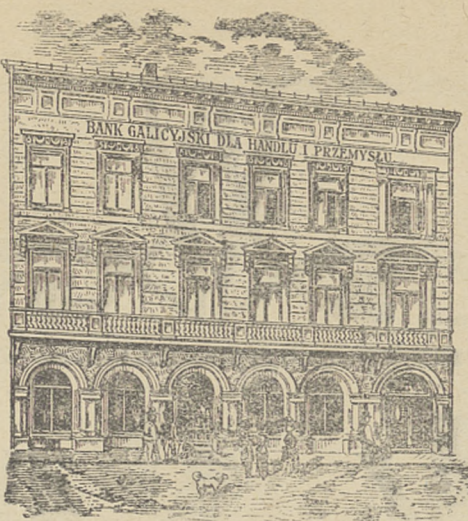


# Bank dla Handlu

w Krakowie, Rynek gł. L. 25

wydaje 4% Książeczki wkładowe za  
dziennem oprocentowaniem.

Kwoty do K 5000 — wypłaca Bank bez wypowiedzenia, zaś kwoty ponad K 5000 — wypłaca Bank również bez wypowiedzenia za poprzednim porozumieniem się z Dyrekcją.



# Galicyjski i Przemysłu

(Dom własny). Nr. telef. 427.

Podatek rentowy  
opłaca Bank z własnych funduszków.

Oddział depozytowy przyjmuje wszelkie depozyty do przechowania i zarządu, oraz wynajmuje

## SCHOWKI (Safe deposits)

w specjalnie na ten cel zbudowanym, stałą opancerzonym skarbcu do dyskretnego przechowywania depozytów pod własnym kluczem. — Należytość roczna za najem schowka zależy od jego wielkości i wynosi rocznie K 30 —, 50 — lub 75 —.

## KANTOR WYMIANY

kupuje i sprzedaje wszelkie papiery państwowe, listy zastawne, obligacje, losy i akcje, oraz banknoty zagraniczne i monety, wydaje czeki i akredytywy na wszystkie znaczniejsze miasta krajowe i zagraniczne.

Kasa Banku otwarta codziennie z wyjątkiem niedziel i świąt od godz. 9 — 1 w południe i od 3 — 4 ½ popoł.

### Parjasy.

Stary, zgarbiony pod ciężarem ogromnego toboła na plecach żyd, kroczy wolno podmiejską ulicą. Dyszy ze zmęczenia, oczy krwią mu zasły. Przystanął na chwilę, rękawem zniszczonego hałata otarł pot z czoła i przyglądał machinalnie długą, splątana brodę. Jęczy z złości, jakby się skarżył na dolę.

Stary żyd wsparł się na kij, nie widzi on przepychu drżącego w przestrzeni cudu odrodzenia. Przywykł patrzeć przed siebie w szarą dal podmiejskiej uliczki i równie szarą dolę podwórkowego handlarza. Oblicza tylko w myślach zyski z ubiegłego dnia dla przeżywania starej, chorej żony i wnuczki gromady. Dla siebie — tyle tylko, by siły do jutra podtrzymać. W głowie cznie zawrót, usta chwytają powietrze. Czy stanie się przekolatą ostatnich lat kilka? Spocząć nie może przez wzgląd na starą Ruchlę i opuszczone przez córkę dzieci. Pochyliła się niżej pod ciężarem dzwiganego węzła i dalej idzie szary, zgarbiony i nędzny.

Głęb podwórka otwiera tajemnie swej nędzy. Krąg w ziemię zapadłych kamieniczek o czarnych plamach okien. Żyd wyprostowuje się mocą przyzwyczajenia. „Handel, handel“, rozbrzmiewa przeciągłym echem. Wsparty na kij czeka, wodząc oczami po oknach. W przyciętych żenicach pali się niepokój wyczekiwania. Mało dziś zarobił, a szabas jutro. Coś załkało w głębi zapadłej piersi. „Andel, andeel...“ — brzmi nuta rozpaczliwej prośby.

Na progu suterenu staje kobieta. Szara, ziemista, pochyla, choć młoda jeszcze. Wampir troski krew wysał z policzków i niewymówioną troską zacisnęła usta. Trzyma w ręku chustę i paltocik dziecienny.

— Chodźcie handlarzu — mówi.

Żyd składa na schodach węzeł i ogląda ubranie. Ze szmat wieje tragizm nędzy.

— Niewiele to warte — mówi handlarz.

Błysk trwogi miga w oczach kobiety.

— Dajcie cokolwiek!

Starzec dobywa garść miedziaków z worka.

— Ja biedny jestem, mówi, ale jedni drugim wygodzić mu-żą.

Kobieta ciężko wzdycha.

— A biedniejszy odkąd mojego zatłukło we fabryce. Wyciera fartuchem oczy, chowając pieniądze. Handlarz zabiera rzeczy.

— Na to mi zeszło, lamentuje kobieta, ale wiosna idzie, nie trzeba dziecku paltocika, dodaje z głuchą rezygnacją.

Stary handlarz wlecze się dalej. Pod dachem sąsiedniego domu roztwiera się okienko.

— Hej no, żydzie, spieszcze się!

Żyd wspina się po stromych schodach na górę. Omdlewa prawie ze zmęczenia. Czwarte piętro — za wysoko na stare nogi. Uchyła drzwi poddasza. W niskiej izdebce pustwa wieje z kątów. Wysoki, ogorzały mężczyzna podnosi się z barłogu.

— Wybieraj co, ju aszu! — mówi.

Żyd wprawnym spojrzeniem taksuje mieszkanie.

— I wy się fantujecie panie Ignac?

Robotnik rozwała się na sienniku.

— A cóż mam robić? U nas święto.. Krwawe święto strajku. Jesć trzeba. Bieda, ale święto.

Zanosi się bolesnym chichotem. Ze wspartymi na kolanach łokciami siada na łóżku.

— Biercie szmaty, żydzie, to już ostatnie.

Odrzucił głowę i nagle, łobzowski gwizd wdziera się w ciszę; kiwając się do taktu śpiewa:

Człowiek żyć musi

Choć bieda go dusi!

Żyd targuje się długo, kładzie wreszcie na stole pieniądze i zwiłkę ubrania chowa do węzła. Schodzi na podwórze. Z suterenu wychyla się zapłakana twarz trzeci.

— Chodźcie. Zmarło mi dziecko i trza pogrześć, a pieniędzy niema.

— Dajcie więcej na trumienkę, mówi kobieta.

— Nie mogę, ja mam dzieci żywe co jesć wołają, odpowiada starzec.

Znowu powtarza się ruch wciskanych do ręki miedziaków. Żyd wychodzi na ulicę.

Ponad linią parkanów, daleko w polu słońce zapada za wyniosły na wzgórzu zagajnik. Okna domostw płoną barwnie; na jedną chwilę wyłata słońce wnętrza izdebek za rozbłysłymi szybami. Jedno złote lśnienie w nędzy szarzyźnie. Mrużą się nieprzywykłe do światła oczy.

Handlarz pechnął drzwi na pół rozwalonej chałupy. Ciężką falą buchnęło z wnętrza. Żyd to był w kącie zł żył i stał długą chwilę z obwisłymi wzdłuż bioder dłońmi.

Stary handlarz nie ruszał się z miejsca. Odpoczywał.

Hen za miastem, nad siną borów wstęga, zachodziło słońce.

Wiosenne południe rozleśniło się przejrzyście jasnym, a subtelnym kolorytem, niby toni wodnej. Powódź promieni steżała w powietrzu. Cisza...

Stary żyd wyszedł w pole. Snuje się wzrokiem po horyzoncie, taki nie śmiały, a korny, jakby skomlał o przebaczenie, że słońca połyskiem i wiatru tchnieniem, nasycać się poważa. Wypoczywa w dzień szabasu.

Słońce mieni się w oczach złotymi płatkami.

Tyle bogactwa! Linia podmiejskich domostw ginie w oddaleniu. Starzec oddecha z ulgą. Idzie brzegiem zaoranego pola. Długa, siwa broda spływa na czerń odświeżonego chałata.

Pod przydrożną topolą opuszcza się żyd na ziemię, o pień drzewa wspiera białą głowę patryarchy. Pograża się w ciszę, woń niwy, w gorący oddech ziemi. Wypoczywa.

Na łące opodal leży w trawie dziewczyna, skrzyżowała ręce pod głową i patrzy w niebo. Jakby się zasluchiwała w ziół szmery i w rozhovor senny zagajnika. Jaskrawą plamą sukni, zda się wyłaniać z zieleni trawnika. Błada, zniszczona — biedna dziewczyna z ulicy.

Nad łąką przeciągają wiosenne powiewy, stłumione szepty biją od ziemi. Dziewczyna — słucha.

Hej, ból się w piersi budzi... ból tęskny a słodki. ..Gdzieś wśród pól dzwoniły sierpy. W czerwonych zapaskach dziewczęta pławią się w zbożu jak — jak maki. Dzwoni pieśń... dzwoni...

Dziewczyna podnosi się i opiera na łokciu, z ust wyrwuje się niby dawnej piosenki echo, niby łkanie nad własną dolą. Obada wolno na trawę, przesłaniając dłońmi oczy. Słonko całuje ją w powieki — jasne, złote słonko. Jak dawniej tam w polu. Zanika ohyda życia obecnego. Marzy.

...Wiśnie kwitną w sadzie, mrok szary nad strzechą się słania... Niby podszepty miłosne, drżą silnie, a ledwo wyczuwalne prądy w przestrzeni. Czarnobrewa Hanka wymyka się z ogrodzenia. Moc jakaś tajemna gna w pole, między kwitnące na miedzach grusze. Oddech pól czy kwiatów nieci lubo ciepło w piersi. Dokoła rozbrzmiewa chór polnych koników. Od lasu kładą się niebieskawe smugi cieniów. Odgłos kroków męskich i piosenki gwizdanej echo wiatr niesie od boru. Dziewczyna przywarła do pnia gruszy. Płatki kwiatów sypią się jej na piersi, na ramiona... Białe śnieżne puch! Panicz wraca z polowania... przystaje obok na chwilę. W ciemni wieczora dwa młode ciała wibrują ku sobie tęsknotą upragnienia. Jak motyle nocne opadają na usta wargi, spłot ciała bije w niebo okrzykiem wielkiej rozkoszy. Płatki gruszy osypują się im na piersi, na ramiona... biały, śnieżny puch...

To wspomnienie wiosennej nocy echem snów minionych wżera się w orgię dzisiejszego upodlenia. W taką cichą mroku godzinę. Biedna, nędzna dziewczyna z ulicy marzy.

Od pola przeciąga powiew mgły i chłodną wilgocią opada na czoło. Dziewczyna zrywa się z trawy. Ha, ha, ha!! To — było! A — teraz?..

Powlokła się zgarbiona, ociężała w stronę miasta. Mrok słania się nad łąką.



Ul. Grodzka l. 13

# Henryk Schwarz

w Krakowie Grodzka 13

poleca na każdą porę

## Materyały na suknie damskie

jako to: jedwabie, wełny, batysty, zefiry i barchany.

Gotowe kostyумы, żakiety, bluzki,  
halki i t. p.

Szale angielskie w najnowszych wzorach.

Fabryczny skład płócien krajowych, czeskich i irlandzkich  
na bieliznę wszelkiego rodzaju. — Bieliznę stołową adamasz-  
kową, białą i kolorową. (Na zamówienie z wyrabianymi her-  
bami i monogramami).

## Futra – Boa – Mufki.

Towary doborowe.

Wybór wielki.

WŁASNE PRACOWNIE.



Codziennie koncert

Codziennie koncert

**Kawiarnia ROYAL****Wielki Wieczór  
sylwestrowy**

Upominki dla pań.

Codziennie koncert

Codziennie koncert

Na skraju drogi czernieje sylweta starego żyda. raca — do pracy.

Mroczny, cichy, pogodny wieczór majowy. W gajach przydrożnej topoli przebiegło drzenie... niby niby skarga...

A nad miastem rozelsniła się łuna odbłasku ulicznych latarni.

**Napoleon i Polska 1806/7 R.**

Historyk polski p. Marceli Handelsman, ogłosił dawno zajmujące, zwłaszcza dla Polaków, dzieło o tyt. „Napoleon et la Pologne 1806—7”. Zebrane zętnie materiały ugrupował autor w szeregu rozdziałów, mających dać razem całkowity obraz kwestii, opatrzył je licznymi uwagami, dopisami i objaśnieniami.

racę swoją rozpoczyna od pogromu wojsk pod i przechodzi odrazu do głównego tematu, jakie wisko zajmował Napoleon wobec kwestyi polskiej. Bohater francuski interesował się żywo sprawą polską jeszcze jako konsul. Już wówczas wyrzekł p. Bourienne słowa następujące:

„Jest to poniżające dla Francji, że z tchórzliwej bojaźni nie przeszkodziła rozebraniu takiego rólństwa, jak Polska. Polacy zawsze byli przyjaciółmi Francji; mnie należy ich pomścić. Nigdy nie będzie trwałego pokoju w Europie, dopokąd rólstwo polskie nie zostanie odnowione na swoich podstawach, swojej niewzruszoności. Cierpliwość! Jeśli ja dwadzieścia lat pożyję, zmuszę Rosję, Prusę i Austrię do oddania prowincji, które trzykrotnie pomiędzy siebie rozdzielali”. Idea ta zaczyna się zamieniać w czyn od r. 1806. Napoleon projektuje odnowienie państwa polskiego, monarchii samodzielnej, wyłączając z niej tylko część, którą chciał pozostawić zaprzyjaźnionej Austrii, ewentualnie chcąc Austrii oddać wzajemnie za Galicyę. We wrześniu 1806 r. mianuje generał Zajaczek rozkaz utworzenia legii polskiej, w kilka dni później zaczyna tworzyć drugą legię, oficer Henry w Norymberdze. Równocześnie Napoleon na Berliń, marszałek Davoust idzie do Wielkopolski, a 10 listopada zajmuje Warszawę, wyrażając w biuletynie niezmiernie zadowolony z ducha, ożywającego Polaków.

Potem Napoleon zraża się nieco stanowiskiem Austrii na Białejrusi i Małejrusi, gdzie trwają przygotowania dla cesarza Aleksandra i krótko przed wyjazdem do Berlina odzywa się do p. Comeau:

„Polacy pozwolili kraj swój rozebrać. Już nie ma w nim ducha. Braknie im ducha jedności. Szlachta żyje za wiele, ludu za mało. Są ciałem martwym,

w które trzeba wprzód wlać życie, zanim do czegośkolwiek posłużyć będzie mogło. Dam im żołnierzy i oficerów; — potem zobaczę, co zrobią. Prusom odbiorę ich zabór. Będę miał Poznań, Warszawę; — nie dotknę ani Krakowa, ani Galicyi, ani Wilna”.

W chwil, gdy wśród ministrów i generałów francuskich powstaje rozdzielenie zdań, gdy jedni oświadczają się przeciw kampanii polskiej, a inni jej żądają, przybywają do Napoleona Dąbrowski i Wybicki. Ale Napoleon i wtedy jeszcze niezdecydowany, czy wzbudzać Polskę z prowincji pruskich tylko, czy także z rosyjskich. W przedłożonym mu memoriale domaga się Montguillard wskrzeszenia całej Rzeczypospolitej, dowodząc, że będzie ona walecznym, dzielącym się Austrię od Rosji i że dzięki temu Francja osiągnie pełną przewagę na kontynencie. Memoriał nie pozostaje bez wrażenia, lecz równocześnie obawia się Napoleon, aby podczas wyprawy nie zaatakowała go na tyłach Austrii. Ostatecznie jednak pisze do marszałka Davoust:

„Oświadczam panu i proszę to oznajmienie dalej rozszerzyć, że istotnym zamiarem cesarza jest niezależność Polski ogłosić, jeśli ona 40 tysięcy zdalnych ludzi dostawi, na których by można polegać, jak na żołnierzach armii regularnej”.

Aby wzbudzić we Francji przychylną dla Polaków opinię, wysłał do Paryża manuskrypt Pistora o sprawie polskiej i każe go natychmiast drukować z własnymi dopiskami. Po odrzuceniu przez Kościuszkę wezwania do stanięcia na czele, powierza to stanowisko Dąbrowskiemu, który ogłasza manifest i wraz z Wybickim zajmuje się organizowaniem ruchu. Polacy rozpraszają drobne garnizony pruskie. Napoleon zachęca swych generałów, aby ich wspomagali, wyraża życzenie, by szlachta formowała oddziały ułańskie, a w miastach powstawały gwardie narodowe. Wreszcie na posłuchaniu deputowanych województwa poznańskiego w zamku charlottenburskim, oświadcza:

„Francja nigdy nie uznała podziałów. Przyszłość wasza od was zależy. Czego chcą miliony ludzi, stać się musi. Polska niepodległa stanowić będzie radość moją. Okażcie zgodność, a tryumfować będziecie”.

W dalszym ciągu opisuje p. Handelsman bieg wypadków, znany już mniej więcej z dawniejszych dzieł historycznych: wejście do Poznania, pobyt Napoleona w Warszawie, ustanowienie rządu narodowego, bitwę pod Iławą, bitwę pod Frydlandem, wreszcie pokój w Tyłży i utworzenie W. Księstwa Warszawskiego.

Praca p. Handelsmana zawiera wiele szczegółów nowych, lub mało znanych; zgrupowaniem innych, powszechniej wiadomych, przyczynia się do stworze-

nia jasnego obrazu z całej kwestyi. Jest zaś niewątpliwie owocem skrzętnych poszukiwań; dowodzi, że autor opanował doskonale cały materiał. Styl potoczny i barwny ułatwia czytelnikowi zapoznanie się z przebiegiem tych tak niezwykle interesujących wypadków historycznych.

S.

**Nadesłane.**

(Za tę rubrykę Redakcja nie odpowiada).

**Magazyn Medyczny**

firmy

**Dr. Bolesław Drobner**  
Kraków, Plac Szczepański L. 2 — poleca  
**Dział kobiecy — Dział dziecienny.**

**W BERLINIE****POLSKI HOTEL-PENSION**

Zimmerstrasse 97, przy Friedrichstr.

Pokoje na dnie i miesiące z utrzymaniem lub bez. Usługa polska.

Dzwonek na służbę z ulicy przy wejściu.

**Skrzetuska.**

PIERWSZY GALIC.

**Zoologiczny Zakład „ORNIS”**

założony w r. 1897



odznaczony 16 medalami rząd. i więcej jak 250 pierwszemi nagrodami, w. A MUSIOŁEK. Sklep: Kraków ul. Sławkowska L. 16 naprzeciw Grand Hotelu. Hodowla: poczta Dębni, willa własna. Menażeria w Parku Krakowskim dla P. T. Publiczności otwarta. Zakład poleca po najtańszych cenach różne rasowe psy i drób, jaja do wylęgu. Harc. kanarki, kolibry, gad. papugi, klatki, żywność itd. Wypycha tanio ptaki i zwierzęta. Bog. ill. cen. za nad. 5 h. marki.

**Zakład wodolecznicy i sanatorium**  
specjalisty chorób nerwowych

**Dra KUPCZYKA**

W KRAKOWIE, UL. SZUJSKIEGO L. 11,  
otwarty przez cały rok.



# Fortepiany, pianina, harmonie i pianole

za gotówkę i na spłaty nawet 20-to miesięczne

poleca firma

## B. GABRYELSKA

Kraków, Krzysztofory, Rynek L. 35.

Wyłączne zastępstwo światowych fabryk: Knabe, Steinway, Chikering, Brewster-Blüthner, Apollo, Petrof c. k. nadw. dostawca, Rösler c. k. nadw. dostawca, Protze itp.

W Krzysztoforach, Rynek 35, w salonach magazynu fortepianów B. Gabryelska otwarty został

## Nowy Salon Sztuki

Wystawa i sprzedaż obrazów za gotówkę i na spłaty do 20 miesięcy.

Autorowie dzieł wystawionych:

Axentowicz • Czajkowski • Dębicki • Filipkiewicz • Frycz • Kamocki • Karpiński • Malczewski • Makarewicz • Markowicz • Mehoffer • Pautsch • Rzecznik • Simulski • Szczygliński • Wyczółkowski • Wyspiański • Żarnecki.



# DODATEK LITERACKI

do

## świątecznego numeru „Gazety Poniedziałkowej“

pod redakcją

Bogusława Butrymowicza.

KATHLEEN MANSFIELD.

### PAMIĘCI

#### STANISŁAWA WYSPIAŃSKIEGO.

From other side of the world,  
From a little island cradled in the giant sea bosom,  
From a little land with no history,  
(Making its own history, slowly and clumsily,  
Piecing together this and that, finding the pattern, solving the  
problem,  
Like a child with a box of bricks).  
I, a woman, with the taint of the pioneer in my blood,  
Full of a youthful strength, that wars with itself and is lawless,  
I sing your praises, magnificent warrior,  
I proclaim your triumphant battle.

Z dalekiej, dalekiej, obcej świata strony,  
Z małej wyspy, kołysanej na olbrzymiem łonie morza,  
Z małego kraju, co dotąd żyje bez historii,  
(Tworzy on własne dzieje z trudem i nieudolnie,  
Czerpie skrzętnie tu i tam, szuka wzorów i rozwiązuje zadania,  
Jak małe dziecko łamiące główkę nad stosem klocków do budowy -).

O, kobieta, z zarodkiem bojownicy w mojej krwi.  
Pełna młodzieńczej mocy, która zmaga się sama z sobą i jest niezawisłą,  
Śpiewam dziś Twoją Dumę wspaniałą bojownika i głoszę tryumf twojej walki.

Synom mego narodu nie zdarzył los bojowej sprawy.  
W pełnej jasności dnia pracowali i ugniatali glinę twardymi palcami;

Dla nich — Życie — to związek krwi i mięśni —  
Śmierć — to zmiot w podziemiu strawionej materii  
Jakżeż im pojąć: tajemnicę duchów i niewidzialnych istnień?

istotę cieniów, które się lotnią z rzeczywistości —  
mroku, który zniszczenia mieszczyzną poświata?

Kryształowo czyste i świeże są wody ich górskich strumieni...

Jakżeż im poznać: splót chwastów trujących — pnąć czów stoczonych czerwienią i ciężkich bezwładem?

Cudne przedziwo tkane w tragicznych snach twego dzieciństwa,

Poszłoby w strzępy w ich niezdarnych dłoniach.  
Mroczne, smutkiem zasnutą światło duszy twojej pomyka w dal, gnane naiwnym dziecinnyim ich śmiechem.

Lecz twoje czyny — czyny twoje Mistrzu!

w nich my do ciebie należym —  
Mistrzu! myśmy tam jako dzieci —  
i bojaźń święta nas ogarnia przed walką Olbrzyma,

Jakże żywy wstąpiłeś do grobu i bój stoczyłeś zwycięski ze śmiercią;

Dałeś świadectwo prawdzie, że w żyłach Zmarłej —  
czerwonej krwi żywe strumienie —

Własnymi ramionymi podźwignąłeś Zmarłą —  
I ukazałeś ją oczom całego Ludu!  
Trud twojego żywota — to prawie jak cuda Nazarejczyka.

Potęga walki twojej wyższa nad Nazarejskie władztwo pokoju!

Stanisławie Wyspiański — człowieku z imieniem szermierza!

Poprzez niezmierzone wód morskich przestrzenie ślemy ku tobie orędzie —

A te są jego słowa: „On leży w Polsce, a Polska myśli, że umarł —

Lecz on kłam zadał śmierci — i czuwa Strażnik Niezlomny!

W olbrzymiem jego sercu tętni krew żywa, purpurą przez żyły jego płynąca.

Tłumaczył Floryan Sobieniowski

Pisząca pod pseudonimem 'K. Mansfield', młoda autorka angielska, Irlandka z pochodzenia — o nazwisku francuskim — za ojczyznę swoją uważa Nową Zelandię, „a little island, cradled in the giant sea bosom“, gdzie się urodziła, gdzie spędziła dzieciństwo i lata pierwszej młodości i gdzie obecnie po dłuższym pobycie w Ameryce i Europie — chwilowo przebywa.

Dziwnym zrządzeniem losu — ta bogata, szczerze artystyczna natura, łącząca w sobie harmonijnie wszystkie rafinowane cechy i subtelności europejskiej kultury, z egzotycznymi elementami, których nabyła w obcowaniu z bujną i pierwotną przyrodą Nowej Zelandyi, tudzież w dłuższym, bezpośrednim styczności z dzikiem, tubylczym plemieniem Maorysków — zetknęła się z historią i literaturą polską. Pobieżne poznanie historii naszej z książki niedawno zmarłego profesora oksfordzkiego Williama R. Morfilla (Collection: Stories of the Nations) poznanie szeregu arcydzieł literatury naszej z nielicznych tłumaczeń francuskich, angielskich i niemieckich, wzbudziły w autorce „The Old Mother“, tak szczery i żywy zapał dla dzieł, które odkrywają jej „odrębny i nowy świat uczuć i myśli“, że postanowiła wyuczyć się języka polskiego.

Z poetów naszych największe wrażenie wywarli na nią Norwid i Wyspiański. Z dzieł tego ostatniego poznała w całości „Sędziów“ i „Kłatwę“, przełożone na język niemiecki przez K. Różyckiego

Poznanie całokształtu twórczości (ze streszczeń, dokonanych przez poddanego), na tle historii porzeczniejszej i dokonywującej się „w całej polskiej naturze“ przemiany, wczucie się w pełne tragizmu życie autora „Wesela“, odbiło się żywym echem w wrażliwej duszy i artystycznej wyobraźni autorki „Wonder of Maoriland“. Wyrazem tego przejęcia a się jest niniejszy utwór, który z łatwo zrozumiałych przyczyn nie mógł być drukowanym na łamach pism angielskich

I choć to tylko głos jednostki, nie mającej dziś jeszcze znaczenia „reprezentatywnego“ — to jednak ze względu na szczery zapał i dobrą wolę poetki, która w przyszłości może oddać nie jedną przysługę literaturze polskiej, należało go dać poznać polskim czytelnikom.

Co do utworu samego, to — poza szczerą entuzjazmu, poza nie pozbawionym efektu a świadczącym o krytycznej świadomości autorki — zestawieniem różnic dwóch światów — uderzyć winna kryjąca się w treści myśl, że jest, że istnieje jedna, wspólna w całej ludzkości mowa, rozumiała pod każdą szerokością i długością geograficzną — mowa Czynu.

Floryan Sobieniowski.



CEZARY JELLENTA.

### Krwawe kwiaty.

Sonet.

I.

Dół opoki skrwawiła gęstwina azalii  
I krasne rododendrów pobluzgały brogi,  
A nad niemi szkarłatne rozkwitają głogi,  
Jak nad płonącym morzem ławice koralu.

Niebo złotym upałem majowej Walhalli  
Nieprzystępne i dumne, żagwiąc skał podnóże,  
Sądzi, że krwawsze snopy i piękniejsze róże  
Nie zwiędczą skromnej kunsztu człowieczego skali.

Ktoś z nad głazu odpłacił niebu ludzkim szydem,  
I zaśmiewszy się żłiko, jednym wściekłym susem,  
Pogrzebał siebie w kwiatach, z swym bólem i wstydem.

W miesiąc skorczył tak drugi. I odtąd na zawsze  
Kwiatne podnóże skały stało się orkusem,  
I od krwi ludzkiej bierze farby jeszcze krwawsze.

II.

Na miedzianej koronie, uplecionej z włosów,  
Grają złociste zorze wschodu i zachodu,  
Jak brząz turni w okowach wieczystego łożu,  
Kiedy wyblysnie czołem z tatrzańskich kolosów.

Pod nią zieją dwie ciemne lazuruwe głębie,  
Nie poruszone drgnieniem, krwiożerczo spokojne,  
Ciągna na dno, kaźniami wymyślnymi hojne,  
I blaski wysuwają, jak szpony jastrzębie.

A niżej rąk i piersi marmurowe stromy  
Białem bogactwem kuszą, jak Karary łomy  
I chętniebym z nich wykuli kształty, mnie łaskawe,

Albo młotem w miedziany uderzywszy dyadem,  
Patrzył, jak nagłej śmierci omroczone czadem,  
Lazury ocz wraz z mózgiem w jedną spłyną lawę.

III.

Zanim z tego wiszaru, co w przestwór błękitu  
Złowrogie kły wyszczerza, krokiem śmierci runę,  
Ogarniam życia mego wielką krwawą łunę  
I duszy mej wyżyny od szczytu do szczytu.

Już cofać się zapóźno. Poza mną pustynie.  
Kryształny piach bezządzu, suchy krzew ukoju,  
Ostatnia kropka pragnień wyschła w serce zdroju,  
I rozum w twierdzą zmienił marzenia świątynię.

Przedemną czycha miłość; zdradny nurt tęsknoty  
Powali mnie i złamie, zatruje bezczęści,  
Zatopi gmach potęgi i poszczerbi młoty.

Więc niechaj raczej czucie rozwite napoły,  
Jak płód niedonoszony szczęścia i boleści,  
Wraz ze mną się rozstrzaska o granitne doły!

FELIKS GWIŹDZ.

### „DOBRZY LUDZIE“

KOMEDYA W 3 AKTACH.

AKT I.

Scena 8.

Wchodzą dwaj siwi staruszkowie o nosach orlich, o włosach długich, a białych, jak śnieg. Za kapeluszami, strojnymi w kostki orawskie, migocą im się pióra z dzikiego koguta. Serdaki jerzą się kwiecistymi wyszyciami. Portki i kerpce nowiuteńkie. LEJZUŚ. CYPRYAN. WIKTA. JAWOR. BRZEZINA.

JAWOR i BRZEZINA.

Pochwalony Jezus Chrystus!

WIKTA i CYPRYAN.

Na wieki wieków!

LEJZUŚ.

Amen, amen!

JAWOR.

Zdrowicie wszystka wraz?

BRZEZINA (wpadając w ton Jawora).

Co tu słyhać?

WIKTA.

Bóg zapłać. Wyście zdrowi?

CYPRYAN.

Siadajcie.

JAWOR (siadając).

Dyć się ta trzymamy po maluśku.

BRZEZINA (siadając).

Haj, haj... po maluśku.

JAWOR.

Obszerne macie stancje —

BRZEZINA.

...po dwóch stronach —

WIKTA.

Po tamtej ta Alejzy siaduje.

JAWOR.

Lejzuś, Lejzuś... pociecha nasza.

BRZEZINA.

Radość nasza.

LEJZUŚ.

Gorycz wasza.

JAWOR.

A zawdy umie pedzieć naprzekór.

BRZEZINA.

Tak jak i ja.

JAWOR.

Co? ty?

BRZEZINA.

No a cóż? może nie?

JAWOR.

Oj, ty biedaku kochany...

BRZEZINA (urażony).

Cóż wy se myślicie?

JAWOR.

Co se myślę? To se myślę, że odkąd towarzyszę z tobą — zaczekajcież — niebożyczki, nasze pomarły będzie ze dwadzieścia roków — no to od tego czasu jeszczeż też ani jednego pięknego powiedzenia nie usłyszał od Ciebie.

LEJZUŚ (do Brzeziny).

Pewnie wam baba zabrała mózg do grobu!

JAWOR (wybuchając śmiechem).

Pewnie, pewnie!... Ono inaczej nie było.

BRZEZINA (do Jawora).

Nie śmiejecie się tak, nie dworujcie!



## Z wigilijnych obrazków.

## W chłopskiej chacie.

Do izby wbiegło chłopię, krzycząc wesoło: „Już jest, już zeszła, patrzcie jak mruga nad lasem!”

Z ławy podnosi się gazda, poprawia trzosa i mówi: „Ano, więc poczynajmy.”

Z czeladnej odowiada mu głos niewieści: „Wieczere mam gotową. Wołaj czeladź.”

Gazda staje na progu chaty i woła: „Iwaniu! Marto! Wasylu! Chodźcie ino wszyscy!”

Na to wołanie, zaczynają po śniegu skrzypieć nowe buty, słychać szeleśt kożuchów i jakieś uroczyste chrząkanie.

Pierwszy wchodzi najmita ze sporym, jak biały niedźwiedź, snopem żyta i stawia go w kącie, jako zwyczaj starodawny każe. Za nim młodysza czerstwa i rumiana, jak gdyby z łuną ognia natwarzy, od tego pieca bijącą, przy którym dzień cały stała, gotując wigilijne potrawy. Za młodyszą starszka, gaździna domu, ze sporym garnkiem dymiącego barszczu. Stają dokoła skrzyni, nakrytej pięknie przetykanym obrusem, z pod którego, jak włosy z pod czapki, wyzierają kłapcie pachnącego siana. Obrazy wyszywanemi ręcznikami przystrojone, szyby u okien odchuchane, po izbie, jak po cerkwi, snuje się dym kadzidła.

Gazda bierze prosforę, kraje i smaruje ją miodem. Czini to zwolna, nastrojowo, jak kapłan spełniający ofiarę.

Potem siwe włosy, na czoło spadające, odgarnia i patrzy po izbie oraz po zebrałych. „A Wasyl gdzie? Zawołajcie Wasyla!” powiada.

„Prawda — odrzekną mu — Wasyla jeszcze nie ma” — i rumiana młodysza wychodzi przez sień do alkierza.

Po chwili wraca, prowadząc pod rękę chłopca dużego, o twarzy urodnej, ale strasznej, jak gdyby wpatrzony w coś okropnego. O brzymia jego postać ciska się w konwulsyjnych drgawkach, usiłując na jednej nodze przedostać się przez wysoki próg izby. Dokoła niego skaczą wieczorne cienie, wygięte i połamane, jak gdyby nagrawały się z niego. Cichy jęk, uderzenie głową o niskie odrzwia i postać zbliża się ku skrzyni.

„Ja sam, zostaw, ja sam” — mruczy niechętnie, wstydząc się swego kalectwa.

Gazda podchodzi z prosforą. „Daj nam Boże, od Narodzenia do Zmartwychwstania, od Zmartwychwstania do stu lat, póki nam Pan Bóg wyznaczył lat”.

Łamią się i spożywają.

„A tobie synu — zaczyna stary, podchodząc do kaleki — a tobie...” ale mu głos poczyną drgać i łamać się w gardle.

W izbie robi się ciemno. Tylko przez sień, z czeladnej, od ognia na palenisku, pełną języki czerwonego światła. Słychać, jak na przypiecku trzeszczy buk suchy i piszczy, niby dusza w piekle, mokra osika.

„Zapalcie świecę!” — powiada gazda, siadając do wieczerzy.

Synowa jakoś długo szuka zapalek, jakby się światła bała.

Bysto i wszyscy głowy pospuszczali w dół.

Miedzy nimi, przy wigilijnym stole, siedział ktoś, niby blizki i drogi, a przecież daleki i straszny, niby z drugiego świata.

Z urodnej twarzy ma wyrwany kęs ciała, jakby się ze zwierzem dzikim żarł, błękitne oczy poszły mu w ślup, a usta drżą nerwowo. Zda się, mają powiedzieć jakieś okropne słowo, na które wszyscy zerwają się z miejsc swoich i poczną pędzić precz.

Tylko matka, rodzona matka, patrzy na niego z litością i kiwa głową, jakby za trumną szła i zawodziła: „A któż mi cie, mój synu, tak oporządził, kto mi cie tak ozdobił...”

Kto?

Ten, co czaszkami waszych ojców z Azji do Europy drogę brukował, na kościach przodków wa-

szych Babilon nadnewski zbudował, was jako trzode bezrozumną, pod mury Pragi i na skały Kaukazu pędził, na podeptanie wolności, na uragowisko świata.

A w nagrodę za to język wam z gardła wyrwał, na pogwałcenie żon i cór patrzeć kazał — patrzeć i milczeć. Czy wiecie kto?

A oto jedna tylko trzaska z pod tej carskiej siekiery, co tamę ochronną swoim zapędem nad oceanem Wielkim stawiać chciała. Tama nie wytrzymała fali runęła...

Jedzcie spokojnie wasz chleb i pokrapiajcie łzami!

Czegóż opuściliście głowy wasze, dlaczego spojrzeć nie chcecie w twarz waszego syna, ojca, brata? Czy boicie się tych oczu, niegdyś błękitnych, jak niebo, dziś martwych, jak lody północy, po których chodzi wieczne przerażenie? Ujrzały one w jednym okamgnieniu całą krzywdę przeszłości i wszystką teraźniejszą chwilę, a wy ich obraz nieście aż w pokolenie dziesiąte, jako krzyk o pomstę wołający!...

Jedzcie spokojnie wasz chleb...

Patrzy matka w okropne oblicze syna — żołnierza i głowa jej kiwa się z boku na bok, jakby za trumną szła i przemawiała: „Któż mi cie wróci mój synu jedyny, pociecho lat starości? Któż wnuka mego, a syna twego wychowa, kto gazdą po nas na tem gazdostwie zostanie?...”

A potem wstaje i tamując jęk w duszy, podchodzi do syna kaleki. Podnosi jego rękaw i w resztki palców wtyka łyżkę: „Jedź synu, jedź, barszcz dobry, wigilijny.”

„Dziękuję wam, matko, ja sam, sam,” — odpowiada z utkwionymi w jakiś martwy punkt oczyma. Niepewnie, trwożnie zniża łyżkę do miski, nabiera barszczu, podnosi i stara się doprowadzić ją do ust. Lecz nie doniósłszy, rozlewa po sobie.

Po białym kożuchu spływa czerwony płyn...

Bezmyślnie oczy zrywają się, postać prostuje się, powstaje, usta drgają i ze zdławionej gardzieli wyrwa się głos dziki, obłąkany: „Krow! Ja nie chcę krwi! Ja nie chcę!”

Przewraca ławę, trąca chłopaka-syna, który tak radośnie witał przed chwilą pierwszą wigilijną gwiazdkę i zataczając się na tej jednej nodze, od ściany do ściany i głową uderzając o piec i odrzwia uchodzi precz ze świetlicy.

„Synu!” woła za nim matka.

„Wasylu!” krzyczy żona.

„Zostawcie go...” uspokaja ojciec.

Jedzcie spokojnie wasz chleb...

Bohdan Łepki.



WALT WHITMAN.

Walt Whitman (1819 — 1892) należy do najoryginalniejszych i — powiedzmy odrazu — do największych poetów XIX w. Pierwszy, prawdziwy „autochton” w literaturze amerykańskiej, z całą świadomością i konsekwencją dążył do stworzenia odrębnej, nowej formy, któraby z klasyczną harmonią odtwarzała tempo i rytm duchowego życia Nowego Świata. Dokonał tego po 30 latach wyjątkowej pracy; jej owocem jest główne dzieło Whitmana, noszące tytuł: „Liście traw” (Leaves of Grass), pisane i wydawane kilkakrotnie w coraz doskonalszej formie — w latach od 1850 — 80.

Wytrwałość i szczerość artysty dokonały swego; nie zmogły go wysiłki pigmejów. Głosy artystów tej miary, co Emerson, Addington Symonds, Swinburne, Dante Rossetti, Morris i Ruskin, postawiły go w rzędzie twórców takich, jak Mazzini, Carlyle, Browning, Nietzsche i Tolstoj. To też, nie mówiąc o Ameryce, gdzie wychodzi specjalne pismo, poświęcone kultowi Whitmana, gdzie idee jego szerzy osobne towarzystwo, w całej Europie rośnie literatura, poświęcona życiu i twórczości W. Whitmana.

Unas głucho o nim dotąd; nieliczne, przygodne wzmianki, często bałamutne, w bieżącej prasie, nie mogą oczywiście wchodzić w rachubę. W niedługim czasie ukaże się „Wybór pism” z obszerną monografią. F. Sobieniowski.

## Kiedy w głębokiej zadumie.

Kiedy w głębokiej zadumie, Zwrócony myślą ku mym pętom, w długim skupieniu się rozważałem,

Widmo uniosło się przedemną, z wyrazem niedowierzania,

Złowieszcze w swej piękności, żywotności i mocy: Geniusz poetów starego świata; I skierowawszy ku mnie dwu-plomień swych oczu, Wskazując palcem szereg nieśmiertelnych pieśni, I groźny podnosząc głos: „Cóżto ty śpiewasz?” rzecze, „Zali nie wiesz, że jeden tylko temat dla wieszczów, których udziałem wieczność?”

Że jest nim: Walka, bojów przemienny los, I stwarzanie nieskazitelnych rycerzy.”

Niechże tak będzie! — odparłem w odpowiedzi — I ja też, wzniosły Cieniu, śpiewam bój, dłuższy i bardziej zacięty niż inne;

Stoczył się on na kartach dzieła mego z różnem powodzeniem: z ucieczką, szturmem i odwrotem, ze zwłoką i niepewnością zwycięstwa —

(Lecz myślę, że ostatecznie pewne ono, lub tak dobrze jak pewne), — na bojowisku świata,

O Życie i Śmierć, o Ciało i nieśmiertelną Duszę. Zważ! jam przybył również z bojowym na ustach śpiewem,

I ja przedewszystkiem budzę do życia dzielnych bojowników.

Ktokolwiek jesteś, który mnie teraz trzymasz w dłoni,

Ktokolwiek jesteś, który mnie teraz trzymasz w dłoni, Bez jednej rzeczy, wszystko daremnem będzie, Rzetelnie dając przestroge, nim sobie dalej ze mną poczniesz;

Nie tem jestem, za co mnie uważasz, lecz czemś zgola odmiennem.

Któż jest, ktoby mi zechciał towarzyszyć? Któżby się przyznał, że się ubiega o względy uczuć moich?

Podejrzana to droga, skutek niepewny, może zgubny, Porzucić będziesz musiał wszystko, ja jeden wedle prawa stanę się twoją jedyną i wyłączną normą,

Lecz i w tym razie czas próby twój będzie długi i wyczerpujący,

Przyjdzie ci się pożegnać z całym twoim poglądem na życie i zerwać z życiem, które cię otacza,

Przeto opuść mnie teraz, nim trud podejmiesz dalszy, ujmij dłoni swej ramionom moim,

Porzuć mnie i idź swoją drogą.

Ale tajemnie, gdzieś w głębi boru, dla próby, I lub w skał ustroniu, na otwartem powietrzu,

(Bowiem nie odslaniam mej istoty w salonach krytych dachem domów, ani w towarzystwie,

I w bibliotekach leżę jak głuchy pień, jak matolek, nieżywy trup)

Zdarzyć się może sam na sam z tobą na wyniosłym wzgórzu, sprawdziwszy poprzód, że nikt w milowym promieniu niepostrzeżenie się nie zbliża,

Lub może, gdy żegluję z tobą na pełnym morzu, czy tuż nad wybrzeżem, lub też na cichej jakiejś wyspie —

Tam — zwolę, by się twe wargi zwały z moimi, W długotrwałym pocałunku przyjaciela i nowożeńca,

Gdyż nowożeńcem jestem i przyjacielem.

Lub jeśli wola, ukryj mnie w fałdach szaty swojej, Bym mógł czuć bicie twego serca lub spocząć na biodrach twoich,

Byś mnie niósł z sobą, czy łądem dążysz, czy płyniesz wodą

Bowiem wystarczy i najlepsze to obcowanie z tobą, I w takim z tobą obcowaniu pragnąłbym zasnąć spokojnie i być tak niesionym na wieki.

Lecz zagłębiając się w treść tych kartek, zagłębisz się z własnym niebezpieczeństwem,

Gdyż nie pojdziesz ni tych kartek, ni mnie, Bowiem wymkną ci się z początku, a bardziej jeszcze po czasie, i ja się wywinę z pewnością,

W chwili, gdy sądzić będziesz, że mnie masz ponad wszelką wątpliwość, patrz!

JAWOR.

Jakoż nie mam dworować, kiedy ty ino ciemięga? nie wiesz nic...

BRZEZINA.

Hoho! Ja wszystko wiem. Ja ino tak jakosi nie wiem, że wiem. Ale jak ino co, kto powie, to ja już wiem, że ja to wiedział...

JAWOR.

Bóg zapłać za takie wiedzenie.

CYPRYAN.

E, co ta gadać. Kumoter Brzezina hań też nie głupi.

BRZEZINA.

No, przecie.

JAWOR.

Sam se poświadcza. A bodajże cie, ty mój biedaku kochany (przytula Brzezina ku sobie i całuje go w usta). No — śpasy śpasami, a my tu do was po interesie.

BRZEZINA.

A spieszno nam, bo w polach robota. Ludzie ko-sza, czasu nie trza zabierać.

WIKTA.

Co nam też powiecie?

JAWOR.

Wam nic. Lejzusowi, toby my mieli co pedzieć. Ale to tak na sucho... (Trąca Brzezina).

BRZEZINA (wyciąga z rękawa guni dwie litrówki wina).

LEJZUŚ (zdumiony).

Ki dziadzi?

WIKTA (porządzi stół).

CYPRYAN (zmieszany nie wie, co począć z sobą)

LEJZUŚ.

Cóż to macie do mnie?

WIKTA (stawia na stole pięć kieliszków)

JAWOR (nalewając).

Napij się Lejzuś z nami, potem się zgadamy.

BRZEZINA.

Haj!

LEJZUŚ.

Nie będę pił.

JAWOR.

Lejzuś, przy tym samym stole niejeden litr wina wypilem z ojcem twoim, te ściany ojcowskie — rodowe patrz...

(Lejzuś bierze za przykładem wszystkich kieliszek wina, trąca się, od Jawora począwszy, ze wszystkimi i pije. Po-czem popijanie idzie dość rażno.

JAWOR.

Uherskie wino...

BRZEZINA.

Grzeje — — —

JAWOR.

Hehe, sprośniku jeden! Nic ta tak nie grzeje, jak baba, — hę?

(Wszyscy z wyjątkiem Lejusia i Cypryana wybuchają śmiechem, poczem Wikta podchodzi do łóżka i wydobywa z pod zagiówka dużą kukielkę).

WIKTA.

Zakaście, moiściewy...

LEJZUŚ.

O, źle...

JAWOR (pijąc i jedząc).

Ja se tak patrzę na tego Lejusia i żal mi go. — Na zdrowie pijcie... owdowił wtedy, kie się mógł brać dopiero do żeniaczki. Markotnie musi być biedakowi, bo jakoż? (do Lejusia) Pij bracie!...

LEJZUŚ.

Bóg zapłać, nie będę pił. A co się tyczy tego, to ani się spodziejecie, jak mi bez baby dobrze.

JAWOR.

Hale! to ci się ino tak zdaje, pokąd jest brat, pocziwa bratowa, niby Wikta — —



Nim się spostrzeżesz, już ci się wymknąłem.  
Gdyż napisałem tę książkę nie gwoli temu, co w nią  
tchnąłem,  
Czytaniem tego nie dosięgniesz,  
Nie ten mię poznał najlepiej, kto mnie podziwia i kto  
mnie w zachwycie sławi,  
A zwycięstwo nie będzie udziałem tych, co się o mi-  
łość moją ubiegają, (wyjawszy  
chyba bardzo nielicznych).  
I nie będą moje poematy działać dobro jedynie, będą  
działać też wiele złego, może  
nawet więcej,  
Bowiem wszystko daremnem jest bez tego, co możesz  
odczuć w pewnych chwilach, lecz  
nie przejąć do głębi, a co ja  
wskazałem;  
Przeto opuść mnie i idź swoją drogą!

### Tobie, o Demokracjo!

Pójdź! stworzę nierozzerwalny kontynent,  
Rasę stworzę pod słońcem najprzedniejszą,  
Stworzę boże, magnetyczne lądy  
Spojone bratnią miłością,  
Spojone bratnią miłością na ży-  
cie całe.  
Społeczność będę szczepił, jak drzewa wzdłuż rzek  
Ameryki, wzdłuż wielkich jezior  
wybrzeży, poprzez stepową pre-  
ryi dal,  
Stworzę miasta, które się nie rozłączą, związane wza-  
jem dłońmi i ramionami,  
Spojone bratnią miłością,  
Męską i bratnią miłością.  
To dla ciebie ode mnie, o Demokracjo, Tobie wiecznie  
służyć, ma femme!  
Dla ciebie, dla ciebie te pieśni!

### Zaliś ty nową osobą, która się ku mnie skłania?

Zaliś ty nową osobą, która się ku mnie skłania?  
Póki czas, przyjm przestrożę: zaprawdę, jam inny zgoła,  
niż przypuszczasz;  
Przypuszczasz może, że znajdziesz we mnie swój ideał?  
Sądzisz może, że to tak łatwo pozyskać moją miłość?  
Sądzisz może, że przyjaźń ze mną zapewni niezmaczone  
zadowolenie?  
Sądzisz może, żeś wierny i wiarołomstwa niezdolny?  
Nie sięgniesz wzrokiem głębiej, poza zewnętrzną po-  
włokę, poza granice wytwornej  
i ujmującej manieri?  
Przypuszczasz może, żeś się na gruncie rzeczywistości,  
zetknął z istotnym bohaterem?  
Nie pomyślał-żeś marzycielu, że to wszystko może być  
złudą, iluzją?

### Gdy czytam o zdobytej sławie.

Gdy czytam o sławie, zdobytej przez herosów i o zwy-  
cięstwach dzielnych generałów,  
nie zazdroszczę jej generałom,  
Ni Prezydentowi jego dostojeństwa, ni bogaczowi jego  
magnackiej siedziby:  
Lecz gdy słyszę o braterstwie tych, co się miłują, jak  
im się z tem wiodło,  
Jak razem przez życie, niebezpieczeństwa zawiści nie-  
zmiennie długo i długo,  
Poprzez swą młodość, dojrzałość i starość, niezlomnie,  
wiernie w miłości, wytrwali,  
Wtedy popadam w zadumę — i w dal uciekam z po-  
śpiechem, pełen gorycznej zaz-  
drości.

### Sen śniłem.

Sen śniłem, a w nim widziałem Gród, niedostępny ata-  
kom całej reszty ziemi,  
Śniłem, że to był Nowo-gród Przyjaciół;  
Nic tam nie było wyższego ponad przyrodzoną moc  
miłości; ona rządziła wszystkim,  
Przebijała o każdej porze w czynach mieszkańców tego  
grodu,  
Widać ją było w każdym spojrzeniu i słowie.

### Chwila tęsknoty i zadumy.

Kiedy samotnie siedzę w chwili tęsknoty i zadumy,  
Zda mi się, że w obcych ziemiach są ludzie, również  
tęskniący i pełni zadumy;

Zda mi się, że mógłbym dojrzeć ich twarzą, w Niem-  
czech, Włoszech, Francji, Hi-  
szpanii,  
Lub dalej jeszcze — gdzieś w Chinach, w Rosji lub  
Japonii, obcą mówiących mową,  
I zda mi się, że gdybym mógł poznać tych ludzi, uczu-  
łbym do nich przywiązanie, jak  
czuję do mych rodaków,  
I wiem, że bylibyśmy sobie braćmi i miłowalibyśmy  
się wzajem,  
I wiem, że czułbym się wśród nich szczęśliwym.

### Słyszę, że obciążono mnie zarzutem.

Słyszę, że obciążono mnie zarzutem, jakoby burzyć  
chciał instytucje,  
Lecz w istocie, ni za ni przeciw nim nie jestem,  
(Co właściwie mogę mieć wspólnego z nimi, lub z ich  
burzeniem?)  
Ja chcę jedynie w Mannahatta i w każdym mieście  
Stanów, wewnątrz kraju i nad  
morskim wybrzeżem, na pokła-  
dzie każdego statku — mały on  
czy wielki — który pruje wód  
fale,  
Bez gmachów, bez statutów, bez komitetów i bez  
wszelakich dowodzeń,  
Położyć kamień węgielny pod instytucję serdecznej,  
bratniej miłości.  
Z angielskiego oryginału tłmaczył  
Floryan Sobieniowski.



### PRZEKŁADY.

PAWEŁ VERLAINE.

### JESIENNE DŹWIĘKI.

*Poèmes saturniens.*

O, gęśle, pełne  
melancholii!  
Łkająca jesień  
struny mota;  
truchleje serce  
i powoli  
dzika ogarnia  
je tęsknota —  
Nad ziemią obłok  
zawisł siny,  
płyną śmiertelne  
z pół rozpaczę,  
z głuchym pobrzękiem  
mrą godziny,  
a serce szczęścia  
woła... płacze...  
Oto mnie błędne  
wiodą stopy  
gdzieś na jesiennych  
burz wybuchy:  
ginę wśród liścia,  
który w tropy  
wlecze się za mną  
martwy... suchy. —

### WIECZÓR.

W górę, po turni chmur szarej,  
skrawiony księżyc się wspina,  
po polach kłębią się pary  
i głośno brzęczą inoczary:  
żab chórem wodna drży trzcina.

Na stawu gładkiej roztoczy  
liliowe drzemią wód kwiataki,  
rząd topól groźnie się mroczy;  
po haszczach, w świetli przeźroczej,  
mkną świętojańskie owadki.

przez grubą ćmę nietoperze  
gnuśnymi loty się niosą,  
hen słodko błyszczą w eterze  
Wenus i w ciemne bezbrzeże  
z promiennych włosów dżdży rosą.

### MÓJ SKARB I JEJ KOTEK.

W świetlistej czołgał się smudze  
przez szyby biały miesięczek:  
igrało w okna framudze  
dwie łapki i dwoje rączek.

Ze swoją bawisz się kotką,  
w rękawiczkowej ściel skórki  
krwiożercze kryjąc pazurki,  
zła, chytra — droga istotko!

Smakują kotce pieszczoty!  
Szatan w mięciuchne obłonki  
wtula drapieżne swe szponki.

Stłumione słychać chichoty...  
W pomroce żarzą się szarej  
fosforem oczu dwie pary.

### SIELANKA.

*Fêtes galantes.*

Abbé, ty bredzisz!... O, marquis,  
Peruka ci się zwija —  
— Słodko ten cypr na wargach skrzy,  
słodziej twa naga szyja,

O, luba!... — Do, mi, sol, la, si. —  
Abbé, ach! już się znamy.  
Pasterko, patrz! tam gwiazda lśni,  
Zrywam ją dla mej damy. —

Pinczerkiem być, nalepsza z ról! —  
Teraz z ust każdej czar  
pijmy koleją — do, mi, sol...  
księżycu, bon soir!...

### NA PRZECHADZCE.

Niebo blade, smukłe drzewa  
z śmiechem parcie na pstre szaty,  
które w dziwny kształt skrzydlaty  
wiatr i lekka myśl rozwiewa.

Na szkłe stawu świetl gra drżąca,  
złoty blask po hal zieleni,  
a wśród modrych lipy cieni  
Śmierć się czai i w liść trąca.

Giermki, damy pełne krasy,  
wymieniamy przysiąg krocie:  
Miłość w śmiechu i w szczebiocie,  
w lube puszcza się zapasy.

Mych zuchwałych ust gorączkę  
karci skrycie ręka słodka, —  
„O, tę zbrodnię kara spotka“ —  
w lot całując śliczną rączkę.

Śm'ałość mi nie uszła pusta:  
chłodnym wzrokiem ku mnie toczy,  
lecz, że srogie kłamią oczy,  
uśmiechnięte mówią usta...  
Tłmaczył Lew Ryszard.

MARYA MADELEINE.

### KAPŁANKA AFRODYTY.

Chcę brylantowych pierścieni od ciebie  
i chcę szmaragdów, rubinów bez liku  
i niewolników tysiące przedemną  
rzuć na kolana, ty — sam niewolniku!

I niechaj długie pereł białych zwoje  
jak żwir w strumieniach mych włosów szeleszczą!  
i zausznice daj mi złote, niechaj  
z pięknych liców mych kwieciem się pieszczą!

Chcę się w przepychu kąpać i klejnotach,  
niby prastare pogańskie bożyszcze,  
z którego źrenic w ponurych migotach,  
występków rzadkich okrucieństwo tryszcze.

WIKTA.  
Dyć mu nieroz gadam.  
JAWOR.  
Ale jak ci ich zabraknie, co poczniesz, sieroto?  
LEJZUŚ.  
Nie zgine.  
JAWOR.  
Młodyś, chłopino. Cóż ty masz? pewnie ze trzy-  
dzieści trzy roki. Jeszcze nic nie wiesz o świecie.  
Jaby ci dopiero pedział, co jest świat, co jest życie.  
Przeżyło się trzy baby — wszystkie się wykopyrtły,  
ja został. To je bratku, stuka.  
BRZEZINA (do Lejzusa).  
Ja, na ten przykład, (popija)... ja miał jedno babe.  
Ale starczyła za trzy. A taką przeżyć, to jeszcze  
większa stuka, wiesz bracie?  
JAWOR.  
Postarzałem się; nie mam już mocy na babe. He,  
Boże ty mój, żeby była — dziśbym się żenił, a ty  
się żenić nie chcesz?  
LEJZUŚ.  
Ani nie myślę o tem.  
WIKTA.  
Tak wej zawdy odpowiada.

JAWOR.  
Nic to, wyszumi. Baba mu się zaleca ładna, gdo-  
wa majątna — —  
LEJZUŚ.  
Nie plećciez głupstw; ani słyszeć o tem nie chcę.  
WIKTA.  
Opamiętaj się! Słyszana to rzec, coby baba pier-  
wsza posyłała na namowiny?  
BRZEZINA.  
Haj, haj...  
JAWOR.  
Toż to musi być chyba do cna zalabiona w Lej-  
zasiu, skoro tak o niego stoi.  
LEJZUŚ.  
Choćby tu sama przywzła, do nóg mi padła, nie  
żenię się.  
BRZEZINA.  
A wiesz choć, co za jedna tak cię szuka?  
LEJZUŚ.  
No? To przecie musi być ciekawe —  
JAWOR.  
Gdowa młodzinśka, tłusta, czerwona na gębie, ubita  
w sobie, baba — jak piec...!

BRZEZINA.  
Magda Zimna z Działu — —  
LEJZUS.  
W imię Ojca i Syna — — a niechże was do  
stu dyabłów!... (Jak wicher, schwyciwszy w garść  
kapelusz wybiega).  
Scena 9.  
CYPRIAN. WIKTA. JAWOR. BRZEZINA.  
(Długie milczenie).  
JAWOR.  
Bedzie.  
BRZEZINA.  
(Pauza).  
JAWOR.  
Bedzie.  
BRZEZINA.  
Bedzie.  
JAWOR.  
Cożby nie było?



W perliście piennym winnych jagód soku  
umaczać pragnę warg czerwonych żar —  
i niech z srebrzystych muślinów obłoku,  
świeci i wabi moich członków czar!

Niech kwiaty białe, beżłodyżne, w koło  
obsiedą łoża me nakształt motyli,  
a twa blond głowa, twe książęce czoło,  
do samej ziemi z drzeniem się uchyli

i proch z przed moich sandałów niech ściera!  
Ja śmiać się będę chucią zębów białą  
i jak spragniona karesów pantera  
przeżyć się będzie, przeciągać me ciało!...

Cicho! Co szepasz? Co znaczy to słowo?  
cień skrzydeł ciemnych Milczenie rozwleka;  
tylko stłumioną nutą i echową  
wciąż i bez końca niech dźwięczy z daleka

rozkołysanych w krąg harmonii gwar —  
Słyszysz?... Na skrzypkach gra śmiech, jęk się miotą?  
chciwie, jak wargi, które pali żar,  
smutnie, jak — wieczna Tęsknota.

Wszystkich mi wołaj! Chcę czuć chłopań dreszcze  
bladych, marszczących dziwnie chmurne brwi  
których źrenice nie dotknęły jeszcze  
na jawie tego, o czym ciało śni —

warg hardych, których nigdy jeszcze wdzięku  
nie struła czara pocałunków szczodra  
i ramion, z których nie spłoszyły lęku  
lubieżnych kobiet nagie, chciwe biodra —

i dziewcząt, których od żądy wychudła  
postać się winie, świecą głucho oczy,  
kiedy wśród nocy z czarnych tęsknień źródła  
fala pragnienia zmysły im omroczy —

tych dziewcząt, które szlochają boleśnie,  
kiedy o wiosnie rozpalonej słońcem,  
giąć się wydają i łamać czereśnie  
młode pod ciężkiem brzemieniem kwitnącem.

Wszystkich mi wołaj! A wtedy powstanę  
z łoża krytego bujnem złotogłowiem  
i jak królowa, patrząc na poddane  
mrące w pustyni, te słowa im powiem:

„Wy, którzy mrzecie z głodu za rozkoszą,  
wy wszyscy, pieszczot rozpragnieni żądzą  
i warg, co dziko całując pustoszą  
i rąk, co ranią, gdy po ciele błądzą —

Wy, których siły grunt chłonie upalny,  
gdyby potoku wylewne ruczaje  
i których chuci modlitwie błagalnej,  
marzenie ledwie wysłuchanie daje —

spłomienie żądze, która wam rozżarza  
członki, boleścią trawiąc je ukrytą:  
na kłęczkach módlcie się u jej ołtarza:  
— O, monarchini ziem! o, Afrodyto!...“

W milczeniu waszem Sen grzechu się pali  
tęsknotą w kwiecie płomienne rozwitą!  
Łkające skrzypki przedzwaniają w dali —  
— Miłości — daj nam, — Afrodyto!...  
Tłómaczył *Lew Ryszard*.

LUDWIK VARRAIN.

## EPITAFIUM.

O, ręce twoje pełne łask,  
skąd się dnia mego wyłśnił brzask!

Uroku cichy bladych warg,  
gdzie oniemiało źródło skarg!

Duchu, wzniesiony ponad tłum,  
jak ponad borem płacz i szum!

Straconych rajów złote drzwi,  
u których miecz Cheruba tkwi!

Pamiętko, pełna srebrnych zgliszcz,  
na które krwawy ścieka deszcz!

Słowa na płycie u mych stóp,  
nad którą życie skrzepło w słup.  
Tłómaczył *Lew Ryszard*.

BOGUSŁAW BUTRYMOWICZ.

## MOC.

Za nienawiścią jest pogarda głucha  
z śliną na wargach,  
która się czai jak dziki zwierz, — słucha,  
by pluć na serce, gdy w niem jęknie skrucza,  
w wspomnienia nagłych zatargach.

O, serce, godne pogardy! O, węzu,  
w czułość zwinęty!  
zdław łzy, co trawia metale w pawężu  
i w błyskawicznym piorun rzuć rozprężu  
krwią uśmiechnięty!..

W sarkofagowe nie w kopuj się wnętrza,  
gdzie popiół rzezi:  
żyj chwilą, która nad chwile jest prędsza,  
co ponad inne zieloną się spiętrza  
fontanną młodych gałęzi!

Zaczem cię własny dojdzie jęk, daleko  
bądź — w innych stronach!..  
Nie bądź ku źródłom swym pełną rzeką,  
łonem przyszłości bądź, a wieczność mleko  
ssać będzie w twoich ramionach!

## W NOCY.

Cicho... tak cicho wkrag,  
jakgdyby zamarł świat wszystek,  
ni róży nie zadrga listek,  
ni fiołków nie westchnie pąk.

Nad wodą wodzą mgły płas...  
W pośrodku nadbrzeżnych wydm  
zwolna kołysze się w rytm  
stary, ogromny wiąz.

Tuż przy nim potworny chwast  
szkieletne rozparł ramiona  
w górę, gdzie modra opona  
perłami złoci się gwiazd.

Cisza... Ha! cisza i strach:  
w powietrzu śmierci dech czuć.  
Patrz tam! Na wodzie w mgłach  
majaczy bezwioślna łódź.

Wspomnienia głuchy mi dzwon  
Skądś z dali dzwoni i dzwoni  
i nie wiem, z jakich to stron,  
czy z niebios turni, czy z toni?...

I nie wiem, na jaki step  
dusza myśl moją powlekła:  
czy w piekło — rozkoszy nieb,  
czy w niebo — męczarni piekła...

Powietrze stoi jak słup  
stężałe, ciężkie, ponure:  
na głowie nocy ma chmurę,  
ziemię zamarała u stóp.

Gromady przeklętych miast  
płyną gdzieś pustką i nocą  
i w skrzydła ciemne łopocą  
czerepy wygasłych gwiazd.

Zabrakło złudzeń, świat wszystek  
w zguby pogrążył się śnie,  
w trąbkę się zwiąja i schnie,  
jak oderwany z krzu listek.

Tylko wspomnienia skądś dzwon,  
jak echo, idzie i dzwoni  
pomarłych stron  
melodyę przedziwnie smętną,

niby uwiędłej już skroni  
ostatnie tętno.

EDMUND BIEDER.

## DOLCE FAR NIENTE.

Młoda krew mi zawrzała i oczy się jarzą,  
potop światła mnie zalał i sen przyszedł cichy:  
ogromne i świetliste dale mi się marzą  
i kwiatów purpurowych rozkwitłe kielichy.

Marzą mi się ziół pełne, pachnące ogrody,  
marzy mi się słoneczno-błękitne południe  
i leniwe przejrzyste, ciche, święte wody  
i nimfy, płas wiosenny zawodzące cudnie.

Dzień cichy, jasnozłoty — słoneczny dzień letni...  
Blaskami oślepiiony na murawie leżę,  
a słońce tarcz olbrzymią nad mą głową toczy.

Faungdzieś w gąszczu pieśń szczęścia wygrywa na fletni...  
Śnią mi się usta Twoje rozchylone, świeże  
i włosy two pachnące i błękitne oczy.



STANISŁAW ORSKI.

## Mój kwiat.

(Nowela).

Było to przed wieloma — wieloma, dawno już  
pomarłem laty... Pewnego dnia spotkałem na jednej  
ze swoich samotnych i bezcelowych wędrówek —  
kwiat! Delikatny, biały, niewinny kwiat... Opusto-  
szały na duszy, skołatany na ciele, zaśmiałem się  
szydlerczo i podniosłem nogę, — aby to niewinne,  
delikatne, białe stworzenie wgnieść w ziemię —  
zrobić błotem!

Jak czyni się z własnymi wyrzutami sumienia,  
które skądś — z nieprzeczuwanej głęбини duszy wy-  
nurzone, niby żalosna twarz miesiąca, niby mara  
obłądna — wypłaszają ciemność, z jej głuchego  
snu — snu zbrodniarki.

Tak ja chciałem strącić ów delikatny, biały,  
niewinny kwiat — — który tak słodko patrzył na  
mnie, kiedy z mych, węglowych oczu piekielne szły  
ku niemu skrzenia, — — który litość czuł nademną,  
kiedy ja biał chętnie szpony pięści wtłoczył w swoją  
własną duszę, w swój własny, rozwścieczony mózg!

Aby tylko stamtąd wieczny wyjąć ból — wyrwać,  
jak się rwie zęb... bulący, nadpróchniały ząb.

Podniosłem nogę...  
Wtem spojrzał kwiat ów na mnie głębokim, nie-  
wypowiedzianym smutnym wzrokiem. —

i uczyłem nagle morze miłosierdzia, wzbierające  
w dzikiej piersi mej.  
bijące ku mej gł wie,  
zalewające oczy moje...

Schyliłem się i podniosłem z ziemi kruchą istot-  
kę — wiecznie ukochane dziecię jasnych pól i błęki-  
tnego powietrza:

delikatny, biały, niewinny kwiat...  
Ukryłem go troskliwie przy sobie i uciekłem.

Jak ucieka złodziej przed kradzieżą kradzieży,  
a która dlań więcej znaczy, niż całe potem oczekują-  
ce, błotem i krwią obryzane ciała istnienie:

tak ja zaniosłem do domu swój skarb.  
Swoją cudowną i cudem prawie znalezioną skarby.  
Zaniosłem go do pustego mieszkania, do swej  
ciasnej, bezzadostnej izdebki.

I zasadziłem kwiat do przepysznej wazy kwiat-  
wej, wazy z różowego i niebieskiego marmuru, za którą  
przed kilku dniami ostatnie wydałem pieniądze.

Bo była piękna...  
W tem, szlachetnem naczyniu jaśniał mój biały  
kwiat. Czystą, jak kryształ wodą zwilżałem ziemię  
pod nim.

Albo siedziałem tuż i nie odwracałem oczu od  
niego z obawy przed rabunkiem. Czuwałem dzień  
i noc. Napróżno!

Nikt i Nic nie ujdzie doli swojej — — —  
— — — Jednego dnia — przypominam sobie

BRZEZINA.

Cożby nie miało być? Bedzie.

JAWOR.

Bedzie... Ino trza się zabrać do niego.

BRZEZINA.

Żywo.

JAWOR.

Haj. — Był hań taki Staszek Kawuła na Bie-  
lance pod Wesołym Wierchem. He, Boże! o takim  
toście jeszcze nie słyszeli.

WIKTA.

Któryż to?

JAWOR.

Zje ten, co siedzi w kryminale, w Sączu.

BRZEZINA.

Ehe, chem... Dyć mi nie trza gadać.

JAWOX.

Nie i nie. Nie ożeni — się — powiada. Dobrzy  
ludzie się znaśli, przycisnęli go grzecznie — oże-  
nił się.

CYPRYAN.

I zabił babe...

JAWOR.

O to chodzi, że się ożenił, a co ta potem zrobił  
to jego rzec... Lejzus zaś jest letkiego serca.

WIKTA.

Wezwyczał się.

JAWOR.

Może się i nie wezwyczał, Bóg i Panienka Lu-  
dzimierska wiedzą, ale jej nie zabije.

BRZEZINA.

O, co nie, to nie.

JAWOR.

Ino z takim, rzeke — trza przynaglić.

WIKTA.

To już chyba róbcie tak, jako my ugadali. Jed-  
cież tę kukielkę...

JAWOR i BRZEZINA.

Bóg zapłać, Bóg zapłać...

JAWOR.

To się kumotrze zbierajmy.

BRZEZINA.

Trza iść...

(Jawor i Brzezina wstają).

WIKTA.

Ja się z nią już przegadała. Lejzus się jej wi-  
dzi. Powiecie jej, że on was przysłał...

JAWOR.

No — no! Już ja haw wiem, co gadać.

BRZEZINA.

Bedzie też z nich para!

JAWOR.

Haj, haj. On jak patyczek, ona jak cis! No, z Pa-  
nem Bogiem ostańcie. Wieczór będzie odpowiedź.

BRZEZINA.

Z Panem Bogiem, z Panem Bogiem...

WIKTA.

Boże prowadź...

(Jawor i Brzezina wychodzą).

Ostatni utwór *Felksa Gwiżdża* z życia górali pod-  
halańskich. Dajemy zeń dwie charakterystyczne sceny, ja-  
koby żywcem wykrojone z natury i obyczajów tego dzi-  
wnego ludu, który fatalistycznym spokojem w znoszeniu  
doli i niezrównaną naiwnością najbardziej może na kuli  
ziemskiej przypomina heroicznych bohaterów Homera.  
Treścią tych dwóch scen są t zw. „namowiny“. Dwóch  
starych wdowców w roli „namowców“ przybywa do chaty  
młodego wdowca, górala Lejzusa, aby go skłonić do mał-  
żeństwa z młodą, krasną góralką, także wdową, Magdą  
Zimną z Działu. Albowiem im się tak widzi, że to małżeń-  
stwo musi przynieść do skutku, choćby Lejzus miał potem  
babe zabić, jak to uczynił Staszek Kawuła, odsiadujący  
swoją krewkość w kryminale w Sączu.



całą tę okropność, jakby przed chwilą była się stała, a przecież pomarło już tyle... tyle lat! Jednego dnia zakradł się chytry złodziej pod moje drzwi —

i w moich oczach porwał kwiat,  
mój biały, niewinny kwiat — !

Z przerażenia i bezmiernej trwogi rozdarły się szeroko me powieki i zdrętwiały lodem żrenice moje, skoro ujrzały brudne ręce złodzieja, targające się na moją największą świętość!

I nie byłem w stanie przeszkodzić temu:  
skamieniały moje członki, a wola moja była jakoby niemowlę bezsilnie, bełkocące.

Było mi, jak gdybym widział Sakrament uwodzony i hańbiony —

jakoby czekał na stuletny grom, mający w tejże chwili z traskiem runąć i w szmaty rozetrwać hańbiciela świętości!

Panowała jednak cichość, — gwizdząca, ogłuszająca cichość.

Niebo było miękkie jak niebieski aksamit, a słońce rozsiewało swe najczystsze, złote ziarenka po szarej ziemi...

...Powoli długi przychodziłem do siebie —

Pierwsze uczucie, jakiegom doznał, było uczucie dziwnego braku.

Nie w ciele: zdrów byłem wtedy, w tej chwili, i czułem olbrzymie siły w dygotających muskulkach. Lecz... w najgłębszej duszy!

Wrażenie, jakiego musi doznawać nasienie pozbawione nagle zarodka, kiedy jeno zewnętrzna łupina pozostała, pusta i próżna.

Takie było wrażenie, którym uczułem najpierw, a potem ból!

Potworny ból — —

Potworny, dna nie mający Ból!!

Oglądałem się...

Po moim chłodnym, niegościnnym pokoju.

Z kolei padły żrenice na bezkwiętą wazę, przed którą wciąż jeszcze siedziałem. W głębi na rozrzuconej, w zeschłej grudki pozelepianej ziemi leżały maleńki, białawy płatek. Wyciągnąłem chwiejąc ręce: był to płatek z mojego kwiatu — jedyne i ostatnie, co mi zeń pozostało.

Przycisnąłem go do warg i ssąłem — ssąłem resztę słodyczy.

Jak pijak piłem, aby boleść duszy — uciszyć? nie! — ogłuszyć...

Ssałem i piłem... Zmysły poczęły mi po jednym mrocznieć i zniknąć, w skroniach kuło i huczało, niby od żelaznych uderzeń, powietrze ze świstem uchodziło z piersi — — nie oddychałem już — —

Wir porwał mnie za włosy i rzucił niby zeschnięty owoc, na ziemię.

Upadłem bez czucia i sił!

Przed osamotnioną, bezkwiętą wazą — wazą z różowego i niebieskiego marmuru, a zakrzywione palce rąk moich poczęły targać i szarpać twardą, dębową podłogę...



H. MAURER.

## Trzy rapsody „starosłowiańskie“ M. Romanowskiego.

Z mniejszych rozmiarów (lub urywkowych) dzieł epickich M. Romanowskiego, na szczególną uwagę zasługują: *Uczta Geronowa*, *Gero na Lachach*, tudzież *Mściwój Szalony*. Są to jakoby trzy rozdziały długiej i krwawej opowieści o odwiecznych bojach Słowian z Niemcami — opowieści, której historia do dziś dnia pisać nie ukończyła. Temat ten pociągał najsilniej Poetę w trzech ostatnich latach przed śmiercią i jemu zawdzięcza on kilka bardzo pięknych swo-

ich utworów, mianowicie — oprócz trzech wymienionych — śpiew historyczny p. t. *Śmierć Zyski*, tragedję *Popiel i Piast* i fragment tragedji *Wanda*.

*Uczta Geronowa* i *Gero na Lachach* opiewają walki Słowian z potężnym margrafem wschodnim Geronem (z wieku X) — walki brnią i zdradą. Bo srogi margraf nie przebierał w środkach i, gdy nie mógł inaczej, lub gdy prędzej i pewniej zdawał się go do celu prowadzić podstęp, chował skrwawiony miecz do pochwy, lica ubierał w uśmiech i w obłudnem przymierzku jeszcze straszniejszy, aniżeli w boju, zadawał cios Słowianom. Raz np., aby zgnieść w zarodzie wielce dla marchii niebezpieczne powstanie Obotrytów, zaprosił trzydziestu najcelniejszych książąt słowiańskich na ucztę i podczas niej wszystkich niemiłosiernie wymordował. — Tę właśnie „sławną“ ucztę Geronową opisał Romanowski:

Uczają kniazie; w sali rośnie gwar,  
Coraz weselej od pieśni, od czar,  
Coraz serdeczniej; co wychył dżban,  
Podaje świeży — hojny zamku pan.  
I zapomniało szczerze lackie plemię,  
Że chciwy Gero dybie na ich ziemię,  
Że krew już płynie u odrzańskich wód —  
Taki graf działał gościnnoscią cud.  
A Gero wstaje i wola do sług:  
„Niechaj zadzwoni paź w złocisty róg!  
A ja ten puhar wznoszę wam, kniaziowie!“  
I pełny puhar pił za kniaziów zdrowie.

A gdy pił Gero, paź na rogu grał  
Dziko, jak wicher, wyjący wśród skał,  
Na ten głos knechty z mordercem żelazem  
Wpadli i kniaziów ooczyli razem  
I skępowali sznurami ramiona,  
Cięli im gardła i kłóli im łona.

A możny Gero nad trupami stał,  
Uśmiech na ustach, w dłoni puhar miał:  
„Siadźcie za stołem, wolał, bracia moi!  
Gero się buntu wyrzniętych nie boi!“

I wnet ze sali każdy smutny trup  
Poszedł za okop, sokołom na łup.  
Sokoły niosły wieść na lackie pola,  
Że wodzów taka spotkała tu dola. —

Z *Ucztą Geronową* wiąże się *Gero na Lachach* jak najściślej, formalnie i treściowo. Formalne wiązadło spostrzegamy zaraz we wstępie tego wiersza:

Z chaty do chaty leci wieść,  
Zachodni wiatr ją począł nieść,  
Placze nią w polach, w możny dwór  
Bije nią jako piorun z chmur,  
Przeraża panów, rycerzy, kmieci,  
Zatrważa starców, matki, dzieci;  
Pomordowanych książąt wdowy  
Ze snu takimi budzi słowy:

„O! płaczcie, wdowy! płakać czas;  
Niema już komu bronić was!  
Niema już komu bronić grodu,  
Ni kmieci strzechy, ni narodu!  
Mężowie wasi, wasi kochani,  
W domu Geronu pomordowani!“

I zapłakały wdowy wraz:  
„Niema już komu bronić nas!“

Materyalnie zaś jest *Gero na Lachach* bezpośrednią kontynuacją *Uczty*, gdyż Poeta awiecznił w nim karę, jaka okrutnego margrafa spotkała za jego zdradę wobec gości. Gero marzył o udzielnem państwie dla swego rodu, a naprzód dla syna swego, Sygfryda, który był jego dumą i najwyższem na świecie ukończeniem. Tego syna właśnie stracił wnet potem w walce z księciem polańskim, Mieszkim, podczas wyprawy, przedsięwziętej w celu urzeczywistnienia swoich ambitnych planów. Była to widoczna kara Boża za ową ucztę, bo Sygfrydowi przed wyprawą śnili się pomordowani książęta, wskutek czego nawet odradzał ją usilnie rodzicowi.

W Geronie na Lachach jest kilka miejsc bardzo ładnych. Np. — oprócz przytoczonego wyżej wstępu — miejsce, w którym hufce Geronowe zbierają się na wyprawę przeciw Lachowi:

wsiada i stopy wsuwa w szczelne pudła kluby.  
Nasamprzaw, prężąc dłonie, takie czyni słuby:  
„Zgładź mnie, o Zewsie, jeśli zbrodniem ostał doma!  
iż mnie zasię pokrzywdził, niech się ociec sroma,  
czyli zgine, czy jeszcze patrzeć będę w słońce!“  
Tu bicz chwytą i chłoszczą bachmaty parszczące  
z krzykiem wielkim. Zaś niżej po bokach rydwanu,  
my służebni, przy lejcach towarzyszym panu,  
prosto ku Epidaurus i ku Argolidzie.

Właśnie na szlak samotny wkraczamy, gdzie idzie  
brzeg już poza rubież tróidzieńską błoni:  
gdy w tem huk jakiś, gdyby grzmot Dyosa z trzew

[ziemi,  
głuche wycie wkrąg miota. Stajem głusi, niemi...  
Lby k i niebu i uszy wyteżyły konie,  
a nas blady, nieomal dziecięcy strach chłonie,  
co wdy ó / łoskot znaczy? Kędy morskie męty  
o brzeg chłuszcza, tam patrząc, widzimy bałwan święty,  
górze wód niebosiężną, która w swem roztoczu  
Kironicki nam cypel zagarnęła z oczu,  
skryła Istmos i skalne Asklepiosa ściany.  
Zaczem, pęczniejąc coraz i wkrąg szmaty piany  
w morski kipiątek pluja, sunie i już sięga  
brzegu, kędy się nasza toczy czterospzęga.  
I wraz z wody zatopem trójsiępiętrona fala,  
potwornego z postaci byka na ląd zwala,  
od którego boryku ziemia, jak szeroko,  
rozegrzmiała straszliwie. Żadne ludzkie oko  
okropnejby nie zniosło widoku potwory.  
Okropnie też rumaki strach ugodził skory...  
Lecz pan, któremu zgoła wszelka jest wiadoma  
pojeżdżań sztuka, wodze porywa rękoma,  
by wiosłar za trzon rudla i z całych sił pręży,  
ciałem w tył u rzemiennej zwisnąwszy upręży.

A gdy na zamek spadła noc,  
Stanęła rzedem grafa moc,  
Stanęła licznie po rozkazie;  
Od stóp do głowy lud w żelazie.  
I rzą rumaki biedz gotowe —  
Tylko graf Zygryd spuścił głowę.  
W oknie go płacze żona młoda:  
Szkoda ma żony, lat mu szkoda.  
Lecz Gero skinał, skoczą wraz,  
Od setnych kopyt zagrzmiął głąz,  
Od okną biała  
Chustka powiała...  
Powiała może ostatni raz.

Albo obraz nieszczęsnej walki z Mieszkim:

I stają męże. Gero stawia szyki,  
Z borów wychodzą lackie wojowniki;  
Oblani zorzą, wznoszą jasną broń,  
Piękny, dorodny każdy mąż i koń.  
Mieszko ich wiedzie na hufy Geronu —  
Przy Mieszkowi z orłem chorągiew czerwona.

„Naprzód! Sygfrydzie, nie długi tu trud!“ —  
Zawołał Gero — i już zwał się lud:  
Skruszyli kopie, miecze chwycą wraz,  
W tarcze i helmy wiodą silny raz;  
Skruszyli miecze, chwycą za topory —  
Szczęk się rozlega przez pola i bory.

„Ojcie! Geronie! ciężka z Lachem gra,  
Dzielnie Lach walczy, twarde ramię ma.“  
„Tem większa sława dla nas, synu mój!  
Koronę da nam ten rycerski bój!“

I poskoczyli do boju ochotczo,  
Pewni, że z Lachów wszystką krew wytoczą.

I znowu rzecze Sygfryd: „Tu nam kres!“  
„Nie! nie! mój synu! Lacha weźmie bies!“  
I znowu walczą — lecz w tem pęka syk:  
„Sława Mieszkowi!“ — Lachy wzniesli krzyk  
I tną Germanów toporami wkół;  
Gero i Sygfryd jeszcze stawia czoło.

Lecz wtem: „Sygrydzie!“ — jęknął graf i zbładł —  
Pod ciotem Mieszka młody Sygfryd padł,  
Padł z rozłupaną wpół toporem głową  
I krwi się oblał strugą purpurową.  
O grafie! jakaż boleść ciebie zgina —  
Innej purpury chciałeś ty dla syna.

I w drżące ręce syna chwycił graf,  
Skoczył do Odry, przebywa ją wpław;  
Za nim rycerstwo, knechty skoczą w ton,  
Resztę tnie w polu sroga Lachów broń.

Doskonale scharakteryzowana jest postać tego żelaznego „margrafa z łaski Bożej“ (jak się sam przeważa Gero), głównego bohatera obu wierszy. Nie zapomnieliśmy zwłaszcza Poeta o jego pobożności, która była w nim podobno wielka (według *Dytмара*) obok wrodzonej dzikości i nienawiści względem Słowian. I dlatego wychodzi z pod jego pióra ogromnie wyraziście ten prototyp Krzyżaków i Bismarcka. Znamienny mianowicie w tym względzie jest czterowiersz, prawie bez zmiany dwa razy w ciągu opowiadania o uczcie Geronowej powtórzony: zaraz po wstępie, streszczającym dawniejsze krwawe czyny Geronu, za które go cesarz Otto I. „poczczył złotym łańcuchem“ — i po wymordowaniu na uczcie słowiańskich gości:

I siadł graf Gero w murowanym grodzie  
I śpiewał Panu psalmy o zachodzie.  
I kazał sobie podać winą dżban  
I pił i marzył, jak go podniósł Pan!

Bo niema w tem najmniejszej obłudy — przeciwnie jest głęboka wiara margrafa, że działał sprawiedliwie i że mu sam Bóg w działaniu dopomagał — i stąd uczucie wdzięczności dla Boga za tę pomoc. Pobożność Geronu jest całkiem szczerą, więc nawet — pokorna. Gero nie bluźni po stracie syna, lecz, jak gdyby w niej czuł karzącą rękę Bożą, uchyla przed nią czoła, rzuca myśli o chwale ziemskiej i pokutuje:

A kiedy wrócił, zbroję z siebie zdjął,  
Odział się kutą, kij do ręki wzięł  
I szedł w pielgrzymkę, jak uczynił ślub;  
Potem dla syna wymurował grób  
I wraz z synową kłękł na tym grobie  
I płakał rzewnie i żłorzeczył sobie.

BOGUSŁAW BUTRYMOWICZ.

## Eurypidesa Hippolytos — Fedra w polskim odtworzeniu.

HIPPOLYTOS, syn Tezeusa, oczerniony przez daremnie w nim rozmiłowaną macochę, FEDRE, musi, kłatwą ojcowską wyzenion, pielesz opuścić ojczystą. W drodze ku obczyźnie przekleństwo rodzica spełnia się okropnie. Posłaniec przybywa do pałacu królewskiego w Trojdenie, przynosząc wieści fatalne.

TEZEUS (do posłańca):

Lecz jakoż zginął? powiedz! Jakimż mściwa Dika kosztułem poraziła łóż mych pogwałtnika?

POSŁANIEC:

Właśnie podał wybrzeży z morzem igrającej,  
konie zgrzebły czyścimy, rzewliwie płaczący,  
gdyż już szło strasznej wieści echo i nie cichło,  
że swoją pielesz lubą musi zegnać rychło  
Hippolyt, kłatwą twoją nędznym głoszon zbiegiem:  
kiedy on sam się przy nas jawi ponad brzegiem  
śród łez i biadań; za nim, w tyle nieco, wierna  
równieśników i druhów drużyna niezmierna.  
Zaczem od łez i żalów już niemal bez dusze:  
„Przecż“, rzecze, „biadam próżno? Ojca słuchać muszę!  
Narządźcie wozy, konie w chomonta ubierzcie,  
sługi!... Niemasz już dla mnie miejsca w onem mieście.“  
Na te słowa co-razniej krzątają się męże  
i chybcej nad słów polot gotowe upręże  
dzielnych biegunów przed paniczem stały.  
On zaś odczepia lejce od rydwannej gały,

Lecz konie, gryząc wściekle w stali kute kielzna,  
ponoszą i woźnicy dłoń próżno je chełzna:  
nie zważają ni lejców ni wozowych spojni.  
Kiedy pan bieg skierował w stronę, gdzie spokojniej  
grunt opada, na chwilę stery odzierzyszy,  
wnet na przedzie się zjawia ów byk najstraszliwszy,  
iż wspank pierzchnęła czwórka w rozszalałym pędzie.  
Kiedy zasię na oślep gna na skał krawędzie,  
wnet na tyły rydwanu milczkiem buhaj żenie,  
łbem godzi, wóz wywraca, obala na wznaki.  
Pęknięty kół obręcze na skalistej ścianie  
I gruzem było wszystko: w jedno oka mgnienie,  
skoczyły w górę sprychy, piasty i sworzenie.  
On zaś nędzarz, w rzemienne skrety uwikłany,  
wlecze się, by u pętli wisząc niestarganej.  
Głowa droga o głązy trze, w pyle się szarga,  
ciało w szmaty się szarpie, w uściche straszna skarga:  
„Stójcie, u żłobów moich wykarmione żrebeci!  
nie miażdźcie mnie!... Ach, ojca kłatwa... tak mnie depce!  
Nikt-li nie bieży w pomoc? Wszak ginie mąż przedni!“  
Niestety, słabe stopy, acz chcieliby niejedni,  
nie nadążyły... Wreszcie rzemieiennej upręży  
sieć pękła, a pan wypadł w tył z okrutnej więzi,  
mało-co pono żywy; alic jeszcze dyszy...  
Konie śmigły i razem ze straszem wdziałem  
byka, przepadły kędyś w skalistej komyszy...  
...Mów panie, zali tu go mamy przynieść z pola?  
lub, co czynić z nieszczęsnym rozkaże twa wola?  
Rozważ! A jeśli mojej posłuchać chcesz rady:  
nad konającym synem lituj się, o władcy!

TEZEUS:

Owo go tutaj przynieść!...



Umarł (965) w klasztorze, który w Saksonii wybudował.

Walki jednak Niemców ze Słowianami nie skończyły się z jego śmiercią. Prowadził je w dalszym ciągu Bernard, książę saski, i margrabia północny, Teodoryk. Za Ottona II. do tych walk przeciw Obotrytom wniósł się dramat miłosny. Mściwój II. młodszy syn Mściwoja Billuga, pokochał piękną synowicę Bernarda Sasa, który obiecał mu ją dać za żonę. Gdy wszakże Mściwój wrócił z Włoch, dokąd wyruszył był na czele tysięcy ludzi z pomocą cesarzowi, odpowiedziano mu, że „pokrewna księcia za psa nie może być wydana”. Zawiedziony i obrażony Mściwój przyłączył się ze swymi Obotrytami do wrącego już od dłuższego czasu powstania innych plemion słowiańskich i począł się mścić na Niemcach. Mścił się zaś tak straszliwie, że pamięć tych wszystkich okropności, jakich się dopuścił w walkach przypisała go później o szaleństwo (Julian Bartoszewicz: *Historia pierwotna Polski*, t. I. (360—363).

Te wypadki miał przedstawić *Mściwój Szalony* Romanowskiego. Tylko miał, bo jest on tylko fragmentem, doprowadzonym zaledwie do wyjazdu swatów Mściwoja na dwór księcia saskiego. Na nie-szczęście. I z obfitości bowiem materiału i ze sposobu, w jaki Poeta zaczął go opracowywać, jest widoczne, że byłby to poemat większych rozmiarów, może największy ze wszystkich przedtem stworzonych. I to największy nie tylko ilością wierszy, lecz także wartością artystyczną, której dowodem jest już napisany początek. Romanowski stanął w nim na takiej wyżynie i poetycznego języka i wiersza i wogóle wszystkiego, co wchodzi w pojęcie formy, że, w związku zwłaszcza z tak wysoce dramatycznym tematem, jakiego dostarczała sama historia, utwór mógł stać się arcydziełem. W *Mściwoju Szalonym* — podobnie zresztą, jak i w dwóch poprzednich utworach — niema już wcale obcych wpływów i jest jedynie przejęcie się duchem starych pieśni słowiańskich, co należy podnieść tylko z uznaniem, jako świadectwo subtelnej odczucia formy w stosunku do tematu. Bo czyż istnieje forma, nadająca się lepiej do śpiewania dawnych bojów słowiańskich od tej, w jakiej ją opiewa *Słowo o puku Igora i Pieśni słowiańskie*? Ten duch starych poematów słowiańskich przenika wszystkie trzy rapsody Romanowskiego: *Uciek, Gerona* i *Mściwoja*. Wszystkie też, jak już wspominałem, są jakby epizodami jednej wielkiej epopei na tle dawnych bojów Słowian z Niemcami. Ale choć wszystkie trzy bardzo ładne, przecie najładniejszy, najlepszy z nich jest *Mściwój*. Ten na początku (i wogóle w całym pierwszym rozdziale) tak przedziwnie spokojny wiersz dziewięciozłotkowy i śliczny — język o barwie lekko archaicznej — i ten nastrój całkiem innego świata, jaki się przed nami, jak na zaklęcie czarodziejskie, nagle otwiera — wskutek niezwykle świetnej, mistrzowskiej wprost charakterystyki czasu, miejsca, ludzi i obyczajów!...

Minął rok jeden, drugi minął —  
Mściwój nie wraca... kędyś zginął.  
Już ptak wiosenny niebem leci,  
Już rok po łakach kwitnie trzeci  
I skiby pokrył zasiew jary —  
Mściwoja czeka książę stary.  
I nieraz, gdy go wśród wiecy  
O syna sojta naród kmiecy,  
Westchnie głęboko, troska głowę:  
Czy nie marnieją dnie synowe?  
Czy gdzie nie popadł w ręce wrogów?  
Czy się nie zaprzął starych bogów?

A w modrzewiowym księcia dworze  
Od rannych gwiazd po nocne zorze  
Tęskni doń ciężko macierz siwa,  
Czeka go siostra urodziwa.  
Przed dwór na modrzewiowe półki  
Stawiają chleby, miód, gomółki —  
Może choć jaki gość się zjawi  
I powie, kędy Mściwój bawi?  
Co w dali działo? co go trzyma?  
Ale gość rzadki — wieści niema.  
Toż siwa matka we łzach taje,  
Przeklina obce ludy, kraje  
I w las dębowy chodzi stary  
I bogu piekła nosi dary,  
Radegastowi chleby nosi  
I zemsty, strasznej zemsty prosi,  
O jasne gromy błaga ninie —  
Bo Mściwoj przepadł gdzieś w gościnie.

Ale próśb księżnej bóg nie słucha —  
Na niebach co dnia cisza głucha.  
Chyba zórawie o poranku  
Spadną na łaki w borów wianku,  
Lub z białych chmurek od dąbrowy  
Nadleci ciepły deszcz majowy,  
Podobny do łez modrych oczu,  
Gdy siostra płacze na uboczu.  
Bo chociaż wielce brat ją smuci  
To przecie ufa, że powróci,  
I, od gołębic białych bielsza,  
Po płaczu bywa najweselsza.  
Lub w równienniczek krasnych kole  
Z pieśnią po kwiaty biega w pole  
I ściga okiem lot jaskółek  
I słucha brzęku młodych pszczołek  
I, jakby od nich miała wieści,  
Czuje w tęsknocie mniej boleści.

A kiedy księżyc z pełnym blaskiem  
Ponad olchowym stanie laskiem  
I gwiazdy błysną złotolice:  
W księżym dworcu wieczornice.  
Książę na wilczych skórkach siada  
Posłuchać lir i pieśni dziada;  
Zas po lewicy, po prawicy  
Siadają kmiecie, wojownicy  
I, jak im serca pieśń urzeczy,  
Podnoszą dzbany — albo miecze.  
A w izbie księżnej w krag łuczywa  
Obsiada ławy czeladź żywa.

Furczą wrzeczona w ręku dziewczek  
Przy dźwięku dum i rzewnych śpiewek,  
A matki z księżną poza stołem  
Przeróżne dziwy gwarzą społem,  
Przeróżne wieści z bliska, z dala;  
W końcu, gdy stos się już dopala,  
Ta — owa księżnej z ognia wróży  
O dniach Mściwoja i podróży.

I tak dalej i dalej aż do końca rozdziału. Zapełnione są wiersze opisowe równie piękne, ale o piękniejszy aniżeli cała pierwsza część *Mściwoja Szalonego* — chyba trudno. Gdyby poemat był skończony i gdyby w dalszym ciągu Romanowskiemu dopisało to natchnienie, w jakim stworzył początek, to mielibyśmy w *Mściwoju* o jeden więcej klejnot poezji epicznej, tem cenniejszy, że wynagrodziłby nam poniekąd brak starodawnych bohaterskich pieśni ludowych, takich, jakie mają inne ludy słowiańskie. Rusini zwłaszcza i Serbowie.



## „Bajki” Wacława Sieroszewskiego.

Wydawnictwo Spółki wydawniczej „Książka”. — Kraków.  
r. 1911.

Są książki, które się podziwia na chłodno; są inne, które się mniej lub więcej lubi, do których się nawet czasem powraca, ale tylko wtedy, gdy się nie lepszego nie ma do czytania, ani do czynienia; czyta się je powtórnie bez uczucia wstępu lub nudy, ale też i bez szczególnego pociągu. Są też takie, o których się jakiś czas pamięta, i są, o których się zapomina zaraz po ich przeczytaniu. Są inne, które nierozcięte kładzie „pani domu” na stoliku w salonie gwoździ dekoracji (o ile naturalnie mają oprawę dostatecznie bogatą), albo też wstawia je „pan domu”, do szafy bibliotecznej z mocnym postanowieniem przeczytania ich później, gdy przyjdzie ochota i wolny czas się znajdzie. Wśród tych ostatnich, skazanych na salonową bezczynność i bezużyteczność, na butwienie w pył lub łakomstwo moli, znaleźć się mogą nieraz książki nawet dobre, na lepszy los zasługujące. Tych jednak książek, przeciętnie dobrych, wychodzi dziś z pod prasy codziennie tak wiele, że smutny ich los jest nieraz fatalną koniecznością. Procent ludzi czytających nowe książki i umiających wyłuskać czyste ziarno z pomiędzy plew, jest znikająco mały; większość ludzi czyta z tym samym interesem kryminalne romanse i przygody Scherlocka Holmesa, co n. p. „Dzieje grzechu” Żeromskiego. Dla tamtych niewiele poznanie wszystkiego, co jest dziś poznania godnym, byłoby trudem ponad ich czas i siły; dla większości zaś jest to rzeczą zbyteczną, obojętną, a nawet nudną. Więc też dobre książki, zwłaszcza w Polsce, skazane są przeważnie i w najgorszym razie na przyozdabianie bankierskich „salonów”, o ile wróci na nie uwagę t. z. „fachowa” (?) krytyka, w gorszym zaś razie na butwienie po półkach księgarskich i bibliotecznych szafach.

Do żadnego z rodzajów wyżej wymienionych nie należą książki Wacława Sieroszewskiego. Tworzą one raczej niewielu w literaturze świata swój własny, osobny rodzaj książek, których się nie czyta, ale które się przeżywa, a przeżywszy — pamięta raz na zawsze i kocha; do których się powraca często i które się trzyma zawsze w pobliżu, przy sobie, pod ręką.

Właściwie to każda dobra książka, dzieło prawdziwie wielkiego talentu, książka — dzieło sztuki, tworzy dla siebie swój odrębny rodzaj, ma swoje własne indywidualne życie, jest indywidualnością. I tylko taką książkę można kochać, żyć przez chwilę jej życiem, poddawać się jej czarującej sugestii... I w tem właśnie tkwi tajemnica oddziaływania prze-mocnego takich książek, jak „Trylogia” H. Sienkiewicza, jak niektóre z powieści Krasińskiego, Dumasa, Balsaca, Wiktora Hugo, Turgeniewa, Dostojewskiego, Tolstoja, a ze współczesnych — St. Żeromskiego, Rejmonta, Mereżkowskiego i Wacława Sieroszewskiego.

Jednym zaś źródłem, z którego cieką wiecznie świeże, wiecznie młode i czyste wody tej sztuki wielkiej, jest talent artysty. I można doskonale zanalizować pisarski kunszt poety, można go rozdzielić na drobiny i atomy, można każde jego zdanie, rytm jego słów i rym skwalifikować i nazwać, lecz tem samem nie rozwiązało się jeszcze ostatniej i jedynej zagadki jego twórczości: talentu jego.

\*

Nie mogę sobie żadną miarą wyobrazić książek Wacława Sieroszewskiego, stojących sztywnie w wyłożonych oprawach na bibliotecznych półkach, skazanych na zapomnienie i działanie czasu, pyłu i moli. Zbyt wiele zawartej w nich jest siły, życia, młodości i prawdy, zbyt wiele słonecznej radości, zbyt wiele po prostu talentu, ażeby mogło być ich udziałem li bezużyteczne, senne wylegiwanie się na stolikach po banalnych salonach bankierskich lub butwienie po bibliotecznych szafach. Jestem niemal pewny, że byłoby im tam bardzo źle, ciasno i duszno, że rozsadałyby szafy, i drażniłyby swem istnieniem syte i senne żółdki tych, do którychby domu niefortunnie chyba traćm zbłądziły. Wyszłyby pewnie nocą z tych banalnych, wyłożonych opraw, blade, a silne postacie, w łachmanach lub jakuckich skórkach, w butach z surowego juchtu, postacie z dalekich sybirskich tajg i tundr, męczennicy z więzień i katóg, i tłukłyby się pełne gniewu i wzdargy po lustrzanych posadzkach, po miękkich, jedwabnym pluszom okrytych kanapach i szezlongach, biłyby kościami, twardymi jak z krzemienia pięściami w błyszczące szyby ogromnych zwierciadeł, a nawet mogłyby im przyjść do głowy

ordynana ochota naplucia w pysk któremuś z tych jaśnie wielmożnych gospodarzy...

Nie obawiamy się jednak tego. Książki Sieroszewskiego czytają przeważnie ci, co je pokochać mogą i umieją; ci co jeszcze kochają prawdę i ludzkość, nawet w Polsce, co łakną powietrza i przestrzeni, i nie tylko dla siebie, ale dla wszystkich ludzi; co tęsknią nie tylko do osobistego szczęścia, ale nawet do boju i trudu, czytają je młodzi.

Lecz czas mi wreszcie przejść w szczególności do ostatniej książki W. Sieroszewskiego p. t. „Bajki”, która miała być właściwie jedynym celem i tematem mego artykułu. Odbiegłem jednak od mego tematu tylko pozornie. Wszystko bowiem to, co powiedziałem o utworach W. Sieroszewskiego dotąd, dałoby się odnieść i do jego „Bajek”, z tem chyba jedynym zastrzeżeniem, że wciąż jeszcze daleki byłbym od wyczerpania tematu, mówiąc chociażby od samego początku o samych tylko „Bajkach”.

Indywidualność bowiem artysty, szczerym, wielkim talentem obdarzonego, tak, jak i każde z osobna jego dzieło, będzie zawsze niewyczerpanem i niezgłębionem źródłem dla każdego, kto pić z niego i spoglądać w nie zechce.

Zadziwiającem zaiste i porywającem jest to techniczne wieczne młodości, które promieniuje z książek W. Sieroszewskiego! „Bajki” to świeży na tę prawdę dokument. Bogactwo fantazji i zawsze świeża i młoda wrażliwość na objawy życia i walki w przyrodzie, odkrywcze podróże niestrudzonego poety-podróżnika w tajemnicze dziedziny psychiki zwierzęcej, niezmaczona pogoda i humor, mający swe źródło właśnie w owej młodości i niedającej się niczem złamać radości życia, te i inne cechy i zalety, które „Bajkom” Sieroszewskiego przypisać bez zastrzeżeń można, brzmią jałowo i martwo wobec pieniącego się w nich życia i humoru.

Najpiękniejszą z bajek w tomie tym zawartych jest ostatnia p. t. „Dary wiatru północnego”, nawiąskroś oryginalna tak w samym pomysśle, jak i w przepysznym oddaniu tła tatrzańskiego pejzażu. I tu jest W. Sieroszewski tymsanym niezrównanym malarzem przyrody, jakim był w dawniejszych swych powieściach jakuckich lub japońskich, malującym zwłaszcza przedziwnie mocno, a z ogromnym kunsztem i smakiem artystycznym, surowy pejzaż północny, niewdzięczną, chłodną ziemię, z którą boryka się człowiek, usiłujący wyrwać jej krwawą swą pracą skarb, prawo do życia dla siebie i dla tych, których ukochał.

Czesław Wrocki.



D. S. MEREŻKOWSKI.

## Michał Anioł.

(Fragment z powieści historycznej)

W głębokiej zadumie wracał Michał Anioł ciche mi ulicami Florencji od Fra Timotea. Poraz setny może odważał na wagach sumienia dylemat: papież, czy turek?... Co lepsze, — papież, czy turek?

— Boże! czyż rzeczywiście niema na ziemi swobody, czyż niema na ziemi takiego miejsca, gdziebym mógł nie służyć nikomu — ni papieżowi, ni turekowi spełniać rolę serca mego i Twoją?

Z ciężkiem westchnieniem wzniósł oczy ku niebu. Niedostępnie odległe obłoki, krągłe, maleńkie, modre, jak masa perłowa jaśniały światłem niewidocznego księżycy: bił od nich wieczny chłód, spokój, swoboda.

— Papież, czy turek? — powtarzał z gorzkim uśmiechem — mniha prawdę mówi: jeden wart drugiego! Czyż to nie wszystko jedno! Swobody, wolności niema, trzeba być niewolnikiem, trzeba cierpieć i znosić upokorzenia.

Przypominał sobie pobyt swój w Pogibonsi, jakżeto wówczas był dumny, jak odważny! Wystarczyło trzech miesięcy zniewag, drobnych ustępstw dla świata, by uczynić serce jego bezbronem, by duszę jego pozbawił ostatniej dumy. Czuł się bezsilnym i słabym. Czyż warto było unosić się, wartoż było uciekać z Rzymu, na śmiech się narażać?

Co prędzej wrócił do domu, nie zapalając świecy rozebrał się i legł w pościeli; na głowę nasunął nakrycie, by niczego nie widzieć, nie słyszeć. powtarzając jedno tylko słowo: „nudno, nudno!” Wstręt do życia, do ludzi, do siebie przenikał go do szpiku kości, niby chłód zbliżającej się śmierci. Wysłony, unieczystwiony, bez myśli, bez uczuć, bez woli zasnął snem martwym.

Dnia następnego nadeszła trzecia bulla papieska. Gonfalerowi doniesiono o nowych układach Michała Anioła z sultanem. Więc Soderini zawezwał go do siebie i począł przedkładać i tłumaczyć, że jeśli pojedzie do sultana, to Juliusz z pewnością wykluczy go z kościoła. Wszak lepiej umrzeć z ręki papieża, niż żyć na dworze turka. Przytem artysta niczego nie powinien się obawiać; ojciec święty przychylnie dość usposobiony; wzywa go do siebie, bo go lubi, a nie dlatego, by zamierzał wyrządzić mu krzywdę. Gdyby się mimo to lękał, to florencka signora skłonna jest dać mu tytuł posła-ambasciadore — a to uczyni go nietykalnym.

Michał Anioł odpowiedział, że na wszystko się zgadza i gotów jest wracać do papieża.

W owym czasie Jego Świątobliwość, nie jak pokorny pasterz Chrystusowych owiec, lecz jako rzymski władca, nie zdejmując helmu i pancerza, nie zsiadając z bojowego konia, pustoszył zamki, miasta i osady nieposłusznych wasali i baronów stolicy świę-



tej, zdobył Perugię i jako tryumfator, wśród okrzyków ludu wjeżdżał w mury Bolognii.

Z tytułem ambasziadore-posła rzeczypolitej Florenckiej przyjechał tutaj Michał Anioł 15 listopada 1506 roku.

Gonfalonier dał mu list do brata swego, kardynała Soderini.

„Ośmielam się zapewnić was — pisał on między innymi do brata, — że Michał Anioł, to człowiek niezwykle; pierwszy to rzeźbiarz w całej Italii, jeśli nie w całym świecie. Polecamy go Waszej opiece. Uprzejmością i miłością, można z nim zrobić wszystko, co się zapragnie. Tylko należy dać mu poznać, że jest kochanym i cenionym. Pamiętajcie i o tem, że Michał Anioł wraca do papieża, zawierzywszy naszym słowom.

Mimo wszelkich dyplomatycznych uprzejmości Buonarotti według własnego wyrażenia, użytego w jednym ze współczesnych listów — jechał do papieża „z ramięm na karku“, t. j. jak pies, którego ciągną przemocą.

Oddał on list kardynałowi Soderini, który chorując wówczas, uniewinniał się, że nie może osobiście pośredniczyć i polecił jednemu z swoich biskupów przemówić parę słów za artystą do papieża.

Rankiem przybył Buonarotti do Bolognii i udał się na mszę św. do katedry.

W drodze spotkali go papiescy koniuszowie i uradowani, poprowadzili przed papieża.

\* \* \*

We spaniałej lecz mrocznej sali pałacu szesnastu (Palazzo di sedici) siedział papież, otoczony rycerstwem i dewotkami, pod tryumfalnym baldachimem z ciemno zielonego aksamitu, na którym lśniły wyszyte złotem dębowe liście i żółdzio herbowe znaki papieskiej rodziny — della Rovere.

Biskup, zaufany kardynała Soderiniego przyjął u drzwi Michała Anioła, a położywszy mu rękę na ramieniu, starał się go uspokoić.

— Jak czujesz się mój synu? Przedewszystkiem nie trać przytomności ducha. Bóg łaskaw, papież dziś świetnie usposobiony. Nie bój się, już my za tobą przemówimy.

Bonarotti spojrział na biskupa; był to ruchliwy, krągły człowieczek, z usługnym, lecz odpychającym wyrazem twarzy.

— Najważniejsze, nie tracić przytomności umysłu — powtarzał on gorliwie. — Złóżcie ręce i patrzcie Jego Świątobliwości w oczy. Przybierzcie skromny i pokorny wyraz twarzy...

Biskup poprowadził artystę przed tron papieża. Michał Anioł przyklęknął.

Juliusz spojrział nań z ukosa i natychmiast odwrócił oczy. Chude palce wpijały się w kościaną rączkę jego strasznej, znanej dobrze łaski. W końcu odezwał się on cicho i ponuro:

— In cambio di venir tu a trovar noi, tu hai aspettato che veniamo a trovar te?

(Miasto, byś do nas przyszedł, czekałeś póki my sami nie przyszedliśmy do ciebie?)

Jego Świątobliwość chciał przez to zaznaczyć, że Bologna znajduje się bliżej Florencji, niż Rzym i że w ten sposób on pierwszy przyjechał do Michała Anioła, do Bolognii.

Artysta przemówił poprzednio przygotowanymi słowami, żywo tłumaczył się, zapewniając, że nie miał zamiaru obrazić Jego Świątobliwości. Pozwolił sobie na opuszczenie Rzymu w przekonaniu, że już niepotrzebny papieżowi.

Juliusz nie odpowiadał i siedział zwiesiwszy głowę. Na twarzy jego znać było gniew, brwi nachmurzył, a kąty silnie zwartych ust, starczej, a zapadłej twarzy, drgały nerwowym skurczem.

Usługny biskup, sądząc, że nadeszła pora przemówić za rzeźbiarzem i że w przeciwnym razie sprawa mogłaby się skłócić niemiło dla Buonarottiego, wśród złowieszczonego milczenia odezwał się swym żalobnym, nieprzyjemnym głosem:

— Wasza Świątobliwość, przebaczenie nieszczęsnemu, raczcie nie gniewać się na niego. Taki to już naród wszyscy artyści, czegoż można od nich wymagać, tożto ludzie bez wiedzy, niewykształceni, niczego nie znają prócz swego rzemiosła.

— Błaznie — krzyknął papież głosem tak silnym, że pod biskupem zadrżały nogi ze strachu, — mówisz do niego zuchwałstwa, jakich nawet mybysmy mu nie powiedzieli. Nieukiem jesteś ty, nie on. W małym palcu tego człowieka jest więcej rozumu niż w twojej głowie. Wynos mi się do dyabła.

I z gniewem zamierzył się na biskupa, który stał więcej martwy, jak żywy.

Koniuszowie, służba i ci co stali najbliżej otoczyli go, pchali i posuwali zrazu delikatnie, ciągnąc za łokcie, następnie już bez ceremonii, lokajskimi pchnięciami, według wyrażenia Michała Anioła, który później dość często opowiadał o tem przyjacielom, wyrzucili go za drzwi.

Gniew swój wyładował papież na biskupa. Wszyscy odetchnęli swobodniej. Juliusz rozkazał artyście zbliżyć się, podniósł go z miłością i udzielił błogosławieństwa.

— Dziwak — mówił papież, a uśmiech zjawił się mu na ustach. — Czegoż się obawiał? Czyś myślał, że cię zjem, czy co?...

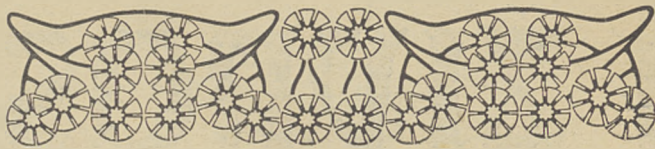
Następnie twarz jego stała się poważną, nachylił

się i szepnął mu do ucha szybko i cicho tak, by otaczający nie mogli usłyszeć:

— Nie wierz oszczercom, podobnie, jak ja nie wierzę i pamiętaj — Buonarotti — że chociażbyś najdłużej żył, nie znajdziesz drugiego człowieka, któryby cię tak kochał jak ja.

To mówiąc, objął go, ucałował w głowę i obaj odczuli, że jeden drugiego rozumie.

Tłóm. W. Sokołowski.



T. BATYŻOWIECKI.

## Gwiazda zaranna.

(Stornelle.)

Hosanna! śpiewa  
ci gwiazd kroplami pluszcząca fontanna  
i ptak błękitny z Wyzwolenia drzewa  
śpiewa-ć — Hosanna

Wyjętą perłę w dal uniosła mewa:  
na brzegu leży pusta — muszla szklanna

O, moja święta!...  
Niegdyś, jak kwiaty chorego powoja,  
wokół jej szyi kwitły twe rączeta...

O, święta moja!  
Jedną mi falę, co jeszcze pamięta  
Sen Życia — poślij z świetlanego Zdroja!



# PŁASZOWSKA PAROWA FABRYKA DACHÓWEK i CEGIEŁ

Stowarzyszenie zarejstr. z ogr. poręką.

BIURO W KRAKOWIE, UL. ŚW. GERTRUDY 8.

TELEFON BIURA 45 b.

TELEFON FABRYKI 364.

## DACHÓWKI

łoczone i ciągnięte, czerwone terowane lub dymione. Rurki drenowe różnej wielkości, cegły maszynowe podwójnie prasowane, fasadowe i okładzinowe.

== Cenniki i próbki wysyła bezpłatnie. ==

ZARZĄD.



Wypłacony kapitał akcyjny

K 60,000.000

Fundusze rezerwowe i ubezpieczające K 16,000.000

# ŽIVNOSTENSKÁ BANKA

## PRO ČECHY A MORAVU V PRAZE.

Rok założenia: 1868.

Siedziba główna w Pradze, Przykop 30.

Filie: w Bernie, Budziejowicach, Igławie, Krakowie, Łwowie, Mor. Ostrawie, Ołomuńcu, Pardubicach, Pilźnie, Prościejowie, Taborze, Tryeście, w Wiedniu: I. Herrengasse 12, II. Praterstrasse 24, VII. Mariahilferstrasse 84, Favoritenstrasse 95.

Załatwia wszelkie transakcje bankowe a. m. eskont weksli, sprzedaż i kupno papierów wartościowych, ubezpieczenie losów, realizację kuponów: wydaje asygnaty kasowe, akredytywy, składa kaucyje i wadya, przyjmuje wkłady na rachunek bieżący i książeczki wkładowe. Promesy.

Stan książeczek z końcem 1 listopada 1910 wynosi: **K 114,916.450.53**

### ODDZIAŁ HIPOTECZNY

udziela pożyczek korporacjom autonomicznym, przedsiębiorstwom przemysł. Wydaje:

**===== 4½% OBLIGACYE =====**

umożliwiając bezpieczną i dogodną lokację pieniędzy.

**Kredyt budowlany! Lombard papierów wartościowych!**

**Oddział dla spraw amerykańskich! Schowki depozytowe!**

**Filia w Krakowie Rynek główny 17**

**Kantor wymiany na parterze.**

===== Telefon: 1260. =====