



KRAKAUER ZEITUNG

Redaktion u. Administration:
Krakau, Dunajewskigasse 5.
Telefon:
Tag: 2314, Nacht: 2587.
Telegraphen-Adresse:
KRAKAUER ZEITUNG.
Sämtliche Zuschriften nur
an die „Krakauer Zeitung“
Feldpost 186.

Aleynige Inseratenannahme
für Oesterreich-Ungarn (mit
Ausnahme von Galizien und
den okkupierten Provinzen)
und das Ausland
bei M. Dukes Nachf. A.-G.
Wien 1, Wollzeile 16.
Manuskripte werden nicht
retourniert.

ZUGLEICH AMTLICHES ORGAN DES K. u. K. FESTUNGSKOMMANDOS, FELDPOST 186

II. Jahrgang.

Montag, den 14. Febr. 1916.

Nr. 45.

Der neue italienische Kriegsschauplatz.

Der österreichisch-ungarische Generalstabsbericht erwähnte gestern zum ersten Male die Fühlungsnahme unserer in Albanien siegreich vordringenden Streitkräfte mit den Italienern. In der Gegend von Triana war es, wo ein Höhenangriff die italienischen Truppen zum ersten Male während des Weltkrieges auf einem anderen Schlachtfeld als an der Südwestgrenze unserer Monarchie mit den heldenmütigen Kämpfern unseres Vaterlandes zusammenschloß und der Angriff wurde blutig abgewiesen.

So erfüllt sich denn der Kampf an Italiens verwundbarster Stelle jenseits der Adria, in Albanien, wohin die babg-erigen Blicke des Verrieters sich schon zu jener Zeit gerichtet hatten, da nach den langwierigen Londoner Botschafterkonferenzen Fürst Wilhelm den Einzug in Durazzo gehalten hatte. Aber ganz anders müssen die Italiener uns entgegentreten, als sie es erhofft hatten. Serbien und Montenegro, die bis vor kurzem den Italienern als festes Bollwerk und Schutzwall gegen die Monarchie erschienen waren, sind vollkommen ausgeschaltet und nicht in gleicher Weise, wie der Verrat an der Tiroler Grenze und der Isontofront, glückte dem schwachen Gegner der Ueberfall auf Oesterreich-Ungarn und seine Interessen. An der Nordgrenze seines Reiches fand der Italiener eine unüberwindliche Mauer, die alle seine Hoffnungen auf leichte Siegestrophäen farctbar zusehends machte, in Albanien vollends mußte er von seinen ursprünglichen Stellungen zurückgehen und die Not im Norden veränderte ihn daran, größere Truppenmassen dorthin zu werfen, wo er den entscheidenden Schlag gegen die un- haltbare Schutzmauer vor Augen sah. Skutari, San Giovanni di Medua, Alessio und Krijin konnten nicht gehalten werden und erst vor Durazzo reflektirte sich der Italiener zum Widerstande auf. Wie weit der famose Essad Pascha an diesem Geschäfte beteiligt ist, läßt sich vorerst nicht konstatieren. Es steht aber fest, dass dieser vielgewandte Orientaler, wie in der ganzen albanischen Frage, so auch jetzt wieder im Spiele ist, je, dass er eine Hauptstütze des italienischen Widerstandes in Albanien bildet.

Während sich derzeit in Albanien wichtige Kämpfe vorbereiten, weiss der englischen Regierung bestehende „Daily Telegraph“ Näheres über die Auzgabe Bizanos in Rom zu berichten. Er wird dafür sorgen, dass Italien ein Landungskorps nach Saloniki entsendet, das ein gemeinsamer diplomatischer Rat der Entente in Paris errichtet werde und dass Italien an der Munitionserzeugung teilnimmt. Bekannt ist nun also in den massgebenden Kreisen des alten Dreiverbundes, dass Italien, das sich ja bisher schon verkauft hat, sich nun vollkommen in die Arme der Entente werfen will. Trotz Cadornas Widerstrebens soll Italien sich auch an der Saloniki-Aktion beteiligen und in allen Dingen so tun, wie es Herrm Edward Grey's Pfeife verlangt. Ein schändliches Schauspiel bietet das Italien von heute, dieses sonst vorbildliche Beispiel soniger Lebensfreude und heiterer Naivität, das Land der Sehnsucht für den Norden und seine besten Söhne. Der nie wieder gut zu machende Verrat an seinen Bundesgenossen hat es für immer mit dem Makel niedrigster Käuflichkeit und perfidester Tücke bedeckt und jetzt zeigt es noch seine vollständige Willenslosigkeit und kann den Weg der verhängnisvollsten Sünde nicht mehr verlassen. Immer tiefer verstrickt sich Italien in

Oesterr.-ung. Generalstabsbericht.

Amlich wird verlautbart: 13. Febr. 1916.

Wien, 13. Febr. 1916.

Russischer und südöstlicher Kriegsschauplatz:

Nichts Besonderes vorgefallen.

Italienischer Kriegsschauplatz:

Ein nächtlicher italienischer Angriff auf die von uns genommene Stellung im Rombon- gebiete wurde abgewiesen.

Stellenweise fand lebhafter feindliche Artillerietätigkeit statt; auch Görz erhielt, wie fast alltäglich, einige Granaten!

Der Stellvertreter des Chefs des Generalstabes: v. Hsler, FML.

Ereignisse zur See.

Am 12. d. M. nachmittags hat ein Seeflugzeugschwader in Ravenna zwei Babbofmagazine zerstört, Bahnhofsgebäude, Schwefel- und Zuckerfabrik schwer beschädigt und einige Brände erzeugt. Die Flugzeuge wurden von einer Abwehrbatterie im Hafen Corsini heftig beschossen. Ein zweites Geschwader erzielte in den Pumpwerken von Coligoro und Cavassello mit schweren Bomben mehrere Volltreffer. Alle Flugzeuge sind unverletzt zurückgekehrt.

Flottenkommando.

Türkischer Generalstabsbericht.

Die „Agence Milli“ meldet aus dem Hauptquartier: Konstantinopel, 12. Febr. (KB.)

Ein deutsches Unterseeboot torpedierte am 8. Febr. auf der Höhe von B-yruth das französische Zinerschiff „Suffren“, das binnen 2 Minuten sank. Von der 850 Mann zählenden Besatzung konnte niemand gerettet werden.

Inkraft: Eine Erkundungsabteilung, die wir in der Richtung auf Scheik Seid ausgesandt hatten, zerstörte die feindlichen Telegraphenverbindungen der Umgebung und zwang durch ihr Feuer einen feindlichen Monitor, sich zurückzuziehen.

Bei Fellahije und Kutuelsmara zeitweise ausstehendes Infanterie- und Artilleriefeuer. Unsere vorwärtigen Abteilungen griffen am 7. Febr. ein feindliches Lager westlich Korna an. Der Kampf dauerte bis in die Nacht hinein, der Feind wurde zur Flucht gezwungen und Hess eine Anzahl Toter auf dem Platz. Wir machten einige Gefangene und erbeuteten eine Menge Waffen, Munition und Tiere.

Kaukasusfront: Auf dem linken Flügel Geschützfeuerwechsel ohne Bedeutung. Im Zentrum fortgesetzt Vorpostengefächte. Der Feind, der einige unserer Stellungen besetzt hatte, wurde durch Gegenangriff wieder vertrieben und verlor dabei eine Anzahl Toter.

sine eigenen Netze und in der dem Verbrecher eigentümlichen Verblendung glaubt es durch Taten, die ihm die Verzweiflung eingegeben, zu einem befriedigenden Ausweg zu gelangen. Dass Italiens Rechnung falsch ist, haben auch die verbotenen Stimmhänger dieses Landes gesehen und die spärlich durchsickernden Nachrichten über Uorphen und Meutereen sowie von der Unzufriedenheit mit der gegenwärtigen Regierung zeigen am besten die wahre Stimmung Italiens.

Anf einem neuen Kriegsschauplatze treten die Italiener unseren siegesgewohnten Truppen gegenüber. Sie werden auch hier zu fühlen bekommen, dass Heldenlist allein den Erfolg nicht verbürgt, dass der heldenmütige Geist, der unsere Heere besetzt, gepaart mit dem herrlichen Bewusstsein der errungenen Erfolge, überall fortwirkt, sei es im Nordost oder im Südwesten der Monarchie, oder im äussersten Süden in fremdem Land, die niedergeworfenen Königreiche Serbien und Montenegro im Rücken.

e. S.

TELEGRAMME.

König Ferdinand im österreichisch-ungarischen Hauptquartier.

Der gestrige Tag.

Aus dem Kriegspressequartier wird gemeldet: Den gestrigen Vormittag widmete König Ferdinand der Bulgaren dem Besuche einer grossen industriellen Betriebsstätte in der Nähe des Hauptquartiers. Der Monarch besichtigte unter sachverständiger Führung mit grösstem Interesse die umfangreiche Anlage, die auch der Herstellung von Kriegsmaterial dienbar gemacht ist. Hierbei gedachte Seine Majestät eines vor fünfundzwanzig Jahren erfolgten Besuches dieser bei vorragenden Industriesätte, deren seitherige Entwicklung er mit Bewunderung feststellte.

Zur Mittagstafel im Schloss waren die Spitzen der Zivilbehörden des Landes und der Stadt geladen.

Nachmittags stattete König Ferdinand dem in der Nachbarschaft des Standortes des Armeoberkommandos begüterten Chef der autonomen Verwaltung des Krotenlandes, in dessen Bereiche der Standort des Armeoberkommandos gelegen ist, einen längeren Besuch ab.

Eine Ansprache König Ferdinands.

Bei der im Standorte des Armeoberkommandos in Anwesenheit des Königs der Bulgaren veranstalteten Vorführung von Kinographen kam es zu einer erheblichen Szene. Als sich der Monarch nach Schluss der Vorstellung erhoben hatte, brachen die im Saale versammelten Offiziere in brausende Hochrufe aus.

Der König dankte, trat an die Offiziere heran und richtete an sie folgende Worte: „Wir wollen ihrer herrlichen Armee gedenken, deren Heldentaten wir jetzt dank den Fortschritten der Wissenschaft zu bewundern Gelegenheit hatten. Ihre ruhmreiche Armee lebe hoch!“ Die Worte des Königs fanden begeisterten Widerhall.

Zur Ankunft König Ferdinands in Wien.

(Privat-Telegramm der „Kraukauer Zeitung.“)

Wien, 12. Febr.

Der Bürgermeister fordert durch Anschläge an den Häusern die Bevölkerung auf, die Stadt anlässlich des morgigen Besuchs König Ferdinands von Bulgarien zu beflaggen und festlich zu schmücken.

König Ferdinand wollte zum letztenmal am 6. November 1913 zum Besuch unseres Kaisers eine Stunde lang in Schönbrunn.

Vormarsch der Franzosen aus Saloniki.

Der Wardar überschritten.

Paris, 12. Febr. (KB.)

„Petit Parisien“ meldet aus Saloniki: Gestern haben französische Truppen den Wardar überschritten und sich auf dem rechten Ufer des Wardar in der Gegend von Yeuzidze und am Wardar an der nach Vitolia (Monastir) führenden Eisenbahn festgesetzt.

Eine neue Verteidigungslinie.

Paris, 12. Febr. (KB.)

Das „Journal“ meldet aus Saloniki: Französische Truppen überschritten den Wardar bei Toptschin, rückten in zwei Kolonnen in

verschiedenen Richtungen vor und legten sofort zwölf Kilometer neuer Verteidigungslinien an.

Briands Tätigkeit in Rom.

(Privat-Telegramm der „Kraukauer Zeitung.“)

Rom, 11. Febr.

Briand hat in Rom das Terrain für einen künftigen Besuch englischer Minister in der italienischen Hauptstadt geebnet. Clemenceau sagt in seinem Blatt, Briand könnte in Rom mit dem Vatikan Hebelhebeln, was sehr bedenklich sei.

Ein Notschrei des französischen Kriegsministers.

(Privat-Telegramm der „Kraukauer Zeitung.“)

Köln, 11. Febr.

Schweizer Blättormeldungen zufolge sind in Paris Plakate angeschlagen, die namens des Kriegsministers alle militärfreien Männer aufordern, sich freiwillig zu stellen.

Die Grenzsperrre bei Belfort.

(Privat-Telegramm der „Kraukauer Zeitung.“)

Genf, 11. Febr.

Schweizer Blätter erfahren: Die Absperrung der französischen Grenze in der Gegend von Belfort sei wahrscheinlich wegen des jüngsten Bombardements dieser Festung erfolgt.

Der Getreidekauf der Zentralmächte in Rumänien.

(Privat-Telegramm der „Kraukauer Zeitung.“)

Budapest, 12. Febr.

„Az Est“ meldet aus Bukarest: Die wesentlichsten Punkte des Vertragsetwurfs über die von den Zentralmächten neuerdings gekauften 100.000 Waggons Getreide wurden bereits festgelegt, doch kann der Vertrag noch nicht als abgeschlossen betrachtet werden. Die rumänische Regierung verlangt nämlich eine „Klausel diplomatischer Natur“, welche Klausel aber die Kompetenz der kommerziellen Delegierten überschreitet.

Die Zahl der englischen Munitionsfabriken.

London, 12. Febr. (KB.)

Das Munitionsministerium gibt bekannt, dass 2834 Fabriken, die ausschliesslich Munition herstellen, unter staatlicher Kontrolle stehen.

General Ruski — Oberkommandant bei Riga.

(Privat-Telegramm der „Kraukauer Zeitung.“)

Genf, 11. Febr.

„Petit Parisien“ erfährt aus Petersburg: General Ruski's Heilung werde für Ende Febr erwartet, worauf dieser im Abschnitt von Riga das Oberkommando übernehmen werde.

Eine Spende der Armee des deutschen Kronprinzen für Bulgarien.

Berlin, 12. Febr. (KB.)

Die „Norddeutsche Allgemeine Zeitung“ meldet: Der Kronprinz hat die von der ihm zugehörigen Heeresgruppe gesammelte Spende von 50.000 dem bulgarischen Roten Kreuz überwiesen.

Schwere Unfälle in Hazebrouk.

Paris, 12. Febr. (KB.)

In Hazebrouk wurde der Fliegerleutnant Graham White schwer verwundet. Im Laufe einer Übung platze eine Granate in den Händen eines englischen Offiziers, wodurch fünf Personen getötet und 25 verwundet wurden.

Grosser Erdtrutsch in Nordböhmen.

(Privat-Telegramm der „Kraukauer Zeitung.“)

Tettschen, 12. Febr.

Am Hopfenberg bei Bodenbach hat sich ein grosser Erdtrutsch ereignet. Mehrere Gebäude sind ernstlich bedroht. Sappeure sind zur Hilfeleistung aufgeboto worden.

Vom Tage.

Infolge der deutschen Note über die Massnahmen gegen bewaffnete Handelschiffe will die Regierung der Union die amerikanischen Bürger vor Reisen an solchen Schiffen warnen.

Der Sekretär des amerikanischen Kriegsdepartements, Garrison, nad sein Stellvertreter sind zurückgetreten.

Das Wolfbureau meldet, dass auf der Doggerbank auch das zweite getroffene englische Schiff gesunken ist.

Nach einer Privatmeldung aus Lugeno hat der französische Panzerkreuzer „Duplex“ (7700 Tonnen) im Mittelmeer auf eine Mine und sank.

Alle in Frankreich weilenden Engländer vom 18. bis zum 41. Lebensjahre müssen sich in die Militärlisten eintragen.

Letzte Bilder von Herbert Eulenberg.

Unter einer Flut von Kriegsliteratur fand ich auf dem Weilmachtstische Herbert Eulenberg's „Letzte Bilder“. Das Buch hat mir eines drückendsten Freuden gemacht. In der Erde ruht sich Herbert Eulenberg. Ich hab' ihn nämlich schon lange gern. Deshalb freute ich mich immer, wenn mir etwas von ihm in die Hand fiel. Nun aber habe ich mehr als sonst, die Phantasie hat nicht mehr nötig zu helfen; denn hier steht's deutlich, wie er ist, ganz wie ich ihn in meinen Träumen sah:

„Der Mann, der diese Verse schreibt, ist arm, bekümdert und bogaht.“ Und wohnt in einem Haus ganz klein, Vom Nassbaum übergrün an Rhein. Er steht nicht allzufröhlich auf....“

Das Weitere ergänzt sich jeder selbst, bis er sich das Buch gekauft hat, um sich zu überzeugen, dass es richtig ergänzt hat.

Die zweite Freude machten mir die „Bilder“. Bekanntlich entstanden sie dadurch, dass sich bei der Schauspielerin Luise Dumont ein ausserwählter kleiner Kreis von Kirchenschwärmern jeden Sonntag versammelte, um dort eine eigene Art von Erbauung zu finden. Es wurde zur Ehrung ein Tagesheld aus der Liebe der grossen Taten, zum Beispiel Goethe oder Cervantes erwählt und durch passend ausgesuchte Deklamation und Musik die Stimmung erzeugt, die dem Gefierten eigen war. Den Mittelpunkt der Feier

aber bildete, an Stelle der Predigt ein Lebensbild des Tageshelden. Der Prediger dieses Kreises war Herbert Eulenberg, und seine Predigten „die Bilder“. Er gab sie als „Schattenbilder, eine Fibel für Kulturbedürftige in Deutschland“ 1910 heraus und hatte mit Recht einen so grossen Erfolg, dass 1912 die zweite Auflage erscheinen konnte. Es folgte 1911 „Neue Bilder“, und jetzt hat uns der Verlag von Bruno Cassirer einen Band „Letzte Bilder“ gebracht. Wir bekommen ja höchst gewissenhaft in unserer Zeitung, wenn Gorenkyin sich zurückzieht oder ein Geheimer Hofrat einen Orden erhält, sofort einen Lebensabriss. Aber diesen liest man kaum das erstmal, denn er ist langweilig und hölzern. Anders die Bilder von Eulenberg. Das sind wirklich Bilder, plastisch, farbig und originell. Wenn man diese drei Bücher besitzt, so hat man eine Galerie von dreihundert hundert schönen, von Meißnerhand gemalten Bildnissen, die man mit Vergnügen anschaut, so oft man vorübergeht. Die Literaten von Fach finden natürlich über Eulenberg her wie die Krähen über einen toten Fuchs! Denn das ist wahr, Herbert Eulenberg hat der wissenschaftlichen Wahrheit manch Schlippen geschlagen. So zum Beispiel veröffentlicht er einen Brief von Cervantes an dessen Bruder, um am Ende zu schreiben: „Als der Mann, der diesen vorverwilligten Brief geschrieben haben würde, wenn er Schiebepapier gehabt hätte, heimgekehrt....“ Gerade diese Stellenweise der literarischen Wahrheit sind vielleicht das reizvollste an den Bildern. Lederner Photographien gibt uns jede Literaturgeschichte, jedes Lexikon

Diese liest man höchstens einmal im Leben, wenn man nicht berufens Schulmeister ist. Eulenberg aber gibt uns wirkliche Bilder, und obsowenig wie wir bei einem Gemälde von Rubens fragen, ob es auch dem Original wirklich ähnlich ist, bekümdern wir uns hier um die Einzelheiten. Lebenswehr und geistig ähnlich sind die Bilder im höchsten Masse. Darum bin ich dem geistvollsten Maler jeden Tag von neuem dankbar, dass er so etwas geschaffen hat, er als erster und einziger in der ganzen Literatur. In den „Letzten Bildern“ sind viele Perlen der Erzählungskunst, oder besser der Malerei. Eine der schönsten ist Johannes Brahm's. Wir, die gebildeten Leser, wissen von seinem Leben nicht viel mehr, als das Hans von Bülow von ihm sagte, er sei das dritte grosse „B“ (Bach, Beethoven, Brahms). Und nun lesen wir, wie ein Akkord der Liebe dieses grosse Leben in allen seinen Meisterschöpfungen durchklingt: Clara Schumann. Und wie unendlich fein empfunden ist es, dass uns diese grosse Liebe vom Friedhof anweht, auf den er sie zur letzten Ruhe geleitet. Und sie sollte der Akkord der Liebe in uns weiterklingen, als sollte ein Bild uns unverfälscht begleiten, lesen wir: „Die blaue Schwärzlein an den Wegen düfteten leise mit den Faulblümen, die auf erlösten Gräbern soeben zu blühen begannen hatten, ineinander, wie alle ob Hirsberg- und Harfenklänge sich mischte. Und aus den Zypressen, die sich jetzt wie sein Gemüht in der Sonne öffneten, hauchte ihm der heisse Atem des geliebten Italiens an.“ Und so ist es nun überall. Mag er Rubens oder Goya

