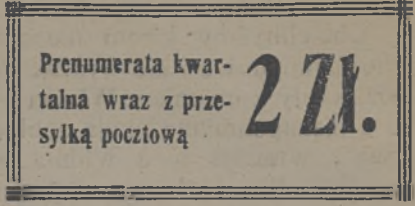


PRAWDA



tygodnik poświęcony sprawom politycznym, społecznym, ekonomicznym, literackim, naukowym i informacyjnym.

Wychodzi w każdy piątek o godzinie 10-tej rano.

Adres Redakcji i Administracji: Tarnów, ul. Goldhammera 1.

Wszelkie listy i manuskrypta należy przysyłać tylko do Redakcji. Godziny przyjęć od 10 do 12 i od 3 do 5. Telefon Nr. 255.

Rok I. Tarnów, piątek 1 października 1926 r.

Nr. 3.

Filja w Tarnowie, Wałowa 4.



Filja w Tarnowie, Wałowa 4.

Od Redakcji.

Zachęcenie sympatycznym przyjęciem i dużym zainteresowaniem się publiczności naszym pismem, a chcąc czytelnikom „Prawdy“ dawać wiadomości ze wszystkich dziedzin życia, rozszerzyliśmy redakcję „Prawdy“, stawiając na czele pisma rutynowanego dziennikarza.

Pismo nasze nie ogłasza programu. Nie rzuca na wiatr głośłownych frazesów.

Jesteśmy pismem, nie należącym do żadnej partii, nie jesteśmy na usługach żadnej kliky, — mamy na celu dobro Narodu.

Młoda nasza państwowość przeżywa bardzo ciężkie chwile. Tylko czysti ludzie, o kryształowych sercach, a tytanicznej sile odpornej przeciw złemu, mogą nawę państwową wąską ścieżyną nad przepaścią przeprowadzić.

Takich ludzi popieramy, takim z całą gotowością służymy.

W samym naszym grodzie panuje nieopisany bałagan. Będziemy się starali armatą naszego słowa bałagan ten rozprószyć.

Zapanowało nad naszym miastem piśmiennictwo szantażowe, cieszące się brudem i ciągnące z niego zyski.

Potępiamy z całą stanowczością tego rodzaju zohydowanie opinii publicznej i będziemy ją tępować bezlitośnie.

Mamy nadzieję, że poważne pisma, acz może nie są tych samych poglądów co my, ale pracują uczciwie, w imię swojej idei, podadzą nam dłoń w celu położenia kresu łajdactwom, ujmę czyniącym całemu dziennikarstwu.

Jesteśmy pismem, broniącym prawdy.

W imię prawdy będziemy niezmordowanie walczyli.

Sprawy osobiste ludzi prywatnych, o ile nie szkoda ogółowi, nie będą na łamach „Prawdy“ poru-

szane. Jeśli jednak będziemy musieli się zająć brudnymi czynami jakiejś osobistości, czynimy to z bólem serca, z niechęcią i tylko w celu wykorzenienia zła, a nie dla taniej sensacji lub zysku.

Potępiona osoba nie znajdzie do nas drogi przez złoto w celu zatuszowania sprawy.

Każde usiłowanie przekupstwa będzie piętnowane w naszym piśmie.

Agonja elektów głupoty i przekupstwa.

Kiedy człowiek prywatny otrzyma uderzenie i nie reaguje honorowo, staje się niemożliwym, wyklucza się go niejako z towarzystwa ludzi inteligentnych. Najbliżsi czynią mu życie piekłem.

Kiedy kilkuset posłów bierze biczem w pysk, schylając kark i liżąc biczującą rękę, drżąc, aby nie stracić dołnej krowy, której wymion od lat kurczowo się trzymają, nie można niestety ich poza nawias społeczeństwa postawić. Pozostają wybrańcami narodu.

Naszym biczowanym przedstawicielom nawet czerwień wstydu nie krasi twarzy, gdyż już dawno wstydzić się zapomnieli. Za to my, — my społeczeństwo rumienimy się wobec siebie, że takich mamy przedstawicieli, a jakiś tam mędrzec powiedział, że Naród takich ma przedstawicieli, jakich jest wart.

Rumienimy się wobec zagranicy, której tak marne dajemy widowisko.

Stado baranów, tylekrotnie już bite, — jeszcze raz batogiem dostało, a silnie, tak silnie, że zdało się na chwilę, że tracą cierpliwość — rozleca się. Ale gdzie tam!

Osiemset kilkadziesiąt złotych piechotą nie chodzi, a potem przeróżne partie nie skonstruowały jeszcze swoich korupcyjnych machin wyborczych, więc nastawiają skórę pod bicz, mruca, lecz zostają.

I zaprawdę, nigdy w historii świata demokratyczna zdobycz świata — parlamentaryzm, nie poniósł takiej fatalnej porażki, nie przechodził takiego zohydzenia, jak tego jesteśmy świadkami w naszym Sejmie.

Rząd się gniewa — panowie posłowie truchleją.

Rząd krzyczy uchwałać, albo won do domu — posłowie uchwalają.

Coś tam mruca, ale cicho, pod nosem, a zanim bat świsnie, burza w szklance wody już zakończona.

Jednak na szczęście, nie parlamentaryzm poniósł porażkę, jeno przeżywamy smutną agonję bezpłciowych polityków. Przeżywamy agonję Sejmu. Patrzymy, do czego może doprowadzić zły i bezmyślny wybór naszych posłów. Korumpowane wybory kiel-

Jesteśmy pismem politycznym o zakresie poważnym.

W celu utrzymania kontaktu z naszymi czytelnikami, rozpiszemy przeróżne ankiety i konkursy z nagrodami.

Prosimy naszych czytelników o utrzymanie kontaktu z nami, jak również o poparcie nas w ciężkiej i żmudnej pracy na niwie społecznej.

bas i synekur, będące niejako w programie naszej reakcji zabijają zdobycze demokracji.

Nie więc parlamentaryzm jest wadliwy, tylko wyborcy nie dorośli jeszcze do jego wysokości.

Bicz, trzaskający nad głowami najwyższych dygnitarzy w Polsce przez nas wybranych, jest biczem, który chłoszcze naszą głupotę i tępotę.

Już czas, abyśmy przejrżeli. Niech wyjdą z urny nie kliky — jeno ludzie.

A wtedy bicz przestanie chłostać po pysku.

I zaprawdę nasz Rząd sanacji walczy o swoje prestige nie z owym „cadavre pu“, który chłoszcze, bo z tym rozsadzającym się trupem walczyć nie musi, raczej z opinią publiczną, która już dawno wotum nieufności dała na ministrów Sujkowskiego i Młodzianowskiego, widząc w nich szkodników i kulę u nogi Rządu sanacji, — z opinią publiczną, która oddała całe zaufanie swe Rządowi Bartla i Piłsudskiego i wszystkie swe nadzieje pokłada w rządzie majowym.

Wielkie zadania postawił sobie Rząd i przeto każda kula u nogi jest dla niego niebezpieczna. Nie dokonał jeszcze bowiem swego programu, — uczynił zaledwie pierwsze kroki ku lepszemu. I tak ustabilizował złotego, — ale ktoś go posiada? Eksport powiększył się wielostronnie, ale mamy jeszcze tyśiące bezrobotnych. Budżet zrównoważył, ale urzędników karmi nie chlebem, ale patriotyzmem. Poczynał wiele przesunąć na naczelnym stanowiskach. Nie słyszeliśmy jednak, aby skorumpowani dygnitarze gnili w więzieniach, które są przepełnione więźniami politycznymi. Lichwa szaleje. Chleb i wędlina staje się prawie niedostępnymi delikatesami, kiedy nasze świny i zboże nieprzerwanym sznurem wagonów pędzą zagranicę.

Rząd sanacji ma wielkie spełnić zadanie. Spełni go, — nakarmi obywateli chcących pracować, skarci i unicestwi łotrów i lichwiarzy, wtedy to uzyska spiżowe miano:

RZĄDU SZCZĘŚLIWOŚCI OBYWATELA!

A jeśli trzeba do uzyskania tej szczęśliwości aby bat świszczał...

Niechaj świszczy!!!

Pod Płachtą.

Wesoły dramat w 3 aktach.

(Ciąg dalszy).

6)

Właściciel (mrużąc okiem): Wybieraj: albo będziesz obsługiwał gości i pilnował swoich obowiązków, albo zapiszesz się do gimnazjum i będziesz chodził na wykłady Profesora, słuchając jego filozofii....

Profesor (okrażając właściciela traktjerni): Ależ, na rany Boga, kochany panie, ta jakże się pogodzić z tak przykrą myślą, tak przykrym faktem zupełnej nieświadomości „Oberkelnerów“ — że się tak wyrażę — z tak płaskim horyzontem umysłowym. I to w traktjerni, do której uczęszczają ludzie nauki i... (oglądając się poza siebie) równie piękne jak dostojne niewiasty, które (jak słyszałem) rozprawiają z zupełną swobodą o literaturze, z czego wniosek, że twierdzenie o krótkim rozumie długowłosych kobiet

jest wadliwą wypociną mózgową jakiegoś durnia. Należy raczej powiedzieć moim zdaniem: krótkie włosy, rozum... jeszcze krótszy. Ale a propos tych krótkich włosów: ta panie właścicielu nie dasz wiary, co ta wojna (ohydny wynalazek tych opastych Niemców) zrobiła z tych naszych dziewczuszek. Jakiś dziki szal umeźczyźniania się opętał nasze kobiety i jakich to zabiegów używają, ażeby być podobne do swoich głupawych siostrzyc z Francji... albo te sukienki... jakie to króciutkie a przejryste, że u niektórych mieszkanków śródmieścia widać z pod sukienek brudnawe „desous“...

Właściciel (robiąc miny rozpaczliwe): Uwolnijcie mnie od młdej gadatliwości tej maszyny do wyrzucania słów... Kto w Boga wierzy, niech mnie ratuje... (Mecenas widząc co się święci, chce obecnych przytłoczyć swoim sprytem i pomysłowością, pragnie więc przestraszyć wielce światłego i rozumnego pedagoga, wywołuje świstek z kieszeni i głosem urzędowym czyta kolegom, patrząc bystro na Profesora).

Mecenas (tonem poważnym): W imieniu Rzeczypospolitej...

Profesor (ogląda się błyskawicznie): „Rzeczpospolita“? I sądzi pan, że ci wszyscy buhtownicy, którzy naszego „Dziadka“ opuścili, zgrupowali się około tej gazetki Korfanteo? Ta pięknie, ale zachodziłoby pytanie, czy, jeśli — przypuścimy — konstytucja została pogwałcona i jeśli nawet krew połała się na ulicach Warszawy w krytycznych dniach majowego przewrotu...

(Powoli i nieznacznie powstają palestranci z krzeseł i zostawiają samego prelegenta, który dość rychło zorientował się w przykrej dla siebie sytuacji i wzrokiem niewyraźnym z poza binokli szuka nowej ofiary. Jakoż zobaczył w kącie obsadzony stolik starymi „karciarzami“ traktjerni „Pod Płachtą“. Nie namyślając się wiele, bardzo ucieszony sunie krokiem bluesowym w stronę grających).

Profesor (z miną znawcy): Z wielką ciekawością obserwowałem panów przez chwileczkę i ku wiel-

Widmo Witosy jeszcze straszy - pan Rypuszyński.

Chcielibyśmy kirem niepamięci okryć krwawe dnie listopadowe i nie wracać do nich nigdy... nigdy. Cóż, kiedy z imieniem **Witosy i Kiernika**, z ich smutną a niezapomnianą akcją społeczną „dla dobra państwa“, wracają owe widma z powrotem. **Owoce pracy tych mężów stanu jeszcze dziś trują społeczeństwo i ciężkim brzemieniem obarczają obywateli.**

Tarnów był zawsze pod specjalną ochroną męża z Wierchosławic, to też najdłużej tutaj pozostają ślady jego niefortunnnych rządów.

A śladem tym ciężkim, to pan kom. **Rypuszyński**, który po listopadowej zawierusze, z jednej strony matactwami Witosy i Kiernika, — z drugiej strony przez łatwowierność ś. p. **Dra Tertila** i pewnych odłamów „Rady miejskiej“, stał się włodarzem autokratycznym naszego grodu.

Chcemy przypomnieć one dawne dzieje, w których zdarzyła się ta zaiste dziwna przygoda, że **najbardziej reakcyjny człowiek Tarnowa, nienawidzony przez ogromną większość, mogący liczyć chyba na swój własny głos, — został wybranym burmistrzem.**

A stało się to tak:

Pan **Witos** z **Kiernikiem** uczynili zamach na autonomię.

Ś. p. **Dr Tertil**, zawsze **persona ingrata p. Witosy**, wpadł na nieszczęśliwy pomysł ratowania autonomii przez postawienie kandydatury na burmistrza „Witosowego człowieka“, pana **Rypuszyńskiego**.

W dobrej wierze również, aby ratować autonomię, dały się w tę grę wciągnąć kluby radzieckie: żydowski i socjalistyczny — i oddali swe głosy na pana **Rypuszyńskiego**.

Mógł pan **Rypuszyński** jako burmistrz wykorzystać swą władzę z **chlubą dla siebie i dla dobra miasta**, wolał jednak pracować intrygą i tak dojść do **władzy autokratycznej, nie chcąc podlegać kontroli Rady.**

Już jako elekt — wyjeżdża do Warszawy i droga intrygi przekonywa **Witosy**, że należy z Rady socjalistów i innych nie oddanych Witosowi radców usunąć, a dać się to jedynie skutecznie przez **zawieszenie autonomii**.

Taka była geneza gwałtu i bezprawia, dokonanego na tarnowskiej Radzie.

Pan **Rypuszyński** mianowany komisarzem, pokazał niebawem rogi, lekceważąc sobie opinię publiczną, ba nawet dodał mu Radę przyboczną.

A już grubym niewdzięcznikiem okazał się podczas pogrzebu ś. p. **Dra Tertila**, pragnąc manifestacyjnie uroczystości jego pogrzebu sprowadzić do najmniejszych rozmiarów.

Przeciw bezprawiu p. **Rypuszyńskiego** zaprotestowała cała Rada miejska solidarnie, wnosząc sprzeciw do Województwa i Trybunału administracyjnego. Ale smutnej pamięci pan wojewoda **Galecki** pokierował tak sprawą, że znalazła się w koszu, a Tarnowem nadal rządził **wybraniec Witosy**. Jest rzeczą charakterystyczną, że w tym samym czasie skarga do Trybunału administracyjnego wniesiona przez Kraków w takiej samej sprawie, tylko mniej jaskrawej, doczekała się rozpatrzenia i została pomysłnie załatwiona po upływie dwóch lat. Tylko Tarnów czeka na wyrok Trybunału już od 1924 roku bez skutku.

Tymczasem kalejdoskop historii zmienił się. Przewrót majowy zatrzęsł podwalinami państwowości, wyłonił się rząd uzdrowienia moralnego, rząd sanacji i nadzieja wstąpiła w serca Tarnowiaków, że nowy ten rząd zrzuci i w Tarnowie pionka bezprawia i gwałtu — pana **Rypuszyńskiego** — ze stolca komisarzkiego i przywróci jedynie uprawnioną do rządów miastem.... Radę miejską.

Lecz szkodnik starowina dzierży jeszcze swą godność. Widocznie są jeszcze dróżki do zakulisowych intryg. Ale już niedługo tej smutnej zabawy. Związek polskich posłów socjalistycznych podjął w tym kierunku energiczne starania i uzyskał od Rządu przyrzeczenie restytuowania zawieszonych autonomii.

Gospodarka p. **Rypuszyńskiego** jest już od dawna przedmiotem szczególnych badań komisji wojewódzkiej i Wydziału Rady powiatowej, po ukończeniu których to dochodzeń reaktywowana Rada pociągnie do odpowiedzialności cywilnej p. **Rypuszyńskiego**.

O gospodarce p. **Rypuszyńskiego** rozpiszemy się w następnych numerach.

Kostucha szaleje.

Od jakiegoś czasu przerażają obywateli Tarnowa częste klepsydry żałobne, donoszące o zgonie ucznia sem. ks. Chrzęszcza i zawsze z czwartego kursu. Sześć takich smutnych klepsydr przesunęło się koło naszych oczu, a jak słysząc, siódma uczennica leży w agonii.

Serce truchleje, myśleć się człowiek boi, patrząc jak młódź ucząca się marnieje.

Siedem uczennic z tej samej klasy tego samego seminarjum, to nie przypadek chyba. Tutaj widać

jakaś opieszałość karygodna pomaga chciwej kostusze.

Różne nasuwają się myśli. Albo budynek, w którym się nauka odbywa jest niezdrowy, niehygieniczny, albo uczennice się wzajem zarażają, — że gruźlica tak pustoszy i zabiera młódź. Gdzie jest lekarz szkolny? Czekamy stroskani wyjaśnienia.

Dowiadujemy się również, że I-szy kurs tego seminarjum odbywa swe nauki w suterynach piwnicznych. Czy fizykał w to nie wkroczy?

Panowie z Kuratorium ratujcie młodzież!

Dyrektor gimnazjalny w roli poborcy podatkowego.

Wiemy, że luksusem jest dzisiaj posyłanie syna do szkół. Jednak do szkoły trzeba posyłać, bo „uczony“ prędzej w świecie się znajdzie i o zarobek łatwiej. Jakoweś komitety rodzicielskie mają za zadanie nakładać na uczniów podatki. Dyrektorzy szkół świetnie grają rolę poborców podatkowych. I pan dyr. Sz. z powagą oddaje się błogiemu obowiązкови ściągając bezlitośnie pieniądze. Nie obchodzi to pana dyr., czy uczeń jest synem bogatych rodziców lub nie. I kiedy uczeń powiada głosem cichym i drżącym: „Ja jeszcze dzisiaj nie mam tych sześciu zło-

tych“, — odpowiada poborca podatkowy: „Jeśli nie masz pieniędzy, nie chodź do szkoły“.

To tak? To mówi pan dyr. Sz.? A któż nie ma pieniędzy? Biedny uczeń! Jeśli biedny uczeń nie będzie chodził do szkoły, kto będzie obsługiwał jaśnie wielmożnego dyrektora? Któż będzie harował w ogrodzie dyrektora? Syn bogacza nie będzie spełniał czynności posługacza. Trzymaj pan, dyrektorze, biedaków, boć pomoc od nich masz. Teraz od nas.

Panie dyrektorze! Gimnazjum nie jest szkołą arystokratyczną, ni szkołą bogaczy. I to szykanowanie

uczniów biednych ze strony dyr. Sz. jest występkiem karygodnym. Już czas zerwać z tem. Nie wolno p. dyrektorowi uważać uczniów za poddanych. Chwilowo podajemy tylko fakt o stosunku dyrektora Sz. do uczniów, których używa do różnych posług, a w końcu zaznacza im w sposób wcale niedwuznaczny, że szkoła średnia jest dla bogaczy. Dla proletariatu nie trzeba nauki ni światła, tylko dla wysoko urodzonych.

Uwolnić profesorów gimnazjalnych ze szponów szynkarza Menaszego Wachtla

Mały i niepokaźny na pozór szynkarz, Menasche Wachtel, dziwnym jakimś zbiegiem okoliczności zwabił do swego szynku (bo syn Wachtla chodzi do II. gimn. i jest celującym), mieszczącego się przy ul. Szerokiej, kilkunastu profesorów gimnazjalnych i tak ich omotał i opętał, że ci pedagogowie o nieustępliwych i twardych charakterach, ceniący swój zawód do przesady, nie znający żadnych kompromisów, jeżeli chodzi o sumienne sklasyfikowanie ucznia, — ulegli woli tegoż szynkarza, który doprowadził do tego, że on (Menasche Wachtel) decyduje o censurze uczniów gimnazjalnych i wystarczy protekcja Menaschego, by profesorowie — stali goście jego — wbrew swemu sumieniu klasyfikowali tego lub owego ucznia zgodnie z życzeniem Menaschego Wachtla.

Profesorze! Ty, który ukochałeś całą duszą swój zawód, zdobyty może wśród ciężkich warunków, — czynisz to, co z twym szlachetnym i zacnym charakterem pogodzić się nie da.

Gdzie twoja ambicja? gdzie znikł hart, który cechował zawsze twą wolę i duszę?

Opinia publiczna i rodzice powierzonej wam pedagogii młodzieży nie zniosą tak haniebnego poniżania się waszego wobec najzwyczajniejszego szynkarza tarnowskiego, które tak demoralizująco wpływa na młodzież szkolną.

Wołamy głosem doniosłym: Wara ci szynkarzu Menasche od sumienia profesorskiego, — nie spadaj szkodniku szlachetnych charakterów profesorskich wódką czy piwem!

A wy czcigodni pedagogowie wyrwicie się ze szponów szynkarza Menaschego Wachtla, zanim Kuratorium Szkolne zabroni wam wtępu do niego.

Czym kosztem wzbogacają się piekarze.

O prawa czeladników piekarskich.

Nie zamierzamy w niniejszym artykule analizować dochodów właścicieli piekarni, jakie im przynosi wypiek chleba czy bułek. Idzie nam o to, by przedstawić, w jaki sposób majstrowie-piekarze odnoszą się do czeladników piekarskich w czasach obecnego bezrobocia.

Jak przewidują zarządzenia Inspektora pracy, nie może żaden z majstrów-piekarzy przyjmować więcej niż jednego praktykanta na jednego czeladnika. Tymczasem prawie we wszystkich piekarniach stosunek ten nietylko że nie jest utrzymywany, lecz parokrotnie przewyższony, gdyż na jednego czeladnika. Tymczasem prawie we wszystkich piekarniach niów, a zdarza się także, że poza samym majstrem niema czeladnika, natomiast jest paru uczniów, spełniających czynności czeladnika. Jeżeli więc piekarnia prosperuje tak dobrze, by mogła się zabawić w piekarnię-szkolę, to dlaczego nie zajmuje odpowiedniej ilości czeladników, mimo że wskutek bezrobocia duża ich ilość jest pogrążona w okropnej nędzy, czego dowodzą zbiórki po piekarniach dla bezrobotnych czeladników piekarskich. Czy pp. piekarze obawiają się, że im na posiedzenie alkohologubne u Wachtla, czy innego Menaschego nie wy-

kiemu memu zdziwieniu widzę zupełnie identyczne symptomy u was, jakie można zaobserwować u namiętnych graczy monte-carlowskich. Bo przecież psychologia człowieka opętanego najstraszniejszą może namiętnością — grą w karty, — jest bardzo ciekawa. Niejedno powiedział o tem Dostojewski, nawiasem mówiąc bardzo dobry psycholog, zaś o samej grze w karty zabiera poważny głos Przybyszewski, jeden z najwytrawniejszych...

(Bez słowa odpowiedzi udali się „karciarze“ z werandy do karciarń. Jeden z grających, siwy jak gołąb, z rzadką i krótką czupryną, z nieodstępną fałeczką w ustach, podobno profesor, poczał w przechodzie z werandy do traktjerni palcem zataczać kółeczka na czole, wzrokiem wskazując niemu do osłupienia Profesora. Partnerzy milcząc potakiwali głowami. Wszystko to odbyło się tak szybko, że biedny znawca Szwajcarii i jej czekolady, którą żonie kupuje, stał z rozdziawionymi ustami i uporczywie patrzył w dopiero co opróżnione miejsca. Ale opętany szaleńcem wykładania, nie dał za wygraną. Śmiało, bez obawy zbliża się do stolika eleganckich oficerów).

Profesor (oburzony): Czy panowie dacie wiarę, że na wiadomość o wniosku P. P. S., która żąda redukcji wojska, zbaraniałem. Jak śmieli postawić róż-

wnie niedorzeczny wniosek? Zredukować armję polską? Ha, ha, ha... (śmieje się). A czy wiecie panowie, jakie my mamy korzyści z was? Przedewszystkiem nie wyobrażam sobie uroczystości narodowej bez capstrzyka muzyki wojskowej lub bez defilady. Następnie, cóżby zrobiły nasze towarzystwa sportowe, na których zabawach gra wasza muzyka? Cóż uczyniłyby nasze uroczyste dziewczuszki bez was? Na cóż poszłyby pieniądze, przeznaczone dla Min. Spraw Wojsk.? Zapewne na głupi cel. Któż wreszcie siedziałby tu, gdzie wy obecnie pijecie i śmiejecie się? (zapewne z trafności moich poglądów). Pytam się. Odpowiedzcie.

(Wesołe towarzystwo bawiło się kosztem profesora, który pałał żądą i szczerą chęcią nauczania ludzi. Ale perłowe słowa natchnionego pedagoga poszły na marne. Salwy homerycznego śmiechu zwabiły wszystkich gości na werandę. Wszyscy pokładali się ze śmiechu. Nikt nie znalazł wyrozumienia dla światłodawcy, który z zaparciem się siebie chciał nauczać i oświecać... Oto przykry przykład, jak naszym ciałem naukowem poniewierają w Polsce. Za ich pracę i trud. Oni chcą nauczać, lecz uszy słuchaczy są zamknięte na piękne nauki. — Profesor ominął stolik pięknej Pani. Jak tonący brzytwy, tak na-

tchniony Profesor chwycił się tej ostatniej deski ratunku: niewiasta bardziej łaknie nauki, tu będzie wykladał, znajdzie pilne słuchaczki).

Profesor: Czy łaskawe panie wiedzą, że uczeni poważnie się zastanawiali nad przemożnym wpływem kobiety na mężczyzn. W historii średniowiecznych walk... (tu rzucił wzrokiem na słuchaczki. Olsniwającą piękną twarz pięknej Pani stopiła Profesora. Niepewnym głosem) jestem przekonany, że geniusze dlatego tylko tworzyli, by się kobietom spodobać...

(Piękna Pani uśmiechnęła się i ukazała zgłupiałemu jej boską urodą Profesorowi perłowo lśniące zębki i różowe dziąsła koloru zorzy słonecznej. Profesor zbity z tropu poczał się posuwać w tył... Piękna Pani potrząsała złoto-blond główką i uśmiechała się. Profesor chwycił za kapelusz i oglądając się na najpiękniejszą kobietę, jaką w życiu spotkał, uciekł).

Jakiś gość (głosem poważnym): Oto triumf pięknej kobiety nad nauką. Taka piękna pani (wskazując Panią) może naukę obalić...

(Kurtyna spada).

KONIEC AKTU PIERWSZEGO.

starczy? Jeżeli nie, to w takim razie gdzie poczuć obowiązek przestrzegania przepisów?

Jaki pan — taki kram! Chcecie pp. piekarze-majstrowie, by was słuchano, gdy dajecie taki przykład? A gdzie ludzkość? Jeśli bierzecie od uczniów opłaty za naukę, a oprócz tego dobrze wam się powodzi, — macie bowiem zaprzęgi, auta i kamienice własne, — to dajcież bezrobotnym czeladnikom zajęcie, bo i oni mają rodziny, o których pamiętać jest ich obowiązkiem.

Apelujemy do pana Inspektora pracy o wydanie stosownych zarządzeń.

Kuku-ryku małego miasta.

Pewne piękne dziewczátko zwróciło się do mnie z wyrzutem, na cudnie skrojonych ustach:

— Panie redaktorze, czemu pan nam uczniom nie da spokoju, nazywając nas „kręciołkami“, skoro my po nauce wychodzimy na Krakowską, aby odechnąć nieco?...

— Ależ nadobna Pani, nigdy nie myślałem o Was moje złotowłose i czarne, moje modrookie i aksamitnowzroczne, o Was, które jesteście jedyną atrakcją, ozdobą i wesołością naszego „Corsa“ — przysięgam nigdy. — Cieszę się Wami, — nadobne, w szkolnych czapeczkach i chciałbym stać się piewą waszej młodości i cudnej bez troski, — lirnikiem waszej zalotnej niewinności, lecz boję się, że moje pióro nie zdola tyle cudu odzwierciedlić.

Ale cóż tu mówić tyle o promenadzie, kiedy deszcz pada na kocie główki bruków tarnowskich, tworząc między niemi kałuże, obryzgujące jasne pończoszki „kręciołek“.

Ach ten deszcz!

Dzwoni sobie na gzymsach, jak jaki wisus na drumli, bije w okna złośliwie, siada na uykający wiatr i wpada prosto za kołnierz przechodnia.

— Brrr... Co za psi czas — mruczy napadnięty i zmyka do domu.

Domy w Tarnowie mają dziwny wygląd, konkurują z psim czasem, takie są odrapane, brudne i bez nadziejnie smutne. (W innych miastach władze komunalne starają się utrzymać estetyczny i czysty wygląd miasta). W naszym grodzie cny pan komisarz Rypuszyński dba jeno o swój hotel, w którym ceny przewyższają hotele stołeczne co do wysokości, co do czystości zaś i wygody przypominają niemal Pipidówkę.

Jedyną atrakcją w Tarnowie jest Skolima.

Siedzę sobie przy stoliku popijając czarną, a przedemną defiluje cały Tarnówek razem z Grabówką. (Grabówka przeważa). Spojrzę w górę, a podziwiam z sąsiedniego balkonu bilardowe nóżki panny Gizi, uśmiechającej się co chwila w inną stronę. A kiedy zwróć mój takie pieczęcią widoki, słucham rozmów, płynących wartkim potokiem.

I tak przez pół godziny zastanawiają się mecenas, który z kolegów jest mądrzejszy, czy ten najwyższy, najchudszy, czarny, co to ma szalone szczęście, bo wszystkie kobiety mu się podobają, — czy ten gruby, wiecznie z nosem chodzący a arogancki, tak zdolny, że żadnego procesu jeszcze nie wygrał, Julcio. — Słyszę, że pani X już wróciła z Krynicy, która jej bardzo posłużyła, co się zaczyna już nieco uwidaczniać. — Że dentysta Y zostawił grube dolary w Sopotach. — Że panna B musiała wyjechać brrr.... no brrr.... — Że pewien inżynier wybudował śliczną willę, a nie miał cegieł. — Ah! czego ja się nie dowiaduję...

— Kajtuś, jeszcze jedną czarną...

— Panie Skolimowski, czemu pan dancingu u siebie nie urządzi, cały elegancki Tarnów chodziłby do Pana...

— Co? ja miałbym pozwolić u mnie na te ohydne tańce, na te małe gesty i dzikie tarcia w takt muzyki. Panie! za bardzo kocham taniec, prawdziwy taniec, aby na to pozwolić!

Uciekł, sapiąc z oburzenia.

A propos dancingu. — Pan Kampf odnowiwszy Secesję, wyszukał grajków, opróżnił 4 metry kawiarni i obwieścił wszem wobec wszystkich, że będą tany.

I gwarno jest w Secesji — wesoło.

Tylko po co było muzykę zmieniać na gorszą?

Jeśli się spieszysz cny Tarnowiaku, a chciałbyś dorożką dojechać szybko do celu, nie bierz jej, — radzę szczerze; koń, który jak wszystko u nas śpi, dowiezie cię napewno zapóźno, a cena którą zaśpiewa obdarty i brudny dryndziarz na dobitek cię całkiem z nóg zwali. I po co ci to, kiedy wszędzie znajdziesz wygodnie piechotką.

Jest jeszcze automobil, którym pewne sfery (die goldene Jugend), mogą być starsi — urządzają wybieżki za miasto. (Za następstwa odpowiadają tylko panie). — Atrakcyj jest w Tarnowie wiele.

I tak zjeżdżają artyści, rozlepiają plakaty o niebywałych występach i wyjeżdżają, — przedstawienia się nie odbywają, gdyż sprzedanych jest aż cztery bilety. Tak Tarnów lubi się bawić...

U Palucha jest rojno!...

— Jeszcze jedna kolejka — psiakrew...

NA MARGINESIE.

Dwa Dancingi.

Człowiek powojenny, który przeszedł przez piekło wrażeń, tak się upodobił do rytmu i tempa wojny, że to co czynić zamierza, to co przedsięwzięcie, musi absolutnie posiadać cechy owego rytmu. Umęczanie kobiet i wszechwładny obecnie jazz-band są niczem innym, jeno wypływem tej potrzeby. Jak najwięcej szalu, jak najwięcej energii, — oto potrzeba ludzkich nerwów.

Z nieklamana radością powitaliśmy otwarcie po europejsku urządzonej sali kawiarni „Secesja“. Muzyka, choć nie oryginalny jazz-band, jednak tak go imitująca pod kierownictwem wspaniałego dyrygenta i wytrawnego znawcy jazz-bandu, pianisty Hermana Lauterbacha, zachwyciła cały Tarnów, szukający rozrywki.

Ostatnie dwa wieczory Lauterbacha w Secesji potwierdziły w zupełności nasze zachwyty. (Dancing pierwszy).

Niewiedzieć dlaczego p. Kampf zmienia muzykę. Więcej ludzi w orkiestrze, a mniejszy rezultat. Więcej rzeczy poważnych, klasycznych w dancingu nudzą. Rozczarowanie. A teraz brak aktualnego repertuaru. Pan Laszkowicz jest absolutnie wspaniałym skrzypkiem, lecz jego shimmy musi się — chcąc nie chcąc — tańczyć poważnie, powoli. To nie jest do dancingu. W jazz-bandzie fortepian jest spiritus movens. Tu całkiem słaby (oczywiście w znaczeniu ogólnym). (Oto dancing drugi).

Po tylu oczekiwaniach rozczarowanie. A może p. Kampf, który — jak nikt — dba o potrzeby gości, przywróci poprzednią muzykę. Do pięknej sali „Secesji“ potrzeba jazz-bandu. Czekamy z niecierpliwością decyzji właściciela kawiarni.

Czyżby Zielony Słoń?

Warszawa to chyba pięknie, skoro ona radosna nowina się rozniesie. Tarnów jest wielkim miastem. Miała Warszawa swoją „Sadowską“, miał Kraków „Zielonego Słonia“, a czem to nasz gród jest gorszy. Dalej — stwórzmy... „Zielonego Słonia“ w Tarnowie, boć przecież dość mamy takich, co zielono mają w głowie, a ojcowie dość mają groszy na wybryki synalków.

Gdzieś tam na ulicy Krakowskiej na 3-cim piąterku schadza się młódź obojga płci, która pod batutą „oberkapłana“, — z zawodu ci on był geometrą czy inżynierem, — i święcą istny Sabat.

A możeby tak policja wejrzała w tą wesołą zabawę, zanim otruta lub utopiona ofiara zmusi ją do urzędowego wkroczenia do tej świątyni „Zielonego Słonia“?...

Oknem w bok poza hotel, Panie komisarzu.

Przybysza z obcych stron musi w Tarnowie uderzyć w oczy fakt, że niektóre ulice miasta są należycie wybrukowane i dostatecznie oświetlone, inne natomiast, leżące również w centrum miasta, są traktowane po macoszemu, chodników ani bruków nie posiadają, a ciemności panują na nich istic egipskie.

Do tego rodzaju ulic należy ulica Średnia, która jakkolwiek jest przeczną pryncypalnej ulicy miasta (Krakowskiej), bruków ani chodników nie posiada, a do rozproszenia ciemności służy aż jedna lampa gazowa. Należy wiedzieć, że ulica ta prowadzi do kompleksu koszar, mieszczących się przy ulicy Chyszowskiej, do Pow. Komendy Uzupełnień i t. d. i jest licznie uczęszczaną arterią ruchu pieszo i kołowego.

Więc łaskawy Panie Komisarzu Rządowy! jakkolwiek nie mieszkasz przy tej ulicy, ani przez nią nie jedziesz, każ położyć chodniki i umieścić choćby jeszcze jedną lampę gazową, aby ludzie nie twierdzili, że tylko te ulice doznają twej opieki, które sąsiadują z gmachami tobie bliskimi.

Usunąć składy z benzyną z podwórzy kamienic.

Nikt w mieście naszym nie troszczy się o to, że firmy: Weinbergera przy placu Drzewnym, Kornmehla przy ul. Olearskiej i Hollendra przy ul. Wałowej porobiły sobie na podwórzach składy z benzyną i naftą.

Te „magazyny“ benzyny i nafty na otwartym miejscu łatwo stać się mogą przyczyną eksplozji i mogą spowodować straszne skutki dla budynków i ludzi, zwłaszcza że wprost z beczek, umieszczonych na podwórzach nalewa się naftę i benzynę do naczyń, którą to czynność wykonywa się z zapalonym papierosem w ustach.

Nieostrożnie rzucona zapalka lub niedopałek papierosa, a nawet iskra, spowodować mogą straszli-

Reklama jest dźwignią handlu!

wą katastrofę w nieobliczalnych skutkach, jak to niedawno miało miejsce w Drohobyczu.

Powodowani troską, czynimy powyższe przestrogi i żądamy bezwarunkowo natychmiastowego usunięcia składów z naftą i benzyną z podwórzy kamienic wyżej wymienionych i przeniesienia takowych w miejsca bezpieczne i oddalone od zabudowań, w odległości przepisanej ustawą.

Święto Przysposobienia Wojskowego i zawody hufców szkolnych w Tarnowie.

W dniu 3 października obchodzimy święto P. W. w Tarnowie. Z radością przyjmuje całe społeczeństwo ona wieść, że młodzież szkolna, ćwicząca bardzo chętnie poza godzinami nauki, zbierze się w tym dniu dla złożenia niejako egzaminu z poczynionych postępów. Już w sobotę, t. j. 2 października o godzinie 19.45 zbiorą się hufce szkolne przed koszarami Sierakowskiego i przy dźwiękach muzyki 16 p. p. przejdą w pochodzie przez nasze miasto.

3-go października, t. j. w niedzielę te same hufce, jak również przybyłe z okolicznych wiosek, po wysłuchaniu Mszy św., którą odprawi w kościele książy Misjonarzy kapelan wojskowy, udadzą się pod pomnik Mickiewicza, a po wysłuchaniu przemówienia prof. Wojciechowskiego, zostanie pochód rozwiązany.

Dopiero po południu właściwy egzamin wraz z rozdaniem ładnych i praktycznych nagród.

O godzinie 13.45 zbiorą się zawodnicy na boisku Sokoła I. (koło kolei), następnie defilada przed trybuną, po której następują przeróżne zawody i gry sportowe, poczem będzie przemawiał przewodniczący Pow. Kom. Wych. Fiz. i Przysp. i wręczenie nagród.

Jako sędziowie zostali wyznaczeni z wojskowych: kpt. Romanowski, por. Zięba, por. Jęglet, ppor. Gryglewski, do pomocy: st. sierż. Kowalski, sierż. Starzyk i plut. Kordek.

Ze strony sędziów cywilnych występują: p. Starostka, prof. Cholewski i prof. Jakus.

Do zawodów wystąpi: I. i II. Gimnazjum Państwowe, oraz Seminarjum nauczycielskie męskie.

Zawody zapowiadają się bardzo zajmująco.

Wstęp na boisko bardzo skromny, bo zaledwie 50 groszy. Kto żyw, winien pospieszyć, by widzieć, że nasza młodzież szkolna nie traci czasu nadarmo, chodząc na ćwiczenia hufca.

L. K.

Tarnovia mistrzem podokręgu

Tarnovia bije Resovię w Rzeszowie 4 : 1 (0 : 0).

Decydujący ten match, trzeci z rzędu, o mistrz. podokr. tarnowskiego odbył się w niedzielę 26 września na neutralnym boisku Bar Kochby, dokąd wyległ cały sportowy Rzeszów, by oglądać z dawną oczekiwaną zwycięstwem swojej drużyny nad odwiecznym rywalem w mistrz. Jednakże rachuby Rzeszowiaków, pomimo że drużyna ich zebrała zewsząd posiłki, zawiodły kompletnie, gdyż bezwzględna wyższość Tarnovii była zbyt bijącą w oczy, by — jak ostatnio — znów jakiś przypadek miał rozstrzygnąć o wyniku.

Kompletnej jednostce Tarnovii przeciwstawiła Resovia skład ze zreaktywowanymi na nowo gwiazdami, jak Maurer i Heublum. Przewaga Tarnovii z początku lekka, systematycznie się zwiększała, wynik jednakże pozostał do przerwy, pomimo usilnych starań z obu stron, bezbramkowy. Dopiero po pauzie gra się znacznie ożywiła, a Tarnovia uzyskała przez Gryglewskiego 3 i Śledzia 1 bramkę, podczas gdy dla Resovii punkt honorowy zdobył Maurer. Zaznaczyć wypada, że przeciwko Tarnovii zostały podyktowane dwa rzuty karne, oba obronione.

Bohaterem dnia był lewy obrońca Ziemiaków, który wyręczał czasem całą defenzywę. Pozatem zwracali na siebie uwagę skuteczną grą Śledź, Smoczek i Mikulski, reszta, pomijając słabe chwile skrajnych pomocników, również stała na wysokości zadania. — Ogółem gra Tarnovii zasługiwała, zwłaszcza po pauzie, na miano A-klasowej, do której to klasy też niezawodnie się tego roku dostanie.

Boisko Bar Kochby pozostawiło na gościach bardzo dodatnie wrażenie, natomiast publiczność lokalno-patriotyczna, oraz sędzia p. Arczyński z Krakowa wręcz odmienne.

Jazz-band!

W gruntownie zrekonstruowanej i po europejsku urządzonej sali kawiarni

„SECESSYA“

odbywają się

dancingi w soboty, niedziele i wtorki. Efekty świetlne! Wstęp wolny!

Z CYKLU: PUDER I SZMINKA.

Płeć piękna się boi...

Piorunujące wrażenie wywarło ukazanie się „szminki i pudru”. Poczęto komentować postępek autora, rozważać, przeważać i ganić. Co za zło widzi autor w niewinnej zabawie dziewczyn niewinnych? Brutal! Idjota! Niegreczny! — padały zewsząd okrzyki uroczych dziewczątek.

I rzeczywiście. Brutalem jest człowiek, napadający na „bezbronne” niewiasty. Cóż może obchodzić jakiegoś redaktora „Prawdy” zabawa uczenia, które przez cały boży dzień „kuja”, a choć raz w tygodniu chcą się zabawić. Cóż obchodzi tego człowieka waga ciała jakiejś krótkowzrocznej „senority”, lub to, czy ona jest z arystokracji, plutokracji, czy jakiejś innej hołociarskiej kasty?

I rzecz dziwna: z powodu jednego artykułiku stał się autor jego głośny. Każda gimnazjalistka ma jakieś słowo oburzenia dla niego. I co gorsza, obawiają się. Najrozmaitsze okazy świata kobiecego obawiają się widoku redaktora „Prawdy”. Kiedy go widzą, roześmiane ich twarzyczki wokamgnieniu poważnieją i solidny wyraz przybierają. I niejedna z odważniejszych przystąpi kiedyś do autora „pudru i szminki” z uśmiechem i, zastrzegając sobie tajemnicę, poczyną opowiadać to o tem, to o owem.

— Widzi pan, panie redaktorze, ja bardzo chętnie posłużę panu informacjami. O, bo ja dużo wiem. Naprzykład taka Zośka... w niej kocha się pewien oficer... i wiele innych historyj. Jeśli pan będzie ze mną w zgodzie żył, to dam panu bardzo dużo do „wstawienia” do gazety...

Więc mój cykl o pudrze i szmince pójść nadal musi, gdyż zbyt mocno wkorzeniła się obłuda w serca dziewczątek.

Lecz nie bójcie się, nie będę pisał o was uroczym gimnazjalistki, ni o was młode dziewczątka, które postępkami przypominacie mocno przeżyte i doświadczone nimfy...

— nie będę pisał o tobie piękna poci...

Nie bójcie się. Bawcie się. Już taki świata porządek.

Niech żyje obłuda, pruderia i usankcjonowana prostytutka.

Niech żyje przekupstwo, krzywoprzysięstwo i nauczycielstwo dzisiejsze, grono pajaców przypominające.

Nie bójcie się. Już taki świata porządek...

Co grają w kinach i teatrach.**„Apollo“:**

Najpopularniejsze arcydzieło H. Betauera (autora „Miasta bez żydów”) p. t.: **Zatracona ulica czyli ulica upadku i rozpusty.** (Freudenlose Gasse).

Wielki dramat erotyczno-kryminalny w 10 aktach z współudziałem najlepszych sił europejskich, jako to: Asty Nielsen, hr. Esterahzy, Wernera Kraussa i hr. Tolstoja.

Dzieje rozpusty i upadku powojennego Wiednia.

„Marzenie“:

Varieté z Emilem Jannigsem i Lya de Putti w rolach głównych.

Jeden z najpotężniejszych obrazów nowego sezonu w 10 aktach.

Sala Kasyna:

2-go października b. r. koncert **Tadeusza Goneta**, skrzypka.

Do czytelników.

Zawiadamiamy naszych Czytelników, że ustanowiliśmy kilka cennych premii dla rocznych, półrocznych i kwartalnych abonentów, które będą rozlosowane między pierwszymi stu abonentami. — Szczęśliwy wybraniec losu otrzyma bardzo piękny obraz, który będzie wylosowany między rocznymi abonentami, — 2 świetne akwaforty będą rozlosowane między półrocznymi abonentami, — zaś jedna akwaforta dostanie się jednemu z kwartalnych abonentów. Zapraszamy więc do szybkiego zapremerowania „Prawdy”.

Odpowiedzi Redakcji.

Panu Andrzejowi Muniakowi w Dąbrowie.

Na skierowane do nas zapytanie oznajmiamy, że jeżeli pan w dniu 14 grudnia 1925 r. zaraz po ogłoszeniu wyroku w Sądzie powiatowym w Tarnowie w sprawie U. IX. 1864/25 zapowiedział przy rozprawie odwołanie, to przysługiwało panu prawo, zgodnie z przepisem § 467 proc. karn. wnieść wywód w ciągu dalszych dni 8.

Nie rozumiemy zatem, dlaczego wywód odwołania, wniesiony przez pana w dniu 21 grudnia 1925, zatem w 7 dniu, został panu jako spóźniony zwrócony.

Chyba, że sędzia nie uwidoczniał w protokole rozprawy zgłoszonego przez pana odwołania, co wydaje się nam jednak niemożliwym.

Prosimy o dostarczenie nam wszelkich aktów tej sprawy, jakie pan posiada, do wglądu, poczem dalszą poradą służyć będziemy.

ROBOTNICY DO FRANCJI — UWAGA!

Rekrutacja górników, robotników do kopalń i fabryk, jak również robotnic rolnych odbędzie się w Tarnowie w sali Magistratu obok katedry we wtorek 12 października b. r. od godz. 9 rano.

Z TECZKI HUMORYSTY.**W szkole.**

Nauczyciel: Dlaczego ryby nie wydają żadnego głosu? Jak ci się zdaje, Moryc?

Moryc: Niech pan profesor spróbuje dać nurka i zaśpiwać we wodzie, to się nie będzie dziwować!...

Do siódmej.

Przechodzień: Macie tu jałmużnę.

Żebak: Żałuję, lecz już zamknąłem kasę.

Sobota 2 października.**Godzina 6:30 wieczór.****Herbatka z tańcami****Sala Freimana.****Ż. M. S.****Jazz band.****III WYDANIE**

znanego i popularnego dzieła
DYR. STEF. ROHRENSCHEFA
pt.

„12 miesięcy w pasiece”
wyszło z druku nakładem księgarni
KAROLA KWIEZALI
w Tarnowie

Dzieło to ozdobione jest
169 rycinami, znacznie
rozszerzone najnowszymi
zdobyczami z dziedziny
pszczelnictwa.

Cena Zł. 7:50

Żądać w każdej księgarni
lub wprost u nakładcy.

Ważne dla muzyków i kształcących się w tej sztuce.

Posiadam obecnie na składzie
wielki wybór instrumentów mu-
zycznych i przyborów do tychże,
a mianowicie:

Skrzypce szkolne od 15 zł. zwyż
Skrzypce koncertowe od 30 zł. zwyż
Mandoliny włoskie płaskie od 15 zł. zwyż
Mandoliny włoskie wypukłe od 25 zł. zwyż
Gitare włoskie od 35 zł. zwyż

Instrumenta dęte, harmonje,
gramofony i płyty do gra-
mofonów na składzie.

Oprócz tego walizki różnego
rodzaju, torby szkolne i t. p.
w wielkim wyborze.

JULJA SALACZ, TARNÓW

ul. Chyszowska 1. (obok kina „Apollo“.

**Cukiernia
S. Flatto
Tarnów**

obok kinoteatru „Apollo“
poleca

po cenach niższych
cukry, czekolady i cia-
stka wszelkiego rodzaju
tak własnego wyrobu,
jakoteż i różnych
renomowanych firm.

Dla hurtowników odpowiedni opust.

**Skrzypce, viole,
violenczele basy,
mandoliny i gitary**

wykonuje nowe, jak rów-
nież i reperuję stare
różnego rodzaju instru-
menta strunowe rżnięte

Andrzej Muniak

Tarnów, ul. Kantorja 1. 5.

IZRAEL FORSCHIRM**Skład towarów żelaznych**

Tarnów, ul. Lwowska 1. 12
Tel. Nr. 229. — Konto P. K. O. Nr. 400626

poleca

towary żelazne wszel-
kiego rodzaju, jakoto:
budowlane, kuchenne,
rolnicze, rury, blachy,
walcówkę, druty i na-
:- rzędzia kowalskie :-
w wielkim wyborze,
po cenach konkurencyjnych.

Korzystne warunki zapłaty!

„SILCARBO“

Zjednoczone kopalnie górnośląskie
Spółka hand. z ogr. odpow. w Krakowie.
Sклады w Tarnowie, ul. Kaczkowskiego
Telefon 322. Telefon 322.

WĘGIEL i KOKS

Żyjemy w okresie jazz-bandów i zabaw.
Umiejętność tańców idzie w parze z dobrym
wychowaniem. — Szybko i tanio nauczy
wszystkich tańców łącznie z Charlestonem

N. FREIMAN

w sali przy ul. Mała Strusina.

Pierwsza lekcja już 10-go października
o godzinie 6-tej wieczór. Kurs dzieli się na
dwa oddziały: kurs wyższy i kurs niższy.
Zgłoszenia przyjmuje w sklepie przy ul. Targowej 8.

Filatelisci**Filatelisci!**

Posiadam na składzie ładne znaczki
zagraniczne i zamorskie. Po wysłaniu
2 Zł. wysyłam 100 ładnych kolonji
francuskich. Na żądanie wybory po
przesłaniu należytości za list poleco-
ny. Na odpowiedź znaczki. Biuro fi-
latelistyczne **Henryk Grünberg**,
Rzeszów, Baldachówka
Konto P. K. O. 152.798.

Wate hygroskopijną, bandaże
i gazę dla aptek, droguerji, szpi-
tali po cenach fabrycznych
poleca

W. MICHON

Tarnów, ul. Targowa 1. 7.

NOWO OTWORZONA**HURTOWNIA****SOLI****w Tarnowie,**

Plac pod Dębem, Telefon Nr. 51
poleca

**sól we wszystkich
gatunkach, także
warzonkę po cenach
najtańszych.**

Ceny ogłoszeń: Drobne za słowo 10 groszy. — Handlowe według obliczeń.

Wydaje: Spółka Wydawnicza.

Drukarnia J. Pizsa pod zarządem St. Starostki w Tarnowie.

Redaktor odpowiedzialny Władysław Jaśkiewicz