

V
s. ant. pract.
P 700



9 700 (Freyer)



NOVI PRORSVS ET ELEGAN-
TIS LIBRI MUSICI:

IN QVO CONTINENTVR PARTIM SVAVISSIMA (VT VOCANT)

Motteta: partim dulcissima Cantiones Latinae & Gallicae, omnes pijsime,

Quatuor, Quinque, Sex vocum.

*Quae omnia imprimis confecit M. Martinus Peudargent, Illustriss. Ducis Iuliae,
Cluiae, Bergiae, &c. Magister Musicus; Multa etiam quidam alij insignes in arte Musi-
ca Artifices, quos inuersa pagina demonstrabit.*

Ad instrumenta Musica omnia quoq. adaptata.

DVSSELDORPII:

Excudebat Ioannes Oridryus, & Albertus Bussyus Affines.

Anno M. D. LXXI.

9974



INDEX CAN-
TIONVM.

Deus haud equidem fui
Quod si non sic compeſcui
Pacem meam do uobis

Non uos relinquam orphanos

Sana me Domine & sanabor

Adiuua me Domine

Benefaciat uobis Deus

Adaperiat cor ueſtrum

O ſouuerain paſteur & maiſtre

Pere Eternel qui nous ordonnez

Bon iour bon an mes

Entens ſeigneur il eſt ſaiſon

Dieu ſouuerain

Prennons en gre la dure mort

Ne craignons

Nous face tout mal

Si nous ſouffrons

Or ne permetz mon bon Incerto auctore

Venes a moy Incerto auctore

Rendre me uois a dieu Iosquin Baſton

Sans eſperance du bien

Las me fault il tant de mal

Du fondz de ma penſee Petrus Manchie.

En dieu ie me conſolle

Quinque uocum.

Victori Chriſto ſumma cum gloria 29

Qui mortem noſtram moriendo

3. Benedic anima mea domino 32.

Qui replet in bonis

5. Videte glorioſa loca clauorum 34.

Vere languores ueſtros

7. Mourir my fault Petit Ian de Latre 36.

Rien plus certain

Chant Muſical

9. Soions de dieu amateurs 40.

Vng coeur tranſij Petit Ian de Latre

12. Par ton parler me Petit Ian de Latre 41.

13. Vſer my fault ſoulas 42.

14. Muſiciens regardez Clemens non Papa 43.

15. Ou eſt celuy lequel Petit Ian de Latre 44.

16. Helas ie me puis 45.

17. La nature eſt deſflatteur Petit Ian de Latre 47.

18. Le t'aymeray en tout Petit Ian de Latre 48.

20. Des le matin ta Petit Ian de Latre 49.

21. Quant me ſouuient 50.

22. Quant me ſouuient 53.

Sex uocum.

23. Sic age praſentis ſine crimine 54.

24. Verſa eſt in luctum Clemens non Papa 56.

25. Helas mon dieu 60.

25. La foy qu'oeuvre

Tant que nous 64.

Martinus Peudargent

BASSVS.

3. fol.

Deus haud equidem fui

animo arrogante aut turgido E-

lati nec sunt oculi mei Elati nec sunt oculi mei oculi mei nec me me immiscui

nec me me immiscui in ardua negotia in ardua negotia Quae supra captum essent meum

essent meum quae supra captum essent meum quae supra captum essent meum



Qvod si non sic compefci ac mentem frenauī meam

Qvod si non sic compefci ac mentem frenauī meam

tanquam infans ab uberibus matris depulfus primulum depulfus primulū

tanquam infans ab uberibus matris depulfus primulum depulfus primulū

ſpe plane decidā mea ſpe plane decidā mea ſpe plane decidam mea ſpera iſrael in dominum

ſpe plane decidā mea ſpe plane decidā mea ſpe plane decidam mea ſpera iſrael in dominum

ſpera iſrael in dominum ex hoc nunc & uſq; in ſeculum ex hoc nūc

ſpera iſrael in dominum ex hoc nunc & uſq; in ſeculum ex hoc nūc

& uſq; in ſeculum

& uſq; in ſeculum



Pacem meam do uobis alleluya pacem relinquo uobis alleluya alleluya alleluya

Pacem meam do uobis alleluya pacem relinquo uobis alleluya alleluya alleluya

alleluya Hij qui linguis loquuntur nouis Galilai

alleluya Hij qui linguis loquuntur nouis Galilai

sunt alleluya alleluya alleluya allelu

sunt alleluya alleluya alleluya allelu

Secunda pars ſeq.

ya alleluya

Non uos relinquam orphanos Veniam ad uos iterum nō uos rec

Non uos relinquam orphanos Veniam ad uos iterum nō uos rec

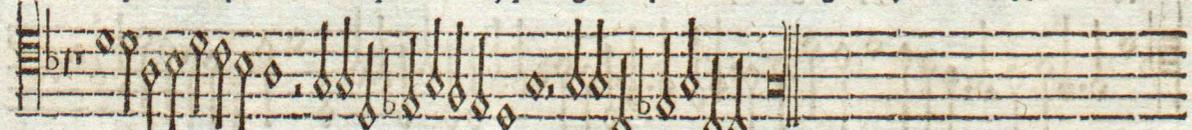
A ij



linguā orphanos ueniam ad uos iterum Et dicam ei & dicam Pacem meam do uobis pacē mea



am pacē relinquo uobis relinquo uobis Hij qui linguis loquuntur nouis galilei sunt



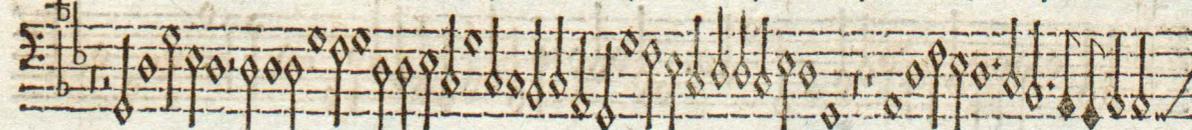
alleluya & alleluya & alleluya alleluya



Ana me Domine & sanabor & sanabor



& sanabor & sanabōr & sanabor & saluus ero saluum me fac & saluus ero



& saluus ero Adhesit paui mēto anima mea anima mea anima mea & Viuifica me



Viuifica me & secundum uerbum tuum & secundum uerbum tuum



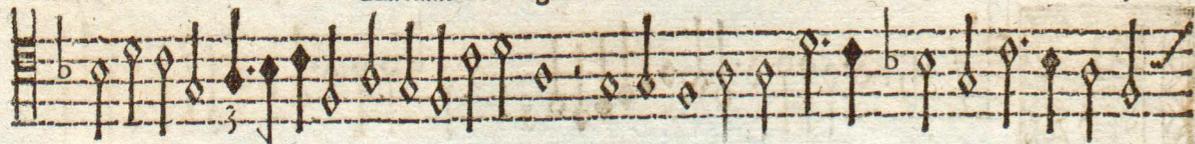
secundum uerbum tuum



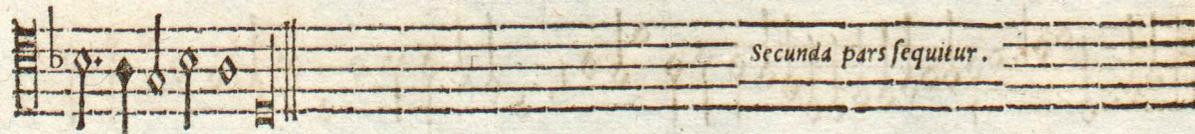
Diuina me Domine & saluus ero & saluus ero

Et saluus ero et meditabor in iustificationibus tuis in iustificationibus tuis
 is semper misericordiae tuae multae Domine secundum iudicium tuum tuum uiuifica me
 uiuifica me uiuifica me uiuifica me
 uiuifica me uiuifica me

Bene faciat vobis Deus et meminerit testamenti sui testamenti sui Quod locutus est ad Abra
 ham et Isaac et Iacob servorum suorum fidelium Et det vobis
 cor omnibus ut colatis eum Et faciatis eius voluntatem eius
 voluntatem corde magno et animo et animo volenti et faciatis



ius voluntatem eius voluntatem. Corde magno & animo & animo &

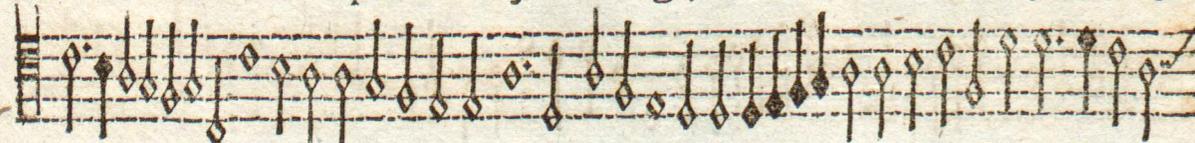


Secunda pars sequitur.

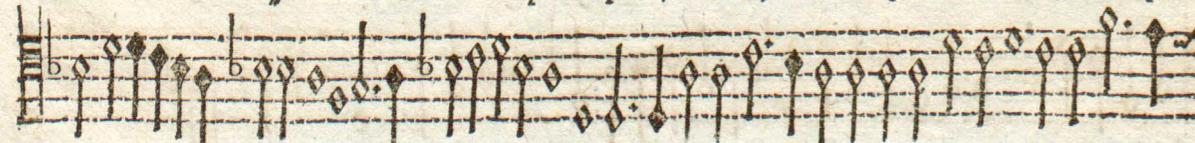
animo volenti.



Daperiat cor vestrum in lege sua :/: :/ & in preceptis sua



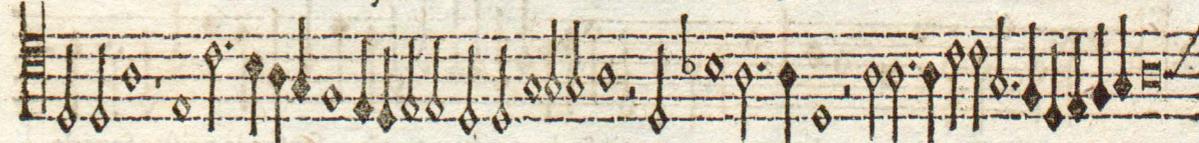
is :/ & in preceptis suis & faciat pacem & faciat pa



cem :/ & faciat pacem Exaudiat :/ orationes vestras :/



orationes vestras & reconcilietur :/ & recõcilietur vo



bis nec vos nec vos deferat :/ nec vos deferat In tempore malo



In tempore malo In tempore :/ malo





Souuerain pasteur & maistre O souuerain pasteur &
 maistre regarde regarde ce troupeau petit & des tes biens seuffre le paistre Sans de
 fordonne Sans defordonne appetit Nourissant petit petit a petit
 petit a petit A ce iourdhuy ta creatu re par celuy qui pour nous
 vestit Vng corps subiect a nourriture



Ere Eternel Pere Eternel qui nous ordonnes Nauoir sou
 cy Dulendemain des biens qui pour ce iour nous donnes Te merci
 ons du coeur humain. Or puis quil ta pleu de ta main donner au corps menger & boire Plaise toy
 plaise toy du celeste pain Paistre noz ames a ta gloire a ta gloire
 a ta gloire.



On iour bon an mes Chers Seigneurs // // bon iour bon an mes

Chers Seig : donnons louange au Seul Seigneur // // Crons tousiours par

grandz clameurs // // A toy Seigneur // // gloire & honneur Bon iour bon an mes

Chers Seigneurs // // bon iour bon an mes Chers Seigneurs



Ntens seigneur il est faison // // Oy l'oraison Que ie t'apreste

Que ier'apreste // // Et ne me vueille reiecter // // re-

iecter Ne debouter de ma requeste de ma requeste Triste suis quant viens a penser que sans cel

fer on m'iniurie Et l'ennemy pecheur infect // // Troubler me fait de fascherie Troubler me fait //

Troubler me fait // // de fascherie



Je u souverain O bonte infinie

en quy seul gift de tout biéle pouuoir fais qu' a tonfils mon

ame soit vnice par viue foy charite & espoir, Que ton esprit

Que ton esprit face' en moy ce deuoir. Car plus grand bien

Je ne requiers o Sire o Sire o Sire fais moy Seigneur

ce grand don recevoir Que ton hault loz puisse chanter & dire puisse chan-

ter & dire puisse chanter & dire

fais moy Seigneur.

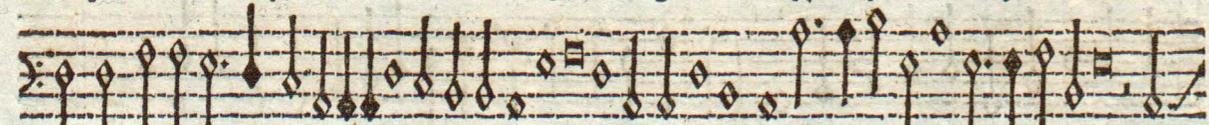


Rennons en gre la dure mort puis que Christ l'a souffert pour nous

dont de la mort qui point & mord deliure nous a & rescoux



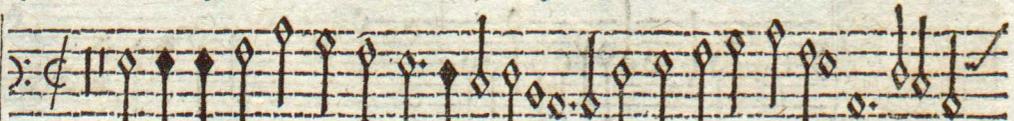
Apres l' Amer ¶ viendra le doux ¶ de l' agneau vif ¶ fuyons la voye disant o



mort que tardez vous disant o mort que tardez vous ¶ puis que pat mourir ¶ Au-



rons Ioye ¶ Aurons Ioye



E craignons d' Antechrist l' assault ¶ qui ne peult que le corps tuer ¶



¶ Mais dieu puissant craindre il nous fault ¶ qui peult ame & corps enuo



yer ¶ qui peult ame & corps enuoyer Aufeu au feu pour a Iamais brusler S' enluy met



tons nostre fiance nostre fiance Nous donnera nous donnera pour resi



ster a tout assault a tout assault ¶ forc' & puissance' forc' & puissance ¶



forc' & puissance. ¶





Nous face tout mal que pourra // l' Antechrist plain d' inquite



Iamais ne nous separera // de dieu & de sa



charite par tourmēt // plain de cruaulte Iusqu' a mortelle violence // Veu



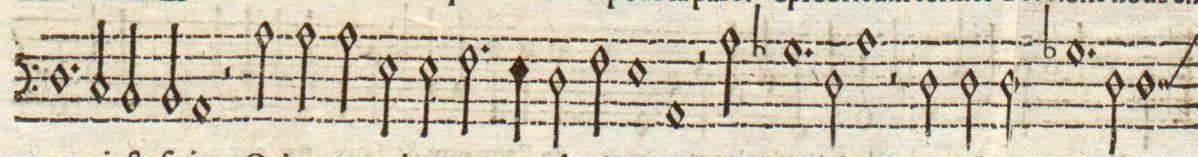
que sommes par verite // Armez de foy & patience // Armez de foy & patience // Armez de



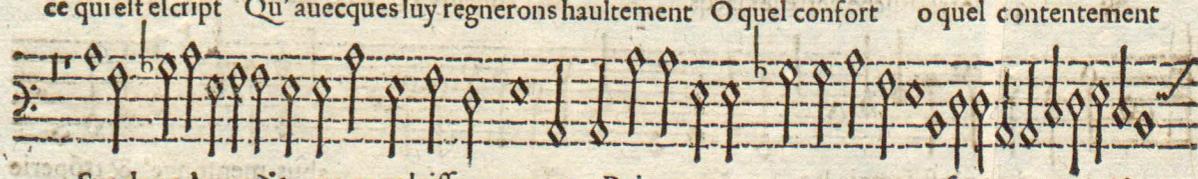
foy & patience



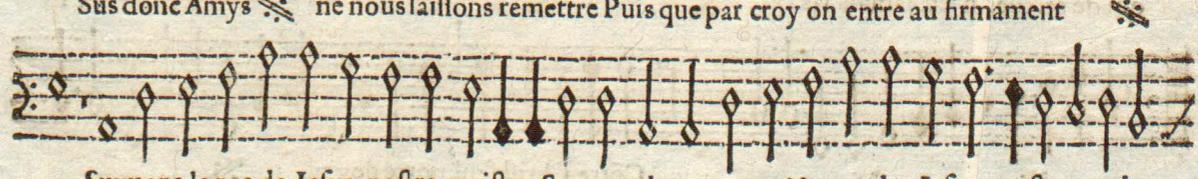
I nous souffrōs avecques Iesuchrist pour sa paroll' // oprobrieux tormēt Cōsolons nous en



ce qui est escript // Qu' avecques luy regnerons haultement // O quel confort // o quel contentement



Sus donc Amys // ne nous laissons remettre // Puis que par croy on entre au firmament



Suyuons le pas de Iesus nostre maistre // Suyuons le pas // de Iesus nostre mai



stre // Suyuons le pas // de Iesus nostre maistre.



R ne permets mon bon seigneur que ie tresbuche entre les laeqs

que ie tresbuche entre les laeqs de l'ennemy & faux pasteur

qui de chercher n'est iamais las abus mensonge' & trôperie

Côte Christ seul porte de vie

Contre Christ seul porte de vie



Enez amoy le vous veul secourir S'en vous ne tient le vous donne ma grace

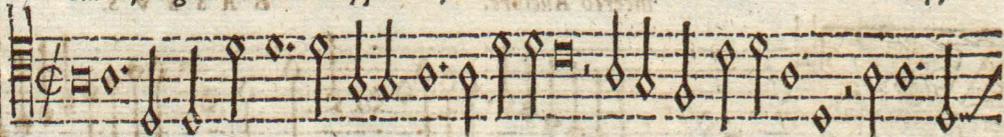
De vous aymer croiez que ne me lasse a vostre mal iay voulu accou rir Viuez en

foy ne craingnez de mourir Car en mourantz en moy aures la vie Durant sans fin dont espoir

me cõie Bien pour suyuir sans plus mal requerir Bien pour suyuir sans plus mal requerir bien pour suy

uir sans plus mal requerir.

INCERTO
AUCTORE.



Endre me vois à dieu qui le dessert puisque de vous ie n'ay aultre visage Pour le pri



er que si chascun se perd à son escient Je ne seuffre dommage A dieu la chair



dieu mondain seruage A dieu vous dy monde pernicieux Ien'aypas eu de vous grand' auanta



ge du seigneur dieu Iespere beaucoup mieux Ien'aypas

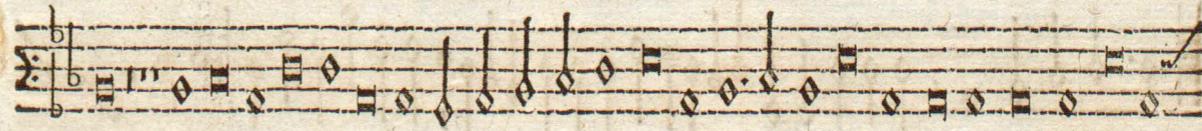
Iosquin Baston.



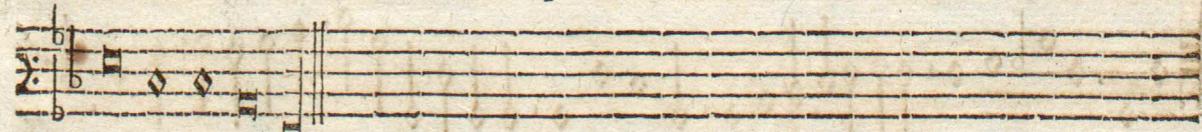
Ans esperance du bien que pourra obtenir Sans assurance du



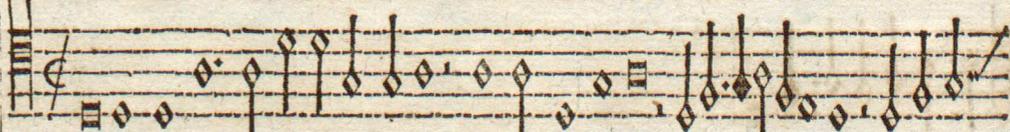
mal que pourra m'aduenir du mal que pourra m'aduenir Sans cause' incessamēt suis en paine & tor



ment Sans cause' incessamment suis en paine & torment Sans cause' incessamment suis



en paine & torment



As me fault il tant de mal supporter Sans que personne en ait la cognoissance

D

faisant semblant tousiours me contenter Et si n'ay plus de mon bien esperance

Ostes moy donc mon dieu la souuenance de ce malheur au

quel ne puis pourueoir ou me donnes si longue patience Qu'aul-

tre que moy ne le puisse scauoir qu'aultre que moy ne le puisse scauoir

V fondz de ma pensee au fondz de tous ennuietz a toy cest adreesee ma clameur

iours & nuitz entendz ma voix planctiue Seigneur il est faison ton oreille ententiué

Soit a mon oraison a mon oraison Si ta rigueur expresse expresse en noz pe-

chez tutiens Seigneur qui est ce qui demoura de tiens or nest tu pas

seuere mais propice a mercy cest pourquoy on reuere toy &



Secunda pars seq.

loy aussy



N dieu ie me consolle mon ame si attend En sa ferme parol



le tout mon espoir sestend mon ame a dieu regarde matin & sans seiours plus matin que la



garde assis au point du iour qu' israhel en dieu fonde hardiment son appuy car en luy grace habonde &



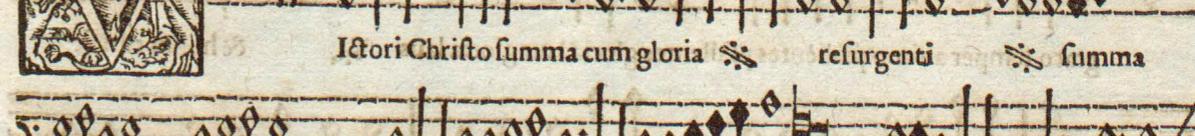
seco urs est en luy cest celuy qui sans doute israhel iectera hors d' iniquite



ne toute & le racheptera & le rachept



De resurrectione Christi. 5. uocum.



Istori Christo summa cum gloria resurgenti summa

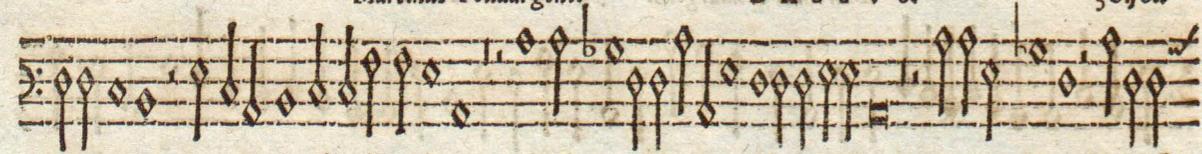


eum gloria resurgenti Ac de insigni victoria triumphanti trium phanti omnes



qui ipsum vere diligitis vere diligitis plaudite plaudite proque immensa

D 4



qua nos redemit charitate misericordia & gratuita benefi



centia dignas laudes dicite dicite grato semper animo psallentes



grato semper animo psallentes psallentes gloria laus gloria laus & honor tibi fit



Rex Christe redemptor Rex Christe redemptor Rex Chri



ste redemptor.



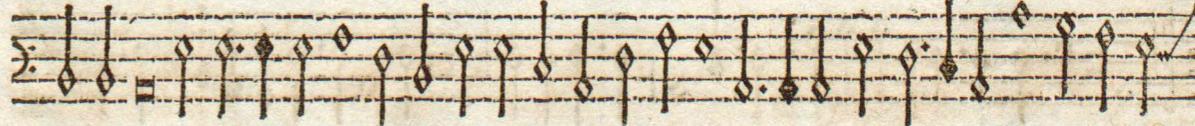
Vi mortem nostram moriendo destruxit &



vitam resurgendo reparauit resurgendo reparauit



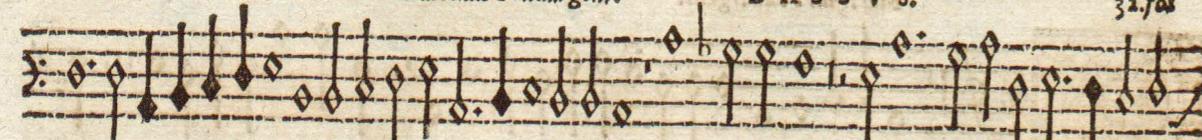
Hostem qui in ligno qui in ligno vicerat in ligno quoque deuin-



cens deuincens Vlulet ergo praeda amissa infernus vlulet ergo praeda amif-



sa infernus mors deuicta plangat Christi que gloria



inuidens Christi; gloriæ inuidens in melius respiscat mundus allelu-



ya alleluya alleluya alleluya alleluya alleluya.



Enedic anima mea domino benedic anima mea domi-



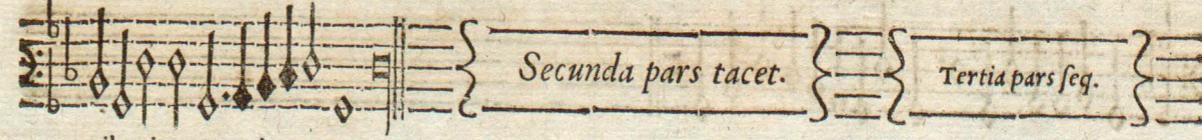
no & omnia que intra me sunt nomini sancto eius



nomini sancto eius benedic anima mea domino & noli obliuisci obliuisci



omnes retributiones eius & noli obliuisci omnes retributiones eius re-



Secunda pars tacet.

Tertia pars seq.

tributiones eius



Vi replet in bonis desiderium tuum renouabitur vt



aquilæ vt aquilæ renouabitur vt aquilæ iuuentus tua faciens misericordi-



as dominus misericordias dominus & iudicium & iu-



dicitur omnibus iniuriam patientibus omnibus in iuriam omnibus iniuriam pati-



entibus iniuriam patientibus.



Idete gloriosa loca clauorum & latus meum & latus



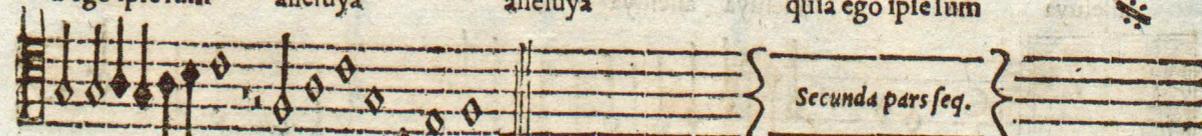
meum lancea perforatum pro salute mundi



alleluya alleluya palpate & videte & videte qui



a ego ipse sum alleluya alleluya quia ego ipse sum



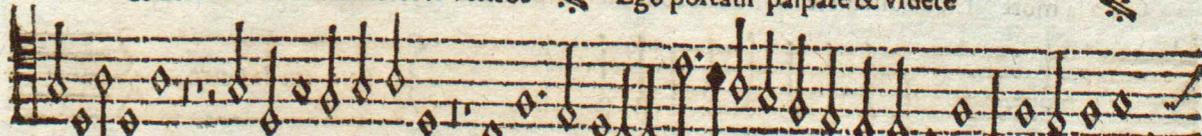
alleluya alleluya.



Ere languores vestros ego tuli



& dolores vestros & dolores vestros Ego portavi palpate & videte



quia ego ipse sum alleluya alleluya quia ego ipse sum

E y



alleluya



ourir my fault & conte rendre cest le deduiet d'ung bon



christien cest le deduiet d'ung bon christien Car a la mort trestous fault rendre



Car a la mort En delaiissant le monde & tou tous son bien En delaiissant le monde



Petit Ian de Latre.

& tous son bien En delaiissant le monde & tous son bien.



Ien plus certain n'est que la mort



nest que la mort rien plus certain n'est que la mort



lheure d'icelle' est incogne a tous pecheurs dessoubz la nue Et



qui n'y pense il a grand tort Or donc Criens tous



tous d'une accorde Misericorde fais nous seigneur

E ij

Misericorde misericorde



Hant musical inuention diuine

N'est desprise' que d'auaricieux

de la pri-
Ou d'ung mutin Lequel a veoir la mine.

ser est a soy odieux Mais vng esprit liberal & ioieux

liberal & ioieux

luy porte honneur come a choise celeste luy porte honneur

come a choise Ordonc puis que musicq; est don de dieu

pas sage nest a qui elle moleste aqui a qui elle moleste elle moleste



Oions de dieu amateurs

Suyuons Christ le capitaine



Et chaffons ces faux pasteurs qui nous troublent la fontaine En Criant a



voix haultaine Sortez Sortez loups prennes les champs prennes les champs vestre

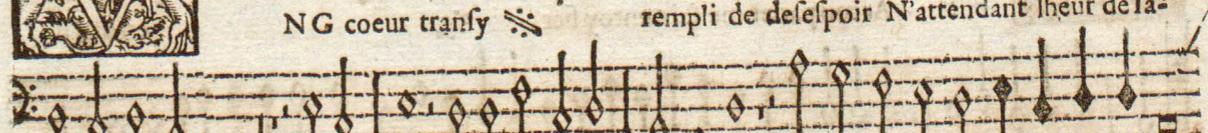


foire est incertaine incertaine Ce n'est pas lieu des marchans



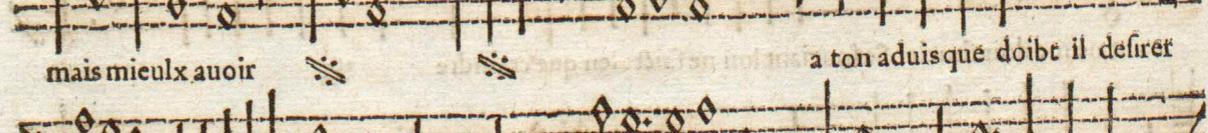
NG coeur transy

rempli de defespoir Nattendant lheur de la-



mais mieulx auoir

a ton aduis que doit il desirer



Toufiours languir

toufiours languir ou brief mort endurer



Toufiours languir

toufiours languir ou brief mort endurer



ou brieff mort endurer



Petit Ian de Latre.



At ton parier me fais entoy fier en m'y ſu



ant ne me dois foucier Se fouciant lon ne faiſt rien que craindre



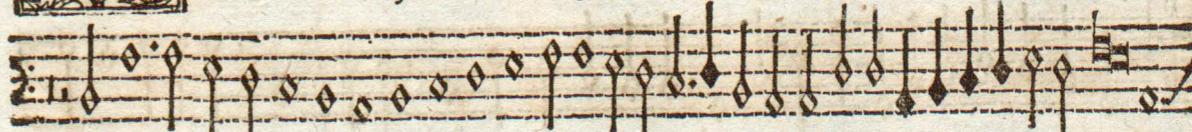
fouciant lon ne faiſt rien que craindre & par la craincte on ne peut la



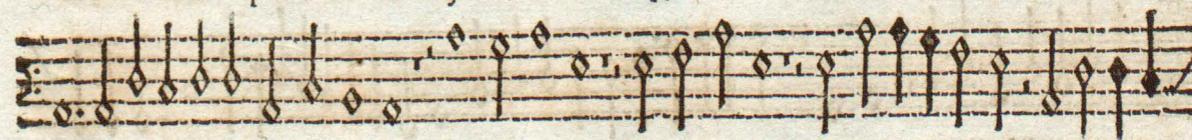
foy enfraindre Or ie ne veulx Or ie ne veulx de rien me meffier de rien me meffier



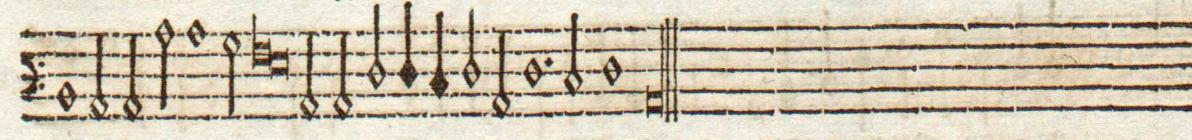
Ser my fault foulas Vſer my fault foulas



Car en dueil ne puis viure Vſer my fault foulas car en dueil ne puis viure



Si me fault Crier helas helas helas de ma vie Seray toſt deſliure Seray toſt



deſliure toſt deſliure





Vficiens regardez deuant vous Musiciens regardez deuat vous



Musiciens regardez deuant vous premierement qui



venes d'Itali premieremét qui venez d'Ita lie vostre sci-



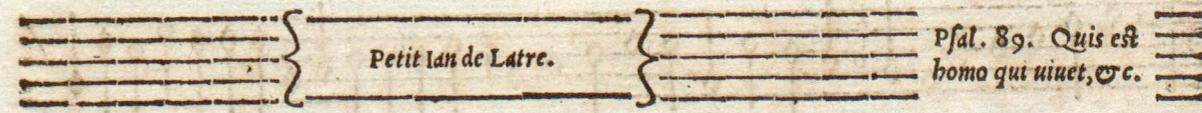
ence' est tresfort affoiblie vostre science' est tresfort affoiblie



Les Anciens fontz la figu' a vous tous fontz la figu' a vous tous les Anciens fontz la figu' a vous tous



les Anciens fontz la figu' a vous tous



Petit lan de Latre.

Psal. 89. Quis est homo qui uiuet, &c.



V est celuy lequel se peult vanter D'estre tou



fiours & viure a son plaisir destre tousiours & viure a son plaisir



& viure a son plaisir Et que la mort ne luy pourroit oster & que la mort ne

luy pourroit oster ne luy pourroit oster l'ame du corps
 l'ame du corps pour au tombeau gesir
 pour au tombeau gesir
 pour au tombeau gesir pour au tombeau gesir



Elas ie me puis bien complaindre
 De mon mal sans allegement
 Iours & nuit mon pouure coeur tendre Endure tra-
 uaulx bien asprement Endure trauaulx bien asprement
 bien asprement



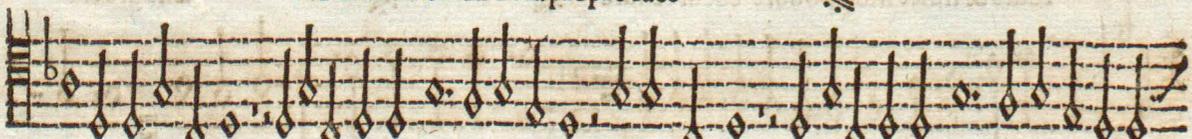
A nature est deflateur enuieulx blas-



mer le bons & louer les viciulx & sy daultroi ne peut oster la grace



Il blasmera ceulx de sa propre race



& mesmes luy fil ne peut faire mieulx & mesmes luy fil ne peut faire mieulx



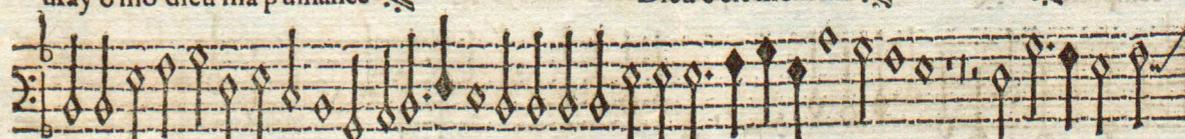
E t'aymeray en tout obeissance Je t'aymeray en tout obeissance



Tant que viuray o mon dieu ma puissance Tant que vi-



uray o mo dieu ma puissance Dieu c'est mon roc



mon renpart hault & seur C'est ma rancons c'est mon fort defenseur En luy seul gist ma



parfaicte fiance En luy seul gist ma parfaicte fiance ma parfaicte





ete fiance ma parfaicte fiance



ES le matin ta bonte nous remplisse ta bonte nous



remplisse A celle fin qu'en lieffe & en Ioye & en Ioye A celle fin qu'en



lieffe & en Ioye le cours entier de nous iours s'accoplisse de nous iours s'accoplif



se & tout plaisir maintenant nous ottroye



ES le matin ta bonte nous remplisse



ta bonte nous remplisse A celle fin qu'en lieffe en Ioye & A celle fin



qu'en lieffe & en Ioye le cours entier de noz iours s'accomplisse



Et tout plaisir maintenant nous ottroye





maintenât nous ottroye En lieu des ans & iours tant dou-



loueux Qu'auons senti ton couroux tō couroux rigoureux Qu'auōs senti ton couroux rigoureux



Petit Ian de Latre.

Residuum Quinte partis,



maintenant nous ottroye En lieu des ans & iours



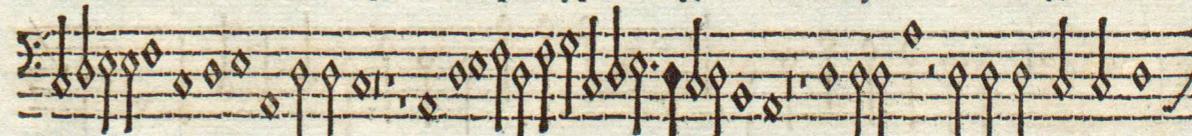
tant doloureux Qu'auons senti ton couroux rigoureux Qu'auons senti tō coureux rigoureux



Vant me souuient de ma triste fortune



de ma triste fortune que iay perdu de mesyeulx le foulas



le foulas plaindre my fault ma trop grande infortu



ne Dont nuit & iours me conuient dire helas me conuient



dire helas triste fortune



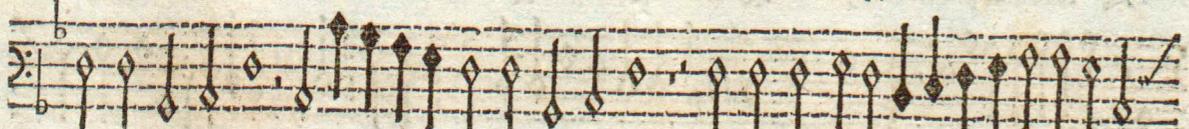
IC age praesentis sine crimine tempora vitae



Consultum rebus Consultum consultum



rebus qui cupis esse tuis Vt cum summa dies Vt



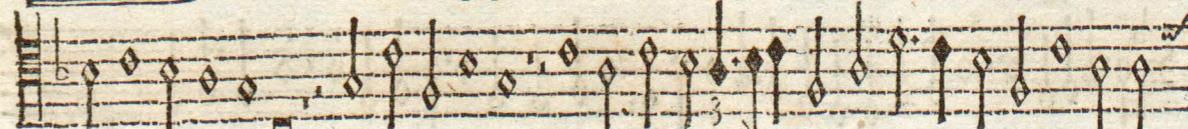
cum summa dies Vt cum summa dies



moribundi



IC age praesentis sine crimi-



ne tempora vitae temporavita Consultum rebus



consultum consultum rebus qui cupis esse tuis Vt cum summa dies



qui cupis esse tuis consultum rebus qui cupis esse tuis vt cum summa di-



es moribundi venerit

Handwritten musical notation for Bass, first system. Lyrics: venerit æui In regno viuas in regno viuas pars quotacung; dei

Handwritten musical notation for Bass, second system. Lyrics: pars quotacung; dei pars quotacung; quotacung; pars quotacung; dei

Handwritten musical notation for Bass, third system. Lyrics: quotacunque dei

Handwritten musical notation for Bass, fourth system. Large decorated initial 'V'. Lyrics: Ersa est in luctum

Handwritten musical notation for Bass, fifth system. Lyrics: cythara mea cythara me. Includes a small animal illustration.

Handwritten musical notation for Secundi Tenoris, first system. Lyrics: In regno viuas in regno viuas

Handwritten musical notation for Secundi Tenoris, second system. Lyrics: pars quotacung; dei pars quotacung; dei pars quotacung; dei

Handwritten musical notation for Secundi Tenoris, third system. Lyrics: pars quotacunque dei. Includes a bracketed section labeled 'Secundus Tenor.'

Handwritten musical notation for Secundi Tenoris, fourth system. Large decorated initial 'V'. Lyrics: Ersa est in luctum

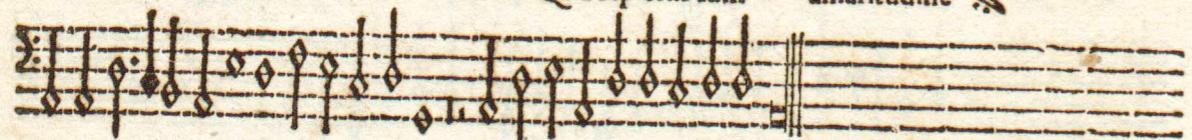
Handwritten musical notation for Secundi Tenoris, fifth system. Lyrics: in luctum cythara mea cythara mea. Includes a small animal illustration and a large 'H' at the end.



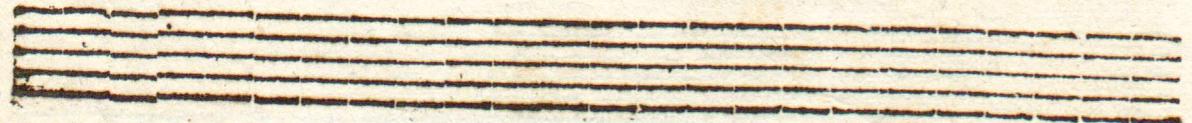
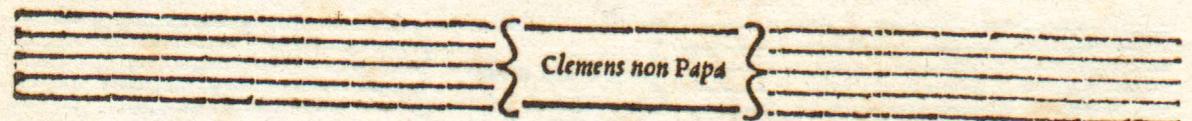
& organum meum in vocem flentium & organum meum in vocem



flentium in vocem flentium Quia repletus sum amaritudine



quia repletus sum amaritudine repletus sum amaritudine



& organum meum in vocem flentium &



organum meum in vocem flentium



Quia repletus sum amaritudine quia reple tus



sum amaritudine amaritudine





Elas mon dieu ie cognois bien Que nier ne puis mon offence Mais tu co

gnois assez combien Je suis mauais de ma naissance

O eternal par ta clemence Par done mon iniquite

Me donnant en viue esperance la foy La foy qu'oeuure par charite la foy qu'oeu

ure par charite par charite



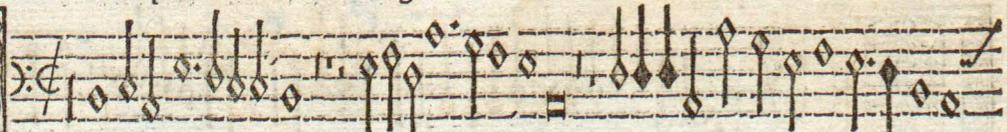
Elas mon dieu ie cognois bien Que nier ne puis mo offen

ce Mais tu cognois assez cobien Je suis mauais de ma naissance

O eternal O eternal par ta clemence Pardone mon in

iquite Me donnant en viue esperance La foy qu'oeuure par chari

te la foy la foy qu'oeuure par charite la foy qu'oeuure par charite



A foy qu'oeuure par charite // entierement nous iustifie



Le sang de Christ en verite // de tous pechez nous mondifie //



O eternal // Je te ie te supply de nous donner ton sainct e-



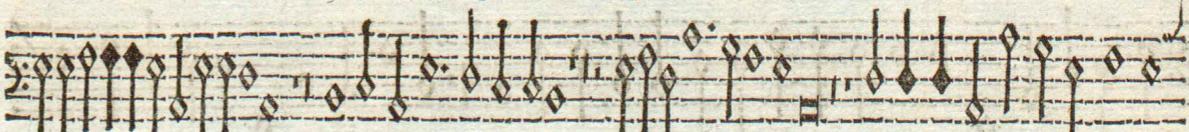
sprit // Afin qu'en nouvelle vie qu'en nouvelle vie Viuons // avecques Iesu Christ



Viuons // Viuons viuons Viuons viuons avecques Iesu Christ



A foy qu'oeuure par charite // // entierement nous iusti-



fic entieremēt nous iustifie Le sang de Christ en verite // de tous pechez nous mōdifi-



O eternal // Je te ie te supply de nous dōner ton sainct esprit //



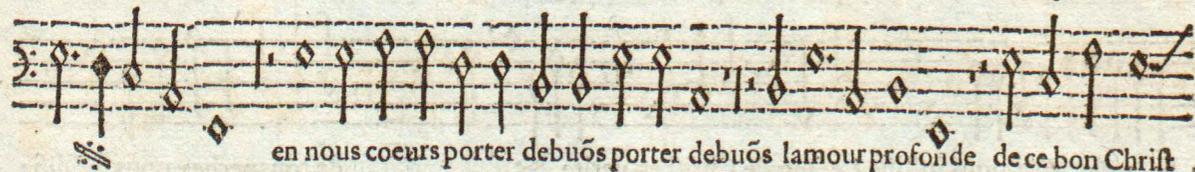
ton sainct esprit // Afin qu'en nouvelle vie // Viuons viuons avecques



Iesu Christ viuons // Viuons viuons avecques Iesu Christ Viuons avecques Iesu Christ



Ant que nous ferons en ce monde Si chrestiens sommes



en nous coeurs porter debuõs porter debuõs lamour profonde de ce bon Christ



& ses langueurs sa vie & sa natiuite sa vie & sa natiui te



cest le miroir de patience de patience Il est mort



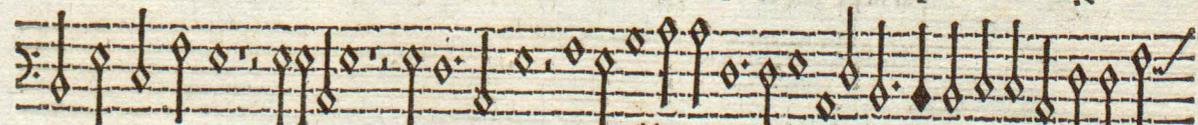
& resuscite & re-



Ant que nous ferons en ce monde en ce monde



Si chrestiens sommes en nous coeurs proter debuõs lamour profonde lamour profonde



de ce bon Christ & ses langueurs sa vie & sa natiuite & sa na-



tiuite cest le miroir de patience de patience cest le miroir de



patience Il est mort & resuscite

Martinus Peudargent

Residuum Bassi.

66. fol.

suscite resuscite Monte au ciel par sa puissance

par sa puissance par sa puissance

Residuum secundi Bassi.

Monte au ciel Monte au ciel par sa puissance par

sa puissance par sa puissance par sa puissance par sa puissance

23
m 8

[Handwritten musical notation on a five-line staff]

1907. 345^b

Mus.
procet. cont.

