

2920

AMORVM FILII DEI DECADES DVAE:

Das ist:

Zwanzig Liebliche vnd gantz An-

mutige / Lateinische vnd Deutsche Neue Tharsz / oder Wen-

henachten Gesenglein / Zu Lob vnd Ehren dem Newgebornen Christkindlein

IESV / Zum theil vnter etliche fröliche Madrigalia vnd Balletti / Auch andere liebliche

Italianische Gesänglein / zu Fünff Stimmen / für dieser zeit vnterschiedlichen applicies

ret / Sekunde aber zu Erweckunge der Gottsäligkeit / vnd mehrem Anlaß Christlicher

Frewde: Allen Liebhabern der Solen / Himlischen vñ Ewigbleibenden MV-

SICA / inn öffentlichen Druck publiciret vnd mitges-

theilet / Durch

Ioannem LInDeMan / Der Kirchen vnd Schu-

len zu Gotha CANTOREM vnd MUSICVM.

T E N O R.

Sollen Thärtlichen / geliebts Gott / mit XX. dergleichen gemehret werden.

Anno recuperatæ salutis humanæ:

*J.R.*

CIO. IO. XCIIX.

*Handwritten notes at the bottom of the page, including names like Johann Danckeloh and dates.*

A. E. I. O. V.



V. D. M. I. A. E.

M. V. S. I. C. A.

**EFFECTA MUSICAE:**

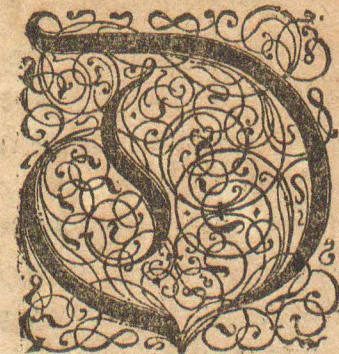
**M**USICAE disparium dulcis CONCORDIA vocum,  
Pello, levo, placo, tristia, corda, DEVM.  
Vinco, flecto, rego, cantu, dulcedine, plectro,  
Dira, cruenta, feros, tartara, monstra, viros.  
Languentes relevo, morituros excito, maestos  
Erigo, pallentes munio, vinco DEOS.

Vnolsga. Hexamjus Fra.



**Dem Durchleuchtigen / Hochgebor-**  
**nen Fürsten vnd Herrn / Herrn IOHANN CASIMIRN /**  
Herzogen zu Sachsen / Landtgraffen in Thüringen / vnd Marggraffen zu  
Meissen / &c. meinem Gnedigen Fürsten  
vnd Herrn,

**Durchleuchtiger / Hochgeborner**



**F**ürst / Ewern Fürslichen Gnaden / seindt meine  
schuldige / gehorsame / vnd gantz willige vermügende dienste / mit  
allem trewen fleisse / in vnterthenigkeit / jeder zeit zuuorn Gne-  
diger Fürst vnd Herr / Was die schöne / holdtseltige vñ liebliche  
Kunst *MUSICA* / für eine Edele / Himlische vnd Ewigweh-  
rende Gabe Gottes sey / dardurch sein Lob / Ehr / Wort vnd  
Dienst gefördert / vnd erweitert / Ja auch die Herzen der Menschen ergetet / vnd zur  
Fröligkeit auffgemundter werden / Wissen E. S. G. als ein Christlicher / vnd Hoch  
verstendiger Fürst / ohne meine vnterthenige weitleufftige Erinnerung / Gnedig sich  
zu bescheiden. Haben es auch aus meiner *dedication* / so E. S. G. ich vnwürdiger Die-  
ner / für Vier Tharen / benebendt meinen *Tribus Decadibus Amorum Filii DEI* / Oder

A ij Dreissig

## Vorrede.

Dreißsig Beyhenachten vnd Newen Thars Gesenglein / vnterthenig presentiren lassen / ehlicher massen / nach der lenge / in Gnaden / wol vernommen. Weil mir denn für dieser zeit / ehliche ganz fröliche / vñ liebliche *Italienische Balletti* / des Fürtrefflichen vñ Kunstreichen *Musici, Giovanni Giacomo Gastoldi* / des Herzogen von Mantua Cappelmeistern / so wol als andere ganz liebliche *Neapolitanische Madrigall* / *Galliardt* / vñ *Intrada* / vieler Weitberhümpten *Componisten* / zu handen kommen / Habe ich derselben einen / für Zween Tharen / für mich genommen / vnd mit einem schönen Geistlichen Deutzschen Text / auff die Drey Fürnempte heilige Orden des lieben Gottes / Nemlichen / Den Lehr / Wehr / vnd Nehrstandt gerichtet / vnter E. S. G. Hochlöblichem Fürstlichem Titul vnd Namen gezieret / Auch derselben *Patrocinio* / durch offenen Druck publiciret / vnd der lieben Jugend / zu mehrer erweckunge der Gottseligkeit / mitgetheilt. Weil aber solcher Gesang / vielen frommen *Cantoribus* vnd andechtigen Christen / damals höchlichen behaget / Als hab ich Zwanzig dergleichen liebliche / vnd Geistliche Gesenglein / zu Fünff Stimmen / demselben / auff vielfaltiges Bitten vnd anhalten des *Typographi* / Auch anderer Liebhaber dieser Edelen Kunst / auff diesmal *adjungiren* wollen. Dieselben sempitlichen vnd sonderlichen / thu E. S. G. als einem sonderbahren Hohen Liebhabern / vnd Beförderern der Edelen *Musica* / zu einem Glückseligen / Freudenreichen Newen Thare / mein vntertheniges danckbares Gemüth / gegen E. S. G. wegen vielfaltiger empfangener Gnaden vnd Wohlthaten / nachmalß zuerzeigen vnd zuerkleren / ich hiermit vnterthenigst *dediciren* / vnd

*consecr*

## Vorrede.

*consecriren*. Vntertheniges fleisses bittende / E. S. G. wollen diese meine treuherzige / geringfügige / vnterthenige Wolmeinunge / vnd *Musicalische arbeit* / so Iherlichen / geliebt es Gott / beneben anderen *Opusculis in THEoria & Praxi* / sol gemehret werden / in Gnaden vermercken / auff vnd annemen / Auch mein Gnediger Fürst vnd Herr / zu jeder zeit sein vnd bleiben. Vnd thu E. S. G. in den Schutz des Allmechtigen / zu bestendiger gesundtheit / langwiriger glückseliger Regierunge / Auch aller zeitlicher vnd Ewiger Wolfart / treulich / Mich aber E. S. G. zu Gnaden / ganz vnterhenig bevehlen. Geben zu Gotha / den 1. *Ianuary* / im Thar nach der Menschwerdunge vnd Heilwertigen Geburt des Sohns Gottes 1598.

E. S. G.

In das Sieben vnd Zwanzigste  
Thar vntertheniger gehorsamer  
Diener:

Joannes Lindeman  
Cantor.

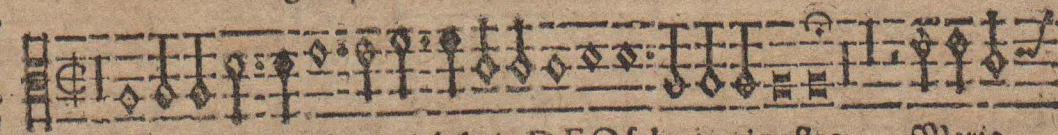
EPIGRAMMA.  
 AD IOANNEM LINDEMANNUM,  
 Gothanae Scholae Musicum, Collegam  
 & amicum suum,

**C** Vique suos variè modulandi carmina fingit  
 Artifici, artifices MVSICA DIVA modos.  
 Frivola subducit numeris hinc ille, sed ille  
 Seria, demulcens ille, sed ille iocans.  
 Hinc ORLANDE modos, & tu discrimine certo  
 MARENTZO certos, arte at uterque facis.  
 Quid? GASTOLDE melos quàm nobile fundis ab ore?  
 ORPHEA, quo possis vincere Threicium.  
 Quemque tenere suum patimur, patiamur & æqui  
 LINDMANNUM ex vano sic tenuisse sacrum.  
 Improbe quid rides? tua si non pectora vincunt,  
 Mitte: Lynam calamis i, cape, mitte modos.  
 Quisquis es at ride, quicquam nil ipse moratur:  
 Quicquid id est, uni si placet, usq; placet.  
 Perge vir insignis, divum neu desere captum  
 Sic patriæ decoras templa, Scholamq; iuvas.

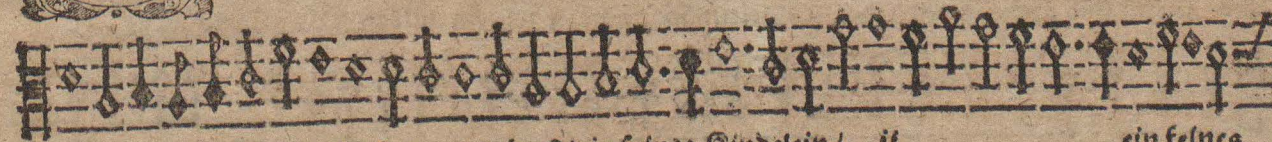
M. Andreas Vuilkius Scholæ  
 Gothanae Rector.

I. I. TENOR.  
 CVNÆ GENETHLIACÆ:

Oder  
 Geistlich Wiegenlied / mit  
 Fünff Stimmen.



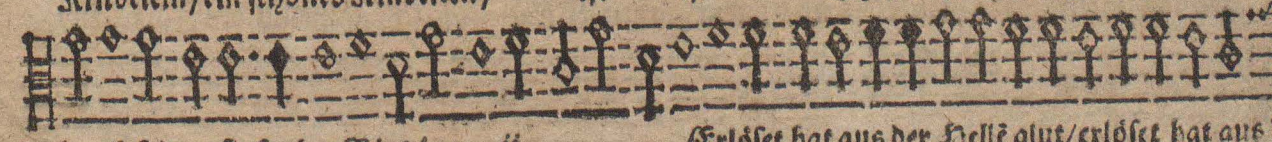
Congratulamini cum iubilo in DEO salutari nostro. Maria



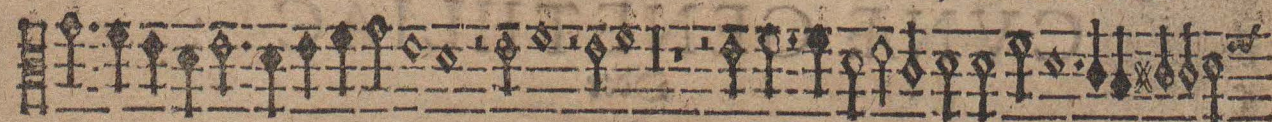
die zart Jungfraw rein / hat uns geborè / ein selnes Kindelein / *is.* ein selnes



Kindelein / ein schönes Kindelein / *is. is.* Ihesus ist der Name sein / der uns



durch sein rosinfarbes Blut / *is.* Erlöset hat aus der Helle glut / erlöset hat aus d  
 Helle



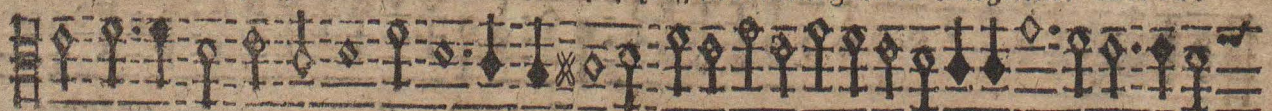
Nel ten glut/ Wer da e Zu Bethlehem da ligt es in dem Krippelein /



Zu Bethlehem da ligt es in dem Krip pelein/ So schlaf mein liebes Kindelein in deinẽ gũlden



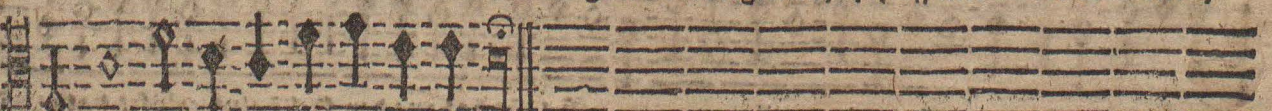
Wiegelein/ So schlaff mein liebes Kindelein/ so schlaff in deinem gũlden Wiegelein / Wer da e



Was wird darnach mein lohn sein/ mein lohn sein/ Dz ewig Himel reich sampt allen is. Engeln gleich:



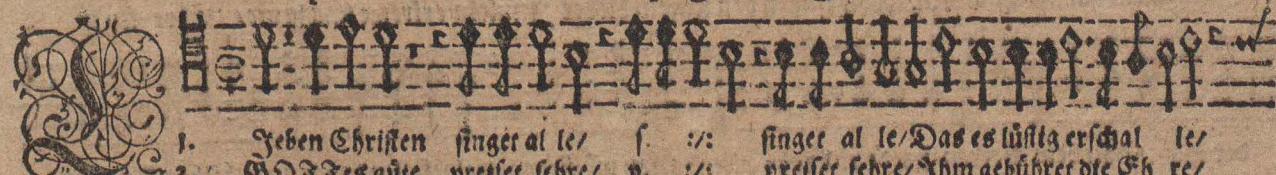
Schlaff mein liebes Kindelein/ in deinem gũlden Wiegelein/ so schlaff mein liebes Kindelein /



So schlaff in deinem gũlden Wiegelein.

Introductio ad Natalitia,  
Super Balletti: O Compagni allegrezza.

Ten:



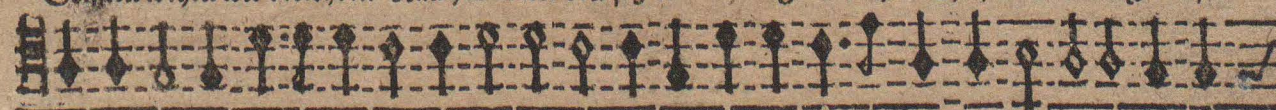
1. Leben Christen senger al le/ f. :: senger al le/ Das es luffig erschal le/  
2. O D D Es gũte preisset sehre/ p. :: preisset sehre/ Ihm gebühret die Eh re/



Und vnserm Gott im Himel wolge falle/ Er hat vns hergliche gerne/ Zeiget vns mildgũtlich/ mechtige gnade/  
Die Engel bringen guete neue mehr/ Christus ist Mensch geboren/ Zeiget die sũnd vñ Tode/ Bringet ds Leben/



Trawrigkeit welche ferne/ Vns rũhren mag kein schade/ Alleluta. Gott libe vns in selni Sohne/ Den lohn die  
Sonsten wehen wir verlohren/ Nun haben wir den segen/ Frew dich du Christen Schare/ Zu diesem



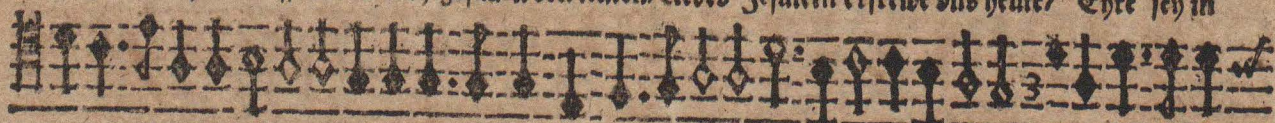
Engel schone/ Singen mit sũffem Thone/ Nennen Ihare/ Sing mit der Engelschare/ } Ehre sey in der hõhe O D D dem H E R R E N/ Friede vñ

As.

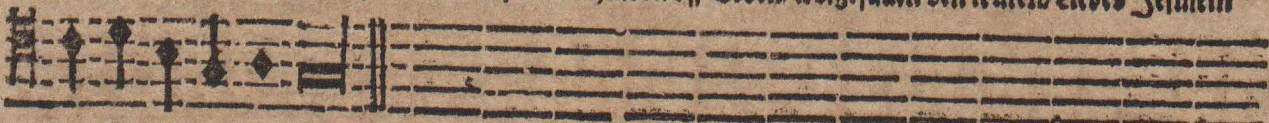
Ten.



Ruhe allent halben vff Erden/ wohlgefallen den leuten/ Etebes Jesulein erfrewe ons heute/ Ehre sey in



der Höhe Gott dem Herren/ friede vnd ruhe allenthalben vff Erden/ wolgefallen den leuten/ Etebes Jesulein



erfrewe ons heute.

3. Tres

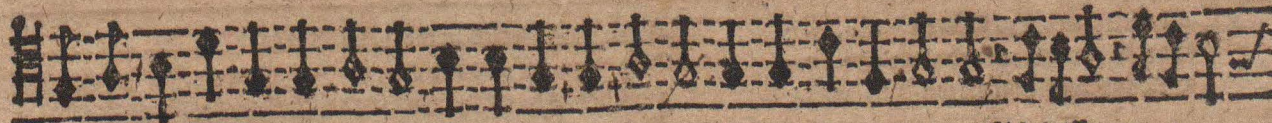


III.

Tres Hierarchiæ divinitus institutæ,  
Super Balletti: i l bell' humore: Viverlieto vogliò. a 6.



- 1. ESU wolt ons weisen/ deine werck zu preisen/ Ohn dich o. :/:
- 2. Schut vnd fried im Lande/ heil in vnserm stande/ Ist ja i. :/:
- 3. D wie gar viel Gaben/ muß der Haushalt haben/ Gleichwol g. :/:



ohn dich mögn wirs nicht enden/ Herlich reichen Segen/ hastu ons gegeben/ Ach hilff/ a. :/:

Ist ja Herr Christ dein Segen/ Wiltten vnsern selnden verrestu die deinen/ In dir/ i. :/:

Gleichwol habn wir nicht mangel/ Zweifel darff je keiner den du Herr nicht einen/ Verlest/ v. :/:



Ach hilff das wirs erkennen/ Rechst dir du edler hort/ Nimpt weg all vnser schmerzen/ n. :/:

In dir ist krafft vnd Leben/ Regenten weit vnd brete/ Hastu ons H E R R gegeben/ h. :/:

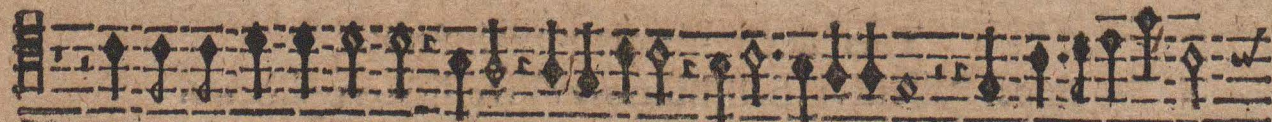
Verlest so dir anhangen/ Schut/ leidet/ schaff vñ rind/ Auch andre schick vnd beuce/ a. :/:

W ti

Mache

A 5:

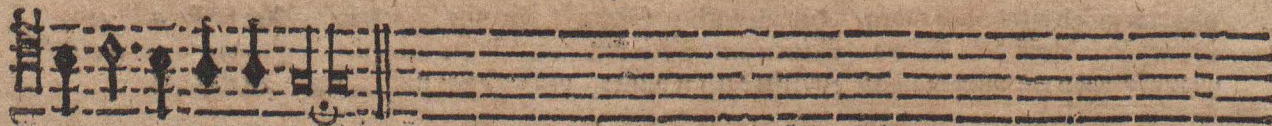
Ten:



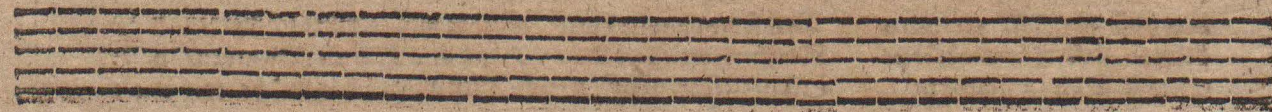
mache fröhlich vnser herzen/ Es schalt/ :: :: im Land sehr mit gewalt/ Schön gahen gibst dein geist/  
 gu te Be setz dar neben/ Es kan/ :: :: durch dich alls wol bestan/ Rechte rüthlich Poltey  
 theilstu vns aus noch heuere/ Christlich/ :: :: hterumb wir preissen dich/ Herr segne kirch vñ Schul/



Christliche leut zu lehren/ Ch. :: Dein Himelreich zu mehren/ Allein/ a. :: a. ::  
 Thustu herr Christ erhalten/ Ch. :: Bey Jungen vnd bey Alten/ Zeigst vns/ s. :: s. ::  
 Schütze laß blühn vñ wachsen/ S. :: Fürstliches hauß zu Sachsen/ Nur dir/ n. :: n. ::



Dir soll die Eh re sein.  
 Dis alls aus lauter gunst.  
 Herr Christ lobsingem wir.



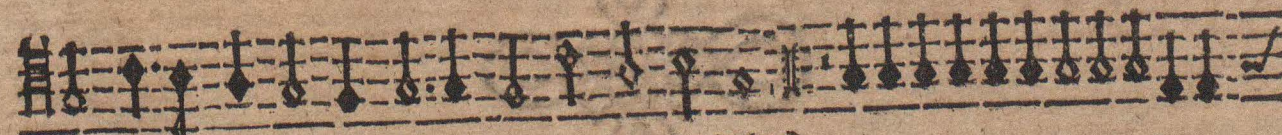
IV.

*Exiit est Votum pium ad sacrosanctam Trinitatem pro magistratu ecclesiastico ac politico, sub auspicio novi anni, directum.*

Super Mascharata Italicum: La douce palm' a 5. Ten:



1. Eur preiset GOTT/ Welcher aus noth/ ja aus dem Tode/ vns er ret ter hat/  
 Die heilsam lehr/ Zu set ner Ehr/ hat er gepfange/ vnd sein Vort beschange/  
 Wir bit ten dich/ Ein mü tig lich/ zu die ser frist/ liebe Herr Jesu Christ/  
 Laß ja dein Wort/ An al tem Ort/ bey dei ner gemein/ schallen klar vnd rein/  
 O Der heiliger Geist/ Sey auch gepreist/ sumpt Barr vñ sohn/ in des Himels Thron/  
 Ach liebster Gott/ Du trewer Hort/ laß gü nen sein/ das raum Kränlein/

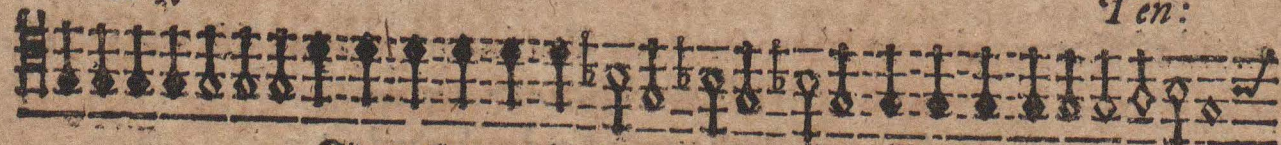


vnd aus al ler gfabr/ dieses ver gang n e Jahr/ } Singt all cum iubilo setd fro/ s. ::  
 viel gurs vns gethan/ des danck ihm je der man/ }  
 dein gleü btege schar/ schüß auch dies künfftig Jahr/ } Illustrissimo Duci nostro/ Ill. ::  
 reich se gen verley/ in Kirch vnd Poltey/ }  
 im glauben vns sterck/ voll bring dein gnaden werck/ } Unserm gnedign Fürsten vñ landhern/ ::  
 Wer setz e da re in/ viel schöner pflanz e le in/ }

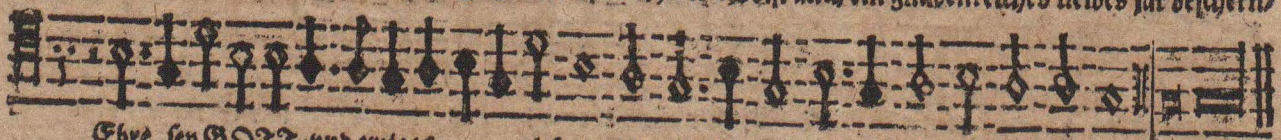
B in Singet

A 5.

Ten:



Singet all cum jubi lo fctd fro/ & laudes perfonate nostro Domino/  
Illultris limo Duci no ltro, & in hoc an no no vo benedicito,  
vnserm gnedign Fürstē vn Landhern, Wöist auch ein gnadenreiches newes jar beschern/



Ehre sey **GOTT** vnd ewiges  
Nach deinem rath/ behüte für  
Herr durch dein güte/ vns sempitlich be-  
lob/ der vns den heilande/ sein Sohn Jesum gesande.  
schade/ ihr Fürstlich genad/ land/ leut/ vnd all ihr hab.  
hür/ gib fried in deinem land/ glück/ heil zu allem stande. } **AMEN.**



Auff vorher

# Auff vorgehenden Galliardt/ kan auch Folgen des schönen vnd ganz Christlich Tischgebetein/ M. Cyriaci Schne- gas/ Gottseligen/ Gesungen werden.

1. **GOTT** sey geehrt/  
Gut Speiß vnd Tranc/  
Gut Friedsame Zeit/  
Erhelt die Schuß/  
Sein Reines Wort/  
Er will inn sein Sohn/  
Frewet euch inn dieser seelgen stunde : / :  
Vnd last vns mit einander singn von herren grunde/  
**GOTT** inn sein Thron/  
Vnd heiligen Geist/

Der vns beschert/  
Vnd ein Frewden Gsang/  
Gross vnd Erew Obtrigkeit. : / :  
Den Predigstuhl/  
Vnsern Trost vnd Horde/  
Vns alle seelig habit/

Auch **CHRIST** sein Sohn/  
Sey Lob/ Danck/ Ehr vnd Preis.

2. **HE** steh vns bey/  
**DU** Frommer **GOTT**/  
Dist Vater allein/  
Der Gfahr ist viel/  
An allem Orth/  
**HE** zu dir allein/  
Vnsers Herren höchste Frewde vnd Trost/ : / :  
Ist Ihesus Christ/ der vns durch sein Blut hat Erlost.  
**HE** durch dein Güte/  
Vnd bring vns zugleich/

2. Durch deine Erew/  
Der du hilffst aus Noht/  
Wir sind dein Kinderlein/  
Inn diesem ziehl/  
Jekunde hier/ balde dordt/  
Wir fliehen inn gemeint/

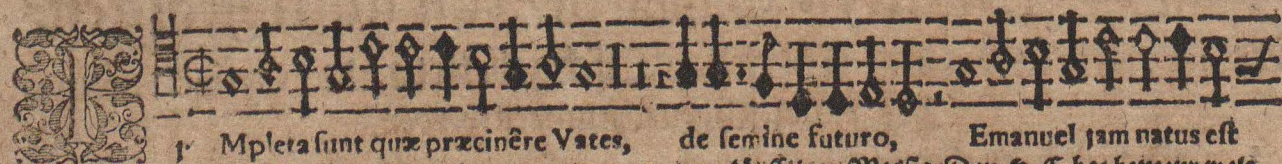
Vns sempitlich behüte/  
Ino Ewig Himmelreich/

Amen.  
V. A f Dorn



A 5. Donna crudel tu m' hai rubat' il core.

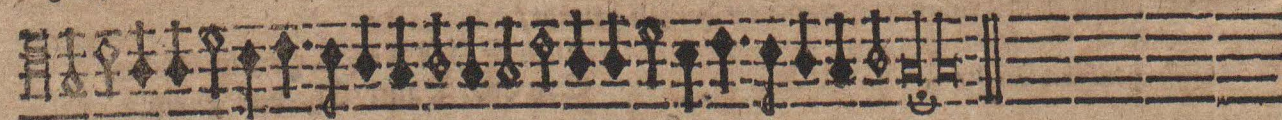
Tenor.



1. Mplera sunt quae praevidere Vates, de semine futuro, Emanuel iam natus est  
 2. Erfüllet ist/ was propheete zu vorenn/ vom künfftigen Messia/ Den H. E. hat heur zur wele



in mundum ex Virgine Maria lactemur omnes I. h. DEVS homo factus  
 geboren/ Die jungfraw zart Maria/ drum singt mit freuden/d. // Gott hat angenommen



Hæc salus h. h. reputatur nostra. Hæc salus h. h. reputatur nostra.  
 die menschh etc/d. // vns zu trost vñ frommen/ die menschheit/d. // vns zu trost vñ frömen.

VI. Balletti



VI.

Balletti: il contento: Piacer gioia é diletto.

Ten:



1. Err Jesu sey gepreiset/ den du ons viel quæ beweisest/ ih vnd immerdar. Erheist die reine lehre/  
 2. Herr ferner ons bewahre/ durch d' heilige Engel schare/ auch diß künfftig jar/ verhö all vnsern schadl



Fried vnd freude/ Zucht vnd Ehre/ So viel lange jar/ Gibst manche schöne Kunst/ Vnd si ömer leute gunst/  
 Thu ons güt aus lauter gnaden/ Nim ja vnser wahr/ Gib Glück vnd selig Zeit/ Wend ab vnser vñ streit/



Gesundheit/ spets vñ iranc/ Frisch frölichkeit gesangl/ Dir sey löb/ ehr vnd danck/ Durch dich wir haben schug/  
 Behüt für hungers noth/ Für jammer/ hohn vñ spott/ Bescher das rechtlich Brot/ Allein Herr Jesu Christ/



Widr aller feinde erug/ Du nimbst dich vnser an/ Vnd wilt vns nicht verlahn/ des freu sich jederman/  
 Du vnser Heilande bist/ Wir herzlich lieben dich/ Zu dir einmütiglich/ steht vnser zuversicht.

6

VII. Balletti:

VII.

Balletti: L' innamorato: A Lieta Vita: a 5.

Tenor.



1. A dir ist freude/ In al lem leide/ O du süßer Jesu Christ/ Durch dich wir haben/  
2. Wan wir dich haben/ kan vns nicht schaden/ Teufel/ welt/ sünd od Todt/ Du hast in henden/



Himlische gaben/ der du warer Heilande bist/ Hilffest von schanden/ rettest von banden/ wer dir vertrauet/  
kanst alles wenden/ wie nuhr heissen mag die noht/ Drumb wir dich ehren/ dein lob vermehret/ mit hellem schalle/



hat wol ge ba wet/ würde ewig bleiben/ Alleluia Zu deiner güte/ steht vnser gemüthe/  
frewen vns alle/ in dieser stunde/ Alleluia Wir su bt st ren/ vnd triumphiren/



an dir wir kleben/ im Tode vnd Leben/ nichts kan vns scheiden/ Alleluia  
lieben vnd loben/ dein mache dort droben/ mit herz vñ munde/ Alleluia.

VIII.  $\omega\alpha\upsilon\omega\lambda\alpha\iota$

VIII.

$\omega\alpha\upsilon\omega\lambda\alpha\iota$  id est Pugna Christianorum:

Christen Schlacht/ vñ Geistliche *Armatu*r/ wider den Erbfeindt Christliches Namens  
vnd geblüts/ den Türcken.

Super Balletti: Amor Vittorioso: Tutti Venite armati.



1. O Gott im neuen ihare/ Ruffe der Christen schare/ Das er selne hülf behende/  
2. Michael Himels Fürste/ Zum streit dich bald yrüste/ Denn du sorgest ja allein/



vom ho hen Hi mel sende/ Der Türcke gang verwogen/ kömpt ist daher gezogen/  
vor dein Christlich Gemein/ Wölst an dem Türcken rechen/ sein trostiges hohnsprechen/



grimmiglich mit grosser Wache/ ehue vns in selne achte/ Damit er vnser Wohnung/  
Schütz dein armes Heuffelein/ beide grossen vñ die klein/ Auff Jesum Christ gewaget/

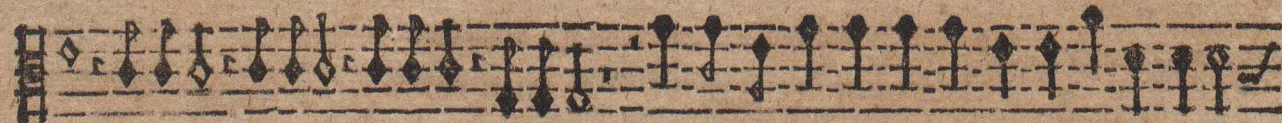


verwüst vnd verbrennet/ dein Christenheit aus rotzet/ Verlacher vnd verspottet/ Sech vns bey in aller  
pon rhat ist er mechtig/ Er kan allein erretten/ Aus Türcken band vnd ketten/ Durch dein leidn vñ bitter/

E ij Noht/

A 5.

Ten:



nicht vns r hort/ v. :/: vnser hort/ durch sein wort/ Sein sand vnd leut verkehren/ darin er dich schendet/  
tode/ lieber Gott/ l. :/: lieber Gott/ in der noht/ Wolbring dein eigen wercke/ von thar bistu krefftig/



wollt vnser hit gewehren/ dich gnedig zu vns lehren/ Jesus Christus ist sein Nam/ Christian/  
Herr vnser Sünd vns schencke/ vnd derer nicht gedencke/ Drauff den seind greiff dapper abn/ frisch hman/



e. :/: Christian dapper dran.  
f. :/: Frisch hman Christen mahn.

Repetitio: Darneben fleisig bete/ Zu Gott dem Vater trette/ Vnd fest auff ihn bawet/  
Ob du glet. h wirst geplaget/ Im glauben doch behagest/ Schöpff ein muht/ Du  
Deutsches blut/ Schlag in hauffn das krachen thut/ Iubila, Farila, larila.



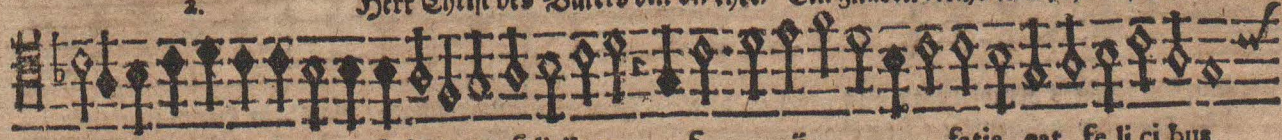
IX. Etiquia

IX.

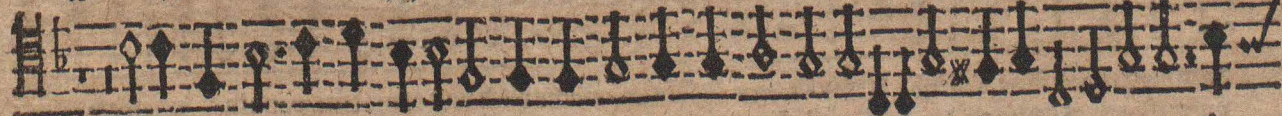
Εἰσὴμῖα ac strenua musica super Madrigale quoddam Italicum.  
Introcat lætus novus exeat annus, a 5.



1. Era DEI patris imago, te du ce ve ni ens facannus,  
2. Herr Christ des Vaters bilde vñ ehre/ Ein gnaden reichs new jahr beschere/



r. ñ. fatis e at felicibus, f. ñ. fatis eat fe li ci bus  
c. :/: Erhalt vns rein deins worde lehre/ e. :/: Erhalt vns rein deins worde lehre/



successum prosperum largire exitum da sua visimum ex ñ. ex i-  
Warn glauben in vns teglich mehre/ Aller noht vnd gefahr wehre/ all. :/: Aller



tum da sua visimum ex ñ. exitum da sua visimum.  
noht vnd gefahr wehre/ all. :/: Aller noht vnd gefahr wehre.

C iij

X. Balletti

Balletti: L' auerso. pià d' ogn' altra ô Clori a s. Tenor.



1. Risch auff singet alle/ gebt nicht rauhm dem leide/dieses Fest ist voller freude/  
2. Das sey Gott gelobet/ der sich hat erbarmet/ vber vns die wir verarmet/



Ein sehr schönes Kindlein/ ist vns verehret heut/ Herz vñ Mund erschalle/ Gott dem Herrn zu presse/  
hat vns frey geschendet/ sein Son das höchste Gut/ Ob wol Sathan tobet/ Dapst vnd Türcke wüet/



nach der heiligen Engel weise/ Jesus Gottes Söhnlein/macht reich vns arme leut/von einer jungfrau reine/  
vnsrer Gott vns doch behüet/ Wer solchs recht bedencket/ kan haben frischen muet/ Gott ist vns wol genetget/



ist wahrer Mensch geborn/ reget Sünd vnd schult alleine/ vnd stiller Gottes Zorn/  
in Christo seinem Erhn/ Reiche gnad vñ hulde vns zeiget/ gibt vns des lebens kron/ Freuet euch f.: ihr

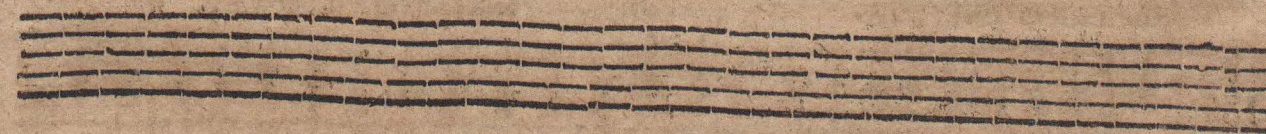
Amen



Amen/ Freuet euch vnd seid getrost/ Allen ist das heil gemeine/ wers glaubt wird nicht verlohrt/  
Jungen/ Freuet euch singt alle sehr/ Seine wolthat nicht verschweiget/ rümbt sie mit hellem Thron/



Freuet euch/ ihr Reichen/ Freuet euch/ wir sind erlost.  
/: /: Alren gebe Gott die Ehr.



Laudes natalitiæ, Super cantionem quandam Neapolitanã.



1. **P**atri dicamus laudem, d. Patri dicamus laudem, h.  
2. Lob/chr/ Sagn wir Gott Vater/ f. Lob/chr sagn wir Gott Vater :/:



filium quod perennem, f. h. ad nos de miserit, a. h.  
setnen lieben Sohn hat er/ f. :/ vom höchsten thron gesand v. :/:



ad nos demiserit a. h. mundum DEO qui jungit, cælites & terrenis  
vom höchsten thron gesand/ v. :/ Der zu Gott bringt was menschlich/ htmel vñ erden gensittch/



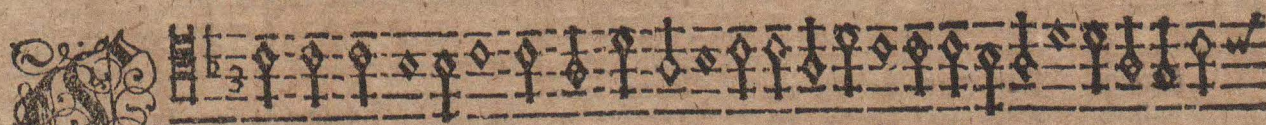
jam re con ci li at jam h. jam re con ci li at jam h. jam re con ci li at  
versöhnet hat ohn ende/ v. :/ versöhnet hat ohn ende/ v. :/ versöhnet hat ohn ende/



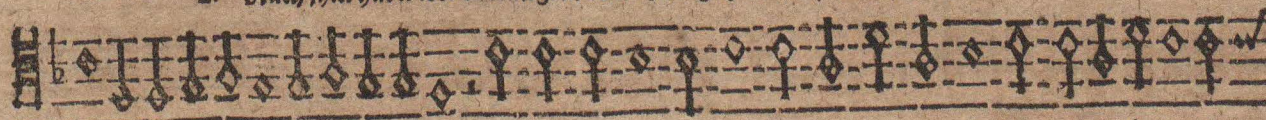
jam h. jam re con ci liat.  
wer. 1/3 versöhnet hat ohn ende.

Balletti: il Martellato: Posfa morir chi' ama.

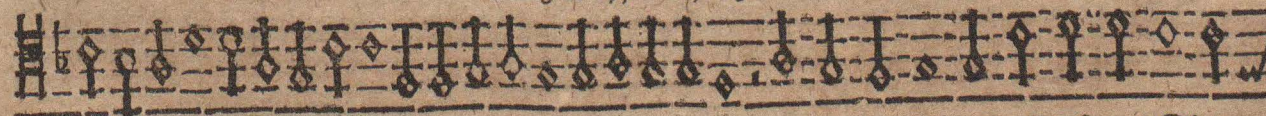
Tenor.



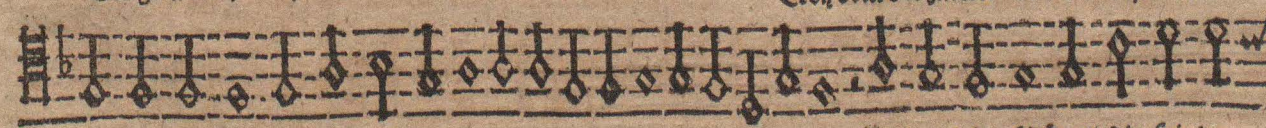
1. Christus des Weibes sahme/ Erquickt die herzen/ in allem schmerz/ Singt Alleluja. f. :/  
2. Nach ihm habn wir verlangen/ Uns zu ergehen/ mit seinen scherz/



Singt Alleluja/ Alleluja/ Sey hoch gelobe sein Name/ durch ihn wir haben/ viel schöner gaben/  
Singt Alleluja/ Alleluja/ Etnig wir ihm anhangen/ mit rechtem glauben/ vestem verrawen/



Singt Alleluja/ f. :/ Singt Alleluja/ Alleluja Heilsame Lehre Auch such/ vnd Ehre/  
Trog dem der zürnet/ vnd vns bestürmet/

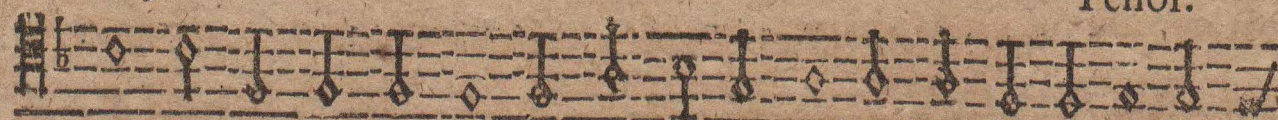


Ein rüglch Leben/ ist als sein Segen/ Al le lu ja/ a. :/  
Er mus erliegen/ wir ihm obliegen/ Sein volck er schüget/ die feinde  
Jesus die seinen/ lest nicht steh

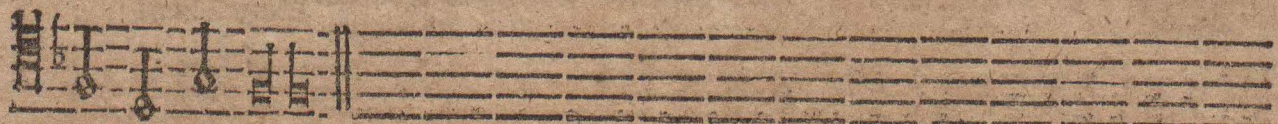
D stürmet

A 5.

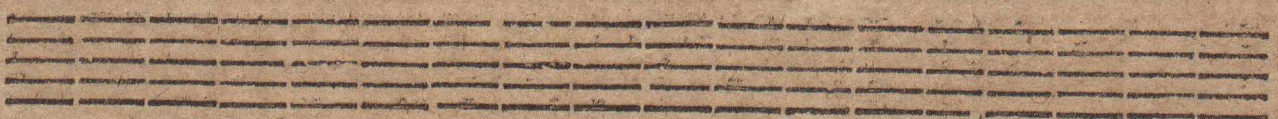
Tenor.



Stürken/ Biet guts be sche ret/ Dem ybel wehret/ Singt Al le lu ja/  
weihen/ Hilff ihm aus let be/ Bringt sie zur freude/



Al le lu ja.



XII. Ευχαριστιον

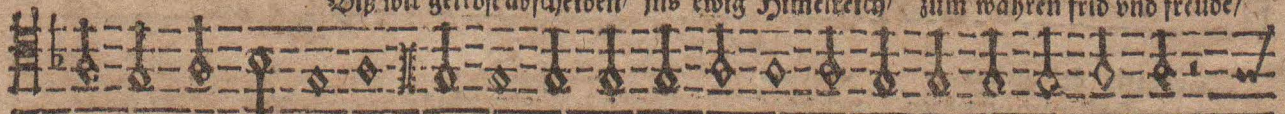


XIIIa

Ευχαριστιον invitatorium : deuota item ad Christum Iesum supplicatio pro vitæ  
prorogatione & paterna protectione A 5. ad placitum.

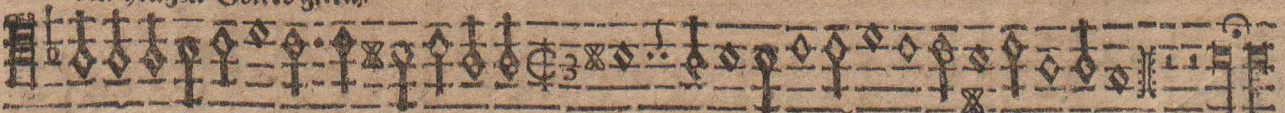


1. Es nuh sey gepresset zu diesem Neuen Jahr/ für dein gut vns beweset/  
Das wir haben erlebet/ die new fröliche zeit/ die voller gnaden schwebet/
2. Laß vns das Jahr volbringen/ zu lob dem Namen dein/ das wir demselben singen/  
Wolst vns das Leben fristen/ durch dein almehrig hand/ erhalt dein liebe Christen/
3. Dein ist allein die Ehre/ dein ist allein der ruh/ gedult in Creuz vnd lehre/  
Bis wir gerost abscheiden/ ins ewig Himmelreich/ zum wahren frid vnd freude/



in al ler noth vnd gfar/  
vnd ewger Seeligkeit/  
in der Christlich Gemeln/  
vnd vnser Vaterlande/  
regier all vnser thun/  
den heiligen Gottes gleich/

Das wir in guter still le/  
das alt Jahr habn er sül lee/  
Dein Segen zu vns wende/  
gib friede an allem ende  
In des machs mit vns allen/  
nach deinem wolgefallen/



wir woln vns dir ergeben sekund vnd im mer dar/  
gib vnversche im Lande/ dein Seeltigmachends wort/  
solchs singt heut ohne scherzen/ die ganz Christglaubig. schar, vñ wunscht mit mund vñ herze ein seligs N. jar.

D h

XIV. ALARM

ALARM alarm' alarme, O fidi miei pensieri.  
Zubel Gesang.



1. Xultent Domino mortales singuli, peccatis & grauati n̄.  
2. Freuet euch ihr Christe al / lobt G. ins himels sal/die ihr sonst ward verlohren / :/:



peccatis & grauati cantent cum iubilo, n̄.  
die ihr sonst ward verlohren/ vnd singe mit grossen schall/ :/:



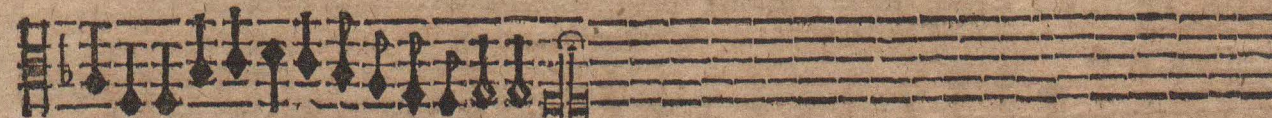
laudes Messie nati Messie nati, laudes Messie nati, Messie nati,  
Ein Kind ist vns gebohren/ ist vns gebohren/ ein Kind ist vns geboren ist vns gebohren/



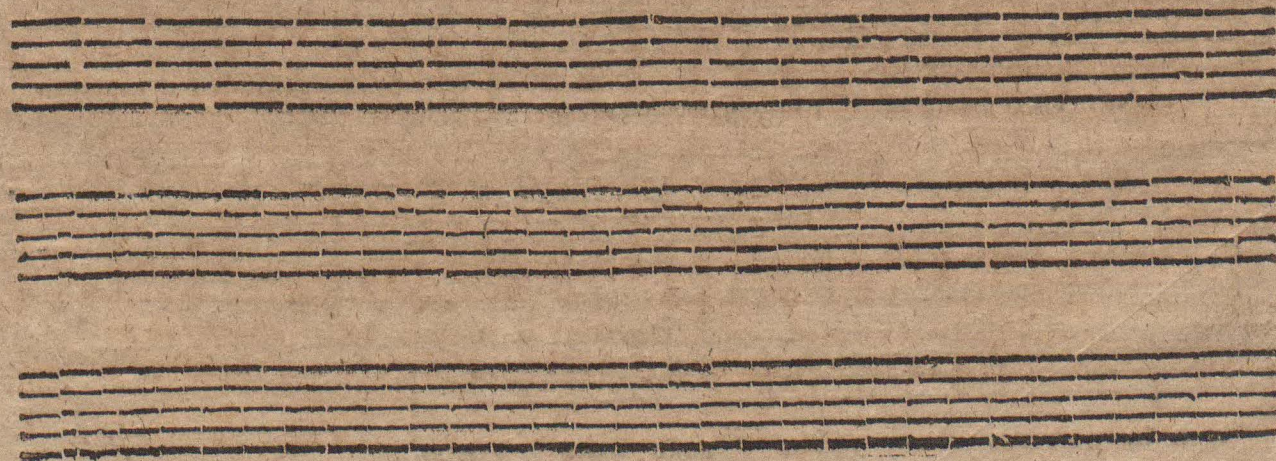
Hic orbis uniuersi saluator verus est, Iesum refert & re & nomine, Iesum refert & re & no-  
Welchs aller werter heiland vñ seligmacher ist/ Er ist vñ heist vñ herre Jesus Chr. er ist vñ heist vñ herre Je-  
mine



mine, Hic orbis uni uer si sal ua tor verus est, Iesum refert & re & nomine  
sus Christ/ Welchs aller werter heiland vnd Seeligmacher ist/ Er ist vnd heist der herre Jesus C.



Iesum refert & re & no mine  
Er ist vnd heist der herre Je sus Christ.



XV.

Balletti Questa dolce SIRENA.

Excitatorium ad Musicos oder Freuden Gesang.

1. Lauff ihr Musican ten/ zu diesem Neuen Jahr/ alle dieser Kunst verwanten/  
 2. Darumb fur allen dingen/ in dieser Gnaden zeit/ laffet ewer stim erklingen/

singer mit der Engel schar/ Heut Es ist mensch gebore nach seinem wort fur war wie er den zuvor geschworen  
 Gott zu deinem seid bereit/ Frolocht vnd Triumphiret von herzen all zumal/ musiciret vnd psalliret/

vnsern Betern hell vnd klar/ solches ist alle er ful let/ an diesem Kindlein klein/ den in windelein  
 das es in der Luft erschall/ sein grosse wolthat rühmet/ vnd seine freundsigtete/ subtiliret vnd

ist ein gehüllet/ vnser liebes Jesulein/ solches ist alle erfüllet/ an diesem Kindlein/  
 schön moduliret/ mit den Engeln in Ewigkeit/ sein grosse wolthat rühmet/ vnd seine freundsigtete/

denn in windelein ist ein gehüllet/ vnser liebes Jesulein.  
 zu be lree vnd schön mo du li ree/ mit den Engin in Ewigkeit.

XVI. Pis

XVI.

Piu bella set' assai.

Tenor.

1. N terras Dominus misit de caelis h.  
 2. Gott hat von Himmels Thron/ gesand auff Erden/ :/: misit de caelis  
 gesand auff Erden/

Natum sibi charum homo qui factus  
 Seinen geltbren Sohn/ Mensch lassen werden/ homo qui factus vitam no-  
 Mensch lassen werden/ der vns zu

bis aeternam reparauit vt nos Olympo h. lxti fruere mur  
 gut erworben hat das Leben will vns im Himmel. :/: ewig Freude geben/ h.  
 :/:

vt nos Olympo h.  
 will vns im Himmel. :/: lxti fru ere mur lxti fruere mur.  
 ewig Freude geben/ ewig Freude geben.

XVII. Tog



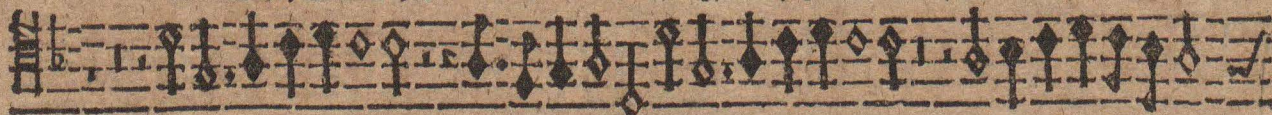
XVII.

Tenor.

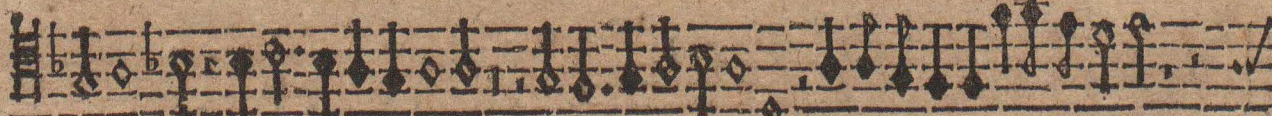
Togli dolce ben mio à s. PVSIO dulcis.



1. Rodit Pvsio dulcis quem matris edit virginisq; pudor, corpus sumit humanum  
2. Welch ein liblich kindlein vñ einer reinen jungfrau ist gebohrt nimpf an mensch. fleisch vñ bein,



mortis catenam fregit, vt li be ra tis vitam daret æternam vitam daret  
zerreißt des Todes Ketten/ das wir gefreiet ewiges Leben herren/ ewiges le-



æternam mortis catenam fregit, vitam daret æternam, vt liberatis ñ.  
ben herren/ zerreißt des Todes Ketten/ Ewiges Leben herren/ das wir gefreiet :/



vitam daret æternam.  
ewiges Leben herren.

XVIII. OLA

XVIII.

Tenor.

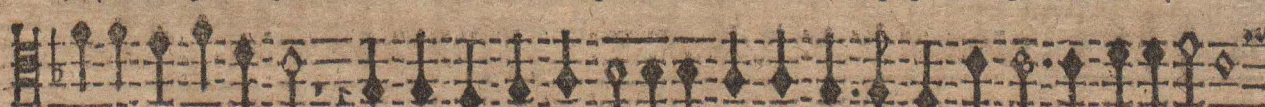
OLA chi misa da novella.



1. Elobt sey Gott/ in seinem höchsten Throne/ sampt Christe seinem Sohne/ Er hat/  
2. Regier nach dir auch vnser Gnedige Herren/ das si ihr Thor auffsperrren/ dein Wort/



aus gnad verlengert vnser Leben/ Viel wolthat vns gegeben/ der wöll im künfftigen Jahre/  
hinfort gib etnigelt im Lande/ Glück Heil zu allem stande/ für Hagel Krieg vnd Brande/



vnser alle gnediglich/ für aller Noht vnd gfare/ behütet Beterlich der wöll im künfftigen jahre/  
behüt Dreyer Gott/ für aller Sünd vnd schande/ hilff vns aus aller noht für hagel krieg vñ brande/



vnser alle gnediglich/ für aller noht vnd gfare behütet Beterlich.  
behüt Dreyer Gott/ für aller sünd vnd schande hilff vns aus aller noht.

E XIX. A s. Iovo

Iovo gridando comespirato.

Tenor.

A 3.

1. Rates dicamus grates grates dicamus Christo redemptori c. h. atque bonorum  
 2. Danck sagn wir alle: danck sagn danck sagn wir alle Christo vnserm heilad e. /: vñ im wir habē

at. h. omnium datori o. h. quod nos salvauit q. h. atq. liberauit lx-  
 von : Himelische gaben/ h. : hat vns zu glück/ h. : erlöset mit seim blute mit

to concentu l. h. ju bi la te DEO nostro, j. h. jubilate DEO nostro,  
 frölichm munde m. : Lobet GOTT zu dieser stunde/ l. : Lobet Gott zu dieser stunde/

lxro concentu l. h. jubilate DEO nostro j. h. jubilate DEO nostro.  
 mit frölichm munde. m. : Lobet Gott zu dieser stunde/ l. : Lobet Gott zu dieser stunde.

XX. Pavanne

Pavanne Neapolitane à 5. Christlich immutire.

Tenor.

1. Ir sagen Lob vnd danck mit diesem Gesang aus vnsero herzen grund/ heut zu dieser stund  
 2. Behüt allzeit/ die Christlich Obrigkeit/ für allem leid/ v nser eltern kind vñ Weib/

dem Herrn Jesu Christ/ der vnser Er lö ser ist/ vnd vmb vnser willen/ in die Welt kommen ist/  
 wollest sein vnser Vater in deinem lieben Sohn/ vnser pflegn vnd warren/ straff nitche in deinem Zorn/

Das er vns die se Jahr/ für aller Noth vnd gefahr/ behüet hat/ vnd bitten seine Gnad/  
 O lieber GOTT bewahr/ der Christen schar/ auch zu diesem Newen Jar/ dein Nam heist wunderbar/

er wöll vns bescheren/ ein Seltges fröliches Newes Jahr/  
 dir lassen wir vns gar/ ihm Newen Jar/ dein Wort erhele vns klar/ Amen.

E ij

Folget

Folget als zur Zugabe der Hamburgische Saltarell, mit Fünffen/be-  
 neben einem *lubilo Natalitio*/ Oder *Alemanne sacrum* mit Sechs stimmen  
*Lamperti de Sayfe.*

**H**err Jesu Christ/ nu sey gepreiset/ n. :/: das du uns im vergangnen Jahr/  
 viel wolthar gnediglich beweisest dein Götlich wort/ welches vnser hertze erhalten vñ clare in vnsern Landen  
 fried vñ einigkeit gebē beware für ewer zeit: wir bitten dich einmütiglich/ wölst vns auch für vor vñ gefahr fer-  
 ner bewar dies künfftig ier vñ endlich mache in ewigkeit den Engeln gleich im himelreich solchs wüßst vñ her-  
 ren heutz die Christenheit zu diesem N. Jahr. Herr/

Ander Theil.

A 5.

Ander Theil.

Tenor.

**H**errumb Herr Christ/ dich loben wir jetzt/ dich :/: vñ jauchzen springē singē zu gleich  
 für alle wolthar/ die du vns Herr bescheret hast aus lauter genad/ selenger jemhr: wir dancken dir sehr vñ herzen  
 grund vñ ehren dich mit zung oñ mund/ gib gute zeit vñ wetter sein/ laß wachsen gras frucht/ korn vñ wein/ Seel/  
 Leib vñ Leben/ wir dir ergeben/ durch dich allein wir all selig sein/ du gibst vns all/ es ist alls dein/  
 Laß vns nur dein liebe Kinder sein/ im künfftigen Jahr. Da:

E in *Arad. 2. 1. 1. 1.*

Ἄξιον ἑστὶν τὸ εὐσεβιοῦ super Tant Vons allès donle: Lamperti de Sayfe á 6.



Fröhlich laßt uns sin gen/all zu dieser stund/ Fröhlich laßt uns sin gen/



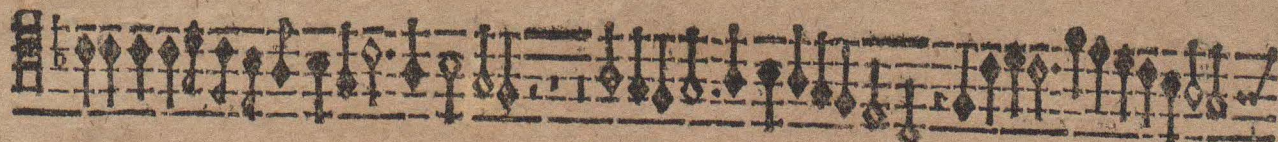
all zu dieser stund/ Fröhlich laßt uns sin gen/all zu dieser stund/ Von edler art/Maria/Tungfrau zart/  
Das & vns hat/geschickt aus mild' gnad/ Gib das wir heut/hinfort vnd allezeit/



heut hat geborn/wie gweissaget zuvorn/ heut hat geborn/wie gweissaget zuvorn/gweissaget zuvorn/  
sein lieben Sohn/vom hohen Himels Thron/ sein lieben Sohn/vom hohen Himels Thron/vom hohen & T.  
auff's aller best/dies hohe heilig Fest/ auff's aller best/ dies hohe heilig Fest/dies hohe heilig Fest/



Fröhlich laßt uns sin gen/all zu dieser stund/ Fröhlich laßt uns sin gen/all zu dieser stund/ Fröhlich



Ein Kindlein Klein/dz liebe Jesulein/  
Drumß dascken wir/mit herzlichem begier/  
Begehen recht/als fröme trewe knecht/



welche hilfft allein/von sünd/tod/hel vñ pein/von sünd/tod/hel/vñ pein/  
vnd höchstem fleis/Gott vater/sohn/vñ geist/Gott vater/sohn vñ geist/  
vnd loben sein/das lieb Christkindelein/das lieb Christkindelein/ Fröhlich laßt uns singen/all zu dieser stund/



Fröhlich laßt uns sin gen/all zu dieser Stunde Register/

# Register vorhergehender Neue Tharß Gesenge vñ Balletten.

|     |                                   |  |
|-----|-----------------------------------|--|
| 1.  | Congratulamini.                   | Christo: Clavii: Papeberg:                       |
| 2.  | Lieben Christen singet:           | Di Gioraa ni Giacomo Gastoldj<br>da cara Vaggio. |
| 3.  | Jesu wëißt vns weisen.            | Eiusdem.   |
| 4.  | Heute preisset GOTT.              | Adilon.  |
| 5.  | Impleta sunt quæ precin:          | Giovan Terrettj.                                 |
| 6.  | H E R X Ihesu sey gepreisset.     | } Di Giovann. Giaco. Gastoldi.                   |
| 7.  | In dir ist Freude in all:         |  |
| 8.  | Zu GOTT im Neuen Thare.           |  |
| 9.  | Vera Patrit Imago.                | Andrea Pevernage.                                |
| 10. | Frisch auff/ singet alle.         | G:G: Gastoldj                                    |
| 11. | Patri dicamus laudem.             | Andrea Pevernage.                                |
| 12. | Christus des Weibes Same.         | G:G: Gastoldi.                                   |
| 13. | Ihesu nu sey gepreisset.          | Ioannis Hermanni.                                |
| 14. | Exultent Domino mortales singuli. | Jacobi Regnart.                                  |
| 15. | Wolauff jr <b>MUSICANTEN</b> .    | G. Castoldi.                                     |
| 16. | In terras Dominus.                | Theodori Riccij.                                 |
| 17. | Prodit <b>PVSIO</b> dulcis        | Luce Marenzj.                                    |
| 18. | Gelobet sey <b>SDZ</b> .          | Girolamo Conuersi.                               |
| 19. | Grates dicamus.                   | Cirolamo Conuersi.                               |
| 20. | Wir sagen Lob vnd Dancf.          | Auctoris incerti.                                |

Getrukt zu Erf. durch Georgium Dawman den eltern / Musicae Typ. auffm Bischen.