



51694

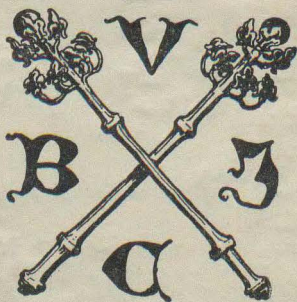
BIBLIOTHECA
UNIVERSITATIS
CRACOVENSIS

Mag. St. Dr. P

Handwritten text on a small paper label, possibly a title or author's name.

PHILOLOGIA.

N.



51694

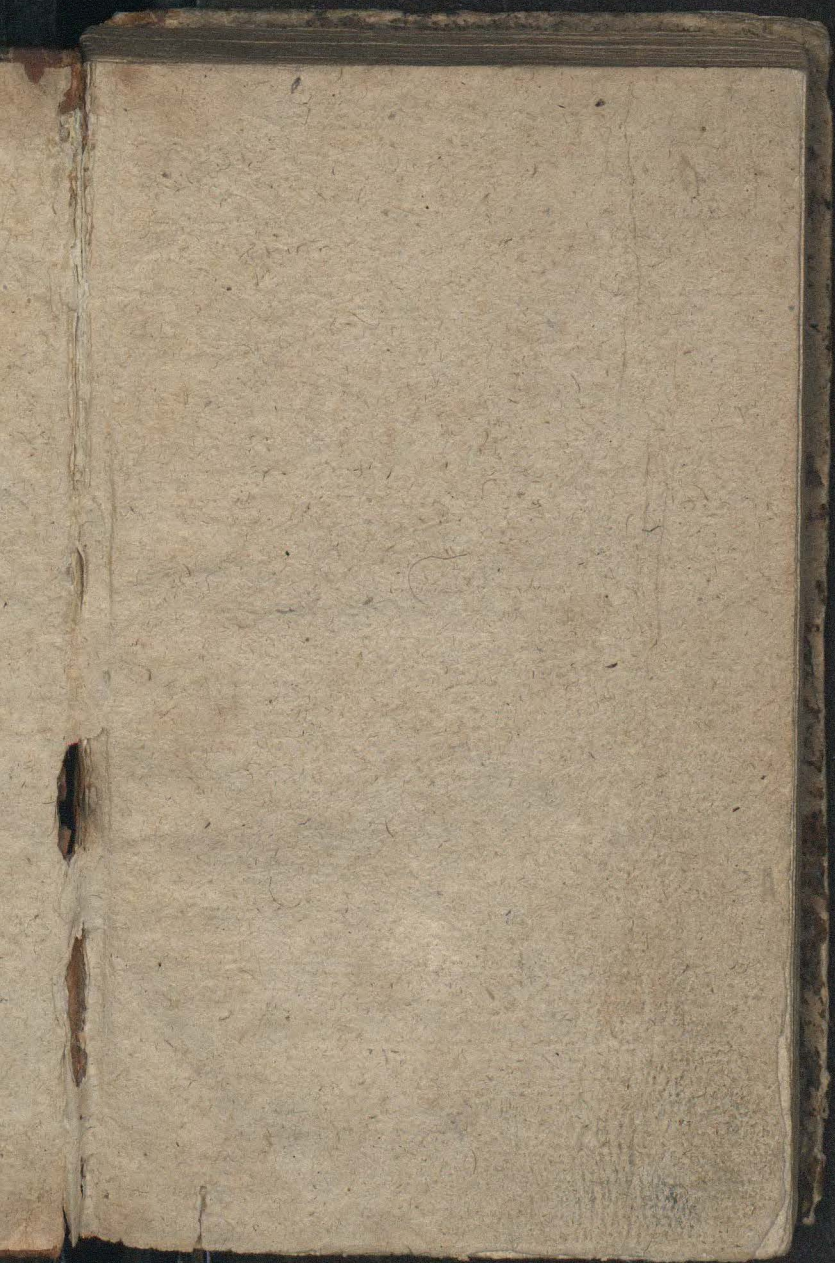
I

XXI 48

44.

III.

284.



1603

PC

GE

A ty

low

Nje

U R

M.

Naul

U

P

==

W D

POCZĄTKI NAUK

Dla Narodowey Młodzieży

To jest

GRAMMATYKA

Języka Polskjego

U C Z A C A,

A tym samym pojęcie obcych języ-
kow, jako: Łacińskjego, Francuskjego,
Njemjeckjego, Włoskjego i innych

U Ł A T W I A J A C A.

Przez

M. WALENTEGO SZYLARSKJEGO.

Nauk Wyzwolonych i Filozofii Doktora

U Ł O Z O N A.

Roku 1770. do Druku

P O D A N A.

W Ł W O W J E

W Drukarni J. K. Mci i Braźwa SSS. Troycy,



57699
I



D



niem
sama v
wjem
domoś
ką prac

(*)

lucem
nobis s
timur
Flli
verunt.
que vol
noctē c

wszystkie wjeki, wszystkie kraje, wszystkie dzieje przed naszą ciekawością nie mogą być utajone. Tym sposobem we wszystkich czasach żyć, we wszystkich narodach znajdować się, wszystkim sprawom być przytomnymi; zdajemy się. Tym sposobem rozmawiamy z najmądrszymi starożytności Mężami, ich się jak najwierniejszych przyjacioł w zachodzących okolicznościach radzemy, z cudzych przypadków ostrożności nabywamy.

Do tych mądrości skarbow wiadomości języków kluczem jest. Bez tey w posródku tak wielkich bogactw byli byśmy ubogiemy. Ztąd każdy wnieść sobie może, jak potrzebna jest różnych języków
na-

talibus possunt. Nemo horum quemquam ad se venientem vacuis à se manibus abire patitur. Sen. de brev: vit. Cap. 14.

Pernoctant nobiscum, peregrinantur, rusticantur. &c: pro Archia Poëta n. 16.

Tot nos Præceptoribus instruxit antiquitas, ut possit videri nulla sorte nascendi ætas felicior, cui docende priores elaboraverunt. Quintil. lib. 12. c. 11.

nauka. Wszakże chcąc dobrym iść porządkiem, od oyczystego nam zaczynać należy. Tak bowjem i pjerwsze początki staną się, jako być powinny, najłatwiejszymi; i siła trudności, a zatym przykrości w pojęciu obcych języków podejmowanych umniejczy się. Wiele abowjem znajduje się prawideł, które wszystkim niemal mowom są powszechne. Te więc Młodzież w rodowitym swoim pojawiłszy języku, łatwo je dokażdey w szczeplności mowy przystosować potrafi.

Dawni Rzymjanje tego pilnie przestrzegali, aby ich Młodź od dziecinnych zaraz lat do czyłtego swoim językiem mowienja była przyuczona. (*) Dla tego Matkom, pjałstunkom i wszystkim Domownikom mocno zalecali, żeby w obecności dziecjecja usilnje wystrzegali się

A₂

slow

(*) *Ante omnia ne sit vitiosus sermo nutricibus. Has primum audiet puer, harum verba effingere imitando conabitur. Non effoescat ergo, ne dum infans quidem est, sermoni, qui didiscendus sit. Quin. lib. 1. c. 1.*

flow w swojey mowje njeutartych, lub
dobrych i przyjętych, złego wymawiania.
Siulznie obawiając się, (*) aby to złe
wymawianie w dziecinną pamięć w ko-
rzenione w drugie nje zamjenilo się przy-
rodzenie, ktore potym odmjenić, była by
rzecz bardzo trudna, i prawje njepodob-
na.

(§) Nauki w prawdzie swoje Młodzież
Rzymika od Greckiego języka poczynala,
ale w krotce i Łaciniuki przyłączano, i w
oboch ją rownje ćwiczone. Tego sposo-
bu uczenia chwycić się radzi Narodowi
swemu i Akademii Paryskiej sławny wje-
ku naszego Autor Rollin. (✕) Jakoż
Re-

(*) *Multa lingvæ vitia nisi primis exi-
muntur annis, inevitabili in posterum pra-
vitate durantur. Ibidem c. 2.*

(§) *A sermone Græco puerum inciperet
malo - - non longè Latina subsequi debent
& citò pariter ire. Ibidem c. 2.*

(✕) *Il s' en faut bien, que nous ap-
portions le même soin pour nous perfectionner
dans la langue Françoise. Il y a peu de
Personnes, qui la sachent par principes. On*
cro-

Restant w przemowie swojey do krotko
zebraney Grammatyki Francuskjey śwjad-
czy, iż Osoby dobrego w naukach gu-
stu, Oyczystey mowey swojey z Reguł
uczają się. (*) Gdy by też tym przykładem

za-

croit, que l'usage seul suffit pour s'y rendre
habile. Il est rare, qu'on s'applique à en
aprofondir le genie, & à en étudier toutes
les delicatejtes. Souvent on en ignore jusqu'
aux regles les plus communes : ce qui pa-
roit quelque fois dans les lettres même
des plus habiles Gens. Un defaut si ordi-
naire vient sans doute de l'education. Pour
le prevenir, il est necessaire d'employer tous
les jours pendant le cours des Classes un cer-
tain tems à l'étude de notre langue. De la
maniere d'enseigner & d'étudier les bel-
les lettres. Tom. I, p. 5.

(*) Non seulement un tel abrégé facilitera
la connoissance des langues étrangères,
& sera très utile aux jeunes gens, qu'on
destine aux études ou au commerce, mais en-
core, quelle que soit leur destination, il ser-
vira à leur apprendre par regles & par prin-
cipes le François, dont toutes les Personnes
de bon gout se font une étude particuliere,

zachęcona Młodzież Polska starała się
gruntowney, rodowitego języka nabyć
znajomości, częścią przez wyrażone w
tey Książce początki, częścią przez czy-
tanie czystych piśm Polickich, częścią
przez konwersacyą z dobrze mówjąca-
mi: daleko więkzey doznała by łatwo-
ści w tłumaczeniu się, i w wyłożeniu my-
śli swoich, nabrała by zwjęzłości słow i
należytego ciągnienia i spajania sensow,
co nie jednemu ze zwyczaju tylko po
Polsku mówiącemu wstrzymuje rękę, ani
jey pozwala wścięgnąć, chyba dla napi-
sania do podufatego przyjaciela kartki.
Przenikając zaś głębjey wszelkje w języ-
ku swoim mówienia sposoby i wyrazy,
każdy by wziął pochob do wprawienia
się wczesnego piśmem wyrażać, co my-
ślą uknował, na czym wjele zależy.

A mówjąc w szczegulności, żeńska
płeć niemogąca wyższych zasięgnąć na-
uk, bez dostateczney swego języka wja-
domości, rzadko tę delikatność i żywość
dowcipu w piśmach zachowa, którą się
tak popisuje w dyskursje.

Te i inne przyczyny zważywszy,
wyznać muszę; iż słusznie przed lat kilka,
nje-

njektorym nje mnjej rodowitością, jako
też mądrością zatoczyconym Mężom
zdało się, mnje inżez w cale zamyślił ma-
jącemu, bo o łatwjeyszym uczenia Ła-
cinnikiego języka sposobie, myślącemu,
Polskjej ułożenje Grammatyki zalecić.

Tu według zdolności sił moich w rękopiśmje ułożona, zdała się być obszerna
tym, ktorym do przyzrzenia była
oddana. Przedsięwzjąłem tedy zgruntu
to dzieło odnowić, krotkość, ile
możności, zachować, pomnąc zawżez
na to, iż nje tak dla obcych, ktorzyby
doskonałey Polskiego języka wjadomo-
ści zasiągnąć chcieli, jako raczey dla
Narodowey Młodzjeży licha ta przyśtu-
ga użyteczną być może.

Słow jednak czyli z Greckiego pocho-
dzących a od Łacinnikow używanych,
czyli z Łacinnikiego na Polskje prze-
kształtowanych, do wyrażenia rożnych
części i podziałów w uczeniu Gramma-
tyki przypadających i potrzebnych, nje
używałem koniecznje szczeremi nazwi-
skami Polskjami wykładać, naśladowając w
tym Niemców i Francuzow, z ktorych
pierwsi do podobnych wyrazow, słow

wcale Łacińskich; drudzy na swoje tylko zakończenia przerobionych zażywiają; przez co języki swoje czynią powszechniejże, nie wzdrygając się tych słów, które prędzej i od więcej Narodów, Ludzi mogą być pojęte i zrozumiane.

Tym chętniej i ja za nimi w tey mierze udałem się, iż taką umyśliłem ułożyć Książkę, któraby do Łacińskiego, Franculskiego, Włoskiego, Njemjeckiego &c. języków Młodzieży Polskiej drogę torowała.

Z inżey mjarą, gdyby każdemu wolno było nowe słowa Polskie stwarzać, że tak rzekę; w krotce do tego język przyszedł by zamieszania, iż mądrzejsi nawet sami między sobą nie mogli by się porozumieć. Już bowiem dziś znaydują się jednakowym sposobem formowane nazwiska, które daleko różnym od siebie rzeczom są nadane. Jako na przykład od jednego słowa *widzę* na jednakowe zakończenie złożone są te dwa nazwiska: *Gwiazdowidz* i *Drobnowidz*; a przecię jedno Ołobje widzący, drugie instrumentowi, przez który najmniejsze rzeczy widzieć możemy, służyć ma.

Za-

prz
słow
co cz
skia
widz
Syno
zaś
dził
zwa
Łaci
Mik
wiz
znay
zno
Gw
wa
dza
Pod
ten
sobi
A
niże
roz
praw
war

Zapatrując się na używane zdawna, przynajmniej w pospolitym dyskursie słowo: *widz*; mówią bowiem: *przy widzu co czynić*, należało by wszystkie z niego składane do osob słosować, ponieważ *widz* znaczy jedno, tylko krocey (*per Syncopen*) co *widzący*. Instrumentowi zaś ponieważ to służyć nie może, sądził bym z Trozdem (*) zachować nazwisko z Greckich słow złożone, a od Łacinnikow, Francuzow &c. przyjęte, *Mikroskop*. Co większa, nawet i w pierwszym sensie, mówiąc o Osobie, nie znajduję przyczyny, dla czego Autor znosi to słowo: *Astrolog*, kładąc za niego *Gwiazdowidz*, ile że sam używa tego słowa *Filozof*; wszak oba z Greckiego pochodzą, i równie są w Polszczyźnie utarte. Podobnie z jednego słowa: *mjerze* składa tenże Autor i *Zjemjemjar*, co służy Osobie; i *Wjatromjar*, co służy narzędziu.

Ale obszerniej by mi pisać potrzeba, niżelim sobie zamierzył, gdybym chciał rozstrząsać te i inne nazwiska, które jako prawdziwe Polskie za zwyczajnie używane kłaść radzą; jako to: *powjeść* za

Hi-

(*) v. *Microscope*.

*Historią; Zwoleńnik za Apostoła; Swjecznik
za lichtarz, krysa za lnią, obręcz za cyrkuł;
njemocnica za infirmarią, &c. &c.*

Lecz, ponieważ język Polki jest jeden z żywych (bo jest Narod, który nim mowi) więc zdało by mi się raczy iść za zwyczajem, któremu i rozum w tey okoliczności ustąpić musi. Zwyczaj bowiem jest naywyższym Mistrzem, samowładnym Panem we wszystkich żywych językach, nje mnieyszą mający władzą nad pisanjem, lub wymawianjem słow, jako też nad samemi słowami.

Nje przeto jednak wolno jest wprowadzać w oyczytą mowę słowa cudzoziemskie, ośobliwe, gdzie inżza nje zachodzi potrzeba i przyczyna, procz wydania swojey biegłości, lub rzeczy zwyczajney, njezwyczajnym, dla większey okazałości, nazwania imieniem. Czemu bowiem nje równie mają nam smakować wyruczone kurczęta, jak *pulardy?* czemu przypiekane zrazy, lub jaka część kapłona &c. nje tak ma przypaść do gustu, jak *grylada?* Sądził bym tedy za rzecz przyzwoitą, ani przyjętych dawno z ktoregokolwiek bądź języka, do

rodow
now
strz

Al
z dr
praw
razac
wnje
Jm
O. F.
dza t
wje
mi ta
zgad
Adje
mow
swia
z Su
języl
dobr
zgad
wia
snoś
dobr

(*)

Język

rodowitey mowy słow nje odrzucać, ani nowych bez potrzeby i należytego rozstrząsnjenja nje przyimować.

Ale i w zgadzaniu nawet słow jednych z drugim, nje tylko pospółstwo, ktore prawie co Prowincya insze ma w wyrazach swoich przywary, lecz i polerownjcy si różnić się zwykli, jako dowodzi Jmé X. Stanisław Kleczewski Zakonu S. O. F. Reformat, (*) gdzie przyprowadza ten przykład, iż Wołynjanje mówią: *wielką mi taskę świadczysz*; a Polacy: *wielką mi taskę świadczysz*; i twierdzi, że chcąc zgadzać jedno słowo z drugim, to jest *Adjectivum* z swoim *Substantivum* należy mówić *wielką taskę*, albo *wielką taską mi świadczysz*. Lecz zgadzanie Adjektywow z Substantywami we wszystkich prawie językach nje na tym zasada się, aby podobnie były zakończone, owszem takje zgadzanie jest naganne, gdy się sprzeciwia innym zachować się zwykłym własnościom, bo któż by przyznał, iż to jest dobre zgadzanie w języku Łacińskim:

bo-

(*) w Książce o początku i wydoskonaleniu języka Polskiego. 1767. we Lwowie fol: 61.

bona Poëta, albo *durus humus*, à nje racyey *bonus Poëta*, *dura humus*? Tak i w Polſzczyznje można, i owszem potrzeba mowić: *wielką taſkę*, à nje *wielkę Łaſkę*, ani też *w. elką taſką* mi czynisz, bo w tym oſtatnim mowjenja ſpotobję, już by ſię nje zgadzało *Adjeſtivum* ze ſwoim *Subſtantivum*, ale przeciwnje *Subſtantivum* z *Adjeſtivum*, co jeſt przeciwko zwyczajowi i uſtawom wſzyſkich językow.

Tenże wſpomniony Autor z pewnych okoliczności dochodzi, iż musiały już być dawnjey przepiſane jakje reguły mowjenja po polſku, ale pewnje przez wojenne zamjeſzanja, lub przez zanjedbanje, i mały ſzacunek rodowitey mowy, a zbytne przywiązanje do nauk cudzoziemſkich muſzą być zarzucone.

Jle w tey mjerze wiadomości mogłem zafiągnąć, na pjerwſzego napadłem *Franciſſka Meninga Lotaryńczyka*, który chcąc ſię wydołkonalić w mowje Polſkjej, ſzukał pilnje, jako ſam wyznaje, *Grammatyki* tego języka uczącey, à nje znalazifzy, gdy przez używanje, uſtawiczne badanja, i powzięte informacye doſyć w nim profitował, dla wygody

inſzych zoſtawił na piſmje w Łacińskim
języku Polſkiego naukę R. 1649.

Po nim Jan Karol z *Jaſienicy Woyna*
zebrał porządnie *Subſtantiva, Adjectiva* i
verba Polſkie przyłączywſzy do tego
njektore reguły, przyſłowja i rozmo-
wy, wſzytko to po Niemiecku wyło-
żywſzy w Gdańku R. 1762.

Jan Moneta wydał w Gdańku Nje-
mieckim językiem *Enchiridion Polonicum*,
ktorego już trzecja edycja w Wrocła-
wju, Torunju, i Lipſku R. 1763. na
widok wyſzła.

Z tą ſię jawnje pokazuje, iż nay
bardziejey Narod Njemjecki jako Polſkje-
mu pograniczny, z nim handle prowa-
dzący do nabycja umjejętnoſci Polſkiej
mowy zwykł ſię przykładać. Z tychże
ſamych przyczyn, tudzież przez za-
mjeſzkanje w tym kraju Njemcow, już
to z wlaſnego upodobanja, już przez
zabranje pod czas woyny, jako za Bole-
ſława Chrobrego, i Krzywouſtego, (*)
już przez umyſlnę ſprowadzenie, jako
za Kazimjerza W. na Ruś i Podgorze (§)
wje-

(*) Bjelſki

(§) Kromer.

wiele słow Njemjeckich w Polską wem-
knęto się mowę, ktore tak weszły w u-
żywanie, że niewiadomi języka Nje-
mjeckiego, mają one za oyczyście. Tak je
są: Cug, Cukjer, cyl, dach, dek, dyssel, fant,
frakt, frukt, furman, grabarz, grunt, bak,
bandel, kachel, kloc, kufer, Laufer, lichtarz,
loch, Lokay, lont, Muskjet, mustra, prowi-
ant, plug, rada, raspel, Ratusz, regestr, Re-
giment, rychtuje, rygjel, Rymarz, rudel, rund,
Slosarz, Szafarz, Banc, Suflada, Szlachcic,
(*) sлага, standar, Sturm, Sturmuję,
styft, swarc, syba, Szylwach, synal, tram,
trunek, warta, wetna, werbuje, winsuie, i
sila innych, osobliwie w żołnierstwie
j w kupiectwie.

Przywiedzionych wyzey Polskiego
języka mistrzow czytając, miałem dla
siebie przestroge, co by mi jako zbytnie-
go odrzucić, a co jako przeciwnego od-
mienić: należało.

PO-

(*) od *Szalacht*, bitwa.

Syl
liter
O-po-
Lit
mowa

POCZĄTKI NAUK

Dla Narodowej Młodzieży!

To jest

GRAMMATYKA

Języka Polskiego

UCZĄCA.

WSTĘP DO GRAMMATYKI.

§. I.

O Istocie Grammatyki i Mowy.

Grammatyka jest nauka jakiej mowy.
Mowa, jest wyrażenie myśli słowami.

Słowa złożone są z sylab kilku, lub jedney. *np.*

BOG Stwor-ca wszyś-kie-go.

Sylaba składa się z jedney, lub więcej liter razem wymawiających się. *np.*

O-po-wja-dacz.

Litery są znaki potrzebne do formowania sylab i słow.

Liter Polską mowę składających li-
czy się dwadzieścia sześć;

Litery wjelkje:

ABCDEEFGHIJKLL
MNOAPRSTUWYZ.

Litery małe: abcdeęfghijklm
noaprstuwyz.

Litery są dwojakje, *Wokale* i *Konfony*.

Wokale swoy tylko jeden głos wydają,
gdy je wymawjamy, takich jest sześć.

a e i o u y Greckje. Od tych pochodzą
dwje Polskjemu językowi własne: *ę* i *ą*.

Konfony w wymawjaniu zdają się łą-
czyć z Wokalami, gdy bowjem wyma-
wjamy literę *b*, zdaje się, jakbyś my ja
mowili razem z literą *e*, tak *be*.

Konfon jest siedmnaście, to jest wwszyst-
kie litery prócz Wokala i litery *b*, która
się nazywa *aspiratio*.

Wokala jedna może uczynić sylabę
owszem i słowo, a bez njej żadna syl-
laba być nje może. np. *A-dam* i *E-wa*.

Gdy dwje Wokale w jedną łączą się w
sylabę, nazywa się to z Greckiego słowo
Dysfong.

Dyf-

Dy
wach
May,

zas z
chodz
tenże

sję, jak
Wo

w tyc
przed
dzie.

od Ra
czytać

O
Gran

I. O
mawja
nemi z

II. I
sności
njąc w

III.
w mow
IV,

Dyftongow w iſzczerych Polſkich ſłowach jeſt iſześć: ay, ey, ii, yi, oy, uy, jako: *May, ley, pii, Stryi, moy, Wuy.* W ſłowach z Łaciniſkjego lub Niemjeckjego pochodzących, w ktorzych jeſt Dyftong *au,* tenże ſam i w polſzczyznje zachowuje ſię, jako: *August, Auſzpürg.*

Wokale *i* lub *y* ſtają ſię Konſonami w tych ſylabach: *ja, je, ji, jo, ju;* czyli przed *n* jemi wokala, czyli konſona będzie. *np.* od ſłowa: *Pani* pochodzi: *Panje,* od *Raj,* *Raju;* inaczezy muſiało by ſię czytać: *Pani-e, Rai-u.*

§. II.

O podziale Grammatyki i Mowy.

Grammatyka dzieli ſię na cztery części.

I. Ortografia uczy litery dobrze wymawiać, i bez błędow z kreskami i innymi znakami piſać.

II. Etymologia uczy ſłowa i ich własności rozeznawać, i one różnje odmięniać według Deklinacyi lub Konjugacyi.

III. Syntaxis uczy, jak ſłowa z ſobą w mowie łączyć i zgadzać.

IV, Prozodya uczy, które ſylaby

krotko, a ktore z przeciągiem wymawiać potrzeba, i jak wjerzże składać.

Mowa dzieli się na ośm części.

I Imię, po Łacinie *Nomen*; jest nazwisko jakiej rzeczy, np: Njebo.

II. Zaimek, *Pronomen*; co się kładzie za imię, jako: On to uczynił, zamjast co by się miało wymjenić imię tego, kto uczynił, np. Piotr, Paweł, lub inrze.

III. Słowo, *Verbum*; ktore dopełnia sensu w mowje, wyrażając jaką akcyą, lub stan, w którym rzecz zostaje. np. pi-szę, sjeżdżę.

IV. Uczestnictwo, *Participium*; ktore pochodzi od *Verbum*, a deklinuje się jak *Nomen*, przeto jest uczestnikiem tych oboch części mowy, jako: czytający, czytany od słowa *czytam*.

V. Przysłowie, *Adverbium*; tak nazwane, że się przy słowie czyli przy *Verbum* kładzie zwykło, wyrażając jaką okoliczność, lub sposob, jakim się co dzieje. np: Długo żyje, kto dobrze żyje.

VI. Łączenie, *Conjunctio*; co łączy słowa z słowami lub sens z sensem, np; chociaż, przecie; bowjem, ale, &c.

VII.

VII. Przekładanie, *Præpositio*; jest słowko samo nic njeznaczące, tylko w ten czas, gdy przed inżemi słowami będzie położone, jako: z, do; przydane słowom: z domu, do Koścjota.

VIII. Interjekcyą, *Interjectio*; która wyraża jakje umyśłu wzruszenie, np: wesołość, smutek, narzekanie &c: jako: cha, cha, cha, ach, njestetyż, bjada!

Przestroga I. Z tych ośmiu części mowy, te trzy: Imje, Zaimek, Uczestnictwo odmienjają się przez spadki; słowo odmienja się przez czasy i sposoby: ostatnje cztery nic się nie odmienjają.

Przestroga II. Do którey części mowy należy jakje słowo w Polszczyźnje, do teyże należą słowa winszych językach to samo znaczące.

§. III.

O terminach Grammatycznych, których wiadomość przed Ortografią jest potrzebna.

Deklinacya jest odmienjanje Imjon w ostatnich sylabach przez spadki.

Spadkow w Polszczyźnje jest siedm: Mjanujący, Rodzący, Dawający, Oskarżający, Wzywający, Nazywający, Opowiadający.

Bz

Licz

Liczba jest dwojaka: *Pojedyncza*, która jedną rzecz znaczy, jako *Krol. I wjelka*, która wiele znaczy, jako: *Krolowje*.

Rodzaje Imjon są te trzy: *Męski, Njewjeści, i trzeci ani Męski, ani Njewjeści*.

Artykuł jest słowko, które się dodaje imjonom odmieniającym się, i pokazuje ich rodzaj, spadek i liczbę. Takie w Polskim języku są: *ten, ta, to*. Pierwszy dodaje się imjonom rodzaju męskiego, jako: *ten Oyciec*; drugi imjonom rodzaju niewjeściego, jako: *ta Matka*; trzeci imjonom trzeciego rodzaju, jako *to dzjecie*.

Stopniow porownania jest trzy: pierwszy ani podwyższający, ani poniżający, np. *piękny, szpetny*.

Drugi troche podwyższający albo poniżający, np: *piękniejszy, szpetniejszy*.

Trzeci nad wszystko podwyższający, lub poniżający, np: *naypiękniejszy, nayszpetniejszy*.

Konjugacya jest odmienianie słow w ośmiu statnich sylabach, przez sposoby i czasy.

Sposoby te cztery: *Skazujący, Rozkazujący, Złączający i Niekończony*.

Czasy te pięć: *Terazniejszy, przeszły, niedoskonały, przeszły doskonały, przeszły więcej niż doskonały, i przyszły*.



CZĘŚĆ I.
GRAMMATYKI

ORTOGRAFIA.

ROZDZIAŁ I.

O dobrym wymawianju Liter.

§. I.

Q wymawianju Liter mających znak jaki sobie przydany.

Niektore Litery Polskie jednolayne zawsze brzmią, niektore zaś dwojako i trojako w wymawianju różnią się według różności znakow sobie przydanych, jako z, ź, ż;

Znaki przydawać się zwykłe są: nayprzod akcent dwojaki, jeden od prawey ręki do lewey, od Łacinnikow nazwany *acutus*, ostry, jako: (*ń*)

Drugi od lewey do prawey, *gravis*, ciężki, jako: (*ò*)

Powtore kropka nad literą, jako (*ż*)

Potrzenie *c* małe przydane literze *e* lub *o*, jako: (*ę*) (*ą*)

Prze-

Przestroga. Ponieważ niektóre w tej Grammatyce zawierające się nauki, nie są jeszcze powszechnie przyjęte, lecz dopiero do rozładku *Publici* podają się: przeto Drukarnia dawnych w drukowaniu używa liter i sposobow.

Poczwarte kreska przekreślająca z ukośką literę *l* u góry, jako (*l*)

Akcent ostry daje się nad literami: *ć, ń, ś, ź*; gdy się tak cjenko i delikatnie wymawiać powinny, jak gdyby po nich litera *i* następowała.

Dawniej ten akcent kładł się też nad literami: *b, p, w*, w tych i tym podobnych słowach: *jedwab, karp, krzew*; które odmienione przyjmują *i*, jako: *jedwabju, Karpia, krzewie się*. Ze jednak takich słow mało się znajduje, i w tych co są, nie zbyt znaczne błąd wydaje się, choć by kto te litery *b, p, w*, tak wymawiał, jak bez akcentu wymawiać się zwykły, akcent pospolicie bywa opuszczony.

Przeciwnie, ponieważ w tych literach *ć, ń, ś, ź*, wielką ten akcent przez delikatność wymawiania sprawia różność, a bardzo często trafiają się, więc

po-

potrzebnie i powszechnie kładziony by-
wa, który tylko następującej literze **f**
lub **j** ustępuje. np: *nić, czeń, wjes, wjeż.*
Nici, cjenja, Wsi, wjezje. Często-kroć z
tych liter dwie razem przy sobie przy-
padają, ofobliwje *śc, źn,* np: *mitaść, gość,*
przyjaźń, bojaźń, &c. A w ten czas za
przydaniem **i** lub **j**, nad pierwszą tylko
zostaje się akcent, nad drugą ginie, jako:
mitaści, goścja, przyjaźni, bojaźni.

Drugi akcent pisze się **I.** nad **z**, gdy
jest słowo. **II.** nad **o**, gdy się mówi, jak
u, np: *Bóg.* **III.** nad **e**, gdy się wyma-
wja, jak *y,* np: *trzeźwy, rzeka.*

Kropkę nje tylko nad **i**, ale też nad **z**,
dawać potrzeba, gdy się grubo wymawja,
np: *żał, żelazo.*

C. przydaje się do **e**, i **o**, gdy się mo-
wią z przyciskiem, niby trochę dotyka-
jąc **n**, abo **m**, np: *bląd, dąb,* wymawja
się, jak: *blond, domb.* Dla tego też nigdy
się po nich w spomnzione litery nje pisują,
jako: *będa, nje będam.*

L. jest pospolite z innymi językami,
lecz gdy jest przekryślone u gory tak: (*ł*)
własne Polk jemu językowi ma brzmienie,

na ktore wyższych zębów językiem dotknąć potrzeba, jako: *taska*.

§. II.

O wymawianju innych liter bez znakow.

NAd *a* dawany był przed tym akcent Nostry tak *a* aby się delikatniej wymawiało, teraz zaś ponieważ go wszędzie jednako wymawiają, więc kładzenie akcentu słusznie jest zarzucone.

E. bez akcentu wymawja się głośno i otwartemi ustami, jako: *mjeć, sjeść, czafem* po *i* zamilcza się *np: mjeść, sjeć, mowi* się jak: *miść, sić*.

Przestroga, Dla znaku osobliwie Cudzoziemcom potrzebnego, gdzie się *e* zamilcza, sądził bym potrzebne nad nim kładzenie dwóch kropek, jak w języku Francuskim *np: w słowie aiguë*.

Q. litery nje zażywa się w Polszczynie, bo jej brzmienie zastępuje litera *k*. *np. Kwas*, wymawja się jak Łacińskie: *quas*, ktore,

X. razem z słowami Greckjemi i Łacińskjemi z tamtych językow przyimuje język Polski, jako: *Xenofon, Sixtus*. Polskie bowiem słowa wszystkie przez *kr* wy-

wyr

szwo

Z.

szym

zaraza

O błę

O M

2. op

złącze

lab, lu

Om

dwoja

terę w

wtore

Wj

w tym

znacza

skje, a

wyrażać się mogą, jako: *Książę, Księstwo, Książdz.*

Z. bez kropki i akcentu pospolitą innym językom ma pronuncyacyą: *np. zaraza.*

ROZDZIAŁ II.

O pisanju bez błędow.

§. I.

O błędach przeciw Ortografii przez odmjenjenje liter.

O Myłki przeciw Ortografii popełniają się pięciorako: 1. odmienjenjem. 2. opuszczenjem. 3. przydaniem, 4. złączeniem, 5. rozdzieljenjem liter, sylab, lub słow samych.

Omyłki przez odmjenjenje dzieją się dwojakim sposobem; nayprzod pisząc literę wielką za małą i przeciwnje: powtore, kładąc jedną za drugą.

Wielkje litery pisać się powinny: 1. w tym słowie *Bóg*, i innych własnych znaczących *Bożkow* i *Boginie* *Pogańskie*, *Aniołow*, *Ludzi*, *Krolestwa*, *Prowin-*

wincye, Mjaſta, Mjaiteczka, Wsje, Zamki, Mjeszące, Góry, Rzeki, i w pochodzących od nich, *np. Jowisz, Michał, Alexander, Polska, Litwa, Polski &c.*

II. w imjonach znaczących godność, urząd i wszelkje życja Stany, *np. Krol, Sędzia, Nauczyciel, Malarz &c.*

III. w imjonach wszelkich nauk i kunsztow, tak w tych, ktoremisje nazywają, jako też i tych, ktore dla różnych wyrazow w uczeniu i podziatach swoich same sobje wynalazły. *np. Grammatyka, Deklinacya, Substantivum.*

IV. Początkowe litery w wjerszach, po Periodach, i odstępując aż na drugi wjersz, co pospolicje zowją *à capite*, albo *à nova linea*, wjelkje być mają. W środku zaś i na końcu słow nigdy wielkich liter pisać nje potrzeba, chyba kiedy całe słowo tak jenni sje pisze lub drukuje, albo wjerszach dla wyrażenia roku, lub imjon jakowych.

Przeſtroga. Gdzie nje zachodzi żadna z wyliczonych przyczyn pisanja wjelkjoj litery, tam małą kłaść należy.

Trafiasje przez omylkę położyć jednę li-

litere
sobje

W
w, i

za g
wtar

Na
f za

prze
piędz

traw
A

leży
gich

ntem
mof,

nje
wsz

Bdg
mow

Bok b
wi s

P
regul

fii po
prze

powi

literę za drugą, osobliwie, gdy podobne
słoby mają brzmienie, jakie są następujące.

W pośrodku słow; *b*, i *p*, *d*, i *t*, *s*, i *z*,
w, i *f*, np. *opszerny* za *obszerny*; *głatki*
za *gładki*, *nizki* za *niłki*; *poftarzam* za *po-*
wtarzam.

Na końcu słow, *b*, za *p*; *ć* za *dź*; *d* za *t*;
f za *w*; *g* za *k*; *u* za *o*; *s* za *z*; *sz* za *ż*; i
przeciwnie: np: *Chłob* za *chlöp*; *pięc* za
piędź; *Kształd* za *kłształt*; *potraf* za *po-*
traw; *ruk* za *rog*, *bes* za *bez*, *asz* za *aż*, &c.

Aby tey omyłki uniknąć, uważać na-
leży pochodzenie słow jednych od dru-
gich, różne ich odmiany i łączenie się z
nimi. I tak np. nje powinno się pisać:
mów, ale *mów*, bo pochodzi od: *mówję*,
nje *Bug* Stworca, ale *Bóg*; bo odmieni-
wszy, mowi się: *Boga*. przeciwnie zaś nje
Bóg rzeka, lecz *Bug*; bo odmieniwszy,
mowi się *na Bugu*; tak *Buk* drzewo *Buka*,
Bok boku, już nje *iusz*, bo ziączywszy mo-
wi się *iużem*, nje *iuszem*.

Przestroga. Oprocz tey generalney
reguły, na ktorey wjelka część Ortogra-
fii polega, są jeszcze inne partykularne,
przepisujące, gdzie jaka litera kłaść się
powinna. Tak ę nje e pisze się. I,

I. W spadku Oskarżającym liczby pojedynczey Substantywow zakonczonych w Mjanującym na *a*, jako: *proźba, proźbę.*

II. Na końcu Werbow w pierwszej Osobie liczby pojedynczey, *np. jadę, poydę.*

III. W czasach przeszłych werbow kończących się w liczbie pojedynczey na *ątem*, gdzie litera *ą* w wielkjej liczbie odmienia się na *ę*, jako: *wziątem, wzięliśmy.* Toż się dzieje w imjonach nawet w pojedynczey liczbie, *np. Okrag, okręgu.*

IV. W tych Zaimkach: *mję, cję, się, i* gdziekolwiek mowię z przyciskiem, *np. będą.*

Przestroga. W imjonach trzeciego rodzaju kończących się na *e*, nie potrzeba pisać *ę*, tak w Mjanującym, jako też w Oskarżającym spadku, ponieważ są sobie podobne. *np. Imię, nie imję, tak i w Oskarżającym, np. w imje Panskje.*

Y nie *e* klasę należy w Spadku Nazywającym Adiektywow, gdy pochodzą od Mjanującego na *y* lub *i* zakończonego, *np. mądry człowjek, mądrym człowjekiem, mądrzy Ludzje, mądrymi ludzmi.* Gdy zaś Mjanujący kończy się na *e*, też litera

po-

powi
jący

mądr

y

d, t,

ba, i

Prze

należ

lozof,

Po

n, p,

Grech

z wy

tnje r

się zw

mi, i

wije.

Na

ry z

się pr

Dy

pisać

Prz

pisać

wi, i

rych

powinna być zachowana i w Nazywającym, np. *mađre piſmo, mađrem piſmem; mađre piſma, mađremi piſmami.*

y nje i naſtepować ma po literach: d, l, r, t, ź, cz, rz, lz, np. *dym, tyſzka, ryba, tyle, żyto, czystość, Rzym, Szyszak.* Przeciwnje i lub j nje y Greckje piſać należy po literach: f, g, k, l, z, śc. np. *Filozof, frogi, prędkie, liſzka, Zima, ścieszka.*

Po inſzych zaś literach, jako: b, c, m, n, p, s, w, njejkedy i lub j; njejkedy Greckje y trafia się, co poznawać trzeba z wymawjanja; gdy się bowjem delikatnje mowi, i lub j; gdy grubo, y piſać się zwykło. np. *bił, był, cyna, Łacina, my, mi, i mje, pył, pił, poſyłam, poſilam; wyje, wije.*

Naofiatek, gdzjekolw jek zachodzi który z tych Dyftongow: *ay, ey, &c:* wyraża się przez y. jako: *nayukochańszey Oyczyzny.*

Dyftong *ii*, temiż się wſzędzje literami piſać powinjen, jako: *chrczii, czcii, rwii etc.*

Przeſtroga. Ten Dyftong njenależy piſać ani przez *yi*; bo ten grubiej się mowi, i kładzje się po tych literach, po których powinno lub może naſtepować y

Gre

Greckie, jako: *czyi, żyi, myi, &c.* ani przez *iy* lub *yy*; bo te Dyftongi w Polikim języku nigdzie mjeysca nje mają, wszędzje bowjem, gdzie zachodzi Dyftong *ii*, oboje *ii*, delikatnje mówją się, njejkiedy nawet w początkowych słowach znayduje się *ij*, nje *y* jako: *biij* od *biję*; *piij*, od *piję*; ani nakoniec przez *ji*, lub *ij*; bo to nje są Dyftongi, gdyż się nje składają z dwóch wokali, lecz z konfony i z wokali, a zatym nje mogą obje swego brzmjenja wydawać, jak potrzeba do Dyftongu *ii*.

ey pisze się, choć się nje wymawja wyraźnje, lecz podobnje do dwoyga *yi*, lub *ii*, w Rodzącym i Dawającym Spadku Adjektywow w Rodzaju niewieścim liczby pojedynczey, tudzież w przyłowjach od tychże imjon pochodzących w drugim i trzecim stopnju porownanja: np. *roztropney, roztropnjey, nayroztropnjey*.

Nje potrzeba zaś pisać *ey*, lecz *y* tylko lub *i* w Substantywach rodzaju Niewieściego w tych famych spadkach, jako: *Krolowy, Wojewodziny, Ochmistrzyjni, nje Krolowey &c.*

ę trafia się *na*przed w wjelu słowach, o jedney lub dwoch sylabach, jako: *rząd, rząd, mąk, rąk, bądź, sąd* &c: *jastrząb, przeciąg.* &c:

Powtore: w Rodzącym spadku wjelkjej liczby od imjon zakonczonych na *e* zawsze się znayduje, *np. pacholąt, zwierząt,* &c.

Potrzenie: w Oskarżającym i Nazywającym Spadku liczby pojedynczey w rodzaju njewjescim tak w Substantywach, jako też w Adjektywach, *np. Czci Najświętszą Maryą. z wjelką pobożnością.*

Naostatek: we wszytkich Osobach werbow czasu przeszłego Sposobu Skazującego liczby pojedynczey, a w trzeciej Osobie czasu terażnjayszego i przyszłego wjelkjej liczby, jako też w zakonczonych na *awszy, ac, acy*, *np. przyjąłem, przyjąłeś, przyjął, przyimują, przyimają, przyjąwszy, przyimując, przyimujący.*

b, pisze się *nje p*, w przekładaniu *ob*, jako *obchodzę, obcinam* &c: *nje opchodzę.*

ć *nje dź* kładzie się na końcu werbow w sposobie njeograniczonym, jako *włać, chwalić* &c,

Wymuje się ztąd sposób nieograniczony słowa *jestem*, który i przez *ć* i *dź* pisać zwyczaj pozwala, to jest: *być* i *bydź*.

Także słowa kończące się na sylaby *dę* i *dze* w rozkazującym; a na *gę*, i *kę*, w Nieograniczonym Sposobie przez *dź*, nie przez *ć* pisać należy, np. *idę*, *chodzę*; *idź*, *chodź*; *mogę*, *piekę*; *móź*, *pieź*; *nje moc*, *piec*; bo to są imjona.

s nie używa się lecz *z*, w przekładaniu *roz*, jako: *rozmawiam*, *rozglaszam*, etc.

Przeciwnie, gdy nie jest słowo składane, albo złożone z takiego, które się zaczyna na *s*, to się pisze przez *s*, chyba, żeby się razem wymawiało i *z* i *s*, oboje pisać potrzeba, np. *rosnę*, *roskazuje*, *rozstawiam*, *rozsyłam*, *rozstępuje się* etc.

t pisze się nie *d*, we wszystkich Osobach słowa *jestem*, *jestes*, *jest*, *jestesmy*, *jestescie*.

Przed *k* i innymi literami, czyli *sje* ma położyć *d* czyli *t*, pilnie potrzeba uważać słowa, od tego, w którym jest wątpliwość, pochodzące; tak dochodzę iż *przedki* przez *d* nie *t* wyraża się, ponieważ od niego pochodzi: *przedzey*: przeciwnie

wnje
go p
kto s

Na
wać
np.
Prze
zkąde

O błę

N
prze
prze
tery

W
się p
wyr
go

M
pifuj
r, w
ra, i
Por
czy

wnje *krótki* przez *r* nje *d*, gdyż od nje-
go pochodzi: *krocey*; *r* zaś nje *d*, zwy-
kło się odmieniać na *c*.

Na końcu także słow to samo zacho-
wać potrzeba, a nad to, składanie słow,
np. *kąt*, nje *kąd*; bo się mowi *kąta*.
Przeciwnje: *zkąd*, nje *zkar*; bo się mowi
zkądś.

§. II.

O błędach przeciw Ortografii przez opuszcze-
nie liter.

Nayprzedzey trafi się te przez omyłkę
w Polszczyźnje opuścić litery: *c*,
przed *h*; *e* po *i*; *l*, po *d*, *g*, *k*, *r*,
przed *z*; *z* po *r*; i gdzie podwoyne li-
tery pisać się zwykły.

Wiedzieć tedy potrzeba, iż *ch* kłaść
się powinno na początku słow, gdzie
wrażnjeysza jest pronuncya, jak same-
go *h*.

Mowiąc jednak w szczególności *ch*
pisuje się przed literami: *c*, *l*, *ł*, *m*, *n*,
r, *w*, *y*. np. *chcę*, *chleb*, *chłosta*, *chmu-
ra*, *chnę*, *chrost*, *chwata*, *chyba*.

Powtore, Słowom pochodzącym z in-
szych językow, a w nich piszącym się

C

przez

przez *ch*, w Oycyżłtym, *c* nje uymuje się, jako: *charakter*.

Potrzenie, na koncu słow, co się bardzo często w wielkiej przytrafia liczbje, nigdy się nje wyraża samo *h*, ale i *c* razem, *np.* w *podeszłych lecjach*.

e po *a* trafia się opuścić w tych słowach, w których się nje wymawja. *np.* *Zołnierz*, *przymirze*, *wiersz*; za *żołnierz*, *przymjerze*, *wjersz*.

t po *d*, *g*, *k*, najczęściej trafia się nje dolożyć w trzecich Osobach werbow w czasie przeszłym liczby pojedynczej, jako: *wyszęd*, *zabjeg*, *ucjek*; zamiast: *wyszędł*, *zabjegł*, *ucjekł*. A tu względ mieć należy na pierwszą Osobę, że się mówi: *wyszędłem*, *zabjegłem*, *ucjekłem*, &c.

r. przed *ż* opuszczać jest właściwa, ofobliwje źle wymawjającym, i innym jednak przytrafia się, *np.* *gżech* za *grzech*; *bżeg* za *brzeg*.

z. po *r*, często opuszczają niewiadomi, pisząc: *środa*, *źrodło* &c: zamiast: *śrzoda*, *źrzodło*.

Przestroga. Kjedykolwiek *r* ma przed to-

fobą
po
dozr
Na
tery
zdar
prze

O b

Tr
przy
Wj
w im
spolit
cych
cych

b. uż
bistor

Po
labar
Hetm
od nic
b p

żdarz

sobą litery: ś, ź, z akcentami, zawsze po r, ma następować z, jako: *szrodek, dożrzały, żrzenica, srebro, &c:*

Naostatek, gdzie dwie jednakowe litery zachodzą, prędko jedną opuścić się zdarzy. np. *przestrony, codzjenje; za przestronny, codzjennje.*

§. III.

O błędach przeciw Ortografii przez przydanie liter.

Trafia się niewiadomym niepotrzebnie przydać c przed b; b po p, r, t; j po l.

Wjedziec tedy potrzeba *naypriod*, że w imjonach tak własnych, jako też pospolitych z obcych języków pochodzących i w nich przez samo b, piszących się w Polszczyźnie, także samego b. używa się. np. *Henryk, Han, honor, historia &c.*

Powtore: w następujących słowach: *Halabartnik, hatun, hamuje, haracz, bardy, herb, Hetman, hold, hoyny*, i w pochodzących od nich, jako: *hamulec &c:*

b po p, r, t, przez omyłkę napisać zdarza się w słowach z Greckiego po-

chodzących, jako: *Philozof, Rhetor, Theolog*; za *Filozof, Retor, Teolog*,

Po 1, gdy jakakolwiek wokala następuje, tam i nigdy miejscy nje ma, i wzajemnie. np: las nje ljas; litość albo lurość, nje ljutość.

§. IV.

O błędach przeciw Ortografii przez złączenie albo rozdzielenie liter, sylab, lub słow całych.

Przyzwoita słow od sjebie w pisanju odległość powinna być zachowana, lecz przeciwko temu prawidłu wykra-
czać zwykli osobliwie poczynający pisać.

Przeciwnie drudzy litery lub sylaby jednego słowa, a czasem i słowa same, które powinny być złączone, niepotrzebnie rozłączają, pisząc np: nje- skończony za njeskończony; wjeło-władny, za wjełowładny.

Przestroga I. gdy jednemu słowu, osobliwie dostojność jaką znaczącemu przydaje się drugie, albo podwyższające, albo poniżające, osobno oba z wielkimi początkowemi literami pisują się,

ie-

jedna
tak
Mars

Pr

fza n

prze

trzeb

do sy

cey,

byle

w, z,

z ogr

dnym

pa, le

albo n

gi, ta

literz

trudn

ra lite

poda

Spo

I.

przy

przed

leży

jednakże kreską złączać się zwykły,
tak np. *Vice-Rey, Arcy Biskup, Feld-
Marszałek &c.*

Przestroga II. Kiedy z końcem wjer-
sza nie zakończy się słowo, można resztę
przenieść na drugi wiersz; ale nie po-
trzeba przenosić litery, która należy
do sylaby na pierwszym wierszu będą-
cej, choć by też była osobnym słowem,
była w jedną sylabę wchodziła, jako
w, z, &c: w tych np: słowach: w *Pałacu,*
z *ogrodu* nie należy się tedy pisać na je-
dnym wierszu w, a na drugi przenosić:
pa, lecz albo na tymże wierszu napisać,
albo razem z literą w przenieść na dru-
gi, tak: w pa. Toż się ma rozumieć o
literze z, i innych. A że niejedy-
trudność zachodzi w poznawaniu, kto-
ra litera do ktorey należy sylaby, więc
podaję na to następujące

Sposoby poznawania, która litera do ktorey
należy sylaby.

I. Gdy się dwie litery jednakowe
przy sobie kładą, jedna zawsze do po-
przedzającej, druga do następującej na-
leży sylaby czyli wokali, np. *winny.*

II.

II. Wszystkie kontony, wiele ich tylko będzie z początku słowa aż do wokali, do njej należą, np. *Chrzczony*; owszem, gdy nje idzie daley żadna w tym słowie wokala, wszystkie nawet następujące po njej konsony jedną z nią składają sylabę, jako: *Chrzaszcz*.

III. W pośrodku słow nje składanych jedna lub więcej konson między dwjema wokalami znajdujących się, zawsze z następującą i w mowjenju i w pisanju łączą się, jako: *u-po-sle-dzio-ny*.

IV. W słowach zaś składanych ta część, czyli to słowko, które się przydaje, osobną czyni sylabę np. *nje-spodziany*, *ob-taczam* &c.

Oprocz, kjedy tylko jedna litera, a ta konsona przydaje się, tedy łączy się z drugjemi np. *wchodzę*; kjedy zaś sama wokala, albo razem z konsoną, osobną czynią sylabę, np. *u-chodzę*, *na-wracam*.

ROZ-



ROZDZIAŁ III.

O Znakach Ortograficznych, i ich
używanju.

§. I.

O Znakach Ortograficznych.

Znaki Ortograficzne są pewne kręski lub kropki, które się, nje już nad literami, jak akcenta, lecz między słowami, lub przy zawartym jakim sensie kładą. Takowe znaki są następujące io.

1. Kreska, po Łacinje *coma* (,)
2. Kropka czyli Period. - - (.)
3. Kręska z kropką. - - (;)
4. Kręski podwoyne. - - (,,)
5. Dwje kropki. - - - (:)
6. Znak podziwjenja. - - (!)
7. Znak pytania. - - - (?)
8. Znak rozdzwjenja. - - (--)
9. Znak złączenia. - - - (-)
10. Znak przerwanja. - ()

§. II.

O używanju Znakow Ortograficznych.

Znaki Ortograficzne na przyzwoitym
kłaść

klasę miejscu dowodem jest rozumnie piszącego. Z tych najczęściej używa się kreśki, która nie tylko się w ten czas daje, gdy przez Verbum jakikolwiek sens staje się, ale częstokroć i co słowo może być położona, gdy ich kilka do jednego ściąga się *np.*

Grammatyka, Geografia, Historia, Muzyka. Są to nauki nawet Płci żeńskiej przyzwoite.

Do kreśki z kropką już dokładniejszego potrzeba słow zwiazku, jak do samej kreśki. Kreśka bowiem z kropką tam osobliwie klasę się zwykła, gdzie się kończy część Periodu, którą Lacinicy nazywają *Membrum*, przynajmniej na wiersz długości zawierająca; albo gdzie się przyłącza racya jakiego wyrażonego sentymentu; albo się zamyka różność między jakimi rzeczami, *np.*

Niegodzi się nigdy za prawdę twierdzić, co w samej rzeczy nie jest; godzi się czasem zamilczeć, co jest.

Gdy sens już doskonale jest zawarty, tak, że albo nic więcej po nim nie następuje; albo jeśli następuje, on od tego
by-

bynaymniej nje zawisł, daje się kropka
czyli Period, jako się to wydaje w da-
nych dopjero przykładach, i w nastę-
pującym:

*Wielki to w młodych występpek, gdy nje
chcą być postusznymi, gdy uporczywie i zu-
chwale zwjerzchnością swoją pogardzają.*
Jzokrates.

Podwoyne kręski jest zwyczaj kłaść
na brzegu karty przy słowach cudzych,
które przywodzemy.

Do dwóch kropek jeszcze zupełniej-
szego trzeba sensu, jak do kreski z
kropką, choć nie zgoła zakończonogo,
jak do Periodu; tamta bowiem po jakiej
częście, ta zaś w połowie Periodu kła-
dziej się. *Powtore:* używamy dwóch
kropek, gdy słowa słowom, albo sens
sensowi sprzeciwiający się wyrażamy.
Naostatek: gdy z tego na czym stajemy,
wnieść można, że jeszcze więcej mo-
wić mamy, jako, gdy mamy co wyliczać,
lub czyje słowa przywodzić, *np.*

*Cnoty młodych zdobyjące są: skromność,
pobożność, cześć Bogu, Rodzicom i star-
szym winna.*

Znak

Znak podziwienia kładzie się po
skonczonym sensje podziwienie wyra-
żającym, np.

Jakże jest trudno, w szczęściu zachowac umjarkowanie!

Znaku Pytania używamy po skoń-
czonym sensje pytanie znaczącym, np.

Jakże ci mają inni sekretu dotrzymać, kiedy go ty sam sobie nie zachowujesz? rozumiesz pewnie, iż z przyjaciółmi masz sprawę? lecz i przyjaciele mają przyjaciół.

Znak rozdzielenia nazywa się, że zna-
czy słowo rozdzielone, co się staje z po-
trzeby, gdy się całe na jednym wjerszu
skonczyć nje może. Zwyki się też po-
dobny znak używać, w którym można
i więcej kręfek położyć, tak ----,
gdy się słowo jedno lub kilka umyślne
opuszcza w swoim lub jak jego inszego
Autora sensje.

Znak złączenia zowje się, iż jego u-
żywanie jest, łączyć słowa umyślne
rozdzielone, jako: *Arcy-Książę.*

Znaki przerwania ztąd nazwane, iż
w trącenjem innych słow, cjągnącey się
sens przerywają, tak, że wyrzuciwszy,

co między niemi jest, zostanie się prze-
cye lens doskonały, np.

*Kogo sumnienie i poczciwość w dobrym
nie utrzymuje, tego najsroższe przysięgi
(choć tak święte i ciężkie są obowiązki)
od niesprawiedliwości nie powściągną.*

Teraz na miejscu znakow przerwa-
nia najczęściej używa się kręsek.

* * * * *

C Z Ę S C II.

GRAMMATYKI

ETIMOLOGIA.

ROZDZIAŁ I.

○ Imjenju.

§. I.

○ Istocie i podziale Imjenja.

Do tey Części mowy, która się Imie-
njem czyli *Nomen* nazywa, na-
leżą słowa, które się odmieniają przez
spad-

spadki, czyli, jak z Łacinikjego mowje-
my, które się deklinują, tak: *np.*

W Mjanującym: ten Bóg; *w Rodzącym:*
tego Boga; *w Dawającym:* temu Bogu &c.

Przeostroga. Różność między *Nomen,*
Pronomen i *Participium* dosyć w przy-
zwoitym czasie pokaże się, kiedy U-
czeń pojawiwszy dobrze *Nomen,* przy-
daje do dalszych części mowy. Wszak-
że niektórzy Językow Miśtrzowie wszy-
stkje te trzy części pod jednym *Imjeniem*
zawierają, dzieląc całą mowę tylko na
Imje i *Słowo*.

Imje dzieli się I. na *Substantivum*
i *Adjectivum*.

Substantivum jest, któremu jeden tyl-
ko z tych Artykułow dodać się może,
albo *ten,* albo *ta,* albo *to;* *np.* tylko się
mowi *ten* Anjoł, a nie *ta,* ani *to* Anjoł;
tylko się mówi: *ta* gwiazda, a nie *ten,*
ani *to* gwiazda; tylko się mówi: *to* Njebo,
a nie *ten,* ani *ta* Njebo; więc każde z
tych *Imjon:* *Anjoł,* *gwiazda,* *Njebo,* jest
Substantivum.

Adjectivum zaś ztąd poznać, że mu
się wszystkie te trzy artykuły dodać

mo-

moga

ła,

II.

sne,

W

bie l

Pol

fobje

o w

stkich

II

pocho

nja l

ny,

IV

jest t

dwo

Krzy

O

W

Dek

w K

na

moga: *ten, ta, to*; *np. ten biały, ta biała, to białe.*

II. Samo *Substantivum* infze jest własne, infze *pospolite.*

Własne jest, które jedney właśnie osobie lub rzeczy służy, jako: *Lech, Polska.*

Pospolite jest, które o wjelu rzeczach sobie podobnych mowię; *np. człowiek* o wszystkich ludziach; *Mjasto* o wszystkich *Mjastach.*

III. *Imje* dzieli się na *początkowe* i *pochodzące*, *np. od początkowego imienia Woyna, pochodzą: Wojownik, wojenny, Wojskowy &c.*

IV. Na *Istne* i *Składane*; *pierwsze* jest samo przez się, *np.: rzecz*; drugie z dwoch złożone, *np: Rzecz-pospolita, Krzywo-przysięca.*

§. II.

O Deklinacyach *Imjon Substantywow.*

Wszystkie *Imjona Substantiva* w *Polskim* języku ścągają się do pięciu *Deklinacyi*, według pięciorakiego onych w *Rodzącym Spadku* kończenia, to jest: na *a, i, o, u, y.*

DE-

DEKLINACYA I.

Do tey Deklinacyi należą Imjona, ktore mają Rodzący Spadek na *a*, jako: *Pan, Pana*. Takich jest wjele Męskjegogo rodzaju, Njewjescjego żadne, trzecjego wfszystkje.

Przykład pjerwszey Deklinacyi Imjon Rodzaju Męskiego.

	Liczba	Poiedyncza.
M.	ten	Stanisław,
R.	tego	Stanisława,
D.	temu	Stanisławowi,
O.	tego	Stanisława,
W.	o	Stanisławje,
N.	tym	Stanisławem,
O.	o tym	Stanisławje.
	Liczba	Wielka.
M.	ci	Stanisławowje.
R.	tych	Stanisławow,
D.	tym	Stanisławom,
O.	tych	Stanisławow,
W.	o	Stanisławowje,
N.	tymi	Stanisławami,
O.	o tych	Stanisławach.

Prze-

Prz
powi
ś,ń,
zawt
Kara
Prz
ku M
się oc
stopn
Pr
Dekli
klinou
jącym
np.
nowi.
Bened
jącym
Na
do m
Pr
cjego
M.
R.
D.
O.

Imjona, jako: Męskie, trze-
 Przestroga I. Gdy po literach, które powinny mieć nad sobą akcent, jako: ś, ń, ź, następuje jakakolwiek wokala, zawiż się przed nią dodaje litera *i*, np. *Karaj*, *Karasja*; *Paż*, *Pazja*.

Przeciwnym sposobem będąca w spadku Mjanującym sylaba *je*, przed *l*, *ń*; cała się odrzuca, np. *żagiel*, *żagla*; *stopień*, *stopnia*.

Imjon
 Przestroga II. Wiele Imjon do tej Deklinacyi należących inaczej się deklinują, osobliwie w spadkach: *Dawającym*, *Wzywającym* i *Opowiadającym*. np. w *Dawającym*: *Panu* lepiej niż *Panowi*. w *Wzywającym*: *Pjotrze*, *Łukaszu*, *Benedykcie*, *Ferdynandzje*, &c. w *Opowiadającym*: o *Panu*, o *Pjotrze*; o *Łukaszu*, &c.

Na co przepisywać reguły nie należy do mego przedsięwzięcia.

Przykład pierwszej Deklinacyi Imjon trzeciego rodzaju kończących się na *e*,

L. P.

M. to żwjerze, dzjecje.

R. tego żwierzecja, dzjecjacja.

D. temu żwierzecju, dzjecjacja.

O. to żwjerze, dzjecje.

- W. o źwierze, dzjecje.
 N. tem źwierzem, dzjecjęcem.
 O. o tem źwierzęciu, dzjecjęciu.
 L. W.
 M. te źwierzeta, dzieci.
 R. tych źwierząt, dzieci.
 D. tym źwierzętom, dzjecjom.
 O. te źwierzeta, dzieci.
 W. o źwierzeta, dzieci.
 N. temi źwierzetami, dziećmi.
 O. o tych źwierzętach, dzjecjach.

*Przykład pierwszej Deklinacyi Imjow
 trzeciego rodzaju kończących się na o.*

L. P.

- M. to czoło, okno, jabłko.
 R. tego czoła, okna, jabłka.
 D. temu czołu, oknu, jabłku.
 O. to czoło, okno, jabłko.
 W. o czoło, okno, jabłko,
 N. tem czołem, oknem, jabłkjem.
 O. tem czołe, oknu, jabłku.

L. W.

- M. te czoła, okna, jabłka.
 R. tych czoł, okien, jabłek.
 D. tym czołom, oknom, jabłkom.

O.

O.
 W.
 N.
 O.

we
 dza
 rza
 tak
 licz

na
 np.
 nje

M.
 R.
 D.
 O.
 W.

O. te czoła, okna, jabłka.

W. o czoła, okna, jabłka.

N. temi czołami, oknami, jabłkami.

O. tych czołach, oknach, jabłkach.

Przestroga. Uważać tu potrzeba, iż we wszystkich imjonach trzeciego rodzaju te trzy spadki: *Mjanujący, Oskarżający, i Wzywający*, są sobie podobne tak w pojedynczey jako też i wielkjej liczbje, co samo i w inszych jest językach.

DEKLINACYA II,

Imjona, ktore mają Rodzący spadek na *i*, kładą się pod drugą Deklinacyą, np. *pamięć, pamięci*. A te wszystkie są nowego rodzaju.

Przykład drugiey Deklinacyi Imjon znaczących Osoby.

L. P.

M. ta Marysja, Pani, Służebnica.

R. tey Marysi, Pani, Służebnicy.

D. tey Marysi, Pani, Służebnicy,

O. tę Marysję, Panją, Służebnicę.

W. o Marysju, Pani, Służebnico:

D

N.

- N. tą Marysją, Panją, Służebnicą.
 O. o tey Marysi, Pani, Służebnicy.
 L. W.
 M. te Marysje, Panje, Służebnice.
 R. tych Maryś, Pan, Służebnic.
 D. tym Marysjom, Panjom, Służebnicom.
 O. te Marysje, Panje, Służebnice.
 W. o Marysje, Panje, Służebnice.
 N. Marysjami, Panjami, Służebnicami,
 O. o tych Marysjach, Panjach, Służebnicach.

Przestroga, I. w Jmjoną njewjeścje, ktoremi dzieci tey pici przez pieszczennie zwać się zwykły, od Łacinnikow nazwane *Diminutiva*, nad infze języki obfituje język Poltki, dla tego formę Deklinacyi dla nich służącą: *Marysją* położyłem; ktore jednak słowo, jako i inne jemu podobne rzadko w wielkjej liczbje bywają używane.

Przestroga, II. dla większey łatwości przyda się uważyc, iż i w tych słowach, choć njewjeścjego rodzaju trzy spadki: *Mjanujący*, *Oskarżający* i *Wzywający*, lecz tylko w wielkjej liczbje, są sobie podobne.

Przy-

Przykład drugiej Deklinacyi Imjon znaczących rzeczy.

L. P.

- M. ta radość, rola, myśl.
 R. tey radości, roli, myśli.
 D. tey radości, roli, myśli.
 O. tę radość, rolę, myśl.
 W. o radość, rolo, myśl.
 N. tą radością, rolą, myślą.
 O. o tey radości, roli, myśli.

L. W.

- M. te radości, role, myśli.
 R. tych radości, rol, myśli.
 D. tym radościom, rolom, myślom.
 O. te radości, role, myśli.
 W. o radości, role, myśli.
 N. temi radościami, rolami, myślami.
 O. o tych radościach, rolach, myślach.

Przestroga. Słowa kończące się na *a*, doklinują się jak *rola*, tylko Mjanujący w jednolitej liczby mają na *i*, jako: *Książka*, *Książki*. w Dawającym zaś liczby pojedynczej, te, co pochodzą od Mjanującego na *ga* zakończonego, mówią się przez *dze*, jako: *noga*, *nodze*: pochodzące od Mjanującego na *ka*, literę *k*

Da

od.

odmieniają w tymże spadku na *e*, jako:
Książka, Książce; ręka ręce, &c.

Przykład drugiey Deklinacyi Imion z
Łacińskiego pochodzących zakończonych na ya.

L. P.

L. W.

M.	ta Historya.	te Historye.
R.	tey Historyi.	tych Historyi.
D.	tey Historyi.	tym Historyom.
O.	tę Historyą.	te Historye.
W.	o Historio.	o Historye.
N.	tą Historyą.	temi Historyami.
O.	o tey Historyi.	o tych Historyach.

Przestroga. Uważać należy, iż we
 wszystkich drugiey Deklinacyi przykła-
 dch, Spadek Dawający liczby pojedyn-
 czey, podobny jest do Rodzącego.

DEKLINACYA III.

Trzeciey są Deklinacyi Imiona, które
 mają Rodzący Spadek na *o*, jako:
Sędzia, Sędziego. Takie są wszystkie i
 same imiona, nazwiska, i urzędy męskie
 zakończone litera *i* lub *y*, albo sylabą
ja. np. *Kanty, Kantego; Batory, Batorego;*
Podskarbi, Podskarbjego; Burgrabja, Bur-
grabjego.

Przy-

Przykład trzeciej Deklinacyi.

L. P.

M. ten Podkomorzy, Woyski, Hrabja.

R. tego Podkomorzego, Woyskjego,
Hrabjego.D. temu Podkomorzemu, Woyskjemu,
Hrabjemu.O. tego Podkomorzego, Woyskjego,
Hrabjego.

W. o Podkomorzy, Woyski, Hrabjo.

N. tym Podkomorzym, Woyskim, Hrabją.

O. o tym Podkomorzym, Woyskim, Hrabi.

L. W.

M. ci Podkomorzowje, Woyscy, Hra-
bjowje.R. tych Podkomorzonych, Woyskich,
Hrabjow.D. tym Podkomorzym, Woyskim,
Hrabjom.O. tych Podkomorzonych, Woyskich,
Hrabjow.W. o Podkomorzowje, Woyscy, Hra-
bjowje.N. tymi Podkomorzymi, Woyskjami,
Hrabjami.O. o tych Podkomorzonych, Woyskich,
Hrabjach.

DE-

DEKLINACYA IV.

Do czwartey Deklinacyi odnoszą się Imjona, ktore mają Rodzący spadek na *u*. Wszystkie są rodzaju męskiego, kończące się na jaką konsonę; bo wo-kałą zakończone żadne się tak nie deklinują.

Przykład czwartey Deklinacyi Imjon kończących się na: b, c, d.

L. P.

- M. ten grób, pałac, narod.
 R. tego grobu, pałacu, narodu.
 D. temu grobowi, pałacowi, narodowi.
 O. ten grób, pałac, narod.
 W. o grobie, pałacu, narodzie.
 N. tym grobem, pałacem, narodem.
 O. o tym grobie, pałacu, narodzie.

L. W

- M. te groby, pałace, narody,
 R. tych grobow, pałacow, narodow.
 D. tym grobom, pałacom, narodom.
 O. te groby, pałace, narody.
 W. o groby pałace, narody.
 N. temi grobami, pałacami, narodami,
 O. o tych grobach, pałacach, narodach,

Prze-

Przeſtroga. *Korab, drob,* i inne tym podobne delikatnie mowiące się, nad których ostatnią literą *b*, zwykli się być kłaść akcent, przyjmują w Rodzającym i dalszych spadkach i po *b*, jako: *Korabju &c.*

Przykład czwartej Deklinacji Imion kończących się na: n, r, sz,

L. P.

- M. ten dzwon, bor, deszcz.
 R. tego dzwonu, boru, deszczu.
 D. temu dzwonowi, borowi, deszczowi.
 O. ten dzwon, bor, deszcz.
 W. o dzwon, bor, deszcz.
 N. tym dzwonem, borem, deszczem.
 O. o tym dzwonie, borze, deszczu,

L. W.

- M. te dzwony, bory, deszcze.
 R. tych dzwonów, borów, deszczów.
 D. tym dzwonom, borom, deszczom.
 O. te dzwony, bory, deszcze.
 W. o dzwony, bory, deszcze.
 N. temi dzwonami, borami, deszczami.
 O. o tych dzwonach, borach, deszczach.

Prze-

Przeſtroga I. Imiona do tey Deklinacyi należące innemi zakończone konſonami deklinują ſię według tychże przykła-
dów. Procz tego kończące ſię na *t*, odmienjają w opowiadającym ſpadku *t*, na *c*, tak: *Chroſt, obroſtu, obroſcje*; *las* odmienja w tymże ſpadku *a* na *e*, tak: *leſje*. Inne, nad których oſtatnią literą zwykły ſię być kłaſć akcent, przyimują we wſzyſkich ſpadkach *j*, jako: *ſzczaw, ſzczawju, potaż, potażju, &c.*

Przeſtroga II. Wjelu przez zwyczaj mówją: *w boru*; lecz według reguł nale-
ży ſię mówić: *w borze*.

DEKLINACYA V.

Pod piątą Deklinacyą liczą ſię Imiona, których Rodzący ſpadek kończy ſię na *y* Greckie. A takje ſą wſzyſtkje i ſame rodzaju niewieſcjego zakończone literą *a*, mające przed nią taką konſonę lub konſony, po których powinno lub może ſię piſać *y* Greckie, jakje ſą: *b, c, cz, d, f, ch, t, m, n, p, r, rz, s, sz, t, w, z, ż*. jako: *zguba, zguby; ulica, ulicy; oponcza, oponczy; rada, rady, &c.*

Przy-

M.
R.
D.
O.
W.
N.
O.

M.
R.
D.
O.
W.
N.
mi,
O.

P.
na
dekl
ca,
zdra

Przykład piątej Deklinacyi Imjona kończą-
cych się na ba, ca, da.

L. P.

- M. ta ozdoba, źrzenica, zdrada.
R. tey ozdoby, źrzenicy, zdrady.
D. tey ozdobje, źrzenicy, zdradzje.
O. tę ozdobę, źrzenicę, zdradę.
W. o ozdobo, źrzenico, zdrado.
N. tą ozdobą, źrzenicą, zdradą.
O. o tey ozdobje, źrzenicy, zdradzje.

L. W.

- M. te ozdoby, źrzenice, zdrady.
R. tych ozdob, źrzenic, zrad.
D. tym ozdobom, źrzenicom, zradom.
O. te ozdoby, źrzenice, zdrady.
W. o ozdoby, źrzenice, zdrady.
N. temi ozdobami, źrzenicami, zdrada-
mi,
O. o tych ozdobach, źrzenicach, zdra-
dach.

Przestroga. Inne Imjona, zakończone
na ba, fa, ma, na, pa, sa, ta, wa, za,
deklinują się jak ozdoba; kończące się na:
ca, cza, rza, sza, jak źrzenica; na, da jak
zdrada.

Przy-

Przykład piątej Deklinacyi Imion koń-
czących się na cha, ia, ra.

L. P.

- M. ta skrucha, stodoła, para,
R. tey skruchy stodoły, pary.
D. tey skrusze, stodołe, parze,
O. tę skruchę, stodołę, parę.
W. o ikrucho, stodoło, paro.
N. tą skruchą, stodołą, parą.
O. o ikrusze, stodołe, parze.

L. W.

- M. te skruchy, stodoły, pary.
R. tych skruch, stodoł, par.
D. tym skruchom, stodołom, parom.
O. te skruchy, stodoły, pary.
W. o skruchy, stodoły, pary.
N. temi skruchami, stodołami, parami.
O. o tych skruchach, stodołach, parach.

Przestroga. Tym sposobem deklinują
się inſze podobnje zakończone. Tylko
z zakończonych na ra, które przed tą
sylabą mają sylabę ja, jako: *mjara,*
wjara &c. te w ſpadku Dawającym
liczby pojedynczey, odmjenją literę
na e, tak: *mjerze, wjerze.*

O Deklinacyach Jmjon Adjektywow.

Ponieważ *Adjectiva* dwojako sje tylko kończą, to jest na *i* lub *y* Greckie, dwje też tylko naznaczają się ich deklinacyi.

DEKLINACYA I.

Jmjon Adjektywow kończących się na *e*.

PRZYKŁAD.

L. P.

M. ten długi, ta długa, to długie.

R. tego długiego, tey długiey, tego długiego.

D. temu długiemu, tey długiej, temu długiemu.

O. tego długiego, tę długą, to długie.

W. o długi, długa, długie.

N. tym długim, tą długą, tem długiem.

O. o tym długim, tey długiej, tem długiem. L. W.

M. ci dłuży, te dłuże,

R. tych dłuży.

D. tym dłuży.

O. tych dłuży, te dłuże.

W. o dłuży, dłuże.

N. tymi dłuży, temi dłuży.

O. o tych dłuży.

DE.]

DEKLINACYA II.

Imion Adjektywow kończących się na y.

PRZYKŁAD.

L. P.

M. ten dobry, ta dobra, to dobre.

R. tego dobrego, tej dobrej, tego dobrego.

D. temu dobremu, tej dobrej, temu dobremu.

O. tego dobrego, tę dobrą, to dobre.

W. o dobry, dobra, dobre.

N. tym dobrym, tą dobrą, tem dobrem.

O. o tym dobrym, tej dobrej, tem dobrem. L. W.

M. ci dobrzy, te dobre,

R. tych dobrych,

D. tym dobrym,

O. tych dobrych, te dobre,

W. o dobrzy, dobre,

N. tymi dobrymi, temi dobrymi,

O. o tych dobrych,

§. IV.

O porównaniu Imion Adjektywow

Rzekło się z początku, iż trzy są stopnie, przez które *Adjectiva* pod-
wyż

wyższać się lub poniżać mogą, jako:
*wysoki, wyższy, naywyższy; niski, niższy,
 nayniższy.*

Wjedziec tedy potrzeba, iż drugi stopień formuje się z pierwszego, różnie tylko, według różnego injon zakończenia odmienając litery albo sylaby, *naywjęcey* jednak, co za generalną regułę mieć potrzeba, odmienia się *y* na *szy*, jako: *święty, świętszy.*

Zakończone na *gi* i *chy* odmienają te ostatnie sylaby na *zszy*, jako: *długi, dłuższy; kruchy, krąższy.*

Na *ki*, gdy poprzedza wokala, odmienają też wokale i sylabę *ki* na *szy*, jako: *głęboki, głębszy.* Lecz *wysoki, wyższy*, z przydaniem *z*: gdy zaś przed *ki* będzie konsona, samo tylko *ki* odmienia się na *szy*, jak: *krotki, krotszy.* Ale *lekki* ma dwojako: *lekszy* i *lżejszy.*

Na *ty* kończące się zawsze *t* odmienają na *l*, a prócz tego jeśli przed *t* jest konsona, odmienają ostatnią sylabę na *eyszy* jak: *ciepty, ciepłszy*: jeśli wokala *a* lub *o*, odmienia się ta na *e*, i przydaje się sylaba *szy*, tak: *bjały bjalszy*

wesoty, weselszy. jeśli y, to się tylko przy-
daje szy jak miły, miłszy. &c.

Trzeci stopień formuje się z drugie-
go dodawszy tylko na początku słowa
sylabę nay, jako: nayswjętszy.

Njektore imjona nje według reguł
porownywają się, jakje są: dobry, lepszy,
naylepszy; zły, gorszy, naygorszy; wielki,
większy, naywiększy; mały, mniejszy, nay-
mniejszy; wiele, więcej, naywięcej.

Przeztroga. *Adjectiva* we wszystkich
trzech stopniach deklinują się według da-
nych wyżej przykładów.



ROZDZIAŁ II.

O ZAIMKU.

§. I.

O Istocie, wjelosci, i Osobach Zaimków.

Nayłatwjeyszy sposob poznania, kto-
re słowa do tey części mowy nale-
żą, jest, pamjętać ich sobje wszystkie,

ile, że się ich tylko liczy 21. *Ja, ty, siebie, ten, ow, on, sam, kto, co, nikt, który, każdy, żaden, moy, twoy, swoy, nasz, wasz, naszyniec, waszyniec, czyi;* z których składa się kilka innych, jako to: *tenże, ktokolwiek, &c:*

Przestroga. Tu się jawnie wydaje różność między imieniem i Zaimkiem, iż lubo obje te części mowy, staczają się przez spadki, przecje Zaimek kładzie się za imje z wyrażeniem jakiej Osoby lub rzeczy do njej należącej. Gdy bowiem *Pawel* np rzecz *Ja*, waży za to, jak by rzekł. *Pawel.*

Osob, które się Zaimkami wyrażają, jest trzy: *Pierwsza* która mówi, a ta się wyraża Zaimkiem *Ja, my.*

Druga, do ktorej się mówi, a ta się wyraża Zaimkiem *ty, wy-*

Trzecia o ktorej się mówi, a ta się wyraża Zaimkiem *On, oni;* i innemi tak Zaimkami, jako imjonami.

§ II,

O Deklinacyach Zaimkow.

PRZY-

Zaimkow pjerwszey i drugjey Osoby.

L. P.

M. Ja, - ty. - -

R. Mnje, - ciebje. -

D. Mnje *lub* mi; tobje *lub* ci.O. Mnje *lub* mję; ciebje *lub* cję.

W. - - ty - -

N. Mną, - tobą. -

O. o Mnje, o tobje.

L. W.

M. My, - Wy, -

R. Nas, - Was. -

D. Nam, Wam, -

O. Nas, Was. -

W. - Wy. -

N. Nami, Wami. -

O. o Nas, Was.

Przestroga. Zachodzi tu różność mję-
dzy temi spadkami, które są dwojakie,
jak to: *mnje, mi; tobje, ci, ć; mnje, mję,*
ciebje, cję, pjerwsze bowiem, to jest: *mnje,*
tobje, ciebje i z Werbami lub przekłada-
niami, łączyć się, i same osobno kłaść się
mogą: drugje, to jest: w Dawającym: *mi,*
ci, albo przez skrocenie, które Łacinnicy

nazywają *Sincope*, *ć*; tudzież w oskarżającym: *mję*, *cję*, tylko z werbami łączyć się muszą, nigdy same osobno nie są w używaniu. np. dobrze się mówi: *dał mnje* lub *mi*; *wzjął tobie* lub *ci*. Komu dał? *mnje*, komu wziął? *tobie*; *ku mnje*, *ku tobie*. Złe zaś jest mówić: *ku mi*, *ku ci*; albo komu dał? *mi*; komu wziął? *ci*. Jak i w Oskarżającym mówić należy: *chwałą mnje* lub *mję*; *ganiają cjebie* lub *cję*, *przyszedł do mnje*, *nje do mję*; *odszedł do cjebie*, *nje do cję*. Kogo chwala? *mnje* nie *mję*; kogo gania? *cjebie* nie *cję*.

PRZYKŁAD II.

Zaimku trzeciej Osoby.

L. P.

- M. on, ona, ono.
 R. onego, njego, jego; oney, njey, jey.
 D. onemu, njemu, jemu, mu; oney, njey, jey.
 O. onego, njego, jego, go, ona, nja, ono.
 N. onym, nim, ona, nja, onem.
 O. o onym, nim, oney, njey, onem, njem.

L. W.

- M. oni, - one.

E

B.

- R. onych, nich, ich.
 D. onym, - im.
 O. onych, nich, ich, one, je.
 N. onymi, nimi, onemi, njemi.
 O. o onych, nich.

Przestroga. Ponieważ ten Zaimek: *on*, we wżytkich prawje Spadkach dwa i trzy razy mowi się, aby tedy wjedzieć, kjedy ktorego zażyć, potrzebna jest następująca wjadomość. A nayprzod w Mjanującym liczby pojedynczey trzeciego rodzaju, njektorzy mowją *one*; lecz jako *ten* nje mowi się w tymże rodzaju *te*, ale *to*, tak też *on*, i inne powinny się pisać i wymawiać przez *o*, nie przez *e*. O inższych zaś wżytkich jego Spadkach to wjedzieć potrzeba, że w których znajduje się litera *n*, bądź na końcu, bądź w pośrzodku, te i z Werbami i z Przekładaniami i same osobno kłaść się mogą: w których zaś wspomniona nje znajduje się litera, te tylko Werbom służą z njemi się łącząc, np: powinno się mowić: wyszedł przeciwko njemu, nej, nim; przyjął go, ją; uczynił mu, jey, one-
mu, oney, im, wygodę. Nje zaś wyszedł
 prze-

przeciwko *jemu, jey, im*; albo był: *u je-
go, obszedł się bez jego &c.* jako nje-
ktorzy mówią i piłzą, zamjałt: *njego.*

ROZDZIAŁ III.

O Słowje.

§. I.

O Istocie i podziale Słowa.

DO tey części mowy, która się na-
zywa *Verbum*, należą wszystkie sło-
wa, co się odmienjają przez sposoby,
czasy i Osoby, czyli, jak z Łacińskiego
mówjemy, które się konjugują, to jest,
którym się mogą dodawać te Zaimki: *Ja,
ty, on; my, wy, oni*: tak np. *ja chwale, ty
chwalisz, on chwali; my chwalemy, wy
chwalicie, oni chwalą.*

Dzieli się *Verbum* czyli słowo na *O-
sobiste* i *trzeciosobne*.

Osobiste jest, które przez wszystkie te
trzy osoby: *ja, ty, on*, mówić się może,
jako: *ja mówię, ty mówisz, on mówi, &c.*

Trzeciosobne jest, które się tylko w je-

dne y trzeczey osobie mowić może: *np.*
przystoi, grzmi, &c.

Gatunkow słow w Polskim języku rachuje się trzy: Gatunek działający, cierpiący, i trzeci ani działający, ani cierpiący.

Gatunku *Działającego* są te słowa, które wyrażają jaką czynność, albo działanie czego, co ztąd poznać, iż może się mu dodać: *kogo, czego, lub co, np:* te słowa: *znam, żądam, odbieram* są gatunku działającego; bo się im może dodać: *znam kogo, żądam czego, odbieram co.*

Gatunku *cierpiącego* są te słowa, które pochodzą od działających, i wyrażają przyjmowanie jakiej czynności, jako: *Znają mnie, żądany jest, mający być odebrany.*

Gatunku *trzeciego*, są te słowa, którym nie może się dodać *kogo, czego, co. np.* *siedzę, chodzę, śpię;* nie może się mowić: *kogo siedzę, czego chodzę, ani co śpię.*

Z tych ślomych słow są jeszcze inne ściągające się, inne posilkujące.

Słowa *ściągające* się te są nazwane, którym się dodaje Zaimek *się np:* *chwale się, poważam się &c.*

Słowa *posilkujące* zowią się, które są pomocą drugim w wyrażaniu ich znaczenia, jako: *jestem, znam.*

§. II.

○ Konjugacyach słow.

Konjugacyi słow w Oyczyſtym języku liczy się cztery, według czworak jego ich ikonczenia w drugiey osobie liczby pojedynczey, sposobu skazującego, czasu terażniejszego, to jest; na: *asz, esz, isz, ysz*. Wiele jednak jest słow, które się nie według tych konjugują, lecz swoją osobną mieć muszą Konjugacyą, jakże nayprzod są te dwa słowa posittkujące: *jestem* i *mam*, które jako do innych Konjugacyi potrzebne nayprerwey się kładą.

Konjugacya słowa posittkującego: jestem.

Czas terażniejszy.

sposob skazujący.

L. P. Ja jestem, ty jesteś, on jest.

L. W. My jesteśmy, wy jesteście, oni są.

Sposob złączający.

L. P. Njech ja będę, ty bądź, njech on będzie.

L. W. My bądźmy, wy bądźcie, njech oni będą.

Czas

Czas przeszły nieoskonaty.

- L. P. Ja byłem, bylam, byiom.
 Ty byłeś, byłaś, byłoś.
 On był, była, było.
- L. W. My byliśmy, byliśmy.
 Wy byliście, byliście.
 Oni byli byli.
- L. P. Ja bym był, była, było.
 Ty byś był, była, było.
 On ty był, była, było.
- L. W. My bylibyśmy, bylibyśmy
 Wy bylibyście, bylibyście.
 Oni byliby, byliby.

Czas przeszły doskonaty.

- L. P. Ja byłem, bylam, byłom.
 Ty byłeś, byłaś, byłoś.
 On był, była, było.
- L. W. My byliśmy, byliśmy.
 Wy byliście, byliście.
 Oni byli, byli.
- L. P. Gdyżem był, była, było.
 Gdyżeś był, była, było.
 Gdyż on był, była, było.
- L. W. Gdyżeśmy byli, byli.
 Gdyżeście byli, byli.
 Gdyż byli, byli.

Czas przeszły wjęcey niż doskonały.

L. P. Ja byłem był, byłem była, by-
tom było.

Ty byłeś był, byłaś była, byłeś było.

On był był, była była, było było.

L. W. My byliśmy byli, byliśmy były.

Wy byliście byli, byliście były.

Oni byli byli, były były.

L. P. Ja był bym był, była bym była,
byto by było.

Ty byłbyś był, byłabyś była, by-
łohys było.

On był by był, była by była, było
by było.

L. W. My bylibyś my byli, byłybyś
my były.

Wy bylibyście byli, byłybyście były.

Oni byli by byli, były by były.

Czas przyszły.

L. P. Ja będę. -

Ty będziesz. -

On będzie. -

L. W. My będziemy, -

Wy będziecie. -

Oni będą.

L. P. Gdy ja będę,

Gdy

Gdy ty będziesz,

Gdy on będzie.

L. W. Gdy my będziemy,

Gdy wy będziecie.

Gdy oni będą.

*Sposob Roskazujący.**Sposob Njeskończony.*

Czas teraz:

Czas teraz:

Bądź ty,

być,

Bądźcie wy.

Czas przeszły doskonały.

Być było.

Uczestnictwa.

Czas terażniejszy.

Będący, będąca, będące.

Czas przyszły.

Mający być, mająca być, mające być.

Gerundia.

Będąc.

Bywfszy.

Konjugacya słowa posiłkującego: Mam.

Czas terażniejszy.

Sposob Skazujący.

L. P. Ja mam, ty masz, on ma.

L. W. My mamy, wy macie, oni mają.

*Sposob Złączający.*L. P. Njech ja mam, ty mjey, njech
on ma. L.

L. W. My mjeymy, wy mjeycje, njech
oni mają.

Czas przeszły niedoskonały.

L. P. Ja mjewałem, mjewałam, mje-
wałom,

Ty mjewałeś, mjewałaś, mjewałoś.

On mjewał, mjewała, mjewało,

L. W. My mjewaliśmy, mjewałyśmy.

Wy mjewaliście, mjewałyście,

Oni mjewali, mjewaty.

L. P. Ja bym mjał, mjała, mjało.

Ty byś mjał, mjała, mjało.

Onby mjał, mjała, mjało.

L. W. My byś my mjeli, mjały,

Wy byś cje mjeli, mjały.

Oni by mjeli, mjały.

Czas przeszły doskonały.

L. P. Ja mjałem, mjałam, mjałom.

Ty mjałeś, mjałaś, mjałoś.

On mjał, mjała, mjało.

L. W. My mjeliśmy, mjałyśmy.

Wy mjeliście, mjałyście.

Oni mjeli, mjały.

L. P. Gdyżem mjał, mjała, mjało.

Gdyżes mjał, mjała, mjało.

Gdyż on mjał, mjała, mjało. L.

L. W. Gdyżesmy mjeli, mjały.

Gdyżesce mjeli, mjały.

Gdyż mjeli, mjały.

Czas przeszły wjęcey niż doskonały.

L. P. Ja mjałem był, mjałam była,
mjałom było.

Ty mjałeś był, mjałaś była, mjałoś było.

On mjał był, mjała była, mjało było.

L. W. My mjeliśmy byli, mjałyśmy były.

Wy mjeliście byli, mjałyście były.

Oni mjeli byli, mjały były.

L. P. Ja mjał bym był, mjała bym by-
ła, mjało bym było.

Ty mjał byś był, mjała byś była,
mjało byś było.

On mjał by był, mjała by była,
mjało by było.

L. W. My mjeli byśmy byli, mjały byś
my były.

Wy mjeli byście byli, mjały byś
cie były.

Oni mjeli by byli, mjały by były.

Czas przyszły.

L. P. Ja będę mjał, mjała, mjało.

Ty będziesz mjał, mjała, mjało.

On będzie mjał, mjała, mjało.

L.

L. W. My będziemy mjeli, mjały.

Wy będziecie mjeli, mjały.

Oni będą mjeli, mjały.

L. P. Gdy ja będę mjał, mjała, mjało.

Gdy ty będziesz mjał, mjała, mjało.

Gdy on będzie mjał, mjała, mjało.

L. W. Gdy my będziemy mjeli, mjały.

Gdy wy będziecie mjeli, mjały.

Gdy oni będą mjeli, mjały.

Sposob Roskazujący.

Czas terażniejszy.

Mjey ty.

Mjeycie wy.

Uczestnictwa.

Czas teraz: Mający, ca, ce.

Czas przyszły: Mający, ca, ce, mjeć.

Sposob Njeskonczony.

Czas teraz: Mjeć.

Czas przeszły doskonały: Mjeć było.

Gerundia: Mając. Mjawszy.

PRZYKŁAD

Pjerwszey Konjugacyi.

Czas terażniejszy.

Sposob Skazujący.

L. P. Ja czytam, ty czytasz, on czyta.

L.

L. W. My czytamy, wy czytacie,
oni czytają.

Sposob Złączający

L. P. Njeh ja czytam, ty czytay,
njech on czyta.

L. W. My czytamy, wy czytacie,
njech oni czytają.

Czas przeszły niedoskonały.

L. P. Ja czytałem, czytałem, czytałem.
Ty czytałeś, czytałaś, czytałoś.
On czytał, czytała, czytało.

L. W. My czytaliśmy, czytałyśmy.
Wy czytaliście, czytałyście.
Oni czytali, czytały.

L. P. Ja bym czytał, czytała, czytało.
Ty byś czytał, czytała, czytało.
On by czytał, czytała, czytało.

L. W. My byś my czytali, czytały.
Wy byście czytali, czytały.
Oni by czytali, czytały.

Czas przeszły doskonały.

L. P. Ja przeczytałem, przeczytałem,
przeczytałem.

Ty przeczytałeś, przeczytałaś,
przeczytałoś.

On przeczytał, przeczytała, prze-
czytało.

L. W. My przeczytaliś my, przeczyta-
łyś my.

Wy przeczytaliście, przeczytałyście.
Oni przeczytali, przeczytały.

L. P. Gdyżem przeczytał, przeczy-
tała, przeczytało.

Gdyżes przeczytał, przeczytała,
przeczytało.

Gdyż on przeczytał, przeczytała,
przeczytało.

L. W. Gdyżes my przeczytali, prze-
czytały.

Gdyżescie przeczytali, przeczytały.

Gdyż oni przeczytali, przeczytały.

Czas przeszły więcej niż doskonały.

L. P. Ja przeczytałem był, przeczy-
tałam, przeczytałom.

Ty przeczytałeś był, przeczyta-
łaś była, przeczytałoś było.

On przeczytał był, przeczytała
była, przeczytało było.

L. W. My przeczytaliś my, przeczy-
tałyś my.

Wy przeczytaliście, przeczytałyście.

Oni przeczytali, przeczytały.

L

L. P. Ja przeczytał bym był, prze-
czytała bym była, przeczytało
bym było.

Ty przeczytał byś był, przeczy-
tała byś była, przeczytało byś
było.

On przeczytał by był, przeczytała
by była, przeczytało by było.

L. W. My przeczytali byś my byli,
przeczytały byś my, były.

Wy przeczytali byście byli, prze-
czytały byście były.

Oni przeczytali by byli, przeczytały
by były.

Czas przyszły składany.

L. P. Ja będę czytał, ła, ło.

Ty będziesz czytał, ła, ło.

On będzie czytał, ła, ło.

L. W. My będziemy czytali, ły.

Wy będziecie czytali, ły.

Oni będą czytali, ły.

L. W. Gdy ja będę czytał, ła, ło.

Gdy ty będziesz czytał, ła, ło.

Gdy on będzie czytał, ła, ło.

L. W. Gdy my będziemy czytali, ły.

Gdy wy będziecie czytali, ły.

Gdy oni będą czytali, ły.

Czas

Czas przyszły nieskładany.

L. P. Ja przeczytam, ty przeczytasz,
on przeczyta.

L. W. My przeczytamy, wy prze-
czytacie, oni przeczytają.

L. P. Gdy ja przeczytam, gdy ty prze-
czytasz, gdy on przeczyta.

L. W. Gdy my przeczytamy, gdy wy
prze czytacie, gdy oni przeczytają,

Sposob Roskazujący.

Czas terażniejszy.

Czytaj ty.

Czytacie wy.

Uczestnictwa.

Czas terażniejszy.

Czytający, czytająca, czytające.

Czas przyszły.

Mający czytać.

Sposob Njeograniczony.

Czas teraz: czytać.

Czas przeszły doskonały.

Czytać było.

Gerundia.

Czytając.

Czytawszy, przeczytawszy.

PRZY.

PRZYKŁAD

Drugiej Konjugacyi.

Czas teraźniejszy.

Sposob Skazujący.

L. P. Ja buduję, ty budujesz, on buduje.

L. W. My budujemy, wy budujecie,
oni budują.

Sposob Złączający.

L. P. Njech ja buduję, ty buduy,
njech on buduje.L. W. My buduymy, wy buduycje,
njech oni budują.

Czas przeszły niedoskonaty.

L. P. Ja budowałem, tam, tom.

Ty budowałeś, taś, toś,

On budował, ta, to.

L. W. My budowaliśmy, tyśmy.

Wy budowaliście, tyście.

Oni budowali, ty.

L. P. Ja bym budował, ta, to.

Ty byś budował, ta, to.

On by budował, ta, to.

L. W. My byśmy budowali, ty.

Wy byście budowali, ty.

Oni by budowali, ty.

Czas

Czas przeszły doskonały.

L. P. Ja zbudowałem, *tam, tam.*

Ty zbudowałeś, *taś, toś.*

On zbudował, *ta, to.*

L. W. My zbudowaliśmy, *tyśmy.*

Wy zbudowaliście, *tyście.*

Oni zbudowali, *ty.*

L. P. Gdyżem zbudował, *ta, to.*

Gdyżeś zbudował, *ta, to.*

Gdyż on zbudował, *ta, to.*

L. W. Gdyżeśmy zbudowali, *ty.*

Gdyżeście zbudowali, *ty.*

Gdyż oni zbudowali, *ty.*

Czas przeszły więcej niż doskonały.

L. P. Ja zbudowałem był,

Zbudowałam była.

Zbudowałam było.

Ty zbudowałeś był,

Zbudowałeś była.

Zbudowałeś było.

On zbudował był.

Zbudowała była.

Zbudowało było.

L. W. My zbudowaliśmy byli.

Zbudowaliśmy byty.

Wy zbudowaliście byli,

Zbudowałyście były,
 Oni zbudowali byli.
 Zbudowały były.

L. P. Ja bym był zbudował, *ta, to.*

Ty byś był zbudował, *ta, to.*

On by był zbudował, *ta, to.*

L. W. My byśmy byli zbudowali,
 były zbudowały.

Wy byście byli zbudowali,
 były zbudowały.

Oni by byli zbudowali,
 były zbudowały.

Czas przyszły Składany.

L. P. Ja będę, budował, *ta, to.*

Ty będziesz budował, *ta, to.*

On będzie budował, *ta, to.*

L. W. My będziemy budowali, *ty.*

Wy będziecie budowali, *ty.*

Oni będą budowali, *ty.*

L. P. Gdyż Ja będę budował, *ta, to.*

Gdyż ty będziesz budował, *ta, to.*

Gdyż on będzie budował, *ta, to.*

L. W. Gdyż my będziemy budowali, *ty.*

Gdyż wy będziecie budowali, *ty.*

Gdyż oni będą budowali, *ty.*

Czas

Czas przyszły nieśkładany.

L. P. Ja zbuduję, ty zbudujesz,
on zbuduje.

L. W. My zbudujemy, wy zbudujecie,
oni zbudują.

L. P. Gdyż ja zbuduję, gdyż ty zbudujesz,
gdyż on zbuduje.

L. W. Gdyż my zbudujemy, gdyż wy zbudujecie,
gdyż oni zbudują.

Sposob Roskazujący.

Czas terażniejszy.

Buduy ty,

Buduyecie wy.

Uczeństwa

Czas terażniejszy.

Mający, ca, ce, budować.

Sposob Njeskończony.

Czas terażniejszy.

Budować.

Czas przeszły doskonały.

Budować było.

Gerundia.

Budując, budowawszy,

zbudowawszy.

P R Z Y K Ł A D

Trzeciej Konjugacyi.

Fa

Czas

Czas terażniejszy.

Sposob Skazujący.

L. P. Ja radzę, ty radzisz, on radzi,

L. W. My radzemy, wy radzicie,
oni radzą.

Sposob Złączający.

L. P. Njeh ia radzę, ty radź,
njeh on radzi.L. W. My radźmy, wy radźcie,
njeh oni radzą.

Czas przeszły nieskończony.

L. P. Ja radziłem, *tam, tam.*
ty radziłeś, *taś, toś.* On radził, *ta, to.*L. W. My radziliśmy, *tyśmy,*
wy radziliście, *tyście,* oni radzili, *ty.*L. P. Ja bym radził, *ta, to.*
ty byś radził, *ta, to,*
on by radził, *ta, to.*L. W. My byśmy radzili, *ty.*
Wy byście radzili, *ty,*
Oni by radzili, *ty.*

Czas przeszły doskonały.

L. P. Ja poradziłem, *tam, tam.*
ty poradziłeś, *taś toś.*On poradził, *ta, to.*L. W. My poradziliśmy, *tyśmy.*
wy

wy poradziłiscie, *tyście.*

oni poradziłi, *ty.*

L. P. Gdyżem poradził, *ta, to.*

Gdyżes poradził, *ta, to.*

Gdyż poradził, *ta, to.*

L. W. Gdyżesmy poradziłi, *ty.*

Gdyżescie poradziłi, *ty.*

Gdyż oni poradziłi, *ty.*

Czas przeszły wjęcey, niż doskonały.

L. P. Ja poradziłem był, poradzi-
łam była, poradziłom było.

Ty poradziłeś był, poradziłaś była,
poradziło było.

On poradził był, poradziła była,
poradziło było.

L. W. My poradziłiśmy byli, *tyśmy.*

Wy poradziłiscie byli, *tyście.*

Oni poradziłi byli, *ty.*

L. P. Ja bym był poradził, *ta, to.*

Ty byś był poradził, *ta, to.*

On by był poradził, *ta, to.*

L. W. My byśmy byli poradziłi, *ty.*

Wy byście byli poradziłi, *ty.*

Oni by byli poradziłi, *ty.*

Czas przyszły składany.

L. P. Ja będę radził, *ta, to.*

Ty będziesz radził, *ta, to.*

On będzie radził, *ta, to.*

L. W. My będziemy radzili, *ty.*

Wy będziecie radzili, *ty.*

Oni będą radzili *ty.*

L. P. Gdy ja będę radził, *ta, to.*

Gdy ty będziesz radził, *ta, to.*

Gdy on będzie radził, *ta to.*

L. W. Gdy my będziemy radzili, *ty.*

Gdy wy będziecie radzili, *ty.*

Gdy oni będą radzili, *ty.*

Czas przyszły ujeżdżany.

L. P. Ja poradzę, ty poradzisz,
on poradzi.

L. W. My poradzimy, wy pora-
dzicie, oni poradzą.

L. P. Gdy ja poradzę, gdy ty po-
radzisz, gdy on poradzi.

L. W. Gdy my poradzimy, gdy wy
poradzicie, gdy oni poradzą.

Spofob Roskazujący.

Czas terażniejszy.

Radź ty, Radźcie wy.

Uczestnictwa

Czas terażniejszy.

Radzący, *ca, ce.*

Czas

Czas przyszły.

Mający, *ca, ce*, radzić.

Sposob Nieskonczony.

Czas terażniejszy.

Radzić.

Czas przeszły doskonały.

Radzić było.

Gerundia.

Radząc, radziwszy, poradziwszy.

P R Z Y K Ł A D.

Czwartej Konjugacji.

Czas terażniejszy.

Sposob ikazujący.

L. P. Ja uczę, ty uczysz, on uczy.

L. W. My uczemy, wy uczycie,
oni ucza.

Sposob Złączający.

L. P. Njech ja uczę, ty ucz, njech
on uczy.L. W. My uczmy, wy uczcie.
njech oni ucza.

Czas przeszły niedoskonały.

L. P. Ja uczyłem, *tam, tam.*Ty uczyłeś, *tas, toś.*On uczył, *ta, to.*L. W. My uczyliśmy, *tyśmy.*

Wy

Wy uczyliście, *tyście.*

Oni uczyli, *ty.*

L. P. Ja bym uczył, *ta, to.*

Ty byś uczył, *ta, to.*

On by uczył, *ta, to.*

L. W. My byśmy uczyli. *ty.*

Wy byście uczyli. *ty.*

Oni by uczyli *ty.*

Czas przeszły doskonały.

L. P. Ja nauczyłem, *tam, tam.*

Ty nauczyłeś, *taś, toś.*

On nauczył, *ta, to.*

L. W. My nauczyliśmy, *tyśmy.*

Wy nauczyliście *tyście.*

Oni nauczyli, *ty.*

L. P. Gdyżem nauczył, *ta, to.*

Gdyżes nauczył, *ta, to.*

Gdyż nauczył, *ta, to.*

L. W. Gdyżesmy nauczyli, *ty,*

Gdyżeście nauczyli, *ty.*

Gdyż oni nauczyli, *ty.*

Czas przeszły więcej niż doskonały.

L. P. Ja nauczyłem był, nauczy-

tam była, nauczyłam było.

Ty nauczyłeś był, nauczyłaś była,

nauczyło było.

On

On nauczył był, nauczyła była,
nauczyło było.

L. W. My nauczyliśmy byli.

Nauczyliśmy byli.

Wy nauczyliście byli, nauczyłyście
były.

Oni nauczyli byli, nauczyły były.

L. P. Ja bym był nauczył, *ta, to.*

Ty byś był nauczył, *ta, to.*

On by był nauczył, *ta, to.*

L. W. My byśmy byli nauczyli,
nauczyły,

Wy byście byli nauczyli, nauczyły.

Oni by byli nauczyli, nauczyły,

Czas przyszły składany.

L. P. Ja będę uczył, *ta, to.*

Ty będziesz uczył, *ta, to.*

On będzie uczył *ta, to.*

L. W. My będziemy uczyli, *ty.*

Wy będziecie uczyli, *ty.*

Oni będą uczyli, *ty.*

L. P. Gdy ja będę uczył, *ta, to.*

Gdy ty będziesz uczył, *ta, to.*

Gdy on będzie uczył, *ta, to.*

L. W. Gdy będziemy uczyli, *ty.*

Gdy wy będziecie uczyli, *ty.*

Gdy

Gdy oni będą uczyli, ty.

Czas przyszły nieskładany

L. P. Ja nauczę, ty nauczysz,
on nauczy.

L. W. My nauczymy, wy nauczycie,
oni nauczą.

L. P. Gdy ja nauczę, gdy ty nauczysz,
gdy on nauczy.

L. W. Gdy my nauczymy,
Gdy wy nauczycie, gdy oni nauczą.

Sposob Rozkazujący.

Czas terażniejszy.

Ucz ty.

Uczcie wy.

Uczeństwa.

Czas terażniejszy.

Uczący, *ca, ce.*

Czas przyszły.

Mający, *ca, ce, uczyć.*

Sposob Nieskończony.

Czas terażniejszy.

Uczyć.

Czas przeszły doskonały.

Uczyć było.

Gerundia,

Ucząc, uczywszy, nauczysz.

Prze-

Przeſtroga I. Dla pojęcia różności między Sposobami, uważać potrzeba, iż w tych wszystkich Konjugacyach do Sposobu Skazującego nic się nie dodaje; do złączającego dodają się te złączania: *gdyż by.* Do *gdyż* w pierwszej osobie przyłącza się sylaba *em*, w drugiej, sylaba *es*, te zaś sylaby mogą się odjąć temu złączaniu, a dodawać się takimże słowom, tak: np. *gdyżem ja był*, albo *gdyż ja byłem.* *gdyżeś ty miał.* albo, *gdyż ty miałeś.* Przez Sposob Roskazujący, wyraża się roskaz, rada lub prośba, jako: *unikaj złego, czyn dobrze, strzeż się tego, pamiętaj o mnie.* Dla tego ten Sposob ani pierwszej osoby, ani czasu przeszłego nie ma; bo jako nikt sam sobie nie może roskazywać, tak też ani komu tych rzeczy, które się już stały. Sposob nieograniczony ztąd się nazywa, iż do żadnej w szczególności osoby nie ściera się, lecz każdej służyć może. W Polszczyźnie łatwo go poznać ztąd, iż prawie zawsze kończy się na literę *ć* z akcentem, albo na sylabę *dz*, jako: *sci-gać. bje-dz.*

Prze-

Prześluga II. Widzieć się daje w Konjugacyach, iż czas przyitzły jeden się składa z czasu przyszłego słowa posilkucego *ieśtem*, i z czasu przelitzłego słowa, ktore się konjuguje, jako: *Ja będę czytał*, a może jeszcze z Njeograniczonego Sposobu tegoż słowa, tak: *Ja będę czytać*: drugi jest sam przez się pochodzący od tego słowa, co się konjuguje, jako: *Ja przeczytam*,

Prześluga III. W czasach przeszłych pierwsze zakończenie służy rodzajowi męskjemu, drugie njewjęscjemu, trzecie trzecjemu: w wielkjej zaś liczbye pierwsze męskjemu, drugie oboygum innym,

P R Z Y K Ł A D.

Konjugacyi słow Cierpiących,

Czas terażniejszy.

Sposob Skazujący.

L. P. Ja jestem chwalony, *a, e.*

Ty jesteś chwalony, *a, e.*

On jest chwalony, *a, e.*

L. W. My jesteśmy chwaleni, chwalone,

Wy jesteście chwaleni, chwalone.

Oni są chwaleni, chwalone.

Spo-

Sposob Złączający.

L. P. Njech ja będę chwalony, *a, e.*

Ty bądź chwalony, *a, e.*

On njech będzie chwalony, *a, e.*

L. W. My bądźmy chwaleni,
chwalone.

Wy bądźcie chwaleni, chwalone.

Oni njech będą chwaleni, chwalone.

Czas przeszły niedoskonały.

L. P. Ja byłem chwalony, byłaś
chwalona, było chwalone.

Ty byłeś chwalony, byłaś chwalona,
było chwalone.

On był chwalony, była chwalona,
było chwalone.

L. W. My byliśmy chwaleni, byli-
śmy chwalone.

Wy byliście chwaleni, byliście
chwalone.

Oni byli chwaleni, były chwalone.

L. P. Ja bym był chwalony, była
chwalona, było chwalone.

Ty byś był chwalony, była chwa-
lona, było chwalone.

On by był chwalony, była chwalona,
było chwalone.

L.

L. W. My byśmy byli chwaleni,
były chwalone.

Wy byście byli chwaleni, były
chwalone.

Oni by byli chwaleni, były chwalo-
ne.

Czas przeszły doskonały.

Tak, jako niedoskonały, tylko w
Złączającym Sposobie dodaje się: *gdysz.*

Czas przeszły więcej niż doskonały.

L. P. Ja byłem był chwalony, byłem
była chwalona, byłem było chwalone

Ty byłeś był chwalony, byłeś była
chwalona, byłeś było chwalone.

On był był chwalony, była była
chwalona, było było chwalone.

L. W. My byliśmy byli chwaleni,
byliśmy były chwalone.

Wy byliście byli chwaleni, byliście
były chwalone.

Oni byli byli chwaleni, były były
chwalone.

L. P. Ja był bym był chwalony,
była bym była chwalona.

było bym było chwalone.

Ty był byś był chwalony,
była

była bys była chwalona, było
byś było chwalone.

L. W. My byli byśmy byli chwaleni,
były byśmy były chwalone,

Wy byli byście byli chwaleni, były
byście były chwalone.

Oni byli by byli chwaleni, były by
były chwalone.

Czas przyszły.

L. P. Ja będę chwalony, *a, e.*

Ty będziesz chwalony, *a, e.*

On będzie chwalony, *a, e.*

L. W. My będziemy chwaleni,
chwalone.

Wy będziecie chwaleni, chwalone.

Oni będą chwaleni, chwalone.

L. P. Gdy Ja będę chwalony, *a, e.*

Gdy ty będziesz chwalony, *a, e.*

Gdy on będzie chwalony, *a, e.*

L. W. Gdy my będziemy chwaleni,
chwalone,

Gdy wy będziecie chwaleni, chwa-
lone.

Gdy oni będą chwaleni, chwalone.

Spofob Rozkazujący.

Czas teraźniejszy.

Bądź

Bądź chwalony.

Wy bądźcie chwaleni.

Uczestnictwa.

Czas przeszły.

Chwalony, a, e.

Czas przyszły.

Mający być chwalony, mająca być chwalona, mające być chwalone.

Sposob Njeograniczony.

Czas terażniejszy.

Być chwalonym, chwaloną, chwalonem.

Czas przeszły doskonały.

Być było chwalonym, chwaloną, chwalonem.

Prześtroga. Wydaje się z tey Konjugacyi, iż język Polski nje ma słow, któreby same przez się cierpiące znaczenie wyrażały; lecz troiśnym to nadgradza sposobem: I. Do uczestnictwa cierpiącego od słow czyniących pochodzącego dodaje się słowo *jestem*, albo chcąc wyrazić sprawę często powtarzającą się, słowo *bywam*, jako: *jest proszony*, *bywa proszony*. II. Dodaje się słowu Działającemu Zaimek. *sje*, jako: *uderzam sje*, *raniś sje*

się, zabił się. III. Kładzje się słowo
w trzeciej osobie liczby wielkiej, tak:
poważają prawdę tam nawet, gdzie jej nie
kochają.

P R Z Y K Ł A D.

Konjugacyi słow trzeciosobnych

Działających.

Czas teraźniejszy.

Sposob Skazujący.

Grzmi.

Sposob Złączający.

Njech grzmi,

Czas przeszły niedoskonały,

Grzmiało, Grzmiało by.

Czas przeszły doskonały.

Zagrzmiało.

Gdy zagrzmiało.

Czas przeszły więcej niż doskonały.

Zagrzmiało było.

Zagrzmiało by było.

Czas przyszły składany.

Będzie grzmiało.

Gdy będzie grzmiało.

Czas przyszły nieskładany.

Zagrzmi. Gdy zagrzmi.

Sposob Njeograniczony.

G

Czas

Cześć druga

Czas terażniejszy.

Grzmieć.

Czas przeszły.

Grzmieć było.

P R Z Y K Ł A D.

Konjugacyj słow Trzecio sob nych

Cierpiących,

Czas terażniejszy.

Sposob skazujący,

Mowią,

Sposob Złączający.

Njech mówią.

Czas przeszły njedoskonały.

Mowjono. Mowjono by.

Czas przeszły doskonały.

Rzeczono. Gdy rzeczono.

Czas przeszły wjęcey niż doskonały.

Rzeczono było, Rzeczono by było

Czas przyszły składany.

Będą mówić. Gdy będą mówić

Czas przyszły njeskładany.

Rzeką, Gdy rzeką.

ROZDZIAŁ IV.

O Uczestnictwie.

O Istocie i podziale uczestnictwa.

TA część mowy ztąd się nazywa uczestnictwem, iż do njej należą takie słowa, które i od Imienia, i od *Verbum* mają pewne własności. Deklinują się bowiem jak Imiona; a wyrażają czas, jak *Verba*.

Uczestnictwa kończące się na *cy*. wyrażają czas terażniejszy, i mają znaczenie działające, jako *piszący, siedzący &c.*

Kończące się na *ny, ty, ty*, wyrażają czas przeszły, i mają znaczenie czerpiące, jako: *złomany, zmarły, zamknięty*.

Uczestnictwa składane z słowa posilkującego *mam* i sposobu nieograniczonego ktoregokolwiek słowa wyrażają czas przyszły, i mają znaczenie działające np: *mający pisać, wyjeżdżać &c.* Którym gdy się doda sposób nieograniczony słowa posilkującego *jestem*, a nieograniczony drugiego słowa odmieni się na uczestnictwo czasu przeszłego, staną się uczestnictwem czasu przyszłego, znaczenia czerpiącego. np *mający być pisany, mający być wystany.*

Ponieważ wszystkie Uczestnictwa są *Adjectiva* od werbow pochodzące, tak się też deklinują, jak Imjona *Adjectiva*, jako się wydaje w następujących przykładach:

PRZYKŁAD I.

Uczestnictwa czasu teraźniejszego.

L. P.

- M. Myślący *ca, ce.*
 R. Myślącego, Myślącey.
 D. Myślącemu, myślącey.
 O. Myślącego, myślącą, myślące.
 W. o myślący, *ca. ce*
 N. Myślącym, myślącą, myślącym.
 O. o Myślącym, myślącey, myślącym.

L. W.

- M. Myślący, myślące.
 R. Myślących.
 D. Myślącym.
 O. Myślących, myślące.
 W. o Myślący, myślące.
 N. Myślącymi, myślącemi.
 O. o Myślących.

PRZYKŁAD II.

Uczestnictwa czasu przeszłego na *ny*.M.
R.
D.
O.W.
N.
O.M.
R.
D.
O.
W.
N.
O.M.
R.
D.
O.
W.
N.
O.

L. P.

- M. Zamjerzony, *na, ne.*
 R. Zamjerzonego, zamjerzoney.
 D. Zamjerzonemu, zamjerzoney.
 O. Zamjerzonego, zamjerzoną, zamjerzone.
 W. o Zamjerzony, *na, ne.*
 N. Zamjerzonym, *na, nem,*
 O. o Zamjerzonym, *ney, nem.*

L. W.

- M. Zamjerzeni, zamjerzone.
 R. Zamjerzonych. -
 D. Zamierzonym. -
 O. Zamjerzonych, zamjerzone.
 W. o Zamjerzeni, zamjerzone.
 N. Zamjerzonymi, zamjerzonemi.
 O. o zamjerzonych.

PRZYKŁAD III.

Uczestnictwa czasu przeszłego na *ty.*

L. P.

- M. przeszły, *ta, te,* -
 R. przeszłego, *tey.* -
 D. przeszłemu, *tey.* -
 O. przeszłego, *tą, te.*
 W. o przeszły, *ta, te.*
 N. przeszłym, *tą, tem.*
 O. o przeszłym, *tey, tem.* L.

- M. Przeszli, przeszle. -
 R. przeszłych. -
 D. przeszłym. -
 O. przeszłych, te. -
 W. o przeszli, te.
 N. przeszłymi, temi.
 O. o przeszłych. -

PRZYKŁAD IV.

Uczestnictwa czasu przeszłego na *ty*.

L. P.

- M. Wyjęty, ta, te. -
 R. wyjątego, tey. -
 D. wyjątemu, tey. -
 O. wyjątego, tą, te.
 W. o wyjęty, ta, te.
 N. wyjąтым, tą, tem.
 O. o wyjąтым, tey, tem.

L. W.

- M. Wyjęci, wyjęte. -
 R. wyjętych. -
 D. wyjąтым. -
 O. wyjątych, te. -
 W. o wyjęci, te. -
 N. wyjąтыми, temi. -
 O. o wyjąтыch. -

Prze-

Pr
 przy
 mysl
 odm
 pisac
 znac
 klin
 szle
 albo
 byc

P
 rem
 czy
 Woy
 Pr
 nigo
 raze
 fac
 cjel

Przeſtroga W uczestnictwach czasu przyſzłego, mający: deklinuje ſię, jak myſłący, a ſpoſob nieograniczony nie odmienia ſię, np. *mający piſać, mającego piſać &c.* W tychże uczestnictwach znaczenia czerpjącego, także *mający* deklinuje ſię, a uczestnictwo czasu przyſzłego dodaje ſię, albo w Mianującym, albo Nazywającym ſpadku, np: *mający być czytany, lub czytany.*

ROZDZIAŁ V.

O Przekładaniu.

§ I.

O iſtoſcie i podziale Przekładań

Przekładanie ztąd ſię nazywa, iż ſię przed inſzemi ſłowami kładzie, z ktorymi złączone dopiero co znaczyć zaczyna. np: *za, pod, jako: za pokoju, pod czas Wojny.*

Przekładania, ktore ſię dodają Werbom, nigdy ſię oſobno od nich nie piſzą, ale razem; ktore zaś Imionom, oſobno piſać ſię zwykły. np: *wy-chodzę do Przyjacjela.*

§.

§ II.

O używaniu niektórych Przekładań.

I. **P**Rzekładań *bez* i *przez* uczeńsi tylko i polerowniejści dobrze używać umieją, inni zaś jedno za drugie *bez* wszelkiej różności kładą, mówiąc *np. bez rzekę*, zamiast *przez rzekę*; *przez czapki*, zamiast *bez czapki*. Wjedziec tedy potrzeba, iż gdy się wyraża niedostatek jakiej rzeczy, czyli gdy się może dodać pytanie: *bez czego?* w ten czas przekładania *bez*, używać należy, jako: *bez broni*, *bez pomocy*; gdy zaś wyraża się przeciąg czasu, lub miejsca, albo przyczyna, dla której się co stało, czyli, kiedy można dodać pytanie: *przez co?* lub *przez kogo?* na ten czas przekładania *przez*, używać potrzeba, jako: *przez rok*, *przez las*, *przez pijanstwo*. *Przeszedł przez niego*, *obszedł się bez niego*.

II Tym przekładaniom *bez*, *nad*, *od*, *przed*, *przez*, *w*, *z*; nawet i nierozłączającym się, *roz*, i *ob*, gdy po nich następują słowa zaczynające się na konsony lub konsonę taką, z którą w jedną syl-

la-

labę gładko złożyć się nje mogą, dodaje się litera *e*, tak: *beze mnje, nade wszystko, przede mszą, przeze drzwi, we wsi, ze czterema; roze-znaję, obe-rwał.*

III. *Ku* i *przeciw* za jedno od pospolstwa biorą się; jest jednak między temi przekładaniami różnica: iż *ku* na dobrą stronę rozumje się, *przeciw* na złą, jako: *miejć ku komu przychylność; przeciw komu gnjew, nienawiść &c.*

IV. *Ku* njejedny odrzuca literę *u*, co osobliwje dawnjey byto w używanju, jako: *ktemu, za ku temu.*

V. Za przekładanje *nad*, zwykli njektorzy kłaść *od* lub *za*, tak: *rozumnjeyszy nad niego, od niego, za niego.* Przez *od* mowić nje jest złe, osobliwje gdy się doda przysłowje: *daleko*, jak: *daleko od cjebje wyzszy; przez za* w tym sensie mowjenia sposob przez zwyczaj wprowadzony, jako zamjeszanie często w dyskursie sprawić mogący nje powinien być naśladowany.

ROZ-

ROZDZIAŁ VI,

O przysłowju.

§. I.

O istocie i podziale Przysłowja.

Przez Przysłowje nie rozumje się tu jaka przypow jeść potoczna, ktore także przysłowjami nazywamy: ale rozumjeją się słowa takje, ktore nic sje nie odmienając okoliczność jaką lub sposob, którym się co dzjeje, wyrażają. Przeto też dzjela się tak:

Przysłowja znaczące *czas*.

Kiedy? teraz, dziś, rano, wjezor, wczoray, dawno, nje gdyś, onegday, jutro, nazajutrz, późno, zaraz, wnet, prętko, nigdy, &c.

Przysłowja znaczące *mjeyscie*.

Gdzie? tu, tam, wszędzje, nigdzie, gdzjekolwiek, &c.

Dokąd? tam, precz, daleko, pòty, dotąd, &c.

Ktoredy? tędy, owędy, tamtędy, wszędy, ktoredykolwiek, &c.

Zkąd?

Zka
kolwi

Czen

Jak
zapr

Nje

Ra
kilka

Wj
dosyć
cetno

Ta
im,
Pr

T
jest
biało
bjaty

Zkad? Ztąd, ztamąd, zewsząd, zkad-
kolwjek, &c.

Przysłowja Pytanja.

Czemu? jako? a za? izaliż? czy? czyliż? &c.

Potwierdzanja.

Jak, tak jest, zaiste, pewnje, zapewne,
zaprawdę, wprawdzie, &c.

Zapjeranja.

Nje, ani, ni, bynajmnej, &c.

Liczenja.

Raz, dwa razy, trzykroć, wjielekroć,
kilka kroć, częstokroć, &c.

Ilkości.

Wjiele, siła, dużo, mało, troche, dość,
dosyć, do szczętu, wniwecz, nic à nic,
cetno, lichy, &c.

Powjekszanja.

Tak, tak dalece, owszem, i owszem,
im, tym, &c.

Przysłowja przez ktore odpowjadamy na
pytanje jak?

Tych naywjeksza jest liczba; albowjem
od każdego prawje imjenja, ktore
jest *Adjectivum*, formować się mogą np:
biało, czarno, pięknie, szpetnie, &c. od
bjały, czarny, piękny, szpetny,

O formowaniu Przysłowjow we wszystkich stopniach porównania.

Te osobliwie ostatnie przysłowja mogą się mowić przez trzy stopnie porównania tak np. *usilnje, usilniej, nayusilniej*. Wjęc się tu krotko namienia, jak się w każdym z nich formować mają.

W pierwszym stopniu stają się Przysłowja z Adjektywow odmieniwszy literę *y* lub *z* na *o* à w niektórych na *e* jak: *łatwy, łatwo; drogi, drogo; szczęśliwy, szczęśliwie*.

Kończące się na *ty* odmienją literę *t* na *c* i przyimują sylabę *je*, jak: *sowity, sownicje; rozmaity, rozmaicje; lecz bogaty, bogato*.

Zakończone na *ty*, które *y* odmienją na *e*, odmienją też *t* na *l*, jak *ściśly ściśle; zły, źle*.

Kończące się na *ry*, odmienją *y* na *e*, à procz tego po *r*, przybierają sobie *z*, tak: *dobry, dobrze; szczodry, szczodrze etc.* Lecz *bystry, bystro; ostry, ostro; przykry, przykro*.

Te dwojako mówią się: *ubogi, ubogo*

i ubodz
chytro

i nje

W

dzą o

mjeniv

ko: dt

Gdzie

tu na

przed

mują

przed

Wj

podle

te są,

lub

Te

wjele

W

się z

dodav

wach

wjęk

szcze

słowja

naypre

i *ubodze*; *frogj*, *frogo* i *frodze*, *chytry*,
chytro, i *chytrze*; *obitny*, *obfito*, i *obficie*;
 i niektóre inne.

W drugim stopniu Przysłowja pochodzą od Adjektywów tegoż stopnia odmienniejszy sylabę *szy* na *ey* lub *jey*, jako: *dluższy*, *dlużey*; *zwawłszy*, *zwawłjey*. Gdzie zachodzi litera *t* odmienia się i tu na *c*, jak *krotłszy*, *krocey*, które także przed *szy* mają literę *r* lub *d*, przyjmują po nich *z*, jako. *gorłszy*, *gorzezy*, *prędłszy* *prędzey*.

Wiele ich tylko *szy* odrzucają, jak: *podlejszy*, *podley*; *mniejszy*, *mniey*; a te są, które przed *szy* mają dyftong *ey* lub *jey*.

Te się nie według reguł formują: *wjele*, *więcey*; *bardzo*, *bardzezy*.

W trzecim stopniu Przysłowja biorą się z przysłowjów drugiego stopnia dodawszy sylabę *nay*, jak w Adjektywach *np*: *prędzey*, *nayprędzey*. Dla większego zaś natężenia ich wyrazu, jeszcze się im przydawać zwykły przysłowja: *co* lub *jak*, *np*: *co prędzey*, *jak nayprędzey*.

ROZDZIAŁ VII.

O Złączaniu i Interjekcyi.

§ I.

O Złączaniu.

Złączanie ztąd się tak nazywa, iż złącza słowa z słowami lub sens z sensem, jak je są: *Ponieważ, więc, lubo, chociaż, przecje, jednak, &c.*

O porządku złączeń nic się nie wspomina; wszystkie bowiem na początku kończą się mogą. Wyjąwszy jedno li ukrocone ze słowa: *jeśli*, które na końcu zawsze słow ma miejsce, np: *dali Bog, za: jeśli da Bog. Chceszli wjeździeć za jeśli chcesz wjeździeć. Bowiem także, zawsze po jakim słowie kończą się powinno, y by; bo z początku.*

§ II.

O Interjekcyi.

Interjekcyje są słowa nieodmieniające się, których wrzuceniem w dyskurs wyraża się jaki afekt czyli wzruszenie umysłu, np: *wesołość, smutek, bojaźń &c.*

Do

Do
pują

stoy,

Do

Do

Do

Do

Do

Do

Do

Do

Do

Do

Do

Do



Do wyrażenia wesołości służą następujące Interjekcye: *Cha, cha, cha; hey, hoy, vivat, vivat.*

Do smutku i żalu: *à, ach! och!*

Do zachęcanja: *nuż, nuże, daleyże.*

Do wyrażenia obrzydliwości! *fi, pfe!*

Do podziwienja: *à, o! och!*

Do wołanja: *hey, styszysz!*

Do grożenja: *ey! eyże!*

Do odganjanja ludzi: *wara! precz ztąd.*

Do odpędzania ptastwa: *sz, sz, sjo.*

Do narzekanja: *bjada, bjadaż! niestetyż.*

Do przykazywanja milczenja: *cyt, cizy.*



CZĘŚĆ III.
GRAMMATYKI
SYNTAXIS.
ROZDZIAŁ I.
O zgadzaniu słow.

§ I.

O istocie i podziale zgadzania.

Syntaxis po Grecku, z Łacińskiego *konstrukcja* jest dobre złożenie słow w mowje, co sje staje dwojakim sposobem; albo przez zgadzanie się z sobą, albo przez rządzenie jednych drugimi.

Zgadzać się z sobą powinny I. *Adjectivum* z swoim *Substantivum*. II. *Verbum* z Spadkiem Mjanującym lub Wzywającym. III. Zaimki odnoszące czyli *Relativa*. IV. Dwa lub więcej *Substantiva* z sobą samemi.

Adj
dzać s
czach:
jest: i
tym f
co i S
czypos
K
Stantiv
z tych
jako:
rozum
dzi, ba
wszystk
Go
więcej
kach l
w Pol
albo d
toż A
jedny
miewa

§ 11.

O zgadzaniu Adjektywów
z Substantywami.

Adjectivum z swoim *Substantivum* zgadzać się powinno w tych trzech rzeczach: w rodzaju, liczbie i spadku, to jest: iż *Adjectivum* powinno się kłaść w tym samym rodzaju, liczbie, i spadku, co i *Substantivum* np. *Krol mądry, Rzeczypospolitey wolney, rady zdrowe.*

Kiedy *Adjectivum* nie ma swego *Substantivum*, na ten czas zgadza się z jednym z tych: rzecz lub człowiek, albo ludzie jako: *piękna jest za Ojczyznę życie poświęcić, rozumiey: piękna rzecz; mądry gdy pobłądzi, bardzo pobłądzi, rozumiey: człowiek, wszystkim to wiadomo, rozumiey: ludziona.*

Gdy *Adjectivum* należy do dwóch lub więcej *Substantywów* w innych językach kładzie się w liczbie wielkiej; w Polskim rzadko tak się go używa, lecz albo do każdego *Substantivum* dodaje się też *Adjectivum*, albo wyraziwszy przy jednym, do dalszych tylko się dorozumiewa. np. zamiało: *Ojciec i Brat mój,*

H

lepiej

lepiej się mówi: *Oyciec moy, i Brat moy, albo moy Oyciec i Brat.*

§. III.

O zgodzaniu słowa z spadkiem Mjanującym lub Wzywającym.

Słowo zgodzać się powinno z Spadkiem Mjanującym, lub Wzywającym w tych dwóch rzeczach: w osobie i w liczbie, to jest: iż słowo powinno się kłaść w tey samey osobie i liczbie, co spadek Mjanujący lub Wzywający. np: *BOG słoworzył wszystko. Pomniń człowiecze na ostateczne rzeczy.*

Kiedy do *verbum* więcej jak jeden Spadkow Mjanujących należy, tedy jeśli są jedney osoby, w teyże Osobie kładzie się i *Verbum*; jeśli różnych Osob, to się zgodza z godniejszą Osobą, jaka jest pierwsza względem oboch innych, a druga względem trzeciej: w obu zaś razach wielkiej liczby używa się, np: *Juliusz i Pompejusz o pierwszeństwo Władzy z sobą walczyli. Ty i ja jesteśmy prawowierni. Ty i Brat twój znaczny posłępek w naukach uczyniliście.*

§ IV.

O
Za
nazwa
minają
imje, k
osobliv
ten, on
stają się
Ta
poprze
dzaju i
ju i w
ich Sz
Potrze
task odb
Gd
stantyw
Zaimek
jestroum
wszy z
O zgodz

§ IV.

O zgadzaniu Zaimkow odnoszących.

Zaimki odnoszące od Łacinnikow nazwane *Relativa* są te, które przypominają niby, czyli odnoszą na pamięć to imię, które przed sobą mają. Takie są osobliwie: *ktory i co, njejkiedy ten, tamten, on, ow*, przed sobą także mają imię i stają się odnoszącami.

Takie Zaimki zgadzają się z swoim poprzedzającym Substantywem w rodzaju i liczbje, to jest: że w tym rodzaju i w tej liczbje kłaść się powinny, co ich *Substantivum* np.

Potrzeba kochać *BOGA*, od którego tyle *task* odbieramy.

Gdy więcej niż jedno będzie Substantywow poprzedzających, na ten czas Zaimek tak z nimi zgadza się, jak *Adiectivum* z wielu Substantywami; wyjąwszy zgadzanie co do spadku.

§ V.

O zgadzaniu dwóch lub więcej Substantywow z sobą samemi,

Ha

Sub-

Substantiva o jedney rzeczy mowiące się, żadnego nje mające łączenia zarówno w jednymże spadku kładą się, owszem i w liczbje, byle nje było ktore z nich takje, co w pojedynczey liczbje wjele znaczy, u Łacinnikow *Collectivum* zwane, albo nje mowiące się tylko w wielkjej liczbje *np.* STANISŁAW AUGUST KRÓL, *Bracja Szlachta, Miasto Ateny.*

Gdy dwom lub wjęcey Substantywowom o różnych rzeczach mowiącym się dodaje się trzecje do oboch należące, kładzie się w tymże spadku co one, ale w liczbje wielkjej, jako: *Romulus i Remus, Bracja.*

R O Z D Z I A Ł II.

O rządzeniu słow jednych drugjemi,

§ I.

O rządzeniu słow w powszechności.

WTen czas mowi się, iż jedno słowo rzą-

owiące rządzi drugim, gdy w takich włatno-
 szejach musi się klasć to, jakich tanto
 wyciąga. A tak wszystkie części mo-
 wy iedne drugjemi potpotu rządzić mo-
 gą.

Rządzenie nayeczęscjey trafia się
 w Spadkach, z których wszystkie rzą-
 dzone być mogą; o każdym tedy z nich
 porządkjem mówić się będzie. A że
 Mjanujący i Wzywający kładą się tylko
 z Interjekcyami, więc razem o nich
 mówić się będzie.

O rządzeniu Spadku Rodzącego.

I. **G**Dy się trafiają dwa Substantywa
 do różnych rzeczy należące, te-
 dy jedno z nich, które jest na pytanie:
 czyi, czyja, czyje, kładzie się w spadku
 Rodzącym, np. *Jasność Słońca*, przestę-
 pstwo przykazania; który spadek odmje-
 nić się może na *Adjectivum* od siebie po-
 chodzące, gdy go ma, tak np. *Jasność*
Słoneczna.

II. Te *Adjectiva*: *chciwy*, *pamiętny*,
njepamiętny, *wjadomy*, *njerwadomy*, *świa-*
dom,

dom, njeſwjadom, uczestnik, godzien, niegodzien, pełny, pełen, i njektore inne. Rodzący Spadek miewają, jako: *Chciwy zysku, uczestnik chwaly.*

III. Imjona licząyne z Rodzącym używają się np. *Trzysta Fabiuszow jednego dnia na placu poległa.*

IV. Njektore Zaimki w trzecim rodzaju położone używają się z tymże Spadkiem, jako: *to, co, &c.* np. *co słychać nowego? to ci wesolego pewiem.*

V. Te Zaimki: *Ja, ty, siebie, same* się w Rodzącym kładą z wielu Imjonami i Przystowjami, osobliwie temi: *część, cząstka, coś, nic, pół, połowa, ostatek, wiele, więcej, naywięcej, mało, mniej, naymniej &c.* co samo przytrafia się Imjonom tak Substantywom, jako też Adjektywom. np. *Część siebie tożyć powinniśmy dla Oyczyzny, część dla nas i Familii, całych siebie dla BOGA.* Tudzież: *wiele obietnic, mało uiszczenia. Słyszałem wiele ciekawego.*

VI. Słowo *jestem*, gdy znaczy powinność, urząd albo rzecz do kogo należąca, chce mieć tenże Spadek np. *Sędzjego*

dzjego
dorożu

VI

czy s
Francu
my, trz
nja: nj
cząca
czyją
czynją
innym
potrzeb
się bez
rzający
nie ma
czyn teg
uczyn ta
choć b
pokoy.

VII

tylę, si
bliżcy,
cym l
naybliże

O

dziego jest zawsze iść za prawdą; gdzie się dorozumiewa: powinność.

VII. Druga ołoba liczby pojedynczey słowa *mam*; albo raczej, jeśli do Francuskiego języka stołowac się zechcemy, trzecja ołoba z Przysłowjem zapjeranija: *nje, tak: nje masz, czyli nje ma*, znacząca niedostatek czego, lub njebytność czyją gdzie; tudzież wżystkie słowa czynjące z tym samym Przysłowjem, lub innym zapjeranie znaczącym położone potrzebuja Spadku Rodzącego, choć by się bez takich Przysłowjow w Oskarżającym kłaść zwykły. np. *Nje masz, lub nje ma wina, Pana, lub Pani w Domu. Nje czyn tego, choć bez Przysłowja mowi się: uczyn to dla mnie. Ani mi pokoju nje da; choć bez Przysłowja mowi się: day mi pokoy.*

VIII. Przysłowja następujące: *ile, tyle, siła, dosyć, obficie, nakoszt, blisko, bliżey, naybliżey, nje daleko, &c.* z Rodzącym kładą się Spadkiem, np. z *Planet naybliżey jest ziemi mjesiąc.*

§. III.

O rządzenju Spadku Dawającego.

I. Da-

I. **D**awającym Spadkiem rządzą następujące *Adjectiva*: wdzięczny, miły, przyjemny, przyjazny, podobny, pozyteczny, przeciwny, przykry, przystępny, podległy, postuszny, pobliski, przyzwonny &c. np. *Przyzwonita jest Panom być przystępnymi każdemu.*

II. Słowa ofobliwje znaczące dawanie, powjerzanie, podległość, przyzwonność, dogadzanie, przeszkadzanie &c. tenże chcą mieć Spadek np. *Jzkodzą dobrzym, kto złym przepuszcza.*

III. Oprocz Dawającego przybierają sobie Oskarżający i przekładanie: za, z swoim Spadkiem te i w tym sensie: *Mam co komu za złe, za dobre, mam to sobie za honor, za szczęście, za zart, za dobry znak, za obelgę; poczytuje to komu za zastugę; przypisuje to sobie za pochwałę, za nagangę, bję to sobie za punkę honoru, &c.*

IV. Tenże tam Spadek mają *Gerundia*, Uczestnictwa, i Przystawia od Imion wzwyż wyrażonych pochodzące, jako: *Przyzwonicie prawu postępować sobie; żyć pożytecznie Oyczyźnie, sobie nie pobłażając; cudzym występkom przyganający.*

§ IV.

O rządzeniu Spadku Oskarżającego.

Wiele Słow gatunku Działającego chcą mieć Spadek Oskarżający, Podobnje pochodzące od nich *Gerundia* i Uczestnictwa, które zawsze takim rządzą Spadkiem, jakim te *Verba*, od których pochodzą. np. *czytam, czytając, czytający* książkę.

Przestroga, Mówiąc o rzeczach, które po części brać się mogą, jako: *Chleb, mięso, wino, piwo, woda, drwa, &c. &c.* choć z czasem terazniejszym Sposobu Skazującego, i przeszłym niedokonałym słow Gatunku Działającego kładziemy je w Spadku Oskarżającym, z innymi przecje czasami, a nawet i w terazniejszym, w innych Sposobach nie kładziemy je w Oskarżającym, ale w Rodzącym Spadku, chcąc wyrazić część rzeczy, a nie całą rzecz; tak, jako w języku Francuskim; chyba gdy o całej rzeczy mowi się, na ten czas Spadkowi Oskarżającemu miejsce będzie. Tak mo-
wje-

wjemy: *Ciągnę, lub ciągnąłem wino*, przez Spadek Oskarżający; bo mógłby kto ciągnąć aż do ostatka: *uciągnąłem zaś wino*, mówimy przez Spadek Rodzący, bo nie o wszystkim winie jest mowa, lecz o jakiej części. Tak: *piecz pieczenie*, mówimy przez Oskarżający; bo całą pędz rozkazujemy: *ukroy pieczeni*, mówimy przez Spadek Rodzący; bo zraz lub więcej ukroić każemy: *pokray pieczenie* rzecz, kto całą pokrajaną mieć zechce.

§ V.

O rządzeniu Spadkow Mjanującego, Wzywającego, i Nazywającego.

Pierwszemi dwjema Spadkami same tylko Interjekcye rządzić mogą jako to: *o, ach, i, o!* np. *o to co? ach ja nieszczęśliwy! o Boże!*

Spadkiem Nazywającym rządzą te słowa: *bawję się czym, brakuję, brzydę się, cieszę się, gardzę, kupczę, kjeruję, napętniam, napuszczam, opiekuję się, pogardzam, pokrywam, przyodziewam, smaruję, ucjązam, władam, władnę, żyję czym &c.* np. *bawję się gospodarstwem, polowaniem, naukami, &c.*

Powto-

Powtore. Każde *Verbum* może mieć Nazywający Spadek znaczący jaki instrument, którym się co dzieje, jako: *piszę piórem, maluję pędzlem, kraję nożem &c.*

Potrzenie. Części cjała w tymże Spadku używają się z werbami na pytanie *czym?* np. *mrugam okiem, kręcę głową, całym sercem kocham &c.*

§. VI.

O rządzeniu Spadku Opowiadającego.

Ten Spadek samym tylko Przekładaniem służy, jako to I. Przekładaniu przy np: *przy Boskiej pomocy.* II. Przekładaniu: *o*, na pytanie: *o czym*, lub *o jakim czasie* np: *o pierwszej godzinie.* III. Przekładaniem: *w, we, na*, na pytanie: *w czym, na czym*, jako: *w Ogródzie, na ulicy.* IV. Przekładaniu *po*, gdy wyraża zakończenie jakiej sprawy, czasu, lub rzeczy; albo jedno znaczy, co przez, jako: *po Sejmie, po jutrze, po śmierci, po rynku zamjast przez rynek.*

CZĘŚĆ IV.
 GRAMMATYKI
 PROSODIA.
 ROZDZIAŁ I.
 O Ilkości Sylab.

§ I.

O ilkoce i podziale ilkości Sylab.

Ilkość Sylab po Łacinie zwana *quantitas* jest wymiar czasu na dłuższe lub krótsze wymawianie Sylab; które tedy z przeciągiem wymawiają się, *długimi*; *krótkimi*, które prędko zbiegają się; które zaś obiema sposobami w wierszu brać się mogą, *spólnymi* nazywamy.

Sylab przedłużających się w wymawianiu znak jest taki (—)

Skracających się taki. (v)

Spólnych, niby złożony z oboch, taki. (o)

§ II.

§ II.

O Iłkości Sylab w słowach Języka Polskjego.

Szczerze Polskje słowa dla gęstych, które w sobie mają, konson, wszystkie się powoli mówią, acz bez przeciągu zbytniego. W słowach jednak z Łacińskiego całe wziętych, też sama, co i w Łacińskim Języku, ilkość zachowana być powinna; przeformowane także ofobliwie na końcu, gdy wokala przed wokala zachodzi, prędko zbjeść potrzeba, jakje są kończące się na *ya*, pochodzące z Łacińskjch zakończonych na *tio*,

v v v

np. *Koronacya, Stacya, Lekcyja &c.* Tuzdziej wjele innych zakończonych na

v v

ya, lub *ia*, jako: *bestya, parafya, &c.* w ktorzych przedostatnje sylaby prędko wymawić należy. Przeto zdało by mi się, aby w wjerszu dwie takich sylab za jednę liczone były, jako już niektorzy po przeczytaniu mego rękopismu czynić zaczęli, przez co wjersz gładzszy wyda je się.

ROZ.

ROZDZIAŁ II.

O Wjerszach Polskich,

§ I.

O Składanju Wjerszow Polskich.

Składanie wjerszow Polskich zawisto od liczby sylab, zakończenia słowa w pośrodku i składności słow podobnje kończących się.

I. Jak różne są gatunki wjerszow, tak też różna w nich sylab liczba znayduje się; w naywiększym jednak używanju są o jedenastu i trzynastu sylabach, prócz innych, ktore się strofami piszą.

II. Mowjąc, lub czytając wjersz Polski, należy się na pewnym mjeyscu stawać, co się trafia koło połowy wjersza. Potrzeba więc aby się tam słowo zakończyło, i żeby miało więcej, niż jedną sylabę, bo takich bardzo rzadko na tym mjeyscu zażywa się, chyba kjedy się przynajmniej w wymawjanju choć nje w pisanju łączą z drugim przed sobą

bą bę
mje,
Złącz

zakon
powin
wokal
taka r
la pop
można
jące,
cey d
dobny
ry syl
rzadko
dności
go, iac
Skromn
dotrym
dobrac
tym f
nje do
wy na
tivum,
inżyn
zdota,

bą będącym słowem, jakje są Zaimki: *mnje, cje, sje, mi, ci*; tudzież niektóre Złączania, jako: *by &c.*

III. Około składności słow sobje w zakończeniu podobnych to się zachować powinno: 1. jaka jest ostatnja sylaba i wokala poprzedzająca w jednym słowie: taka też ma być ostatnja sylaba i wokala poprzedzająca w drugim. Ztąd wnjeść można, iż słowa jedną tylko sylabę mające, do tego nje są zdatne. 2. Im więcej do którego słowa można dobrać podobnych mu w zakończeniu na półtory sylaby, tym są pospolitsze, a za tym rzadko się w wierszu używają do składności, jakje są kończące się na: *szy, ści, go, iac*; np: *napisawszy, oddawszy; cichości, skromności, mego, cudzego; obiecując, nie dotrzymując, &c.* 3. Im trudniej jest dobrać takich słow na koniec wiersza, tym są szacowniejsze, osobliwie gdy nje do jedney, ale do różnych części mowy należą; albo jedno będzie *Substantivum*, drugie *Adjectivum*; lub iedno w infzym Spadku, drugie w infzym np: *zdola, zgola, złota, cnota; morze, honorze;*

4. Literę jedną za drugą jej w wymiar-
wianju podobną w składności słów z po-
trzeby położyć w wierszu uchodzi. np:
przystoi, mojej; plemię ziemę, duża,
woża, &c. Takie najczęściej trafiają się
i za y, lub ey; e za ę, u za o; i przeci-
wnie. 5. Bardzo długich słów na koń-
cu wiersza nje używa się. 6. Wjedzieć
potrzeba, iż nje do każdego słowa może
się dobrać drugje jemu pośtorą tylabą
podobne, aby się próżno nad tym nje
bawić, gdy ciężko dobrać, ale odinjenić
toż słowo inaczey, lub insze wzięść. 7.
Przywara jest w dobjeranju słów do skła-
dności, gdy jedno z nich będzie istne,
drugje składane, lub obie składające się z
trzeciego, jak: *goni, dogoni, dostępie, u-
stępie.*

Do łatwiejszego dobranja słów skła-
dnych na koniec wiersza służy ten dwo-
jaki sposob. 1. Iść przez cały Alfabet,
uważając, iesli się na którą literę nie za-
czyna słowo podobne, w zakończeniu
temu, do ktorego szukam składności. 2.
Czytać sławnych Wierszopisow Pol-
skich, iako to: czterech Kochanowskich,

Jana,

*Jana,
tockje
tłuma
rych
pjerw*

O

W
wać
wedf
gatur
mi pi
że ga
Roda

I
po tr
no,

słów
labje

Jana, Mikolaja, Jędrzeja, i Piotra; Potockiego Argenide od Barklajusza przetłumaczoną; Paśkowskiego i innych, których przelzło sto liczy Trotz, w Tomje pjerwizym Słownika.

§. II.

O Rodzajach Wjerszow Polskich.

Wjersze Polskie nje mogą mieć mniej jak cztery sylaby, ani zwykły mieć więcej nad trzynaście. A za tym według różności liczby sylab różne są gatunki wjerszow. Te zaś, co się strofami piszą, różnią się rozmaitością samychże gatunkow wjerszy.

Rodzaje wjerszow po parze piszących się.

I. Gdy po sześć sylab mają wjersze, po trzech słowo zakończone być powinno, jako.

Nje boi się próżny;

Rozboju podróżny.

II. W wjerszach o siedmju sylabach, słowo ma się kończyć po czwartey sylabje. *np.*

Rzadko prawdę kto kocha,
Bo tak każe złość płocho.

III. Kjedy ośm sylab liczy się, po
czwartej stawać się zwykło, jako:
Choć tak szczupła w sobie Pszczoła,
Przecje i ta robić zdoła.

IV. O dziewięciu sylabach wiersz
po piątej mieć powinien zakończone sło-
wo. *np.*

Co jest gwałtowne, rzadko stałe;
Wszak śwjadczą wjeki pozostałe.

V. Gdy dziesięć sylab będzie, w po-
łowje stawamy. *np.*

Zycie jak woda prędko upływa,
A śmierć ukradkiem do nas przybywa.

VI. W tymże samym mjeyscu, to
jest po piątej sylabie stawa się, choć je-
denaście sylab znajduje się, jako:

Wjadomo wszystkim, iż Bog każdym
rządzi,

Kto z nim złączony zapewne nje zbłą-
dzi.

VII. Kjedy dwanaście sylab wiersz
w sobie zamyka, w połowje mieć po-
winjen słowo zakończone. *np.*

Nje

Nje

Jako

VI

mające

Gdz

Czt

R

I.

bny d

nych,

zawje

sylab

ty dz

Nic

Cze

B

To

II.

ktore

co str

sta s

o pje

Nje tak jest natura trudna do odmiany,
Jako złe nałogi, kto w nich zalezany.

VIII. Wjersze po trzynascie sylab
majace, za sjodmą słowo konczą, *np.*

Gdzie jest cnota, by dobrze nic wjęcey
nje było,

Człowiekowi z nią samą żyć na swje-
cje miło.

*Rodzaje Wjerszow strofami piszą-
cych się.*

I. Rodzay takich Wjerszy jest podo-
bny do Łacinskiich od Horacyusza pisa-
nych, ktorych w kazdey strofie cztery
zawjera się; pierwsze dwa po jedenaście
sylab majace, trzeci dziewięć, a czwar-
ty dziesięć. *np.*

Nic tak trudnego natura nje dała,

Czegoby ludzka moc nje przekonala;

Bo czego siła nje wystawi,

To dowcipny umysł latwo sprawi.

II. Stofuje się także do Łacinskiich,
ktore się zowią: *Carmina Saphica*, a ten,
co strofa, ma trzy wjersze o jedena-
stu sylabach, czwarty uciniek wjersza
o pięciu. jako:

Ł

Te

Te są naywiększe sumnjenja pjeszczo-
ty,

Kto żadnym grzechem nje naruszył
cnoty.

Zyje wesóło, komu nje zadana
Na Duszy rana.

III. Dwa wiersze po 10. sylab, a
drugie dwa po 8. po piątej sylabje sta-
wając, pjerwszy z trzecim; drugiz czwar-
tym co do składności zgadzają się. jako:

Na tym rozlicznych widokow placu
Sceny nam różne rozdano:

Jednym je w chacie; drugim w pałacu
Wszystkim grać swoje kazano.

W oczach nas tylko różni odzjenje
I stan czy wielki czy mały;

A kto się lepiej sprawi w tey scenje,
Ten sam odbierze pochwały.

IV. Wiersze po 11. lub 13. sylab,
pjerwszy z trzecim, drugi z czwartym
na przemiany składność zachowują, kto-
rym się przydają dwa parzyste *np.*

Błądzić ten musi, co sądzi z koloru,
U niego motyl jest więcej niż pszczoła;
Ze

Ze j

Ta i

Ale

A ta

V.

zgadza

sylabac

Czy

Prze

VI.

przyją

C

Je

Aby

Bo c

V

z 10.

sylabac

dności.

sylabac

Następ

szy z t

dzają

Ze jest śwjający i kształtny z pozoru:

Ta jest ponura z miny nje wesofa.

Ale ten tylko lata i prożnuje,

A ta i Bogu i ludzjom pracuje.

V. Wjersz pjerwizy o 10. sylabach
zgadza się w składności z drugim o 5.
sylabach, jak:

Czyż służna rzeczom w dobrym ga-
tunku

Ując szacunku?

Przeto że w kraju się urodziło,

Już podłe dzjeło?

VI. Do dwoch wjerszy o 8. sylabach
przyłączają się inne dwa o 11. tak:

Chocjaż dosyć dobra mamy,

Jeszcze się o to staramy:

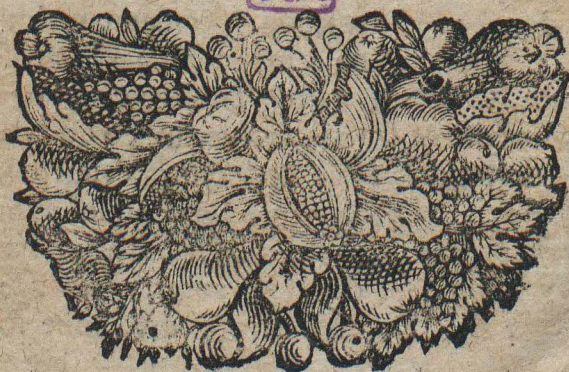
Aby ku złotu złota przybywało,

Bo choć naywjęcey, łakomemu mało.

VII. Piękna i miła składa się strofa
z 10. Wjerszy; z których pjerwizy o 7.
sylabach zgadza się z trzecim co do skła-
dności, tyleż sylab liczącym: drugi o 8.
sylabach, z czwartym sobje podobnym,
Następujące cztery o 10. sylabach, pjerw-
izy z trzecim; drugi z czwartym zga-
dzają się, Kończą strofę dwa inne so-
bje

bje w składności podobne, ale liczbę sylab nierowne, bo pierwszy z nich 7. drugi 8. sylab mają, stosują się do tych, ktore były z początku. Oto przykład:

W słodkim czasie pokoju
 Bezsenne z cerklem godziny
 Architekt w czoła znoju
 Trawi z tey jedney przyczyny:
 By tylko Jego Imjenja sława,
 Ktorey on chciwje chce powiększenia,
 Wyższa, niżeli Kolofs się zdawa,
 Mocniejszy była, niż mur z kamienja,
 Życja Jego zabawy
 Być Architektem swey sławy.



pe fy-
h 7.
rych,
id:

enja,
ra,
enja,



