

# WIADOMOŚCI

## NUMIZMATYCZNO-ARCHEOLOGICZNE

### ORGAN TOWARZYSTWA NUMIZMATYCZNEGO W KRAKOWIE

NR. 2

L U T Y

ROK 1918

#### Wychodzą miesięcznie.

Prenumeratę i korespondencję należy nadsyłać pod adresem

Redaktora DRA MARYANA GUMOWSKIEGO,  
Muzeum Czapskich w Krakowie.

#### PRENUMERATA WYNOŚI:

Rocznie . . . . . Kor. 10, Mrk 10, Hb 5,  
Półrocznie . . . . . Kor. 5, Mrk 5, Rb. 2:50

Numer pojedynczy Kor. 1:50

Ogłoszenia: cała strona 30,  $\frac{1}{2}$  str. 15,  $\frac{1}{3}$  str. 10,  
 $\frac{1}{4}$  str. 7:50,  $\frac{1}{6}$  str. 5 Kor.

Inserat 8-razowy ma 25% rabatu, roczny 50%.

Skład główny w Muzeum Czapskich w Krakowie ul. Wolska 12.

TREŚĆ: 1. *Tadeusz Solski*: Polskie bony wojenne. — 2. *Dr. M. Grażyński*: Metody badania wartości monet. — 3. Sprawozdania z literatury. — 4. Kronika.

## Polskie bony wojenne.

Zaczynając ogłaszać w »Wiad. Num.-Arch.« katalog wojennych bonów polskich z początkiem ubiegłego roku, nie wyobrażałem sobie, że rzecz ta w zamierzonej formie napotka na tyle trudności. Odcięty od Królestwa, głównego dostawcy bonów, nieprzewyciężonemi niekiedy trudnościami komunikacyjnymi, zdany byłem w większości wypadków na los szczęścia w wydostaniu bliższych szczegółów i okazji do reprodukcji. Skutkiem tego dotychczasowa praca ma charakter fragmentaryczny i, ponieważ fala bonowa nie przeminęła do tej chwili, potrzebuje ustawicznych poprawek i uzupełnień. Także i łamy »W. N.-A«, które udzieliły mi łaskawie tyle miejsca. są za szczupłe na objęcie znacznego bądź co bądź materiału, którego druk siłą konieczności musiałby się rozciągnąć na całe jeszcze lata. Z tych powodów postanowiłem przerwać opis bonów w dotychczasowej formie — odkładając do innego miejsca — tu zaś podaję spis miejscowości i instytucji, które wydawały bony od początku wojny. Oczywiście i ten spis może być nie całkowity; dlatego też za wszelkie sprostowania i uzupełnienia, nadesłane pod moim adresem (Lwów, Bank krajowy), będę zobowiązany do wdzięczności.

### Galicja.

Bitków: Societe Française de petrole »Dąbrowa« Koron 1 i 2, z datą 1/12 1914.

Borysław: Zwierzchność gminna. K 1. 7/8. 1914.

Chrzanów: Loewenfeld Adolf K 1.

- Dzików: Zarząd dóbr Zdzisława hr. Tarnowskiego. Kor. 1 i 5; hal. 10, 20, 60, 70. — 11/8. 1914.
- Gródek Jagielloński: Kasa miejska. K 1, h. 50.
- Drohobycz: Bank przemysłowy, filia. K 1, 2, 5. — 5/8. 1914.
- „ Kasa oszczędności. K 1.
- Kęty: Georg von Gieschés Erben, Gutsverwaltung K 1.
- Lwów: Gmina K 1. 11/9. 1914.
- „ „ K 100. 1915.
- „ „ K 5, 10, 20. 1914 (próbne).
- „ Bank krajowy K 10, 20, 50. 1914 (próbne).
- „ Firma. Czarnecki h. 4. 1916/7.
- Szczerzec: Urząd miejski. K 1. 15/8 i 26/8. 1916.
- Tarnobrzeg: Gmina. K 1; h. 10, 20, 50. 15/8. 1914.
- Tustanowice: „ K 1; h. 50. 7/8. 1914.
- Zakopane: Bank oszczędniowy w Krakowie, filia.

#### Królestwo Polskie.

- Będzin: Komitet obywatelski Rb. 1; kop. 50, 20. 1914.
- „ Rada miejska kop. 3, 5, 10. 1914.
- „ Drugie Będzińskie Tow. pożyczkowo-oszczędnościowe. kop. 50.
- Bolesław: Towarzystwo pożyczkowo-oszczędnościowe Rb. 1, 3; kop. 5, 10, 15, 20, 50 — 22/8. 1914.
- Ciechocinek: Towarzystwo przyjaciół Ciechocinka. kop. 50. 1914.
- Częstochowa: Magistrat kop. 5, 10. 1916.
- „ „ Rb. 5, 10. 1915.
- „ Bank handlowy w Warszawie. Oddział w Częstochowie. Rb. 1, 3, 5; kop. 50. — 15/10. 1914.
- „ Częstochowskie Tow. poż. oszcz. Rb. 1, 3; kop. 5, 10, 50. 1914.
- „ Ryski Bank handl. Oddział w Częstochowie. Rb. 1, 3, 5; kop. 5, 10, 50. — 15/10. 1914.

C. d. n.

*Tadeusz Solski.*

### „Metody badania wartości monet“.

(odczyt wygłoszony na zebraniu „Tow. Numizmatycznego“ w r. 1917).

Przy badaniu wartości monety stosujemy trzy metody:

1) albo oznaczamy jej zawartość z samej monety, szukając stopy, według której była wybijana, przyczem odrazu wysuwają się dwa zadania:

a) określenie wagi grzywny menniczej i b) skład wewnętrzny kruszcu monety.

2) albo bierzemy za podstawę przepisy ordynacyi menniczych, które w sposób najdokładniejszy podają nam ligę i liczbę mającej się bić monety.



3) albo wreszcie określamy wartość jednych monet przez porównanie ich z innymi, dobrze nam znanymi, przyczem ich wzajemny stosunek liczbowy bierzemy ze źródeł.

Przejdę kolejno poszczególne sposoby, zaopatrując je uwagami, jakie mi się w trakcie rozważań nad nimi nasunęły.

Metoda pierwsza t. j. badanie wartości wewnętrznej monet przez zważenie i wzięcie próby z narysu lub na drodze analizy chemicznej znalazła swe główne zastosowanie w odniesieniu do wieków średnich, z których nie mamy ordynacyi mennicznych, oraz gdzie zastosowanie ewaluacyi natrafia na znaczne trudności. Posługiwał się nią, jeżeli chodzi o polską numizmatykę, już Feliks Łoyko, oraz Czacki, po raz pierwszy jednak na wielką skalę i świetnie zastosował ją i doszedł przy jej pomocy do ogromnie ważnych rezultatów prof. Piekosiński w swem dziele »O monecie i stopie menniczej w Polsce XIV i XV w.«, stanowiącej właśnie przez uwzględnienie tej strony badań przełom w dziejach pracy nad polską numizmatyką.

Trudności, jakie napotyka badacz przy użyciu tej metody, zaznaczył ogólnie, ale bardzo trafnie Czacki, sprecyzował je prof. Piekosiński. Pierwszą z nich stanowi średniowieczny sposób wybijania monety al marco, polegającej na tem, że mincerze nie justowali pojedynczych egzemplarzy monety tak, iżby względem siebie jednostajną wagę trzymały, wystarczało, jeśli przepisana ilość sztuk wyszła z kawałka blachy, ważącej jedną grzywnę.

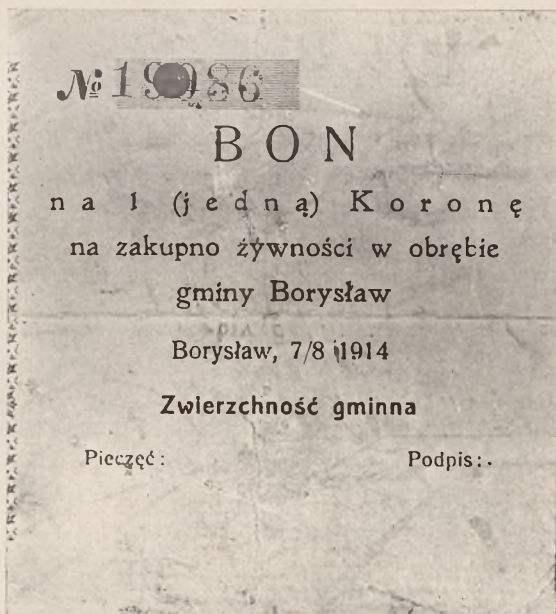
Prymitywna technika mennicza pociągała za sobą, że różnice w wadze poszczególnych okazów są bardzo znaczne, do zgoła błędnych rezultatów możnaby zatem dojść, mnożąc wagę pierwszego lepszego egzemplarza przez znaną liczbę z grzywny. Błąd się zmniejsza, jeżeli mamy do dyspozycyi większą ilość okazów różnej wagi, różnice bowiem w tym wypadku wzajemnie się wyrównują. Drugą trudność stanowi zużycie monety tak co do wagi, jak zawartości, co zmusza badacza do uzupełnień procentowych, w tym wypadku już prawie zupełnie dowolnych. Wystarczy zacytować Piekosińskiego, który dolicza 2, 3, 4%, powodując się nie tylko stopniem oszacowanego na oko zużycia monety, ale i chęcią użycia cyfr najbardziej do wynalezionej przez niego wagi grzywny zbliżonych. Trzecią wreszcie trudność stanowi analiza monet, która nawet przy zastosowaniu próby ogniowej daje nam tylko wartości przybliżone ze względu na przemianę ligi, wskutek wytwarzania się węgla miedziowego. Mimo wad, jakie wyliczyłem, metoda powyższa jest w warunkach danych możliwie najlepsza, rezultaty, jakie daje, mają dużą swoją wartość. Należy jednak pamiętać o jednym. Jeżeli chodzi o wieki średnie, to obliczona w drodze ważenia i analizy moneta jest do pewnego stopnia monetą fikcyjną, można z góry powiedzieć, że stanowi ona wytwór mózgowy dzisiejszego badacza, wytwór, który wcale nie istniał i nie kursował. Wydaje się to dziwne, a jednak przy bliższem wglądnięciu w rzecz całkiem naturalne. Bo przecież Piekosiński, jeżeli chodzi o ilustrację

przykładową, mając pewną ilość egzemplarzy jednej i tej samej monety, określał dla niej większy okres czasu, przez który obiegała i przez który ją wybijano, znalazł dla niej wartość przeciętną i przerzucił ją na wszystkie egzemplarze z tego okresu pochodzące. Wskutek tego każdy denar Ludwika Andegawęńskiego, bity w okresie od 1370—1382, a więc przez lat 12 waży 0·35 gr. i daje w groszu 2·142 fajnu, co eliminując już nawet zwyczaj bicia al marco, napewno nie odpowiada rzeczywistym stosunkom. Znając średniowieczną politykę monetarną, wiemy doskonale, że prowadziła ona do stałego, konsekwentnego pogarszania stopy i ligi monetarnej, skąd nawet niektórzy uczeni wyprowadzają prawo stopniowego podlenia monet, można więc napewno twierdzić niemal, że w tak długim okresie, monety bite w 6-ym roku były znacznie gorsze od pierwszych, a w dwunastym roku od tych z roku szóstego. Naturalnie eksperymentalnie stwierdzić się to nie da, ponieważ monety są nie datowane. Pewien jednak barometr do uchwycenia wahań poziomu wartości monet w okresach bardziej zacieśnionych istnieje, jak zobaczymy później, i w odniesieniu do pewnych okresów dziejów monetarnych może i powinien znaleźć zastosowanie. Widać stąd, że dotychczasowe zestawienie tabelaryczne daje nam obraz tylko w pewnym przecięciu, co przy posługiwaniu się nimi należy mieć zawsze w pamięci.

Wspomniałem już na wstępie, że przy stosowaniu metody mechaniczno-analitycznej ważną bardzo rolę odgrywa znajomość dokładna wagi grzywny polskiej, bez tego bowiem nie dałoby się absolutnie rozwiązać problemu oznaczania wartości, nie byłoby bowiem jednostki podstawowej i zasadniczej, do której możnaby sprowadzić wagę pojedynczych monet. Otóż w tym kierunku są znaczne braki, które powinny być w interesie dokładności badań numizmatycznych w najbliższej przyszłości usunięte, w przeciwnym bowiem razie tabele nasze będą ciągle nosić na sobie piętno niepewności, przynajmniej w pewnych okresach. Jak wiadomo ciężar grzywny piastowskiej w XII. i XIII. w. obliczył Dr. Gumowski na 1835 gr., a chociaż rezultat jego badań różni się mocno od wartości obliczonej przez znakomitego numizmatyka śląskiego Friedensburga (155·85), to przecież nie podległ krytyce i przyjął się w nauce bez zastrzeżeń, czego natomiast nie można powiedzieć o grzywnie prof. Piekosińskiego. Badania późniejsze Lepszego zmusiły już samego Piekosińskiego do rewizji dawniejszych swych obliczeń, czego następstwem była nowa 197·844 gr. licząca waga grzywny Jagiellońskiej. Wobec małej różnicy z dawną wagą grzywny, wyrażającej się zaledwie w dziesiątych gr. tabele ewaluacyjne Piekosińskiego niewiele tylko straciły na swej dokładności, nieznacznej tylko mogły uleść poprawce. Te obliczenia nie przyjęły się jednak w literaturze numizmatycznej bez zastrzeżeń, jedni posługują się nimi, nie poddając ich krytyce, drudzy ich używają, chociaż kwestionują ich wartość. Mam tu na myśli przede wszystkim prace Dra Gumowskiego, który w paru miejscach swych prac »O grzywnie i monecie piastowskiej« oraz »Monecie złotej w Polsce średniowiecznej« oświadcza się



TABL. II.



Do artykułu: Polskie bony wojenne.





za wyższą wagą, określoną w sposób trojaki, około 200 gr., ponad 200 gr i 205 gr. Tu już różnica znaczna, dochodzi bowiem 7 gramów, stąd też nie można przejść nad nią do porządku dziennego, ale należy raz ustalić, czy grzywna XIV. i XV. w. waży 197·884 czy 205 gr. i według uzyskanego rezultatu odpowiednio przerachować tabele ewaluacyjne. Uznaję za rzecz niedopuszczalną podawać odmienną od Piekosińskiego wagę grzywny, a równocześnie brać bez zmiany jego tablice. Wprawdzie różnice mogą okazać się małe, ale dokładność na tem cierpi.

Z powyższych przyczyn wartości monet średniowiecznych, oznaczone w naszej literaturze, są wartościami przybliżonemi tylko i o ich charakterze fikcyjnym nie należy nigdy zapominać.

Ale czy powyższe uwagi można zastosować tylko do wieków średnich, czy czasy nowożytne nie nasuwają w tym względzie podobnych uwag. Jeżeli chodzi o badania od w. XVI począwszy, upraszczają się one niezmiernie wskutek zwyczaju regulowania bicia monet szczegółowemi ordynacjami mennicznymi, które jak najdokładniej podają ilość fajnu, przysadę miedzi i ilość sztuk monety z grzywny mieszanej. Rozporządzenie menniczne, od Zygmunta I. począwszy, snują się nieprzerwanie aż do końca Rzpltej, każdy znany rodzaj monety ma swój akt erekcyjny, z którego wydobywa się bez trudu wartość wewnętrzną, szrut, nawet dokładny opis rzeźby ze znakami mincerskimi, pomieszczona zaś na monetach data nie pozwala na żadne omyłki w chronologicznem ugrupowaniu monet. To też nie dziw, że numizmatycy w słusznej ocenie doniosłości materiału wyzyskiwali go w opracowaniach i na jego podstawie kreślili dokładnie historję monet. Zdaje mi się, że ulegli oni łatwej zresztą sugestyi nieprzebranego wprost, a ogromnie cennego materiału i zapomnieli o jednym postulatcie wszelkich badań historycznych, a mianowicie o konieczności użycia wszystkich do dyspozycyi stojących środków, celem wyświeślenia postawionego zagadnienia. Gdyby nawet użycie metody drugiej dało rezultaty zupełnie identyczne, to przecież nieocenioną wprost rzeczą byłaby stwierdzona ponad wszelką wątpliwość pewność rezultatów. Dla tego też za poważny błąd dotychczasowych badań numizmatycznych uważam jednostronność metody, zaniechanie w odniesieniu do wieków nowszych badania wartości monety przy pomocy wagi, kamienia i analizy chemicznej, a poleganie wyłącznie na ordynacjach mennicznych królewskich lub uchwałach sejmowych. Ordynacje menniczne, ukazując się co pewien czas, regulowały na znaczne nieraz ilości lat stopę monetarną. Dla przykładu przytoczę parę. Konstytucya z r. 1528 znajduje zastosowanie aż do ordynacyi mennicznej Stefana Batorego z 24/IV. 1878, ordynacya z 5 stycznia 1580 obowiązuje do roku 1601, z r. 1623 do r. 1650. Każda z nich miała stanowić podstawę dla całego okresu, w tem też znaczeniu jest w nauce traktowana.

D. c. n.

*Dr. M. Grażyński.*

## Sprawozdania z literatury.

*Przechadzka w muzeum Mielżyńskich.* Popularny przewodnik po zbiorach Towarzystwa Przyjaciół Nauk. Poznań 1917. 8-ka mała, str. 64. Cena 20 fenigów.

Zaiste z podziwem należy patrzeć na świetny rozwój muzeum Mielżyńskich w Poznaniu. Znaleźli się wielkoduszni obywatele w osobach hr. Mielżyńskich, rozumiejący doniosłe znaczenie owej placówki kulturalno-narodowej w W. Ks. Poznańskim, którzy majątkiem swoim zapewnili założonej przez Tow. Przyjaciół Nauk instytucji dalszy rozrost coraz to bujniejszy. W przebudowanym przed kilku laty gmachu uporządkowano bogate zbiory, uprzystępnivszy możliwie najdogodniej korzystanie z nich żadnemu wiedzy ogółowy. Znaleźli się również fachowi kierownicy poszczególnych działów, którzy nie skąpią pracy i zasobów wiedzy, aby układ kolekcji był przejrzysty i pouczający, oraz by odpowiadał zarazem wymogom nauki. Zawiązano wreszcie »Towarzystwo Muzealne«, którego celem jest popieranie rozwoju Muzeum im. Mielżyńskich, tudzież ułatwianie jak najszerszym warstwom »wstępu do muzeum«, a które co roku wydawać będzie »Zapiski Muzealne«, zawierające ilustrowane opisy cenniejszych zabytków. Ostatnio zaś puszczono w świat powyżej wymieniony przewodnik po zbiorach, wzorowo zredagowany — zapobieżono więc i temu dotkliwemu dotąd brakowi. »Przechadzka« prowadzi poprzez zbiory przedhistoryczne, galerię obrazów, gabinet Kraszewskiego, zbiory przyrodnicze i kulturalno-historyczne, zaznajamiając pokrótce, a jasno, zwiedzającego z ogólnym charakterem i rolą eksponatów objaśnianych. Dzięki znów sumiennemu opracowaniu »Przechadzka« oddaje usługi nietylko zwiedzającym muzeum, lecz także chcącym i poza Poznaniem dowiedzieć się o obfitych tam zasobach zabytków przeddziejowych, historycznych i przyrodniczych, oraz współczesnych dzieł sztuki. »Pamięci Henryka Sienkiewicza tę próbę uprzystępnienia swych zbiorów szerokiej publiczności poświęca Tow. Przyjaciół Nauk Poznańskie« — pamięci męża, którego głównym ideałem była też oświata ludu polskiego. A wszak jest to zarówno jednym z najważniejszych celów każdego muzeum, jeśli ma okazać ono wierny i barwny obraz życia świata starożytnego i nowożytnego, a nie być smutnem cmentarzyskiem mniej czy więcej cennych i ciekawych okazów.

*Średniowieczny ornament falisty we Francji.* W tomie XXIV paryskiego czasopisma *l'Anthropologie* (1913, str. 141) wyobrażono w fig. 6 jeden z kilku bliżej nieopisanych, ani nie zilustrowanych fragmentów naczyń glinianych, które zaliczono do zabytków z końca średniowiecza, z IX—XIII stulecia. Wydobyto je z górnej warstwy namuliska *Grotte des Poteries* w miejscowości Fausan (Commun de Cesseras, Herault) we Francji, w jaskini, która służyła za schronienie człowiekowi już w epoce neolitycznej, oraz z końcem czasów przeddziejowych. Wspomniany ułamek ceramiczny przedstawia górną część naczynia brzuchatego, wyrobionego



na kole garncarskiem, prawdopodobnie z wąską szyjką o lekko wywiniętej kresie — zapewne typu bańkowatego. Wysokość fragmentu wynosi 18 cm., a więc całe naczynie było wcale okazałych rozmiarów. Szyjka profilowana żłóbkami z piętrowem uwarstwowieniem, brzuściec zaś okrom kilkunastu płytkich równoległych smug poziomych, nosi na największej wydętości pojedynczy szereg elipsowato wgniecionych dołeczków w nieregularnych od siebie odstępach. Ponad nimi obiegały naczynie dwie ryte linie równoległe silnie sfalowane, o wysokich grzbietach pochyłonych od strony prawej ku lewej. Zresztą powierzchnia garnka była wygładzona.

Odrązu rzuca się w oczy wielkie podobieństwo, jakie zachodzi między opisanym właśnie fragmentem a naczyniami wczesno-średniowiecznymi, które się znajduje na każdym niemal grodzisku na ziemiach słowiańskich, od czego też poszła nazwa typu ceramicznego »grodziskowego«. W niemal każdej też jaskini »jury krakowskiej« spotyka się je w górnych warstwach namuliska w nader licznych odmianach (por. Prof. Wł. Demetrykiewicz. »Mater. antr.-arch.« Ak. Um. XIII, str. 33—43), w grotach i niszach skalnych, które podobnie jak w Fausan służyły za mieszkanie człowiekowi przedhistorycznemu zarówno w epokach kamiennych, jak również — lubo skąpiej — i w metalowych.

Jak sobie wytłómaczyć zachodzące tak wybitne analogie w zabytkach pochodzących z dwu stron odległych Europy? O jakichkolwiek stosunkach bezpośrednich, z pomocą których naczynie francuskie mogło się dostać z obszaru Słowiańszczyzny — zda mi się — niema mowy. Raczej powstało naczynie rzeczzone zupełnie niezależnie od identycznych środkowo- i wschodnio-europejskich, jako reminiscencya podobnie zdobionych tworów ceramiki rzymskiej, która tak tu jak tam stanowi prototyp ornamentacyi falistej, na co ważnego dowodu dostarcza właśnie wykopalisko w *Grotte des Poteries*. Zarazem stanowi ono cenny znak ostrzegawczy przed zbyt pochopnem przypisywaniem wątkom zdobniczym wartości wskaźnika etnicznego. Zaiste wartoby zestawić kartograficznie wszystkie naczynia typu »grodziskowego« wczesno-historyczne, wydobyte w całej Europie.

Praga — W. A.

## KRONIKA.

**Plakieta jen. Rimla.** Znany artysta rzeźbiarz Jan Nalborczyk, profesor szkoły przemysłowej we Lwowie wykonał niedawno piękną plakieta ku czci komendanta m. Lwowa, jen. Rimla von Altrosenburg, która wyszła w małym formacie odznaki, zaopatrzona agraftką z tyłu. Plakietka przedstawia popiersie jenerała w lewo, w tyle na tle widok Lwowa z wieżą ratuszową i kopcem Unii.

**Niezwykły medal.** Jak donoszą dzienniki ukazał się w styczniu 1918 roku w Warszawie medal niezwykłej treści, wielkości monety 3-kopiejkowej i bity w miedzi. Po jednej stronie jest napis »Medal wybitny na chwałę spekulantów w 4-ym roku wojny 1918 r.«. Na środku drugiej strony umieszczona jest świnią, zaś wkoło niej jest 14 jednakowych przedziałek, w których widnieją nazwy

i ceny najpotrzebniejszych artykułów codziennej potrzeby.

**Wykopalisko monet w Haliczu.** Członek naszego Tow. Dr. Adam Solecki ze Lwowa podaje nam następujące szczegóły o znalezieniu skarbu monet w Haliczu: Dnia 29 stycznia 1917 r. znalazł jeden z żołnierzy niemieckiego pospolitego ruszenia z 11 kompanii 34. pułku piechoty na gruncie należącym do wdowy Sembratowiczowej w Haliczu, skarb monet składający się z 33 sztuk złotych i 97 srebrnych. Były to mianowicie: dukaty holenderskie z lat 1761 (1 sztuka), 1807 (1), 1814 (1), 1818 (2), 1829 (1), 1831 (6), 1835 (1), 1838 (1), 1841 (1) — rosyjskie 5 rublówki z 1823 (1) i 1852 (1) — dukaty austriackie z 1838 (1), 1848 (2), 1854 (2), 1855 (4), 1856 (1), 1859 (2), 1860 (3) i 1861 (1). — Z monet srebrnych były tam: polskie dwuzłotówki z 1831 (5) — austriackie talary 1766 (1), 1770 (1), 1780 (1), 1795 (1), dwuguldeny 1822 (1), — półtalar 1755 (1), — 1757 (2), — 30 krajcarów z 1748 (1), 1765 (1), 20 krajcarów z 1763 (1), 1771 (1), 1775 (2), 1778 (1), 1783 (1), 1785 (1), 1787 (3), 1803 (1), 1804 (3), 1806 (2), 1809 (2), 1810 (2), 1818 (1), 1830 (4). 1831 (1), 1832 (2), 1833 (1), 1834 (1), 1837 (1), 1839 (1), 1841 (1), 1848 (2) — 6 krajcarów 1848 (1), 1849 (15) — 5 krajcarów 1851 (1), 1859 (1) — 2½ srebrne grosze z 1842 (1) — guldeny 1858 (4) — ¼ guldeny 1858 (3), 1859 (2), nadto 1 pięciokoronówka jubileuszowa z 1908 r. — węgierskie: 20 krajcarów 1779 (2), 1843 (1) — rosyjskie: ruble 1732 (1), 1818 (1), 1844 (1), 1850 (1), 1854 (1) — półzłotniki 1845 (1) — 15 kopiejek 1862 (4) — francuskie: 5 franków 1811 (1), 1848 (1), — saskie: talar 1832 (1), 20 groszy sr. 1765 (1) — tureckie 1 szt. srebrna wielkości talara.

Jak z powyższego widać skarb obejmuje monety z lat 1732—1862, ponadto zaś 5-koronówkę z 1908 r., która widocznie tutaj nie należała, gdyż tak złote jak i srebrne monety kończą się na 1862 r. i zapewne wówczas podczas niepewnych czasów były schowane do ziemi.

**Pod Częstochową** podczas wylewu rzeki znaleziono 1917 r. w namulisku skarb monet rzymskich srebrnych, obejmujący 2 kwarty denarów. Jeden z nich, przyniesiony do zbadania do Muzeum Czapskich, był denarem Antonina Piusa, bardzo zniszczonym i wytartym już w obiegu. Tego rodzaju miały być i wszystkie inne monety.

**Skarby w Czerwonym Dworze** pod Wilnem. Dzienniki niemieckie, interesujące się coraz więcej dziejami Litwy przypominają, że w miejscowości Czerwony Dwór pod Wilnem parę razy już odkryto skarby monet. Trzy kilometry poza dworem, należącym do hr. Tyszkiewiczów, na prawym brzegu Wilii ciągnie się łańcuch małych pagórków, z których jeden posiada jaskinię, słynną właśnie z znajdowanych tam wykopalisk. W r. 1867 znaleziono w niej 92 całe lub połamane monety arabskie z IX i X wieku. Między niemi były monety Abbasydów z lat 834—895 i 921—922, monety Saffarydów z 890—891 i 846—7, Samanidów z 896—943, oraz Buweidów. Drugi raz znaleziono tamże w 1885 roku, mały kocioł mosiężny z 48 srebrnymi monetami. Między niemi było 8 denarów litewskich Witolda, 18 praskich groszy, 10 monet inflanckich i rewalskich, oraz 16 sztabek srebrnych t. zw. rubli litewskich. Skarb ten opisany był przez W. Wittyga w Zapiskach Num. Kurnatowskiego w 1886 r. p. 138.

Do tego Numeru dodaje się jedną tablicę i cennik.



## WYDAWNICTWA

i dublety Tow. Numizmatycznego do nabycia w Redakcyi  
Wiadomości Numizmat.-Archeolog.

### I. MEDALE

	Kor.		Kor.
1. Wysocki Jan: Medal Polonia devastata 1915 55 m/m cynk . . .	10	bodzenia od Rossyan 22. VI. 1916 r. 70 m/m cynk . . . . .	15
2. — tenże, ale bity w miedzi . . .	15	24. Chodziński Kazimierz: tenże, w srebrze . . . . .	80
3. — Medal na pamiątkę oswobodzenia Lwowa od Rossyan 22. VI. 1915, 50 m/m cynk . . . . .	10	25. — Plakietka ku czci ks. biskupa W. Bandurskiego z 1915 r. 60×50 m/m cynk . . . . .	15
4. — tenże, ale bity w miedzi . . .	15	26. — Medal jubileuszowy Tad. Kościuszki 1917 r. na setną rocznicę zgonu 60 m/m cynk . . . . .	15
5. — Medal na legiony polskie 1914—1916, 60 m m cynk . . . . .	10	27. — tenże, ale srebrny . . . . .	80
6. — tenże, ale w miedzi . . . . .	15	28. — tenże, ale mniejszy 48 m/m cynk . . . . .	10
7. — tenże, ale w srebrze . . . . .	60	29. — tenże, mały ale srebrny . . . . .	60
8. — Medal na otwarcie Uniwersytetu i Politechniki w Warszawie 15. XI. 1915 60 m/m cynk . . . . .	10	30. — Medal Ignacego Dembowskiego wiceprezydenta krajowej Rady szkolnej 1916 r. 70 m/m cynk . . . . .	15
9. — Medal jubileuszowy Tad. Kościuszki 1917 r. 70 m/m cynk . . . . .	10	31. — Medal Wład. Leop. Jaworskiego prezesa Naczelnego Komitetu Narod. 1916 70 m/m cynk . . . . .	10
10. — tenże, ale w srebrze . . . . .	80	32. — tenże, ale srebrny . . . . .	80
11. — Medalion jednostronny z popiersiem Kościuszki, jak na medalu 150 m/m bronz . . . . .	50	33. Laszczyńska Konstancy: Medal Stanisława hr. Tarnowskiego, prezesa Akademii 60 m/m bronz . . . . .	15
12. — Medalion jednostronny: T. Kościuszczo na koniu, na tle Krakowa 150 m/m bronz . . . . .	50	34. — tenże, w srebrze . . . . .	60
13. — Medale Nr. 2, 4 i 6 dla nieczłonków bronz cena . . . . .	25	35. — Medal jubileuszowy Muzeum Narod. w Krakowie 1908 r. 60 m/m bronz . . . . .	10
14. Raszka Jan: Medal dla legionistów ślązaków, poległych za ojczyznę 1914—1916 60 m/m cynk . . . . .	10	36. — Medal Tad. Kościuszki na 100 rocznicę zgonu 1917 r. 60 m/m cynk . . . . .	10
15. — Medal ku czci Józefa Piłsudskiego, brygadiera legionów pols. 1914—1916 60 m/m cynk . . . . .	10	37. — tenże, ale cynk bronzowany . . . . .	15
16. — tenże, ale bity w srebrze . . . . .	80	38. — tenże, ale srebrny . . . . .	80
17. — Medal na proklamacyę Polski w obozie legionow pols. 5. XI. 1916 cynk 60 m/m . . . . .	10	39. — Medal Józefa Piłsudskiego z deblem na odwrociu 22. VII. 1917 r. 60 m/m cynk . . . . .	10
18. — Medal Tad. Rutowskiego prezydenta m. Lwowa 1916 r. cynk. 60 m/m . . . . .	10	40. — tenże, ale srebrny . . . . .	10
19. — Medal Dr. Henryka Jordana, założyciela parku w Krakowie 1910 r. aluminium 32 m/m . . . . .	2	41. Popławski Stanisław: Medal na odrodzenie polsk. oręża 1914 r. 60 m/m cynk . . . . .	10
20. — tenże, ale bronz posrebrzany . . . . .	5	42. — Medal: Ułanom polskim za obronę Stanisławowa 23. VII. 1917 r. 60 m/m cynk . . . . .	15
21. — Medal na szarżę ułanów polskich pod Rokitną 1915 (Raszka se) cynk 60 m/m . . . . .	10	43. — Medal pośmiertny Seweryna Tymienieckiego, numizmatyka i archeologa 1917 r. 60 m/m cynk . . . . .	15
22. Chodziński Kazimierz: Medal bity dla arcyks. Izabelli od legionistów polskich 1916 r. 70 m/m cynk . . . . .	15	44. Bieliński Witold: Medal krakowski jubileuszowy ks. Piotra Skargi 1912 r. 50 m/m bronz . . . . .	15
23. — Medal bity dla jen. Böhm Ermollego od m. Lwowa na pam. oswo-		45. — tenże, ale srebrny . . . . .	60
		46. Jastrzębowski Wojciech: Medal na jubileusz powstania styczniowego 1863 r. 50 m/m bronz . . . . .	15
		47. — tenże, ale srebrny . . . . .	60

	Kor.
48. Popiel A.: Medal z powszechnej wystawy krajowej we Lwowie 1894 r. 60 m/m bronz . . . . .	15
49. Zygmunt III. Medal ze świty Reichla z napisem na Rv. 45 m/m srebrny 50	50
50. August III. Medal 1758 z orderem B. Orła (Wermuth sc) 53 m/m srebrny . . . . .	60
51. August III. Medal orderowy jak poprz., ale z 1759 r. 53 m/m srebrny . . . . .	60
52. Stanisław Leszczyński. Medal z pomnikiem króla w Nancy 1755 (A. M. S. V.) 50 m/m bronz . . . . .	20
53. Żółkowski Alojzy. Medal na 50 jubileusz pracy artysty 1882 45 m/m cyna . . . . .	10
54. Fredro Aleksander. Medal od rodaków 1864 (Barre sc) 57 m/m bronz . . . . .	20
55. Maurycy saski, syn Augusta II, ks. kurlaucki. Medal z pomnikiem w Strassburgu 1750 r. (Müller sc) 55 m/m cyna . . . . .	12
56. Radziwiłł Bogusław i jego żona	

	Kor.
Anna Marya. Medal z XVII wieku, portretowy 48 m/m olów . . . . .	45
57. Kraszewski Józef Ign. Medal jubileuszowy z 1879 r. (I. Schwertner) 36 m/m cyna . . . . .	5
58. Henryk Walezy. Medal z portretami Katarzyny Medycejskiej, Henryka III i Karola IX. Nowe bicie 30 m/m bronz . . . . .	15
59. Medal na pamiątkę obchodu Unii lubelskiej we Lwowie 1869 37 m/m bronz . . . . .	15
60. Medal z wystawy rolniczo-przemysłowej w Warszawie 1885 r. (Witkowski sc) 41 m/m cyna . . . . .	12
61. Kościuszko T. Medalik z kopcem Kościuszki na odwrociu 24 m/m mosiądz . . . . .	10
62. Kazimierz W. Medal z pogrzebu w Krakowie 1869 r. (A. Ż. sc) 28 m/m mos. posr. . . . .	3
63. Nowy Sącz. Medal Towarzystwa rolniczego okręgowego 1882 32 m/m cyna . . . . .	

## II. KSIĄŻKI.

	Kor.
Wiadomości Num. Arch. tom I 1889—1892 . . . . .	32
— tom II 1893—1895 . . . . .	24
— tom III 1896—1898 . . . . .	24
— tom IV 1899—1902 . . . . .	24
— tom V 1903—1906 . . . . .	32
— tom VI 1907—1908 . . . . .	10
Wiadomości Num. Arch. Roczniki 1909—1913 . . . . .	15
— Rocznik 1914—1915 . . . . .	30
— Rocznik 1916—1917 . . . . .	30
Gumowski Dr. M.: Podręcznik Numizmatyki pols. Kraków 1914, tablic 80 i 190 ilustracyi . . . . .	10
— Medale Jagiellonów. Kraków 1906, tabl. 29 . . . . .	30
— Medale Stefana Batorego. Kraków 1913, tabl. 9 . . . . .	15
— Denary pierwszej doby piastowskiej. Kraków 1904, str. 17, tabl 2	5

	Kor.
Gumowski Dr. M.: Monety sasko-polskie. Kraków 1910, str. 23, tabl. 7 . . . . .	5
Czapski hr. Em.: Catalogue de la Collection des medailles et monnaies polonaises. Tom V. Cracovie 1916, str. 125 + 172. Index do Tomów I—V . . . . .	60
Mękicki Rud.: Medale Grunwaldzkie. Lwów 1911 . . . . .	2
Walewski hr. Stan.: Trojaki koronne Zygmunta III. Kraków 1884	10
Exlibris: Pismo poświęcone bibliofilstwu polskiemu. Lwów 1917. Rocznik I zeszyt I, 10 tablic i ilustracye. Czasopismo wydane zhytykownie z oryginalnemi exhibrisami (dochód cały na cele Tow. Num.) . . . . .	20

## III. BONY WOJENNE.

### Rosyjskie bony wojenne.

	Kor.
50 kopiejek papier. . . . .	3—
3 kopiejki „ . . . . .	1·50
2 „ „ . . . . .	—90
5 kopiejek „ . . . . .	1·80

	Kor.
20 kopiejek papier. (marka) . . . . .	—50
10 „ „ „ . . . . .	—50
15 „ „ „ . . . . .	—50
1 „ „ „ . . . . .	1·40