

Gazeta Kościelna

Przedpłata: roczna . . . 18— K.
półroczna . . . 7— „
kwartalna . . . 3 50 „

Rękopiśm., przyjętych do druku,
Redakcyja nie zwraca.

PISMO POŚWIĘCONE SPRAWOM KOŚCIELNYM I SPOŁECZNYM.
ORGAN TOWARZYSTWA WZAJEMNEJ POMOCY KAPŁANÓW.
Wychodzi każdego piątku.

Redakcyja: Administracyja i Ekspedycyja.
X. Dr. A. Pachnik, Sykieska 64.
Inseraty przyjmują się za opłatą
30 hal. od wiersza petit.
Reklamacye otwarte wolne są od
opłaty pocztowej.

T R E Ś Ć : Czy dalsza dyskusya jest potrzebna? — Z dziedziny liturgiczno-pasterskiej. — W sprawie naszej krytyki. — Kronika kościelna. — W walce z lichwą i wyzyskiem. — Kazanie Massilona o synie marnotrawcy. — Odezwa. — Bibliografia. — Podżukowanie. — % prasy peryodycznej. — Konkurs. — Z lwowskiego Koła XX. Katechetów. — Wiadomości dycezyjalne. — Ogłoszenia.

Czy dalsza dyskusya jest potrzebna?

Jak można było przewidywać, nie wszystkim Czcig. Czytelnikom naszym spodobały się w równej mierze nasze artykuły w sprawie XX. Wikarych i o stosunku ich do XX. Proboszczów. Doszło nawet do naszej wiadomości zdanie, że nie należało wogóle poruszać tych zagadnień drażliwych, a zwłaszcza w dobie obecnej, która tak ważne i ciężkie zadania wkłada na Duchowieństwo. Dziś nie jest pora — sądzą niektórzy — na „wzajemne rekryminacye i na spory natury prywatnej!” — Inni zaś są przeciwnie bardzo zadowoleni z tego, że zwróciliśmy na nowo uwagę na potrzebę poprawy tych stosunków tam gdzie one nie są prawidłowe, gdzie nie użyto się jeszcze ku obustronnemu zadowoleniu, gdzie jedna lub druga strona ma słuszny powód do skargi. W jednym miejscu żali się proboszcz na wikarego, który stroni od konfesjonału. Chodzi ciągle po wizytach niepotrzebnych, wraca dopiero późno w nocy do domu itd. (G. K. z r. 1915, str. 609); gdzieindziej znowu zarzucają wikarzy proboszczom, okazując nawet wielkie rozgoryczenie, że nie obchodzą się z nimi po ojcowsku, że odstępują im zbyt małą czastkę z dochodów stufy, że nie dają im dobrego pożywienia, ani porządknych czas kościelnych, a za to zwalają na nich cały ciężar pracy itd. (G. K. z r. 1915 str. 474, z r. 1916, str. 18 i 89—90).

Ale czy potrzeba o tem pisać w Gazecie? — Czy to przyda się na coś? — Czy i bez tego nie wiemy wszyscy, że nie wszystko dzieje się po parafiach tak jak dzieć się powinno? — A czy ci, których te skargi dotyczą, czytają wszyscy Gazetę Kość. — a jeżeli ją czytają, czy wzmą sobie do serca upomnienie, którego im chcieli udzielić nie wskazując na nich palcem?

Na to odpowiadamy: nie liczymy bynajmniej na skutek doraźny naszych artykułów; nie chcemy też zapelniać Gazety naszej bezpłodną polemiką między XX. proboszczami a wikarymi; ale chodzi nam o to, żeby sprawa

doznała wszechstronnego, o ile być może, oświecenia, któreby przyczyniło się do jej pożądanego u normowania. Jakkolwiek bowiem dobrze mówi czcig. X. „Neutralny“ (w Nr 2 z r. b. str. 19), że żaden regulamin dycezyjalny nie może wszystkich ewentualności przewidzieć i wszystkiego uregulować, — „chyba tylko w zarysach najogólniejszych“, to przecież pewne przepisy, dotyczące podziału pracy parafialnej, dochodów wikarego itd., mogą n. zd. okazać się bardzo pożytecznymi. Ośmielamy się też poddać tu światłej rozprawie czig. Współbraci kilka punktów, które powinny n. zd. wejść w skład takiego regulaminu:

Odprawianie nabożeństw, a w szczególności sumy i wygłaszanie kazań, ma odbywać się „per turnum“. Dopóki jednak młody X. wikary nie nabierze pewnej wprawy w sztuce kaznodziejskiej, jest rzeczą pożądaną, żeby go częściej zastępował X. proboszcz, a w tym wypadku może zobowiązać wikarego do odprawiania sumy przez kilka niedziel z rzędu. W każdym zaś razie, jeżeli zjadzie jakaś zmiana w ustalonym porządku, powinien wiadomość wikarego przynajmniej na kilka dni przed niedzielą lub świętem, że ma przygotować się na ten dzień z kazaniem; ma też czuwać nad tem proboszcz, żeby wszystkie kazania jego kooperatorów były opracowane starannie (na piśmie) i poprawnie wygłoszone.

Zaopatrywanie chorych ma również odbywać się per turnum (o ile to będzie możliwe). W czasie jednak, kiedy X. proboszcz lub wikary zaży są jest nauczaniem religii w szkole, ma go zastąpić w zaopatrywaniu chorych drugi kapłan wolny od szkół.

Msze św. należy odprawiać codziennie punktualnie w oznaczonych godzinach. Przed pierwszą i w czasie następnych mają wszyscy księża, albo przynajmniej wystarczająca ich liczba (jeżeli ich jest więcej) niż dwóch, a penitentów nie zgłasza się dużo) słuchać spowiedzi, do której nadto powinno się dawać wiernym sposobność w sobotę popołudniu i w wigilie świąt uroczystych.

Dochód roczny wikarego ma wynosić w zasadzie razem z pensją rządową i wynagrodzeniem za naukę religii: 2000 koron. Do kwoty tej nie wlicza się stypendyów misyjnych.

Pobory stąd oblicza się według pewnych taks za ślubu, pogrzebu itd. oznaczonych z uwzględnieniem stosunków miejscowych i zatwierdzonych przez Konsystorz, który też oznacza, jaką część z tych dochodów mają otrzymywać XX wikarzy.

X. proboszcz obowiązany jest dawać wikt nie wybredny, ale pożywny i wystarczający, swoim kooperatorom, którzy za to mają uiścić opłatę w kwocie 50—60 koron miesięcznie, a w czasach wielkiej drożyzny 70 kor. W pewnych jednak wypadkach może X. dziekan zezwolić na wyjątki od tej reguły ogólnej.

Zarówno XX. proboszczowie, jak i XX. wikarzy mogą i powinni odwiedzać od czasu do czasu swoich parafian, zachowując przytem konieczną ostrożność. Obowiązkiem jest jednak proboszcza czuwać nad tem, żeby kooperatorzy nie tracili zbyt wiele czasu na odwiedziny i żeby tylko w wyjątkowych wypadkach wracali do domu późnym dopiero wieczorem. Powinien ich zachęcać do dalszego kształcenia się, szczególnie w naukach teologicznych i w kaznodziejstwie, do popierania prasy katolickiej i dobrych stowarzyszeń i sam przyświecać im swoim przykładem. W razie potrzeby powinien ich upominać po bratersku, nigdy jednak w obecności osób trzecich.

Proboszcz ma starać się o to, żeby wikary miał mieszkarnie przyzwoite i zaopatrzone w sprzęty potrzebne imentarzowe.

Prosimy o dalsze na ten temat uwagi!

Z dziedziny liturgiczno - pasterskiej.

Chleb i wino do Mszy św.

Dary czyli przedmioty ofiarne przy Mszy św. są: czysty, zdrowy, z naturalną wodą przyrządzony, praśny czyli niekwaszony chleb pszenny, jakoteż zupełnie wystale, niezapute, z odrobiną wody pomieszanę, wino z winnego szczerpu. Wybór tych darów ofiarnych ma swe przedobrażenie w St. Zak. w ofierze Melchizedecha, a w Now. Zak. zarządził go sam wieczny Arkycapłan J. Chrystus. Chleb i wino nadają się przed innymi owocami ziemi na dary ofiarne, gdyż jako najprzedniejsze płody przyrody zastępują i przedstawiają całą przyrodę, jako główne środki żywności człowieka, wyobrażają jego życie cielesne, a jako przedmioty, które dopiero praca człowieka wydobywa z przyrody, przedstawiają owoce duchowego zastanowienia, trudu i sztuki człowieka¹⁾.

a) *Hostya mszalna czyli Chleb* ofiarny musi być w Kościele zachodnim do dozwolonego ofiarowania przy Mszy św. praśny czyli niekwaszony, gdyż Chrystus P. przy ostatniej wieczerzy, którą odbył pierwszego dnia chlebow praśnych (praśników), sam użył chleba praśnego; dalej słuszną jest, aby do pokarmu niebieskiego wydzielić inny chleb, niż go sami używamy na pokarm;

nadto przedobraża chleb czysty, wolny od kwasu fermentującego i przechodzącego w stan gnicia, o wiele trafniej czyste i chwalenie ciało Zbawiciela; wreszcie przypomina chleb praśny także nastrój duchowy, z jakim mamy się zbliżać do Stołu Pańskiego, gdyż chleb praśny „niekwaszony” jest wedle wyrażenia biblijnego obrazem czystości i prawdy, przeciwnie „kwas” obrazem grzechu i niegodności. (I. Kor 5, 6—8).

Do ważnej konsekracji można użyć zarówno kwaszonego jak niekwaszonego (praśnego) chleba, gdyż oba są chlebem naturalnym. Ponieważ w Kościele łacińskim używano od dawna praśnego (niekwaszonego), zaś w greckim kwaszonego, rozporządził Sobór Florencki (1439), aby każdy Kościół pozostał przyswojonym zwyczajowi Kapłan tedy, postępujący wbrew temu rozporządzeniu, konsekwował wprawdzie ważnie, ale dopuścił się grzechu ciężkiego²⁾. Nawet dla dostarczenia choremu św. Wjatyku, ani dla umożliwienia ludowi, by dopełnił przykazania o słuchaniu Mszy św. w niedzielę i święta, nie mógł dotąd kapłan łaciński w kościele łacińskim odprawić Mszy św. na chlebie kwaszonym, gdy nie mógł dostać niekwaszonego. Szacunek tedy dla tego Sakramentu przewyższał zarówno zobowiązanie słuchania Mszy św., jak też pożytek, jaki ma chory z przyjęcia Komunii św.³⁾. Obecnie jednak po Konstyt. Piusa X. „Tradita ab antiquis”⁴⁾ wolno już kapłanowi łacińskiemu w wypadku koniecznym, np. w drodze przez okolicę należącą do Kościoła greckiego, i odwrotnie greckiemu kapłanowi w okolicach i miejscach łać. Kościoła — z zachowaniem swego przynależnego obrządku — konsekwował na chlebie kwaszonym, wzgl. unickiemu na niekwaszonym, jeśli dokoła niema kościoła jego obrządku⁵⁾. Jest to zatem indult nowy, rozszerzający cz znacznie dawne przywileje. W Galicji bowiem pozwoliła Stolica Ap. na mocy dekretu, zw. „Konkordya”, aby ex rationabili causa kapłan łaciński mógł celebrować w cerkwi greckiej (unickiej), i odwrotnie, każdy jednak wedle swego obrządku, a zatem używając chleba we własnym obrządku dozwolonego⁶⁾. Na wypadek, gdyby kapłan dopiero po konsekracji wina zauważył, że chleb przezeń użyty jest całkiem zepsuty, nie tylko mógłby, ale powinien użyć chleba kwaszonego w zupełnym braku niekwaszonego, aby dokończyć Ofiary św., już co do swej istoty rozpoczętej⁷⁾.

Chleb ofiarny czyli hostya, ma mieć dalej kształt okrągły; gdyż kolo jest obrazem doskonałości (Róstwa). Hostya powinna być też ozdobiona z jednej strony znakami symbolicznymi⁸⁾, wycięniętymi przy jej wypiekaniu, jako to: monogramem JHS, obrazem Ukrzyżowanego, Zmartwychwstałego, barankiem, złobkiem itp., a nadto ma być świeżo upieczona, dość cienka, ale niezlamaną i bez skazy, co wyraża wiersz średniowieczny:

Candida, triticea ac tenuis, non magna⁹⁾, rotunda,
Expers fermenti, non falsa sit hostia Christi.

¹⁾ Rubr. mis. Rom. de del. mis. III. 3. — ²⁾ Lig. VI. 203; Goussel Mor. Th. Rghg 1869, 99. Brix. Konf. Bl. 1911, 143. —

³⁾ 14. IX. 1912: AAS. IV. 609. — ⁴⁾ Lig. VI. 203 dub. 1. —

⁵⁾ S. R. C. 6. X. 1863 — ⁶⁾ Conc. Trid. ses. 22; de sac. mis. c. 7. —

⁷⁾ D. auct. 2714. — ⁸⁾ Higl: Ueber die Opferbrote. I. QS. 1902,

309. Do 11 w. były hostye mszalne tak duże, jak nasza obecnie talarze. Kaulen, KL² 6, 308.

¹⁾ Küssing, Liturg. Erklärung d. h. Messe², Manz 353. —

Co do świeżości hostyi tak do Mszy św., jak jeszcze bardziej dla przechowania w monstrancyi i komunikantów w ciborium, jest zakaz ogólny, iż nie powinno się używać w ziemie starszych ponad 3, a w lecie ponad 6 miesięcy¹⁾, przyczem liczyć trzeba od terminu ich wypieczenia, rozdzielającego je od konsekracyi. Choćby bowiem były jeszcze materą ważną, nie będą przeciw dozwoloną w tak długim terminie. Ogólnie bowiem jest przyjętą zasadą u teologów, że hostye i komunikanty, mające już 3 miesiące, nie mogą być konsekrowane w sposób dozwolony. Wedle uchwał licznych synodów nie powinno się konsekrować hostyi starszych ponad trzy tygodnie²⁾. Fachowe doświadczenia co do zmieniania się chleba przy starzeniu przysłyły po licznych podjętych badaniach do wniosku, że chleb wilgotny, ale także możliwie sucho zachowany, ulega z czasem istotnym zmianom, że jednak niepodobna prztem ustalić ściśle określonych terminów, gdyż lokale, w których chleb się przechowuje, wystawione są na różne wpływy, które oddziaływają mniej lub więcej rychło na puszcie się chleba. Tem większą przezorność potrzeba jest wobec osób wypiekających hostye w większej naraz ilości i sprzedających je, jak długo zapas wystarczy. W Rzymie muszą osoby wypiekające hostye składać przed kardynałem przysięgę, że nie będą sprzedawać hostyi starszych ponad 14 dni. Troška o świeżość hostye zwiększa się w ludnych miastach, gdzie się je nabywa w handlach i gdzie duchowieństwo nie podjęło jeszcze kroków dla zabezpieczenia się przed ewentualnem nadużyciem sprzedających. Najbezpieczniej byłoby przy większem zapotrzebowaniu hostyi porucić ich wyrób miejscowym zakonnikom, z określeniem przepisane go dla nich terminu. Na prowincyi wypiekają je zazwyczaj organisci, a tu już łatwiej mogą duszpasterze dokonać pożądaney kontroli, przynajmniej co do czasu ich wypiekania.

b) *Wino ofiarne* ma być wedle ścisła obowiązujących przepisów Kościoła de vite, z gron winnych, bez zbytejnie domieszki innych substancji, a zatem naturalne i wystale (non recens); wino w okresie fermentacyi jest materia gravior illicita. Lecz nie powinno być znowu takie, by przechodziło już w drugi ferment (vinum non ascensum). A przeto wino łatwo psujące się należałoby przy małym zapotrzebowaniu wlewać w małe flaszki. Wino przy Mszy św. ma być pomieszane z odrobiną wody, gdyż utrzymuje się podanie, że to samo spełnił Chr. P. przy ustanowieniu, wedle zwyczaju przyjętego u żydów; dalej dlatego, że z jego boku przepitego wypłynęła krew i woda, a tą tajemnicą przypomina pomieszanie wina z wodą; wreszcie, aby przedstawić zgłodnienie wiernego ludu z Chrystusem jako członków z głową gdyż w Objawieniu św. Jana (17, 15) zowią się ludy „wodami“. Zmieszanie wody i wina symbolizuje zjednoczenie boskiej i ludzkiej natury w Chrystusie a także zjednoczenie i ścisłą łączność Chrystusa P. z Kościołem, która utrzymuje się i odnawia przez Komunię św. („Deus, qui humanas substantias dignitate mirabiliter condidit“), p. O częściach integralnych Ofiary Mszy św.

¹⁾ D. auth. V. 358. — ²⁾ Tak od IV Syn. w Medyolanie wiele następnych, zwłaszcza nowsze.

c) *Staranność o materę do Mszy św.* Rektorowie kościołów powinni dołożyć sumiennej staranności dla dostarczenia ważnych i dozwolonych materii do Mszy św. tem bardziej, że wobec powszechnej prawie tendencyi w dobie bieżącej do fałszowania materiałów spożywczych, gwoli łatwiejszego zarobku, zwiększyło się także w zakresie materiałów niezbędnych do Mszy św. tj. hostyi i wina niebezpieczeństwo, iż się za dobre pieniądze dostanie nieważne lub bardzo wątpliwe dary ofiarne. Często były już liczne ordynaryaty zniewolone ogłosić ostrzeżenia przeciw fałszowaniu hostyi przez przemyslanie do jej wyrobu maki kartoflanej, jęczmiennej, hreczanej lub żytniej, a jeszcze bardziej przeciw fałszowaniu wina w różnorodnych przejawach. Nadużycia sztucznego fabrykowania wina a fałszowania naturalnego przybrało już takie rozmiary i praktykuje się prawie jawnie w takim stopniu, że przy winie w zwykłej drodze dostarczonem niema najmniejszej pewności ani pozytywnego prawdopodobieństwa, iż służyć może za materą dozwoloną lub choćby tylko za ważną do Mszy św. Nietylko liczni handlarze winem, ale często nawet sami produkujący wino właściciele winnic, ze złego i cierpkiego wina przez domieszkę cukru, wody i płynów spirytusowych, a nawet szkodliwych surogatów, sporządzają wino słodkie i dobre w smaku. Nie raz nawet z takich materiałów, które niemają najmniejszego powinowactwa z produkcyą winnej macy, wyrabiają płyn tak podobny do wina z gron winnych, że doświadczeni nawet znawcy nie zdołają odkryć z całą pewnością tego oszustwa¹⁾.

Dlatego potrzebna jest w tym względzie wielka przezorność, a ponieważ ani zapewnienia pośredników dla handlu winem, ani rękojmie handlarzy, ani poręczenia właścicieli sklepów i restauratorów sąsiednich, od których się po znajomości i w zaufaniu do ich sąsiedzkiej uczciwości zwykło sprowadzać wino do zakrystyi, nie zasługują w tym kierunku na pełną wiarę, należy postarać się o wino mszalne u katol. księży lub u zakonnych instytutów, zajmujących się produkcyą wina, albo od takich producentów świeckich, których religijność i sumiennosc poręczy ich proboszcz miejscowy. Od handlarzy winem tylko wtedy, jeżeli wprzód złożą przysięgę w ordynaryacie, iż zawsze dostarczą wina rzetelnego, gdy się od nich zażąda mszalnego. Ścisłych gwarancyj żądają także Kongregacye rzymskie, zajmujące się kwestyą ważności wina mszalnego²⁾, jakoteż nowsze synody. Te wprost zabraniają naj-

¹⁾ Hellenthal, Hilfsb. f. Weinbesitzer². Bayre Wien — Keller, Büchlein d. wehrlahrenen Weinwirter³ tamże. Müst. P. Bl. 1865 168. L. Weichering, Über d. Fälschung d. sakr. Substanzen. Wien 1879, str. 110—118. Q. Sch. 1895, 141; 1902, 426. — Köln, P. Bl. 1912, 211—339. — Past. bon. XXV, 707. Wino z wyspy Samos do mszy niedopuszczalne. Wino do Mszy św. BP. 1879, 53, 61; 1888, 102; 1890, 157, 175. 194; PKW. 1877, 801; 1889, 696; 1890, 75; DKDT. 1902, 155; GK. 1910, 48. Sztuczne wino: W. 1885, 9. — ASSP. tit. IV. c. V. De requisitis ad Missae celebrationem. — KKLW. 1902, II. 29: De Smae Euchar. specierum genuitate et conservacione curanda.

²⁾ S. C. O. 5. VIII. 1696. S. C. Inq. 30. VII. 1890. Acta et decreta sc. conc. recent. Col. lac. III. p. 226, n. 8; 499. n. 373; p. 562. Rescr. S. C. de pr. fide. 10. III. 1861: De vino genuino in missa adhibendo; pg. 850, n. 16; pg. 932, n. 16.

surowiej kupować wina u handlarzy i kupców¹⁾. Także wino wolne od alkoholu, mimo nowegoś grądu antialkoholicznego, uznane zostało urzędownie co do Mszy św. jako materia non licita²⁾, gdyż każde wino de vite zawiera w sobie najmniej 5% alkoholu. Wedle orzeczenia Kongr. Inkw. (30. VII.1890) zawartość alkoholu w winie minimalna ma wynosić 12%, a wedle późniejszego (5. VIII 1896) łącznie nawet 18%, lecz alkohol należy wtedy dodawać, gdy wino jest jeszcze „valde recens“³⁾. Ewaporacja moczku ma być tak wygotowana, by nie wykluczała fermentacji alkoholowej i by się odbyła w sposób naturalny⁴⁾.

Równie wielka troska należy się hostyom, aby je wypiekano z czystej mąki pszennej, bez domieszki innej. Należałoby ją sprowadzać z młynów zakonnych z wyraźnym oznaczeniem i podkreśleniem, iż mąka ma być użyta na hostyę. Wypiekaniem mogliby się zająć kościelni tylko wtedy, gdyby to spełniał sumienie; inaczej należałoby to poruczyć osobom zakonnym. Do wyrabiania użyć wolno tylko naturalnej wody; mleka ani innych płynów dodawać do tej mąki nie wolno. Hostyie, niezbyte do terminu oznaczonego przepisami kościelnymi, mają być wycofane z handlu, a w każdym razie nie dopuszczone do Mszy św. Nie godzi się też posyłać ich jako próbki bez wartości. Przechowywać je należy w naczyniach szklanych raczej, niż w metalowych, chyba że były wewnątrz polacane, posrebrzane lub przynajmniej dobrze niklowane. Przechowywanie ich w puszkach drewnianych lub pudełkach papierowych jest mniej praktyczne i nie dość bezpieczne; hostyie bowiem świeżo upieczone mają w sobie spory procent wilgoci, który ułatwia tworzenie się grzybków pleśniowych na ścianach drewnianych lub papierowych⁵⁾.

Odpowiedzialność za przedmioty ofiarne ma w ogólnie rektor kościoła, jemu bowiem przypada ex officio staranność o dostarczenie materiae sacrificii. Błędne jest zapatrywanie, że do Mszy św. każde wino jest dobre, jeśli tylko jest prawdziwe. Czystą i dobrą musi być materia, którą się przemienia w Krew Przen. — „Intolerabile esset, si ad tantum mysterium adhiberetur vinum, quod convivis apponere ecclesiae rectorem puderet“⁶⁾. Na poszczególnych celebransów spada odpowiedzialność wtedy, gdy wiedzą pewnie lub mają poważne podstawy do przypuszczenia, że pewna materia jest nieważna, nieprawdziwa lub sfałszowana. Nie wolno celebransowi, pod rzekomym pozorem, że na kogoś innego spada odpowiedzialność, używać materii nieważnej lub choćby wątpliwie ważnej i niedozwolonej. Rubryki mówią bowiem o tem wyraźnie: „Conficiens graviter peccat“⁷⁾.

Św. Alfons Liguori podaje dla użytku celebransa takie zasady i wskazówki co do materii ofiarnej: Chleb z mąki niepszennej, lecz z innego gatunku (np. żyta, jęczmienia, owsa, hreczki), albo zupełnie już spleśniały,

a wino z owoców lub z cierpkich niedojrzałych gron, jakoteż skwaśniałe lub zamienione już w ocet, są materią nieważną; chleb przechodzący w stan pleśnienia i takiż wino lub mocz są materią niedozwoloną, a chleb z mąki pszennej, ale przyrządzony nie wodą naturalną, ale innym płynem, np. mlekiem, jest co najmniej materią wątpliwą.

W Arch. lwowskiej⁸⁾ — wskutek stosunków zbożowych, spowodowanych wojną i wskutek wprowadzenia w handel obowiązkowo mąki pszenicznej mieszanej z inną, — nakazano najsurowiej („sub gravitate peccati mortalis) wszystkim rządom kościół, tak świeckich jak zakonnych, aby pod osobistą w sumieniu odpowiedzialnością postarali się na hostyie i komunikanty o mąkę tylko pszeniczną, wedle możliwości z własnego ziarna wyprodukowaną; a od osób obcych tylko wtedy ją pobierali, gdyby mieli bezwzględne przekonanie, że jest pszeniczną. Troski o rzetelną mąkę do św. Ofiary nie wolno oddać zostawić organistom ani też używać ku temu mąki nabitej w handlach.

X. Dr. Alojzy Jougan

W sprawie naszej krytyki.

Pisaliśmy już kilkakrotnie o tem, jak pojmujemy zadanie recenzenta; już w pierwszych numerach Gazety Kość, które wydaliśmy zamieściliśmy artykuł p. n. „Jakiej nam potrzeba krytyki?“ (G. K. z r. 1907, str. 2 i 12). Dziś pobudzają nas do ponownego poruszenia tego ważnego niewątpliwie tematu niektóre zdania wypowiedziane przez szan współpracowników „Przeglądu Powszechnego“ (w zeszytach z lutego r. b.). I tak czytamy tam (na str. 270) o zbiorze kazań o wojnie, wydanych w r. 1915 w Poznaniu p. n. „Powstanie naród przeciw narodowi!“ „Bardzo szczęśliwie składają się na jedną całość indywidualne różnice mówców, a więc syntetyczny, jasny wykład ks. Hozakowskiego, Kantaka i Kłosa, z podniosłym tonem ks. Okoniewskiego, a uczuciowy nastrój ks. Gryglewicz i Cieszyńskiego z praktycznymi uwagami ks. Łukowskiego“ itd. Są to ogólniki pochlebne, które mogą sprawić pewną przyjemność autorom owych kazań, ale nam nie wydaje się ten sposób pisanie recenzji godnym naśladowania. Ze słów przytoczonych mozhaby sądzić, że wszystkie te kazania zasługują zarówno (mniej więcej) na pochwałę i że żadnemu z nich nic nie można zarzucić. A przecież są między nimi różnice bardzo wielkie (które zaznaczyliśmy już w Nrze 3 G. K. z r. b. na str. 34). Kazanie X. Kłosa zaliczamy do najlepszych, jakie pojawiły się w ostatnich czasach: jest ono pełne treści pouczającej, ujęte w piękną formę homiletyczną. Kazanie zaś X. Kantaka należy do owych banalnych, suchych a przytem za długich nauk katechizmowych, przed którymi powinno się przestrzegać kaznodziejów. Zdania tego rodzaju, jak np. „ile możliwości unikajmy procesów, starajmy się darować winy i krzywdy, a dopiero kiedy nas ważne zmuszą powody, wtedy możemy udać się na drogę sądową“ (str. 39)... „Wojna jest sama przez się rzeczą dozwoloną, czyli

¹⁾ Syn herneński 1909. 150; lincki 1912. 32; przemyski 1903 i 1908 (t. IV. c. V. — i) S. C. Inq. (Of.) i R. I. VI. 1610. ²⁾ por. LQS. 1911. 37. — i) S. C. Inq. 5 VIII 1896; 22. V. 1901; Hom. II. 614. — i) BP. 1884. 178; GK 1910. 8. Hostyie do Mszy św. — ASSP. tit. IV. c. V. — PKW. 1882. 19: Jak poznać mąkę nie sfałszowaną — i) Con. pror. Vien. p. 90. — i) Sub r. mis. de def. III. 3; IV. 2; Lig. VI. 207. q. 1.

⁸⁾ KKLw. 1915. III. 38.

chodzi o obronę kraju, czy o dochodzenie prawa swego. Niema bowiem niekiedy innego środka, żeby te cele osiągnąć, a państwo niezależne winno mieć sposób obrony lub dochodzenia sprawiedliwości" (str. 42). — „Na takim to chrześcijańskim gruncie wyrosło całe prawodawstwo międzynarodowe dotyczące wojny. Ma ono na celu złagodzenie okropności wojny, a więc kroki nieprzyjazne ograniczyć do walczących tylko żołnierzy, a oszczędzić ludność cywilną" itd. (str. 46). Zdania te i podobne są całkiem zgodne z prawdą i pod względem treści nie można im nic wytknąć, ale nie są wypowiedziane w formie homilistycznej i dlatego nie zdołają zająć słuchaczy, nie przemówią do ich duszy, nie uczynią na nich wrażenia.

A dalej musimy zakwestyonować twierdzenie autora (na str. 49), że dzisiaj żołnierz nie potrzebuje zastanawiać się nad pytaniem, czy wojna, w której ma współdziałać, jest sprawiedliwą czy nie, — że troskę tę ma on „pozostawić sądowi”. Według wszystkich moralistów katolickich nie wolno walczyć za sprawę, której niesprawiedliwość jest dla żołnierza oczywistą, — chociaż dobrze wiemy, że zastosowanie tej zasady w praktyce natrafia na ogromne trudności.

Nie zdajemy bynajmniej o krytyki, żeby każda publikację analizowała skrupulatnie i nie przepuszczała żadnej dostrzeżonej usterki: zabierało to zbyt wiele czasu i miejsca w czasopiśmie, a byłoby to praca bardzo mozolna i niewdzięczna. W wielu wypadkach zrobi krytyk najlepiej, jeżeli poprzestanie na ogólnikowej wzmiance pochwalnej o jakimś dziele małego znaczenia, ale w dobrym duchu napisanem. Inaczej jednak trzeba n. zd. oceniać inne wydawnictwa, które powinny więcej zająć naszych czytelników, a w szczególności mamy tu na myśli kazania, z których niejeden kapłan może zechce korzystać i o których wartości chce się czegoś dowiedzieć od recenzenta, zanim je postanowi sobie sprowadzić. Całkiem słuszne będzie jego niezadowolenie, jeżeli się przekona, że nie warto było kupić pochwalonych przez recenzenta utworów homiletycznych lub innych. Jeszcze zaś gorsze będą następstwa oceny pochlebnej a nie zgodnej z prawdą, jeżeli młodzi kanzodzieje będą z takich utworów czerpałi bezkrytycznie.

Czyż zresztą recenzje takie mogą przyczynić się do podniesienia i rozwoju piśmiennictwa? — Jak z jednej strony nie spełnia swego zadania krytyka zbyt surowa, zjadliwa, podnosząca same tylko błędy i strony ujemne, zniechęcająca do pracy autorów i artystów, — tak znowu z drugiej strony nie przynosiąc pożytku ogólniki, chwalejące każdy nowy plód literacki i nie zwracające uwagi autora i czytelników na usterki, które należałoby wytknąć. Pod tym względem dużo zawiniłi niektórzy recenzenci naszych pism katolickich: czytało się tu i ówdzie o nowych książkach frazesy, nie zawierające ani słowa prawdy, z których można było poznać, że „krytyk” nawet nie przeglądał owych publikacji: — zdarzało się nawet, że zamieszczano pod maską recenzji pochwały, które wypisał sobie sam autor, albo uzyskał od jakiegoś swego przyjaciela lub od księgarza wydawcy. Taką recenzję czytaliśmy np. niedawno w „Głosie Narodu” o rymowanej prozie W. Ingolfa „Jezus Mesjasz” (por. G. K. z r. 1915 str. 612). W innym znowu czasopiśmie napisał po pro-

stu „recenzent” kilka ogólników z przedmowy tłumacza dziełka X. Henryka Bolo „Na wyżynach modlitwy” (por. G. K. z r. 1914 str. 349), nie przeglądawszy nawet, jak się zdaje, samej książki, której trzeba zarzucić brak ścisłości teologicznej, jak np. twierdzeniu (str. 10–13), że w St. Zak. modlitwa była daremna, — nie mogła Boga przejechać.

Podobnych przykładów moglibyśmy przytoczyć jeszcze dużo. Byłoby niesprawiedliwością, gdyby ktoś za takie recenzje czy reklamy czynił odpowiedzialnymi samych redaktorów. Nasze redakcje pracują wogóle w trudnych bardzo warunkach, a zwłaszcza niełatwo znajdując dobrych współpracowników w dziale recenzji. Ludzie uczeni, specjaliści w pewnych dziedzinach wiedzy, nie lubią zwykle oceniać nowych książek, bo to praca żmudna a niewdzięczna, — a przecież wypada nieraz koniecznie przynajmniej kilka zdań wypowiedzieć w czasopiśmie o książce nadesłanej redakcji: więc zamieszcza się jakąś jej ocenę, chociaż ta ocena jest zbyt ogólnikowa i chociaż jej wartość jest wątpliwa. Sam redaktor ma zbyt mało czasu na czytanie i nie może być znową we wszystkich dziedzinach literatury, więc musi być wdzieniczy, jeżeli wogóle znajdzie kogoś, kto zechce w piśmie jego donosić o nowych publikacjach.

Pewna jednak ogólność jest tu niezbędna i trzeba poddawać krytyce także recenzje, dostarczane przez naszych współpracowników, chociażby zachodziła obawa, że będą w tem widzieli obrazę i może niejednen przestanie nam pomagać, jeżeli jakieś jego krytyki nie zamieścimy albo dokonamy w niej pewnych zmian i poprawek.

Pewne poprawki, zmiany, uzupełnienia były n. zd. potrzebne p. w artykule (pięknie zresztą napisanym) p. Lepszego p. n. „Przywódca nowoczesnej artystycznej myśli polskiej.” zamieszczonej w tym samym zeszycie „Przeglądu Powszechnego”. Sp. Witkiewicz był pisarzem światnym, porywającym i zajął stanowisko bardzo wybitne w naszej literaturze. Mnóstwo też znajdujemy u niego zdań bardzo trafnych i doskonale napisanych, ale zarazem mnóstwo sprzeczności, a nawet niedorzeczności, które wywołują zamęt w głowach czytelników, niezdołnych do ich krytycznego rozbioru. To też z wielu stron wykazywano Witkiewiczowi błędy rządkie: uczynili to między innymi w recenzjach jego książki p. n. „Sztuka i Krytyka u nas” sp. X. Morawski T. J., Stan. Tarnowski, malarz Benedyktowicz Tomkowicz itd. i tak twierdził np. Witkiewicz, że przedmiot obrazu jest rzeczą zupełnie obojętną, że wartość dzieła sztuki zależy jedynie od zalet jego technicznych, od harmonii barw i „logiki światłocienia,” że ani malarstwo historyczne, ani religijne nie istnieją wcale jako osobne rodzaje, że to wszystko, co dotąd napisano o sztuce, o estetyce, nie ma żadnej wartości, że żadnych nie ma praw w tej dziedzinie, że artystyce nie powinna przyświecać żadna idea, że chodzi jedynie o to, żeby miał talent i z „bezwzględną prawdą odtwarzać rzeczywistość” itd. — a przecież sam wychodzi z całkiem innych założeń w swojej krytyce dzieł Matejki i innych artystów i nie trudno wykazać, że to, co powiedział o obrazy o sztuce, zgadza się zupełnie z prawdami, ustalonymi przez estetykę. Tak np. opiera się Witkiewicz, mówiąc o obrazach religijnych na str. 196–197 „Sztuki i Kryty-

ki" (wyd. 2-e), na założeniu, że dzieła tego rodzaju muszą spełniać pewne warunki, wynikające z ich treści: „Kiedy kto chce widzieć świętych, nie będzie ich szukał pośród gołych, opasyłych, zmysłowych i nieskromych Holendrów Rubensa. Tym ordynusom ciężko jest na obłokach, śmieśniejsze z aureolą świętości lub męczeństwa” itd. A więc przyznaje tu Witkiewicz, że nawet taki geniusz, jak Rubens, nie zadowala nas, kiedy odzwiera tematy religijne pomimo całego mistrzostwa swego rysunku i kolorytu; — ale to nie da się pogodzić z innemi jego twierdzeniami: wszakże według niego treść obrazu jest rzeczą całkiem obojętną i nie powinna wchodzić w rachubę przy ocenianiu wartości dzieła; chodzi tylko: o „harmonię barw” i „logikę światłocienia”; „Czy to będzie Zamoiski pod Byszyną, czy Kaśka, zbierająca rzepę, nie przybędzie ani w pierwszym ani w drugim wypadku ani jednego polysku, ani jednego cienia lub refleksu, jeżeli oboje będą o tej samej porze dnia oglądani. Harmonia barw też wcale nie jest czułą na wypadki dziejowe lub powszednie” itd (ib. str. 22).

Gdzieśindziej znowu!) zapewnia Witkiewicz, że malarstwo religijne nie istnieje wcale jako rodzaj osobny, „biorąc rzecz z punktu artystycznego,” ponieważ dzieła, zaliczane do tego zakresu „nie mają w sobie takich cech wspólnych, któreby je do jednej kategorii zjawisk estetycznych zaliczyć pozwalały.” Jakże z tem pogodzić zarzut, uczyniony Rubensowi i Matejce, że ich święci nie różnią się od ludzi pospoliczych? Ze swego stanowiska wychodząc, powinien był Witkiewicz oceniać tylko sposób malowania tych artystów, harmonię barw i „logikę światłocienia,” nie troszcząc się o to, czy to mają być święci, czy ludzie zwykajni.

A cóż dopiero powiedzieć o sprzecznościach, jakie napotykaemy w jego sądach o Matejce? Dopóki żył ten artysta, wypowiadał on o dziełach jego zdania bardzo ujemne. Przyznawał wprawdzie, że niektóre jego postaci są „rzeczywiście arcydziełami,” ale zarazem czynił mu najostrejsze zarzuty: „Matejko nie wprowadził do sztuki nic takiego, co by miało rację dalszego rozwijania się i życia. Jego narzędzia, jego środki nie przydadzą się nikomu i na nie jego kolor, kompozycja, światłocien są tylko dla niego, gdyż stoją o kilka wieków wstecz, po za dzisiejszym stopniem rozwoju sztuki” („Sztuka i Krytyka” str. 150). Całkiem zaś inaczej oceniał W. twórczość Matejki później, po jego zgonie, w broszurze p. n. „Jan Matejko” (Kraków 1903) i w książce p. n. „Matejko” (Lwów 1908), oddając mu hołd zasłużony jako malarzowi historycznemu i zwracając uwagę swoją i czytelnika głównie na potężne wrażenie, jakie obrazy jego wywołują swą treścią. W ten sposób odwołał właściwie Witkiewicz przeważną część swoich twierdzeń dawniejszych.

Ale i w tej książce jego są obok ustępów świetnie napisanych i zgodnych ze starą „estetyką” zarzuty bardzo dziwne. I tak zalicza on do czynników, które wpływają według niego ujemnie na twórczość Matejki, jego pałryotyzm: idea Ojczyzny, zapanowawszy nad sztuką Matejki, „zrobiła z niej swoją służkę i wywichnęła jej skrzydła” (str. 30). „Miłość Ojczyzny nadawała nadzwyczajną wysokość napięcia jego cnocie, a jednocześnie niszczyła jego artystę” (str. 33). Witkiewicz miesza tu dwie rzeczy całkiem różne: dziełom Matejki szkodziła nieraz bardzo jego tendencja do pouczenia narodu, do udzielania mu wskazówek politycznych, ale nie sama jego miłość ojczyzny, która owszem była potężną dźwignią jego twórczości.

Nie podoba się także Witkiewiczowi religijność tego wielkiego artysty (był on wogóle zacietym przeciwnikiem Kościoła), co więcej, on posuwa się aż do twierdzenia, że artysta nie powinien w tworzeniu swoim kierować się żadną wyższą ideą, żadnymi względami na obowiązek moralne i społeczne, że powinien wypowiadać tylko to, co czuje w danej chwili, — „cynicznie i naiwnie, jak mówi Nietzsche” (str. 34). Kto tak pojmuje sztukę, nie może wysoko cenić Matejki, jeżeli jest konsekwentny w swem rozumowaniu, — ale Witkiewicz konsekwentny nie jest.

Jakżeż wobec tego może p. lepszy zapewniać tak stanowczo, że Witkiewicz „zwycczył” w walce, którą rozpoczął z dawnymi teoriami, że „sprowadził przewrót w poglądach na sztukę i jej zadania” (str. 196), że „był reformatorem pojęć artystycznych u nas” (str. 195)? — Czy dzisiaj przestaliśmy już uważać malarstwo religijne i historyczne za osobne rodzaje, czy już nie żądamy od artystów, żeby im przyswiecała jakaś wyższa idea, — albo czy dobrze namalowaną głowę kapusty stawiamy na równi z obrazem Matejki? — Wspomina wprawdzie p. Lepsi o tem, że i Witkiewicz „błądził” (str. 198), ale n.z.d. należało coś dokładniejszego powiedzieć o tych błędach wielkiego „reformatora (?) pojęć artystycznych”. X. P.

KRONIKA KOŚCIELNA.

Towarz. św. Józefa z Arymatei we Lwowie. Walne zgromadzenie tego towarzystwa odbyło się 21-go z m. W miejsce zmarłego śp. X. Chęcińskiego wybrano prefektem X. Piotra Weredyńskiego, prob. parafii św. Antoniego, a zastępcą jego (w miejsce śp. X. proboszcza ob. gr. Jarymowicza) X. Józefa Lisiaaka, administratora par. N. M. Maryi Śnieżnej. Zie sprawozdania skarbnika, p. radcy dworu Piwnickiego, dowiedzieli się zgromadzeni, że położenie finansowe towarzystwa jest bardzo niepomyślne, głównie z tego powodu, że według umowy z magistratem miasta Lwowa grzebano kosztem Towarzystwa wszystkich ubogich z domu dla nieuleczalnych. Liczba zaś tych pogrzebów doszła w ostatnich latach do kilkuset na rok, a subwencya magistratu wynosiła 400 koron rocznie; Towarzystwo więc ponosiło ciężary, którym sprostać nie mogło. Uchwalono więc uwolnić je od zobowiązania, które nie nałożył kontrakt z magistratem, jeżeli miasto nie zwróci wydatków, przez towarzystwo poniesionych.

Liczba członków towarzystwa jest jeszcze bardzo stosunkowo nieznaczna, a przecież zasługuje ono z pewnością na poparcie wszystkich ludzi dobrej woli (wkładka roczna wynosi tylko 6 koron). Coroku umiera we Lwowie wielu nędzarzy, których pogrzebem nie ma kto się zająć, albo których rodzina nie może własnym kosztem sprawić im najskromniejszego nawet pogrzebu. Jest to więc wielkiem dla tych rodzin dobrodziejstwem, że Tow. św. Józefa przychodzi im z pomocą, chowając zmarłych bezpłatnie, a po kataliku.

!) „Dziwny człowiek” Lwów 1903. Str. 52.

Z Toporowiec (par. Śniatyn) donoszą nam, że wieś ta pozbawiona jest obecnie opieki duchownej z powodu, że znajduje się jeszcze na linii bojowej. Było tam dwóch popów prawosławnych, z których jeden uciekł a drugiego powieszono na mocy wyroku c. i k. sądu wojskowego. Kiedy tam przybył niedawno kurat polowy, kapłan obrztał, cisnęli się do niego chłopci prawosławni, przynosząc mu dzieci do chrztu i prosząc o danie ślubu parom młodym, pragnącym się połączyć związkiem małżeńskim. Prośbom tym stało się zadość. Wogóle można żywić nadzieję, że prawosławie w tych stronach przestanie całkiem istnieć. Wojska nasze trzymają się znakomicie i małe stonunkowo ponoszą straty. Są doskonale zaopatrzone na zimę i mają podostatkami żywności.

Z Sofii. Katolicyzm i schyzma w Bułgarii. W stolicy Bułgarii (liczącej 125 000 mieszkańców, między tymi 7 000 Żydów) mieszka obecnie przeszło 4 000 katolików ob. łacińskiego, a nadto kilkaset ob. greckiego. Unicy nie mają własnej kaplicy, ani księdza swego obrządku: raz tylko albo dwa razy na rok przybywa kapłan unicki z Adrianopola albo Filipopola i odprawia nabożeństwo w kościele łacińskim. Z wyjątkiem 8-u rodzin bułgarskich są wszyscy katolicy w Sofii poddanyimi austriackimi: są to Polacy, Czesi, Krowci, Słoweńcy, najwięcej zaś jest między nimi Niemców.

Kościół katedralny (pod wezwaniem św. Józefa) jest właściwie filialnym, macierzą zaś jego jest kościół w Filipopolu; w całej bowiem Bułgarii istnieje dotąd tylko jeden na parafia katolicka, której proboszczem jest Wikaryusz Apostolski. Przy katedrze pracuje 5-u OO. Kapucynów: jeden Czech, jeden Słowiec, jeden Włoch, jeden Szwajcar i jeden Tyrolczyk, który pełni funkcje proboszcza; nadto trzech księży świeckich narodowości bułgarskiej. W szkole ludowej dla chłopców uczą Bracia szkolni, Francuzi a w szkole dla dziewcząt, do której uczęszczają także córki rodzin schyzmatyków, Siostry francuskie św. Józefa. W szpitalu usługują chorym również Józefki, przybyłe z szwajcarskiego domu macierzystego. Wczęści miasta, zwanej Poduncie, jest kaplica św. Franciszka z Asyżu, na której budowę dostarczył funduszy cesarz Franciszek Józef. W domu dla sierot wychowują Siostry Miłos z Zagrzebia 30 dzieci, należących po największej części do wyznania grecko-oryentalnego.

Filipopol, po bułg. Płowdiw, jest drugiem z rzędu pod względem wielkości miastem w Bułgarii i liczy 58 000 tysięcy mieszkańców. Pracę misyonarską pełnią tam obecnie włoscy Kapucyni, którzy kształcą w seminarium duchownem alumnów. Teraz pracuje w Bułgarii 17-u Kapucynów i 26-u księży świeckich narodowości bułgarskiej.

Podobnie jak inne kraje bałkańskie, tak i Bułgaria utworzyła sobie, po uwolnieniu się od jarzma tureckiego, własny swój kościół, o którym zapewnia zasadnicze prawo państwowe (jak w Serbii i w Rumunii), że on „nie uznaje innej Głowy, ale tylko naszego Pana i Zbawiciela Jezusa Chrystusa”. Jest to deklaracja, której ostrze zwraca się przeciw Rzymowi i przeciw patriarchy w Konstantynopolu. Rzeczywiście jednak mówi coś innego: sprawami kościoła zarządza synod (jak w Rosyi), którego członkami są biskupi, zamianowani przez rząd i od niego zawisli. Rząd wykonuje ściśle kontrolę nad obradami synodu i nie pozwala mu mieć własnego zdania. Jeżeli sam król jest schyzmatykiem (jak w Serbii i Czarnogórze), wywiera on wpływ dominujący na całą działalność kościoła. Jeżeli zaś król jest katolikiem (jak w Bułgarii), powstrzymuje go już poczucie taktu od mieszania się do spraw kościoła krajowego, a wtedy ten popada w zupełną zawiść do rządu i większości parlamentarnej. Traci on przez to wszelką powagę i nie może wywierać takiego uszlachetniającego wpływu na ludność, jaki wywiera wszędzie Kościół katolicki. Synod i biskupi schyzmatycy nie

ośmielają się nawet zabierać głosu w kwestjach moralności publicznej i polityki społecznej, jeżeli rząd i parlament nie uwzględnią zasad religii Chrystusowej, bo nie chcą się narazić władcom kraju i wiedzą, że głos ich nie znajdzie posłuchu. Tak więc wyznawców schyzmy nikt nie poucza o tem jakie ustawy i jaka polityka zgodne są z wymaganiami religii, a jakie stają z nią w zupełnej sprzeczności.

Dziś można mieć nadzieję, że zwycięstwo Austrii i Niemiec przyczyni się w wysokim stopniu do rozkrzewienia wiary prawdziwej na całym Bałkanie, a w szczególności w Bułgarii, gdzie dotąd jest jeszcze bardzo mało stonunkowo katolików (27 000 na 3 miliony schyzmatyków). Król Ferdynand, który, jak wiadomo, przed laty uczynił swego syna, następcę tronu, schyzmatykiem, pogodził się z Kościołem w roku zeszyłym i otrzymał przebaczenie Ojca św. Niektórzy spodziewają się zawarcia Unii między Kościołem powszechnym a bułgarskim, inni jednak (jak autor art. p. n. „Zur religiösen Krage in Bulgarien” w „soł-nogradzkiej”, „Kirchenzeitung” — Nr. 9 z r. b.) przemawiają stanowczo przeciw temu planowi i oświadczają się za nawracaniem Bułgarów na obrządek łaciński, — za czem przemawiają też, obok innych względów, doświadczenia, jakie my tu w Galicyi zrobiliśmy z Unią.

Widoki katolicyzmu na Wschodzie. Wiadomo, że działalność misyonarzy katolickich w Turcyi i krajach wschodnich małe dotąd wydała owoce. Sekty schyzmatyczne nie okazują wcale szczerze ochoty do połączenia się z Kościołem, chociaż tu i ówdzie jednostki wracają do niego. Wojna teraźniejsza spowodowała między innemi i to bardzo smutne następstwo, że misyonarze francuscy (których było najwięcej) i włoscy musieli opuścić Turcyę, że zabrano ich szkoły i własność nieruchomą, a dotąd nie ma ich kto zastąpić. Wprawdzie i w Niemczech i w Austrii obudził się w ostatnich czasach żywy ruch na polu misyjnem, ale daleko mu jeszcze do tego, co uczyniła dotąd Francya katolicka dla rozszerzenia wiary.

Z Rzymu. Umożnienie skandalicznego procesu. Przed kilku laty wywołał ogromny rozgłos oszustwa, jakich dopuszczono się przy budowie nowego pałacu sprawiedliwości w Rzymie. Na wniosek kilku deputowanych dał się nakłonić parlament do wyboru komisji śledczej, która przedłożyła mu wynik swego badania. Pokazało się, że zdefraudowano około 20 milionów lir, że przedsiębiorcy wydali ogromne sumy dla przekupienia członków komisji kontrolującej, że między tymi byli deputowani, że zawinił także minister Zanardelli itd. Jeden z tych deputowanych, Abignente próbował nąpróżno oczyścić się z czynionych mu zarzutów, ale pomimo tego mógł zatrzymać swój mandat poselski aż do śmierci, która nastąpiła przed kilku dniami. Drugi posiadał dotąd wilk, którą mu zbudowali przedsiębiorcy za darmo dlatego, że był przewodniczącym owej komisji. Sprawozdanie, przedłożone parlamentowi, nie żądało wytoczenia procesu tym posłom, tylko określiło ich postępowanie jako „niepoprawne” lub „nie dość poprawne”. Za to musieli stać przed krakami sądowemi przedsiębiorcy budowy Ricciardi, Borrelli, Silvestri i inni. Wtedy prasa włoska deklamowała z dumą o sile moralnej Italii zjednoczonej, która daje pewność, że sprawiedliwość stanie się zadość i defraudanci ulegną zasłużonej karze; — „lud oczekuje z ufnością wyroku sądowego” itd. — Ale cóż, kiedy największa część tych oszustów należy do Łoży, która potrafiła opanować i sądy we Włoszech. Proces przewlekano przez trzy lata, a w końcu dowiedziała się publiczność przed kilku dniami ze słusznem oburzeniem, że zastońwiono go z powodu przedawnienia!

Nowy to dowód korupcyi i demoralizacyi, jaka rozpanoszyła się w „Zjednoczonym królestwie”. N.

W walce z lichwą i wyzyskiem.

Z życiem zetknąłem się naprawdę dopiero na parafii i tu mi po raz pierwszy otworzyły się oczy na wiele bolezących, niszczących nasz organizm narodowy; tu też w całej pełni ujrzałem, jak polip żydowski wysysa krew z naszego biednego ludu.

„Lichwa i wyzysk”, to dewiza, jaką by na handlu, na przemiale, na kredycie żydowskim podobno należało.

Miejscowość, w której pracuję, to małe miasto, wachodnio-galiicyjska miejscowość, zamieszkała w znacznej części przez rzemieślniczą ludność polską (murarze), w mniejszej przez rolniczą ludność ruską. Jedną trzecią część wszystkich mieszkańców stanowią żydzi, trudniący się „handel”.

Stosunki opłakane istniały tu do niedawna; ani jednego sklepu katolickiego nie było, żydzi ustanawiali na wszystkie ceny dowolne; ludność u lichwiarzy zadłużona na 24 $\frac{3}{4}$ % (fakt!) Kwieńtu tu najgorzej, bo nie dając się procentowo obliczyć formą lichwy. Żyd potoczył pewną kwotę, a za to bierze pole, którego jednak sam nie uprawia, lecz daje właścicielowi „na połowę”, — t. j. właściciel pole obrabia, obniewa i zbiera plony, a żydowi połowę z nich oddaje.

Istniała tu wprawdzie od paru lat kasa Raiffeisena, ale z powodu wadliwej administracji nie wyrobiła sobie zaufania i cierpiała na brak wkładów. Dopiero obecnie, gdy księża nie się zająli, wkładki licznie płyną, ale znowu inny okazał się objaw ciekawy: nie biorą pożyczek; nie dlatego, żeby ich nie potrzebowali, bo namawia się ich, aby lichwiarskie życzliwośćności zaspokoili, — ale dlatego, iż trudno ludność wytłumaczyć, że płacić trzeba, choć żyd się nie upomina i skarży że może z powodu moraliturno.

Były też liczne próby założenia sklepu chrześcijańskiego — zawsze nieudane, już to z powodu braku kierowników, już też z braku poparcia u ludności. A ludność nie popierała sklepu nie dlatego, żeby nie chciała, ale nie mogła popierać, była bowiem przez długi czas zaplanią w sieci żydowskie i obawiała się skargi.

Ludzie tu, jako murarze, mieli latem ładne zarobki, ale też żyli z pańską i oszczędności na zimę nie składali. W zimie żywił ich usługny żydek, który „panom majstrom” dawał na kredyt, wliczając sobie dobry procent; z wiosną, gdy zarobki nasyliły, pracowano znowu na pańskie życie i na żyda i tak w kółko.

Dopiero obecnie, gdy moraliturno chroni od skarg za dawne długi, gdy żydzi nie chcą dać na kredyt, sklep udziałowy powstał i rozwija się doskonale. Przyczyniło się do tego też żywiołowe oburzenie na żydów za niesłychane zdzierstwo i denuncjatorstwo w czasie wojny obecnej.

Skoło tylko założono sklep, ceny spadły o połowę; teraz dopiero ludziami otworzyły się oczy, poznali, jak ich zdzierano. Ważnym tylko jeden przykład. Na materach t. z. „resztek wieśniaczkich” sklep dobrze zarabiał, a mimo to znacznie taniej sprzedaje, niż żydzi przed wojną, kiedy to przecieć fabrykantom o wiele mniej się płaciło niż obecnie.

Ala żydzi i teraz jeszcze biorą się na różne sposoby, by ludność wyzyskać. Wiadomo, jaka to teraz ciężka dostawa i jak n. p. trudno dostarczyć konsumentom cukru. Ołdż żydzi wiedzą, gdy w kółko jest cukier, u siebie artykułu tego nie sprzedają, czekają, aż nam braknie; dopiero wtedy, gdy my go już nie mamy, pokazuje się u nich cukier, ale po 1:40—2 K za kilo i to dla tych tylko, co kupią u nich drogo kawy, herbaty.

Gorzej jeszcze jest ze solą, bo nam Wydział krajowy odmówił koncesyi na składnię soli — ma ją żyd, który sprzedaje grubo po nad targę maksymalną, chociaż transport go więcej nie kosztuje jak przed wojną, bo sprowadza koleją. W dodatku, kto chce kupić soli, musi proć tego jeszcze coś u niego kupić, bo inaczej soli „nie ma”.

Sprytliwie też urządzają się z tytoniem. Trafikant po cenach wyższych sprzedawać nie może, więc w trafice tytoniu stało brak, natomiast mają go różni jego agenci, tajni trafikanci, co też nie sprzedają, ale „odstępują” z grzeczności po cenie dwukrotnej, a nawet trzykrotnej.

Za to wódki jest podostatkim. Jest szynk oficjalny, co dostaje koncesję na jadalnię z pozwoleniem na podawanie napoju do potraw, a w którym do jedzenia dostać można jeno prela

i dzwonko śledzia, natomiast gorzałka i inne nektary leją się strumieniami; są szynkownie tajne; wreszcie żydki-demokrację czuwają, by komuś zbawczej gorzałki nie brakło i usłudze ją butelkami po domach roznozą.

Ala za to umieją oni jaja kupić poniżej ceny maksymalnej. Zmówią się i puszcza pogłoskę, że wyszedł zakaz sprzedawania artykułów żywności nawet „z gminy do gminy”, a oni tylko niby ukradkiem skupują i już są ceny, jakie za dobrych, przedwojennych czasów dawno były za normalne.

Na te wszystkie praktyki czynnik miejscowe albo się patrzy obojętnie, albo nie umieją im zaradzić.

Brodzowie.

X. Fr. Błotnicki.

Przekład kazania wielkopostnego Massillon'a „o synie marnotrawnym”.

„Odjechał w daleką krainę i rozproszył tam majątek swój, żyjąc rozpustnie”. (Łuk. XV, 13).

Przypowieść o synie marnotrawnym jest jednym z rysów Ewangelii najbardziej pocieszających dla grzeszników, a ponieważ zamierzam mać dzisiaj wykład wszystkie jej szczegóły, uważam za rzecz potrzebną opowiedzieć najpierw, co dało do niej okazję.

Wielka liczba celników i ludzi złego życia, tchnących słowami łaski i zbawienia, którzy płynęły z ust Zbawiciela, wyrzekała się swoich występków i okazywała się w Jego orszaku w gnie Jego uczniów. Ten Lekarz niebieski, który przyszedł tylko dla potrzebujących uleczenia, zaszczepiał ich domy swemi odwiedzinami, ich osoby przyjacielską rozmową, a nawet ich stoły swoją obecnością. Dobrodź ta zaczęła zaraz gorzeć pychę uczonych w Piśmie i Faryzeuszów (bo fałszywa pobożność jest zawsze okrutną); zaczynała mówić o bliskich stosunkach, które J. Chr. utrzymuje z grzesznikami i tłumaczy je podobieństwem obcyjacz; osławiają Go przed ludem, czyniąc Mu zarzut z tego, co powinno było zjednywać Mu tem większą miłość i cześć i każą w Nim samym widzieć grzesznika i smakosza.

Na te zarzuty, które wymyślała złośliwość i na te sądy surowe, tak niegodne ludzi, którzy nazywali się pasterskimi łzodami i których główną czynnością było składanie ofiar za grzeszników, odpowiada J. Chr. trzema przypowieściami, które wszystkie zawierają, pod różnymi obrazami, tę samą myśl i prowadzą do tej samej prawdy.

W pierwszej przedstawia siebie jako pastera, który opuszcza dziesięć owiec; dziesięć owiec i spieszysz szukać jednej, która się zgubiła; w drugiej przypowieści widzimy Go pod postacią niewiasty, która zdaje się mało sobie cenić dziesięć monet srebrnych, co jej pozostały a szuka dziesiątej, którą zgubiła, z największą pilnością i niepokojem; — a w końcu pod obrazem ojca rodziny, który uważał już za straconego swego syna młodszego, a gdy ten wrócił, powitał go z tak radośnem uniesieniem i z takimi obłędami czułości, jakich nie zaznał od niego syn starszy, który mu dołączył, że był wierny. Celem tych wszystkich przypowieści jest: pouczyć Faryzeuszów, że nawrócenie jednego grzesznika większą wywołuje radość w niebie niż wytrwanie wielkiej liczby sprawiedliwych i że te same wykreślenia, które ciągną nas na gniew Boga, obudzają Jego miłość, gdy ujrzy w sercach naszych szczepę za nie skrucho.

Żeby zaś ta przypowieść ostatnia dała nam tem żywsze wyobrażenie o Jego dobroci dla grzeszników, opowiada nam w niej J. Chr. szczegółowo o błędach i występkach, w które namiętności i lekomyślności młodzieńcza wtrąca syna marnotrawnego. Maluje go nam spletanego kajdanami smrotnego grzechu, wybierając ze wszystkich grzechów ten, który zdaje się największą zapory czynić Jego łasce i najmniej pozwalając nadziei powrotu duszy wyspęnej.

Żeby więc wejść w zamiary Zbawiciela i zachęcić grzeszników, którzy mnie słuchają, do szczerzej pokuty z pomocą tych ży-

1) Z pewnemi skróceniami i drobniemi zmianami.

wych i pocieszających obrazów miłosierdzia Boga, wyłóż wam w pierwszej części tej homilii wszystkie okoliczności upadku syna marnotrawnego, a z tego poznać, jak potężny jest wpływ haniebnej namiętności na zbłąkającego grzesznika. W drugiej zaś części zwróć uwagę waszą na to, co czyni ojciec rodziny dla syna odzyskanego, a będziecie w tem mogli podziwiać z uczuciem pociechy, dokąd posuwa się dobroć Boga wobec grzesznika, który do Niego powraca.

Oczyść moje wargi, o Boże! i kiedy będę opowiadał o upadkach grzesznika, oddanego nieścisłości, poddać mi wyrazy, nie obrażające cnoty, do której miłości pragnę dzisiaj nakłonić moich słuchaczy; — bo świat, który już niczem nie da się powstrzymać od tego grzechu, żada przecież od nas, żebyśmy o nim mówili w słowach bardzo ogólnych! Wezwijmy etc. Zdr. M.

Część pierwsza.

Grzech, którego zgubne skutki chcę dzisiaj oświecić, grzech tak rozpowszechniony na całej ziemi i z taką wsieklnością pustoszący dziedziczo J. Chrystusa, grzech, z którego oczyścił świat religia chrześcijańska, a który wziął górę nad samą nawet religią, ma pewne właściwe sobie znamiona, które odkrywam wszystkie w historii upadku syna marnotrawnego.

Po pierwsze, niema występków, któryby bardziej oddalał grzesznika od Boga!; po drugie, niema występków, który oddalwszy go od Boga, pozostawia mu mniej środków, czyniących powrót do Niego możliwym; po trzecie, niema występków, któryby czynił grzesznika bardziej nieznającym dla niego samego; a wreszcie, niema występków, któryby go czynił bardziej godnym pogardy, nawet w oczach innych ludzi. Ołóż zobaczcie, proszę was, wszystkie te znamiona w historii grzesznika, o którym opowiada nasza Ewangelia.

Pierwszym znamię występków, o którym mówimy, jest, że on otwiera niejako przepaść między Bogiem a duszą lubieżną i prawie już nie pozostawia grzesznikowi nadziei powrotu. Dlatego właśnie czytamy o tym synie marnotrawnym, że najpierw „odjechał w daleką krainę”, gdzie był prawie całkiem odcięty od ojców. W inne występków popadający, zdaje się grzesznik jeszcze pewnymi węzłami choć słabymi, połączony z Bogiem. Są występków, które oszczędzają przynajmniej światłości ciała i nie umacniają jego nierządnych popędów: — są inne, które nie rozłączają nad duszą tak głębokich ciemności i pozwalają jeszcze czynić jaką przynajmniej użytek ze światła rozumu; są wreszcie takie, które nie opanowują serca do tego stopnia, żeby już czuło wełęt do wszystkiego, co by mogło znowu przywrócić do Boga. Sromotna zaś namiętność, o której mówię, zbezczerzcza ciało, gasi rozum, budzi odrazę do wszystkiego, co pochodzi z nieba i wznosi pomiędzy Bogiem a grzesznikiem mur, który zdaje się odbierać wszelką nadzieję ponownego zbliżenia; „odjechał w daleką krainę”.

Oto, po pierwsze, zbezczerzcza ciało chrześcijanina; ona znieważa świątynię Bożą w nas; ona poddaje w haniebną niewolę członki J. Chrystusa; ona plami ciało, zżyłone Jego Ciałem i Jego Krwią, poświęcone taską chrztu, — ciało, które ma otrzymać nieśmiertelność i stać się podobnem do Ciała Chrystusa zmartwychwstałego; — ciało, które będzie złożone w miejscu świętem i którego popioły oczekiwać będą pod ołtarzem Baranka dnia objawienia, zmieszane z popiołami dziewic i Męczenników, — ciało święte niż te kościółki wspaniałe, gdzie chwala Pańska ma swoje mieszkanie; — gdziejsze pozostawanie niż nawet naczynia Przybyłki Boga, uwieczniona straszniejsza tajemnicami, które w sobie zamykają. A oto — jakąż przegrodę sromoty stawia ten grzech powrótowi Boga do nas! Czyż Bóg najświętszy, wobec którego nawet Duchy niebieskie nie są czytelnymi, może dosyć daleko usunąć się od ciała, zbezczerzczonego i okrytego sromotą? Gdyby stworzenie było tylko popiołem i prochem, mogłaby przecież światłość Boża aż do niego się zniżyć; ale cóż może obiecywać sobie grzesznik, który łączy ze swoją nieością i niskością upodlenie ciała haniebnie splamionego? — „Odjechał w krainę daleką”.

Po drugie, ten grzech nie tylko zbezczerzcza ciało, on gasi nawet w duszy wszystkie jej światła i grzesznik staje się już nie-

zdolnym do owych zbawiających rozmyślań, które zwracają często do Boga duszę nie wierzącą. Syn marnotrawny, zasłепiony już przez swoją namiętność, nie spostrzega krzywdy, którą sam sobie wyrządza, opuszczając dom rodziców, — niewdzięczności, której staje się winnym wobec ojców, — niebezpieczeństw, na które się naraża, chcąc sam być panem swego losu, — a nawet przyzwolności, przeciw której wykracza, odjeżdżając do bardzo odległego kraju, nie zasięgający rady tego, którego mu sama natura kazała przynajmniej szanować. On odjeżdża i patrzy na wszystko tylko oczyma swojej namiętności: „Odjechał w krainę daleką”.

Takie jest znamię tej namiętności nieszczęsnej: ona rozpościera gęstą mgłę po nad rozumem; ludzi mądrych, zdolnych, oświeconych tracą wtedy odrazu całą swoją zdolność i swoją mądrość; wszystkie zasady postępowania są w jednej chwili zaburzone; człowiek tworzy sobie nowy sposób myślenia, z którego są wyłączone wszystkie pojęcia ogólnie przyjęte; teraz już nakładnia do każdego kroku i kieruje każdym nie poznanie i rozważa, ale gwałtowny popęd; zapomina się o tem, co się winno drugim i co się winno samemu sobie; w zaślepieniu swoim nie widzi grzesznik, czego wymaga jego interesy, jego obowiązki, jego dobra sława, a nawet, czego wymaga sama przyzwolność, której tak przestrzegają inne namiętności — i dając z siebie widowsko ogółowi, nie widzi on siebie samego. Nie widzi on własnego interesu: Amnon traci życie i koronę, bo nie umiał zaprowadzić nad swoją żądzą. Nie widzi swojej obowiązku: zona Putylara nie pamięta już, że Józef jest niewolnikiem; zapomina o swoim urodzeniu, swej sławie, swej dumie i widzi w tym Hebrajczyku tylko przedmiot swej haniebnej namiętności. Dawid nie widzi już ani wierności Uryasz, ani niewdzięczności, której staje się winnym wobec Boga, który go podniósł z prochu, aby go posadzić na tronie Judei; od chwili, gdy serce jego zostało zranione, zgasył wszystkie jego światła. Nie spostrzega się niebezpieczeństw: syn króla Siechem nie widzi, że dom jego ojca narozony jest na słuszny gniew synów Jakubowych, — porwała Dinę, bo nie już innego nie widzi oprócz swej namiętności. Nie spostrzega się wymagań przyzwolności: dwaj starcy, kuszący Zuzannę, nie uważają ani na godność swego wieku, ani na powagę swego charakteru, ani na stanowisko, jakie zajmują wśród Izraela; ulegają swej pożółkłań godnej słabości, nie zdają sobie sprawy, jak ona jest nieprzystojna, nie rumieniają się nawet, gdy ich zawstydzono. Nie zważa się na rozmowy publiczne: Herodyada nie wstydzi się już, że całe królestwo jest świadkiem jej słabości i hanby. A wreszcie grzesznik nie widzi nawet niekczoności osoby, która bierze go w niewolę: Samson, chociaż przekonał się już o przewrotności Dalili, nie przestaje jej milować i powierzać jej swoich tajemnic. Tak to, mój Boże, karzesz namiętności ciała ciemnościami ducha, że już Two światło nie świeci duszom cudzołóżnym i zapusztym: „Odjechał w krainę daleką”.

(C. d. n.)

Otrzymałymi następującą odezwę do ogłoszenia:

Do ludności król. stoł. miasta Lwowa.

W myśl szlachetnych dążeń Jego Cesarskiej i Królewskiej Apostolskiej Mości ma być w najbliższym czasie powołany do życia cały szereg dobroczynnych przedsięwzięć, z których dochód przeznaczony jest na poprawę losu naszych inwalidów wojskowych, przedewszystkiem jednak na uśmierzenie niedoli wdów i sierot po naszych poległych bohaterach.

Wielką jest liczba potrzebujących, wielkie też muszą być środki, by wszystkim wymaganiom można zadość uczynić. To też tylko wtedy można się spodziewać skutecznej pomocy, gdy wszyscy się połączymy i gdy do dobroczynnego dzieła każdy swe ziarno dorzuci.

Wiadomo mi wprawdzie iż nadto dobrze, że wojna zadała głębokie rany Galicji, a szczególnie stołecznemu miastu Lwowowi, że przyprowadziła do upadku liczne egzy-

1) Jak gdzieindziej, tak i tu dopuszczają się wielki karnością przysada. bo są grzechy, które „bardziej oddalają od Boga” niż nieczystość (nienawiść Boga etc.). *Dop. tłumacza.*

stencje i zniszczyła liczne majątki. Nie zniszczyła jednak naszej ofiarności, naszej miłości do ojczystej gleby, naszej wdzięczności dla tych bohaterów, którzy w obronie ojczyzny położyli życie.

Troską o los żołnierzy inwalidów, troską o wdowy i sieroty po poległych bohaterach najlepiej zaznaczymy tą naszą wdzięczność.

Zwracam się przeto do mieszkańców król. stoł. miasta Lwowa i proszę wszystkich obywateli o chętne popieranie dobroczynnych przedsięwzięć, szczególnie akcji „Ryccerza Lwowa”.

Wspaniała i podziwu godna postawa ludności Lwowa, która podczas inwazyi rosyjskiej tyle zdziałała dla naszych rannych i pozostałych żołnierzy, daje mi ręką miłą, że mój apel nie przebrzmi bez echa.

Niech każdy się przyczyni wedle swoich sił. Nie chodzi o wysokość kwoty. Każdy najmniejszy datek, byle z serca pochodził, mile będzie widziany.

Dochód ze wszystkich dobroczynnych przedsięwzięć przypadnie wyłącznie pochodzącym z Galicyi inwalidom, względnie wdowom i sierotom po poległych żołnierzach i legionistach, część zaś szpitalom Czerwonego Krzyża we Lwowie.

Sprawozdania rachunkowe będą ogłaszane publicznie. Mojem staraniem będzie pokierować sprawę w ten sposób, by przez jak największą oszczędność w kosztach i ścisłą kontrolę jak najwyższą kwotę przypadła szlachetnemu celowi.

Za zezwoleniem Komendy Armii.

G. M. Iłmi

Komendant miasta Lwowa.

Bibliografia.

Polska pieśń wojenna, antologia poezji polskiej z roku wielkiej wojny, staraniem Lwowskiej Delegacji N. K. N. wydali Dr. Stanisław Żempicki i Dr. Adam Fischer. Lwów. 1916. Nakładem księgarni Polskiej Bernarda Polonickiego. Str. VIII + 311. Cena 4 Kor.

Zdanie „inter arma silent Musae” sprawdza się zwykle, jeżeli chodzi o dzieła wielkie, wymagające czasu i skupienia, ale poezja liryczna rozwija się w czasie wojennym bujnie; każdego uczucia, każdego zdarzenia czepia się, podobna w tem do bluszczu. I jak bluszcz piękną dodaje oruń, a grzyzy i nędzę osłania, tak i pieśń czyni — jasne rysy wielkiej wojny podkreśla, ciemne tony zciśza, koloryzuje.

Prawie wszyscy poeci głos zabrali, ale niewielu utwory swoje powołało w cykle i wydało drukiem (Orkan, K. Łepkowski). Większość poprzestała na ogłaszaniu ich w prasie codziennej.

Próbowało się te rozrzucone piosenki zbierać (Lam, Zagórski, Kronenberg), ale naprawdę dokonało tego dopiero Biuro prasowe N. K. N. Rozpoczęło ono mianowicie wydawnictwo „Polskiej pieśni wojennej”, którego pierwszy tom ma przed sobą. Składają się nań utwory i znanych już poetów: Orkana, Rydla, Daniłowskiego, Kasprzowicza, Żuławskiego, Zbierzchowskiego, Germana, Pietrzyckiego i młodych talentów: Mączki, Czarnckiego, Teslara, Rielidzińskiego, Stwory i innych. Zebrano prawie wszystko, co dotychczas zebrać można było.

Większość piosenek legionom poświęcona. Rzecz naturalna, bo pieśń do żołnierskiego czynu leży zawsze. Charakterystyczne jest to, że jednym słowem: apoteoza. Niektóre momenty życia legionowego szczególnie upodobała sobie Muza, do takich należą: powstanie le-

gionów, walki karpackie, przealicznie opiewany „rapsod waleński” — Rokina, pułk czwarty, tęsknota za drogimi i śmierć żołnierza.

Ala wyraz swój znalazły i uczucia tych, co w domu zostali. Po nad cierpienia osobiste u wszystkich wybija się troska o los Ojczyzny. Zniesiemy wszystko, byleby Polska wolną była:

„Byleby tylko dla Twego zbawienia,
mieszkać będziemy w pół spalonej chacie,
w gruzach kościoła święte Podołsienia
odprawiać będzie polski ksiądz w ornacie...

Strzeleckie rowy chłop nasz zubożały
zasiewać będzie i upadać cały
z sił, kiedy w plugu pociągu nie stanie...
Byleby tylko za Twe zmartwychwstanie!”

U ogółu poetów przebiega się wiara w zwycięstwo, uciecha z tego, że:

„Własne mamy już szfandary
i Rząd własny...”

i buńczucznie głoszą:

„Polska żołnierskiej wierzy broni,
nie w dyplomacji próżny gest!”

Są jednak i tacy, których gryzie to, iż

„na wszystkich frontach,
od płowej Wisły aż po Ren,
przy zapalonych stojąc lontach,
mój swój o Polsce śniwy sen”.

A nawet jeden się pyta: „za czyją wolność, za czyją?”

Głębszych zgrzytów w harmonii legionowej niema w książce, czyby wogóle z lutni polskiej nie wydobły się wcale? Muszą być i są w rzeczywistości, ale teraz nie pora do ich publikowania.

Miłą cechą tego zbioru jest uczucie religijne, przebijające się prawie z każdej karty: „błagalna modły i mistyczne z Bogiem rozmowy, pełne wiary ucieczki pod skrzydła Panny Najświętszej, patronki Legionów polskich”. (Przedmowa). To uczucie religijne sprawia właśnie, że Polak zawsze nadziei pełen, że on nigdy „rozpacznie nie załamie dłoni,
bo go od zwątpień wiara broni”.

Niesmacznym bym nazwał jeno dział zatytułowany: „Z satyrycznej leki”, a wymierzony przeciwko tym, co się do zbrojnego ruchu nie pała. Tutaj autorzy zbyt dali się unieść werwie politycznej, która nie zawsze ze zdrowym rozsądkiem idzie w parze. Pan Lemański nawet za to wziął Sienkiewicza wydanie odesy: „Dachy i chleba” i zbieranie składek na ofiary wojny. Podzielono społeczeństwo na kochających wolność (zwolennicy legionów) i na kochających złoto, dach i chleb. Podział, co prawda, łatwy, ale nie ścisły i niesprawiedliwy.

Mimo tego jednego niefortunnego działu całość posiada wielką wartość tak artystyczną, jak i myślową.

X. F. B.

Podziękowanie.

My ranni i chorzy żołnierze różnych rodzajów broni — Polacy i Rusini — umieszczamy w kilku szpitalach w Budapeszcie, składamy serdeczną podziękę Wielobogiem Księgom wojskowym i cywilnym, świeckim i zakonnym, którzy przez odjazd naszym z kraju — wysłuchawszy spowiedzi — pokrzepili, wzmacnili nas na duchu.

Nie tylko na polu bitwy, ale i w szpitalu, szczególnie na obczyźnie poznajemy, jak wielkie to dobrodziejstwo: uspokoić swoje sumienie przed księdzem-rodakiem. Z żywą radością wspomniamy tę świętą chwilę duchowej rozprawy wódtw swoich na naszej ziemi.

Radziłobyśmy szczerze, aby wszyscy koledyz nasi, zapelniający raz po raz szpitale, tam w Galicyi nie pomijali sposobności spowiedzi, zanim ich stamiąd przeniosą gdzieś w obce strony.

Gdyby wam, Koledyz, znane były wszystkie rozliczne przeszkody, utrudniające spowiedź w wielu szpitalach na obczyźnie, tobyście nigdy z kraju nie wyjeżdżali bez ubezpieczenia się spowiedzią w tym czasie wojennym.

Trudno przypuścić, aby we wszystkich kątach rozległej monarchii, wszędzie, gdzie tylko poszukiwano szpitala, — był kapłan, rozumiejący nas Polaków czy Rusinów.

Ksiądz Kroat n. p. nie zrozumie Polaka, a w takim Peszcie w przeliczeni szpitalach i przy takiej rozległości miasta, że 1 i pół godziny czasu potrzeba, aby trawajom elektrycznym z jednego końca miasta dostać się do dalszych dzielnic, praca jednego tylko księdza polskiego może być tylko dorazną i dorywczą. Za szczęście winien sobie poczytać każdy, kto wypowiedział się w kraju. Często przewożą nas do innych szpitali nagle, aby opróżnić szpital dla innych chorych.

Dlatego dziękując Wiel. Księgom naszym, prosimy, aby Władze duchowne albo wojskowe zawiadomiły ich o przybywających nowo do szpitala żołnierzech w tym celu, żeby mogli ofiarować chorym swoją kapłańską posługę.

To podziękowanie nasze niech będzie odpowiedzią tym wszystkim, którzy zarzucają księgom brak współczucia w obecnej potrzebie wojennej.

Inne pisma prosimy o publiczne ogłoszenie tego podziękowania. Podpisy opuszczamy dla braku miejsca. *X. W. Daneł.*

Z prasy peryodycznej.

Treść Mies. Kat. i Wych. za marzec r. b. Ożywienie życia religijnego młodzieży. (X. B.). — Trudności w problemie wychowania (Dok. M. Paciorkiewicz). — Pascha i wieczerza Pańska (Dok. X. W. Michalski C. M.). — O znaczeniu i wartości filozofii historii (C. d. X. A. P.). — Kazanie Massillon'a o prawdziwości religii (Dok.). — Cykl egzort o Męce Pańskiej (X. Mateusz Jeż). — Egzorta po spowiedzi szkolnej (Th.). — Słowo o katechizmie t. zw. saleburskim. (X. M. Jeż). — Nowe książki.

Konkurs.

Redakcja „Ludu Katolickiego“ ogłasza konkurs na napisanie powieści ludowej, naczynając trzy nagrody w wysokości 800 K. 500 K. i 300 K.

Równocześnie zastrzega sobie wspomniana redakcja prawo zakupno drogą porozumienia się z autorami i prac nie nagrodzonych.

Powieści nadsyłane na konkurs mają przedstawiać dolę i niedolę ludu naszego. W waku powieściowym nie jest rzeczą wskazaną poruszać obecne zdarzenia dziejowe i bieżące zagadnienia polityczne, natomiast za odpowiedni uważa redakcja temat wzięty z emigracji, t. uważy jednak nie myśli krepkawa autora. Tendencja powieści ma być szlachetna, oparta na motywach religijnych i narodowych. Należy unikać przedstawiania scen miłosnych, co najwyżej mogą one być z lekką dotknięciem. Język i styl muszą być czyste, piękne i żywe, — mogą je ozdabiać uśpły podane w gwarze ludowej, lecz ta musi być prawdziwie i wzorowo odтворzoną. Objętość powieści ma wynosić 12 do 15 arkuszy druku. Powieści nagrodzone stają się własnością redakcji „Ludu Katolickiego“. Czas nadsyłania utworów pod adresem redakcji (Tarnów. ul. Chyżowska 1. 5), upływa z końcem roku 1916. Do oceny prac zaprosila redakcja fachowe siły literackie.

Z lwowskiego Koła XX. Katechetów.

D. 15-go b. m. będzie mówił X. Dr. Thullie o dziele Krebs'a p. n. „Methodik des Unterrichts in der katholischen Religion“ Początek o godz. 4-tej.

Sprostowanie.

W Nrze 6 G. K. z r. b. wydrukowano myliła na str. 66, w 29 Jam 1-y z góry: „soyalne“ zamiast „specyalne“.

Wiadomości dycezyalne.

Arch. lwowska oh. Inć.

Przeznaczeni: XX. Wacław Lew, przedtem ekspozyt w Białowie, do Lubienia wielkiego, Franciszek Nowara, przedtem ekspozyt w Ostrowczyku ad Trembowla, jako kooperator do kościoła św. Antoniego we Lwowie, Michał Duszeńko, ekspozyt w Lubieniu wielkim, jako kooperator do Buska.

Zmarł w Zakopanem X. Edward Borawski, szambelan pański, emeryt, w 67 roku życia, a 43 kapłaństwa. *R. i p.*

Dyec. przemyska.

Przeniesiony X. Franciszek Gasztyła, wik. w Zarszynie, do Białowej.

Dyec. tarnowska.

Przeniesieni: XX. Andrzej Piś, wik. z Brzezina, ad pers. do Łukowicy, Józef Smolka, wik. z Limanowej, na administratora do Ostrowa tuszowskich, Józef Badowski, adm. w Ostrowach tuszowskich, na adm. do Wilkowisk.

X. Leon Głusowiecki, prob. w Wilkowiskach, otrzymał urlop 6 miesięczny dla poratowania zdrowia.

Dyec. lubelska.

Wikaryusz Gł. par. kościoła na Czwartku, Piotr Łukasiewicz na własną prośbę został uwolniony od obowiązków z pozostawieniem na stanowisku prefekta szkółek początkowych w Lublinie. Zarząd Gł. par. kościołem na Czwartku został powierzony X. Antoniemu Pajdowskiemu.

Na skutek prośby zarządu Stowarzyszenia sług św. Zyty w Lublinie został mianowany patronem tegoż stowarzyszenia X. Piotr Stodulski z Bronowie.

Wikary par. św. Jana (katedralnej) X. Stefan Jeryn, został mianowany prefektem seminarium nauczycielskiego w Lublinie.

Wyswięcony w roku 1915 X. Aleksander Szulc został mianowany wik. par. Częstoborowice, dek. Krasnostawskiego, wikar. par. Częstoborowice X. Feliks Kasprzowicz został zwolniony od obowiązków.

Dyec. kielecka.

W niedzielę, dnia 6 b. m. J. E. X. Biskup A. Łosiński udzielił w katedrze kieleckiej święceń mniejszych wielu klerikom z sem. dyec. Następnie kilku kleryków otrzymało subdyakonat i dyakoniat. Wreszcie dziesięciu dyakonów zostało **wyświęconych na kapłanów:** Jan Machajak, Kazimierz Chwist, Władysław Wesółski, Andrzej Graca, Feliks Kłusiewicz, Hieronim Łaskowski, Witold Rok, Stanisław Janas, Stanisław Spira, Antoni Uchto.

Nowowyswięceni kapłani otrzymali odradu nominacje na wikaryaty, których tyle obecnie wakuowało w parafiach dycezyi kieleckiej.

Korespondencja Redakcyi.

X. H. w Gr. Cena inseratu jednorazowo: 60 hal.

Na fundusz prasowy złożyli: X. Horeczy (z Obertyna) 20 kor. X. Dr. Momiłowski (z Przemysła) 10 kor. X. Haluniewicz (z Pienia) 3 kor.

Kazania Pasyjne

wydał

Ks. Józef Wątopek, radca szkolny w Tarnowie.

Cena egzemplarza 3 korony.

Do nabycia u autora w Tarnowie, Katedralna 3., oraz w księgarni Z. Jelenia w Tarnowie i w księgarni Gebethnera i Spółki w Krakowie.

Sekretaryat Katolicki we Lwowie (Grodzka 2b)

sprzedaż wyborne

WINA MSZALNE

w trzech gatunkach

i świece woskowe liturgiczne.

Staraniem Lwowskiego Koła Katechetów

wyszła książeczka p. n.

„ŚPIEWAJCIE PANU“

Cena egz. w opr. skromnej 24 hal.

w oprawie ozdobniejszej 30 hal.

Zamawiać można w sklepie „SZTUKI KOŚCIELNEJ“, Lwów, plac Halicki l. 7.

SZTUKA KOŚCIELNA

Lwów, plac Halicki l. 7.

poleca w wielkim wyborze:

Kapy i ornaty, stuły i sukienki haftowane. Krzyże, puszki, kielichy i monstrancje. Figury z drzewa i masy, chorągwie i baldachimy. Świece szluczne, woskowe, stearynowe i kwiaty. Dewocjonalia w wielkim wyborze. Naprawy szat liturgicznych, złocenie kielichów, uskutecznia się jaknajstaranniej i w jak najkrótszym czasie.

Kompletne urządzenia kaplic i kościołów

Oferty na żądanie.

Cenniki odwrotnie.

ISTNIENIE OD R. 1891

TOWARZYSTWO WYROBÓW I SPRZEDAŻY

SZAT LITURGICZNYCH W KROŚNIE

odznaczone kilkakrotnie na wystawach dyplomem honorowym, medalami złotym i srebrnym itd.

poleca Przewielbnemu Duchowieństwu:

wszelkie przedmioty należące do zakresu wyrobów kościelnych z najlepszego materiału i naprawę szat Liturgicznych po cenach umiarkowanych

Na żądanie wysyłamy bezpłatnie cenniki

Przez Rady Nadzorczej: **X. Antoni Koleński**
dziekan i proboszcz w Krośnie.

Wobec zniszczenia

tak wielu kościołów

podpisana firma ośmiela się przypomnieć Czcigodnemu Duchowieństwu, że od swego założenia w 1876 roku zajmuje się:

budową ołtarzów, dosłarczaniem obrazów do nich, Stacyj, Drogi krzyżowej, Ngur i sprzętów kościelnych.

Tak długoletnia praktyka i znajomość rzeczy właściciela firmy oparta na zorganizowanych siłach fachowych artystów daje rękojmię wykonania zlecen sumiennie i po możliwie najniższych cenach.

Księgarnia katolicka

Dra W. Miłkowskiego

w Krakowie, ul. Floryańska 1.

Prześliczna statua

Najśw. Maryi Panny

Niepokalanie Poczętej

1 m. 25 cm. wysoka, z aureolą oświetloną elektrycznie, a także otoczoną dookoła brązowymi liśćmi winogron, w środku których 34 miniaturowych lampek elektrycznych, niezwykła i prawdziwa ozdoba każdego kościoła lub kaplicy — jest do nabycia

— w Księgarni katolickiej —

Dra Władysława Miłkowskiego

w Krakowie, ul. Floryańska l. 1.

Cena 1000 koron.

Cena 1000 koron.

Tamże tejże wysokości i tegoż wyrobu niezwykle piękna statua

Św. Franciszka Serafskiego

Cena 500 koron.

Wielka 170 cm. wysoka bogato dekorowana

Wreszcie bardzo piękna

Statua Św. Kazimierza

1 metr wysoka. — Cena 250 koron.

Posada Organisty w Gręboszowie, p. loco dysc. Tarnów, zaraz do objęcia. Relektujący przesyła odpisy świadectw i poleceń do Totejszego Urzędu parafialnego.

Własność Towarzystwa Wzajemnej Pomocy Kapłanów.

Wydawca i odpowiedzialny redaktor: **X. Dr. Aleksander Pechnik.**

Z drukarni J. Chęcińskiego we Lwowie, ul. L. Sapiehy 77.