

Mus. ant.

pract.
61115

Mus. ant. pract. 81115

846.

MISSA S E X
V O C U M.

AD IMITATIONEM SVAVISSIMÆ
*Canticis: Non auferetur sceptrum
de Iuda Ec.*

HVIC ADIVNCTÆ SVNT CANTIONES
aliquot sacræ, Quatuor, Quincꝫ, Sex & Octo vocum.

A U T O R E

ANDREA CRAPPIO SCHOLÆ
Hannoverensis Cantore.

S E X T A V O X.

301

VVITEBERGÆ Joh. Schwertel excudebat Anno M. D. LXXII.

INDEX CANTIONVM, QVAE IN HOC libro continentur.

- 1 Missa ad imitationem cantilene: Non auferetur sceptrum de Iuda. 6. Vocum.
2. Discant. 2. Tenor.
- 2 Das alte Jar vergangen ist. Octo Vocum.
2. Vnd bitten dich.
- 3 Verley uns friedcn gnediglich. 6. Vocum. 3. Discant.
- 4 Regnum mundi.
2. Quem vidi. Sex Vocum. 2. Discant. 2. Tenor.
3. Eructauit.
- 5 Mysterium hoc magnum est.
2. Ita debent viri diligere. 6. Vocum. 2. Discant. 2. Tenor.



XCVI

ALLA BREVIATA LIBRARIÆ VITÆ. AN. M. D. C. L. X. V. I.

MISSA AD IMITATIONEM CANTIONIS,

Non auferetur sceptrum &c. VI. Vocum. Secundus Tenor.

Yrie eleison. ij. ij.

ij.

Christe ij. eleison ij. ij. ij.

ij. ij.

Kyrie eleison.

Kyri: A. A. A. leison

leison
Gloria in excelsis Deo.
Et in terra pax hominibus boni nibus bone voluntatis, Laudamus te,
benedicimus te, adoramus te, glorificamus te. Gratias agimus tibi
propter magnam gloriam tuam tuam, Domine Deus rex caelstis, Deus pater omnipotens, Domine fili Iesu Christe
Domine Deus
agnus Dei
agnus

agnus Dei
agnus Dei filius patris patris
Qui tollis peccata mundi
peccata mundi, Qui tollis peccata mundi miserere nobis
nobis, Qui tollis peccata mundi, Suscipe deprecationem nostram, qui sedes ad dexteram patris, ad dextram patris miserere nobis, Quoniam tu solus sanctus, Tu solus Dominus
Tu solus alif simus Iesu Christe
Cum sancto Spiritu
in gloriam Dei

a Dei patris, Amen, in gloria Dei patris, Amen, Dei patris, Amen Amen.

Credo in unum
Deum.

Patrem omnipotentem omnipo tentem, factorem cœli & terræ ij.

visibilium omnium, et in unum Dominum Iesum Christum filium Dei v-

nigenitum unigenitum ante omni a secula Deum de Deo, lumen de lumine, Deum ve-

rum de Deo vero genitum non factum consubstantialem patri, per quem omnia facta sunt qui-
propter

propter nos homines ij. et propter nostram salutem descendit de cœlis de cœ lis, de-

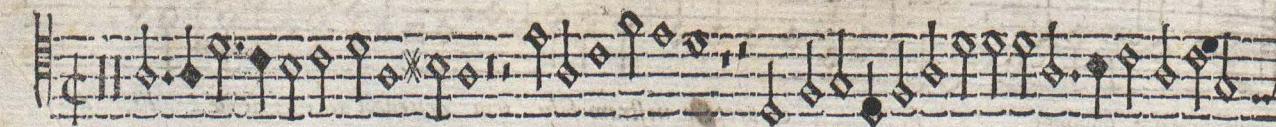
scendit de cœlis de cœlis.

Et incarnatus est de Spiritu sancto sancto, Ex Ma ria virgine, et homo factus est.

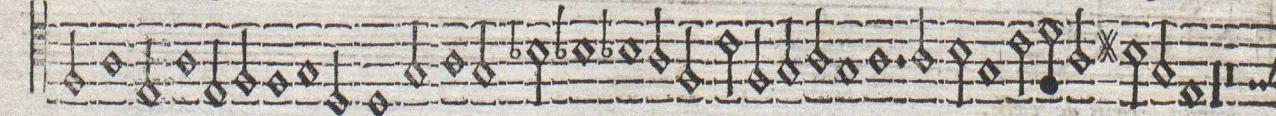
Et iterum venturus est in gloria iudicare viuos & mortuos, cuius regni ij.

non erit finis ij. regni non erit finis, non erit finis, non erit finis. ij.

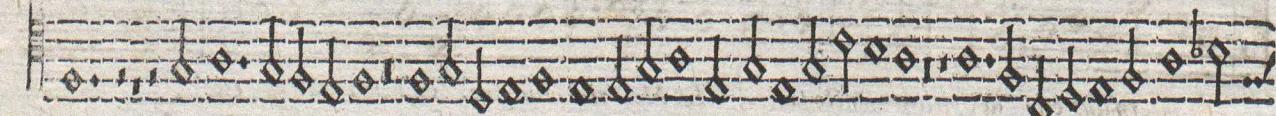
Et



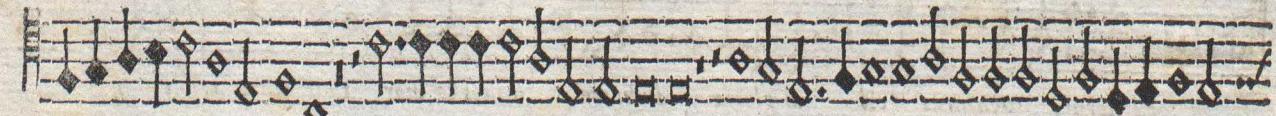
Et in Spiritum sanctum Dominum et viuiscentem, qui ex patre filioq; ij. proce-



dit, qui cum patre et filio, qui cum patre et si lid simul adora tur, et conglorifi ca tur.



Et sanctam catholicam Eccle siam: Confiteor vnum Baptisma pecca torum, et ex-



pecto, et expecto resurrectionem mortuorum, et viam venturi seculi, et vitam ven-

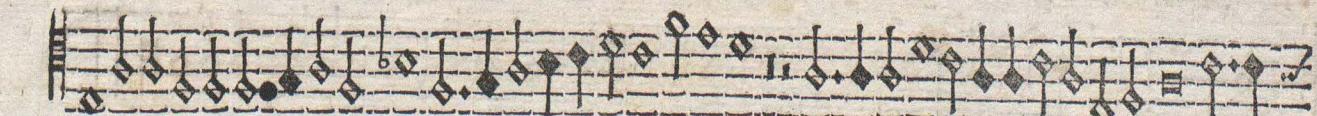


iuri seculi, Amen.

Sanctus



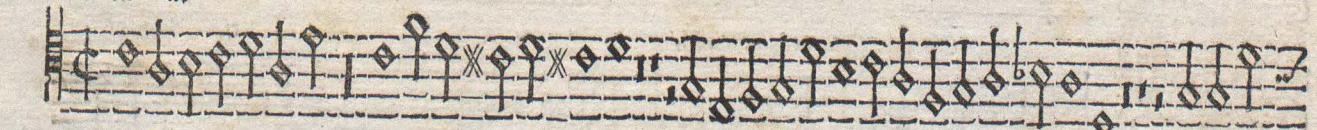
Sanctus sanctus ij. sanctus Dominus Deus Sabaoth ij. Pleni sunt cœli



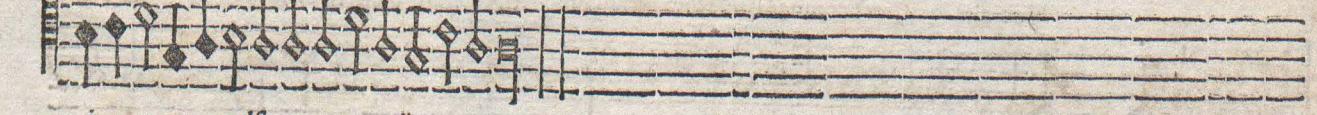
et terra. ij. Pleni sunt cœli et terra gloria tua ij. glori-



a tu a.



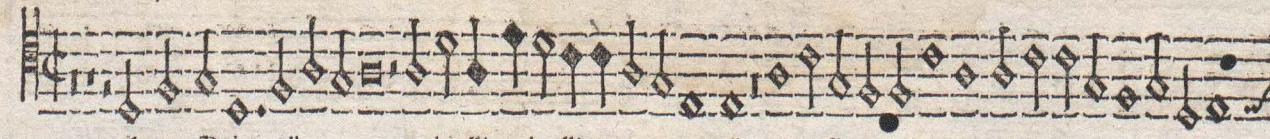
Osanna in excelsis ij. Osanna in excelsis ij. Osanna



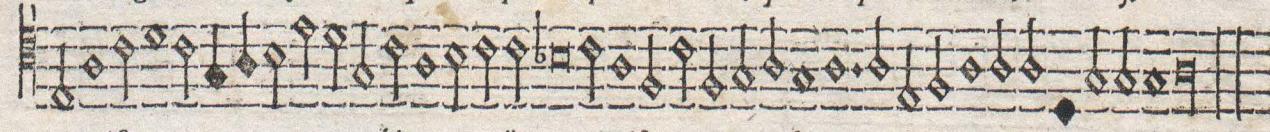
in ex celsis ij.

B B b

Agnus



Agnus Dei ij. qui tollis qui tollis peccata mundi, qui tollis peccata mundi, ij.



miserere no bis ij. miserere no bis ij. ij.

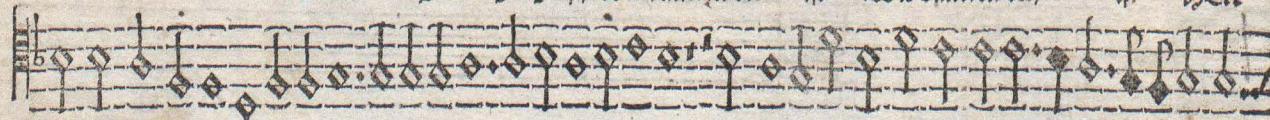
Tenor Secundus.

I.

VIII. Vocum.



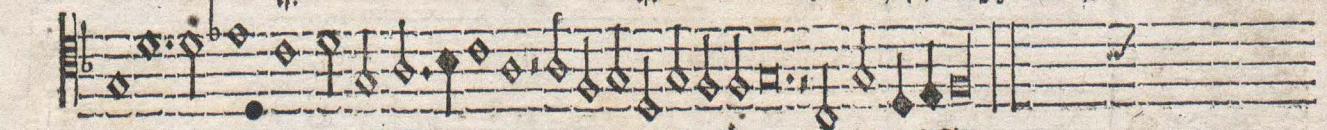
As alte Jar vergangen ist/ ij. ij.



Das alte Jar vergange ist/Wir danken dir ij. Wir danken dir/ ij. Herr
Ihesu Christ/ ij. ij. Herr Ihesu Christ/das du vno in so gros ser ges
fahre/

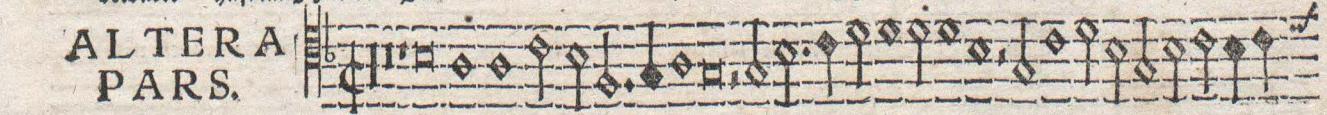


bewaret hast / lang zeit vnd Jar ij.

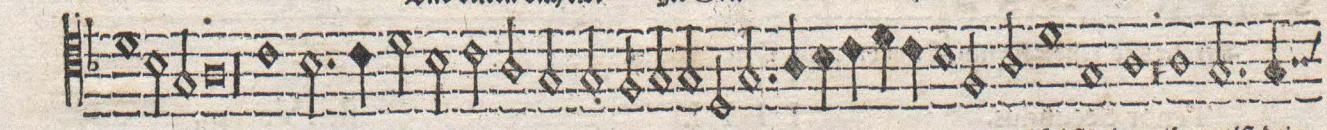


bewaret hast lang zeit vnd Jar ij. lang zeit vnd Jar.

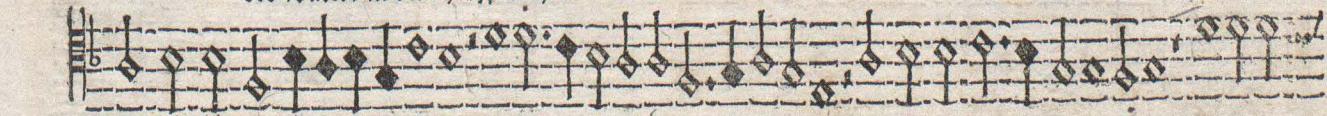
ALTERA
PARS.



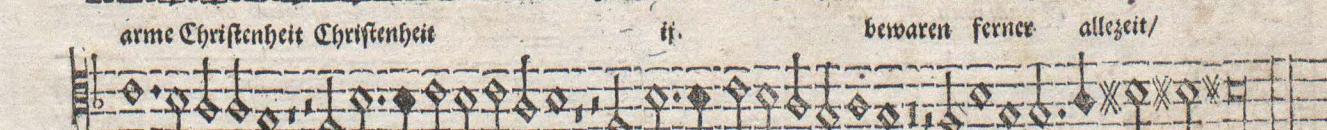
Und bitten dich ewi ger Son ij. ij.



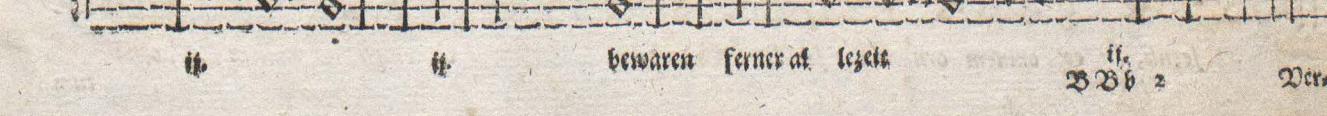
des Vaters in dem höchsten thron ij. im höchste thron/du wolst dein



arme Christenheit Christenheit



bewaren ferner allezeit/



ij. bewaren ferner al lezete

ij. 2 Vers.

Discantus Tertius.

III.

Sex Vocum.

Erley vns friedeln gnediglich ii. Verley vns friedeln gnediglich
gliche Herr Gott zu vnsren zeiten/ ii. Es ist doch ja kein ander nicht/
Der für vns kündte freiten/Denn du vnsrer Gott alleine.

Tenor Secundus.

III.

Sex Vocum.

Egnun mun di ii. Regnum mundi, et omnem ornatum
seculi, et omnem ornatum seculi contempsi contempsi, et omnem orna-
tum

tum seculi, ornatum seculi, ornatum seculi contempsi propter amorem Domini mei, pro-
pter amorem Domini mei Iesu ii. Christi Iesu Chri sti.
SECUNDA PARS.
Quem vidi quem amavi ii. quem vidi quem amavi, quem
vidi quem vidi quem amavi, quem amavi, in quem credidi ii. quem dilexi ii.
Tertia Pars.
Eructauit ii. eructauit cor meum e-
BBb 3 ructauit

rectauit cor meum verbum bonum eructauit cor meum verbum bonum ij.

ij. cor meum verbum bo num, dico ego ij. ij.

opera mea regi ij. opera mea regi ij. dico
ego opera mea regi.

Tenor Secundus,

V.

Sex Vocum.

Mysterium hoc magnum est ij. ij. ij.
myste

ij. mysterium hoc magnum est: Sicut Christus ij. di lexit Ecclesi-

am, & semetipsum ij. & semetipsum tradidit pro ea, ij. pro ea, ut il-

lam sanctificaret ij. purgans lauacro aquæ, purgans lauacro ij.

aqua per verbum per ver bum, ut esset sancta ij. & inculpata, & incul pata

Altera
Pars.

ij. & in culpa tra

Ita debent viri ij. i-



F I N I S.

Mus-pract. ant

