

OPŁATA PRACZY DWUTYGODNIK

Nr 2

WARSZAWA, 15 MARZEC 1939 R.

ROK I

Zyczymy Ci, Wodzu...

Czyż są jeszcze Polacy, którzy nie wiedzą, że utratę niepodległości i przeszło wiekową niewolę Narodu ostatecznie zawdzięczamy fatalnej okoliczności braku przez nas zbyt długi okres naszych dziejów Wodza?

Czyż są jeszcze Polacy, którzy nie wiedzą, że zryw powstań naszych kończyły się klęską z powodu braku Wodza?

Czyż są jeszcze wśród nas tacy, którzy nie wiedzą, że w latach 1918 i 1920 odzyskali niepodległość, i zdołaliśmy ją utrzymać właśnie dzięki posiadaniu już Wodza przez Opatrzność nam zesłanego?

Czy są wreszcie tacy, którzy mogliby wątpić, że uratowaliśmy naszą wołność w 1926 r. dzięki dalekosiężnym decyzjom Wodza?

Pytania to chyba retoryczne, bo nie ma wśród myślicy takich. Tylko, że świadomość tych faktów nie wyklucza, niestety, u wielu Polaków wyraźnego jakby odtręwienia umysłowego, a nierazko wręcz złej woli. Chciałoby się rzec za teologiem, że widać zło, lecz czynia źle.

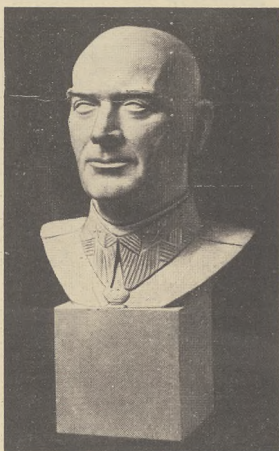
Uznając więc rozmowo konieczność w Rzeczpospolitej autorytetu Wodza, coś tam bredzą o totalizmie. A przecież ta konieczność polska dawniejsza jest niż świętej daty wszelkie totalizmy. Konieczność sięgająca początków naszej historii, piekąca w dobie niewoli i teraz ciągle żywa. Przypomnijcie sobie, obywateli, w wszyscy, utożsamiający tak pochopnie sprawę Wodza ze sprawą jakiegos tam totalizmu, chociażby książki czytane przez siebie w młodości, więc Sienkiewicza czy Żeromskiego. Czy, jeśliście wrażliwi na dobro Ojczyzny, czytając strońce tych epopei narodowych, nie przeklinali tamtych czasów, że Wodza w nich nie stało lub, że ówczesni warcholscy Polacy podporządkować mu się nie chcieli. A przecież, zycialiśmy o czasach w których o totalizmie jeszcze nie słyszano.

Tak jest, Rzeczpospolita wciążemu odwiecznie pomiędzy dwie potencje musiała zaw-

ze posiadać czujnego Wodza. Gdy go nie stało łamała się i ginęła jako państwo niepodległe.

Opatrzność zesłała nam nareszcie Józefa Piłsudskiego, a On, umierając hetmaństwo swoje włożył w ręce Marszałka Smigłego - Rydza, ucznia swego i żołnierza wiernego.

Ten, przejął wodzostwo nie tylko nad armią, ale i nad całym Narodem, bo tego wodzostwa wymaga współczesna wojna, która nie będzie tylko wojną armii, ale ciałych narodów.



Marszałek Smigły-Rydz

Jeśli wojna dzisiejsza zakłada udział całych narodów, to dzieło przygotowania do niej Narodu ciężarem wielkiego obowiązku kładzie się na barki Naczelnego Wodza.

Na czymże to przygotowanie Narodu ma polegać? Nie ulega najmniejszej wątpliwości, że na doprowadzeniu go do spójności wewnętrznej, bo tylko jedność daje moc prawdziwą. I znówu trzeba tu stwierdzić, że jedność ta nie ma nic wspólnego z jakimś tam modnym dziś totalizmem.

Tak więc staje się zrozumiałe, dlaczego to Naczelny Wódz odpowiedzialny za losy wojny, inaczej, za losy Rzeczpospolitej, wezwał nas wszystkich do zjednoczenia się, do zorganizowania w imię utrzymania wolności.

Obchodzimy dzień Imienin Wodza Naczelnego. W dniu tym przyjęte jest składanie życzeń.

Czegoż my, robotnicy i pracownicy polscy, mamy życzyć naszemu Marszałkowi? Chyba tego, żeby zbawienie dla Rzeczpospolitej Jego zamyśły nairychleli się zrealizowały. Żeby jaknajszybciej dokonało się zjednoczenie wszystkich Polaków, żeby dzięki temu zjednoczeniu i zestrzeleniu myśli i czynów w jedno ognisko Rzeczpospolita nasza stanęła w najpiękniejszym majestacie swej mocy i chwały. Żeby święta armia nasza, która dowodzi, odkrywała nadal swe sztandary wiekuięta chwałą.

Żeby historia o Nim pisała: „Następca Wskrzesiciela Polski, dzieło wskrzeszenia mogo Narodu i Państwa doprowadził do końca”.

Tego, życząc Ci, Wodzu, polscy pracownicy i robotnicy, którzy nie umiają składać życzeń kwiecistych, ale umiają je to życzyć szczerze. Wiemy, że te życzenia, są życzeniami składanymi Polsce, ale Ty, Wodzu, za najwyższy gatunek szczęścia osobistego uważasz i uważałeś zawsze Szczęście Rzeczpospolitej!

J. S.

Pomimo stosunkowo korzystnych postanowień ustawowych, regulujących czy to sprawę okresu wypowiedzenia, czy urlopów pracowników umysłowych, w tym zakresie widać niejednorodność, niejednolitość, a nawet następująco znacznie więcej braków i niedogodności, niż widzimy to w odniesieniu do robotników, dlatego, że PRACOWNICY UMYSŁOWI POZBAWILI SIĘ WIELKIEJ ZAOPATRZENIA W ŚRODKI DO WYKONANIA ZBIOROWEJ REGULACJI STOSUNKÓW PRACY.

Rozwój życia przemysłowego usunął w cień wartość i talenty poszczególnego pracownika, natomiast NARZĘDZIA PRZEJAWIAJĄ DYSPOZYCYJNE ŚRODKAMI PRODUKCYJNYMI I w ogromnym stopniu związały i uzależniły pracowników od przedsiębiorców, czy wręcz od posiadaczy kapitału. Jako antynomie, czy to w mierze gospodarstwa, polityka społeczna wielu krajów przemysłowych stworzyła metodę oparcia indywidualnych umów o pracę o zbiorowe porozumienia, które z kóry określa pewne minimalne warunki, poniżej których zatrudnianie pracowników jest niedopuszczalne. Oczywiście zdarza się niejednokrotnie, że liczne zakłady przemysłowe wielu gałęzi przemysłu nie opierają swych stosunków z pracownikami na umowach zbiorowych, jednak już dziś można z całą pewnością powiedzieć, że PONAD 70 proc. WSZYSTKICH ROBOTNIKÓW WIELKIEGO I ŚREDNIEGO PRZEMYSŁU WYKONUJE SWOJE STOSUNKI PRACY NA UKŁADACH ZBIOROWYCH CZY ORZECZENIACH ROZJEMCZYCH.

Do roku 1937, a więc do roku, w którym wszedł w życie ustawa o układach zbiorowych pracy, istnieć zaczynała różnica między regulacjami stosunków pracy pracowników umysłowych była niezmiernie trudna, ponieważ żądanie to nie opierało się na wyraźnym przepisie prawa. Wprawdzie już przed wojną w cerwiech i w niektórych przedsiębiorstwach w życie wstąpiły o układach zbiorowych pracy, powołana część przemysłu w stosunkach robotniczych znała swych umów zbiorowych, to jednak szczegółowość i trudność organizacji pracowników umysłowych, które uniemożliwiły w wielu wypadkach podjęcie poważnej, a zaopatrzonej w istotny zakres argumentacji — stralki, akcji pracowników umysłowych, powodowały, iż KADRY PRACOWNIKÓW WYKONUJĄCYCH UMOWY ZBIOROWE POMICZYDZY PRACOWNIKAMI UMYSŁOWYMI A PRACODAWCAMI WIELKIEGO I ŚREDNIEGO PRZEMYSŁU WYKONUJĄCYMI DOPIERO PO WEJŚCIU W ŻYCIĘ USTAWY O UKŁADACH ZBIOROWYCH.

Zbiorowa regulacja stosunków pracy była i jest znana w szerokim zakresie na terenie Górnego Śląska, jednak tam, gdzie nie było obowiązku spełniania przepisów, przewidywanych w ustawie umów zbiorowych zarówno dla robotników, jak i dla pracowników umysłowych I DLATEGO ROZWIĄZANIE STOSUNKÓW SPOŁECZNYCH NA TYM TERENIE POTYCZYŁ SIĘ ZUPLENIŁ INNA, KORZYSTNIEJSZA DROGA.

Pierwszą na większą skalę pomyslaną umową zbiorową dla pracowników umysłowych w naszym państwie była UKŁAD ZBIOROWY DLA PRACOWNIKÓW BANKOWYCH, których podstawowe zasady zostały formalnie przyjęte jeszcze przed wejściem w życie ustawy o układach zbiorowych.

Umowa zbiorowa dla pracowników bankowych w kraju istniała — bezwzględnie pierwszy i znaczny krok w kierunku uporządkowania stosunków pracy, w bankowości. Umowa ta zamieniona po wejściu w życie ustawy regulującej, na układ zbiorowy, wytrzymała próbe życia, jak świadczy o tym zapisany w oświadczeniu PRZYJĘCIE KORZYSTNE UPORZĄDKOWANIE STOSUNKÓW PRACY NI TYLKO DLA PRACOWNIKÓW BANKOWYCH, LECZ RÓWNIEŻ I DLA PRACODAWCÓW.

Według danych związku bankowców, układ zbiorowy dla pracowników bankowych obejmuje osiem wielkich banków, które wraz z 51 oddziałami w 16 prowincjach kraju, zatrudniają łącznie 3720 pracowników, co stanowi 77 proc. ogólnego liczebności osób w bankowości prywatnej! Wydawać się może, że TAK WIELKI SUKCES PRACOWNIKÓW BANKOWYCH, których sukces polegał na objęciu jednolitymi warunkami pracy zdecydowanie większości wszystkich banków i wszystkich pracowników bankowych całego kraju POWINIEN USTORWAŻYĆ DLA INNYCH PRACOWNIKÓW UMYSŁOWYCH, PRACY PRACOWNIKÓW UMYSŁOWYCH (tymbaridzi) — nie na odmiennie robotniczym coraz powszechniejsze jednolite normowanie plac i warunków pracy stało się w dziedzinie życia ustawy o układach, coraz bardziej widoczne.

Niestety rzeczywistość wykazuje sytuację wręcz odmienną. USTAWA O UKŁADACH ZBIOROWYCH DLA INNYCH PRACOWNIKÓW UMYSŁOWYCH NI PRZYJĘCIE JADYNYCH POWYŻEJ ZMIAN I W REJESTRACH INSPEKTORÓW PRAC-

CY NIE FIGURUJĄ ŻADNE NOWE UKŁADY ZBIOROWE DLA PRACOWNIKÓW UMYSŁOWYCH, poza wymienioną już wyżej układem dla pracowników bankowych i zawartym w roku ubiegłym układem dla domowców.

UKŁAD ZBIOROWY DLA DZIENNIKARZY powstał w szczególnych warunkach i przy zdecydowanym poparciu czynników oficjalnych, przy czym mimo to, ze względu na nieporozumienia, na drodze zbiorowego porozumienia, liczeń kategorii stosunków, które w przemysłową rękę wymagałyby ustawowego uregulowania.

Nie chcemy przez to bynajmniej pomniejszać układu zawartego dla dziennikarzy, wrecz przeciwnie, WSKAZUJE TO DOBITNIE NA OGROMNĄ ROLĘ JAKA MA DO SPELNIENIA I JAKA MOZE WYKONAĆ OBOPOLNE ZGODNE USTALENIE WZAJEMNYCH PRAW I OBOWIĄZKÓW ŚRODKÓW DRODZE ZBIOROWEGO POROZUMIENIA I JAKI ZNAJĄCZNE KORZYSCY OSIĄGANE MOZE DZIĘKI TEMU NIE TYLKO INDYWIDUALNY INTERES JEDNOKŁASNIK, LECZ RÓWNIEŻ I INTERES ZBIOROWOŚCI. Nie mniej jednak musimy podkreślić, że układ zbiorowy dla dziennikarzy normuje szczególną dziedzinę stosunków i dlatego przez wszystkich dano się go zrealizować.

W układzie jednak, poza tym, znaczneślić dziedzinie doprowadzone zostało do zbiorowej regulacji stosunków pracy?

Wolali najbardziej dawno domagał się zawarcia układu zbiorowego MAJSTRY W PRZEMYSŁU WLOKIENNICZEGO OKRĘGU ŁÓDZKIEGO. Od szeregu lat, jeszcze przed wejściem w życie ustawy o układach zbiorowych, podnoszone były przez powołaną organizację mistrzów, przesyłki wlokienniczo okręgu łódzkiego zasadne żądania zbiorowej regulacji stosunków pracy i usunięcia łaskawego wyszku, który na tym odcinku panuje. Podobnie nie było wyjątkiem do walki o układ zbiorowy organizacja pracowników umysłowych w ZAGŁEBIU DĄBROWSKIM, lecz również wysiłki te nie zostały uwiecznione żadnym rezultatem. Także bez rezultatu zakończyła się walka o układ zbiorowy pracowników umysłowych PRZEMYSŁU NAFTOWEGO, który proklamowanym strajkiem protestacyjnym wyzwalającym się z rąk i rąk pracowników umysłowych, członków potrafił doprowadzić do zawarcia układu zbiorowego, jednak wyłącznie, wyłączenia i odrobnośki istniejące w tym zakresie, znaczenie podwajało pod względem możliwości realizacji.

I tu właśnie dochodzimy do sedna sprawy, do

O wyrównanie plac robotniczym biur mierzniczych na Śląsku

Komisja Porozumiewawcza Związków Zawodowych Pracowników Umysłowych Katowicki powołała do Komisji Pojednawczej i Arbitrażowej w Chorzowie list treści następującej:

W ślad za wnioskiem naszym z dnia 31 stycznia 1939 r., komunikujemy uprzejmie, że w toku rokowań pracy, w dniu 19.02.1939 r. zrównano stały Związek Pracowników Górnośląskiego Przemysłu Górniczo — Hutniczego w dniach 9 i 24 stycznia 1939 r. przedstawicielstwo reprezentowany przez nas, wniosło o wyrównanie plac dla pracowników zatrudnionych w biurach mierzniczych, oplacanych według grup 4b-4c, 49-61 i 60-61. W niostek nasz szedł w tym kierunku, aby pod koniec 1939 r. zrównano stały Związek z placami pracowników laboratoryjnych i innych pracowników technicznych.

Podczas odbytych rokowań partyjnych przedstawicielstwo Związku Pracodawców załaził odmowne stanowisko odmienne ogólnej podwyżki plac, zaś co do wniosku wyrównania plac dla pracowników zatrudnionych w biurach mierzniczych zapowiedział przedstawicielstwo pracodawców nadesłanie swobodny decyzji o szczegółowym rozstrzeżeniu sprawy.

Ponieważ do dnia dziesiątego (28 luty br.) podpisane związki zawodowe nie otrzymały zapowiedzianej przez pracodawców odpowiedzi, prosimy, aby wyrażone w tym czasie stanowisko, zostało rozpatrzone i zdecydowana sprawa wyrównania plac dla pracowników zatrudnionych w biurach mierzniczych w myśl zgłoszonego przez nas wniosku.

Bliższe uzasadnienie powyższego wniosku nastąpi pod koniec kwietnia bieżącego.

Sadzimy, iż Komisja Pojednawcza i Arbitrażowa w Chorzowie przychylił się do wniosku wyrażonego w powyższym przytoczonym liście i zamie obopólnie stanowisko w czasie pertraktacji, które wkrocze się rozpoczyna.

przeżytych przezwalczałającej się wszelkimi siłami planowanej porządkowania stosunków pracy w dziedzinie pracowników umysłowych.

Ustawa o układach zbiorowych była dla świata pracy nową wartością przede wszystkim dlatego, że przyszywała ona możliwość nie tylko zawierania układów zbiorowych, w których w szczególności zasąd, lecz USTALAŁA ZASADĘ NADAWANIA TYM, Z PÓŚROD ZAWARTYCH UKŁADÓW, KTÓRE POJASIAŁO SIĘ DANYM TERENIE PRZEZWAJĄCIE ZNAČENIE, MOCY POWIĄZANEJ OBLIĄZAJĄCEJ, a więc zwłaszcza warunkami zawartego układu wszystkim pracodawcom i pracownikom danej gałęzi przemysłu, na oświeconym terenie.

Jeśli więc można przypuszczać, że istnieje znajomość są dostateczne przez osoby, czy to wynikały ze zbyt słabego zorganizowania pracowników, czy też mowa o warunkach ekonomicznych danej gałęzi wytwórczości, które uniemożliwiły zawarcie układu zbiorowego, to w żadnym razie nie można zrozumieć JAKIE ISTOTNE SA PRZYCZYNY OGRANICZANIA ISTNIEJĄCYCH UKŁADÓW DLA PRACOWNIKÓW BANKOWYCH I DLA PRACOWNIKÓW UBEZPIECZENIOWYCH WYŁĄCZENIE DO TYCH PRZEDSIĘBIORSTW, KTÓRE DANY UKŁAD ZAWARŁY, po mimo że zawarty układ spełnia wszelkie warunki istnienia, jakimi obciążony jest, stosunkiem i stonkami i na tym terenie przeważające znaczenie.

Jeżeli układ zbiorowy dla pracowników bankowych obejmował 77 proc. ogółu osób zatrudnionych w bankowości prywatnej i jeśli ponadto wszystkie instytucje bankowe, nie obciążone tym, stosunkiem, do dobre a często nawet takie same warunki pracy, to istnieje nie zrozumiałym się stałe powiądźliwość w rozciągnięciu mocy obowiązującej układu zbiorowego.

Datę pracowników bankowych do jednolitego normowania swych stosunków pracy jest zrozumiałe, tak że WZGLĘDOWO ORGANIZACYJNYMI JAK I DLA WYRÓWNIANIA WSZYSTKICH WARUNKÓW PRACY DLA PRACOWNIKÓW UMYSŁOWYCH INDYWIDUALNYCH, które finansowo nie starzają dla instytucji bankowych żadnego poważnego obciążenia, a które dla pracowników znacząco częściej bardzo wałkie w budżecie osiągnięte.

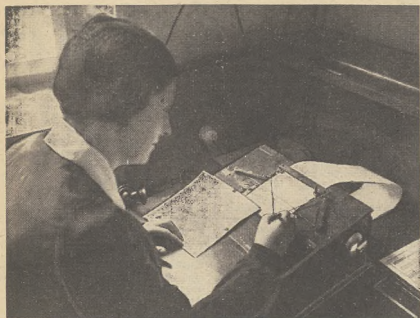
PODOBNO OD ROKU CIĄGNIĘ SIĘ ZAGADNIENIE NADANIA MOCY OBLIĄZAJĄCEJ UKŁADOWI ZBIOROWEMU DLA PRACOWNIKÓW UBEZPIECZENIOWYCH, który w dniu 10.02.1939 r. po 23 dniach zatwierdzenia pozytywnie nie został.

Na Górnym Śląsku nie tylko w przemysle, lecz również i w handlu widzimy od wielu lat zawieranie umów zbiorowych, które otrzymują bez szczególnego zabiegów, próbi i interwencji mocy powszechnie obowiązującej. ŻYCIĘ GOSPODARCZE I ŻYCIĘ SPOŁECZNE OTRZYMUJE NA TEJ DRODZE SZYBKO I SPRAWNIE REGULOWANIE ISTOTNEGO ELEMENTU KĄZY DZIAŁALNOŚCI PRZEMYSŁOWEJ JAKA JEST ELEMENT PRACY LUDZIEJ, a pracodawcy i pracownicy zgodnie twierdzą, że przez umowę zbiorową i nadawanie im mocy obowiązującej osiągnięto w rzeczywistości pierwsiest SPOKOJU SPOŁECZNEGO.

Nie tylko układ zbiorowy, lecz i procedura rozłączenia nie znajdują w odniesieniu do pracowników umysłowych żadnego zastosowania. Dotychczas ani stała się, ani nie stała się w tym zakresie, dla pracowników umysłowych postanowienia dekretu o nadzwyczajnych komisjach rozjemczych w przemysle i handlu z 1933 r., choć postanowienia tego dekretu znalazły one zastosowanie w Sądzie Arbitrażowym i Biurach robotniczych przemysłowych np. do przemysłu litowego okręgu czeskośląskiego, czy do przemysłu żelaznego we Lwowie.

BOLESNE WIDOWISKO OPIARNYCH, LECZ NIESTET WYKONYWANYCH W ŚWIECŁO LICZNYCH RZESZ PRACOWNIKÓW UMYSŁOWYCH, WOBEC NIEZROZUMIAŁE OPORNEGO STANOWISKA PRACODAWCÓW, KTÓRY KATEGORYCZNIE ODMÓWIŁ OBLIĄZAJĄCEJ SIĘ WYKONANIE REGULACJI STOSUNKÓW PRACY PRACOWNIKÓW UMYSŁOWYCH. POWINNO ZNALEZĆ KRES, PRZEZ POMPACIE SŁUSZNYCH TENDENCJI PRACODAWCÓW, KTÓRE WYKONAJĄ SIĘ WYKONANIE WYKONANIE REGULACJI STOSUNKÓW PRACY, NADAWANIE UKŁADÓW ZBIOROWYCH, ODPOWIADAJĄCYM USTAWOWYM WYKONANIE MOCY POWIĄZANEJ OBLIĄZAJĄCEJ SIĘ WYKONANIE WYKONANIE KOMISJI ROZJEMCZYCH TAM, GDZIE ODBYWA WOLA STRON NIE BĘDZIE MOGLA DOPROWADZIĆ DO POROZUMIENIA, ŻARGOWNO SPOKOJU SPOŁECZNEGO I ŻYCIĘ GOSPODARCZE ZYSKAŁOBY NA TYM NIE MAŁO.

Stefan Jarocki,



Kobieta jest samodzielna

II

KOBIETA WALCZY

— W biurach nie lubią wyniszczonych, źle ubranych kobiet — tak rozpoczęła swoje opowiadanie pani Karolina.

— A trudno uwierzyć, jak szybko złe warunki pracy niszczą kobiety. Przychodzi do biura dziewczyna pełna zapału, energii, wiary w siebie i ludzi. Najczęściej siada do maszyny, marząc, że przed jej czy później los jej się usmiechnie, że pozna ją na jej zdolnościach, że będzie mogła awansować. Ale do pracy, stanowisko maszynistki, to na rzeczy życia jedna z tych płytkich zatoczek, z których żaden najśmielszy prad człowieka nie wyrwie, bo tam nie dociera. No, po prostu nie ma sposobu wykażać swych możliwości.

Zawsze się jest tylko pomocnikiem jakiegoś drugiego człowieka. Najczęściej trzeba na ślepo pisać to, co dyktują, rzeczy dobre i złe, rzeczy mądre i głupie. Dzień w dzień tygodnie, miesiące, lata. Po pewnym czasie człowiek obojętnieje, ale na początku wszystko się buntuje przeciwko takiemu stanowi rzeczy.

Na co był uniwersytet, wiele lat nauki o chłodzie i głodzie, żeby potem odwać beznamiętną robotę, która nie daje zadowolenia. Pewno, trzeba jeść. Ale zarobki maszynistek nie są duże. Przeciętna płaca wynosi 150 złotych miesięcznie. Jeśli która zarabia dwieście, no to ~~to~~ dużo, a trzysta złotych, to doskonale warunki. Ale powiedziałam panu, że w biurach nie lubią kobiet wyniszczonych i źle ubranych. Mężczyźni to jakoś łatwiej ujdzie, a kobiecie nie. Maszynistka może w biurze zwrócić na siebie uwagę jedynie swą powierzchownością. To brzmi cynicznie, ale tak jest. Oczywiście, nie ma tu mowy o filircie czy czymś takim, ale fakt jest faktem, że z dobrze ubraną dziewczyną każdy z kolegów chętnie porozmawia i to, czy owo można załatwić, a najlepsza maszynistka, ale źle ubrana i wyniszczona, mało kiedy znajdzie sposobność, aby o swoich sprawach, o tym że chciałaby robić jeszcze coś więcej poza pisaniem na maszynie, aby o tym wszystkim z kimś z kolegów pogadać.

Moznaby to tak ująć: ładna, dobrze ubrana dziewczyna jest zazwyczaj w oczach ko-

legów — a oni przecież są zwykle bezpośrednimi zwierzchnikami — sympatyczna; sympatyczna dziewczyna uchodzi zazwyczaj w oczach kolegów za niegłupia. I ostatnie ognio ławiczą; dziewczyna, która uchodzi za sympatyczną i niegłupia ma możliwość zająć w biurze lepsze stanowisko.

Więc trzeba się dobrze ubrać, dbać o siebie i... wydawać na to pieniądze. Odbija to się na czym innym, przeważnie na życiu i mieszkaniu. Z jedzeniem to jeszcze można dać sobie radę, ale większość kobiet to domatorki. Trudno uwierzyć jak fatalnie wpływa na dziewczynę konieczność mieszkania gdzieś kątem.

A rezultat? Po dwóch, trzech latach z kilkuset dziewcząt, które rozpoczęły pracę, większość zrezygnowała z możliwości polepszenia swego losu i tylko nieliczne wyjątki walcza jeszcze po bohaterku o swą przyszłość.

★

Odtworzyliśmy wiernie opowiadanie na swój rożnowczyny. Nie chcemy przesądzać



czy ma rację czy nie. Może która z pań po przeczytaniu wziewień swej nieznamnej koleżanki, zechce zabrać głos i dorzucić parę uwag w tej sprawie. Wydaje się bowiem, że jest już czas, aby problem kobiety pracującej wyszedł z ciasnych ram pracy kobiecej, żeby tematem tym zainteresować szerzej ogół.

Uregulowanie górniczych ubezpieczeń społecznych na Zaolziu

Minister opieki społecznej wydał rozporządzenie o tymczasowym uregulowaniu górniczych ubezpieczeń społecznych na Zaolziu.

Ubezpieczenie to skupia około 25.000 górników i hutników.

Rozporządzenie utrzymuje odrębność ubezpieczenia górniczego, przy czym oba działy ubezpieczenia, t.j. chorobowy i inwalidzki zespolone zostały w jednej instytucji: Zakładzie ubezpieczeń górników i hutników z siedzibą w Orłowej. Władza nadzorcza zakładu jest minister op. społecznej, który nada zakładowi statut. Zarządza zakładem komisarz wyznaczony przez ministra opieki społecznej.

Wobec natychmiastowej pomocy władz polskich w momencie odzyskania Zaolzia — ubezpieczenia górnicze ani na chwile nie przerwały działalności świadczeniowej, mimo iż finansowo i organizacyjnie centralne pozostały poza nową granicą. W ślad za postępującym wojskiem polskim — instytucje ubezpieczeń społecznych zorganizowały pomoc lekarską i leczniczą, udzielały ubezpieczonym normalnych zasiłków chorobowych i innych. Jednocześnie zorganizowano akcje zasiłkową dla rencistów z ubezpieczenia inwalidzkiego. Już w listopadzie ub. r. z rent starczych korzystało około 350 tys. złotych, a z rent sierocych i wdowich 4554 osoby w kwocie 100 tys. zł.

Obecnie natyry organizacyjnej zmierzają do zabezpieczenia dorobku ubezpieczeniowo - społecznego przez pracowniczych na Zaolziu, ań do trwałego uregulowania tych spraw przez odrębną ustawę.

W związku z zapytaniami Czytelników komunikujemy, że dwutygodnik „POLSKA PRACA“ uhażuje się zamiast miesięcznika „Głos Pracownika Polskiego“ i służy interesom polskiego pracownika umysłowego.

Realizm i społecze

Przed kilką laty znakomity publicysta Adam Skwarczyński zapoczątkował wielką dyskusję na temat stosunku pisarza do społeczeństwa. Skwarczyński jako punkt wyjścia dyskusji wysunął mianowicie ten fakt, iż powojenna nasza literatura zupełnie obłądnie i ślepo przeszła obok tak wielkiego i doniosłego przecież zdarzenia, jakim było odzyskanie przez Polskę w 1918 r. bytu państwowego. Istotnie, jest to fakt o znamienności, o tak pewnego stopnia irracjonalności dla przyszłości. Literatura nasza, która przez półtora wieku niewoli służyła sprawom narodowym i pełniła swe wysokie posłannictwo wieczone, w Polsce Odrodzonej nie porusza zupełnie tematów narodowych.

Z tego względu Skwarczyński podniósł przeciw naszej literaturze współczesnej oskarżenie, że wyparała się swego dawnego charakteru i zdradziła swe posłannictwo służby narodowej. Czy ciężkie to oskarżenie jest słuszne? — Odpowiedź na to pytanie usiłowałem znaleźć wszyscy, którzy zabierali głos w dyskusji wywołanej wystąpieniem Skwarczyńskiego. W odpowiedziach z jednej strony brzmiono praw literatury do zajmowania się jednostkami wieków tematami, a więc zwracano się przeciw zdaniom, by literatura była służebna klasom czy nacji, i że, z drugiej zaś strony przyznawano, że żądania, by literatura szła w parze z przeobrażeniami życia społecznego, są słuszne, a tylko próbowano bronić współczesnej literatury i tłumaczyć ją jako że jej obojętność wobec faktu Odroczenia Polski.

Te dyskusje, w której notabene zdaniem ze stron nie udało się przekonać strony przeciwej, przy rozważaniu stosunku pisarza do społeczeństwa wzięło by przypomnieć dla pewnych względów. Nie dając rezultatów faktycznych, odniosła ona bowiem dwie podstawowe sprawy, a mianowicie: 1) społeczeństwo ma prawo żądać od literatury, aby była służebna i oceną przeobrażeń życia, 2) literatura ma znowuż prawo do wolności, a więc do mówienia o tym, o czym chce mówić, a nie o czym kazi jej.

Z urzeczywistnienia sobie tych dwóch przeciwnych praw wynikła, że w rzeczywistości wszedł w konflikt w stosunku między pisarzem a społeczeństwem mo-

że mieć swoje źródło jedynie w próbach narzucenia pisarzowi takich zadań, które ograniczyłyby wolność literatury. Jesteśmy zresztą świadkami, że konflikt taki powstawał. Weźmy za przykład współczesną literaturę sowiecką i Rosji, hitlerowskich Niemiec a także faszystowskich Włoch. Ze służby literatury sprawom narodowym, co dawniej było posłannictwem, uczyniono tam już zwykłą paraliżującą obowiązki, ściśle i surowo kontrolowaną przy pomocy takich czy innych represji przez cynicznych państwowych. W takich też warunkach literatura, służąca już nie sprawom narodu, ale interesom i propagandzie dyktatorów różnych, pozbawia się swą wolności. Władcy mogą cieszyć serce ogromną ilością takiej propagandowej literatury, ale nie ulega wątpliwości, że jest to literatura pozbawiona absolutnie wartości artystycznej. Nie dziw, że w takich warunkach wielu twórców ucieka na emigrację, niektórzy popenialają nawet samobójstwa, inni znowu przestają w ogóle pisać.

Te przykłady mogą stanowić naukę, że aczkol-



Adam Skwarczyński

wiek społeczeństwo ma prawo domagać się, aby literatura była odbiciem życia narodu, to jednak do wypełnienia tych zadań nie może przynuszać despotycznej siły. Literatura, jako sztuka, jest przeciw czynną z resztą odobytą, i nie, umiarkowanie podważania domów użytkowych. Jej źródła tkwią w człowieku, w jego niekorporewnym wolnym duchu. Od typu psychicznego, jaki reprezentuje twórcą, zależy właśnie typ literatury, jaką tworzy. Jest to prawda taka prosta, że stanowi już treźnię ale trzeba ją podkreślić, bo często była zapomniana, a ta prawda tłumaczy właśnie taki czy inny charakter literatury.

Ta prawda tłumaczy też trzeba podkreślony przez Skwarczyńskiego brak oddźwięku na fakt Niepodległości. Bo oto kiedy dawniej literatura była narzędziem walki i umalania ducha narodowego, każdy prawie pisarz podejmował te służbę, kiedy jednak Niepodległość stała się faktem wywalczonym przez czynny Legionów, literatura od swego wzniesienia służby przeszła do radowania się owa bezinteresowną wolnością. Jest to zapewne naturalny przebieg każdej rzeczy. Przecież słuszy, że kiedy takli prócz społeczeństwa narodowego, jak Zeromski, mówił o drogach literatury w wolnym państwie, to społeczeństwo podlegało, że teraz walczyło o wolność, zwolniona ze służby naciołowej, podległa powolana własne czyste artystyczne zadania.

W takim więc stanie rzeczy społeczeństwo może co najmniej żądać się na to, że wiele z bliźnich i niepowadających pochłoniętych przeobrażom życia naszego narodu nie zezwalać odia we współczesnej literaturze, że nie może wywrzeć w tym względzie przynusom. Może tylko czekać, aż sprawy te stana się dla literatury na tyle korzystne, aż sama je podejmie. Warto jednak dodać, że tak że znowuż literatury nasza się nie sprawuje. O wielu zjawiskach i o wielu sferach współczesności głośno jeszcze, ale wiele już zostało wyciszone, nie wystosuj tutaj wchodzić w szczególności, wystarczy jednak wskazać, jako na charakterystyczny przykład na słownictwo literatury do postaci Murawjowa, Prądzyńskiego, który stał się wletem młozem zastępującym całą naszą współczesną epokę.

(m).

Nasza nowela

BELFER

Kroki lekkie, stąb, ale pospieszne. Uderzenia stop człowieka wagi piórkowej rozlegają się w opustoszałym korytarzu. Od razu można poznać, że nauczyciel, który idzie w ten sposób, ma małe stopy obute w lekkie, giemkowe pantofle, że nie posiada ani lędka ani ud, tylko latające na energicznie wyrzucanych chudych nogach, sztywne przykryte spodnie. Czarna, wązka, wązka w ramionach, — na plecach szterca mu pod marynarką skrzydełka chudych łopatek. Tylko zdaje, „siłe duchowej” utrzymuje klasę w rygorze. Groźne oczy, krótkie, dosadne zdnania, i ręce, latające popędliwie wzdłuż bioder, a od bioder, nagłym, piorunującym ruchem ku górze, w stronę kieszonek na pasku, w które, przypięta skórkami, widnieje cała kolekcja różnokolorowych ołówków do stawiania stopni. — Silentium! albo: — Milczcie, kretyń! wola pan Rózczyka, zanim jeszcze wzbije się w nie drzwiach klasy. Oto jego lewa noga. Szare, sztywne spodnie w drugie, czarne paski od bioder do ziemi. Czarna marynarka. Nad białym kołnierzykiem, który jak obrecz śleka cieniućka szykuje profesora, druga gustasta grdyka. Krótka, ostra, stanowiąca broda, wąskie zacienione usta, koleczasty nos i — oczy, koloru zimnej wody, osadzone głęboko pod białym łysym czołem.

Pan Rózczyka chodzi po klasie, przed ławkami, i mówi po łacinie. Słowa grzupkami wypadają mu z ust, jakby wymudniłszy przez silny wiatr, z pomiędzy drobnych, króliczych ząbków.

— Asinus — asinorum in saecula saeculorum! wola zrytowany, wskazując na krógiż z chłopców. Nieustannie marmuruje klasę jednym słowem, którego stale używa.

— Ergo! — wykrzykuje, wiażąc nim zawikłane swe wywody. — Ergo, jesteś asinus, na zawsze asinus! Ergo! Ergo!

Kolec widzi pod pulpitem Józefa Borenowaja żółte karkulki, podłżne, brązowe zruszki i forebki z cukierkami. Kiedy wreszcie Józef odpowiada, ostrożnie wsuwa rękę pod j o ławkę i bierze jedną bułkę. Kładzie pod swoim pulpitem, na książkach i namyśla się. A nuż Borenowaj dobrze odpowie, poczujże stół i spostrzeże brak jednej bułki? Powie nauco-cielowi, jak to już raz zrobił, że mu ktoś kra-dnie jedzenie. I Kolec wsuwał bułkę z powrotem. Po lekcjach, kiedy Borenowaj pójdzie do domu — zabierze sobie Kolec resztki. Położył bułkę na miejscu, lecz poczuł jeszcze większy głód. Jakaś okrągła bryła walcowała mu ściana żołądka, rozniatała się, ssała. Wsunęła się pod serce, aż Kolec poczuł młodość. Szylko

wyciągnął rękę, odłamał kawalek bułki, polknął. Matka, zajęta od wczesnego rana, do wieczora, na rynku, nigdy nie regularnie nie gotowała. Zawsze żywili się, czym się dało — na sucho.

Jak daleko slegnął Kolec pamięcią, nie było w nich w domu obiadów. Czasami, kiedy się rozmawiało o jedzeniu, mianiczyli mu przed oczyma obraz, jakby ze snu, a może z jawy? Białe pokoki a na środku stół. Mały stółik, prosty, sosnowy, z kanciastymi nogami, cienieciami ku podłodze. Matka nakryła go obrusem, ale obrus był za mały. Widąc było spod niego brzozy brzozy biału. Potem wyszła z tego pokoi, dokądś, jakby do kuchni i po-kolei przyniosła stamtąd trzy talerze żupy. Żupa była biała-żółta, kartoflana, zabieleną śmietaną. Ojciec usiadł do jedzenia, obok niego matka. I Antek. Musiał być wtedy bardzo mały, musiało to być bardzo dawno.

Pan Rózczyka wyklada coś teraz. Kolec nie słucha. Z głodu ogarnęła go senność. Otwiera szeroko oczy, usiłuje być przytomnym, gdyż macie przestała widzieć klasę, chłopców, pana Rózczykę i leci w stronę podłogi!

Rozbudził go krzyk profesora. Ktoś leżę czystą daną lekcję. Kolec senny, ze zmłeta twarzą, drapie się po udzie, gdzie go w nocy pokasała pluskwa. Przez szkiełko w drzwiach widział zegar na korytarzu. Płciennie minut do dzwonka. Jeszcze i jego może o coś zapytać pan Rózczyka. Teraz coś grzyzie ko w plecy. Jakiś mały, zwinne stworzonek łazi mu la-

Nowe filmy polskiego

Film „Strachy”, według powieści Unkiewskiej, wyreżyserowany przez Czekalskiego, doskonale rozlaśnia wszelkie piękne zagadnienia, związane z polską twórczością kinematograficzną.

Mówi się, że jesteśmy za biedni na dobre filmy; w rzeczywistości wszędzie szersze zainteresowania i że żyjemy w przedłomowym okresie dziełowi; i że prawdziwie fascynujące tematy przyniesie dopiero przyszłość. Ważny jest zarzut, że filmem polskim kierają reżysjerzy. Ale i ten powód jest tylko połowiczny.

— E. Czekalski

Wszystkie powyższe przyczyny są istotne, ale co najważniejsze widoczne nie było prawdziwego twórcy filmowego, któryby chciał się z odów wyższać. Uczynił to chyba pierwszy w Polsce reżyser Czekalski. Nie wmył, w jakich warunkach pracował, kto go kreował, jak i czym, ale jedno widak z filmu „Strachy”: dominujące ponad wszystkim dążenie ku — szczerze. Można oczywiście wiele filmowo temu zarzucić, jeżeli chodzi o treść a niekiedy i formę. Za małą przetrzłość akcji, w formie: większe zwarcie dalooby się osiągnąć przez wiele możliwych skrótów, przez lepszy montaż. Ale w żadnym dotychczasowym filmie polskim nie było takich takich niedziw w taki sposób nie wydybno rucha, kształtu i emocjonalnego działania każdego filmowego przedmiotu. Pod kierunkiem Czekalskiego fotografowany dom nie jest domem, który znany z filmu „Warszawa, a stałe się dziełem sztuki, pełnym artystycznego wyrazu — obrazem. I dom, bariera, drzewo czy ulica nie są „adżet” — jak w innych polskich filmach — dla samej dekoracji. I dom i drzewo nabierał jakiegoś jedynego wyrazu, są tak pokazane, że działała w z aktorami jak żywe istoty; treścią i nastrojem. W filmie „Granica” — nie ma tego za grosz. Dom jest nudnym, reportażowym przedmiotem w innym domu. Tu nie chodzi nawet o zjednic niebaldnie, o jakieś oryginalne chwytły fotograficzne. Tu chodzi o sztukę, o odmalowanie w przedmiocie jego działy i to aby ona przemawiała wyrazem — akkurat do danego filmu potrzebny.

Czekalski umie grać przedmiotem. Dla Leitesa np. — przedmiot jest tylko martwym tem. Dzięki swojemu dążeniu ludzi, drzew, domów, nieba i ziemi —

skotliwie po krogosłupie. Zyrstanie, ssie krew i znow bęgnie. Wesoło albo pluskawa? myśli Kołec z przerażeniem. Byłoby tylko nie wyłażała na szyję. Bo wtedy zobaczyliby chłopcy, siedzący z tyłu.

Roztartogianym wzrokiem rozgląda się po klasie. Wesoło posuwa się po plecach, chodzi teraz po lewej łopacie. Kołec spotyka oczy profesora.

— O czym ty myślisz, balwanie? Za czym się rozglądasz? krzyknął pan Rózczyka.

Kołec natychmiast przywrócił oczyma do książki. Ale nie wiedział, gdzie czytała. Usłyszał słowo „Diana” i szuka go po całej stronie. Wie, że profesor nie spuszcza z niego oka. Złoczył się czując. — Za wesoło przechodzi na prawo, ku drugiej łopacie. Pan przystrzeżona i wręczcie. Kołec poruszył się nie może, bo to zdrzóbliły wujcie. Zaciśnię zęby, spać mu się już nie chce. Czuję przerażenie. Co będzie jeśli wesoło wyjdzie na kolnierz? Chłopcy zaczęli krzywić. — panie profesorze, panie profesorze — panie wesoły! A pan Rózczyka każe mu nie wyjść do klozety i oczyma przystrzeżona i wręczcie. Kołec musiał wrócić do klasy. W tej chwili rozległy się szybkie kroki i pan Rózczyka stanął przy ławce Kołca. Spojrzył w jego książkę.

— Żalwan! zawołał. Przewróć kartkę! O, tu, tu czytamy! — Odszedł, przytkając palcami. Ze środka klasy znow przypatrywał się Kołcowi. Krzyknął:

— Kołec! Czytałał Władisław tam słowo: moneo? Jak będzie od tego futurum primum?

pełnym niespotykanej twórczej treści — Czekalski stał w rzędzie artystów, których twórczość może śmiało iść na obok polskiej. Nie jest zroszody od najlepszych reżyserów amerykańskich czy francuskich, Czekalski ma to, co dla artysty — filmowca najpotrzebniej: świat najbardziej interesujących przedmiotów przemawia u niego, dla niego tylko łatwym do odmalowania i malowania językiem filmu. Słodych wiadomości nad brzegi Wisły — w „Strachach” przemieniania się w żywą dramaty; ulica, która dobrze znamy z życia — zachwyca jak po raz pierwszy ujrzyany —

Konferencja przedstawicieli pracowników umysłowych z głównym inspektorem pracy p. dyr. Klottem

24 lutego hr. w siedzibie Okręgowego Inspektora Pracy w Katowicach przyjął Główny Inspektor Pracy p. Dyrektor Kłott przedstawicieli pracowników umysłowych w osobach pp.: Maciejewskiego (PZP) i porucznika spraw znow Szwastki (ZZP).

Na konferencji te przedstawiciele pracowników umysłowych poinformowali p. Dyrektora Kłotta o przebiegu bezowocnych rokowań z przedstawicielami pracodawców w sprawie żądanej 10 proc. podwyżki płac dla pracowników umysłowych różnorodnego przemysłu górniczo — hutniczego, przedstawiając równocześnie wszelkie argumenty przemawiające za słusznością żądanej podwyżki.

Następnie omówiono zasadnicze kwestie odnośnie mającej być zawartej umowy faryfowej dla pracowników umysłowych, zatrudnionych w przemyśle górniczo — hutniczym na Śląsku Zaolziańskim.

Po przeprowadzeniu dyskusji p. Dyrektor Kłott zapewnił przedstawicieli pracowników umysłowych, że wszelkie poruszone sprawy znow rozstrzygnie i w miarę możliwości życzytelnie rozpatrzone.

W końcu wysłuchano postulat rozciągnięcia ustawy o Radach Zakładowych z 4 lutego 1920 r. na cały obszar Województwa Śląskiego, a więc również i na Śląsk Zachodni. W tej okoliczności Dyrektor Kłotta sprawa ta jest obecnie przedmiotem rozważań w Ministerstwie Opieki Społecznej i w niedługim czasie zostanie zdecydowana.

Wniosek o podwyżkę płac na Górnym Śląsku rozpatrzony został przez Komisję Pojednawczą i Arbitrażową w Chorzowie w pierwszych dniach marca b. r.

Kołec podnosi do góry głowę i chce odpowiedzieć, ale Pan Rózczyka każe mu najpierw to słowo znaleźć w książce. Poza plecami profesora Ruf pokazuje na palcach, wyraźnie wymawia, przesadnie układając usta, pożądaną formę. Lec Kołec nie wie widzi. Tuż pod samymi kolanami czuje hukanie. Wie, że jego, jaką jeszcze odległość musi wesoło przebyć, aby się znaleźć na szyi. Nie może czytać, bo wie, że za chwilę rozlegnie się krzyk kolegów z tyłu: — Wesoł! Pan Rózczyka podbiega.

— Gdzie jest moneo, kretynie? zapytuje szcącym szczeptem.

— Wesoł! wesoł! mruży Kołec.

— Bydeł! — Po co to siedzisz? Odsłepy kretynie! On nie widzi, słyszy? Bielmo samo na ślepiach, czy co? O, tu masz — moneo!

Kołcowi mignęło przed oczyma to słowo, ale przecząć go nie może. Teraz łaskocze go już na szyi, ponad kolanierzem. Choć profesor stoi obok, czterywaj z głowami. Kołec powoli odrywa oczy od książki, wykręca głowę w tył, ogłada się na kolegów.

— Zwirowa! On zwirowa! woła Rózczyka. — Oczy! ma zupełnie nieprzytomne! Coci jest, osłuki!

Kołec milczy. Nie odrywa oczu od oczu kolegów, którzy mu patrzą w narzędnia. Nie wie, jak on fascynuje ich. Niech patrzy na jego twarz, byłoby nie spojrzeć na na szyję, na kolnierz. Oni wruszają ramionami, lecz patrzają przykuć, zamyknijotynymi. Twarze ich czerwienią. Wygląda to tak, jakby Kołec ich od czegoś zmuszał, coś im niemo nakazywał.

niezwykły widok. Przecież w tym filmie nie ma prawie wcale treści! Nie ma żadnych wielkich idei, niczego wielkiego nie chce przez ten film tworzyć go nasz. I to jest brzydki wspanie. Czekalski mógł się obyć w filmie bez literatury prawie. Mogłoby to być nawet rewia obrazów, nie trzymających się kupy. A jednak budoła działała. Bo wartość ich leży nie w literaturze, ale w tym, co jest samym filmem; obraz i jego nastroj, specyficznie odmalowany: ruch, kształt, liryzm i dramatyczność jego geometrycznych. Zarzeka się temu filmowi, że jest literaturą, że jest literaturą, niech czyta książkę. Film Czekalskiego działa przede wszystkim piętami kinematograficznymi.

Drugie obrazy: wasi osiągnie to strona dźwiękowa filmu. Pomijając muzykę, ważne jest to, że ludzie w filmie „Strachy” — umieją narzekać, mówić. Można słuchanie rozmów na ekranie słowicie czynić podświadomym. Nie potrzeba im głowicy; co powiedziała? co mruknął? Ludzie w „Strachach” mówią jak w życiu; wszystkie widzi łatwo słyszy.

W innych filmach polskich jeszcze daleko różnicy nie różnią się od niezrozumiałego bełkotu. Co najważniejsze, jeżeli chodzi o aktorów, to to, że Czekalski umie starych rytmizacji teatralnych przemienić w aktorów filmowych. Nauczył ich prostoty, mówić, że w literaturze, ale w tym, co jest samym filmem, twarzą i oczy, osiągnął w nich poziom amerykański, gdzie aktor dziesięć razy wyraża bez eufolitycznych drgawek twarzą — jednym poruszeniem ust czy oczu. Czekalski obala popularne mniemanie, że aktor teatralny nie nadaje się do filmu. Wprost przeciwnie, podnosi naszą wiarę w polskiego aktora. Pokazuje mi większą ekspresję try, niż w Węgrzynie, pod okiem Czekalskiego. Werszym w „Strachach” nie powstąpił się Janinaga czy Baura.

Jakże inaczej wygląda np. sprawa humoru u Czekalskiego, niż w innych filmach „polskiej” produkcji. Tam ordynarne popychanie się, triki, bicie się po słowach; efekty najniższego gatunku; tu — w „Strachach” — dowcip, wykrzykniki naturalnie z naturalnych sytuacji, ani, krzyki błaznydy cyrkowej, która do tej pory jest nieodłącznym elementem naszych kretynów i „komediowych” — obliczonych na masy i kasy.

Okazuje się więc, że nie z tych łmie przyczyny były ważne ale — że przede wszystkim: nie mieliśmy dotąd prawdziwego twórcy, artysty filmu.

Dziś mamy Czekalskiego, któremu trzeba stworzyć w Polsce odpowiednie warunki do pracy. Nikt inny, nie może być. Wobec tego, w sprawie wyodrębnienia polskiej „produkcji filmowej” na nowe drogi „polskiej twórczości filmowej”.

(k.)

Chłopcy z innych ławek przyglądają się tej scenie w zdumieniu, Nikt nie rozumie. Kołec się zachichotał. Kołcowi wydało się, że to obok, że to już w jego. Zbladł, zatrząsł się. Spostrzegł to Rózczyka.

Milcząc, kretyniem rzucił się na tego, który się smieje. To Bodzian. Najbogatszy chłopiec w klasie.

— Za drwiał rzyczy pan Rózczyka.

Bodzian wolno wstaje, wygląda bardzo eleganckie ubranie, wpycha w rękawy mankiety koszuli, spotyka się oczami z palającym wzrokiem profesora i wychodzi, trząskając drzwiami.

Profesor zwraca się do Kołca. Mówi cicho.

W głosie jego czuć przestraw.

— Co ci się stało? Przeląknęł się? — I znow ostrzej, bo poczuł, że wychodzi z formy: — Dlaczego nie zacząłś czytać odrazu — ? — I ciszej! — Chory jesteś?

Kołec nie odpowiada, wolno odpyca o odno odno osiadaw z tyłu. Tamci odychają z ugią i zaczynają się rozglądać po klasie. Kołec podnosi książkę do twarzy i wyraźnie wymawia słowo: — Moneo!

Odychają wolno, wleciwca w płuća powietrza, jakby teni sprószony jego isobna. Krzyknął mu w twarzą, oczy przytomnie. Poczł jak wesoło, dotknęła jego palcami, puściła się karku, spadła głęboko za kolnierz i zesłiznęła się po plecach.

— Moneo! Zawołał głos —

— Tadeusz Gładych

Współpraca w sprawie harmonizacji w Polsce

Spośród ostatnich wydarzeń na jedno z czołowych miejsc wysunęła się wizyta włoskiego ministra spraw zagranicznych hr. Ciano. Była to wizyta o specjalnym charakterze. Żeby ten charakter wyrazić, wystarczy wspomnieć, że nie poprzedzono żadnego traktatu, a przecież mimo to wizyta ta posiada doniosłe znaczenie. Trafnie jej znaczenie tłumaczy „Kurier Poranny”:

Realna, a zarazem elastyczna metoda postępowania, stosowana z takim powodzeniem w stosunkach polsko włoskich, okazała się niewątpliwie również w przyszłości bardziej pewną i skuteczną od sztywnych a nieraz tak nieszczerzych formułek, które w pewnych środowiskach uważane są za istotną treść działania politycznego.

Nie potrzeba było układów polsko - włoskich dla bardzo wyraźnego określenia stanowiska przedstawicieli Polski w Genewie, gdy chodzilo o utworzenie tam, a następnie likwidowanie frontu antywłoskiego, gdy groziło światu niebezpieczeństwo wytworzenia się bloków ideologicznych, wreszcie gdy nastąpiło zniesienie sankcji antywłoskich. We wszystkich tych okolicznościach polityka polska okazywała moralne i polityczne poparcie dla stanowiska włoskiego.

Dobre wyniki dobrej, jak się okazuje, metody współpracy, że wywołują w polskim społeczeństwie polsko - włoskich jest natężeniem zbytnie. Metoda ta, między nadzieje, również w przyszłości dawać będzie dobre rezultaty, dzięki atmosferze wzajemnego zaufania, jaka panuje między obu krajami a która tak wymowny wyraz znalazła w czasie ostatnich rozmów polsko - włoskich”.

Równie ważna była wizyta rumuńskiego ministra Gafencu, zacieśniająca sojusz z naszym południowym sąsiadem. O doniosłości tego sojuszu tak pisze „Kurier Poranny”:

„Miedzy Morzem Bałtyckim a Morzem Czarnym przez Polskę i Rumunię prowadzi odwieczny szlak wymiany gospodarczej i kulturalnej. Właściwość tej współpracy przedstawia jeszcze szersze możliwości wyzwalające ogromną siłę i wielką wartość gospodarczą Polski i Rumunii, pracująca wytrwale nad wyzyskaniem swych wspaniałych bogactw naturalnych, zaludniona przez naród pełen dynamizmu i twórczych wartości — to dwie potężne siły w zupełności samodzielne, a jednocześnie pracujące równolegle. Wymagają one aktywności obu państw w celu ich harmonizacji i wzajemnej współpracy. Jest to równocześnie przykład, jak dwa sąsiednie państwa mogą ze sobą współżyć w harmonii i zgodzie”.

„Liczone wzajemnie wybitnych mezbów stanu i wojskowych Polski i Rumunii w ostatnich 2 latach świadczą o coraz większej żywotności współpracy obu narodów i wzmacniają ją ustawicznie”.

Podobnie do obecnej wizyty w Warszawie ministra Gafencu przewidywano wielką wagę nie tylko w Polsce i Rumunii, ale w całym świecie. Bo wizyty wypróbowanych przyjaciół, zwoleńców ładu i pokoiu, są zjawiskiem pozytywnym, a wobec silny, jaka reprezentują te państwa czynnikiem pierwszorzędnej wagi.

W związku z tymi wizytami, które miały na celu ustalenie międzyrodzajnych stosunków Polski, pozostaje także ostatnie przedmiotem Komisji porozumienia bałtyckiego, obejmującego Estonię, Litwę i Łotwę, a mającego zaimplementować solidarność państw z regionu bałtyckiego. Dla Polski, która ma możność odegrania takiej roli nad Bałtykiem, sprawy tego porozumienia są na pierwszym miejscu. Wzręczny i silny wspanieć, jak bardzo doniosła jest kwestia konsolidacji obszaru bałtyckiego stała się normalizacja stosunków Litwy z Polską. Pisze o tym „Nowy Kurier”:

„Dokładnie przedląd wydarzeń politycznych nad Bałtykiem nie sposób jest pominać milczeniem problemata rozciągających się pomiędzy stosunków polsko-litewskich. Rozczyna odzyskania niepodległości przez Litwę było to roku bieżącego, a Litwa, wbrew przeciwnym żądanom — sprawy polskiej okazała dla zaimplementowania wyrazów szczerzej sympatii pod adresem Litwy”.

Właściwość ta rozwijająca się powoli i harmonicznie pozwala niewątpliwie patrzeć z optymizmem w przyszłość. Krok za krokiem, systematycznie, regulowane są wszystkie zagadnienia i kwestie, a dobra wola z jaką obie

strony przystępują do realizacji tych prac daje dowód, iż normalizacja stosunków nie pozostana na papierze, wciągając w swoją orbitę wszystkie dziedziny życia państwowego.

W związku z tymi wszystkimi posunięciami na forum międzynarodowym, nie pozostaje bez znaczenia kwestia naszego handlu zagranicznego. Jest to kwestia niezmiernie trudna. Obserwujemy dzisiaj przecież ostrą walkę między poszczególymi państwami o rynki wywozu i przywozu. Jednak nieraz właśnie taka walka może otwierać sprzyjające okazje dla posmięć tych państw, które dotąd stały z boku. Pisze o tym „Express Poranny”:

„Nas dotychczas walka ta omielała, co w pewnym stopniu, mogłoby być przyczyną za minus w myśli zasady: gdzie dwóch się kłóci...”

Wymiana towarowa posiada dla Polski poważne znaczenie. Obróty handlu zagranicznego wynoszą ok. 2-3 miliardów rocznie. Z tej kwoty na Niemcy przypada mniej więcej jedna czwarta, a na Wielką Brytanię ok. jednej siódmej. O ile jednak przywoz z Niemiec przewyższa nasz do nich wywoz, o tyle z Anglii jest odwrotnie. Co więcej rynek angielski jest rynkiem wolnoodzewowym, tzn. pozwala na swobodne manewrowanie uzyskując wysoki dewizowy efekt. Wobec Niemiec z Niemcami, jak z całą resztą Europą środkową i południowo-wschodnią, obowiązują rachunek wyrównawczy (clearing).

W interesie polskiego gospodarstwa narodowego leży rozszerzenie obrotów handlu zagranicznego. Obecna ich wysokość stawia Polskę na szarym końcu skłóconej rodziny kra-

jów europejskich. Odbiła się to i na niskiej przeciętnej obycie pieniężnej, bo pieniądz — wbrew pozorom — idzie za towarami, a nie odwrotnie i na wysokości budżetu państwowego.

Te niskie przeciętne nie odpowiadają naszej mocarstwowości — i to ulec musi zmianie”. Słusznie postulujemy rozszerzenie naszego handlu zagranicznego zalety jednak w równej mierze od tego, czy Polska zdoła otrzymać obszary kolonialne. Docenieniem tego momentu polityczno-gospodarczego było ogłoszenie przez Obóz Zjednoczenia Narodowego głośnych tez kolonialnych, które znalazły szeroki oddźwięk i zainteresowanie zarówno w prasie polskiej jak i zagranicznej. Ciekawe oświetlenie tego zagadnienia znajdujemy w „Gazecie Polskiej”:

„Tezy kolonialne Obozu Zjednoczenia Narodowego nie są oficjalnym wystąpieniem rządu, wprowadzającym w ruch nasze dyplomatyczne. Formułują one jedynie i precyzyjnie kolonialne dążenia, istniejące od dawna w polskim społeczeństwie i których objektivna siła jest coraz lepiej przeżyta rozumiana, pogłębiając zdrowy i silny prąd zainteresowania zagadnieniami kolonialnymi. Niemniej, że względu na charakter i ciężar żądanów Obozu Zjednoczenia Narodowego oraz metody pracy tej organizacji, polegające m. in. na formułowaniu poglądów po ich grantownym przemysleniu i po trzewnej ocenie ich realizacji — tezy kolonialne OZ.N. nie mogły nie obudzić żywego zainteresowania za granicą i wiemy, że takie zainteresowanie obudziły”.

(y.)

Na marginesie pewnych niedomówień

Jest rzeczą niewątpliwą, że dopiero ruch zawodowy, koordynujący cele świata pracy z interesami Państwa i okółu obywateli, może uczyniwszy właściwe, rozwiązanie problemu pracowniczego i budowę nowego ustroju społecznego. Podwaliny pod budowę takiego właśnie ruchu pracowniczego kładzie w oparciu o Konstytucję Kwietniową deklaracja lotwa Obozu Zjednoczenia Narodowego.

Zanim jednak przystąpimy do konkretyzowania tych i niektórych innych postanowień deklaracji lotowej O. Z. N. należy jeszcze zastanowić się pokrótce nad najważniejszymi postulatami tych ugrupowań pracowników umysłowych, które nie zgłosiłyby akcesu do Obozu, wypowiadając się przeciwko deklaracji, rzekomo mając na względzie zachowanie niezależności i jednolitości organizacji politycznej. Mamy tu na myśli oświadczenie tzw. „Centralnej Komisji Porozumiewawczej”, w której skład wchodzi szereg związków pracowników państwowych, samorządowych i prywatnych. Postulaty te są zawarte w deklaracji społeczno - gospodarczej, uchwalonej przez Centralną Komisję Porozumiewawczą, w skład C. K. P. 1 stanowiącej niejako ich „credo”. Należy nadmienić, że deklaracja ta została uchwalona na kilka miesięcy przed ogłoszeniem deklaracji lotowej Obozu i niektóre z tych ugrupowań zgłosiły akces do O.Z.N., wydając się słusznego założenia, że podciąganie do szeregu państwowych organizacji politycznej, w myśl wskazań Naczelnego Wodza w ramach O.Z.N. aniżeli na własną rękę, realizować wspomnianą własną deklarację.

W pracowniczey deklaracji uderza nas głównie małosłowny sposób podejścia do spraw Państwa. Deklaracja pracownicza wspomina wprawdzie o mobilizacji wszystkich sił społecznych i przywołuje do możliwości „uczynienia czystego współdziałania warstw pracujących w rządzeniu państwem”.

Jakże inaczej podchodzi do tego zagadnienia deklaracja lotowa O. Z. N. Stwierdza ona, że społeczna struktura Polski opiera się w swych podstawach na szerokiej masie robotników i włościan, a więc ludzi ściśle związanych z pracą. „Od losów tych warstw — mówi deklaracja — ich dobrobytu jako też kultury i po-

zucia obywatelskiego zależy w ogromnym stopniu harmonijny rozwój Polski i jej przyszłość” — a więc także współdziałanie w rządzeniu państwem, bo ci, którzy w organicznym konkursie stanowią podwalinę bytu kraju, konkurencja muszą decydować o losach tego kraju. Ale będą to ludzie przygotowany do podjęcia tego trudnego zadania, obywatele pełnowartościowi, świadomi w pełni swych obowiązków wobec państwa i społeczeństwa.

Przez tożsamość i jednolitość Obozu posiada jeszcze jeden ważny moment w podejściu do Państwa, bodaj czy w dzisiejszych czasach nie najbardziej istotny, o którym nie ma ani słowa we wspomnianej deklaracji pracowniczej. Jest nim silna obrona Państwa, która wywodzi się w prostej linii z dobrze zorganizowanego i kierowanego życia tego Państwa. Składają się na to nie tylko zasoby moralne i materialne, lecz również właściwe zorganizowanie życia gospodarczego, dobra organizacja oraz intensywna praca wszystkich warsztatów polskiej produkcji. A więc zagadnienie to sprowadza się również do sprawy polskiej pracy!

A racjonalne rozwiązanie zagadnienia pracy, o którym już deklaracja wspomina, być może nie jest ważkim warunkiem obronności kraju? Pracownik, któremu płaca nie wystarcza na minimum egzystencji tej pracy, a tym samym nie tylko nie poddaga Polski wzwym, ale staje się elementem destrukcyjnym organizmu społecznego. Deklaracja lotowa O.Z.N. nie tylko stwierdza, że „praca jest konieczna, nie tylko maia mieć zagwarantowaną powność życia, lecz również i stały wzrost poziomu życia, bo tylko takie obywatelie będą rzeczywistymi twórcami i elementem siły obronnej Państwa”.

Centralna Komisja Porozumiewawcza nie zgłosiła akcesu do Obozu, rzekomo że względów, które powyżej zostały wymienione. Nastroje, jakie nurtują wśród pracowników, nie mówimy stwierdza, to ogólnie wiadomo, nie są zbyt przychylnie akcji konsolidacyjnej w ramach O.Z.N., wbrew opinii oburzającej większość szarego tłumu urzędniczego.

Powiedzmy sobie wyraźnie, że Komisja nie odzwierciedla nastrojów pracujących wśród t. zw. dółów organizacyjnych.

Interesujemy się sportem



Stanisław Maruszak, złoty medalista szkieletarstwa, laureat tegorocznej Państwowej Nagrody Sportowej.

Obrachunki i perspektywy

Sport posiada jeszcze немало wrogów, ale nawet ci wrogowie, negujący wiele różnych stron sportu, nie mogą zaprzeczyć jednego, a mianowicie tej oczywistości, że sport w dzisiejszym układzie stosunków wywołuje potęgę, która odgrywa domnia rolę w służbie propagandy politycznej. Ile to ma wspólnego z tzw. czystą ideą sportu, której wyrazem miało być wskrzeszenie przez idealistę Goubertina dawnego wrackiego zwyczajów obchodzenia olimpiad sportowych, to już inna sprawa. Fakt jest faktem i trzeba się z nim liczyć. Piękna walka, ciekawostka sportowa ambicja mają, jako przyswiecające cele, znaczenie dla samych zawodników (a i to nie zawsze), dla publiczności, jedyną miarodajną legitymację wyczynów sportowych stanowi sam wynik. Jest w tym może nieraz coś krywdającego, gdy otacza się fama sławy tylko zwycięzcy, zapominając o pokonanym, ale taki już jest porządek rzeczy na tym świecie, że właśnie tylko o zwycięstwach się mówi i pamięta. W takim nastawieniu publiczność ma swoje źródło wielkie znaczenie wszystkich zwycięstw sportowych dla interesów propagandy. Nie pozostaje to przecież bez wrażeń, że gdzieś tam reprezentacja narodowa zmierzyła się zwycięsko czy też doniosła o klęskę.

Te względy skłoniły niektóre państwa do zwrócenia na sport bacznej uwagi i do wzięcia sportu w szczególną opiekę. Sport potrzebuje pieniędzy, więc państwo daje te pieniądze, mianem czy bardziej ciepła reka, a wzamian wymaga jedynie sukcesów.

Wzemy niedawny stosunkowo przykład. Po-wszelkie zdziwienie wzbudziły na narciarskich mistrzostwach świata F.I.S. w Zakopanem nieoczekiwane a brawurowe zwycięstwa Niemców. Otróż zwycięstwa te w konkurencjach, które sławo-wy dotąd przynosiły, wydawało się, domeno-Scandinawów, zostały przez Niemców zarobione całkiem rzetelnie. Okazało się mianowicie, że przygotowanie do mistrzostw zawodnicy niemieccy za-

czeli jeszcze... w sierpniu, trenując pod kierun-kiem Hinzny i doskonale wykwalifikowanych tren-atorów (czeskich i niemieckich), przygotowali się i przystosowali bez przerwy, aż do samych zawodów. Takie całkowite poświęce-ние się narciarstwu z oderwaniem się od pracy zawodowej zostało przez zawodników, umieszczo-nych na specjalnych warunkach. Na mocy rozporządzenia otrzymali mianowicie zawodnicy od pra-codawców na okres przygotowań urlop z pełną płacą. To są metody stosowane nie tylko w USA, o tym, że metody sportowa i fakt ten nie po-dstawie bynajmniej bez wrażeń i znaczenia, pod-chwycyony umiejętnie przez propagandę polityczną.

Jeżeli wspominać tutaj o tych metodach, to nie dlatego, żeby nawoływać do zaprowadzenia takich metod także u nas. Nazybył cennym walor wy-chowawczy sportu i idee moralnej, a nie rekoro-damińskiej sprawności fizycznej, żeby podobne metody zachwalać. Jest w tym wszystkim jednak, jak zawsze zresztą, pewne „ale”. Chodzi mianowicie o fakt, że nawet przy wprowadzaniu sportu tylko jako wychowania fizycznego znajduje się jed-

Praca społeczna

Praca społeczna stała się obecnie niemal obowiązkowa. Wiele instytucji i organizacji specjalnie honoruje zasługi społeczne, dając im pierwszeństwo ludziom, którzy mogą wykazać się bezinteresowną pracą dla dobra ogółu.

Bezinteresowna pobjuda to jednostki co bierniejsze do udziału w życiu organizacyjnym ale każda sprawa tak i ten przynis moralny ma odwrótną stronę medalu. Jest nią w dużej mierze zakłamanie i balast jednostek, które oczekując zysków z przynależności do organi-zacji społecznej, laskawie dają się wciągnąć na listę członkowska, skwapliwie zgłaszają się po zaświadczenie, z trudem opłacają składki i nie ma roboty. Każda prawnie organizacja społeczna posiada spory zastęp takich „martwych dusz”.

Wiele organizacji uprawia wyszysk na nielecz-nej grupie ludzi ochotnych do pracy, spychając na nich całą trud i całą odpowiedzialność.

Jest to zjawisko społeczne zdźyć: po pierw-sze zamieszki wdrażać się do pracy, uprawiać nierobność, po drugie owe ofiarne jednostki wykorzystują nadmiernie. A przecież celem pracy społecznej jest nie wyszysk lecz współ-praca.

Owe „kozły ofiarne” zdzierają się niesy-cielnie żyć i z ludzi, którzy w normalnych warunkach mogliby dużo wydać na pracę, wsta-ła stała się „inwalidami” wyrażają abnacja do roboty społecznej.

Tak się dzieje w organizacjach inteligenc-kich. Innego rodzaju troski mają ośrodki ro-botnicze, rzemieślnicze i wiejskie.

Tam ludzie wprost żywłowo garna się do pracy.

Ludzi ogarnia nieklamany zapaf do wiedzy. Chcą zdobyć tajemki życia gospodarczego i uświadomienie spółdzielcze, aby stać się czynna i znająca swa siebie gromada, pragna poznawać wiat, zdobywać wiadomości o technice. Chętnie przysyłać swoje wia-domości o dziecku i wychowaniu. Ubie wia-cjonalnie odzwiać, gospodarować, żyć.

Tak idzie praca tam wszędzie, gdzie zna-ją się ludzie, którzy swoją wiedzą zdają

noski, które wyrastają ponad normalny poziom, które biją rekordy i które też pragna zwyciężać. Otróż prawidłowa opieka nad sportem powinna po-legać z jednej strony na jak najszybszym krzewie-niu idei sprawności fizycznej, bo to jest podstawa wszystkich poczynań, a z drugiej strony na plano-wej umiejętności wykonywania faktu istnienia owych „asów”. A więc należy im zapewnić do-stateczne warunki przygotowania i treningu, jed-nym słowem wszystkie warunki potrzebne do zwycięstwa. Bo skoro mowa o specjalnej opiece dla „asów”, to tylko właśnie ze względu na moż-ność osiągnięcia sukcesów. Niektórzy będą się ob-urzali, ale jest to jedynie postępowanie całkiem na-tywne i zrozumiałe.

Kwestie te, obchadzając właściwie przede wszyst-kiem kierownictwem naszego sportu, niż zawadni-ków, warto sobie uprzytomnić u progę nowych imprez międzynarodowych, jakich rokiem bieżącym przewidziano wiele. Ze troska taka przejawie się powinna na długo, długo przed samą imprezą, ucząc tego doświadczenia z poprzednich lat i trwające jeszcze w pamięci mistrzostwa narciarskie i hokej-owe. Narciarze nie potrafili wydać z siebie wszyst-kiego, na co było ich stać, bo brak im było wia-śnie dostatecznego przygotowania. Hokeiści zaś mogliby śmiało pokusić się o mistrzostwo Europy, gdybyśni posiadali u siebie sztuczne tory. I w ogóle jakakolwiek dziedzinie naszego sportu wzięć pod uwagę, to wszędzie dostrzeżemy braki czy wadliwość przygotowania. O sprawach tych trzeba pomyśleć zawczasu!

się po bratersku z otoczeniem, którzy nie chowają jej zazdrośnie i nie mają wyłącznie na sprzedaż.

Większość jednak naszych miast cierpi dot-kliwie na brak ludzi.

Nawet wielka Warszawa odczuwa przykrę braki w tym kierunku. Zarządy organizacji nie mogą obsłać projektowanymi przez teren kursów, odczytów i wszelkiego rodzaju po-radni. Są w pogoni za chętnymi, którzyby zechcieli choć dorywczo pomóc w tej pracy.

Deje się tak choć na prawo i lewo sły-chać narzekania na nuda.

Nuda towarzyszy przeważnie ludziom, któ-rym przed nieodpowiedni wybór zawodu pra-ca nie daje zadowolenia, ludziom, którzy ma-ją robotę zarobkową nieciekawą i nie mogą w niej wyżyć się twórczo.

Instynktownie szukają oni ratunku przed przestępczym zgorzknieniem i apatią — w rozrywkach. Ale rozrywka, konieczna w ży-ciu człowieka, jest skitcznym lekiem przeciw innym chorobom, nie daje apustu, chęci twó-rczego żywota, nie daje w tym wypadku po-żądanego efektu. (Kl.)

HUMOR



— Omiękle się zapytać, jak iakiel partii nam nalezy? —
— Do tej samej co pan!

PRZEDPŁATA WYNOŚI: rocznie zł 2.40, półrocznie zł 1.20, kwartalnie zł 0.60, miesięcznie zł 0.20.

PRZEDPŁATA ZA GRANICĄ: rocznie — zł 3, półrocznie — zł 1.50, 1 egzemplarz — 10 gr.

CENY OGŁOSZEŃ: za tekstem: cała strona 400 zł, $\frac{1}{2}$ strony 200 zł, $\frac{1}{3}$ strony 100 zł, $\frac{1}{4}$ strony 50 zł, $\frac{1}{8}$ strony 25 zł; w tekście: cała strona 500 zł, $\frac{1}{2}$ strony 250 zł, $\frac{1}{3}$ strony 125 zł, $\frac{1}{4}$ strony 75 zł, $\frac{1}{8}$ strony 40 zł.

Przyjmujemy ogłoszenia tylko firm chrześcijańskich.

ADRES REDAKCJI I ADMINISTRACJI: Warszawa, ul. Matejki 10, tel. 888-28. Sekretaria redakcji liczynny codziennie oprócz świąt i środy w godzinach od godz. 16.30 do 20. Konto PKO 608. Pocztowy przekaz rozrachunkowy Nr 225. Redakcja rekopisów nie zwraca. Za dział ogłoszeń nie odpowiada.

Redaktor naczelny i Wydawca: JOZEF SOSNOWSKI.

Red. odp. Ludwik Jakubowski.