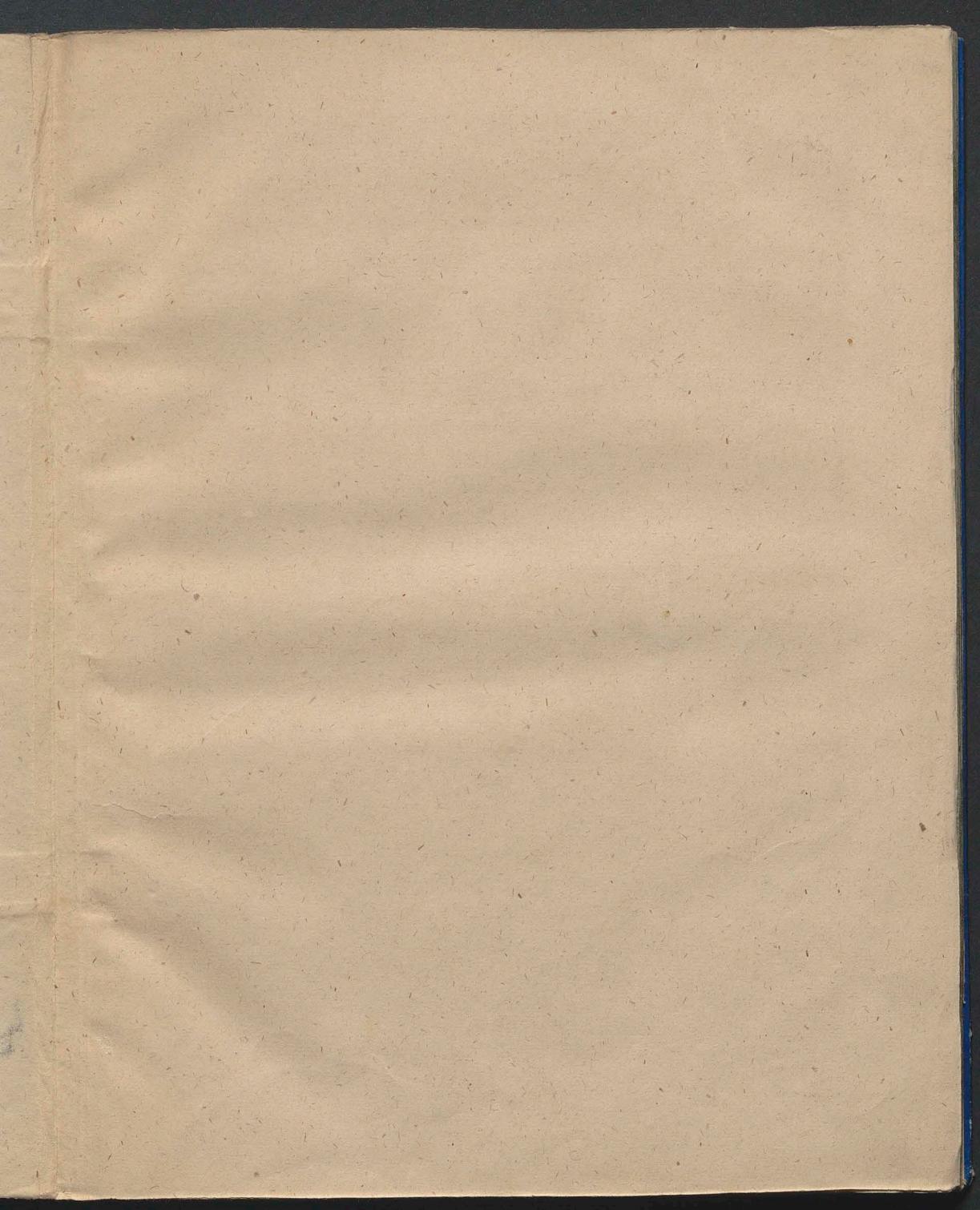


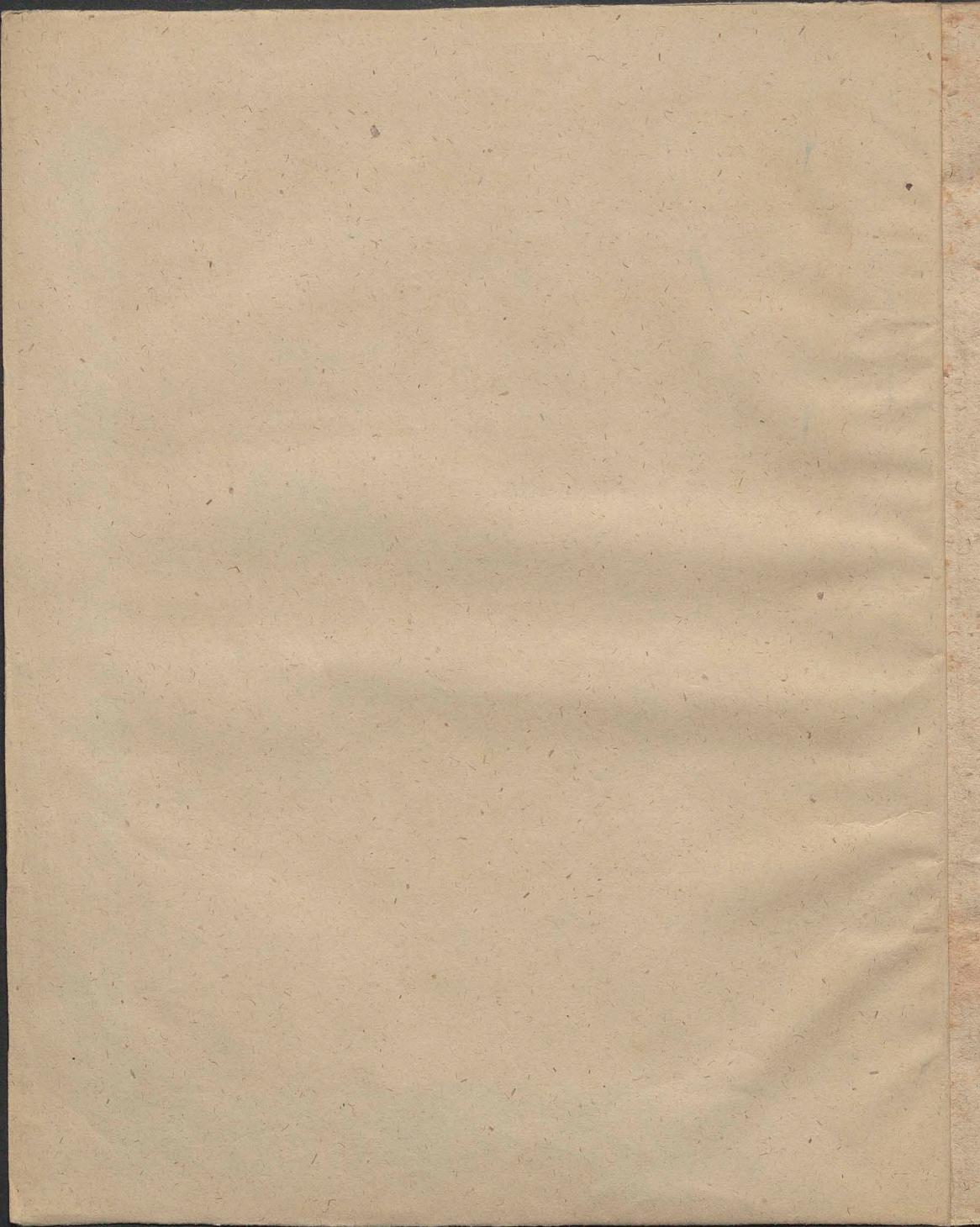
Mus. ant.

pract.

9 1860

Mus. ant. pract.
§ 1860





JAN PETER SWEELINCKS

E s Weitbe-
Grumbten Musici vnd
Organisten zu Ambstelredam in
Hollandt/
Sechs-stimmige Psalmen/
Aus dem Ersten vnd Andern Theil sei-
ner aufgangenen Französischen Psalmen abson-
derlich colligiret, vnd mit Lobwasserischen
Texten unterlegt/
Gemeinem Vaterlande Deutscher Na-
tion zugebrauchen in Druck gegeben.

Jacob: 5. v. 13.

Leidet jemand unter euch der betet: Ist jemandt
guts muths der singe Psalmen.

TENOR.

Cum Gratia & Privilegio.

Gedruckt zu Berlin bey George Kun-
gen/ Im Jahr 1616.



**Dem Hochwürdigen / Durchläuchtigen / vnd
Hochgeborenen Fürsten vnd Herrn / Herrn JOHANN GEOR-
GEN, Marggrafen zu Brandenburg / in Preussen / zu Stettin / Pom-
mern / der Cassuben / Wenden / auch in Schlesien zu Crossen vnd Jägern-
dorff / Herzogen / Burgraffen zu Nürnberg / vnd Fürsten zu Rügen etc.
des Ritterlichen S. Johannis Ordens in der March / Sachsen / Pom-
mern vnd Wendlande Meistern etc. Meinem gnädig-
sten Fürsten vnd Herrn.**

Hochwürdiger / Durchläuchtiger vnd Hochgeborener Fürst / Gnädig-
ster Herr / Es hat in kurtz verrückten Jahren der vornehme Musi-
cus, Herr Johann Peter Schwelinck zu Almbstelredam / etliche
Psalmen mit Französischen Texten in Druck aufzugehen lassen. Dann
dann dieselbe eines besondern artificij vnd anmutigkeit sein / das ich mich
auch nicht erinnere / ob ich dergleichen gesehen: Bin ich dahero bewogen
worden / solche unter Deutsche Lobwasserische Texte zu bringen. Und ist
diz mein vorhaben nicht allein von vielen guthertzigen Leuten beliebet/
sondern ich bin auch ermahnet worden / angeregte Psalmen gemeinem Da-
terlande zum gebrauch vorzustellen vnd zu publiciren. Gabe demnach
mir gewinnen lassen / vnd zur begehrten publication gerne gewilligt/
Solche aber thu E. F. Gn. hiermit unter dero selben gnädigstem patro-
cinio ich in unterthenigkeit präsentiren ; In gehorsamstem vertra-
wen / E. F. Gn. (als welche an den Psalmen des Lobwassers eine besonde-
re gefürstliche lust vnd freude haben) werden an solchem vorhaben kein vn-
gnädiges gefallen tragen / sondern mich zu dero selben gnädigster beförde-
rung anbefohlen sein lassen. E. F. Gn. hiermit von Gott dem Allerhöch-
sten / langes leben / friedliche Regierung vnd alle glückselige ersprießlichkeit
wünschend. Geben Cottbus den 1. Septemb. Im Jahr Christi 1616.

E. F. Gn.

Unterthanigster

Martinus Martinius,

A. a. o. ii

Tenor

PSALMUS 95. à. 6. I. Jan P. Swelinck.



Ompe last vns alle frölich sein/ ii.

dem HErren unserm Helf-
fenstein/

Mit Jubiluren vnd mit springen/ ii.

Lass vns gehn für sein Angesicht/ vnd ihm zu lob vergessen nicht/

ii.

Zur Jauchzen vnd Psalmen zu singen/

zu jauchzen vnd/ zu jauch-
hen vnd Psalmen zu sin-

gen. Lass vns gehn für sein Angesicht/ ii.

Ang-
Tenor.

Jan P. Swelinck.

siche, vnd ihm zu lob verzeissen nicht, verzeissen nicht, Zu Jauchzen
vnd Psalmen zu singen, Psalmen zu singen, zu jauchzen
vnd Psalmen zu singen, zu Jauchzen vnd Psalmen zu singen.

Aaa iii Tenor.

Psalmus 50. à. 6.

II.

Jan P. Swelinck.


 Ut der vber die Götter all regiert/ ij.
 Zu sich die ganze Welt berussen wird/ berussen wird/
 von auff vnd uidergang der Sonnen schon/ Gotts glanz herfür wird
 brechen aus Sion/ In schön- heit seiner/in schönheit seiner zier er
 sich wird zeigen/ seiner zier er sich wird zeigen/Gott unser Herr/ ij.
 wird kommen vnd nicht schweigen/ Gott unser Herr wird
 kommen vnd nicht schweigen.

Tenor.

Psalms 92. à. 6.

III. Jan P. Sweelinck.


 S ist ein billich dinge/ das man dein lob O Herr/
 ij. vnd deines Namens Ehr/ ij.
 von Herzen rühm vnd singe/ ij.
 Herzen rühm vnd singe/ Das man zu Morgens preis-
 se/ ij. dein grosse gütigkeit/
 ij. dein grosse gütigkeit/ ij.
 darnach auch dein warheit/ ij. auch dein war-
 Tenor.

Jan P. Swelinck.

heit/ zu Nachts gleicher weise/ ij. zu

Nachts gleicher weise/ weise/ Das man zu Morgens preise/ ji

Morgens preise/ dein grosse gütigkeit/ ij. dein

grosse gütigkeit/ gütigkeit/ dein grosse gütigkeit/

darnach auch dein warheit/ darnach auch dein warheit/

zu Nachts gleicher weise/ ij. zu Nachts gleicher weise.

Tenor.

Psalmus 13. à. 6.

IV.

Jan P. Swelinck.

W Je lang wiltu O lieber HErr/
 ii. Wie lang wiltu O lieber HErr/
 O lie- ber HErr/ An mich gar nicht gedenken mehr ?
 nicht gar gedencke mehr ? An mich gar nie gedenken mehr / ge-
 denken mehr ? An mich gar nit gedenken mehr ? Dein Angesicht für
 mir verde- cken / vnd mich in nöthen lassen stecken / ii.
 vnd mich in nöthen lassen ste-
 bbb Tenor.

Jan P. Swelinck.

cken/darinnen/ darinnen ich lig

hart vnd schwer/ darinnen ich lig hart vnd schwer/ ich lig hart vnd

schwer/ darinnen ich lig hart vnd schwer/ darinnen.

ich lig hart vnd schwer.

Tenor.

Psalmus 14. à. 6.

V.

Jan P. Swelinck

Er Unweiz Mann in seine Herzen spricht/
 Es ist kein Gott/
 darum ist böß sein wandel/
 Er fleisset sich auf/
 keinen guten handel/
 auf keinen gu-
 ten han-
 del/
 Sein thun ist böß/
 ij.
 Niemand ist der da-
 thut/
 was recht vnd gut/
 was rechte vnd gut/
 ij.
 was recht vnd
 was recht vnd gut.

Oboe ij

Tenor,

Psalmus 67. à 6.

VI.

Jan P. Swelinck.

D^{er} segne vns durch seine g^{ute}/ sich gegen vns/
 ii. sich gegen vns gnädig erzeig/ für allem vbel vns behüte/
 Sein Antliz klar/ ii. sein Antliz klar er zu vns neig/ auf das
 hie auf Erden/ allen Leuten werden deine Weg geweist/ ii.
 dazu auch die Heyden/ ii. des werden bescheiden/
 das du ihs Heil seyst/ ii. das du ihs Heil seyst/ ii.
 das du ihs Heil seyst/ ii. ihs Heil seyst.

Tenor

Psalmus 125. à. 6.

VII. Jan P. Swelinck.

Alle die auff u. Ihr Trost vñ Zuversicht/ ss. Ihr Trost vnd zuversicht/ dieselben fallen nicht/ ss.
 Wann sie schon vnglück ihut antra- ben/fest wie der Berg Sion sie ste- hen/nicht vñ- tergehen/ ss. nicht vñtergehen.

Bbb ss

Tenor.

Secunda pars.

Nd wie Jerusalem vmbgeben/mie Bergen auff der seit/ ii.
Vnd wie Jerusalem vmbgeben/mit Bergen/ ii. auff der
seyt/ ii. mit Bergen auff der seyt/vnd gleich wie verpasst/ ii.
vnd gleich wie verpasste/ Also ist
Gott ganz gleich vnd eben/ ii.
vmb sein geliebtes Volk vmbhere/Ein starcke Wehre/ ii.
Ein starcke Wehre/ ii.

Tenor.

Tertia pars.

Ann er die seinen nicht/ ss. Dann er
die seinen nicht/wird lassen in der/wird lassen in der/wird lassen in
der Tyrannen Händ/vnd ihrem Regiment/
Regiment/ das sie nicht etwa gleicher mas- sen/
Mit den Gottlosen auch gerathen/ auch gerathen/ zu bös'en
tha- ten/ zu bös'en tha- ten.

Tenor.

Quarta pars.

En frommen Herzen thu beystehen/ frommen Herzen thu bey-
stehen/ den frommen Herzen thu beystehen/ vnd las die so nicht fromb/
ij. auff ihren Wegen krumb/ ij.

Irr mit den Dbelchätern gehen/ ij.

Israel aber benedeye/ vnd fried verley- he/ aber
benedeye/ ij. vnd fried verleyhe/ ij.

Tenor.

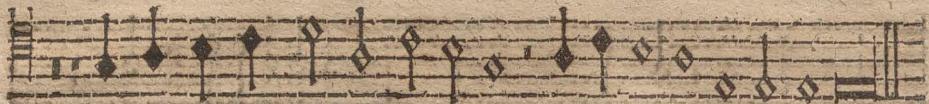
Psalmus 63. à. 6. Jani VIII. T. Jan P. Swelinck.

Gott/ ss. du bist mein Gott allein/ zu
dir schrey ich wann ich außwache/ ss. wann
ich erwache/ Mein Seel durch dein verlangen schwache/ Für durft wol
möcht verschmachtet sein/ verschmachtet sein/ Mein
Fleisch nach dir Herr thut verlangen/ vnd ist für/ ss. durft/
ganz schwach vnd matt/ An diesem öden
Ort vnd statt/ ss. An diesem öden
Ecc Tenor.

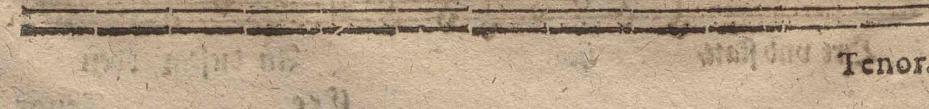
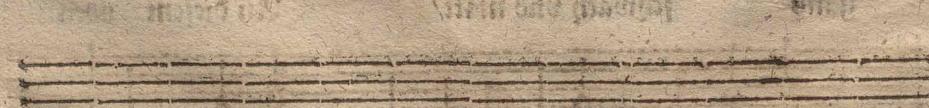
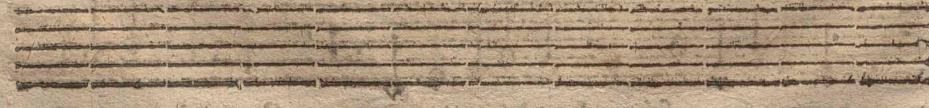
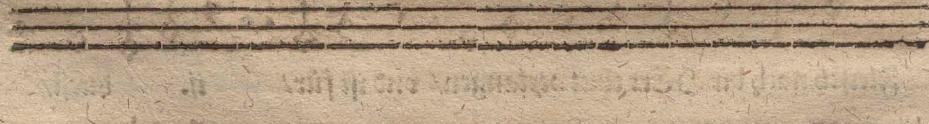
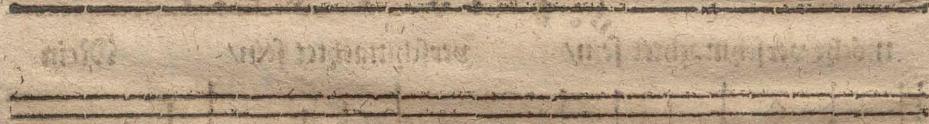
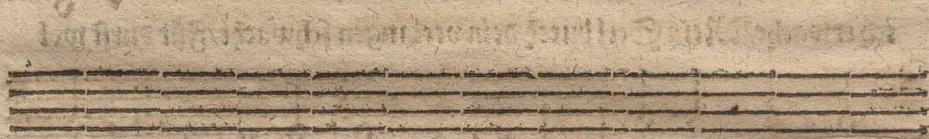
Jan P. Swelinck.



Ort vnd stadt/ da man kein Wasser kan erlangen/ kan erlangen/



da man kein Wasser kan erlangen/ kan erlangen. is.



Tenor.

Psalmus 143. à. 6.

IX.

Jan P. Swelinck.

Khör O Herr ic. Zeuch für Gericht nicht deinen Knechte/
 ii.
 Zeuch für Gericht nicht deinen/ ii.
 Knechte/ zeuch für Gericht nicht deinen Knech- ie/
 Mit mir nicht zürne oder rechte/ ii.
 mit mir nicht zürne oder/ ii.
 rech- ie/ Mit mir nicht zürne oder rech- ie/
 ie/ Von wegen meiner/ von wegen meiner Missethat/
 Eee ii Tenor.

Jan P. Swelinck.



Tenor.

Psalmus 23. à. 6.

X.

Jan P. Swelinck.

M Ein Hüter vnd mein Hirt ist Gott der Herr
 re/ Mein Hüter vnd mein Hirt drumb fürcht ich nicht/
 drumb fürcht ich nicht das mir et-
 was geweh- re/ Auff einer grünen iij.
 grünen Awen er mich weydet/ iij.
 Zum schönen frischen Wasser er mich lei- tet/ iij.
 Wasser er mich lei- tet/ Erquickt mein Seel/
 Eee iij Tenor.

Jan P. Swelinck.

ij. Von seines Nahmens wegen/ Gerad er mich/ ij.
führt auss den rech- ten siegen/ gerad Er
mich führt/ er mich führt auss den rech- ten siegen/ rech-
ten siegen.

Tenor.

Psalmus 40. à. 6.

XI.

Jan P. Swelinck.

Ch hab gewart des HENKEN sietiglich/ Vnd Er hat
 sich zu mir gekehrt/ zu mir gekehrt/ Genedig meine bitt erhört/
 vnd mich durch seine macht gewaltiglich/ ij.
 Auf der grawsamen Gruben/ ij.
 vnd tiefsem Schlam gehoben/darnach die Füsse mein/darnach die
 Fässe mein/ ii. die Füsse mein/ Auff einen
 Fels gesetzt/ vnd meinen gang zu licht/ ij. vnd meinen
 Tenor.

Jan P. Swelinck.



gang zu leze/ Mir geregiret sein/ ii.

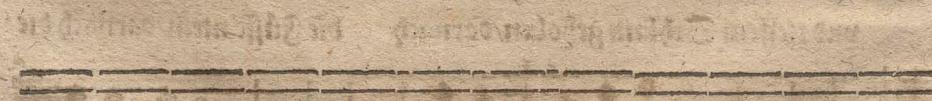


Mir gereg- ret sein/ ii.

gere-



giret sein/ Mir geregiret sein.



Tenor.

Psalmus 51. à. 6.

XII. Tiel

Jan P. Swelinck.

The musical score consists of three staves of music. The top staff is for Soprano, the middle for Alto, and the bottom for Tenor. The music is written in common time. The notes are represented by diamond shapes. The lyrics are in German, with some words in Latin (e.g., 'Erlöser', 'gnädig'). The score includes several endings (indicated by 'ij.') and a repeat sign. The Tenor part ends with a 'Tenor.' label.

Err Gott nach deiner grossen gütigkeit/ Erlöser Gott nach deiner/
grossen gütigkeit/ grossen gütigkeit/ Wollstu dich gnäd-
dig über mich erbarmen/ wollstu dich gnädig/ ij. über
mich erbarmen/ Eilg auf mein bosheit/ ij. ij.
Und genad mir Armen/ genad mir Armen/ durch dein vielfäl-
tig/ durch dein vielfältige Barmherzigkeit/ Mein grosse Missethat/
ij. wasche sauber ab/ ij. Odd Tenor.

Jan P. Swelinck. d. 12. zum leid.



ij. Vnd reinig mich vom vnslath meiner Sünden/vom



vnslath meiner Sünden/vom vnslath meiner Sün- den/meiner Sün-



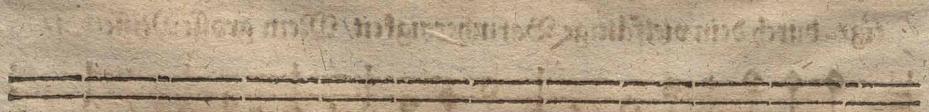
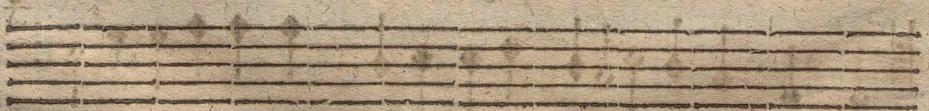
den/damit ich mich so sehr beslecket hab/vnd lesch die ab/



vnd lesch die ab/ ij. vnd lesch die ab/ ij.



mit deiner gnaden vnden/vnd lesch die ab mit deiner Gnaden vnden.



Tenor.

V. lobt Gott denn er freundlich ist/ Nu lobt/ Nu lobt
 Gott denn er freundlich ist/ Sein gute währt zu aller frist/ ij.
 Wer kan doch immermehr aussprechen/
 Die Thaten groß die Er gethan/ die er gethan/ Wer ist der seine
 Werk aussrechen/ ij. D.
 der genügsam prei- sen kan/ gnug preisen kan/ Wer
 ist der seine Werk aussrechen/ ij. Odd ij Tenor.

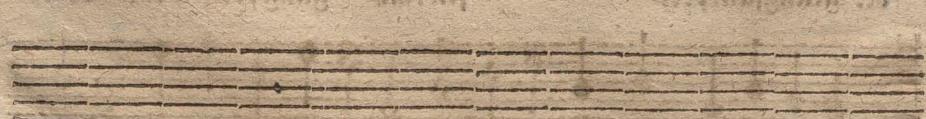
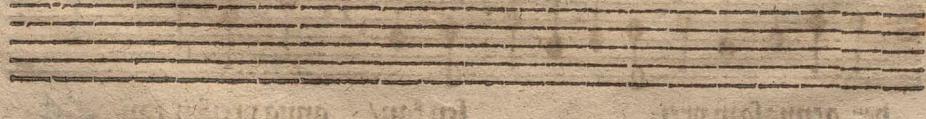
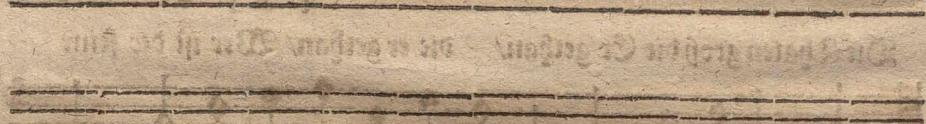
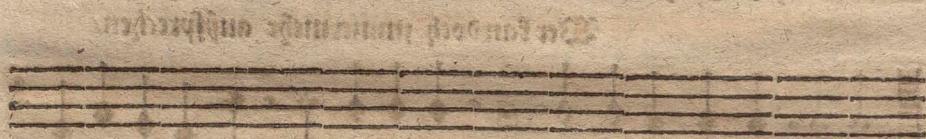
Jan P. Swelinck.



Oder genugsam prei- sen kan/ oder genugsam preisen kan/



Oder genugsam preisen kan.



Tenor.

Psalmus 135. à. 6.

XIV.

Jan P. Swelinck.


 Obt des H̄Erren werden Nahm/lobt iſhn jr des H̄Er- ren
 Knecht/ Lobt den H̄Erren allesamb/ die iſhr habe gut mache vnd recht/
 das iſhr sieht in Gottes Haſſ/vnd daselbst geht ein vnd auf/
 Lobt Gott/dann er freundlich iſt/ gebet seinem/ gebet seinem
 Nahmen lob/ Dann er ſüß iſt vnd lieblich/ Er hat iſhm er-
 wehlt Jacob/ ii.
 vnd iſhm Israel erkieſt/
 Israel erkieſt/ ii.
 das ſein Erb vnd eigen iſt/
 Odd iii Tenor.

Jan P. Swelinck.

ij. eigen ist/ das sein Erb vnd eigen
ist/ Israel erkies/ ij. Israel erkies/ ij.
das sein Erb vnd eigen ist/ vnd eigen ist/ sein Erb vnd eigen
ist/ das sein Erb vnd eigen ist.

Tenor.

Psalmus 64. à. 6. Tonale XV. Jan P. Swelinck.

Daran/ ii. mein bitt vernim mich eben/ Hör an mein
bitt vernim mich e- ben/ Hör an/ Hör an mein
bitt/vernüm mich eben/ HEr mich für meinem Feind behüt/ der
mir auf grimmigem gemüth/
Mit fleiß den er
darauff thut geben/ ii.
darauff thut geben/
Tracht nach dem Leben/ tracht nach dem Le- ben/ ii.
Tracht nach dem Le- ben/ tracht nach dem/ tracht
Tenor.

Jan P. Swelinck.



nach dem Leben/ ij. Tracht nach dem Leben/ ij.



Tracht nach dem Leben/ ij.



Tenor.

Psalmus 144. à. 6.

XVI.

Jan P. Swelinck.

Globt sey Gott/ gelobt sey Gott/ der mein Hand lehret
streiten/ ij. Gelobt sey Gott/ der mein Hand lehret strei-
ten/ vnd ihut zum streit/ ij. mein Finger bereiten/ be-
reiten/ mein Finger bereiten/ Gelobt sey Gott mein Hort der mich all-
zeit/ mein Hort der mich allzeit/ ij.
mich allzeit/ ij. mich allzeit/ ij. Beschirmet durch/ ij.
sein grosse/ gü- tigkeit/ Eee Er ist mein
Tenor.

Jan P. Swelinck.

Schutz ii. mein Burg/Er ist mein Schutz ii. mein Burg von mein er-

ret- ter/ Er ist mein Schild/ mein Schützer und Vertre-

ter/ ii. Aufs ihn ich hoff/ der meiner sich nimbe

an/mache mir mein Volk/ ii. willig und unterthan/ ii.

Aufs ihn ich hoff/ der meiner sich nimbt an/macht mir mein Volk/ ii.

willig und unterthan. ii.

Tenor.

Psalmiss 142. à. 6.

XVII.

Jan P. Swelinck.

3
zu Gott dem HErrn ich mein stün/ zu Gott dem HErrn/
zu Gott de HErrn ich mein stün/ ich mein stün/ zu Gott de Herren
ich mein stün/ ss. Für ihm aufschüt ich/
Für ihm aufschüt ich meine flag/ ss. vnd ihm mein gros-
se/ vnd ihm mein grosse noch fürtrag/ vnd ihm mein grosse/ ss.
vnd ihm mein grosse/ grosse noch fürtrag,

Ecc ss

Tenor.

Psalmus 11. à. 6.

XVIII.

Jan P. Swelinck.

Vff Gott mein Trost vnd hoffnung all thut schwe-
ben/ Was wolt ihr dann/ ij. also bereden mich/das ich mich
sol/ von ewrem Berg erheben/ vnd wie ein Vogel fliehen
furcht- samlich/ dann die Gottlosen han gespannt den Bogen/ die
frommen sie/ ij. die frommen sie zu schiessen heime-
lich/ ij. die Pfeil gericht/ die sehñ han außge-
zogen/ die Pfeil gericht/ die sehñ han außgezogen/ die
Tenor.

Jan P. Swelinck.

frommen sie/ ij. die frommen sie zu schiessen heimelich/
die Pfeil gericht/ die sehnn han auffgezogen/ han auffgezo-
gen/ han auffgezo- gen.

Ece ij. Tenor.

Psalmus n^o. à. 6.

XIX.

Jan P. Swelinck'

Ich vns/nicht vns/ ii. **nicht vns/nicht vns/Nicht**
vns O lieber HErr/ ii. **Nicht vns O lieber HErr/**
Besonder deinem Nahmen gib die Ehr/gib die Ehr/für dein War-
heit vnd gütte/ ii. **für dein warheit vnd güt-**
te/ ii. **Was sollen dann die Heyden zu eim**
spott/ von vns das sa- **gen/ wo ist nu ihr Gott/ Der**
sit schütz vnd behüte/ ii. **vnd behü- Tenor.**

Jan P. Swelinck.

Was sollen dann/
was sollen dann die Heyden zu eim spott/
von uns das sa-
gen/wo ist nu ihr Gott/der sie schütz vnd be-
hüte/
der sie schütz vnd behüte.

Tenor.

Psalmus 3. à. 6.

XX.

Jan P. Swelinck.

Wie viel sind der O HErr/ ii. die
 mich betrüben sehr/ ii. betrüben/ die mich be-
 trüben sehr/ vnd mir sind gar entgegen/ viel ist der mei-
 nen Feind/ ii. die mir ge- häf-
 sig seind/ Sich wieder mich aufflegen/ ii.
 sich wieder mich aufflegen/ von vielen wird geredt/ Niemand ist
 der jhn rett/ ii. ii. Es ist mit
 Tenor.

Jan P. Swelinck.

ihm verloren/ ij. Er find in seiner

noch/ ij. kein hülff noch Trost bey Gott/ kein hülff noch

Trost bey Gott/ Sie reden wie die Thoren/ ren/

Sie reden wie die Thoren/ ij.

3ff

Tenor.

Psalmus 97. à. 6.

XXI.

Jan P. Swelinck.


 Er HErr ein König ist/ König ist/ Der
 HErr ein König ist/ König ist/ Der HErr ein König ist/ des
 sich zu aller frist/ ii. Esfew die ganze Erden/
 ii. Esfew die ganze Er-
 den/ Alt Inseln frölich werden/ ii. ii.
 frölich werden/ Alt Inseln frölich werden/ Alt Inseln
 frölich werden/ Wolken vnd Dunkelheit/ find ihm zu aller
 Tenor.

Jan P. Swelinck.

seyt/ des seinen Stuels grundfest/ darauff er siehet fest/ ist
recht vnd billigke/ ii. Ist recht vnd billig-
keit/ ii. Ist recht vnd billigke/ des seinen
Stuels grundfest/ darauff er siehet fest/ Ist recht vnd billigke/
ii. Ist recht vnd billigke/ ii.
Ist rechte vnd billigkeit.

Iff ii. Tenor.

Psalmus 117. à. 6.

XXII.

Jan P. Swelinck.


 En HErren lobt ihr Heyden all/
 Heyden
 all/ Preist ihn ihr Völker allzumahl/
 ij.
 allzumahl/ Dann seine gütte die groß ist/
 ij.
 gute die groß ist/ Schwebt über
 vns zu aller frist/ ij. schwebt über
 vns zu aller frist/ Sein warheit mit beständigkeit/ walt v-
 ber vns in E- wigkeit/ ij. Walt
 Tenor.

Jan P. Swelinck.



vber vns in Ewigkeit/ walt vber vns in Ewigkeit/



Sein warheit mit beständigkeit/ walt vber vns in Ewigkeit/



ii.

vber vns in Ewigkeit.



fff iii Tenor.

Psal.49.versl. 2. à. 6.

XXIII.

Jan P. Swelinck.

Jan P. Swelinck.

er schon Geldt wolt geben/ Bey Gott erretten/ ij.
Bey Gott erretten/ ij. sei- nes
Bruders Leben.

Tenor.

Psalmus 118. à. 6.

XXIV.

Jan P. Swelinck.

 Anet saget nu/ vnd lobt den HErren/ ii.

Denn groß ist/ seine/ seine/ seine/ ii. denn groß ist

seine freundlichkeit/ vnd seine/ ii. vnd seine/ ii.

gnad vnd güt wird wehren/ vnd seine gnad vnd güt wird weh-

ren/ von Ewigkeit zu Ewigkeit/ ii.

von Ewigkeit zu Ewigkeit/ ii.

Israel führe dir zu gemüthe/ ii.

Tenor.

Jan P. Swelinck.

ii.
 füh dir zu gemüthe/ Sein grund-
 lose/ sein grundlo- se Barmherzigkeit/ sein Barmherzigkeit/
 Wissen vnd sag das seine gute/ das seine gute/ bleib bestän-
 dig in Ewigkeit/ in Ewigkeit/ bleib beständig in Ewigkeit/
 bleib beständig/ bleib beständig in Ewigkeit.

vn Ogg. Tenor

Psalmus 108. à. 6.

XXV.

Jan P. Swelinck.

Er Gott ich nu berettet bin/
 das ich von Herzen much vnd sinn/
 von Herzen much vnd sinn/d;
 ich von Herzen much vnd sinn/die
 ein Lied frölich singen wil/
 vnd tich- ten/ h.
 auff dem Seytenspiel/

 Psalter vnd Harff nu macht euch auff/
 stimmet vnd lautet sein zu
 hauff/ dann ich mir nu hab/
 h.
 fürgenommen/ früh für
 Gott dem HErrnen zu kommen/
 h.
 fröh Tenor

Amstelv. Tiel Jan P. Sweelinck. d. 10. Febr. 1623.

für Gott dem HErren zu kom- men/ dann ich mir nu hab/ ii.
fürgenommen/ früh für Gott dem HErren zu kommen/
früh für Gott/ ii. dem HErren zu kommen.

Ggg ii Tenor.

Psalmus 91. à. 6.

XXVI.

Jan P. Swelinck.

Er in des re. Wie einem schatten wohnen thut/ bewahret für
 allem schaden/ bewahret für allem scha- den/ bewahret/ für allem
 schaden/ Derselb fürwar wol künlich spricht/ wol künlich spriche/ wol
 künlich/ derselb fürwar wol künlich spricht/ Gott ist mein Burg vnd
 Be- sie/ Gott ist mein Burg vnd Beſte/ Er ist mein
 Trost vnd zuversiche/ Er thue bey mir das beste/ das beste/ Er
 thut bey mir das beste/ Er thut/ Er thut bey mir das beste.
 Tenor.

Psalmus 86. à. 6.

XXVII.

Jan P. Swelinck.

Jan P. Swelinck.



Tenor.

Psalmus 65. à. 6.

XXVIII.

Jan P. Swelinck.

Psalmus 65. à. 6. XXVIII. Jan P. Swelinck.

Vs Sion/ ii. dir geschichte groß Ehre/ da man
da man dich ruffet an/da man/ da man dich ruffet an/ ii.
da man dich ruffet an/ ii. da dir geläubd
ii. ii. geleist O H̄Ere vnd Opffer/ vnd Opffer
wird gehan/vnd Opffer/vnd Opffer wird gehan/ ii. wabo nur
vnd Opffer wird gehan/ ii. dienest auch das Ge-
bet der from- men/Gebet der frommen/ von dir/ ii. da wird er-
Tenor.

Jan P. Swelinck.

höre/ drümb werden dahin/ ii. zu dir kommen/

die Leut von allem Ort/ ii. allem Ort/

drümb werden dahin/ ii. zu dir kommen/ die Leut

von allem Ort/ ii. allem Ort/ die Leut

von allem ort/ allem ort/ die Leut von allem ort.

Tenor.

Psalmus 146. à. 6.

XXIX.

Jan P. Swelinck.

M Eine Seel mit allem freisse/meines HErren/meines HEr-
ren ii. Lob erheb/ ii. Gott dem HErren dank vnd preise/
ii. wil ich sagen weil ich leb/ ii.
Bis an mein lebt End vnd ziel/bis an mein lebt End vnd
ziel/ Gott ich stets lob singen wil/ ii. Gott ich
stets lob singen wil/ ii. lob singen wil/ Gott ich
stets lob sin- gen wil/ stets lob singen wil.

Hhh

Tenor.

J
 Hr Knecht des HErren allzugleich/ ss.
 allzugleich/ HErren allzugleich/ den HErren lobt im Himm-
 reich/ ss. im Himm- melsreich/ im
 Himmelreich/ ss. Die ißt in Gottes Haß bey
 Nacht/ ss. ss. Haß bey
 Nacht/ ss. Als seine/ seine als seine/ ss. Diener hüt/
 Diener hüt und macht/ als seine/ seine/ Als seine/ ss. Diener hüt
 Tenor.

Jan P. Swelinck.



Diener hüt vnd wacht/ ss.



Diener hüt/ ss. seine Diener hüt vnd wacht.

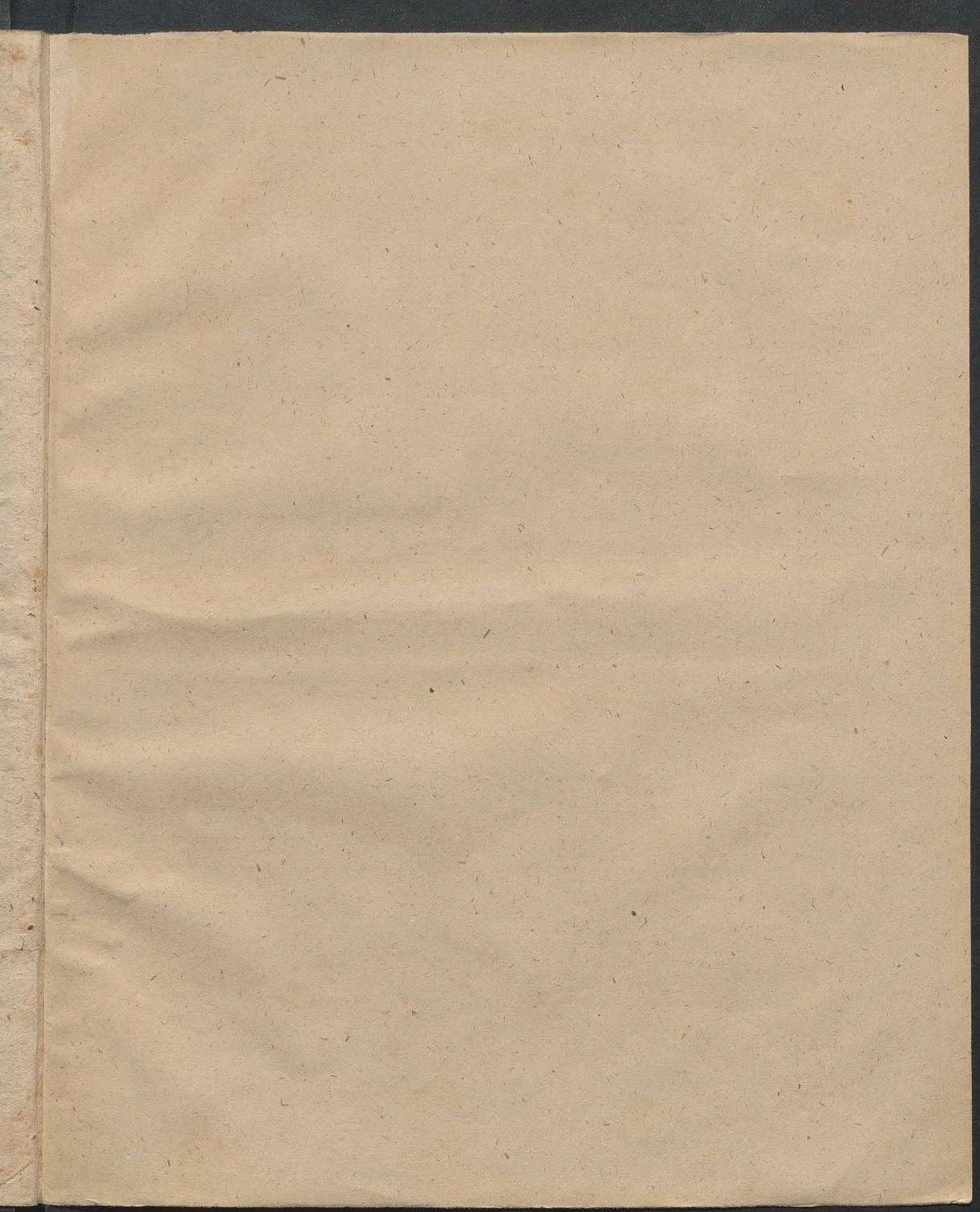


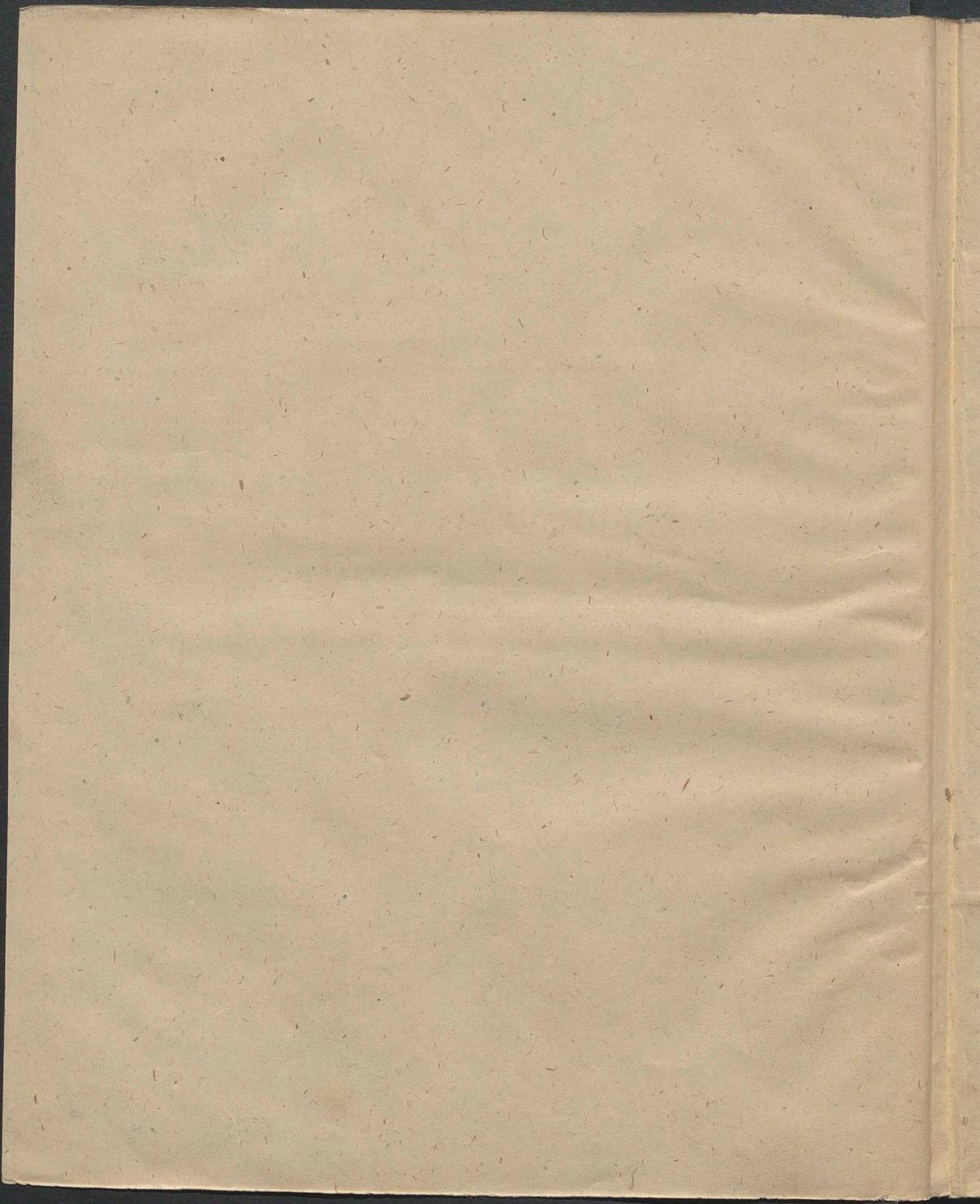
Tenor.

Register der Psalmen in diesem Theil.

All die auff Gott den Herrn haben.	Psal: 125.	7.
Auff Gott mein Trost vnd hoffnung.	11.	18.
Auf Sion/ dir geschicht grof Ehre.	65.	28.
Der Onweih Mann in seinem Hertzen spricht.	14.	5.
Der Herr ein König ist.	97.	21.
Den Herrn lobt ihr Heyden all.	117.	22.
Danksaget nu vnd lobt den Herrn.	118.	24.
Es ist ein billich ding.	92.	3.
Erhöhr O Herr mein bitt vnd flehen.	143.	9.
GOTT der über die Hötter all regiert.	50.	2.
Gott segne vns durch seine gute.	67.	6.
Gelobt sey Gott/der mein Hand lehret strelen.	144.	16.
Herr Gott nach deiner grossen gütigkeit.	51.	12.
Hör an mein bitt/vernim mich eten.	64.	15.
Herr Gott ich nu bereitet bin.	108.	25.
Herr dein Ohren zu mir neige.	86.	27.
Ich hab gewart des Herrn stetiglich.	40.	11.
Ihr Knecht des Herrn allzugleich.	134.	30.
Kompt last vns alle frölich sein.	95.	1.
Lobt des Herrn werden Nahm.	135.	14.
Wein Güter vnd mein Hirt ist Gott der Herre.	23.	10.
Weine Seel mit allem fleisse.	146.	29.
Nu lobt Gott denn Er freundlich ist.	106.	13.
Nicht vns/ nicht vns / nicht vns/ O lieber Herr.	115.	19.
O Gott/du bist mein Gott allein.	63.	8.
Wie lang wilst du lieber Herr.	13.	4.
Wie viel sind der O Herr.	3.	20.
Was sol ich mich fürchten in böser zelle.	49.	23.
Wer in des aller höchsten Gut.	91.	26.
Zu Gott dem Herrn ich mein stimm.	Ex 142.	17.

10.12.1850
Biblioth. Regia
Berolinensi.





EX

BIBLIOTHECA

POELCHAVIANA.

Mus.-pract. ant.

