



173 (1896) - 174 (1898)



POLSKI

FILATELISTA

3-4 189

Miesięcznik ilustrowany poświęcony wyłącznie wiadomościom zbierania i poznawania znaczków pocztowych (marek), całosci pocztowych i stempli.

Prenumerata

wraz z przesyłką wynosi w Austrii, Węgrzech i Bośni rocznie 3 Korony (1 złr. 50 ct.)
 w Rosyi . . . 1 Rubel 50 k.
 w Niemczech 3 Marki
 w Anglii . . . 3 Schil. 3 p.
 we Włoszech 4 Liry
 we Francyi . . 4 Franki
 w Belgii . . . 4 Franki
 w Szwajcaryi 4 Franki
 w Ameryce . . 75 Cents.

Ogłoszenia :

cała (1) strona . . 18 Koron.
 pół (1/2) strony . . 10 "
 ćwierć (1/4) strony. 6 "
 3 Szpaltowy wiersz 16 groszy.
 Każdy prenumerator ma 4 wiersze ogłoszenia narok darmo, oraz premie w każdym Numerze.

Prenumeratę można przysłać w markach pocztowych, kursujących, nieużywanych.

Numer pojedynczy kosztuje 30 groszy (15 ct.).

PRENUMERATĘ PRZYJMUJĄ :

W Austrii wszystkie c. k. urzęda pocztowe Nr. 116, Kraków: Agencja dzienników Salomonowej i Hopcasy; Księgarnia Zwolińskiego i Sp. Lwów: Buro Plona, Karola Ludwika 9. Wiedeń: E. Karczewski XVIII/2 Gersthof. Praga: F. Bartel, Żytńia ul. Nr. 34. Tryjest: Leopold Pollak. — Rosya: Warszawa: Z. Regulski, Krakow. przed. 64; księg. C. Wilanowski, Nowy świat 7. Łódź: księg. L. Fischer. — Belgia: Gand, Union Timbrophile d'echanges. — Szwajcaryca: Morges 4 Rue de Jura, J. Jaquier. — Bułgaria Sofia: Stanisław Lubicz. — Francya: Paryż: S. Singer, rue Chateaudun 58. — Anglia: Cambridge: J. Knaster, 24 Green Street. — Niemcy: Szamotuły Poznańskie. E. T. Dutkiewicz. — Turcyca: Konstantynopol: J. Tchakidji 5 Zinjirli-Han. — Australia: Wiktorya. M. Apolda. — Ameryka: Flemington: New Jersey H. E. Deats; New Jork 15 First Avenue Ph. Heinsberger. Rumunia: Bukarest: W. A. Bielecki, Strada Iconei 60.

Właściciel, Wydawca i Redaktor :

M. M. Urbański, Kraków, ul. Tomaszka 15.

Adres do Redakcyi lub Administraeyi :
POLSKI FILATELISTA, KRAKÓW.



Zamiejscowi członkowie Klubu Filatelistów w Krakowie, otrzymują Polskiego Filatelistę bezpłatnie.



Przebieg 11 734

PROTOKÓŁ.

Ciągnięcie losów premii „Polskiego Filatelisty“ według ogłoszenia w Nrze 12-tym 1895 roku odbytego w lokalu Klubu Filatelistów w Krakowie dnia 20 Stycznia 1896 r.

Obecni: przewodniczący p. Śladowski, zast. przewod. p. Drak, sekretarz p. Gessner, oraz członkowie p. p. Skapski, Hałatkiewicz, Urbański.

Po odczytaniu odnośnego ogłoszenia, przystąpiono od godz. 8-mej do ciągnięcia losów z urny zawierającej numerów od 1 do 1000. Główna wygrana Album wartości 6 Złr. lub gotówką 10 koron wygrał

Nr. 10.

4 wygrane po 1 Albumie wartości 3 Złr. lub gotówką 5 koron
Nra 21, 187, 294, 693.

10 wygranych po 250 marek każda inna lub gotówką 2 korony
Nra 16, 57, 102, 289, 334, 556, 610, 775, 997, 1000.

35 wygranych po 100 marek każda inna lub gotówką 1 korona
Nra 3, 11, 59, 99, 114, 136, 199, 213, 232, 240, 244, 316, 322, 352, 375, 386, 464, 481, 530, 553, 560, 639, 643, 684, 714, 753, 777, 804, 822, 872, 868, 933, 953, 958, 972.

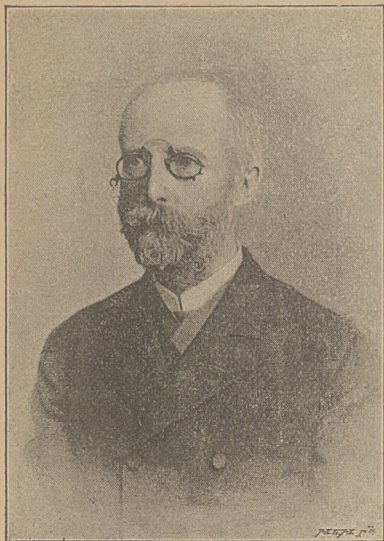
50 wygranych po 1 marce Argentyna r. 1850, 10 cents zielona
Nra 30, 31, 62, 73, 90, 116, 140, 141, 148, 151, 167, 185, 186, 215, 230, 233, 239, 267, 270, 353, 385, 389, 391, 399, 445, 453, 456, 490, 505, 517, 533, 575, 576, 582, 613, 630, 641, 695, 711, 758, 778, 816, 832, 866, 869, 921, 929, 956, 982, 991,

50 wygranych po 1 marce Argentyna r. 1850, 5 cents czerwona
Nra 23, 25, 85, 98, 71, 104, 106, 126, 129, 146, 173, 179, 202, 218, 227, 241, 271, 334, 343, 388, 411, 426, 437, 441, 491, 529, 543, 548, 565, 586, 597, 608, 651, 661, 669, 679, 696, 707, 713, 749, 802, 812, 829, 845, 861, 884, 891, 901, 926, 992.

50 Wygranych po 1 marce Nowy Brunświg 1860 pomarańczowa:
Nra. 8, 29, 32, 48, 72, 74, 149, 168, 194, 208, 217, 235, 281, 289, 319, 330, 341, 357, 407, 427, 451, 477, 488, 507, 528, 566, 583, 502, 633, 688, 691, 699, 726, 729, 742, 786, 789, 808, 841, 844, 850, 890, 899, 913, 924, 941, 947, 974, 979, 990,

50. Wygranych po 1 marce Nowy Brunświg r. 1860 5 cents. zielona.
Nra. 4, 33, 36, 43, 50, 89, 108, 119, 147, 155, 184, 207, 236, 294, 345, 387, 390, 404, 422, 509, 520, 551, 573, 612, 619, 710, 711, 719, 761, 792, 799, 815, 827, 834, 838, 851, 852, 856, 860, 963, 870, 888, 909, 914, 927, 935, 942, 959, 960, 985,

Do otrzymania wygranej, uprasza się przesłać na portorium, wygrane tylko do 20 Marca są ważne, później już nie będą wydane tylko przejdą na fundusz wydawnictwa.



Wiktor Suppantšitsch

c. k. nadradca sądu w Gracu.

Jednym z najwięcej zasłużonych mężów około rozwoju literatury filatelistycznej — jest niezaprzeczenie Wiktor Suppantšitsch. Nietylko w państwie Austriackim — lecz po całym świecie znanym jest to imię — które wślawiło się

ogromnemi zasługami w ogóle około rozwoju filatellii.

Aby Szanownych czytelników bliżej zaznajomić z tym koryfeuszem, zamieszczamy teoż podobiznę i życiorys nadmieniając z góry że w jednym z następujących numerów teoż oryginalny, umyślnie dla naszego filatelisty opracowany artykuł zamieścimy. Wiktor Suppantšitsch urodzony w r. 1838 w Lublanie ukończył tamże w 1858 gimnazyum, a po dłuższej podróży naukowej po Bawaryi, Włoszech i Szwajcaryi wstąpił w roku 1862 do służby państwowej gdzie po zwykłych szczeblach w roku 1886 doszedł do godności starszego Rady Sądowego na którym to stanowisku po dziś dzień w Gracu pozostaje.

Wiktor Suppantšitsch posiada niezaprzeczenie największą w świecie bibliotekę filatelistyczną gdyż takowa obejmuje przeszło 2000 numerów z tego 750 kompletnych roczników gazet filatelistycznych tak że nawet sławne muzeum Friedla w Wiedniu, Societe française de Timbrologie w Paryżu i Drezdeński klub filatelistów muszą w obec tego przejść na drugie miejsce.

O wynalazku pisan'a u starożytnych

opracowane przez M. M. U.

(Ciąg dalszy).

Egipcyanie uchodzili w całej starożytności za najdoskonalszych takiego malowania — pisma. Chińczycy pisali powszechnie pod panowaniem Y-A-O. takimi obrazami pisane były ich *Kingi* czyli początkowe ich księgi, zwali oni ten sposób pisan'a kou-ou-en, którego żaden ślad nie pozostał prócz podań w dziejach. Takimi obrazami musiały być pisane pierwsze księgi Indów zwane *Besalty* którym wraz z światem początek dają.

Fenicyanie będąc pierwszymi kupcami i żeglazami, musieli podobnemi obrazami znaczyć swe pierwotne towary i wiadomości handlowe. Hafty Frygów przed-

stawiające różne postacie przedmiotów na obiciach kobiercach i ubraniach, których są tak częste w starożytności przykłady, nie mogły w wielu okolicznościach wyrażać malowidła — pisma, jak później u Partów czytano, utykanie w ich sukniach głoski? Zeznaniem dziejopisarzy i malarzy obrazowe pismo znane było u Scytów, Indów Fenicyan, Etyopów, Hebrusków a nawet znaleziono ich początki między dziczą leśników w Afryce i w Ameryce. Meksykanie nie inaczej dochowywali swych praw i historii tylko przez malowidło — pismo, kiedy mieszkańcy nadmorscy mieli donieść *Montezumie* o przybycie *Kortezza*, odmalowali wiernie na płótnie hiszpanów z ich brodami, strojem. końmi i strzelbą. Zostają po dziś dzień dwa nader ciekawe ułamki malarstwa — pisma już wiązane i wydoskonalonego: jeden w *Eskuryale*, wy-

FALSYFIKATY.

Z dzisiejszym numerem rozpoczynamy drukować szereg istniejących fałszyfikatów z podaniem różnic między oryginałem.

Bawarya.



prawdziwa.



fałszywa.

Starym ale zawsze świeżo pokazującym się fałszykatem jest ta odbita marka. Największym błędem w takowej jest brak jedwabnej nitki i liczby w pieczęci pocztowej — druk takowej jest litografia — oryginał zaś jest zwykłym drukiem sporządzony — co szczególnie u prostokątów, które z pojedynczych linii się składają zauważyć można. Również różne błędy znajdują się w napisach — a szczególnie zamiast słowa „Vom“ stoi „Bom“ Empfänger.

Wyspy Jońskie.



prawdziwa.



fałszywa.

Dosyć znacznie rozpowszechnionym zdaje się być fałszykat tej marki — a szczególnie starsze zbiory bywają takową zeszpecone. Sądząc po farbie zdawałoby się mieć przed sobą starą zleżałą markę — a stempel takowej wskazuje na greckie kratkowe ostępowanie. Rysunek i napis różnią się bardzo mało — przy fałszykacie są końce wstążki podłużne cieniowane — w oryginale tego niema — również koniec warkocza w oryginale jest umieszczony w samym środku między szyją a owalem — w fałszykacie, leży głowa głębiej na szyji — oraz warkocz bliżej szyi. Usta są zamknięte zamiast otwarte — oraz broda ma za ostre kąty — zamiast równe, zaokrąglenie.

Przy obóch literach „K“ w napisie, złożone są obie kreski boczne w środku z główną kreską — w oryginale zaś

dany przez Purchasa drugi w bibliotece cesarskiej w Wiedniu na 65 kartach opisany przez Nessela. Tak podobność dziecinstwa obydwóch światów w domyśle malarstwa za sposób wyobrażania myśli wiadomości, dowodzi statecznie jednostajnej i wszędzie zgodnego głosu natury mówiącej do pojęcia pierwszych pokoleń ludzi.

W jaki sposób ułatwiano zarysy właściwych obrazów rzeczy w pisaniu, ażeby były wyrażającemi i różniły się od prawdziwego malarstwa, domysł wnosić pozwala. Dosyć było jakkolwiek rysować, byle obrazy były uznane, dosyć było skracać też obrazy tak daleko, jak tylko skracane być mogły. byle znaczyły rzeczy całkowite. Wiadomy obyczaj egipcyan stwierdza to dostatecznie, że ich obrazowe pisma na pomnikach są bez kunsztownych rozmiarów, a co do skracañ,

spozstrzega się, że oni krótko cały przedmiot lub całe zdarzenie przez zarys, celniejszej cząstki lub uwagi znaczyli, na przykład: zamiast malować całego woła, całą owcę, całego jelenia lub konia, malowali głowy zwierzęce z różnemi nogami, zamiast malować dwa wojska do bitwy, malowali dwie ręce, z których jedna trzymała łuk, a druga farsze. Pług oznaczał rolnictwo, berło panowanie, drabina oblężenie i t. p. Takie to pierwotkowe obrazy piśmienne nazwane są od *Klemensa Aleksandryjskiego* KIRYOLOGI czyli pismo własnorzeczzone.

(Ciąg dalszy nastąpi).



dolna kreska poprowadzoną jest z połowy górnej kreski. Ktoby miał oba egzemplarze pod ręką, ten zauważy także że tak druk jak i papier w falsyfikacie są dosyć rażąco gorsze.

Mitteldutschen Philatelisten Zeitung.

NOWOŚCI.

Upraszamy P. T. Czytelników o łaskawe nadsyłanie nowo wydanych znaczków pocztowych po jednej sztuce z każdej; poniesione wydatki z wdzięcznością zwracamy.

Belgia.

Objaśnienie w Nrze 11 z roku 1895.



Marki do opłacania przesyłek, format duży podłużny z liczbą w środku czarną, nowy typ
20 cent. niebieska
50 „ karmin
80 „ żółta.

Bułgaria.

Marka prowizoryczna; t. j. na marce z roku 1886, 2 Stotinki zielona, przedruk czerwony 01.

Czarnogóra.



Marki na listy polecane, ząbkowane pap. biały, 10, HOBЧ niebieska i czerwona.

Hiszpania.

Marki, nowy typ, głowa Alfonsa XIII, w okrągłym obwodzie bez ozdób, napis u góry COMUNICACIONES półokrągło, u dołu liczby wartości po obydwóch stronach, ząbkowane:



- 1 c. de Peso zielona
- 2 „ „ „ ciem. zielona
- 5 „ „ „ jasno niebieska
- 10 „ „ „ czerwona
- 20 „ „ „ jasno zielona
- 25 „ „ „ niebieska
- 30 „ „ „ brązowa.

- 50 „ „ „ różowa
- 75 „ „ „ żółta
- 1 c. Peseta lila
- 4 „ „ „ carmin
- 10 „ „ „ szam. czerwona

Portugalia.



Objaśnienie w Nrze 11.

Tonga.



Objaśnienie w Nrze 10 z roku 1895.

Urugwai.



Marki już podane w Nrze 12 wyszły też wyższej wartości z różnych typach j. n. ząb.;
1 c, żółto brązowa (krajowiec)
2 „ ciem. niebieska (pałac)
5 „ czerwona (kolej)
7 „ ciem zielona (głowa bawoła)
10 „ brązowa (włoszianka)
20 „ zielona i czarna (okret)
25 „ czer. brązowa i czarna (wolność).

Rozmaitości.

Węgry górą! Wsład znaczków t. z. Milenium zaczynają wydawać i inne miasta i tak w Norymbergi wydane zostały na sposób reklamy wystawy Budapesteńskiej, znaczki koloru zielonego czerwonego i t. p. wielkość 44 × 30 mm podłużne, przedstawiający u góry widok miasta u dołu napis: „BAYERISCHE LANDESAUSSTELLUNG NÜRNBERG 1896“

Francuskie koperty urzędowe: EX-POSITION INT^{LE} DU LIVRE, znalazły już amatorów zbierających całości, w Ameryce płacili za używaną Kopertę całą na 15 cents., bez doklejanych marek a które przeszły granicę Francji, po 1 Dolarze obecnie żądają po 10 Dolarów motywując iż tylko 13 kopert przeszło w ten sposób.

Wywabianie tłustej plamy na marce: Należy rozgrzać markę, trzymając ją np. na tekturze, nad lampką. Przyłożyć (rozgrzaną tym samym sposobem) bibułę do marki i przyciskać dobrze palcami aby tłuszcz przeszedł choć w części w bibułę. Następnie umoczyć pendzelek w terpentynie, zagotowanej do wrzenia i pociągając nim z obydwu stron plamę na marce, dopuki nie zniknie. Nareszcie dla nadania poprzedniego koloru papieru pociągnąć kilka razy pędzelkiem umoczo- nym w spiritusie.

Przy powyższej operacji, druk i kolor marki nie ucierpi.

Stosować można ten sposób do całości pocztowych i w ogóle do każdego zadrukowanego papieru.

1-szy polski Klub Filatelistów
w Krakowie.

Protokół 5-go Walnego Zgromadzenia, z dnia 6 stycznia 1896 r. Początek o godzinie 1/2 8 wieczór. Obecni pp. Wł. Ślatoński, M. M. Urbański, J. Drak, A. Włodzimierski, S. Gessner, W. Hałatkiewicz, Dr. Wł. Harajewicz, J. Hechter i 4-ech gości.

Przewodniczący p. Ślatoński zagałt posiedzenie dłuższą przemową, w której dziękuje za dotychczasową godność i w imieniu Klubu dziękuje Wydziałowi za bezinteresowne urzędowanie, dalej wyraził w gorących słowach podziękowanie byłemu prezesowi p. St. Skąpskiemu, — który w ubiegłym roku złożył swą godność, zmuszony wyjazdem w celu ratowania swego zdrowia — i prosi o wyrażenie tego podziękowania, za jego

zasługi dla Klubu, przez powstanie, co też jednomyślnie uczyniono.

I. Protokoły z ostatniego walnego z d. 7 Maja 1895 i z ostatniego zwyczajnego zebrania z d. 13 listopada 1895 r. po przeczytaniu przyjęto.

II. Rewidend kasowy przedkłada następujący obrót kasowy za rok 1895. Dochód zlr. 94·28, rozchód 89·24, pozostaje razem na rok 1896 zlr. 5·04, poczem udzielono skarbnikowi absolutionum.

III. Wybór zarządu na rok 1896. Wybrani zostali jednogłośnie przewodniczący p. Wł. Ślatoński, zastępca przewodniczącego p. Jul. Drak sekretarz S. Gessner, skarbnik p. M. M. Urbański, wydziałowi pp. Wł. Hałatkiewicz i A. Włodzimierski.

IV. a) Uchwalono członkom zamiejscowym mimo podwyższenia prenumeraty, przysyłać członkom zamiejscowym nadal „Polskiego Filatelistę“ bezpłatnie, lecz którzy uiszczą najmniej półroczną wkładkę, która wynosi dla zamiejscowych miesięcznie 25 centów.

Członkowie miejscowi płacą 30 centów miesięcznie, i osobno za prenumeratę „Polskiego Filatelisty“.

Nowo przystępujący członkowie płacą wpisowe 50 ct.

Pieniądze należy przysyłać na ręce p. M. M. Urbańskiego w Krakowie.

b) Uchwalono w bieżącym roku prenumerować następujące gazety: Polskiego Filatelistę, Austria Philatelist, Die Post, Vertrauliches Correspondenzblatt, Weltpost, Ill. Briefmarken Zeitung i Ill. Briefmarken Journal.

c) Lokal Klubowy pozostaje nadal ten sam, ul. Tomasza Nr. 15, I p.

d) Przewodniczący przedstawia p. St. Skąpskiego na członka honorowego Klubu, w dowód uznania, wniosek jednogłośnie przyjęto. Posiedzenie zainknięto o godz. 11-tej. Następnie wszyscy usiedli do uczty — urządzonej w lokalu klubowym, staraniem gospodarza p. Urbańskiego — jako w 3-cią rocznicę założenia Klubu. Po uczcie trwała ożywiona zabawa do 3-ciej rano.

✦ CZARNA ✦  ✦ TABLICA. ✦

Carl Seep, Ryga. Zygmunt Ostrowski, Przemysł. Jan Norberski, Zurych. Georg Helma, Monachium. L. Berger, Drezno. Józef Pisarski, Wrocław. Ostrzega się jako nierzetelnych. Przypomina się by swoje zaległe wybory marek należącym zwrócili. A. D. Kraków, St. Zb., Częstochowa W. M., Lwów R. K., Warszawa P. v. Z., Berlin.



SZARADA
dla filatelistów.

Pierwsza zgłoska po naszymu,
Daje kluskom smak typowy;
Druga, potakując jemu,
Cząstką jest francuskiej mowy.
Acz są zgłoski obce obie:
Jednak Niemcy słowo całe,
Snadniej przywłaszczyli sobie,
Niż państewko tegoż małe,
Co markami swemi raczy
Uszczęśliwiać ród zbieraczy.

Za trafne rozwiązanie przeznacza Redakcyja, 3 Przyładki dobrej Nadziei trójkątne z r. 1853, I-sza 6 pence fioletowa, II-ga 1 penny czerwona, III-cia 4 pence niebieska.

Rozwiązanie należy przysyłać w listkach kartkowych z literą S., na kartkach korespondencyjnych rozwiązania nie będą uwzględniane wcale.



ROZWIĄZANIE REBUSU

w Nrze 12 z r. 1895.

S A M O A.

Trafne 5 rozwiązań rozlosowano, I. Eust. Wartalski, we Lwowie, II. St. Ślęczkowski, w Monachium, III. Ludwik Bau-

dyn, w Ktazemburgu, IV. Ferd. Hofman, w Krakowie, Zyg. Wdowiszewski, w Krakowie.

POLONIA.

Nadesłali marki do cyrkulacyi: S. l. 11, Lwów w. 18 M., S. l. 32, Szczecin w. 60 M., Z. l. 4 Kraków w. 27 M. H. l. 14, Kraków 393 M., A. l. 3, Wiedeń 849 M.

Wysłano marki do cyrkulacyi Z. l. 7, Wasylówka, K. l. 4, Praga, 3. l. 45 Żywiec, B. l. 7, Budapest, R. l. 3, Szczepiatyn, S. l. 1, Ciężkowice, S. l. 47, Lwów.

Prenumeratory „Polskiego Filatelisty“, którzy życzą swoje dublety zamienić lub sprzedać, zechcą nadesłać naklejone na arkuszach lub książeczkach, ceny mają być oznaczone tylko w markach: fg. (licząc 1 markę = 60 ct. = 50 kop.), z każdej przesyłki musi być ofiarowane za sprzedarzy najmniej 10%, a r zamiany 5% na fundusz wydawnictwa.



Odpowiedzi od Redakcyi.

Na fundusz wydawnictwa gazety „Polski Filatelista“ otrzymaliśmy: Józef Hechter, Kraków 10 Marek w złocie, Georghe Nikoloff i Leopold Ryck z Bukaresztu po 1 Lei, Lud. Kaerm. z Moskwy 1 Rs. 50 kop., St. Racz z Sieniawy 50 centów N. R. 32 centy, Z. K. z Złoczowa marki wartości 3 zlr. 15 ct., z cyrkulacyi procenta 4 zlr. 12 ct., z Klubu za gry 76 ct. za co serdecznie dziękujemy. Δ

Prof. H. w Krakowie. prosimy stale. *Pani Ko. w Zagrzebiu.* Patrz Nr. 9, jest opis i rycina.

Wł. Roż., St. Racz., Em. Stup. i wielu innym donosimy, że jeżeli na poczcie premie giną, możemy na końcu

półroczu przesłać za nadesłaniem na porto.



reisz zielona i lilia.

St. War. Tarnopol, marka jest kursująca że nie przestępowana to prawdopodobnie przez przeoczenie urzędnika, wyszła już 1894 roku, patrz objaśnienie Nr. 8/9 str. 68, 1000

Rs. Ziem. Warszawa, dziękujemy podamy do wiadomości, oraz sporządzimy kliszę odpowiednią, i rosiny i jesteśmy gotowi zawsze rozpowszechnić a względnie przypominać (nie są to dla nas nowości).

Numerów Polskiego Filatelisty nie będziemy przysyłać, dopóki nie otrzymamy przedpłaty najmniej za pół roku.

Nowi prenumeratorowie otrzymają bezpłatnie początek: „O wynalazku pisanania u starożytnych“ w Nrze 2-gim dołączymy.

Premie do dzisiejszego Nru dołączamy: dla Filatelistów markę, dla niefilatelistów fotodruk: widok Zamku krakowskiego od strouy Wisły.

Belgia 1861.

I. ROCZNIK

„Polskiego Filatelisty“

z roku 1894

ozdobiony 16-ma ilustracyami

za 2 złr. — 4 Marki — 2 Ruble

II. ROCZNIK

z 1895 r.

ozdobiony 150 ilustracyami

1 złr. 50 ct., 3 Marki, 1 Rubel 50 kop.

wraz z przesyłką.

➔☉ MENU ☉➔

uczty 3-ciej rocznicy założenia 1-go Polskiego Klubu Filatelistów w Krakowie,
z dnia 6-go Stycznia 1896 r.

Przystawki.

Cognac Francuzki marki 1 Franc pomarańczowej z 1849 r., Mużdżek smażony z wielbłąda z Obock z 1895 r., Łapki tygrysie w galarecie z Perak, Pahang, Selangor, z 1892 r., Ser Oldemburski marki za $\frac{1}{3}$ Groschen z 1859 r.

Pieczyste.

Wołowa z Meklemburg Schwerin i Strelitz 1864 r. a la Suppantschitsch z musztardą (brauner Senf), Rozbef z psa Nowofundlandzkiego z jarzynami z Hawai z 1849 r., Smoczki Hińskie a la Fin de Siècle.

Leguminy.

Omlet turecki z cukierkami Angielskimi znak. wod. V. R. 1849 r., Ciasteczka Peruwiańskie z Plata, Cuzco, Puno, Paita, Yca, i t. p.

Napoje.

Wina: Węgierskie Milienium z 1896 r., Włoskie Segnatas po 100 Lire z 1884 r., Piwo: Bismark von official ganzsache (ohne Referenze), Cygara Honolulu po 2 cent z 1852 r., Manila z 1895 r. (Schund & Schwindel), Papierosy Rosyjskie nie monopolowe z firmy Seebeck z roku ?.

M. M. URBAŃSKI.