

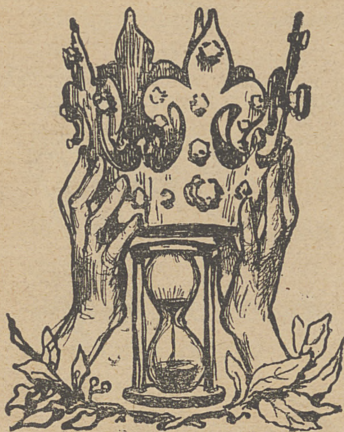
---

---

== POBIEŻNY ==  
**KATALOG**

WYSTAWIONYCH  
NOWOŻYTNYCH

**OBRAZÓW I RZEŻB**  
MUZEUM NARODOWEGO



Odbito w drukarni Uniwersytetu  
Jagiell. w Krakowie w roku 1903.

---

---

**Cena 20 hal.**

---

---

Biblioteka Jagiellońska



1003237088



B 808 1105

~~92886~~

II A

Z powodu robót restauracyjnych zabytki dawnej sztuki i archeologii, dział etnograficzny i pamiętek, są niedostępne.

---

---

# I. OBRAZY. --- ---

1. **Józef Chelmoński.** Burza.
3. **Kazim. Pochwalski.** Portret Pawła Popiela. Dar gości czwartkowych Pawła Popiela.
4. **Teodor Axentowicz.** Portret Wiktora Osławskiego, ofiarodawcy cennych zbiorów do Muzeum narodowego.
5. **Wincenty Wodzinowski.** Na swojską nutę.
6. **Aleksander Gierymski.** Studium wieśniaka.
7. **Aleksander Gierymski.** Wieczór nad Sekwaną.
8. **Aleksander Gierymski.** Studium wiejskiej dziewczyny.
9. **Aleksander Gierymski.** Widok z Małych Bronowic. Studium.
- I 1. **Wilhelm Leopolski.** Portret rzeźbiarza Brzostowskiego.
- I 2. **Wilhelm Leopolski.** Portret Kaź. Grocholskiego. Dar Koła polskiego w Wiedniu.
- I 3. **Ciesielski Wł.** Droga samotności w Fontainebleau.
- I 4. **Wacław Szymanowski.** Modlitwa. Depozyt.

- 
- 
15. **Olga Boznańska.** Portret artysty.
  16. **Anna z Bilińskich Bogdanowiczowa.** Portret własny. Dar artystki.
  17. **Leon Wyczółkowski.** „Krucyfiks Jadwigi“ z katedry na Wawelu. Zakupiony przez Ministra Wyznań i Oświaty.
  18. **Antoni Jezierski.** Komunia. Zakupiony przez Ministra Wyznań i Oświaty.
  19. **Jacek Malczewski.** Portret własny.
  20. **Wilhelm Leopolski.** Portret Lucyana Siemieńskiego.
  21. **Józef Mehoffer.** Portret p. J. Depozyt.
  22. **Roman Kochanowski.** Krajobraz zimowy. Dar p. Franciszka Rościszewskiego.
  23. **Włodz. Tetmayer.** Święcone.
  24. **Antoni Piotrowski.** „Wesele idzie“.
  25. **Henryk Siemiradzki.** Pocho-dnie Nerona. Dar artysty.
  26. **Franciszek Krudowski.** M. Boska Bolesna.
  27. **Paweł Merwart.** Mojżesz zabijający Egipcyanina.

- 
- 
28. **Konstanty Mańkowski.** Najświętsza P. Marya wiosenna.
  29. **Floryan Cynk.** Chrystus całujący krzyż.
  30. **Józef Unierzyski.** Zdjęcie z krzyża.
  31. **Kazimierz Alchimowicz.** Pogrzeb Gedymina.
  32. **Stanisław Wyspiański.** Kazimierz Wielki.
  33. **Jan Matejko.** Dzieci Matejki. Depozyt.
  34. **St. Masłowski.** Krajobraz.
  35. **Jan Matejko.** Hołd Pruski.
  36. **Jan Matejko.** Wernyhora. Depozyt.
  37. **Jan Matejko.** Kościuszko pod Raławicami. Zakupiony ze składek publicznych.
  38. **Jan Matejko.** Carowie Szujscy na Sejmie Warszawskim.
  39. **Józef Chełmoński.** Czwórka.
  40. **Zdzisław Suchodolski.** Św. Rodzina.
  41. **Roman Kochanowski.** Z okolic Krakowa.
  42. **Kozakiewicz.** Targ w Wieliczce.
  43. **Piotr Stachiewicz.** Pogrzeb górnika.

- 
- 
44. **Lucyan Wędrychowski.** Pokusy Św. Antoniego. Dar artysty.
  45. **Józef Brandt.** Spotkanie na moście.
  46. **Jan Rosen.** Powstańcy z roku 1863. Dar artysty.
  47. **Witold Pruszkowski.** Rusałki. Dar artysty.
  48. **Józef Chełmoński.** Folwark. Depozyt.
  49. **Jacek Malczewski.** Śmierć Elenai. Zakup. ze skł. publ.
  50. **Wit. Pruszkowski.** Sielanka.
  51. **Aleksander Kotsis.** Portret własny. Dar p. Jordensa.
  52. **Maks Gierymski.** Scena z życia cyganów.
  53. **Wł. Mroczkowski.** Morskie Oko.
  54. **Tadeusz Ajdukiewicz.** Portret Heleny Modrzejewskiej. Dar artysty.
  55. **Tadeusz Grocholski.** Śmierć sieroty. Dar ks. Marcelego Czartoryskiego.
  56. **Fran. Streit.** Tak idzie robota, gdy majstra w domu niema.
  57. **Władysł. Bakałowicz.** Uczta z epoki Odrodzenia.

- 
- 
58. **Pantaleon Szyndler.** Dziewczyna w kąpielu.
59. **Henryk Rodakowski.** Portret generała Dembińskiego. Dar Wiktora Osławskiego.
60. **Tadeusz Ajdukiewicz.** Portret J. Reszkówniej. Dar wielbicieli talentu artystki.
61. **Artur Grottger.** Pożegnanie, dwie sceny z r. 1863.
62. **Maurycy Gottlieb.** Ahasverus. Studium głowy. Dar Aleksandra Krywulta.
63. **Tadeusz Ajdukiewicz.** Portret Antoniny Hoffmanowej. Dar rodziny A. Hoffmanowej.
211. **Aleksander Gieryski.** Szkic do obrazu „Anioł Pański“. Depozyt.
212. **Aleksander Gieryski.** Monte Parioli. Depozyt.
213. **Aleksander Gieryski.** Willa Borghese. Depozyt.
214. **Aleksander Gieryski.** Staruszka czuwająca przy zwłokach. Depozyt.

## II. RZEŹBY. --- ---

152. Stan. Lipiński. Madonna.  
153. Wacław Szymanowski. Studium. Depozyt.  
155. Leonard Marconi. Model pomnika Kościuszki. Depozyt.  
156. Antoni Pleszowski. Ślepiec.  
157. Ant. Roźniatowska. Wajdelota.  
158. Walery Gadomski. Pius IX. Depozyt.  
159. Tadeusz Błotnicki. Portret Stefana Buszczyńskiego.  
160. Stan. Lewandowski. Słowianin zrywający pęta.  
161. Ant. Roźniatowska. „Lotus“, biust.  
162. Henryk Glicenstein. Portret malarza Hirschenberga. Depoz.  
163. W. Boryszowski. Biust. Dar Wiktora Leonarda Niedźwieckiego.  
164. Antoni Pleszowski. Smutek.  
165. Wacław Szymanowski. Czikos. Depozyt.  
166. Pius Weloński. Sclavus saltans. Depozyt artysty.  
167. Pius Weloński. Gładyator.  
168. Tadeusz Barącz. Portret Henryka Siemiradzkiego.



- 
- 
169. **Stan. Lewandowski.** Portret Artura Grottgera.
170. **P. Wójtowicz.** Porwanie Sabiniki.
171. **P. Wójtowicz.** Niewolnik.
172. **Teodor Rygier.** Matejko.
173. **Zygmunt Trembecki.** Jan Kochanowski z Urszulką.
174. **P. Wójtowicz.** Studium.
175. **Pius Weloński.** Sobieski pod Wiedniem.
176. **Antoni Madeyski.** Stefan Batory.
177. **Teodor Rygier.** J. I. Kraśzewski.
178. **Stanisław Lewandowski.** Zaporoziec.
179. **Pius Weloński.** Jan Kochanowski. Zakupiony ze składek publicznych.
180. **Marceli Guyski.** Adam Mickiewicz. Dar Polek.
181. **Teodor Rygier.** Kopernik. Depozyt.
182. **Henryk Glicenstein.** „Maternita“. Depozyt.
183. **Antoni Kurzawa.** Projekt pomnika Mickiewicza.
184. **Teodor Rygier.** Biust. Depozyt.

- 
- 
186. Laszczka K. Biust. Depozyt.  
187. Gadomski Walery. Hero-  
dyada. Depozyt.  
188. Nieznany. Furya. Rzeźba  
włoska. Wiek XVI.  
215. Antoni Madeyski. Portret  
Aleksandra Gierymskiego.  
216. Wacław Szymanowski. Mi-  
ckiewicz po Improwizacji. Za-  
kupiony przez Ministra Wy-  
znań i Oświaty, JE. Hartla.  
217. Pius Weloński. Liszt.

# III. AKWARELLE, RYSUNKI I STUDYA OLEJNE. --- ---

189—194.

**Artur Grottger. Lituania.**

189.       "       "       Puszcza.  
190.       "       "       Znak.  
191.       "       "       Przysięga.  
192.       "       "       Bój.  
193.       "       "       Duch.  
194.       "       "       Widzenie.  
195. **Artur Grottger.** Muzyka.  
196.       "       "       Komedia.  
197.       "       "       Portret rek-  
tora Sawiczewskiego.  
198. **Juliusz Kossak.** Stadnina.  
199. **Juliusz Kossak.** Bal kostyu-  
mowy w Sukiennicach na cześć  
M. Zyblikiewicza.  
200. **Juliusz Kossak.** Powitanie.  
Arcyks. Rudolfa i Stefanii na  
Błoniach przez banderyą Kra-  
kusów. Depozyt Wys. c. k.  
Ministryum Wyznań i Ośw.  
201. **Julian Fałat.** Zaloty myśliwca.  
202—209. **Piotr Stachiewicz.** Le-  
genda o Matce Boskiej. Za-

---

---

kupione przez Ministra Wy-  
znań i Oświaty.

**210. Jan Stanisławski.** Osty. Za-  
kupiony przez Ministra Wy-  
znań i Oświaty.

U w a g a. Katalog szczegółowy rysunków,  
szkiców i studyów pojawi się nie-  
bawem.



## AWNICTWA M NARODOWEGO

### T. I. Emanuel Swieykowski.

Katalog miniatur. Z 12 reprodukcjami cynkotyp. na osobnych tablicach. — Egzemplarz zwyczajny 2 Kor., na papierze czerpanym 4 Kor. (Cenzuralne).

### T. II. Władysław Prajer.

Katalog rycin Chodowieckiego. Cena 1 Kor. (Cenzuralne).

### T. III. K. F.

Katalog obrazów i rzeźb XIX w. — Z 11 reprodukcjami cynkotyp. na osobnych tablicach. Cena 2 Kor. (Niecenzuralne).

~~~~~  
**Zabytki XVII wieku.** Wystawa jubileuszowa Jana III. w Krakowie 1883 roku. Cena niższa 25 Kor. Album (folio) w ozdobnej tece z tekstem i 41 tablicami światłodrukowymi. (Cenzuralne). Resztę nakładu wysprzedaje Księgarnia Spółki Wydawniczej, Rynek, Pałac Spiski.

~~~~~  
Stanisław hr. Walewski: **Trojaki koronne Zygmunta III od 1588—1624 r.** Kraków 1884. Tekst 8-o, str. 226, tablic XIX. Cena 6 Kor. Główny skład w Księgarni Spółki Wydaw. Rynek, Pałac Spiski. (Cenzuralne).

## WIADOMOŚCI NUMIZMATYCZNO- ARCHEOLOGICZNE

~~~~~  
pismo illustrowane, wychodzące co kwartał. Członkowie Tow. numizmatyczno-archeologicznego otrzymują bezpłatnie. Wkładka członka 8 Kor. rocznie. W drodze prenumeraty 10 Kor. Prenumeratę przyjmuje Księgarnia Spółki Wydawniczej w Krakowie, Rynek, Pałac Spiski. (Cenzuralne).

~~~~~  
W pracowni Muzeum Narodowego odnawia się obrazy pod kierunkiem prof. Wł. Pochwałskiego.



# REIM I SPÓŁKA

Rynek 37, KRAKÓW, Linia A-B

polecają:

Farby olejne artystycz. i dekoracyjne.

Farby olejne.

Pastele „Raffaeli“ olejne. Pastele suche.

Kredki kolorowe.

Werniksy i wszelkie środki do farb.

- Pędzle, Palety, Stalugi -

Płótna malarskie na miarę, lub też naciągnięte na bleitramach.

Książki i bloki szkicowe, oraz inne przybory do malowania i rysowania.

Aparaty do wypalania na drzewie.

Przybory do malowania na terakocie, porcelanie, drzewie, aksamicie i do napryskiwania.

Wzory do malowania i rysowania.

Na sezon podróży i kąpielowy:

Necesery do podróży, Rzemyki.

Fłaszki i kubki do podróży. Poduszki do wydymania. — Wanny i miednice gumowe podróżne.

Czapki, Kapelusze i Pantofelki do kąpeli.

Aparaty, Taśmy, Rękawiczki i

Gąbki do nacierania ciała. — Środki kąpielowo-lecznicze.

Przyrządy ogrodowe gimnastyczne: Lawn tennis, Krokiety, Kule i Kręgle, Hamaki, Piłki nożne, Przybory do rybołówstwa,

po cenach najumiarkowańszych.

Cenniki darmo i opłatnie.

