

Mus. ant.

pract.

G 945

9945
Musik

ECHO ΕΠΙΘΑΛΑΜΙΟΣ

IN NVPTIAS DOCTISSI-
MI VIRI D. IOHANNIS VVER-
NERI HANNOVERANI, SPONSI: ET LECTIS-
simæ virginis LVDEMILLAE, Cl. viri D. IACOBI HOR-
STII in Acad. Iulia Med. D. Professoris & Decani filiæ, sponsæ:
cum simul eidem sponso in Med. gradus Doctoratus pu-
blicè decerneretur. VIII. vocum harmo-
niâ exornata ab

ARNOLDO GROTHVSIO LEMGOVL

ensi, è Saxonibus VVestphalo, Cantore Helmstadiens.

. II. BASSVS. ET II. TENOR.

Helmstadij Excudebat Iacobus Lucius, An. 1589.

VIII. VOCUM

II. CHORVS.

II. BASSVS.

A musical score for three voices. The top staff (VIII. VOCUM) begins with a large initial 'E' and contains lyrics: CHO Odit ij, Error ij, Ita est ij, ij, More ij, Multa ij, verè ij, Dia ij, Fa ta ij, Amen ij, A-, men ij, Amen ij. The middle staff (II. CHORVS.) and bottom staff (II. BASSVS.) provide harmonic support. The music is written in common time with vertical bar lines and includes various musical markings like fermatas and rests.

VIII. VOCUM.

II. TENOR

II. CHORVS.

A musical score for three voices. The top staff (VIII. VOCUM) contains lyrics: CHO Odit ij, Error ij, Ita est ij, ij, More ij, Multa ij, Verè ij, Dia ij, Fa ta ij, Amen ij, Amen ij. The middle staff (II. TENOR) and bottom staff (II. CHORVS.) provide harmonic support. The music is written in common time with vertical bar lines and includes various musical markings like fermatas and rests.



Aliud IIII. vocum.

Ad aquales

TENOR



M anfang Gott durch seinen Knecht
Christus war Gott im Paradies
Gott heiliger Geist Brantgau vnd Braut
Die heilige dren Einigkeit

nach seinem Bildt erschaffen hat
die ehe bald stift zu seinem preis
Heut durch sein wort hat selbs vertraut iij
Brantgau vñ Braut recht führ vñ leyd iij

Adam den Man Euam das Weib
Darumb ein Christ sol ehelich sei
Der geb das trewlich herlich seyn
In Gottes furcht in lieb vnd ziche

zwen Menschen Kind aus einem leib iij
Der einsam ist sich halten rein
Die keusche lieb vnd stet daben iij
In fried vnd ruh geb leibes fruchte. iij

II. Cant. 4. a. o. 1
Meas. proact. aent.

