

Mus. ant.

pract.

G 940



2940  
Musik

**N** pretio veteres habuerunt Symbola quondam  
Esset in his vita quod bona meta data.  
Tale quid in posito hoc cum tu bene culte Magister  
Aggrederis, laudes & tua MVS A meres.

Nil tibi diuina face verbi charius unquam  
Extitit; hac vita Dux fuit usq; tua.  
In statione tua, velut acer miles in armis,  
Ornasti Spartam non sine laude grauem.  
Testis eris locuples Heros Ernestus, ab annis  
Qui teneris studio scandit ad alta tuo.  
Nil igitur metuat sibi mens bene conscia, lingua  
Cui nunquam poterunt tela nocere vastra.

Hermannus Neuvvalt Lemgouier sis  
Med: D. & professor

II. DISCANTVS.



6. Vocum

II Discantus

**A**equus est praestatq; ij Deo Deo considerare ij  
 Deo con fidere soli Quam se terrigenis ij crede re  
 mille vi- ris credere mille vi ris credere mille mille viris De nihilo De nihilo est ij  
 hominis vanum hominis vanum captare fauorem vanum  
 captare fauorem Ars erit athero athero summa placere Deo ij  
 summa placere Deo ij summa placere Deo

Ex  
 Biblioth. Regia  
 Berolinensi

ARNOLDVS GROTHVSIVS.

Secunda pars

**S**edulus exor- nes ij concessa  
 munera Sparta ij concessa munera Sparta Morsibus in vidi-  
 y neu mouea re ij neu moueare va gis  
 vagis Horreat in visas ij recti mens conscia fraudes ij  
 Suscipiet causam ij sic Deus ij  
 sic Deus ipse quam ij Suscipiet causam ij



ARNOLDVS GROTHVSIVS



4 Vocum

Idem Symbolum germanicè redditum  
& 4. vocibus inclusum

Ad aequales



B Gott sey all dein zuuersicht/ Vertrew auch tausent menschen nicht/ Es  
ist gering ij



vnd menschen gunst/ Gott gefaln ist die hochste kunst/ verricht was dir befohlen ist lassharn/  
lassharn der



meuchler smach vnd list Behalt nur dein gewissen rein/ So wird Gott dein beschirmer sein  
so wirt Gott dein beschirmer sein

Mus. precit. cent.  
II. Cant. h. a. a. l.



