

Biblioteka Jagiellońska.



Cimelia II. d. 84.



4187
CIMELIA

4187

ms. 2523

IOANNIS Pannonii Episcopi quinq; Ecclesiarū, Poetæ
& Oratoris clarissimi Panegyricus: in laudē Baptistæ
Guarini Veronēsis Præceptoris sui conditus.

II. d. 84.



BIBLIOTH. UNIV.



Cim. Gyn. 4187

Paulus Croſnēſis Ruthenus Inclyto & magnifico dño Gabrieli Perenço
Cubicularioꝝ Regaliū magiſtro, & Comiti Vgochenſi, ac Mara-
maruſieſi dño, & patrono ſuo gratioſiſſimo. S. D. P.

QVOM tuā incredibilē in me hūanitatē, uel potius pietatē, ac munificē-
tiā dñe magnifice, & patrone mihi ppetuo obſeruāde cōſydero, q̄ re tuis
in me meritis gratas aliqñ referā grās/certe neſcio. Tm̄. n. me tibi debere
fateor, quātū nunq̄ pſoluere potero. Nullē nāq̄ mihi ſūt poſſeſſiōes, nulli
diuitiaꝝ cumuli, nullaq̄ opū, ac p̄cioſaꝝ rerū gazophylatia, nec tua ma-
gnificētia re ulla indiget, ſola bñfaciēdi cōtenta/loetaq̄ cōſciētia, qđ tēpla
tuis ſumptibus erecta, cenobia tuis ipenſis extructa, mūeraq̄ in religio-
ſos aſidue collata liqdo teſtanē/ut merito dicēdus ſis, pfugiū calamito-
ſoꝝ, ſubſidiū inopū, bonoꝝ ſuſtentaculū, ſplēdor Pānoniē, oīm q̄ uirtutū
ſctiſſimū exēplar. Quid. n. referā tuā in oīm re modēſtiā/cōtinentiā/nor-
māq̄ uiuēdi exactiſſimā: qđ māſuetudinē/facilitatē/& clementiā: q̄ ne-
mī/neq̄ diuiti/neq̄ paupi accēſū ad te, phibes, aut aures benignas clau-
dis. Quid in rebus hūanis ſolertiā, & prudentiā: q̄ arces munitiſſimas, &
p̄pe in expugnabiles cōſtruxeris, ſed in primis in uitifero colle Zeules, q̄
ſubtiliter, et magnificētīſſie extructa p̄tereūtibus uiatoribus magnū p̄bet
forinſecus oblectamētū, tū ob mœniū, ædificioꝝq̄ altitudinē, tū pinnāꝝ,
turricularūq̄ elegantiā, ut quis nō hūanis manibus, ſed diuinis artibus
illā p̄fectā exiſtmet. Quid memorē pulcerrimū diuē & intemeratē yginis
cū Cenobio apliſſimo tēplū: qđ deo optio/maxioq̄: & ſuę bñſſime geni-
trici in pignus tuę ſalutis, & ppetuū tuę ſamę monumentū cōdidisti, cōſe-
eratiq̄. Sed ut (qm̄ Epistoſiū, qđ laconiſmon amat, nō historiā, ſiue oīo-
nem longiuſculā ſcribere p̄poſui, & aliubi, ut ſpero, cōmodius, uberiūſq̄
laudes tuę decantabunt) grē referēde nulla in re, qđ ad poſſi, deficiā. Venit
diebus pauloātē trāfactis in manus meas opuſculū Ioānis Pānonij quicq̄
eccleſiaꝝ olim Antiſtitis, quē oibus ueluti polyhiſtorā ſęculi n̄ri prudētis-
ſimis/itegerrimis, ſciētīſſimiſq̄ facile p̄ponendū cōtenderi, q̄ inter p̄clara
igenii ſui monimēta, q̄ in Carthophylatio ſitu, & puluere obducta, ueluti
carcere quodā tenebroſo claudunt/coercenēq̄ Panegyricū quēdā de lau-
dibus Baptiſtę Guarini Veronēſis p̄ceptoris ſui cōdidit, q̄ ſummā demō-
ſtrat amoris ſui erga p̄ceptorē copiā, bñuolētięq̄ magnitudinē, q̄ntū de-
niq̄ ſinuoſo p̄ctore/penitiſſiſq̄ anī p̄tibus illū fixerit, ac clauſerit carmi-
ne terſo/elegāti/luculēto/p̄fecto/& Camœnali ſuauiſſi quētia cōpoſito e-
narrat. Quē nō mō Latine, Graiēq̄ linguę cultorē nūcupat, ſed iculteꝝ bar-
baręq̄ corruptelā idēſeſū exēminatorē, ac Latij eloquiū iduſtriū recu-
porē. Qđ quom icuria, inſcitiaq̄ trāſcribentiū blaſum/barbarū/mancū/
mutilū/ ac lōgo ſitu lacerū, ſordidulūq̄, & a natiua penitus uenūſtate de-
formātū (ut pleriq̄ in locis cōiectore Oedipo foret opus) offendiſſe, mul-
ti iugo tandē ſtudioſoꝝ ſuaſu, ac ipulſu, tuis deniq̄ in nūerabilibus in me
meritis poſcētibus, in priſtinū nitorē genuinūq̄ candorē reſtaurare cu-

raui. Qđ eo feci libētius, quom rē p̄fię tuę nobiliſſie nō minus utillē, quā
iucundā me factūꝝ p̄ſpicerē, exteris q̄q̄ & remotiſſis declararē gentibus,
ad Pānonios etiā ipos hūaniores, & ſuauiores migrarē muſas. Quo mu-
nere te p̄cipue dignū eſſe exiſtimauī, q̄ crebro huiuſce uiri, quē noras tibi
familiariſſimū, ingeniū/uidigantiā/doctrinā/ſapientiā mihi cōmendaue-
ris, q̄ l̄ras quā ſtudioſiſſime foues, litteratoſq̄ & l̄raꝝ cultores magno &
honore, & p̄mio, p̄ſequeris amplecteriſq̄. quapropt̄ Ioannē Pānoniū tibi
Pānonio merito dedico, nuncupatūq̄ cōſecro. quē ſi ſubſiſiuis euolueris
tpibus, nō parū uoluptatis, & fructū tibi allaturę ſpero. O utinā reliq̄ tātū
uatis opa tuo ſtudio, tuaq̄ diligētia in lucē ueluti e tetro carcere cōſurge-
rent, & in cōem ſtudioſoꝝ utilitatē emergerēt, optime p̄fecto l̄ris l̄raſiſq̄
iſtis cōſuleres. Suscipe igiꝝ dñe Magnifice hocce clientuli tui munuſculū
frōre hilari & ſerena, tanq̄ p̄ignus & monumentū ſingularis meę erga te
obſeruatię munuſculū licet breui culū, minutulū/et puſillū, attñ iucundū
nobile/et p̄cioſum, quē paulo poſt grādiore, ac locupletiore dono donare
curabo. Vale fauſtiter cū cōiuge tua magnifica, forma deganti, p̄bitate
inſigni, nobilitate generoſa, et nō tā pecunia, q̄ pudicitia bñ dotata. Mecq̄
clientulū tuū, ſi nō amare, ſaltē diligere nō dedigneris, q̄ te ueneror/colo/
et obſeruo. Data Cracouię menſe Iunio. M. D. XII.

Libellus e Carthophylatio prom- ptus, et priſtino nitori reſti- tutus, loquitur.	Ecce nunc rurfus nitidas ad auras Letus emergo, niueaq̄ clarus Veste, et integra facie, et ſerena Fronte decorus.
Antra qui tetri colui Tyranni Nuper et cæco fueram reclusus Carcere, ac dures pedicis ligatus Terga laſuſq̄.	Hunc mihi Paulus tribuit nitorē/ Hanc mihi uitam reparauit idem. Quem uocat dulci docilis caterua Voce Ruthenū.
Quem per infernas lacerauit oras Ianitor nigri truculentus Horchi, Quemq̄ cōcidit ſtygijs cruenta Turba flagellis.	Cui rogo dignas modularē grates Qui Lyram pulſas clarij ſonoram Cuiq̄ felices Pylj precare Nestoris annos.

Adriani Vuolfhardi Trāſſyluani. Protrepticon ad libellū.

Exi quid dubitas recens libelle,
Auro nobiliorq̄ gratiorq̄,
Et quas concha parit marina gemmis,
Et quos littora dant ſali lapillis,
Nuper qui fueras lacer relictus:
Fractis cruribus, & manu retorta:
Dum patronus auet tuus ſereno
Vultu abſoluere circulum ſalubrem



JAGELLONICA C. 4187

Pedias, ue negocium facefsit
Quid fodes mihi dicitor redis quur
Foenum cornibus an times gerentes
Ridentēs sciolos: salariorum
Num scombros olidos: uel Asterifcos
Num Momī tericam subire frontem
Nasum Rhinocerotis: an finifros
Ronchos: quid metuis minus probatī
Sannas oris, & hancce apertionem
Quum cēdant pluteum tuę sorores,
Natę sintq; cleantis ad lucernas /
Guarino duce, quem tulit Catulli
Vatis patria. Maximiq; Plini,
Nec cenfor rigidus notare stellis
Quem risisse parum ferunt, comesta
Cui fies ue tulit suprema fata
Pofsit, Pegafidum melos fuauē:
Quare Pannonios lares require
Qui te mille per ofculationes
Vlnis accipient & obuiffq;
Porreeta Hesperiam reuife fronte/
O dulcem nimium Poetę alumnam
Noftri/ Parrhafio sub axe Crocam /
Hinc & ptrafidus ultimū recessum,
Et qua letus adi uiget Minerua,
Sed sis Callipides: caue libelle /
Et teftudineo gradu moreris,
Ergo Pegafeis uolato pennis.

Adrianus Vuolfhardus Trāfsylvianus
sub auctoris persona, ad Lectorē.

Viuebam dum fata dabant sine crimine quondā,
Qua fluit Hifter aqua natus in Vngaria.
Meq; laborantem patrię scabredine linguę,
Suscepit placido terra latina finu,
Hic quid Graia docet per mille uolumina musa
Guarino didici quidq; latina tonat,
Ire sed ut cefsūm cępiq; inducere musas
In patriam Aonio uertice dulcifonas,
Arrisit fortuna parum Rhamnusia, nanq;
Exulo, conscendit fpiritus inde polum /
Lector amice boni quare rogo confule, fi quid
Displicet, extemplo te quoq; fata ferent.

IOANNIS EPISCOPI QVINQVE ECCLE
SIARVM PANEGYRICVS PRAECE,
PTORI GVARINO VERONEN,
SI. PRAEFATIO.

Phylliridæ monitis cum profecisset Achilles
Edoetus pariter gramina, tela, chelim.
Non labyrinthæos relegentem Thesea flexus /
Ante nec Alcida monstra perempta manu,
Nec fauum æbalio prostratum Bebryca cœstu,
Nec matris fertur concinuisse thoros.
Semiferi laudes q; prælusisse magistri /
Illa fuit teneræ prima Camœna lyraę,
Vix dum fila leui tentarat tinnula plectro /
Aspiceres placidas accelerare feras,
Iuncti Gryphes equis, lepores uenere molossis /
Contulit accipitri blanda columba latus.
Non Tigrim ceruus tremuit, non dama leonem,
Sedit & hirsutis agna propinqua lupis,
Mobilis cœtao de uertice sylua cucurrit,
Nuper ad Herculeos sylua recisa rogos /
Nudus Athos mutila Lemnon non attigit umbra /
Repsit ad auditos pindus, & ofsa modos.
Constitit Eurotas, & non nebulosus Anaurus /
Pœneum supra nec Titaresus iit.
Carmen erat pueri Cythara quantum ille ualeret,
Quam bene Pœonia pelleret arte malum.
Nosset ut iratos dictis lenire bimembres,
Impia tranquilla prælia pace domans
Te non Ixion fallaci nube creauit:
Saturnus fratrem sed dedit ipse Ioui.

Non coniuiali, tibi frangere pocula rixa /
Nubentis studium nec uiolare nurus.
Tu Phœbi nutris sobolem, tu sedulus hospes
Accipis æternos curua sub antra deos.
Pro quibus alta manet meriti te regia cœli.
Contrahit & caudam Scorpius ecce tibi.

Hæc pius Aeacides, mihi pro Chyrone Guarinus,
Hunc sibi præscribet pagina nostra ducem,
Imbuat ille meæ phas est exordia musæ,
Pierium uati qui referauit iter.

PANEGYRICI PRINCIPIVM.

Utica si pietas consueuit rite quotannis
Fluentes Cereri spicas, noua musta Lyeo /
Aruta Pomona / Baccas offerre Mineruæ /
Veris opes Floræ / cuius sua munera diuum /
Iure Guarine tibi nos carmina nostra dicamus /
Fontibus hausta tuis, mea nec lyra dignius ullum
Antefonet, q̄ quo didicit crepitare magistro /
Verum ego si totum docili simul ore bibissem /
Quidquid tu inuidia nil subducente fluebas /
Tantarum haud possem fastigia tangere laudum /
Nunc cum parua tuæ nobis sit portio uenæ
Quid plus proficiam: nisi q̄ fortasse uidebor
Susceptorum abste non inmemor esse bonorū,
Quamq̄ non alias similem sperare fauorem
Thespiadum nobis liceat, nec iustius illæ
Affuerint ulli, q̄ te Guarine canenti /
Sed de Parnasi, cur nunc ego uertice musas
Sollicitem: ceptis tantum ipse audacibus adsis

Non coniuiali, tibi frangere pocula rixa /
Nubentis studium nec uiolare nurus.
Tu Phœbi nutris sobolem, tu sedulus hospes
Accipis æternos curua sub antra deos.
Pro quibus alta manet meriti te regia cœli.
Contrahit & caudam Scorpius ecce tibi.

Non coniuiali, tibi frangere pocula rixa /
Nubentis studium nec uiolare nurus.
Tu Phœbi nutris sobolem, tu sedulus hospes
Accipis æternos curua sub antra deos.
Pro quibus alta manet meriti te regia cœli.
Contrahit & caudam Scorpius ecce tibi.

Utica si pietas consueuit rite quotannis
Fluentes Cereri spicas, noua musta Lyeo /
Aruta Pomona / Baccas offerre Mineruæ /
Veris opes Floræ / cuius sua munera diuum /
Iure Guarine tibi nos carmina nostra dicamus /
Fontibus hausta tuis, mea nec lyra dignius ullum
Antefonet, q̄ quo didicit crepitare magistro /
Verum ego si totum docili simul ore bibissem /
Quidquid tu inuidia nil subducente fluebas /
Tantarum haud possem fastigia tangere laudum /
Nunc cum parua tuæ nobis sit portio uenæ
Quid plus proficiam: nisi q̄ fortasse uidebor
Susceptorum abste non inmemor esse bonorū,
Quamq̄ non alias similem sperare fauorem
Thespiadum nobis liceat, nec iustius illæ
Affuerint ulli, q̄ te Guarine canenti /
Sed de Parnasi, cur nunc ego uertice musas
Sollicitem: ceptis tantum ipse audacibus adsis

In quibus multa plura sunt, quæ non possunt hic describi. E. quædam sunt, quæ non possunt hic describi.

Aspirasse simul Bromium, & Pœana putabo.
Nam te haud exiguum gestare in pectore numen
Certa fides, q̄ si diuinæ uatibus haustum
Mentis, & infans præsci tribuere Sibyllis
Hæc uentura uident, illi q̄ carmina pangunt
Quid de te censere licet? qui totius æui
Acta animo comprehensa tenes, nec cudere solum
Ipse potes numeros, magni sed Apollinis instar
Hoc aliis præbes, & tot facis esse Poetas.
Dostamen ista tibi facili non indita casu
Sed per difficiles accessit parta labores,
Hesiodum gelidæ pascentem in uallibus Aescræ
Obuia nescio quæ dominarū turba / disertum
Effecit propere, cum porrexisset edendam
Laurum, & Castalio potum de fonte dedisset,
Ennius in uiridi carpens Helicone soporem,
Vidit Mœoniâ subito uitalibus umbram
Itrepisse suis, ac pulsa nocte resurgens
Dictare annales, & condere prælia cepit.
Tenec somnus iners, pecudum nec pabula frondes.
Sed propria æruditi sollerti industria cura /
Vix tua reddebat gratilis infantia uoces.
Cum tibi non uano paribus contendere lusu
Tantus amor, quātus tabula, chartaue notatos
Balbutire apices, & lectæ ostendere matri
Discreta inter se uariis elementa figuris.
Iam tum gaudebas digitis in puluere ductas
Pingere litterulas, & passim forte iacentis
Nondum intellectos, tamen attritare libellos.
Fœmineo quondam cœlatum Syrmate Achillem

Aspirasse simul Bromium, & Pœana putabo.
Nam te haud exiguum gestare in pectore numen
Certa fides, q̄ si diuinæ uatibus haustum
Mentis, & infans præsci tribuere Sibyllis
Hæc uentura uident, illi q̄ carmina pangunt
Quid de te censere licet? qui totius æui
Acta animo comprehensa tenes, nec cudere solum
Ipse potes numeros, magni sed Apollinis instar
Hoc aliis præbes, & tot facis esse Poetas.
Dostamen ista tibi facili non indita casu
Sed per difficiles accessit parta labores,
Hesiodum gelidæ pascentem in uallibus Aescræ
Obuia nescio quæ dominarū turba / disertum
Effecit propere, cum porrexisset edendam
Laurum, & Castalio potum de fonte dedisset,
Ennius in uiridi carpens Helicone soporem,
Vidit Mœoniâ subito uitalibus umbram
Itrepisse suis, ac pulsa nocte resurgens
Dictare annales, & condere prælia cepit.
Tenec somnus iners, pecudum nec pabula frondes.
Sed propria æruditi sollerti industria cura /
Vix tua reddebat gratilis infantia uoces.
Cum tibi non uano paribus contendere lusu
Tantus amor, quātus tabula, chartaue notatos
Balbutire apices, & lectæ ostendere matri
Discreta inter se uariis elementa figuris.
Iam tum gaudebas digitis in puluere ductas
Pingere litterulas, & passim forte iacentis
Nondum intellectos, tamen attritare libellos.
Fœmineo quondam cœlatum Syrmate Achillem

Aspirasse simul Bromium, & Pœana putabo.
Nam te haud exiguum gestare in pectore numen
Certa fides, q̄ si diuinæ uatibus haustum
Mentis, & infans præsci tribuere Sibyllis
Hæc uentura uident, illi q̄ carmina pangunt
Quid de te censere licet? qui totius æui
Acta animo comprehensa tenes, nec cudere solum
Ipse potes numeros, magni sed Apollinis instar
Hoc aliis præbes, & tot facis esse Poetas.
Dostamen ista tibi facili non indita casu
Sed per difficiles accessit parta labores,
Hesiodum gelidæ pascentem in uallibus Aescræ
Obuia nescio quæ dominarū turba / disertum
Effecit propere, cum porrexisset edendam
Laurum, & Castalio potum de fonte dedisset,
Ennius in uiridi carpens Helicone soporem,
Vidit Mœoniâ subito uitalibus umbram
Itrepisse suis, ac pulsa nocte resurgens
Dictare annales, & condere prælia cepit.
Tenec somnus iners, pecudum nec pabula frondes.
Sed propria æruditi sollerti industria cura /
Vix tua reddebat gratilis infantia uoces.
Cum tibi non uano paribus contendere lusu
Tantus amor, quātus tabula, chartaue notatos
Balbutire apices, & lectæ ostendere matri
Discreta inter se uariis elementa figuris.
Iam tum gaudebas digitis in puluere ductas
Pingere litterulas, & passim forte iacentis
Nondum intellectos, tamen attritare libellos.
Fœmineo quondam cœlatum Syrmate Achillem

Handwritten notes at the top of the left page, including "Vespasius ad Arde..."

Handwritten notes on the left margin, including "Vergilii Eclitica..."

Callidus Aeolides lituo deprensit & armis.
 Te si uirgineo genitrix uelasset amictu
 Oblato actutum potuisses codice nosci.
 Post ubi creuerunt sensus crescentibus annis
 Non medicina tibi, scitu pulcherrima quamq;
 Actu foeda tamen logicae aut placuere proteruæ
 Iurgia in explicitos frustra neccentia Gryppos /
 Nec uerborum discors concordia legum.
 Rhetoras, & uatis studio complecteris omni.
 Quos si quis nouit, nil ignorare probatur.
 Inde carens uicio sermonis regula surgit.
 Inde fluit cultæ dulcis facundia linguæ.
 Hinc disertandi subtile paratur acumen /
 Hinc rerum scitur series, & forma locorum.
 Nec minus ingenuæ discuntur quattuor artes.
 Quæ numeros uoces mensuras, sidera tractat.
 Adde tot humanæ præcepta salubria uitæ
 Dogmate multifido pugnantibus edita sectis /
 Junge etiam semper patientis, semper agentis
 Materiae fluxus, & fata regentia mundum.
 Inuenies illic (memorem ne singula) quicquid
 Tradidit Aegypto Babilon / Aegyptus Athenis.
 Qui superi & manes, qd agant post corpora mætes,
 Quis deus, unde ingens causarum pendeat ordo.
 Ergo nihil illis ornatu pulchrius unq;
 Nil usu melius, donarunt numina terris,
 Hos tu præcipuos auctorum ex agmine tanto
 Deligis, & nunq; foecunda uolumina celsas
 Nocturna uersare manu, uersare diurna.
 Aequæuis mixtus rauca inter pulpita Ephœbis

Extensive handwritten marginal notes on the left side of the page, including "Vnde Hippocratis...", "libra de flantibus...", "Sunt: quæ uicibus...", "falsidantibus...", "in hoc...", "ad hanc...", "quæ...", "Sunt in...", "quæ...", "Sunt in...", "quæ..."

Mox præceptorum non tantum dicta tuorum,
 Percipis, & retines, meliora sed ipse potenti
 Ingenio profers, ac te iam consulit omnis
 Turba, & discipulus doctori incognita monstras.
 Multa tamen suberant libris obscura uetustis /
 Præsertim externâ nostræ admiscentia linguam,
 Quæ cupidam certum penitus pernoscere uerum
 Mentem obturbabant, & desperare iuebant.
 Cum tuus ambiguû sic te est affatus Apollo
 Parce tuo iuuenis nimium diffidere uoto
 Præmia nec pigeat parituri magna laboris,
 Nil non posse tibi pater annuit omnia disces /
 Omnia tu ueterum monumenta docebis auorum.
 Sed non in patria dabitur Romane quod optas /
 Longinqua emenso lustranda est Græcia ponto /
 Ut tibi succedat perfecta scientia rerum.
 Multi hanc extremû uestigauere per orbem.
 Sic Plato Memphis, Samius sic quæsit exul
 Assyrios, sic quos uocitant Brachmanas adiuit
 Multiuagus Thyaneus Indi mirator Iarchæ
 Tu nunq; per quæ reptasti tecta relinques
 An ne est turpe tibi (quod foedum Varro negauit
 Quod Cato) iam grandem puerilis prima mineruæ
 Orsa sequi, & ueteris notulas agnoscere Cadmi?
 Vel te forte mouet solitus ridere loquaces
 Inachidas Marius, qui plus cum Marte Lyeum
 Quam me cum musis coluit, prudentior illo
 Arpinas alius, cui copia uocis Achiuæ
 Præstitit eloquio cunctos superare Quiritis /
 Græcis ingenium, Græcis dedit ore rotundo

Handwritten note on the right margin: "Vnde Hippocratis..."

Extensive handwritten marginal notes on the right side of the page, including "de qui phlogistatus...", "brachmanas...", "quæ...", "Sunt in..."

Handwritten notes at the bottom of the right page, including "Vergilii..."

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including 'V. 11. 11. 11.' and 'V. 11. 11. 11.'

De laudibus graecorum scriptis cum... (Title at the top of the page)

Musa loqui, Aufoniis quidquid spectabile chartis
Actæi fudere senes, & origine prisca
Vester ab Aeoliis descendit sermo pelagis,
Nec modo Romanas aliud magis obruit artes
Quam q̄ Cecropidum studia intermissa latinis.
Quare age tu saltem Danaas post longa Camœnas
Sæcula redde tuis tantæ primordia laudis
Præripe: nec dubita præclarum exemplar haberi.
Quod mox multorū uirtus accensa sequatur/
Ne ue iter ignotum: medium neu terreat æquor.
Saluum ego te ducam: saluumq; Guarine reducam
Veronæ ad muros, & fama nominis alti
Oceanum tranare dabo, contingere cœlum.
His motus stimulis, uento caput, & maris undæ
Credis, & Hadriacos Veneta legis arbore fluctus.
Leua monticolæ carni linquuntur / & Hystri
Nec non Illyrii passim gens mixta Liburni
Tum plaga Dalmatiæ, tum Pyrrhi nobile regnum.
His aduersa iacens tellus Oenotria dextra
Porro inter Pelopis terras, & littora uectus
Sicania / dictæa Iouis cunabula uisis.
Nec petis oppositas sine re modo nomen Athenas/
Plena sed Aegæo committens uela patenti/
Transis dispositas in magnum Cycladas orbem/
Ac Sporadam nullo sparsas fugis ordine cautes.
Mox hinc Lemnon, at hinc abscõdis Lesbon, & alta
Prospicis Iliacas Tenedi de rupe ruinas.
Excipit arctatum terris propioribus æquor/
Qua nitido effusam fleuit uectore sororem
Phryxus, & infelix fleuit Laandria uirgo

Actæi fudere senes, & origine prisca
Vester ab Aeoliis descendit sermo pelagis,
Nec modo Romanas aliud magis obruit artes
Quam q̄ Cecropidum studia intermissa latinis.

Veronæ ad muros, & fama nominis alti

Nec non Illyrii passim gens mixta Liburni
Tum plaga Dalmatiæ, tum Pyrrhi nobile regnum.

Porro inter Pelopis terras, & littora uectus
Sicania / dictæa Iouis cunabula uisis.

Nec petis oppositas sine re modo nomen Athenas/
Plena sed Aegæo committens uela patenti/
Transis dispositas in magnum Cycladas orbem/
Ac Sporadam nullo sparsas fugis ordine cautes.

Mox hinc Lemnon, at hinc abscõdis Lesbon, & alta
Prospicis Iliacas Tenedi de rupe ruinas.
Excipit arctatum terris propioribus æquor/
Qua nitido effusam fleuit uectore sororem
Phryxus, & infelix fleuit Laandria uirgo

Handwritten notes at the bottom of the page, including 'Hæc quæstio ad quæ...'

De laudibus graecorum scriptis cum... (Title at the top of the page)

Funera/qua iunctam uix credens Seston Abydo
Cantat adhuc mœdos nautarum fabula pontes,
Fusior inde tua sulcatur naue propontis,
Donec in Odrylios cecidit grauis anchora portus,
Aemula Romuleis tollens ubi mœnia muris/
Thratius Euxinas angustat Bosphorus undas.
Vir fuit hic patrio Chrysoloras nomine dictus /
Candida Mercurio quem Calliopæa creatat/
Nutrierat pallas: nec solis ille parentum
Clarus erat studiis, sed rerum protinus omnem
Naturam, magna complexus mente tenebat.
Post modo sacrilegæ rabies quem perfida gentis
Errori q̄ se socium prius ipse negabat/
Sedibus eiectum Latio transmisit Auitis.
Sancta nec ossa uiri tumulis iacuere suorum/
Sed procul Arctoo rigat hæc constantia Rheno.
Hunc petis, & miris tot pulcra ornatibus unum
Quæris in urbe uirum, neu tantum uerba docentis
Aduena captares / sed proximus intima uitæ
Arbiter inspiceres, famulus colis atria docti
Hospitis / & mixto geris auditore ministrum.
Tam cito non rapuit Neocleses perfida uocem/
Barbara dum uicti sedet ad prætoria Regis,
Quam cito tu sectam quino discrimine linguam
Hausisti Crasso longe distinctius ipso.
Nec quisq; Hesperis natum dixisset in oris /
Cum tua Mopsopiam sonuissent ora loquelam,
Quod plane assiduus fandi tibi contulit usus.
Ac declamatum toties, nec more sinistro
Pythagoræa annis seruata silentia quinis.

Funera/qua iunctam uix credens Seston Abydo
Cantat adhuc mœdos nautarum fabula pontes,
Fusior inde tua sulcatur naue propontis,
Donec in Odrylios cecidit grauis anchora portus,

Aemula Romuleis tollens ubi mœnia muris/
Thratius Euxinas angustat Bosphorus undas.

Vir fuit hic patrio Chrysoloras nomine dictus /
Candida Mercurio quem Calliopæa creatat/
Nutrierat pallas: nec solis ille parentum

Clarus erat studiis, sed rerum protinus omnem
Naturam, magna complexus mente tenebat.

Post modo sacrilegæ rabies quem perfida gentis
Errori q̄ se socium prius ipse negabat/
Sedibus eiectum Latio transmisit Auitis.

Sancta nec ossa uiri tumulis iacuere suorum/
Sed procul Arctoo rigat hæc constantia Rheno.
Hunc petis, & miris tot pulcra ornatibus unum

Quæris in urbe uirum, neu tantum uerba docentis
Aduena captares / sed proximus intima uitæ
Arbiter inspiceres, famulus colis atria docti

Hospitis / & mixto geris auditore ministrum.
Tam cito non rapuit Neocleses perfida uocem/
Barbara dum uicti sedet ad prætoria Regis,

Quam cito tu sectam quino discrimine linguam
Hausisti Crasso longe distinctius ipso.

Nec quisq; Hesperis natum dixisset in oris /
Cum tua Mopsopiam sonuissent ora loquelam,
Quod plane assiduus fandi tibi contulit usus.

Ac declamatum toties, nec more sinistro
Pythagoræa annis seruata silentia quinis.

Handwritten notes at the bottom of the page, including 'Hæc quæstio ad quæ...'

Scire loqui haud satis est, penitus sed nosse laboras
Historici quidquid, quidquid scripsere Sophistæ.
Quidquid diuini regit alma Poesis Homeri.
Inde alias, post inde alias transcendis ad artes.
Singula degustans, quæ uel rigidissima firmat
Porticus, incertis uel contra sensibus edit
Helleboro tardam purgata Academia bilem.
Vel si quid mediis spaciantum interserit ordo
Qui ue in diuiduis e partibus omnia fingunt.
Nec secus ac flauis stipatrix Dedala mellis
Florentem primis subiit cum roribus hortum
Omnia odorati populatur germina ueris,
Nunc Cassiam, nunc illa Thymū, nunc lene Papauer
Delibans, nunc fila Croci re dolentia paruo
Crure legens, donec sero iam uespere notas
Pulsat onusta fores, & carea tecta reuinit.
Sic Chrysoloræi cupide tu pectoris omnes
Carpis diuitias, & cor de recondis in iuno
Sedulus, ac nullam consumis inaniter horam.
Obsequiis ue uacans domini, monitisue magistris.
Si quid ab his reliqui superest tibi temporis unq̄.
Vel scribis, uel scripta legis, uel lecta reponis.
Multa ferens, multa & faciens, sudoris & algi
Nunq̄ expers uini, ac ueneris sed iugiter expers.
Nec magis indulgens somno, q̄ peruigil argus
Aut Colchus, Libycusue anguis, uel inhospita Gorgo,
Nam cum te ardenti tandem indormire lucernæ
Impulerat totis urgens sopor inuidus alis,
Tu fessos acri stimulabas uulnere sensus
Eduros teneris immergens artubus ungues

Tantus amor ueri, tantæ sapientia curæ.
Macte animi, qui tam procul a natalibus aruis
Instabili quantum Simplegade Syrmio, quantum
Pangæis Alpes, Aetis deducitur Hebro.
Talia quærendis per sudas ocia musis.
Quæ satis æqua tuo reddam preconia factis
Quem ue unq̄ simili flagrasse cupidine dicam
Aonidum: cæco latuit male, tonsus in antro
Bellacem orando fregit qui pene Philippum.
Tu te non propriæ subter penetralia cellæ
Clausisti, sed tam longe studiosus abisti
Vnde tuis de te nunq̄ uel fama rediret.
Induit Euclides muliebria tegmina membris
Dorica pro Latio tu sumpsti pallia cultu.
Democritus cõtempnit opes, sed parte retenta.
Tu nil seruasti, putei mercede Cleantes
Chryssippi secreta bibit, tu mille subisti
Iussa cliens doctoris heri, dimisit auitos
Fortis Anaxagoras late sterilescere fundos.
Tu cor ut excoleres sulcis tibi corpus arasti.
Scilicet haud unq̄ leuiter preciosa parantur.
Nec nisi difficili surgunt ingentia nisu,
Nimirum illa rudes mundo absterfura tenebras
Ornatura nouos, illustratura uetustos
Per magnos cumulanda fuit doctrina labores.
Nec te erumnarum pigeat Guarine tuarum.
Sudasti haud frustra, suus hæc incommoda fructus
Obruit, & longe cedunt dispendia lucro.
Hic licet æoos currens ignotus ad Indos,
Barroꝝ dentes, arabum ue reportet odores.

Cyrenæ desit Juba
Thomæ bosphoræ que
qui ab gæmæ redit
Dicit st. Symphoræ
fit gæmæ
lun stromæ hæc uing phæu. sep
suarul totu ingul drom
idly se Juba est abstraxit
impitæ gæmæ fualt sibust
pripibat
Hæc: sibi An gæbæ uoi: car x
Althoræst dromæ suo uenit
ingentæ uing gæmæ dromæ
fæmæ uing uolubæ uenit dromæ
u uenit dromæ uing gæmæ
hæc que uing uing uing
pudic' uing esse gæmæ
u uing uing uing uing
que uing uing uing uing
qui que post dromæ
pudic' uing uing uing
dromæ uing uing uing
u uing uing uing uing
pudic' uing uing uing
App. u uing uing uing
ad dromæ uing uing uing
u uing uing uing uing
u uing uing uing uing
Thomæ dromæ hæc uing
hæc Thomæ uing uing uing
pudic' uing uing uing

*Omnia sunt in Graecia populi regna...
fructum omnium in qua velle respicitur gemitus. Vixit: Velle magis ut felix. Argentea regna secant.*

*Non quippe ex manibus...
quod bella illud apparet...
in Arimaspis regnum...
ante a fratre media...
beatus utque...
reputabilis ut Arimaspis...
reputabilis utque...*

Pexa ue lanigeris fulgentia uellera syluis.
Alter Hyperboreas timide rimatus harenas
Eruat in numero seruatos Gryphe Smaragdos.
Aut Erythraea legat quos celat concha lapillos,
Ille metalliferi scrutatus viscera montis
Palleat, & Stygiis, q̄ caelo, admotior umbris
Effodiat, curet quā protinus abdere, malsam.
& Non tamen has æquabit opes, hec Gaza Sabazas
Exuperat species ebur, aurum, serica gemmas.
Quid q̄ inutilius quidam haud leuiora tulerunt.
Perseus & Zephyrū pennis lustrauit & Austrum.
Tolleret ut domiti precium Cepheida monstri.
Occidit Alcides solis deuexa secutus.
Fulua phoroneos ut poma referret ad argos?
Trunca pupae audax Colchos ingressus Iason.
Serpentum excubias, thaurorum incendia pugnans
Horruit, anguigenum quæ tantis digna periculis
Premia, flauenti nempe illita lana metallo.
Tu reuehis uictor, quod non modo uile nitenti
Pellicula, & malis Libycis, & uirgine fusca
Non mutare uelim, sed pro quo cuncta recusem,
Quæ Mida conuertit, quæ pollens diuite regno
Lydorum aurifluuis collegit Cræsus in undis.
Altera profecto celebrarat olympia lustro,
Elis, & Alpheus terræ per operta uolutus
Vifa recensibat Siculis solennia Nymphis.
Cum te iam Graio plenum precordia Phœbo
Admonuit patriæ leuiter deus aure prehensa
Ergo recedenti Byzantia Roma recedit.
Nec minus adue, sam condunt Chalcedona nubes.

Alpe nubes / Sappho Thracum e regione Byzantia fuit

Mollis læua Asiae, dextra de parte ferocis
Vicina Europæ tellus fugit, & uice iusta
Lata bis angusto succedunt cærulea ponto.
Vos o Cyaneo uolitantes aere uenti.
Iusticiæ fratres diuæ omniparentis alumni.
Qui quatit terras, & ab imo Nerea fundo
Eruitis, per quos cæli uariatur imago.
Ut modo caliget nebulis polus, & modo late
Rideat optati facies tranquilla sereni.
Vnde uices anni, necnō & frigora, & imbres,
Vnde graues tonitrus & hiulci fulminis ira.
Sic uos Hippotades leni moderamine frenet.
Nec ferus euersum Neptunus uindictet æquor.
Paulisper cohibete minas, & parcite flabris.
Dum ratis hæc Italas contingat sospes harenas.
Non turpis thalamos, Piratarumue cohortem,
Delitias non illa phari, peregrina ue nostre
Luxurie fomenta gerit, meliore coemptas
Mercurio sed ducit opes, hac tota uetustas,
Hac una uehitur facundia bina carina.
Quæ nisi Orionias euadat salua procellas
Fandi ubi cultus erit? diuina ubi carmina uatum?
Ingenia Hesperia quanta sub nocte iacebunt.
Audimur spirant Euri post terga secundi.
Nec deest pollicitis proles Latonia pæan,
Ille etiam Ortygien cum iam tua prora subisset
Fatidicas in te laurus commouit, & ultro
Delia sortilegi patuere oracula templi.
Nulla nec optauit compleri numite Phœbas,
Dum seruire suos gaudet tibi leta furores.

*Argentea regna secant...
Nerea fundo...
Nerea fundo...
Nerea fundo...*

*Trachin...
Ta uoc...
Vnde m...
quod q...
post h...
vixit...*

*Orion...
Hæc...
De...
De...*

b z

Tum sic ex imis Cortina remugit antris.
O felix longam placido cum funere uitam,
Cui tribuit pater, & decus indelebile clari
Nominis, & centum numerosa e prole nepotes
Id tantum Guarine caue, tua ne bona solus
Possideas, uni ne tuus tibi luceat ignis.
Edita nec cæca te fors ambage fefellit.
Illico sensit tua te impertire iuberi
Omnibus, & sacros doctrine effundere riuos.
Inde futurorum iam certior, æquora rursus
Mensa remetiris: nec longum tempus & urbem
Ingredieris Venetam spoliis orientis onustus,
Non Mauorte fero, placida sed pace paratis.
Laus fuit hæc ueterum patrias traducere ad oras,
Si quid in orbe alio pulchrum, rarum ue notassent.

*Cortina uelociter ligna e ghat
enese probat Cortina q uenisse
uenerunt: uo quod uenisse
gen uenisse uenisse: q uenisse
uenisse Cortina q uenisse
uvenisse Cortina q uenisse*
*Vna nulla sine Pluribus
habet se habere adu delinisse
ut uenisse q uenisse*
*Longo uenisse uenisse
uvenisse Cortina q uenisse
uvenisse Cortina q uenisse
uvenisse Cortina q uenisse*
*De uenisse Cortina q uenisse
uvenisse Cortina q uenisse
uvenisse Cortina q uenisse*
*De uenisse Cortina q uenisse
uvenisse Cortina q uenisse
uvenisse Cortina q uenisse*

Transseo te regum uictor Luculle duorum
Ornasti Latios Scytcis qui fructibus hortos,
Nobiliora sequar, populo monstrauit hianti
Mumius euerfa uiuentia signa Corintho.
Persei Scaurus dedit ousa immania Ceti.
Regulus immensi transmisit terga Draconis.
Hic primus media discurrere fecit harena
Spectatas non ante feras, Italise uolucres
Ignotas lucis a Nilo aut Phaside duxit.
Ille nouum lapidem Phrygia, Libya ue petitem,
Mira ue longinquæ portauit robora sylue.
Tu Latio cunctis inferi maiora triumphis,
Quæ nec magnanimi diues uictoria Pauli
Aequarit/ Cyprio nec quod Cato uexit opima,
Troius Aeneas raptos ex hoste penates

*Cyprio pater uenisse
quæ pater uenisse
pater uenisse
uvenisse Cortina q uenisse
uvenisse Cortina q uenisse
uvenisse Cortina q uenisse*

Attulit & matrem torua cum pallade uestam.
Tu diuos Italia dudum tellure fugatos
Restituis, tecum uirgo Tritonia tecum
Somnifera insignis uirga Cyllenius ales,
Tecum deserto remeant helicone camænæ
Tu Bacchi thyrsos, & Phoebi pletra reducis.
Vix tactum bene lictus erat, uix ianua ludi
Mandatis ad aperta dei: uagus omnia rumor
Gymnasia Italiae centeno murmure complet.
Affulsisse uirum, gemina qui pallade solus
Polleat, & duplicem præstet sitiētibus haustum.
Curritur ad bifidi suauissima flumina fontis,
Atria nec capiunt studiosas ampla cateruas,
Mirantur cuncti melius uel nostra docētem,
Vel noua Erichthææ promentem nomina lingue,
Mirantur cæcis tandem prodire latebris
Sensa tot auctorum mille inde presa per annos,
Nec prius auditos puduit risisse magistros.
Verborum pars nulla perit, sed cuncta citatis
Excipiunt calamis, & longa in sæcla recondunt.
Ceum cum depastis late fenilibus agrum
Lenta gregem tenuauit hyems, & debile languet
Ieiuna pecus omne fame, si frigore pulso
Aflauit tepidos Zephyri clementia campos,
Ocius erumpunt stabulis armenta reclusis,
Ac primum uirgas, & quælibet obuia tondent.
Quod si maturas iam dudum uallis apricæ
Planicies ostendit opes, huc agmine facto
Irreuocata ruunt, & læto uere fruuntur.
Pastorum tacitas pertentant gaudia mentis,

*pallade uel q porta e pater pater
Apud: uenisse Cortina q uenisse
uvenisse Cortina q uenisse
uvenisse Cortina q uenisse
uvenisse Cortina q uenisse*
*Cyllenius ales e Cyllenius
uvenisse Cortina q uenisse
uvenisse Cortina q uenisse
uvenisse Cortina q uenisse*
*de quo uenisse: q uenisse: tu
uvenisse Cortina q uenisse
uvenisse Cortina q uenisse
uvenisse Cortina q uenisse*
*uvenisse Cortina q uenisse
uvenisse Cortina q uenisse
uvenisse Cortina q uenisse*

Ad tua sic auidi contendunt limina cœtus /
 Ut meliora nouæ decerpant dona Minerue,
 Ast aliis deserta uacant subsellia, nec iam
 Ipse manet cathedra modo qui dictabat ab alta,
 Sed se discipulis comitem properantibus addit,
 Omnis conditio, sexus simul omnis, & ætas
 Accelerant, plebi stipatur curia, mixti
 Primæuis cani, maribus sedere puellæ.
 Multi, quos uite ratio diuersa tenebat,
 Iam mûlas, & plectra uoluit, mercator auara
 Profilit a mensa, neglecto durus aratro
 Rusticus, & posita festinat cuspide miles.
 Nec reliquis precium manet artibus, ars tua cunctis
 Præfertur studiis, radio Geometra relicto
 Te petit, assuetus rerum disquirere causas
 Se tibi submittit sapiens, tua tecta frequentant
 Morborum curas, & legum scita professi,
 Patribus in primis summi pia gloria uoti
 Erudienda tuæ cõmittere pignora curæ.
 Nam quis te melior, uel prouexisse uolentem,
 Vel contra ignauo discendi subdere Calcar?
 Principio recte das fundamenta loquendi.
 Recte scribendi compendia tradere callens.
 Ne lingua accētū, calamo ne dextera peccet.
 Mox argumento formatur epistola ficto/
 Proxima uoluendis annalibus ocia dantur/
 Declamare dehinc, & carmina fingere monstras.
 Dum matura suam faciūdia crescat in arcem/
 Per certos euecta gradus, nec scripta recenset
 Omnia, sed tātum recipit quæ fida uetustas.

capitulum uel
aduersus

hinc uel
hinc uel

tabula q
uoluit

quomodo in
uoluit
quæ geometria
uoluit

1706 ad
uoluit

hinc uel

hinc uel
uoluit

7 a uoluit

Quod si quem imbutum non pura fruge notasti
 Agricolaæ ritu filicem prius eruis aruo
 Semina deinde iacis fructus latura metendos.
 Par morum doctrina tibi quis Zeno? quis unq̃
 Sic potuit Crantor uiciis auertere mētes.
 Ac teneram dextro pubem deducere ramo
 Angustum qua surgit iter, Non cæra figuras
 Tam digito subigente trahit, q̃ mollis ephœbus
 Te ducit fingente uirum, nec uerberare toruo,
 Aut ferula insanis, sed maiestate potenti
 Tranquillus delicta premis cesante flagello
 Obiurgata tuis paret lasciuiæ frenis.
 Nil igitur mirum si te mercedibus amplis
 Tot sibi certatim populi petiere magistrum.
 Nec uero tute prius una in sede locasti,
 Quam sparsa innumeris tibi disciplina per oras
 Sic genitus Celeo Siculae noua semina matris,
 Non Pandionis tantummodo condidit aruis,
 Sed procul acro uectus per inania curru
 Chaonias late iussit uilescere glandes,
 Emeritos donec taciturni conscia sacri
 Orbe peragrato colubros disunxit Eleusis.
 Tu mare frenantis Venetos, tu antenoris alti
 Instituis ciues, tua te uerona legentem,
 Finis & Italiae stupuit sublime Tridentu.
 Nec iam flumineum refrens Florentia nomen,
 Ac Phœbo quondam nunc sacra Bononia Marti.
 Tandem mansurum placida statione recepit
 Pacis, & aligeri Ferraria mater amoris,
 Qua Padus in geminos iterum se diuidit amnes,

capitulum uel
aduersus

capitulum uel
aduersus

capitulum uel
aduersus

capitulum uel
aduersus

capitulum uel
aduersus

capitulum uel
aduersus

capitulum uel
aduersus

capitulum uel
aduersus

Luget & ambustum fratrem pia sylua sororum.

Hic tum Nicoles reru retinebat habenas,

Scirpis Aestinae clarum decus, ille uenustis

Artibus ut natum simul exornaret, & urbem

Te Phaeton thæos musis sacrare colonos,

Te Leonellæ uoluit superesse iuuentæ,

Oppida nam fieri Plato si felicia dixit,

Purpura cum sapiat, uel cum sapientia regnet,

Diuinum hic quiddam tunc duxit iure futurum

Si rector doctam moderetur doctior aulam,

Nec frustrata uirum sua spes uidet ecce suprema

Aetheris e specula quod tota mente petebat,

Nam cultam studiis Leonellus cultior alma

Sic in pace regit patriam, sic iure quieto

Temperat, ut reliquis late cum ferrea uoluat

Urbibus, huic uni uehat aurea tēpora Titan.

An non Saturni sunt illic sæcula patris,

Bella ubi nulla fremunt, nisi que descripta legunt?

Semper ubi letas populo plaudente choreas

Intus festa sonant, & picta palatia surgunt,

Arua foris grauido locupletat copia cornu,

Fortunati ambo plebs preside, plebe Tyfannus,

Ambobus sed tu tantorū causa bonorum.

Per te belligeris prelatas fratribus, alto

Ille se det solio, monitis & se inde fatetur

Profecisse tuis, q̄ te complectitur omni

Parte sui, & seris mandare nepotibus optat.

Nec secreta tibi Larium negat ulla suorum,

Formandam pariter credens cum coniuge prolem

Per te Mars alias lituis dum perstrepat oras

Handwritten marginal notes in the top left corner.

Handwritten marginal notes in the left margin, between the first and second columns.

Handwritten marginal notes in the left margin, between the second and third columns.

Handwritten marginal notes in the far left margin.

Handwritten marginal notes in the far left margin.

Handwritten marginal notes in the far left margin.

Sola uacat Cytharis Ferraria, sola triumphat.

Principibus foecunda piis, foecunda difertis

Ciuiibus, & pariter cunctis habitata Camcenis.

Nec solas, quas ipse doces hic cernimus, artes.

Adsunt & reliquæ, sed tu dux omnibus illis.

Tot siquidem medici, gemino tot iure periti

Tot triplicem amplexi Sophiam, te propter in istu

Confluxere locum, tu si uada Syrtis iniquæ

Incoluisse uelis, Scythico ue in uertice fidas,

Si uaga Sarmaticis figas tentoria campis,

Aut in Getulis habites magalibus, illic

Gymnasium fiet, studia illuc cuncta meabunt.

Verius ergo potes dici tu conditor huius.

Qua qui cornigeram iungens cum Marte iuuentam

Primus ei ducto sanxit pomeria sulco

Transtulit, & curuum portat dum signat aratrum.

Scilicet & maius fragilis attollere pinnas,

Aggeribus fossas præcingere, turribus arces

Qua populo syluis excito, ac uallibus imis,

Ingenuas artis, & uitæ inducere cultum.

Quin & structorum celebravit nomine tales

Fama prior, per quos uaga turba coniit in unum

Corpus, & insulsum gentes posuere rigorem.

Nec secus Amphion Tyrios me iudice muros,

Cinthius erexit Phrygias, dum pectine dulci

Attractas cogunt in mœnia crescere petras.

Vox Chelys illa fuit, duri saxa illa coloni.

Hoc Guarine tibi nuper Ferraria pacto

Fundata est, talem tua quam præsentia fecit.

Vt iam nunc ueteri tam sit diuersa iuuenta,

Handwritten marginal notes in the top right corner.

Handwritten marginal notes in the right margin, between the first and second columns.

Handwritten marginal notes in the right margin, between the second and third columns.

Handwritten marginal notes in the bottom right corner.

Plæna senescenti quam disceat Cynthia lunæ.
Ante rudis rerum, nūc ipsis æmula Athenis.
Nulli nota prius, totum nunc clara per orbem.
Incelebris quondā / magni nunc hospita mundi.

Nam te audituri terrarum ex omnibus oris
Huc coiere uiri: tua nec te Oenotria tantum
Miratur, mouere tuæ præconia famæ
Hos etiam / musas qui condemnare solebant.

Ad te peruenso descendit Dalmata Ponto.
Ad te Creta / Rhodos / pperauit & ultima Cypros.
Sole Rhodos / Ioue creta / Cypros / Cythereide felix.
Pro te Sequanicos Galli spreuere magistros.

Germani argutam pro te liquere Viennam.
Venit & Herculeis uicina Hispania metis.
Axe sub Arctoo positi uenere Poloni.

Venerunt alio uolitantes orbe Britanni.
Me simul hos inter fatis, & sorte deorum
Pannoniæ tellus tenero tibi misit in æuo

Qua mox Danubio mixtura nomen & undas
Pinguia culta secat leni iam gurgite drauus,
Vrbs siquidē tota una colit, satis esse beatus /

Creditur, & tumida resupinus laude superbit,
Ludi turba tui est / quit quid iacet inter hiberum
Ac Tanaim, quantum discedunt Cydnus & albis /

Qua aliter in mediis reddens oracula Delphis
Gentibus a cunctis acceditur augur Apollo.
Hunc Notus, & Boreas, nec non occasus & ortus

Consultit in dubiis, & rerum abscondita discit.
Quis bello, paci ue modus, prudentia cuius
Prima uiri, miseris quis foelicissimus inter

*Propria ista a belgicis
vultu sequitur partibus dicit
quibus Nam quibus ipse
et septem uoluitur. Uoluit
et ad septem dicit uoluit
in omnium partibus*

*Quid sit uerba et Cydnus
de albis fluminibus
Gentibus a cunctis acceditur
augur Apollo. Hunc Notus,
Boreas, nec non occasus
& ortus Consultit in dubiis,
& rerum abscondita discit.
Quis bello, paci ue modus,
prudentia cuius Prima uiri,
miseris quis foelicissimus inter*

*quod dicitur orbe sequitur
Romul, in uicinis dicitur
et uale: in. vii
m: et p. l. x. i.*

*Abbas ypanon: quæ
non ually plantat*

Mortales, quæ longarum fortuna uiarum.
Ille licet cæcis penitus demersus in antris /
Tempora cuncta tamen momento cernit in uno,
Voluere nec parca, populi ue inquirere tantum
Sufficiunt, quantum solus ualet edere pœan,
Sic ad te toto certatim ex orbe profecti /
Agrestis animos, & barbarâ corda reponūt,
Nec tuus assiduo fons unq̄ deficit haustu /
Purior & maior sed in omnia pectora manat.

Vt Pharon immenso fecundat flumine Nilus,
Magnus ut Euphrates Chaldaeos irrigat agros /
Gurgite nec tantū collectus laberis uno /
Sed uelut innumero prorumpens ore Timauus

Multiplices aperis riuos, scetet ille latinis
Artibus, hic Graiis, bibit hinc proejectior ætas /
Inde minor, prima seu quis maduisse minerua,
Rhetorico potius cupiat seu nectare tingi,

Seu uelit annalis, seu dia poemata uatum,
Quos tu non trito uulgi de more retexis,
Plana, & aperta sequens, Ceu qui uaga retia summis
Ducit aquis fundo nec prædam quærit in imo,

Grandia sed paruis, sublimibus infima miscens,
Nil indiscussum penitus, dubium ue relinquis,
Syllaba uel nullum ut tenuis, uel littera fallat /
Qui structuræ ordo, quæ sit sententiâ uocum /

Quæ nota uerborum seruata fidelibus annis /
Quodlibet a qua nam decurrat origine nomen,
Quid distent unum quæ significare uidentur.

Qui stilus, aut numeri species, quis carminis author,
Agumenta quibus ueniant e sedibus, & quos

7 uoluit p. uoluit

*Nili q. Nubem ab ethiopia (pat:
Egypte tunc, septem septem*

*Et. Pharon quæ in Nilo
Magnus ut Euphrates
Luna: Sed Pharon, quærit
fortibus Euphrates Pharon
viri pinguis, uide.*

*Et flum. Timauus q. babilonia
dicitur timide, septem septem
maior uili uoluit
Vd. que minor: Et p. p. p. p.
Timauus uide q. uoluit in
p. uoluit in uoluit in uoluit in
p. uoluit in uoluit in uoluit in
uoluit in*

*Quæ uel ab antiquo uoluit in
formata. Computata, uoluit in
fina uoluit in uoluit in
formata ut uoluit in uoluit in
formata*

*Et p. uoluit in uoluit in
p. uoluit in uoluit in uoluit in
p. uoluit in uoluit in uoluit in*

C Z

*uoluit in uoluit in
uoluit in uoluit in
uoluit in uoluit in
uoluit in uoluit in*

Ep: hoc est Nihil in confidit...
a septimo ante error esse
Promida sua quoque...
de quo ordine...
aut potest

Excuset ratio, comendet forma colores,
Narrandi quae lex potior, q̄ saepe per artem
In medio soleant prima, & postrema locari.
Nec se principiis moueat tractatus, & imos
Desinat in fines, sed gratius ordine uerso
Ultima praueuiat longe prius acta referuet,
Tunc tamen exuperas cum rerum abstrusa recludis/
Cum ueterum sectas inter figmenta latentes
Producis, nec te sollertior edere quisq̄
Mystica secreto quid caelet fabula sensu.

Quod uastum sine lege chaos, quae bella gigantum,
Qui Pyrrhae lapides, Phaetonteiuē calores,
Quas progne plumas, quae cornua sumpserit Io/
Dædalus arma quibus Minoia fugerit alis/
Quae uis reppulerit solem, quo robore caelum
Fulciat altus Atlas, quod uirus Gorgonos atræ,
Quid facies, habitus ue nocent, & sacra deorum,
Nempe etiam quoties diuinam Aeneida uersas,
Haud frustra Aeolio uentos in carcere ponis/
Ter/quater & dictos ostendis iure beatos,
Quid supplex Erycina patri mutata ue diuæ
Effigies, uel nube caua contactus Achatēs/
Illa tot in primis stabulantia faucibus Orci
Quid sibi monstra uelint, quae tres ex ordine parcae
Quae totidem furiae, quod Rami diuitis aurum,
Qua pulchrum occulta condant sub imagine uerū,
Trux auis, unda fugax, uolucris rota, pedula moles,
Ac reditura silex, & futilis urna sororum/
Quae rabidi tria colla canis, quae cruda senectus
Remigis, Elysiæ quae pigra obliuio Læthes,

Quod uastum sine lege chaos, quae bella gigantum,
Qui Pyrrhae lapides, Phaetonteiuē calores,
Quas progne plumas, quae cornua sumpserit Io/
Dædalus arma quibus Minoia fugerit alis/
Quae uis reppulerit solem, quo robore caelum
Fulciat altus Atlas, quod uirus Gorgonos atræ,
Quid facies, habitus ue nocent, & sacra deorum,
Nempe etiam quoties diuinam Aeneida uersas,
Haud frustra Aeolio uentos in carcere ponis/
Ter/quater & dictos ostendis iure beatos,
Quid supplex Erycina patri mutata ue diuæ
Effigies, uel nube caua contactus Achatēs/
Illa tot in primis stabulantia faucibus Orci
Quid sibi monstra uelint, quae tres ex ordine parcae
Quae totidem furiae, quod Rami diuitis aurum,
Qua pulchrum occulta condant sub imagine uerū,
Trux auis, unda fugax, uolucris rota, pedula moles,
Ac reditura silex, & futilis urna sororum/
Quae rabidi tria colla canis, quae cruda senectus
Remigis, Elysiæ quae pigra obliuio Læthes,

Cur nouies fufam metuant styga fallere diui.
Cocytus lachrimis, Phlegeton cur igne redunder,
Per geminas diuersa uolent cur somnia portas.
Nec Smyrnaea minus belle penetratia pandis/
Qua tenuit Syren: qua ui Tytanida uertit/
Qui ueneris Cestus/triplicis quae flamma Chymeræ
Quid Iouis adiutor Briareus deiectus ab alto/
Mulciber inclusus cauea grandauius athena/
Aethiopum mentæ/cum coiuge Tethyos ire
Aurea quid signet pendens ex æthere funis/
Talia dictantem pronis te aurita iuuentus
Sensibus attendit, Sic cum Lesbous Arion
Dorsa recurua premens medius tinniret in undis/
Dulce melos/toto cætu commota profundo
Monstra maris/sæuos damnarunt mitia nautas/
Sternuntur fluctus, rupto caput excita somno
Phoca leuat/ nec tarda ducem balæna moratur/
Raucum Nereides rident Tritona proteruæ,
Non Acim Galathæa gemit, non mater Achillem/
Nec pius Inoæ meminit melicerta ruinae,
Non centum saltare uetant Aegæona nodi/
Fatidicus protheus stat motu immobilis uno.
Nec uitasse uelit mutantia gramina glaucus
Iam silet / Isthmiacis siccata iam solibus udos
Ille finis, & adhuc feruent freta lata choreis,
Ipse dies pulcro distinguitur orbe laborum,
Mane salutatis petitur schola publica diuis,
Socratis antiquo nil concessura Lyceo,
Tot iuuenum clara fulget stipata caterua.
Vergilius primum legitur, uel proximus illi

Cur nouies fufam metuant styga fallere diui.
Cocytus lachrimis, Phlegeton cur igne redunder,
Per geminas diuersa uolent cur somnia portas.
Nec Smyrnaea minus belle penetratia pandis/
Qua tenuit Syren: qua ui Tytanida uertit/
Qui ueneris Cestus/triplicis quae flamma Chymeræ
Quid Iouis adiutor Briareus deiectus ab alto/
Mulciber inclusus cauea grandauius athena/
Aethiopum mentæ/cum coiuge Tethyos ire
Aurea quid signet pendens ex æthere funis/
Talia dictantem pronis te aurita iuuentus
Sensibus attendit, Sic cum Lesbous Arion
Dorsa recurua premens medius tinniret in undis/
Dulce melos/toto cætu commota profundo
Monstra maris/sæuos damnarunt mitia nautas/
Sternuntur fluctus, rupto caput excita somno
Phoca leuat/ nec tarda ducem balæna moratur/
Raucum Nereides rident Tritona proteruæ,
Non Acim Galathæa gemit, non mater Achillem/
Nec pius Inoæ meminit melicerta ruinae,
Non centum saltare uetant Aegæona nodi/
Fatidicus protheus stat motu immobilis uno.
Nec uitasse uelit mutantia gramina glaucus
Iam silet / Isthmiacis siccata iam solibus udos
Ille finis, & adhuc feruent freta lata choreis,
Ipse dies pulcro distinguitur orbe laborum,
Mane salutatis petitur schola publica diuis,
Socratis antiquo nil concessura Lyceo,
Tot iuuenum clara fulget stipata caterua.
Vergilius primum legitur, uel proximus illi

Cur nouies fufam metuant styga fallere diui.
Cocytus lachrimis, Phlegeton cur igne redunder,
Per geminas diuersa uolent cur somnia portas.
Nec Smyrnaea minus belle penetratia pandis/
Qua tenuit Syren: qua ui Tytanida uertit/
Qui ueneris Cestus/triplicis quae flamma Chymeræ
Quid Iouis adiutor Briareus deiectus ab alto/
Mulciber inclusus cauea grandauius athena/
Aethiopum mentæ/cum coiuge Tethyos ire
Aurea quid signet pendens ex æthere funis/
Talia dictantem pronis te aurita iuuentus
Sensibus attendit, Sic cum Lesbous Arion
Dorsa recurua premens medius tinniret in undis/
Dulce melos/toto cætu commota profundo
Monstra maris/sæuos damnarunt mitia nautas/
Sternuntur fluctus, rupto caput excita somno
Phoca leuat/ nec tarda ducem balæna moratur/
Raucum Nereides rident Tritona proteruæ,
Non Acim Galathæa gemit, non mater Achillem/
Nec pius Inoæ meminit melicerta ruinae,
Non centum saltare uetant Aegæona nodi/
Fatidicus protheus stat motu immobilis uno.
Nec uitasse uelit mutantia gramina glaucus
Iam silet / Isthmiacis siccata iam solibus udos
Ille finis, & adhuc feruent freta lata choreis,
Ipse dies pulcro distinguitur orbe laborum,
Mane salutatis petitur schola publica diuis,
Socratis antiquo nil concessura Lyceo,
Tot iuuenum clara fulget stipata caterua.
Vergilius primum legitur, uel proximus illi

Nam aqua...
Iam silet / Isthmiacis siccata iam solibus udos
Ille finis, & adhuc feruent freta lata choreis,
Ipse dies pulcro distinguitur orbe laborum,
Mane salutatis petitur schola publica diuis,
Socratis antiquo nil concessura Lyceo,
Tot iuuenum clara fulget stipata caterua.
Vergilius primum legitur, uel proximus illi

Quilibet hunc sequitur qui contudit arma togatus,
 Aut implere uicem Ciceronis idoneus alter,
 Ex in uicinam conscendis principis aulam,
 Hic te Nicoleos audit Leonellia proles,
 Ac morum simul, & studiorum insignia sumit,
 Talis Aristoteles rerum secreta docebat.
 Pellæum iuuenem, quibus ille accensus in omnis
 Extendit terras animos, nec digna magistrum
 Destituit merces, nam cōpensante Philippo
 Instaurata manent precium Stragyrā laboris.
 Post reditum prandere datur, gula dicere possit
 Quod modicū, natura satis, post prandia rursus
 Lectio codicibus miscetur Graia Latinis.
 Ac uariæ sub te certantur iudice lites,
 Donec in occiduum declinet Cinthius axem.
 Hæc inter cunctis late tua ianua tota
 Luce patet, notæ deseruit uespera turbæ.
 Quā tecum domus una tenet, nō tēporis illic
 Incassum momenta uolant, sæpe exule somno
 Ad pinguis longa uigilamus nocte lucernas.
 Aethereis nostros astris mirantibus ignes.
 Agmine tu medio sublimis uel noua dictas/
 Vel dictata iteras non intellecta, paratus
 Quæsi decies enigmata soluere nodi.
 Sed minus est, cultas abste q̄ discimus artes/
 Plus q̄ uirtutes, procul hinc Malesuada libido,
 Improba rixa procul, sic te sub preside cuncti
 Degimus, æditimos templis ut degere phas est.
 Tanta quies animis, ea casti cura pudoris.
 Vidi ego non unum, quem perditus ante ferebat

Altera domus in uicinis a pella uenit
 in uicinis pella uenit
 in uicinis pella uenit

Pl. in hunc a se Stragyrā laboris
 omnis Stragyrā laboris
 in de pella a pella uenit

Inuendit a pella uenit
 in uicinis pella uenit

Transuersum luxus, postq̄ tua limina dextris
 Contigit auspiciis mores posuisse sinistros,
 Ut quondam audito Polemona Xenocrate dicunt
 Corruptum subito uitæ mutasse tenorem,
 Scilicet a fructu felix agnoscitur arbor,
 Læta probat melsis q̄ pingui creuerit aruo,
 Haud aliter qualis tua sit doctrina patescit
 Discipulis Guarine tuis, non Daunia tantos
 Olim terra uiros, nec diues Ionia fudit.
 Sicana Cyrene, uel Nilo interflua tellus,
 Quantos in latum sparsisti solus in orbem,
 Inde duplex Venetæ processit gloria gentis,
 Barbarus, & plectro celebr Leonardus eburno,
 Inde Iouis genitus de stirpe Georgius alti,
 Cretæa simili pauit quem lacte sub Ida
 Digna polo nurrix, & apes non rauca secutæ
 Cimbala purpureis mel congestere labellis,
 Hinc ueterum nulli cedens Castellus aurorum
 Martius, & Latia nūc iam lux altera linguæ,
 Martius undisono, quem Narmia monte creauit,
 Martius æternum iani sub pectore nomen/
 Hinc Aganippæo Tobias fonte rigatus
 Sed Titus hac ipsa longe perfusior unda/
 Seu lituo pugnas Cythara seu cantet amores,
 Intexens Paphiæ laurum Parnasida Myrto/
 Clarus & historia satius, nec dignus iniquis
 Iam Petrus podagris, & acerbo Lamola læto
 Multi præterea quorum si nomina quæram
 Promptius enumerē ueris tibi gramina, scetus
 Autumni, brumæ nymbos, æstatis aristas.

qui fuit pella uenit
 in uicinis pella uenit
 in uicinis pella uenit

in uicinis pella uenit
 in uicinis pella uenit
 in uicinis pella uenit

in uicinis pella uenit
 in uicinis pella uenit
 in uicinis pella uenit

in uicinis pella uenit
 in uicinis pella uenit
 in uicinis pella uenit

in uicinis pella uenit
 in uicinis pella uenit
 in uicinis pella uenit

in uicinis pella uenit
 in uicinis pella uenit
 in uicinis pella uenit

in uicinis pella uenit
 in uicinis pella uenit
 in uicinis pella uenit

in uicinis pella uenit
 in uicinis pella uenit
 in uicinis pella uenit

in uicinis pella uenit
 in uicinis pella uenit
 in uicinis pella uenit

Astra quot in caelo pelagi quot in aequora conchae.
 Quos inter nec me uenientia saecula tacebunt.
 Primus ego Eridani patrium de gurgite ad histrum
 Mnemosidas Phoebo ducam comitante sorores.
 Primus ego Nisae referam tibi draue chorimbos:
 Ac uiridi in ripa centum sublime columnis
 Constituam templum, media Guarine sedebis
 Aureus in Camera, picto super iridis arcu/
 Insistens lunam, radiis, & solis amictus/
 Ut nec Phidiacū miretur pisa tonantem/
 Nec Rhodos immani surgentem mole Colosson/
 Stabant & uiuis spirantia signa figuris.
 Idæam alsimilans coniunx Thaddæa parentem,
 Bisenæ iuxta facies tuâ sancta propago/
 Cælicolum totidem uultus imitata serenos/
 Omnis & Europæ sacris operata iuuetus
 Suspendet tibi dona tholo, certabit & omnis
 Non cestu crudo pubes nitida ue palestra,
 Sed fidibus tentis suaue crepātibus hymnis/
 Victores Apio crinem cingentur amaro,
 Ipse coronatus uittis, & fulgidus ostro
 Inter psallentes candenti in ueste ministros
 Pontificis ritu fumos adolebo Sabæos.
 Interea has teneræ tibi me sacrare iuuentæ
 Primitias, triplici iubet hærens gratia nexu/
 Gratia Lethæos nunq̄ potura liquores.
 Tempus erit cum iam maturis uiribus audax
 Sanguineas acies, & Martia bella tonabo
 Ioannis magni, quantis modo cædibus acres
 Turcorum obruerit populos, quibus ille profundas

inuoluntate Agallone & Pandia uelle
 uen & pindoria
 Cuius & pindoria uelle uen
 uen & pindoria uelle uen

obypia iuno a pindoria
 inuoluntate uen & pindoria
 pisa fabrefacta
 Phæbus solius uelle uen & pindoria
 uen & pindoria uelle uen
 uen & pindoria uelle uen
 uen & pindoria uelle uen

uen & pindoria uelle uen
 uen & pindoria uelle uen

uen & pindoria uelle uen
 uen & pindoria uelle uen

uen & pindoria uelle uen
 uen & pindoria uelle uen

uen & pindoria uelle uen
 uen & pindoria uelle uen

Aequarit ualles tumulis / stet saepe cruentus
 Hebrus, & albentes etiam nunc ossibus agri
 Peoniae, ac mediis Rhodope calcata pruinis/
 Nunc te / qua possim tenui modulabor auena/
 Ocia forte tibi si quando parua legendi
 Festa ue lux, anni ue quies consueta remisit.
 Cætera cum solos discurrit turba per agros
 Mese perusta genas / pressis ue immunda racemis/
 Tu condis, transfers ue aliquid, quod prosit in usus
 Cōmunes, & te memori procul inserat auo,
 Aut uernum ad solem cum garrat aprica senectus/
 Vel mediis brumæ tenebris, cancri ue diebus/
 Cum stertunt reliqui, cella tu clausus in alta
 Abrodus digitos / pluteum uel cedis / & atro
 Paulatim niueam signas humore papyrum /
 Vnde licet tanto curarum pondere pressus/
 Plura secuturis animi monumenta dedisti.
 Quā qui secreta uacui spaciantur in umbra,
 Illa docent structis adnectere nomina uerbis.
 Hæc uocum explanant proprias ex ordine uires.
 Iungis ad hæc magni fuerit quæ uita Platonis.
 Blandus adulator rigido quid distet amico.
 Misa nec in leuibibus uenatur epistola nugis/
 Sed semper studiis aliquid, uel amoribus affert,
 Hæc etiam possim multorum æquare libellis/
 Quæ feris in cathedra, uel si qua ex tempore profers,
 Sin meditata sonas, fundūtur pectore ab uno/
 Isocratis numeri, Xenophontis gratia / torrens
 Isæi cultus Lisyæ, Demosthenis ardor.
 Qualem te ingenuas laudantem audiuius artes.

uen & pindoria uelle uen

uen & pindoria uelle uen

uen & pindoria uelle uen

uen & pindoria uelle uen

uen & pindoria uelle uen

uen & pindoria uelle uen

uen & pindoria uelle uen

uen & pindoria uelle uen

uen & pindoria uelle uen

uen & pindoria uelle uen

videtur fandi videretur ut patet

Cum pridem Octobres studiorum exordia nobis
 Restituere Idus, & misso in dolia musto
 Garrula solliciti rediere ad scamna comati
 Quis tunc musarum sacris non ignibus arsit?
 Quem tuus Aonio non impulit Euchius aëstro?
 Aut qualem rapti nuper te in funere diro
 Principis orantem tristis Ferraria sensit,
 Tempore non homines tantū modo luximus illo
 Mite genus, planxere ferae, planxere uolucres
 Mœsta comas nullis excussit flatibus arbor,
 Mœsta cauis gemuit plorabile rupibus echo.
 Ipsa dolor tetigit cœlestia, fletibus auctum
 Vix ripæ tenuere Padum, nec largius unq̄
 Gemmea populei lachrimarunt succina trunci,
 Orphea ab Elysijs remeasse elemēta putabāt
 Vallibus, & nuptæ mortem d. flere secundam.
 Inachiaē uero tibi tanta pericia linguae,
 Vt facer haud alio traduci interprete malit
 Plutarchus chartis ne plus se agnoscat in ullis
 Ambiguus patrio ne magis sermone nitescat,
 Siue rudimentis pueriles instruit annos
 Siue alterna ducum cōmittit facta priorum
 Iste tamen iuueni dederat præludia quondā
 Maiorem natu magnus nunc Strabo fatigat
 Pontificis summi ius su, quæ gaudia pubis
 Pieria, cum iam supremum rarus ad unguem
 Cedron olens, minio rutilans, & pumice lænis.
 Seruantis tandem loculos euaserit arce
 Felices annos, felicia nostra profecto
 Tempora, quis tantū duce te cognoscere primis

quasi uerum in dicitur
fuit quodam tempore
in uerbo ut dicitur fuisse

habito enim fuerit de
lumbis lumbis pinguis
uenerit

proles uoluntate pabre uerit
et uenerit

claret ab arbore populi
quod dicitur
Cingit quæ
uincit Orpheo

in uerbo ut dicitur
uicij & quæ
uicij

Comendat ut dicitur
hanc pueri uel uerit
Cingit ut dicitur uerit
uenerit ut dicitur

quæ uerit uerit
quæ uerit uerit

Na in pte Nicolai page
uenerit ut dicitur uerit
Geographia Strabonis ut dicitur
uenerit ut dicitur

olæ uerit ut dicitur
a hinc ut dicitur uerit
est ut dicitur uerit
uenerit ut dicitur

uenerit ut dicitur
uenerit ut dicitur

Auctora[m] licuit, quo non diffusius alter
 Explicat, inclusum Neptunus ut ambiat orbem
 Quo de fonte ruant medias dirimentia terras
 Aequora, uicinis quæ nam discrimina regnis
 Qui passim populi / syluæ, iuga, flumina, portus
 Oppida, quo quæuis fluitet circūfona ponto
 Insula distantū quæ sit mensura locorum,
 Qui nosse cupis quidquid de Tethyos undis
 Emmet, Alcides quantum, uel liber obiuit
 Hoc lege creber opus, brumales hæc tibi somnos
 Contrahat, & multum membrana absumat oliuum
 Quod si Cecropiis nō summus in artibus eses,
 Primus eras, reliqui uel te didicere magistro,
 Aut in discendo tua sunt exempla secuti
 Præcepta & multis tribuisti, exordia cunctis.
 Nec quisq̄ norat Cadmæa elementa latinus,
 Ante tuū in Thracas felix iter, at modo nemo
 Iam Syçiona petat, fabricatricē ue Corinthum
 En habet in medijs illud, quod quærit Hetruscis
 Italia ut per te maior sit Græcia, rursus
 Ac redocere rudes sua dogmata possit Achiuos
 Ergo quæ reliquis contingunt singula / solus
 Iuncta tenes, & plena datur tibi summa bonorū
 Sunt qui scripta animo penetrant aliena sagaci
 Ipsi nulla queunt inopi deducere uena,
 In latebris aliqui non sane uilia cudent,
 Sed coram densis nil hiscere coetibus audent.
 His latia clavis lingua deest Graia facultas /
 Vel si forsan adest / non sic ut uertere possint,
 In te concurrunt simul omnia, nec prior ullus

Argumenti Strabonis

Comendat Strabonem

de quo uerit fuisse

in Cadmæa & pte
quæ dicitur
quæ dicitur

quæ dicitur ut dicitur
quæ dicitur ut dicitur
quæ dicitur ut dicitur

in pte uerit ut dicitur
quæ dicitur ut dicitur

in pte uerit ut dicitur
quæ dicitur ut dicitur

quæ dicitur ut dicitur
quæ dicitur ut dicitur

quæ dicitur ut dicitur
quæ dicitur ut dicitur

quæ dicitur ut dicitur
quæ dicitur ut dicitur

quæ dicitur ut dicitur
quæ dicitur ut dicitur

explinet
lucina
Auctorum arcanas penitus deprendere mentis,
Reddere Romana Danaum grauitate leporem.

quidam
quod
Dicere uel nexa pedibus, uel uoce soluta.

quod
quod
Quae duo uix unq̄ tribuit Caducifer uni.

quod
Vatibus & cum sit uel simplicis ardua metri.

quod
Gloria, tu pariter quaeuis in carmina promptus.

quod
Nunc grauis Heroo graderis modo curris Iambo.

quod
Nunc tristis elegos, modo laeta Anapestica ludis.

quod
Quidam nil aliis tradunt cum plurima norunt.

quod
Seu liuore aliquo, seu quae sit norma docendi.

quod
Ignorant, fugiunt seu tedia dura laborum.

quod
Haec tua praecipue laus est, quippe haud tibi credis

quod
Te soli genitum, sed toti protinus orbi.

quod
Viuentes hinc ore moles, per scripta futurus.

quod
Vt iam uni triplex aequae tibi debeat aetas.

quod
Praeterita extinctos ueterum quae reddis honores.

quod
Postera quae calamo, praesens quae uoce laboras.

quod
Pro quibus officii doctorum iure uirorum.

quod
Te chorus omnis amat, reueretur laudibus ornat,

quod
Tu pater, & princeps, tu censor, & arbiter illis.

quod
Si quando dubiis discors sententia pugnat.

quod
Iudiciis, fastu nec sic tumet ullus inani.

quod
Vt non esse tibi se praedicet ipse secun lum.

quod
Tres te Arretini, luscii duo, Poggiius unq̄

quod
Suscipiunt pariter, quis laudatus ab illo

quod
Scipio Caesareis te uindice ceserit actis.

quod
Te uictorinus ueneratur, & ipse Philelphus,

quod
Sfortia qui laxis cece nit modo praelia neruis.

quod
Rupibus & sparfos decorans Vegetius histros,

quod
Te placidi uates clarium ceu numen adorant.

*Nunc postquam unum deus velle potuit Nam auctus plura uelle non potuit
Tunc hinc plura deus velle potuit*

Te colit, & tantis emilibus approbat unum

Nec tua dicta unq̄ stellis, uerubusue notauit

Corrector ueterum, contemptor Valla nouorū

Me tamen haud quaquam tua tam facundia praestans,

Quam perfecta mouet uirtus, & desino linguam

Mixari nimium, quoties considero uitam

Eximium quis adeo sanctissima uincit

Eloquium probitas, & cedunt moribus artes.

At bona pars uicij animi decus oris optimi

Inquinat, & quanto doctrinae luce refulget

Tantum criminibus sordet polluta nephandis.

Prima tibi est semper magnae cura deorum,

Quos te praecunatis mortalibus unice amantes

Aequali pietate colis, mox ipse colendus

Proxime post superos hominum, quos rite serino

Aeuum agitare uetas, quos ore, & corde politos,

Ac uere facis esse homines, quin morte subacta

Vincere fata doces, & iter super aethera monstras.

Nec te unquam trepidae rapuit rubor impetus irae.

Quin etiam dentes passus liuoris iniqui.

Carpentum nunquam potuisti carpere mores.

Nec tua in alterius ualuit facundia famam,

Aufoniis hodie uicij commune disertis.

Sed semper facies hilaris tibi, mixta lepori

Semper inest grauitas, ac mitis ruga seuerae

Frontis, & in lecto non dura modestia uultu.

Inter discipulos, & charos inter amicos

Iucundi sine felle sales, & melle faceto

Conditi, nec rus sapiunt tua dicta, sed urbem.

Qualia Cecropiis olim sonuere Theatris.

quod
quod
quod
quod

Lauda a Rabijano
Virgilii Quae in poemata uenerunt

Quae formae quod a fructu
ad uisum uel uisus uenerunt

Quae quod uisus uenerunt
quod uisus uenerunt

Quae quod uisus uenerunt
quod uisus uenerunt

Quae quod uisus uenerunt
quod uisus uenerunt

Quae quod uisus uenerunt
quod uisus uenerunt

quod
quod
quod

quod
quod

quod
quod

quod
quod

quod
quod

quod
quod

d 3

Ma Tyro Tullij Compositio libri de patris ueris opusculi tulli...

q. et laqueis: et fructibus...

Quæ doctus magni præferret Tyro patroni
Lusibus, & prompti mallent struxisse Lacones,
Haud tamē idcirco tibi disciplina tuorum
Laxior, horrescit rigidos domus intima frenos.
Ac famuli dominū, nau nouere parentem,
Quos tu temperie tali moderaris, ut illos
Non premat asperitas, non indulgentia soluat.
Hinc animis uigor, & probitas, hinc pectora sacris
Culta deo studiis, & ne morer, omnia patris.
Sed longe ante alios minimus de stirpe uirili
Eminet, & fratres tantum baptista uerendos
Ante uenit, quantum reliquis intermicat astris
Syrius, aut uersans plaustrū glatiale Bootes.
Iam cathedrā doctor, iam scandere pulpita Rhetor
Audet, & intentas fando suspendere mentis
Plausibus exultant aedes, aut templa deorum,
Dum fauet, & iuuenem laudatrix, contio flammatur.
At tibi prædulces rumpunt pia gaudia fletus,
Non secus ad patrium carmen gentile Caystrum.
Cum tener edidicit defecti pullus oloris
Tentat & ipse modos, nec iam genitore canora
Deteriora crepat, tum protinus agmine denso
Mirantum septus uolucrum candentibus alis
Tollitur, & dominū quærit super æthera Phœbum.
Ille uolat pulsæ resonant modulamine nubes.
Sed nec munificum quisq̄ neget esse, q̄ amplas
Haud dispergis opes, contentus & ipse pusillo,
Quod non ulla tuo fremitant spectacula sumptu,
Nec Paron imminuūt tacturæ sydera moles.
Quod tua plaudentem non pascūt horrea uulgum.

Baptista Quirinus...

Quirinus...

Caystrus...

Phœbus...

Paron...

Nec populare placet rapiendos mittere nummos/
Non ideo non tu longe diffusior illis/
Quos tam uana iuuant, donis meliora caducis
Te tribuente sui carpunt Guarine clientes,
Quæ saturent auidas indeficientia mentis.
Nec senio ualeant aboleri, aut fulmine frangi
Ad furum secreta dolos, & tela latronum,
Hæc tu dispensas, hæc tu partiris in omnes,
Tam iusta trutina, nulli ut sua portio defit.
Sed referat quiuis quantum capit archa cerebri.
Tam tenui precio, nemo ut nō soluere possit.
Multi quippe tibi nulla mercede docentur.
Omnes exigua, quanq̄ quæ digna Camœnis
Pensio, quis totum uirtuti æquauerit aurum.
Quod Scythæ, qd Bessus, qd arabs, qd cogerit astur
Quid memorē paræ frugalia fercula mensæ?
Ingenium simul, & neruos ledentia puris
Vina demas lymphis, ac sola more uetusto
Contentus cœna, uix unq̄ prandia nosti.
Quæ tibi sobrietas hos plane contulit annos.
Ut iam bis decimi tangens confinia lustris
Non pede, non oculo, non sensu debilis ullo,
Purpureum clara serues cum uoce colorem.
Vive precor quantum nō ipse Gerenius heros
Quantum non Phœbi uolueris, rediuiua nec hausto
Puluerē mensa suam uirgo Cumæa senectam.
Vel potius grauior quoties accesserit atas,
Vernantem primo reddat tibi flore iuuentam
Diua ministratrix æterni nectaris Hebe.
Nec te præ nostro capiat pater indyte mundo

mentibus... quæ p. uirtutem...

Scythæ...

Phœbus...

Phœbus...

Phœbus...

Phœbus...

Phœbus...

Phœbus...

Phœbus...

Phœbus...

Phœbus...

Phœbus...

Haec plus hinc pluvialis iterum oritur: est effluvia Luna sua pulchritudo: fere hinc hinc
Vix quanta. hinc hinc: unde fupponit: et fupponit alij

Elyfium ue nemus, uel coeli tertius orbis.
Qua rarus uifu Cyllenes errat ^{in uia: a Cyllene} alumnus,
Sed sis perpetuus studiorum preful, & istis
Merfarum in tenebris animarū publica lampas.
Dum feruant elementa fidem / dum sydera currunt /
Hæc studia, hic omnis uitæ tibi cursus in annos,
Hæc clara humanū merita in genus: inde per orbem
Victurum mundi dum stabit machina nomen.
Salue magne parens cunctis decus addite sæclis.
Optime doctornm: doctissime salue bonorum /
Salue instaurator Latiae, reuocator Achiuæ
Pallados, ipsa tuis titulis Euandria mater
Cefserit, Arcadio uates afflata Lyceo,
Illa bis octonas latio intulit hospita formas /
Quas quondā Tyrius Graiis monftrauerat exul.
Tu quicquid ueterum dederat solertia patrum
Reddis, & in lucem longa e caligine promis /
Qui nisi prostratas releuafses funditus artēs,
Prifcorum uanus staret labor, alta Quirinus
Fundauit Romæ: reparauit regna Camillus.
Sed tantū ambobus maior tua gloria, quantum
Cædunt arma togæ, concedit laurea linguæ.
Nec postq̄ proferre potest spaciosa uetustas /
Qui plus præfitefit populis. Thyrinthius heros /
Pestiferis terras purgabat, & æquora monftris.
Ille & nigrantis custodem cerberon Orci
Tergemina totidem religatum colla cathena
Oftendit uiuis, & sydera ferre coegit.
Per te Barbaries, qua nullum tartara mor ftrum
Tetrius ima ferunt, supera de fede fugatur

Carminum uel carminum
Benedicti uel et huiusmodi
Sicut

Janus Camillus q̄ uergetur
Sicut a Gallo tuborauit

Vixit Camillus q̄ quibus iugis
magis hinc de Calabro glorio
Sicut a Gallo tuborauit
vel uel hinc de glorio
q̄ hinc hinc hinc
a hinc hinc hinc
hinc hinc hinc

Eminus, & Stygias iterum gemit acta sub umbras,
Immensus nil sole gerit præstantius orbis,
Sol louis est oculus, mens mundi / lucis origo /
Rerum temperies, cor cæli, spiritus æthræ /
Astrorum dominus, mensor reuolubilis aui.
Sensilium sensus: uiuentum uita / propago
Nascentum / largitor opum / largitor honorum,
Telluris pariter coniunx fœcundus / & unde,
Fatorum rector, deus idem summus / & omnis
Phryx licet hūc Atym Phœnix hūc dicat Adonim,
Hinc Persis Mytram, Pharos inde Serapin adoret.
Pana colit tegeæ, memphis deploret Osyrim,
Verum Pœonia quâuis leuet arte dolores:
Quâuis ille suis illuminet omnia flammis.
Sæpe tamen tristi feralia tela sinistra
Iactat, & optenta radios abscondit in umbræ,
Sæpius hyberno decliuis frigore torpet,
Semper & obscuræ iussus decedere nocti,
In uidet alternam superis fulgere sororem,
At tua lux animos, non segnia corpora, hinc strat,
Nec scit defectum, nec tempore languet in ullo,
Noctibus, & roseis simul irrestincta diebus,
Curat & assidue, quos fert inscitia, morbos.
Haud igitur sine mente quidem, sine numine diuum
Crediderim talem, te nostra in sæcula natum.
Nam tua Lucinæ cum iam pia uota potenti
Conciperet genitrix, & plenis mensibus infans
Viscera maturo premeres genitalia partu,
Orbe procul medio qua Pegasus ungula sacras
Fodit aquas, geminis & cornibus æthera rumpit

Et Calce uel hinc signa

Sty. n. uixit a hinc hinc

quibus hinc hinc hinc
hinc hinc hinc hinc
hinc hinc hinc hinc
hinc hinc hinc hinc
hinc hinc hinc hinc

si: Haec p̄p̄ q̄ hinc hinc hinc hinc hinc hinc hinc hinc
sicut, uel hinc hinc hinc hinc hinc hinc hinc hinc
hinc hinc hinc hinc hinc hinc hinc hinc hinc

Deucalioneis Parnasus in obrutus undis.
 Mæstior ad mæstas Clio sic orsa sorores.
 Cum bene Germanæ uariata supputo mecum
 Tempora uicinus cineri nimis esse suprætho
 Mundus, & a ferro iam degenerare uidetur /
 Nam licet in Calibem defluerit aurea quondam
 Vita patrum, tamē egregios uel pace, uel armis,
 Omnibus in terris late generabat alumnos.
 Haud quā nunc uis eadem mortalibus ægris.
 In procera ferunt hebetis sed corpora sensus.
 Nec longum numeri fatalis uincula durant.
 Interea prauis mores, peruersa uoluntas
 Segnibus ingenis, & in actus prona nephandos.
 Spernit turba deos, ac uana tonitrua ridet.
 Nec putat ad Siculos sudare Pyracmona folles.
 Sed non ulla magis, q̄ nos despecta per orbem
 Numina, multus adhuc Cererem ueneratur arator /
 Multus adducit spoliis bellator Martia ditat
 Tempora, nec artificii defunt sua dona mineruæ.
 Fulmineos dentes, ramosa ue cornua cernas
 Postibus in Triuiæ Neptuno littore in omni
 Votiuæ pendet tabulæ, tibi mater amoris
 Centum uel sola fumant altaria Cypro.
 At nobis iam nullus honos, cōmunia nusq̄
 Herculeis delubra focus, secreta ue saltem
 Syluarum, & rigui per amœna suburbia fontis.
 Hos pridem in saltus toto uelut orbe fugatæ
 Cessimus, hinc etiam pellit nos Barbarus hostis /
 Ignotos postq̄ phryxæa per æquora Turcos
 Fraternalis æoi traxit discordia regni.

*Clio orsa ad Ceteras
 inuolat*

*Nam ex q̄m uelut uultu
 quibus hinc pora ut in
 uultu quæritur*

Inter uicinas

*Inter uicinas
 quibus hinc pora ut in
 uultu quæritur*

*Inter uicinas
 quibus hinc pora ut in
 uultu quæritur*

*Inter uicinas
 quibus hinc pora ut in
 uultu quæritur*

Heu pietas, heu prisca fides, nunq̄ ne resurget.
 Clara sub obscuris facundia mersa tenebris.
 Nunq̄ ne ingenuæ remeabunt amplius artes.
 Quid uiles nobis genitor pro nectare lymphas.
 Quid cæli pro luce dabas horrentia tempe.
 Quas modo sacrilegus tentet uiolare Pyroneus.
 Nunc inhonora uocent rauca in certamina picæ.
 Iam tandem emeritis requiem iustissime diuum /
 Ac pacem largire poli, quo dignior astris
 Erigone, & nitidi bis septem lumina thauri
 Sin minus, immitis patrui regna atra petemus /
 Qua soror infernos seruat proserpina lucos.
 Inter & Elysias ueterum spaciabimur umbras.
 Cultorum, exangues sine uoce, & corpore uultus.
 Nulla adeo in uiuis si tam solatia restant.
 Talia dum queritur procul aspicit archada fratrem /
 Cerula prepetibus scindentem nubila plantis /
 Ille ut Cyrhæo paulisper colle resedit,
 Castalios latices inuisit & antra dearum /
 Non illis Citharæ, non ferta uirentia cordi /
 Pleetra filent / disiecta solo crinalia marcent.
 Ergo ubi siue ultro (nam quid nō sentiat Hermes) /
 Agnouit causas, seu forte docentibus ipsis /
 Cognatum tali solatur uoce dolorem,
 Soluite tristitiam / luctus remouete sorores.
 Gaudia certa fero, nam cum modo forte recentes
 A bustis animas pallentem duco sub orcum /
 Ast alias iterum post lustra ducenta reduco
 Ad superos, & bina frequens per limina curro,
 Vidi exultantes gemina de gente disertos

*De quo loco Anil: hinc quæ
 facta in hinc
 qui unquam quibus uigilant
 qui hinc eiq̄ subiecit, illud
 uim ferre fabat: ueni me
 uigili hinc eiq̄ uigilant e uo
 hinc quæritur
 uicinas de signis eiq̄ p̄
 erant p̄ciis, et Erigone e que
 in uicinas e certum quæritur:
 ab eiq̄ uicinas e p̄ciis p̄ciis hinc
 hinc quæritur
 Erigone e uigilant eiq̄ p̄ciis hinc
 in uicinas e que uicinas hinc*

*Inter uicinas eiq̄ p̄ciis hinc
 quibus hinc pora ut in
 uultu quæritur*

*Inter uicinas
 quibus hinc pora ut in
 uultu quæritur*

*Inter uicinas
 quibus hinc pora ut in
 uultu quæritur*

Tot ueterum manes, q̄ iam meliora redirent
Tempora, cum studiis, florent omnia priscis,
Vidi secreto uasta in conualle recessu
Cum genio, & uita parcas, & morte sedentes,
E quibus una retro flexa ceruice filebat
Altera prospicū speculi intendebat in orbem,
Tertia prospectu lustrabat inane Baratrum,
Ducere cum subito uarias cœpere choreas,
Atropos in Zephirū uestigia mouita b Euro.
Simpliciore gradu, cui protinus obuia Clotho
Multiplici torfit septena uolumina gyro,
Ambabus similes Lachesis dedit ultima gestus.
Tunc has diuino sanxerunt carmine sortes.
Candida in auratis uoluentes Licia fufis.
Quāta fuit magnus Romā dum Augustus habebat
Tanta per Europam doctorum turba redundet,
Tu uero Oenotriis puer olim debite terris
Nascere, tantorum princeps, & causa bonorū.
Per te facundas iam dudū muta loquelas
Ora dabunt hominū, tu uitæ mortua reddes
Nomina, tu nati reuocabis ad oscula matrem.
Nascere, sic rerum leges, sic Iuppiter urget.
Hæc cecinere deæ, uoces natura dearum.
Ferreis in tabulis adamante notauit acuto.
Nonne uides eadem totus portendat ut æther
Vrania numeris sibi respondentia fastis,
Quā bene fatorum concordant sydera pensis.
Quare agite exterso mœroris surgite lætos
Squallore ad Thyasos, iuuet in Pœana canorum
Contentas rupisse fidis, tibi tibia fletur

qui dicit op hunc unum
et mi uenali dicit profectum

si plin

Sunt angustis in magna f
dicitur uenali regis

ad quatuor

in hunc unum
facunde et obliquis

in (2) 9 astralegia dicitur
et

Euterpe / & biforis Tritonia fistula Buxi,
Argutos digitis Erato tu percute neruos,
Tu graue Melpomene tu molle Thalia sonato
Omnia Calliope concentu temperet unda
Nunc & Pyrene, nunc & Lybetrides undæ
Ambrosia scateant, lactis Permessia riuos
Ripa det, Aoniæ reuirescāt largius umbra.
Quod si quæ tanto decoretur germine tellus
Nosse ferunt animi, non longa ambage docebo.
Urbs est uindelicis qua plana assurgit in Alpes
Italia, & patulos Atesis uagus exit in agros,
Verona auctorem referens cognomine Bernum.
Diuidit hanc fluuius, sed ruptum ponte quaterno
Continuatur iter, medio sublime Theatrum
Eminet, & longe templorum culmina uincit.
Inde olim uestrum scitis prodisse Catullum.
Plinius inde satus, sed nunc uenit altior illi
Gloria, scabigeris nec se iactauerit æque
Regibus, & magni canis armipotentibus actis,
Illic iam toti reboant genialia montes
Carmina iam glauca præuelat arundine cripem
Mincius, & uitreo gestit Benacus in Antro
Dum modo laxate fufum de uentre parentis
Ipsa liquore sacro fouet llythia Guarinum,
Fasciola ligat ipsa manus, & crura nitenti.
Audio Menalia salientis pana cicuta
Hortantem Satyros, plenis, & flore Canistris.
Ludentes uideo circum cunabula nymphas.
Vos mora lenta tenet nūc o, nunc ite citatis
Gressibus, & cupidis ereptum auferte Napeis

si plin
Tritonia fistula
Melpomene
Calliope
Lybetrides
Permessia

Quædam sunt uindelicis
Imper per uenale q̄ dicitur
Lachesis fuit op in uindelicis
uindelicis fuit op in uindelicis
uindelicis fuit op in uindelicis

uindelicis fuit op in uindelicis

uindelicis fuit op in uindelicis

uindelicis fuit op in uindelicis
uindelicis fuit op in uindelicis
uindelicis fuit op in uindelicis
uindelicis fuit op in uindelicis
uindelicis fuit op in uindelicis
uindelicis fuit op in uindelicis
uindelicis fuit op in uindelicis
uindelicis fuit op in uindelicis
uindelicis fuit op in uindelicis
uindelicis fuit op in uindelicis

uindelicis fuit op in uindelicis

*non id multumque primo dicitur esse gentis, et matris Christo fuisse magis
Quam hunc quibusdam noni moderantibus Præsentibus vultibus antea esse*

Velate Aërio nymbi rutilantis amictu
Quis Charytum greuiis, uestro quis dignior infans
Vbere/lantheos iam nunc sine reptet ad amnis
Paruulus, & Phœbo uelit aduagire canenti.
Sic ait, & dictis parent Heliconides ultro.

FINIS.

CARMEN EIVSDEM IOANNIS DE AR-
bore fecunda. Ab Adriano Vuolfhardo, &
Hieronymo Victore repostum.

Arbor fecunda loquitur.

*Sinh
Sinh*

Illa ego quæ recto cœlum modo uertice adibam
Arbor, humum paruis Verro cacuminibus:
Nec me externa grauant alienæ pondera molis/
Sed premor infelix fœtibus ipsa meis/
Euertere alias cum sæuis fulmina flabris/
Fertilitas nobis exiciosa uenit,
Mansissem incolumis si non fecunda fuifsem/
Nunc iaceo propriis obruta pignoribus:
Nec iam aliud superest nisi ut atra cæsa bipenni/
Ingerar igniferis officiosa focis,
Quod nucis est peior mea sors, ego ledor ab ipsis
Fructibus, ob fructus leditur ipsa suos,
Hac mercede fuit genitrix Agamemnonis uxor
Vel quæ cœlatum misit in arma uirum:
Talia de natis referent si præmia matres/
Sacra ubi naturæ iura potentis erant/
Scilicet hee ratio est uoluit dum gignere nupto,
Ut medio crescens uentre necetur onus,

Dira utinam nostros cussissent frigora flores/
Cum primū pladido germina uere dedi.
Aut ubi mox teneris stabam densissima baccis.
Ventus abortiuas diriguisset opes:
Præberem uacuas estum uitantibus umbras/
Maximus hinc platanis conciliatur honos:
Quos ego proceri moneo pulcherrima trunci
Ligna/quibus late brachia longa patent:
Pinniferam cultis laudem ne quærite in hortis/
Sit uobis sterili fronde uirere satis:
Poma grauamen habent & se gestantibus obsunt.
In uacuis foliis forma decoris adest,
At tu qui transis furcam supponere lapsæ
Ne pigeat/stratas & reuare comas,
Sæpe peregrinæ fouit clæmentia dextræ
Tristitiam/agnata uulnera facta manu:
Ergo aliquod miseris fulcimen subyce ramis/
Forte quod hinc carpas/quum remeabis/erit,
Sic leue quod portas sit onus, sic ipse tuorum
Nil unq̄ possis de pietate queri.

FINIS.

Adriani Vuolfhardi Trāsyluani Exastichon,
in Zoilum & Ardelionem.

Dente Theonino laceres ne ca:mina uatis
Liuor edax, Scazon quo minus arma ferat,
Si secus, astra poli quot habent, & littora fluctus
Curua maris, pisces quotq̄ propontis habet,
Tot tibi quæq̄ dies pœnas & qualibet huius
Hora ferat uita, Plutoq̄ post obitum.

Vienne Austriæ in edibus Hieronymi Victoris,
& Ioannis Singrenii. Anno. M. D. XII.

AQVILA LOQVITVR.
Vnguibus exagitat uolucres Iouis alis acutis.
Ast ego Tartareum persequar usq; genus.



tbl. J. 44.



